



---

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES,  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL CUENTO Y LA AGRESIVIDAD EN NIÑOS DEL  
TERCER GRADO DE LA IEP. PRIMARIA JOSÉ OLAYA  
BALANDRA, SAN JUAN DE LURIGANCHO, LIMA,  
2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

**AUTORA**

**CONDOR PEÑA, JULIA VERONICA**

**ORCID: 0000-0002-4423-0436**

**ASESOR MACHICADO  
VARGAS, CIRO ORCID: 0000-  
0003-0197-3181**

**LIMA – PERÚ  
2020**

## **Equipo de trabajo**

### **AUTORA**

Cóndor Peña, Julia Verónica

ORCID: 0000-0002-4423-0436

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Lima, Perú

**ASESOR** Machicado Vargas,

Ciro ORCID: 0000-0003-0197-

3181

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Facultad de Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Lima, Perú

### **JURADO**

Venegas Gallardo, Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Arellano Jara, Teresa Del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

Rojas Hilario, Exalto Celso

ORCID: 0000-0001-6248-9903

## **Hoja de firma del jurado y asesor**

Dra. Adelaida Lorenza Venegas Gallardo  
Presidente

Mgtr. Teresa del Carmen Arellano Jara  
Miembro

Mgtr. Celso Exalto Rojas Hilario  
Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas  
Asesor

## **Agradecimiento**

El presente trabajo de investigación se lo agradezco a Dios en primer lugar ya que sin él nada podría hacer, agradezco a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por acogerme en sus aulas y a mis maestros por las enseñanzas brindadas hacia mi persona ya que demostraron tener una ética profesional y a los directivos de la Institución Educativa Privada José Olaya Balandra.

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo de investigación a mi amado esposo, a mis hijos Mishell, Josué y Steven, a mis queridos padres y hermanos por todo el apoyo brindado a lo largo de estos años de estudio, de una manera muy especial a mi hermano Henry Miguel Córdor Peña que desde el cielo estoy segura que se siente orgulloso de mis logros.

## **Resumen**

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar el uso del cuento en la agresividad de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019, fue de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo y diseño no experimental, la muestra estuvo conformada por 20 estudiantes, donde se observó por medio de una ficha de observación, respecto al objetivo específico: Identificar el uso del cuento en la agresividad física se observó que el 25 % de niños nunca golpea a sus compañeros, el 55 % a veces golpea a sus compañeros y el 20% siempre golpea a sus compañeros, respecto al objetivo específico: Determinar el uso del cuento en la agresividad verbal el 20 % de niños nunca insulta poniendo apodos, el 50 % a veces insulta poniendo apodos y el 30 % siempre insulta poniendo apodos y con respecto al objetivo específico: Determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica el 55 % de niños nunca amenaza, el 5 % a veces amenaza cuando no logra su propósito. y el 20 % siempre amenaza. Se llegó a la conclusión: Que al leer un cuento disminuye la agresión entre los estudiantes porque están muy atentos ya que la docente narra acompañada de gestos resaltando valores positivos y promueve la reflexión sobre su actitud agresiva frente a sus compañeros.

***Palabras claves:*** Agresividad, conducta, cuento, física, verbal.

## **Abstract**

The present research work had as a general objective to determine the use of the story in the aggressiveness of third grade children of the José Olaya Balandra Primary Private Educational Institution, in the district of San Juan de Lurigancho- Lima 2019, it was quantitative, descriptive level and non-experimental design, the sample consisted of 20 students, where it was observed through an observation sheet, regarding the specific objective: Identify the use of the story in physical aggression, it was observed that 25% of children never hit their peers, 55% sometimes hit their peers and 20% always hit their peers, with respect to the specific objective: Determine the use of the story in verbal aggressiveness 20% of children never insult by giving nicknames, 50 % sometimes insult by giving nicknames and 30% always insult by giving nicknames and with respect to the specific objective: Determine the use of the story in psychological aggressiveness 55 % of children never threaten, 5% sometimes threaten when they do not achieve their purpose. and 20% always threaten. The conclusion was reached: That when reading a story, aggression among students decreases because they are very attentive since the teacher narrates accompanied by gestures highlighting positive values and promotes reflection on their aggressive attitude towards their classmates.

Keywords: Aggression, behavior, story, physical, verbal.

## Contenido

	<b>Página</b>
<b>Equipo de trabajo</b> .....	ii
<b>Hoja de firma del jurado y asesor</b> .....	iii
<b>Agradecimiento</b> .....	iv
<b>Dedicatoria</b> .....	v
<b>Resumen</b> .....	vi
<b>Abstract</b> .....	vii
<b>Contenido</b> .....	viii
<b>Índice de figuras</b> .....	xi
<b>Índice de tablas</b> .....	xii
<b>Índice de cuadros</b> .....	xiii
I. Introducción .....	1
Teniendo como objetivo general: Determinar el uso cuento en la agresividad de los estudiantes del tercer grado de primaria en la Institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019.....	1
Como objetivos específicos: Identificar el uso del cuento en la agresividad física, determinar el uso del cuento en la agresividad verbal y determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica. ....	1
II. Revisión de literatura.....	3
2.1 Antecedentes .....	3
2.1.1 Antecedentes internacionales .....	3
2.1.2 Antecedentes nacionales .....	5
2.1.3 Antecedentes locales .....	6
2.2 Bases teóricas de la investigación .....	7
2.2.1 El cuento.....	7
2.2.1.1 Tipos de cuentos .....	8
<b>2.2.1.1.1 Cuentos populares</b> .....	8
<b>2.2.1.1.2 Cuentos fantásticos</b> .....	8
2.2.2 La agresividad .....	9
2.2.2.1 Tipos de agresividad .....	10
<b>2.2.2.1.1 Agresión física</b> .....	10



III. Hipótesis.....	11
IV. Metodología .....	11
4.1 Diseño de la investigación .....	11
4.2 Población y muestra .....	13
4.2.1 Población.....	13
4.2.2 Muestra.....	13
4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores .....	14
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	16
4.4.1 Técnicas.....	16
4.4.2 Instrumentos .....	16
4.5 Plan de análisis.....	16
4.6 Matriz de consistencia.....	17
4.7 Principios éticos .....	18
V. Resultados .....	19
5.1 Resultados .....	19
5.1.2 Respecto al objetivo específico: Determinar el uso del cuento en la agresividad verbal de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.	24
Tabla 4 <i>Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.</i> .....	24
5.1.3 Respecto al objetivo específico Determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.	29
5.2 Análisis de resultados.....	35
5.2.1 Respecto al objetivo específico: Identificar el uso del cuento en la agresividad física de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019. ....	35
5.2.2 Respecto al objetivo específico: Determinar el uso del cuento en la agresividad verbal de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.	36
5.2.3 Respecto al objetivo específico: Determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.	37

VI. Conclusiones .....	38
<b>Referencias bibliográficas .....</b>	<b>39</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>43</b>
Anexo 1:.....	43
Carta de presentación.....	43
Anexo 2 Validación del instrumento.....	44
Anexo 3 Instrumento .....	476
Anexo 4 Base de datos para el procesamiento estadístico.....	47
Anexo 5 Evidencias.....	48

## Índice de figura

	<b>Página</b>
Figura 1. Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno .....	20
Figura 2. Tira algún objeto del aula cuando se molesta.....	21
Figura 3. Golpea a sus compañeros/as en el aula.....	22
Figura 4 Imita las acciones de los personajes de un drama que favorecen su conducta. .....	23
Figura 5 Presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad.....	24
Figura 6 Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.....	25
Figura 7. Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno .....	26
Figura 8 Juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión.....	27
Figura 9. Lee cuentos que contengan mensajes positivos.....	28
Figura 10 Comenta sobre los valores que resaltan en el cuento. ....	29
Figura 11 Divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a... ..	30
Figura 12 Amenaza cuando no logra su propósito.....	31
Figura 13 Obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica .....	32
Figura 14 Disfruta el área de Plan lector en el aula. ....	33
Figura 15 Entiende el propósito del cuento leído.....	34
Figura 16 Reflexiona y valora respecto a la lectura y lo que el cuento quiere transmitir.....	35

## Índice de tablas

## Página

Tabla 1. Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno .....	19
Tabla 2. Tira algún objeto del aula cuando se molesta. ....	20
Tabla 3 Golpea a sus compañeros/as en el aula.....	21
Tabla 4 Imita las acciones de los personajes de un drama que favorecen su conducta. .....	22
Tabla 5 Presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad.....	23
Tabla 6 Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.....	24
Tabla 7 Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno .....	25
Tabla 8 Juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión....	26
Tabla 9 Lee cuentos que contengan mensajes positivos.....	27
Tabla 10 Comenta sobre los valores que resaltan en el cuento. ....	28
Tabla 11 Divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a....	29
Tabla 12 Amenaza cuando no logra su propósito.....	30
Tabla 13 Obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica .....	31
Tabla 14 Disfruta el área de Plan lector en el aula. ....	32
Tabla 15 Entiende el propósito del cuento leído.....	33
Tabla 16 Reflexiona y valora respecto a la lectura y lo que el cuento quiere transmitir.....	34

## Índice de cuadros

Cuadro 1: Operacionalización de variables e indicadores .....	14
Cuadro 2. Matriz de consistencia.....	17

## **I. Introducción**

El presente trabajo de investigación se titula: Cuento y agresividad en niños del tercer grado de la institución educativa privada primaria José Olaya Balandra, San Juan de Lurigancho, Lima, 2019. En el mundo actualmente se observa que la agresividad es un problema latente ya que muchos niños demuestran esa actitud negativa en las aulas y con esta investigación se pretende determinar el uso del cuento en la agresividad. Una conducta agresiva causa preocupación a la sociedad, estas conductas son notorias en las aulas de clases ya que se ha observado que los estudiantes demuestran actos agresivos frente a sus compañeros. De acuerdo a lo observado en el aula del tercer grado de educación primaria se puede percibir que los estudiantes reaccionan de manera agresiva frente a sus compañeros de manera continua y en algunos casos no respetan a la docente.

