



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO COLABORATIVO EN LA**  
**LECTOESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DEL**  
**PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN**  
**INICIAL A JUGAR, AYACUCHO 2018**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

GABRIEL MEDINA, ELFA  
ORCID: 0000-0001-7643-4727

**ASESOR**

ROBLES CARRIÓN, ELOY  
ORCID: 0000-0002-2698-9502

**AYACUCHO – PERÚ**

**2021**

## **1. TÍTULO DE LA TESIS**

TRABAJO COLABORATIVO EN LA LECTOESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS  
DEL PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL A JUGAR,  
AYACUCHO 2018

## **2. EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTORA**

Gabriel Medina, Elfa

ORCID: 0000-0001-7643-4727

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESOR**

Robles Carrión, Eloy

ORCID: 0000-0002-2698-9502

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación  
y Humanidades, Escuela profesional de educación, Ayacucho, Perú

### **JURADO**

Valenzuela Tomairo, Epifanio

ORCID: 0000-0002-2713-0935

Gómez Cárdenas, Paúl

ORCID: 0000-0001-8387-8852

Felices Morales, Artemio Abel

ORCID: 0000-0001-9769-2338

### 3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Dr. Paúl Gómez Cárdenas  
Miembro

---

Mgtr. Artemio Abel Felices Morales  
Miembro

---

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo  
Presidente

---

Mgtr. Eloy Robles Carrión  
Asesor

## **4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA**

### **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote Filial Ayacucho, Institución en la cual me forme, y que me brindó la oportunidad de seguir superándome.

Mi reconocimiento al Mtro. Eloy Robles Carrión por su incondicional apoyo, comprensión y orientación en la culminación de esta tesis.

Mis agradecimientos también van para todas las personas que me brindaron su apoyo, tiempo e información para el logro de mis metas y, en la realización de esta tesis.

## **DEDICATORIA**

A Dios por haberme dado la vida y permitir haber llegado hasta este momento de mi formación profesional. A mi madre Edilberta por su apoyo incondicional y a mis hijos Anthony y Nayely.

## **5. RESUMEN Y ABSTRACT**

### **RESUMEN**

La investigación realizada partió del siguiente enunciado del problema ¿En qué medida influye la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018?, y se propuso como objetivo general determinar la influencia de la aplicación de trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. En la tesis desarrollada se aplicó la metodología tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental-longitudinal; la muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas de 3, 4 y 5 años, el instrumento utilizado ha sido guía de observación validado y confiable. El estadígrafo que se utilizó para la prueba de hipótesis fue Wilcoxon. Como evidencia se ha obtenido el siguiente resultado en la evaluación de la variable lectoescritura, en el Pre test la mayoría de evaluados correspondientes al 50.0% tienen el nivel Inicio y en el Post test el 64.3% tienen el nivel Logro; por lo que, se concluye que la aplicación experimental de trabajo colaborativo influye significativamente en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Palabras claves: lectoescritura, trabajo colaborativo

## ABSTRACT

The research carried out started from the following statement of the problem To what extent does the application of collaborative work influence the level of development of literacy in boys and girls of 3, 4 and 5 years of the Non-School Program of Initial Education A Play, Ayacucho 2018 ?, and it was proposed as a general objective to determine the influence of the application of collaborative work on the level of development of literacy in boys and girls of 3, 4 and 5 years of the Non-School Program of Initial Education A Play, Ayacucho 2018. In The developed thesis was applied the quantitative methodology, explanatory level and pre-experimental-longitudinal design; the sample consisted of 14 boys and girls aged 3, 4 and 5 years old, the instrument used has been a validated and reliable observation guide. The statistician used for the hypothesis test was Wilcoxon. As evidence, the following result has been obtained in the evaluation of the literacy variable, in the Pre-test most of those evaluated corresponding to 50.0% have the Beginning level and in the Post-test, 64.3% have the Achievement level; Therefore, it is concluded that the experimental application of collaborative work significantly influences the level of literacy development in boys and girls of 3, 4 and 5 years of the Non-School Initial Education Program A Play, Ayacucho 2018.

Keywords: literacy, collaborative work



## 6. CONTENIDO

1.	TÍTULO DE LA TESIS .....	ii
2.	EQUIPO DE TRABAJO.....	iii
3.	HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iv
4.	HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA.....	v
5.	RESUMEN Y ABSTRACT .....	vii
6.	CONTENIDO .....	ix
7.	ÍNDICE DE GRÁFICOS, TABLAS Y CUADROS .....	xi
I.	Introducción.....	13
II.	Revisión de literatura.....	15
III.	Hipótesis.....	36
IV.	Metodología.....	37
4.1.	Diseño de la investigación .....	37
4.2.	Población y muestra.....	38
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	40
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	41
4.5.	Plan de análisis .....	42
4.6.	Matriz de consistencia.....	43
4.7.	Principios éticos .....	44
V.	Resultados .....	46

5.1.	Resultado .....	46
A.	Resultados descriptivos de dimensiones de lectoescritura .....	46
5.2.	Análisis de resultados.....	54
VI.	Conclusiones y recomendaciones.....	56
6.1.	Conclusiones .....	56
6.2.	Recomendaciones .....	56
	Referencias bibliográficas .....	58
	Anexo.....	62
	Anexo 01: Instrumento de recolección de datos. ....	62
	Anexo 02: Confiabilidad de instrumentos.....	63
	Anexo 03: Validación de instrumentos.....	64
	Anexo 04: Constancia de aplicación de instrumentos de recolección de datos.....	69
	Anexo 05: Sesiones de clase.....	72
	Anexo 06: Evidencias fotográficas.....	84

## 7. ÍNDICE DE GRÁFICOS, TABLAS Y CUADROS

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

*FIGURA 1.* Gráfico de Pre test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Fuente:

Tabla 1. .... **¡Error! Marcador no definido.**

*FIGURA 2.* Gráfico de Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Fuente: Tabla 2.

..... **¡Error! Marcador no definido.**

*FIGURA 3.* Gráfico de Comparación de niveles entre Pre test y Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A

Jugar, Ayacucho 2018. Fuente: Tabla 3..... **¡Error! Marcador no definido.**

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. Pre test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.....	46
TABLA 2. Post test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.....	47
TABLA 3. Comparación de niveles entre Pre test y Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. ....	49
TABLA 4. Prueba de normalidad o paramétrica .....	50
TABLA 5. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectoescritura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. ....	51
TABLA 6. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. ....	52
TABLA 7. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectoescritura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. ....	53

## I. Introducción

El PRONOEI nace como respuesta a la necesidad de aumentar la cobertura educativa de la población y en el propósito de acceder a los sistemas educativos formales, con la intención de consolidar mejores oportunidades a los niños de las zonas rurales y migrantes. Este servicio educativo no escolarizado es agradecido en América Latina por los servicios prestados y logros alcanzados en la educación a niños(as) menores de seis años por medio de la intervención de la comunidad. (DRELM, 2015).

En la Institución Educativa donde realicé prácticas pre profesionales logré evidenciar dificultades serias en la lectoescritura tales como: Dificultad para reconocer formas o figuras, deficiencias en la edad para escribir, dificultades para leer lo que grafican, entre otras. Por ello, se propuso estrategias como trabajo colaborativo a fin de contrarrestar la problemática y contribuir en la solución. Partiendo de los referido se planteó el problema como problema de estudio ¿En qué medida influye la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018?

Como objetivos se planteó los siguientes: objetivo general comprobar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018; objetivos específicos determinar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018 y determinar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo

en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

El trabajo realizado fue importante por su aporte teórico, ya que esta investigación contribuirá con informaciones y conocimientos importantes que fortalezcan el conocimiento acerca de la temática lectoescritura. Este aporte será útil principalmente a educadores de nivel inicial, quienes tomando como referente los fundamentos teóricos y resultados obtenidos, podrán proponer intervenciones de estrategias educativas, a fin de mejorar el desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas. Por otro lado, se justifica por su aporte metodológico.

En la tesis desarrollada se aplicó la metodología tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental-longitudinal; la muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas de 3, 4 y 5 años, el instrumento utilizado ha sido guía de observación validado y confiable. El estadígrafo que se utilizó para la prueba de hipótesis fue Wilcoxon. Como evidencia se ha obtenido el siguiente resultado en la evaluación de la variable lectoescritura, en el Pre test la mayoría de evaluados correspondientes al 50.0% tienen el nivel Inicio y en el Post test el 64.3% tienen el nivel Logro; por lo que, se concluye que la aplicación experimental de trabajo colaborativo influye significativamente en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

## **II. Revisión de literatura**

### **2.1. Antecedentes**

#### **2.1.1. Internacional.**

Santiago (2018) en su investigación “El aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de 5° grado de primaria”, tesis maestría de la Universidad Veracruzana de México. Tuvo como objetivo fortalecer en los alumnos de 5° grado de primaria la comprensión lectora de manera conjunta a partir de la estrategia antes mencionada. Dicha propuesta de intervención educativa se desarrolló en el marco de la Maestría en Gestión del Aprendizaje (PNPC-Conacyt); ubicada en la LGAC, Gestión de la innovación en la educación. En este trabajo participaron 19 estudiantes, durante el periodo octubre 2016 a febrero del 2017; la metodología de trabajo en una primera etapa implicó el primer acercamiento con una guía de observación abierta por parte de la gestora, un test de estilos de aprendizaje, aplicados a los alumnos con el propósito de identificar el estilo que más predominaba en dicho grupo y conocer más a fondo el aprendizaje de cada estudiante; en una segunda fase de dicho acercamiento apliqué un FODA para detectar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la institución escolar en las áreas de administración, académicas, infraestructura y normatividad, posteriormente se obtuvo un diagnóstico de necesidades a partir de la aplicación de un cuestionario para los alumnos, en el que se integró una lectura corta y nueve preguntas enfocadas en los tres niveles de la comprensión lectora. La tercera etapa fue la planeación, se diseñaron y se formularon los objetivos del plan de

mejora a realizar. La cuarta etapa fue la implementación y acción de la estrategia con una serie de actividades donde los participantes en pequeños grupos de aprendizaje cooperativo desarrollaron habilidades; la integración de los diferentes grupos de trabajo se consideró: equipos de base, esporádicos y libres. La quinta etapa abarca la evaluación de la intervención donde los resultados más relevantes que se obtuvieron fueron: los equipos esporádicos son los que mejores resultados mostraron de acuerdo a las escalas estimativas que se utilizaron para evaluar los procesos de aprendizaje y donde se pudo comprobar que los estudiantes son capaces de desarrollar habilidades como la organización, responsabilidad, interacción y roles de manera conjunta y con base a ello fortalecer su aprendizaje en la lectura. La última etapa, es la culturización y difusión que permite socializar los resultados y alcances logrados desde el inicio hasta el final del proyecto de intervención.

Oropeza (2015) en su investigación “El trabajo colaborativo en el aula: una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) en la educación primaria en la delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal”, tesis pregrado de la Universidad Pedagógica Nacional de México. Tuvo como objetivo analizar por medio de una Investigación Descriptiva, Tipo Encuesta, los componentes que integran la estrategia pedagógica de trabajo colaborativo para mejorar el aprendizaje de los alumnos que cursan la Educación Primaria. En la metodología fue de tipo descriptiva de orden cuantitativo, tipo encuesta con escala grado Likert. La población fue del rango de edad de entre once y doce años, la muestra correspondió a 38 alumnos de la Escuela Primaria. Una



vez realizada la interpretación de los datos estadísticos, se pudo observar que la variable independiente identificado como el trabajo colaborativo tiene un impacto sobre la variable dependiente; que se reconoce como la estrategia pedagógica capaz de mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) de Educación Primaria de la Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal.

