



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DE LECTURAS PARA MEJORAR LA
CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA DE FÁTIMA-
PUENTE-VIRÚ-2019.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

RODRÍGUEZ NACARINO SONIA DEL PILAR

ORCID: 0000-0002-9581-0916

ASESOR

AMAYA SAUCEDA, ROSAS AMADEO

ORCID: 0000-0002-8638-6834

TRUJILLO – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA:

Rodríguez Nacarino Sonia del Pilar

ORCID: 0000-0002-9581-0916

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, estudiante de
Pregrado, Trujillo, Perú

ASESOR:

Dr: Amaya Saucedo Amadeo

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Trujillo,
Perú

JURADO

Dr. Mendoza Reyes, Domingo Pascual.

ORCID:0000-0002-2426-476X

Dra. Zavala Chávez, Elsa Margot.

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Dra. Jacinto Reinoso Milagros.

ORCID: 0000-0002-6616-4070

FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Dra. Zavala Chávez, Elsa Margot.
Miembro

Dra. Jacinto Reinoso Milagros.
Miembro

Dr. Mendoza Reyes, Domingo Pascual.
Presidente

Dr. Amaya Saucedo Amadeo
Asesor

AGRADECIMIENTO

*Agradezco a **Dios** por cuidar siempre de mí y a familia por darme la oportunidad de elegir esta linda carrera dándome fuerza, salud lo cual pondré mi mejor esfuerzo para enseñarles a los niños con amor y comprensión, a todos los docentes de la **“UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE”** por abrirnos las puertas hacia el éxito, especialmente al **Dr. Amadeo Amaya Saucedo** por su estimable ayuda y valiosa colaboración en el presente trabajo de investigación.*

DEDICATORIA

A mi padre **Juan Rodríguez Bacilio**,

por ser más que mi padre mi amigo mi maestro

ahora no estas, pero sé que me guías para alcanzar

mi meta y proyectos que faltan por realizar,

ahora eres mi ángel que me protege desde el cielo.

A mi madre **Silvia Nacarino Gonzáles**,

que me apoyado en todo momento para

continuar mis estudios y por qué siempre me

dio fuerzas para salir adelante y cumpla con

todas mis metas.

A mis hermanos **María, Manuel y Frank**

por ser mis amigos incondicionales y a mi hijo **Marcos**

quien alegras mis días con su sonrisa.

con quienes comparto mi éxito y mis derrotas

y me cuidan cada día.

RESUMEN

La investigación realizada tiene como problema la siguiente pregunta ¿En qué medida la aplicación de estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima? Tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de estrategias de lecturas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4 grado de primaria, se trabajó con una muestra de 14 estudiantes. El estudio es de tipo explicativo, nivel cuantitativo con diseño pre experimental pre test y post test con un solo grupo. Se evaluó la muestra a través de un pre test, obteniendo que el 50% se encuentra en logro de aprendizaje en inicio C, luego, se aplicó el taller de lectura durante 6 sesiones de aprendizaje, se evaluó nuevamente a través de un post test, cuyo resultado fue que el 64% de los estudiantes obtuvieron la calificación A. El procedimiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Finalmente, se contrasta con la hipótesis a partir de los resultados obtenidos en la prueba, el nivel de significancia es menor que $P < 0,05$; lo que nos permitió aceptar la hipótesis de investigación, asimismo se concluye que la aplicación de estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa María de Fátima, 2019.

Palabras claves: estrategias didácticas, experiencias, creativa, comprensión lectora.

ABSTRACT

The research carried out has as a problem the following question: To what extent does the application of reading strategies improve the ability of reading comprehension in students of the 4th grade of primary school of the María de Fátima Educational Institution? Its general objective was to determine if the application of reading strategies improves reading comprehension in students of the 4th grade of primary school, working with a sample of 14 students. The study is explanatory, quantitative level with a pre-test and post-test pre-experimental design with a single group. The sample was evaluated through a pre-test, obtaining that 50% are in learning achievement in beginning C, then, the reading workshop was applied during 6 learning sessions, it was evaluated again through a post-test, The result of which was that 64% of the students obtained the grade A. The data procedure used descriptive and inferential statistics for the interpretation of the variables, according to the objectives of the investigation. Finally, it is contrasted with the hypothesis from the results obtained in the test, the level of significance is less than $P < 0.05$; which allowed us to accept the research hypothesis, it is also concluded that the application of reading strategies improves the ability of reading comprehension in students of 4th grade of primary education of the María de Fátima Educational Institution, 2019.

Keywords: didactic strategies, experiences, creative, reading

ÍNDICE GENERAL

TITULO DE TESIS.....	i
EQUIPO DE TRABAJO	ii
FIRMA DE JURADO Y ASESOR.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xii
I INTRODUCCIÓN:	13
II- REVISIÓN DE LITERATURA	21
2.1 Antecedentes de Estudio	21
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	26
2.2.1. Estrategia de lectura.....	26
2.2.1.1 Distribución de tiempo de la lectura.....	28
2.2.1.2. Estrategias de lectura.....	28
2.2.1.3. Dimensiones de la propuesta de estrategia de lectura	29
2.2.1.3.1 Dimensión 1. Producción.....	29
2.2.1.3.2. Dimensión 2. Adquisición.....	31
2.2.1.3.3. Dimensión 3. Reflexión.....	33
2.2.2. Comprensión Lectora.....	34
2.2.2.1 clases de lectura:	37
2.2.2.1.1 Lectura Explicativa:.....	37
2.2.2.1.2 Lectura comprensiva:	38
2.2.2.1.3. Lectura silenciosa:.....	38

2.2.2.1.4. Lectura lenta:.....	38
2.2.2.1.5. Importancia de la lectura:.....	38
2.2.2.2. Dimensiones de la comprensión lectora:.....	39
2.2.2.2.1. Dimensión 1: Comprensión literal.....	39
2.2.2.2.2. Dimensión 2: Comprensión inferencial.....	39
2.2.2.2.3. Dimensión 3: Comprensión criterial.....	40
III. HIPOTESIS.....	41
3.1. Hipótesis estadística.....	41
IV. METODOLOGIA.....	42
4.1 Diseño de investigación.....	42
4.2 Tipo y nivel.....	42
4.3 Diseño:.....	42
4.4. Población y muestra.....	43
4.5. Definición y operacionalización de variables:.....	45
4.5.1 definición y operacionalización de variables e indicadores.....	46
4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	46
4.7. Plan de análisis:.....	49
4.8. Matriz de consistencia.....	49
MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	50
4.9 principios éticos.....	52
V. RESULTADOS.....	53
5.2. Análisis de resultados.....	64
VI.- CONCLUSIONES.....	68
RECOMENDACIONES.....	70
REFERENCIAS BIOGRAFICAS.....	71
ANEXOS:1.....	78
Validación del Instrumento.....	78
CRONOGRAMA DE SESIONES.....	89

ANEXO 02	112
PRE TEST (lista de cotejo)	112
ANEXO 03	113
POS TEST (lista de cotejo)	113
ANEXO 4	114
Confiabilidad de estrategias de comprensión lectora	114
NOMINA DE MATRICULA	116
EVIDENCIAS	118

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01 Población de la investigación	44
Tabla N° 02 Muestra.....	45
Tabla Nª 03 Nivel de pre test de comprensión lectora.....	53
Tabla N°04: Nivel de comprensión lectora, sesión N°1.....	55
Tabla N°05: Nivel de comprensión lectora, sesión N° 2 comprensión oral.....	56
Tabla N° 06: Nivel comprensión lectora, sesión N° 3 “texto escrito	57
Tabla Nª 07 Nivel de comprensión lectora, sesión N°4.....	58
Tabla Nª 08 Nivel de comprensión lectora, sesión N° 5.....	59
Tabla Nª 09 Nivel de comprensión lectora, sesión N°6.....	60
Tabla Nª 10 Nivel de pre y post test de comprensión lectora.....	61
Tabla Nª 11 Prueba de T student de la variable estrategia de lectura para mejorar la comprensión lectora.....	63

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1. Nivel de pre test de los estudiantes del 4°	53
Figura 2. Nivel de comprensión lectora, sesión N°1 “Leemos y escribimos anécdotas.....	55
Figura 3. Nivel de comprensión lectora, sesión N°2 “Leemos afiches”	56
Figura 4. Nivel de comprensión lectora, sesión N°3 “Revisamos nuestra autobiografía.....	57
Figura 5 Nivel de comprensión lectora, sesión N°4 “Leemos un texto de recomendaciones.....	58
Figura 6. Nivel de comprensión lectora, sesión N°5 Leemos un cuento.....	59
Figura 7. Nivel de comprensión lectora, sesión N°6 Analizamos las imágenes...	60
Figura 8 Nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado de Primaria de la Institución Educativa María de Fátima-Puente-Virú-2019.....	61

I. INTRODUCCIÓN:

Por medio de la concepción pedagógica, en la educación básica regular la comprensión lectora está orientado a desarrollar capacidades de lectura mediante sesiones y está considerado dentro del DCN(Diseño Curricular Nacional) y de ser destacada como una capacidad superior y fundamental por medio de procesos cognitivos, que permiten desarrollar capacidades necesarias en las áreas, donde se realizan una serie de destrezas que ayuda al desarrollo de su aprendizaje del estudiante teniendo hábitos de lectura a través de estrategias (MINEDU,2017).

Según Yanac (2015) *“El área de comprensión lectora”* es la importancia que se tiene, saber leer y entender bien a la hora de realizar la lectura, mediante el cual el lector intenta obtener la información textual necesaria, para los propósitos que le han llevado a realizar la lectura.

Según Solé (2004) *“las estrategias de comprensión lectora “es la capacidad de entender lo que se lee, tanto referencial como el significativo de las palabras que forman un texto como resultados de comprensión global y un escrito”*. La comprensión lectora se ha incrementado con el paso del tiempo, expertos en la materia tratan de mejorar las estrategias de enseñanzas para dar paso al entendimiento del texto, lo cual se puede dar a través del tipo de texto, lenguaje oral y el vocabulario del lector.

Redactar y leer nos permite expresar ideas e incluso sentimientos de las generaciones antiguas y presentes, lo que nos permite que sea más sencillo acceder a la información

diversa de nuestra representación gráfica, desarrollando signos lingüísticos lo que sirve para respetar y dar a la escritura una anotación adecuada, esta es la razón del autor a escribir sobre un tema determinado.

La comunicación textual que ofrece este tema, percibe resultados e integra y enriquece toda la comunicación sobre la base de destreza y su costumbre, lo cual influirá de manera precisa el desarrollo humano.

La Institución Educativa María de Fátima- Puente- Virú- se realizó una propuesta de estrategias de lecturas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de 4 grado de primaria.

Es uno de principales temas de debate de la educación primaria a nivel nacional, lo cual los adolescentes leen y no entienden, esto genera un bajo rendimiento escolar en todos los niveles educativos. Por ello se producen escenarios donde los alumnos se sientan estimulados con la lectura y aprendizaje, donde haya interacción entre lector y el texto, dentro de un determinado contexto.

Haro (2014) en la lectura “aprendemos a saber cuándo un texto es narrativo, informativo, explicativo, etc.”. Una persona con hábitos de lectura posee autonomía cognitiva, es decir está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. Para fomentar esta capacidad humana se tiene que ejercitar las funciones cerebrales antes de los 14 años, porque si no se acostumbra a leer se pierde el interés sobre la lectura y se vuelve una tarea cansada y sin sentido.

Lo que se da a notar que el mal hábito de la lectura y aprendizajes en los estudiantes por falta de entusiasmo y amplitud para leer, manifiesta una baja comprensión lectora lo cual no es un requisito para aprobar una asignatura y lo que es más grave, es la influencia del bajo rendimiento en la capacidad y aprendizaje de los alumnos, esto genera un problema educativo en las instituciones, por falta de hábitos de lectura como la interpretación de los textos, figura y otros mensajes, lo cual se promueve al realizar las prácticas educativas en el aula y fuera de ella para fortalecer la interpretación de la lectura y aprendizaje.

El proceso de la comprensión lectora es el entendimiento de los textos, en la comprensión de un hecho pueden influir de forma decisiva la edad, la cultura, vivencias personales u otros factores, que refiere entender y justificar. La astucia, la habilidad y la amplitud para alcanzar el entendimiento de las cosas.

El proceso en el lector interactúa con el texto y genera un significado a la comprensión lectora, el proceso consiste en perfeccionar por medio la capacidad del pensamiento, nos permite generar óptimos resultados en el rendimiento académico y aplicación de las técnicas pedagógicas para mejorar la comprensión lectora.

En el ámbito internacional según el último informe de evaluación de los estudiantes, (ISA,2014), el Perú se encuentra en el último puesto a nivel de Latinoamérica en comprensión lectora, convirtiendo así al país en uno de los pésimos en comprensión de textos a nivel mundial. Lo que indica el informe que el 65% de los estudiantes se encuentra en un nivel 0 esto quiere decir que la mayoría de niños no saben obtener

información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual que la evaluación de la calidad, se expresa que el 75% de los niños de cuarto grado se ubican en el nivel 0 es decir no tiene comprensión lectora el programa y los resultados de la evaluación PISA han dado como resultado el bajo nivel de conocimientos y aptitudes de nuestros estudiantes al ocupar los últimos lugares en mencionada evaluación.

