



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EVERARDO ZAPATA
SANTILLANA, TRUJILLO – 2018**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

Gonzalez Alayo, Enma

ORCID: 0000-0002-0355-184X

ASESOR:

Mgtr. Azabache Gutiérrez Pablo Isaac

ORCID: 0000 - 0002 - 2741 – 3724

**TRUJILLO – PERÚ
2019**

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA:

Gonzalez Alayo, Enma

ORCID: 0000-0002-0355-184X

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Trujillo, Perú

ASESOR:

Mg. Azabache Gutiérrez, Pablo Isaac

ORCID: 0000 - 0002 - 2741 – 3724

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Trujillo, Perú

JURADO

Dr. Mendoza Reyes Domingo Pascual

ORCID: 0000-0002-2426-476X

Dra. Zavala Chávez Elsa Margot

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Dra. Jacinto Reinoso Milagros

ORCID: 0000-0002-6616-4070

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Dr. Domingo Pascual Reyes
(Presidente)

Dra. Elsa Margot Zavala Chávez
(Secretaria)

Dra. Milagros Jacinto Reynoso
(Miembro)

Mgtr. Pablo Isaac Azabache Gutiérrez
(Asesor)

HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA

A mi padre y mi madre por la confianza brindada, por ese amor que es lo más puro, valioso y verdadero que recordare a lo largo de mi vida por todo eso y más les doy infinitas gracias por darme el mejor regalo que es la vida.

A Mg. Pablo Azabache tutor – asesor del curso de taller de investigación por la paciencia y el asesoramiento en todo el transcurso de mi proyecto de investigación.

DEDICATORIA

Con todo el cariño y profundo respeto este proyecto de Investigación se lo dedico a Dios por permitirme aún estar con vida y así poder llegar hasta esta etapa de mi vida académica

A mi gran amigo David R. compañero de muchas derrotas y triunfos le agradezco infinitamente por su ejemplo, dedicación y sus palabras de aliento, siendo uno de los pilares importantes para asumir este reto.

RESUMEN

En el presente trabajo tenía como propósito describir los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, es una investigación descriptiva, el nivel que opta es cuantitativo y de diseño no experimental porque nos permite observar al fenómeno en su contexto natural con una población de 44 estudiantes y una muestra de 22 estudiantes de la sesión “A” del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana.

La investigación se justifica debido a que en las instituciones educativas no desarrollan actividades de comprensión lectora como estrategia de aprendizaje en los estudiantes es por ello que desarrollara dicho proyecto para fortalecer el conocimiento del alumno mediante la lectura de textos, fabulas, etc.

De esta manera permite que el alumno logre descubrir y a analizar diferentes tipos de textos logrando que el niño un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje que les ayude en su formación académica futura.

Al identificar los niveles de la comprensión lectora los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento de la prueba piloto se observó que solo el 38% han obtenido A es decir, el 27% han obtenido han obtenido B y el 38% obtuvieron C.

Teniendo en cuenta la importancia la comprensión lectora, se concluye que los niveles de la comprensión lectora ayudan de una manera significativa y constructiva en el aprendizaje de los estudiantes teniendo de tal manera que entiendan lo que leen.

Palabras claves: aprendizaje, Comprensión Lectora, Niveles.

ABSTRACT

The purpose of this work was to describe the levels of reading comprehension of children in the third grade of the Everardo Zapata Santillana Educational Institution, it is a descriptive investigation, the level that opts is quantitative and non-experimental design because it allows us to observe the phenomenon in its natural context with a population of 44 students and a sample of 22 students from the “A” session of the third grade of primary education of the Everardo Zapata Santillana Educational Institution.

The research is justified because in the educational institutions they do not develop reading comprehension activities as a learning strategy in the students that is why they will develop said project to strengthen the student's knowledge by reading texts, fables, etc.

In this way, it allows the student to discover and analyze different types of texts, making the child a better teaching-learning process that helps them in their future academic training.

When identifying the levels of reading comprehension, the results obtained through the application of the pilot test instrument showed that only 38% have obtained A, that is, 27% have obtained have obtained B and 38% have obtained C.

Taking into account the importance of reading comprehension, it is concluded that the levels of reading comprehension help in a meaningful and constructive way in the students' learning, so that they understand what they read.

Keywords: learning, Reading Comprehension, Levels.

CONTENIDO

1. TITULO DE LA TESIS.....	i
2. EQUIPO DE TRABAJO	ii
3. HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR.....	iii
4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA	iv
5. RESUMEN Y ABSTRAC	vi
6. CONTENIDO	vii
7. INDICE DE GRAFICOS, TABLAS Y CUADROS	x
I. INTRODUCCIÓN	12
II. REVISIÓN DE LITERATURA	14
2.1. ANTECEDENTES	14
Internacionales.....	14
Nacionales	16
Locales.....	18
2.2. BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	22
2.2.1. DEFINICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA	22
2.2.2. MODELOS.....	¡Error! Marcador no definido.
2.2.3. NIVELES DE LECTURA.....	¡Error! Marcador no definido.
2.2.4. FASES	¡Error! Marcador no definido.
III. HIPÓTESIS	28
IV. METODOLOGÍA.....	29
4.1. Diseño de la investigación	29
4.2. Población y muestra.....	30
4.2.1. Población	30

4.2.2. Muestra.....	30
4.3. DEFINICIÓN DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES.....	31
Definición Operacional.....	31
4.4. TÉCNICAS DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	34
Observación.....	34
Lista de cotejo.....	34
4.5. PLAN DE ANÁLISIS DE DATOS.....	35
4.6. MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	37
COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EVERARDO ZAPATA SANTILLANA, TRUJILLO – 2018.....	37
4.7. PRINCIPIOS ÉTICOS.....	39
V. RESULTADOS.....	40
5.1. Resultados.....	40
5.2. Análisis de resultados.....	51
VI. CONCLUSIONES.....	52
6.1. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS – RECOMENDACIONES.....	53
6.2. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	54
ANEXOS.....	61

INDICE DE GRAFICOS, TABLAS Y CUADROS

Tabla 1 Población:.....	31
Tabla 2 Muestra:.....	32
Tabla 3 Matriz de Operacionalización de Variables.....	34
Tabla 4 Matriz de Consistencia.....	40
Tabla 5 El agua.....	42
Tabla 6 El osito de anteojos.....	43
Tabla 7 El elefante Dumbo.....	44
Tabla 8 El perro viringo.....	45
Tabla 9 El cuy.....	46
Tabla 10 La leyenda de Manco Capac y Mama Ocllo.....	47
Tabla 11 El ratón y el elefante.....	48
Tabla 12 El zorro y el elefante.....	49
Tabla 13 El zorro y el leñador.....	50
Tabla 14 La pequeña ardilla.....	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico n° 1 Porcentaje de la prueba piloto	41
Grafico n° 2 Porcentaje de la primera sesión.....	42
Grafico n° 3 Porcentaje de la segunda sesión.....	43
Grafico n° 4 Porcentaje de la tercera sesión.....	44
Grafico n° 5 Porcentaje de la cuarta sesión.....	45
Grafico n° 6 Porcentaje de la quinta sesión.....	46
Grafico n° 7 Porcentaje de la sexta sesión.....	47
Grafico n° 8 Porcentaje de la séptima sesión.....	48
Grafico n° 9 Porcentaje de la octava sesión.....	49
Grafico n° 10 Porcentaje de la novena sesión.....	50
Grafico n° 11 Porcentaje de la décima sesión.....	51

I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector extrae contenidos explícitos del texto para deducir las ideas del autor así expresar opiniones, emitir juicios valorativos en relación al texto a través de los diferentes niveles.

Bajo este fundamento, se ha realizara el presente trabajo de investigación titulada comprensión lectora en niños del tercer grado de educación primaria de la institución educativa “Everardo zapata Santillana”, Trujillo – 2018.

Con las distintas reformas educativas que se llevan a cabo a escala mundial, en los últimos años surge la inquietud sobre la falta de preparación académica de los alumnos en los primero años de escolaridad en cuanto a los niveles de comprensión lectora.

“La comprensión tal como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto en la que el lector mediante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor”. (Anderson & Pearson, 1984).

Este problema, también se observó en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”. Al revisar las actas de evaluación 2016, se observa que la competencia relacionada al desarrollo de la comprensión lectora, los resultados son bajos, lo que amerita que Ellos no tienen una buena retención de información y además no comunican ideas claves al momento que la docente de aula les pregunta, inhibiendo la precisión o la aptitud para desarrollar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

De acuerdo a lo observado nos planteamos el siguiente problema de la investigación: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que tienen los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”, Trujillo - 2018?

El objetivo general que se plantea es: Describir los niveles de comprensión lectora en los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo 2018.

Como objetivos específicos que se han establecidos son los siguientes: Identificar los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de educación primaria del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo – 2018. Analizar los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo – 2018. Explicar los niveles de comprensión lectora en los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santilla, Trujillo – 2018.

La investigación servirá para disminuir el problema referente a los bajos niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes y, a partir de poner en práctica diversas estrategias, los niños mejoraran sus niveles de comprensión, además de mejorar la comprensión de información en los estudiantes

La metodología de la investigación es de tipo descriptivo, con un nivel cuantitativo y un diseño no experimental porque permitirá observar al fenómeno tal como se da en el contexto natural donde se desarrollan. La Población está conformado 44 estudiantes del nivel primario y una Muestra de 22 estudiantes del tercer grado de primaria de institución educativa Everardo Zapata Santillana 2018.

Naranjo y Velázquez (2012) definen y describen a la comprensión lectora, ofreciendo una concepción didáctica- cognitiva que conducen a su potenciación, demostrando que no contribuyen posiciones diferentes sobre un mismo objeto si no que todo esto está presente

dependiendo el tipo de texto y sobre todo dentro de las acciones que realiza decodificador de textos.

Las causas que originan esta situación están en el desempeño de la docente, como del estudiante es el docente, quien no diseña estrategias cognitivas o metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes y esto evita que ellos desarrollen nuevas habilidades en su contexto educativo.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la descripción de los niveles de la comprensión lectora mediante la aplicación del instrumento de la prueba piloto se observó que solo el 38% han obtenido A (LOGRADO), el 27% han obtenido han obtenido B (PROCESO) y el 38% obtuvieron C (NUNCA).

Al finalizar la investigación se concluye lo siguiente, alcanzar un buen nivel de comprensión lectora es uno de los principales retos en la Institución Educativa ya que de ella depende la calidad del aprendizaje del estudiante

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Internacionales

Cusihualpa, J. (2017) la investigación titulada “Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una institución educativa San Isidro - 2016”, tuvo como objetivo comprobar que las estrategias de aprendizaje influyen significativamente en el desarrollo de capacidades de comprensión lectora de estudiante del nivel secundaria. El tipo de investigación fue aplicada con diseño cuasi experimental. La muestra fue de tipo no probabilística y compuesta por 60 estudiantes del sexto ciclo del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial Reina de la Paz,

matriculados en el año 2016. Concluyendo que la aplicación de estrategias de aprendizaje mejora la comprensión lectora de los estudiantes, dado que el grupo experimental obtiene mayores resultados que el grupo control. Antes de administrar las estrategias de aprendizaje, ambos grupos (control y experimental) muestran estados iniciales parecidos (U-MannWhitney=406,000 y p=0.479).

Castro; Cedeño y Ruiz (2018) en su tesis titulada *“La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes”* un estudio de caso. Leer comprensivamente es imprescindible para el estudiante. La comprensión se debe concebir como un proceso donde el lector relaciona la información que el escritor le presenta con la información que le da su experiencia. El objetivo de la investigación fue determinar las estrategias de comprensión lectora que se deben utilizar para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del estudio de caso. El marco teórico se fundamentó en las teorías de Piaget, para ello la metodología de investigación utilizada fue basada en la observación a los estudiantes y las entrevistas y encuestas a los docentes. Frente a esta realidad se ha estructurado un taller que cuenta con técnicas de aprendizaje que permiten a los maestros aplicar nuevas estrategias de comprensión lectora, con orientaciones elaboradas pedagógicamente y siguiendo un proceso lógico y sistemático.

Arango, Aristizábal, Cardona, Herrera y Ramírez, (2015) en la tesis titulada:

“Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria”, presentado en la UAM - Colombia, cuyo objetivo fue describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias metacognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria, su metodología de

Investigación didáctica es de tipo cualitativo con un alcance descriptivo. Llegando a la conclusión que, la actuación del docente en clase debe estar orientada más a guiar y proponer estrategias que les permitan a los estudiantes ser más conscientes de su propio proceso de aprendizaje. Es de resaltar que el éxito de una buena comprensión está sujeto a las metodologías empleadas en el proceso, que posteriormente pasarán a ser un nuevo aprendizaje. En el caso de la presente investigación, llega a la conclusión que la enseñanza de las estrategias metacognitivas para la comprensión de textos fue significativa. Frente a una situación de apatía y desmotivación hacia la lectura de textos por parte de los niños, la implementación de dichas estrategias movilizó no sólo la motivación hacia este tipo de actividad, sino la comprensión en algunos niveles de profundidad, de los contenidos de los textos.

Nacionales

Grados, J. (2016) el presente trabajo de investigación titulado *“El cuento y la comprensión lectora en estudiantes del III ciclo de primaria del centro educativo particular “San José” – HH. MM. Huacho 2015”*, tuvo como problema general ¿Cómo se relaciona el cuento y la comprensión lectora en estudiantes del III ciclo de primaria del centro educativo particular “San José” – HH. MM. Huacho 2015? y como objetivo principal determinar la relación que existe entre las variables cuento y comprensión lectora. La muestra de estudio estuvo conformada por 100 estudiantes de III ciclo de primaria del centro educativo particular “San José” – HH.MM. Huacho, 2015, la investigación se elaboró bajo los procedimientos metodológicos del enfoque cuantitativo, diseño de investigación no experimental, del tipo correlacional. En cuanto a los resultados se aprecia que sí existe relación entre el cuento y la comprensión lectora,

hallándose un valor calculado $Rho = 0.726$ lo cual indica que la correlación es alta.

Sánchez, T. (2018) en su tesis titulada “*Cuentos y leyendas para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla*” de Tingo María, Rupa-Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018”. El objetivo es, demostrar que los cuentos y leyendas desarrollan la comprensión lectora en los estudiantes, El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental con pretest y postest con grupo experimental y de control. Se trabajó con una población muestral de 28 estudiantes de 8 a 9 años de edad del nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística de Mann-Whitney para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales evidenciaron que el grupo experimental y el grupo control obtuvieron menor e igual al logro B en las dimensiones de la comprensión lectora. Se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que Los cuentos y leyendas mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado.

Lavado (2018) en su tesis titula “*El programa aprendiendo juntos en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria*”, su estudio es de enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, diseño pre- experimental y su muestra estaba constituida por 13 estudiantes, obteniendo un resultado en el grado de significación estadística p-valor de 0,000 menor que 0.05, aceptándose la hipótesis de investigación y afirmando que el programa tiene un efecto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado. Llegando así a la conclusión que la aplicación de un programa con secuencias ordenadas tiene efecto significativo en la comprensión lectora.

