



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGE CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR EL
DOCENTE DE AULA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN
Y EL LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE POMABAMBA,
PROVINCIA DE POMABAMBA, EN EL AÑO 2012

Informe de investigación para optar el Título de Licenciada en
Educación Primaria

Autor:

Br. Vilma Magda Retuerto Diestra

Asesor

Dr. Helmer Chávez Pérez

Pomabamba– Perú

2012

Hoja de firma del jurado y asesor

.....
Mg.Sofía Susana Carhuanina Calahuala

Secretaria

.....
Lic.Víctor Tarazona Córdova

Miembro

.....
Mg.Carmen Veruska Cerna Vega

Presidente

.....
Dr. Helmer Chávez Pérez

Asesor

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación dedico con mucho amor y gratitud a mis queridos padres, quienes me estimulan para seguir adelante y poder lograr mis objetivos personales.

Agradecimiento

En primer término quiero agradecer al Divino Hacedor por haberme permitido concluir mis estudios profesionales, un caro anhelo, así mismo a mis padres por su apoyo invaluable y a los docentes que han podido formarme Y forjarme en cuanto a los sabios conocimientos, de esa manera concluir satisfactoriamente mis estudios superiores, con el único propósito de ser una profesional competente y útil para mi familia y la sociedad a la que pertenezco.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general describir las variables: Estrategias didácticas empleadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario y como objetivos específicos estimar en los docentes el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje, estimar los logros de aprendizaje de los estudiantes así como perfilar académicamente al docente del nivel de Educación Primaria que se desempeña como docente de aula.

El tipo de investigación es cuantitativa y el nivel de la investigación es descriptivo. El diseño de la investigación es no experimental – descriptivo de una sola casilla. La técnica que se utilizó en el estudio está referida a la encuesta. Implicándose en ello, la aplicación a los docentes del instrumento cuestionario, esto permitió recoger información de la variable perfil didáctico y se indagó los registros de los docentes para obtener las calificaciones de los estudiantes.

Se trabajó con una población de 18 docentes encuestados del nivel de Educación Primaria los cuales pertenecen a la UGEL Pomabamba, en el distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba y con 405 estudiantes.

Como resultados se observó que el 100 % de los docentes utiliza una estrategia didáctica dinámica y el logro de aprendizaje fue en un 100 % bajo. En cuanto a las estrategias didácticas empleadas por los docentes, se demostró que en la modalidad de organización de la enseñanza, 4 docentes utilizan como primera prioridad, la modalidad de aprendizaje basado en problemas, en el enfoque metodológico 5 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo y el aprendizaje repetitivo y como recurso de soporte del aprendizaje utilizan la palabra hablada del profesor y la lámina y fotografía.

Referente a la procedencia del lugar de estudios de los docentes, se muestra que el 100% realizó sus estudios en un Instituto Superior Pedagógico, el 100

% no tiene estudios de segunda especialidad, así mismo respecto a los años de experiencia laboral el 67 % tiene de 16 a más años de servicio en la docencia y el 89 % se encuentra en condición de nombrado.

Palabras clave: Estrategia didáctica, logro de aprendizaje, nivel primario.

ABSTRACT

La presentada investigación tuvo como objetivo general describir las variables: Estrategias didácticas empleadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario y como objetivos específicos estudiar en los docentes el dominio de los componentes conceptualismo de las estrategias didácticas: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos portados. Para el aprendizaje, estudiar los logros de aprendizaje de los estudiantes así. Como perfil académico al docente del nivel de Educación Primaria que se desempeña como docente de aula.

El tipo de investigación es cuantitativa y el nivel de la investigación es descriptiva. El diseño de la investigación es no experimental – descriptiva de una sola Casella. La técnica que se utilizó en el estudio es referencial a la encuesta. Implicándose en ella, la aplicación a los docentes del instrumento cuestionario, esta permitió recuperar información de la variable pedagógica y se indagó los registros de los docentes para obtener las calificaciones de los estudiantes.

Se trabajó con una muestra de 18 docentes encuestados del nivel de Educación Primaria los cuales pertenecen a la UGEL Pomabamba, en el distrito de Pomabamba, provincial de Pomabamba y con 405 estudiantes.

Como resultado se observa que el 100 % de los docentes utilizan una estrategia didáctica dinámica y el logro de aprendizaje fue en un 100 % bueno.

En cuanto a las estrategias didácticas empleadas por los docentes, se depositó que en la modalidad de organización de la enseñanza 4 docentes utilizando como primera prioridad, la modalidad de aprendizaje basado en problemas, en el enfoque metodológico 5 docentes utilizando el aprendizaje significativo y el aprendizaje repetitivo y como recursos portados del aprendizaje 5 docentes utilizando la pizarra blanca del profesor y la lámina y fotografía.

Referente a la precedencias del lugar de estudio de los docentes, se encontró que el 100 % realiza sus estudios en un Instituto Superior Pedagógico, el 100 % no tiene estudios de Segundo especialidad, así como respecto a los años de

experiencia lab oral el 67 % tine de 16 a mas sanon de service en la decencies
y el 89 % se en counters en condition de nombrado.

Palabras clave: Strategies didactical, logo de aprendizaje, navel primary.

CONTENIDO

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vii
I INTRODUCCIÓN.....	1
II REVISIÓN DE LITERATURA.....	5
2.1 Antecedentes.....	5
2.2 Bases teóricas.....	8
2.2.1 Didáctica.....	8
2.2.1.1 Estrategias didácticas.....	9
2.2.1.2 Modalidad de organización de la enseñanza.....	11
2.2.1.2.1 Modalidades de organización estática.....	11
2.2.1.2.1.1 Exposición.....	12
2.2.1.2.1.2 El Cuestionario.....	12
2.2.1.2.1.3 Técnicas de la Pregunta.....	13
2.2.1.2.1.4 Demostraciones.....	14
2.2.1.3. Modalidades de organización dinámica.....	15
2.2.1.3.1. Impulsadas por el grupo:.....	15
2.2.1.3.1.1 Debate.....	15
2.2.1.3.1.2 Lluvia de ideas.....	16
2.2.1.3.1.3 Trabajo en grupo colaborativo.....	18
2.2.1.3.1.4 Phillips 66.....	18
2.2.1.4.1 Generadoras de autonomía.....	19
2.2.1.4.1.1 Talleres.....	19
2.2.1.4.1.2 Estudio de casos.....	20
2.2.1.4.1.3 Aprendizaje basado en problemas.....	20
2.2.2.3 Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	21

2.2.2.3.1 Enfoques metodológicos dinámicos.....	22
2.2.2.3.1.1 Generadoras de autonomía.....	22
2.2.2.3.1.1.1 Aprendizaje significativo.....	22
2.2.2.3.1.1.2 Aprendizaje constructivo.....	24
2.2.2.3.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo.....	25
2.2.2.3.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición.....	26
2.2.2.4.1.2. Impulsadas por el grupo.....	27
2.2.2.4.1.2.1 Aprendizaje cooperativo.....	27
2.2.2.4.1.2.2 Aprendizaje colaborativo.....	28
2.2.2.4.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas:.....	29
2.2.2.5.1.3 Enfoque metodológico estático.....	30
2.2.2.5.1.3.1. Aprendizaje conductual.....	31
2.2.2.5.1.3.2 Aprendizaje reproductivo.....	32
2.2.2.5.1.3.3. Aprendizaje de Informaciones.....	33
2.2.3.4 Recursos didácticos.....	33
2.2.3.4.1 Recursos didácticos estáticos.....	34
2.2.3.4.1.1 Palabra del profesor.....	34
2.2.3.4.1.2 Gráficos.....	34
2.2.3.4.2 Recursos didácticos dinámicos.....	35
2.2.3.4.2.1 Impulsadas por el grupo.....	35
2.2.3.4.2.1.1 Audiovisuales.....	35
2.2.3.4.2.2 Generadoras de autonomía.....	36
2.2.3.4.2.2.1 Internet.....	36
2.2.3.4.2.2.2 Mapas semánticos.....	37
2.2.3.4.2.2.3 Textos.....	38
2.2.2 Logros de aprendizajes.....	38
2.2.3 Perfil académico del docente.....	39
2.2.3.1 Docente egresado de universidad.....	40
2.2.3.2 Docente egresado de universidad por complementación.....	41
2.2.3.2.3 Docente egresado de instituto superior pedagógico.....	41
2.2.3.2.4 Docente egresado de instituto superior tecnológico.....	42
2.2.4 Años de experiencia laboral.....	43

2.2.5 Situación laboral del docente.....	43
2, 2,5.1 Docente nombrado.....	44
2.2.5.2 Docente contratado.....	45
III METODOLOGÍA	
3.1 Diseño de la Investigación.....	47
3.2 Población de la Investigación.....	47
3.3 Definición y operacionalización de las variables.....	48
3.4 Técnicas e instrumentos.....	50
3.5 Plan de análisis de datos.....	50
3.6 Medición de variables	50
3.6.1 Variable 1: Estrategia didáctica.....	50
3.6.2 Variable 2: Logro de aprendizaje.....	54
IV. RESULTADOS	55
4.1 Resultados	55
4.2 Análisis de resultados	65
V. CONCLUSIONES.....	70
Referencias bibliográficas.....	71
Anexos.....	77

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de docentes y estudiantes.....	48
Tabla 2 Operacionalización de las variables.....	49
Tabla 3 Baremo de categorización de estrategias didácticas.....	51
Tabla 4 Baremo de la variable estrategias didácticas: Formas de organización.....	
.....	
52	
Tabla 5 Baremo de la variable estrategias didácticas: Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	53
Tabla 6 Baremo de la variable estrategias didácticas: Recursos de aprendizaje	54
Tabla 7 Baremo de la variable logro de aprendizaje.....	55
Tabla 8. Estrategia didáctica utilizada por el docente del nivel primario ..	56
Tabla 9. Logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario.....	57
Tabla 10. Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza que conoce.....	58
Tabla 11. Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza.....	
.....	
59	
Tabla 12. Recursos como soporte de aprendizaje.....	60
Tabla 13. Dónde realizó sus estudios	61
Tabla 14. Tiene estudios de segunda especialidad	62
Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente	63
Tabla 16. Situación laboral en la Institución Educativa.....	64

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	
Estrategia didáctica utilizada por el docente	56
Gráfico 2	
Logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel	57
Gráfico 3	
Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza	58
Gráfico 4	
Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje	59
Gráfico 5	
Recursos como soporte de aprendizaje.....	60
Gráfico 6	
Dónde realizó sus estudios	61
Gráfico 7	
Estudios de segunda especialidad.....	62
Gráfico 8	
Años de experiencia laboral como docente	63
Gráfico 9	
Situación laboral en la institución educativa	64

I INTRODUCCIÓN

El mejoramiento de la calidad educativa exige orientar planes de desarrollo personal como tarea estratégica, en tal sentido es bueno preguntar: ¿Cómo desarrollar la habilidad de aprender a aprender?. Enseñando hábitos de estudio. Desarrollando la capacidad de manejar información y de producir conocimientos, también es importante mostrar el papel que cumplen la iniciativa y la creatividad en los procesos de cambio e innovación, el papel de una correcta toma de decisiones para el manejo de conflictos y la solución de problemas, en suma, dar orientaciones para elevar el nivel de la actividad de estudio, pues en ella los alumnos desarrollan habilidades y entre ellas, la más importante es aprender a aprender, una habilidad orientada a emplear las capacidades personales y sociales.⁽¹⁾

Tenemos que comprender que enseñar la habilidad de aprender a aprender, constituye el mejor legado que un profesor diga a sus alumnos, tanto para el desarrollo personal como para el progreso social del país. Es menester incidir en aprender a aprender previa y paralelamente en todo el ciclo de estudios. Es irracional enseñar a enseñar y no aprender a aprender, en nuestro sistema educativo ha primado y prima la enseñanza, poco o ninguna importancia damos al aprendizaje no obstante su importancia, si el educando se limita a escuchar, copiar, memorizar y repetir resulta inútil.⁽¹⁾

Todo intento de calidad de la educación, para lograr en alguna medida es imprescindible reorientar su administración tecnológica, ecológica, etc. No con palabras sino con hechos concretos y continuos.

En este contexto urge hacer del educando un educando de calidad con nuestras influencias positivas tanto en lo intelectual, actitudinal y en lo psicomotriz, en esta reflexión es importante tener presente que el aprendizaje es esencialmente individual, nadie puede aprender por otro a diferencia de la educación que es básicamente social y funcional.⁽²⁾

En el Perú la actual cultura imperante es la de hacer las cosas a medias la dejadez para mañana, hacer las cosas para salir del paso, en el campo educativo todo esto es muy notorio. La educación es el sector al que siempre ha podido postergarse, porque el dinero que se le destina es visto como gasto

de corto plazo y no como inversión para el largo plazo, mientras existan niños que sean llamados alumnos, por el solo hecho de acudir diariamente a un local llamado escuela y estar a cargo de adultos llamados maestros, por terrible que sea la infraestructura y la carencia de recursos mínimos, se podrá sostener que existe educación, aunque solamente sea una ficción.⁽²⁾

Nuestra cultura administrativa de educación corresponde a una cultura obsoleta y sin calidad competitiva, diseñada para una época y realidad distinta a la nuestra. Sus conceptos y realidades responden a interés de grupos de poder internos y externos del Perú, prima el tradicionalismo, el individualismo, la burocratización, la improvisación y la rutina con el agravante de la inmoralidad pública generalizada.⁽²⁾

Para revertir esas actividades urge de parte de cada uno de nosotros una actitud de cambio, de no liberarnos de esa cultura negativa, afecta el proceso y los logros de nuestra administración, no se logrará la calidad deseada ni en el trabajo ni en la vida de los integrantes del organismo.

Es en esa cultura de mediocridad los alumnos tradicionalmente han sido presionados para ajustarse al sistema escolar en todas sus instancias, son ellos los que han tenido siempre la obligación de aceptar el servicio, “tal como esta” , no importa si se contradice sus intereses o sus modos de pensar.⁽³⁾

En cambio, la cultura de excelencia es la resultante de la realización perseverante de una serie de acciones orientados a obtener los mejores resultados, eso no depende solo del sector educación, sino de la sociedad en su totalidad: el gobierno, la comunidad local, los medios de comunicación, etc., sólo si la sociedad valora en todas sus instancias y actividades la calidad, podrá hablarse de una cultura de excelencia.

La base del desarrollo de un país lo constituye la calidad educativa alcanzada por un pueblo, pero esta no se logra por generación espontánea sino a través del desarrollo de un plan a largo plazo, coherentemente elaborado, sistemáticamente aplicado en el tiempo y realimentado permanentemente con las mejoras que la participación y creatividad de la comunidad educativa y el pueblo aporten. ⁽³⁾

Lograr una educación de excelencia y acorde con las necesidades de desarrollo de nuestro pueblo, requiere afrontar la solución de problemas y limitaciones en los campos de la administración, del financiamiento de la capacitación de docentes de la investigación, nutrición y salud de los niños, infraestructura, equipamientos, currículo, trabajo y participación de la comunidad entre otros. ⁽³⁾

La Región Ancash también adolece de esta problemática educativa, donde la educación tradicional sigue vigente, con todas sus características de propiciar un aprendizaje memorístico, repetitivo y mecanizado, formando alumnos incompetente, sin utilidad alguna para la nueva sociedad, docentes que en su mayoría se niegan a auto capacitarse y cambiar su estilo de trabajo para generar mejorar estándares de logro educativo, su diversidad geográfica-cultural dificulta para aplicar algunos programas de innovación educativa. Es necesario diseñar un currículo que responda a las necesidades y demandas de la comunidad educativa, a fin de lograr mejores éxitos educativos y por consiguiente mejorar la calidad educativa.

Bajo este contexto se hace necesario realizar un trabajo descriptivo sobre las estrategias didácticas y el logro del aprendizaje de los alumnos, especialmente en el nivel de Educación Primaria, a fin de mejorar y consolidar el perfil profesional del docente de aula de educación primaria, la utilización adecuada de las estrategias metodológicas permitirá el logro del aprendizaje significativo, encaminado al alumno hacia el aprendizaje autónomo inspirado en un Nuevo Paradigma Educativo conforme a las Nuevas Técnicas Pedagógicas.