El programa de evaluación internacional de estudiantes PISA (2017) pone en evidencia qué somos el país del mundo que va creciendo en piza. Esto se debe a una política buena y sostenida, con un apoyo fuerte a la escuela rural y los programas de lectura” (Mariano Jabonero secretario general de la Organización de Estados Iberoamericano). Según PISA los estudiantes de educación a nivel internacional somos el 4° país que más ha crecido en ciencia; el 5° que más ha crecido en Lectura y el 6° país que más ha crecido en matemática.

Las habilidades lectoras, comprenden y construyen significados a partir de activar los conocimientos previos, esquemas mentales y de reconocer la intención de lectura. Estrategias que se ponen en juego al leer el texto (predecir, inferir, verificar) en los últimos 15 años en 2000 y 2015 aumento de 384 a 698.

La falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión lectora a través de los niveles formativos. Los alumnos peruanos aprenden a leer en los primeros años de primaria, de ahí en adelante hasta la educación superior se considera que saben leer y no se dedica tiempo al desarrollo de destrezas lectora que coincidan y enriquezcan el proceso mental requeridos por una lectura que le permite comprender. La falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten

al estudiante seleccionar, organizar e integrar información. No existe estimulación o enseñanza de destrezas de comprensión de lectura como base en estrategias cognitivas y menos aún en las llamadas metacognitivas. La lectura comprensiva suele ser incluida como un componente más de la asignatura de lenguaje lo grave es que uso de la lectura en la educación básica es dejado de lado por una preferencia por el empleo de la transmisión oral de la información.

En la Institución Educativa María de Fátima -Puente -Virú, se viene observando que los estudiantes del cuarto grado de primaria, que son parte del estudio de la presente investigación no pueden llegar a comprender un texto leído tienen dificultades al responder las preguntas que se plantean a nivel literal, pero al menor porcentaje de nivel inferencial y crítico; el cual se caracteriza por el desconocimiento de las estrategias de lectura que desarrollen la comprensión lectora.

Se observó que los niños no tienen interés por leer, cuando leen lo hacen porque deben cumplir con el pedido del docente, y al momento de leer desconociendo de algunas de las palabras y al no comprender dejan la lectura de lado. Al considerar que no pueden deducir un significado de las palabras a partir de un texto, esto sucede porque no tiene un objeto claro antes de leer, reflejando así su desconocimiento para emplear estrategias que los motive y ayude a desarrollar mejor su comprensión antes de una lectura.

Ante la problemática descrita, se formula el siguiente enunciado:

¿En qué medida la aplicación de estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima- Puente Virú?

En la investigación se ha considerado el siguiente objetivo general:

Determinar si la aplicación de estrategias de lecturas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4 grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima- Puente-Virú ,2019.

Del objetivo general se desprenden los siguientes objetivos específicos:

1. Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima -Virú 2019 a través de un pre test.
2. Diseñar y aplicar estrategias de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima 2019.
3. Identificar a través de un post test la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima.
4. Establecer el nivel significancia del pre test y post test en comprensión lectora.

El estudio se justifica teóricamente por aportes sustentados en diversos autores con el propósito de brindar a los docentes, tanto de la institución seleccionada

para el estudio como otras instituciones educativas; estrategias de lectura didácticas novedosas, actualizadas, las cuales permitirán mejorar la lectura de sus educandos. Esto se logra si el docente le facilita el desarrollo de ciertos procesos cognitivos como el razonamiento, reflexión, juicio y la capacidad crítica de análisis y síntesis para establecer relaciones entre lo leído y su realidad.

En la justificación social contribuirá a formar lectores autónomos, así como ciudadanos que sepan hacer uso de la lengua escrita para leer su realidad, no como individuo aislado, sino como sujeto de cambio en la actual estructura social. Los docentes representan en sector vulnerable en el análisis de la problemática educativa en el tema de la comprensión de textos. El entendimiento del uso de la lengua, el texto, los problemas sociales y psicológicos, el poder y las desigualdades están inevitablemente vinculados al tipo de carencias personales y profesionales que dificultan un desempeño adecuado, mayores niveles de autonomía y participación social.

En su justificación pedagógica, es importante porque propiciará la optimización de la práctica pedagógica de los docentes, en cuanto a la enseñanza de la lectura generando en los estudiantes un aprendizaje significativo.

En su justificación metodológica, establece marcos de referencia a partir de la puesta en práctica y sistematización de actividad psicolingüística en la comprensión de textos, generando un itinerario didáctico de aprendizaje apropiado para desarrollar la comprensión de textos. En síntesis, la importancia de este trabajo, reside en el hecho de que se establece como consecuencia la certidumbre de poder mejorar los procesos

cognitivos ligados a la comprensión de textos, si se aplican de manera sistemática y sostenida.

La metodología de investigación es de tipo cuantitativo, con un nivel explicativo, con el diseño pre experimental. Dicha población estuvo constituida por 14 alumnos, tomando una muestra del total de la población del 4º grado de educación primaria del área de comunicación. Se usó la técnica de observación y encuesta; y como instrumento se utilizó el cuestionario y lista de cotejo, se evaluó con un pre test, luego se desarrolló el taller de lectura, finalizando con una evaluación de post test, determinando el logro de su comprensión lectora, siendo uno de los objetivos principales de la investigación. En los resultados de la investigación, después de aplicar la evaluación post test, a los estudiantes del grupo experimental arrojó como resultado que, el 64% tuvieron un nivel de logro previsto; es decir A, mientras que el 21% aún se encuentran en el nivel de proceso B, mientras que en el pre test se encuentran con el 21% nivel A, el 29% en nivel B y el 50% en nivel C, de tal manera se observa que en el grupo experimental hubo una mejora en el nivel de comprensión lectora al aplicar el taller de lectura, en los alumnos del 4º grado de educación primaria, lo que permitió que los niños y niñas logren comprender, desarrollando múltiples habilidades, mientras que en el pre test se evidencia que no hubo avances en el proceso del nivel de logro, se mantuvo estático sus aprendizajes según la prueba post test. Esta estrategia debe fomentarse desde los primeros años de enseñanza, contando cuento y luego hacerles leer.

II.- REVISIÓN DE LITERATURA.

2.1 Antecedentes de Estudio

Lucin (2018) en su tesis: la comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de cuarto Grado de educación general básica del colegio fiscal "Néstor Campuzano", en el año 2017 – 2018, el objetivo general fue Analizar la comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños (a) de cuarto Grado de Educación General Básica del colegio Fiscal “Néstor Campuzano”, en el año 2017-2018, la metodología empleada fue Investigación documental, de campo y descriptiva, se trabajó con una muestra de 18 niños (a) y 6 profesores respectivamente, la comprobación de la hipótesis se hace mediante la aplicación de un pre test y pos test al grupo en estudio, de esta manera obteniendo resultados satisfactorios al problema. En conclusión, al aplicar las estrategias metodológicas adecuadas se logra superar la comprensión lectora al mismo tiempo el rendimiento escolar de los niños y niñas.

Vegas (2015) en su tesis de investigación “estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes (escuela estatal U.E. Fundación 5 de julio)”; se planteó como objetivo general, generar estrategias de aprendizaje en el área de comprensión lectora dirigido a docentes (Escuela Estatal U,E Fundación 5 de julio, estudio cualitativo y con un diseño de investigación cuasi experimental, concluyo que el proceso de la construcción de estrategias de comprensión lectora por parte de los docentes, se debe tomar en cuenta la realidad de los estudiantes, con la intención de obtener en los educandos aprendizajes altamente significativos.

Torres (2017) en su tesis de investigación “ Propuesta de estrategias cognitivas y meta cognitivas en la comprensión lectora ”, el objetivo general de su investigación es generar y determinar cómo incide el uso de las estrategias cognitivas y meta cognitivas, la comprensión lectora en los alumnos de 7C del colegio Cambridge, el estudio es socio crítico y cualitativo y con diseño de investigación de acción, concluyo que la necesidad de promover la implementación acción, estrategias cognitivas y meta cognitivas favorecen los procesos de comprensión lectora, permiten al estudiante ser consiente y autónomo de su proceso lector en cualquier contexto.

Gutiérrez (2016) en su tesis Las tertulias pedagógicas y los grupos interactivos como estrategias para promover prácticas de lectura dialógica e inclusiva con docentes de las instituciones educativas de Restrepo y Yopal, Casanare de Colombia; tiene por objetivo generar prácticas de lectura dialógica e inclusiva con docentes; el mismo que concluye que hay relación en las variables de estudio, a partir de su objetivos trazados y el análisis de los resultados identificaron información relevante sobre las predisposiciones al cambio que ocasionan en las prácticas de los docentes objeto de la investigación

Arredondo (2016) en sus tesis de investigación “ *Las estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos del tercer periodo de educación básica*”, el objetivo es generar y describir las estrategias didácticas que aplica el docente para favorecer la comprensión lectora en los alumnos del tercer periodo de educación básica, estudio cualitativo y con un diseño de investigación intrínseco, concluyo que las estrategias didácticas favorecen al proceso de enseñanza de los alumnos lo cual sirve para generar conocimientos nuevos.

Nivel internacional:

Vásquez (2016) en su tesis de investigación "*círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*", se planteó como objetivo general fortalecer las habilidades de comprensión lectora por medio de la utilización de círculos de lectura, dando seguimiento de los avances por medio de una rúbrica de evaluación, estudio constructivista y con diseño de investigación cuasi experimental, concluyo que la intervención realizada, ha mostrado ser efectiva poniendo en marcha las habilidades lectoras, a partir de esto se espera en las próximas clases que los alumnos sigan avanzando y reflexionando logrando así compartan con el resto de sus compañeros su ideas.

Leonardo (2018) en la tesis de investigación "Estrategias de Aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes(Escuela U.E. fundación 5 de julio)", se planteó como objetivo general desarrollar estrategias de aprendizaje de comprensión lectora dirigido a docentes(Escuela U.E. Fundación 5 de julio, estudio cualitativo y con diseño la investigación cuasi experimental, concluyó que el proceso de construcción de estrategias de comprensión lectora por los docentes, se debe tomar en cuenta la realidad de los docentes con la intención de obtener los aprendizajes altamente significativos, con miras a minimizar las debilidades en la lectura que a su vez fortalece otros requerimientos en ellos como la lectura ampliación del vocabulario, fluidez al expresarse entre otros.

Nacional

Suarez (2019) en su tesis de investigación “Estrategias de acuerdo al momento de la lectura para mejorar la comprensión lectora de los alumnos tercer grado de primaria de la I.E. San Nicolás. A.V Jesús de Nazaret-Trujillo”. Se planteó como objetivo general determinar la afectividad de un programa basado en las estrategias de acuerdo al momento de la lectura: antes y después, para aprovechar mejor su aprendizaje de los estudiantes de la I.E. San Nicolás. A.V Jesús de Nazaret-Trujillo”. Estudio cuantitativo de nivel explicativo y con un diseño de investigación pre experimental, concluyo que el programa de lectura, orientado al fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora permitió la comunicación y adquieren nuevos conocimientos al entrar en contacto con comprensión de textos.(p.74) Asiendo que socialicen y puedan trabajar en grupos e individual, donde aumenta la confianza y tenga mejor autoestima y facilitando la comunicación entre alumnos, profesores y padres de familia para su aprendizaje en su rendimiento académico.

Burga (2017), “Programa de estrategias para elevar el nivel de comprensión lectora en alumnos del tercer grado de educación primaria de la institución educativa 17016-San Luis de Lucma 2016”, estudio descriptivo prospectivo, concluyo que, logrando mejoras significativas en la comprensión lectora, por tanto, la propuesta de programa “Me propongo mejorar mi nivel de lectura”, al aplicarse a los alumnos del tercer grado de la IE.17016, (p.80). Permitirá mejorar significativamente el nivel de comprensión lectora en sus dimensiones literal, inferencial y crítico.

Pereyra (2018) en la tesis “ *Taller de comprensión de textos facilita el aprendizaje en el área de comunicación*” El tratado comprensivo y el reforzamiento rápido consiste en leer sólo la primera oración de cada párrafo. Después de la lectura rápida, el lector puede identificar los puntos más importantes y así establecer el objetivo de su lectura o el trabajo sobre el texto que quiere realizar. (p. 67). Este proceso le sirve para planificar su lectura intensiva del texto. La comunicación en Perú existe un reto que no solo los escolares peruanos de los colegios públicos y privados, tiene niveles de comprensión de lectura.

Cáceres (2017), en su tesis de maestría “*Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora los estudiantes e cuarto grado, Sayán- 2017*”(p.82). Se planteó como objetivo general determinar la relación entre estrategias de aprendizajes y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto, Sayan-2017, estudio cuantitativo y con un diseño de investigación experimental, transversal correlacional y concluyó que($\rho=0,817$, con un valor $p<0,05$), lo cual existe una relación positiva y significativa de las variables de estudio.

