



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TÉCNICA DEL SOCIODRAMA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA DISMINUIR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS DE NIÑOS Y
NIÑAS DE 04 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 422 DE
ÑAHUIN, CORONGO – 2018**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

CAMPOMANES JARAMILLO, MIRLA

ORCID: 0000-0001-9049-2843

ASESOR

PADILLA MONTES, TIMOTEO AMADO

ORCID: 0000-0002-2005-3658

HUARAZ – PERÚ

2021

TÍTULO DE LA TESIS

Sociodrama como estrategia didáctica para disminuir las conductas agresivas de niños de 04 años de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, Corongo – 2018

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Campomanes Jaramillo, Mirla
ORCID: 0000-0001-9049-2843
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Huaraz, Perú

ASESOR

Padilla Montes, Timoteo Amado
ORCID:0000-0002-2005-3658
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades,
Escuela Profesional de Educación, Huaraz, Perú

JURADO

Tarazona Cruz, Natalia Albertina
ORCID: 0000-0002-7113-7472

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro
ORCID: 0000-0002-3272-8560

González Suarez, Lourdes Mayela
ORCID: 0000-0002-4593-0645

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

.....
Dra. Natalia Albertina Tarazona Cruz

PRESIDENTE

.....
Mgr. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

MIEMBRO

.....
Mgr. Lourdes Mayela González Suarez

MIEMBRO

.....
Dr. Timoteo Amado Padilla Montes
ASESOR

DEDICATORIA

A mis padres, esposo e hijos
por ser el motivo de mi
constante superación
profesional

MIRLA

AGRADECIMIENTO

A los niños y niñas de 04 años de edad de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, del distrito y provincia de Corongo, por su participación activa durante el desarrollo de la práctica experimental.

Asimismo, a la docente de aula de los niños y niñas de 04 años de edad de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, del distrito y provincia de Corongo, por su aceptación y apoyo desinteresado, para la ejecución del trabajo de investigación.

Del mismo modo, a la dirección y padres de familia de los niños y niñas de 04 años de edad de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, del distrito y provincia de Corongo, por su aceptación y colaboración en la ejecución de la investigación.

RESUMEN

El estudio realizado tuvo como propósito, determinar de qué manera el uso de la técnica del sociodrama ayuda a reducir las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N° 422 – Ñahuin del distrito y provincia de Corongo, 2018. De acuerdo a la metodología implementada corresponde al tipo experimental, nivel de investigación explicativo, porque midió los resultados antes y después de haber aplicado la técnica del sociodrama. Se aplicó la estadística y representación numérica, se empleó como técnica la observación. El instrumento suministrado fue la escala de estimación; el análisis estadístico se realizó mediante el uso del Excel. Cuyos resultados indican que, en la prueba el 100% de niños se ubican en el nivel muy alto; en la post prueba el 21% se ubican en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal. Concluye que, la técnica del sociodrama como estrategia didáctica permitió una considerable disminución de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018; cuyos resultados muestran que en la prueba de ingreso el 100% están en el nivel alto, y en la prueba de salida un 32% están en el nivel normal.

Palabras claves: agresividad, conducta, reducir, sociodrama, técnica.

ABSTRACT

The purpose of the study carried out was to determine how the use of the sociodrama technique helps to reduce the aggressive behaviors of 04-year-old children of the I.E. N ° 422 - Ñahuin del district and province of Corongo, 2018. According to the implemented methodology, it corresponds to the experimental type, explanatory research level, because it measured the results before and after having applied the sociodrama technique. Statistics and numerical representation were applied, observation was used as a technique. The instrument supplied was the estimation scale; statistical analysis was performed using Excel. Whose results indicate that, in the test, 100% of children are located at the very high level; in the post-test, 21% are at the high level, 47% at the regular level and 32% at the normal level. It concludes that the sociodrama technique as a didactic strategy allowed a considerable decrease in aggressive behaviors of the 04-year-old children of the I.E. N ° 422 - Ñahuin, Corongo 2018; whose results show that in the entrance test 100% are in the high level, and in the exit test 32% are in the normal level.

Keywords: aggressiveness, behavior, reduce, sociodrama, technique.

CONTENIDO

Título de la tesis.....	ii
Equipo de trabajo.....	iii
Hoja de firma de jurado.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Contenido.....	ix
Índice de gráficos, tablas y cuadros.....	xii
I. Introducción.....	1
II. Revisión de Literatura.....	8
2.1. Antecedentes.....	8
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	13
2.2.1. Teorías que fundamentan el estudio.....	13
2.2.2. Técnica de sociodrama como estrategia didáctica.....	14
2.2.3. Las conductas agresivas	19
2.2.4. Marco conceptual	25
III. Hipótesis.....	27
3.1. Hipótesis general	27
3.2. Hipótesis específica	27
IV. Metodología.....	28

4.1. Diseño de investigación.....	28
4.2. Población y muestra.....	28
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	29
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
4.5. Plan de análisis.....	32
4.6. Matriz de consistencia.....	33
4.7. Principios éticos.....	35
V. Resultados.....	36
5.1. Resultados.....	36
5.2. Análisis de resultados.....	48
VI. Conclusiones.....	54
Sugerencias.....	56
Referencia Bibliográfica.....	57
Anexos.....	61

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla 1: Nivel de regulación de la conducta agresiva en la pre prueba por los niños de 4 años.....	36
Tabla 2: Nivel de regulación de las conductas agresivas alcanzados durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por los niños de 04 años.....	38
Tabla 3: Nivel de regulación de la conducta agresiva en la post prueba por los niños de 04 años.....	41
Tabla 4: Diferencia de los resultados de la post y pre prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años.....	43
Tabla 5: Nivel de regulación de las conductas agresivas por los niños de 4 años.....	45
Tabla 6: Prueba de la hipótesis general.....	47

ÌNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Nivel de regulación de la conducta agresiva en la pre prueba por los niños de 4 años.....	36
Gráfico 2: Nivel de regulación de las conductas agresivas alcanzados durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por los niños de 04 años.....	39
Gráfico 3: Nivel de regulación de la conducta agresiva en la post prueba por los niños de 04 años.....	41
Gráfico 4: Diferencia de los resultados de la post y pre prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años.....	43
Gráfico 5: Nivel de regulación de las conductas agresivas por los niños de 4 años.....	45
Gráfico 6: T de Student.....	47

I. INTRODUCCIÓN

La agresividad en los niños compone una de las principales quejas de padres y educadores a nivel mundial. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes. Se observan conductas como: maltratar, burlarse y ofender a otros; así como puede mostrar rabietas, puede expresar palabras que no son apropiadas al llamar a otros niños; de manera que pueden ocasionar daños de carácter físico, o psicológico. Pero sin duda estas actitudes muestran repercusiones, que más tarde se forman los llamados trastornos cuando se es adulto.

Un problema actual y creciente de salud en la comunidad escolar local es la agresión y violencia observada entre los estudiantes, siendo de tal intensidad que ha provocado incidentes negativos en niños, como dificultad en el aprendizaje. Según lo afirma Muñoz (2018) considera que, “los arrebatos de agresividad son un rasgo normal en la infancia, pero algunos niños persisten en su conducta agresiva y en su incapacidad para dominar su malgenio, este tipo de niño hacen que sus padres y maestros sufran” (p.12).

Por lo que, un comportamiento que se muestra de una manera agresiva desde los primeros años de vida, si no se trata en su oportunidad, puede generar unas conductas antisociales durante la adolescencia; o mostrar dificultades para que puedan adaptarse, socializarse a un ambiente adecuado; de manera que las conductas agresivas se van generando que dificultará el trabajo en grupo, la práctica del juego o deporte.

Dentro del contexto de la Institución Educativa N° 422 – Corongo, existe una gran preocupación por los niños de 4 años, ya que se vio la presencia de problemas de agresividad, lo que hace que muchos niños y niñas muestran ciertas conductas no

aceptables en el aula, las mismas que se tornan molestos, tristes, furiosos, los que muestra de alguna manera lo que ocurre en casa con los padres, de manera que se muestran muy agresivos ante los más indefensos de sus compañeros.

Garrido (2018) afirma que, “existen niños que han crecido sin recibir el afecto de sus padres, jamás reconocen sentirse orgulloso, donde la madre callaba cuando se sentía sola o deprimida; hoy son adultos con serios problemas para dar a conocer aquello que sienten” (p. 6).

En el marco de lo descrito anteriormente, es necesario precisar la preocupación que surge en torno a la presencia de conductas de agresividad en los niños de esta Institución Educativa, debido a que esto refleja que no hay superación de la etapa de egocentrismo que todo niño tiene por naturaleza, la poca tolerancia que existe frente a la frustración y la alta dificultad para compartir objetos y juegos entre estos, por lo descrito, se ve la dificultad de una convivencia sana, en algunos casos no respetan los espacios de los demás, irrumpen de una manera agresiva con palabras, gestos, amenazas, empujones a los que no pueden responderlos.

Todo lo expuesto establece el punto de partida para proponer el desarrollo de una investigación que pretende experimentar el uso del sociodrama para reducir las conductas agresivas de los niños de 04 años de la Institución Educativa N° 422 – Corongo. Ante la situación planteada, esta investigación toma la técnica del sociodrama puede considerarse como una alternativa pedagógica los que pueden ser aplicados para generar una reflexión frente a las actitudes de los demás.

Se tiene conocimiento en el mundo entero que la Educación Inicial es la fase en la que los niños van afianzando sus conocimientos y experiencias adquiridas, pero además

es la etapa en la que expresan comportamientos y conductas aprendidas, de acuerdo a su etapa de desarrollo alcanzado y acorde a su edad, pero relacionadas a su entorno, a su percepción sobre la obediencia y respeto, y su disposición a socializar con su círculo de amigos y trabajar en grupo, es decir manifiestan un tipo de conducta que va a influir en su disposición a participar en las actividades consideradas en la enseñanza – aprendizaje en esa etapa de escolaridad.

Sin embargo, existen ciertos factores que alimentan las actitudes agresivas de manera que la interrelación con los sus pares y demás niños o adultos se vuelve en algunos casos insostenibles, de manera que, se convierten conductas persistentes que va formar parte de la personalidad del niño o niña.

Según García (2015) indica que, a nivel nacional, “las incidencias de la agresividad han sido de 47% en promedio, habiéndose llamado la atención una incidencia similar en niños y niñas; asimismo un 34% de infantes agredidos, no comunican a las instancias para su atención” (p. 23).

Su relación con los demás niños en esa etapa escolar hace que surjan nuevas circunstancias que el niño tiene que enfrentar, que son desconocidas y representan nuevas experiencias, frente a lo cual responde de manera diferente, con actitudes y comportamientos favorables o negativos, dependiendo de las situaciones en las que se encuentre y del entorno existente. Muchas de estas conductas pueden ser calificadas de inadecuadas, porque en algunas situaciones o circunstancias el niño puede reaccionar de forma agresiva, de manera poco sociable, puede mostrarse impulsivo y rebelde a ser corregido por su docente, lo cual obviamente no genera un ambiente adecuado para que

el docente pueda alcanzar sus objetivos educativos y puede influir en la conducta de otros niños o niñas.

En la institución educativa inicial No. 422 de Ñahuin, del distrito y provincia de Corongo, los niños y niñas de 4 años de edad, durante la observación a las actividades de aprendizaje, se pudo identificar limitaciones cuando interactúa en diferentes eventos familiares, sociales, culturales religiosos; no respeta las normas de convivencia, limitadamente reconoce comportamiento y actitudes socialmente aceptados por el grupo; presenta limitaciones al mostrar disposición para tomar acuerdos en situaciones de conflicto, no puede elegir opciones no violentas; no se interesa ni disfruta en actividades sociales en los que se siente acogido e integrado; del mismo modo muy limitadamente es solidario y no reconoce las bondades de sus pares y otros compañeros.

Asimismo, muchos niños o niñas utilizan palabras soeces cuando se sienten molestos, ponen apodos a sus demás compañeros, otros de burlan de sus compañeros, frecuentemente salan la lengua cuando se enfadan; hacen muecas y gestos desagradables; algunos escupen, les jalan de los cabellos, patean, pintan en cuaderno ajeno, les quitan sus juguetes, pinturas; no comparten sus útiles con sus demás compañeros.

Entonces, surge la necesidad de contar con ciertas estrategias relacionadas a la conducta de los menores, es decir estrategias para modificar las conductas inadecuadas, agresivas que tiene los niños (as) en el aula, y que pueden alterar el normal desarrollo de las clases y que va a perjudicar el normal avance del niño (a) principalmente, pero también de los demás compañeritos de clase.

En estas situaciones los docentes deben estar capacitados que las estrategias a emplearse tienen una sola finalidad, de reforzar la formación de actitudes positivas en

los menores, es la manera de corregir, de esta forma se evita el castigo, porque los castigos podrían generar mayores conductas inadecuadas y volver a los niños más agresivos, más desobedientes, y menos interesados en seguir las normas de comportamiento en el aula, lo cual no va a favorecer a crear un ambiente favorable en el aula y puede influir en la conducta de los demás compañeritos de clase, en resumen, no se va a lograr llevar a cabo en las mejores condiciones el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo que de esta situación problemática surge el problema a investigar.

Por las consideraciones expresadas se formuló el siguiente enunciado, ¿De qué manera el uso de la técnica del sociodrama como estrategia didáctica ayuda a regular las conductas agresivas de niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin del Distrito y Provincia de Corongo, 2018?

Cuyo objetivo general fue, Determinar la influencia del uso de la técnica del sociodrama como estrategia didáctica que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018.

Asimismo, los objetivos específicos fueron: Identificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422, Ñahuin, Corongo, 2018, mediante la pre prueba. Diseñar y aplicar la técnica del sociodrama como estrategia didáctica que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuín, Corongo, 2018. Verificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018, durante la post prueba. Comparar la diferencia de los resultados alcanzado en la pre prueba y post prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años de la I.E. N° Ñahuin, Corongo, 2018.

La investigación formulada se justifica en lo teórico, la agresividad suele ser un rasgo muy presente en la infancia, pero algunos de estos persisten con las conductas agresivas y no cuentan con la capacidad de poder controlarla y repercuten en las personas de su entorno, como sus padres, maestros, compañeros, etc. y en este mismo, haciendo que sea rechazado por sus compañeros y sufra consecuencias negativas en el futuro.

Desde el aspecto práctico la técnica del sociodrama, por ser un instrumento de estudio en grupo, que nos permitió conocer problemáticas sociales, a través de diferentes puntos de vista de cada participante, quienes harán una representación de cómo ven o viven las diferentes situaciones cotidianas y posteriormente se establecerá una discusión acerca de estos puntos expuestos, lo que permitió conocer a cada participante y sus manifestaciones, tanto lo que piensan como lo que sienten.

Desde el punto de vista metodológico, el estudio presenta los instrumentos válidos y confiables referidos a las conductas agresivas, las que posibilitaron la recolección de la información; las mismas que servirán como un modelo para las futuras investigaciones en el campo de la educación. En lo social, los resultados hallados como producto de la investigación posibilitaron una mejor integración de los niños y niñas en trabajos de grupo, el establecimiento de los acuerdos, el juego libre, de manera que mejoró su aprendizaje, que posibilitó que padres y docente se sientan contentos por el cambio identificado.

Los resultados muestran en la tabla No. 4 y Gráfico No.4 que, en la prueba el 100% de niños se ubican en el nivel muy alto; en la post prueba el 21% se ubican en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal.

Concluye que, la técnica del sociodrama como estrategia didáctica permitió una considerable disminución de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018; cuyos resultados muestran que en la prueba de ingreso el 100% están en el nivel alto, y en la prueba de salida un 32% están en el nivel normal.

II. REVISIÓN DE LITERATURA.

2.1. Antecedentes

En la revisión de las investigaciones realizadas por los estudiantes de las diferentes repositorios, redes y bibliotecas de las instituciones de formación magisterial, se pudo identificar los siguientes:

Antecedentes Internacionales

Elizalde (2016) en su trabajo de investigación denominado “Actividades físico-recreativas para reducir el comportamiento agresivo en los niños de quinto y sexto año de les escuela de educación básica municipal "Tierras Coloradas" de la ciudad de Loja”. Cuyo objetivo fue, determinar la influencia de las actividades físico-recreativas para reducir el comportamiento agresivo en los niños de quinto y sexto año de les escuela de educación básica municipal "Tierras Coloradas" de la ciudad de Loja. La investigación fue de carácter mixto es decir cuanti-cualitativa, la población estuvo conformada por 60 niños y la muestra fue de 10 niños; donde la finalidad fue reducir el comportamiento agresivo a través de actividades físico recreativas en los niños de quinto y sexto año de la Escuela Básica Municipal “Tierras Coloradas”, a través de talleres de actividades físico recreativas, donde por los datos que obtuvo. Concluye que, con la reducción del comportamiento agresivo, mediante la aplicación de la guía de observación en primera instancia un 35% de los niños de quinto y sexto año presentaban problemas de comportamiento agresivo, donde luego de aplicar la guía se dio una reducción del 75% de agresividad, por esto se comprobó su efectividad.