Todo lo expuesto nos encamina a formular el siguiente problema

¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por el docente de aula en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes de Educación Primaria de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012?

Teniendo como objetivo general :Describir las estrategias didácticas empleadas por el docente de aula en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de los estudiantes de Educación Primaria de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012.

Y sus objetivos específicos:

Estimar en los docentes el dominio de los componentes conceptuales de las Estrategias Didácticas, Forma de Organización, Enfoque Metodológico y Recursos para el Aprendizaje.

Estimar los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Perfilar académicamente al docente de nivel primario que se desempeña como docente

Las estrategias didácticas que adopta el docente de aula del nivel de Educación Primaria requiere no sólo del conocimiento de los conceptos y teorías pedagógicas, sino el de su aplicación oportuna al fenómeno mismo de la enseñanza.

El docente no podrá formarse como un excelente educador cualitativo, sino en la medida en que se transforma en un investigador constante, no tanto de la disciplina que enseña, sino sobre todo del proceso de enseñanza que diseña, desarrolla y evalúa con sus alumnos, como una especie de investigador de su propia acción. Los métodos y técnicas se seleccionan y combinan principalmente a la luz de los conocimientos específicos de la materia que se desarrolla en cada clase.

En el campo teórico contribuirá sistematizar los sustentos teóricos sobre las estrategias didácticas empleadas por el docente de Educación Primaria, lo cual permitirá fortificar y consolidar el ejercicio de la docencia en el aula.

En lo metodológico: permitirá conocer y adecuar convenientemente las estrategias didácticas que encaminen al estudiante hacia el aprendizaje

autónomo e incentiven la construcción de nuevos conocimientos, sustentados en la investigación y la innovación.

En consecuencia, el presente estudio descriptivo sobre las estrategias didácticas y el logro del aprendizaje de los estudiantes, tiene una relevancia, cuyos resultados permitirán conocer e identificar ampliamente las estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada área curricular a fin de mejorar considerablemente la labor educativa y encaminarnos hacia la excelencia de la educación, erradicando los altos índices de fracaso educativo, a parte, este estudio servirá como base para realizar otras investigaciones en el campo educativo, con el único afán de seguir mejorando la calidad de nuestra educación.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

Lobatón R⁽⁴⁾, realizó una investigación acerca del “Programa de Actividades Socio recreativas como Estrategias para lograr la Participación como Medio de Aprendizaje del Eje Transversal ,Valores en la II Etapa de Educación Básica” tuvo el objetivo de diagnosticar las actividades sociorecreativas utilizada por los docentes en el logro del aprendizaje de los valores transversales; a través de la aplicabilidad de un instrumento a una muestra de treinta y ocho (38) sujetos, se evidenció que los docentes no utilizan estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje de este eje, por lo que propuso un conjunto de actividades sociorecreativas como estrategias para el aprendizaje en valores.

Méndez L ⁽⁵⁾, realizó un estudio titulado “Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el rendimiento de personal social del segundo grado del nivel primaria en las instituciones educativas de Bolivia”, el objetivo general fue determinar la importancia de la planificación de estrategias basadas en el logro de aprendizaje significativo y en el rendimiento de los alumnos de 6 a 12 años del segundo grado. El autor llegó a la conclusión de que la utilización de

estrategias basadas en el aprendizaje significativo es de gran importancia para lograr que el alumno construya su propio saber; tomando en cuenta sus experiencias previas y sus necesidades. En esta tesis se refleja lo importante que es una buena planificación para el mejoramiento de la enseñanza. Teniendo como conclusión, que el proceso de enseñanza no admite la improvisación y es necesario diseñar estrategias adecuadas sobre la base de criterios bien definidos que conduzcan al logro de aprendizajes significativos. Se recomienda a los docentes que no se opongan al cambio, en cuanto al uso de estrategias de enseñanza, para que el alumno que adquiera el desarrollo de sus ideas, tenga capacidad de ampliar sus conocimientos y sientan confianza en sí mismos; y una estrategia tecnológica para ser utilizada con la finalidad de mejorar el aprendizaje de los alumnos en el área de personal social, despertando la motivación, el interés, para que el alumno adquiera el desarrollo de sus ideas, tenga capacidad de ampliar sus conocimientos y sienta confianza en sí mismo.

Belmonte Y ⁽⁶⁾, realizó un estudio titulado “Estrategias para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los docentes de la E.B. Virginia Borde la ciudad de Rapa del estado Sucre”. Lo desarrolló con la finalidad de obtener el título de Licenciada en Educación Integral en la Universidad Nacional Abierta (UNA), núcleo Sucre-Guiria. Con esta investigación la autora concluyó explicando la importancia del uso de estrategias metodológicas en el mejoramiento y desarrollo de su materia.

Yamira J ⁽⁷⁾, realizó una investigación titulada "Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar" en Caracas. Este artículo presenta una investigación realizada sobre la efectividad de un Modelo de procesos de pensamiento aplicado en el nivel Preescolar. El estudio tiene como referente la implementación del "Modelo de Transferencia de Procesos de Pensamiento a la Enseñanza y el Aprendizaje" de la Dra. Margarita de Sánchez, que se aplicó en el Preescolar de la U. E. "Santa Bárbara", El Tejero-Edo. Monagas, de donde se tomaron los diferentes

elementos relacionados con el desarrollo cognoscitivo. El objetivo de la investigación consistió en determinar la efectividad del Modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño. La efectividad de las estrategias utilizadas por la docente pudo verificarse a través del grado de progreso experimentado por los niños al responder de manera clara las preguntas formuladas, al ser capaces de describir el proceso utilizado, y al manifestar su interés por participar constantemente con mucho entusiasmo.

Valcárcel A ⁽⁸⁾, realizó la investigación titulada "la función docente del profesor universitario, su formación y desarrollo profesional" en Madrid en la cual La metodología didáctica hace referencia a las estrategias de enseñanza y las tareas de aprendizaje que el profesor propone a sus alumnos en el aula, definiendo un tipo de interacción didáctica. Si atendemos a los términos: aula, interacción, estrategia y tarea, podemos profundizar en el sentido que tiene la metodología didáctica. Cuyo objetivo de su investigación del autor fue disminuir el tiempo dedicado por el profesor a la transmisión de contenidos y perfeccionar las técnicas expositivas para aumentar la eficacia de dicha transmisión. Se puede comprobar, revisando los programas formativos de las distintas universidades a nivel internacional, que la formación del profesorado universitario es una actividad asistemática, con escaso rigor. Esto se puede relacionar con la falta de prestigio social del docente frente al investigador, como ya se puso de manifiesto en el apartado sobre las funciones del profesor universitario.

Márquez A ⁽⁹⁾ realizó una investigación acerca "La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica" en Málaga en el cual hace referencia que el docente, a lo largo de la historia y en la actualidad, cumple una función social, es el formador de las nuevas generaciones, alguien que, además del conocimiento necesario tiene las habilidades para el ejercicio de la profesión y debe ser modelo para sus discípulos. El objetivo que se plantea en la investigación el objetivo global que

se pretende conseguir es, por tanto, determinar las características que debe tener un programa de formación inicial de docentes de Enseñanza Secundaria. Además, se incluyen otros objetivos más específicos relacionados con la conexión que debe existir entre la formación teórica y la práctica y la influencia de la formación en la adquisición de la identidad profesional del profesorado de Secundaria. Dichos objetivos específicos son: Determinar en qué medida la formación teórica y la formación Práctica están conectadas en los programas de formación inicial del Profesorado de Enseñanza Secundaria. Constatar la importancia que, tanto el alumno en formación, futuro profesor de Enseñanza Secundaria, como el profesor experimentado dan a la formación inicial. Finalmente, es necesario que los alumnos docentes aprendan ciertas Técnicas investigativas, ya que a través del autoestudio se asegura su crecimiento profesional continuo; es decir, necesitan aprender la manera de evaluar su propios métodos didácticos, su propio estilo de enseñanza y el progreso de sus estudiantes. Tal clase de investigación llega a ser una fuerza positiva en la potenciación del cambio educativo porque surge de los intereses propios del docente y, a la vez, es menos amenazante para los profesores.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. La didáctica

Etimológicamente, didáctica viene del griego didastékene que significa das enseñar y tékene- arte. Entonces, podría decirse que es el arte de enseñar; también es considerado una ciencia ya que investiga y experimenta, nuevas técnicas de enseñanza. Se basa en la biología, sociología y filosofía.⁽¹⁰⁾

La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es arte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que este llegue a

alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica a la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje. ⁽¹⁰⁾

2.2.1.1 Estrategias didácticas

Santiváñez R ⁽¹¹⁾ manifiesta que se debe partir del concepto de la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas); implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase” ⁽¹¹⁾

Enfoque metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento); se define de la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase.

Estrategia didáctica. El significado original del término estrategia se ubica en el contexto militar. Entre los griegos, la estrategia era la actividad del estratega, es decir, del general del ejército. El estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos. ⁽¹¹⁾

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. ⁽¹¹⁾

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método, pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma

con base en las metas a donde se quiere llegar. Las estrategias didácticas tienen mucho que ver con el concepto de aprender a aprender. Para su correcta aplicación, requieren que el docente asimile la composición mental de sus alumnos/as.

Sin embargo, las estrategias didácticas no son sólo una forma de actuar, sino que hay un amplio abanico de estrategias. ⁽¹¹⁾.

Los diferentes tipos de estrategias se ubican en tres grandes grupos, a los que definen del siguiente modo:

Estrategias de apoyo: Se ubican en el plano afectivo-motivacional y permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje.

Pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, etc. ⁽¹¹⁾

Estrategias de aprendizaje o inducidas: Son procedimientos y habilidades que el alumno posee y emplea en forma flexible, para aprender y recordar la información, afectando los procesos de adquisición, almacenamiento y utilización de la información. ⁽¹¹⁾

Estrategias de enseñanza: Consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión, dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa los excesos teóricos mediante el contacto directo con las condiciones, problemas y actividades de la vida cotidiana; incrementan la conciencia social y cimientan el andamiaje de ida y vuelta entre teoría y realidad. Son

útiles en todas las áreas académicas, pues facilitan trabajar con textos y partir de situaciones reales, relacionen conocimientos y resuelvan problemas para consolidar aprendizajes. ⁽¹¹⁾

Estrategias de descubrimiento: Incitan el deseo de aprender, detonan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la

motivación que el docente dé al grupo. El propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos. Estrategias de problematización: Posibilitan la revisión de porciones de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones y el de las alternativas de solución. Impulsan las actividades críticas y propositivas; además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.

Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral: incitan el uso de la intuición y la imaginación para promover la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de discursos, orales y escritos, normales e informales; son bastante útiles para trabajar los contenidos de español. ⁽¹¹⁾

Estrategias de trabajo colaborativo. Cohesionan al grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad;

multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas.

⁽¹¹⁾

2.2.1.2 Modalidad de organización de la enseñanza

La modalidad de organizar la enseñanza implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”. Es la organización racional de los recursos y procedimientos para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los objetivos deseados.⁽¹²⁾

2.2.1.2.1 Modalidades de organización estática

Son aquéllas cuyo impacto en la actividad de los estudiantes generan pasividad y receptividad, enseñan contenidos abstractos generalmente divorciados de la realidad local, regional y nacional y que favorecen la dependencia y el conformismo del alumno ,restringiendo su creatividad.⁽¹²⁾

2.2.1.2.1.1 Exposición

La exposición es la explicación y desarrollo de un tema, con el propósito de informar, rigurosa y objetivamente, sobre él. En la exposición hay tres partes: la introducción, el desarrollo y la conclusión. La exposición representa un acontecimiento importante, tanto en la vida del colegio como en la del alumno, ya que sintetiza los elementos esenciales del programa y es una experiencia en la que participa toda la comunidad escolar. Es una oportunidad que se brinda a los alumnos para que muestren los atributos del perfil del estudiante que han desarrollado a lo largo de su paso por el PEP (Programa Escolar Primario). Es una experiencia culminante que marca la transición del PEP al programa de los años intermedios. ⁽¹²⁾

2.2.1.2.1.2 El Cuestionario

El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de formas coherentes y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa. ⁽¹³⁾

El cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve". En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.

Características

Es un procedimiento de investigación.

Es una entrevista altamente estructurada.

"Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, respecto a una o más variables a medir".

Cuestionario restringido o cerrado.- Es aquél que solicita respuestas breves, específicas y delimitadas. Para poder formular preguntas cerradas es necesario anticipar las posibles alternativas de respuestas.

Estas respuestas piden ser contestadas, con: Dos alternativas de respuestas (respuestas dicotómicas): Sí o No.

Varias alternativas de respuestas: Donde se señala uno o más ítems (opción o categoría) en una lista de respuestas sugeridas. Como no es posible prever todas las posibles respuestas, conviene agregar la categoría Otros o Ninguna

de las Anteriores, según sea el caso. En otras ocasiones, el encuestado tiene que jerarquizar opciones o asignar un puntaje a una o diversas cuestiones. ⁽¹³⁾

2.2.1.2.1.3 Técnicas de la Pregunta

El uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal. ⁽¹⁴⁾

En la actualidad, se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de instrucción, entre sus propósitos se señalan los siguientes:

Orientar al grupo.

Crear un clima agradable.

Iniciar y/o continuar un tema.

Verificar la comprensión de instrucciones.

Orientar el aprendizaje de determinado propósito.

Descubrir habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes.

Detectar logros.

Conocer las diferencias individuales.

Enriquecer el vocabulario.

Interpretar una información.

Desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes.

Evaluar el proceso instrucciones.

Promover la investigación.

Un docente que desea emplear con efectividad la técnica de la pregunta, debe:

Dominar el curso que enseña en forma total. Debe ser capaz de escoger electivamente el contenido correcto de la materia, al formular la pregunta.

Conocer a sus estudiantes, a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atrevan a responder.

Debe ser capaz de seleccionar intuitivamente los términos adecuados a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Ser capaz de formular intuitivamente la pregunta en el momento preciso.

Tener presente que muchos estudiantes son tímidos o no están suficientemente motivados para responder.

Evitar el enojo o reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias.

La Pensarán antes de responder y así podrán esforzarse mejor. ⁽¹⁴⁾

2.2.2.1.2.1.4 Demostraciones

Es una técnica muy utilizada en formación. Es la realización de una tarea o técnica para mostrar exactamente cómo debería hacerse.

En este método el formador demuestra una operación tal como espera que el alumno la aprenda a realizar. Si el proceso es complicado, la deberá separar en pequeñas unidades de instrucción e impartirla una por una. Algo muy importante de cuidar es que debe de presentarse un solo proceso (sin desviaciones o alternativas) para evitar producir confusión en la mente del aprendiz. ⁽¹⁵⁾

Se utiliza la demostración, para:

Enseñar a los participantes a realizar una actividad o a manejar maquinaria.

Aclarar y corregir las ideas equivocadas sobre una realización concreta.

Mostrar de qué modo los participantes pueden mejorar o desarrollar habilidades.

Proporciona una experiencia de aprendizaje basada en la práctica; es especialmente útil, si se combina con prácticas manuales. ilustra procesos, ideas y relaciones de un modo directo y claro.

Proporciona al formador más tiempo para facilitar el aprendizaje si la realizan expertos o participantes. Nos permite aprovechar los conocimientos de los participantes que conocen los procesos, potenciando la participación y su responsabilidad en la formación. ⁽¹⁵⁾

La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje.

Se les mantienen motivados y alertas, es decir, su imaginación estará estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se le formulen. ⁽¹⁵⁾

2.2.1.3. Modalidades de organización dinámica

Son aquéllas cuyo impacto en el estudiante generan actividad y autonomía, son también impulsadas o mediadas por el grupo y son; generadoras de autonomía. Todo aprendizaje auténtico debe nacer de la actividad, debe ser reflexión y acción continua, los alumnos para aprender, deben aprender a aprenderles enseñamos un conjunto de conocimientos y no le enseñamos a aprender, cada cual aprende a su modo, unos memorizando, otros practicando, reflexionando, etc. ⁽¹⁶⁾

2.2.1.3.1. Impulsadas por el grupo:

Son aquellos que contribuyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje generado por un grupo de alumnos, incluso pueden elaborar en forma grupal utilizando los recursos de la comunidad.