Dávila (2013) sustentó la tesis titulada “Efectos de la intervención en Conciencia Fonológica y Velocidad de Denominación en Lectoescritura de vocales en Educación Infantil”, título para obtener el grado de Doctora en la Universidad de la Coruña - España, esta investigación de tipo experimental contó con una muestra de 147 alumnos de cuatro colegios (65 pertenecientes al grupo experimental y 82 al grupo control) de 3, 4, 5 y 6 años. Estos alumnos recibieron instrucción en conciencia fonológica y en velocidad de denominación a lo largo de tres cursos con diferente número de sesiones. El programa de instrucción se llevó a cabo en una sola lengua (castellano) mientras que el grupo control siguió el plan curricular oficial. Los resultados obtenidos en el grupo experimental indican que la conciencia fonológica y la velocidad de denominación, mejoran la lectura de imágenes y la escritura de vocales, siendo variables importantes para el aprendizaje de la lectoescritura, pues son predictores valiosos durante la educación infantil.

Sánchez, Ordóñez y Jiménez (2017) en su tesis “El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura”. Objetivo: maximizar la participación de los estudiantes y tener un impacto positivo en el aprendizaje. Metodología: enfoque de investigación basada en evidencias del campo

de la administración. Obteniendo la conclusión de que la revisión arrojó también una cantidad importante de aportes de la comunidad investigadora que sientan una base importante para trabajos futuros, dejando en claro que el trabajo colaborativo se consolida cada vez más como una estrategia didáctica válida y pertinente, no solo en la enseñanza/aprendizaje de la programación, sino también en otras áreas del conocimiento incluyendo las ciencias de la computación.

Aguilar y Albarrán (2016) sustento la tesis titulada “El desarrollo de la conciencia fonológica en los procesos de lectura de imágenes y escritura de vocales en los primeros años escolares”, título para obtener el grado de Magister en Educación de la Universidad Metropolitana. Esta investigación de tipo descriptiva documental, tuvo como objetivo principal analizar las investigaciones realizadas en torno a cómo se desarrolla la conciencia fonológica en los niños, conocer qué tipo de analogías existe entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura de imágenes y la escritura de vocales, describir cuán importante es la enseñanza e las destrezas de lectura de imágenes y escritura de vocales en los primeros años escolares.

### **2.1.2. Nacional.**

Pinedo (2017). Aprendizaje cooperativo y rendimiento académico en estudiante universitarios de la Facultad de Administración de la Universidad Nacional Federico Villarreal, 2017. tuvo como objetivo determinar la asociación existente entre el aprendizaje cooperativo y el rendimiento académico en los estudiantes universitarios de la Facultad de Administración de la Universidad Nacional Federico Villarreal, 2017. Tipo básica. Enfoque

cuantitativo. Se utilizó el método hipotético deductivo. Nivel correlacional. Con un diseño no experimental, de corte transversal. La población estuvo conformada por 410 estudiantes del segundo año de la Facultad de Administración de la Universidad Nacional Federico Villarreal; la muestra fue de 126 estudiantes y el muestreo fue probabilístico de tipo aleatorio estratificado donde estén representados proporcionalmente los alumnos de las dos carreras profesionales seleccionadas de la Facultad de Administración. Resultado fue que se ha determinado que no existe asociación estadísticamente significativa entre las variables aprendizaje cooperativo y el rendimiento académico, donde el valor de  $p$  (0.054) es superior a 0.05.

Saavedra y Cruz (2015). Trabajo cooperativo y logro de aprendizaje en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 182, Vitarte, UGEL 06, 2014. tuvo como objetivo determinar la relación entre el trabajo cooperativo y logro de aprendizaje. es de tipo básico. diseño correlacional. muestra comprendida por 98 docentes. resultados, que comprende los resultados de la contratación de la hipótesis a través del Correlación de Spearman, obteniéndose un coeficiente igual a  $Rho = ,808$ , y un  $p$ -valor de 0.000.

Barreto y Ortiz (2016) en su investigación “Los juegos cooperativos y su influencia en el desarrollo de habilidades sociales de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 098 de Huaripampa alto, distrito De san marcos”. Objetivo Explicar cómo influyen los juegos cooperativos en el desarrollo habilidades sociales de los niños 5 años de la I.E.I. N° 098 de Huaripampa Alto, Distrito de San Marcos 2016. a metodología cuasiexperimental. La población son los niños de 5 años de la institución I.E.I N° 098 de Huaripampa. se aplicó un

pretest para saber el nivel de desarrollo de habilidades sociales, aplicándose luego la variable independiente al grupo experimental y no siendo así al grupo control, por último, se aplicó el pos-test para observar el nivel de desarrollo de habilidades sociales de los niños. Los resultados muestran que existe relación directa entre los juegos cooperativos y el desarrollo de habilidades sociales, propiciando la convivencia democrática, el desarrollo la identidad personal y autonomía, así como el desarrollo de actitudes sociales de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 098 de Huaripampa Alto, distrito de San Marcos. La conclusión. El uso de los juegos cooperativos si influyo significativamente en el desarrollo de habilidades sociales de los niños 5 años de la I.E.I. N° 098 de Huaripampa Alto, Distrito de San Marcos. De acuerdo a la tabla N° 5 y gráfico N° 3, se observó que en el grupo experimental el 50 % de los niños y niñas siempre demuestran el desarrollo de sus habilidades sociales, el 41.7% lo manifiesta a veces y el 8.3% no lo manifiesta nunca. Por otro lado, en el grupo control se observa que el 100% de niños y niñas nunca demuestra el desarrollo de sus habilidades sociales. De lo descrito, se determina que la aplicación de los juegos cooperativos como estrategia didáctica si mejora el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 098 de Huaripampa Alto, Distrito de San Marcos

Correa (2007) realizó un estudio titulado “Conciencia Fonológica y Percepción Visual en la Lectura de imágenes Inicial de Niños del primer grado de Primaria”. El objetivo general determinar la relación de la conciencia fonológica y la percepción visual en el desempeño de la lectura de imágenes en un grupo de alumnos de un colegio estatal de condición

socioeconómica baja, que cursan el primer grado de Educación primaria. Se trabajó con una muestra conformada por 197 niños entre los 5 y 6 años de edad, de los cuales 103 eran niñas y 94 eran niños. Los alumnos pertenecían a diferentes secciones del mismo centro educativo. La investigación corresponde al método descriptivo y su diseño es correlacional y, para el recojo de datos se utilizó el Test de Habilidades Metalingüísticas (T.H.M.- Gómez, P; Valero, J; Buandes, R y Pérez, A; 1995), el Reversal Test (Edfelt, A; 1988), la Prueba de Comprensión de Lectura de imágenes Inicial (1991) y la Prueba de un minuto (1991), la últimas dos elaboradas por Cecilia thorne. Se arribaron a las siguientes conclusiones: El desempeño de los niños en conciencia fonológica se ubica en un estadio elemental, es decir son capaces de segmentar palabras en sílabas e identificar rimas, pero aún les es difícil operar con fonemas. El nivel de percepción visual en los niños evaluados aún falta desarrollar. El 52.79% se ubican en los niveles Deficiente y Bajo, mientras que el 47.21% de la muestra se sitúa por encima de los puntajes esperados. La conciencia fonológica y la percepción visual influyen positivamente en el rendimiento lector, tanto en rapidez como en comprensión. La conciencia fonológica posee una mayor relación con la rapidez y la comprensión de lectura de imágenes que la percepción visual.

### **2.1.3. Regional o local.**

Ventura y Quispe (2015) en su investigación “El aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado B de educación secundaria, planteles de aplicación Guamán Poma De Ayala”, tesis pregrado de la Universidad Nacional de San Cristóbal

de Huamanga del Perú. Tuvo como objetivo demostrar que el aprendizaje cooperativo influye en el desarrollo de la comprensión lectora. Es una investigación de enfoque cuantitativo, nivel experimental (con preprueba y postprueba) y diseño preexperimental (un solo grupo experimental), donde se estudia relaciones de causa-efecto entre la variable independiente y dependiente. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes del Segundo Grado "B" de Educación Secundaria en los Planteles de Aplicación "Guamán Poma de Ayala", distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, región de Ayacucho; el tamaño muestral se eligió de forma intencional, no probabilística, debido al reducido número de estudiantes de la población. Se aplicó los métodos del aprendizaje cooperativo con el objetivo de propiciar el desarrollo de la comprensión lectora para superar las dificultades en ese tema; para su concreción, se utilizaron los siguientes instrumentos: pruebas objetivas (pretest y postest), que miden las dimensiones de comprensión en los niveles literal, inferencial y crítico; también, el material experimental y las guías de observación, para percibir la correcta aplicación del aprendizaje cooperativo. El trabajo fue realizado en dos momentos: la elaboración del proyecto de tesis y la aplicación. Al término de la aplicación, se realizó el procesamiento estadístico, análisis e interpretación de los datos. Los resultados obtenidos fueron positivos, pues permitió desarrollar el nivel literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. En conclusión, la aplicación 1 del aprendizaje cooperativo sí influye positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación

secundaria de los Planteles de Aplicación "Guamán Poma de Ayala" de Ayacucho.

## **2.2. Bases Teóricas de la Investigación**

### **2.2.1. Trabajo colaborativo.**

#### ***2.2.1.1. Definición de trabajo colaborativo.***

Es una modalidad de trabajo en el que un conjunto de personas colabora para conseguir una meta común, este sistema es basado en la filosofía de cooperación e interacción y como el propio término expresa que maneja de trabajar en unión con otros individuos. Así se originan beneficios y sinergias mutuos entre los integrantes, la principal clave de la aportación del trabajo es que todos los que participen se reúnan del modo dinámico, conjunto y descentralizada y así lograr un objetivo común, la aportación se puede decretar desde departamentos, profesionales y empresas hasta que unos conjuntos de personas se unan, en este método de trabajo es el conocimiento repartido, cada uno de los integrantes debe tener un papel activo y llevar ideas al grupo (Maldonado, 2007).

En suma, trabajo colaborativo se da cuando dos o más personas trabajan juntas a través de intercambio de ideas y de pensamientos para lograr un objetivo común.