Santillana, N. (2017) en la tesis “*programas aprender el arte de la lectura en el área de comunicación*” es una investigación de tipo experimental con 3 grado de primaria quienes aplicaron el programa un programa correctivo para ayudar en el área de comunicación. Podemos entender que la comunicación es un proceso, como producto sería el resultado de una interacción de textos comunicativo que se representa en el arte o de diferentes formas.”

Nivel local:

Bracamonte (2014) en la tesis “*La relación de textos con el Aprendizaje en el área de Comunicación*”. La lectura es un proceso en el que constantemente se formulan hipótesis y luego se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no. Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión.

Martínez (2000), con la tesis “*estrategias de comunicación en comprensión lectora*” Los aspectos formales de la misma (gramática y ortografía, desarrollo del vocabulario, etc.) se irán construyendo poco a poco, según la necesidad que se tenga y siempre para hacer más claro y coherente un texto que se produce.

Muñoz(2017), en la Tesis “*Define el arte de la lectura como puede ayudar en el área de comunicación de manera divertida en los niños de 3º grado*” (pág. 28). investigación tipo experimental la tesis hace referencia comunicarse para expresar sus emociones a través del arte , reforzando en el área de comunicación y así establece la confianza al desarrollar en comprensión de texto u otros contenido referente al área asiendo que sea más significativo al desarrollarse cada clase.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Estrategia de lectura

Monereo (2001) como su nombre lo dice son varias actividades que realizamos mientras leemos y nos ayudan a comprender lo leído para poder obtener información que

buscamos, interpretar los textos y disfrutar la lectura, dependiendo de la situación educativa en que se produce la acción.

Solé (2014) *“las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector”* (p.58).

Es indispensable crear la escuela que permita a niñas y niños descubrir la utilidad de la escritura, para que la usen con las mismas dimensiones que la sociedad: comunicarse, informarse, entretenerse, registrar, organizar y administrar información.

Asimismo, Solé (2014) *“El taller constituye, sin lugar a dudas, una modalidad muy eficiente de enseñanza y de aprendizaje”* (p.47). Llamaremos taller a una modalidad para organizar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, un lugar lo más parecido a la realidad cotidiana del niño, donde se trabaja una tarea común, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Un lugar donde se integran experiencias y vivencias, en que se busca la coherencia entre el hacer, el sentir y el pensar, examinándose cada una de estas dimensiones en relación a la tarea.

Propuesta de estrategia de lectura, son procedimientos que sirven para mejorar el aprendizaje de lectores “decir cuando el niño ya lea sea en la casa en la escuela habrá adquirido las estrategias de lectura lo cual lo preservará” (Buzan.1998).

Sanz (2010) La lectura encontramos la repetición de texto solo cual consiste en repetir periódicamente palabra o conceptos con la intención de fijar una idea para poder aprender y aplicar a la lectura.

La estrategia de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial.

La metacognición es la capacidad de autorregular los procesos de aprendizajes, involucra un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento, control y regulación de los mecanismos cognitivos que interviene en que una persona recabe, evalúe y produzca información en definitiva que aprenda. (Jones, 1997).

2.2.1.1 Distribución de tiempo de la lectura.

Según Díaz (2018) es el tiempo que dedicaron los niños a leer semanalmente, los datos que se conocen varían según los tipos de medios escritos (libros escolares, libros, cuentos, revistas, periódicos o diarios), la realidad es que la mitad de los jóvenes por lo general leen entre 1y3 horas los libros de clase, una tercera parte de ellos dedica más de 3 horas a los libros voluntarios.

2.2.1.2. Estrategias de lectura.

Solé (2014) es la importancia de la enseñanza los métodos técnicas y destrezas que se debe utilizar para la lectura, lo cual es un proceso de verificación de predicciones para la comprensión de un texto. De acuerdo a la autora, para lograr desarrollar las estrategias de lectura es necesario tener claros los objetivos que se van a plantear, de la planificación y evolución lo que permitirá la mejor comprensión lectora.

Entender las estrategias de la lectura con propósitos implícitos y explícitos dentro de un texto, diferencia lo trivial de lo fundamental, analizando el sentido de la coherencia del texto con lo anticipadamente obtenido y fabricar ideas sobre lo leído. (Solé, 2000)

2.2.1.3. Dimensiones de la propuesta de estrategia de lectura

2.2.1.3.1 Dimensión 1. Producción.

Pimentel (2018) Considero que antes de la lectura los niños y los docentes deben tener la motivación, que depende básicamente de los objetivos de la lectura concreta (no leer porque hay que leer), la única manera de que el alumno se sienta motivado y tenga interés y ganas de abordar con éxito. Es importante que pueda leer textos por placer y otra manera más funcional (proyectos, consultas, resolución de dudas). “Apunta finalmente la autora una idea importante: acerca la lectura escolar a lectura real: aquella en que el lector, en silencio, va construyendo a su manera el significado del texto, lo cual produce conocimiento a través de la participación activa”. Según fines, hay diferentes estrategias previas a la lectura. A continuación, se explica algunas de ellas:

Establecimientos del propósito de la lectura:

Podemos decir que en el contexto escolar se privilegian 4 tipos de propósito para la comprensión de textos: leer para encontrar información (específica o general), leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etc.), leer para demostrar que se ha comprendido un texto (para actividades de evaluación) y leer comprendiendo para aprender.

Indicadores de pre lectura:

Estrategia para la activación de La información previa.

Según Maqueo (2004) “La información previa ha recibido una gran atención en los últimos años, dado que se piensa que es la dimensión más importante que se debe tomar en cuenta para ayudar a los alumnos a comprender el texto cabalmente” (p.48). Según lo señalo por el lector, el proceso de comprensión se realiza con mayor eficacia si el docente logra activar los conocimientos previos de los estudiantes respecto al tema de la lectura.

Una estrategia a utilizar sería la discusión previa a la lectura. Entre los propios alumnos o entre ellos y el profesor.

Estrategias para determinar los objetos de la lectura:

Solé (2004) “*Los objetivos de la lectura determinan como se sitúa un lector ante ella y como controla la secuencia de dicho objeto*”. Lo anterior nos indica que el propósito o intención con los que el lector se acerca a un texto que define tanto la manera en que lo hace como su nivel de comprensión.

Plantear preguntas sería una estrategia a utilizar para lograr que los estudiantes identifiquen sus propósitos de lectura.

Estrategias para aprender a hacer algunas predicciones iniciales:

Según Maqueo (2004) la interpretación llega a través de predicciones que el lector realiza durante la lectura que permiten formular hipótesis, así como hacer interpretaciones comprobaciones sobre lo inferido.

En la lectura, las predicciones nacen las interrogantes que el lector realiza con respecto al texto leído y puede anticipar lo que sucederá, si las predicciones son correctas o respaldan su comprensión en el texto.

Lo que vas a leer o lo que estás leyendo, puedes realizarlas, a partir de las ilustraciones del texto, después de leer el título del material o después de leer el primer párrafo.

El propósito del conocimiento previo es la información que el individuo almacena en la memoria, debido a sus experiencias vividas o pasadas.

La estrategia de aprendizaje son los procedimientos utilizados por docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos.

Debe ser organizado y preciso que todas y cada una de las actividades estén coordinadas y se pueda realizar un proceso, técnicas, planeación con el fin de alcanzar los objetivos del curso. (Ramos,2018).

2.2.1.3.2. Dimensión 2. Adquisición.

Solé (2004) en esta sección están involucradas en la interacción directa del lector con el texto, además son fundamentales para la ejecución del micro y macroprocesos de la lectura.

El proceso de la lectura debe asegurar que el lector comprenda diferentes textos que realiza al leer, es un proceso interno.

Según Solé (2014) encontramos tres tipos de estrategias que es para comprender la lectura antes de leer, comprensión que es durante la lectura y des después de la lectura y seguir comprendiendo lo aprendido.

Monitoreo o supervisión:

En una de las actividades autorreguladoras más relevantes que ocurre durante la lectura es el monitoreo o supervisión del proceso, ejecuta la función del propósito y el plan previamente establecido (Solé,2004)

Estrategias de monitoreo o supervisión:

La consecuencia del proceso de comprensión (la experiencia metacognitiva de sentir que estoy aprendiendo)

La intensificación del proceso (está relacionado directamente con la experiencia metacognitiva de saber si esta entendido lo suficiente).

La identificación y resolución de los distintos problemas que vayan superando durante el proceso realizado(Sole,2004)

Indicadores

Determinación de partes relevantes del texto.

Es proceso de los conocimientos previos que se sabe del texto, y poder sacar conclusiones,

Para identificar las partes importantes de un texto se usa estrategias de apoyo al repaso (subrayado, apuntes), la formulación de preguntas, consultas al diccionario, imágenes y formulación de preguntas. (Solé, 2004).

Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global del texto). (Solé 2004)

2.2.1.3.3. Dimensión 3. Reflexión

Según Ramos (2018) en este periodo consecutivo la lectura establece el propósito del texto haciendo resúmenes, formulando hipótesis reflexionando lo aprendido a partir de una realidad concreta, utilizando organizadores gráficos que ayudan al propósito de la lectura.

Ramos (2018) organiza de manera lógica la información contenida del texto leído e identifica las ideas principales y las secundarias aquellas que aportan la información, y las que no son fundamentales para el texto.

Evaluación.

Según Solé (2004) el resultado obtenido por un lector tras tener en cuenta la velocidad, la comprensión lectora moderada de un texto escrito. El producto final que se obtiene del desempeño del lector es la velocidad, que viene expresando la cantidad de palabras que una persona es capaz de leer, en una determinada unidad de tiempo.

Indicadores

Identificación de la idea principal.

Para identificar la idea principal de un texto que es la información más importante que dice de un tema con el propósito de apoyar los mensajes claves primero, reconocer el tema de la lectura. Explicarlos y reforzarlos. (Solé, 2004). Luego debemos enseñar a los estudiantes a identificar para que el tema sea más fácil, después hallar la idea principal.

La idea principal de un texto es aquella que expresa en su esencia, lo que un autor quiere transmitir o construye en la lectura. (Cassany, 2018).

Elaboración del resumen.

Solé (2004) nos dice que es ordenada y reduce la información de los textos leídos, de manera tal que dejes solo aquello esencial.

Según Maqueo (2004) es una exposición breve, oral o escrita, las ideas principales son partes de un asunto o materia.

Según Arias (2002) las ideas son palabras elegidas clave, es decir, cuestiones que quieres tratar en base a lo leído y dar respuesta en su actividad de acuerdo a su habilidad de aprendizaje.

2.2.2. Comprensión Lectora

Millán (2010) define como la habilidad para entender y evaluar utilizando textos escritos, alcanzando metas y propuesta para el desarrollo de mayor conocimiento y potencial posible.

Para Cázares (2015) la lectura para un mejor entendimiento se debe realizar una actividad que pretende seguir una serie de ideas, como significado de palabras, interpretaciones e ideas mediante estrategias para lograr el propósito que se lea.

Según Freire (2015) para comprender un texto es importante tener un interés en la lectura, la cual debe estar sujeta con la demanda de la lectura planteada, sin embargo, puede modificarse dependiendo del propósito de la lectura establecida, se puede afirmar que la conceptualización del lector tiene en su persona aspectos cognitivos, así logran una representación igual.

La interpretación de la lectura es consistente al interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente o en voz alta. Esta actividad por la codificación de símbolos lo cual hace que la lectura sea más interesante. La lectura es hacer lo posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluados y usarlos para nuestras necesidades (Cassany, 2017).

Características de la comprensión:

Cárdenas (2010) formula hipótesis, verificación e integración de la información y el control de la comprensión. El lector tiene algunos conocimientos previos a la lectura.

Constructivo

Es constructivo el intercambio de información necesaria para que el lector identifique diferentes partes del texto.

Para que se dé una construcción de significados el niño debe conocer las palabras de esa manera lograra una buena comprensión lectora.

Interacción:

Para Cooper (2018) “*La comprensión lectora*” es el proceso de relacionar la información nueva con la antigua”. Esto quiere decir que el niño empieza a leer un texto, se relaciona base a sus experiencias, afectos, opiniones y conocimientos relacionados directamente o indirectamente con el tema del texto.

El lector tiene características cognitivas, experimentales y actitudinales que influye sobre los significados del texto y sus partes. De esta manera podemos decir que el texto no contiene significado, sino que emerge de la interacción entre lo que propone el texto y lo que el lector aporta al texto.

Estratégico:

El lector deberá controlar y adaptar su lectura de acuerdo a sus propósitos y a la naturaleza del material, al conocimiento previo que tenga. Esto quiere decir, que el lector puede modificar su estrategia lectora a su manera, tiene propósitos de motivación o interés en el discurso que se trata.

Metacognición:

Se trata de un proceso ejecutivo de guía o monitoreo del pensamiento durante la lectura y de pensar sobre la manera de como uno está leyendo, hacer que se lleve a cabo con fluidez y especialmente con comprensión.