Deluque y Martínez (2016) en su tesis denominada “Efectividad de un programa para fomentar la conducta prosocial y reducir la conducta violenta en niñas y niños escolarizados de 4 a 5 años de edad”. Cuyo objetivo fue, determinar la efectividad de un programa para fomentar la conducta prosocial y reducir la conducta violenta en niñas y niños escolarizados de 4 a 5 años de edad. Esta investigación se realizó bajo el paradigma empírico analítico o positivista, desde el enfoque cuantitativo, donde se realizó un análisis comparativo a través de un tipo de investigación cuasi experimental, con un diseño de dos grupos con pre-test y post-test, con una población constituida por 144 niños de la institución, de la cual se seleccionó una muestra de 40 niños y niñas de 4 a 5 años de edad, el tipo de muestreo fue intencional no probabilístico para evaluar la efectividad del programa se propusieron 3 fases de intervención, llevadas a cabo durante 7 meses, evaluaron la efectividad para la reducción de la conducta violenta en niños y niñas de 4 a 5 años de un centro de Desarrollo Infantil, donde gracias al programa realizado demostraron en el tratamiento experimental. Concluye que, el programa fue efectiva y genero la reducción de la conducta agresiva, resultando una disminución de 75% a 5% en el grupo experimental mostrando un desarrollo de habilidades sociales que facilitan la convivencia sana y pacífica.

A nivel nacional.

Reyes y Tomás (2016) en su trabajo de investigación, “Taller de dramaticuentos para disminuir las conductas agresivas de los niños de 3 años de edad de la I.E. 1564 “Radiantes Capullitos” Urb. Chimú”, en la Universidad Nacional de Trujillo. Cuyo objetivo fue determinar el grado de influencia del taller de dramaticuentos infantiles en la disminución de las conductas agresivas de niños de 3 años. El estudio fue de tipo

cuantitativo, nivel explicativo. La muestra de estudio estuvo conformada por 24 niños y niñas. el diseño correspondió al cuasi experimental. Como instrumento fue la escala valorativa. Cuyos resultados muestran que en el pre tes el puntaje medio alcanzado por los niños del grupo experimental fue de 29.42 puntos, mientras que en el post test se redujo a 19.38. Concluye que, los educandos del grupo experimental de acuerdo al cuadro comparativo del pre y post test. Lograron disminuir significativamente sus conductas agresivas en un 20.92%, no así el grupo control, que se mantuvo con el mismo nivel de agresividad.

López (2017) en su tesis denominada “Uso del juego cooperativo para reducir conductas agresivas en los niños de 5 años de la I.E "Fundación por los niños del Perú" Piura-Piura. 2017” presentada a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Cuyo objetivo fue determinar el uso de juegos cooperativos en la ayuda para la reducción de las conductas agresivas de los niños. El tipo de estudio fue experimental, específicamente una investigación explicativa, dentro de la perspectiva de investigación cuantitativa, con una población conformada por 22 estudiantes de 5 años. Los resultados muestran que, el 32% de ellos se encuentran en el inicio de agresividad y después de la aplicación del test el 55% de los niños se encuentran en un nivel de logro, esto quiere decir que los niños no se expresan con insultos. Concluye que, estos ayudan a reducir las conductas agresivas, dinamizando procesos de interacción social que resultan en una dimensión ampliada de la convivencia humana, ya que los jugadores dan y reciben ayuda contribuyendo a los mismos fines.

Arévalo, Espinoza y Huacre (2015) en su trabajo de investigación denominada “Aplicación de la técnica del sociodrama para mejorar la comprensión lectora en los

alumnos del 6to grado de primaria de la I.E. Patricia Carmen Guzmán, SMP-Lima” a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. El objetivo fue, determinar la influencia de la aplicación de la técnica del sociodrama para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 6to grado de primaria de la I.E. Patricia Carmen Guzmán, SMP-Lima. El tipo de investigación fue experimental y el diseño cuasi experimental, con una aplicación adecuada de esta técnica, con una población de 50 alumnos y una muestra conformada por la misma. Concluye que, la comprensión lectora en los estudiantes mejoró en un 70% ya que el puntaje promedio obtenido de la Post-prueba realizada a los alumnos fue mayor, además esta influyó en la práctica de valores de los alumnos dentro del aula, la institución y su sociedad.

Zevallos (2018) en su investigación, “Aplicación de técnicas de sociodrama para mejorar la autoestima en las estudiantes de la Educación básico, en la I. E. I. en Cuzco” en la Universidad César Vallejo. Cuyo objetivo fue determinar la influencia de la aplicación de la técnica de sociodrama para mejorar la autoestima de los estudiantes. El estudio fue de tipo aplicada, diseño pre experimental; en una muestra de 30 estudiantes, se aplicó como instrumento validado por Cooper Smith. Cuyos resultados muestran un nivel de confianza del 95% y al nivel de significancia del $p = 0.05$ en la prueba de efectividad. Concluye que la aplicación de la técnica de sociodrama ha permitido mejorar significativamente la autoestima de los estudiantes, inicialmente el 63,3% presentó autoestima promedio bajo y luego del desarrollo en el post test el 60% se encuentra en promedio alto y un 30% alta autoestima.

Ruiz (2018) en su tesis, “Juego, como estrategia para disminuir la conducta agresiva en estudiantes de educación inicial”, en la Universidad Católica de Trujillo.

Cuyo objetivo fue, determinar, en qué medida el juego como estrategia disminuye la conducta agresiva de los estudiantes del segundo ciclo de inicial de 4 y 5 años de la institución educativa No. 80206 Salachar, Sanagorán, Sánchez Carrión. El tipo de investigación fue aplicada, cuyo diseño fue pre experimental con pre y post prueba; en una muestra conformada por 15 estudiantes; la técnica fue la observación y el instrumento la guía de observación. Cuyos resultados muestran que en la pre prueba alcanzaron el 62.4 en la media, una desviación de 4,36 y un coeficiente de variación del 7%. Mientras que en la post prueba alcanzaron una media de 30.1; una desviación de 7.3 y un coeficiente de 24%. Concluye que, la aplicación del uso de estrategias de juego logró disminuir de manera significativa los niveles de agresividad que se ubicaban en el nivel alto con un puntaje de 62.4, al nivel bajo con 30,1 puntos.

A nivel regional / local

Garnillo y Rojas (2015) en su tesis sobre, “Creencias de las docentes de la institución educativa inicial No. 122 de Huarupampa – Huaraz, sobre conductas agresivas de los niños de 3 a 5 años” en la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo, Huaraz. Cuyo objetivo fue, identificar las creencias que tienen las docentes de la institución educativa inicial No. 122 de Huarupampa acerca de las conductas agresivas de los niños. El tipo de estudio corresponde a la investigación descriptiva, el diseño fue no experimental; la unidad de análisis estuvo conformada por docentes de la institución educativa; la técnica fue la entrevista, cuyo instrumento la guía de entrevista; el análisis se realizó mediante la estadística descriptiva. Concluye que, existe dificultad y confusión entre las docentes entrevistadas para definir la agresividad; la mayoría describe la conducta y otras incluyen el termino violencia como parte de su definición.

Piensan que los comportamientos agresivos son reacciones impulsivas que tiene una persona, comportamiento violento o manifestaciones de forma violenta.

Anaya, (2018) en su investigación, “Dramatización como estrategia para superar las conductas agresivas de los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc- San Marcos” en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue comprobar la influencia de la dramatización como estrategia que permite superar las conductas agresivas de estudiantes de 05 años. El estudio fue de tipo cuantitativo, diseño pre experimental, en una muestra de 12 niños y niñas; cuyo instrumento fue, la lista de cotejo. Cuyos resultados indican que; en la pre prueba el 60% de niños se ubican en el nivel muy alto y un 40% en el nivel alto. En la post prueba el 30% de niños de ubican en el nivel regular y un 70% en el nivel normal. Concluye que, queda determinado que la dramatización como estrategia permite superar las conductas agresivas de los niños de 05 años en la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc, San Marcos.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Teorías que fundamentan el estudio

a) La teoría del aprendizaje social de Bandura

Bandura (1982, citado por Ruiz, 2018) menciona que, “los niños se hacen agresivos por imitación de la conducta de los adultos, y de otros niños que vivieron o presenciaron situaciones violentas y tienden a ser imitadas en la vida real” (p. 19).

De manera, se puede indicar que, los niños leen cuentos con contenidos de violencia, ven videos juegos, las series o las películas cuyos contenidos evidencian la violencia,

son imitados, de manera que podemos afirmar que existe una influencia directa del medio ambiente donde vive el niño o niña con la conducta que expresa en niño o niña, de manera que muchos niños manifiestan la violencia cuando interactúan en su contexto. Entonces, determinando un aprendizaje social de las conductas agresivas.

b) La teoría de las necesidades de Maslow.

Maslow (2002) manifiesta que; el hombre no nace malvado y presenta una naturaleza innata que es esencialmente buena. Es el ambiente lo que hace al hombre infeliz y neurótico (p.43). Entonces se puede decir que el medio social es uno los factores que alimenta la violencia y la destructibilidad; el hombre poco a poco se convierte en violento cuando la naturaleza que enfrenta es falseada, negada, frustrada.

Las mismas necesidades básicas entran ligadas a algunas carencias y necesidades propias del crecimiento; pues se distingue que la violencia patológica y la agresividad; la personalidad que se construye se revela a través de la maduración en un ambiente favorable y a través del esfuerzo activo del individuo dirigido a realizar sus propias aspiraciones.

2.2.2. Técnica del Sociodrama como estrategia didáctica

2.2.2.1. Definición de técnica

Oxford (2018) considera que, “es el conjunto de procedimientos o recursos que se usan en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad” (p. 32).

Por su parte Calero (2007) considera que: “Es un conjunto de acciones que nos ayudan a tener buenos aprendizajes, ampliar y mejorar nuestro rendimiento académico” (p.60)

Se conoce como técnica a la forma, método o procedimiento para lograr hacer o ejecutar una tarea. Desde el principio de la humanidad, el hombre siempre ha hecho uso de técnicas para lograr sus objetivos. Al usar una técnica para cazar, por ejemplo, hacía uso de determinadas herramientas que le ayudaban a lograr apresar animales para alimentarse y sobrevivir. (Tecno Magazine, 2018)

2.2.2.2. Técnica del sociodrama como estrategia didáctica

Calero (2007) menciona que: “consiste en la escenificación de una determinada situación, como una manera de réplica de los que ocurre en la vida real. A fin de analizar de manera democrática el contexto del problema y sacar conclusiones verdaderas” (p. 68)

Por su parte Canchihuaman (2010) indica que: Los sociodramas se usan para representar situaciones problemáticas, actuaciones contradictorias, sirve para explorar los acontecimientos sociales, desarrollar una mayor comprensión en el grupo” (p.22)

Asimismo, Olaya (2015) considera que: Es una actuación en la que se utilizan gestos, acciones, palabras; tienen como objetivo mostrar elementos para el análisis de cualquier tema, basándose en situaciones o hechos de la vida real que después se analizan” (p.57).

Por otra parte, García, Alonso y López (2014) afirma que, “como proceso de grupo, donde se vive la creación, consolidación y disolución del mismo, produce

cambios que afectan tanto al coordinador como a los demás miembros del grupo donde es necesaria la evolución dinámica global” (p.24).

Como podemos ver los aportes de los autores, el sociodrama es una representación de manera momentánea de las situaciones que se presentan en la vida real y por lo mismo que requiere una atención para hacer un análisis de esa situación o conducta para poder dar una solución o proponer una alternativa de cambio o modificación.

2.2.2.3. Características del sociodrama.

Dentro de las características del sociodrama, podemos encontrar ciertas características, las mismas que son propuestas por diferentes autores dentro de ellas tenemos;

Ferrer y Alonso (2006) consideran que, “el sujeto no es una persona sino el grupo; todas las fases se inician dentro de la situación grupal; los roles representan ideas y experiencias colectivas; expresa las relaciones intergrupales y las ideologías colectivas” (p. 23).

García, Alonso y López (2014) mencionan que, “Es un método de acción profunda relativo a las relaciones intergrupales y a las ideologías colectivas. El protagonismo del grupo; se resuelve los conflictos intergrupales; los focos de atención están en los elementos colectivos” (p. 173).

Por lo mismo que la extracción representativa de la acción dramática es proveniente del contexto social; su intencionalidad es profundizar el conocimiento de la realidad de una manera crítica y reflexiva; estas pueden ser retroalimentadas para las modificaciones correspondientes de los actos o comportamientos.

2.2.2.4. Importancia de la técnica del sociodrama como estrategia

La importancia pedagógica que presenta la técnica del sociodrama como estrategia, tenemos;

Ferrer y Alonso (2006) afirma que, “desarrolla relaciones interpersonales, comprende los problemas sociales, proporciona practica en la toma de decisiones y en la puesta en práctica de las mismas; ayuda a la gente a descubrir sus energías personales, valores y deficiencias; clarifica y modifica actitudes” (p. p.10).

Zevallos (2018) considera que, “al realizar el sociodrama va permitir en los estudiantes la solución de problemas y conflictos entre las culturas, la discriminación de género, idioma, raza, disminuir el bulling en aulas, motivación para el cambio a través de la toma de conciencia” (p. 17).

Por su parte Garcia y Morales (2005) indica que, “el sociodrama permite que el grupo de trabajo pueda utilizar recursos propios, pueda identificar situaciones que se plasman en acción, la dirección de un lider, las necesidades, inquietudes” (p. 23).

Por lo mismo que, el sociodrama como estrategia presenta múltiples aplicaciones, como un elemento de socialización para los niños y niñas; para generar conciencia sobre el problema que aqueja a la sociedad; asimismo para mejorar la autoestima del niño o niña, le permite darle seguridad, confianza. Como un medio de control de las conductas agresivas que muestran los niños o niñas como parte de su formación integral (egocentrismo).

2.2.2.5. Componentes de la técnica del sociodrama como estrategia

a) Participantes

RAE (2018) considera que, “Se aplica a la persona o cosa que participa, interviene, colabora, coopera, ayuda o asocia, que toma parte de ella, concursa, juega o compite y así mismo en un acto, suceso o actividad” (p.22).

De manera que vienen a ser los niños o niñas, quienes asuman el papel de los personajes; las mismas que han surgido de las mismas necesidades de los niños y la observancia a las conductas no aceptadas.

b) Audiencia

La audiencia es una masa, segmentada en amplios grupos sociales determinados por aspectos socioeconómicos y formada por individuos que conviven en un contexto social constituido a partir de sus relaciones personales más directas. (Huertas, 2006)

Por lo mismo, que está conformado por los niños o niñas quienes van a presenciar el sociodrama, representado por los niños y niñas que voluntariamente se han comprometido

c) Libreto

Castillo (2018) indica que, “Es el género literario donde está escrito en forma de diálogo la obra para el trabajo de los actores. Cada actor espera el turno en el que deberá interpretar su diálogo, es decir el libreto está escrito en diálogo porque hay un orden determinado” (p. 45).

Entonces viene a ser las indicaciones o el dialogo escrito que tienen que transmitir los personajes durante la representación de la escena. Estas pueden ser seleccionadas y que pueden ser modificadas por actores.

2.2.3. Conductas agresivas

2.2.3.1. Definición de agresividad

La conducta agresiva es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos. Su presencia en la totalidad del reino animal y los resultados de las investigaciones sobre la misma le dan el carácter de fenómeno “multidimensional” (Berkowitz, 1996).

Luis (2010) considera que, “es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseo de dañar. Además, es cualquier forma de conducta que pretende herir física y/o psicológicamente a alguien” (p. 34).

Asimismo, Muñoz (2002, citado por Anaya, 2018) expresa que, “es un factor comportamental normal puesto en acción ante determinadas situaciones, responde a las necesidades vitales que protegen la supervivencia de la persona y de la especie, sin que sea necesaria la destrucción del adversario” (p.20).

2.2.3.2. Concepto de conducta agresiva

Warren (2000) considera que, “es un tipo de conducta caracterizado más por la disposición a atacar que por la tendencia a eludir peligros o dificultades” (p.97)

Por su parte Saco (2000) indica que, “es una expresión mediante el cual se hace daño a la persona ya sea consciente e inconsciente y se manifiesta de una manera física o verbal frente a un estímulo inapropiado provocado por otra persona” (p. 14).