#### ***2.2.1.2. Teorías de trabajo colaborativo.***

A continuación, se describen algunas teorías:

Cognitivismo. Según Guitert y Giménez (1997) “Proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo” (p. 118)

Constructivismo Vygotsky, (1974) “el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será responsable de ir tendiendo un andamiaje que proporcione seguridad y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno”. (p. 6)

En un contexto educativo es una forma de aprendizaje interactivo que reúne a los estudiantes a trabajar juntos, lo cual demanda unir competencias, esfuerzos, talentos por medio de una serie de transigencias que consientan y logren objetivos establecidos, más que un método el trabajo colaborativo se considera una filosofía de interrelación y una manera personal de trabajo que involucra el manejo de aspectos como el respeto a la colaboración individual de los integrantes del grupo, las percepciones sobre el trabajo colaborativo que se hallan en la literatura especializada, con la finalidad de apreciar sus aspectos constituyentes entre los que más destacan que son las negociaciones, autoridades, y procedimientos de diálogo que se brindan al interno del grupo, las relaciones sociales, correlación, compromiso, este trabajo posee una gama de características que se diferencian del trabajo en equipo y de otras maneras de organización grupal. Se basa en una sólida relación entre los distintos integrantes del grupo de modo que el seguimiento final de las metas se refiera a todos los que integran, el desarrollo de los grupos en el trabajo colaborativo es irregular en características y habilidades de los integrantes que tienen lugar de responsabilidad para la realización de las acciones en conjunto, por medio de la realización grupal e individual de tareas se persigue el logro de



objetivos, este trabajo exige habilidades comunicativas relaciones recíprocas y simétricas, así como la aspiración de compartir el valor de las tareas, la formación colectiva de los aprendizajes por medio del diálogo se mantiene presente por medio de los tiempos, trabajar en aula para propósitos comunes usando las estrategias adecuadas, hace que los estudiantes formen estrategias de altos estados de pensamiento para un intenso contenido de conocimiento (Echazarreta, Prados, Poch, Soler, 2009).

### ***2.2.1.3. Características de trabajo colaborativo.***

De acuerdo a Uriarte (2020) describe las siguientes características: metas comunes en un pequeño equipo de personas, siendo el factor principal la interdependencia positiva.

#### *2.2.1.3.1. Antecedentes.*

En estos nuevos tiempos de la globalización, el trabajo colaborativo no solamente implica interacción física de las personas, sino también el trabajo digital por internet, a partir del año 2006 ya existían determinaciones que lo llevaban en práctica, tales como programas digitales del código abierto, es decir que se puede mejorar las condiciones digitales de acuerdo a la necesidad del contexto, el manejo de estos programas distribuía de cualquier usuario con los conocimientos adecuados.

#### *2.2.1.3.2. Diferencias en relación al trabajo en equipo y trabajo colaborativo.*

Aun cuando se les use como sinónimo al trabajo colaborativo y en equipo se trata de dos distintos métodos:

- *Trabajo en equipo.*

Fracción de la estructura de un conjunto de trabajo jerarquizado con coordinadores, líder admitiendo una responsabilidad distribuida en torno al logro de un objetivo.

- *Trabajo colaborativo.*

Parte de un grupo de personas que no solicita si no de un liderazgo informal sin coordinadores pues cada uno se hace cargo de su deber individual.

#### *2.2.1.3.3. Comunidades de aprendizaje colaborativo.*

Una aplicación nueva de este tipo de actividad se ha dado en torno a las propuestas nuevas educativas que exploran aprovechando la propuesta cultural de vanguardia favoreciendo el libre alcance de conocimiento.

#### *2.2.1.3.4. Experiencias exitosas de trabajo colaborativo.*

Actualmente existen innovaciones tecnológicas a fin de potenciar las actividades educativas orientadas en trabajos colaborativos, demostrando en muchos casos éxito a través de programas educativos en el que lo importante constituye en relación al conocimiento, aprendizaje colaborativo y las iniciativas de circulación.

Después de lectura realizadas y autores revisados se señalan algunas características de trabajo colaborativo:

- Juntos trabajan dos o más personas
- Se produce intercambio de ideas, pensamientos, conocimientos, habilidades, etc.
- Se debe lograr un objetivo común

- Se comparte conocimientos, capacidades, experiencias, etc.
- Incentiva la comunicación entre los participantes
- Fomenta la participación de los miembros,
- Se da distribución de trabajos y responsabilidades
- Participan y trabajan todos los integrantes
- Se basa en el principio de colaboración, cooperación y trabajo en equipo.

#### ***2.2.1.4. Dimensiones de trabajo colaborativo:***

##### *2.2.1.4.1. Comunicación.*

Ya que las nuevas tecnologías facilitan y desarrollan el aprendizaje en su total, los estudiantes pueden acceder a los materiales y contenidos en cualquier lugar y momento, pero donde más predominio tienen es en competencias como el autoaprendizaje y el trabajo colaborativo, la comunicación por medio del internet favorece la interrelación permanente en proyectos de investigación alumno y alumno o alumno y docente, los materiales de comunicación y trabajo colaborativo facilitan y conceden el aprendizaje ubicuo ósea que están presentes en muchas situaciones y lugares da la sensación que está en todas partes, así como también la creación de redes educativas para la innovación del docente o el intercambio de experiencias (Echazarreta, Prados, Poch, and y Soler, 2009).

##### *2.2.1.4.2. Empatía.*

Es una rivalidad clave de la inteligencia emocional que se manifiesta al momento de relacionarnos y comunicarnos con los demás, por ello es necesario fomentarlos con todos ya que se relaciona con un buen líder, sea cual sea el puesto de trabajo ser empático con todos beneficiará en muchos

sentidos, la empatía es capaz de ver el mundo como la otra persona y así comprender y compartir sus necesidades, preocupaciones, estado emocional y sentimientos (Chaljub, 2014).

#### *2.2.1.4.3. Responsabilidad.*

Es un valor importante en el ser humano debe fortalecer para conseguir el trabajo colaborativo, ya que involucra tener una mayor dedicación, esfuerzo y compromiso, para lograr objetivos, el ser humano tiene que manifestar su preocupación por realizar bien y reconocer la importancia del trabajo y así lograr el bien común, cada integrante debe asumir bien su tarea recibir su participación y compartir, en el ambiente virtual es muy importante el trabajo en equipo y así logra el trabajo colaborativo, es el que cambia la actividad personal y divide como responsabilidad compartida entre cada uno de los integrantes, aprenden juntos y así obtienen un mejor desempeño como seres humanos (Adolfo y Susana, 2001).

#### **2.2.2. Descripción de la aplicación experimental de trabajo colaborativo.**

En el proceso de aplicación de esta estrategia didáctica, se tomó en cuenta los siguientes pasos:

Identificación de contenidos a aprender o competencias a lograr

- Determinación de ambiente y tiempo
- Establecer reglas y normas de trabajo
- Identificación de contenido a aprender o competencias a lograr
- Exploración de saberes previos de participantes
- Establecimiento de metas y objetivos
- Organización de participantes y conformación de pequeños grupos

- Distribución de tareas o actividades
- Selección, organización e implementación de materiales, recursos e herramientas
- Ejecución de trabajo colaborativo
- Realización de dinámicas de grupo
- Corrección de dificultades en el trabajo
- Socialización de trabajo realizado
- Autoevaluación, coevaluación y evaluación.

### **2.2.3. Lectoescritura**

#### ***2.2.3.1. Definición de la lectoescritura***

Es la habilidad y capacidad de escribir y leer adecuadamente, pero además la lectoescritura conforma un proceso de aprendizaje en el cual los docentes pondrán énfasis durante la educación inicial, ofreciendo a los niños (as) las distintas tareas que implican actividades de lectoescritura. Existen distintos métodos y teorías respecto de cómo llevar a buen puerto el desarrollo de la lectoescritura, por ejemplo, algunos se focalizan en apariencias más formales es donde los procesos tratan desde sus fracciones hacia lo frecuente, quiere decir partiendo de las letras, prosiguiendo por las sílabas para después pasar a las palabras y por último por las frases y por lo opuesto los constructivista plantean que la percepción del niño empieza siendo una mezcla percibiendo la totalidad sin detenerse en los detalles, parten del todo y presentan al niño(a) palabras completas con sus adecuados significados (Ucha, 2011).

Piaget (1974), es el dominio que los niños logran de sus habilidades cognoscitivas y que depende de la maduración psicológica y de su adaptación al ambiente físico y social.

En síntesis, la **lectoescritura** es el **concepto** que recoge las habilidades de escribir y leer; así como saber interpretar un texto: Es decir, leer y entender un documento de una lengua determinada.

### ***2.2.3.2. Teorías relacionadas con la lectoescritura.***

Jiménez (1989) indica que la lectura siempre ha priorizado a la escritura, es decir la escritura a secundado al acto de leer. Y que en la mayoría de las metodologías se ha hablado del aprendizaje de la lectura olvidando de cierta manera y con frecuencia a la escritura. Y que, si en algún caso algún método lo anunciaba, era de caligrafía y no de escritura. Por lo que se puede decir que ha sido recientemente según el autor, cuando se ha empezado a generalizar el término de lecto-escritura. En este sentido para éste la lectura y la escritura son dos procesos diferentes pero complementarios. En primer lugar, leer es una decodificación, es un acto informativo recepción, mientras que la escritura por el contrario es una codificación del lenguaje, la escritura es fundamentalmente expresiva.

Mieres (2001) plantea que la lectura y escritura van juntas y no separadas en sí mismas. Estas son prácticas unidas en el que se lee y escribe; leer para obtener información y escribir para comunicar y preservar información.

Smith (1995) la lectura y escritura constituyen una forma de comunicación más formalizada, que la que se experimenta en el lenguaje oral.

Al unir estos dos conceptos, el docente hace que los educandos tengan presente que en su cotidianidad escolar “están aprendiendo aspectos del pensamiento y del lenguaje que se benefician mutuamente”. Señala, además, que estos dos términos, son procesos que al hacerse bien uno, se hace bien el otro. Asimismo, el autor, se hace la pregunta, de cómo hace el maestro concretamente en la sala, para conectar ambas tareas (lectura y escritura) relacionadas con el lenguaje, para que sea más efectivo el aprendizaje de los educandos. Por esto, en su libro, describe formas específicas de conseguir que la conexión entre lectura y 35 escritura, sea una actividad cotidiana valiosa para el aprendizaje de los niños/as, desde Preescolar a Octavo de Educación General Básica.

Teoría de Piaget (1974) la lectoescritura es una etapa compleja, que se necesita de cierta madures cognitiva y del entorno de cada niño.

Teoría de Vygotsky (1977) Señala que es una actividad o proceso de tipo cognitivo pero que dependerá de la influencia social y cultural de cada niño, y es mediado.

Ferreira (1971)” Propone un modo constructivista de enseñar a leer y escribir que respete los tiempos de maduración del niño, estimulándolo a pasar de un nivel a otro de acuerdo a los tiempos que cada uno requiera” (p.85)

Jiménez y Ortiz (1993) “demuestran que los niños son capaces de acceder a determinadas unidades fonológicas antes de aprender el código alfabético, tales como la sílaba, el principio y la rima” (p.175)

Ortiz y Jiménez (2001)” Analizaron la naturaleza, evolución y estructura de los conocimientos previos sobre el lenguaje escrito en niños prelectores españoles. Para ello, administraron la prueba de Conocimientos sobre el Lenguaje” (p.179)

Piaget (1952)” Describe cuatro estadios de desarrollo cognitivo, en el que los niños van desarrollando habilidades según en la etapa en la que se encuentren, ya sea sensoriomotora, preoperacional, concreta o formal. Esto nos conduce a asimilar si los niños necesitan únicamente dicho periodo maduracional o necesitan incluso de elementos del entorno que faciliten su aprendizaje. Podemos incluso pensar si los niños antes de los 6 años de edad, se encuentran capacitados según estas etapas para hacer frente a actividades mayor o menor complejidad.” (p.177)

### ***2.2.3.3.Características y etapas de la lectoescritura.***

Algunas características son:

- Orientación espacial.
- Lateralidad de coordinación viso-motora.
- Discriminación y memoria auditiva.
- Psicomotricidad fina, entre otros.