Componentes de la lectura:

Actualmente, la circulación de textos divertidos tipos géneros ha crecido considerablemente, no necesariamente se clasifican con facilidad, para enseñar y evaluar componentes de la lectura, es útil clasificarlos sobre la base de sus características, la cual se encuentra los conocimientos, fonética elemental fluidez o soltura de la lectura y ayuda a desarrollar un vocabulario y estrategias para la lectura. (Martinez,2013)

2.2.2.1 clases de lectura:

La lectura es una actividad que se sitúa dentro de un proceso comunicativo, es decir con un propósito determinado. La lectura es una actividad compleja que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginarse la situación referida en el texto. (Martinez,2013).

2.2.2.1.1 Lectura Explicativa:

Consiste en encontrar información de una primera lectura de manera rápida para enterarnos de que se trata, en este paso conseguimos un conocimiento rápido del tema, formar el esquema general del texto donde insertaremos los demás datos concretos obtenidos en la segunda lectura.

2.2.2.1.2 Lectura comprensiva:

Implica saber leer, pensando e identificando las ideas principales, para entender lo que dice el texto y poder analizarlo de forma activa y critica, el leer va acompañado de una correcta interpretación.

2.2.2.1.3. Lectura silenciosa:

Resulta útil en el estudio y la investigación, porque exige mayor concentración y atención, es un instrumento efectivo de auto educación y un medio de enriquecimiento de experiencias.

2.2.2.1.4. Lectura lenta:

Facilita la concentración que tienen como objetivo, encontrarse a leer en silencio y con tiempo para compenetrarse en lo que están haciendo, esto genera el reforzamiento de comprensión y concentración lo cual potencia su capacidad de empatía, es decir que adquieren mayor conocimiento y habilidad para escuchar y entender al otro.

2.2.2.1.5. Importancia de la lectura:

El lenguaje es importante y cada vez se valora más las sociedades modernas, divierte y desarrolla un vocabulario, sino que incentiva su imaginación, aumentando el conocimiento académico y la vida diaria. Lo cual permite la relación intrapersonal con las demás personas. (Sole,2014)

El conocimiento nos facilita la capacidad de expresión con eficacia desarrollando más nuestra habilidad.

Cumple un papel fundamental en el incremento de nuestra capacidad intelectual, nuestro desarrollo como ser humano independiente. Leer equivale a pensar, así como saber leer significa tener la capacidad de identificar cosas básicas de un texto y captar los detalles más relevantes y brindar un juicio crítico sobre lo que está leyendo.

Leer implica, crear, soñar, razonar y convertirnos cada vez más tolerantes y respetuosos a la diferencia de los demás que aprender a observar la sociedad desde un nuevo punto de vista mucho más objetivo, alejándonos de prejuicios e ideas contradictorias a la realidad.

2.2.2.2. Dimensiones de la comprensión lectora:

2.2.2.2.1. Dimensión 1: Comprensión literal

El entendimiento de lectura es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa del lector, se debe desarrollar con énfasis, la comprensión del texto y se reconocen las ideas que suceden como el principal tema., identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos de ciertos sucesos o acciones. (Cassany.2017)

Sus indicadores son: identificación de palabras, de oraciones y deducción de ideas.

2.2.2.2.2. Dimensión 2: Comprensión inferencial.

El nivel inferencial busca relacionarse que van más allá de lo leído, se explica el texto en forma amplia, agregando información y experiencias anteriores, se relaciona lo leído, se explica el texto en forma más amplia, agregando información y experiencias

anteriores, se relaciona con nuestros saberes previos. formulándose preguntas e ideas en la cual la meta de la lectura inferencial es la elaboración de posibles conclusiones. (Cassany, 2018)

Sus indicadores son predicción de sucesos, deducción de sucesos, y opina sobre el texto.

2.2.2.2.3. Dimensión 3: Comprensión criterial.

El nivel criterial emite juicios sobre el texto leído, si lo acepta o lo rechaza en base a sus fundamentos, tiene un carácter evolutivo en el que interviene la formación del lector, su criterio y sus conocimientos sobre lo leído. Toman en cuenta cualidades de exactitud, acepta, probabilidad, lo cual permite la moraleja de contextualizar el juicio moral a situaciones concretas de complejidad. (Cassany, 2017).

Sus indicadores son: propone cambios en el texto y emite juicios de valor.

III. HIPOTESIS.

La aplicación de la estrategia de la lecturas mejora la comprensión lectora en los de 4 grado de primaria de la institución educativa María de Fátima – puente -Viru- 2019.

3.1. Hipótesis estadística

a) Hipótesis alternativa:

H₁: La estrategia de lectura mejora la capacidad de comprensión lectora significativamente en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima – puente -Viru- 2019.

b): Hipótesis nula:

H₀: L estrategias de lectura no mejorar la capacidad de comprensión lectora significativamente en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima – puente -Viru- 2019.

IV. METODOLOGIA

4.1 Diseño de investigación.

El diseño de investigación se midió cuantitativamente en frecuencias, porcentajes y comparaciones entre grupos de estudio de las variables “Estrategias de la lectura” y comprensión lectora”, esta investigación se ubica en el enfoque cualitativo (Hernández y Baptista, 2006).

4.2 Tipo y nivel

Según Hernández. (2006) es de tipo explicativo por cuanto están dirigidos a responder las causas fenómenos físicos o sucesos sociales, para poder conocer las causas de los patrones y determinar cada secuencia.

4.3 Diseño:

El estudio se aplicó el diseño experimental debido a que no se manipuló de forma intencional las variables de estudio (Estrategias de lecturas) para observar su efecto en la variable dependiente (capacidad de comprensión lectora).

En este diseño el grupo experimental no es asignado al azar si no ya está establecido antes del experimento, es un grupo intacto (Hernández et al.p.151), y en el presente estudio se conformó por 14 estudiantes del 4 grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima. - Puente- Virú, 2019.

G 01 X O2

Donde: G: Grupo de estudio conformado por los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima -Puente -Viru,2019.

O1: Observación antes del experimento (estrategias de lecturas) pre prueba.

X: estrategias de lecturas

O2: Observación después del experimento (estrategias de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora) post prueba)

4.4. Población y muestra.

Población

La población está conformada por los estudiantes del 4° grado de primaria entre los 9 a 10 años de edad, que representa a todos aquellos estudiantes matriculados en la Institución Educativa María de Fátima.

La institución educativa María de Fátima tiene 25 años de creación y está ubicada en Puente – Virú y cuenta con 100 alumnos.

Se define a la población como el conjunto de todos los casos que concuerden con determinadas especificaciones (Hernández et al. 2006).

Tabla 1. Población de la investigación

INSTITUCION EDUCATIVA	Grado	Sección	N° de estudiantes		N° de estudiantes
			Hombres	Mujeres	
María de Fátima- Puente-Virú.	1°	A	10	5	15
	2°	A	7	8	15
	3	A	5	5	10
	4°	A	9	5	14
	5°	A	7	7	14
	6	A	6	9	15
Total					83

Fuente: Nomina de Matricula

Criterios de inclusión

Estudiante que asisten regularmente a clases

Criterios de exclusión

Estudiantes que no asisten regularmente a clase.

Muestra:

La muestra para la investigación hace referencia a aquellas unidades o elementos, estadísticamente representativos de la población (Hernández et al.,2006). Se trabajó con una muestra censal que es equivalente a la totalidad de la totalidad de la población de 14 alumnos.

*Tabla 2. Muestra de estudio de cuarto grado de educación primaria María de Fátima-
Puente Virú.*

INSTITUCION EDUCATIVA	Grado	Sección	N° de estudiantes		N° de estudiantes
			Hombres	Mujeres	
María de Fátima- Puente-Virú	4°	A	9	5	14
Total			9	5	14

Fuente: Nomina de matrícula.

4.5. Definición y operacionalización de variables:

Definición conceptual de la variable.

Estrategias de lectura

La estrategia, por su parte, es independiente de un medio particular y no percibe todo el curso de la acción. Implican no solo la existencia, sino también la conciencia de un objetivo; también el autocontrol o la autorregulación sobre su propia lectura. (Solé, 2004)

Variable dependiente.

Comprensión lectora:

La comprensión lectora es un camino a la interpretación, solo son códigos gramaticales de situaciones que requieren de reflexión y de análisis de un pensamiento lógico, de un proceso cognitivo que permite la elaboración de esquemas mentales representativos y

significativos dentro un ejercicio de decodificación, interpretación y comprensión, derivados de tal situación. (Millán 2010)

4.5.1 definición y operacionalización de variables e indicadores.

Estrategia de Lectura(VI).

La estrategia, por su parte, es independiente de un medio particular y no percibe todo el curso de la acción. Implican no solo la existencia, sino también la conciencia de un objetivo; también el autocontrol o autorregulación sobre su propia lectura.

Comprensión lectora (V.D)

La comprensión lectora es un camino que conduce a la interpretación, no sólo de códigos gramaticales sino de situaciones que requieren de reflexión y de análisis, de un pensamiento lógico, de un proceso de desarrollo

cognitivo que permita la elaboración de esquemas mentales representativos y significativos dentro un ejercicio de decodificación, interpretación y comprensión, derivados de tal situación.

Comprensión derivados de tal situación.

VARIABLE	CONCEPTUALIZACION DE LA VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALADE MEDICIÓN
Estrategia de lectura (V.I)	La estrategia, por su parte, es independiente de un medio particular y no percibe todo el curso de la acción. Implican no solo la existencia, sino también la conciencia de un objetivo; también el autocontrol o autorregulación sobre su propia lectura.	Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Activación del conocimiento previo • Elaboración de predicciones 	cuestionario
		Adquisición	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de preguntas • Determinación de partes relevantes del texto. • Estrategias de apoyo al repaso 	
		Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la idea principal • Elaboración del resumen • Formulación y contestación de preguntas 	
Comprensión lectora (V.D)	La comprensión lectora es un camino que conduce a la interpretación, no sólo de códigos	Comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de palabras • Identificación de oraciones 	cuestionario

gramaticales sino de situaciones que requieren de reflexión y de análisis, de un pensamiento lógico, de un proceso de desarrollo

cognitivo que permita la elaboración de esquemas mentales representativos y significativos dentro un ejercicio de decodificación, interpretación y comprensión, derivados de tal situación.

Comprensión derivados de tal situación.

Comprensión inferencial.

Comprensión criterial

- Deducción de ideas
 - Predicción de sucesos.
 - Deducción de sucesos
 - Opina sobre el texto.
 - Propone cambios en el texto.
 - Emite juicios de valor
-

4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Son procedimientos metodológicos y sistemático que se encargan de operaciones e implementar los métodos de investigación y que tienen la facilidad de recoger información de manera de manera inmediata, las técnicas son también una invención del hombre y como tal existen tantas técnicas como problemas susceptibles de ser investigados , se aplicara la ficha de observación lo cual permitirá registrar una serie de características o atributos relevantes en las actividades o productos realizados por el estudiante.

(Hernández et al., 2006,.112)

Técnica	Instrumento	Utilidad
Encuesta	Cuestionario para evaluar la comprensión lectora	Medir el nivel de comprensión lectora.

Con esta técnica se buscó obtener información directa de los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima-Puente – Viru,2019, en torno a la propuesta de estrategia de la lectura para mejorar l comprensión lectora. La encuesta se basa en el cuestionario.

Instrumento de recolección de datos.

Se utilizó el cuestionario de preguntas cerradas como instrumentos de investigación, el cual se formula con opciones de respuesta en escala de Likert (siempre, casi siempre y nunca).

Se construyeron dos cuestionarios; el primero para medir la variable “propuesta de estrategia de lectura”; la cual cuenta con tres dimensiones y un cuestionario de 16 preguntas y el segundo, para medir la variable “comprensión lectora” este cuestionario ha sido organizado en relación a sus dimensiones, con un cuestionario de 8 preguntas.

el propósito es propuesta de estrategia de lectura para mejorar la comprensión lectora, referente a las competencias, capacidades, las destrezas y habilidades que los niños traen para poder desarrollar competencias.

Validez.

Para Hernández s et al. (2014), “*se refiere al grado en un instrumento de recolección de datos determinada la efectividad en la medición de la información que se ha de medir en las variables de investigación (p.90)*”. El presente estudio se empleó la validación por juicios de expertos o criterio de jueces, dos especialistas temáticos y un metodólogo que consiste en que los instrumentos de medición serán evaluados en cuanto a su pertinencia y calidad de relación que las preguntas midan con exactitud lo que deben medir.

Confiabilidad

En la estadística, la confiabilidad es un procedimiento de aprobación de un instrumento para ser aplicable o repetido en contextos de similar representación de sus participantes o muestra (Hernández et al., p 217).

La confiabilidad aceptable según el coeficiente de alfa de Cronbach es el procedimiento estadístico básico para definir la confiabilidad de instrumentó de recolección de información cuyo resultado más pertinente ha de ser el valor con mayor aproximación a 0, que determina una confiabilidad positiva. (Hernández, Fernández y Batista ,2014, p.305)

El coeficiente de corrección de personas es una medida lineal entre dos variables que se utilizara en un nivel de intervalos o de razón.

Estadística de fiabilidad.

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
852	2

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum s^2}{S_T^2} \right]$$

Donde

K= El número de ítems.