¿De qué manera el cuento disminuye la agresividad de los estudiantes del tercer grado de primaria en la Institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho\_ Lima 2019?

Teniendo como objetivo general: Determinar el uso cuento en la agresividad de los estudiantes del tercer grado de primaria en la Institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019.

Como objetivos específicos: Identificar el uso del cuento en la agresividad física, determinar el uso del cuento en la agresividad verbal y determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica.

Esta investigación surge a raíz de que el cuento es un texto narrativo en forma de relato que tiene como objetivo brindar una enseñanza moral y a la vez recrea al lector,

esta narración es breve que puede ser de hechos reales o imaginarios, donde se emplea un lenguaje entendible de manera sencilla donde el niño pueda tener la claridad el propósito del cuento que lee y está regida en la participación de los estudiantes de manera continua a través de la lectura ya que de esa forma se observó de qué medida se disminuye la agresividad.

Esta tesis está dividida en dos variables donde el primero es el cuento y sus tipos, el segundo se investigó sobre los tipos de agresividad, donde el tipo de estudio es cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental.

Según, Avilés y Monjas (2005), en su estudio sobre la incidencia de la impulsividad y el maltrato entre iguales, señalan que el estudiante percibe más maltrato de tipo social y verbal que de tipo físico. Resaltan que la edad influye en el tipo de maltrato, identificando los más elaborados con las edades superiores; también, que sucede mayormente en el interior de los centros educativos y lejos de la vista de los familiares.

Chávez (2007), Sostiene que la agresividad es un conjunto de acciones intencionadas que producen daño físico o psicológico a otra persona como cuando un niño golpea, pateo, lanza objetos, insulta y aún amenaza. Para este autor la agresión se distingue de la seguridad en sí mismo, pues ésta involucra luchar por los derechos individuales sin ser hostil.

## **II. Revisión de literatura**

### **2.1 Antecedentes**

#### **2.1.1 Antecedentes internacionales**

Garrido (2015) en su trabajo de investigación para optar al título de psicología evolutiva “Agresividad y resolución de problemas interpersonales en alumnado de cultura occidental y alumnado de cultura Amazigh”.Málaga, España. Tuvo como objetivo analizar algunas de las razones que más influyen en la agresividad y resolución de problemas interpersonales de forma asertiva en una muestra de alumnos y alumnas de tercer ciclo de Educación Primaria de diferente cultura (Amazigh y occidental), diferente sexo y diferente estatus socioeconómico (SES). En esta investigación, los análisis descriptivos permitieron conocer los niveles de diferentes variables sociodemográficas y relativas a la agresividad y resolución de problemas interpersonales en estudiantes de educación primaria. Para analizar las variables de agresividad, resolución de problemas interpersonales y violencia escolar, SES en su puntuación cuantitativa que mejor diferencian a los estudiantes de la cultura occidental y la cultura Amazigh se ha utilizado un análisis de regresión logística.

Conrado (2016) Tesis para optar el título de licenciada en pedagogía infantil. “Aplicación de estrategias pedagógicas para mejorar el comportamiento agresivo ante la frustración y favorecer el proceso de aprendizaje”.Cartagena, Colombia. Tuvo como objetivo identificar las causas que generaban comportamientos agresivos, fue necesario contar con la colaboración y participación de docentes y padres de familia, además, se investigaron y desglosaron los conceptos pertinentes para realizar el análisis, entre ellos la agresividad, la frustración, el desarrollo cognoscitivo infantil, entre otros. La investigación tiene un diseño metodológico de enfoque cualitativo, de



nivel descriptivo y con el método de estudio de caso. Las técnicas de análisis y recolección de información fueron la observación no participante y la entrevista semi-estructurada, además del rastreo bibliográfico más de 40 investigaciones afines al proyecto que se trabajaron.

Paleta (2015) Tesis para optar al grado de magíster en psicología, mención psicología comunitaria. “La agresividad infantil y su influencia en el aprendizaje social de los niños del quinto y sexto año de educación básica”. Ambato, Ecuador. Tuvo como objetivo determinar el nivel de agresividad en los niños y su influencia en el aprendizaje social de los niños, los datos obtenidos son una preocupación para el personal que labora en esta institución, debido a que los niños presentan altos índices de agresividad, mostrando ciertas limitaciones en cuanto a su aprendizaje social, afectando sus relaciones interpersonales y su desempeño escolar. El enfoque hace referencia al direccionamiento de la investigación tanto cuantitativo como cualitativo se emplea la modalidad básica de la investigación, aplicando un estudio descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, la muestra es de 60 niños, se determina la operacionalización de las variables.

### **2.1.2 Antecedentes nacionales**

Eguilas (2018) en su trabajo de investigación para obtener el grado académico de Maestro en Psicología “Agresividad y convivencia escolar en estudiantes de cuarto grado de primaria” Supe, Perú .Tiene como objetivo contribuir mejoras a los casos de agresividad y mejorar la convivencia escolar en los estudiantes. Se trabajó con dos cuestionarios, uno para la variable agresividad con 22 preguntas y el cuestionario de convivencia escolar con 24 preguntas. La investigación se elaboró bajo los procedimientos metodológicos del enfoque cuantitativo, diseño de investigación no experimental, del tipo correlacional. Los datos obtenidos del instrumento aplicado fueron procesados mediante un software estadístico denominado SPSS versión 23 en los casos de las variables agresividad y convivencia escolar.

Torres y Vargas (2015) en su tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación. ” Programa de cuentos motores para disminuir las conductas agresivas en los niños de 5 años de edad de la I.E.E. Rafael Narváez Cadenillas de la ciudad de Trujillo.”-2015.Tuvo como objetivo identificar los niveles de agresividad en los estudiantes del nivel inicial. Como metodología de tipo cualitativo y diseño cuasi-experimental muestra fue de 23 niños y niñas de 5 años de la sección “A” donde fueron observados utilizando una lista de cotejo como instrumento, obtuvieron como resultado que la familia es el modelo de las actitudes y disciplina, los cuales son factores que lamentablemente influyen en el grado de agresividad. Concluyen que los cuentos usados como estrategia son recreativos que logran un aprendizaje significativo y oportuno ya que de esa manera los estudiantes interactúan logrando una reflexión donde se autorregula la conducta agresiva.

### **2.1.3 Antecedentes locales**

Anton, Ccoto y Carhuaz (2016) en su trabajo de investigación para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación. "Los dibujos animados y su relación con la conducta agresiva de los niños de 5 años, Lima, Perú. Tiene como objetivo general es determinar la relación que existe entre la conducta agresiva y los dibujos animados. La población muestra estuvo constituida por 28 niños y 20 niñas haciendo un total de 48 niños, a quienes se le aplicó el instrumento. En la hipótesis, existe relación directa y significativa de los dibujos animados con la conducta agresiva de los niños de 5 años de la institución.

García (2017) Tesis para optar el grado académico de Maestro en psicología educativa "Fortaleciéndome" para disminuir la agresividad en estudiantes del quinto de primaria". Nuestra Señora de Fátima" Comas, Perú. Tiene como objetivo demostrar que la agresividad en un hecho real lo que su puede observar y ser testigos en las aulas, en un principio pueden pasar desapercibido pero a manera que pasa el tiempo se gravan llegando a observar casos extremos. La investigación realizada fue de enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, longitudinal, con un diseño experimental y subdiseño cuasi experimental. La población estuvo conformada por 87 estudiantes y la muestra fue 57. Se utilizó la encuesta como técnica de recopilación de datos de la variable agresividad.

## **2.2 Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1 El cuento**

Sánchez (1991) citado por Chihuahua (2013) define el cuento como: “Un relato imaginativo, que se puede transmitir oralmente con facilidad. El cuento, es fundamentalmente síntesis en la novela en determinado momento, hay un clímax, el cuento es el clímax mismo. La novela describirá la vida de una familia, por ejemplo, y lo cuenta todo, teniendo en un momento su escena culminante, que justifica todo lo demás, presidiendo de los antecedentes. (p. 18)

También Thompson (1991) afirma que el cuento es una narración breve de carácter ficcional protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo. El cuento es transmitido en origen por vía oral (escucha, lectura); con la modernización, se han creado nuevas formas, como los audio libros, de manera que hoy en día pueden conocerlos, como antaño, personas que no sepan leer o que ya no puedan por pérdida de visión. (p. 17)

El cuento presenta una emoción en su máximo esplendor ya que presenta la parte final que es el desenlace donde la narración culmina solucionando el problema o el nudo.

Según Garzón, (1991), la narración del cuento es un acto de comunicación, donde el ser humano al narrar a viva voz y con todo su cuerpo, inicia un proceso de interacción en el cual emite un mensaje y recibe una respuesta. Mediante esta narración es posible adentrarse en la realidad subjetiva de una historia, a través de la experiencia indirecta de sus personajes.

### **2.2.1.1 Tipos de cuentos**

#### **2.2.1.1.1 Cuentos populares**

Según Gutiérrez (2017) El cuento es aquel que se relata de una manera verbal donde el autor es un pueblo de origen desconocido, existen de diversos tipos, entre ellos tenemos: de animales, de costumbres y maravillosos.

Uno de los recursos más utilizados por los docentes es el cuento, siempre desde una doble perspectiva. En primer lugar, se convierte en una de las estrategias más poderosas en lo que a transmisión de valores se refiere, así como a su capacidad formativo-didáctica. Por otro lado, su carácter didáctico lo convierte en un instrumento de placer donde se potencie la imaginación y la creatividad.

El cuento popular se presenta en múltiples versiones y muchas de ellas coinciden en estructura, sin embargo son diferentes en ciertos detalles como en el escenario que se presenta, entre ellos tenemos los mitos y las leyendas que son narraciones contadas por un pueblo determinado.

#### **2.2.1.1.2 Cuentos fantásticos**

Becerra (2003) son aquellos que narran acciones de la vida diaria donde de un de repente se presenta un hecho que sorprende mucho que al mismo tiempo es difícil de explicare manera natural; sin embargo presenta sucesos reales pero de acuerdo al contexto es ilógico o inexplicable de que esto suceda.