Asimismo, Ribes (2000) menciona que, “Las conductas agresivas es una forma intensa o violenta de conducta física o verbal que producen consecuencias aversivas, esto es daño a otros; dichas conductas contribuyen un fenómeno social del sistema y que es aprendida en muchos casos” (p. 67).

Por lo mismo que la conducta agresiva es una manifestación recurrente de la persona frente a otro u otros, muchas veces sin ningún tipo de fundamento; estas manifestaciones los presenta de una manera constante, físicamente utilizando la fuerza incontrolable, psicológicamente utilizando medios que amedrentan su estado emocional o verbalmente utilizando palabras con tonalidades inapropiadas y fuera de contextos.

2.2.3.3. Teorías de la conducta agresiva

Dentro de las teorías que fundamentan la conducta agresiva tenemos; la teoría de las pulsaciones de vida y de muerte.

Luis (2010) considera que, “Freud atribuyo la naturaleza y origen instintivo a las manifestaciones agresivas y les otorgó el mismo status que a las manifestaciones de la sexualidad. Todo el repertorio de los impulsos pulsionadas está agrupado bajo el término de vida y muerte” (p. 29).

Por lo mismo que Freud, indicaba que la agresividad es propia del sujeto, pues en el interior existe una fuerza activa de una manera permanente y que estas pueden generar ciertas expresiones incontrolables. Por lo mismo que muchas de estas pueden ser heredadas de la pulsación de la muerte.

La teoría sociológica de la agresividad. Elizalde (2016) considera que, “principalmente aprendemos por la observación de otros modelos sean estas imágenes o cualquier forma de representación, transmitidas por diferentes medios” (p.80).

Por lo mismo las reacciones violentas que experimentan los niños y niñas muchas veces son aprendidas de otros, las mismas que pone en práctica; algunas veces son aprendidas de los medios de comunicación de masas, por lo mismo que algunas veces son pasajeras y en otras se torna insoportables.

2.2.3.4. Componentes de las conductas agresivas

Dentro de los componentes de las conductas agresivas, al igual que otros comportamientos humanos, podemos encontrar los siguientes:

Serrano (2000) considera que, “los elementos encontramos como, el componente cognitivo, que son percepciones, ideas, referidas a las percepciones. El componente afectivo, referido a los sentimientos, emociones, valores, modelos. El componente conductual, referido a competencias, habilidades, destrezas, estrategias” (p.23).

Los que están referidos al componente cognitivo, son lo que están relacionados a las generalizaciones de manera excesiva, esta en la elección de soluciones agresivas que procesales, las mismas que se manifiestan en las personas con comportamiento agresivos.

Referente al componente afectivo, las personas presentan un comportamiento de manera agresiva cuando están asociados al poder, dominio, haber sido tratado de manera injusta; esta situación va generar en el otro una gran violencia u hostilidad. Asimismo,

investigaciones muestran que las personas agresivas presentan una carencia en las habilidades sociales y dentro de ellas la integración grupal.

2.2.3.5. Causas de las conductas agresivas

Dentro de las causas que pueden generar la agresividad podemos encontrar los siguientes:

Bandura (2005) menciona que, “las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que puedan inducir al niño a comportarse de forma agresiva; además existe el factor sociocultural, el tipo de barrio donde se viva como expresiones que fomenten la agresividad” (p.21).

Por su parte Flores (2012) afirma que, “la escuela, representa el segundo hogar del niño y las relaciones que se dan en ella genera estrés, rivalidad, competencia entre otras; desarrollan pautas de conducta y la sociedad se manifiesta a través de los medios de comunicación, las instituciones sociales” (p. 56).

En este caso es importante recalcar, que a veces el mal ejemplo de la casa, trasciende en los niños, es decir los modos de poder resolver los conflictos estimulan a la violencia; asimismo, es importante puntualizar la ausencia de reglas en casa permiten una vida permisiva, o opera la ley del mas fuerte, hecho que también va motivar las conductas agresivas en los niños y niñas.

Reyes y Tomás (2016) consideran que; “la familia, cuya constitución y las relaciones comunicativas; la televisión, cuyos programas que incitan y la cultura, muchas sociedades son por sus mismas características violentas” (p.46).

La familia es la primera sociedad que abriga al niño, cuyas relaciones internas o externas pueden ser factores que propicia la creación de una conducta agresiva. Los castigos que pueden darse, la violencia que se ejerce dentro de la familia, los problemas que enfrenta puede ser un factor de aparición de la conducta violenta en el niño o niña.

La televisión como un medio más efectivo de comunicación social, cuyos contenidos expresan la de una cultura machista y discriminativa, es aquella que va permitir la creación de ciertas conductas que el niño o niña va optar como un modelo a seguir.

En cuanto a la cultura, hoy el mundo vive y experimenta una cultura de violencia, dado por pugna de poder político y económico. Las grandes potencias económicas van generando una desigualdad y discriminación y por lo tanto se crea condiciones de violencia.

2.2.3.6. Dimensiones de las conductas agresivas

a) Agresión verbal

Ruiz (2018) menciona que, “viene a ser el uso de un lenguaje soez que busca herir o humillar a los demás, poniendo apodo burlesco, insultos, comentarios maliciosos, lenguaje figurado” (p. 25).

Por su parte, Reyes y Tomás (2016) consideran que, “Es una postura que se manifiesta con hostilidad y desafío hacia el adulto y hacia los demás niños; traducidos en palabras insultantes, fuertes rabietas y en general toda” (p. 55).

De manera que la agresividad verbal se convierte el más común dentro del aula de clases, las mismas que genera un cierto malestar para los otros compañeros, generando

la distracción en otros y la humillación en la parte afectada. Siendo esta, constante por el agresor; es decir que va poner en práctica lo que aprendió de sus padres, de sus amigos en la calle, en un partido de fútbol o lo que observo en los medios de comunicación.

b) Agresión Física

Reyes y Tomás (2016) mencionan que, “es una forma de conducta resistente, exagerada, que se manifiesta a través de pataletas, caprichos, espíritu destructivo, de oposición frente a la presión expresiva de los adultos” (p. 57).

Por su parte Ruiz (2018) manifiesta que, “es aquella conducta dirigida a causar lesiones físicas a otra persona en la que están presentes diversas manifestaciones corporales explícitas como golpear, arañar, morder, etc” (p. 25).

Están son frecuentes en los niños cuando juegas un deporte, y cuando se someten a una competencia, existen muchos niños y niñas no aprender ser ganadores o perdedores de manera reaccionan agrediendo físicamente a sus demás compañeros. Este tipo de agresión siempre deja una evidencia, de manera que es muy fácil poder identificarlos, que posibilita a la docente enterarse de lo que ocurre con los niños y poder corregirlos en su oportunidad utilizando medios pedagógicos alternativos.

c) Agresión psicológica

Ruiz (2018) manifiesta que, “es una forma de velada encubierta de agresión, que se realiza a través de las relaciones sociales establecidas en el grupo; puede ser a través de expresiones faciales, gestos, que intimidan al otro” (p.26).

En este caso, no es fácil poder identificar esa conducta, pues muchos agresores quedan en la sombra, desde donde atacan o manipulan a los demás compañeros. Este tipo de agresión causa más daño que una agresión física, pues va a dañar la esfera emocional y la integridad psíquica del niño o la niña.

2.2.4. Bases conceptuales

- **Agresión.** “Es la conducta que ocasiona daño a la persona y la destrucción de su propiedad” (Reyes y Tomás, 2016, p. 62).
- **Agresión Física.** Es un conjunto de patrones que pueden manifestarse con intensidad variada que puede ir desde los gestos, agresiones verbales, hasta la pelea física de manera intencional. (Reyes y Tomás, 2016, p. 64).
- **Agresión verbal.** Es un tipo de violencia psicológica donde se hacen uso de las palabras y términos con grados ofensivos e hirientes para alguien. (Reyes y Tomás, 2016, p. 65).
- **Conducta agresiva.** “Es la forma de expresión de pensamientos, emociones u opciones, con el fin de defender las propias necesidades o derechos” (Bandura, 2007, p. 88).
- **Didáctica.** La didáctica se conceptualizo como ciencia y arte de enseñar, presentándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor. (Torres y Girón, 2009).
- **Didáctica general.** La didáctica general está destinada al estudio de los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el

problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra.

- **Estrategia.** La estrategia es el conjunto de fines y objetivos básicos de la organización, los principales programas de acción escogidos para alcanzar estos fines y objetivos, y los sistemas más importantes de asignación de recursos usados para relacionar a la organización con su entorno (Schendell y Hatten, 1972 citado por Contreras Sierra, 2013).
- **Sociodrama.** Se refiere a la dramatización de una situación de la vida cotidiana mediante la representación de la situación por voluntarios del grupo, estos pueden ser personajes, mediante ello suelen colocarse en una situación, experimentar sentimientos, darse cuenta y comprender. (Tejerina, 2005, p. 58)

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

La técnica del sociodrama como estrategia didáctica influye significativamente en la reducción de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018.

3.2. Hipótesis específicas

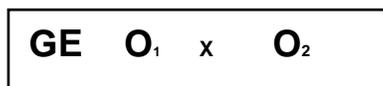
- La técnica del sociodrama como estrategia didáctica ayuda de manera significativa en la regulación de la agresividad verbal de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin del Distrito y Provincia de Corongo, 2018.
- La técnica del sociodrama como estrategia didáctica ayuda de manera significativa en la regulación de la agresividad física de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018.
- La técnica del sociodrama como estrategia didáctica influye significativamente en la regulación del nivel de agresión psicológica en los niños de 4 años en la institución educativa inicial N° 422, de Ñahuin, Corongo, 2018.

IV. METODOLOGÍA.

4.1. Diseño de la Investigación.

La investigación presenta el diseño pre-experimental en el cual se aplicará el pre y post test en la muestra de estudio. Valderrama (2015) considera que, “casi siempre consta de tres etapas: 1) Administrar una pre prueba preliminar para medir la variable dependiente. 2) Aplicar el tratamiento experimental X a los sujetos y 3) Administrar una posprueba que mida otra vez la variable dependiente” (p.51). Este tipo de diseño se caracteriza por la utilización de uno solo grupo de estudio en donde se aplica un pre test de entrada y post test de salida. Lo cual permite comparar ambos resultados.

Este diseño se consolida en el siguiente diagrama:



Donde:

- GE: Representa al grupo de estudio.
- O₁: Representa la prueba de entrada
- O₂: Representa la prueba de salida
- X: Representa la aplicación de la variable independiente

4.2. Población y muestra

Población:

Azañero (2016) indica que, “es la totalidad de personas, seres u objetos que conforman el ámbito de estudio del trabajo de investigación” (p. 122). En esta investigación la población estuvo conformada por 19 niños y niñas de cuatro años

de edad, de la Institución Educativa N° 422 – Ñahuin del distrito y provincia de Corongo.

Muestra:

Azareño (2016) menciona que, “ es una parte representativa de la población del cual se recolectan los datos, es decir es un subconjunto de la población” (p.122). Por lo mismo que en el presente estudio, dado al tamaño de la población la muestra de estudio fue la población censal o muestral, conformada por 19 niños y niñas de 4 años de edad.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Definición de variables

a) Variable independiente; Técnica de sociodrama como estrategia didáctica

Es una actuación en la que se utilizan gestos, acciones, palabras; tiene como objetivo mostrar elementos para el análisis de cualquier tema, basándose en situaciones o hechos de la vida real que después se analiza (Slade,1999 citado por Oyola Suyón, 2015).

b) Variable dependiente: Conductas agresivas.

“Es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos. Su presencia en la totalidad del reino animal y los resultados de las investigaciones sobre la misma le dan el carácter de fenómeno multidimensional” (Berkowitz, 1996)

Operacionalización de variables e indicadores

Variables	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
	Escenificación	Crea una historia a partir de una situación social real, que vive.	

Técnica de sociodrama como estrategia didáctica		Representa con otros una situación real, a través de gestos, movimientos y posturas propias.	
		Participa de forma activa en el desarrollo del sociodrama.	
		Observa con interés la escenificación del sociodrama.	
	Libreto	Crean situaciones a representar	
		Crea el contenido del texto	
		Elabora de forma creativa, un guion para la puesta en escena, del sociodrama.	
	Personajes	Identifica el personaje principal	
		Asumen papeles de los personajes	
		Asume con responsabilidad su rol, en la presentación de la técnica del sociodrama.	
Conductas agresivas	Agresión verbal	Muestra rabietas de manera persistente	Escala de estimación Niveles Muy alto (51- 60) Alta (41 – 50) Regular (31 – 40) Normal (00 – 30)
		Utiliza un lenguaje grosero	
		Se burla de sus demás compañeros	
		Hace pataletas frecuentemente en el aula	
		No obedece a las llamadas de atención de la profesora	
		Gesticula y hace muecas ante sus compañeros	
	Agresión verbal	Se vale de otros niños y niñas para amenazar a los demás	
		Lanza con los objetos del aula a sus compañeros	
		Golpea con frecuencia a sus compañeros	
		Pellizca y empuja a otros cuando juega	
		Empuja a su compañero cuando se muestra indefenso	
		Destruye los materiales del aula o de sus compañeros.	
	Agresión psicológica	Juega ejerciendo violencia a sus rivales.	
		Muerde o araña a sus compañeros del aula	
		Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares	
		Muestra cansancio y suele dormirse en el aula.	
		Se ríe de los demás sin motivo	
		Incentiva al comportamiento agresivo a los demás	
Acostumbra a gritar			
Amenaza cuando no le dejan jugar			

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. La técnica

La técnica viene a ser un conjunto de procedimientos a seguir para lograr un objetivo. Según Azañero (2016) considera que, “que técnica son un conjunto de procedimientos ordenados que se encargan de ayudar a los métodos de investigación, teniendo como finalidad el buen resultado de la investigación” (p. 117). Por lo mismo la técnica aplicada en este estudio fue la observación estructurada.

La observación. Carrasco (2014) considera que: “La observación en un proceso sistemático de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, suceso, conducta o acontecimiento” (p. 282). En este caso se aplicó la técnica de la observación, que consistió en determinar las características manifiestas que presentan los estudiantes en lo que concierne a las conductas agresivas.

4.4.2. El instrumento

Los instrumentos vienen a ser medios donde se registran los datos en una investigación. Azañero (2016) considera que, son recursos que utiliza la investigación para extraer información de los hechos, fenómenos que el investigador está indagando, con la finalidad de extraer conclusiones” (p. 125). En este caso se utilizó la escala de estimación conformado por 20 ítems referidos a las respectivas dimensiones de las conductas agresivas.

La validación y confiabilidad

La validación, según Carrasco (2014) indica que; “consiste en que estos miden con objetividad, precisión, veracidad y autenticidad aquello que se desea medir de la variable” (p.336). Por lo mismo, se realizó mediante el juicio de expertos, donde se eligió a dos expertas, profesionales con formación profesional suficiente y experiencia en el nivel educativos, las mismas que evaluaron el instrumento utilizando la ficha de validación del instrumento.

La confiabilidad. Según Carrasco (2014) menciona que; “es la propiedad o cualidad de un instrumento de medición que le permite obtener los mismos resultados al aplicarse una o más veces a la misma persona o grupo en diferentes periodos” (p.339); se halló sometiendo el instrumento a 05 niños y niñas de 4 años de edad de una institución educativa distinta a la muestra de estudio; las mismas que se sometió a un proceso estadístico para hallar el valor, del alfa de crombach, cuyo resultado fue 0,8786, por lo mismo que es aceptable el instrumento

4.5. Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

El procesamiento de los datos se realizó a través del programa Excel.