### ***2.2.3.4.Etapas de la lectoescritura***

Al igual que la lectura, la escritura no es inherente al cerebro humano, sino que debe ser aprendida y automatizada, por lo cual necesita mediación de la enseñanza y tiempo para fijarla. Para leer al igual que para escribir, se requiere del conocimiento del abecedario (código arbitrario) y de la asociación con su correspondiente sonoro que son los fonemas (conciencia



fonológica), el aspecto ortográfico y en poner toda su atención en el cuidado del grafismo. Según Ferreiro (s.a.):

#### *2.2.3.4.1. Presilábico.*

El niño en su intento por comunicarse con el mundo a través de la escritura, realiza trazos ya sea cursiva o de imprenta, sin interés porque coincidan los dibujos con los signos, aún no hay comprensión del principio alfabético, por lo tanto, no hay correspondencia grafema-fonema. Las producciones de este nivel presentan formas gráficas diferentes, en cantidad o variedad interna:

#### *2.2.3.4.2. Silábica.*

Este nivel empieza cuando el niño descubre algún tipo de relación entre la escritura y la palabra sonora.

#### *2.2.3.4.3. Silábico-alfabética.*

El niño empieza a detectar y representar algunas sílabas en forma completa.

#### *2.2.3.4.4. Alfabética.*

Cuando el niño comprende la naturaleza de la escritura a cada letra le corresponde un fonema. Comprende que hay una correspondencia unívoca y que, además, las diferencias sonoras que perciben en las palabras suponen también diferentes letras. Sin embargo, recién está empezando a manejar los rasgos ortográficos de la escritura como la separación de las palabras, signos de puntuación, uso de mayúsculas, esto vendrá luego, Por ello Eliana Ramírez identifica dos momentos en este nivel a los que denomina.

- **Alfabético Inicial:** En este momento el niño investiga y descubre más características del mundo letrado como su nombre y como se escriben (representación fonética) ya no solo las sílabas sino otras letras que necesitara para escribir de manera que todos puedan entenderlo. Si bien otorga un fonema (sonido) para cada grafismo (letra escrita) aun omite letras sobre todo en las sílabas trabadas.
- **Alfabético:** El niño ha tomado conciencia de la correspondencia que existe en los sonidos y las letras, además que maneja otras características de los textos que le permiten tener mayor soltura al escribir y leer.

#### ***2.2.3.5. Dimensiones de la lectoescritura.***

##### *2.2.3.5.1. Lectura.*

“Es un proceso en el que un individuo conoce cierta información mediante el lenguaje visual o escrito. El lector se enfrenta a ciertas palabras, números o símbolos, los traduce en información dentro de su mente, los decodifica y aprende”. Es un proceso complejo y activo que permite la lectura de signos de códigos escritos de acuerdo con las experiencias personales produciendo intercambios entre el lector y el mensaje que ha sido leído tiene la capacidad de explicar, captar, criticar, las ideas en un texto y la intención, las definiciones actuales coinciden en comprender la lectura no como una habilidad más bien como una actitud el saber leer no es solo decodificar, deletrear, declamar, saber leer es adelantar, sustituir, sintetizar, adivinar el propósito del texto y del autor, algunos libros tiene una sola idea hay que saberla descubrir, comprender un acto de lectura de esta manera establece un accionar pedagógico particular verdaderamente no consiste en enseñar las

letras y los sonidos respectivos sino que se debe plantear a los niños situaciones que demanden y estimulen el manejo de estas estrategias al enfrentar un texto escrito (Castillero, 1992).

#### 2.2.3.5.2. *Escritura.*

“Sistema por medio del cual se plasman un conjunto de ideas o palabras a través de signos, letras o códigos. Conjunto de símbolos y letras son comunes y entendibles para una determinada cultura a través del cual pueden expresar sus sentimientos, pensamientos, emociones y tristezas”.

Aprender a escribir es primordial, estar preparado para eso también, antes de hacer es importante que el niño controle, domine su cuerpo, sus movimientos ser capaz de movilizar la mano o un trazo en el sentido deseado, tener destreza manual, no solo se trata de aprender a escribir si no darle al niño las armas necesarias para poder realizarlo, en la infancia cuando el niño tiene 3, 4 y 5 años es la etapa que realiza un primer contacto con la escritura que no involucra que al terminar el proceso sepa leer y escribir, pero si tendrá la capacidad de realizar trazos, en el que se habrá habituado con los lapiceros, lápices o ceras, además de adquirir destrezas con la mano, también tendrá la capacidad de reconocer algunas letras inclusive alguna palabra como su nombre. La manera en la que se parte para enseñar a escribir a un niño(a) es el grafo motricidad el cual es un movimiento gráfico la cual es realizada con la mano al momento de dibujar o escribir, se trata de estudiar a realizar movimientos con la mano de tal manera que plasme el trazo en papel y adquirir la coordinación ojo-mano en el proceso (Castillero, 1992).

### **III. Hipótesis**

#### **3.1. Hipótesis General**

Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

#### **3.2. Hipótesis Específicas.**

- Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.
- Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

## **IV. Metodología**

### **4.1. Diseño de la investigación**

#### **4.1.1. Tipo.**

Fue de tipo Cuantitativo, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) quienes nombran el tipo como enfoque cuantitativo porque los datos se obtienen a través de cuestionarios, censos, pruebas estandarizadas, etc. con base en la medición numérica y el análisis estadístico; es decir los resultados se demuestran a través de la ciencia de la estadística.

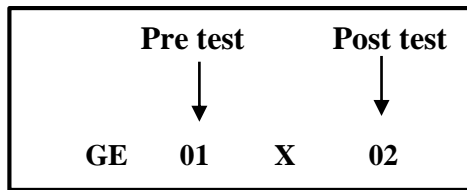
#### **4.1.2. Nivel.**

Explicativo, de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014) refieren explicativo porque “Pretenden establecer las causas de los sucesos o fenómenos que estudian” (p.95), es decir ¿Por qué sucede el efecto?”.

#### **4.1.3. Diseño.**

Pre experimental, debido a que el investigador manipula alguna (s) variable (s) para alterar los hechos en su propia naturaleza; es decir, existe intervención por parte del investigador para alterar alguna variable de estudio. Además, refiere que, los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están conformados antes del experimento: son grupos intactos” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.151). También, define que la investigación es de diseño longitudinal, porque “recolectan datos en diferentes momentos o periodos para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y consecuencias” (p.159).

El diagrama del diseño Preexperimental se muestra en el siguiente esquema:



Donde:

**GE:** Grupo Experimental que recibirán el estímulo.

**01:** Es la medición a través del pre test del grupo experimental, antes del uso de la estrategia didáctica.

**X:** Es la estrategia didáctica de intervención de la Variable Independiente (trabajo colaborativo).

**02:** Es la medición a través del post test, después del uso de la estrategia didáctica.

## 4.2. Población y muestra

### 4.2.1. Población.

De acuerdo con Ríos (2012) afirma que la población “es un conjunto de observaciones que tienen una característica en común, la cual se desea estudiar, (...) representa la totalidad de elementos de un determinado estudio”.

La población estuvo constituida por todo los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

El muestreo será no probabilístico, de tipo por conveniencia, considerando los siguientes criterios.

#### 3.1.1.1. Criterios de inclusión.

- Todos los niños y niñas matriculadas en el año académico 2020.

- Niños y niñas que autoricen sus padres para que participen en la investigación.

#### ***3.1.1.2. Criterios de exclusión.***

- Niños y niñas que no asistan regularmente a clases.
- Niños y niñas que no correspondan al aula de 3, 4 y 5 años.
- Infantes que no tengan autorización de sus padres para la participación en la investigación.

#### **4.2.2. Muestra.**

Según Ríos (2012) plantea que la muestra “es un subconjunto de la población, la muestra debe ser representativa o no sesgada (sin manipulación, ni adulteración) de la población respectiva”.

La muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO, MEDIDA Y NIVELES
Variable independiente: Trabajo colaborativo	Es una modalidad de trabajo en el que un conjunto de personas colabora para conseguir una meta común, este sistema es basado en la filosofía de cooperación e interacción y como el propio término expresa que maneja de trabajar en unión con otros individuos ((Maldonado, 2007).	El trabajo colaborativo se compone de la comunicación, empatía y responsabilidad, los que se desarrollarán a través de sesiones de aprendizaje.	Comunicación	- Reglas de actividades - Tipos de actividades	- Lista de verificación
			Empatía	- Organización de grupos - Trabajo en equipo	
			Responsabilidad	- Exposiciones - Debates	
Variable dependiente: Lectoescritura	Es la habilidad y capacidad de escribir y leer adecuadamente, pero además la lectoescritura conforma un proceso de aprendizaje en el cual los docentes pondrán énfasis durante la educación inicial, ofreciendo a los niños (as) las distintas tareas que implican actividades de lectoescritura (Ucha, 2011).	La lectoescritura se dimensiona por la lectura y escritura, los que se medirán a través de la guía de observación.	Lectura	- Observa para describir - Reconoce formas y figuras - Describe el afiche - Manifiesta utilidad del afiche	<b>Instrumento:</b> Guía de observación <b>Medida:</b> Ordinal <b>Niveles:</b> - Inicio - Proceso - Logro
			Escritura	- Escribe iniciales - Dibuja formas - Escribe vocales - Escribe letras.	

Fuente: Elaboración propia.



#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **4.4.1. Técnicas**

Las técnicas de investigación Rojas (2010) son apreciadas como “una serie de recursos, procedimientos y reglas que encaminan la creación, el forjamiento y la dirección de los instrumentos de recojo de información y posterior análisis de estos”.

La técnica que se aplicó fue la observación en el cual “se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (Fabbri, 2020).

##### **4.4.2. Instrumentos**

El instrumento nos sirve para lograr un fin, el instrumento en investigación Cortés & Iglesias (2004): “es todo aquel medio que permite recabar y procesar información las cuales se han conseguido gracias a las técnicas empleadas, como: guía de observación, guía de entrevista, cuestionario”.

La guía de observación se caracteriza a partir de que “el observador de una situación pedagógica puede ser una persona en formación, un formador, un maestro que participa de una experiencia pedagógica, un investigador, un inspector. Las condiciones psicológicas cambian según el estatus o el rol que le atribuyen los participantes en la situación que hay que observar. Puede tratarse de una verdadera intrusión que introduce modificaciones en las estructuras comportamentales; o bien de una presencia reactiva que enriquece algunos fenómenos habituales sin llegar a modificarlos totalmente” (Fabbri,

2020), en el cual se formularán ítems de acuerdo a parámetros que considere el investigador para medir la capacidad de resolución de problemas en cantidad, debidamente validados por juicio de expertos y fiables estadísticamente.

En la presente investigación se utilizó como instrumento la guía de observación, compuesta de 08 ítems.

#### **4.5. Plan de análisis**

Con relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación y la estadística inferencial para obtener resultados de la hipótesis.