Los cuentos fantásticos no siempre son cuentos de hadas, sin embargo los animales cobran vida y suceden en diferentes espacios de la naturaleza virgen donde resplandece la pureza y los valores al final.

Según Becerra (2003) Se caracteriza por la presencia de lo extraordinario, lo sobrenatural, lo inexplicable. Su material procede tanto de la vertiente popular como literaria y los temas más comunes son la metamorfosis, los viajes en el tiempo y el espacio. La fusión de mundos, la ciencia-ficción. (p.56)

### **2.2.2 La agresividad**

Tobeña (2001) afirma: La agresividad es una de las tácticas al servicio de la competición social, una de las habilidades normales del repertorio comportamental humano que van dirigidas a obtener saldos favorables en las interacciones conflictivas (es decir, ganancias/pérdidas, victorias/derrotas). La frontera entre agresión y violencia se suele situar precisamente en el criterio del daño físico. Aunque esa distinción es muy imprecisa, no es necesario causar lesiones físicas para conducirse de manera agresiva: con producir merma, molestias o perjuicios de cualquier tipo en los demás es suficiente. (p.105)

La agresividad es un comportamiento que lastima a otra persona de manera constante demostrando rebeldía y antipatía por otro ser humano hacia sus semejantes.

La agresividad es una competición en la sociedad, ya que está basado en un comportamiento donde la persona busca su propio beneficio, es decir, sus ganancias, su placer y a la vez reacciona por consecuencia de una pérdida o derrota.

Según Gairín et al. (2013), evidencia que detrás de los agresores normalmente hay familias que se comportan de manera inconsciente donde los padres y madres que no han puesto límites, es decir no han enseñado a sus hijos a respetar las reglas y que tienen un escaso o ningún control y supervisión sobre su vida.

Según, Avilés y Monjas (2005), en su estudio sobre la incidencia de la impulsividad y el maltrato entre iguales, señalan que el estudiante percibe más maltrato de tipo social y verbal que de tipo físico. Resaltan que la edad influye en el tipo de maltrato, identificando los más elaborados con las edades superiores; también, que sucede mayormente en el interior de los centros educativos y lejos de la vista de los familiares.

### **2.2.2.1 Tipos de agresividad**

#### **2.2.2.1.1 Agresión física**

Márquez, Negrete, Rodríguez y Verduzco (2008) afirman: la agresividad es el ataque a un organismo, mediante armas o elementos corporales a una persona más débil que el agresor, esto se exterioriza cuando un individuo tiene ataques de agresión contra otro, usando el contacto físico: Puños, golpes, patadas, empujones, pellizco etc., y esto siempre deja cicatrices algunas veces hasta lesiones que duran toda la vida.

La agresión física es aquella donde se usa la violencia con objetos y/o a la vez usando partes del cuerpo para agredir a una persona.

#### **2.2.2.1.2 Agresión verbal**

Según Piñuel y Oñate(2007)la agresión verbal es una respuesta vocal que resulta dañino para para la persona que lo sufre, como por ejemplo, amenazas o rechazo, se muestra por medio de palabras soeces, insultos, ofensas que agreden verbalmente la integridad del otro. En algunas ocasiones también son hostigamientos, chantajes amenazadores, burlas, los sobrenombres y apodos.

La agresión verbal es aquella donde se produce acoso, amenazas con palabras ofensivas haciendo sentir miedo a la persona agredida.

#### **2.2.2.1.3 Agresión psicológica**

Suarez y Zapata, (2013) afirman: Es cuando una persona ocasiona dolor emocional, angustia o sufrimiento a un niño de manera consciente. El abuso psicológico es el rechazo, insulto, amenaza, humillación, intimidación o acoso por medio de palabras hirientes o acciones donde la otra persona se siente herido ya que también puede ser una negación de ayuda.

La agresión psicológica se refiere al sentimiento de dolor de una persona agredida que sufre insultos o palabras que bajan su autoestima.

### **III. Hipótesis**

Por su naturaleza ésta investigación no lleva hipótesis.

Según Izcara (2014), las hipótesis son explicaciones tentativas de un fenómeno investigado, formuladas a manera de proposiciones. Una hipótesis debe desarrollarse con una mente abierta y dispuesta a aprender, pues de lo contrario se estaría tratando de imponer ideas, lo cual es completamente erróneo.

### **IV. Metodología**

#### **4.1 Diseño de la investigación**

El tipo de la investigación fue cuantitativa.

Según Tamayo (2007), consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno



objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo.

El nivel de la investigación fue descriptivo

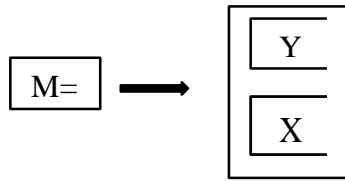
El nivel descriptivo es un tipo de metodología a aplicar para deducir un bien o circunstancia que se esté presentando; se aplica describiendo todas sus dimensiones, en este caso se describe el órgano u objeto a estudiar.

Las investigaciones descriptivas utilizan criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando de ese modo información sistemática y comparable con la de otras fuentes. Las mediciones y relevamientos que realizan los geógrafos son, por ejemplo, típicas investigaciones descriptivas. Otros ejemplos de este tipo de trabajos los encontramos en las tareas que efectúan las agencias internacionales de las Naciones Unidas cuando presentan informes sobre el crecimiento demográfico, el comercio internacional y muchos otros aspectos de interés. También deben clasificarse como investigaciones descriptivas los diagnósticos que realizan consultores y planificadores. Sabino (1992)

El diseño de investigación fue no experimental se relacionará las dos variables.

Según Kerlinger (1979) La investigación no experimental es una investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones. De hecho, no hay condiciones o estímulos a los cuales expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural, en su realidad.

Diagrama:



Dónde:

M: Muestra

X: El cuento

Y: La agresividad

## **4.2 Población y muestra**

### **4.2.1 Población**

La población estará conformada por la totalidad de 210 estudiantes nivel primario de la de la Institución Educativa Privada José Olaya Balandra del distrito de San Juan de Lurigancho.

### **4.2.2 Muestra**

La muestra estará conformada por los 20 estudiantes de tercer grado de educación primaria de la institución educativa de esta investigación del distrito de San Juan de Lurigancho.

### 4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores

*Cuadro 1: Operacionalización de variables e indicadores*

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
<b>El cuento</b>	El cuento es una narración breve de carácter ficcional protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo. El cuento es transmitido en origen por vía oral (escucha, lectura); con la modernización, se han creado nuevas formas, como los audios, libros, de manera que hoy en día pueden conocerlos, como antaño, personas que no sepan leer o que ya no puedan por pérdida de visión. Thompson (1991))	El cuento es un texto narrativo en forma de relato que tiene como objetivo brindar una enseñanza moral y una vez recrea al lector, esta narración es breve que puede ser de hechos reales o imaginarios, donde se emplea un lenguaje entendible de manera sencilla donde el niño pueda tener la claridad el propósito del cuento que lee.	1. Cuentos populares	Narra de manera verbal.	1 al 3 4 y 5 6 y 7.
			2. Cuentos fantástico	Narra un hecho sorprendente	4. 5. 6.
			3.	3.1 3.2	7. 8. 9.
<b>La agresividad</b>	La agresividad es un conjunto de acciones	La agresividad es un compartimiento que	4. Agresión física.	Golpea utilizando	10. 11.

intencionadas que producen daño físico o psicológico a otra persona como cuando un niño golpea, pateo, lanza objetos, insulta y aún amenaza. Para este autor la agresión se distingue de la seguridad en sí mismo, pues ésta involucra luchar por los derechos individuales sin ser hostil. Chávez (2007)

lastima a otra persona de manera constante demostrando rebeldía y antipatía por otro ser humano hacia sus semejantes.

objetos a sus compañeros. 12.

5. Agresión verbal.	Insulta	13.
	colocando	14.
	apodos a sus	15.
	compañeros.	16.
6. Agresión psicológica	Se burla y	17.
	amenaza	18.
	intimidando.	19.
		20.

## **4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **4.4.1 Técnicas**

La técnica que se utilizó para esta investigación será la observación, la cual nos permitirá obtener información para comprobar la naturaleza de las variables.

### **4.4.2 Instrumentos**

Es un instrumento elaborado con base a las capacidades, criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice.

Ballesteros, Fernández, (1980) Manifiestan que la observación juega un papel fundamental en la vida del individuo, pues le permite registrar hechos, conductas, aptitudes, situaciones.

## **4.5 Plan de análisis**

En esta investigación se utilizará la estadística descriptiva para manifestar los resultados involucrados en los objetivos de la investigación, y el programa Microsoft Excel 2010. El procesamiento, se ejecutará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento a los sujetos de estudio: docentes de aula y estudiantes, para luego ser presentados en tablas y gráficos según corresponda.

#### 4.6 Matriz de consistencia

*Cuadro 2. Matriz de consistencia*

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGÍA		
<p><b>Problema general</b> ¿De qué manera el cuento disminuye la agresividad de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019?</p>	<p><b>Objetivo general</b> Determinar el uso cuento en la agresividad de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Identificar el uso cuento en la agresividad física de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019. Determinar el uso cuento en la agresividad verbal de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019. Determinar el uso cuento en la agresividad psicológica de los niños del tercer grado de la Institución Educativa Privada Primaria José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho- Lima 2019.</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>  El cuento</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  La agresividad</p>	<p><b>Tipo:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Nivel:</b> Descriptivo</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental</p> <p><b>Donde:</b> M= Muestra</p> <table border="1" data-bbox="1885 837 1955 943"> <tr> <td>Y</td> </tr> <tr> <td>X</td> </tr> </table> <p>X= El cuento</p> <p>Y= La agresividad</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación</p>	Y	X
Y					
X					

#### **4.7 Principios éticos**

Para esta investigación se tendrá en cuenta el código para la investigación V002.PDF aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con la Resolución N° 0973-2019-CU-LADECH católica que a la letra dice:

**Protección a las personas.**- La persona en toda investigación es el fin y no el medio ,por ello necesita cierto grado de protección ,el cual se determinara de acuerdo al riesgo en que se incurran y la probabilidad de que obtenga un beneficio.