Ramos, Taipe, Valdivia y Kiara (2017) en su tesis denominado “El plan lector y su influencia en la comprensión lectora en los estudiantes del 6° grado de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 20955 “Monitor Huascar” Ugel 15 Huarochirí.” Presentado en la UNE Enrique Guzmán y Valle – Lima 2017; cuyo objetivo fue determinar la influencia del plan lector en la comprensión lectora en los estudiantes del 6to Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 20955 Monitor Huáscar” UGEL 15 Huarochirí – 2014. Su metodología es de tipo cuantitativo, con el diseño de investigación cuasi experimental, de nivel explicativo. Llegaron a las siguientes conclusiones:

Según las pruebas estadísticas de los tres niveles (literal, inferencial, criterial) son positivos viéndose que la prueba resulto ser un reactivo positivo que puede influenciar en la comprensión lectora de los estudiantes.

Existe una influencia significativa entre el Plan Lector y la Comprensión Lectora en el nivel literal de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I.E N° 20955 “Monotor Huascar” Ugel N° 15, Huarochirí, 2014, porque el valor obtenido mediante la prueba T- Student, es igual a 15.8, que está comprendido entre , $p < 0.003$, en la $H_e - H_o < 0$ el valor se ubica en la región de rechazo y, por lo tanto, no se acepta la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

Locales

Cerna, L. (2018) La presente tesis titulada “*Programa de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa III MILENIO del distrito del Porvenir 2018*” esta investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de la aplicación de un programa de

estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa III MILENIO 2018. Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Para la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico de contraste, prueba t student $t = -11.147 < 1.740$, es decir que existe una diferencia significativa en el logro de aprendizaje obtenido en el Pre-test y Post-test. Por lo tanto se concluye que el programa de estrategias didácticas si mejora con gran significancia la lectoescritura en los estudiantes de la Institución Educativa III MILENIO del distrito del Porvenir 2018.

Ponte (2017) la presente investigación titulada “juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres, para mejorar la expresión oral en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa N°1707 “Rayitos del Sol” del distrito de Guadalupe, en el año 2017”. La metodología utilizada en esta investigación corresponde al tipo experimental. El nivel de la investigación fue un enfoque cuantitativo y el tipo experimental. La población de estudio estuvo conformada por 15 niños de 5 años de educación inicial. La técnica e instrumento empleados para recolección de datos fueron la observación a través de la lista de cotejo. Para optimizar el logro de aprendizaje de los niños y niñas, la muestra fue sometida a un pre test, cuyos resultados mostraron que los estudiantes tienen un bajo logro de aprendizaje, pues el 67% de ellos obtuvo una calificación de “C”. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica juego de roles durante 10 sesiones de aprendizaje. Posteriormente se aplicó un pos test, cuyos resultados fueron los siguientes: el 93% obtuvo una calificación “A”, el 7% “B”. Al procesar los datos de los test mediante la prueba estadística de Wilcoxon, se concluyó que

la aplicación de los juegos de roles basadas en el enfoque significativo utilizando títeres, mejora significativamente el logro de aprendizaje de los niños y niñas.

Claudio, C. (2016) en su tesis denomina *Comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa Los niños de Jesús, Puente Piedra, 2016*. Esta propuesta está centrada en describir cuál es el nivel de comprensión lectora en este grupo de alumnos. En cuanto a la metodología, esta es de tipo básica en vista de que está orientada al conocimiento de la realidad tal y como se presenta en una situación espacio-temporal para adquirir la información y teorización de la variable, mediante los resultados encontrados, se aprecia que el 94 % de estudiantes se ubica en el nivel de inicio de acuerdo con las puntuaciones en ese nivel; mientras que el 6 %, en proceso es por eso que llega a la siguiente conclusión que los estudiantes no procesan o no entienden los textos cuando lo leen, el cual es un problema para el desarrollo de esta competencia.

Urtecho (2016) nos dice con la Tesis denominado *“Taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria – La Esperanza 2016”* presentado en la UCV - Trujillo, cuyo objetivo es determinar la influencia del taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria – La Esperanza 2016; su metodología de la investigación es del diseño cuasi experimental, utilizaron la técnicas de la observación y encuesta; y como instrumento lista de cotejo y cuestionario.

Llegando a las conclusiones:

Los resultados del estudio determinan que el taller de lecturas recreativas influyó en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria

– La Esperanza 2016, en tal sentido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación porque el valor “t calculada = 6.301 > 1.714 t tabla. 2

El taller de lecturas recreativas influye en la mejora de la comprensión lectora literal, de los estudiantes de 2° grado de educación primaria – La Esperanza 2016, así lo demuestran la comparación de resultados previos y posteriores a la aplicación del taller de lecturas recreativas, en donde el grupo experimental supera al de control en un 43.06% en el nivel logrado.

2.2. BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN

2.2.1. DEFINICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión Lectora es esencial para el aprendizaje del alumno que tiene dificultades para explicar por carencia de insuficiencia de habilidades para leer comprensivamente es por ello que el autor. Vallés (2012) refiere que “La lectura es una herramienta de comprensión para los alumnos que les permite el acceso a la cultura y al aprendizaje de diferentes tareas disponer de una adecuada competencia de lectura comprensiva es una garantía para tener acceso a conocimientos escritos ya sea dentro o fuera de la escuela. Esta competencia es básica para la búsqueda y localizamiento de diversos textos escritos, en internet, para dar solución a diversos problemas de distintas índole, para interpretar gráficos, analizar datos, mapas conceptuales, etc.

González, F. (2005). Nos manifiesta que la lectura es sin duda el mecanismo más importante para transmitir conocimientos en la sociedad, es fundamental en todos los aspectos del sistema educativo porque se dice que a través de la lectura el educando adquiere gran parte de sus conocimientos. Aprender a leer es una de las metas fundamentales de la enseñanza, pero además la comprensión lectora ha adquirido valores propios con herramientas de aprendizaje a partir de lectura de textos.

Cantú C. D. (2017) la comprensión lectora es un inmenso escenario de estudios y de mucha importancia para la educación, por lo que es menester tener conciencia de las grandes necesidades educativas que los alumnos poseen, en este sentido es preciso continuar analizando y reflexionando sobre aquellas metodologías y propuestas de estrategias didácticas que velen por la mejora de las habilidades de escritos. De tal manera que se pueda manifestar que la capacidad de decodificar y comprender textos

posibilitaran el hecho de que el alumno actual siga desenvolviéndose con soltura y normalidad dentro de su ambiente educativa.

Zorrilla, M. (2005). Define que el interés por la comprensión de textos no es nuevo. Desde inicios del siglo, educadores, pedagogos y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y estos se han ocupado de determinar lo que sucede cuando el lector termina por comprender el texto.

Vargas E. V. (2011) la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con ideas que ya se tienen, es decir es un proceso a través del cual es lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo siendo el proceso siempre de la misma forma. Se dice que la comprensión lectora es un eje esencial en el aprendizaje del estudiante. De esta forma la comprensión y especial la del texto escrito reafirma su carácter rector de la adquisición y desarrollo de la lengua materna donde la lectura constituye un elemento clave para su dominio, pues los códigos del idioma se fijan mediante la memoria visual y necesariamente al leer también se desarrolla el trabajo con los conceptos. (Alexopoulou, 2011, p.120 - 123)

2.2.2. MODELOS

Solé (2001). Propone los siguientes modelos:

a. Modelo ascendente (secuencial)

Este modelo es propuesto por Gougt, (1972) y sostiene que el lector, ante el texto, procesa sus elementos o mecanismos, promoviendo por las letras, continuando con las palabras, frases... es un proceso que ascendente hasta que el lector logre entender el texto completo.

“Este es un modelo centrado en el texto, porque no puede expresar fenómenos tan corrientes como el hecho de que perennemente deducimos indagaciones, el que leamos nos pasen inadvertidos determinados errores tipográficos, y aun el que podamos comprender un texto sin necesidades de entender en su totalidad cada uno de sus componentes”. (Cueto, 200)

b. Modelo descendente

Este modelo es propuesto por Smith (1983). Quien sostiene que el lector no procede letra por letra, sino que hace uso de su conocimiento previo y de sus recursos cognitivos para establecer avances sobre el contenido del texto, y se fija en éste para comprobar. Así, cuanta más información tenga un lector sobre el texto que va a leer, menos necesitará “fijarse” en él para construir una interpretación. El proceso de lectura es, pues, también secuencial y jerárquico, pero en este caso descendente: a partir de las hipótesis y anticipaciones previas, el texto es procesado para su confirmación.

c. Modelo Interactivo.

Ferreri (2015) el modelo de lectura interactivo de Rumelhart se ha convertido en el principal objeto de uso y análisis. Combina el modelo ascendente porque necesita saber decodificar, y el descendente, porque para leer también se requiere de objetivos, conocimientos y experiencias previas. Todos los modelos interactivos, además del de Rumelhart, sostienen la idea de que cualquier procesamiento paralelo conlleva a la interacción.

2.2.3. NIVELES DE LECTURA

Sabiendo que la comprensión de textos en un métodos usando tanto como el lector y el texto para Strang, Jenkinson y Smith (como se citó en Gorrillo y Flores, 2009) describen los tres niveles de comprensión.

Nivel Literal

En este nivel es cuando el lector reconoce las palabras claves del texto, capta lo que lee, este también se centre en las ideas e información que está explícitamente expuesta en el texto por reconocimiento o identificación de los elementos como las ideas más importantes de un párrafo, identifica la ubicación de los datos concretos de un texto, enfatizando sus habilidades como identificar y discriminar.

Benítez, Y. G., García, J. G., Sánchez, U. D., & Rubí, C. F. (2015) definen “en este nivel se distingue ordena las ideas mediante el proceso de clasificación y sintetiza cuando reseña empleado sus propias palabras o cuando lo expresa gráficamente a través de esquemas gráficos” (p.3).

En este nivel se busca que los alumnos aprendan lo siguiente:

- a) Identificar las ideas principales

- b) Identifica el orden el que se lleva a cabo las acciones
- c) Reconoce las características, tiempos y lugares explícitos.
- d) Identifica los sinónimos y antónimos
- e) Identifica los personajes que forman parte de un texto.

Nivel Inferencial

Se caracteriza porque le permite al lector indagar, presuponer y concluir lo explícito es decir busca relaciones que va más allá de lo leído, da a conocer el texto más ampliamente relacionando lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas al respecto. En este nivel es muy poco practicado por el lector ya que este requiere un considerado grado de abstracción de tal manera que favorezca con otros textos mediante la integración de nuevos conocimientos.

Caballero (2008) en este nivel el lector debe establecer una serie de relaciones asociadas entre los diferentes significados que alberga cada una de las palabras del texto, lo cual se supone en el desarrollo de las operaciones más complejas asociadas entre los distintos significados del texto.

Lo que se requiere lograr en el alumno:

- a) Infiere significados a partir de hechos y situaciones del texto.
- b) Deduce el propósito por el cual se escribió el texto.
- c) Interpreta la figuración de lenguajes figurativos.
- d) Prevé un final diferente al texto.
- e) Infiere los significados de labras desconocidas.

Nivel Crítico

Este nivel se le considera el ideal ya que el lector tiene el derecho de emitir juicios

de críticas sobre un texto leído ya sea aceptado o rechazado siempre y cuando este cuenten con argumentos sólidos ya este nivel tiene un carácter evaluativo porque interviene la crítica por parte del lector en base a lo leído.

Ministerio de Educación (2019) define que: “Implica una expresión de juicio por parte del lector con respuesta de carácter subjetivo, teniendo una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en imágenes literales. Un buen lector es capaz de deducir, expresar opiniones y emitir juicios” (p.8).

En este nivel se logra que el alumno:

- a) Juzga el propósito del mensaje del autor
- b) Emite el juicio ante un comportamiento de un personaje del texto.
- c) Manifiesta las reacciones diferentes después de leer el texto.

2.2.4. FASES

Gutiérrez–Braojos, C. & Pérez, H. (2012) las estrategias pueden calificarse al momento de uso antes de inicial para facilitar al lector sus conocimientos previos, Durante para facilitar al lector el reconocimiento de una presentación metal del texto escrito y en esta etapa facilita al lector a corregir su errores, elaborar una presentación global y propia del texto escrito.

Previo a la lectura

Para este momento se prioriza en cuatro acciones importantes: Identificar al género del texto, determinar la finalidad de la lectura, activar conocimientos previos y finalmente dar respuesta a preguntas correspondientes al texto.

Durante la lectura

Este momento es muy crucial porque se hace reconocimientos de palabras

interpretación de frases y párrafos.

Palincsar y Brown (1984) Proponen cuatro acciones importantes: Dar respuestas a preguntas realizadas a inicios del texto, Identificar palabras desconocidas, realizar resúmenes y parafraseo y evaluar las predicciones previas a la lectura.

Después de la lectura

Podemos distinguir tres finalidades: La primera está relacionada con la revisión del proceso del lector y su nivel de comprensión alcanzado, la segunda está dirigida a elaborar una presentación general del texto, una finalidad expresiva y la tercera está orientada a una finalidad comunicativa.

2.2.5. IMPORTANCIA DE LA LECTURA DE IMÁGENES

Piguave R. (2019) “Las imágenes juega un rol muy importante en el desarrollo de sus habilidades como es la lectura porque este le permite al alumno experimentar nuevas experiencias con una libre expresión con alternativas de encontrar nuevas alternativas de respuesta, formando estas parte de los saberes previos ante una lectura” (p.10).

Trabajar con imágenes se abre a espacios reflexivos en el alumno, crear puentes antes los conocimientos previos favoreciendo el aprendizaje y la comprensión, al observar una imagen los estudiantes expresan sus aportes tomando como referencia las preguntas hechas por el docente por tanto las ilustraciones sintetizan conceptos e ideas de un texto. (Rigo, 2017, p.5)

III. HIPÓTESIS

La comprensión lectora influye de manera muy notable en los resultados académicos

de todas las áreas de los niños del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, 2018.

IV. METODOLOGÍA

a. Nivel de investigación

Nivel que adopta la investigación es el cuantitativo porque se utilizará la estadística para expresar los resultados de la aplicación del instrumento de recojo de datos.

Para Lenin, Navarro (2014) nos dice que el método cuantitativo o método tradicional se fundamenta en la medición de las características de los fenómenos sociales, lo cual supone derivar de un marco conceptual pertinente al problema analizado, una serie de postulados que expresen relaciones entre las variables estudiadas de manera deductiva. Este método tiende a generalizar y normalizar resultados. (p.196)

b. Tipo de Investigación

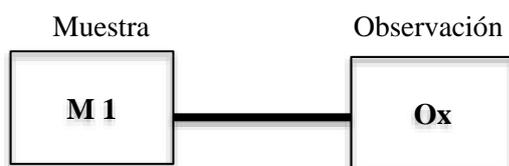
La investigación de tipo descriptiva simple porque vamos describir los niveles de la Compresión lectora que desarrollan los niños del tercer grado de primaria.

4.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es el diseño no experimental porque permitirá observar al fenómeno tal como se da en el contexto natural donde se desarrollan los niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”.

