



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA Y SU
INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE
LOS ESTUDIANTES DE 3ER GRADO DE PRIMARIA
DE LA I.E. N° 14009 “SELMIRA DE VARONA” – 2011**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

Br. KELY JACKELYNE TIMANÁ PAZ

ASESOR

Mgr. Wilfredo Pacherras García

PIURA-PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Cruz Emérita Olaya Becerra
Presidente

Mgtr. Rosa María Domínguez Martos
Secretaria

Mgtr. Norka Tatiana Zuazo Olaya
Miembro

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser mi luz, guía y fuerza en este camino hacia esta meta trazada. A los docentes de la facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote – Filial Piura, por su tiempo, su orientación, disponibilidad de servicio, paciencia y sus conocimientos que sirven de cimiento para mi desempeño como profesional.

Así mismo al Asesor Mgtr. Wilfredo Pacherras García, por sus sabias enseñanzas y sobre todo su exigencia académica para formarnos con su siempre desprendido apoyo en el logro de este objetivo.

DEDICATORIA

A mis padres por ser guía y reflejo de humildad, sabiduría, profesionalismo, por dame su apoyo, que con su ejemplo y amor orientan mi vida.

A mis hermanas(o) por su comprensión y apoyo incondicional, los tengo siempre presente.

A mi hija porque es mi deseo de superación, a mi esposo por ayudarme a culminar esta meta trazada.

RESUMEN

La presente investigación está referida a las estrategias de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de 3er grado de primaria de la I.E N°14009 "Selmira de Varona " – Piura 2011.

Esta investigación tuvo como objetivo general determinar la influencia de las estrategias en la comprensión lectora de los estudiantes de 3er grado de primaria de la I.E N°14009 "Selmira de varona " – Piura 2011.

Para la recolección de datos se utilizó como instrumento una prueba; contando con el apoyo y participación de 102 alumnos de las tres secciones A, B y C de la institución educativa.

De los 102 estudiantes que participaron se encontró que con la aplicación muy por debajo de los mínimos considerados aceptables es así que el más alto promedio solo llega a 47,7 %.

Asimismo en los niveles de la comprensión lectora los resultados obtenidos han sido lamentables, específicamente el 69.6 % en el nivel literal se encuentra en un nivel medio, en el nivel inferencial el 85,3 % se encuentre en un nivel bajo y en el nivel crítico se obtuvo como resultado que el 78,7 % se encuentra en un nivel promedio bajo.

Por último se verificó los resultados obtenidos para analizarlos y poder aportar en el mejoramiento y desarrollo de una buena comprensión lectora de los estudiantes involucrados. También es conveniente resaltar que se debe desarrollar una comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítico- valorativo poniendo énfasis en las estrategias que se utilizaran antes, durante y después de la lectura; logrando así formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse inteligentemente a textos de distinto índole.

ABSTRACT

The present investigation is recounted to the strategies of reading and his influence in the reading comprehension of the students of 3er degree of primary of the I.E N°14009 " Selmira of Varona " - Piura 2011.

This investigation had as general aim determine the influence of the strategies in the reading comprehension of the students of 3er degree of primary of the I.E N°14009 " Selmira of Varona " - Piura 2011. For the compilation of information a test was in use as instrument; possessing the support and participation of 102 pupils of three sections To, B and C of the educational institution.

Of 102 students who took part one thought that with the application far below of the minimums considered acceptable it is so the highest alone average comes to 47,7 %. Likewise in the levels of the reading comprehension the obtained results have been lamentable, specifically 69.6 % in the literal level is in an average level, in the level inferencial 85,3 % is in a low level and in the critical level there was obtained as result that 78,7 % is in an average low level.

Finally one checked the results obtained to analyze them and to be able to reach in the improvement and development of a good reading comprehension of the involved students. Also it is suitable to highlight that it is necessary to develop a reading comprehension in his levels literally, inferencial and critic - valorativo putting emphasis in the strategies that were in use before, during and after the reading; managing this way forming autonomous readers, capable of nature facing intelligently texts of differently.

CONTENIDO

Jurado evaluador de tesis.....	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria.....	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
Contenido.....	ix
Índice de tablas	x
Índice de figuras.....	xi
I Introducción	1
1.1 Caracterización del problema.....	2
1.2 Enunciado del problema.....	5
1.3 Justificación de la investigación.....	5
1.4 Objetivos de la investigación.	7
II Revisión de la literatura	8
2.1. Antecedentes de la investigación.....	8
2.2. Bases teóricas de la investigación	17
2.2.1. Bases teórico-conceptuales sobre estrategias de lectura	17
2.2.2. Bases teórico-conceptuales sobre comprensión lectora	29
III Metodología	42
3.1. Diseño de investigación	42
3.2. Población y muestra	42
3.3. Definición operacionalización de variables e indicadores.....	43
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	45
3.5. Plan de análisis.....	46
3.6. Matriz de consistencia.....	47
3.7. Principios éticos	49
IV Resultados.....	50
4.1. Resultados	50
4.2. Análisis de resultados	59
V Conclusiones	63
Referencias Bibliográficas	64
ANEXOS.....	67

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Nivel de comprensión lectora	48
Tabla 2 Nivel de logro general en comprensión lectora.....	52
Tabla 3 Logro en nivel literal	54
Tabla 4 Logro en nivel inferencial	56
Tabla 5 logro en nivel crítico	58

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Representación gráfica porcentual del Nivel de comprensión lectora	51
Figura 2 Representación gráfica porcentual del Nivel de logro general en comprensión lectora	52
Figura 3 Representación gráfica porcentual del Nivel de logro literal	54
Figura 4 Representación gráfica porcentual del Nivel de logro inferencial en comprensión lectora	56
Figura 5 Representación gráfica porcentual del Nivel de logro crítico en comprensión lectora	58

I INTRODUCCIÓN

Hoy en día en nuestro país existen diferentes tipos de problemas que generan muchas dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes en los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo, las instituciones educativas hacen innumerables esfuerzos para que los alumnos alcancen un nivel óptimo en la lectura.

La comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. (Sánchez (1988) en su libro **“Una aventura para leer”**)

Así, cada vez son más los alumnos a los que les resulta difícil sacar información de lo que leen, interpretarla y reflexionar sobre ella.

Evidentemente, la comprensión lectora mejora con la práctica. No obstante, tanto padres como educadores deben tener presente que la lectura ha de ser un placer, no una obligación. Desde luego, lo ideal sería fomentar el hábito de la lectura desde pequeños en casa, con cuentos o adivinanzas, y animarles a leer ellos solos progresivamente.

Por tanto el maestro debe dominar de manera muy clara y precisa los diferentes tipos de estrategias que van a facilitar la comprensión lectora antes, durante y después de lectura en los alumnos, de modo que pueda tener un claro diagnóstico de quienes poseen esta capacidad de comprensión lectora y quienes presentan un déficit en la comprensión lectora.

Si entendemos que la lectura es una actividad inherente a todo el proceso formativo de una persona y que se considera como capacidad clave para el desarrollo de todas las otras capacidades de aprendizaje es importante que se fomente la utilización de estrategias para lograr el proceso de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo.

Por tanto, esta investigación pretende comprobar la relevancia que tienen las estrategias de lectura (antes, durante y después) con el propósito de mejorar progresivamente la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de educación primaria de la institución educativa “Selmira de Varona”.

Para la recolección de datos se utilizó como instrumento una prueba; contando con el apoyo y participación de alumnos de las tres secciones A, B y C de la institución educativa.

Para ello se verificara los resultados obtenidos para analizarlos y poder aportar en el mejoramiento y desarrollo de una buena comprensión lectora de los estudiantes involucrados.

1.1. Caracterización de la problemática

De acuerdo al Ministerio de Educación (Programa Nacional de Emergencia Educativa, 2009) la mayoría de los estudiantes peruanos que cursan los diversos niveles educativos no son capaces de comprender lo que leen y tienen limitadas posibilidades de emplear la lectura como una herramienta de aprendizaje y desarrollo personal. Tal situación generó que en el año 2006 se dispusiera la ejecución y organización del Plan Lector en instituciones educativas públicas y

privadas. Este presenta como objetivo central “...contribuir al desarrollo de la autonomía de los estudiantes para apropiarse de los métodos y medios que les permita desarrollar su comprensión lectora, procesar información en cualquier soporte, atribuirle significado, construir textos y comunicar resultados.”

Esta situación obliga a los maestros el desarrollo de diversas estrategias de aprendizaje como herramientas para el logro de resultados.

En noviembre de 2011, se realizó la Evaluación Censal a Estudiantes de segundo grado de primaria a nivel nacional y a estudiantes de cuarto grado de primaria que asisten a una Institución de Educación Intercultural Bilingüe, con el fin de conocer su nivel de logros respecto a Comprensión Lectora y Matemática.

Los resultados, difundidos en marzo 2012, han sido preocupantes. El porcentaje alcanzado en Comprensión Lectora es de 29,8% y Matemática el 13,2%, en ambos casos estamos muy por debajo del nivel 2. Se ha detectado entonces que el crecimiento de los aprendizajes en las escuelas públicas y privadas se ha estancado. Y peor aún, los logros obtenidos en el año 2011 se encuentran por debajo del nivel de aquellos obtenidos en el 2010 (MINEDU 2012).

En la actualidad estamos en una etapa de cambio en diversos niveles de la sociedad, la educación no está ajena a ello, estos cambios se dan básicamente en la aplicación de nuevas posturas y tendencias que van de la mano con el desarrollo tecnológico, en lo que se puede mencionar como ejemplo la implementación de los libros electrónicos o lecturas a través de la red.

Los libros sean estos, electrónicos o no siguen en auge y desarrollo, a diferencia de la capacidad lectora de muchos alumnos, esto se ve reflejado en todos los niveles educativos de nuestro país, tanto en el nivel primaria, secundaria y superior. Pero ¿por qué los alumnos no entienden lo que leen? El problema puede deberse a diversas causas, como es el hecho de que nadie ha enseñado a los alumnos técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión; los distractores externos son otro factor; los anuncios, la televisión, la tecnología, etc. el ruido, la falta de iluminación y hasta la situación física en que se encuentre el alumno son de suma importancia en la comprensión lectora.