En las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la diversidad, la confiabilidad y la privacidad. Este principio no solo implica que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino también involucra e pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

## V. Resultados

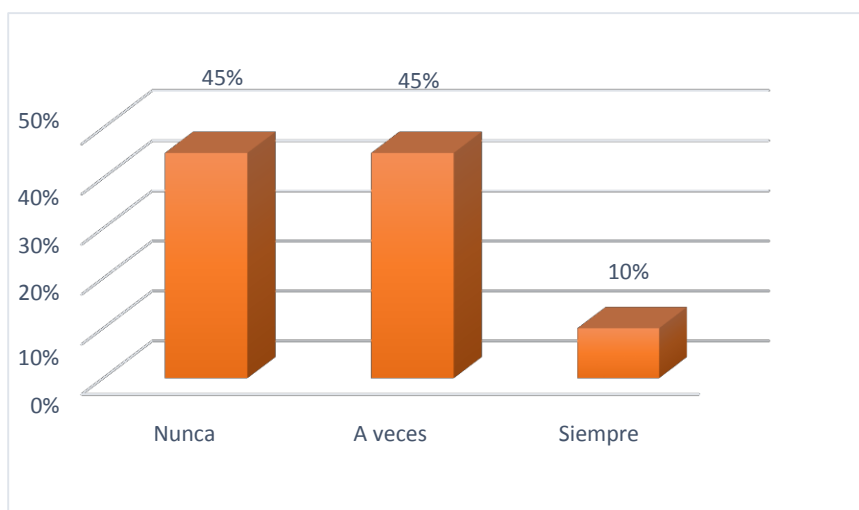
### 5.1 Resultados

**5.1.1 Respecto al objetivo específico 1:** Identificar el uso del cuento en la agresividad física de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

*Tabla 1 Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno.*

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	9	0.45	45%
A veces	9	0.45	45%
Siempre	2	0.2	10%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 1

*Figura 1: Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno.*

**Interpretación:** En relación a que empujan a sus compañeros de acuerdo a la tabla 1 y el gráfico 1: El 45 % de niños nunca empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno.,

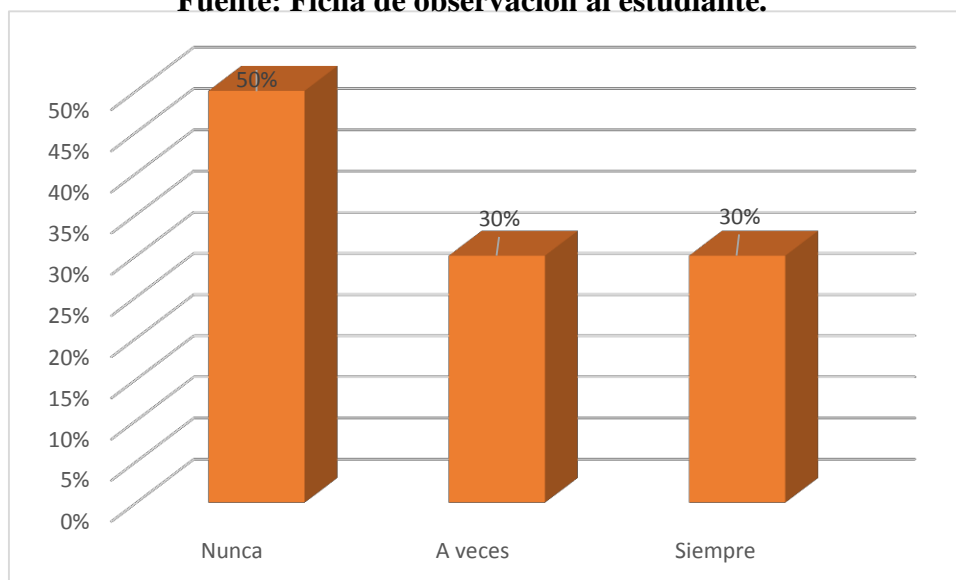


mientras que el 45 % a veces empuja a sus compañeros/as y el 10% siempre empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno.

**Tabla 2 Tira algún objeto del aula cuando se molesta**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	10	0.5	50%
A veces	6	0.3	30%
Siempre	4	0.2	30%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 2**

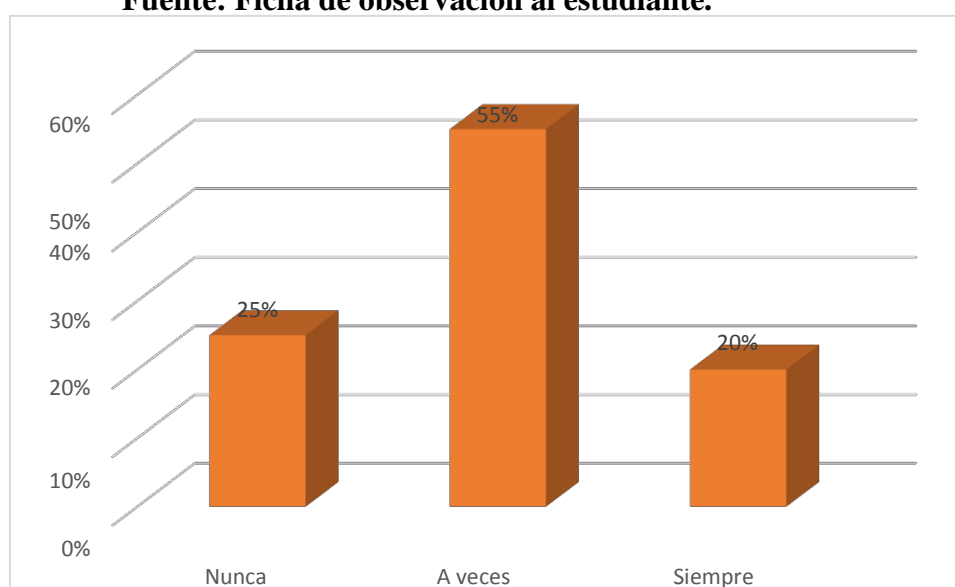
**Figura 2: Tira algún objeto del aula cuando se molesta**

**Interpretación:** De acuerdo a que los niños tiran algún objeto se observa en la tabla 2 y el gráfico 2: El 25 % de niños nunca tira algún objeto del aula cuando se molesta, el 55 % a veces tira algún objeto del aula y el 20% siempre tira algún objeto del aula cuando se molesta, es decir más de la mitad de los niños tira algún objeto del aula.

**Tabla 3 Golpea a sus compañeros en el aula**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	5	0.25	25%
A veces	11	0.55	55%
Siempre	4	0.2	20%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 3**

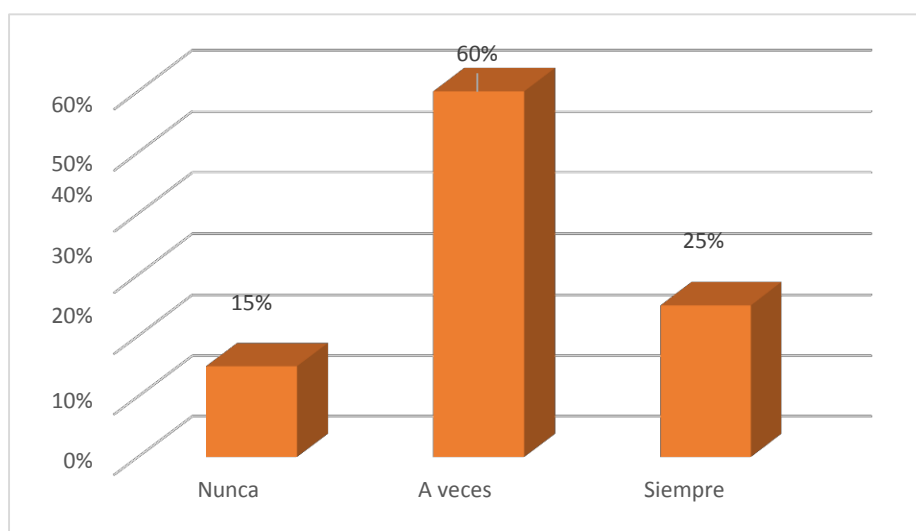
**Figura 3: Golpea a sus compañeros en el aula**

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 3 y el gráfico 3: El 25 % de niños nunca golpea a sus compañeros, el 55 % a veces golpea a sus compañeros y el 20% siempre golpea a sus compañeros, eso quiere decir que más de la mitad de los niños alguna vez golpea a sus compañeros.

**Tabla 4** *Imita las acciones de los personajes de un cuento que favorecen a su conducta.*

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	3	0.15	15%
A veces	12	0.6	60%
Siempre	5	0.25	25%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 4

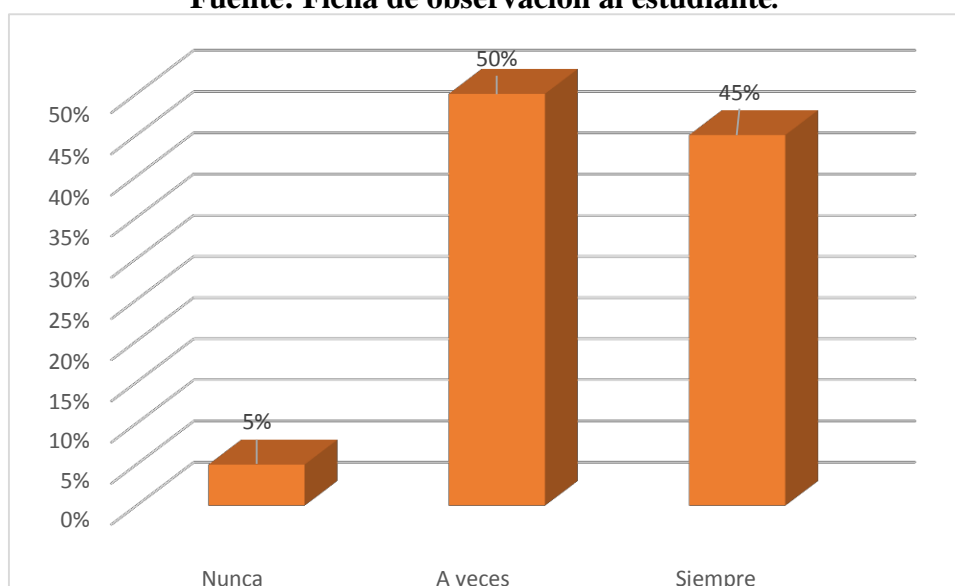
**Figura 4:** *Imita las acciones de los personajes de un cuento que favorecen a su conducta.*

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 4 y el gráfico 4: El 15 % de niños nunca imita las acciones de los personajes de un cuento que favorecen a su conducta. el 60 % a veces imita las acciones de los personajes de un cuento y el 25 % siempre imita las acciones de los personajes de un cuento.