Los equipos de trabajo permiten que cada alumno integrante del grupo aporte con ideas para poder perfeccionar los materiales educativos y sean capaces de diseñar sus propios materiales de trabajo, de esta manera fomentando la creatividad y la innovación hacia el mecanismo de aprender a aprender, logrando en el estudiante un aprendizaje autónomo y reflexivo. ⁽¹⁶⁾

2.2.1.3.1.1 Debate

Es una discusión dirigida entre dos personas o dos grupos que, ante un auditorio, exponen sus ideas sobre un tema, sustentándolas con argumentos que chocan entre sí.

Es una manera de presentar puntos de vista opuestos sobre un mismo tema.

Sus objetivos, son:

Exponer y defender opiniones sobre un tema.

Adquirir elementos de juicio, tanto con la preparación, como con las exposiciones para facilitar la toma de decisiones.

Ejercitarse en la expresión oral y escucha; cada participante debe pensar en lo que va a expresar, escuchando con respeto los planteamientos de los demás. ⁽¹⁶⁾

Normas para su preparación:

Elegir un tema de interés, que suscite controversia, y preparar los contenidos teóricos.

Escoger un coordinador o moderador, quien determina el esquema de trabajo que en algunos casos puede ser un cuestionario con preguntas elaboradas, de tal manera que susciten la controversia.

Conformar grupos que defiendan o ataquen los planteamientos en pro y en contra.

Preparar el material y las ayudas.

Designar un secretario.

Normas para su realización-

Durante el debate el coordinador debe

Poner en consideración el objetivo.

Anunciar el tema y ubicarlo dentro del proceso.

Describir la actividad. Dar las instrucciones que rigen a los participantes y cerciorarse de que han sido comprendidas por todos.

Formular la primera pregunta y dar la palabra, en orden, a los participantes.

Desempeñar durante la discusión el papel de moderador de la discusión, agotadas las opiniones sobre la primera pregunta, pasar a formular las siguientes.

Terminado el debate, el secretario tratará de que la asamblea llegue al consenso sobre las conclusiones.

Realizar la evaluación con la asamblea. ⁽¹⁶⁾

2.2.1.3.1.2 Lluvia de ideas

La lluvia de ideas es una técnica para generar muchas ideas en un grupo.

Requiere la participación espontánea de todos.

Con la utilización de la "lluvia de ideas" se alcanzan nuevas ideas y soluciones creativas e innovadoras, rompiendo paradigmas establecidos.

El clima de participación y motivación generado por la "lluvia de ideas" asegura mayor calidad en las decisiones tomadas por el grupo, más compromiso con la actividad y un sentimiento de responsabilidad compartido por todos. ⁽¹⁷⁾

Necesitamos que todos se expresen.

Que pierdan el miedo de hablar.

Que lo hagan libremente.

La lluvia de ideas sirve para que todos se expresen, sin censura, sin juicios sobre lo bueno y lo malo.

Se puede hacer hablada, pero es mejor hacerla a través de fichas escritas, porque:

Permite reflexionar, antes de expresarse.

Guarda, inicialmente, el anonimato, lo que da más libertad de expresión.

El animador del grupo debe tener en cuenta lo siguiente:

Que la letra de las tarjetas pueda ser leída por todos.

Que haya una sola idea por tarjeta. Quienes tengan varias ideas, podrán utilizar varias tarjetas.

Recoger todas las tarjetas, antes de exponerlas.

Leerlas una a una, sin ningún juicio, colocándolas en un panel o paleógrafo.

Todos deben tener la oportunidad de apreciar el conjunto de tarjetas.

Se agrupan las tarjetas buscando algún tema en común, llevando al grupo a un trabajo de consenso.

Se descartan aquellas tarjetas que no sean pertinentes para el tema que se está tratando.

Si hay ideas nuevas que surjan, pueden hacerse nuevas tarjetas que contribuyan a la solución del tema o problema tratado.

En caso de no darse el consenso, se puede proceder a una votación.

Reglas para la lluvia de ideas

Enfatizar la cantidad y no la calidad de las ideas.

Evitar críticas, evaluaciones o juzgamientos de las ideas presentadas.

Presentar las ideas que surgen en la mente, sin elaboraciones o censuras.

Estimular todas las ideas, por muy "malas" que ellas puedan parecer.

"Utilizar" las ideas de otros, creando a partir de ellas. ⁽¹⁷⁾

2.2.1.3.1.3 Trabajo en grupo colaborativo

El aprendizaje colaborativo/cooperativo es una forma de trabajo que desarrolla habilidades mixtas. Cada grupo debe ser pequeño, y en él, cada miembro se responsabiliza tanto de su aprendizaje, como del de los restantes miembros de su grupo. ⁽¹⁸⁾

El aprendizaje colaborativo/cooperativo provee un amplio rango de estrategias para promover un aprendizaje académico, a través de la comunicación y cooperación con los alumnos. Aquello implica que los estudiantes se ayuden mutuamente a aprender, compartir ideas y recursos, y planifiquen colaborativamente/cooperativamente el qué y el cómo estudiar.

La introducción gradual de juegos colaborativos/cooperativos, tareas de aprendizaje y otras actividades ayudan a que tanto profesores como alumnos adquieran habilidades sociales, de comunicación y las bases para la organización de pequeños grupos ⁽¹⁸⁾

2.2.1.3.1.4 Phillips 66

Es una técnica de trabajo grupal. Consiste en dividir un grupo grande (una clase), en subgrupos de seis personas cada uno, para dialogar sobre un tema, durante seis minutos, llegando a conclusiones.

El nombre alude al de su creador Donald Phillips, y 66 viene de 6 personas que integran los grupos y 6 minutos que dura el evento.

Es una técnica muy dinámica que puede ser aplicada en diversos momentos y para diversos propósitos. ⁽¹⁸⁾

El número de integrantes puede ser modificado de acuerdo al número de participantes. Puede variar de cuatro a ocho integrantes por cada grupo.

Es susceptible de aplicarse en el aula o en otro tipo de espacio con grupos mucho más numerosos.

Esta técnica se aplica del siguiente modo:

El diálogo empieza por una pregunta cuidadosamente preparada por el director o coordinador general. La pregunta se formula en el macro grupo.

El director invita a que se formen los grupos de seis (micro grupos).

Cada microgrupo elige su coordinador y su secretario, a partir de este momento, se empieza a contar el tiempo. Los seis minutos que ha de momento se empieza a contar el tiempo, los seis minutos que ha de durar

Todos lo miembros del grupo intervienen en el diálogo, un tiempo no mayor de un minuto. El coordinador cuida que todos intervengan. El secretario toma nota de las opiniones vertidas.

Faltando un minuto para que concluya el diálogo, el director recuerda a los grupos ese hecho, lo que permite al secretario redactar las conclusiones. ⁽¹⁸⁾

Luego los microgrupos se disuelven y vuelven al grupo grande, donde se dialoga en base a las conclusiones de los microgrupos llevadas por los secretarios de los mismos y llevadas a la pizarra.

Concluido el debate en el macrogrupo, bajo la conducción del director, se redactan las conclusiones generales.

Finalmente, se procede a evaluar todo el proceso. El director no evalúa personalmente, sino todo el grupo.⁽¹⁸⁾

2.2.1.4.1 Generadoras de autonomía

Son los métodos activos que ayudan al alumno a procesar la información, a fin de crear el conflicto cognitivo, partiendo de sus conocimientos previos y construir un nuevo conocimiento duradero y le sirva para resolver los problemas de su vida cotidiana. ⁽¹⁹⁾

2.2.1.4.1.1 Talleres

Los talleres son un espacio social, organizado para facilitar un marco de actuaciones sobre un eje temático determinado, que permite al alumnado el vínculo entre su actividad directa y la construcción social de los conocimientos.

⁽¹⁹⁾

En los talleres, el alumnado aprende a organizarse; pueden escoger tareas que les planteen dificultades a su medida y pueden realizar trabajos más

creativos y motivadores. Los talleres se organizan mediante una secuencia de actividades, teniendo en cuenta los intereses del alumnado. La forma de trabajo en los mismos puede variar dependiendo de las actividades que queramos realizar. Por ello, se puede trabajar individualmente, en parejas o en pequeños grupos.

Los talleres se pueden trabajar con todos los alumnos y alumnas, ya que se pueden adaptar al nivel al que va dirigido. Por ello, se puede trabajar con los alumnos y alumnas de infantil, de primaria y de secundaria. ⁽¹⁹⁾

2.2.1.4.1.2 Estudio de casos

Es una modalidad de la investigación descriptiva sobre un individuo o pequeñas unidades sociales, como una familia, una escuela, un grupo de adolescentes o una empresa. ⁽²⁰⁾

Se preocupa de estudiar con profundidad pequeñas poblaciones particulares o específicas, trata de examinar todas las variables que sean importantes a la historia o desarrollo de los elementos estudiados. El investigador recoge datos sobre el estado actual del sujeto o unidades, sus experiencias, el medio ambiente y la forma como estos factores se relacionan. ⁽²⁰⁾

2.2.1.4.1.3 Aprendizaje basado en problemas

El aprendizaje basado en problemas (ABP) es uno de los métodos de enseñanza aprendizaje; primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema. ⁽²¹⁾

En el recorrido que viven los alumnos, desde el planteamiento original del problema hasta su solución, trabajan de manera colaborativa en pequeños grupos, compartiendo en esa experiencia de aprendizaje la posibilidad de practicar y desarrollar habilidades, de observar y reflexionar sobre actitudes y valores que en el método convencional expositivo difícilmente podrían ponerse en acción. La experiencia de trabajo en el pequeño grupo orientado a las formas o medidas de enseñanza, son los distintos escenarios donde tiene lugar las actividades para ser realizado por

el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso; y que se diferencia entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica.

La selección de las estrategias didácticas dependerá del contexto en el cual se desarrolla la clase, el “contenido” que se quiera enseñar, el “propósito” docente.

El docente debe de tener un número de estrategias didácticas para ser utilizado según lo requerido, además debe de existir coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los contenidos que se proponen. Asimismo, todos los estudiantes no son iguales, por ello habrá posibilidades de aplicar estrategias cada vez más autónomas.

Cuando se haya logrado que el grupo capte lo enseñado, la aceptación de propuestas de trabajo solidario podrá dar sus primeros frutos.

En estas actividades grupales, los alumnos toman responsabilidades y acciones que son básicas en su proceso formativo, estratégicos; los cuales nos llevarán al análisis y discusión de casos, imitación de modelos y procedimientos de interrogación. Es importante considerar, dentro del acto didáctico, los procesos de enseñar a pensar y de enseñar a aprender, que en definitiva son mecanismos que favorecen el logro de los aprendizajes de uno mismo, ayudan al aprendiz a identificarse y a diferenciarse de los demás. Consiste en que el alumno conozca su propio proceso de aprendizaje y sea consciente de las estrategias de aprendizaje, de la programación de estrategias de memoria, solución de problemas y de la elección y toma de decisiones. ⁽²¹⁾

2.2.2.3 Enfoques metodológicos del aprendizaje

Es un modelo que se utiliza para llevar a cabo un proceso de enseñanza, las cuales pueden ser: Constructivista y conductista, que se divide en práctico, técnico y crítico social. Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase. ⁽²²⁾

2.2.2.3.1 Enfoques metodológicos dinámicos

Muchos formadores realizan serios esfuerzos por desarrollar un conjunto de estrategias metodológicas que les ayuden a promover sesiones de aprendizaje activas e innovadoras.

Esto responde, de alguna manera, a que una de las ideas más difundidas por el NEP (Nuevo enfoque pedagógico) ha sido precisamente la de promover la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje. En este intento, los docentes hacen uso de un conjunto de técnicas y dinámicas orientadas, algunas de ellas, a desarrollar los contenidos de la clase de manera participativa; mientras que otras buscan motivar y promover el interés de los estudiantes. Estas últimas se usan generalmente como motivación, es decir, como entrada lúdica al tema central de la clase. ⁽²³⁾

2.2.2.3.1.1 Generadoras de autonomía

Son los métodos activos que ayudan al alumno a procesar la información, a fin de crear el conflicto cognitivo, partiendo de sus conocimientos previos y construir un nuevo conocimiento duradero y le sirva para resolver los problemas de su vida cotidiana. ⁽²³⁾

2.2.2.3.1.1.1 Aprendizaje significativo

La perspectiva de Ausubel en la década de los 70', las propuestas de Bruner sobre el aprendizaje por descubrimiento estaban tomando fuerza, en ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel, considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza y puede lograr un aprendizaje significativo memorístico y repetitivo. ⁽²⁴⁾

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.

Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los interiormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. ⁽²⁴⁾

Tipos de aprendizaje significativo:

Aprendizaje de representaciones: Es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero, aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo, no los identifica como categorías.

Aprendizaje de conceptos: El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas, refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos, como "gobierno", "país", "mamífero". ⁽²⁵⁾

Aprendizaje de proposiciones: Cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

Ausubel, concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc. ⁽²⁵⁾

Aplicaciones pedagógicas:

El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno; es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno, ayuda a la hora de planear.

Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido, sino la forma en que se presenta a los alumnos.

Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.

El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos. ⁽²⁵⁾

2.2.2.3.1.1.2 Aprendizaje constructivo

En pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno. EL constructivismo parte de la responsabilidad del sujeto sobre su propio proceso de aprendizaje: Una experiencia personal basada en los conocimientos previos, a semejanza de una construcción edificada a partir de sus cimientos. ⁽²⁶⁾

La concepción constructivista se organiza entorno a tres ideas fundamentales: El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros. ⁽²⁶⁾

La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar, en un sentido literal, todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares. ⁽²⁶⁾

La función del docente es engrasar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente originado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones ópticas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que deba orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos.⁽²⁶⁾

2.2.2.3.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo

El pensamiento de Morín, está basado en la idea de las tres teorías, en la cual, argumenta que todavía estamos en un nivel prehistórico con respecto al espíritu humano y sólo la Complejidad puede civilizar el conocimiento; conduce a un modo de construcción que aborda el conocimiento como un proceso que es a la vez, biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural, social e histórico. La epistemología tradicional asume el conocimiento sólo desde el punto de vista cognitivo

En la teoría del pensamiento complejo, ideada por Morín, se dice que la realidad se comprende y se explica desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento. "Entendimiento multidisciplinario" ⁽²⁷⁾

La realidad o los fenómenos se deben estudiar de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender el mundo. ⁽²⁷⁾

2.2.2.3.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición.

El conocimiento y comprensión acerca de la cognición es de tipo estable, constatable y falible; además, se supone que es de aparición relativamente tardía en el curso del desarrollo cognitivo, debido a que implica una actividad reflexiva consciente sobre lo que se sabe. ⁽²⁸⁾

Es decir, el conocimiento que tiene una persona sobre su propio conocimiento es relativamente estable, porque lo que se sabe sobre algún área de la cognición, no suele variar de una situación a otra.

Es constatable o verbalizable porque cualquiera puede reflexionar sobre sus propios procesos cognitivos y discutirlos con otros.

Es falible porque el niño o el adulto pueden conocer ciertos hechos acerca de su cognición que verdaderamente no son ciertos.

La metacognición es el conocimiento sobre nuestros procesos y productos del conocimiento. ⁽²⁸⁾

El concepto de metacognición puede a su vez dividirse básicamente en dos ámbitos de conocimiento:

El conocimiento metacognitivo se refiere a aquella parte del conocimiento del mundo que se posee y que tiene relación con asuntos cognitivos.

Está estructurado a partir de tres tipos de variables o categorías que se seleccionan entre sí:

La mayoría del conocimiento metacognitivo está constituido por la interacción de dos o tres de éstas.

Las experiencias metacognitivas. Son aquéllas de tipo consciente sobre asuntos cognitivos o afectivos (pensamientos, sentimientos). No todas las experiencias que se tienen son metacognitivas, sólo las que tienen relación con alguna tarea o empresa cognitiva. Pueden ocurrir antes, durante y después de la actividad o proceso cognitivo, pueden ser pasajeras o prolongadas, simples o complejas. ⁽²⁸⁾

Conforme se desarrolla la persona se muestra más capacitado para interpretar y responder apropiadamente a las experiencias metacognitivas.