$\sum s$ = sumatoria de las variables de los ítems.

sT^2 = Varianza de la suma de los ítems

α = Coeficiente de alfa de Cronbach

4.7. Plan de análisis:

Para la comprensión de las variables “Estrategias de lectura” y “comprensión lectora” se empleó el coeficiente de correlación de Spearman que es una prueba estadística que permite realizar la medición de la correlación de las variables de estudio. En esta prueba si el resultado se encuentra entre 0,6 A 0.9 Indica que la correlación es positiva (Hernández et al.2006)

Se hace uso de técnicas estadísticas descriptivas para el análisis individual de la variable en el estudio; para las comparaciones estadísticas se hace uso de la estadística inferencial a través de prueba estadística paramétricas T student o Z para los casos que se cumpla el supuesto de normalidad, caso contrario se aplicara la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon para nuestras relaciones y prueba U de Mann-Whitney para nuestras relaciones y la prueba U de Mann-Whitney para muestras independientes, estableciendo un nivel de significancia del 5%($p < 0,05$); utilizando herramientas como Modelos lineales generalizados, modelos de efectos aleatorios u otras similares.

4.8. Matriz de consistencia

Propuesta de estrategias de lectura para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima -Puente – viru-2019.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENCIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN		
<p>¿En qué medida la aplicación de estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de la Institución Educativa María</p>	<p>Objetivo general: Determinar si la aplicación de estrategias de lecturas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4 grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima-Puente-Virú ,2019.</p>	<p>H1: La estrategia de lectura, mejora significativamente e la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima-Puente-Viru, 2019</p>	<p>Estrategia de lectura (V.I)</p>	<p>Producción</p>	<p>Activación del conocimiento previo</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p>		
	<p>Objetivos Específicos</p>	<p>H0: La estrategia de lectura, no mejora significativamente e la capacidad de comprensión lectora en los</p>			<p>Elaboración de predicciones</p>		<p>Elaboración de preguntas</p>	<p>Tipo de estudio: propositiva</p>
	<p>1. Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución</p>	<p></p>			<p>Determinación de partes relevantes del texto.</p>		<p>Estrategias de apoyo al repaso</p>	<p>Diseño de investigación: No experimental, descriptivo y transaccional.</p>
	<p></p>	<p></p>			<p>Identificación de la idea principal</p>		<p>Reflexión</p>	<p>Elaboración del resumen</p>

<p>de Fátima-educativa María de estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima-Puente Virú?</p> <p>2.Diseñar y aplicar estrategias de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima 2019.</p> <p>3. Identificar a través de un post test la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima.</p> <p>4. Establecer el nivel significancia del pre test y post test en comprensión lectora.</p>	<p>Formulación y contestación de preguntas</p>	<p>Técnicas e instrumentos de medición:</p>	
	<p>Comprensión literal</p> <p>(V.D)</p>	<p>Identificación de palabras</p> <p>Identificación de oraciones</p> <p>Deducción de ideas</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: cuestionario</p>
	<p>Comprensión inferencial</p>	<p>Predicción de sucesos.</p> <p>Deducción de sucesos</p> <p>Opina sobre el texto.</p>	<p>Técnicas de análisis de datos:</p> <p>Estadísticos</p> <p>Descriptivos</p>
	<p>Comprensión criterial</p>	<p>Propone cambios en el texto.</p> <p>Emite juicios de valor</p>	<p>Estadísticos</p> <p>Inferenciales</p>

4.9 principios éticos

Se consideran los siguientes principios éticos (Universidad Católica los Ángeles de Chimbote 2016). Protección de las personas, se tomará en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignaran los nombres de los sujetos, asignándoles por lo un código para el procesamiento de la información.

Confidencialidad, referente a ello la investigación da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respeto a la información que suministre la aplicación del instrumento.

Beneficia, se considera este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial.

Consentimiento informado, que indica que, por ser menores de edad, los sujetos de la muestra, estudiantes del 4° grado de primaria, serán informados acerca del objeto de investigación.

V. RESULTADOS.

Determinar si la aplicación de estrategias de lecturas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4 grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima-Puente-Virú ,2019

5.1. Identificar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima-Puente-Viru, 2019 a través del pre test.

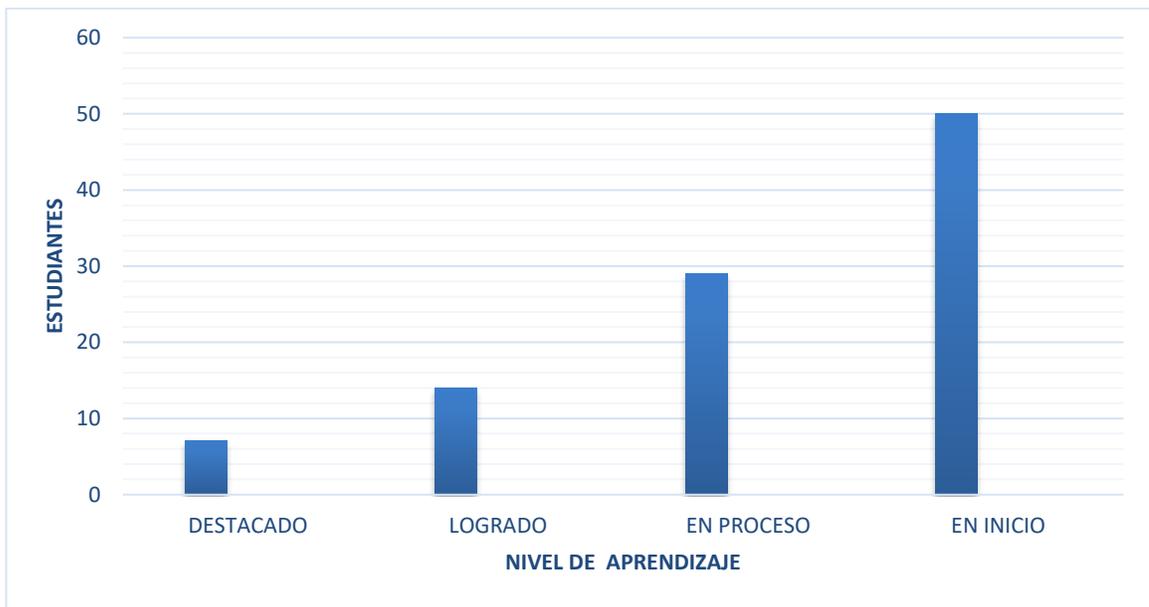
Tabla N. ° 03

Nivel de pre test de comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado de primaria

Nieles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	1	7%
Logrado	2	14%
En proceso	4	29%
En inicio	7	50%
Total	14	100%

Fuente: matriz de datos

Figura 1. Nivel de pre test de comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado de primaria.



Fuente: Tabla 3

En la tabla 3 y figura 1, el 50% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de pre prueba de comprensión lectora en inicio, el 29% en proceso, el 14% en logrado y el 7% destacado de los estudiantes del 4° grado de primaria.

5.2 Diseñar y aplicar actividades de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima – Puente -Virú 2019.

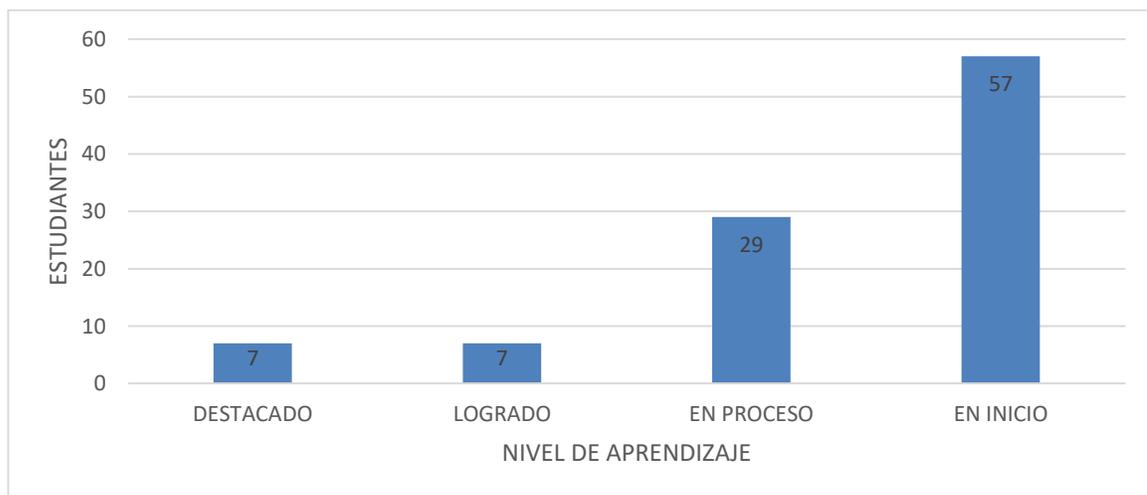
Tabla 4.

Nivel de comprensión lectora, sesión N° 1. Leemos y escribe anécdotas

Niveles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	1	7%
Logrado	1	7%
En proceso	4	29%
En inicio	8	57%
Total	14	100%

FUENTE: *matriz de datos.*

Figura 2. Nivel de comprensión le comprensión lectora, sesión N°1.



Fuente: Tabla 4

En la tabla y figura 2, el 57% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora en inicio, el 29% en proceso, el 7 en logrado y el 7% destacado de los estudiantes del 4° grado de primaria.

Objetivo específico N°3: Identificar a través de un post test la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima-Puente-Virú 2019.

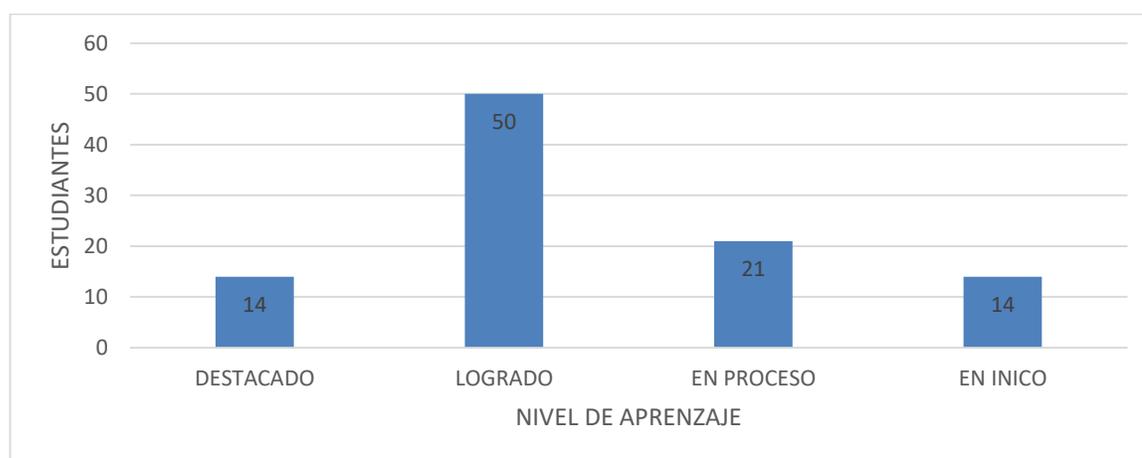
Tabla: 05

Nivel de comprensión lectora, sesión N°2 comprensión oral “Leemos afiches”

Nieles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	2	14%
Logrado	7	50%
En proceso	3	21%
En inicio	2	14%
Total	14	100%

FUENTE: *matriz de datos*

Figura 3. Nivel de comprensión lectora, sesión N° 2 “Leemos afiches” comprensión oral.



Fuente: Tabla 5

En la tabla 5 y figura3, el 50% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora logrado, el 21% en proceso, el 14% en destacado y el 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

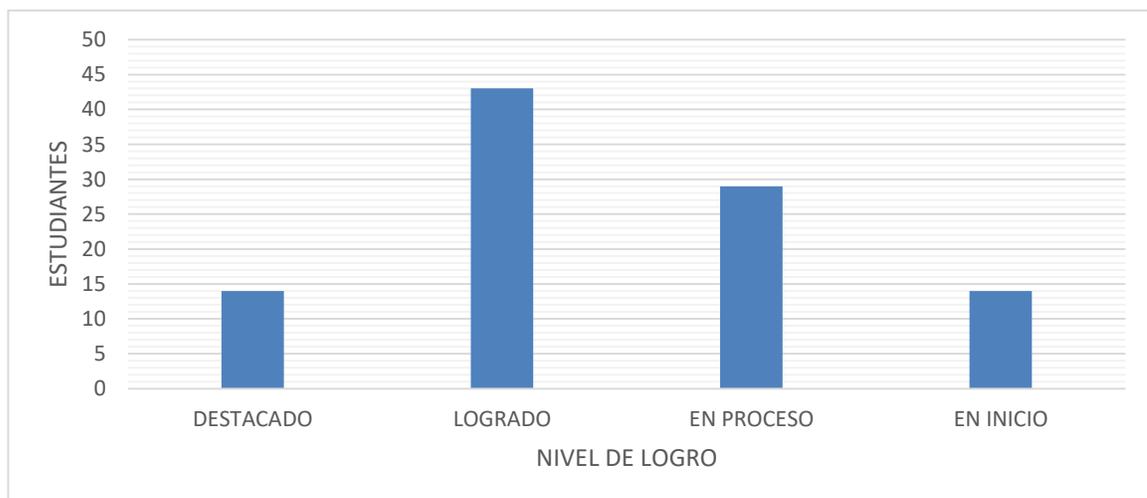
Tabla 6.