**Tabla 5 Presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad.**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	1	0.05	5%
A veces	10	0.5	50%
Siempre	9	0.45	45%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 5**

**Figura 5: Presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad.**

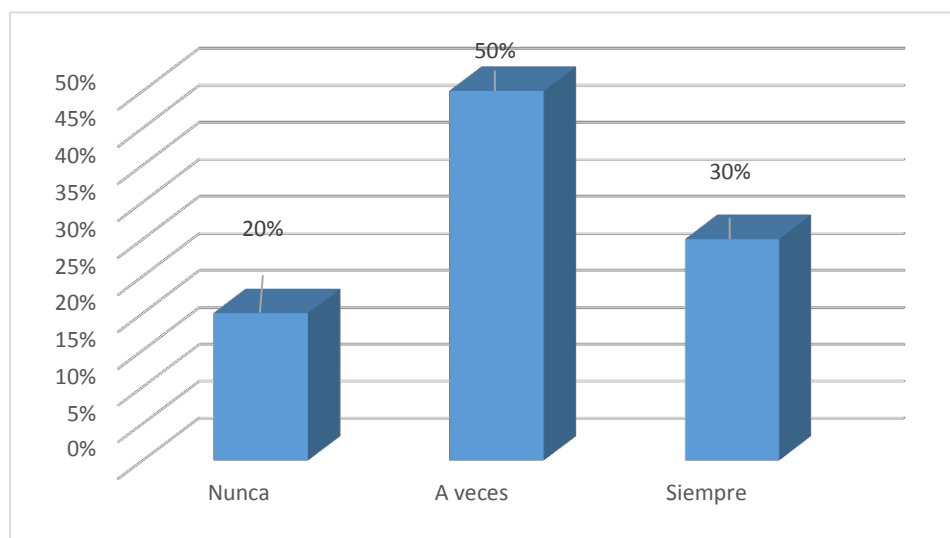
**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 5 y el gráfico 5: El 5 % de niños nunca presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad, mientras que el 50 % a veces lo hace y el 45 % siempre presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad, cabe resaltar que la mitad de los niños prestan atención cuando se lee un cuento.

**5.1.2 Respecto al objetivo específico:** Determinar el uso del cuento en la agresividad verbal de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

**Tabla 6** *Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.*

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	4	0.2	20%
A veces	10	0.5	50%
Siempre	6	0.3	30%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 6

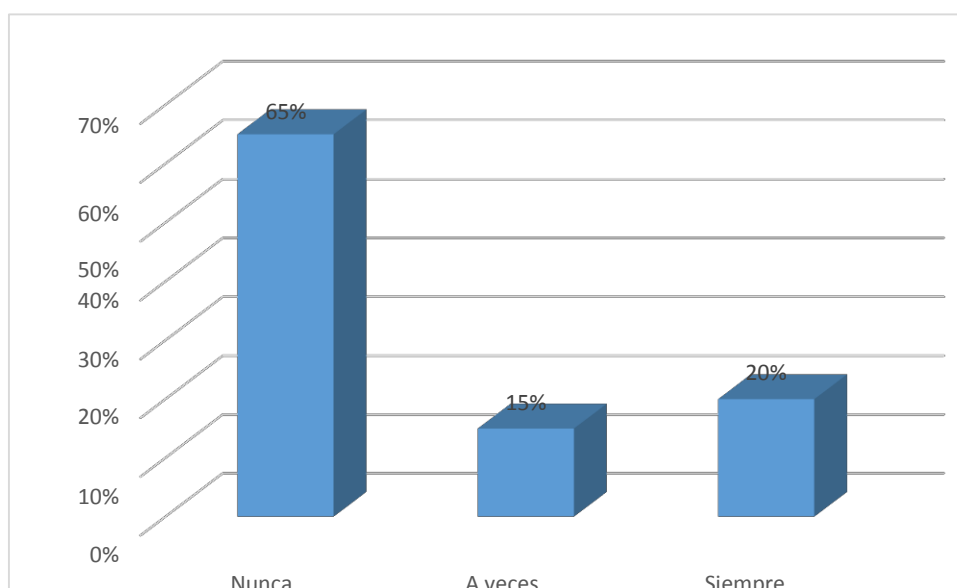
**Figura 6:** *Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.*

**Interpretación:** De acuerdo a que los niños insultan se observa la tabla 6 y el gráfico 6: El 20 % de niños nunca insulta poniendo apodos, el 50 % a veces insulta poniendo apodos. y el 30 % siempre insulta poniendo apodos a sus compañeros.

**Tabla 7 Grita a la docente cuando no quiere hacer algo.**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	13	0.65	65%
A veces	3	0.15	15%
Siempre	4	0.2	20%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 7**

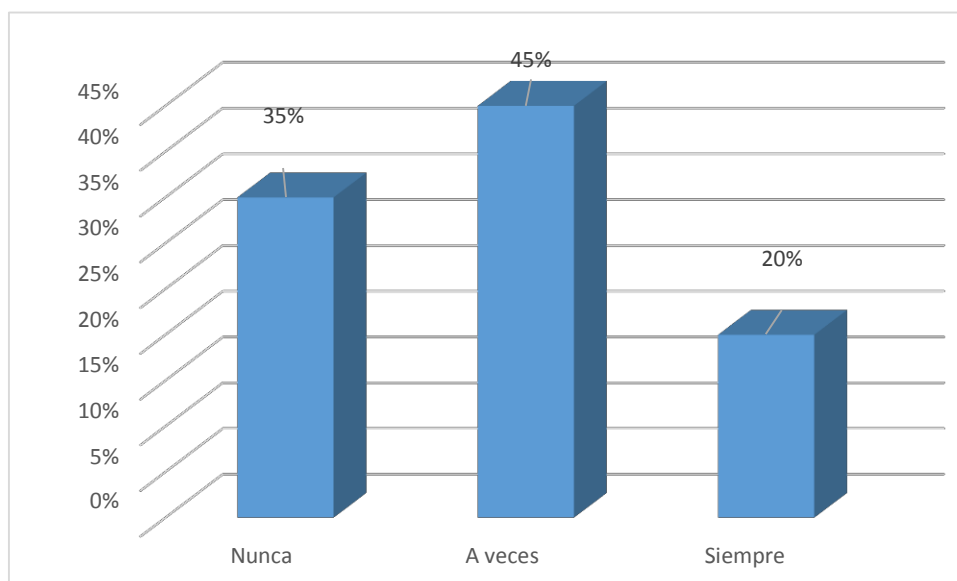
**Figura 7: Grita a la docente cuando no quiere hacer algo.**

**Interpretación:** De acuerdo a que los niños gritan a la docente se observó la tabla 7 y el gráfico 7: El 65 % de niños nunca grita a la docente cuando no quiere hacer algo, el 15 % a veces grita a la docente mientras que el 20 % siempre grita a la docente cuando no quiere hacer algo, es decir que más de la mitad de niños nunca grita a la docente.

**Tabla 8** *Juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión*

<b>Escala</b>	<b>fi</b>	<b>hi</b>	<b>hi %</b>
<b>Nunca</b>	7	0.35	35%
<b>A veces</b>	9	0.45	45%
<b>Siempre</b>	4	0.2	20%
<b>Total</b>	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 8

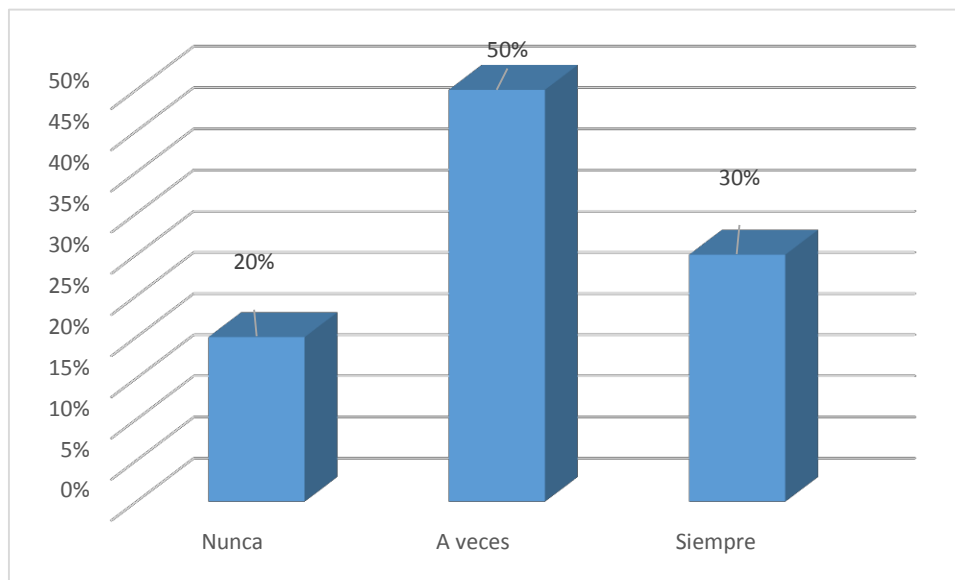
**Figura 8:** *Juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión.*

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 8 y el gráfico 8: El 35 % de niños nunca juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión, el 45 % a veces juega imitando el vocabulario de personajes agresivos, el 20 % siempre imita.