Algunas de las implicaciones de las experiencias metacognitivas en la realización de tareas cognitivas pueden ser:

Contribuir a establecer nuevas metas o revisar o abandonar las anteriores.

Afectar el conocimiento metacognitivo, ya sea por aumentarlo, depurarlo o suprimirlo.

Participar de forma activa en la selección de las estrategias específicas y de las habilidades metacognitivas (autorreguladoras). ⁽²⁸⁾

2.2.2.4.1.2. Impulsadas por el grupo.

Son formas de aprendizaje en que el alumno interactúa en el trabajo grupal, por su propia naturaleza y objetivos, tiene que incidir en los aspectos esenciales de las relaciones interceptando. La aceptación mutua, para favorecer las interrelaciones, la información o comunicación continua de ideas, datos, experiencias, etc. al interior del grupo para orientar y proponer la acción individual y de conjunto.

El profesor es quien selecciona, orienta y dirige la técnica en función a las necesidades y posibilidades específicas de la tarea educativa.

Se aprovecha del saber y experiencia de medios, se piensa con cerebro colectivo, modifica y mejora el pensamiento y la acción individual. ⁽²⁹⁾

2.2.2.4.1.2.1 Aprendizaje cooperativo

Enseñar y aprender, en este momento, exige una mayor flexibilidad, espacio-temporal, personal y grupal, menos contenidos fijos y procesos más abiertos de investigación y de comunicación. ⁽²⁹⁾

La adquisición de la información dependerá cada vez menos del profesor.

La tecnología nos puede proporcionar datos, imágenes y resúmenes de una forma rápida y atractiva. El principal papel del profesor es auxiliar al alumno a interpretar esos datos, a relacionarlos, a contextualizarlos. ⁽²⁹⁾

Para que eso ocurra, el profesor debe crear un ambiente propicio en el que los alumnos se sientan bien, lo que posibilitará una relación de reciprocidad que conduzca al diálogo abierto, a la solidaridad y la confianza. ⁽²⁹⁾

Para llevar adelante un trabajo cooperativo, resulta esencial no solo considerar la estructura de la clase, sino disponer además de los materiales didácticos necesarios para el trabajo grupal. Es necesario también, que exista correspondencia entre la estructura de la clase, los objetivos y las demandas tanto a nivel de las habilidades, como a nivel cognitivo. Para ello es necesario que los equipos de trabajo logren planificar una tarea, distribuir responsabilidades, coordinar el trabajo y solucionar de manera conjunta los problemas que se vayan presentando progresivamente. ⁽²⁹⁾

El trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, consiguiendo crear más y cansándose menos, ya que los esfuerzos individuales articulados en un grupo cooperativo cobran más fuerza.⁽²⁹⁾

El reto que plantea el trabajo cooperativo al profesorado, es la resolución de problemas técnicos y relacionales, especialmente cuando el estilo de trabajo es implementado por primera vez. El docente no sólo debe plantear el tiempo que demanda la ejecución de tareas individuales, sino también el relacionado con la interacción grupal y la intervención docente.

Así, el docente debe prever y planificar su tarea detalladamente, a fin de ofrecer un marco adecuado para el trabajo de los alumnos.

Así mismo, el profesor debe anticiparse, en la medida de lo posible, a los eventuales problemas que pudieran impedir el funcionamiento adecuado el grupo, para ofrecer soluciones ajustadas a las demandas particulares de ese equipo de trabajo.⁽²⁹⁾

2.2.2.4.1.2.2 Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable, tanto de su aprendizaje, como del de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales, a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.⁽³⁰⁾

Según Díaz Barriga, el aprendizaje colaborativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, entendida como la conexión, profundidad y bidireccionalidad que alcance la experiencia; siendo ésta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles. Son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo.

⁽³⁰⁾

Comparten la interacción, el intercambio de ideas y conocimientos entre los miembros del grupo. Se espera que participen activamente, que vivan el proceso y se apropien de él.

La expresión aprendizaje colaborativo se refiere a metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir, y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema. Esto se logra compartiendo datos, mediante espacios de discusión reales o virtuales. El aprendizaje colaborativo surge mayormente de instancias de trabajo en grupos o trabajo colaborativo. ⁽³⁰⁾

Elementos básicos del trabajo colaborativo son:

Objetivo: El desarrollo de la persona; más indefinido, se busca el desarrollo humano.

Ambiente: Abierto, libre, que estimulan la creatividad.

Motivación: Supeditada al compromiso personal: Libertad para participar. Tipo de proceso: Se pueden dar procesos formales e informales.

Aporte individual: Conocimiento y experiencia personal para el enriquecimiento del grupo. ⁽³⁰⁾

2.2.2.4.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas:

El aprendizaje basado en problemas (ABP) es uno de los métodos de enseñanza aprendizaje; primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema. ⁽³¹⁾

En el recorrido que viven los alumnos, desde el planteamiento original del problema hasta su solución, trabajan de manera colaborativa en pequeños grupos, compartiendo en esa experiencia de aprendizaje la posibilidad de practicar y desarrollar habilidades, de observar y reflexionar sobre actitudes y valores que en el método convencional expositivo difícilmente podrían ponerse en acción. La experiencia de trabajo en el pequeño grupo orientado a las formas o medidas de enseñanza, son los distintos escenarios donde tiene lugar las actividades para ser realizado por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso; y que se diferencia entre sí, en función de los propósitos

de la acción didáctica. La selección de las estrategias didácticas dependerá del contexto en el cual se desarrolla la clase, el “contenido” que se quiera enseñar, el “propósito” docente. El docente debe tener un número de estrategias didácticas para ser utilizado según lo requerido, además debe existir coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los contenidos que se proponen. Asimismo, todos los estudiantes no son iguales, por ello habrá posibilidades de aplicar estrategias cada vez más autónomas. Cuando se haya logrado que el grupo capte lo enseñado, la aceptación de propuestas de trabajo solidario podrá dar sus primeros frutos. En estas actividades grupales, los alumnos toman responsabilidades y acciones que son básicas en su proceso formativo, estratégicas; los cuales nos llevarán al análisis y discusión de casos, imitación de modelos y procedimientos de interrogación. Es importante considerar, dentro del acto didáctico, los procesos de enseñar a pensar y de enseñar a aprender, que en definitiva son mecanismos que favorecen el logro de los aprendizajes de uno mismo, ayudan al aprendiz a identificarse y a diferenciarse de los demás. Consiste en que el alumno conozca su propio proceso de aprendizaje y sea consciente de las estrategias de aprendizaje, de la programación de estrategias de memoria, solución de problemas y de la elección y toma de decisiones.⁽³¹⁾

2.2.2.5.1.3 Enfoque metodológico estático

Son modelos metodológicos de enseñanza cuyo impacto en la actividad de los estudiantes genera pasividad y receptividad. Este enfoque enfatiza en la formación del carácter de los estudiantes para moldear, a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal humanístico y ético que recoge la tradición metafísica-religiosa medieval.⁽³²⁾

2.2.2.5.1.3.1. Aprendizaje conductual

Este movimiento comienza en los años 30 y dominó la educación hasta los años 50. Sus orígenes se encuentran en los estudios de Pavlov con animales, que permitieron establecer los comportamientos de estos frente a los estímulos. Posteriormente, Watson, Guthrie y Skinner, toman estos resultados

como base para su trabajo de modificación conductual, surgiendo así el llamado movimiento conductista.⁽³²⁾

La teoría del conductismo se concentra en el estudio de conductas que pueden observarse y medirse. Podríamos decir que esta teoría visualiza nuestra mente como si ella fuera una "caja negra", en donde las respuestas a los estímulos se observan cuantitativamente, ignorando por completo la posibilidad de que cualquier proceso pueda producirse en el interior de nuestra mente.⁽³²⁾

En este sentido, el estudiante es considerado como un ser pasivo que sólo reacciona a los estímulos medioambientales. De igual manera, se asocia la idea central del conductismo a la asociación estímulo-respuesta; significando una respuesta directa del organismo a un estímulo del medio ambiente.

Existen algunos procesos que pueden explicar este aprendizaje: el condicionamiento clásico, el conexionismo, el principio de contigüidad, el condicionamiento operante y la observación e imitación.

Éste es el proceso a través del cual se logra que un comportamiento – respuesta que antes ocurría tras un evento determinado – estímulo ocurra tras otro evento distinto. A partir de este principio, Pavlov, postuló que mediante un medioambiente planeado era posible cambiar la conducta.⁽³²⁾

Aplicado a la educación, el condicionamiento clásico permite a través de procesos inconscientes hacer que los alumnos sientan predisposición positiva o negativa por algo.

El conexionismo fue propuesto por Thorndike, quien plantea que la forma más característica del aprendizaje se produce por ensayo y error o por selección y conexión. De esta manera, un comportamiento que tiene una respuesta positiva, genera una conexión firme en términos de aprendizaje. Esto se conoce como la ley del refuerzo. ⁽³²⁾

El condicionamiento operante es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable (refuerzo), con lo cual aumentan las probabilidades de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. De esta manera, se aprende aquello que es reforzado. ⁽³²⁾

Estas representaciones son construidas a partir de las asociaciones estímulo-respuesta y ellas son las que, en definitiva, determinan el aprendizaje. Por tanto, asumen que el contenido del aprendizaje es cognitivo. Es así, que un individuo presta atención a los refuerzos que genera una conducta, ya sea propia o de un modelo, luego codifica internamente la conducta modelada; posteriormente la reproduce, y al recibir refuerzo de ésta, la incorpora como aprendizaje. ⁽³²⁾

2.2.2.5.1.3.2 Aprendizaje reproductivo

Con este grupo de métodos, el alumno se apropia de conocimientos elaborados y reproduce modos de actuación que ya conoce.

Con este grupo de métodos, el alumno alcanza conocimientos subjetivamente nuevos, como resultado de la actividad creadora.

La exposición problémica es un grupo intermedio, pues en igual medida supone la asimilación, tanto de información elaborada, como de elementos de la actividad creadora. La diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que en el proceso real de enseñanza aprendizaje se encuentren aislados unos de otros.

Los métodos de enseñanza-aprendizaje se ponen en práctica combinados entre sí y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible, sin la actividad reproductiva. ⁽³³⁾

Esos métodos de enseñanza-aprendizaje son de la didáctica general, o sea, que abarcan sin excepción, los actos de interacción maestro-alumno.

A la vez, existen los métodos de enseñanza aprendizaje de las diferentes disciplinas, que no rebasan los marcos de los anteriores, ya que se inscriben en ellos sin excepción, aunque pueden tener funciones que corresponden a un fin determinado. ⁽³³⁾

2.2.2.5.1.3.3. Aprendizaje de Informaciones.

A partir de la década del 60, en la segunda mitad del siglo XX, aparece el aprendizaje como procesamiento de información y resalta la importancia de las estructuras internas que mediatizan las respuestas.

Por analogía con las computadoras, que tratan de reproducir en forma artificial el funcionamiento de la mente, las funciones de la mente serían, con respecto a la información: Almacenar, ordenar, jerarquizar.

Estas teorías reconocen la existencia de procesos cognitivos complejos y una mente que contiene y da sentido a la información procesada.⁽³⁴⁾

Limitaciones didácticas de esta perspectiva:

La comparación paralela entre hombre y máquina. El hombre posee una conciencia, un conocimiento de lo que se conoce y del acto de conocer.

La importancia del factor afectivo: Emociones, sentimientos, personalidad, interacción social, todos de importancia en el aprendizaje.

En el alumno, conocimiento y acción, hay complejos procedimientos de tomas de decisiones y la influencia de las emociones y expectativas individuales y sociales.⁽³⁴⁾

2.2.3.4 Recursos didácticos

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos proporcionan información al alumno. Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.⁽³⁵⁾

Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.

Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.

Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.

Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno. Como por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan.⁽³⁵⁾

2.2.3.4.1 Recursos didácticos estáticos

Son herramientas del docente en la organización de la enseñanza(imágenes figuras, fotografías, láminas) propias de la educación tradicional que propician la pasividad en los estudiantes. ⁽³⁶⁾

2.2.3.4.1.1 Palabra hablada del profesor

La palabra hablada o escrita es la expresión más perfecta de nuestro pensamiento, nos revela al mundo exterior y es el vínculo más potente y eficaz de nuestras relaciones recíprocas.

Es una serie de palabras y frases, convenientemente enlazadas, que sirven para expresar, el pensamiento, para manifestar lo que se piensa o siente, o a quien lo dirigimos. ⁽³⁶⁾

Forma parte del discurso del profesor, quien presenta un tema, expone los argumentos para defenderlo y finaliza con una conclusión.

La palabra hablada, implica la participación directa de las personas. ⁽³⁶⁾

2.2.3.4.1.2 Gráficos

Es la representación de una realidad captada a través de los sentidos. Las imágenes son captadas por nuestra vista, y permanecen allí, o pueden luego plasmarse sobre un lienzo, o un papel, por ejemplo. Pueden también ser captadas por una lente óptica o reflejadas en un espejo.

Son entonces, copias de las realidades más o menos fidedignas, ya que no es lo mismo una foto que un dibujo, que captan sus características esenciales, pudiendo diferir en sus accidentes. Las imágenes endógenas están cargadas de subjetividad, y son frecuentes en el mundo artístico; las exógenas captan de manera más objetiva el entorno.⁽³⁷⁾

En su origen latino, la palabra “imago” aludía a la representación figurativa de una persona muerta, o sea, aludiendo a tener presente algo que ya no está.

Fotografía.-Es el procedimiento para obtener imágenes de un objeto sobre una superficie mediante cambios de luz. ⁽³⁷⁾

Las láminas y fotografías potencian las habilidades comunicativas de los estudiantes, se convierten en un buen motivo para iniciar la conversación en clase. Permiten aprender nuevo vocabulario y estructuras gramaticales, a la vez que describir oralmente a personas animales o cosas. ⁽³⁷⁾

2.2.3.4.2 Recursos didácticos dinámicos

Son herramientas que facilitan y motivan el aprendizaje, como son: demostraciones, dinámicas locales, páginas web, etc. propician en el estudiante el aprendizaje autónomo y reflexivo. ⁽³⁸⁾

2.2.3.4.2.1 Impulsadas por el grupo

Son formas de aprendizaje en que el alumno interactúa en el trabajo grupal, por su propia naturaleza y objetivos, tiene que incidir en los aspectos esenciales de las relaciones interceptando. La aceptación mutua, para favorecer las interrelaciones, la información o comunicación continua de ideas, datos, experiencias, etc. al interior del grupo para orientar y proponer la acción individual y de conjunto.

El profesor es quien selecciona, orienta y dirige la técnica en función a las necesidades y posibilidades específicas de la tarea educativa.

Se aprovecha del saber y experiencia de medios, se piensa con cerebro colectivo, modifica y mejora el pensamiento y la acción individual. ⁽³⁸⁾

2.2.3.4.2.1.1 Audiovisuales

Son los medios educativos que se utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje con el propósito de enriquecer la actividad de la clase a través de la visión y del sonido de la realidad.

Su uso requiere mayor capacidad por parte de los alumnos que han crecido en un mundo de ruidos. A fin de emplear con eficacia estos recursos que utilizan un solo sentido, los alumnos tendrán que distinguir “oír” y “escuchar”,

que equivale a prestar atención y deberá perfeccionar esta última capacidad.⁽³⁸⁾

2.2.3.4.2.2 Generadoras de autonomía.

Los recursos didácticos también permiten para que el alumno aprenda a hacer, a diseñar por sí mismo los diferentes tipos de materiales educativos, afianzando su habilidad y destreza para el manejo de los medios auxiliares, de esta manera construyan sus propios conocimientos favoreciendo el desarrollo de su persona.⁽³⁹⁾

2.2.3.4.2.2.1 Internet

Es un conjunto descentralizado de redes de comunicación interconectadas que utilizan la familia de protocolo TCP/IP, garantizando que las redes físicas heterogéneas que la componen funcionen como una red lógica única, de alcance mundial. Sus orígenes se remontan a 1969, cuando se estableció la primera conexión de computadoras, conocida como ARPANET, entre tres universidades en California y una en Utha, Estados Unidos.⁽³⁹⁾

El Internet es una red informática descentralizada, que, para permitir la conexión entre computadoras, opera a través de un protocolo de comunicaciones. Para referirnos a ella además se utiliza el término "web" en inglés, refiriéndose a una "tela de araña" para representar esta red de conexiones. En palabras sencillas, la internet es un conjunto de computadoras conectadas entre sí, compartiendo una determinada cantidad de contenidos; por este motivo, es que no se puede responder ala pregunta dónde está la Internet físicamente; está en todas las partes donde exista un ordenador con conectividad a esta red. ⁽³⁹⁾

2.2.3.4.2.2.2 Mapas semánticos

Los mapas semánticos son una estructuración categórica de la información. Los diagramas ayudan a ver cómo se relacionan las palabras entre sí y activan

el conocimiento previo. El uso más frecuente es en aula, ya que se han utilizado con éxito en diversas actividades de aprendizaje y repaso.⁽⁴⁰⁾

La originalidad de este tipo de mapa, con respecto a los mapas mentales y mapas conceptuales, es que son menos rígidos en cuanto a su ejecución (dibujo, colores, elipses) y hacen hincapié en la activación del conocimiento previo y en la discusión como técnica que mejora la composición y la comprensión, así como el favorecimiento del pensamiento divergente.