La técnica del muestreo es la no pirobalística por conveniencia porque la muestra elegida, son los niños y niñas con quienes desarrollamos las prácticas pre

profesionales. Cuyo diseño es:



Donde:

M1: Muestra de los estudiantes del tercer grado “A”

Ox: Los niveles de comprensión Lectora

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población de la presente investigación son los niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”.

CUADRO N° 1

Distribución de la población, según sección y sexo

Sección	H	M	Total
A	11	11	22
B	07	15	22
Total de alumnos	44		

Fuente Nomina de matrícula, 2018.

4.2.2. Muestra.

La muestra de la presente Investigación son los niños y niñas del tercer grado de la

sección A de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”.

CUADRO N° 2

Distribución de la muestra, según sección y sexo

Sección	H	M	Total
A	11	11	22
Total de alumnos			22

Fuente nómina de matrícula, 2018

4.3. DEFINICIÓN DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Definición Conceptual: Los niveles de comprensión lectora

Tomando las ideas de Pérez, H. (1983); los niveles que adquiere la lectura se apoya en las destrezas, graduales de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta, de allí la necesidad de cultivar habilidades de comprensión y expresión, por ser éstas, fundamentales en todo aquel proceso.

La comprensión lectora es un proceso constructivo y de interacción entre un lector - con sus expectativas y conocimientos previos- y un texto -con su estructura y contenidos-, en el cual, a través de la lectura, se construyen nuevos significados. (Arancibia, 2012)

La comprensión lectora puede definirse como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo por parte de quien lo lee. (Suarez, 2014).

Definición Operacional

Es un proceso que implica evaluar la variable a través de sus dimensiones. Este proceso se realizará utilizando el instrumento de observación a los niveles de comprensión lectora

TITULO	VARIABLE	DEFINICIÓN OPERALIZACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo – 2018.</p>	<p>Variable Independiente</p>	<p>Es un proceso que implica evaluar la variable a través de sus dimensiones. Este proceso se realizará utilizando el instrumento de observación a los niveles de comprensión lectora</p>	<p>Nivel Literal</p>	<p>Identifica la idea principal del texto que lee. Identifica los personajes principales y secundarios del texto leído.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
			<p>Nivel Inferencial</p>	<p>Predice resultados del texto que lee. Comprende el significado de las palabras.</p>	
			<p>Nivel Critico</p>	<p>Distingue un hecho de una opinión. Elabora una crítica del texto leído.</p>	

4.4. TÉCNICAS DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Observación

Ludewig, c. & Rodríguez, A. & Zambrano, A. (2008). Señala que la observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto. En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal dentro o fuera del aula. De acuerdo a esta técnica el instrumento que utilizara es la lista de cotejo.

Lista de cotejo

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas), al lado de los cuales se puede calificar, un puntaje, una nota o un concepto.

Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008) Señala que es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes.

4.5. PLAN DE ANÁLISIS DE DATOS

Los procedimientos que servirán para el tratamiento y ordenamiento de la información fueron:

- Revisión exhaustiva de los datos de cada uno de los instrumentos de recolección, para verificar su validez y objetividad.
- Se analizarán los datos mediante el uso de métodos de estadística descriptiva, como: tablas, gráficos o figuras y estadísticos; e inferencial. De igual manera, se utilizó pruebas estadísticas paramétricas, tales como:

La media aritmética, que nos permitió conocer los promedios de puntuaciones de estudiante en cada una de las dimensiones, tanto en la pre y post prueba, cuya fórmula es:

$$\bar{x} = \frac{\sum n_i x_i}{n}$$

Dónde:

x_i : punto medio de clase

n_i : frecuencia de clase

\sum : suma de productos.

La desviación estándar, que permitió conocer el grado de dispersión de las puntuaciones con respecto al promedio referencial.

Su fórmula es:

$$S = \sqrt{\frac{\sum n_i(x_i - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

Dónde:

S : desviación estándar

Xi : valores individuales

Ni : frecuencia del valor x

4.6. MATRIZ DE CONSISTENCIA

COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EVERARDO ZAPATA SANTILLANA, TRUJILLO – 2018						
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora que tienen los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana”, Trujillo - 2018?	<p>Objetivo General</p> <p>Describir los niveles de comprensión lectora en los niños del tercer grado de la institución educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo 2018</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Identificar los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de educación primaria del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata</p>	Comprensión Lectora	Cantú C. D. (2017) la comprensión lectora es un inmenso escenario de estudios y de mucha importancia para la educación, por lo que es menester tener conciencia de las grandes necesidades educativas que los alumnos poseen, en este sentido es preciso continuar analizando y reflexionando sobre aquellas metodologías y propuestas	Nivel Literal	Identifica información explícita sobre personajes	C (Logro Inicial)
					Identifica información explícita en más de una parte del texto	
				Nivel Inferencial	Realiza inferencias en función de elementos formales del texto	A

	<p>Santillana, Trujillo – 2018. Analizar los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana, Trujillo – 2018. Explicar los niveles de comprensión lectora en los niños del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata Santilla, Trujillo – 2018. Mediante la aplicación de la prueba piloto.</p>		<p>de estrategias didácticas que velen por la mejora de las habilidades de escritos. De tal manera que se pueda manifestar que la capacidad de decodificar y comprender textos posibilitaran el hecho de que el alumno actual siga desenvolviéndose con soltura y normalidad dentro de su ambiente educativa.</p>		Infiere significados a partir de hechos o situaciones	<p>(Logro satisfactorio)</p> <p>AD</p> <p>(Logro muy satisfactorio)</p>
				Nivel Critico	Emite juicios sobre el propósito del texto	
					Emite juicios sobre aspectos formales del texto 3.4. Emite juicios sobre actitudes de los personajes.	

4.7. PRINCIPIOS ÉTICOS

- **PROTECCIÓN A LAS PERSONAS.-** La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. En el ámbito de la investigación es en las cuales se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, sino también involucrará el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad.
- **JUSTICIA.-** El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación
- **INTEGRIDAD CIENTÍFICA.-** La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

TABLA N° 05: Prueba Piloto

Escala de Calificación	Fi	%
A	10	38%
B	7	27%
C	9	38%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de Datos

Gráfico N° 01 porcentaje de la prueba piloto de los niños del tercer grado

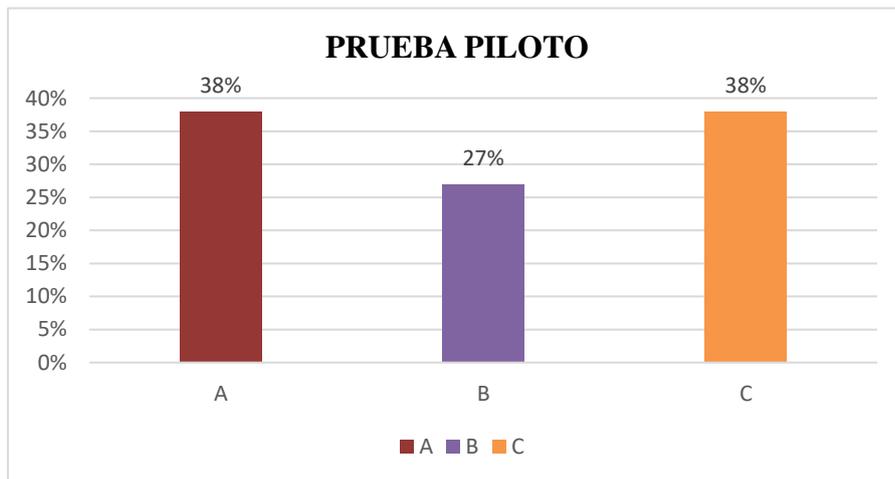


Tabla N° 05

En el segundo gráfico se observa que el 38% de alumno han obtenido A, el 27% han obtenido B y el 38% han obtenido C.

TABLA N° 06 Actividad “El Agua”

Escala de Calificación	Fi	%
A	9	35%
B	12	46%
C	5	19%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 02: El porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad del “El Agua”



Fuente: Tabla N° 06

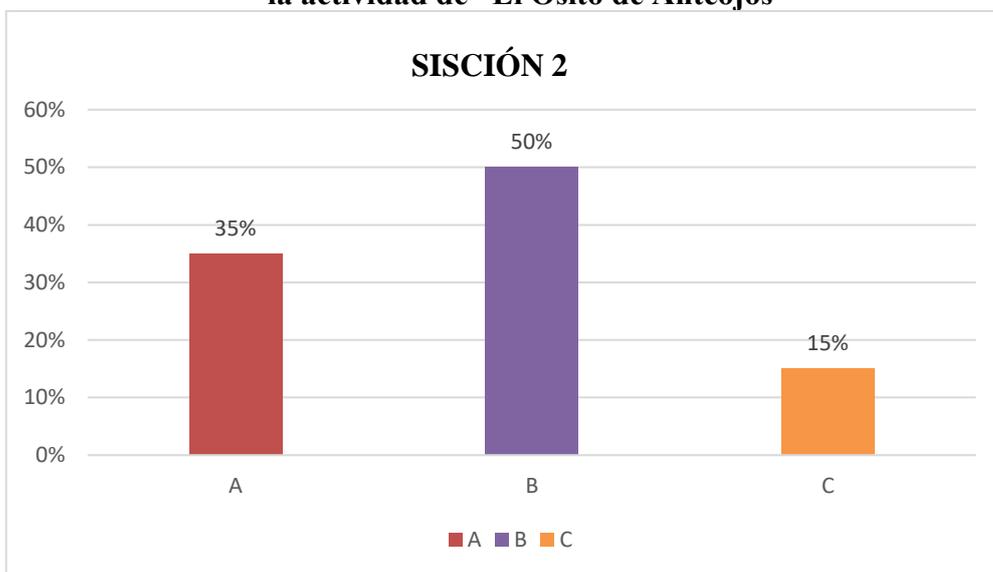
En el segundo gráfico se observa que el 35% de alumno han obtenido A, el 46% han obtenido B y el 15% han obtenido C.

TABLA N° 07: Actividad “El Osito de anteojos”

Escala de Calificación	Fi	%
A	9	35%
B	13	50%
C	4	15%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Gráfico N° 3: El porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad de “El Osito de Anteojos”



Fuente: Cuadro N° 07

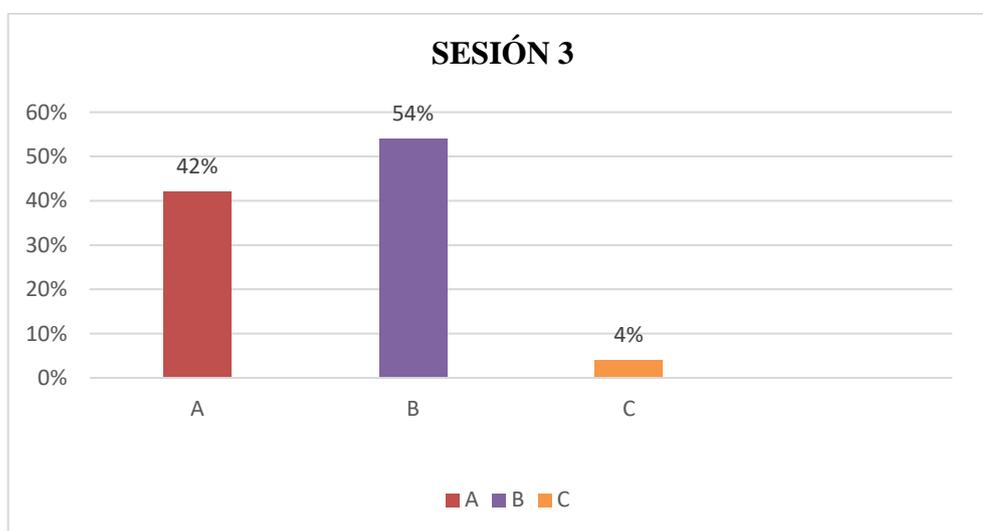
En el segundo gráfico se observa que el 35% de alumnos han obtenido A, el 50% han obtenido B y el 15% han obtenido C.

TABLA N° 08: Actividad de “El Elefante Dumbo”

Escala de Calificación	Fi	%
A	11	42%
B	14	54%
C	1	4%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 3: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad de “El Elefante Dumbo”



Fuente: Cuadro N° 08

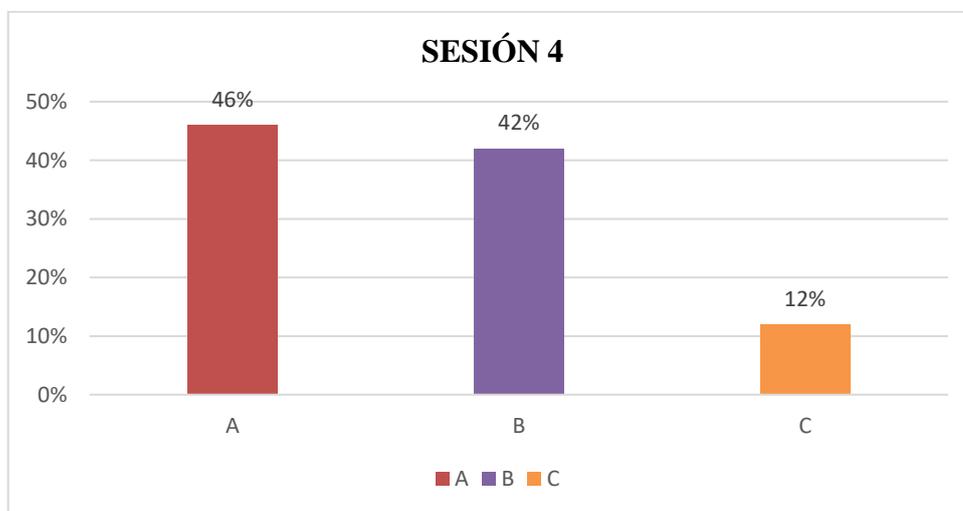
En el tercer gráfico se observa que el 42% de alumnos han obtenido A, el 54% han obtenido B y el 4% han obtenido C.

TABLA N° 09: Actividad “El Perro Viringo”

Escala de Calificación	Fi	%
A	12	46%
B	11	42
C	3	12%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 4: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad “El Perro Viringo”



Fuente: Cuadro N° 09

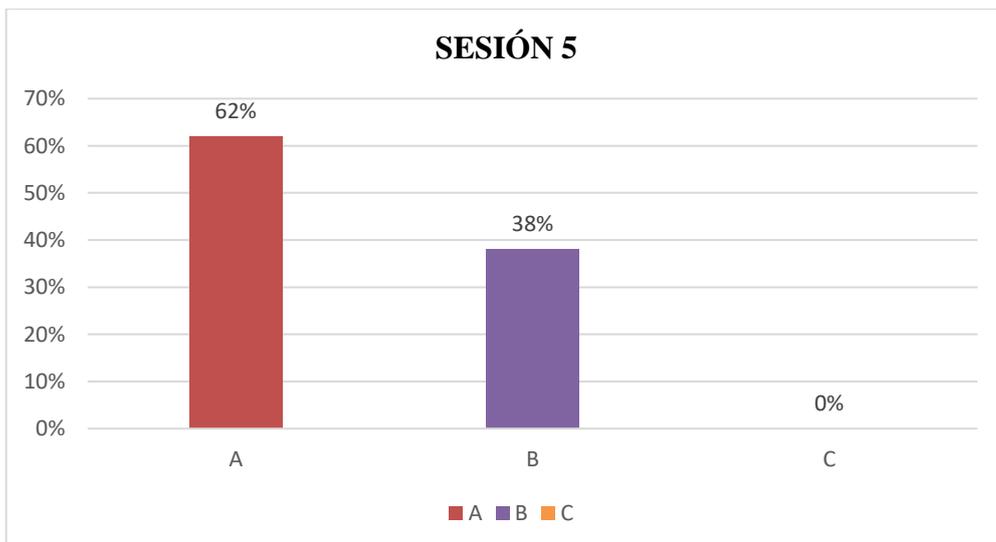
En el cuatro gráfico se observa que el 46% de alumnos han obtenido A, el 42% han obtenido B y el 12% han obtenido C.