Lo preocupante es que desde hace casi una década se han implementado políticas para contrarrestar el problema de la lectura y se han hecho grandes inversiones en capacitación docente, en la adquisición de materiales didácticos y en la mejora de remuneraciones. Sin embargo, el nivel de mejora en lectura sigue siendo deficiente y no se ha superado en un porcentaje considerable.

El plan lector no se aplica correctamente, por desidia de los profesores, a veces por desconocimiento de estrategias de enseñanza y aprendizaje o por falta de recursos para adquirir fuentes de lectura.

Este estudio se desarrolló en el ámbito de la educación primaria, básicamente entre los estudiantes de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SELMIRA DE VARONA”, en la cual se observa un bajo rendimiento en comprensión lectora en la mayoría de los alumnos, no logran los aprendizajes esperados, por ello tampoco el logro de las competencias, especialmente un buen rendimiento en comprensión lectora.

Los mediadores han de poner en práctica múltiples estrategias para que el sistema de lectura propuesto tome la velocidad y dinamismo que el proyecto requiera. Como ya se ha mencionado una de las causas de la falta de comprensión lectora de nuestros alumnos, es que no se aplican estrategias de lectura, por ello podríamos preguntarnos entonces ¿Qué estrategias de lectura utilizan actualmente la mayoría de profesores? ¿Cuáles son las causas de los deficientes logros en lectura? ¿Qué estrategias de lectura existen para el logro eficaz y eficiente de la comprensión lectora? o ¿Qué acciones concretas deberá tomar el docente para solucionar problemas de comprensión lectora?

1.2 Enunciado del problema

¿De qué manera influyen las estrategias de la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la IE. N° 14009 “Selmira de Varona” en La Urb. Piura, de la ciudad de Piura, durante el año 2011?

1.3 Justificación de la investigación

La comprensión lectora no solo sirve a los alumnos con aptitudes en los cursos de comunicación o que se inclinen en las materias de letras, este concepto equivocado, hace que muchos estudiantes no le tomen la debida importancia a la comprensión lectora.

El adquirir esta habilidad sirve en todos los ámbitos de estudio en cualquiera de sus niveles, beneficia el entendimiento y aprendizaje de los alumnos y sirve como una herramienta integradora en beneficio de la adquisición y comprensión de nuevos conceptos, ideas, etc.

El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la información de la personalidad, es fuente de recreación y gozo. La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Si negamos a nuestros alumnos el placer de leer, que podremos esperar como sociedad, sólo formar alumnos memorísticos, sin capacidad de crítica y análisis. Por eso, es conveniente investigar sobre la lectura, porque en la medida que se comprenda la problemática que tiene se podrán tomar decisiones y plantear alternativas para su mejora.

Además, se constata que existe desde años el problema de comprensión lectora, el mismo que no se ha superado a pesar de las medidas que han tomado, por eso, es necesario seguir indagando sobre el tema para encontrar respuesta a la realidad que se afronta. En este sentido, resulta pertinente investigar sobre la comprensión lectora y su relación con las estrategias que utilizan los docentes.

Es por ello que se debe modificar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias que no sólo incluyan al alumno, sino a todos los agentes educativos.

La investigación tendrá beneficios para los docentes del grado en el que se investigará y para los alumnos. Se prevé aportaciones teóricas, metodológicas y prácticas.

En lo teórico, la investigación recogerá información reciente sobre estrategias de lectura y sobre comprensión lectora, la misma que servirá a los docentes en servicio y en formación para su autoformación.

En lo práctico, los resultados de investigación servirán de referencia para actualizar el diagnóstico de la IE. “14009 Selmira de Varona”, y para emprender acciones de tratamiento del problema desde el currículum. Se entiende que los resultados serán de interés de los profesores del aula correspondiente y, de manera indirecta, de los padres de familia.

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo General

Determinar cuál es la influencia de las estrategias de lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de 3er grado de educación primaria de la I.E “14009 Selmira de Varona”.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Descripción de la frecuencia de uso de las estrategias de lectura en comprensión lectora.
- Establecer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.
- Relación entre la frecuencia de uso de las estrategias de lectura y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Maradigue (2010) realizó una tesis titulada: *Actividades recreativas de promoción y animación de la lectura basada en el enfoque cooperativo mediante materias concretos*. Ancash - Perú: Tesis de Licenciatura Facultad de Educación.

La investigación pertenece a la modalidad denominada: Investigación cuantitativa. Se realizó con el propósito de demostrar que las actividades recreativas de promoción y animación de la lectura mejora la comprensión lectora. La investigación se ejecutó a través de un taller de comprensión lectora, con los alumnos del tercer grado de educación Primaria de la IE:88025 Ramón Castilla en el distrito de Coishco – Ancash.

En la conclusión la tesista, comprobó que la influencia de las actividades recreativas de promoción y animación a la lectura ayudan a incrementar el índice en un 35,0% de, estudiantes que comprenden lo que leen mejorando su comprensión lectora en los estudiantes de la IE:88025 Ramon Castilla.

Martínez (2009), realizó una tesis titulada: *Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Benito Juárez. Axtla de Terrazas, México*, la que se presentó a la Facultad de Educación de la Universidad Tangamanga, Plantel Huastecade.

Dicha investigación se enmarca en el tipo descriptivo explicativo con carácter de estudio de caso, dado que la autora describe, explica e identifica causas del objeto de estudio en las condiciones particulares de la escuela primaria donde labora, las interpreta y busca alternativas metodológicas para el trabajo del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y su comprensión.

Se ejecutó con el propósito elaborar una visión comprensiva de la enseñanza de la lectura en la escuela, que integre tanto las actividades más globales como los ejercicios de entrenamiento de las habilidades específicas de la lectura, en el intento de conseguir que el resultado sea un modelo de enseñanza que permita a los alumnos de Segundo Grado de la Escuela Primaria Benito Juárez, avanzar en el dominio de la comprensión lectora.

En sus conclusiones la investigación mencionada destaca que la Institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje, cuando por primera vez llega a la escuela ya posee ciertos conocimientos, sabe preguntar, describir, narrar, estos usos los adquirió naturalmente sin intervención de la educación formal, por el solo hecho de vivir dentro de una sociedad, a la escuela le corresponde ampliar esos conocimientos que los niños ya poseen, enseñarles hacer uso del lenguaje como

un medio eficiente de expresión y comunicación y despertar el interés de los niños por la lectura.

El antecedente será útil para la investigación, en el sentido que ayudará a comprender fundamentos teóricos sobre la comprensión lectora, se ha podido encontrar en él fundamentos teóricos de interés para el estudio, así como algunas pistas sobre bibliográfica y webgrafía que ayudará en la construcción del marco teórico.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Alcalá (2012) llevó a cabo una tesis: *Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas*, la que defendió en la Universidad de Piura.

Es una investigación de metodología mixta que se realizó con el propósito de conocer la influencia que tiene el desarrollo de un programa de habilidades metacognitivas en el nivel de comprensión lectora de los niños de cuarto grado de primaria de la institución mencionada. El instrumento aplicado fue la prueba CLP (Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva).

En sus conclusiones se anota: a) Que ambos grupos de investigación se encontraban al inicio del programa en el tercer nivel según la Prueba CLP, los resultados confirman el bajo nivel de comprensión lectora de los niños peruanos con respecto al estándar internacional; b) Que el programa de intervención logró desarrollar en los alumnos del grupo experimental las habilidades de comprensión lectora de realizar inferencias e identificar la idea principal de un texto; c) Que el

programa de intervención logró desarrollar las habilidades metacognitivas de regulación del proceso lector, así como las características de un buen lector; d) Que se comprobó la influencia del desarrollo de habilidades metacognitivas en la mejora del nivel de comprensión lectora de los alumnos.

Espinoza, Huamán, Merino & Sarango (2014) desarrollan una tesina titulada: *Estrategias de animación lectora para el desarrollo de comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de la IEI 512 Nuestra Señora de Lourdes de la ciudad de Sullana-Piura, 2014*, la que presentaron a la Universidad Nacional de Piura.

La investigación de diseño pre experimental, se realizó con 50 niños de cinco años de la institución educativa mencionada. El objetivo que asumió fue: Determinar los efectos de una propuesta de estrategias de animación lectora en la mejora de la comprensión de textos de los niños y niñas de 5 años. Se aplicó un pre test y pos test, además de doce sesiones de clase.

En sus conclusiones, las investigadores señalan que: el nivel de comprensión de textos que tienen los niños antes de aplicar la propuesta experimental de estrategias de animación lectora es deficiente, el mismo que mejora a sobresaliente después de aplicar la propuesta. En consecuencia, se destaca que las estrategias de animación lectora tuvieron efectos sobre la comprensión de textos.

Aguilar, I.V. (2010).Aplicación de estrategias de lectura cognitivas, afectivas y meta cognitivas en la comprensión lectora de los alumnos de tercer año de educación secundaria de la Institución Educativa “San Juan Bautista” del Asentamiento Humano San Martín–Piura. Tesis presentada a la Facultad de Ciencias Sociales y Educación de la Universidad Nacional de Piura.

La investigación fue realizada bajo una modalidad de tipo experimental porque está orientada a conocer la realidad social, económica y cultural de su ámbito y plantear soluciones concretas, reales, fáciles y necesarias.

Se ejecutó con el propósito de determinar cómo la aplicación de estrategias de lectura cognitivas afectivas y meta-cognitivas influye en la comprensión lectoras de los alumnos de tercer año de Educación Secundaria de la Institución Educativa “San Juan Bautista” del Asentamiento Humano San Martín de la ciudad de Piura.

En sus conclusiones, la investigación destaca que los docentes presentan un deficiente uso de estrategias de lectura para la comprensión de textos de los alumnos. Las estrategias que utilizan no son novedosas ni innovadoras, y no se adecuan al tipo de texto que leen los alumnos. Ello debido a que la mayoría de los docentes no son de la especialidad de Comunicación y, por ende no tienen conocimiento de toda la gama de estrategias de lectura que podrían aplicar para mejorar el nivel de comprensión de los alumnos. Así consta en la obtención de resultados de la encuesta aplicada a los profesores encargados de Comprensión Lectora de la Institución Educativa en mención.