Nivel de comprensión lectora, sesión N° 3. “Revisamos nuestra autobiografía”

Niveles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	2	14%
Logrado	6	43%
En proceso	4	29%
En inicio	2	14%
Total	14	100%

FUENTE: *matriz de datos*

Figura 4. Nivel de comprensión lectora, sesión N° 3. “Revisamos nuestra autobiografía”



Fuente: Tabla 6

En la tabla 6 y figura 4, el 43% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora logrado, el 29% en proceso, el 14% en destacado y el 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

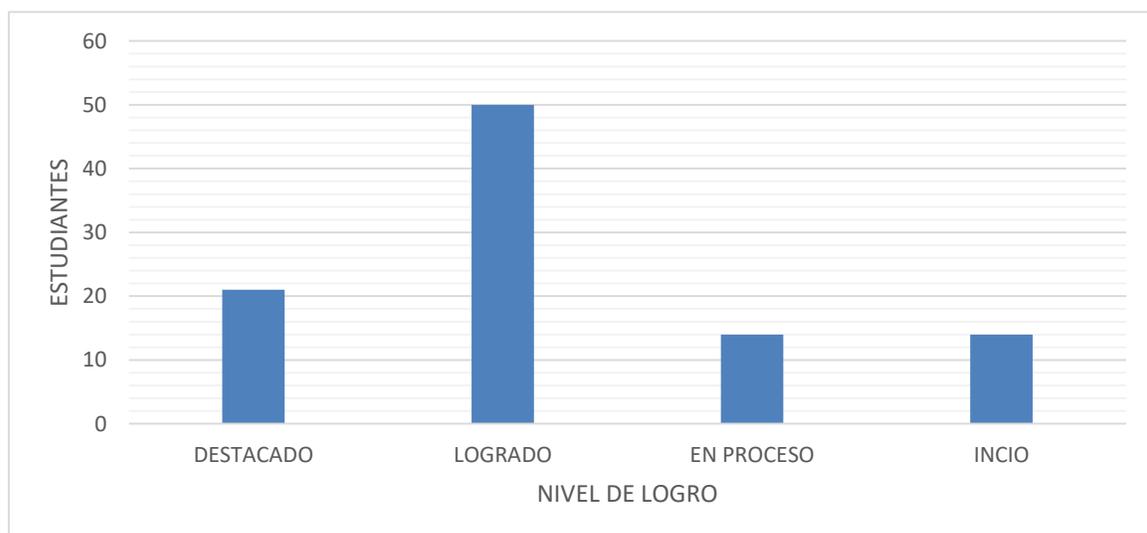
Tabla 7.

Nivel de comprensión lectora, sesión N° 4 “Leemos unos textos de Recomendaciones”

Nieles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	3	21%
Logrado	7	50%
En proceso	2	14%
En inicio	2	14%
Total	14	100%

Fuente: *matriz de datos*

Figura 5. Nivel de comprensión lectora, sesión N° 4. "Leemos un texto de recomendaciones".



Fuente: Tabla 7

En la tabla 7 y figura 5, el 50% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora logrado, el 21% en destacado, el 14% en proceso y el 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

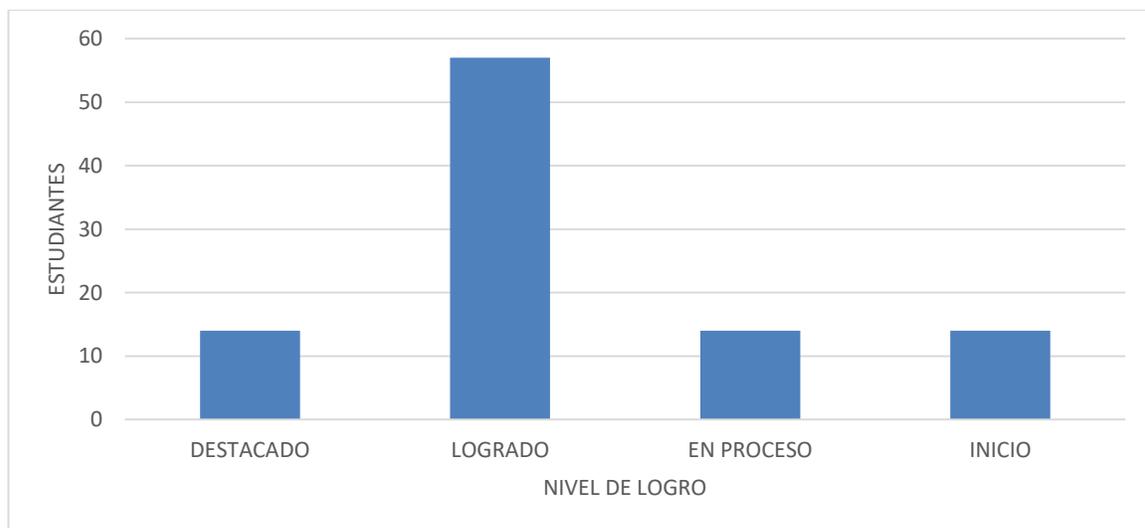
Tabla 8.

Nivel de comprensión lectora, sesión N° 5. " Leemos un cuento

Niveles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	2	14%
Logrado	8	57%
En proceso	2	14%
En inicio	2	14%
Total	14	100%

Fuente: matriz de datos

Figura 6. Nivel de comprensión lectora, sesión N° 5. "Leemos un cuento".



Fuente: Tabla 8

En la tabla 8 y figura 6, el 57% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora logrado, el 14% en proceso, el 14% en destacado y el 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

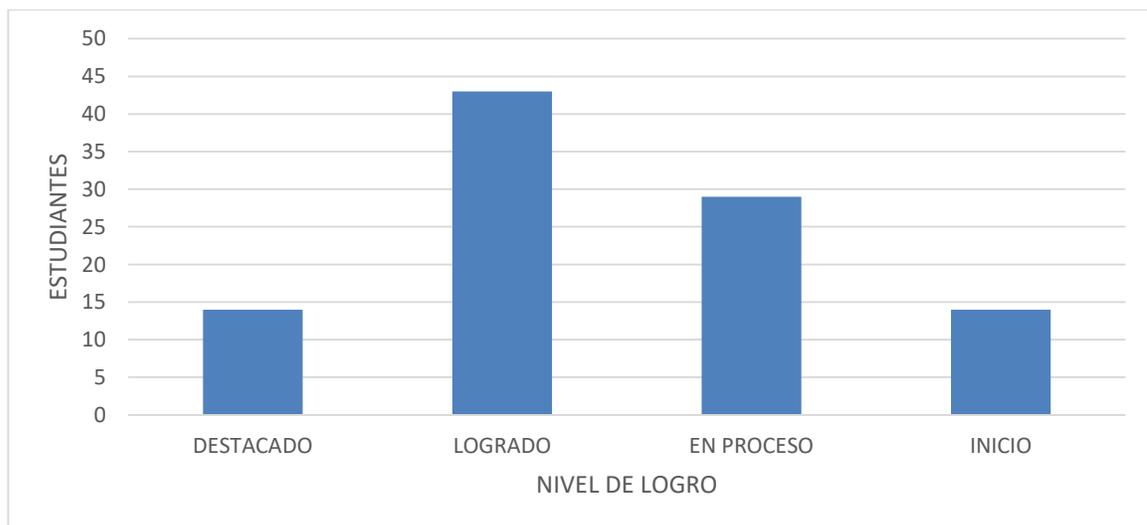
Tabla 9.

Nivel de comprensión lectora, sesión N° 6

Niveles de logro	Cantidad	Porcentaje
Destacado	2	14%
Logrado	6	43%
En proceso	4	29%
En inicio	2	14%
Total	14	100%

Fuente: matriz de datos

Figura 7. Nivel de comprensión lectora, sesión N° 6. “Analizamos las imágenes de una historia”



Fuente: Tabla 9

En la tabla 9 y figura 7, el 43% de los estudiantes encuestados cuentan con nivel de comprensión lectora logrado, el 29% en proceso, el 14% en destacado y el 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

Objetivo específico N° 4: Establecer el nivel de significancia de la pre test y pos test en comprensión lectora.

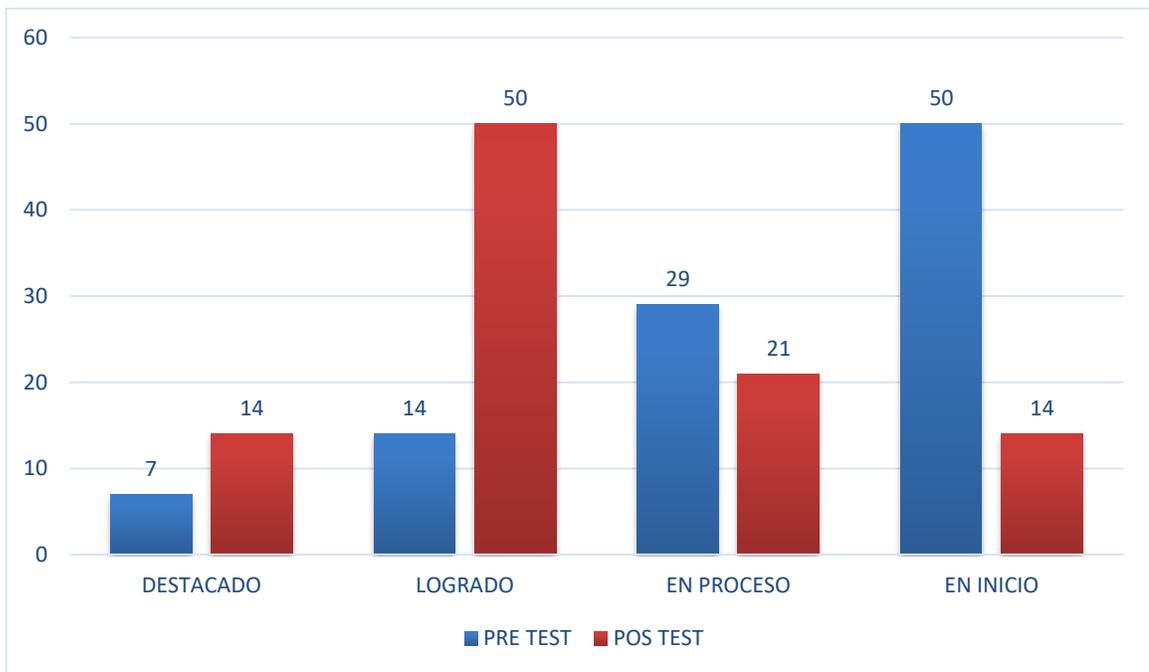
Tabla 10.

Nivel de pre y post test de comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María Fátima- Puente-Viru-2019.

Niveles de aprendizaje	Pre test		Post test	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
Destacado	1	7	2	14
Logrado	2	4	7	50
En proceso	4	29	3	21
En inicio	7	50	2	14
Total	14	100	14	100%

FUENTE: *matriz de datos*

Figura 8. Nivel de pre y post test de comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima – Puente- Viru ,2019.



Fuente: Tabla 10

En la tabla 10 y figura 8, el 50% de los estudiantes cuentan con nivel de comprensión lectora logrado en el pre test y el pos test, el 7% y 14% en destacado, el 14% y 50% en logrado, el 29% y 21% en proceso y el 50% y 14% en inicio de los estudiantes del 4° grado de primaria.

Tabla 11

Prueba de T de student de la variable estrategia de lectura para mejorar la comprensión lectora.

	Medida	D	Desv. Error	95% IC		t	gl	sig
				Inferior	Superior			
Pre test	11.78	2.432	0,454	10.35	1274	-12,172	14	,000
Post test	16.67	2.408	0.448	15.05	17.44			

Nota: D= Desviación estándar; IC= de intervalo de confianza de la diferencia.

Según la prueba de T de student, al realizar el análisis de la diferencia entre las evaluaciones realizadas a los estudiantes de la pre test y la post test, realizado a través de la T de student, indica que existen diferencias significativas (sig. = 0.000; t= 12.74, notándose que la mayor calificación corresponde a la post prueba (Media= 16.67) respecto a la pre prueba (11.78). Los resultados obtenidos permiten rechazar la hipótesis nula y acepta la hipótesis de investigación, las estrategias de la lectura mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima.

5.2. Análisis de resultados

La discusión de la presente investigación estará organizada en tres partes, primero están los objetivos específicos que se ven reflejados en los resultados obtenidos a través del pre-test y post- test respectivamente, para finalizar se tendrá a la hipótesis de investigación la cual se analizará buscando antecedentes o referentes teóricos que afiancen o rechacen los resultados obtenidos

Según González & Manuel (2015). El aprendizaje de la lectura y su comprensión no sólo es básico para el presente, sino que le permitirá seguir aprendiendo en la vida (PISA, 2017). La sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos, exige que la educación potencie habilidades y desarrolle estrategias que conviertan la información en conocimiento. Contexto que exige que la lectura se potencie como medio para el desarrollo social y económico de las naciones, sin embargo, se observa que el lector muchas veces no logra un nivel de comprensión adecuado para utilizar la información, desarrollar sus conocimientos, cumplir sus propias metas y participar plenamente en la sociedad.