Los mapas semánticos tienen múltiples aplicaciones en el aula, como alternativas a las actividades tradicionales y concluyen que el mapa semántico:

Ayuda a organizar y a integrar información.

Ilustra relaciones entre diferentes áreas de contenido.

Puede proporcionar una síntesis de las diferentes actividades de la clase.

Se puede usar a todos los niveles y con grupos de diferente tamaño, incluso individualmente.

Es motivador a todas las edades.

El profesor tiene un carácter menos directivo y el estudiante uno más activo.

Facilita la comprensión y la memorización.

Permite a los profesores hacer pruebas diagnósticas para elegir la instrucción más adecuada en lugar de suponerla.

No se debe abusar de esta técnica.⁽⁴⁰⁾

En la enseñanza, los mapas mentales permiten a los maestros hacer vivir este proceso de manera más estimulante, más entretenida y eficaz. Los maestros pueden preparar mejores clases y conferencias, la planificación anual y diaria, las lecciones y los exámenes.

La cartografía mental es especialmente recomendada en educación especial, ya que es particularmente útil para ayudar a quienes tienen dificultades en el aprendizaje. ⁽⁴⁰⁾

2.2.3.4.2.3 Textos

La bibliografía es el estudio de referencia de los textos. Proviene del griego biblón 'libros' y graphein 'escribir'. ⁽⁴¹⁾

Identificar documentos e informar sobre su contenido. De esta forma, se orienta al usuario a cerca de cómo obtener la información. Posibilita el acceso a los documentos. Indica qué es lo que hay publicado sobre un tema determinado. Sirve como instrumento a la investigación. Recurrir a la bibliografía significa para el investigador un ahorro de tiempo y esfuerzo. ⁽⁴¹⁾

Se caracteriza por:

La cobertura temática de las mismas puede ser muy amplia. Son corrientes, actualizadas y normalizadas. Es posible acceder a ellas en múltiples soportes, pueden estar publicadas tanto en papel como en formato electrónico. Son elaboradas metodológicamente a partir de fuentes primarias y secundarias. Se incluyen en ellas diversidad de documentos, entre ellos libros, artículos, información electrónica, etc. Son analíticas, es decir que contienen resumen de contenido y términos de indización. Las bibliografías especializadas van dirigidas a diversos usuarios. ⁽⁴¹⁾

Texto.- Es la unidad superior de comunicación y de la competencia organizacional del hablante. Su extensión es variable y corresponde a un todo comprensible que tiene una finalidad comunicativa en un contexto dado. El carácter comunicativo, pragmático y estructural permiten su identificación. En la descripción de un texto hay que considerar factores en relación con la competencia discursiva, la situación y las reglas propias del nivel textual. ⁽⁴¹⁾

2.2.2 Logros de aprendizajes

El nivel de logro es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales y cuantitativos que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante. ⁽⁴²⁾

En el nivel primario en el área de comunicación el alumno, actitudinalmente:

Se reconoce como persona, valorando sus diversas características.

Acepta y muestra actitudes de empatía y tolerancia ante las diferencias.

Muestra su pertenencia, seguridad y confianza en la interacción con su medio.

Aporta sus capacidades en actividades productivas y aprovecha la tecnología disponible.

Controla y ajusta las acciones de su cuerpo, cuidando su salud integral.
Se identifica con su realidad natural y sociocultural y con su rol ciudadano.
Aprende a aprender, elaborando estrategias para construir conocimientos. ⁽⁴²⁾

2.2.3 Perfil académico del docente

Son las competencias y capacidades que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una profesión. Los perfiles profesionales evolucionan y cambian según la demanda ocupacional y el mercado de trabajo, por tanto son dinámicos. Deben considerar la demanda social es decir, las necesidades sociales de los grupos que son objeto de la intervención. Son analíticos, pues posibilitan orientar y promover el comportamiento futuro e identifican espacios y condiciones disponibles para desarrollar determinadas estrategias y acciones. Conjunto de características intrínsecas del individuo que se demuestran a través de la conducta, y que están relacionados con el desempeño del trabajo. Comportamientos en los que se aplica, de forma integrada las aptitudes, los rasgos de personalidad y los conocimientos de un individuo a un puesto de trabajo. ⁽⁴³⁾

Para desarrollar su formación profesional y académica es necesario que prosiga sus estudios de especialización, a través de los estudios de segunda especialidad y de post grado.

Los programas de Segunda Especialidad son estudios regulares de postgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida. Los estudios de Segunda Especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional se requiere:

Poseer un título profesional universitario.⁽⁴³⁾

Haber completado el plan de estudios correspondiente Sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada Facultad.⁽⁴³⁾

Los docentes tienen como finalidad formarse especialistas calificados con niveles de formación científica y tecnológica, que le permitan proponer alternativas de solución a la problemática educativa del país. Mejorar la calidad del docente a través de áreas especializadas en distintos niveles y modalidades educativas, de allí el mejoramiento continuo de la educación nacional en distintos niveles educativa. El docente de educación con grado de bachiller en inicial, primaria, secundaria o de educación básica alternativa puede adquirir el título de segunda especialidad con mención del programa elegido. Los estudios comprenden tres ciclos académicos con un total de 51 créditos y se realizan en horarios especiales.⁽⁴³⁾

2.2.3.1 Docente egresado de universidad

La formación profesional del profesorado corresponde al nivel de Educación Superior y se realiza en las Universidades en diez semestres académicos. La formación permanente de los profesores se basa en la investigación, incluyendo en el desarrollo personal ,actitudes , comunicación ,orientación ,liderazgo, toma de decisiones, dimensión social e intelectual, en correspondencia con los requerimientos del desarrollo de la educación nacional y regional.⁽⁴⁴⁾

Para lograr en el estudiante las actitudes éticas implícitas en el ejercicio de la profesión docente, y los conocimientos teórico-prácticos en sus dimensiones filosófica, científica y tecnológica que le permitan alcanzar las competencias necesarias como profesional de la educación. Incluye: Matemática, Psicología de la vida cotidiana, Psicología del Desarrollo Humano, Teoría de la Educación, Psicología del Aprendizaje, Tecnología Educativa, Inteligencia Emocional y Educación Corporal, Dificultades de Aprendizaje, El educando como persona, Metodologías Especiales, Evaluación del Aprendizaje, Administración Escolar, asignaturas previas de las escogidas.⁽⁴⁴⁾

2.2.3.2.2. Docente egresado de universidad por complementación

Los docentes que egresan de los Institutos Superiores Pedagógicos realizan sus estudios de complementación académica en las Universidades del país, con la finalidad de optar el grado académico de Bachiller y posteriormente el título profesional de Licenciado en Educación, después de haber completado el plan de estudios correspondiente, luego sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada Facultad.⁽⁴⁴⁾

Los docentes tienen como finalidad formarse especialistas calificados con niveles de formación científica y tecnológica, que le permitan proponer alternativas de solución a la problemática educativa del país. Mejorar la calidad del docente a través de áreas especializadas en distintos niveles y modalidades educativas, de allí el mejoramiento continuo de la educación nacional en distintos niveles educativa. El docente de educación con grado de bachiller en inicial, primaria, secundaria o de educación básica alternativa puede adquirir el título de segunda especialidad con mención del programa elegido.⁽⁴⁴⁾

2.2.3.2.3 Docente egresado de instituto superior pedagógico

Los docentes que egresan de los Institutos Superiores Pedagógicos adquieren una preparación académica acorde a los nuevos principios pedagógicos con lo que alcanzan un perfil de educador/a acorde con la realidad y su profesionalidad, por lo que deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto.⁽⁴⁴⁾

Existen saberes sistemáticos de la naturaleza y de la sociedad que son 15 fundamentales para resolver problemas de tipo técnico y problemas de identidad y pertenencia. Las humanidades permiten desarrollar la sensibilidad,

comprender y nombrar situaciones y emociones nuevas y gozar de extraordinarios bienes culturales. De aquí puede derivarse que el docente debe conocer muy de cerca los avances tecnológicos y científicos que deberá manejar pero que debiera manejar desde su formación misma. Son muy ambiciosos los perfiles que han elaborado nuestros países, para poder estar a tono con los tiempos y con la competitividad, sin embargo no pueden apoyar la docencia como lo hacen los que si pueden competir. ⁽⁴⁴⁾

2.2.3.2.4 Docente egresado de instituto superior tecnológico

Aquellos docentes egresados de los Institutos Superiores Tecnológicos, cuyo plan de estudios está diseñado en seis semestres académicos en diferentes carreras técnicas, que tiene como finalidad desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedoras a fin de puedan plasmar en el desarrollo de las actividades pedagógicas que corresponden a áreas técnicas, especialmente en la educación básica alternativa, para lo cual alcanzan una preparación exclusiva en aquellos aspectos o saberes de carácter técnico, necesarios para realizar una tarea o un conjunto de ellas en un puesto de trabajo u oficio, se trata de algo más amplio que busca lograr una comprensión más completa de los ambientes de trabajo y de otros aspectos que hacen a la vida no sólo laboral de las personas, sino también de cuestiones relativas a su desarrollo personal, cultural y político ⁽⁴⁴⁾.

La formación no es un fin en sí misma, sino un medio de desarrollar las aptitudes profesionales de una persona teniendo en cuenta las posibilidades de empleo y de permitirle hacer uso de sus capacidades como mejor convenga a sus intereses y a los de la comunidad ⁽⁴⁴⁾

2.2.4 Años de experiencia laboral

El desempeño de la práctica docente es la demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades docentes, que se realizarán en el aula. Como actividad real, es la ejecución de clases prácticas en los establecimientos de nivel primario y medio de manera obligatoria como

requisito legal previo a la obtención del título de profesor de 2da enseñanza. El desarrollo laboral se presenta en la vida del sujeto como una oportunidad, con características positivas para los diversos aspectos que enfrenta todo sujeto cuando labora para una determinada institución, por lo que se presentan a continuación las características más importantes en los aspectos de prestigio, mejora económica y de autoestima.⁽⁴⁵⁾

Toda persona que se dedica al trabajo sabe perfectamente que el estar en un mismo puesto o ejercer la misma actividad durante un largo tiempo y con la remuneración económica de la mano con la rutina y calidad de vida, crea un ambiente poco agradable con el transcurrir del tiempo. Si el empleado, como ser humano, tiene anhelos de superación y gusto por su actividad, con esfuerzo y preparación llegará a obtener un desarrollo laboral y hacer que crezca y llegue a su perfección y complejidad de determinada actividad.⁽⁴⁵⁾

2.2.5 Situación laboral del docente

El trabajo docente en el área rural es ambiguo en relación al trabajo extra aula, sólo incentiva candidatas femeninas a la docencia y estimula el doble empleo, con lo que se limita la calidad del aprendizaje y baja el prestigio social de la profesión, se descuida la formación pedagógica y didáctica de los maestros. Esto genera un círculo vicioso ya que el bajo salario impide reclutar jóvenes con buena capacidad que puedan lograr una buena formación como maestras, de manera que una vez egresadas no consiguen desarrollar prácticas docentes adecuadas para que la población heterogénea de las áreas urbano-marginal y rural obtenga los aprendizajes que exige la sociedad para elevar el prestigio social de la profesión con excelentes perfiles, no tienen un impacto significativo en la calidad del aprendizaje de los alumnos. Al no elevar esa calidad, tampoco pueden cambiar el prestigio social de la profesión que está estrechamente asociado al nivel del salario en el área rural, la sociedad espera que las maestras y maestros dediquen su tiempo a preparar clases, corregir tareas y pruebas, capacitarse de manera integral y continua

(46)

En el Perú, el magisterio estatal puede estar en tres situaciones laborales: Como docentes nombrados en plazas orgánicas, como docentes contratados en plazas orgánicas o eventuales y como docentes cubriendo una licencia.⁽⁴⁶⁾

2, 2.5.1 Docente nombrado

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta.⁽⁴⁶⁾

El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas.

Los profesores que no logren incorporarse a la Carrera Pública Magisterial (CPM), según la normativa legal vigente, conservarán el lugar que tienen de la antigua Ley del Profesorado y, por tanto, su puesto de trabajo.

Tampoco pierden su derecho pensionario u otro beneficio, toda vez que el Ministerio de Educación no registra, en el escalafón o base de datos, la participación de los postulantes desaprobados en este tipo de procesos. Los nombrados tienen prioridad para participar en algunos eventos y en la "distribución de horas".⁽⁴⁶⁾

2.2.5.2 Docente contratado

La situación laboral de los docentes contratados en plazas orgánicas, y de docentes contratados eventuales, como de los que cubren una licencia está contemplado en la Ley de Educación y otras Normas Legales vigentes. El rasgo de "orgánico" se le asigna a un puesto de trabajo docente que se ha mostrado como necesario.

En cuanto a título pedagógico, la mayoría de docentes que laboran en el Estado, si cuentan con título, y lo restante de los docentes estatales no cuentan con título pedagógico ⁽⁴⁶⁾

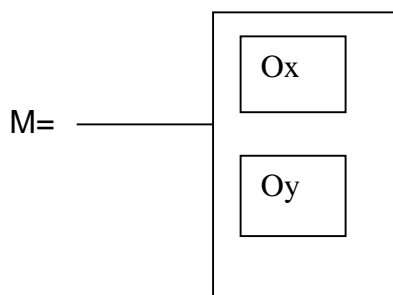
Los contratos de trabajo de los profesionales de la educación regidos por este título deberán contener especialmente las siguientes estipulaciones; descripción de las labores docentes que se encomiendan, determinación de la jornada semanal de trabajo, diferenciándose las funciones docente de aula, de otras actividades contratadas; lugar y horario para la presentación de servicios; el tiempo que el docente utilice en un mismo día para trasladarse de un establecimiento a otro en virtud de una misma relación laboral, se considerara trabajado para todos los efectos de esta ley, y el costo de movilización será de cargo empleador. Ambas circunstancias deberán señalarse expresamente, y duración del contrato, el que podrá ser de plazo fijo, de plazo indefinido o de reemplazo. ⁽⁴⁶⁾

El contrato a plazo fijo tendrá una duración de un año laboral docente pudiendo renovarse en conformidad a lo dispuesto en el Código del Trabajo. El contrato de reemplazo, es aquel en virtud del cual un docente presta servicio en un establecimiento para suplir transitoriamente a otro con contrato vigente que no puede desempeñar su función, cualquiera que sea la causa. Los que al graduarse hayan ocupado los dos primeros puestos en el cuadro de méritos en cada institución de formación docente serán nombrados de preferencia y a su solicitud de la localidad que ellos escojan en la jurisdicción ⁽⁴⁶⁾.

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es descriptivo simple porque tiene como finalidad describir las dos variables que son las estrategias didácticas empleadas por los docentes y el logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes del nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012.



Donde:

X = Estrategias didácticas

Y = Logro de aprendizaje

M = Número de docentes y estudiantes

3.2 Población y muestra

Conformada por 405 estudiantes del nivel primario respectivamente, así como por 18 docentes de educación del nivel primario correspondiente a 3 Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012.