El uso de organizadores gráficos por parte de los alumnos es deficiente, pues el mayor número de alumnos prefiere sólo utilizar la técnica del subrayado o escribir en los márgenes blancos del texto. Tal y como se pudo comprobar a través de la aplicación del Pre test de Comprensión Lectora. Esto, de alguna manera, se debe a la falta de aplicación de estrategias de lectura que fomenten el uso de organizadores como enriquecedores de la comprensión lectora, pues logran desarrollar el pensamiento crítico y creativo, así como la interacción con la lectura y la elaboración del resumen.

La utilidad del antecedente, se circunscribe dentro de dos aspectos: Primero, proporciona información teórica sobre la comprensión lectora procedente de fuentes bibliográficas de primera mano, la misma que ayudará en la construcción del marco teórico de la investigación; segundo, ofrece algunos resultados que han contribuido con la mejora del planteamiento de la investigación.

Mejía (2008). En Colombia realizó una investigación a alumnos del quinto grado de primaria. De esta investigación se concluyó que los maestros no cuentan con un referente teórico definido que permita desarrollar un proceso encaminado a la comprensión lectora de textos narrativos, ya que sólo se basan en su experiencia para la planeación de los eventos pedagógicos. También se identificó que la principal dificultad de los estudiantes es el bajo nivel de lectura causado por el poco gusto por ella y la falta de cooperación de los padres de familia. Se señalan como consecuencias: el bajo nivel de aprendizaje y la lectura mecánica. Ante la situación encontrada se procedió a formular una propuesta que proporcione a los maestros los referentes teóricos y metodológicos que permitan orientar el proceso

de comprensión lectora de textos narrativos, con la finalidad de que promuevan la formación de lectores competentes.

Lino (2005) realizó una investigación aplicada a estudiantes de primer grado de primaria, en la que concluyó que la aplicación de estrategias de comprensión lectora que integran capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, y se aplican antes, durante y después de una lectura, elevan los niveles de comprensión lectora de los alumnos, también indicó que las principales dificultades de comprensión lectora que enfrentan los alumnos del primer grado están determinadas por las limitaciones de carácter literal comprensivo al enfrentarse al texto, limitaciones para hacer inferencias e interpretaciones a partir de las ideas explícitas e implícitas del texto y limitaciones para emitir juicios de valor con sentido crítico y creativo. Los problemas y dificultades descritos fueron enfrentados satisfactoriamente cuando la estrategia aplicada involucró a todas las actividades del proceso lector en sus diferentes etapas y niveles, bajo costo, de fácil manejo para el docente y estudiantes, con objetivos y propósitos definidos para asumir compromisos y responsabilidades compartidas, integrada como parte del proceso autónomo, en contextos socializantes y comunicativos.

Abarca y Holguino (2007) realizaron una tesis aplicada a los educandos del quinto grado de primaria en donde se concluyó que la introducción a la narrativa local, con sus estilos y características, posibilita cambios en las actitudes y un mejoramiento en el desarrollo de las capacidades y habilidades lectoras en los niveles de comprensión en los niveles literal, inferencial y crítico. A través de esta investigación se comprobó que el reconocimiento de los discursos, frases,

oraciones del narrador y de los personajes propuestos en los textos narrativos, al ser utilizados como estrategias de la comprensión lectora mejoran el análisis y síntesis de significados al ser verbalizados en la lectura y al ser abordados mediante las técnicas del subrayado.

Morales (2009) realizó una tesis en la que concluyó que es importante desarrollar desde los primeros grados una serie de actividades que permitan acercarse a la lecto – escritura y luego apropiarse de ella, como un instrumento de interacción con el mundo que permita a su vez transformarlo. Además concluyó que la motivación con el uso de estrategias contribuye el desarrollo de la comprensión lectora promoviendo el aprendizaje significativo del alumno y que la motivación constante a través de estrategias dinamiza el aprendizaje en el proceso de la enseñanza de la lectura, entendida ésta no solo como la codificación de mensajes escritos sino como la comprensión y la valoración de ellos a través de un aprendizaje significativo. A partir de las conclusiones anteriores podemos entender que es básico iniciar y propiciar en las personas actividades de lecto – escritura desde temprana edad, considerando además que esta motivación debe estar acompañada de diversas estrategias que ayuden al niño a comprender mejor.

Subia, L. (2012) Realizó una tesis: influencia del programa “mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la institución educativa N° 71011 “San Luis Gonzaga” Ayaviri – Melgar – Puno.

La investigación fue realizada bajo la modalidad investigación es experimental con un “Pre Test y Post Test” con dos grupos (experimental y

control). El trabajo de investigación tuvo como propósito dar a conocer cuáles son los efectos de influencia del Programa “Mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

Según los resultados obtenidos en la investigación con la aplicación del programa responde al problema planteado, como mejorar el desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes, como lo demuestra la t de Student 14 su valor absoluto y el valor crítico de la $t = 1.6716$ encontrado en la tablas especiales, para un $\alpha = 0,05$.

Concluye diciendo que la aplicación del programa ha influido significativamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, el promedio del pre test 1 17.48, con el post test de 27.42 del grupo experimental y también se pudo observar que el desarrollo en las dimensiones de comprensión lectora en lo literal, inferencial y en lo criterial, dando como resultado de la aplicación del programa “Mis Lecturas Preferidas” tiene efectos significativos en el mejoramiento educativo, por ende en el desarrollo de la educación, quedando así demostrado la aplicación del programa.

La utilidad del antecedente, se circunscribe dentro de dos aspectos: Primero, proporciona información teórica sobre la comprensión lectora procedente de fuentes bibliográficas de primera mano, la misma que ayudará en la construcción del marco teórico de la investigación; segundo, ofrece algunos resultados que han contribuido con la mejora del planteamiento de la investigación.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Bases teórico conceptuales sobre estrategias de lectura

En los diccionarios el término estrategia alude al lenguaje militar, donde tiene su origen (utilizado con posterioridad a las guerras de Federico II de Prusia) y significa el “arte de dirigir operaciones militares o de combinar el movimiento de las tropas en condiciones ventajosas para lograr la victoria”.El concepto se difunde en el ámbito político sobre todo después de la segunda Guerra Mundial, junto a la expansión de la función planificadora de los Estados. A partir de los años sesenta y setenta al discurso social: se transfiere al campo pedagógico, difundándose actualmente con el sentido de discurso no militarista (al igual que otros términos de origen militar como campañas, luchas, combates, movilización para la paz etc.).

Como señala Valls (1990) las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permita seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección- la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe- y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.(María, C. 2010:47).

En consecuencia, Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. Esta afirmación tiene dos implicaciones:

La primera, si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen. Se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden.

La segunda, si consideramos que la estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es capacidad para representar y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. (Solé, I).

2.2.1.2 Clasificación de las estrategias de lectura

Según María E Cortez Chauca (2010) las estrategias de lectura se clasifican de la siguiente manera:

a) Estrategias transversales de la lectura

Son ejes transversales de la lectura: las categorías para analizar el texto, los niveles de comprensión de lectura, las nociones de significado y sentido, y la evaluación de la comprensión lectora.

- Categoría para analizar la lectura

Según Van Dijk (1978), todo texto posee dos categorías de análisis macroestructural (semántico) y superestructura (formal).

- Niveles de comprensión de lectura

La comprensión lectora es un proceso de elaboración de significados. Depende simultáneamente de tres factores: los datos proporcionados por el texto, los conocimientos previos y las actividades que realiza al lector.

Hay distintas dimensiones de comprensión de lectura. Según Dona Kabalen (2000), la comprensión de textos se debe realizar en tres niveles: literal, inferencial y crítico (o valorativo).

- Significado y sentido en el texto

Significado

El signo encuentra las condiciones de su manifestación verbal en el evento comunicativo. Así, el signo requiere de un significante (sonidos) para expresar ideas (significado) sobre algo (referente).

En el acto intelectual de comprensión de lectura se busca la captación o recepción de significados por medio de significantes (oral, gráfico o icónico) sobre una realidad. Por consiguiente, aquí hay tres aspectos inseparables del signo: expresión, contenido y referente (Ogden y Richards, 1964).

Sentido del texto

En palabras de Luis Miranda (2002), sentido es el conjunto de las funciones textuales, un sistema integrado de sus partes que solo es comprendido a través del texto y solo mediante el texto.

En otras palabras, el sentido da direccionalidad a los componentes del texto, conduciendo al significado global (significado general).

- Evaluación de la comprensión lectora

Otro de los aspectos transversales del currículo es la evaluación de la comprensión lectora en los estudiantes. Se evalúa, en particular, la forma de aproximación a los niveles de comprensión textual y la competencia entendida como el saber - hacer en contexto, en tres dimensiones: interpretativa, argumentativa y propositiva.

Según Giasson (1990), la evaluación de la lectura incluye procedimientos que permiten visualizar cómo el lector construye el significado del texto antes, durante y después de la lectura.

b) Estrategias de aproximación al texto

a. Anticipación y predicción

El lector, antes de iniciar la lectura, necesita reflexionar sobre la intención que lo mueva a leer un determinado texto. Este probado que la construcción del significado es más eficaz cuando está dirigida por un objetivo preciso: entretener, obtener información, profundizar un tema, estudiar, comunicar, entre otros.

Ambas estrategias activa el conocimiento previo que posee el lector sobre el tema, la estructura del texto y la situación comunicativa; crean las expectativas y motivan la lectura. El lector anticipa el contenido del texto anticipando observando e interrogando los aspectos verbales y no verbales; analizando los elementos paratextuales como el tipo de letra, títulos, subtítulos, índices, fotografías, etc.; haciendo inferencias acerca del tema (cómo puede continuar o incluir), sobre el tipo de texto por el formato (estructura), y formulando hipótesis acerca del punto de vista del autor con respecto al tema. Predice poniendo en juego su saber lingüístico y su conocimiento sobre el mundo; la operación de esta estrategia se realiza en tres direcciones:

1. La determinación de los objetivos de la lectura: ¿para qué voy a leer?

- a. Para aprender.
- b. Para obtener información precisa.
- c. Para seguir instrucciones.
- d. Para revisar un escrito.
- e. Para demostrar que he comprendido.