TABLA N° 10: Actividad “El Cuy”

Escala de Calificación	Fi	%
A	16	62%
B	10	38%
C	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 5: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad “El Cuy”



Fuente: Cuadro N° 10

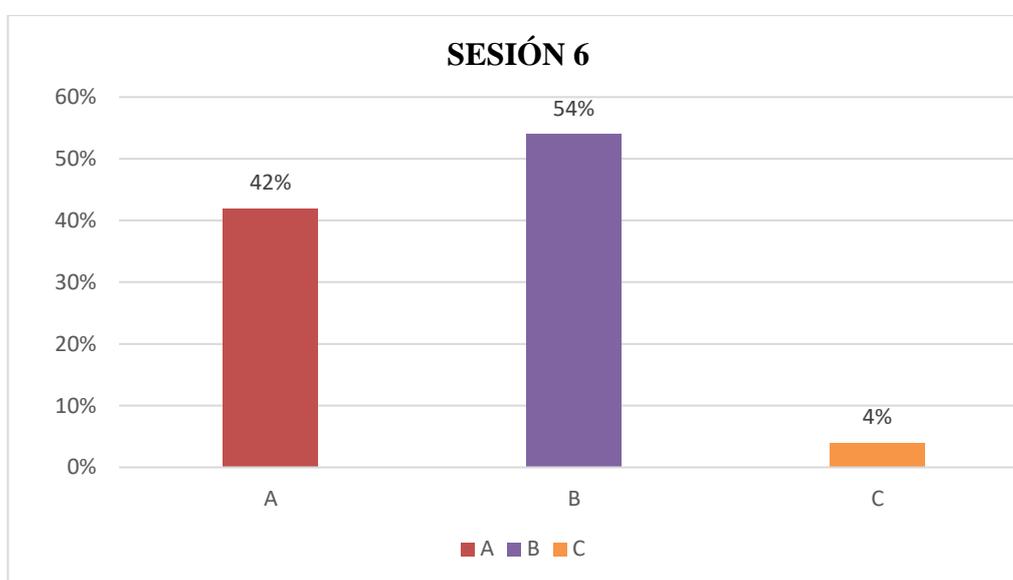
En el quinto gráfico se observa que el 62% de alumnos han obtenido A, el 38% han obtenido B y el 0% han obtenido C.

TABLA N° 11: Actividad La Leyenda de Manco Capac y Mama Oclo.

Escala de Calificación	Fi	%
A	11	42%
B	14	54%
C	1	4%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 6: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad “La Leyenda de Manco Capac y Mama Oclo.



Fuente: Cuadro N° 11

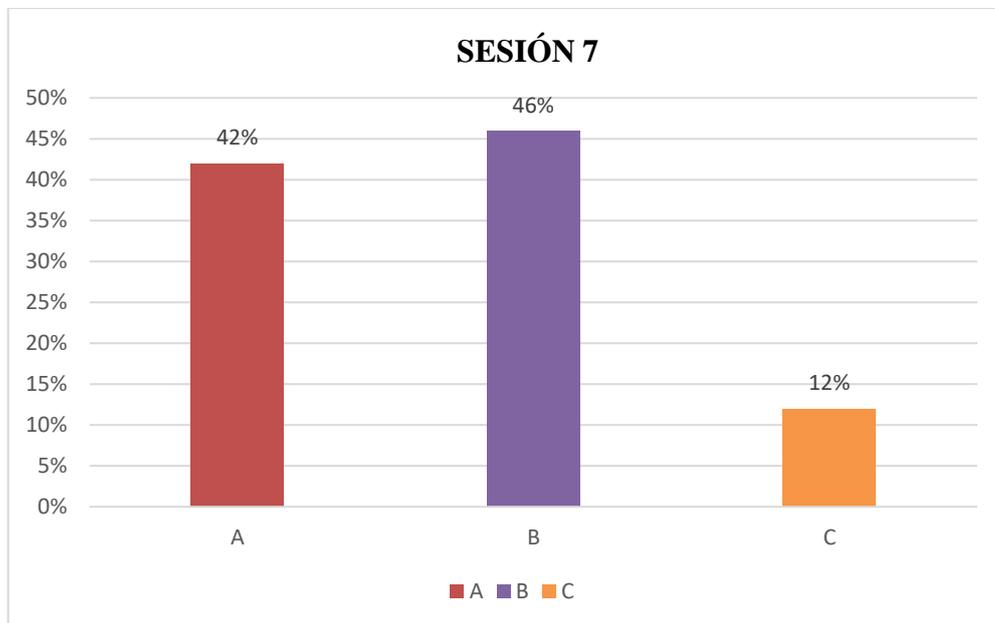
En el sextos gráfico se observa que el 42% de alumnos han obtenido A, el 54% han obtenido B y el 4% han obtenido C.

TABLA N° 12: Actividad “El Ratón y El Elefante”

Escala de Calificación	Fi	%
A	11	42%
B	12	46%
C	3	12%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 7: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron las actividad de “El Ratón y El Elefante”



Fuente: Cuadro N° 12

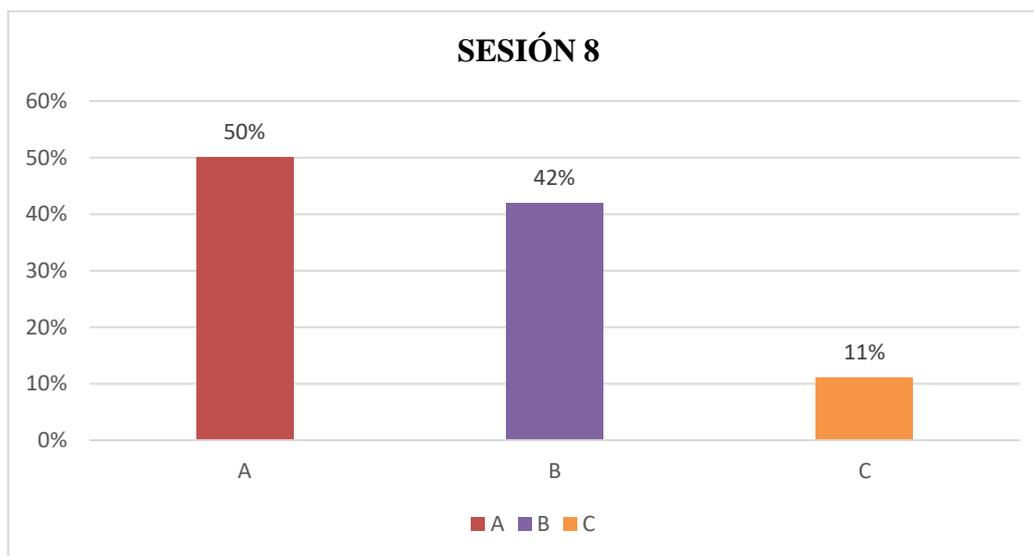
En el séptimo gráficos se observa que el 42% de los alumnos han obtenido A, el 46% han obtenido B y el 12% han obtenido C.

TABLA N° 13: Actividad “El Zorro y El Elefante”

Escala de Calificación	Fi	%
A	11	50%
B	13	42%
C	2	11%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 8: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad “El Zorro y El Elefante”



Fuente: Cuadro N° 13

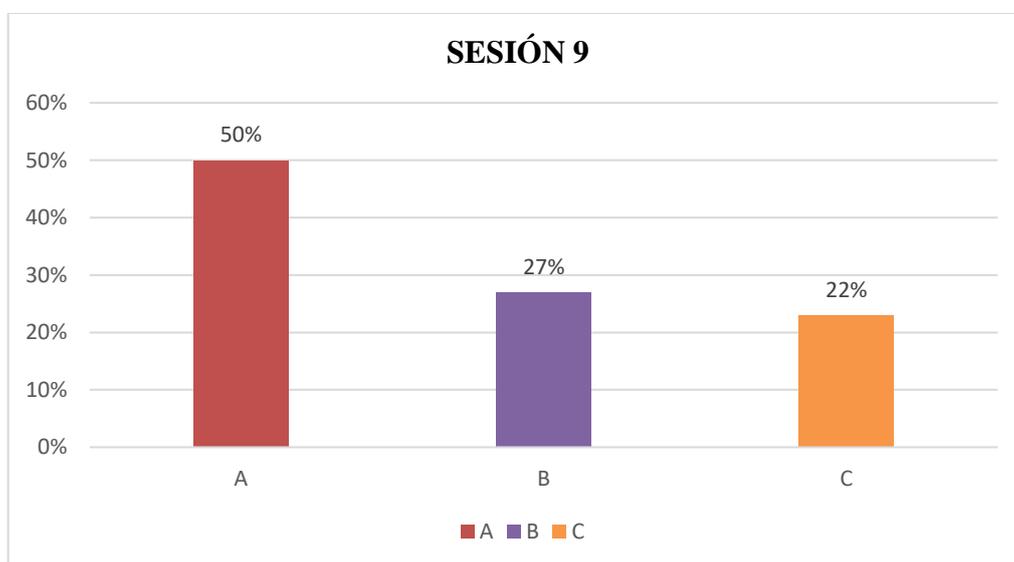
En el octavo gráfico se observa que el 50% de alumnos han obtenido A, el 42% han obtenido B y el 11% han obtenido C.

TABLA N° 14: Actividad “El Zorro Y el Leñador”

Escala de Calificación	Fi	%
A	17	65%
B	7	27%
C	2	8%
Total	26	100%

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 9: Porcentaje de los niños de tercer grado que desarrollaron la actividad “El Zorro y El Leñador”



Fuente: Cuadro N° 14

En el noveno gráficos se observa que el 50% de alumnos han obtenido A, el 27% han obtenido B y el 23% han obtenido C.

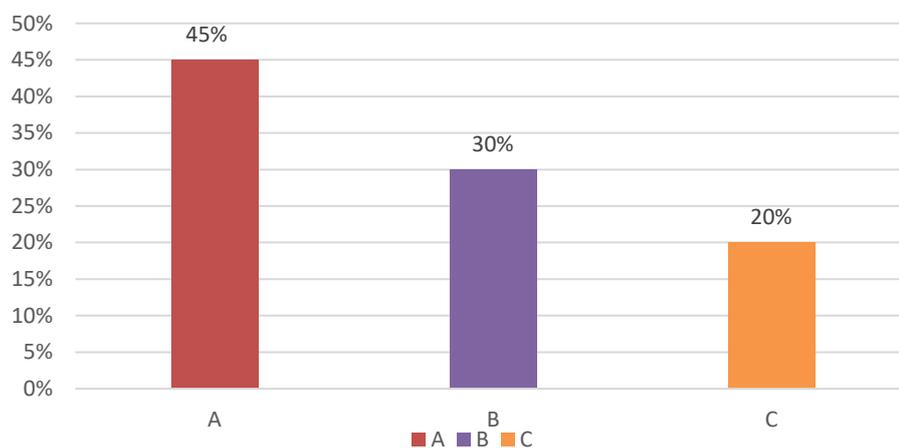
TABLA N° 15: Actividad “La Pequeña Ardilla”

Escala de Calificación	Fi	%
A	19	73%
B	7	27%
C	0	0%
Total		100%

Fuente: Matriz de datos

Grafico N° 10: Porcentaje de los niños tercer grado que desarrollaron la actividad “La Pequeña Ardilla”

SESIÓN 10



Fuente: Cuadro N° 15

En el décimo gráficos se observa que el 45% de alumnos han obtenido A, el 30% han obtenido B y el 20% han obtenido C.

5.2. Análisis de resultados

En relación al objetivo general se define que es importante describir los niveles de comprensión lectora de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Everardo Zapata Santillana - Trujillo 2018.

De acuerdo con mi primer objetivo específico los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento de la prueba piloto se observó que solo el 38% han obtenido A es decir, el 27% han obtenido han obtenido B y el 38% obtuvieron C.

Valles (2012) refiere que la lectura es una herramienta importante para comprender textos y estos les permite desarrollar nuevos aprendizajes que garanticen la localización de diversos textos escritos.

De acuerdo al segundo objetivo se observa que la docente no hace uso de estrategias como herramienta fundamental para la comprensión de textos Antes, Durante y Después de la lectura observándose en los resultados un nivel promedio de los estudiantes.

Tal como lo fundamenta **Gutiérrez–Braojos, C. & Pérez, H. (2012)** nos dice que el uso de estas estrategias son fundamentales en el aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes.

De acuerdo al tercer objetivo específico se observa que solo el 30% de los estudiantes tienen un nivel promedio en cuanto emitir una opinión crítica desde su punto de vista personal.

Estos resultados son ratificados por **Cusihualpa (2017)** en su tesis titulada “Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una Institución Educativa San Isidro – 2016; donde trabajo con una muestra de 60 estudiantes con una resultado de la prueba de la T de Student.

VI. CONCLUSIONES

Mediante los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento de evaluación se llegó a las Sigüientes Conclusiones

- ✓ Al identificar los niveles de comprensión lectora, se concluye que el 46% de los estudiantes de tercer grado no identifican la información sobre un texto leído.

- ✓ Al analizar los niveles de comprensión lectora, se concluye que un 30% de los alumnos del tercer grado no predicen los resultados de un texto que lee.

- ✓ Al explicar los niveles de comprensión lectora. Se concluye que solo un 45% de los estudiantes del tercer grado logran emitir juicio de crítica de un texto del que leen.

6.1. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS – RECOMENDACIONES

- ✓ Implementar una biblioteca donde obtengan diversidad de libros, cuentos, historietas, textos, informativos, Textos instructivos, etc. Donde los alumnos tengan acceso a los libros son que haya una condición de por medio.

- ✓ Se recomienda que en las Institución Educativa se haga uso de la técnica de lectura mediante imágenes que los alumnos aprendan a observar y describir lo que ellos logran identificar el título de un texto.

- ✓ Se recomienda que las Instituciones públicas y privadas dispongan de un tiempo para la práctica de la comprensión lectora en los estudiantes, con el fin de contribuir el desarrollo de sus nuevas habilidades en su aprendizaje.

6.2. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Santiesteban N. E. y Velazques Ávila K. M. (2012) *La comprensión Lectora desde una concepción didáctica - cognitiva*. Cuba: Universidad de las Tunas.

Quijada M. V. (2014) *Comprensión Lectora*. México: Editorial digital UNID.