Tabla 1

Población de Docentes y Estudiantes de la Investigación

Distrito - Ámbito	Institución Educativa	Número de docentes		Número de estudiantes
		varones	Mujeres	primaria
Pomabamba	I.E. N° 84243	4	2	135
	I.E. N° 84264	5	1	128

	I.E. N° 84208	6	-	142
		15	3	405
	TOTAL	18		

Fuente: UGEL Pomabamba

3.3. Definición y operacionalización de las variables

Estrategia Didáctica:

Son los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos. Son formas y contextos de cómo presentar los conocimientos, el docente imagina actividades de aprendizaje secuenciadas, modos de combinar las tareas, seleccionando métodos y técnicas de enseñanza de acuerdo a los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos, en esta perspectiva el docente actúa como un mediador afectivo y cognitivo del proceso de aprendizaje.

Logro de Aprendizaje:

El nivel de logro del aprendizaje es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales, que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante

Tabla 2

Operacionalización de las variables

Problema	VARIABLES DE ESTUDIO	Dimensiones	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas empleadas por el docente de aula en el área de comunicación y el logro del aprendizaje de los alumnos de Educación Primaria de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012?	Estrategias didácticas	Modalidades de organización de la enseñanza	Exposición Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenidos Phillips 66 Talleres Proyectos Casos explicativos Aprendizaje basado en problemas
		Enfoque metodológico de aprendizaje	E. Conductual E. Repetitivo E. Colaborativo E. Cooperativo E. Cognitivos E. Constructivo E. Pensamiento complejo E. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje por descubrimiento
		Recursos soporte del aprendizaje	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos Internet Bibliografía, textos Hipertexto
	Logro de Aprendizaje	Nota alcanzada por los estudiantes	Trabajos individuales grupales. Exposiciones Individuales o grupales. Exámenes parciales bimestrales o trimestrales.

3.4. Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se utilizó en el estudio están referidas a la aplicación de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento que se utilizó, lo cual permitió recoger información para describir las estrategias didácticas que emplean los docentes del nivel primario y el logro de aprendizaje en los estudiantes de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba, en el año 2012.

3.5 Plan de análisis

El procesamiento implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Asimismo, para fines de esta investigación se han utilizado diferentes procedimientos que proveerán la información requerida para este estudio.

3.6 Medición de variables

3.6.1 Variable1: Estrategia Didáctica

Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente).

Tabla 3

Baremo de categorización de estrategias didácticas

Estrategias didácticas estáticas	Estrategias didácticas dinámicas	
Estáticas	Impulsadas o Mediadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad	Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras autonomía propiamente	
De menos de 10	11- 20	
1	2	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Modalidades de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Modalidad de organización

Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla 4

**Baremo de la variable Estrategias Didácticas:
Formas de Organización**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el Grup	Generadoras de Autonomi
Exposición	Debates	Aprendizaje Basado En Problemas
Cuestionario	Trabajo en Grupo Colaborativo	Método De Proyectos
Técnica De Pregunta	Lluvia De Ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

Tabla 5

**Baremo de la variable Estrategias Didácticas:
Enfoques Metodológico de Aprendizaje**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Metodología de Aprendizaje Conductual	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de autonomía
Metodología de Aprendizaje Mecánico	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
Metodología de Aprendizaje Repetitivo	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo
	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo

Recursos didácticos: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Tabla 6

**Baremo de la variable: Estrategias Didácticas:
Recursos de Aprendizaje**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
La palabra del profesor	Blog de Internet	Representaciones gráficas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliográficos, textos
Videos		Wiki de Web 2.0

Variable 2: Logros de aprendizaje

El Logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales.

Tabla 7

Baremo de la variable logro de aprendizaje

Calificativos numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	16- 20
1	Bajo	0 -15

IV RESULTADOS

4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en el estudio laboran en todos los grados de estudios, en el nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba.

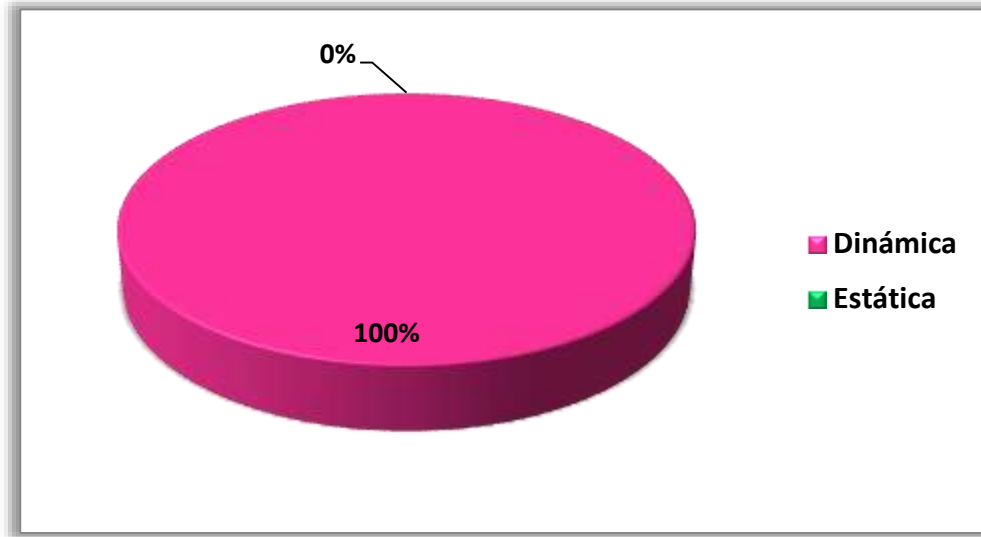
4.1.1. Estrategia didáctica utilizada por los docentes del nivel primario y logro de aprendizaje en el área de comunicación

Tabla 8. Estrategia didáctica utilizada por el docente del nivel primario

Logro de aprendizaj	Frecuencia	Porcentaje
Dinámica	18	100,0
Estática	0	0,0
Total	18	100,0

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 1. Estrategia didáctica utilizada por el docente de nivel primario



Fuente: tabla 8.

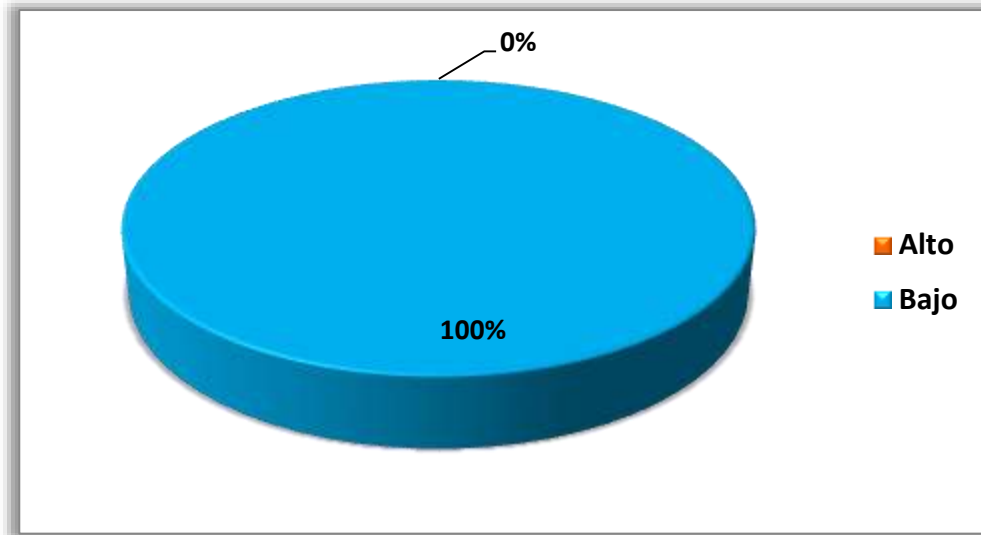
En la tabla 8 y gráfico 1 se observa que los 18 docentes que equivale al 100 % utilizan las estrategias didácticas dinámicas.

Tabla 9. Logro de aprendizaje de los estudiantes de nivel primario

Logro de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Alto	0	0,0
Bajo	18	100,0
Total	18	100,0

Fuente: Registro de notas del docente, julio 2012.

Gráfico 2. Logro de aprendizaje de los estudiantes de nivel primario



Fuente: tabla 9.

En la tabla 9 y gráfico 2 se observa que los 18 docentes que equivale al 100 % alcanzaron un logro de aprendizaje bajo.

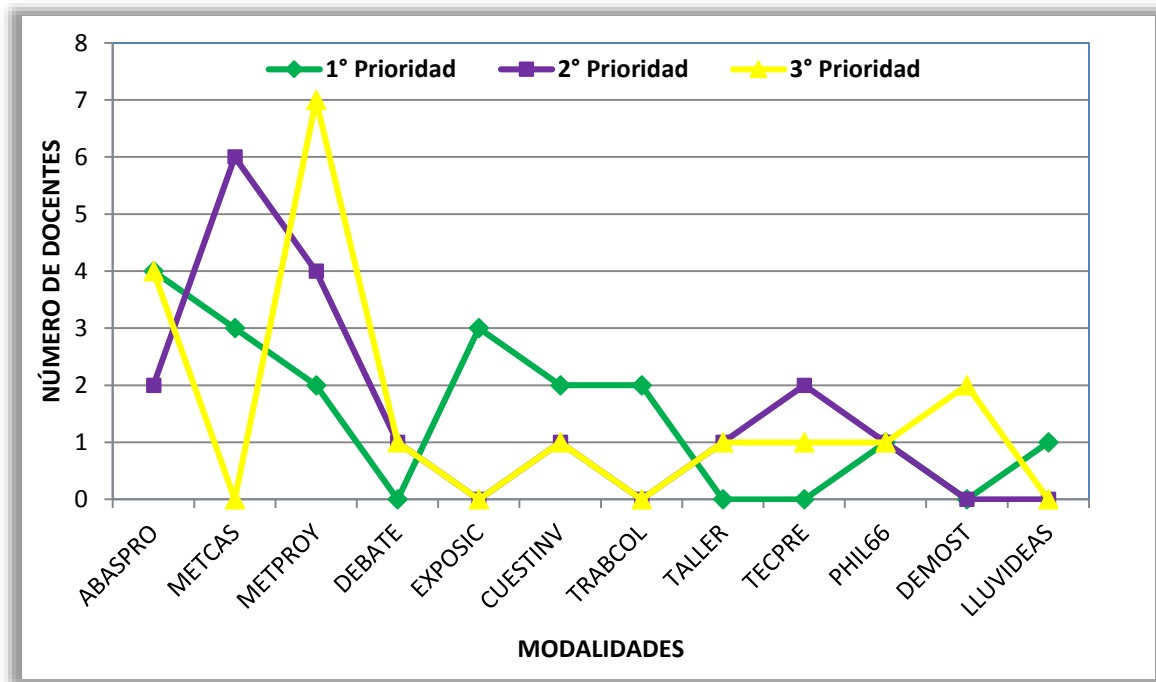
4.1.2. Dominio conceptual de las dimensiones de la estrategia didáctica.

Tabla 10. Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza que conoce:

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDADES	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1°	4	3	2	0	3	2	2	0	0	1	0	1
2°	2	6	4	1	0	1	0	1	2	1	0	0
3°	4	0	7	1	0	1	0	1	1	1	2	0
4°	1	3	1	6	2	0	0	1	3	1	0	0
5°	1	1	0	2	3	0	1	4	2	0	3	1

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 3. Elección de prioridades de las modalidades de organizar la enseñanza.



Fuente: tabla 10

En la tabla 10 y gráfico 3 se muestra que 4 docentes seleccionaron como primera prioridad seleccionaron el aprendizaje basado en problemas, el cual es de tipo dinámico, como segunda prioridad 6 docentes seleccionaron el método de casos que

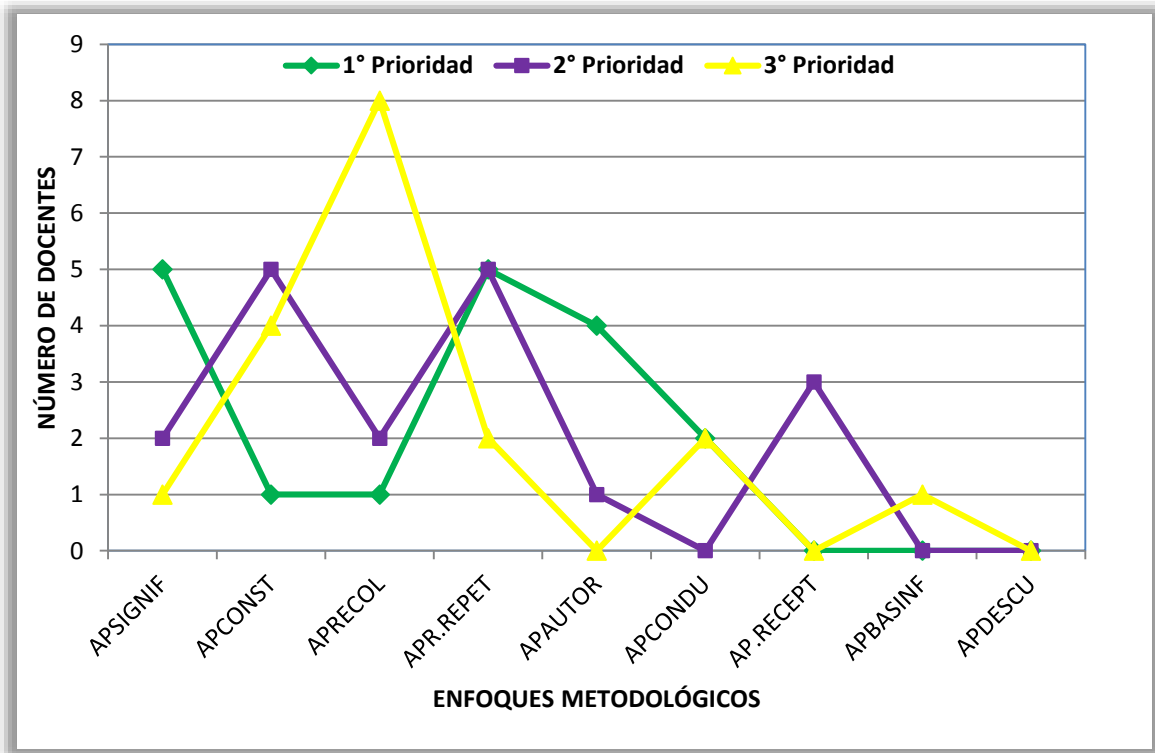
es de tipo dinámico y 7 docentes eligieron como tercera prioridad el método de proyectos que es de tipo dinámico.

Tabla 11. Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza:

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDADES	APSIGNI	APCONS	APRECO	APR.REPE	APAUTO	APCONDU	AP.RECEP	APBASIN	APDESCU
1°	5	1	1	5	4	2	0	0	0
2°	2	5	2	5	1	0	3	0	0
3°	1	4	8	2	0	2	0	1	0
4°	2	8	2	2	0	0	1	2	1
5°	7	0	2	0	1	0	0	0	8

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 4. Elección de prioridades de los enfoques metodológicos de aprendizaje.