Por tanto, la información que se obtuvo fue a través de la guía de observación, y se procesaron por medio de técnicas estadísticas utilizando el software del Excel (hoja de cálculo) los resultados descriptivos para la construcción de tablas de frecuencias y gráficos, a través del programa SPSS se obtendrá resultados inferenciales para la prueba no paramétrica (prueba anormal), contrastación de datos, así como también corroborar las pruebas de hipótesis general y específicos. Sin dejar de lado las medidas de variabilidad las cuales permiten conocer la extensión en que los puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

#### 4.6. Matriz de consistencia

Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b> ¿En qué medida influye la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿En qué medida influye la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018?</li> <li>- ¿En qué medida influye la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018?</li> </ul>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</li> <li>- Identificar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</li> </ul>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL:</b> Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECÍFICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</li> <li>- Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</li> </ul>	<p><b>Variable independiente:</b> Trabajo colaborativo.</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación</li> <li>- Empatía</li> <li>- Responsabilidad</li> </ul> <p><b>Variable dependiente:</b> Lectoescritura</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura</li> <li>- Escritura</li> </ul>	<p><b>Tipo</b> Cuantitativo</p> <p><b>Nivel</b> - Explicativo</p> <p><b>Diseño</b> - Pre experimental - Longitudinal</p> <p><b>Técnicas:</b> - Observación</p> <p><b>Instrumentos:</b> - Guía de observación</p> <p><b>Población:</b> Niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.</p> <p><b>Muestra:</b> 14 niños y niñas</p> <p><b>Estadígrafo para la prueba de hipótesis:</b> Wilcoxon</p>

Fuente: Elaboración propia.

#### **4.7. Principios éticos**

La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote determina de acuerdo al Código de Ética para la Investigación principios éticos que orientan la investigación, los cuales son: protección a las personas, cuidado del medio ambiente y la biodiversidad, libre participación y derecho a estar informado, beneficencia no maleficencia, justicia, integridad científica”.

##### **4.7.1. Protección a las personas.**

Desde que se dio inicio la investigación se protegió la identidad de los niños y niñas como también la de las maestras de la I.E., y del mismo modo se respetó la diversidad, la privacidad y los derechos de estos; todas las personas sujetas a la investigación participaron de manera voluntaria conociendo previamente todo el proceso de la investigación.

##### **4.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad.**

Es este trabajo de investigación no se involucró el medio ambiente, plantas ni animales.

##### **4.7.3. Libre participación y derecho a estar informado.**

Todos los participantes estuvieron bien informados, conocieron todo el proceso de la investigación y participaron de manera voluntaria con una aceptación anticipada firmando el consentimiento informado (firmó la profesora del aula).

##### **4.7.4. Beneficencia no maleficencia.**

Se aseguró todo el bienestar de los participantes, no se causó ningún daño, no hubo efectos adversos, mas solo beneficios.

#### 4.7.5. Justicia.

Se trató a todos los niños y las de la misma forma sin excluir, no se realizó ninguna practica injusta, se otorgó equidad y justicia a todos los participantes

#### 4.7.6. Integridad científica.

En la presente investigación se rigió la integridad en todo momento en evaluar y dar resultados según el estudio.

También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción, que estarán prestos a las orientación y vigilancia del Comité Institucional de Ética (CIEI).

## V. Resultados

### 5.1. Resultado

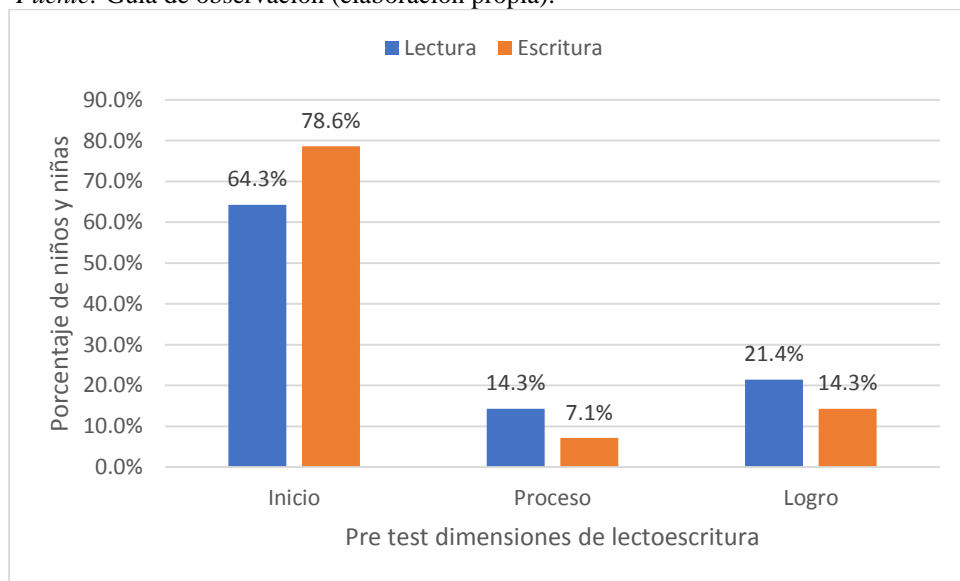
#### A. Resultados descriptivos de dimensiones de lectoescritura

Resultados de nivel descriptivo de detenciones de lectoescritura

*TABLA 1.* Pre test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Niveles	Pre test dimensiones de lectoescritura			
	Lectura		Escritura	
	fi	%	fi	%
Inicio	9	64.3%	11	78.6%
Proceso	2	14.3%	1	7.1%
Logro	3	21.4%	2	14.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

*Fuente:* Guía de observación (elaboración propia).



*FIGURA 1.* Gráfico de Pre test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Fuente: Tabla 1.

**Interpretación.** A través de la Tabla 1 y el Gráfico 1, de 14 niños y niñas de 05 años en el Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, se obtuvieron los siguientes resultados:

Con referencia a la dimensión lectura, el 64.3% se ubican en el nivel inicio, el 14.3% en el nivel proceso y el 21.4% en el nivel logro. A través de los resultados se corroboró que la mayoría demuestran deficiencias en esta dimensión de lectura.

Con referencia a la dimensión escritura, el 78.6% se ubican en el nivel inicio, el 7.1% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro. A través de los resultados se corroboró que la mayoría demuestran deficiencias en esta dimensión de escritura.

En consecuencia, la mayoría de niños y niñas en la lectura y escritura se ubican en el nivel inicio, antes de la intervención con la estrategia trabajo colaborativo.

*TABLA 2.* Post test dimensiones de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Niveles	Post test dimensiones de lectoescritura			
	Lectura		Escritura	
	fi	%	fi	%
Inicio	2	14.3%	1	7.1%
Proceso	5	35.7%	4	28.6%
Logro	7	50.0%	9	64.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

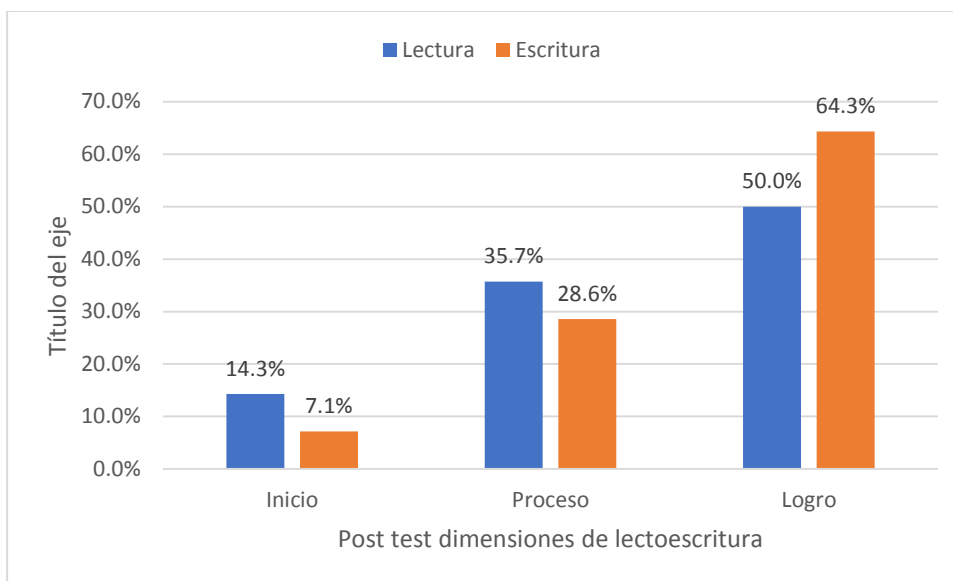


FIGURA 1. Grafica de Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Fuente: Tabla 2.

**Interpretación.** A través de la Tabla 2 y el Gráfico 2, de 14 niños y niñas de 05 años en el Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, se obtuvieron los siguientes resultados:

Con referencia a la dimensión lectura, el 14.3% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 50.0% en el nivel logro. A través de los resultados se corroboró que la mayoría demuestran mejoría en esta dimensión de lectura.

Con referencia a la dimensión escritura, el 7.1% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. A través de los resultados se corroboró que la mayoría demuestran haber mejorado en esta dimensión de escritura.

En consecuencia, la mayoría de niños y niñas en la lectura y escritura, se ubican en el nivel logro. En comparación a los resultados en pre test, esto tras la aplicación experimental de la variable independiente que fue trabajo colaborativo.

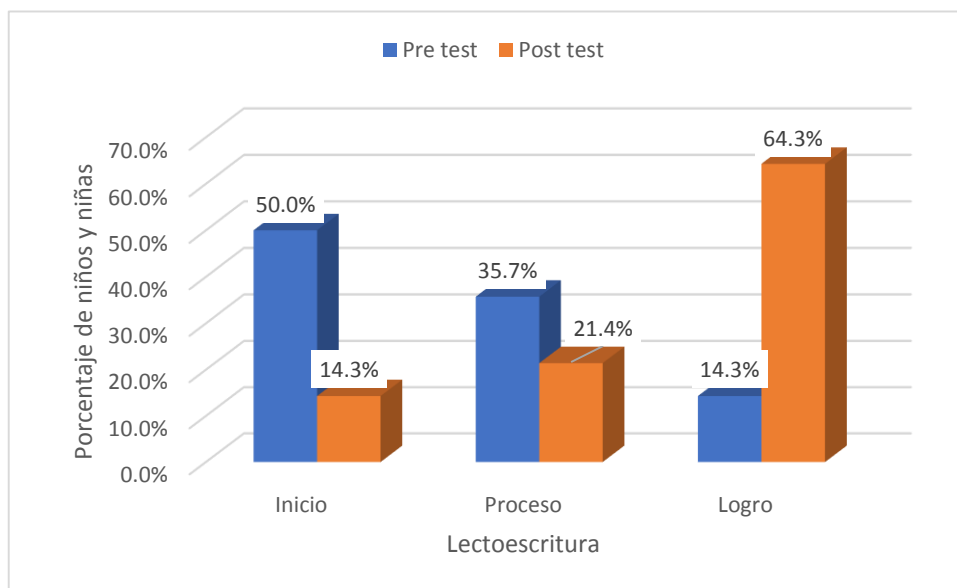


## B) Resultados de nivel descriptivos de lectoescritura

**TABLA 3.** Comparación de niveles entre Pre test y Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Lectoescritura	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	7	50.0%	2	14.3%
Proceso	5	35.7%	3	21.4%
Logro	2	14.3%	9	64.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

*Fuente:* Guía de observación (elaboración propia).



**FIGURA 3.** Gráfico de Comparación de niveles entre Pre test y Post test de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Fuente: Tabla 3.