5.2.1 Identificar la compren lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución educativa María de Fátima-Puente-Viru a través de una pre prueba.

Sabiendo la problemática educativa del bajo nivel de comprensión de lectura en la institución en mención, se evalúa a los alumnos del 4° grado de educación primaria con un pre test para diagnosticar en qué nivel de comprensión lectora se encuentran.

Para adquirir la información se utilizó también la lista de cotejo y cuestionario de evolución.

Se evaluó con una pre prueba experimental para poder conocer su nivel de comprensión lectora a los alumnos. lo que significa que los alumnos del grupo experimental no poseen habilidades para comprender textos literarios, así como también un déficit de conocimiento de palabras, problemas al leer en voz alta, poco interés por las lecturas.

Según Arthur (1970). Es un proceso complejo dinámico e interactuante, de intelección del material impreso que consiste en la percepción, comprensión, aplicación y contrastación del conocimiento con la realidad.

5.2.2 Diseñar y aplicar actividades de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima-Puente-Viru-2019

Teniendo en conocimiento los resultados de evaluación, de bajo nivel de comprensión lectora, se consideró diseñar actividades en lectura, divididas en 6 sesiones con diferentes estrategias, adecuadas a su edad, iniciando previamente con dinámica para motivar el interés de los alumnos y luego ejecutar las actividades de clase. Para dar realce este segundo objetivo, se llevó a cabo la ejecución de una sesión de talleres de lecturas para lograr buenos estudiantes, que puedan comprender los textos desarrollando sus habilidades cognitivas, logrando el hábito de leer para obtener un buen vocabulario léxico, leyendo adecuadamente de manera clara y concisa.

Para Nieto, Z. (2007). Concluye que existe la necesidad del aprendizaje de estrategias cognitivas que les permita construir el significado del texto, el uso de estrategias

metacognitivas para que puedan actualizar y emplear con autonomía sus conocimientos previos.

5.2.3. Identificar a través de un post prueba la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la institución educativa María de Fátima - Puente – Viru-2019.

Luego de haber aplicado los talleres de lectura planificando en cada sesión de aprendizaje, se realizó pruebas de salidas (post test) a los alumnos del 4° grado, siendo el grupo experimental, para determinar el nivel de comprensión lectora. En la prueba post test se evidencia la mejora de comprensión lectora con el 50% de los alumnos que han adquirido un buen nivel de logro. Para explicar la mejor de la comprensión lectora se hizo una comparación de la prueba antes (pre test) y después (post test), siendo el resultado positivo. Se realizó una comparación con el grupo experimental donde se evidencia que el grupo experimental ha evolucionado favorablemente, logrando desarrollar habilidades, expresándose con facilidad, ubicar la idea principal de un texto, responder las preguntas literales e inferenciales, que relacionan que relacionan un texto con la vida cotidiana, emiten un juicio al personaje del cuento y otras habilidades cognitivas. Existe una relación de la variable independiente que son las estrategias de lectura y con la variable dependiente que es comprensión lectora, permitiendo a los estudiantes, logren alcanzar al utilizar las estrategias adecuadas de acuerdo a su edad.

Según González & Manuel (2015). las estrategias constituyen un elemento importante para la comprensión de lo que se lee y deben ser utilizadas antes, durante y después de la lectura. Investigaciones recientes señalan de manera muy clara que hay ciertas

estrategias cognitivas y metacognitivas que contribuyen a la formación de buenos lectores, capaces de entender lo que leen, analizarlo y valorarlo.

5.2.4 Establece el nivel de significancia de la pre test y post test de la comprensión lectora.

Para probar la hipótesis de la investigación se proceden estadísticamente los resultados obtenidos en la prueba de entrada con los resultados obtenidos en la prueba de salida. Para ello, se empleó la prueba T de student con un nivel de significancia de 0,05; y se obtuvo que Sig.(bilateral) es 0,000; quedando numéricamente demostrado que el valor de $p < 0,05$; por lo tanto, se concluye que el taller de lectura mejora significativamente la comprensión lectora.

Estos resultados son ratificados por Suarez (2019) con su tesis titulada “Estrategias de acuerdo al momento de lectura para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E. San Francisco de Asís- AAHH La primavera – Distrito de Castilla, 2019, donde trabajo con una muestra de 34 estudiantes, y el resultado de la prueba de T de student con un nivel de significancia e 0,05 expreso que $p = 0,000$; lo que significó que $P < 0,05$; así, con este resultado se demostró que, el taller de lectura influyo significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del grupo experimental del 3° grado educación primaria-I.E. San Francisco de Asís.

VI.- CONCLUSIONES

1. A través de la aplicación del pre test, encontramos que la mayoría no logra desarrollar las capacidades básicas propuestas. Observando que el 50% de los alumnos, obtuvieron un nivel de aprendizaje de C (en inicio), 29% de los alumnos, obtuvieron un aprendizaje de B (en proceso), el 14% de los alumnos, obtuvieron un nivel de aprendizaje A(logrado) y el 7 % de los alumnos AD (destacado) .

2. Se diseñó y se aplicó el taller de estrategias de lecturas para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de 4 grado de Educación Primaria de I.E María de Fátima Puente-Virú, se demuestra que el taller de estrategias de lecturas los niños y niñas han mejorado durante la ejecución del taller de comprensión lectora.

3. Terminando la ejecución del taller se hizo la evaluación a los niños de la muestra, dando como resultado, que la comprensión lectora mejoró de manera clara y contundente esto lo podemos notar en el post test, donde el 14 % de los alumnos, obtuvieron un nivel de aprendizaje C (en inicio), 21 % de los alumnos, obtuvieron un nivel de aprendizaje B(en proceso) ,el 50% y 14% de los alumnos , obtuvieron un aprendizaje A y AD(logro previsto y logro destacado).

4. Al hacer la comparación de los resultados del pre test y post test; 7% destacado(AD) y el 14% logrado (A) por el contrario en el post test el 50% de los estudiantes del cuarto grado obtuvo un nivel de aprendizaje, logro previsto, es decir A. y el 14 obtuvo un logro destacado, es decir AD.

5. Se aceptó la hipótesis planteada, que la aplicación del Taller de estrategias de lecturas para mejorar la comprensión lectora en los niños del cuarto grado de primaria de la Institución Educativas María de Fátima Puente- Virú , tal como se observa la prueba T Student donde : $t = 12.74 < 0,05$.

RECOMENDACIONES.

En base a la efectividad que tuvo la aplicación del taller de lectura en el aula del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa María de Fátima 2019.

Se recomienda a la institución educativa promover las aplicaciones de lectura para conseguir buenos resultados en todos los estudiantes del plantel.

Los docentes deben estar más involucrados, en esta área de comprensión lectora por lo menos llevarse a cabo una hora, previamente planificando los talleres de lectura. El docente de aula, debe desarrollar más estrategias para motivar a los alumnos en el aprendizaje, de tal manera que van desarrollando habilidades del nivel comprensión lectora.

Aplicar este taller de estrategias de lectura, mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes para lograr las capacidades en el área de comunicación.

Se recomienda estimular y motivar más con la lectura, ya que es un ende muy importante en la vida del estudiante, porque permite desarrollar más imaginación y comprensión que al ser utilizado adecuadamente, se obtiene resultados satisfactoriamente.

REFERENCIAS BIOGRAFICAS

Arias, G. (2002). *Habilidades para una mejor comprensión lectora*. Trillas.

Arthur (1970). *Proceso complejo dinámico e interactuante, comprensión, aplicación y contrastación del conocimiento con la realidad*. Trillas.

Arredondo, A. (2016). *Las estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos del tercer periodo de educación básica*. Centro de investigación e innovación Educativa del Norte, S.C., Sinaloa.

Recuperado de

https://www.academia.edu/34427867/LAS_ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_PARA_FAVORECER_LA_COMPRENSION_LECTORA_EN_LOS_ALUMNOS_DEL_TERCER_PERIODO_DE_EDUCACION_BASICA

Leonardo, L. (2018). *Estrategias de Aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes (Escuela U.E. fundación 5 de julio I.E. Nro. 332, 2018*. (Tesis de maestría).

Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/25515/Banda_ALR.pdf

Lucin, V (2018). La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to. Grado de educación general básica de la escuela fiscal "Néstor Campuzano", período lectivo 2017 - 2018. Facultad de educación proyecto de investigación previo a la obtención del título de: Licenciada en psicopedagogía. Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Burga, S. (2017). *Propuesta de un programa de estrategias para elevar el nivel de comprensión lectora en alumnos del tercer grado de educación primaria de la institución educativa 17016*: (Tesis de maestría). Universidad

Universidad César Vallejo, Sayán, Perú. Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16763/Burga_BS.pdf?se

Buzan, T. (1998). *El libro de la lectura rápida*. Barcelona: Urano

Cáceres, C. (2017). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, Sayán - 2017*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo.

Cárdenas, N. (2010). *Logro de Aprendizaje*. Barcelona: Grao.

Cázares, A. (2015). *Comprensión Lectora*. México: Edición 4 a.

Cassany, D (2018). *Leer y escribir desde la sala cuna. Lectura estratégica interactiva*.
: Editorial Atenas Limitada.

Cassany, D. (2017) *Las cuatro destrezas de la comprensión lectora*. Barcelona: Ed. Graó

Díaz, R. (2018). *Evaluación de la comprensión lectora*. Madrid: Universidad
Complutense.

Freire, P. (2015). *Definición de la comprensión lectora*. Barcelona: Paidós.

Haro, I. (2014) *Estrategias de lectura crítica y su incidencia en la comprensión lectora
en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sextos y séptimos años
de educación básica*.

[http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/11690/1/FCHE-
EBS-1420.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/11690/1/FCHE-EBS-1420.pdf)

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*.
(4ª ed.). México: McGraw Hill.

Jones, B. (1997). *Estrategias para enseñar a aprender*. Buenos Aires: Aique

Maqueo, A. (2004) A confirmación strategy for improving poor reader'ability to answer
inferencial questions. *The Reading Teacher*. Vol. 59 (3).

Martínez, J. (2013). *Comprensión lectora y gráficos estadísticos*. libro: McGraw Hill.

Martínez, J. (2000). *Estrategias para una mejor comprensión lectora*: Santillana.

Minedu, (2017) *Diseño Curricular Básico de Educación Básica Regular*. Minedu.

Millán, J. (2010). *¿Qué es la comprensión lectora?*. Santillana.

Monereo, C. (2001). La enseñanza estratégica: enseñar para la autonomía. *Revista Aula de Innovación*, 100 (3). Recuperado de

http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_57/nr_625/a_8481/8481.pdf

Muñoz, M. (2017). *Aplicación de la estrategia del plan lector para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la I.E. 3079 – Caraballo, 2017*. (Tesis de maestría). Universidad César

Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14988/Mu%c3%bloz_DMD.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Nieto, Z. (2007). *Concluye que existe la necesidad del aprendizaje de estrategias cognitivas*. Scielo.Conicyt.

González, M. (2015). El aprendizaje de la lectura y su comprensión. *Sullana*, 46.

Gutiérrez (2016). Las tertulias pedagógicas y los grupos interactivos como estrategias para promover prácticas de lectura dialógica e inclusiva con docentes de las instituciones educativas de Restrepo y Yopal, Casanare de Colombia. (Tesis de post grado). Universidad de Colombia.

Pimentel, L. (2018). *Estrategias de lectura en el nivel de logro de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E. N° 7097 de Villa el Salvador – UGEL 01-2018*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/25959/Pimentel_VL.pdf?séquence=1&isAllowed=y

Ramos, J. (2018). *La investigación en educación: una introducción conceptual*. New York: Harper Collins.

Santillana, G. (2017). “*programas aprender el arte de la lectura en el área de comunicación*” N° 7035 San Juan de Miraflores, 2015. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo. Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/7377/Santillana_SG.pdf?séquence=1&isAllowed=y

Sanz, A. (2010). *Factores que intervienen en la Comprensión Lectora*. Ed:

Paidós.

Solé, I. (2014). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona: Graó

Solé, I. (2004). *Estrategias de lectura*, Barcelona: Graó

Suarez, E. (2019). *Estrategias de acuerdo al momento de lectura para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de primaria de la I.E. San Francisco de ASIS – A.A.H.H. la Primavera – Distrito de Castilla, 2016*. (Tesis de investigación). Universidad Católica los Ángeles Chimbote.

Recuperado de

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/13808/COMPRESION_LECTORA_NIVELES_DE_COMPRENSION_%20LECTOR_A_S_UAREZ_CASTILLO_ELIDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Torres, C. (2017). *Propuesta de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora*. Universidad Externado de Colombia, Bogotá, Colombia.

Recuperado de

<https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/491/11/CBA->

Spa-

2017_Aprender a pensar y reflexionar propuesta de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensi%C3%B3n.pdf

Vásquez, J. (2016). *Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*. (Tesis de maestría). Universidad

Veracruzana, Veracruz. Recuperado de

<https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/41584/VazquezReyesJoaana.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vegas, A. (2015). *Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes (Escuela Estatal U.E. Fundación 5 de julio)*. (Tesis de maestría).