Recuperado de:

https://books.google.com.pe/books?id=oDCVBQAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0

Cusihualpa, J. (2017) *Estrategias de aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes del sexto ciclo de la Institución Educativa San Isidro 2016*. Perú: Universidad Cesar Vallejo (Tesis de doctorado UCV)

Recuperado de:

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5240/Cusihualpa_TJI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Claudio, C. (2016) *Comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Institución Educativa Los niños de Jesús, Puente Piedra, 201*. Lima: Universidad Cesar Vallejo. (Tesis para optar título profesional de licenciada en educación primaria)

Grados, J. (2016) *El cuento y la comprensión lectora en estudiantes del III ciclo de primaria del centro educativo particular "San José" –*

HH. MM. Huacho 2015. Lima: Universidad Cesar Vallejo. (Tesis para optar grado de Magister en psicología educativa)

Recuperado de:

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6540/Grados_MJA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez, T. (2018) *Cuentos y Leyendas para la mejora de la comprensión Lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Mariscal Ramón Castilla” De Tingo María, Rupa- Rupa, Leoncio Prado, Huánuco – 2018*. Huánuco: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.

Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/5538>

Cerna, L. (2018) *Programa de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de 5 años de educación Inicial en la Institución Educativa III Milerario del Distrito El Porvenir 2018*. Trujillo: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.

Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/5114>

Cantú D. (2017) *Comprensión lectora: Educación y lenguaje*. EE. UU. Biblioteca del congreso de EE. UU.

Recuperado de:

https://books.google.com.pe/books?id=_YvEDgAAQBAJ&printsec=frontcover

Vargas E. V. (2011) *Literatura y comprensión lectora en la educación básica*.

Estados unidos de América: Biblioteca del congreso.

Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=chRC5GD58koC&printsec=frontcover>

Lavado y Fernández M. T. (2018) *El programa aprendiendo juntos en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria*. Lima:

Universidad Cesar Vallejo (tesis de licenciatura UCV)

Recuperado de:

<https://www.google.com/search?client=opera&q=tesis+de+comprension+lectora+en+primaria+2018&sourceid=opera&ie=UTF-8&oe=UTF-8>

De La Rosa Benavides, L. G. (2016). *Relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de educación básica primaria*. Encuentros, 14(1), 87-101. recuperado de:

<http://www.scielo.org.co/pdf/encu/v14n1/v14n1a06.pdf>

Suarez A. (2014): Comprensión lectora

Recuperado de:

<http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Comprension%20lectora>

Cortés, A., & Garcia, G. (2017). *Estrategias pedagógicas que favorecen el*

aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio-Colombia. Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP, 10(1), 125-143.

<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/4746>

Castro, U. T. T., Cedeño, S. P. Y., & Ruiz, E. N. V. (2018). *La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso*. LUZ, 17(4), 120128. https://scholar.google.com.pe/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=La+comprensi%C3%B3n+lectora+y+sus+estrategias+para+el+desarrollo+de+destrezas+en+los+estudiantes%3A+un+estudio+de+caso&btnG=

Cuetos, V. F. (200) *psicología de la lectura*. España: Capraxis Educación.

Gough, P. B. (1972) *One second of Reading. En Language by ear and by eye*, J.F. Kavanagh y I. G. Mattingly. Edis. Cambridge, Mass: MIT Pres.

Smith, F. y K. Goodman. (1983). On the psycholinguistic method of teaching reading. *The Elementary School Journal*, 71; 177-181

Ferreri, G. E. (2015) *estrategias compensatorias en el proceso de lectura de una LE: un recorrido hacia una implementación práctica*. Buenos Aires: Universidad Nacional de General sarmiento.

Recuperado de:

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjAqc7Bi_ziAhWlwFkKHUWeDikQFjACegQIAxAC&url=http%3A%2F%2Fcf.unse.edu.ar%2Feventos%2Feci-2015%2Fcontenido%2Fpdf%2F02.pdf&usg=AOvVaw0kvsoFxG2bUraD0-GAGGQF

Espinoza, G. J. A. (2018) *Estrategias Didácticas para el aprendizaje de proceso de adquisición de lectura y escritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la I. E. Adonay - S. J. L. Lima, 2018*. Perú: Universidad Santo Domingo de Guzmán.

Recuperado de:

<http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/191>

Alcarráz y Zamudio (2015). *Comprensión lectora en estudiantes de educación*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú Huancayo.

Coll, C. (1987). *Significado y sentido en el aprendizaje escolar*. Madrid: Alianza S.A

Collins, A. (1980). *Enseñar a comprender*. Barcelona: Grao

Díaz, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. (2ª edición). México: Interamericana

- Gálvez, J (2000). Teorías y técnicas de aprendizaje. Cajamarca.
- Jiménez (2012). Comprensión Lectora y rendimiento. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Núñez y Quiñones (2012). *La lectura de cuentos infantiles para incrementar la comprensión lectora en los educandos del segundo grado de educación primaria de la institución educativa parroquial "Madre de Cristo" del Distrito La Esperanza, Trujillo – Perú, 2015*. Tesis para Universidad Nacional de Trujillo.
- Pinzas, J. (2001). Se aprende a leer leyendo. Lima. Tarea S.A.
- Solé, I. (2001). Estrategias de lectura. Madrid. Alianza S.A.
- Gordillo Alfonso, A., & Flórez, M. D. P. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, 1(53), 95-107.
- Recuperado de:
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1100&context=ap>
- Gutierrez-Braojos, C., & Pérez, H. S. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado. Revista de curriculum y formación de profesorado*, 16(1), 183-202.
- Zorrilla, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, 126(nd).
- Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008). La observación como técnica en la recolección de los datos en investigación.
- Arancibia K. (2012): Fomento Lector Artículo *Que es la ¿Comprensión*

Lectora?

Recuperado de:

<http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=9fd5370f-db18-4fc0-9d06-b326e453d221&ID=229643&PT=35&FMT=6727>

Alexopoulou, A. (2011). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*, (9), 102-113.

ANEXOS

Anexo 1: Cronograma de actividades

Anexo 2: Presupuesto

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos

Anexo 4: Otros

ANEXO 1

INSTRUMENTO PARA RECOLECTAR DATOS (PILOTAJE)

FINALIDAD: El siguiente instrumento tiene como objetivo de evaluar los niveles de comprensión Lectora en los niños y niñas del tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Everardo Zapata Santillana” Trujillo - 2018

DATOS GERNERALES:

NOMBRE Y APELLIDOS:.....

EDAD:.....

GRADO:.....

SEXO: FEMENINO () masculino () **SECCION:**.....

TURNO:.....

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE ACCIÓN CONJUNTA “EVERARDO ZAPATA SANTILLANA”

ITEMS DE ACTIVIDADES COMPRENSIÓN LECTORA

N°	Comprensión Literal	SI	NO
1	Identifica la idea principal		
2	Identifica relaciones de causa y efecto		
3	Reconoce la secuencia de una acción		
4	Precisar el espacio, tiempo, personajes.		
	Comprensión Inferencial		
5	Deduce enseñanzas y mensajes con facilidad		
6	Reconoces ideas primarias y secundarias		
7	Elaborar organizadores gráficos, etc		
8	Reconoce palabras desconocidas de un texto		
	Comprensión Crítica		
9	Juzga el contenido de un texto		
10	Analiza la intención del autor		
11	Manifiesta las reacciones que les provoca un determinado texto.		
12	Emite juicios sobre actitudes de los personajes.		

ANEXO 2

N°	NOMBRE Y APELLID	P.P		ITEM 1		ITEM 2		ITEM 3		ITEM 4		ITEM 5		ITEM 6		ITEM 7		ITEM 8		ITEM 9		ITEM 10		ITEM 11		ITEM 12		
		No	SI	NO																								
1	ACEBEDO GUERRA, Sinay	X		x		x		x		x				x		x		x		x		x		X		X		
2	AGUSTIN ARTEAGA, Karen	X			x	x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
3	BOGONA TANANTA, Andra	X		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
4	BORJA LEYVA, Jhony	X		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
5	BUSTAMANTE CHACHARI, Willy	X		x		x		x		x			x		x			x	x		x		x		X		X	
6	CASTRO GOMEZ Dayron	X		x		x		x		x			x		x			x	x		x		x		X		X	
7	CIUDAD MOSTOSO. Cesar	X			x	x		x			x		x		x			x		x		x		X		XX		
8	COTRINA CABALERO, Cristiano		X		x	x		x			x		x			x		x	x		x		x		X		X	
9	DE LA ROSA LACHO, Isaias		X	x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
10	ELSABURO GONZALES, Isabella		X	x			x	x			x		x			x		x		x		x		X		X		
11	FALCON PORTOCARRERO, Edgar		X	x			x	x			x		x			x			x	x		x		X		X		
12	JAVE FLORES, Ashly	X	X	x			x	x			x		x			x		x		x		x				X		X
13	MARTINEZ FOMEZ, José		X	x		x		x		x			x		x		x		x		x		x			X		X
14	NATELA PINTO, Faviana		X	x		x		x		x			x		x		x		x		x		x			X		X
15	ORTECHO GUTIÉRREZ Renzo		X		x	x		x			x		x		x		x		x		x		x		X		X	
16	PALACIOS QUISPE, Thalia	X			x	x		x		x			x		x			x	x		x		x		X		X	
17	PAREDES HUAMAN, Carlos	X			x	x		x			x		x		x		x		x		x		x		X		X	
18	PARRA ESCARCHE, Favian	X		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
19	ONCE QUITO, Damaris	X		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
20	PUCLIA VALVERDE, Esteban		X	x		x		x		x			x		x		x				x		x		X		X	
21	SANCHÉZ SANDOVAL, Danna	X		x		x		x		x			x		x		x				x		x		X		X	
22	SANDOVAL TEJADA, Anayeli	X		x		x		x		x			x		x			x	x		x		x		X		X	
23	SANDOVAL TEJADA, Darwin	X		x		x		x		x			x		x			x	x		x		x		X		X	
24	TEJADA SANTAMARÍA, Diana	X		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		X		X	
25	TELLO MAMANI, Fanny	X		x			x	x			x			x			x		x		x		x		X		X	
26	TULLER ZAMBRANO, Rudi	X			x	x		x		x			x		x			x		x		x		X		X		X
TOTAL		17	9	19	7	22	4	26	0	18	8	22	4	22	4	26	0	19	7	24	2	26	0	23	3	26	0	

ANEXO 4

Presupuesto Materiales de consumo y escritorio

N°	Denominación	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Precio total
01	Papel bond 80 gr. A4	millar	1	20.00	20.00
03	Libretas espiraladas	unidades	2	2.00	4.00
04	Lapiceros	unidades	8	0.50	4.00
05	Lápiz 2B	unidades	6	1.50	9.00
06	Resaltador	unidades	2	3.50	7.00
07	Borrador Blanco	unidades	2	2.00	4.00
08	Corrector Líquido	unidades	3	4.00	12.00
09	Regla x 30 cm	unidades	2	2.00	4.00
10	Folder manila A4	unidades	20	0.50	10.00
11	Tableros porta papel	unidades	2	15.00	30.00
12	Clips	Caja	1	2.00	2.00
13	Engrapador	unidad	1	15.00	15.00
14	Perforador	unidad	1	15.00	15.00
15	Grapas	Caja	2	5.00	10.00
16	Sacagrapas	unidad	1	5.00	5.00
17	USB	unidad	1	20.00	20.00
SUB TOTAL					171.00

Servicios

a) Servicios a terceros

N°	Denominación	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1	Digitado e impresión	Unidades	500	0.50	250.00
2	Fotocopias	Unidades	1800	0.10	118.00
3	Anillados	Unidades	4	5.00	20.00
4	Empastados	Unidades	4	25.00	100.00
5	Escaneados	Unidades	20	1.00	20.00
SUB TOTAL					508.00

b) Servicios generales

N°	Denominación	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Precio total
01	Alquiler de Internet	Hora	100	1.00	100.00
SUB TOTAL					100.00

c) Pasajes

N°	Naturaleza del gasto	N° de personas	N° de días de trabajo de campo	Valor unitario	Valor total
1	Movilidad Local	2	16	5.00	160.00
SUB TOTAL					160.00

RESUMEN

N°	RUBROS	MONTO S/.
01	Materiales de consumo de Oficina y Escritorio	171.00
02	Servicios a terceros	508.00
03	Servicios Generales	100.00
04	Pasajes y movilidad	160.00
TOTAL		939.00

ANEXO 5

Actividad de Aprendizaje N° 01

I. Datos Informativos:

1. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
2. Lugar : Trujillo
3. Grado : 3° grado
4. Nivel : Primaria
5. Área : Comunicación
6. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El agua” - Afiche

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coloca en la pizarra un afiche de el agua. de tal manera que los alumnos observen el contexto y lo interpreten. - Responden a las interrogantes. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del titulo - Fotocopia de un afiche - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce las características de los personajes, las personas, los animales, los objetos, los lugares, en textos de estructura simple, con imágenes y sin imágenes. 	<p>Comprensión lectora: “Agua” Afiche</p>	<p>Diálogo Hoja de aplicación</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

- La docente saluda amablemente a los niños y niñas.
- Realizan una dinámica, cantan y se movilizan dentro del área.
- Responden interrogantes para recoger los saberes previos: ¿Cómo se sienten?, ¿Alguno de ellos han visto algún aviso o afiche pegado en la pared? ¿qué observamos en ese afiche? ¿Qué mensaje nos quiere dar el afiche?.
- La docente indica el propósito de la lectura: **Hoy interpretaremos un afiche "El Agua", identificarán las características de los personajes.**
- Pide a los estudiantes que elijan una o dos normas de su cartel de convivencia y que lo pongan en práctica durante el desarrollo de la sesión.
- Expresan dos situaciones si las personas Si CUIDAN y NO CUIDAN el medio ambiente, "El Agua"
- Comentan su vivencia con lenguaje sencillo.
- Responden a los interrogantes, interpretan la imagen del afiche.

Se evaluará si cumplieron las normas de convivencias, al terminar la sesión.

DESARROLLO

Antes de la lectura

- Observan la imagen (Afiche)
- Interpretan la imagen.
- Dan opiniones sobre que tratará el afiche, ¿Qué imagen observan? ¿Que nos quieren informar la imagen?
- Identifican el tipo de texto.
- Expresan con sencillez sus opiniones con respecto a la lectura.
- Se les reparte un texto, el afiche denominado: "El Agua"

Durante la Lectura:

- Los niños leen el texto.
- Interpretan el texto respecto al tema.
- Realizan la lectura del texto.