**Interpretación.** A través de la Tabla 3 y el Gráfico 3, de 14 niños y niñas de 05 años en el Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, quienes representan el 100%, evaluados sobre la comparación de niveles de la lectoescritura, se evidencia que, en el pre test: el 50.0% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, por otra parte,

en el post test: el 14.3% se ubican en el nivel inicio, el 21.4% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro, Ayacucho 2018. En consecuencia, comparando los resultados de pre test y pos test, la mayoría de los niños y niñas se encontraban con deficiencias en la lectoescritura, y posteriormente a la intervención del trabajo colaborativo se demostró desarrollo en lectoescritura, como también en sus dimensiones de lectura y escritura. La mejora significativa en el nivel de desarrollo de la lectoescritura se logró como consecuencia de la aplicación experimental del trabajo colaborativo.

### 5.1.1. Inferenciales.

#### 5.1.1.1. Prueba de normalidad.

TABLA 4. Prueba de normalidad o paramétrica

Prueba de Shapiro Wilk para una muestra		RESTA
N		14
Parámetros normales <sup>a,b</sup>	Media	2,0000
	Desv. Desviación	,47698
Máximas diferencias extremas	Absoluto	,467
	Positivo	,467
	Negativo	-,467
Estadístico de prueba		,467
Sig. asintótica(bilateral)		,000 <sup>c</sup>

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

### Criterio para determinar Normalidad

P-valor  $\geq \alpha$  = Los datos provienen de una distribución normal.

P-valor  $< \alpha$  = Los datos No provienen de una distribución normal.

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 4, los resultados de la prueba de normalidad, demuestran que la distribución es **no normal - Sig. asintótica(bilateral)** ( $p < 0.05$ ); valoradas a través del test de Shapiro Wilk, al 95% de nivel de confianza y con un nivel de significancia al 5%. Razón por la que se consideró datos no paramétricos y se utilizó el estadígrafo Wilcoxon para la prueba de hipótesis.

*5.1.1.2. Hipótesis general.*

Ho: No existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Ha: Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

**TABLA 5.** Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectoescritura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Post test Lectoescritura - Pre test Lectoescritura
Z	3,424 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

**Interpretación:** Según la tabla 5, el valor  $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$  es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y

se acepta la Hipótesis Alternativa (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación de trabajo colaborativo influye significativamente en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

*5.1.1.3. Hipótesis específica 1.*

Ho: No existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Ha: Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

**TABLA 6.** Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Post test Lectura - Pre test Lectura
Z	3,424 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

**Interpretación:** Según la tabla 6, el valor p = Sig. Asintótica (bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis Alternativa (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación de trabajo

colaborativo influye significativamente en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

*5.1.1.4. Hipótesis específica 2.*

Ho: No existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

Ha: Existe influencia significativa de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

*TABLA 7.* Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del trabajo colaborativo en la lectoescritura en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Post test Escritura - Pre test Escritura
Z	3,424 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

**Interpretación:** Según la tabla 7, el valor p = Sig. Asintótica (bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis Alternativa (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación de trabajo colaborativo influye significativamente en el nivel de desarrollo de la

escritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

## **5.2. Análisis de resultados**

Con respecto al objetivo específico 1: Identificar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura en niños y niñas de 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Se obtuvo en el pre test, el 64.3% se ubican en el nivel inicio, el 14.3% en el nivel proceso y el 21.4% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 14.3% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 50.0% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura.

Con respecto al objetivo específico 2: Identificar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura en niños y niñas de 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Se obtuvo en el pre test, el 78.6% se ubican en el nivel inicio, el 7.1% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 7.1% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura.

Con respecto al objetivo general: Analizar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018. Se obtuvo en el pre test: el 31.3% se ubican en el nivel inicio, el 43.8% en el nivel proceso y el 25.0% en el nivel logro, por otra parte, en el post test: el 12.5% se ubican en el nivel inicio, el 18.8% en el nivel proceso y el 68.8% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura.

Resultados que se comparan parcialmente con Sánchez, Ordóñez y Jiménez (2017) quienes concluyen que la revisión arrojó también una cantidad importante de aportes de la comunidad investigadora que sientan una base importante para trabajos futuros, dejando en claro que el trabajo colaborativo se consolida cada vez más como una estrategia didáctica válida y pertinente, no solo en la enseñanza/aprendizaje de la programación, sino también en otras áreas del conocimiento incluyendo las ciencias de la computación. Asimismo, Correa (2007) concluye que el desempeño de los niños en conciencia fonológica se ubica en un estadio elemental, es decir son capaces de segmentar palabras en sílabas e identificar rimas, pero aún les es difícil operar con fonemas.

## **VI. Conclusiones y recomendaciones**

### **6.1. Conclusiones**

- Con respecto al objetivo general, se logró analizar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectoescritura, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se evidenció con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.
- Con respecto al objetivo específico 1, se logró identificar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la lectura, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se evidenció con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.
- Con respecto al objetivo específico 2, se logró determinar la influencia de la aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de la escritura, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se evidenció con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.

### **6.2. Recomendaciones**

- A la plana jerárquica y docente que realicen una planificación conjunta en actividades de estrategias didácticas que favorezcan en establecer mejores sistemas educativos por priorizar, como es el trabajo colaborativo, porque da resultados viables para mejorar el desarrollo de la lectoescritura.



- Las autoridades educativas deben programar capacitaciones y actualizaciones en estrategias como trabajo colaborativo para las maestras de educación inicial, a fin aplicar esta estrategia en la lectoescritura.
- Los padres de familia se involucren en la educación de sus hijos y no solamente el hecho de matricularlos, porque debe articularse lo aprendido en la institución con las actividades extensivas en casa.

## Referencias bibliográficas

- Adolfo, A. y Susana, O. (2001). *Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y una propuesta para el trabajo colaborativo*. Argentina: Universidad Nacional de Cuyo recuperado de <http://www.idukay.edu.ar/dmdocuments/trabajo-colaborativo.pdf>
- Aguilar, P., & Albarrán, P. (2016). *Teorías implícitas sobre los procesos de escritura de vocales: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica con la calidad de sus textos*. Estudios Pedagógicos, 1-20.
- Barreto, W. y Ortiz, S. (2016). *Los juegos cooperativos y su influencia en el desarrollo de habilidades sociales de los niños de 5 años de la i.e.i. n° 098 de huaripampa alto, distrito de San Marcos*. Universidad nacional “Santiago Antúnez de Mayolo”.
- Castillero, A. (1992). *Adquisiciones Básicas para el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura*. Panamá. Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (ICASE).
- Chaljub, J. (2014). Trabajo colaborativo como estrategia de enseñanza en la universidad. *Cuaderno Pedagógico*. Univ., vol. 11, no. 22, pp. 64– 71, 2014
- Cortés, M. & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México: Universidad Autónoma del Carmen
- Darias, J. (2011). *Lectoescritura, metodología de aplicaciones didácticas*. Cuba. recuperado de <http://www.mailxmail.com/curso-lectoescritura-metodologia-aplicaciones-didacticas/caracteristicas-lectoescritura>.

DRELM, (2015). PRONOEI cumple 42 años al servicio de los niños menores de seis años de edad. Perú. Recuperado de <https://www.dreilm.gob.pe/dreilm/noticias/pronoei-cumple-42-anos-al-servicio-de-ninos-menores-de-seis-anos-de-edad-2/>

Echazarreta, F. Prados, J. Poch, J. Soler. (2009). La competencia El trabajo colaborativo, Una oportunidad para incorporar las TIC en la didáctica universitaria. *Descripción de la experiencia con la plataforma ACME* (UdG), Rev. sobre la Soc. del Conoc., no. 8, pp. 1–11, 2009.

Fabbri, M. (2020). *Las técnicas de investigación: la observación*. Recuperado de [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56049637/Las\\_tecnicas\\_de\\_investigacion.\\_Por\\_Prof.\\_Maria\\_Soledad\\_Fabbri\\_.pdf?1520987226=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLas\\_tecnicas\\_de\\_investigacion\\_la\\_observa.pdf&Expires=1597376685&Signature=FaW-wjw2C6lmlTMM6aECJ5kJiDXwLi1oR5Fzkc8fHmYsBAiuf9IbFbQGBfoGLIX6dqQUOA1MHN2lueIEZZgYsfKWxJObPKMI6UhTeaYRJl24ldYuz7vK m0eFIC7EePg7oxWNfZ5X-Dur9aATRZ0baCmEYrYxySjkm015trGaQ-eM55BU786OaTNdkn1ZzGwrgZVlpsZVCljSUul~ZxO2OwmrhhInBuGc41H6sL69r7w8XAGQTjSAveuAwHzyQVAUZpWx-ui-K3jKIzPPFwuh0yxrgKYDUDWYGCWy7nBfdINsmBIYX9kwwRrjdGWQq16f2CxtaNkeyLq9IQZQAHgwYw\\_\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56049637/Las_tecnicas_de_investigacion._Por_Prof._Maria_Soledad_Fabbri_.pdf?1520987226=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLas_tecnicas_de_investigacion_la_observa.pdf&Expires=1597376685&Signature=FaW-wjw2C6lmlTMM6aECJ5kJiDXwLi1oR5Fzkc8fHmYsBAiuf9IbFbQGBfoGLIX6dqQUOA1MHN2lueIEZZgYsfKWxJObPKMI6UhTeaYRJl24ldYuz7vK m0eFIC7EePg7oxWNfZ5X-Dur9aATRZ0baCmEYrYxySjkm015trGaQ-eM55BU786OaTNdkn1ZzGwrgZVlpsZVCljSUul~ZxO2OwmrhhInBuGc41H6sL69r7w8XAGQTjSAveuAwHzyQVAUZpWx-ui-K3jKIzPPFwuh0yxrgKYDUDWYGCWy7nBfdINsmBIYX9kwwRrjdGWQq16f2CxtaNkeyLq9IQZQAHgwYw__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

- Flores, A. y Martín, M. (2006). *El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial*. Revista Universitaria de Investigación, 7, 1, 69- 79
- Flores y Hernández (2008). *Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura*. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V.
- Maldonado, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria, El trabajo colaborativo en el aula universitaria. *Laurus*, vol. 13, no. 23, pp. 263–278, 2007.
- Oropeza, A. (2015). *El trabajo colaborativo en el aula: una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) en la educación primaria en la delegación gustavo a. madero del distrito federal*. [tesis pregrado, Universidad Pedagógica Nacional de México]. <http://200.23.113.51/pdf/31517.pdf>
- Pinedo, M. (2017). *Aprendizaje cooperativo y rendimiento académico en estudiante universitarios de la Facultad de Administración de la Universidad Nacional Federico*.
- Ríos, C. (2012). *Estadística y diseño de experimentos*. Lima, Perú: Editorial universitaria de la Universidad Nacional de Ingeniería.
- Salas, L. (2009). *Los procesos iniciales de la lecto-escritura desde la filosofía del lenguaje integral. Teoría y práctica* (Segunda ed).