2. La activación del conocimiento previo:

- a) ¿Qué sé del contenido del texto?
- b) ¿De qué se trata el texto?

3. La formulación de la hipótesis y el reconocimiento de la tipología textual:

a) ¿Qué me dice su estructura?

Estas son algunas de las estructuras cognitivas que proporcionan la comprensión antes de la lectura:

- Establecer un propósito antes de leer: entretener, obtener información, profundizar un tema, estudiar, comunicar, entre otros.
- Activa los conocimientos previos en relación al tipo de texto, contenido y situación comunicativa en la que se lee el texto.
- Detecta la estructura del texto: ya sea externa o interna; en los textos expositivos, informativos, y argumentativos se hablan de patrón del texto, y en los narrativos de estructura de narrativa.
- Aplica estrategias de muestreo que le permitan seleccionar la información relevante, útil, y necesaria; de tal manera que el aparato perceptivo del lector no se recargue.
- Hace predicciones que permitan al lector anticipar el contenido del texto.
- Hacer inferencias que resultan para comprender y/o interpretar información no explícita.
- Identifica ideas (contenidos) en el texto, discriminando la información relevante y no relevante.
- Determina ideas secundarias y detalles que completan o mejora la exposición de alguna idea principal.

- Usa organizadores gráficos que le faciliten el análisis de la estructura del texto, la comprensión y retención de lo leído, porque estos contribuyen a ordenar y jerarquizar las ideas principales y secundarias, y establecer relaciones entre ellas.
- Imagina el contenido del párrafo leído y elabora imágenes del contenido.
- Activa procesos de autocontrol que le permiten monitorear y controlar el proceso comprensivo, detectar errores de interpretación y hacer los reajustes necesarios.

b) Estrategias de síntesis de la información

El proceso de la comprensión exige estrategias durante la lectura. Su aplicación conduce a la comprensión o rectificación de la comprensión, y a la verificación de la hipótesis formulada durante la predicción. Para confirmar lo que se anticipó y predijo es necesario buscar las evidencias en el texto, lo que implica ubicar pistas de todo tipo: gramaticales, lógicas. Léxicas, etc.

El objetivo del lector es recoger toda la información que necesita. Para ello hace uso de una serie de estrategias relacionadas con la selección del vocabulario, con la definición contextual del léxico, con la visión panorámica del texto, con la determinación del contenido principal.

Entre las principales estrategias que ayudan al lector a comprender lo que se lee, tenemos: las técnicas de lectura, las actividades de síntesis, paráfrasis y elaboración de fichas.

2.2.1.3 Definición de lectura

La lectura ha sido definida por diferentes autores. A continuación se sistematizan algunas definiciones:

“La lectura es, sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades cultas actuales. Ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo”. (González 2004 p. 15)

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura”. (Solé, 2000. p. 17)

Esta afirmación según Solé se refiere a que se hace necesario la presencia de un lector activo cuya función sea la de procesar y analizar el texto. Además de ello implica, que siempre debe existir un objetivo al leer un texto, que será el que nos permita alcanzar una meta de lectura.

Moreno (2003) en su libro referido a la lectura, responde a la siguiente interrogante: ¿Qué es leer? “Leer no es ninguna operación aritmética consistente en sumar una serie de habilidades siguiendo un modelo jerárquico. La cosa es más compleja. La lectura es un proceso unitario y global, en el que matizar y precisar qué es lo primero y qué es lo segundo en acontecer resulta más complicado de lo que vulgarmente se piensa”. (p. 18)

El autor quiere decir con ello, que el sujeto lector realiza una actividad compleja y no una mera transposición del significado del texto a su mente, sino

que debe construir su interpretación, con el aporte de sus conocimientos previos, vivencias, intenciones, expectativas, etc.

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva) y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones.

Leer es también reaccionar ante las ideas presentadas en el texto, criticando o mejorando lo que en él se presenta. Por lo que se puede concluir que no se tiene que aceptar cualquier proposición de manera tácita. En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

La lectura es un proceso complejo, en el cual el lector, con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. La lectura es, también una forma muy efectiva de acercarse al conocimiento y a la información, es un acto de comunicación que permite un

encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de estados internos del lector (Cortéz y García, 2010).

La lectura puede describirse como el proceso por el que pasamos de series gráficas a palabras habladas. Sin embargo, se afirma, lo que realmente debemos entender por lectura es la capacidad para extraer el significado, tanto explícito como implícito, de un texto escrito. (Gonzales, 2004).

Importancia de la lectura

El fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo. Dado que, constituye un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. De ahí que Saniel Lozano considera a la lectura como un recurso invaluable de desarrollo cultural (Lozano, A. 1996:126).

El mismo autor refiriéndose a la auténtica lectura recreadora, comprensiva y crítica establece que ésta es un poderoso instrumento al servicio del perfeccionamiento humano; ya que, incrementa el bagaje cultural y el conocimiento humano, y desarrolla el poder de comprensión y la capacidad de análisis. También la lectura constituye un medio eficaz y valioso para el desarrollo de la imaginación, con lo cual se enriquecen y ensanchan constantemente los límites de la experiencia humana. (Lozano, A. 1992).

2.2.1.4 Importancia de la lectura

El fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo. Dado que, constituye un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. De ahí que Lozano considera a la lectura como

un recurso invaluable de desarrollo cultural (Lozano, A. 1996:126).

El mismo autor refiriéndose a la auténtica lectura recreadora, comprensiva y crítica establece que ésta es un poderoso instrumento al servicio del perfeccionamiento humano; ya que, incrementa el bagaje cultural y el conocimiento humano, y desarrolla el poder de comprensión y la capacidad de análisis. También la lectura constituye un medio eficaz y valioso para el desarrollo de la imaginación, con lo cual se enriquecen y ensanchan constantemente los límites de la experiencia humana. (Lozano, A. 1992).

2.2.1.5. Componentes de la lectura

La lectura tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión (Lozano, A., 1992, p. 186). Los cuales interactúan constantemente al momento de leer, sobre todo porque existen situaciones en las cuales los problemas de comprensión de lectura del estudiante se deben mayormente a una pobre decodificación.

La decodificación consiste en reconocer o identificar las palabras y sus significados; es decir, saber leerlas y saber qué quieren decir. Se caracteriza por ser veloz, correcta y fluida. De ahí que, técnicamente, la decodificación da paso a un veloz "reconocimiento de palabras". Requiere ser automatizada, lo cual significa que es necesario que se decodifique sin esfuerzo mental, es decir, sin detenerse demasiado en mirar las letras ni prestarles desmedida atención.

En tanto, la comprensión de lectura consiste en dar una interpretación a la oración, párrafo o texto; es decir, otorgarle un sentido, un significado. De ese

modo, comprender un texto implica captar y generar significados para lo leído, usando determinados procesos cognitivos (abstracción, análisis, síntesis, inferencia, predicción, comparación...) y meta-cognitivos que ayudan a leer pensando. Este proceso es clave para poder aprender contenidos a partir de lo que se lee y de manera independiente.

2.2.1.6. Factores que influyen en la lectura

Lozano (1992, p. 188) en su libro *Los Senderos del Lenguaje* plantea que para el logro de la lectura concebida como "la comprensión del texto, la actitud crítica ante el mismo, el aprovechamiento de las ideas sustanciales", se debe tener en cuenta una serie de factores, algunos de los cuales se enumeran a continuación:

- **La acción visual:** Constituye un importante factor que facilita la lectura. En tanto se conozca el área que comprende la visión o campo visual, como mecanismo que requiere la lectura, y se realicen ejercicios adecuados tendientes a ampliarla, entonces se producirá la lectura veloz, espacial o dinámica, que de ninguna manera va en desmedro de la comprensión de la lectura.

- **La iluminación:** En la medida que se procure al momento de la lectura una cantidad de luz suficiente (ni escasa ni excesiva), sin sombras, ni halos, ni deslumbramientos.

- **La comodidad corporal:** La posición correcta y apropiada que se adopte en el momento de leer deviene en la lectura adecuada.

Las posturas forzadas del cuerpo, que se producen por ejemplo cuando se lee tendido sobre la cama en posición ventral, provocan una irrigación sanguínea

insuficiente, con la consiguiente disminución de las facultades mentales de concentración y comprensión de la lectura.

- **La motivación:** Debe estar en relación con la edad de la persona, de sus intereses y de la realidad del mundo circundante.

Asimismo, es conveniente empezar por un horario discreto, adecuado y cómodo, evitando dedicar un excesivo número de horas a la lectura.

Respecto de los "Factores en la Lectura" (Sánchez L. 1988:32) Danilo Sánchez sostiene, además, que en los estudios e investigaciones sobre la lectura, se encuentra una mezcla confusa de factores que, se supone, intervienen para determinar los actos de lectura. Prosigue afirmando que el ordenamiento de estos factores conlleva a proponer tres campos de estudio que corresponden a tres áreas distintas de la problemática del proceso de la lectura, en la sociedad. Dichos campos son: las orientaciones de la lectura, los niveles de lectura y el comportamiento lector.

2.2.2 Bases teóricas- conceptuales sobre la Comprensión lectora

El enfoque constructivo define la comprensión lectora como un proceso de creación de un modelo mental que sirve para interpretar los eventos (hechos) descritos en un texto. Este proceso depende fundamentalmente de las inferencias realizadas por el lector en interacción con el texto.

La comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo e interactivo entre el mensaje expuesto por el autor y el conocimiento, las expectativas y los propósitos del lector. El lector al enfrentarse a un texto busca interpretar el

mensaje y los significados que el autor quiso expresar; sin embargo la interpretación está condicionada por dos factores: los conocimientos previos del lector y los procesos cognitivos desarrollados. (Puente, 1991).