Fuente: tabla 11

En la tabla 11 y gráfico 4 se aprecia que 5 docentes en cuanto al enfoque metodológico del aprendizaje seleccionaron como primera prioridad el aprendizaje significativo el cual es de tipo dinámico, así mismo 5 docentes seleccionaron como primera prioridad el aprendizaje repetitivo que es de tipo estático, seguido de 5 docentes que seleccionaron como segunda prioridad el aprendizaje constructivo que

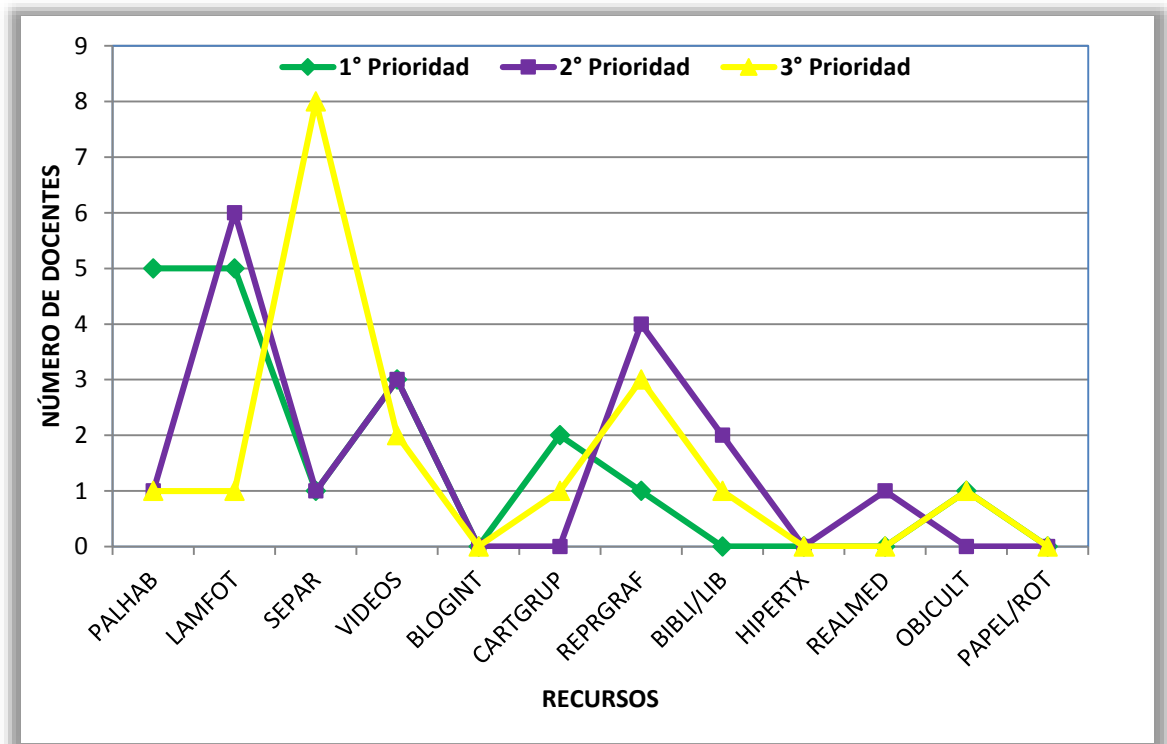
es de tipo dinámico, como también 5 docentes seleccionaron como segunda prioridad el aprendizaje repetitivo que es de tipo estático y 8 docentes que seleccionaron como tercera prioridad el aprendizaje colaborativo .

Tabla 12. Recursos como soporte de aprendizaje.

RECURSOS												
PRIORIDADES	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1°	5	5	1	3	0	2	1	0	0	0	1	0
2°	1	6	1	3	0	0	4	2	0	1	0	0
3°	1	1	8	2	0	1	3	1	0	0	1	0
4°	2	4	2	6	0	2	1	1	0	0	0	0
5°	4	1	0	1	0	5	3	0	0	2	0	2

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 5. Recursos como soporte de aprendizaje.



Fuente: tabla 12

En la tabla 11 y gráfico 4 se aprecia que en cuanto a los recursos como soporte de aprendizaje ,5 docentes seleccionaron como primera prioridad la palabra hablada del profesor, también 5 docentes seleccionaron como primera prioridad la lámina y fotografía, las cuales son de tipo estático, seguido de 6 docentes que

seleccionaron como segunda prioridad la lámina y fotografía , que es de tipo estático y 8 docentes que seleccionaron como tercera prioridad las separatas que corresponden al tipo estático.

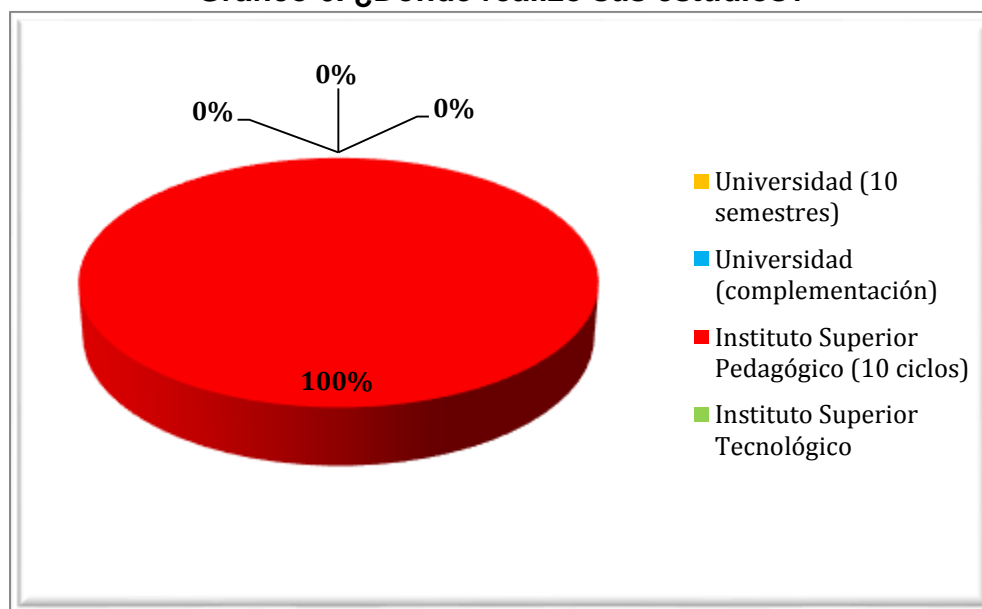
4.1.3. Perfil académico del docente del nivel primario

Tabla 13. ¿Dónde realizó sus estudios?

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 semestres)	0	0.0
Universidad (complementación)	0	0.0
Instituto Superior Pedagógico (10 ciclos)	18	100.0
Instituto Superior Tecnológico	0	0.0
Total	18	100.0

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 6. ¿Dónde realizó sus estudios?



Fuente: tabla 13.

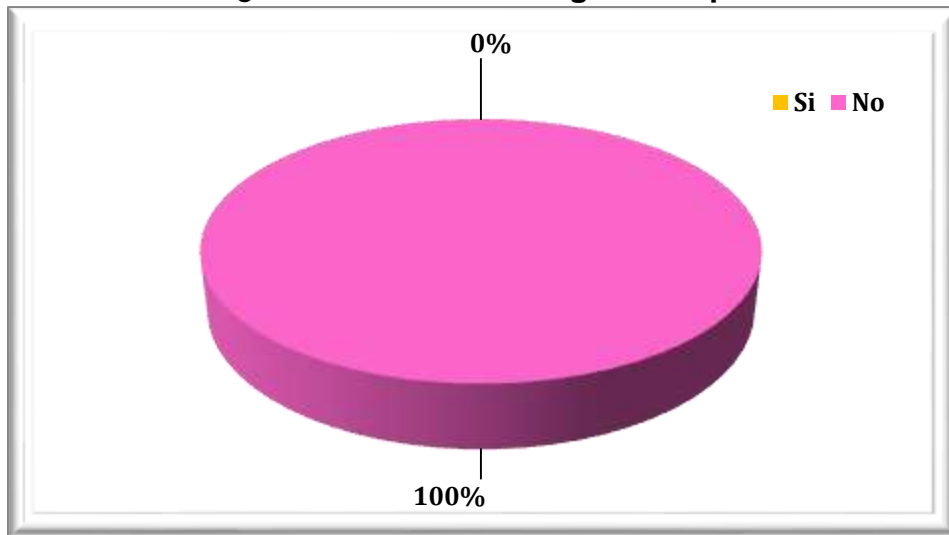
En la tabla 13 y gráfico 6 se aprecia que los 18 docentes que equivale al 100% tienen estudios realizados en un Instituto Superior Pedagógico.

Tabla 14. ¿Tiene estudios de segunda especialidad?

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	0	0,0
No	18	100,0
Total	18	100,0

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 7. ¿Tiene estudios de segunda especialidad?



Fuente: tabla 7.

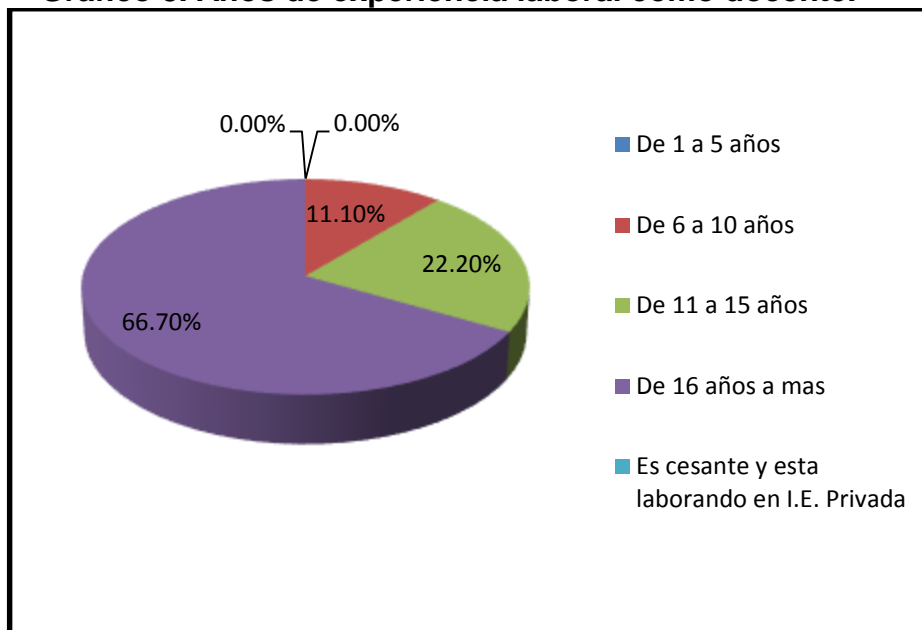
En la tabla 14 y gráfico 7, se observa que los 18 docentes que equivale al 100% no tienen estudios de segunda especialidad.

Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	0	0,0
De 6 a 10 años	2	11,1
De 11 a 15 años	4	22,2
De 16 años a más	12	66,7
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
Total	18	100,0

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 8. Años de experiencia laboral como docente.



Fuente: tabla 15.

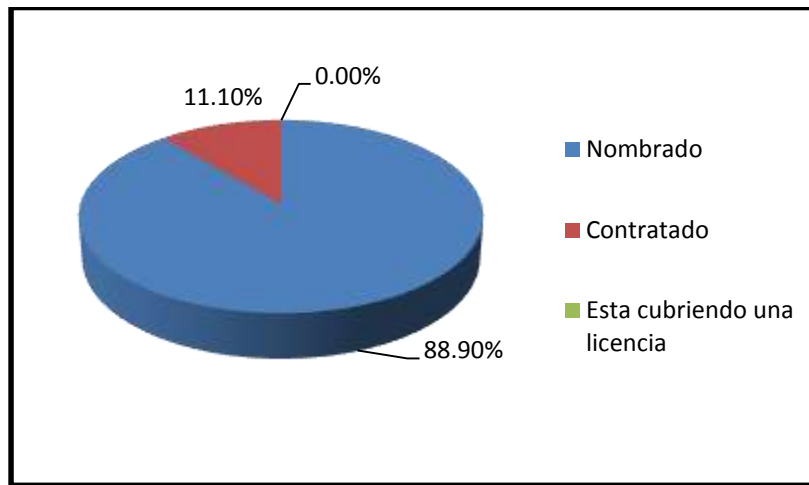
En la tabla 15 y gráfico 8 se aprecia que 12 docentes que equivale al 67 % tienen de 16 años a más de experiencia laboral como docente, 4 docentes que equivale al 22% tienen de 11 a 15 años de servicios y 2 docentes que equivale al 11% tienen de 6 a 10 años de servicios.

Tabla 16. Situación laboral en la Institución Educativa.

Es usted:	Número de docentes	Porcentaje
Nombrado	16	88,9
Contratado	2	11,1
Está cubriendo una licencia	0	0,0
Total	18	100,0

Fuente: Cuestionario aplicada al docente, julio 2012.

Gráfico 9. Situación laboral en la Institución Educativa.



Fuente: tabla 16.

En la tabla 16 y gráfico 9 se muestra que, 16 docentes que equivale al 89 % de los docentes tienen una situación laboral nombrada en la Institución Educativa.

4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las variables estrategias didácticas empleadas por el docente del nivel primario y el logro de aprendizaje de los estudiantes de las Instituciones Educativas del distrito de Pomabamba, de la provincia de Pomabamba.

4.2.1. Estrategia didáctica utilizada por los docentes del nivel primario y logro de aprendizaje de los estudiantes de las instituciones educativas del distrito de Pomabamba, provincia de Pomabamba.

Respecto a las estrategias didácticas empleadas por los docentes del nivel primario se obtiene que el 100% utilizan estrategias dinámicas.

Santiváñez R ⁽¹¹⁾ manifiesta que se debe partir del concepto de la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una

estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas); implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Enfoque metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento); se define de la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase.

De acuerdo a los resultados obtenidos referidos a los logros de aprendizaje de los estudiantes de la investigación, encontramos que el 100 % tienen un logro de aprendizaje bajo.

El nivel de logro es el grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes. Se representa mediante calificativos literales y cuantitativos que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidencia el estudiante.⁽⁴²⁾

En el presente caso a pesar que todos los docentes utilizan las estrategias didácticas dinámicas, si embargo han alcanzado en un 100 % un logro de aprendizaje bajo porque desconocen su aplicación correcta y adecuada.

4.2.2. Dominio conceptual de las dimensiones de la estrategia didáctica.

De acuerdo a los resultados obtenidos, la modalidad más utilizada por los docentes es el aprendizaje basado en problemas, en número de 4; el cual se define como:

El aprendizaje basado en problemas (ABP) es uno de los métodos de enseñanza aprendizaje; primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema. En el recorrido que viven los alumnos, desde el planteamiento original del problema hasta su solución, trabajan de manera colaborativa en pequeños grupos, compartiendo en esa experiencia de aprendizaje la posibilidad de practicar y desarrollar habilidades, de observar y reflexionar sobre actitudes y

valores que en el método convencional expositivo difícilmente podrían ponerse en acción. La experiencia de trabajo en el pequeño grupo orientado a las formas o medidas de enseñanza, son los distintos escenarios donde tiene lugar las actividades para ser realizado por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso; y que se diferencia entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica.⁽²¹⁾

En cuanto al enfoque metodológico de aprendizaje, como primera prioridad 5 docentes seleccionaron el aprendizaje significativo, de igual manera 5 docentes seleccionaron como primera prioridad el aprendizaje repetitivo, los cuales se definen como:

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los interiormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. ⁽²⁴⁾

En el aprendizaje repetitivo los métodos de enseñanza-aprendizaje se ponen en práctica combinados entre sí y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible, sin la actividad reproductiva. Estos métodos de enseñanza-aprendizaje son de la didáctica general, o sea, que abarcan sin excepción, los actos de interacción maestro-alumno.⁽³³⁾

Los resultados del cuestionario demuestran que 5 docentes utilizan la palabra hablada del docente y las láminas y fotografías; las cuales se definen como:

La palabra hablada o escrita es la expresión más perfecta de nuestro pensamiento, nos revela al mundo exterior y es el vínculo más potente y eficaz de nuestras relaciones recíprocas. Es una serie de palabras y frases, convenientemente enlazadas, que sirven para expresar, el pensamiento, para manifestar lo que se piensa o siente, o a quien lo dirigimos. Forma parte del discurso del profesor, quien presenta un tema, expone los argumentos para

defenderlo y finaliza con una conclusión. La palabra hablada, implica la participación directa de las personas. ⁽³⁶⁾

Las láminas y fotografías potencian las habilidades comunicativas de los estudiantes, se convierten en un buen motivo para iniciar la conversación en clase. Permiten aprender nuevo vocabulario y estructuras gramaticales, a la vez que describir oralmente a personas animales o cosas. ⁽³⁷⁾

4.2.3. Perfil académico del docente del nivel primario

Según los resultados obtenidos después de haber aplicado la encuesta encontramos que el 100% de los docentes participantes en la investigación realizaron sus estudios en un Instituto Superior Pedagógico. Los docentes egresados de los institutos superiores pedagógicos son aquellos que se preparan exclusivamente para prestar sus servicios en la Educación Básica Regular.

Los docentes que egresan de los Institutos Superiores Pedagógicos adquieren una preparación académica acorde a los nuevos principios pedagógicos con lo que alcanzan un perfil de educador/a acorde con la realidad y su profesionalidad, por lo que deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto. ⁽⁴⁴⁾

En relación a los estudios de segunda especialidad nos encontramos que el 100% de los docentes participantes en la investigación no cuentan con estudios de segunda especialidad, los estudios de segunda especialidad son aquellos que permiten a los docentes adquirir mayor conocimiento en su especialidad y en otras áreas afines.