- Saavedra, J y Cruz, C (2015). *Trabajo cooperativo y logro de aprendizaje en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 182, Vitarte, UGEL 06*, 2014. Universidad Cesar Vallejo.
- Sánchez O., Ordóñez C., y Jiménez J. (2017). *El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura*. Universidad del Cauca. Pasto, Colombia.
- Ucha, F. (2011). *Definición de lectoescritura*. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/comunicacion/lectoescritura.php>
- ULADECH (2019). *Código de ética para la investigación (versión 002)*. Chimbote, Perú. Comité Institucional de Ética en Investigación.
- Uriarte, J. (2020). *Trabajo Colaborativo*. Características co, Última edición. Recuperado de <https://www.caracteristicas.co/trabajo-colaborativo/>
- Ventura, A. y Quispe, A. (2015). *El aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado B de educación secundaria, planteles de aplicación Guamán Poma De Ayala*. [tesis pregrado, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga del Perú]. [http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/handle/UNSCH/1148/Tesis%20ES65\\_Ven.pdf?sequence=1](http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/handle/UNSCH/1148/Tesis%20ES65_Ven.pdf?sequence=1)

## Anexo

**Anexo 01:** Instrumento de recolección de datos.

### GUÍA DE OBSERVACIÓN PRE TEST – POST TEST LECTO ESCRITURA

N°	ITEMS	Inicio	Proceso	Logro
	<b>DIMENSIÓN: Lectura</b>			
1.	Observa atentamente el flash card para describirlo			
2.	Reconoce las formas y figuras que se representan en el flash card y menciona lo que comprendió			
3.	Identifica las partes del afiche para expresarlo según u parecer			
4.	Menciona la utilidad del afiche			
	<b>DIMENSIÓN: Escritura</b>			
5.	Reconocen cada objeto elemento del flash card y escriben la inicial			
6.	Dibuja las formas que observa en el flash card			
7.	Observan la representación de cada afiche para escribir alguna vocal que lo identifique			
8.	Escriben alguna letra que representa cada personaje que observa en el afiche			

## Anexo 02: Confiabilidad de instrumentos.

### Variable Lectoescritura

#### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	14	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,698	8

**Interpretación:** De acuerdo con el estadígrafo Alfa de Cronbach el resultado es 0,698, lo que significa que el instrumento aplicado a la población de estudio tiene un nivel significativo de fiabilidad en la variable lectoescritura.

**Anexo 03:** Validación de instrumentos.

**FICHAS DE VALIDACIÓN**

**INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES**

- 1.1. Título de la investigación: Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.
- 1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: GUIA DE OBSERVACION Y HOJA DE APLICACION

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN**





**FICHAS DE VALIDACIÓN**  
**INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES**

- 1.1. Título de la investigación: Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.
- 1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: GUIA DE OBSERVACION Y HOJA DE APLICACION

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																				
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																				
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																				

**PROMEDIO DE VALORACIÓN**

BUENA

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	CARMEN MARIA LIZARBE CASTRO	DNI	28213327
Título profesional	LICENCIADA EN EDUCACION		
Especialidad	EDUCACIÓN PRIMARIA		
Grado académico	MAGISTER		
Mención	DOCENTE UNIVERSITARIA		

Lugar y fecha: 18 DE JULIO del 2018.

Firma del evaluador

Lic. Carmel Lizarbe Castro



VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicadores		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta		
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
LECTOESCRITURA	Lectura	Observa para describir	Observa atentamente el flash card para describirlo	X		X		X		X		
		Reconoce formas y figuras	Reconoce las formas y figuras que se representan en el flash card y menciona lo que comprendió	X		X		X		X		
		Describe el afiche	Identifica las partes del afiche para expresarlo según u parecer	X		X		X		X		
		Manifiesta utilidad del afiche	Menciona la utilidad del afiche	X		X		X		X		
	Escritura	Escribe iniciales	Reconocen cada objeto elemento del flash card y escriben la inicial	X		X		X		X		
		Dibuja formas	Dibuja las formas que observa en el flash card	X		X		X		X		
		Escribe vocales	Observan la representación de cada afiche para escribir alguna vocal que lo identifique	X		X		X		X		
		Escribe letras	Escriben alguna letra que representa cada personaje que observa en el afiche	X		X		X		X		

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : GUIA DE OBSERVACION Y HOJA DE APLICACION

OBJETIVO : MEDIR DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA

DIRIGIDO A : DIREGIDO A NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : CARMEN MARIA LIZARBE CATRO

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : MAGISTER

VALORACIÓN :

Muy alto	Alto	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	------	-------	------	----------

UNIVERSIDAD ENRIQUE LOS ANGELES DE CORDOBA  
 FIAL AYACUCHO  
  
 Mfg. Carmen Lizarbe Castro

**FICHAS DE VALIDACIÓN**  
**INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES**

- 1.1. Título de la investigación: Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.
- 1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: GUIA DE OBSERVACION Y HOJA DE APLICACION

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena				
		0 5	6 10	11 15	16 20	21 25	26 30	31 35	36 40	41 45	46 50	51 55	56 60	61 65	66 70	71 75	76 80	81 85	86 90	91 95	96 100	
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																✓					
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																✓					
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																✓					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																✓					
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad														✓							
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																✓					
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																✓					
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores														✓							
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																✓					
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																✓					

**PROMEDIO DE VALORACIÓN**

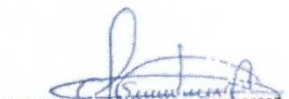
BUENA

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Seoane Samuel VARGAS ALEJOS	DNI	09454411
Título profesional	Lic. Profesor en Educación Primaria		
Especialidad	Educación Primaria y Profesor de Educación Religiosa-secundaria		
Grado académico	Maestro		
Mención	Docencia, Currículo e Investigación		

Lugar y fecha: 18 de julio del 2018.

Firma del evaluador

  
Mg. Seoane Samuel Vargas Alejos

**Anexo 04:** Constancia de aplicación de instrumentos de recolección de datos.

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

MATRIZ DE VALIDACIÓN


TÍTULO DE LA TESIS: Trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observaciones o recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicadores		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y la opción de respuesta			
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
LECTOESCRITURA	Lectura	Observa para describir	Observa atentamente el flash card para describirlo	✓		✓		✓		✓			
		Reconoce formas y figuras	Reconoce las formas y figuras que se representan en el flash card y menciona lo que comprendió	✓		✓		✓		✓			
		Describe el afiche	Identifica las partes del afiche para expresarlo según u parecer	✓		✓		✓		✓			
		Manifiesta utilidad del afiche	Menciona la utilidad del afiche	✓		✓		✓		✓			
	Escritura	Escribe iniciales	Reconocen cada objeto elemento del flash card y escriben la inicial	✓		✓		✓		✓			
		Dibuja formas	Dibuja las formas que observa en el flash card	✓		✓		✓		✓			
		Escribe vocales	Observan la representación de cada afiche para escribir alguna vocal que lo identifique	✓		✓		✓		✓			
	Escribe letras	Escriben alguna letra que representa cada personaje que observa en el afiche	✓		✓		✓		✓				

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : GUIA DE OBSERVACION Y HOJA DE APLICACION  
 OBJETIVO : MEDIR DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA  
 DIRIGIDO A : DIRECCION A NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS  
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : VARGAS ALEJOS SEOANE SAMUEL  
 GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : MAESTRO

VALORACIÓN : 

Muy alto	Alto	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	------	-------	------	----------

  
 Mg. Seoane Samuel Vargas Alejos  
 DNI: 59456411

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA INICIAL – PRONOEI “A JUGAR” DE LA  
ASOCIACION SANTA LUISA – UGEL HUAMANGA - AYACUCHO**

**EL QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA INICIAL -PRONOEI “A JUGAR”**

**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE IN**

**STRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

Por la presente hago CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS de la investigación titulada  
**“TRABAJO COLABORATIVO EN LA LECTOESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DEL  
PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL A JUGAR, AYACUCHO  
2018”**

, aplicada por la estudiante Gabriel Medina Elfa durante las fechas DEL 14 de mayo 14 de julio,  
cumpliendo así con los parámetros de investigación a sus respectivas variables, asimismo bajo el  
respaldo del Código de Ética de Investigación.



The image shows a blue circular official stamp on the left and a handwritten signature in blue ink on the right. The stamp contains the text: 'INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA INICIAL -PRONOEI-' around the top, 'CO. INAC' in the center, and 'AYACUCHO' at the bottom. To the right of the stamp, the text reads: 'DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUAMANGA' at the top, followed by a signature, and 'Prof. J. Amanda Condori Barico COORDINADORA DE PRONOEI' at the bottom.

Ayacucho, 28 de agosto de 2018





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**Título de la investigación: trabajo colaborativo en la lectoescritura de niños y niñas del programa no escolarizado de educación inicial a jugar, Ayacucho**

2018

**Investigador (a): GABRIEL MEDINA ELFA**

**Propósito de la investigación:**

Estamos invitando a los niños y niñas bajo su cargo y responsabilidad a participar en un trabajo de investigación, cuyo objetivo es: Aplicación del trabajo colaborativo en el nivel de desarrollo de Analizar la influencia de la lectoescritura en niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial A Jugar, Ayacucho 2018

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que los niños (a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 966507876

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, página web <https://www.uladech.edu.pe>

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Yo en mi calidad de representante de APAFA(a) de los niños y niñas de 3,4,5 años de la Institución Educativa doy mi consentimiento, acepto libre y voluntariamente que los niños y niñas participe en este estudio, para lo cual he sido informado y he tomado conocimiento de la misma, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. A su vez acepto que los resultados de la investigación puedan ser publicado en el país o el exterior, manteniendo anonimato de mi menor hijo.

**Nombre y Apellidos Participante/Padre de familia** Yolanda Villeda Jara

**Fecha y Hora** 11-05-2018 9:30 AM

**Nombre y Apellido Investigador** GABRIEL MEDINA ELFA

**Fecha y Hora** 11-05-2018 9:30 AM

**Anexo 05:** Sesiones de clase.



**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE ° 01**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"
- 1.2. Sección : abejitas
- 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años
- 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico
- 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina
- 1.6. Nombre de la sesión : "Realizamos trabajo colaborativo con nuestras familias"
- 1.7. Fecha : 16-05-2018
- 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos
- 1.9. Propósitos de Aprendizaje:

- Los niños y niñas reconocen los miembros de su familia.
- trabajo en equipo

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
Personal social	Construye su identidad	Se valora a sí mismo.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta cómo se conocieron sus padres.	Los niños y niñas reconocen los miembros de su familia.

**II. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p><b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada.</p> <p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmospheric), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.</p>	loncheras
	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUSION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos l canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.</p>	materiales que se encuentren en el aula por sectores



	<p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> se les pide que representen mediante un dibujo la actividad que más les gusto de juego.</p>	
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Motivación:</b> se despertará el interés de los niños y niñas mediante una lámina de una familia y la describen.</li> <li>• <b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿Tu familia es igual a la familia de la lámina? ¿Todas las familias serán iguales? ¿Cuál es el rol de cada miembro de la familia?</li> <li>• <b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy día hablaremos de las familias y sus responsabilidades.</li> </ul>	Laminas
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narramos la historia de Rafael</li> <li>- Escuchan el cuento y responden a preguntas de comprensión.</li> <li>- Comentamos sobre las responsabilidades de los miembros de la familia y la importancia que todos cumplen con su rol y colaboran en los quehaceres del hogar, como por ejemplo ayudar en la cocina, ordenar cuarto, poner las mesa, ir de compras etc.</li> <li>- Mostramos tarjetas de diferentes tipos de familias</li> <li>- Observamos y comentamos las diferencias que hay entre las familias, pero lo importante es que entre todos los miembros se quieran.</li> <li>- Juegan con letras móviles, formando palabras: PAPÁ, Mamá</li> </ul>	<p>Cuento</p> <p>Cartulinas, fichas móviles, Goma.</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION:</b> Exponen y autoevalúan sus trabajos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>REFLEXION:</b> les preguntamos ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gustó? ¿en qué tuviste dificultad?</li> </ul> <p><b>TRANSFERENCIA:</b> los niños cuentan a sus padres lo que aprendieron hoy</p>	Ficha de evaluación
<b>ACTIVIDAD DE SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogamos con los niños sobre las actividades desarrolladas durante del día.</li> <li>• Luego para despedirnos, entonamos una canción con los instrumentos musicales que eligen los niños libremente.</li> </ul>	Instrumentos musicales

-----  
V° B° Directora

-----  
Profesora

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE ° 02



### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"
- 1.2. Sección : Abejitas
- 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años
- 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico
- 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina
- 1.6. Nombre de la sesión : "Elaboramos el árbol genealógico"
- 1.7. Fecha : 18-05-2018
- 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos
- 1.9. Propósitos de Aprendizaje:
  - Los niños y niñas reconocen a los integrantes de su familia.
  - trabajo y responsabilidad.