**Tabla 9** *Lee cuentos que contengan mensajes positivos.*

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	4	0.2	20%
A veces	10	0.5	50%
Siempre	6	0.3	30%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 9

**Figura 9:** *Lee cuentos que contengan mensajes positivos.*

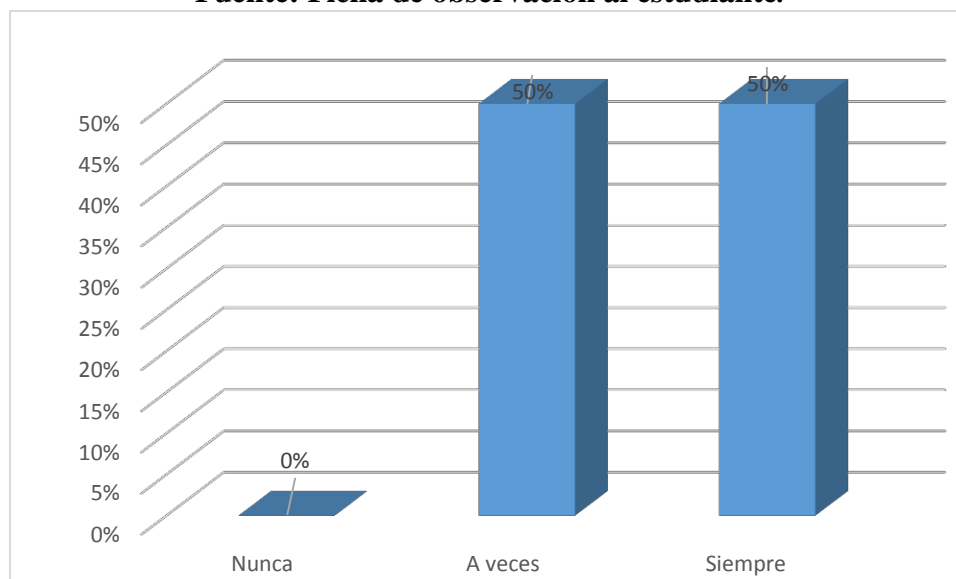
**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 9 y el gráfico 9: El 20 % de niños nunca lee cuentos que contengan mensajes positivos, mientras el 50 % a veces lee cuentos que contengan mensajes positivos y el 30 % siempre lee cuentos que contengan mensajes positivos, es decir la mitad de los niños a veces lee cuentos los cuales contienen mensajes positivos.



**Tabla 10 Comenta sobre los valores que resaltan en el cuento.**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	0	0	0%
A veces	10	0.5	50%
Siempre	10	0.5	50%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 10**

**Figura 10: Comenta sobre los valores que resaltan en el cuento.**

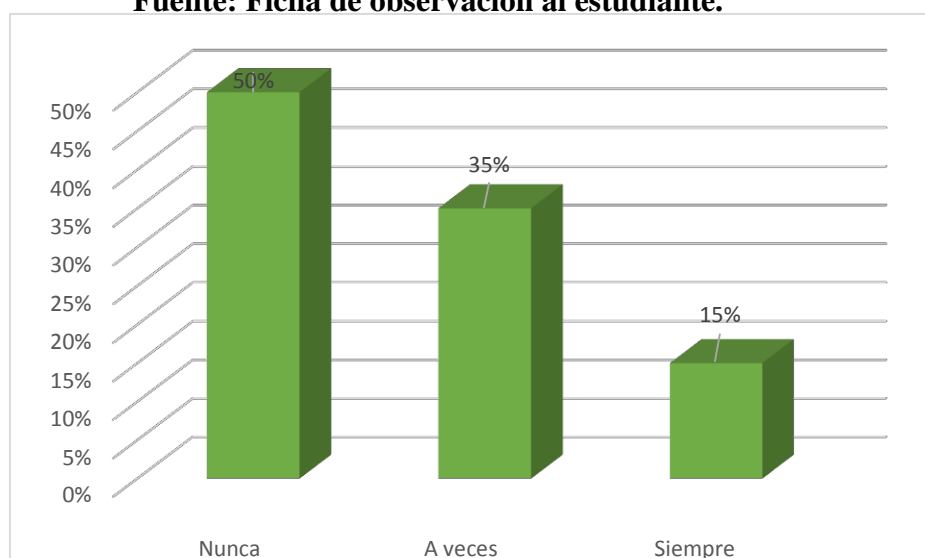
**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 10 y el gráfico 10: No hay ningún niño que nunca comenta sobre los valores que resaltan en el cuento, mientras que el 50 % a veces comenta sobre los valores que resaltan en el cuento y el 20 % siempre comenta porque se sienten impactados.

**5.1.3 Respecto al objetivo específico:** Determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

**Tabla 11** *Divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a.*

Escala	fi	hi	hi %
<b>Nunca</b>	10	0.5	50%
<b>A veces</b>	7	0.35	35%
<b>Siempre</b>	3	0.15	15%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** Tabla 11

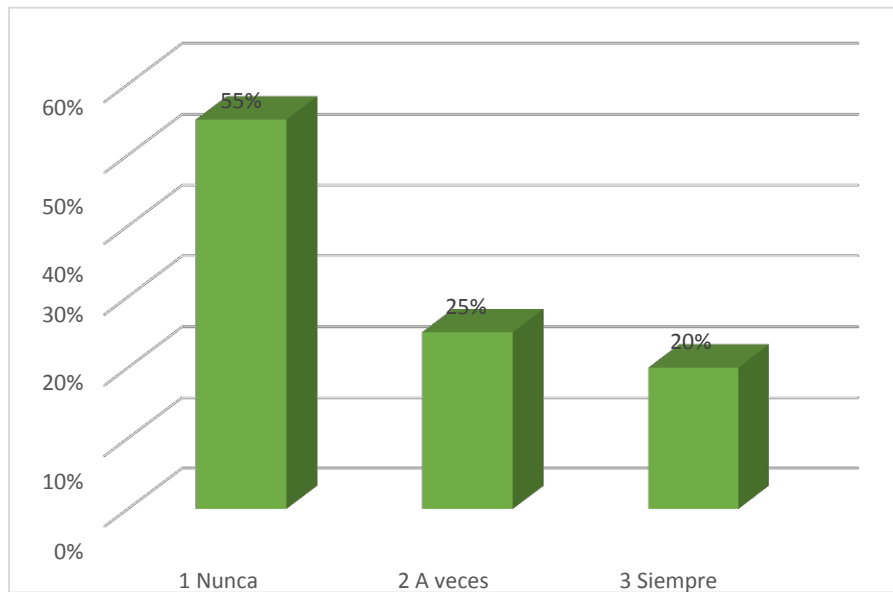
**Figura 11:** *Divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a.*

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 11 y el gráfico 2: El 50 % de niños nunca divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a, el 35 % a veces divide al grupo y el 15 % siempre divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a.

**Tabla 12** Amenaza cuando no logra su propósito.

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	11	0.55	55%
A veces	5	0.25	25%
Siempre	4	0.2	20%
Total	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante



**Fuente:** Tabla 12

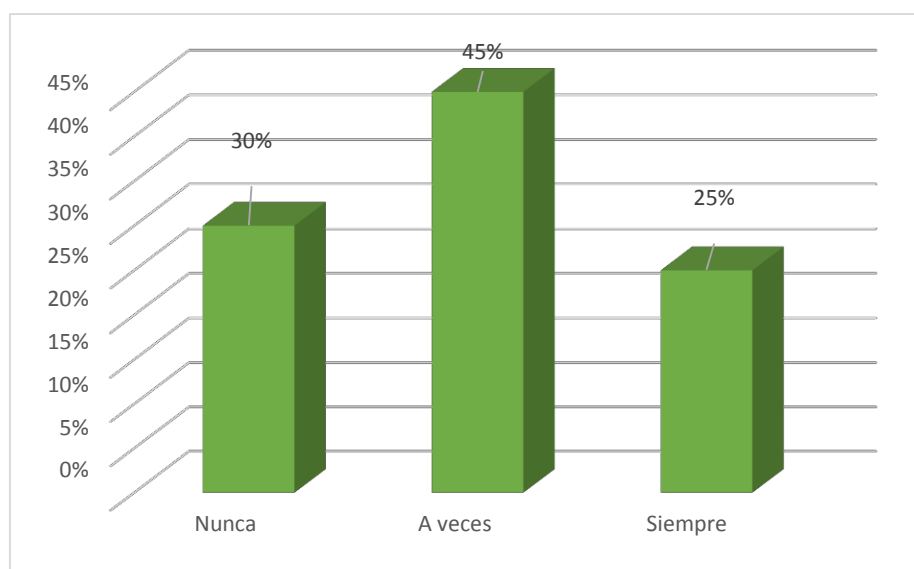
**Figura 12:** Amenaza cuando no logra su propósito

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 12 y el gráfico 12: El 55 % de niños nunca amenaza, el 25 % a veces amenaza cuando no logra su propósito. y el 20 % siempre amenaza cuando no logra su propósito.