Sobre este punto Goodman (2006), también menciona que la comprensión lectora es un proceso a lo largo del cual el lector va construyendo el significado del texto. Para ello, éste se vale de dos tipos de conocimientos: los conocimientos previos conceptuales que corresponden al saber enciclopédico o conocimiento del mundo que posee el individuo, conocimiento que se expresa en términos de esquemas mentales, por ejemplo; y los conocimientos previos letrados, es decir, los conocimientos que el individuo posee sobre el-código escrito en particular, agrupados en conocimientos sobre aspectos materiales o paratextuales (material de soporte, formatos, tipografía, diseño gráfico) así como aspectos textuales (alfabéticos, morfosintácticos, léxicos, semánticos y pragmáticos).

Cuando se asume la comprensión lectora como un proceso constructivo en el que se requiere el esfuerzo deliberado del lector para ir interpretando el significado de un texto, entonces se puede afirmar que cada uno de estos componentes (sujeto, texto y contexto) aporta una serie de elementos al proceso de comprensión lectora.

2.2.2.1 Importancia de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora se considera una actividad importante para el aprendizaje, a su vez, esencial para la lectura.

Isabel Solé (1996:46), en su libro *Estrategias de Lectura*, desliza la

importancia de la comprensión lectora a través del planteamiento de la siguiente condición "*cuando leer implica comprender, leer deviene en un instrumento útil para aprender significativamente*". Asimismo, enfatiza que "*cuando leemos para aprender, ponemos en marcha una serie de estrategias cuya función es asegurar este objetivo*".

La autora concluye el capítulo **Leer, Comprender y Aprender** con la siguiente reflexión:

"...si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estamos facilitando que aprenda a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones".

En síntesis, la comprensión lectora resulta relevante porque implica la aplicación de criterios (Lozano, 1992, p. 195) como:

a. La interpretación: Consiste en la formulación de opiniones y puntos de vista; el descubrimiento de las ideas principales y secundarias; la formulación de conclusiones y de posibles resultados.

b. La retención: Es decir, la conservación de conceptos, datos varios, detalles aislados y coordinados.

c. La organización: El lector debe establecer secuencias lógicas, seguir instrucciones, elaborar bosquejos, resúmenes y generalizaciones.

d. La valoración: Esto es, la captación de la relación causa a efecto, la separación de los fenómenos respecto de las opiniones, la distinción entre lo real y lo imaginario, lo verdadero y lo falso.

2.2.2.2 Etapas de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora –según Pérez (2001, p. 51) citado por Jiménez et al (2010), constituye un proceso cognoscitivo que se genera a partir de:

La Percepción: Es el hecho físico mediante el cual se reconocen las palabras. Para lograr mayor eficacia se debe buscar la percepción de grupos de unidades léxicas y no lexemas aislados.

La Decodificación: Comprende un doble proceso: de una parte la traducción de los signos gráficos a sus representaciones fonológicas. De otra, asignar el significado que corresponde a cada una de las unidades léxicas en las oraciones del texto.

La Comprensión propiamente dicha: Es el proceso cognoscitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. En otras palabras, es captar el significado del texto, en el que juega un papel determinante la microestructura textual. Ésta se forma a partir de las reglas transformacionales de supresión, generalización y construcción. (...).

Para la comprensión de la lectura, se parte de la determinación del significado literal del texto: prelectura (lectura skimming), lectura integral (lecturascanning), división en párrafos, significado de las palabras desconocidas, elaboración del resumen. Luego se debe asociar con conocimiento, vivencias y experiencias previos. Finalmente dar razón del significado implícito, oculto, entre líneas, que es fruto de las inferencias que realiza el lector.

Esta última parte, debe aparecer en la crítica o evaluación que se realice del texto.

La Inferencia: (...). En todo texto hay que distinguir dos tipos de información: la explícita que se refiere a las ideas literales expresadas y que origina la lectura literal. En segundo lugar, la implícita o información omitida que puede ser deducida por el lector, es lo que se llama inferencia y origina la lectura interpretativa.

El proceso de inferencia introduce al lector en un mundo de interpretaciones que va más allá de lo explícito. Permite hacer uso del pensamiento crítico, emitir juicios valorativos e interpretar las ideas a la luz de las experiencias previas.

No se debe confundir la inferencia con la extrapolación. En la primera se interpreta a partir de enunciados textuales generales o particulares de modo que el lector lo único que hace es sacar a la luz los sobreentendidos. En la segunda, se asocian experiencias personales que son evocadas por situaciones o enunciados del texto pero no están implicados en él.

La Retención: En esta etapa (de la comprensión) de la lectura se debe señalar lo que consideramos importante o valioso en el texto.

La Evocación: Se realiza a través de una lección o resumen, para llevarla a cabo es necesario tomar apuntes. La nota o apunte es un texto que proviene de otro texto escrito. Es el resultado de la comprensión, retención y evocación de lo leído.

2.2.2.3 Niveles de Comprensión Lectora

Sánchez (1988) en su libro “**Una aventura para leer**” considera que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

a) Nivel de comprensión literal

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El docente estimulará a sus alumnos a:

- a) A identificar detalles.
- b) Precisar el espacio, tiempo, personajes.
- c) Secuenciar los sucesos y hechos.
- d) Captar el significado de palabras y oraciones.
- e) Recordar pasajes y detalles del texto.
- f) Encontrar el sentido a la palabra de múltiple significado.
- g) Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.
- h) Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Catalá y otros, 2001), y si lo hace, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

Pistas para formular preguntas literales.

- ¿Qué...?
- ¿Dónde...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Cómo se llama...?

b) Nivel de comprensión inferencial

Pinzas (2007) explica que el nivel de comprensión inferencial es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños:

- a) A predecir resultados
- b) Deducir enseñanzas y mensajes

- c) Proponer títulos para un texto
- d) Plantear ideas fuerza sobre el contenido
- e) Reconponer un texto variando hechos, lugares, etc.
- f) Inferir el significado de palabras
- g) Deducir el tema de un texto
- h) Elaborar resúmenes
- i) Prever un final diferente
- j) Inferir secuencias lógicas
- k) Interpretar el lenguaje figurativo
- l) Elaborar organizadores gráficos, etc.

Es necesario señalar que si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre (Pinzas, 2007).

Pistas para formular preguntas inferenciales:

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?

- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?

c) Nivel de comprensión crítica

Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula.

Por consiguiente, hemos de enseñar a los estudiantes a:

- a) Juzgar el contenido del texto
- b) Distinguir un hecho de una opinión
- c) Captar sentidos implícitos

- d) Juzgar la actuación de los personajes
- e) Analizar la intención del autor
- f) Emitir juicio frente a un comportamiento
- g) Juzgar la estructura de un texto, etc.

Pistas para formular preguntas de nivel de comprensión crítica

- ¿Crees que es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?
- ¿Qué piensas de...?

En resumen, se ha descrito los tres niveles de comprensión lectora que el ministerio de educación considera y que todo maestro debe desarrollar y todo alumno debe lograr. La comprensión literal consiste en entender lo que el texto

dice de manera explícita. La comprensión inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. La comprensión criterial se refiere a evaluar el texto ya sea su tema, personajes, mensajes, etc.

2.2.2.4 Actividades de lectura

a) Actividades antes de la lectura

Chumacero (2009) en el curso de Didáctica de la Lengua y la Literatura considera, que lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan. ¿Qué es activar los conocimientos previos? Es entregar información que ya se conoce sobre un tema. ¿Qué es formular propósitos? Es señalar lo que esperas del texto.

Por ejemplo, se activan los conocimientos previos del siguiente título a partir de preguntas (puede ser también por medio de conversaciones, relato de experiencias, etc.): “Mi primera visita al doctor”

- ¿Has ido alguna vez al doctor?
- La respuesta puede ser sí o no.
- ¿Cómo ha sido tu experiencia?
- La respuesta puede ser una experiencia mala o buena.
- ¿De qué crees que hablará el tema?

La respuesta puede ser: sobre una persona que va al doctor.

Todas estas respuestas dependerán de lo que cada uno ha vivido en relación al tema y lo que conoces respecto de él.

Otra información que puedes inferir o deducir es lo que te entrega visualmente el texto. Esto está relacionado con la estructura de ellos, es decir, reconocer si se trata de una carta, una noticia, un cuento, etc.

En definitiva, en esta etapa de la comprensión lectora, el deberías responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué sé de este tema?
- ¿Qué quiero prender?

b) Actividades durante la lectura

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

Otra actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente: Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿Qué pasará a continuación? Así, se realiza supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación.

También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el

contenido del texto ayudan mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

c) Actividades después de la lectura

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

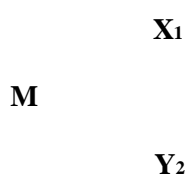
- a) Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
- b) Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
- c) Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
- d) Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

III. METODOLOGÍA

3.1 Diseño de la investigación

Por ser una investigación de tipo explicativa le corresponde el siguiente esquema.

Esquema:



Descripción:

M = Muestra

X = Estrategias de lectura

Y = Comprensión lectora

3.2 Población y muestra

La población está conformada por la totalidad de estudiantes matriculados en el 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Selmira de Varona-Piura, durante el año 2011. Los estudiantes proceden de 3 secciones que en su totalidad suman 102.

GRADO	SECCIÓN	f
3°	"A"	34
3°	"B"	34
3°	"C"	34
	TOTAL	102

Muestra

Constituido por:

- 102 alumnos del tercer grado A-B-C.

3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

- **Estrategias de Lectura** (variable independiente) :

Son una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar las diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto y de lograr todos aquellos objetivos que se quieren alcanzar.

- **Comprensión Lectora** (variable dependiente):

Es el entendimiento del sentido del texto que permite la construcción de significados en el que se asocian los conocimientos previos y los nuevos.

Operacionalización de Variables

- **Estrategias de Lectura.**

Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Constituyen un conjunto de actividades de diferente tipo, que se aplican durante los tres momentos de la lectura y que facilitan la comprensión lectora de los estudiantes.	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none">• Motivar para la lectura.• Establecer los propósitos y objetivos de la lectura.• Activar los conocimientos previos.• Formular hipótesis y predicciones sobre el texto.• Promover las preguntas de los alumnos acerca del

		texto.
	Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Predecir el contenido del texto. • Leer el texto. • Inferir el significado contextual de las palabras desconocidas. • Usar estrategias de apoyo (subrayar).
	Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la idea principal. • Aplicar las estrategias d lectura. • Analizar el mensaje del texto. • Formular y responder preguntas según niveles de comprensión lectora.