4.6. Matriz de consistencia

Título: Técnica del Sociodrama como estrategia didáctica para disminuir las conductas agresivas de niños de 04 años de la I.E. N°422-Ñahuin del distrito y provincia de Corongo– 2018.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable e indicadores	Metodología
<p>General:</p> <p>¿De qué manera el uso de la técnica del sociodrama como estrategia didáctica ayuda a reducir las conductas agresivas de niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018?</p>	<p>General:</p> <p>Determinar la influencia del uso de la técnica del sociodrama que posibilita la disminución de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018.</p> <p>Específicos:</p> <p>Identificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422, Ñahuin, Corongo, 2018, mediante la pre prueba.</p> <p>Diseñar y aplicar la técnica del sociodrama como estrategia didáctica que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018.</p> <p>Verificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin,</p>	<p>General:</p> <p>La técnica del sociodrama como estrategia influye significativamente en la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018.</p> <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> •La técnica del sociodrama ayuda de manera significativa en la regulación en la agresividad verbal de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018. • La técnica del sociodrama como estrategia didáctica ayuda de manera significativa en la regulación de la agresividad física de los niños de 04 años de la I.E. No 422 Ñahuin, Corongo, 2018. •La técnica del sociodrama como estrategia influye significativamente en la regulación del nivel de agresión psicológica en los niños de 4 años en la 	<p>Variable independiente</p> <p>Técnica del sociodrama</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escenificación - Libreto - Personajes <p>Variable dependiente</p> <p>Conductas agresivas</p> <p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agresión verbal - Agresión física - Agresión psicológica 	<p>Tipo: cuantitativo - Tecnológica aplicado</p> <p>Nivel: experimental</p> <p>Diseño:</p> <p>Pre-experimental</p> <p>GE O₁ X O₂</p> <p>Población: todos los niños y niñas de la institución educativa inicial N° 422 de Ñahuin – Corongo en un número de 19.</p> <p>Muestra: Población muestra</p> <p>Técnica: La Observación</p> <p>Instrumento:</p>

	<p>Corongo, 2018, durante la post prueba. Comparar la diferencia de los resultados alcanzado en la pre prueba y post prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años de la I.E. N° Ñahuin, Corongo, 2018.</p>	<p>institución educativa inicial N° 422, de Ñahuin, Corongo, 2018.</p>		<p>Escala de estimación</p>
--	--	--	--	-----------------------------

4.7. Principios éticos

En el presente trabajo se hace hincapié a los principios éticos relacionados con la protección a las personas, de manera que se respetó la dignidad de la persona y respeto a la propiedad intelectual, así mismo se reconoce que toda información utilizada en el presente trabajo ha sido utilizada para fines académicos exclusivamente.

La libre participación y el derecho a ser informado; este principio se cumplió a través de la información dada en la reunión de los padres de familia, la docente de aula y la directora de la institución educativa. El principio de justicia; comprendió el trato justo antes, durante y después de su participación, se tuvo en cuenta:

La integridad científica, se realizó las buenas prácticas de investigación, se aplicó el instrumento de recolección de datos indicándoles a los directivos y trabajadores que la investigación es anónima y que la información obtenida será solo para fines de la investigación.

Privacidad: toda la información recibida en el presente estudio se mantuvo en secreto y se evitó ser expuesto, respetando la intimidad de los directivos y trabajadores, siendo útil solo para fines de la investigación.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Resultados y análisis

a) Objetivo específico 1.

Identificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, mediante la pre prueba

Tabla 1.

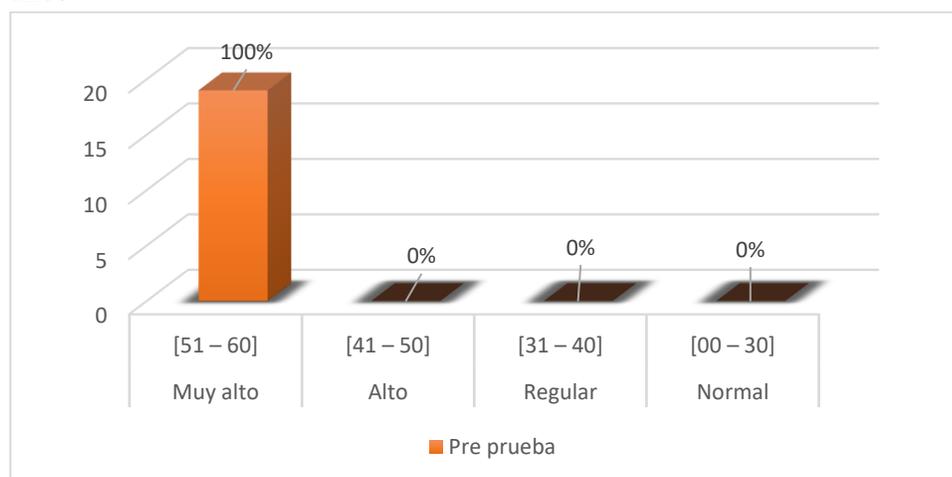
Nivel de regulación de la conducta agresiva en la pre prueba por los niños de 4 años.

NIVELES	INTERVALOS	PRE PRUEBA	
		f	%
Muy alto	[51 – 60]	19	100
Alto	[41 – 50]	00	00
Regular	[31 – 40]	00	00
Normal	[00 – 30]	00	00
TOTAL		19	100%

Fuente: Pre prueba y Pos prueba aplicado a los niños y niñas de 4 años de edad 2018.

Gráfico 1

Nivel de regulación de la conducta agresiva en la pre prueba por los niños de 4 años.



Fuente: Tabla 1.

Análisis e interpretación:

En la tabla1 y gráfico1 se presenta el nivel de regulación de la conducta agresiva alcanzado en la pre prueba en los niños y niñas de 04 años de edad.; antes de la aplicación de la técnica del sociodrama como estrategia, se encontraron los siguientes resultados;

En la pre prueba de 19 estudiantes que representan el 100%; de la muestra de estudio, el 100% de niños y niñas se ubican en el nivel muy alto.

Como se puede ver que, antes de la aplicación de la técnica del sociodrama como estrategia, los estudiantes mostraron un alto nivel de manifestación en la dimensión agresión física; sin embargo, después de la aplicación del programa, los niños y niñas de 04 años de edad mostraron una disminución significativa, pues la mayoría mostraron nivel medio, regular y normal en la agresividad física.

b) Objetivo Específico 2

Diseñar y aplicar la técnica del sociodrama como estrategia didáctica que posibilite la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018.

Tabla 2

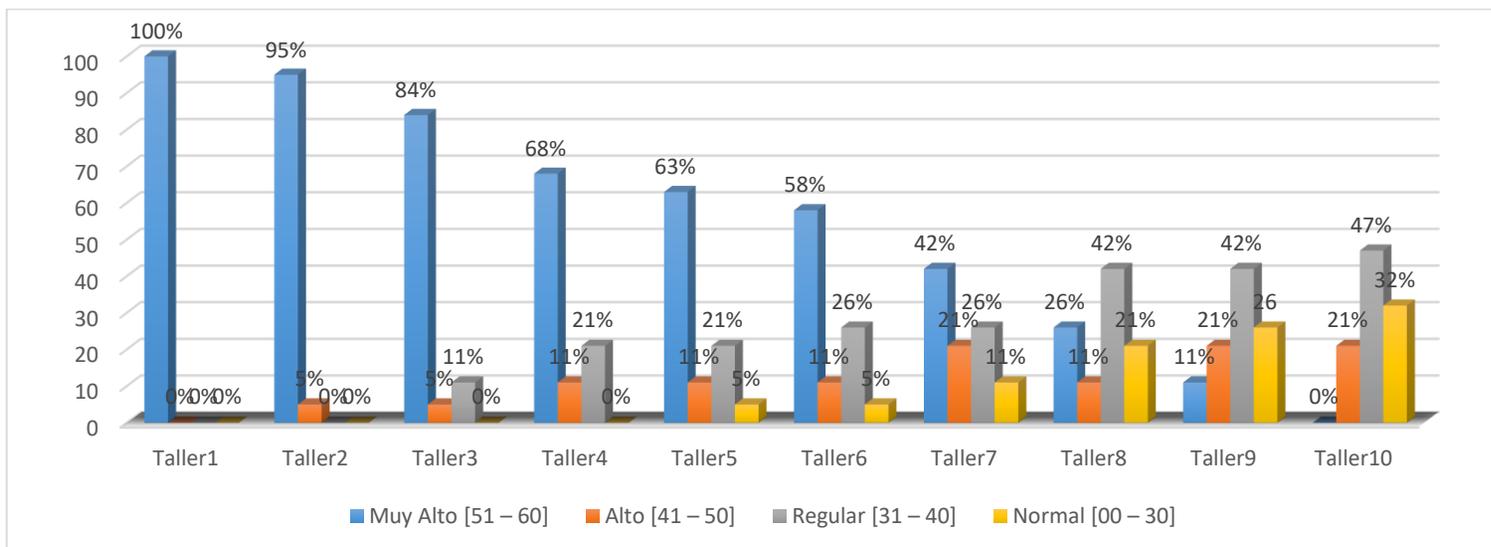
Nivel de regulación de las conductas agresivas alcanzados durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por los niños de 04 años

Niveles	Intervalo	Taller1		Taller2		Taller3		Taller4		Taller5		Taller6		Taller7		Taller8		Taller9		Taller10	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Muy Alto	[51 – 60]	19	100	18	95	16	84	13	68	12	63	11	58	8	42	5	26	2	11	0	0
Alto	[41 – 50]	0	0	1	5	1	5	2	11	2	11	2	11	4	21	2	11	4	21	4	21
Regular	[31 – 40]	0	0	0	0	2	11	4	21	4	21	5	26	5	26	8	42	8	42	9	47
Normal	[00 – 30]	0	0	0	0	0	0	0	0	1	5	1	5	2	11	4	21	5	26	6	32
TOTAL		19	100	19	100	19	100	19	100	19	100	19	100	19	100	19	100	19	100	19	100

Fuente: Base de datos

Gráfico 2

Nivel de regulación de las conductas agresivas alcanzados durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por los niños de 04 años.



Fuente: Tabla 2.

Análisis e interpretación

En la tabla 2 y gráfico 2, que representa el nivel de regulación de las conductas agresivas alcanzados durante las sesiones de aprendizaje por los niños de 04 años, se encontraron los siguientes resultados;

En el Taller 1, el 100% de niños muestra un nivel muy alto de conductas agresivas. En el Taller 2, un 5% están en el nivel alto de las conductas agresivas y un 95% en el nivel muy alto. En el Taller 3, el 84% se ubican en el nivel muy alto, un 5% en el nivel alto y un 11% en el nivel regular. En el Taller 4, el 68% se encuentran en el nivel muy alto, un 11% en el nivel alto y un 21% se encuentran en el nivel regular. En el taller 5, el 63% están en el nivel muy alto, el 11% en el nivel alto un 21% en el nivel regular y un 5% en el nivel normal. En el taller 6, el 58% se encuentra en el nivel muy alto, el 11% en el nivel alto, un 26% en el nivel regular y un 5% en el nivel normal. En el taller 7, el 42% se ubican en el nivel muy alto, un 21% en el nivel alto, el 26% en el nivel regular y un 11% en el nivel normal. En el taller 8, un 26% se ubica en el nivel muy alto, un 11% en el nivel alto, el 42% en el nivel regular y el 21% en el nivel normal. En el taller 9, el 11% están en el nivel muy alto, el 21% en el nivel alto, un 42% en el nivel regular y un 26% en el nivel normal. En el taller 10, el 21% se ubica en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal.

De manera que, la técnica del sociodrama desarrollada de manera adecuado ha permitido la regulación de las conductas agresivas de los niños de 4 años de la institución educativa; por lo que se ve mejorado la interrelación con los demás, en el trabajo en grupo, en sus juegos y en el aula.

c) Objetivo específico 3

Verificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. Ñahuin, Corongo, durante la post prueba

Tabla 3

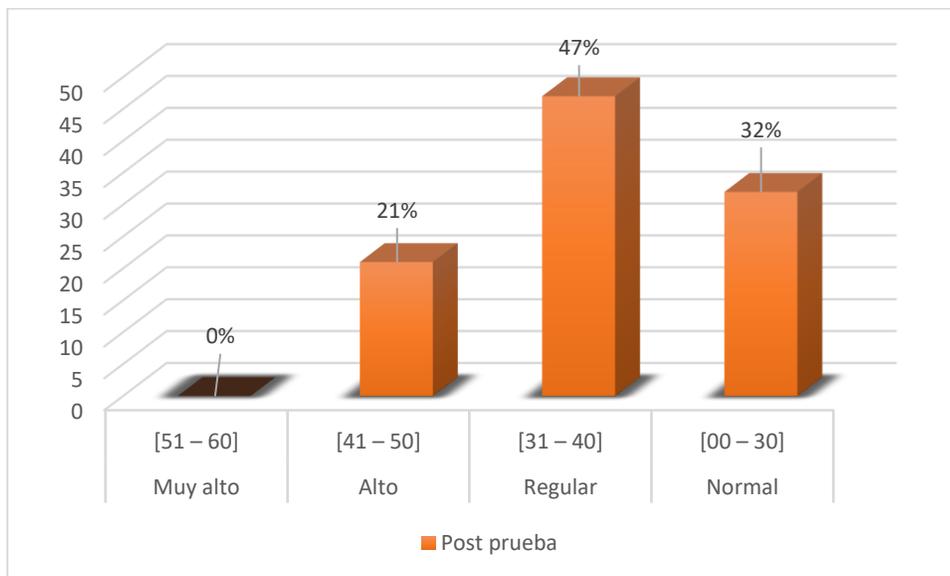
Nivel de regulación de la conducta agresiva en la post prueba por los niños de 04 años.

NIVELES	INTERVALOS	POST PRUEBA	
		f	%
Muy alto	[51 – 60]	0	0
Alto	[41 – 50]	4	21
Regular	[31 – 40]	9	47
Normal	[00 – 30]	6	32
TOTAL		19	100%

Fuente: Pre prueba y Pos prueba aplicado a los niños y niñas de 5 años de edad 2017.

Gráfico 3

Nivel de regulación de la conducta agresiva en la post prueba por los niños de 04 años.



Fuente: Tabla 3

Análisis e interpretación:

En la tabla 3 y gráfico 3 se presenta el nivel de regulación de la conducta agresiva en la post prueba por los niños de 4 años, se encontraron los siguientes resultados;

En la post prueba de 19 estudiantes que representan el 100%; de la muestra de estudio el 21% se ubican en el nivel alto, un 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal

Como se puede, luego de la aplicación del sociodrama como estrategia podemos ver una significativa disminución en la agresión física, verbal psicológica por parte de los niños y niñas en su interrelación con los demás.

d) Objetivo Específico 4.

Comparar la diferencia de los resultados alcanzados en la pre prueba y post prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018.

Tabla 4

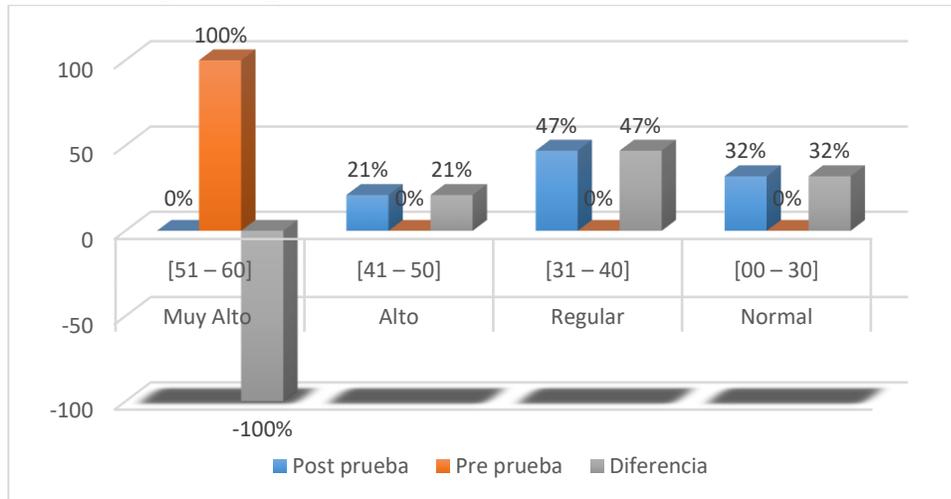
Diferencia de los resultados de la post y pre prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años.

NIVELES	INTERVAL OS	POST PRUEBA		PRE PRUEBA		DIFERENCIA	
		f	%	f	%	f	%
Muy Alto	[51 – 60]	0	0	19	100	-19	-100
Alto	[41 – 50]	4	21	0	0	4	21
Regular	[31 – 40]	9	47	0	0	9	47
Normal	[00 – 30]	6	32	0	0	6	32
TOTAL		19	100%	19	100%	19	100

Fuente: Pre prueba y Pos prueba aplicado a los niños y niñas de 4 años de edad 2018.

Gráfico 4

Diferencia de los resultados de la post y pre prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años



Fuente: Tabal 4

Análisis e interpretación:

En la tabla 4 y gráfico 4 se presenta la diferencia de los resultados de la post prueba y pre prueba en la regulación de las conductas agresivas de los niños de 4 años y fueron los siguientes:

En la pre prueba de 19 estudiantes que representan el 100%; en el nivel muy alto existe una reducción del 100% de niños y niñas; en el nivel alto hay un incremento de 21% frente a la pre prueba; en el nivel regular hay un incremento de 47% frente a la pre prueba y en el nivel normal, se muestra un incremento de 32% frente a la prueba de entrada.

Como se puede ver, luego del desarrollo de las actividades relacionados con la técnica del sociodrama, la agresión física, verbal y psicológica que mostraron los niños de 4 años de edad se ha regulado muy significativamente, de manera que ha mejorado su relación con los demás.

Objetivo General

Determinar la influencia del uso de la técnica del sociodrama que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018.