Después de la lectura:

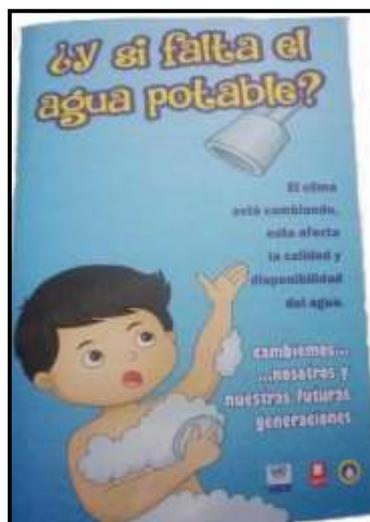
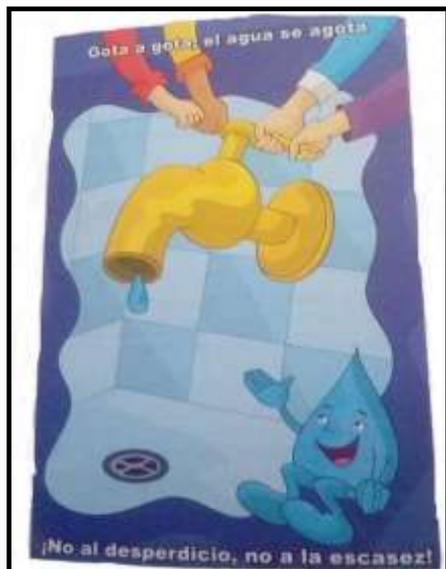
- Reciben y Resuelven una hoja de aplicación,
- Interpretan la imagen de los afiches con el tema denominado "El Agua"
- Descubre la importancia del cuidado del agua, Rescatan el valor del cuidado.
- Reflexionan sobre el tema mediante preguntas como estas: ¿Todas las personas tendrán agua potable?, ¿Cómo es el uso del agua en tu hogar?.

CIERRE

Responden las siguientes preguntas:

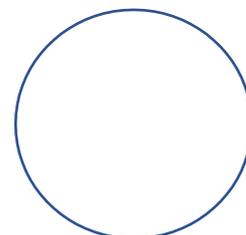
¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?

EL AGUA



VOCABULARIO:
Desperdicio: Usar en exceso y sin necesidad.
Escasez: falta de algo necesario.
Potable: agua que se puede beber sin perjuicio para la salud.

¡Demuestro lo que comprendí!



Nombre y apellidos:.....

Grado y sección:.....

1. Observo los afiches y contesta.

¿Qué observas?

¿Qué nos representa?.....

¿Quién los elaboró?

¿Ambos hablan del mismo tema?, ¿Cuál es?.....

2. Pinta los elementos del afiche.

imagen

texto

colores

eslogan

Información del producto

información de los creadores

3. Marca con una "X" la función del afiche.

Informar sobre un producto o servicio.

Convencer al lector de adquirir un producto o servicio.

Captar la atención del lector.

Narrar una historia breve de forma sencilla.

4. Elabora un cuadro comparativo sobre ambos afiches.

Afiche 1	Afiche 2	Afiche 1 y afiche 2 Similitudes
Lema:	Lema:	Tema:
Imagen:	Imagen:	Mensaje:

Nivel Inferencial:

5. ¿Qué crees que pasaría en algunos años si seguimos desperdiciando el agua?

.....
.....

6. ¿Cómo crees que es la vida de las personas que viven en lugares que carecen de agua?

.....

Nivel Crítico – valorativo:

7. Según tu opinión contesta las siguientes preguntas.

a. ¿Qué valores encontraste en el texto?

.....

...

b. ¿Qué te enseñó la información de los afiches?

.....

8. Escribe tres maneras de mejorar el uso del agua en tu escuela u hogar.

.....

9. Dibuja y escribe el mal uso del agua en la escuela

Actividad de Aprendizaje N° 02

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo
- c. Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El osito de Anteojos”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coloca en la pizarra un afiche del os de anteojos de tal manera que los alumnos observen el contexto y lo interpreten. - Responden a las interrogantes. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del titulo - Fotocopia de un afiche - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce las características de los personajes, las personas, los animales, los objetos, los lugares, en textos de estructura simple, con imágenes y sin imágenes. 	<p>Comprensión lectora: Osito de anteojos</p>	<p>Diálogo Hoja e aplicación d</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

- La docente saluda amablemente a los niños y niñas.
 - Realizan una dinámica, cantan y se movilizan dentro del área.
 - Responden interrogantes para recoger los saberes previos: ¿Cómo se sienten?, ¿Alguno han visto algún aviso o afiche pegado en la pared? ¿que observamos en ese afiche? ¿Qué mensaje nos quiere dar el afiche?.
 - La docente indica el propósito de la lectura: **Hoy interpretaremos la lectura del : Osito de anteojos**
identificarán las características de los personajes.
 - Pide a los estudiantes que elijan una o dos normas de su cartel de convivencia y que lo pongan en práctica durante el desarrollo de la sesión.
 - Comentan su vivencia con lenguaje sencillo.
 - Responden a los interrogantes, interpretan la imagen del afiche.
- Se evaluará si cumplieron las normas de convivencias, al terminar la sesión.

DESARROLLO

Antes de la lectura

- Observan la imagen (Afiche)
- Interpretan la imagen.
- Dan opiniones sobre que tratará el afiche, ¿Qué imagen observan? ¿Que nos quieren informar la imagen?
- Identifican el tipo de texto.
- Expresan con sencillez sus opiniones con respecto a la lectura.
- Se les reparte un texto, el afiche denominado: El osito de anteojos

Durante la Lectura:

- Los niños leen el texto.
- Interpretan el texto respecto al tema.
- Realizan la lectura del texto.

Después de la lectura:

- Reciben y Resuelven una hoja de aplicación,
- Interpretan la imagen de los afiches con el tema denominado El osito de anteojos.
- Descubre la importancia del cuidado del agua, Rescatan el valor del cuidado.
- Reflexionan sobre el tema mediante preguntas como estas: ¿Todas las personas tendrán

CIERRE

Responden las siguientes preguntas:

¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?

EL OSITO DE ANTEOJOS

Efraín era un osito de anteojos. Vivía con su mamá en los bosques cercanos a Machu Picchu, en el Cusco.

Un día Efraín preguntó a su mamá:

-Mami, ¿porqué aquí no viven otros ositos?

La mamá muy triste le contó la siguiente historia:

"Hace años vivían en estos bosques muchos ositos de anteojos. Pero los hombres talaron los frondosos árboles de nuestro bosque para hacer chacras y construir industrias. Así destruyeron nuestro hogar quedamos muy pocos".

De pronto a lo lejos, escucharon voces alegres. Eran unos niños que plantaban arbolitos. Efraín y su mamá se sintieron muy felices.



Luego, marca la respuesta correcta de cada pregunta.

1. **¿Quién se llama Efraín?**
a). El niño. b). El monito. c). El osito.
2. **¿Dónde Vivian Efraín y su mamá?**
a) En casa de su papá.
b) En los bosques, cerca a Machu Picchu.
c) En las montañas.
3. **¿A cuál departamento pertenece Machu Picchu?**
a). Lambayeque b). Cusco. c). Lima.
4. **¿Cuál es el lugar más apropiado para que vivan los ositos?**
a). Las montañas. b). Los bosques. c). Las chacras.
5. **Según la lectura, ¿quiénes talaron el bosque?**
a). Los animales. b). Los hombres. c). Los osos.

6. ¿Para qué los hombres talaron los bosques de Efraín?

- a) Para sacar madera.
- b) Para hacer chacras.
- c) Para vender terrenos.

7. ¿Por qué Efraín y su mamá se sintieron muy felices? .

- a) Porque escucharon voces alegres.
- b) Porque cree tener un bosque nuevo.
- c) Porque estarían acompañados.

8. ¿Qué quiere decir "talar"?

- a). Subir a un árbol
- b). Cortar árboles.
- c). Sembrar árboles.

9. La palabra frondoso quiere decir:

- a). Bosque grande.
- b). Árbol grande que tiene muchas hojas y ramas.
- c). Sentarse bajo el árbol.

10. ¿Qué tipo de texto es?:

- a). Es texto narrativo.
- b). Es texto instructivo.
- c). Es texto informativo.

11. ¿De qué trata principalmente este texto?

- a) Del osito de anteojos.
- b) Del bosque del osito de anteojos.
- c) De los niños que plantaban arbolitos.

Actividad de Aprendizaje N° 03

I. Datos Informativos:

- 1.1. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- 1.2. Lugar : Trujillo
- 1.3. Grado : 3° grado
- 1.4. Nivel : Primaria
- 1.5. Área : Comunicación
- 1.6. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El elefante dumbó”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coloca en la pizarra un afiche del “Elefante dumbó” de tal manera que los alumnos observen el contexto e interpreten. - Responden a las interrogantes. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del título - Fotocopia de un elefante. - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce las características de los personajes, las personas, los animales, los objetos, los lugares, en textos de estructura simple, con imágenes y sin imágenes. 	<p>Comprensión lectora: Osito de anteojos</p>	<p>Diálogo Hoja e aplicación d</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

- La docente saluda amablemente a los niños y niñas.
 - Realizan una dinámica, cantan y se movilizan dentro del área.
 - Responden interrogantes para recoger los saberes previos: ¿Cómo se sienten?, ¿Alguna vez han visto algún aviso o afiche pegado en la pared? ¿qué observamos en la imagen? ¿conoces un elefante? ¿Si tendrías un elefante de mascota como lo llamarías?
 - La docente indica el propósito de la lectura: **Hoy interpretaremos la lectura del : Osito de anteojos**
identificarán las características de los personajes.
 - Pide a los estudiantes que elijan una o dos normas de su cartel de convivencia y que lo pongan en práctica durante el desarrollo de la sesión.
 - Comentan su vivencia con lenguaje sencillo.
 - Responden a los interrogantes, interpretan la imagen de la pizarra.
- Se evaluará si cumplieron las normas de convivencias, al terminar la sesión.

DESARROLLO

Antes de la lectura

- Observan la imagen de la pizarra.
- Interpretan la imagen.
- Dan opiniones sobre que tratará la imagen ¿Qué imagen observan? ¿Que nos representa la imagen?
- Identifican el tipo de texto.
- Expresan con sencillez sus opiniones con respecto a la lectura.
- Se les reparte un texto, el afiche denominado: "El elefante Dumbo"

Durante la Lectura:

- Los niños leen el texto.
- Interpretan el texto respecto al tema.
- Realizan la lectura del texto.

Después de la lectura:

- Reciben y Resuelven una hoja de aplicación,
- Interpretan la imagen de los afiches con el tema denominado El osito de anteojos.
- Descubre la importancia del cuidado del agua, Rescatan el valor del cuidado.
- Reflexionan sobre el tema mediante preguntas como estas: ¿Todas las personas tendrán

CIERRE

Responden las siguientes preguntas:

¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado? ¿Como lo has hecho?

EL ELEFANTE DUMBO

Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón. Su trompa era de un color gris-perla; la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero ¡ay! Sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi hasta sus costillas.

Por eso los otros elefantes del circo se burlaban. Las burlas de sus compañeros le ponían triste.

Entonces una ratita amiga le animaba:

-No llores; con esas orejas tú puedes volar...

-¿Por qué no? -pieron las golondrinas.

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

¡Cómo le envidiaban ahora a sus grandes orejas los demás elefantes!



Luego, marca la respuesta correcta de cada pregunta.

1. ¿Cómo era Dumbo?

- a) Tímido. b) Gracioso y juguetón. c) De fuerte carácter.

2. ¿Cómo son las orejas de Dumbo?

- a) Pequeñas. b) Normales. c) Muy grandes.

3. ¿Qué era lo mejor de tener las orejas tan grandes?

- a) Podía oír mejor. b) Podía volar. c) Que a todos les gustaban.

4. ¿Quién era la amiga de Dumbo que le animaba?

- a) Una ratita. b) Una cierva. c) Una elefantita.

5. ¿Dónde se subió Dumbo la primera vez que voló?

- a) A un árbol. b) A un columpio. c) A un trapecio.

6. ¿Qué tipo de texto es?

- a) Cuento b) Leyenda c) Fabula

7. ¿Por qué el elefante tenía las orejas grandes?

- a) Porque se baña mucho y las orejas le crecen.
b) Porque sus progenitores son de orejas grandes.
c) Porque sus orejas no son normales.

Según el texto “¿Por qué no? Píaron las golondrinas” quiere decir:

- a) Que sus orejas no sirven para volar.
b) Que sus orejas le ayudarían a volar.
c) Que no debe atreverse a volar.

¿Qué nos enseña esta lectura? Contesta:

Actividad de Aprendizaje N° 04

I. Datos Informativos:

- 5.1. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- 5.2. Lugar : Trujillo
- 5.3. Grado : 3° grado
- 5.4. Nivel : Primaria
- 5.5. Área : Comunicación
- 5.6. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El perro Virilo”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se coloca Imágenes de diferentes perros en la pizarra. - Los niños identifican al perro que se parece a Virilo. - Responden a las preguntas. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del título - Fotocopia del texto. - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce las características de los personajes, las personas, los animales, los objetos, los lugares, en textos de estructura simple, con imágenes y sin imágenes. 	<p>Comprensión lectora: El perro Virilo</p>	<p>Diálogo Hoja e aplicación</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

- La docente saluda amablemente a los niños y niñas.
- Realizan una dinámica, cantan y se movilizan dentro del área.
- Responden interrogantes para recoger los saberes previos: ¿Cómo se sienten?, ¿Reconocen que perro es?, ¿Por qué decimos que es un perro peruano? ¿Cómo es considerado un perro?.
- La docente indica el propósito de la lectura: **Hoy interpretaremos la lectura del : El perro Virilo**

Identificarán las características de los personajes.

- Pide a los estudiantes que elijan una o dos normas de su cartel de convivencia y que lo pongan en práctica durante el desarrollo de la sesión.
- Comentamos con los alumnos sobre los perros peruanos.
- Responden a los interrogantes, interpretan la imagen que observas en la pizarra.

Se evaluará si cumplieron las normas de convivencias, al terminar la sesión.

DESARROLLO

Antes de la lectura

- Observan la imagen de un perrito
- Interpretan la imagen.
- Dan opiniones sobre que tratará el afiche, ¿Qué imagen observan? ¿Que nos quieren informar la imagen?
- Identifican el tipo de texto.
- Expresan con sencillez sus opiniones con respecto a la lectura.
- Se les reparte un texto, el afiche denominado: El perro virilo.

Durante la Lectura:

- Los niños leen el texto.
- Interpretan el texto respecto al tema.
- Realizan la lectura del texto.

Después de la lectura:

- Reciben y Resuelven una hoja de aplicación,
- Interpretan la imagen de los afiches con el tema denominado: El perro Virilo.
- Descubre la importancia del cuidado del agua, Rescatan el valor del cuidado.
- Reflexionan sobre el tema mediante preguntas como estas: ¿Todas las personas tendrán

CIERRE

Responden las siguientes preguntas:

¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?

EL PERRO VIRINGO

Hace 4000 años, el perro sin pelo del Perú, conocido como Viringo, palabra que en quechua significa "avisador", es el fiel compañero del habitante peruano.

Su piel cambia de tono según el clima. Así, el que tiene piel rosada se vuelve marrón en verano. Su cuerpo es bien caliente.

Es un animal cariñoso, veloz, juguetón e inteligente. Fiel a sus dueños y amistoso con los niños. Además, es un buen vigilante debido a su excelente oído.



En octubre del 2001, el congreso promulgó una ley en la que se declara al perro sin pelo del Perú como patrimonio nacional.

Fuente: SENASA

Luego, marca la respuesta correcta de cada pregunta.