- **Comprensión lectora**

Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Es un proceso secuencial de criterios que depende de una serie de factores, que permite construir significados y que utiliza diferentes tipos de lecturas innatas del ser humano permitiéndole desenvolverse de manera óptima ante la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Niveles 	<ul style="list-style-type: none"> • Literal • Inferencial • Valorativo crítico

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica	Instrumento	Fuente de información
<p>Encuesta:</p> <p>Es un estudio en el cual el investigador obtiene los datos a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, con el fin de conocer hechos específicos.</p>	<p>Prueba:</p> <p>Es un documento formado por un conjunto de preguntas, que se hace para demostrar unos conocimientos o unas capacidades, con el cual recogeremos información directamente de los alumnos de tercer grado de educación primaria de la I.E 14009 Selmira de Varona – Piura .</p>	<p>Alumnos</p>
	<p>Cuestionario</p> <p>El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.</p>	<p>Docentes</p>

Instrumentos

Prueba de comprensión lectora: Se administrará una prueba objetiva para medir el logro que tienen los niños en los niveles: literal, inferencial y crítico.

3.5. Plan de análisis

Diseño de análisis de datos

Codificación: Asignación de códigos de respuesta a la prueba de comprensión lectora.

Conteo y procesamiento: Elaboración de base de datos mediante el programa Excel o SPSS.

Tabulación: Organización de frecuencias en tablas.

Graficación: Organización de frecuencias en gráficos.

Análisis estadístico

Confiabilidad y validez

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Dimensiones	Indicador	Metodología
				Después de la lectura	(subrayar). <ul style="list-style-type: none"> • Determinar las partes relevantes del texto. • Identificar la idea principal. • Aplicar estrategias de lectura. • Analizar el mensaje del texto. • Formular y responder preguntas según niveles de comprensión lectora. 	

3.7. Principios éticos

Durante la aplicación de los instrumentos se respetaron y cumplieron los criterios éticos de:

Anonimato

Se aplicó el cuestionario indicándole a la persona adulta que la investigación sería anónima y que la información obtenida sería solo para fines de la investigación

Privacidad

Toda la información recibida en el presente estudio se mantuvo en secreto y se evitó ser expuesto respetando la intimidad de las personas adultas, siendo útil solo para fines de la investigación

Honestidad

Se informó a la persona adulta los fines de la investigación, cuyos resultados se encontraron plasmados en el presente.

Consentimiento

Solo se trabajó con la persona adulta que aceptó voluntariamente participar en el presente trabajo.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1 Establecer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes

La comprensión tiene tres niveles: literal, inferencial y crítico, cada uno con sus propias particularidades. Se administró una prueba para establecer el nivel que tenían los estudiantes, constatándose lo siguiente:

Tabla 1

Nivel de comprensión lectora

	Sección de estudiantes							
	Sección A		Sección B		Sección C		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
00 a 05	01	20,0	01	20,0	03	60,0	05	100,0
06 a 10	02	13,3	05	33,3	08	53,3	15	100,0
11 a 15	15	33,3	16	35,6	14	31,1	45	100,0
16 a 20	12	31,6	18	47,4	08	21,1	38	100,0
Total	30	29,1	40	38,8	33	32,0	103	100,0

Fuente: prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos de tercer grado de la I.E. N° 14009 "SELMIRA DE VARONA" -PIURA

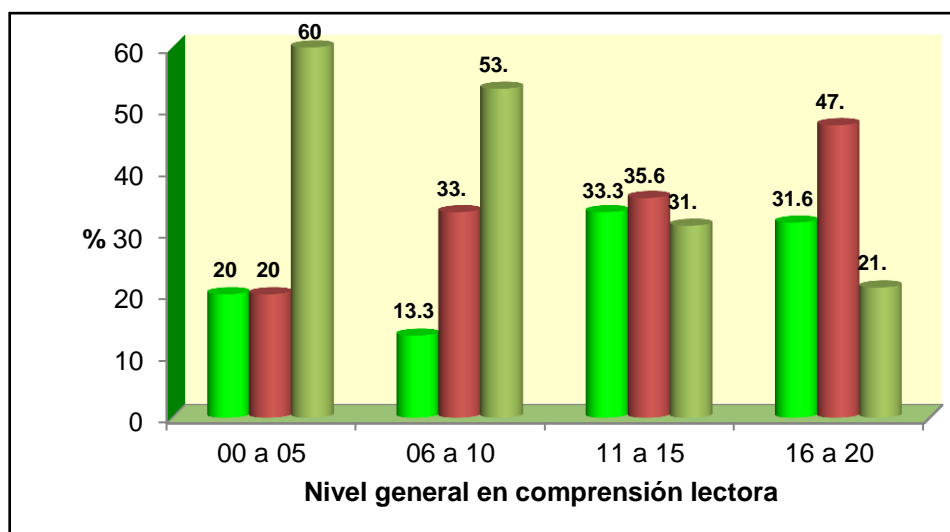


Figura 1: Representación gráfica porcentual del Nivel de comprensión lectora

Fuente: Tabla 1

En la tabla y Figura 1 se observa que la mayoría de alumnos se encuentran en un promedio desaprobatario en comprensión lectora, de manera específica el 60 % de los alumnos tienen nota desaprobatatoria entre 00 a 05, el 53,3 % tiene nota desaprobatatoria entre 06 a 10, el 35.6 %, tiene nota aprobatoria entre 11 a 15 y el 47.7 % tiene nota aprobatoria entre 16 a 20.

En conclusión se percibe que existe un nivel medio de comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de la I.E. “N° 14009 SELMIRA DE VARONA” PIURA

Tabla 2

Nivel de logro general en comprensión lectora

Nivel de logro	F	%
• De 00 a 05 (Muy bajo)	5	4,9%
• De 06 a 10 (Bajo)	15	14,7%
• De 11 a 15 (Regular)	43	42,2%
• De 16 a 20 (Bueno)	39	38,2%
Total	102	100,0%

Fuente : prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos de tercer grado de la I.E. N° 14009 SELMIRA DE VARONA” PIURA

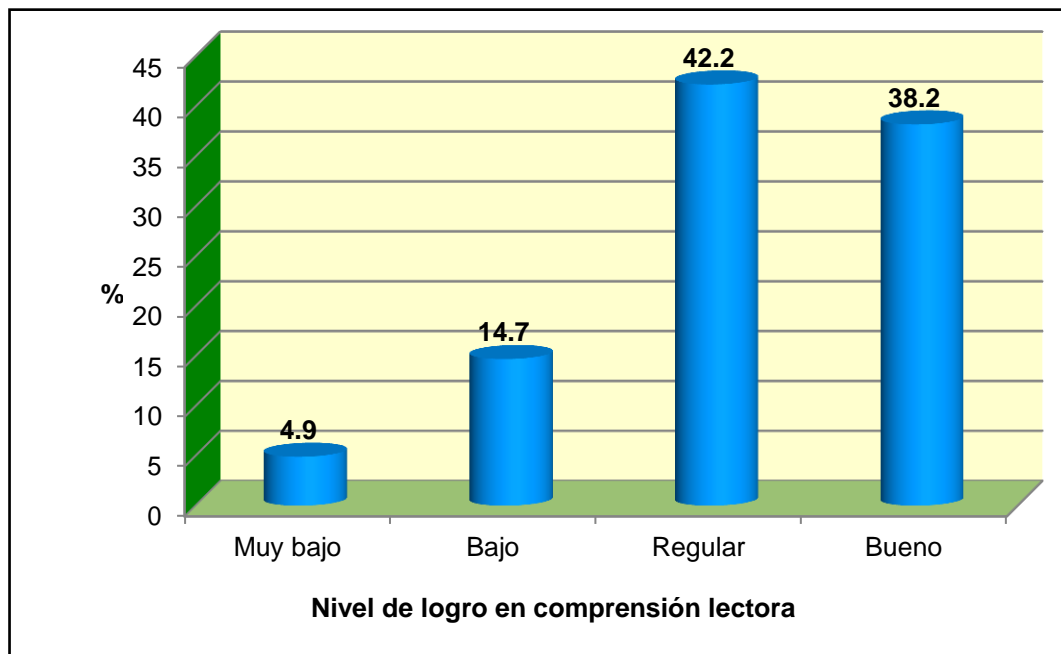


Figura 2: Representación gráfica porcentual del Nivel de logro general en comprensión lectora.

Fuente : Tabla 2

En la Tabla 2 se observa que la mayoría de alumnos se encuentran en un promedio regular en comprensión lectora, de manera específica el 42,2 % llega a un nivel de logro regular y solo el 38,2 % llega a un nivel de logro bueno.

En conclusión se percibe que la condición lectora de los alumnos se encuentra en un nivel regular, es decir dentro de los promedios normales para dicha institución.