**Tabla 13 Obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica.**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	6	0.3	30%
A veces	9	0.45	45%
Siempre	5	0.25	25%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 13**

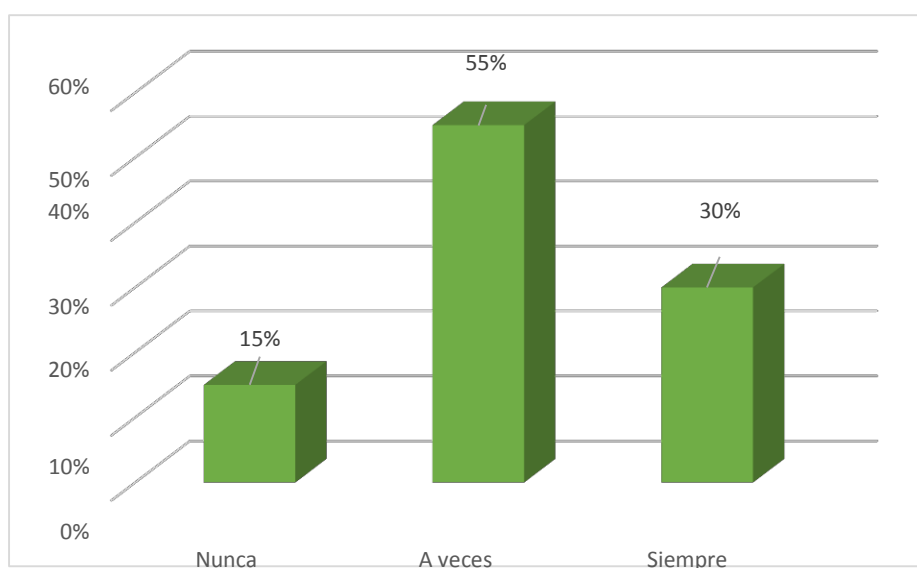
**Figura 13: Obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica.**

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 13 y el gráfico 13: El 30 % de niños nunca obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica, el 45 % a veces obliga a sus compañeros a realizar una actividad y el 25 % siempre obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica.

**Tabla 14** *Disfruta el área de Plan lector en el aula.*

<b>Escala</b>	<b>fi</b>	<b>hi</b>	<b>hi %</b>
<b>Nunca</b>	3	0.15	15%
<b>A veces</b>	11	0.55	55%
<b>Siempre</b>	6	0.3	30%
<b>Total</b>	20	1	100%

**Fuente:** Ficha de observación al estudiante.



**Fuente:** *Tabla 14*

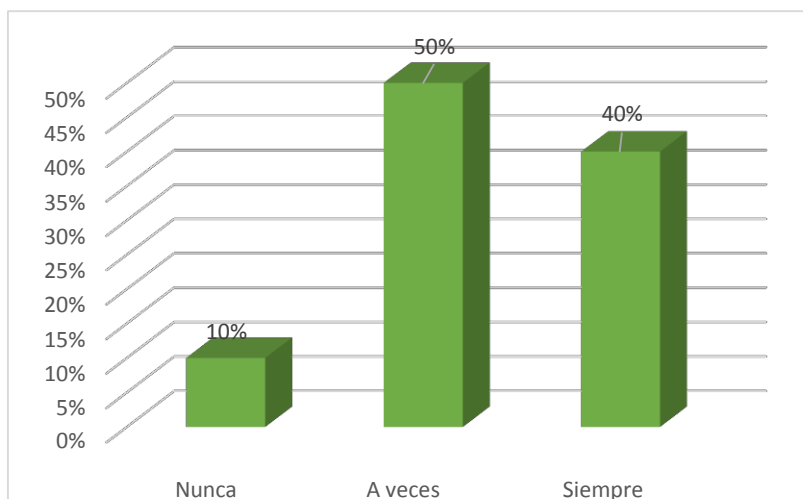
**Figura 14:** *Disfruta el área de Plan lector en el aula.*

**Interpretación:** De acuerdo a que los niños disfrutaban del área de plan lector la tabla 14 y el gráfico 14: El 15 % de niños nunca disfruta el área de Plan lector en el aula, el 55 % a veces disfruta el área de Plan lector en el aula y el 30 % siempre disfruta el área de Plan lector en el aula.

**Tabla 15 Entiende el propósito del cuento leído.**

Escala	fi	hi	hi %
Nunca	2	0.1	10%
A veces	10	0.5	50%
Siempre	8	0.4	40%
Total	20	1	100%

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 15**

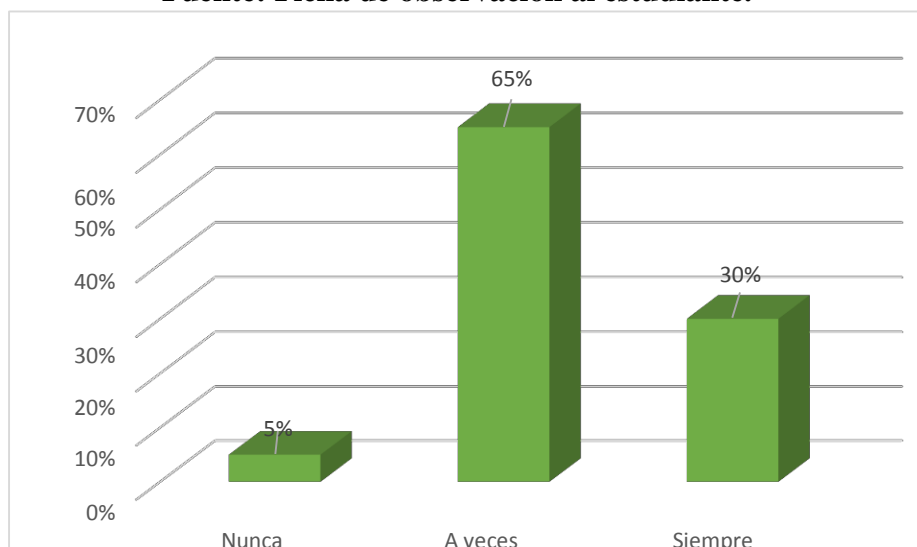
**Figura 15: Entiende el propósito del cuento leído.**

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 15 y el gráfico 15: El 10 % de niños nunca entiende el propósito del cuento leído, el 50% a veces entiende el propósito del cuento que lee y el 40 % siempre entiende el propósito del cuento leído.

**Tabla 16 Reflexiona y valora respecto a la lectura lo que el cuento quiere transmitir.**

Escala		fi	hi	hi %
Nunca	1	0.05	5%	
A veces	13	0.65	65%	
Siempre	6	0.3	30%	
Total	20	1	100%	

**Fuente: Ficha de observación al estudiante.**



**Fuente: Tabla 16**

**Figura 16: Reflexiona y valora respecto a la lectura y lo que el cuento quiere transmitir.**

**Interpretación:** De acuerdo a la tabla 16 y el gráfico 16: El 5 % de niños nunca reflexiona y valora respecto a la lectura y lo que el cuento quiere transmitir., el 25 % a veces reflexiona y valora respecto a la lectura y el 30 % siempre reflexiona y valora respecto a la lectura y lo que el cuento quiere transmitir.

## 5.2 Análisis de resultados

Según la información obtenida en la ficha de observación que se le hizo al estudiante se procede al siguiente análisis sobre el uso del cuento en la agresividad en los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa privada primaria José Olaya Balandra en el distrito de San Juan de Lurigancho en el año 2019.

**5.2.1 Respecto al objetivo específico:** Identificar el uso del cuento en la agresividad física de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

En cuanto a que los niños golpean a sus compañeros se observó que el 25 % de niños nunca golpea a sus compañeros, el 55 % a veces golpea a sus compañeros y el 20% siempre golpea a sus compañeros.

Estos resultados coinciden con lo que sostiene Eguilas, (2018) en relación a la alta agresión física, sin embargo contradicen en cuanto a lo que antes mencionado que el 67 % de niños agreden físicamente en un nivel bajo comparado a los resultados de esta investigación que es un 25% de niños que nunca agreden.

Márquez, Negrete, Rodríguez y Verduzco (2008) afirman: la agresividad es el ataque a un organismo, mediante armas o elementos corporales a una persona más débil que el agresor, esto se exterioriza cuando un individuo tiene ataques de agresión contra otro, usando el contacto físico: Puños, golpes, patadas, empujones, pellizco etc., y esto siempre deja cicatrices algunas veces hasta lesiones que duran toda la vida.



**5.2.2 Respecto al objetivo específico:** Determinar el uso del cuento en la agresividad verbal de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

En cuanto a que los niños insultan poniendo apodos a sus compañeros se observó que el 20 % de niños nunca insulta poniendo apodos, el 50 % a veces insulta poniendo apodos. y el 30 % siempre insulta poniendo apodos.

Estos resultados contradice lo que sostiene Eguilas, (2018) en relación a la baja agresión verbal porque el autor muestra un 35% frente a mi investigación que es un 20% de los niños observados nunca insulta poniendo apodos.

Según Piñuel y Oñate(2007)la agresión verbal es una respuesta vocal que resulta dañino para para la persona que lo sufre, como por ejemplo, amenazas o rechazo, se muestra por medio de palabras soeces, insultos, ofensas que agreden verbalmente la integridad del otro. En algunas ocasiones también son hostigamientos, chantajes amenazadores, burlas, los sobrenombres y apodos.

**5.2.3 Respecto al objetivo específico:** Determinar el uso del cuento en la agresividad psicológica de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019.

En cuanto a que los niños amenazan cuando no logra su objetivo, el 55 % de niños nunca amenaza, el 5 % a veces amenaza cuando no logra su propósito y el 20 % siempre amenaza.

Estos resultados son similares a los que sostiene Eguilas con un 21% en referencia a que los niños agreden psicológicamente y un 20% que indica esta investigación que amenazan cuando no logran su propósito dado.

Suarez y Zapata, (2013) afirman: Es cuando una persona ocasiona dolor emocional, angustia o sufrimiento a un niño de manera consciente. El abuso psicológico es el rechazo, insulto, amenaza, humillación, intimidación o acoso por medio de palabras hirientes o acciones donde la otra persona se siente herido ya que también puede ser una negación de ayuda.

## VI. Conclusiones

Después de observar los resultados se llegó a las siguientes conclusiones:

En este trabajo de investigación se determinó **el uso del cuento en** la agresividad porque los estudiantes se mantenían atentos a la lectura

Así mismo se identifica que el cuento disminuye la agresividad física ya que los estudiantes están atentos a la lectura y no golpean a sus compañeros.

Así mismo se identifica que el cuento disminuye la agresividad física ya que los estudiantes están atentos a la lectura y no golpean a sus compañeros

En relación a que los estudiantes observados agreden psicológicamente se determinó que más del 50% nunca amenaza cuando no logra su propósito, ya que al momento de leer se observa que entienden el propósito de la lectura que están leyendo resaltando los valores.