1. **¿Qué significa viringo?**
 - a) Rápido.
 - b) Avisador.
 - c) Ladrador.

2. **¿Qué sucede con su piel?**
 - a) Se cae según el clima.
 - b) Se arruga con el clima.
 - c) Cambia de ton según el clima.

3. **¿Qué tipo de texto es?**
 - a) Narrativo
 - b) Informativo
 - c) Descriptivo

4. **¿De qué trata principalmente este texto?**
 - a) Del lugar donde vive el Viringo.
 - b) De cómo es el Viringo.
 - c) Del significado de la palabra "Viringo"

5. Según el texto: "veloz" quiere decir:

- a) Obediente b) Rápido en caminar c) Apurado para comer.

6. Según el texto "tono" significa:

- a) Cambio total del color de la piel del perro.
b) Breve cambio del color de la piel del perro.
c) Cambia el color del pelo del perro.

7. Según el texto, "excelente oído" quiere decir:

- a) Orejas suaves y brillantes
b) Escucha ruidos de su alrededor.
c) Escucha con facilidad ruidos extraños cuando vigila

8. ¿Por qué crees que el clima cambia de color a la piel del perro?

Actividad de Aprendizaje N° 05

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo
- c. Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El Cuy”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observan imágenes en la pizarra e identifican cual es el cuy. - Describen las características del cuy. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del título - Fotocopia de un afiche - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. 	<p>➤ Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos (ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas..</p>		

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

- La docente saluda amablemente a los niños y niñas.
 - Realizan una dinámica, cantan para que los alumnos entren en confianza.
 - Responden interrogantes para recoger los saberes previos: ¿Cómo se sienten hoy? ¿Conocen al Cuy? ¿Cómo es? ¿De qué parte de nuestro país es? ¿Alguna vez lo han comido?
 - La docente indica el propósito de la lectura: **Hoy interpretaremos la lectura del : El Cuy**
identificarán las características de los personajes.
 - Pide a los estudiantes que elijan una o dos normas de su cartel de convivencia y que lo pongan en práctica durante el desarrollo de la sesión.
 - Comentan su vivencia con lenguaje sencillo.
 - Responden a los interrogantes, interpretan la imagen.
- Se evaluará si cumplieron las normas de convivencias, al terminar la sesión.

DESARROLLO

Antes de la lectura

- Observan la imagen del cuy en la pizarra.
- Interpretan la imagen.
- Dan opiniones sobre que tratará la imagen, ¿Qué imagen observan? ¿De quién habla la imagen?
- Identifican el tipo de texto.
- Expresan con sencillez sus opiniones con respecto a la lectura.
- Se les reparte un texto, el afiche denominado: El cuy

Durante la Lectura:

- Los niños leen el texto.
- Interpretan el texto respecto al tema.
- Realizan la lectura del texto.

Después de la lectura:

- Reciben y Resuelven una hoja de aplicación,
- Interpretan la imagen de los afiches con el tema denominado El Cuy
- Descubre la importancia del cuidado del agua, Rescatan el valor del cuidado.
- Reflexionan sobre el tema mediante preguntas como estas: ¿Todas las personas tendrán

CIERRE

Responden las siguientes preguntas:

¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?

El cuy es un animal doméstico, porque se cría en las casas. Es un roedor pequeño. Algunos son de color marrón, otros marrones con blanco y otros son negros.



Puede pesar hasta tres kilos y vivir hasta seis años. Con el cuy se puede preparar "cuy con papas" "picante de cuy" y otras comidas más.

¡Su carne es muy nutritiva! ¡Uhmhhh qué rico!

Luego, marca la respuesta correcta de cada pregunta.

1. ¿Por qué se dice que el cuy es un animal doméstico?

- a) Porque vive en la cuyera.
- b) Porque se cría en las casas.
- c) Porque se puede comer.

1 ¿Cuántos años puede vivir el cuy?

- a) cinco años.
- b) seis años.
- c) siete años.

2 ¿Comes carne de cuy? ¿Por qué?

- a) Sí porque mi mamá prepara en casa.
- b) Sí, porque no tenemos otro tipo de carne.
- c) Sí, porque la carne de cuy es muy agradable.

3 ¿Por qué la carne del cuy es muy rica?

- a) Porque está bien preparado.
- b) Porque son animales domésticos.
- c) Porque es nutritivo.

5. ¿Para qué se escribió este texto?

- a) Para darnos una opinión.
- b) Para informarnos sobre el cuy.
- c) Para preparar una comida de cuy.

Actividad de Aprendizaje N° 06

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo
- c. Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. Nombre de actividad: Leemos una Leyenda - “Manco Capac y Mama

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coloca en la pizarra una imagen, de tal manera que los alumnos observen el contexto y lo interpreten. - Responden a las interrogantes. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto del título - Fotocopia de un afiche - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. 	<p>Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos (ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de dialogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario</p>	<p>En una hoja de aplicación responde a preguntas de comprensión lectora</p>	<p>Hoja de aplicación</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les saluda cordialmente a los niños y niñas. - Observan en la pizarra una imagen del cuento. - Se da la bienvenida y se expresa la alegría de encontrarse con ellos para apoyarlos a seguir aprendiendo. - Establecemos los acuerdos de convivencia para la sesión: Escuchar atentamente., Levantar la mano para participar. Participar respetando su turno. Leer siguiendo indicaciones del docente. - Comenta sobre la sesión anterior que se trabajó: ¿Qué clase anterior hicieron?, ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Qué partes pudieron observar en la carta que leímos? Se declara el propósito de la clase: “Leemos una leyenda”
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p>Antes de la Lectura ¿Para qué leerás este texto? ¿De qué crees que trata? ¿En qué situaciones pueden escribir una leyenda? Se les reparte el cuento denominado: “La leyenda de manco Cápac y mama Ocllo” Realizan la lectura del texto. Identifican el tipo de texto</p> <p>Durante la Lectura: Los niños leen el texto. -Identifican los personajes. Realizan la lectura del texto. - Anotan las ideas principales de cada párrafo</p> <p>Después de la lectura: Reciben y Resuelven una hoja de aplicación, ¿De qué lugar es la leyenda? ; ¿Para qué escribió la leyenda? ; ¿Has leído alguna vez otra leyenda? ; ¿Con que motivo la escribieron? - Reflexionan sobre el tema mediante preguntas.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Responden las siguientes preguntas: ¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?</p>

Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo

Hace mucho tiempo los hombres vivían cazando y recolectando frutos y no tenían un lugar

fijo donde vivir. Se protegían en las cuevas de los cerros

Viendo esto, el Dios Sol decidió enviar a sus hijos, Manco Cápac y Mama Ocllo, para que enseñaran a los hombres a trabajar la Tierra.

. Manco Cápac y Mama Ocllo salieron del lago Titicaca.

El Dios Sol les dio una vara de oro y les dijo que donde esta se hundiera deberían fundar una ciudad. Después de mucho caminar la vara se hundió en el cerro Huanacaure. Allí fundaron la ciudad del Cuzco, capital del Imperio Inca.

Manco Cápac y Mama Ocllo enseñaron a los hombres a sembrar y cosechar las plantas, a criar animales, tejer ropa, construir casas, adorar al sol y muchas cosas más.

Manco Cápac fue considerado el primer Inca del Imperio

INSTRUCCIÓN: Después de leer la lectura responde las siguientes preguntas: Lee el afiche que diseñaste y marca la respuesta correcta

1. ¿Qué misión les fue encomendada por el dios Sol?

.....
.....

2. ¿Quién fue el primer Inca?

.....

3. ¿Dónde ocurrió la señal dada por el dios Sol?

.....

4. ¿A qué se dedicó Manco Cápac después de fundar la capital del imperio?

.....

5. Relaciona con números según corresponda.

- | | |
|--|------------------------------|
| a. Salieron del lago Titicaca. | () Sol |
| b. Dios de los Incas. | () Huanacaure |
| c. Allí se hundió la vara del oro. | () Cuzco |
| d. Ciudad fundada por los hijos del Sol. | () Manco Capac y Mama Ocllo |

6. ¿Qué habría pasado si no hubieran hundido la vara en el cerro?

7. La leyenda explica:

- a) El nacimiento del pozo de agua.
- b) El nacimiento de la ciudad de cuzco.
- c) La leyenda de manco Cápac y mama Ocllo.

8. ¿Qué opinas sobre la decisión de los pobladores de rendirle homenaje a la iguana? ¿Por qué?

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
 b. Lugar : Trujillo
 c. Grado : 3° grado
 d. Nivel : Primaria
 e. Área : Comunicación
 f. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. El ratón y el Elefante**III. Preparación para la actividad:**

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje? - Observan imágenes en la pizarra e identifican cual es el ratón y cuál era el elefante - Describen las características ambas imágenes.	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje? - Texto del título - Fotocopia de un afiche - Pizarra - plumones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	- Comprende textos escritos - Infiere e interpreta el significado de los textos escritos	Deduce las características de los personajes, las personas, los animales, los objetos, los lugares, en textos de estructura simple, con imágenes y sin imágenes.	En una hoja de aplicación responde a preguntas de comprensión lectora	Diálogo Hoja de aplicación

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO
<ul style="list-style-type: none"> - Se les saluda cordialmente a los niños y niñas. - Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “Identificación con animales”. - Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo. - Se responde algunas dudas o sugerencias - Establecemos los acuerdos de convivencia para la sesión: Escuchar atentamente., Levantar la mano para participar. Participar respetando su turno. Leer siguiendo indicaciones del docente.
DESARROLLO
<ul style="list-style-type: none"> - Se inicia la lectura del texto. - Se les invita a los participantes a leer. - Los participantes leen detenidamente el material impreso brindado. - Al finalizar la lectura los participantes sintetizaran la información con sus experiencias propias a través de las diversas técnicas: El subrayado, El resumen, Fichas, Cuadros, Etc - Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas - Después de la lectura: - Resuelven su ficha de comprensión lectora. Reflexionan sobre el tema mediante preguntas.
CIERRE
<p>Responden las siguientes preguntas: ¿Qué realizamos el día de hoy? ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto lo realizado?</p>

El león y el ratón

Una vez un león llamado "Rufino" cazó un pequeño ratón. Cuando se lo iba a comer, el ratón le dijo:

- Oye grandulón, si me sueltas, te devuelvo el favor.

El león se echó a reír y le dijo:

- Corre ratón mientras puedas, será la última vez que te deje correr.- y dejó libre al ratón.

Poco tiempo después, el león cayó en una gran red que habían puesto unos

De qué trata el mensaje

Ayudar sólo a mis amigos.

Ayudar solo a mis familiares.

Ayudar a todas las personas que lo necesitan.

3. Marca con un aspa (x) los personajes que encuentres en la lectura.

gato

cisne

foca

perro

cazadores

llama

león

pato

ratón

4. Coloca V (verdadero) o F (falso) dentro del paréntesis según convenga:

- El ratón fue astuto. ()
- El león se comió al ratón. ()
- El ratón y el león se hicieron amigos. ()
- Los cazadores atraparon al león. ()
- El ratón no salvó al león. ()

5. Marca la respuesta correcta con un aspa (x).

- ¿Qué hubiera pasado si el ratón no hubiera ayudado al león?
 - a. El león hubiera estado feliz. ()
 - b. El león se hubiera puesto a bailar festejo. ()
 - c. Hubieran matado al león los cazadores. ()

6. Si el ratón no hubiera salvado al león ¿Cuál sería el final del cuento?
¡Dibújalo!

Actividad de Aprendizaje N° 08

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo

- c. . Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. **Nombre de actividad:** Plan Lector. El zorro y el pollito.

III. **Preparación para la actividad:**

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?

IV. **PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:**

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<p>Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y Figuras y lo comprueba releendo el texto.</p> <p>Comprende el significado de las palabras en el texto usando el diccionario.</p>	<p>Relaciona los hechos ocurridos en el texto con situaciones reales en las que vive.</p> <p>_ Identifica la idea principal del texto a través de la lectura.</p> <p>_ Infiere el significado de las palabras que desconoce, y las utiliza para comprender el texto.</p> <p>_ Trata de comprender lo que lee. (se detiene y piensa)</p>	<p>Muestra agrado, interés y autonomía cuando lee</p>	<p>Ficha practica</p>

V. **MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**

<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación: observan en la pantalla del proyector multimedia la imagen : “El zorro y el pollito” - Responden a las preguntas referidas a la imagen: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué animales se muestran en la imagen? ¿Qué colores se muestran en la imagen? - La docente interroga a los alumnos para recoger los Saberes previos: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se llamara el cuento que leeremos el día de hoy? ¿Qué técnicas emplean para entender un cuento? - Hoy día leeremos el cuento: “El Zorro Y El Pollito”
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p>La docente proyecta en la pantalla el cuento de “el zorro y el pollito” Luego empleamos las fases de lectura:</p> <p>Antes de la lectura ¿Quiénes están en la imagen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué están haciendo? ¿Por qué están juntos? ¿Cuál será su intención del zorro? ¿Dónde ocurren los hechos? ¿De qué trata el cuento?</p> <p>Durante la lectura: La docente presenta el cuento de los primero párrafos en pantalla. Leen el cuento en forma silenciosa (los primeros párrafos) Escuchan la lectura hecha por el docente. Responden preguntas a las preguntas acerca del texto: ¿de qué trata el texto? ¿Qué sucederá después? ¿Cómo será el final? Etc. Después de la lectura: La docente relaciona lo leído con situaciones reales. La docente argumenta lo más importante del texto. Se precisa la idea central del texto (el pollito y la gallina eran amigos del zorro) La docente indica: Para una buena comprensión del texto, es necesario tener una buena relación entre el lector y el texto, además hacer preguntas y respuestas de diferentes niveles de comprensión resumen esquemas, etc. Ayudan a mejorar la comprensión del texto. Identifican diferentes preguntas de nivel literal, inferencial y crítico, con respuesta múltiples. Ubican las respuestas de manera participativa y en forma ordenada siguiendo las indicaciones de la docente.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Leen el cuento de “el zorro y el pollito” luego contestan el cuestionario con respuestas de opción múltiple. Elaboran un resumen de la lectura y realizan preguntas de nivel literal, inferencial con sus debidas respuestas.</p>

EL ZORRO Y EL POLLITO

Érase una vez un pollito muy amable. Se llamaba Huayra y siempre estaba dispuesto a ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problemas. Un día que paseaba por el campo, encontró a un pollito que lloraba amargamente.

-¿Qué te pasa pequeño amigo? – le preguntó Huayra. El pollito tembló de miedo al ver al zorrillo, pues los zorros tenían la fama de comer gallinas y pollitos pequeños como él.

- No te comeré, solo te quiero ayudar. ¿Cómo te llamas y por qué lloras? – le preguntó el zorro al pollito.



-Me llamo Benito. Me he perdido y no sé cómo regresar a casa -contestó el pollito, secando sus lágrimas.

-No te preocupes, pequeño: yo te ayudaré -y diciendo esto, Huayra ayudó a Benito a trepar a su lomo. Caminaron y caminaron, hasta que llegaron a su granja.