Tabla 3

Logro en nivel literal

Logro en nivel literal	F	%
De 00 a 02 (Nivel bajo)	31	30,4%
De 03 a 04 (Nivel medio)	71	69,6%
De 05 a 06 (Nivel alto)	0	,0%
Total	102	100,0%

Fuente : prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos de tercer grado de la I.E. N° 14009 SELMIRA DE VARONA” PIURA

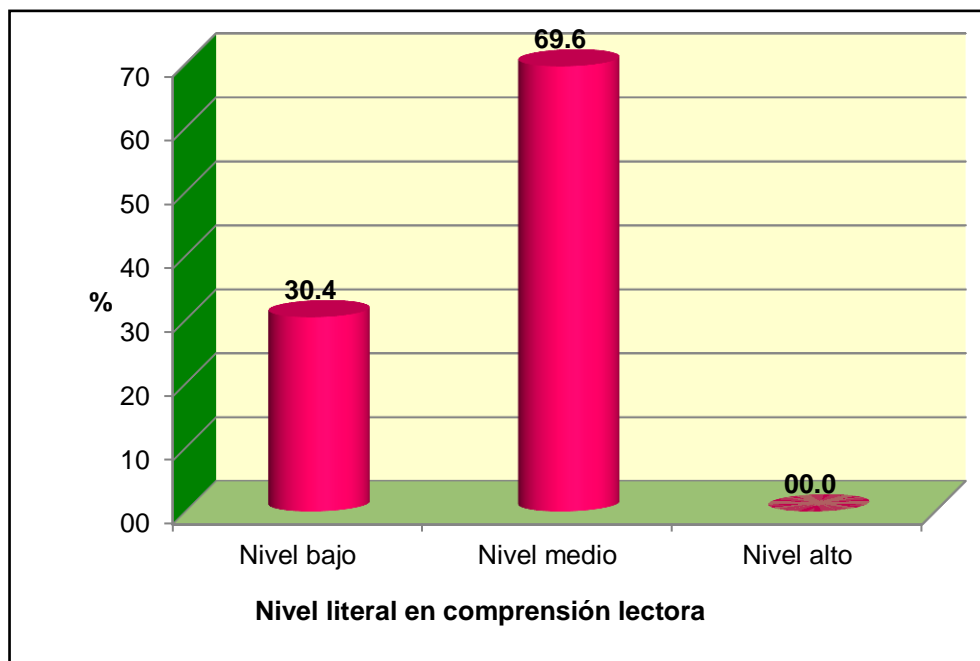


Figura 3: Representación gráfica porcentual del Nivel de logro literal

Fuente: Tabla 3

En la tabla y Figura 3 se aprecia que la mayoría de alumnos se encuentran en un nivel medio en cuanto al nivel literal de comprensión lectora, de manera específica el 69.6 %, se encuentra en el nivel medio, el 30,4 en un nivel bajo y el 0,0 % en un nivel alto en cuanto al nivel literal e la comprensión lectora.

En conclusión se percibe que existe un nivel medio en lo que respecta al nivel literal de la comprensión lectora.

Tabla 4

Logro en nivel inferencial

Logro en nivel inferencial	F	%
De 00 a 02 (Nivel bajo)	87	85,3%
De 03 a 04 (Nivel medio)	15	14,7%
De 05 a 06 (Nivel alto)	0	,0%
Total	102	100,0%

Fuente: prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos de tercer grado de la I.E. N° 14009 SELMIRA DE VARONA” PIURA

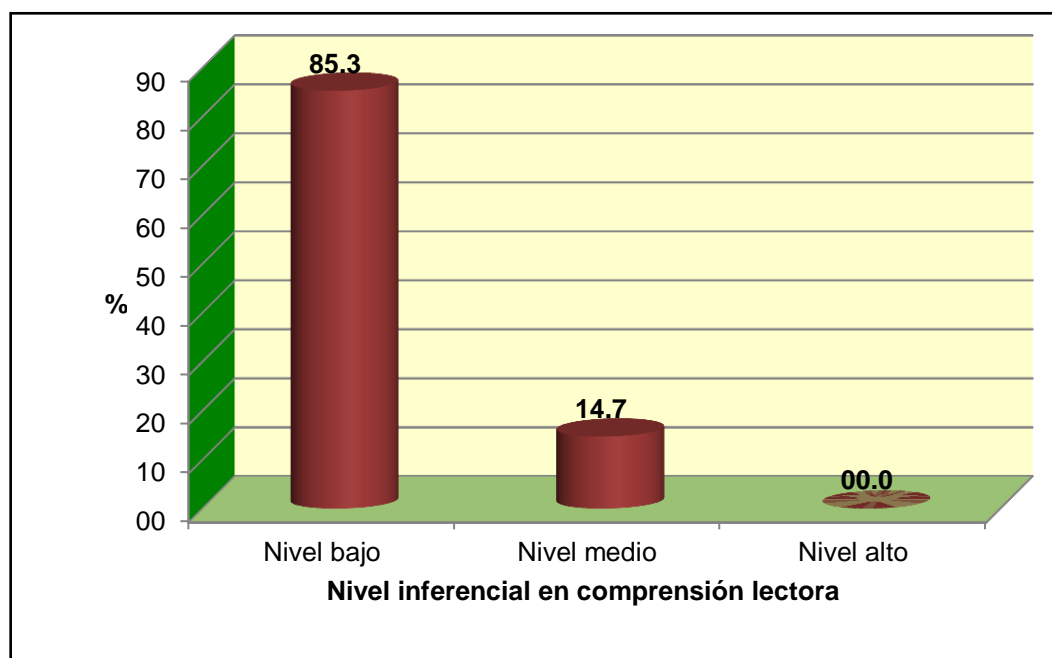


Figura 4: Representación gráfica porcentual del Nivel de logro inferencial en comprensión lectora.

Fuente: Tabla 4

En la tabla y Figura 4 se aprecia que la mayoría de alumnos se encuentran en un nivel bajo en cuanto al nivel inferencial de comprensión lectora, de manera específica el 85,3 %, se encuentra en el nivel bajo, el 14,7se encuentra en un nivel medio y el 0,0 % en un nivel alto en cuanto al nivel inferencial de comprensión lectora.

En conclusión se percibe que existe un considerable porcentaje de alumnos, que no logra el nivel inferencia de la comprensión lectora.

Tabla 5

Logro en nivel crítico

Logro en nivel crítico	F	%
De 00 a 02 (Nivel bajo)	80	78,4%
De 03 a 05 (Nivel medio)	22	21,6%
De 06 a 08 (Nivel alto)	0	,0%
Total	102	100,0%

Fuente: prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos de tercer grado de la I.E. N° 14009 SELMIRA DE VARONA” PIURA

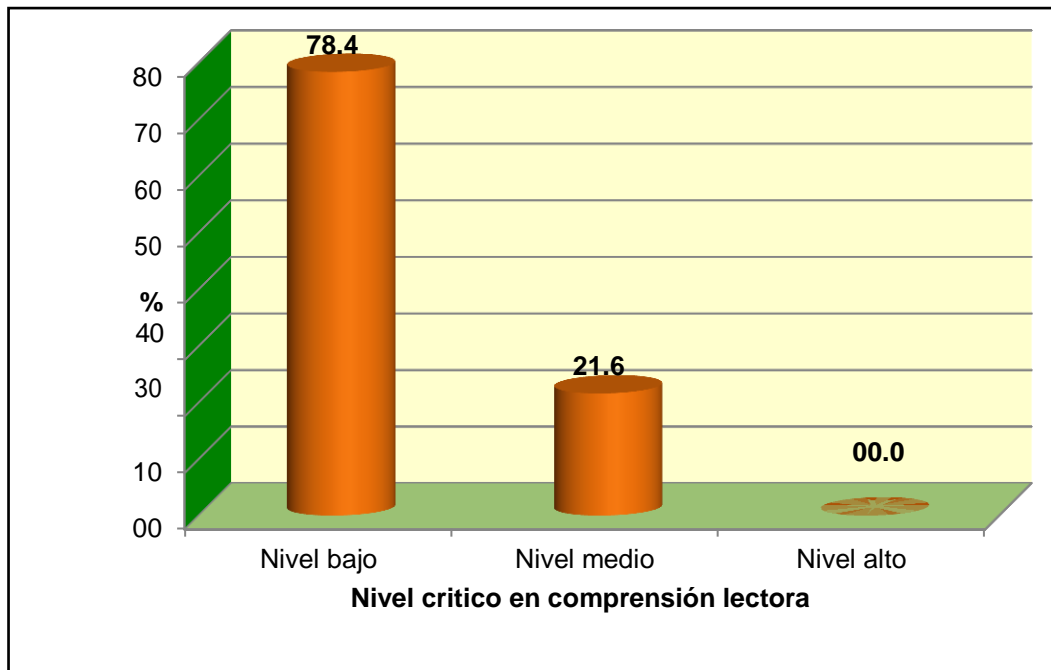


Figura 5: Representación gráfica porcentual del Nivel de logro crítico en comprensión lectora.

Fuente: Tabla 5

En la tabla y Figura 5 se observa que la mayoría de alumnos se encuentran en un nivel bajo en cuanto al nivel crítico de comprensión lectora, de manera específica el 78,4 %, se encuentra en el nivel bajo, el 21,6 se encuentra en un nivel medio y el 0,0 % en un nivel alto en cuanto al nivel crítico de comprensión lectora.

En conclusión se percibe que existe un alto porcentaje de alumnos, que no logra el nivel crítico de la comprensión lectora.

4.2 Análisis de resultados

Con el fin de lograr los objetivos planteados al inicio de esta tesis, se vació la información obtenida mediante un cuestionario para su análisis e interpretación. Además se realizaron gráficas en el programa Excel, para una mejor comprensión de los resultados.

En el presente capítulo se procederá al análisis de los resultados presentados en el capítulo anterior, referentes a la influencia de las estrategias de lectura y su influencia en la comprensión lectora desarrollada por los alumnos de tercer grado de primaria en la I.E. N° 14009 “Selmira de Varona”.

El análisis de los resultados obtenidos se realizará en función de los objetivos planteados en esta investigación.

4.2.1 Establecer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes

Las últimas pruebas PISA (2009 y 2012), así como las últimas Evaluaciones Censales administradas por el Ministerio de Educación de Perú (2011, 2012 y 2013) han determinado que los escolares peruanos siguen presentando profundas deficiencias y carencias en la comprensión lectora. La última evaluación PISA

ubicó al Perú en el último lugar entre 65 países del mundo y la ECE 2013 ha señalado que sólo el 33,0% de estudiantes alcanzó resultados satisfactorios.

La problemática anterior ha sido confirmada en estudios de Farfán (2008), Alcalá (2012) y de Espinoza, Huamán, Merino & Sarango (2014) en investigaciones realizadas en instituciones educativas de la región Piura. En esa línea, la investigación realizada en la institución educativa Selmira de Varona también señaló que los niños presentan dificultades para comprender textos, pues se obtuvo como resultado que las tres secciones que fueron motivo de investigación, se encuentran en un nivel de comprensión lectora, muy por debajo de los mínimos considerados aceptables es así que el más alto promedio solo llega a 47,7 %.