Entonces puedo decir de acuerdo a lo observado que los estudiantes agreden de manera física, verbal y psicológica en porcentaje menor cuando leen porque están atentos al final de la narración.

De acuerdo a la observación realizada se puede determinar que los estudiantes están atentos a la lectura y reflexionan de acuerdo al contenido y se visualiza que agreden en un mínimo porcentaje.

## Referencias bibliográficas

- Anton, Ccoto y Carhuaz (2013) *”Dibujos animados y su relación con la conducta agresiva de los niños de la IEP” Señor Cautivo” del distrito de Ate de la UGEL 06 2013”* <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/802>
- Avilés, J. (2006) *El maltrato entre iguales (Bullying) I congreso virtual de educación en valores. Universidad de Zaragoza. Disponible* <https://es.scribd.com/document/265043081/Dialnet-VictimasYBullyingPasosParaLaIntervencionConLasVict-4030186>
- Conrado, Díaz y Villegas (2016) *Aplicación de estrategias pedagógicas para mejorar el comportamiento agresivo ante la frustración y favorecer el proceso de aprendizaje caso de una niña de 5 años del grado jardín de la guardería y jardín infantil la pulguita traviesa.”. Universidad de Cartagena. Colombia.* <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/4999>
- Becerra, R. (2003). *“El cuento como alternativa para propiciar la escritura en el primer grado de educación primaria” Universidad Pedagógica Nacional. México* <http://digitalacademico.ajusco.upn.mx:8080/jspui/handle/123456789/873>

Becerra, R. (2003). “*El cuento como alternativa para propiciar la escritura en el primer grado de educación primaria*” Universidad Pedagógica Nacional. México  
<http://200.23.113.51/pdf/19613.pdf>

Eguilas J. (2018) en su trabajo de investigación para obtener el grado académico de Maestro en Psicología “*Agresividad y convivencia escolar en estudiantes de cuarto grado de primaria*”  
[Eguilas\\_LJR%20%20%20%20ANTECEDENTES.pdf](#)

Gairín, J. Armengol, C. Silva, B. (2013) el «bullying» escolar. Consideraciones organizativas y estrategias para la intervención. Universidad autónoma de Barcelona.p.13-25. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70625886002.pdf>

Garrido (2015) “*Agresividad y resolución de problemas interpersonales en alumnado de cultura occidental y alumnado de cultura Amazigh*”.  
<https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/10704>

Gutiérrez, S. (2015) “*Los cuentos en educación infantil*” : *Los cuentacuentos*

Málaga, España Editorial ICB.

<https://books.google.com.pe/books?id=msJiDwAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PT24#v=twopage&q&f=false>

Izcara Palacios, S. P. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. Fontamara.

Kerlinger, F. N. 1956. *The Language of Approach of Science*.

Osorio, R. (2008). *Impulsividad y agresividad en adolescentes*.

<https://ebookcentral.proquest.com>

Márquez, A., Negrete, B., Rodríguez, V. & Verduzco, G. (2008). *Violencia Física, psicológica y verbal en el noviazgo*. Universidad tecnológica de México.

Consulta 05 de abril de 2016.

<http://www.apsique.com/blog>.

Palete (2015) “*La agresividad infantil y su influencia en el aprendizaje social de los niños del quinto y sexto año de educación básica*”.

<http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/7930>

Peña Cruz, E. (2017). *Los cuentos como estrategia para disminuir la agresividad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 002 del distrito de Bellavista - Jaén año 2016*.

[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV\\_fb96367a9447279966eae92ac739b365/Cite](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_fb96367a9447279966eae92ac739b365/Cite)

Piñuel, I. y Oñate, A. (2007). *Mobbing escolar. Violencia y acoso psicológico contra niños*. Barcelona: Ediciones Ceac

[http://www.adolescenciasema.org/ficheros/curso\\_ado\\_2009/B-La violencia y sus manifestaciones en jovenes.pdf](http://www.adolescenciasema.org/ficheros/curso_ado_2009/B-La%20violencia%20y%20sus%20manifestaciones%20en%20jovenes.pdf)

Sabino, C. (2014). *El proceso de investigación*. Editorial Episteme

Suarez, D. Zapata, M. B. (2013). *Factores psicosociales que influyen en las conductas agresivas de niños y niñas en edad de tres años del colegio Comfama de Barrio Manrique*.

<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/15416>

Tobeña, Adolf (2001). “*Anatomía de la Agresividad Humana: de la Violencia Infantil al Belicismo*”. Galaxia Gutenberg.

[Barcelona.http://643971.zethmeyer.de/descargar/643971/Anatomia%2Bde%2Bla%2Bgresividad%2Bhumana%253A%2Bde%2Bla%2Bviolencia%2Binfantil%2Bal%2Bbelicismo.pdf](http://643971.zethmeyer.de/descargar/643971/Anatomia%2Bde%2Bla%2Bgresividad%2Bhumana%253A%2Bde%2Bla%2Bviolencia%2Binfantil%2Bal%2Bbelicismo.pdf)

## Anexos

### Anexo 1:

#### Carta de presentación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

***“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”***

Lima, Setiembre, 2019

**CARTA N° 01 – 2019-O01 -JVCP-ULADECH Católica**

Señor: Benito Ortega Silvestre

Director

I.E. P. José Olaya Balandra

Presente

**Asunto: Permiso para aplicación de encuestas**

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Taller de investigación II, con la finalidad de optar el Grado de Bachiller. Los estudiantes se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: ***“El cuento para disminuir la agresividad de los estudiantes del tercer grado de primaria en la institución educativa privada José Olaya Balandra, en el distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2019”*** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

**Cóndor Peña, Julia Verónica.**

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente





Preguntas que agregaría: /

Parte 3: Valoración general del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Validez de contenido del cuestionario	X			

Percepción general del cuestionario

Observaciones y recomendaciones:

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación

Datos del Experto

Apellidos y Nombres: Qg:~ §lf::f:t~.~ ..#f..~'!(..~

Grado y Año de obtención: ij1'-ó'ST~/e. ~.J) 't-..O:j- 2,191/'

Institución donde labora: ..!(,(!!, ..~~ t9M--YA-.,!,;41-t4t,lp"2A

Firma: 

### Anexo 3

#### Instrumento

## **CUENTO Y AGRESIVIDAD EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA PRIMARIA JOSÉ OLAYA BALANDRA DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO, LIMA, 2019**

### **FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES**

**OBJETIVO:** Determinar el uso del cuento en la agresividad en los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa Privada José Olaya Balandra del distrito de San Juan de Lurigancho-Lima 2020.

**INSTRUCCIONES:** Estimada docente, tenga la amabilidad de marcar con un aspa según a lo observado, en una escala de valoración para medir la variable: Nunca (1) A veces (2) y Siempre (3)

Estudiante N° \_\_\_\_

N°	ITENS	VALORACIÓN		
		1	2	3
	<b>VARIABLE: Agresividad</b>			
1.-	Empuja a sus compañeros/as sin motivo alguno.			
2.-	Tira algún objeto del aula cuando se molesta.			
3.-	Golpea a sus compañeros/as en el aula.			
4.-	Insulta poniendo apodos a sus compañeros/as.			
5.-	Grita a la docente cuando no quiere hacer algo.			
6.-	Juega imitando el vocabulario de personajes agresivos de la televisión.			
7.-	Divide al grupo cuando no le agrada la actitud de algún compañero/a.			
8.-	Amenaza cuando no logra su propósito.			
9.-	Obliga a sus compañeros a realizar una actividad que la docente le indica.			
	<b>VARIABLE: El cuento</b>			
10.-	Disfruta el área de Plan lector en el aula.			
11.-	Lee cuentos que contengan mensajes positivos.			
12.-	Imita las acciones de los personajes de un cuento que favorecen a su conducta.			
13.-	Entiende el propósito del cuento leído.			
14.-	Reflexiona y valora respecto a la lectura lo que el cuento quiere transmitir.			
15.-	Presta atención cuando se lee un cuento donde se evita la agresividad.			
16.-	Comenta sobre los valores que resaltan en el cuento.			

#### Anexo 4 Base de datos para el procesamiento estadístico

VARIABLE :AGRESIVIDA	Est . 1	Est . 2	Est 3	Est 4	Est 5	Est 6	Est 7	Est 8	Est 9	Est 10	Est 11	Est 12	Est 13	Est 14	Est 15	Est 16	Est 17	Est 18	Est 19	Est 20	Nunca	A veces	Siempr	
Agresividad física																								
Ítems 1	1	1	2	1	1	2	3	1	1	2	3	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	9	9	2
Ítems2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	3	1	3	1	3	1	1	3	2	2	2	2	10	6	2
Ítems 3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	3	3	3	15	11	4
Agresividad verbal																								
Ítems4	2	1	2	1	1	1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	4	10	6
Ítems5	1	2	1	3	1	2	1	1	2	1	3	1	1	1	3	1	1	1	1	3	13	3	4	
Ítems6	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	3	1	1	3	2	3	2	3	7	9	4	
Agresividad psicológica																								
Ítems7	2	3	3	2	1	1	2	3	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	10	7	3	
Ítems8	1	2	3	2	2	3	1	2	2	2	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	11	5	4	
Ítems9	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	6	9	5	
VARIABLE :EL CUENTO																								
Ítems10	1	3	3	1	1	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	11	6
Ítems11	3	3	1	1	3	2	2	1	3	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	4	10	6
Ítems12	3	1	1	3	2	2	1	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	12	5
Ítems13	1	3	2	3	3	1	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	10	8
Ítems14	3	1	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	13	6
Ítems15	2	1	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	1	10	9
Ítems16	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	0	10	10

## Anexo 5 Evidencias (dos fotos comentadas)



Los estudiantes leen y algunos se distraen, se agreden verbalmente pero lo mínimo.

La docente y los estudiantes leen siguiendo las pautas del texto.