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
Personal social	Construye su identidad.	Se valora a sí mismo.	Se reconoce Como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta Como se conocieron sus padres.	Los niños y niñas reconocen los miembros de su familia.

### II. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p><b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada.</p> <p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmospheric), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.</p>	loncheras
	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUSION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos l canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.</p> <p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p>	materiales que se encuentran en el aula por sectores

	<b>REPRESENTACION:</b> se les pide que representen mediante un dibujo la actividad que más les gusto de juego.	
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Motivación:</b> se despertará el interés de los niños y niñas con una dramatización de los integrantes de la familia.</li> <li>• <b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿Tu familia es igual a la familia de la lámina? ¿Todas las familias serán iguales? ¿Cuál es el rol de cada miembro de la familia?</li> <li>• <b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy día hablaremos de los miembros de la familia.</li> </ul>	laminas
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatizamos a los integrantes de la familia con ayuda de algunos padres de familia y niños.</li> <li>- Comentamos sobre la dramatización y de los miembros de la familia y la importancia de formar parte de ellos</li> <li>- Mostramos láminas de diferentes tipos de familias, por ejemplo, familias numerosas y otros con pocos integrantes.</li> <li>- Observamos y comentamos las diferencias que hay entre las familias, pero lo importante es que entre todos los miembros se quieran.</li> <li>- la maestra junto con los niños elabora su árbol geológico, donde participan activamente todos los os niños y niñas</li> <li>-luego se les deja la actividad para la casa donde puedan elaborar el árbol genealógica con ayuda de su familia y los niños escriben sus nombres de acuerdo a su nivel de escritura y reconocen los vocales</li> </ul>	Máscaras Pizarra plumón  cartulina clores
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION:</b> Exponen y autoevalúan sus trabajos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>REFLEXION:</b> les preguntamos ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gustó? ¿en qué tuviste dificultad?</li> </ul> <p><b>TRANSFERENCIA:</b> los niños cuentan a sus padres lo que aprendieron hoy</p>	Ficha de evaluación
<b>ACTIVIDAD DE SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogamos con los niños sobre las actividades desarrolladas durante la actividad.</li> <li>• Luego para despedirnos, entonamos una canción con los instrumentos musicales que eligen los niños libremente.</li> </ul>	Instrumentos musicales

-----  
Vº Bº Directora

-----  
Profesora

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nro. 03



### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"
- 1.2. Sección : Abejitas
- 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años
- 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico
- 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina
- 1.6. Nombre de la sesión : "Disfrutan del placer de la lectura a través del relato de un cuento"
- 1.7. Fecha : 24-05-2018
- 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos
- 1.9. Propósitos de Aprendizaje:

Los niños Leen de acuerdo a su imaginación viendo las imágenes que se les otorga o de su entorno

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
comunicación	se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Los niños Leyen de acuerdo a su imaginacion viendo las imagenes que se les otorga.

### 4.DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada. <b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmospheric), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.	loncheras
	<b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta. <b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente. <b>EJECUSION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar. <b>ORDEN:</b> cantamos l canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.	materiales que se encuentren en el aula por sectores

	<p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> se les pide que representen mediante un dibujo la actividad que más les gusto de juego.</p>	
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Motivación:</b> Se despertará el interés de los niños y niñas presentando una caja de sorpresas cuyo contenido serán siluetas del cuento “el cuy viajero”, los niños adivinan el contenido de la caja de sorpresa.</li> <li>• <b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿conocen? ¿Cómo se llama? ¿Dónde los vieron? ¿A qué se parecen? ¿todas las imágenes eran iguales?</li> <li>• <b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy leeremos el cuento del “cuy viajero” viendo las imágenes</li> </ul>	<p>Caja de sorpresas Siluetas</p>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- se coloca las siluetas de diferentes animales, plantas, lugares sobre la mesa y los niños y niñas describan sus características de las siluetas.</li> <li>- la maestra lee el cuento viendo las imágenes de acuerdo a su imaginación.</li> <li>- formamos grupos y repartimos siluetas</li> <li>- luego los integrantes de cada grupo leen según su imaginación utilizando diferentes siluetas.</li> <li>- después se les entregar hojas de papel bond donde puedan representar personajes que más les gusto del cuento narrado.</li> </ul>	<p>Siluetas Lápiz Papel bond colores</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION:</b> verbalizan las actividades que realizamos y comentan como se sintieron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>REFLEXION:</b> les preguntamos ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gustó? ¿en qué tuviste dificultad?</li> </ul> <p><b>TRANSFERENCIA:</b> los niños cuentan a sus padres lo que aprendieron hoy</p>	<p>Ficha de evaluación</p>
<b>ACTIVIDAD DE SALIDA</b>	<p>Recomendaciones, luego se despiden con una canción de despedida”.</p>	<p>Instrumentos musicales</p>

-----  
V° B° Directora

-----  
Profesor



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nro. 04

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"
- 1.2. Sección : Abejitas
- 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años
- 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico
- 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina
- 1.6. Nombre de la sesión : "Reconocen los cinco vocales"
- 1.7. Fecha : 12-06-2018
- 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos
- 1.9. Propósitos de Aprendizaje:

-Los niños y niñas reconocen los 5 vocales

-realizan la lectura y la escritura

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
comunicación	escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Los niños y niñas reconocen los 5 vocales.

### II. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
	<p><b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada.</p> <p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmosférico), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.</p>	loncheras

<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUSION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos l canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.</p> <p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> se les pide que representen mediante un dibujo la actividad que más les gusto de juego.</p>	<p>Sus propios materiales que se encuentren en el aula.</p>
<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación:</b> se despertará el interés de los niños y niñas con una canción, cantamos la canción de salió la e, salió la e, y no se adonde se fue, se fue donde su tía Elena a tomar un té presenta la canción en paleógrafo y haces preguntas</p> <p><b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿Qué dice la canción? ¿Qué vocales salieron? ¿Cuántas vocales salieron? ¿Todas las vocales serán iguales?</p> <p><b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy reconocemos los Cinco vocales.</p>	<p>Siluetas de los cinco vocales</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Luego se les muestra siluetas de las vocales. Los niños reconocen y nombran sus nombres y comparan con que vocales está escrito sus nombres, ellos reconocen y dictan a la maestra que vocales llevan sus nombres. Conversamos explica que nombres empiezan con las vocales los niños dirán algunas palabras y la maestra escribe en la pizarra luego los niños reconocen y marcan las vocales.</p> <p>Después se le entrega a cada niño material como plastilina para que formen los cinco vocales, también papel bond en blanco para que cada niño dibujan y decoran con papel crepe las vocales que encontraron en sus nombres, exponen sus trabajos ya culminados siempre con la ayuda de la maestra.</p>	<p>Siluetas</p> <p>Pizarra Plumón de pizarra</p> <p>Papel bond Plastilinas Papel crepe Goma Tijera</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION:</b> Exponen y autoevalúan sus trabajos.</p> <p>- <b>REFLEXION:</b> les preguntamos ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gustó? ¿en qué tuviste dificultad?</p> <p><b>TRANSFERENCIA:</b> los niños cuentan a sus padres lo que aprendieron hoy</p>	<p>Ficha de evaluación</p>
<b>ACTIVIDAD DE SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Luego para despedirnos, entonamos una canción de despedida la que se titula limunchay.</li> </ul>	<p>Papelote con canción plasmada con iconos</p>

-----  
V° B° Directora

-----  
Profesora



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE ° 05

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"  
 1.2. Sección : Abejitas  
 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años  
 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico  
 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina  
 1.6. Nombre de la sesión : "Aprendamos a identificar los Objetos y sustancias peligrosas"  
 1.7. Fecha : 14 -06-2018  
 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos  
 1.9. Propósitos de Aprendizaje:

-Los niños y niñas identifique los objetos y sustancias peligrosos que se encuentran en su casa o lugares de su entorno

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
matemática	CONSTRUYE LA NOCIÓN DE CANTIDAD	Representa ideas matemáticas	Identifica, relaciona y describe características perceptuales (color, forma, tamaño, textura, etc.) y funcionales en personas y objetos en situaciones de la vida diaria.	Los niños y niñas reconozcan los objetos peligrosos de su entorno

### II .DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p><b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada.</p> <p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmospheric), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.</p>	loncheras
	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUCION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos l canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.</p> <p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p>	materiales que se encuentren en el aula por sectores





## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE ° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.I, PRONOEI : "A jugar"  
 1.2 Sección : Abejitas  
 1.3. Grado/edad : 03,04 y 05 años  
 1.4. Profesora : Julia Amanda Condori Bañico  
 1.5. Alumna practicante : Elfa Gabriel Medina  
 1.6 Nombre de la sesión : "Conociendo los cuerpos geométricos"  
 1.7. Fecha : 26 -06-2018  
 1.8. Temporalización : 45 - 60 minutos  
 1.9. Propósitos de Aprendizaje:



- Los niños y niñas reconocen las figuras geométricas.

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS QUE NOS PERMITIRAN EVALUAR.
Matemática	ESTABLECE RELACIONES ESPACIALES	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Identifica y representa formas geométricas relacionándolas con objetos de su entorno $\square \triangle \square \diamond \circ$ a través de actividades lúdicas.	Los niños y niñas reconocen las figuras geométricas.

### II. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p><b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> A media que van llegando los niños y niñas guardan las loncheras en forma ordenada.</p> <p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, calendario, control del tiempo (atmospheric), recomendaciones sobre normas de convivencia, responsabilidades, rezo y canto.</p>	loncheras
	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos los niños y niñas, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUCION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar y con quien jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos la canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que eligieron.</p> <p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> se les pide que representen mediante un dibujo la actividad que más les gusto de juego.</p>	materiales que se encuentren en el aula por sectores
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Motivación:</b> Se presentan los cuerpos geométricos en títeres explicando como son.</li> <li>• <b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿Los conocen? ¿Dónde los vieron? ¿A qué se parecen? ¿Cuál es su nombre? ¿Cuáles son los cuerpos geométricos?</li> <li>• <b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy conoceremos los cuerpos geométricos</li> </ul>	Títeres



**Anexo 06:** Evidencias fotográficas.

**A.-Los niños y las niñas practicando la lectura acompañado de las imágenes**



**B.-Los niños y las niñas practicando la lectoescritura mediante dibujos y escritura de acuerdo a su nivel de escritura**



**C.-Los niños y las niñas practicando la lectoescritura mediante juegos**