Tabla 5

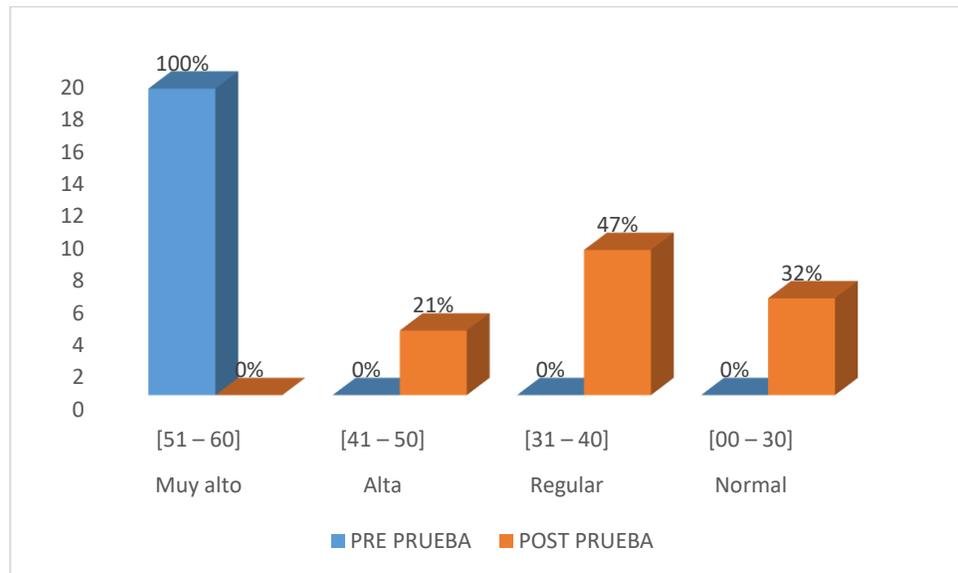
Nivel de regulación de las conductas agresivas por los niños de 4 años.

NIVELES	INTERVALOS	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
		f	%	f	%
Muy alto	[51 – 60]	19	100	0	0
Alta	[41 – 50]	0	0	4	21
Regular	[31 – 40]	0	0	9	47
Normal	[00 – 30]	0	0	6	32
TOTAL		19	100%	19	100%

Fuente: Pre prueba y Pos prueba aplicado a los niños y niñas de 5 años de edad 2017.

Gráfico 5

Nivel de regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años



Fuente: Tabla 5.

Análisis e interpretación:

En la tabla N° 06 y gráfico 06 se presenta el nivel de logro en la disminución de la agresividad infantil en niños de 4 años en la institución educativa inicial N° 422 de Ñahuin, Corongo 2018, fueron los siguientes resultados:

En la pre prueba de 19 estudiantes que representan el 100%; de la muestra de estudio se ubican en el nivel muy alto. Sin embargo, en la post prueba el 21% se ubican en el nivel alto; el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal.

Como se puede ver, en la pre prueba los estudiantes mostraron un nivel muy alto de agresividad infantil, pero luego de la aplicación de la técnica del sociodrama la agresividad infantil disminuyó considerablemente.

5.1.2. Contrastación de hipótesis

De la hipótesis general. La técnica del sociodrama como estrategia influye significativamente en la reducción de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018.

Criterios para la prueba de hipótesis

Son: si el nivel de significancia $p > 0,05$ entonces se acepta la hipótesis nula; si $p \leq 0,05$ entonces se rechaza la hipótesis nula.

Estadística para la prueba de Hipótesis.

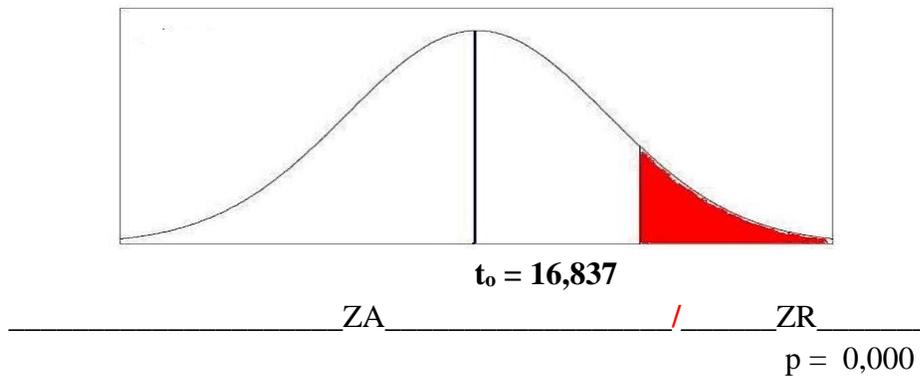
Con el apoyo del software SPSS. V.20, se determina la prueba T, muestra relacionada con 95% de intervalo de confianza, con el siguiente resultado.

Tabla 6

Prueba de la hipótesis general

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
postprueba - preprueba	21,72414	6,94826	1,29026	19,08116	24,36711	16,837	18	,000

GRÁFICO 6
T – STUDENT



En el esquema de la prueba, el nivel de significancia $p = 0,000$ y $< 0,05$ entonces se ubica en la región de rechazo y por lo tanto descartamos la hipótesis nula H_0 y aceptamos la hipótesis específica 3. Es decir, queda validado que: La técnica del sociodrama como estrategia didáctica influye significativamente en la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo, 2018; permitiendo la disminución de las conductas agresivas y mejorar la convivencia en los niños y niñas.

5.2. Análisis de resultados

Luego de haber hallado los resultados paso a discutir los resultados, considerando los objetivos de la investigación, los resultados encontrados, la teoría expresa en la revisión de literatura y los antecedentes del estudio considerados. Las mismas se han organizado, iniciándose con los objetivos específicos y finalmente el objetivo general.

Respecto al objetivo específico 1. Identificar el nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018. cuyo resultado muestra que el 100% de niños de 4 años se ubican en el nivel muy alto de las conductas agresivas. Cuyos resultados son similares a los resultados de los estudios realizados por Reyes y Tomás (2016) sobre, “Taller de dramaticuentos para disminuir las conductas agresivas de los niños de 3 años de edad de la I.E. 1564 “Radiantes Capullitos” Urb. Chimú”. Cuyos resultados muestran que en el pre test el puntaje medio alcanzado por los niños del grupo experimental fue de 29.42 puntos, mientras que en el post test se redujo a 19.38. Concluye que, los educandos del grupo experimental de acuerdo al cuadro comparativo del pre y post test. Lograron disminuir significativamente sus conductas agresivas en un 20.92%, no así el grupo control, que se mantuvo con el mismo nivel de agresividad. Como se puede ver en ambos casos, presentan una conducta agresiva muy alto por lo mismo que, presentan dificultades en la relación con los demás.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de Ruiz (2018) menciona que, las conductas agresivas, “viene a ser el uso de un lenguaje soez que busca herir o humillar a los demás, poniendo apodo burlesco, insultos, comentarios maliciosos,

lenguaje figurado” (p. 25). Por lo que las conductas agresivas manifiestan una agresión verbal, física y psicológica en la interrelación con los demás, en el aula o durante sus juegos en horas del recreo.

Respecto al objetivo específico 2. Diseñar y aplicar la técnica del sociodrama como estrategia didáctica que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018. Cuyos resultados muestran que, En el Taller 1, el 100% de niños muestra un nivel muy alto de conductas agresivas y en el taller 10, el 21% se ubica en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal. Cuyos resultados son similares a los estudios realizados por, Deluque y Martínez (2016) en su tesis denominada “Efectividad de un programa para fomentar la conducta prosocial y reducir la conducta violenta en niñas y niños escolarizados de 4 a 5 años de edad”, donde gracias al programa realizado demostraron en el tratamiento experimental su efectividad para la reducción de la conducta agresiva, resultando una disminución de 75% a 5% en el grupo experimental mostrando un desarrollo de habilidades sociales que facilitan la convivencia sana y pacífica. Como se puede ver que en ambos casos son similares que muestran una regulación significativa a causa de la aplicación de un programa pedagógico.

Fundamentados con los aportes de, Calero (2007) menciona que, el sociodrama, “consiste en la escenificación de una determinada situación, como una manera de réplica de los que ocurre en la vida real. A fin de analizar de manera democrática el contexto del problema y sacar conclusiones verdaderas” (p. 68). Asimismo, las conductas agresivas según, Luis (2010) considera que, “es un estado emocional que

consiste en sentimientos de odio y deseo de dañar. Además, es cualquier forma de conducta que pretende herir física y/o psicológicamente a alguien” (p. 34). Por lo que el sociodrama como una estrategia pedagógica posibilita la regulación de las conductas agresivas expresadas de manera física, verbal y psicológica en los niños y niñas de 4 años de edad

Respecto al objetivo específico 3. Verificar en nivel de regulación de las conductas agresivas en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018, durante la post prueba. Cuyos resultados indican que, el 21% se ubican en el nivel alto, un 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal. Cuyos resultados son similares a los estudios realizados por Arévalo, Espinoza y Huacre (2015) sobre “Aplicación de la técnica del sociodrama para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 6to grado de primaria de la I.E. Patricia Carmen Guzmán, SMP-Lima” a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, donde el tipo de investigación fue experimental y el diseño cuasi experimental, tuvo como objetivo aplicar la técnica del sociodrama para el mejoramiento de la comprensión lectora de los alumnos logrando que con una aplicación adecuada de esta técnica, con una población de 50 alumnos y una muestra conformada por la misma, donde se mejora la comprensión lectora en los estudiantes en un 70% ya que el puntaje promedio obtenido de las Post-prueba realizada a los alumnos fue mayor, además esta influyó en la práctica de valores de los alumnos dentro del aula, la institución y su sociedad.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de Reyes y Tomás (2016) mencionan que, “es una forma de conducta resistente, exagerada, que se manifiesta a

través de pataletas, caprichos, espíritu destructivo, de oposición frente a la presión expresiva de los adultos” (p. 57). Por lo que la disminución de las conductas agresivas expresadas por agresiones físicas, verbales y psicológicas que benefician la interacción con los demás.

Respecto al objetivo específico 4. Comparar la diferencia de los resultados alcanzados en la pre prueba y post prueba en la regulación de las conductas agresivas por los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo 2018.

Cuyos resultados son similares a los estudios realizados por, Anaya, (2018) sobre, “Dramatización como estrategia para superar las conductas agresivas de los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc- San Marcos” Cuyos resultados indican que; en la pre prueba el 60% de niños se ubican en el nivel muy alto y un 40% en el nivel alto. En la post prueba el 30% de niños de ubican en el nivel regular y un 70% en el nivel normal. Concluye que, queda determinado que la dramatización como estrategia permite superar las conductas agresivas de los niños de 05 años en la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc, San Marcos.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de García, Alonso y López (2014) afirma que, “como proceso de grupo, donde se vive la creación, consolidación y disolución del mismo, produce cambios que afectan tanto al coordinador como a los demás miembros del grupo donde es necesaria la evolución dinámica global” (p.24). Asimismo, que la agresión psicológica según Ruiz (2018) manifiesta que, “es una forma de velada encubierta de agresión, que se realiza a través de las relaciones sociales

establecidas en el grupo; puede ser a través de expresiones faciales, gestos, que intimidan al otro” (p.26).

Con relación al objetivo general. Determinar la influencia del uso de la técnica del sociodrama que posibilita la regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018. Cuyos resultados se puede en la tabla N° 06 y gráfico 06, considera que en la pre prueba de 19 estudiantes que representan el 100%; de la muestra de estudio se ubican en el nivel muy alto. Sin embargo, en la post prueba el 21% se ubican en el nivel alto; el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal. Cuyos resultados son similares a los estudios realizados por, Zevallos (2018) sobre, “Aplicación de técnicas de sociodrama para mejorar la autoestima en las estudiantes de la Educación básico, en la I. E. I. en Cuzco” Cuyos resultados muestran un nivel de confianza del 95% y al nivel de significancia del $p = 0.05$ en la prueba de efectividad. Concluye que la aplicación de la técnica de sociodrama ha permitido mejorar significativamente la autoestima de los estudiantes, inicialmente el 63,3% presentó autoestima promedio bajo y luego del desarrollo en el post test el 60% se encuentra en promedio alto y un 30% alta autoestima.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de García, Alonso y López (2014) mencionan que, “Es un método de acción profunda relativo a las relaciones intergrupales y a las ideologías colectivas. El protagonismo del grupo; se resuelve los conflictos intergrupales; los focos de atención están en los elementos colectivos” (p. 173). Asimismo, las conductas agresivas según Luis (2010) considera que, “es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseo de dañar. Además, es

cualquier forma de conducta que pretende herir física y/o psicológicamente a alguien” (p. 34). De manera que los sociodramas como estrategia didáctica posibilitan la regulación de las conductas agresivas generando un trabajo en grupo de manera positiva, así como los juegos en horas de receso.

CONCLUSIONES

La técnica del sociodrama como estrategia didáctica permitió una considerable disminución de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E. N°422 – Ñahuin, Corongo 2018; cuyo resultado indica en la prueba el 100% de niños se ubican en el nivel muy alto; en la post prueba el 21% se ubican en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal.

El nivel de agresividad mostrada durante la pre prueba presentan un nivel muy alto en la agresividad física, verbal y psicológica en los niños de 4 años de la institución educativa inicial N° 422, Ñahuin , Corongo; los resultados muestran que el 100% de los niños y niñas se ubican en el nivel muy alto de la conducta agresiva, dificultando su relación con los demás.

El diseño y aplicación de la técnica del socio drama como estrategia didáctica posibilitó la adecuada regulación de las conductas agresivas de los niños de 04 años de la I.E.I N° 422 – Ñahuin, Corongo, 2018; cuyo resultado indica que, nn el Taller 1, el 100% de niños muestra un nivel muy alto de conductas agresivas y en el taller 10, el 21% se ubica en el nivel alto, el 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal.

El nivel de regulación de las conductas agresivas durante la post prueba fue muy significativo en la agresión física, verbal y psicológica en los niños de 04 años de la I.E. N° 422 Ñahuin, Corongo, 2018; los resultados indican que, el 21% se ubican en el nivel alto, un 47% en el nivel regular y un 32% en el nivel normal

La diferencia de los resultados alcanzado en la pre prueba y post prueba en la regulación de las conductas agresivas evidencia un logro significativo, que

muestra la efectividad del sociodrama como estrategia didáctica en los niños de 04 años de la I.E. N° Ñahuin, Corongo, 2018; cuyos resultados muestran que, en el nivel muy alto existe una reducción del 100% de niños y niñas; en el nivel alto hay un incremento de 21% frente a la pre prueba; en el nivel regular hay un incremento de 47% frente a la pre prueba y en el nivel normal, se muestra un incremento de 32% frente a la prueba de entrada.

SUGERENCIAS

A la dirección de la institución educativa inicial N° 422 de Ñahuin, del distrito y provincia de Corongo, para que considere a la técnica del sociodrama como estrategia como un proyecto de innovación pedagógica para que puedan reducir la agresividad infantil en la institución.

Asimismo, a la docente de aula de la institución educativa inicial N° 422 de Ñahuin del distrito y provincia de Corongo, para que pueda continuar con la aplicación de la técnica de sociodrama como estrategia para seguir en la disminución de la agresividad infantil de niños de 4 años del aula a su cargo.

También a las estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote para que consideren como una alternativa durante las prácticas pre profesionales en las instituciones educativas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anaya, V. M. (2018). *Dramatización como estrategia para superar las conductas agresivas de los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc- San Marcos*. Huaraz: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Arévalo, O. K; Espinoza, R. M y Huacre, P. K. (2015). *Aplicación de la técnica del sociodrama para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 6to grado de primaria de la I.E. Patricia Carmen Guzmán, SMP-Lima*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Azañero, S. F. (2016). *Cómo elaborar una tesis universitaria*. Lima: Publicaciones y Servicios S.A.C.
- Bandura, A. (2007). *Análisis del aprendizaje social de la agresión*. México: Editorial Trillas.
- Calero, P. M. (2007). *Metodología activa para aprender y enseñar mejor*. Lima: Editorial San Marcos.
- Canchihuaman, S. L. (2010). *Principales métodos y técnicas educativas*. Lima: Editorial San Marcos.
- Carrasco, D. S. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Castillo, M. (2018). *Estructura de un libreto*. Lima: Artes Visuales.
- Deluque, T. y Martínez, V. K. (2016). *Efectividad de un programa para fomentar la conducta prosocial y reducir la conducta violenta en niños y niñas*

escolarizados de 4 a 5 años de edad. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.

Elizalde, R. C. L. (2016). *Actividades físico-recreativas para reducir el comportamiento agresivo en los niños de quinto y sexto año de les escuela de Educación Básica Municipal "Tierras Coloradas" de la ciudad de Loja período marzo-julio 2015.*

Loja, Ecuador: Universidad Nacional de Loja.