Asimismo en los niveles de la comprensión lectora los resultados obtenidos han sido lamentables, específicamente el 69.6 % en el nivel literal se encuentra en un nivel medio, en el nivel inferencial el 85,3 % se encuentre en un nivel bajo y en el nivel crítico se obtuvo como resultado que el 78,7 % se encuentra en un nivel promedio bajo.

De los datos expuestos se puede colegir que la condición lectora de los alumnos investigados se encuentra muy por debajo del promedio normal. Entonces si bien es cierto, la problemática tiene que ver con muchos factores (internos y externos al alumno), no se debe perder de vista que los apoyos externos son determinantes en la actividad lectora y en sus resultados. Lamentablemente, los alumnos viven en un contexto donde no tienen espacios y oportunidades que favorezcan la lectura, pues en los hogares son escasas las

condiciones para leer, además de amenazas que la obstaculizan; en las escuelas ocurre algo similar porque las estrategias de lectura que se utilizan no promueven la lectura y no existen suficientes recursos de lectura.

En este contexto, es lógico que los alumnos no tengan un suficiente hábito lector y sus actitudes sean contrarias a una buena práctica lectora. Es ante esta situación que se justifica la búsqueda e integración de nuevas estrategias y recursos que promuevan en los niños mejores niveles de lectura.

El maestro debe ser modelo para sus alumnos: por lo tanto será el que guíe al alumno en el proceso para la comprensión, promoviendo de manera abierta y dinámica las estrategias que ayudaran a desarrollar en el alumno habilidades para lograr la comprensión lectora.

Por tanto el maestro debe dominar de manera muy clara y precisa los diferentes tipos de estrategias que van a facilitar la comprensión lectora antes, durante y después de lectura en los alumnos, de modo que pueda tener un claro diagnóstico de quienes poseen esta capacidad de comprensión lectora y quienes presentan un déficit en la comprensión lectora.

La presente investigación busca contribuir al estudio de las estrategias de lectura y conocer su influencia en el rendimiento en comprensión de lectura de los alumnos peruanos.

4.2.2 Relación entre la frecuencia de uso de las estrategias de lectura y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

La comprensión de los estudiantes depende de varios factores, pero uno de las claves está relacionado con las acciones que utilizan los docentes para orientar la actividad lectora. Lo que ocurre es que muchas veces no se aplican estrategias con la frecuencia que se deben aplicar o se aplican de manera inadecuada, por lo que no repercuten en el aprendizaje de los estudiantes.

Si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen. Se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden.

Si consideramos que la estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es capacidad para representar y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. (Solé, I. 1992).

La formación de los niños en la actividad de lectura requiere de unas diversas estrategias y recursos que la motiven y promuevan. Son varios los autores que a través de sus publicaciones han enfatizado en la necesidad de integrar estrategias que faciliten la actividad de lectura (Morales, 1987; Pinzás, 1999; Solé, 2001).

En ese marco, hay muchas estrategias de lectura, existiendo dentro de ellas la de animación a la lectura. Cerrillo (2002) sostiene que la animación a la lectura es:

“el conjunto de actividades, técnicas y estrategias que persiguen la práctica de la lectura, teniendo en cuenta que la meta es formar lectores activos, capaces de comprender mensajes diferentes y de relacionar una historia en su contexto”. No obstante en la práctica no se utilizan estas estrategias por desconocimiento o porque no se les considera en la programación curricular.

Se han identificado estudios (Álvarez, s/f; Maradigue, 2010; Alcalá, 2012; Espinoza, Huamán, Merino & Sarango, 2014) en la que se han aplicado estrategias de lectura o de animación lectora y han conseguido que los niños mejoren su nivel de comprensión. Los resultados de tales investigaciones determinan que las estrategias constituyen un soporte clave para orientar los aprendizajes de los niños en lectura.

Sin embargo, en la realidad se sabe que los niveles de comprensión lectora son deficientes (inferencial y crítico), situación que no es muy ajena en esta investigación (el promedio es 13). No obstante, existiendo un promedio aprobatorio, no necesariamente este depende de las estrategias que actualmente utilizan los profesores.

Lo que ocurre es que muchas veces no se aplican estrategias con la frecuencia que se deben aplicar o se aplican de manera inadecuada, por lo que no repercuten en el aprendizaje de los estudiantes

En consecuencia, se asume que la animación lectora representa una buena opción pedagógica para ayudar a los niños, así lo han enfatizado los estudios de: Cerrillo (2002), Díaz, et. al (2002).

V. CONCLUSIONES

- Se ha comprobado que la mayoría de alumnos se encuentra en un promedio regular en lo que se refiere al nivel literal, no siendo el caso de los niveles inferencia y crítico, que nos muestra un bajo nivel de rendimiento de la comprensión lectora.

- Se ha comprobado que no existe relación entre la frecuencia de uso de las estrategias de lectura y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, a pesar de que tienen nota aprobatoria 13, los niveles de comprensión lectora son deficientes. Existe la posibilidad de que los docentes no apliquen con frecuencia las estrategias y/o no las aplican de manera correcta, obteniéndose así este resultado (deficiente), en la presente investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Camargo, Irma (S/A) *Técnicas y estrategias para la comprensión de lectura en educación primaria*. Lima: Laresa.
- Eléspuru, Fernando (2013) *Comprensión y producción de textos*. Universidad Nacional de Piura.
- Fredericks, Antony (1992) *Ideas para La Comprensión Lectora*. México. Trillas.
- Gonzales, Antonio (2004) *Estrategias de Comprensión Lectora*. Madrid. Síntesis.
- Pinzás, J. (2001) *Leer mejor para Andino*. Lima.
- Pinzás, J. (1997) *Metacognición y lectura*. Fondo editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. *enseñar mejor*. Ediciones Tarea, Lima.
- Pinzas, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educación de Perú.
- Pinzás, J. (2012). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ministerio de Educación (2008) *Módulo de capacitación para docentes*. Centro Puente, Aníbal (1991) *Comprensión de la lectura y acción docente*. Madrid. Pirámide S.A.
- Solé, Isabel (1998) *Estrategias de lectura*. Barcelona – España. Graó.
- Camargo, Irma (S/A) *Técnicas y estrategias para la comprensión de lectura en educación primaria*. Lima: Laresa.
- Eléspuru, Fernando (2013) *Comprensión y producción de textos*. Universidad Nacional de Piura.
- Gonzales, Antonio (2004) *Estrategias de Comprensión Lectora*. Madrid. Síntesis.
- Martínez, M. (1994) *Análisis del discurso y práctica pedagógica, una propuesta para leer, escribir y aprender mejor*. Homo sapiens, Buenos Aires.

Subia Toni, Lidia E. (2012). *Influencia del programa “mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la institución educativa N° 71011 “San Luis Gonzaga” Ayaviri*. Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo. Puno.

ANEXOS

Anexo 1

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Grado: _____ **Sección:** _____ **Sexo:** _____

La presente prueba forma parte de nuestra investigación sobre las estrategias de comprensión lectora.

Lee y marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

Se te recomienda trabajar de manera ordenada el cuestionario propuesto. Tu respuesta será confidencial.

EL LEÑADOR

Un leñador regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puente sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha? ¿Qué daré ahora de comer a mis hijos?

Al instante ¡OH, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

- Espera, buen hombre: traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después aparecía con un hacha de oro entre las manos.

El leñador dijo que aquella no era la suya. La ninfa, se volvió a sumergir reapareciendo con un hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al parecer llevaba un hacha de hierro.

¡OH gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

I. MARCA LA RESPUESTA CORRECTA EN CADA PREGUNTA

I. NIVEL LITERAL

1. ¿Quién es el protagonista del cuento

- a) El hada
- b) El leñador
- c) La ninfa

2.- ¿Qué le pasó al leñador?

- a) Se cayó al puente
- b) Se perdió yendo a casa
- c) Se le cayó el hacha al río

3. ¿Qué se les apareció de pronto al leñador?

- a) Un duende
- b) Una ninfa
- c) Una serpiente

4. ¿De qué era la primera hacha que sacó la ninfa del río?

- a) Hierro
- b) Plata.
- c) Oro

5. ¿Qué hacha quería el leñador?

- a) Hierro
- b) Plata
- c) Oro

6. ¿Qué le dio como recompensa la ninfa?

- a) Una mentira.
- b) Le regalo las otras dos hachas
- c) Cuatro hachas más

II. PREGUNTAS DEL NIVEL INFERENCIAL

7.- ¿Por qué el leñador no quiso la segunda hacha que le dio la ninfa?

- a) Quería la de oro
- b) No era de él
- c) No le gustaba

8. ¿En quién pensó cuando se le cayó el hacha?

- a) En sus hijos

- b) En la ninfa
- c) En sus amigos

9.- ¿Por qué no se tiró él al río a buscar el hacha?

- a) Apareció una ninfa
- b) Le dio miedo
- c) Porque compraría otra.

10.- ¿Cuál es el hecho principal de la lectura?

- a) Caminaban el leñador por una hacienda.
- b) Se la cayó el hacha al leñador
- c) Apareció una ninfa

11.- ¿Qué hubiera pasado si el leñador hubiese aceptado la primera hacha que le regalaba la ninfa?

- a) No le hubiese regalado las demás
- b) Sería rico
- c) La hubiese vendido

12.- ¿Qué hizo la ninfa cuando el leñador no aceptó la primera hacha?

- a) Le enseñó la de plata.
- b) Le enseñó la de oro
- c) Le regaló una hacha

III. PREGUNTAS NIVEL CRÍTICO:

13. ¿Qué piensas de la actitud del leñador?

- a) Que está mal, porque debió aceptar el hacha de oro que valía más dinero.
- b) Que está bien, porque no mintió
- c) Que está mal, porque debemos aceptar cosas que no son nuestras

14. ¿Qué hubiera pasado si el leñador hubiese aceptado el hacha de oro?

- a) Tal vez nada, porque la ninfa no se iba dar cuenta
- b) La hubiese vendido y así tendría más dinero

c) No le hubiese regalado nada la ninfa

15. ¿Qué piensas de la actitud de la ninfa?

a) Que está bien, porque el hombre hizo lo correcto

b) Que la ninfa lo debió regalar nada

c) Qué le debió regalar mucho más cosas