Benito le dio las gracias a Huayra por haberlo ayudado a encontrar su casa. Al día siguiente, cuando las gallinas y pollitos salieron a pasear, escucharon a alguien que se quejaba de dolor. ¡Era el pobre

Huayra, que había caído en una trampa para

zorros! Las gallinas dijeron:

-¡Mira! Seguro que cayó en la trampa cuando trataba de robar alguna gallina. Pero Benito lo reconoció y dijo: -¡Alto ahí! Él es mi amigo. Me ayudó a encontrar el camino de regreso a casa cuando me perdí.

Entonces, las gallinas se miraron unas a otras y decidieron ayudar al zorro. Cuando Huayra se liberó. Fue corriendo a abrazar a Benito para agradecerle.

El pollito le dijo:

-No tienes nada que agradecer: los amigos están para ayudarse. Así que, desde ese momento, los dos amigos siempre juegan juntos y las gallinas ya se acostumbraron a ver a Huayra paseando tranquilamente por el gallinero.



INSTRUCCIONES: Desarrolla cada una de las preguntas planteadas.

NIVEL LITERAL

1. ¿Cómo se llamaba el zorro?

- a) Benito.
- b) Huayra.
- c) Carolina.

2. Marca con un aspa: Una de las cualidades del zorro es:

- Su astucia.
- Su amabilidad.
- Su mentira.

3. ¿Quién estuvo perdido en el campo?

- a) El zorro Huayra.
- b) El pollito Benito.
- c) La gallina Carolina.

4. ¿Cuál fue la ayuda que recibió el pollito?

- El zorro no lo devoró al pollito.
- El zorro llevo en el lomo al pollito hasta su casa.
- El zorro acompañó al pollito a ir a su casa.

NIVEL INFERENCIAL

5. Al mencionar el pollito “alto allí: él es mi amigo” quiere decir:
- a) No atacarlo al zorro.
 - b) El zorro no debe moverse.
 - c) Esperar mientras el pollito libere al zorro.
6. Marca con un aspa: ¿Con que fin son colocadas las trampas?
- Para cazar zorros y venderlos.
 - Para matarlos, porque existen muchos zorros.
 - Para que los zorros caigan en las trampas y no se coman las gallinas.
7. El dolor que sentía Huayra fue:
- a) Porque tenía un dolor en el estómago.
 - b) Porque estuvo metido en la trampa.
 - c) Estuvo amarrado con sogas de las patas.
8. ¿Cuál es la idea principal del texto?

.....

NIVEL CRÍTICO

9. ¿Qué le hubiese pasado a Huayra si Benito lo hubiese ayudado?

10. ¿Qué opinas de la actitud de Benito?

Actividad de Aprendizaje N° 09

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo
- c. Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “El zorro y el leñador”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablamos sobre El zorro y el leñador. - Mostramos imágenes - Responden a las interrogantes. 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Limpia tipo - Cartón dúplex Dibujos - Texto impreso Pizarra - Recurso verbal - impresiones

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<p>Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y lo comprueba releendo el texto.</p> <p>Comprende el Significado de las palabras en el texto usando el diccionario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona los hechos ocurridos en el cuento con situaciones reales en las que vive. - Identifica la idea principal del cuento a través de la lectura. - Infiere el significado de las palabras que desconoce, y las utiliza para comprender el texto. 	<p>Muestra agrado, interés y autonomía Cuando lee.</p>	<p>Ficha de trabajo</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO
<ul style="list-style-type: none"> - Motivación: Reciben el saludo cordial de la profesora. - Se les presenta una serie de figuras relacionadas al cuento para que ellos disfruten creando una historia - Saberes previos: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué personajes vez en la pizarra? ¿Qué tienen en común estos personajes? - Conflicto cognitivo: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué historia podrías crear con estos personajes? ¿Los personajes te son conocidos? - Declara el tema: “El Zorro Y El Leñador”
DESARROLLO
<p>Observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente reparte el texto impreso a cada alumno. ANEXO. - A continuación cada uno cada alumno realiza una lectura silenciosa del texto. - Luego de haber leído en silencio el texto, se realiza una lectura oral con la participación de seis alumnos, cada uno leerá un párrafo. - Meta-cognición: <ul style="list-style-type: none"> - ¿que aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Para qué me servirá?
CIERRE
<p>Transferencia: Los alumnos responden las interrogantes propuestas en las hojas practica ANEXO</p>

"EL ZORRO Y EL LEÑADOR"



Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro. El desesperado animal llegó a la casa de un leñador y le rogó que lo protegiera. El leñador lo escondió, y salió. Al poco rato llegaron los cazadores con sus escopetas en la mano. Desde lejos preguntaron si había visto pasar al zorro. El leñador les contestó gritando: ¡Yo no he visto pasar ningún zorro por aquí! Pero al mismo tiempo les indicaba con señas que el zorro estaba escondido en la casa. Los cazadores, como estaban apurados, oyeron solamente las palabras del leñador, y no se dieron cuenta de las señas que les hacía con las manos y se fueron. El zorro salió de su escondite muy enojado, y sin decir palabra, se fue. ¡Eres un ingrato mal agradecido! – le gritó el leñador-. El zorro le respondió: “Te hubiera dado las gracias si lo que decía tu boca, estuviera de acuerdo con lo que decían tus manos”.

1.- BUSCAMOS EL SIGNIFICADO DE: (2 puntos)

➤ **INGRATO**

.....

➤ **ESCONDITE**

.....

NIVEL LITERAL

1.- Marca la alternativa correcta: El zorro se escondió en la casa del leñador porque... (1 punto)

- a) Tenía hambre y frío.
- b) Deseaba ser su fiel compañero.
- c) Lo perseguían los cazadores.
- e) Escapa de las garras del león.

2.- ¿Qué relación existe entre el título y el cuento? (1 punto)

.....
...

3.- ¿Crees que el leñador hizo bien al hablar con los cazadores? ¿Por qué? (1 Pnt.)

.....
...

4.- Reconozco si las expresiones son verdaderas o falsas. (1pnt)

- Un cazador perseguía aun zorro. ()
)
- El leñador lo escondió y salió. ()
)
- El zorro salió de su escondite muy enojado. ()
- Eres un ingrato, mal agradecido grito el zorro. ()
)

NIVEL INFERENCIAL

1 Enumera del 1 al 4, de acuerdo a la secuencia del relato. (1 Pnt.)

- a. Lo que decía tu boca, no era lo que decían tus manos. ()
)
- b. Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro. ()
)
)
- c. Les indicaba con señas que el zorro estaba oculto en la casa. ()
)
)
- d. El zorro salió de su escondite muy enojado y se fue. ()
)
)

2. Ordena alfabéticamente los siguientes términos escribiendo dentro de los paréntesis del 1 al 10. (3 puntos)

- | | | |
|-----------------|---------------|--------------|
| () Desesperado | () Manos | () Boca |
| () Caza | () Esconder | () Señas |
| () Zorro | () Perseguir | () Escopeta |
| () Gritar | | |

3. Otro título adecuado del texto es: encierra en un círculo. (1pnt)

- a) Nunca es bueno confiar en los demás.
- b) El zorro mal agradecido.
- c) Mi amigo el leñador.
- d) Huyendo por mi vida.

4. Marca la alternativa que es sinónimo de: (1pnt)

a) Enojado:	cavilar	-	responder	encrespar
b) Gracias:	indiscreto	-	reconocimiento	débil - labrador
c) Leñador:	resaltar	-	escandalo	- cañada
d) Cabaña:	cobertizo	-	valor	-

5. Señala el sujeto y el predicado en cada oración: (1 punto)

- Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro.
- Desde lejos preguntaron si había visto pasar al zorro.
- El zorro salió de su escondite muy enojado.
- Lo que decía tu boca estuviera de acuerdo con lo que hacían tus manos.

6. La característica más resaltante del cuento es: (1 punto)

- La amistad verdadera es el mejor valor del hombre.
- Tal como pensamos debemos actuar.
- Los cazadores fueron engañados.
- Era necesario que el zorro se convierta en amigo del leñador.

7. Marca con un aspa las ideas que no aparecen en el cuento: (1 punto)

- El zorro no agradeció la acción del leñador.
- El zorro se ocultaba en la casa del leñador.
- Se puso un par de anteojos.
- Preguntaron si había visto al zorro.

8. De la lectura se puede inferir que el zorro. Encierra la alternativa correcta. (1 punto)

- Era un mal amigo por haber traicionado al leñador.
- El zorro no era mal agradecido.
- Escapo luego de que fueron los cazadores.

Se dedicó a estudiar en la escuela del lugar.



9. En el texto, la palabra señas significa: (1 punto)

- Gestos que acompañan a las palabras.
- Muestras de cariño.
- Hilos colocados alrededor del camino.

10. Completo los siguientes enunciados: (1 punto)

- a) El zorro le _____ Te hubiera dado las _____.
- b) Eres un _____ le grito el _____.
- c) Yo no he visto _____ ningún _____ por aquí.
- d) El _____ llego a la casa de un _____.

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué te parece la actitud de los personajes del cuento? (1 punto)

2. ¿Crees que fue positiva acción del leñador al hacer los gestos que realizo? (1 punto)

Actividad de Aprendizaje N° 10

I. Datos Informativos:

- a. Institución Educativa: “Everardo Zapata Santillana”
- b. Lugar : Trujillo
- c. Grado : 3° grado
- d. Nivel : Primaria
- e. Área : Comunicación
- f. Docente :

II. Nombre de actividad: Plan Lector. “La pequeña ardilla”

III. Preparación para la actividad:

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <p>Imaginar cómo es una ardilla. Se muestra imágenes de una ardilla. Describimos las características de una ardilla.</p>	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <p>Impresiones. Plumones. Imágenes.</p>

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	<p>Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y lo comprueba relejendo el texto.</p> <p>Comprende el significado de las palabras en el texto usando el diccionario</p>	<p>Relaciona los hechos ocurridos en el texto con situaciones reales en las que vive. Identifica la idea principal del texto a través de la lectura.</p> <p>Infiere el significado de las palabras que desconoce, y las utiliza para comprender el texto</p>	<p>Muestra agrado, interés y autonomía Cuando lee.</p>	<p>Ficha de registro</p>

V. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

INICIO

Motivación: Reciben el saludo cordial de la profesora.
Realizamos ejercicios de relajación: cuello, brazos y piernas.

Saberes previos:

¿Qué animalitos conocen? ¿Tienen mascotas en su casa? ¿Alguna vez han visto una ardilla?

Conflicto cognitivo:

¿Qué historia podrías crear con estos personajes?
¿Los personajes te son conocidos?

Declara el tema:

“La Pequeña Ardilla”

DESARROLLO

- La docente reparte el texto impreso a cada alumno.
- A continuación cada uno cada alumno realiza una lectura silenciosa del texto.

Relaciones:

Luego de haber leído en silencio el texto, se realiza una lectura oral con la participación de seis alumnos, cada uno leerá un párrafo.

Meta-cognición:

¿que aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Para qué me servirá?

CIERRE

Los alumnos responden las interrogantes propuestas en las hojas prácticas.

Evaluación: Ficha de trabajo

"LA PEQUEÑA ARDILLA"



En un bosque remoto, al pie de una montaña, vivía una pequeña ardilla. Allí había árboles de todas las clases: pinos, abetos cedros, sauces.

Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ramas; otros eran bajos y parecían desnutridos. En el bosque, también vivían muchos animales: pájaros, liebres, ciervos. Había, además muchas ardillas.



A pesar de ello, la ardilla se sentía muy triste porque pasaba el día sola. Como era muy pequeña no sabía trepar a los árboles, no tenía ninguna amiga.

Un día, estaba comiendo sola una bellota, cuando apareció otra ardilla un poco más grande. Como ésta tenía mucha hambre, la pequeña ardilla le ofreció compartir su comida.

Desde ese momento, las dos ardillas fueron inseparables. La más pequeña aprendió a trepar a los árboles y a jugar como sus otras compañeras. Nunca más se sintió sola.

NIVEL LITERAL

1. ¿Dónde vivía la pequeña ardilla? (1 punto)

.....

2. ¿Por qué motivos la pequeña ardilla no tenía amigos? (1 punto)

- a). Se cayó del árbol en que vivía.
- b). Porque no sabía trepar a los árboles c).
- No confía en los demás
- d). Más vale solo que mal acompañado.

3. Encierra la respuesta correcta: ¿Cómo se sentía la pequeña ardilla? (1 punto)

- a). Muy alegre.
- b). Muy triste.
- c). Le daba igual estar sola o acompañada.
- d). Muy preocupada

4. ¿Qué ideas tiene la pequeña ardilla antes de conocer a la otra ardilla? (1 punto)

- a). Que no servía ni como alimento. b).
- Dormir un largo rato.
- c). Que era demasiado pequeña para subir a los árboles, por lo que no tenía amigos. d).
- Regalárselo a su pequeña hija.

5. ¿A qué momento de la historia corresponde cada oración? Enumera de acuerdo al orden en que suceden los hechos.(1 punto)



6. Completa las siguientes oraciones. (1 punto)

- a). Al pie de _____ vivía una _____.
- b). La _____ se sentía muy _____ porque se pasaba _____ sola.
- c). Apareció otra _____ un poco más _____.
- d). Desde ese _____ las dos ardillas fueron _____.

NIVEL INFERENCIAL

7. Escribe verdadero (V) O falso (F) según corresponda. (1 punto)

- a). La ardilla dormía luego de venir de trabajar. ()
- b). La ardilla era más valiente que la liebre. ()
- c). La ardilla vivía sola. ()
- d). Aprendió a subir a los árboles. ()

8. Escojo los valores y antivalores y los coloco en la posición respectiva. (1 punto)

Constancia

Depresión

Amistad

- a) Aprendió a trepar a los árboles. _____
- b) Fueron inseparables. _____
- c) Se sentía triste porque estaba sola. _____

9. ¿Cuáles son las afirmaciones falsas? (1 punto)

- La ardilla se hecho a dormir debajo del árbol.
- Era muy pequeña por lo que no sabía trepar a los árboles.
- La otra ardilla fue a la ciudad y trajo alimentos.
- Nuca más se sentiría sola.

10. ¿Estás de acuerdo con que la pequeña ardilla comparta su comida? (1 punt)

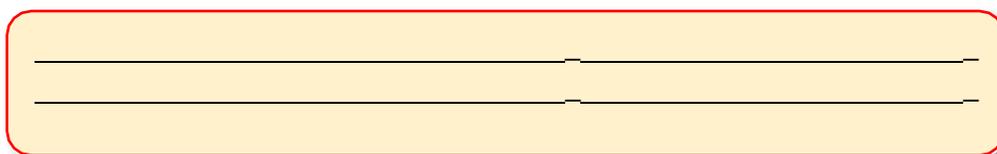
.....

11. ¿Cuál es tu opinión sobre las personas que se aíslan de los demás? (1 punto)

.....

12. Explica con tus propias palabras, el significado de la siguiente expresión: (1 punto)

“Nunca más se sentiría sola”



NIVEL CRÍTICO

13. ¿Cuál es la opinión que tienes sobre la fábula leída? (4 puntos)

.....
.....
.....

14. ¿Qué mensaje puedes extraer del texto? (4 puntos)

.....
.....
.....