Ferrer, P. X y Alonso, V. J. (2006). *Sociodrama y otras técnicas dramáticas en la prevención del abuso de drogas.* Madrid: Universidad de Barcelona.

Flores, L. (2012). *Agresión infantil y bases psicopedagógicas de la educación especial.* México: Magisterio.

García, M. (2015). *Agresividad y violencia en la escuela.* España: Escuela Nueva.

García, L. y Morales, M. L. (2005). *El sociodrama como técnica de intervención socioeducativa.* México: Trabajo Social.

García, V. L; Alonso, G. D y López, M. M. (2014). *El sociodrama como técnica de intervención socioeducativa.* Madrid: Universidad de Complutense.

Garrido, R. M. (2018). *El portal del Hombre.* Obtenido de <http://www.elportaldelhombre.com/desarrollo-personal/item/386-la-importancia-de-expresar-los-sentimientos>

Garnillo, R. D y Rojas, C. B. (2015). *Creencias de las docentes de la institución educativa inicial No. 122 de Huarupampa – Huaraz, sobre conductas agresivas de los niños de 3 a 5 años.* Huaraz: Universidad Santiago Antúnez de Mayolo.

Huertas, A. (2006). *Sobre la construcción ontológica del concepto de audiencia.* Barcelona: Fronteiras.

- Lopez M. L. (2017). *Uso del juego cooperativo para reducir conductas agresivas en los niños de 5 años de la I.E "Fundación por los niños del Perú" Piura-Piura. 2017.* Piura: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Luís, M. (2010). *Actividades lúdicas para disminuir la agresividad en el aula preescolar.* México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Maslow, (2002).
- Oyola S. B. (2015). *El sociodrama en el desarrollo de habilidades sociales de niños del segundo grado de primaria.* Trujillo: Universidad Cesar Vallejo.
- Oxford, U. (2018). *Spanish Oxford Living Dictionaries.* Obtenidos, <https://es.oxforddictionaries.com/definicion/tecnica>.
- RAE. (2018). *Enclave* RAE. Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=participante>
- Reyes, E. Y y Tomás, N. C. (2016). *Taller de dramaticuentos para disminuir las conductas agresivas de los niños de 3 años de edad de la I.E. 1564 "Radiantes Capullitos" Urb. Chimú.* Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- Ruiz, F. D. (2018). *Juego, como estrategia para disminuir la conducta agresiva en estudiantes de educación inicial.* Trujillo: Universidad Católica de Trujillo.
- Saco, M. (2000). *Agresividad. Revista de psicología.* Vol. I N° 3. Perú: UNMSM.
- Serrano, I. (2000). *Agresividad infantil.* Madrid. Editorial Pirámide.
- Tecno, M. (2018). *Tecno Magazine.* Obtenido de, <https://tecnomagazine.net/2018/03/26/definicion-tecnica/>
- Tejerina, I. (2005). *Dramatización y el teatro infantil: Dimensiones psicopedagógicas y expresivas.* España: Siglo Veintiuno.

Torres, M. H. y Girón P. D. (2009). *Didáctica general*. San José. Editorama. S.A.

Valderrama, M. S. (2015). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. Lima: San Marcos.

Warren, H. (2000). *Diccionario de Psicología*. México: Limusa.

Zevallos, R. L. (2018). *Aplicación de técnicas de sociodrama para mejorar la autoestima en los estudiantes de la Educación básico, en la I. E. I. en Cuzco*. Cuzco: Universidad César Vallejo.

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LAS CONDUCTAS AGRESIVAS

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. I.E.I. : LUGAR:

1.2. APELLIDOS Y NOMBRES:

1.3. EDAD: AULA: FECHA:

II. OBJETIVOS: Conocer el nivel de disminución de las conductas agresivas en los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 422 de Ñahuin, 2017.

III. CONTENIDO

N°	Ítems	Valoración			
		Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
	D1: AGRESIÓN VERBAL				
01	Muestra rabietas de manera persistente				
02	Utiliza un lenguaje grosero				
03	Se burla de sus demás compañeros				
04	Hace pataletas frecuentemente en el aula				
05	No obedece a las llamadas de atención de la profesora				
06	Gesticula y hace muecas ante sus compañeros				
07	Se vale de otros niños y niñas para amenazar a los demás				
	D2: AGRESIÓN FISICA				
08	Lanza con los objetos del aula a sus compañeros				
09	Golpea con frecuencia a sus compañeros				
10	Pellizca y empuja a otros cuando juega				
11	Empuja a su compañero cuando se muestra indefenso				
12	Destruye los materiales del aula o de sus compañeros.				
13	Juega ejerciendo violencia a sus rivales.				
14	Muerde o araña a sus compañeros del aula				
	D3: AGRESIÓN PSICOLÓGICA				
15	Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares				
16	Muestra cansancio y suele dormirse en el aula.				
17	Se ríe de los demás sin motivo				
18	Incentiva al comportamiento agresivo a los demás				
19	Acostumbra a gritar				
20	Amenaza cuando no le dejan jugar				

IV. OBSERVACIONES.

.....

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO SOBRE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN									
TÍTULO: Sociodrama como estrategia didáctica para disminuir las conductas agresivas de niños de 04 años de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, Corongo – 2018									
AUTOR: CAMPOMANES JARAMILLO, MIRLA									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: AGRESIÓN VERBAL								
1	Muestra rabietas de manera persistente	X			X		X		X
2	Utiliza un lenguaje grosero	X			X		X		X
3	Se burla de sus demás compañeros	X			X		X		X
4	Hace pataletas frecuentemente en el aula	X			X		X		X
5	No obedece a las llamadas de atención de la profesora	X			X		X		X
6	Gesticula y hace muecas ante sus compañeros	X			X		X		X
7	Se vale de otros niños y niñas para amenazar a los demás	X			X		X		X
	D2: AGRESIÓN FISICA								
8	Lanza con los objetos del aula a sus compañeros	X			X		X		X
9	Golpea con frecuencia a sus compañeros	X			X		X		X
10	Pellizca y empuja a otros cuando juega	X			X		X		X
11	Empuja a su compañero cuando se muestra indefenso	X			X		X		X
12	Destruye los materiales del aula o de sus compañeros.	X			X		X		X
13	Juega ejerciendo violencia a sus rivales.	X			X		X		X
14	Muerde o araña a sus compañeros del aula	X			X		X		X
	D3: AGRESIÓN PSICOLÓGICA								
15	Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares	X			X		X		X
16	Muestra cansancio y suele dormirse en el aula.	X			X		X		X
17	Se ríe de los demás sin motivo	X			X		X		X
18	Incentiva al comportamiento agresivo a los demás	X			X		X		X
19	Acostumbra a gritar	X			X		X		X
20	Amenaza cuando no le dejan jugar	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
----------------------------	---	---	---	---	---

Si el instrumento es adecuadamente elaborado para aplicas a los estudiantes.					
COMENTARIO El instrumento de recojo de información está en condiciones de aplicar a la muestra de estudio					



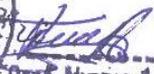

PROF. LEONOR L. PALACIOS ZUBIETA
DIRECTORA (E)

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO SOBRE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN									
TÍTULO: Sociodrama como estrategia didáctica para disminuir las conductas agresivas de niños de 04 años de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, Corongo – 2018									
AUTOR: CAMPOMANES JARAMILLO, MIRLA									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: AGRESIÓN VERBAL								
1	Muestra rabietas de manera persistente	X			X		X		X
2	Utiliza un lenguaje grosero	X			X		X		X
3	Se burla de sus demás compañeros	X			X		X		X
4	Hace pataletas frecuentemente en el aula	X			X		X		X
5	No obedece a las llamadas de atención de la profesora	X			X		X		X
6	Gesticula y hace muecas ante sus compañeros	X			X		X		X
7	Se vale de otros niños y niñas para amenazar a los demás	X			X		X		X
	D2: AGRESIÓN FÍSICA								
8	Lanza con los objetos del aula a sus compañeros	X			X		X		X
9	Golpea con frecuencia a sus compañeros	X			X		X		X
10	Pellizca y empuja a otros cuando juega	X			X		X		X
11	Empuja a su compañero cuando se muestra indefenso	X			X		X		X
12	Destruye los materiales del aula o de sus compañeros.	X			X		X		X
13	Juega ejerciendo violencia a sus rivales.	X			X		X		X
14	Muerde o araña a sus compañeros del aula	X			X		X		X
	D3: AGRESIÓN PSICOLÓGICA								
15	Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares	X			X		X		X
16	Muestra cansancio y suele dormirse en el aula.	X			X		X		X
17	Se ríe de los demás sin motivo	X			X		X		X
18	Incentiva al comportamiento agresivo a los demás	X			X		X		X
19	Acostumbra a gritar	X			X		X		X
20	Amenaza cuando no le dejan jugar	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
----------------------------	---	---	---	---	---

Si el instrumento es adecuadamente elaborado para aplicas a los estudiantes.					
<p>COMENTARIO</p> <p>El instrumento de recojo de información está en condiciones de aplicar a la muestra de estudio</p>					


 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 026
 HUALLANCA

 Dra. Nivine A. Gómez Alzamora
 DIRECTORA (e)

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO SOBRE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN									
TÍTULO: Sociodrama como estrategia didáctica para disminuir las conductas agresivas de niños de 04 años de la Institución Educativa N°422 de Ñahuin, Corongo – 2018									
AUTOR: CAMPOMANES JARAMILLO, MIRLA									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	D1: AGRESIÓN VERBAL								
1	Muestra rabietas de manera persistente	X			X		X		X
2	Utiliza un lenguaje grosero	X			X		X		X
3	Se burla de sus demás compañeros	X			X		X		X
4	Hace pataletas frecuentemente en el aula	X			X		X		X
5	No obedece a las llamadas de atención de la profesora	X			X		X		X
6	Gesticula y hace muecas ante sus compañeros	X			X		X		X
7	Se vale de otros niños y niñas para amenazar a los demás	X			X		X		X
	D2: AGRESIÓN FISICA								
8	Lanza con los objetos del aula a sus compañeros	X			X		X		X
9	Golpea con frecuencia a sus compañeros	X			X		X		X
10	Pellizca y empuja a otros cuando juega	X			X		X		X
11	Empuja a su compañero cuando se muestra indefenso	X			X		X		X
12	Destruye los materiales del aula o de sus compañeros.	X			X		X		X
13	Juega ejerciendo violencia a sus rivales.	X			X		X		X
14	Muerde o araña a sus compañeros del aula	X			X		X		X
	D3: AGRESIÓN PSICOLÓGICA								
15	Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares	X			X		X		X
16	Muestra cansancio y suele dormirse en el aula.	X			X		X		X
17	Se ríe de los demás sin motivo	X			X		X		X
18	Incentiva al comportamiento agresivo a los demás	X			X		X		X
19	Acostumbra a gritar	X			X		X		X
20	Amenaza cuando no le dejan jugar	X			X		X		X

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
----------------------------	---	---	---	---	---

Si el instrumento es adecuadamente elaborado para aplicas a los estudiantes.					
COMENTARIO El instrumento de recojo de información está en condiciones de aplicar a la muestra de estudio					

 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL - BOLOGNESI



Mg. CARMEN DEL PILAR OORTEGUI ROMERO
ESPECIALISTA EDUCACIÓN INICIAL



"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"
"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"



DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 422 – ÑAHUIN DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE CORONGO; QUE AL FINAL SUSCRIBE Y OTORGA EL PRESENTE:

CONSTANCIA.

Que, **CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA**, Estudiante de la Universidad Católica los Angeles de Chimbote de la especialidad de Educación Inicial, ha realizado la aplicación de la parte experimental de su trabajo de investigación titulado **"Técnica del Sociodrama como estrategias didácticas para disminuir las conductas agresivas de niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa N° 422 de Ñahuin, Corongo 2018"**, Durante el periodo comprendido desde el mes de mayo hasta diciembre del 2018; demostrando responsabilidad y puntualidad en dicha acción.

Se expide la presente constancia a petición del interesado para los fines pertinentes.

Nahuin 20 de diciembre del año 2018.



	Propósito	Hoy los niños(as) identificarán y clasificaremos a los animales que pueden vivir cerca de nosotros y a los que no pueden vivir con nosotros	
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	- Que ¿Conocemos a los animales de la granja? ¿tienen algunas responsabilidades? ¿Quién cuida de los animales? - Mediante siluetas veremos lo que hacemos en la granja. (ANEXO 4) -Nos dirigimos al sector de juegos libres y asumimos roles, representamos acciones que realizamos en la granja.	Siluetas de acciones que realizamos en la granja
	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	Consigna: colorea a los animales domésticos y tacha a los animales salvajes. (ANEXO 5) ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Para que nos sirve lo aprendido?	Hoja de aplicación Crayones Lápiz
CIERRE	transferencia situaciones nuevas	Los niños(as) reconocen la importancia de diferenciar a los animales domésticos y los animales salvajes, para que esto les ayude a diferenciar.	Compromisos
	Compromisos.		

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos **(ANEXO 2)**
Referencias bibliográficas: Rutas del Aprendizaje, MINEDU



ANEXO 1

A PARTIR DE QUÉ EDAD PUEDEN IR LOS NIÑOS A UNA GRANJA ESCUELA

Para aprovechar todo el potencial que una granja escuela ofrece lo mejor es realizar estas actividades durante la etapa de Educación Infantil. En concreto, con niños de dos o tres años, hasta los seis. En esta etapa es cuando se observa un mayor interés de los más pequeños por experimentar, así como una mayor curiosidad por todo aquello que es nuevo para ellos. Aprovechar ese anhelo por saber y descubrir es primordial para su aprendizaje.

Además, el contacto con la naturaleza es fundamental durante la primera infancia, especialmente en las sociedades actuales en las que los niños crecen en un entorno urbano, lejos del campo, y con apenas contacto con plantas y animales, más allá de perros y gatos. Su conocimiento sobre animales de granja o cultivos está centrado en lo que les han contado, pero no suelen tener oportunidades para descubrir por sí mismos el medio natural.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: <https://www.webconsultas.com/mascotas/convivir-con-mascotas/beneficios-de-la-granja-escuela-como-recurso-educativo>



CUENTO: LA GRANJA DEL ABUELO

Había una vez un niño llamado Pepe, que tenía 5 añitos y vivía con su papá y su mamá.

Un día mamá tuvo una gran idea.

-Podemos ir a visitar la granja del abuelo!!

A Pepe le entusiasmaba mucho la idea:

- Siiiiiii....vamos a la granja del abuelo.

Pepe, papá y mamá se montaron en el coche y partieron rumbo a la granja.

Una vez en la granja, Pepe pudo ver todos los animalitos que el abuelo tenía allí y descubrir sus sonidos.

Había algunas gallinas, que le saludaban con un ruidoso cacare COC COC COC.

Al entrar al gallinero Pepe descubrió que las gallinas habían puesto huevos!!!

Junto a las gallinas, había un gallo.El gallo tenía una cresta grande y tan pronto

Pepe se acercó pudo descubrir el sonido del gallo KIKIRIKII.

El abuelito, llevo a Pepe ahora a las pocilgas. Que mal huele! exclamo Pepe. Y al asomarse vió a una enorme cerdita con sus cochinitos alrededor.

Junto a la pocilga de los cerditos, había un establo. En el establo viven un enorme caballo blanco, un mediano burrito negro y un pequeño pony marron.

-Pepe, ¿quieres pasear con el pony? dijo el abuelo.

Y Pepe asintió. Fue un paseo increíble! Pasearon junto al río, y llegaron a unos enormes prados. En los prados había vacas y ovejitas.

Las vacas eran blancas y negras y mugían así MUUUUU.

Las ovejitas tenía mucha lana, y cantaban: beeee beee beeeeee.

Al anochecer Pepe y el abuelito volvieron a la casa, y la abuela había preparado una deliciosa cena con los huevos que Pepe cogió del corral de las gallinas.

Se sentaron todos en la mesa y comieron felices.

FIN



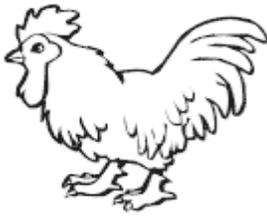
ANEXO 4



ANEXO 5

NOMBRE:.....
.....

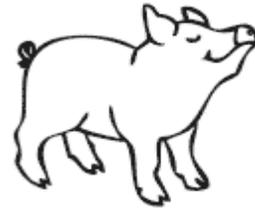
CONSIGNA: Aprende los nombres de estos animales de la granja. Colorea los dibujos.