Los programas de Segunda Especialidad son estudios regulares de postgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida. Los estudios de Segunda Especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por

los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional se requiere:

Poseer un título profesional universitario.

Haber completado el plan de estudios correspondiente Sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada Facultad. Los docentes tienen como finalidad formarse especialistas calificados con niveles de formación científica y tecnológica, que le permitan proponer alternativas de solución a la problemática educativa del país. Mejorar la calidad del docente a través de áreas especializadas en distintos niveles y modalidades educativas, de allí el mejoramiento continuo de la educación nacional en distintos niveles educativa. El docente de educación con grado de bachiller en inicial, primaria, secundaria o de educación básica alternativa puede adquirir el título de segunda especialidad con mención del programa elegido. Los estudios comprenden tres ciclos académicos con un total de 51 créditos y se realizan en horarios especiales.⁽⁴³⁾

El 67% de los docentes participantes en la investigación cuentan con una experiencia laboral de 16 a más años de servicios, la cual se define como:

La experiencia laboral en el desempeño de la práctica docente, es la demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades docentes, que se realizarán en el aula. Como actividad real, es la ejecución de clases prácticas en los establecimientos de nivel primario y medio de manera obligatoria como requisito legal previo a la obtención del título de profesor de 2da enseñanza El desarrollo laboral se presenta en la vida del sujeto como una oportunidad, con características positivas para los diversos aspectos que enfrenta todo sujeto cuando labora para una determinada institución, por lo que se presentan a continuación las características más importantes en los aspectos de prestigio, mejora económica y de autoestima.⁽⁴⁵⁾

En relación a la situación laboral los resultados obtenidos nos muestran que, el 100% de los docentes tienen una condición laboral de nombrados, los docentes nombrados son aquellos que ingresan en la carrera pública magisterial.

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta. ⁽⁴⁶⁾

V CONCLUSIONES:

Al terminar la presente investigación respecto a las estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los estudiantes se llega a las siguientes conclusiones:

Todos los docentes participantes en la presente investigación utilizan estrategias didácticas dinámicas.

El logro de aprendizaje de los estudiantes es bajo en un 100%.

El perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, demostraron que 4 docentes utilizan como primera prioridad, el aprendizaje basado en problemas que es de tipo dinámica/autónoma; como enfoque metodológico 5 docentes eligieron como primera prioridad el aprendizaje significativo que es de tipo dinámica/ autónoma, de igual forma 5 docentes eligieron como primera prioridad el aprendizaje repetitivo, que es de tipo estático y como recurso soporte de aprendizaje 5 docentes eligieron la palabra hablada del docente como también la lámina y fotografía que son de tipo estático.

El 100% de los docentes son egresados de un instituto superior pedagógico, el 89% tienen de 16 a más años de experiencia laboral y el 89 % son nombrados.

Referencias bibliográficas:

1. Referentes Educativos en la Construcción de la Propuesta Básica del Proyecto [monografía en internet]. 2010 [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en :http://www.cne.gob.pe/images/stories/per/PER_Ancash.pdf.
2. Estudio de los factores que motivan al docente en ejercicio a elevar su desempeño profesional [monografía en internet]; 2010 [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible en :
<http://www.slideshare.net/REDEM/estudio-de-los-factores-que-motivan-al-docente-en-ejercicio-a-elevar-su-desempeo-profesional>.
3. Ministerio de Educación. Informe General: Reforma de la Educación Peruana . Lima: 2010
- 4.- Lobatón. Análisis de las Estrategias Didácticas Planificadas por el Docente de I y II Etapa de la Enseñanza de Valores en la Unidad Educativa Antonio Ricaurte, [tesis en internet]. Venezuela: 2007 [citada 23 Octubre 2012].Disponible en:biblo.una.edu.ve/una/marc/texto/t264.pdf
- 5.- Méndez L. Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el rendimiento de personal social del segundo grado del nivel primaria en las instituciones de Bolivia. [monografía en internet]. Lima: 2009 [citada 20 Octubre 2012].Disponible en:
<http://www.slideshare.net/NELUBELLA/yonyoel>
- 6.- Belmonte Y. Estrategias para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los docentes de la E.B. “Virginia Bor”. [monografía en internet]. Maracaibo: 2010 [citada 20 Septiembre 2012].
Disponible desde: Monografias.com
7. Yamira j. Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar [tesis en internet]. Caracas: 2009; [citada 20 Septiembre 2012]. Disponible desde
http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=s1316-00872004000200008&script=sci_arttext

8. Valcárcel A. La función docente del profesor universitario, su formación y desarrollo profesional [tesis en internet] Madrid :2009 [citada 20 Octubre 2012]. Disponible desde: <http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsjsScript=opac%2Fopac.xis&src=fr&dbn=BIAM&cantidad=10&sla=&Key1=&tb=gen&guery=La+funci%F3n+docente+del+profesor+universitaria%2C+su+formaci%F3n+y+desarrollo+profesional&operador=AND&formato=detallado>.
9. Márquez A. La formación inicial para el nuevo perfil del docente de secundaria. Relación entre la teoría y la práctica [monografía en internet]. Málaga, España: 2009 [citada 20 Octubre 2012]. Disponible en: <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2652/17676356.pdf>
10. Álvarez N. Psicopedagogia.com. Didáctica; [monografía en internet].Lima: 2010 ;[citada 20 Julio 2012] .Disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>
- 11.-Santivanez R. Estrategias Didácticas. Proyecto de líneas de investigación. ULADECH; Chimbote: 2010 .
- 12.- Investigación e Innovación Educativa. Modalidades de organización de actividades pedagógicas *[serie en internet].2010 Agos ** [citado 28 Agosto 2012]; 10 (3): 204-210.Disponible: www.itesm.mx/va/dide2/...didácticas/quesontd.htm
- 13.- Wikipedia: Cuestionario *[serie en internet].2010 Sept **[citado 16 Septiembre 2012] ;13(1):167-170.Disponible en:
es.wikipedia.org/wiki/Cuestionario
- 14.-Técnica de la pregunta *[serie en internet].2010 Jul **[citado 18 Octubre 2012]; 10 (5):240-249 . Disponible en: www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_la_pregunta.pdf
- 15.- Demostraciones *[serie en internet].2010 Oct **[citado 12 Septiembre 2012]; 13 (3) :45-49 .Disponible en:
formadoresocupacionales.blogspot.com/.../tecnica-de-la-demostracion.htm

- 16.-Trujillo J. Trabajo en equipo, una propuesta para los procesos de Enseñanza - Aprendizaje *[serie en internet]. Perú: 2010 Sept **[citado 14 Agosto 2012];17 (4):345-360 .. Disponible en:
ism.dei.uc.pt/ribie/docfiles/txt200342421457147.PDF
- 17.- La Lluvia de ideas. Caja. De Herramientas *[serie en internet].2010 Oct. **[citado 24 Julio 2012]; 21 (2) :234-240 . Disponible en:
www.infomipyme.com/.../GDE_01.htm - Guatemala
- 18.-Castilla E, Pérez R. Principales Métodos y Técnicas Educativas. 1 ed. Lima: San Marcos; 1999
- 19.- López A. ¿Qué son talleres educativos?. Leb. Dig *[serie en internet]. 2010 Dic **[citado 23 Julio 2012]; 12 (5) :179-186 .Disponible en:
www.lebrijadigital.com/...//qu%E9%20son%20los%20talleres%20educativos.pdf
- 20.- Estudio de caso. Wikipedia *[serie en internet].2010 Oct **[citado 20 Septiembre 2012];13(4):201-212.Disponible en
:http://es.wikipedia.org/wiki/Estudio_de_caso
- 21.- Las Líneas Maestras del Aprendizaje por problemas *[serie en internet].2004 Jul **[citado 20 Septiembre 2012]; 6 (6) :148-155 ..Disponible en:
www.ub.es/mercanti/abp.pdf
- 22.- Enfoques de Aprendizaje y sus Alcances Metodológicos *[serie en internet]. 2010 Agos **[citado 11 Septiembre 2012]; 10 (3) :256-269 .Disponible en: medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/enfoques.pdf –
- 23.- Enfoques Metodológicos de Aprendizaje Dinámicos *[serie en internet].2010 Sept **[citado 20 Septiembre 2012]; 15 (7) :258-264 .Disponible desde:
<http://www.slideshare.net/NELUBELLA/yonyoel>
- 24.- Maldonado A. El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel *[serie en internet].2010 Jun **[citado 11 Octubre 2012]; 15 (2): 245-270 .
Disponible desde:
www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml

- 25.-Rodríguez L. La teoría del Aprendizaje Significativo *[serie en internet]. 2004 Sept **[citado 20 Octubre 2012]; 13 (3) :124-137 .Disponible en: cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf
- 26.-EL Constructivismo. Sepiensa *[serie en internet]. 2010 Agos **[citado 11 Julio 2012]; 3 (5) :180-194 . Disponible en: sepiensa.org.mx/.../constructivismo/constructivismo1.htm
- 27.- Morín E..El aprendizaje complejo. Wikipedia *[serie en internet]. 2010 Sept **[citado 20 Octubre 2012]; 4 (6) :213-220 .Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Edgar_Morin
- 28.-Villalón G, Chagolla M. Metacognición, autorregulación y reflexión *[serie en internet].2010 Jun **[citado 20 Octubre 2012]; 4 (1) :264-279 .Disponible en: www.didactica.umich.mx/.../Gerardo%20Villalón%20y%20Mauricio%20Chagolla.doc_revista
- 29.- El aprendizaje por trabajo cooperativo *[serie en internet].2010 May **[citado 12 Septiembre 2012]; 14 (5) : 217-230 .Disponible en: http://educacion.idoneos.com/index.php/El_aprendizaje_por_trabajo_cooperativo#Sobre_el_trabajo_cooperativo_en_la_actualidad
- 30.- Aprendizaje Colaborativo. Wiki *[serie en internet].2010 May **[citado 11 Octubre 2012]; 15 (3) :360-375 .Disponible en: es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo
- 31.-El Aprendizaje Basado en Problemas *[serie en internet].2009 Jul **[citada 11 Septiembre 2012]; 13 (6) :68-73 .Disponible en: <http://www.slideshare.net/guest975e56/aprendizaje-basado-en-problemas-405314>
- 32.-Mendoza R. La Pedagogía conceptual [monografía en internet].Lima: 2009[citada 20 Septiembre 2012]. Disponible desde: <http://www.monografias.com/trabajos21/pedagogia-nceptual/pedagogiaconceptual.shtml#pedagog>

- 33.- Aprendizaje Reproductivo. *Paradigmas de Enseñanza* *[serie en internet].2010 Agos **[citado 13 Agosto 2012]; 11 (7) :124-137 . Disponible en: ciberdocencia.gob.pe
- 34.- *Aprendizaje como procesamiento de la información.* *[serie en internet].2010 Abr **[citado 20 Julio 2012]; 14 (4) :246-269 .Disponible en: www.wikilearning.com/...aprendizaje-aprendizaje...información/5663-5
- 35.- ¿Qué es un recurso didáctico?. *Pedag.* *[serie en internet].2007 Sept **[citado 20 Julio 2012]; 23(15): 134-142.. Disponible en:www.pedagogia.es/recursos-didácticos/
- 36.- El Poder de la Palabra. *Sindic. Medic. Urug* *[serie en internet].2010 Jul **[citado 16 Octubre 2012] ; 14 (3) : 247-278 . Disponible en: www.smu.org.uy/elsmu/comisiones/.../palabra.html
- 37.- Concepto de Imágenes. *De Concp. Com.* *[serie en internet]. 2008 May **[citado 20 Agosto 2012]; 12 (7) :89-104 .Disponible en: conceptos.com/general/imagen – *México concepto de imagen*
- 38.- Medios Audiovisuales. *Wikipedia* *[serie en internet]. 2010 Jun **[citado 20 Agosto 2012];15(27):356-368 Disponible en:es.wikipedia.org/wiki/Medios_audiovisuales
- 39.- El Internet. *Wikipedia* *[serie en internet]. 2010 Abr **[citado 25 Agosto 2012];18 (6) :150-183 .Disponible en: es.wikipedia.org/wiki/Internet
- 40.-Aguilar M, Quesada T. Los Mapas Mentales, los Mapas Conceptuales y los Mapas Semánticos. *Univ. S. B.* *[serie en internet].2010 Jun **[citado 20 Octubre 2012]; 15 (4) :204-224 .Disponible en: cartafol.usc.es/verónica/files/1329/..Trabajo+Mapas+Mentales+profe.doc
- 41.- Bibliografía especializada. *Wikipedia* *[serie en internet]. 2010 Abr **[citado 20 Septiembre 2012]; 11 (4) : 142-160 .Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Bibliograf%C3%ADa_especializada
- 42.- Macedo D, Pérez F, Arteaga V. *Diseño Curricular Nacional.* Lima: MINEDU; 2012

- 43.-Milazzo L, María Quintana M, Rodríguez R. Perfil del docente [Monografía en internet].Caracas:2005 [citada 20 Agosto 2012].Disponible desde:
http://www.monografias.com/trabajos25/perfildocente/perfildocente.shtml?mono_search
- 44.Suárez A. / Godoy J. Perfil didáctico de la docencia en los nuevos modelos de enseñanza *[serie en Internet]. 2010 Jul **[citado 13 Septiembre 2012]; 24 (12) :123-132.Disponible desde:
<http://www.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdII/ACABADES%20FINAL/115.pdf>
45. Poncio M. La importancia de una experiencia laboral previa *[serie en internet] 2010 Jul **[citado 20 Octubre 2012]; 26 (13) : 79-86. Disponible desde:
<http://empleos.clasificadoslavoz.com.ar/nota/noticias/68240>
- 46.Saavedra J. La Situación Laboral de los Maestros respecto de otros Profesionales: Implicancias para el diseño de Políticas Salariales y de Incentivos *[serie en internet]; 2010 Oct **[citado 13 Octubre 2012];35 (17):124-132 .Disponible desde: <http://es.scribd.com/doc/28038095/la-situacion-laboral-de-los-maestros-respecto-de-otros-profesionales-implicancias-para-el-diseno-de-politicas-salariales-y-de-incentivos>



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.**

CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO

PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL

Instrucciones.- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

- 1) Universidad durante 10 semestres ()
- 2) Por complementación ()
- 3) Instituto Superior Pedagógico ()
- 4) Instituto Superior Tecnológico ()

2. Tiene estudios de segunda especialidad profesional

- 1) Si () 2) No ()
- Se ha titulado 1) Si () 2) No ()

2.1 ¿En qué campo es su segunda especialidad _____

3. ¿Tiene estudios de post grado?

- 1) Si () 2) No ()

3.1 Maestría

- 1) Con grado () 2) Estudios concluidos () 3) Estudios no concluidos ()

3.2 Doctorado

- 1) Con grado () 2) Estudios concluidos () 3) Estudios no concluidos ()

4. Cuántos años de servicio tiene:

- 1) De 1 a 5 años ()

- 2) De 6 a 10 años ()
- 3) De 11 a 15 años ()
- 4) De 16 a más ()
- 5) Es cesante y está laborando en IE. Privada ()

5. Es usted

- 1) Nombrado ()
- 2) Contratado ()
- 3) Está cubriendo licencia ()

6. Está trabajando en

- 1) Inicial ()
 - 2) Primaria ()
 - 3) Secundaria ()
 - 4) Superior ()
- 5) En básica Alternativa ()
- 6) Otros _____

7. Marca con una (x) la estrategia didáctica que más utilice dentro de su pedagogía.

7.1 Para cada clase hace un plan

- 1) Si () 2) No ()

7.2 Planifica la unidad

- 1) Si () 2) No ()

8. En el desarrollo de clase:

- 1) Siempre empieza y termina exponiendo 1) Si () 2) No ()
- 2) Deja tareas para casa 1) Si () 2) No ()
- 3) Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula 1) Si () 2) No ()

9. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

10. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					

Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					
--	--	--	--	--	--

SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

ÍTEM 01: De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las prioridades elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					

Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más)					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

ÍTEM 02: De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					

Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

ÍTEM 03: De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la prioridad elegida

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!