Gallo



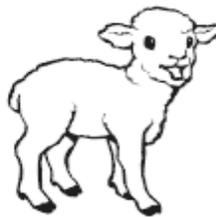
Gato



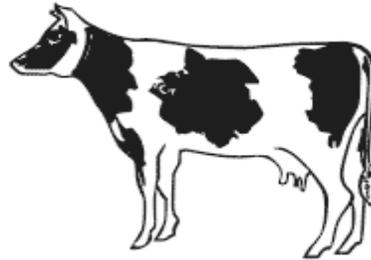
Cerdo



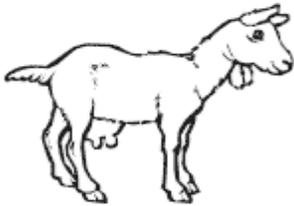
Oveja



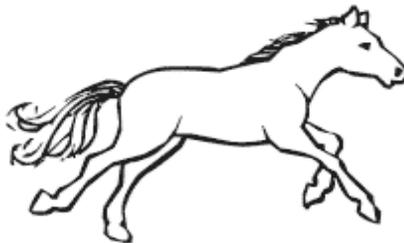
Cordero



Vaca



Cabra



Caballo



Avestruz

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 H (11) M (04)
 d. Estudiante practicante: Mirla Campomanes Jaramillo
 e. Docente de aula: Yesenea Gonzales Ramos Fecha: 10 de mayo

II. Programación Curricular:

- a. Denominación de la unidad didáctica: Mi familia y mi jardincito me acogen, cuidan y protegen
 b. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar: La casita es muy bonita
 c. Área Principal: Comunicación Integral Áreas a integrar: Personal Social, ciencia y tecnología y matemática.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos orales	Recupera y organiza información de diversos textos orales.	Valora en lugar en el que vive con su familia.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: asistencia, calendario	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:00 am – 1.00 pm (ANEXO 1)	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Ustedes tienen casa? ¿Todos nosotros tendremos una casa?	Lluvia de ideas
	Motivación	Observan un video con la canción: "Yo tengo una casita" (ANEXO 3)	DVD USB TV
	saberes previos	¿Les gusta la canción? ¿Cómo nos dice que es la casita? ¿Qué me limpio para entrar a la casita?	Preguntas
	Propósito	Hoy los niños(as) aprenderán: La casita es muy bonita.	
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	- ¿Dónde viven? ¿Cómo es la casa donde viven? ¿Qué hay alrededor de sus casas? ¿con quienes vives? - Escuchan el cuento titulado: "La casita del caracol" (ANEXO 4) - Expresar sus opiniones sobre el cuento: ¿Les gusta el cuento? ¿De quién nos habla? ¿El caracol tenía casita? ¿a quienes pidió ayuda? ¿Quién le ayudo? - Los invitamos a contar como es su casita.	Escenas de cuento Preguntas Lluvia de ideas

CIERRE	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	-En grupos construimos nuestras casas. (ANEXO 5) ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo se sintieron? ¿para que nos sirve lo aprendido?	Bloques sólidos Cajas Telas.
	transferencia situaciones nuevas Compromisos.	Los niños(as) comprender que todos tenemos una casa donde vivir, ya sea pequeñas o grandes, lo importante es que es especial para todos los que viven en ella.	Compromisos

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos **(ANEXO 2)**)

Referencias bibliográficas: Rutas del Aprendizaje, MINEDU



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Amparito S'.

ANEXO 1

PORQUE ES IMPORTANTE TENER UNA CASA DONDE VIVIR

Lo mejor de entre varias cosas que puede tener una persona es una casa donde vivir. Una casa no es simplemente un techo que nos protege de las inclemencias del tiempo, de la lluvia, del viento y del calor. Independientemente de los infinitos diseños y formas de hacer una casa, de las especificaciones de cada grupo humano. Hay algo primordial para tener una casa.



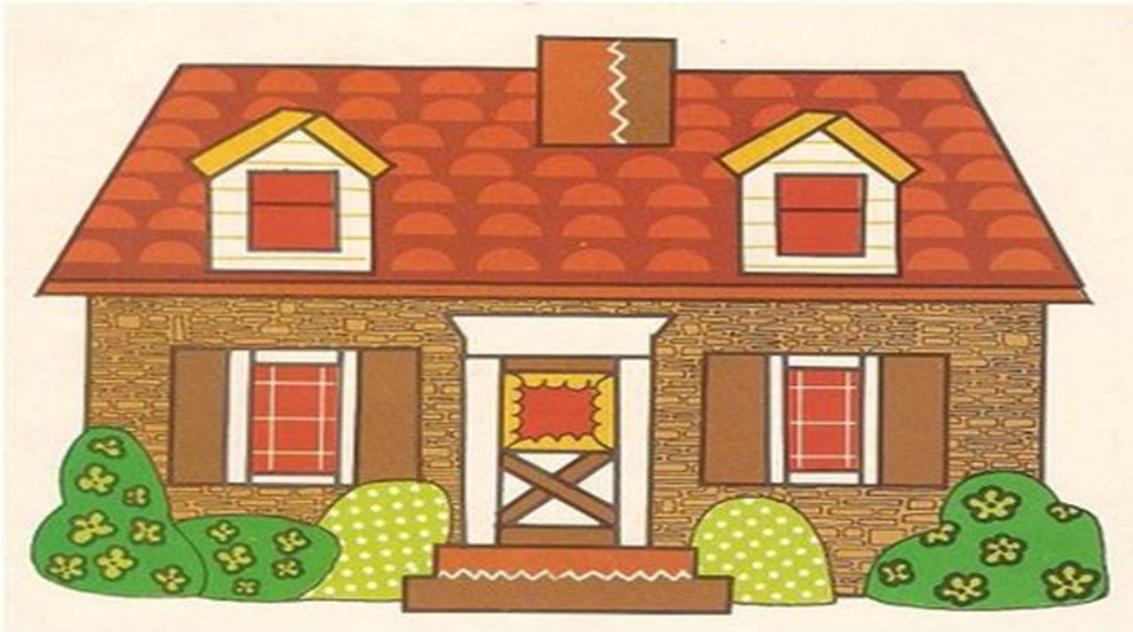
Importancia de tener casa propia:

- Es el lugar donde vivimos plenos con nuestra familia.
- Es el sitio apropiado para aprender a ser un buen padre, una buena madre y un buen hijo.
- Es el espacio donde podemos disfrutar día a día de la compañía de nuestros seres queridos.
- Es donde también disfrutamos el comer en familia, con nuestros parientes o invitados.
- Es donde crece y se desarrolla una célula en tan inmensa sociedad humana.
- Es donde de verdad se debe enseñar una educación de valores para afrontar los retos de la vida.
- Podemos festejar cumpleaños, aniversarios o lo que queríamos y como queríamos (claro sin excederse).
- Podemos estudiar, ver tele o hacer ejercicio libremente.
- Nos cuida de los cambios climatológicos.
- También podemos pintar o decorar la casa a nuestro gusto.
- Y sobre todo nos da satisfacción y felicidad como hombre, mujer y como a hijo.

Así que, podemos ver que tener una casa es bueno, quizá no siempre resulta fácil dependiendo en donde se viva, sin embargo, conocer el lado bueno de contar con ella nos motiva a esforzarnos para tener algo especial, que es una casa propia.

RESUMEN:

Existe un estrecho vínculo entre disponer de un alojamiento adecuado y la posibilidad de desarrollar un proyecto de vida personal y familiar; por eso la vivienda es un elemento fundamental para garantizar la dignidad humana. En ella no sólo se desarrolla la vida privada de las personas, sino también es un espacio de reunión, de convivencia, protección y cuidado de las familias y comunidades. En una palabra, es una necesidad básica de la condición humana.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- <https://www.alainet.org/es/active/42425>
- <https://www.vivirdiario.com/1/6/porque-es-importante-tener-una-casa-donde-vivir/>

ANEXO 3

CANCION: YO TENGO UNA CASITA

Yo tengo una casita que es así y así (mímica de paredes y techo).
Que, por la chimenea, sale el humo así, así (mímica del humo que se eleva).
Que cuando quiero entrar, yo golpeo así, así (mímica de tocar una puerta).
Me limpio los zapatos así, así y así (mímica de limpiarse los zapatos antes de entrar).

ANEXO 2

CUENTO: LA CASITA DEL CARACOL

Había una vez en un terreno abandonado vivían muchos animales.

Entre ellos vivía un gusanito que no tenía casa.

Un día el gusanito decidió ir a la casa de otros animales para pedirle que lo dejaran vivir con ellos.

Primero fue a un hormiguero y dijo: "Hormiguita, yo no tengo casa. ¿Me dejarías vivir contigo?" la hormiguita contestó: "Bueno, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que te a las hormigas nos gusta comer gusanitos".

El gusanito, espantado, se fue al estanque de los peces y dijo: "Pececito, yo no tengo casa. ¿Me dejarías vivir contigo?" el pececito contestó: "Bueno, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a los peces nos gusta comer gusanitos".

El gusanito, espantado, se subió a un árbol. y vio un agujero de ardillas. Entonces se acercó y dijo: "Ardillita, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?" la ardillita dijo: "Si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a las ardillas nos gusta comer gusanitos".

El gusanito, espantado, siguió subiendo al árbol, llegó a un nido de pájaros y dijo: "Pajarito, yo no tengo casa. ¿Me dejarías vivir contigo?" contestó el pajarito: "Bueno, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a los pájaros nos gusta comer gusanitos".

El gusanito, espantado, se cayó del árbol, se encontró con un duendecillo y dijo: "Amiguito, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?" el duendecillo contestó: "Ven aquí hay muchas casas vacías, pero son redondas, mete primero la cola y deja tu cabeza afuera, así puedes llevar tu casa a donde quieras".

Y así, desde aquel día el gusanito se trasformó en caracol.



ANEXO 3



DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- 1.1 Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 1.2 Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 1.3 Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 1.4 Profesora de
 1.5 Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 1.6 Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 15 de mayo

II. Programación Curricular:

- 2.1 Denominación de la unidad didáctica: "LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN"
 2.2 Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Nos comunicamos por celular"
 2.3 Área Principal: Comunicación Áreas a integrar: Personal social, Matemática y ciencia ambiente

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos orales.	Escucha activamente diversos tipos de textos orales.	Escucha diversos tipos de mensaje a través del celular.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm <i>(Anexo N°01)</i>	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematización	- ¿Ustedes cómo se comunican con sus papas?, ¿Ustedes tiene alguna persona que se encuentra lejos?, ¿Cómo se comunican?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	- Preguntamos: La profesora dice quiero comunicarme con mi hijito ¿qué puedo hacer?	Preguntas, dialogo y lluvia de ideas
	saberes previos	- ¿Tienes teléfono en tu casa? ¿Tus papás tienen celular? Y ¿para qué sirve el celular?	Preguntas
	Propósito	El día de hoy conoceremos la importancia del teléfono – celular.	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> - Previa coordinación con la dirección se recibe la llamada de la directora o director, por un celular. - Se pide guardar silencio para que puedan escuchar la indicación. - ¿Qué dijo la directora? - ¿Podremos comunicarnos con nuestros padres? ¿Cómo? - Llamamos al número de una madre de familia y la comunicamos con su hijo, luego recibimos otras llamadas que previamente se coordinó. - Cada niño habla con su papá o mamá. - Preguntamos ¿para qué sirve el celular? ¿qué pasaría si no existiría el celular? - Describimos un celular, mencionando sus características como: color, forma, tamaño, números... <i>(anexo2)</i> - Explicamos que el teléfono o celular es un medio de comunicación que se debe utilizar cuando es necesario, no se debe usar para jugar. 	Radio Láminas

CERRE	Aplicación del aprendizaje.	- ¿Es importante el celular o teléfono?, utilizar el celular con cuidado. - Modelan utilizando plastilina un celular.	Lápiz Colores
	Meta cognición	¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	
	transferencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños y niñas se comprometen a comunicar a sus padres que deben utilizar el teléfono adecuadamente y con cuidado.	Compromisos

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos. *(Anexo N°02)*)

Bibliografía: DCN – Rutas de Aprendizaje.




 — Mir —
 LA INVESTIGADORA

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 e. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 17 de mayo de 2018

II. Programación Curricular:

- a. Denominación de la unidad didáctica: "LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN"
 b. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Conocemos otros medios de comunicación"
 c. Área Principal: Comunicación Áreas a integrar: Personal social, Matemática y ciencia ambiente

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce la importancia de los textos escritos a través de las revistas y periódicos.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm (Anexo N°01)	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematización	- ¿Qué hemos trabajado estos días?, ¿A quiénes hemos conocido?, ¿Qué medios son?, ¿Para qué nos sirven? Y ¿Habrá otros medios de comunicación?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	- Presentamos las siluetas de (TV, radio, teléfono, computadora). (Anexo 2)	Laminas. Dialogo y lluvia de ideas.
	saberes previos	- Los nombramos y preguntamos ¿para qué sirven la TV, la radio, la computadora, el celular y/o teléfono? ¿Habrá otros medios más de comunicación?, ¿Ustedes conocen otros medios de comunicación?, ¿Ustedes conocen dónde llena sus papis el crucigrama?,	Preguntas
	Propósito	El día de hoy conoceremos la importancia de los medios de comunicación como los "Libros y periódicos".	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> - Nos sentamos formando un grupo grande y colocamos en el centro libros, periódicos, tarjetas. - Los observan, manipulan y los separan, juntándolos, libros con libros, periódicos con periódicos; tarjetas con tarjetas. - Dialogamos sobre si los conocen ¿dónde los vieron y para qué sirven? - Explicamos que los libros, periódicos y tarjetas sirven para comunicarme con alguien. Ejm: leemos lo que hay en cada caso. Tarjetas: Me comunican si hay una fiesta, etc. Periódicos: Me comunican las noticias. Libros: Me comunican cosas importantes. 	Periódicos, revistas, periódicos, tarjetas.

CERRE	Aplicación del aprendizaje.	- En una ficha utilizando diferentes colores una según cada consigna.	Lápiz Colores
	Meta cognición	¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	
	transferencia situaciones	- Incrementa su vocabulario, a través del dialogo y preguntan el significado de las palabras a sus padres en su casa.	Compromisos



Mírla Campomanes Jaramillo

Mírla CAMPOMANES JARAMILLO
LA INVESTIGADORA

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos. *(Anexo N°02)*)

Bibliografía: DCN – Rutas de Aprendizaje.

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 e. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 22 de mayo 2018

II. Programación Curricular:

- a. Denominación de la unidad didáctica: “conociendo los medios de comunicación”
 b. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar):” Escuchamos un cuento para reforzar el número”
 c. Área Principal: Matemática Áreas a integrar: Comunicación, Matemática y ciencia ambiente

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Actúa y piensa en situaciones de cantidad	Matematiza situaciones.	Conoce y identifica los números del 1 al 3.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm <i>(Anexo N°01)</i>	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Cuántos niños están en el aula?, ¿Cuántas niñas abran venido hoy?, ¿les gusta contar?, ¿Ustedes conocen los números?, ¿para qué sirve?.	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	Escuchamos un cuento para reforzar el número: “EL CONEJO ALEJO NO SE RINDE”	Lamina. Observación y escuchan atentamente.
	saberes previos	Se formula las siguientes interrogantes: ¿de quién hemos hablado?, ¿Qué dice la lectura?, ¿Para quién quería comprar el regalo?, ¿Cuántas monedas tuvo el conejito?, ¿pudo comprar el regalo para su mami?.	Preguntas y lluvia de ideas.
	Propósito	Hoy vamos a conocer los números del 1 al 3.	Título

CIERRE	Aplicación del aprendizaje.	- Los niños y niñas en una ficha dibujan la cantidad de objetos de acuerdo al número que indica---- anexo 3.	Lápiz Colores
	Meta cognición	- Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	
	transferencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños se comprometen a conversar en su casa sobre los números aprendidos en clase.	Compromisos




 Mirla CAMPOMANES JARAMILLO
 LA INVESTIGADORA

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos. **(Anexo N°02)**)

Bibliografía: DCN – Rutas de Aprendizaje.

ANEXO N°01

CUENTO: “EL CONEJO ALEJO NO SE RINDE”



✓ Escucha con mucha atención.

El conejo Alejo mira el calendario y cuenta con sus deditos: 1, 2...3 ¡faltan sólo 3 días para el cumpleaños de mi mami!

El pequeño conejito quiere encontrar el regalo perfecto para su mamá. Saca su “chanchialcancia” que tiene debajo de su camita, le da un martillazo y sólo dos monedas son sus ahorros.

A la tienda de regalos se va el conejo Alejo silbando, pero se da con la sorpresa de que todo está muy caro.

-Señora Cerdy ¿cuánto cuesta este perfume?

-Cuesta 5 monedas de oro ¿lo vas a llevar?

-...No me alcanza, no lo puedo comprar...

Alejo sale de la tienda con las orejitas caídas, pensando: ¿qué podría hacer?

De pronto se le ocurre una gran idea, que le ayudará a resolver su problema.

-¡Yo mismo haré el perfume para mami!

Toda la tarde se la pasa en el bosque, recogiendo en una canasta todo tipo de flores. Pero, Alejo, con el apuro, ha echado también tierra, mala hierba y varios bichitos peludos.

“Toc, toc” Alejo toca la puerta de su amiguita Colita y le pide ayuda para preparar el perfume.

Se van los dos a la cocina y en agua caliente mezclan los ingredientes.

-¿Qué te parece Colita cómo huele?

-¡Esta mezcla huele peor que una media podrida! Puaj, fuchi... y en verdad toda la casa ya olía terrible, los conejitos intentaban descubrir cuál es el ingrediente temible.

-Qué desastre... mejor me voy a mi casa.

-No Alejo, no te des por vencido, yo te ayudaré.

Se fueron los amigos al bosque y se esmeraron mucho en recoger las más frescas y olorosas flores, nada de tierra, bichos ni malos olores.

De regreso a la cocina mezclan todo con cuidado y ésta vez logran una fragancia muy delicada.

-Gracias Colita tú me animaste

-Alejo, cuando uno quiere algo debe esforzarse por conseguirlo ¿ya lo ves? ¡lo logramos!

Y por fin llegó el día esperado, Alejo ya tiene todo preparado. Fue saltando al cuarto de sus papis llevando entre sus patitas el frasco de perfume atado con una cintita.

BIBLIOGRAFÍA:
Cuentos infantiles

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 e. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 24 de mayo 2018

II. Programación Curricular:

- f. Denominación de la unidad didáctica: “conociendo los medios de comunicación”
 g. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): “Clasificar por un criterio”
 h. Área Principal: Matemática Áreas a integrar: Comunicación, ciencia ambiente y personal social.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Actúa y piensa en situaciones de cantidad	Matematiza situaciones -comunica y representa ideas matemáticas. -Elabora y usa estrategias -Razona y argumenta generando ideas matemáticas	Clasifican objetos teniendo en cuenta un criterio.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm (Anexo N°01)	Horario

V. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

VI. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Ayer que hemos trabajado?, ¿se recuerdan cuantas monedas había? Cuántos conejos hubo en el cuento? , ¿Para qué creen que debemos conocer los números?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	- La docente da la consigna de quienes desean ser casa y quienes harán las personas atreves de una dinámica: terremoto	Dinámica grupal
	saberes previos	¿A que hemos jugado?, ¿Cuántos niños han hecho el papel de casa?, ¿Cuántos niños y niñas están de zapatillas?, ¿Cuántos niños están con zapatos?, ¿Cuántos niños están con buzo?, ¿Cuántos niños y niñas tienen la chompa de color rojo?	Preguntas y lluvia de ideas.
	Propósito	El día de hoy vamos a clasificar objetos teniendo en cuenta por el color.	Título

PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> - Mostramos un ramo de flores (diferentes formas, colores y tamaños). -----(anexo 2) - ¿Cómo podemos agrupar estas flores? - ¿De qué otra manera podremos agrupar las flores? - Aprendemos a clasificar con un criterio. - Entregamos cada grupo un árbol de clasificación (flores) en siluetas. - Observan y manipulan las siluetas - Clasificarán según consigna - Vamos a agrupar según el criterio dado por la profesora: por color y tamaño - La maestra se acerca a cada grupo para verificar lo realizado, felicita e indica que mezclen las siluetas en cada caso. - Colocamos en el franelógrafo un árbol de clasificación de carritos y decimos: agrupen los carros por tamaño, y por color. Ejm: * En esta cuerda encerraremos los carros grandes * En esta cuerda encerraremos los carros rojos, etc. 	Siluetas de flores. Latas Plastilina Lana de color rojo, amarillo.
	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	<ul style="list-style-type: none"> - En una hoja desarrollan la consigna recorta y pega las figuras según el criterio que está en la hoja de aplicación - Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido? 	Tijera, goma, papel boom.
CIERRE	transferencia situaciones nuevas Compromisos.	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños se comprometen a clasificar en su casa con el apoyo de sus padres, utilizando chapitas. 	Compromisos




 Mirla CAMPOMANES JARAMILLO
 LA INVESTIGADORA

(Resumen científico referente a la situación de aprendizaje, anexo de Talleres y anexos. (Anexo N°02)
 Bibliografía: DCN – Rutas de Aprendizaje.

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Profesora de Practica: TARAZONA CRUZ NATALIA
 e. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 f. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 29 de mayo 2018

II. Programación Curricular:

- 2.1. Denominación de la unidad didáctica: "Cuidemos nuestro medio ambiente".
 2.2. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Conociendo mis emociones"
 a. Área Principal: Personal Social Áreas a integrar: Matemática, Comunicación, ciencia y ambiente.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Afirma su identidad.	Autoregula sus emociones y comportamiento.	Expresa sus emociones, dice si esta alegre, triste, con miedo o enojo, frente a las diferentes situaciones que vive.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm (Anexo N°01)	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Qué hemos aprendido el día de Ayer?, ¿cómo se sienten el día de hoy? ¿Porque estaremos así?, ¿Todo el rato estaremos alegres? ¿Porque creen?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	Se realiza una dinámica llamada SIMON DICE, que se pongan tristes, que se pongan alegres, que lloren como bebés	Dinámica
	saberes previos	Expresan lo que la docente les menciona y se les pregunta ¿Qué es lo que hemos hecho? , ¿Por qué nos ponemos tristes? ¿Por qué nos alegramos? Y ¿Por qué lloramos?	Preguntas y lluvia de ideas.
	Propósito	Se comunica el propósito de nuestra sesión que es conocer nuestras emociones.	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas establecen los acuerdos de convivencia para realizar la sesión. Presentamos unas figuras de caritas con las expresiones de las emociones, cada niño lo imita la carita que se va presentando, luego menciona la expresión que se presenta si es alegre, triste, molesto, llorando. Luego se realiza una dinámica con las caritas, se les dice que imiten la carita que se va a presentar, la docente presenta una carita cualquiera diciendo, todos a llorar como la carita y todos imitan a la carita llorona, se realiza la misma acción con cada expresión. Colorean su copia impresa. 	Normas de convivencia Siluetas de caritas Responden preguntas. Fichas de trabajo Colores.
CIERRE	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	- Terminan su trabajo y exponen. - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	Exposición de sus trabajos.
	Transferencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños y niñas se comprometen a dialogar con sus padres sobre las emociones y el trato que deben tener en casa.	Compromisos



[Handwritten Signature]

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

VI. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 e. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 31 de mayo 2018

VII. Programación Curricular:

- 2.3. Denominación de la unidad didáctica: "Cuidemos nuestro medio ambiente".
 2.4. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Conociendo nuestros sentidos – El Tacto"
 a. Área Principal: Ciencia y ambiente Áreas a integrar: Matemática, Comunicación y personal social.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigados.	Problematisa situaciones.	Explora y observa objetos, seres vivos, hechos o fenómenos de su entorno haciendo uso de sus sentidos (tacto).

VIII. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Ilacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm (Anexo N°01)	Horario

IX. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

X. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematisación	¿Qué hemos aprendido el día de Ayer?. ¿Cómo debemos cuidar nuestro olfato?, ¿Qué sentidos más conocen?. ¿Si no tendríamos los sentidos en nuestro cuerpo como nos sentiríamos?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	Los niños tocarán objetos de diferentes texturas y responderán a las preguntas ¿Qué cosa has tocado? ¿Qué sentiste cuando tocaste?	Objetos de diferentes texturas (Lija, algodón, arena, corteza del árbol) Preguntas y lluvia de ideas.
	saberes previos	La docente formula las siguientes interrogantes: ¿Qué objetos podemos tocar?, ¿Con que parte de nuestro cuerpo tocamos objetos?, ¿Todos los objetos serán suaves?, ¿Qué otro objetos conocen que son ásperos?, ¿Cómo debemos cuidar nuestro tacto?.	Preguntas y lluvia de ideas.
	Propósito	Se comunica el propósito hoy vamos a conocer el sentido del tacto.	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas establecen los acuerdos de convivencia para realizar la sesión. Se les vendará los ojos a algunos niños y luego se les presentará algunos objetos para que lo manipulen y digan que es, luego se les explicará que el órgano del sentido del tacto son las manos y la piel que cubre el cuerpo los niños identifican los elementos y marcan según la indicación de la docente. luego se hará una retroalimentación recordando cada uno de los órganos de los sentidos mediante preguntas ¿Qué órgano es parte de la vista? ¿Con que órgano escuchamos? ¿Qué órgano nos sirve para oler? ¿Con que parte de nuestro cuerpo sentimos las cosas que tocamos? ¿Qué órgano nos ayuda a sentir el gusto?. Relacionan los sentidos con su órgano. (ficha de trabajo – anexo 2) 	Normas de convivencia Cinta Objetos lisos, ásperos y suaves. Responden preguntas. Niño(a) Fichas de trabajo Colores.
	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	- Terminan su trabajo y exponen. - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	Exposición de sus trabajos.
CIERRE	Transferencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños y niñas se comprometen a experimentar en su casa que objetos ásperos, suaves y lisos tiene en su casa con el apoyo de sus padres.	Compromisos



Yesenia Gonzales Ramos

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Profesora de Práctica: TARAZONA CRUZ NATALIA
 e. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 f. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 05 de junio de 2018

II. Programación Curricular:

- 2.5. Denominación de la unidad didáctica: "Cuidemos nuestro medio ambiente".
 2.6. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Resolvemos problemas"
 a. Área Principal: Matemática Áreas a integrar: Comunicación, ciencia ambiente y personal social.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	Elabora y usa estrategias	Emplea estrategias basadas en el ensayo y error, para resolver problemas utilizando material concreto hasta el número 10.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12.30 pm (Anexo N°01)	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Qué hemos aprendido el día de Ayer?, ¿De qué forma podemos agrupar?, ¿con que materiales podemos trabajar?, ¿Será importante conocer los números?, ¿Que pasaría si no conocemos?	Preguntas y Lluvia de ideas
	Motivación	La docente entrega material didáctico a los niños(as) para que ellos agrupen objetos de su entorno y dialogan a través de preguntas ¿Cuántos tienen cada uno? ¿Quién tiene más? ¿Quién tiene menos? ¿Saben cómo se agrega?	Material didáctico Preguntas y lluvia de ideas.
	saberes previos	La docente formula las siguientes interrogantes: ¿ustedes saben agregar?, ¿de qué estamos hablando cuando agregamos?, ¿saben cómo se quita?, ¿De qué actividad estamos hablando cuando se quita materiales a un conjunto?	Preguntas y lluvia de ideas. Niños y niñas
	Propósito	Se comunica el propósito hoy vamos a resolver problemas agregando objetos.	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas establecen los acuerdos de convivencia para realizar la sesión. La docente lee el problema. Los niños responden las preguntas ¿De qué trata el problema? ¿Qué nos pide el problema? ¿Cómo podemos resolver el problema? ¿Qué material podemos usar para resolver el problema? Los niños realizan diferentes representaciones del problema utilizando material didáctico. Los niños entienden que es agregar Los niños mencionan: ¿Cómo hemos desarrollado el problema? Los niños resuelven otros problemas planteados por ellos mismos. En hojas de aplicación (anexo 2) resuelven la operación de agregar a través de la formulación de un problema. 	Normas de convivencia Material didáctico. Responden preguntas. Cuerdas de lana roja, azul y amarilla. Fichas de trabajo Lápiz
	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	-Terminan su trabajo y exponen. - ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	Exposición de sus trabajos.
CIERRE	Transferencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños y niñas se comprometen a resolver problemas en su casa con el apoyo de sus padres.	Compromisos



[Handwritten signature]

DISEÑO DE SESION DE APRENDIZAJE

I. Datos informativos

- a. Unidad de Gestión Educativa Local: Corongo
 b. Institución Educativa N° 422 Lugar: Ñahuin
 c. Edad: 4 años Sección: Los Cisnes N° de niños (as): 15 (11V-04M)
 d. Profesora de Practica: TARAZONA CRUZ NATALIA
 e. Estudiante practicante: CAMPOMANES JARAMILLO MIRLA
 f. Docente de aula: GONZALES RAMOS, Yesenia Fecha: 07 de mayo 2018

II. Programación Curricular:

- 2.7. Denominación de la unidad didáctica: "Cuidemos nuestro medio ambiente".
 2.8. Situación de aprendizaje (Actividad a desarrollar): "Jugando Identifican donde hay Más y Menos"
 a. Área Principal: Matemática Áreas a integrar: Comunicación, ciencia ambiente y personal social.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	Matematiza situaciones	Identifican donde hay más y menos en acciones de agregar o quitar.

III. Actividades Permanentes:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Carteles Del Aula	Hacen uso de los diferentes carteles funcionales del aula: Asistencia, Calendario.	Carteles del aula
Línea del tiempo	8:30 am – 12:30 pm (Anexo N°01)	Horario

IV. Periodo Juego en los sectores:

PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
Planificación	Establecer normas de convivencia para llevar a cabo la actividad.	Diferentes sectores del aula
Organización	Los niños irán espontáneamente al sector elegido de su preferencia.	
Ejecución o desarrollo	Los niños ponen en marcha el juego, realizan lo pensado en el sector.	
Orden	Guardan los juguetes que utilizaron en su respectivo lugar.	
Socialización	Cuentan a todo el grupo a que jugaron, como se sintieron.	
Representación	Invitamos a los niños y niñas a representar lo que jugaron.	

V. Desarrollo Didáctico de la Situación de Aprendizaje:

FASES	PROCESOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Problematicación	¿Qué hemos aprendido el día de Ayer?, ¿Cuántas varones hay en sus casa?, ¿Cuántas mujeres hay en casa?, ¿Dónde hay más varones o mujeres?, ¿Para qué creen que nos sirve las matemáticas?	Preguntas y lluvia de ideas
	Motivación	La docente, realiza agrupaciones de niños y niñas y se hace preguntas a los niños contamos los elementos de cada grupo y preguntamos ¿Quién tiene más elementos? ¿Quién tiene menos?	Dinámica activa con los niños y niñas (Agrupación) Preguntas y lluvia de ideas.
	saberes previos	Se entrega materiales educativos (animalitos de la granja) anexo 3, realiza agrupaciones de diferentes cantidades, luego los niños(as) lo cuentan y encierran con una cuerda y se les hacen preguntas ¿Cuántos peces has encerrado? ¿Quién tiene más peces? ¿Quién tiene menos peces?	Bloques lógicos, Preguntas y lluvia de ideas.
	Propósito	Se comunica el propósito hoy vamos a identificar donde hay más y menos	Título
PROCESO	Gestión y acompañamiento de la competencia	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas establecen los acuerdos de convivencia para realizar la sesión. • ¿Cómo has agrupado?, ¿Qué cuantos bloques tienes?, ¿Quién tiene más?, ¿Quién tiene menos? • Se entregará a los niños de diferentes animalitos de la granja y se les pedirá que lo pongan dentro de la cuerda amarilla el animalito que más les gusta y dentro de la cuerda azul el animalito que les gustaría que mamá les regale de esta manera se formara los conjuntos de más y menos, se cuenta los elementos y se les pregunta ¿Dónde hay más? ¿Dónde hay menos?, ¿serán importante los animales?, ¿Por qué? • La docente les dice: en la casa de maría hay 5 gallinas y un día el papá de maría lo vendió 3 gallinas, cuántas gallinas ahora hay en la casa de María. • La docente pregunta: ¿Cuántas gallinas ahora tiene María?, ¿Qué paso con las otras gallinas?, ¿Por qué creen que el papá de maría lo vendió?, ¿Ahora tienen más gallinas o menos? • La docente dice en la cuerda amarilla poner las gallinas que están en casa y en la cuerda azul los que quedan a hora, los niños comparan donde hay más s y donde hay menos. • Los niños cuentan a los animalitos de cada grupo y modelan con plastilina el número que corresponde a cada grupo. • ¿Qué numero le corresponde a cada grupo? • Los niños cuentan e identifican donde hay más y menos 	Animales de la granja. Responden preguntas. Hilos de color amarillo y azul. Plastilina de diferentes colores.

CIERRE	Aplicación del aprendizaje. Meta cognición	- Terminan su trabajo y exponen. - Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué parte tuviste dificultades? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?	Exposición de sus trabajos.
	transerencia situaciones nuevas Compromisos.	- Los niños y niñas se comprometen en contar cuantos animales tienen en casa que animal hay más en casa y que animal hay menos y averiguar de la importancia del cuidado de los animales y su alimentación con el apoyo de sus padres.	Compromisos

(Resumen Bibliograf



aprendizaje, anexo de Talleres y juegos. (FOLIOS 14 Y 15)