Universidad de Carabobo, Carabobo, Venezuela. Recuperado de

<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/947/avegas.pdf?sequen>

Yanac, M. (2015). en su investigación sobre estrategias de aprendizaje en comprensión lectora. Universidad de Piura.

<https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2292>

ANEXOS:1

Validación del instrumentó

Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Matriz de validación

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES


UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. Título del proyecto de investigación:
ESTRATEGIAS DE LECTURA BASADA PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARIA DE FATIMA – PUENTE -VIRU- 2019.

2. Instrumento:
Lista de cotejos (Evalúa niveles de comprensión de textos.)

3. Experto 01:

3.1. Apellidos y nombres : Rodriguez Romero Milton René

3.2. Título : Administración en la Educación

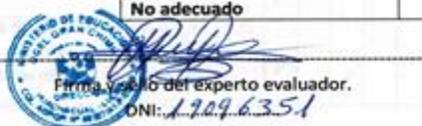
3.3. Grado académico : Maestría en Educación

3.4. Nro. De colegiatura : _____

4. Lugar y fecha de validación : Trujillo - Vallejo

5. Criterios de valoración:

Criterios	
Adecuado	✓
Medianamente adecuado	
No adecuado	


Firma y Año del experto evaluador.
DNI: 19096351

6. MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	OPCIÓN DE RESPUESTA.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACION Y	
					RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION.		RELACION ENTRE DIMENSION Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACION ENTRE ÍTEM Y OPCIÓN DE RESPUESTA		LA REDACCION ES CLARA Y COMPRENSI- BLE.			
					si	no	si	no	si	no	si	no	si	no		
NIVELES DE COMUNICACION	Literal Localiza información que está escrita en el texto.	identifica el título	1. Relaciona imágenes con su respectivo texto	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
		Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la secuencia del texto según las imágenes presentadas.	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
		identifica los personajes en el texto y sus características	3. Ubica los personajes de la lectura	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
			4. Describe características de los personajes	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
		Produce escrituras sencillas para transmitir mensajes e ideas y representar palabras, dibujos significativas	5. Menciona hechos importantes de la lectura	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	
	Identifica el tipo de texto y el autor del mismo.	6. Reconoce el tipo de texto	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no		
		7. Crea una oración con cada dibujo.	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no		
	Inferencial	Produce textos narrativos.	8. Escribe los nombres de cada uno de los dibujos	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	si	no	

<p>Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios. Estas se van reformulando y verificando mientras se va leyendo.</p>	<p>Propone un final para el texto.</p>	<p>10. Crea un final diferente para el texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Reconoce la idea principal del texto.</p>	<p>11. Extrae la idea principal del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Comprende palabras y frases cortas en el texto.</p>	<p>12. Menciona el significado de las palabras y oraciones del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Infiere el significado de palabras desconocidas en el texto.</p>	<p>13. Interpreta ideas no explícitas del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Formula preguntas con el fin de obtener información.</p>	<p>14. Formula hipótesis sobre los personajes</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<p>Critico Emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que lee.</p>	<p>Argumenta el mensaje del texto.</p>	<p>15. Fundamenta su opinión sobre el texto leído.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		<p>16. Hace críticas del contenido del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		<p>17. Extrae el mensaje del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Comprende la idea central y la relaciona el contenido del texto con la vida real.</p>	<p>18. Comprende el mensaje del texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		<p>19. Hace diferencias de la historia del texto con lo real</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	<p>Critica a los personajes que participan en la lectura.</p>	<p>20. Fundamenta su opinión sobre los personajes</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<p>muestra un nivel crítico y argumentativo frente al tema</p>	<p>21. Expresa su gusto o disgusto por alguna escena de texto</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

7. MALLA DE CRITERIOS Y VALORACION

DIMENSION	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS	VALOR
LITERAL	Expresa situaciones, ocurrencias y sentimientos de personajes que observa en una escena	1. Dibuja o plasma los sentimientos de las lecturas leídas a través de representaciones artísticas	SI	2
			NO	1
	Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la secuencia del texto a través de imágenes	SI	2
			NO	1
	Identifica los personajes en el texto y sus características	3. Ubica los personajes de la lectura	SI	2
			NO	1
		4. Describe características de los personajes	SI	2
			NO	1
	Explica el contenido del texto.	5. Menciona hechos importantes del texto	SI	2
			NO	1
	Señala características que encuentra en una lámina y dice lo que piensa	6. Reconoce el tipo de texto	SI	2
			NO	1
	7. Al observar cada dibujo se expresa libremente y puede crear un cuento	SI	2	
		NO	1	
INFERENCIAL	Lee palabras y oraciones realizando apareamientos para relacionar cada ilustración con la palabra que corresponde	8. Cuenta una historia a partir de una secuencia de imágenes	SI	2
			NO	1
	Propone un final para el texto.	9. Crea un final diferente para el texto	SI	2
			NO	1
	Reconoce la idea principal del texto.	10. Extrae la idea principal del texto	SI	2
			NO	1
	Comprende palabras y frases cortas en el texto.	11. Menciona el significado de las palabras y oraciones del texto	SI	2
			NO	1
	Infiere el significado de palabras desconocidas en	12. Interpreta ideas no explícitas del texto	SI	2
			NO	1

	el texto.			
	Formula preguntas con el fin de obtener información.	13. Formula hipótesis sobre los personajes.	SI	2
			NO	1
CRITICO	Argumenta el mensaje del texto.	14. Fundamenta su opinión sobre el texto leído.	SI	2
			NO	1
		15. Hace críticas del contenido del texto	SI	2
			NO	1
	Comprende la idea central y la relaciona el contenido del texto con la vida real.	16. Extrae el mensaje del texto	SI	2
			NO	1
	Critica a los personajes que participan en la lectura.	17. Comprende el mensaje del texto	SI	2
			NO	1
	muestra un nivel crítico y argumentativo frente al tema	18. Hace diferencias de la historia del texto con lo real	SI	2
			NO	1
		19. Fundamenta su opinión sobre los personajes	SI	2
			NO	1
	20. Expresa su gusto o disgusto por alguna escena de texto	SI	2	
		NO	1	
	21. Escribe sus puntos de vista respecto al contenido del texto.	SI	2	
		NO	1	

8. Escala:

8.1. Escala general

ESCALA	RANGOS
MALO	De 0 a 5
REGULAR	De 6 a 11
BUENO	De 12 a 16
EXCELENTE	De 17 a 21

8.2. Escala de intervalo

NIVEL	DIMENSIONES		
	LITERAL	INFERENCIAL	CRITICO
MALO	[0- 2[[0-1 [[0- 2[
REGULAR	[3 - 4[[2 - 3[[3 - 4[
BUENO	[5 - 6[[4 - 5[[5 - 6[
EXCELENTE	[6 - 7[[5 - 6[[6 - 7[

8.3. Validación:

Para la validación del pre test se procederá a realizar una validación de contenido. Para lo cual fueron seleccionados profesores expertos en el área de Comunicación, que luego de sus observaciones se procederá a realizar los ajustes finales que concretarán nuestra propuesta de investigación.

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. Título del proyecto de investigación:

ESTRATEGIAS DE LECTURA BASADA PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARIA DE FATIMA – PUENTE -VIRU- 2019

2. Instrumento:

Lista de cotejos (Evalúa niveles de comprensión de textos.)

3. Experto 01:

3.1. Apellidos y nombres

: Solo Rodriguez Luz Maribel

3.2. Título

: Mg. en educación mediación: Docencia y Gestión Educativa

3.3. Grado académico

: Mg. en educación

3.4. Nro. De colegiatura

: 003758.

4. Lugar y fecha de validación

: Trujillo - Vallejo

5. Criterios de valoración:

Criterios	
Adecuado	✓
Medianamente adecuado	
No adecuado	

Maribel Solo R.

Firma y sello del experto evaluador.

DNI: 18057705.

6. MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	OPCIÓN DE RESPUESTA.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACION Y	
					RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION.		RELACION ENTRE DIMENSION Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACION ENTRE ÍTEM Y OPCIÓN DE RESPUESTA			LA REDACCIONES CLARAS Y COMPENSIBLE.
					si	no	si	no	si	no	si	no		
NIVELES DE COMUNICACIÓN	Literal Localiza información que está escrita en el texto.	identifica el titulo	1. Relaciona imágenes con su respectivo texto	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
		Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la secuencia del texto según las imágenes presentadas.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
		identifica los personajes en el texto y sus características	3. Ubica los personajes de la lectura											
			4. Describe características de los personajes	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		Produce escrituras sencillas para transmitir mensajes e ideas y representar palabras, dibujos significativas	5. Menciona hechos importantes de la lectura	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		Identifica el tipo de texto y el autor del mismo.	6. Reconoce el tipo de texto	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			7. Crea una oración con cada dibujo.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Inferencial	Produce textos narrativos.	8. Escribe los nombres de cada uno de los dibujos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			

7. MALLA DE CRITERIOS Y VALORACION

DIMENSION	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS	VALOR
LITERAL	Expresa situaciones, ocurrencias y sentimientos de personajes que observa en una escena	1. Dibuja o plasma los sentimientos de las lecturas leídas a través de representaciones artísticas	SI	2
			NO	1
	Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la secuencia del texto a través de imágenes	SI	2
			NO	1
	identifica los personajes en el texto y sus características	3. Ubica los personajes de la lectura	SI	2
			NO	1
		4. Describe características de los personajes	SI	2
			NO	1
	Explica el contenido del texto.	5. Menciona hechos importantes del texto	SI	2
			NO	1
	Señala características que encuentra en una lámina y dice lo que piensa	6. Reconoce el tipo de texto	SI	2
			NO	1
7. Al observar cada dibujo se expresa libremente y puede crear un cuento		SI	2	
		NO	1	
INFERENCIAL	Lee palabras y oraciones realizando apareamientos para relacionar cada ilustración con la palabra que corresponde	8. Cuenta una historia a partir de una secuencia de imágenes	SI	2
			NO	1
	Propone un final para el texto.	9. Crea un final diferente para el texto	SI	2
			NO	1
	Reconoce la idea principal del texto.	10. Extrae la idea principal del texto	SI	2
			NO	1
	Comprende palabras y frases cortas en el texto.	11. Menciona el significado de las palabras y oraciones del texto	SI	2
			NO	1
	Infiere el significado de palabras desconocidas en	12. Interpreta ideas no explícitas del texto	SI	2
			NO	1

	el texto.			
	Formula preguntas con el fin de obtener información.	13. Formula hipótesis sobre los personajes.	SI	2
			NO	1
CRITICO	Argumenta el mensaje del texto.	14. Fundamenta su opinión sobre el texto leído.	SI	2
			NO	1
		15. Hace críticas del contenido del texto	SI	2
			NO	1
	Comprende la idea central y la relaciona el contenido del texto con la vida real.	16. Extrae el mensaje del texto	SI	2
			NO	1
		17. Comprende el mensaje del texto	SI	2
			NO	1
	Critica a los personajes que participan en la lectura.	18. Hace diferencias de la historia del texto con lo real	SI	2
			NO	1
	muestra un nivel crítico y argumentativo frente al tema	19. Fundamenta su opinión sobre los personajes	SI	2
			NO	1
	20. Expresa su gusto o disgusto por alguna escena de texto	SI	2	
		NO	1	
	21. Escribe sus puntos de vista respecto al contenido del texto.	SI	2	
		NO	1	

8. Escala:

8.1. Escala general

ESCALA	RANGOS
MALO	De 0 a 5
REGULAR	De 6 a 11
BUENO	De 12 a 16
EXCELENTE	De 17 a 21

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE
LA ESTRATEGIA DE LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA**

VARIABLE ESTRATEGIA DE LECTURA								
N°	DIMENSIONES/ITEMS	Satisfactorio 1		En proceso 2		En inicio 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Producción								
1.	¿Observas el texto antes de leerlo?							
2.	¿Cuando lees relacionas el título con los personajes de la lectura?							
3.	¿Relacionas los dibujos con la lectura?							
4.	¿Encierras o subrayas las palabras desconocidas?							
Dimensión 2. Adquisición								
5.	¿Te imaginas como termina un texto?							
6.	¿Siempre lees varias veces un texto para comprenderlo?							
7.	¿Siempre aclaras tus dudas?							
8.	¿Cuando lees un texto siempre encuentras palabras desconocidas?							
9.	¿Cuando lees siempre relacionas las palabras con los dibujos?							
10.	¿Te gustan los textos que contengan dibujos?							
11.	¿Al término de la lectura de un texto, realizas dibujos?							
Dimensión 3. Reflexión								
12.	¿En una lectura encuentras palabras desconocidas?							
13.	¿Sabes que el conjunto de ideas principales nos da el resumen?							
14.	¿Buscas en el diccionario las palabras desconocidas para ti?							
15.	¿Sabes para que leemos un texto?							
16.	¿Crees que la lectura de textos siempre nos da una enseñanza?							
VARIABLE COMPRENSIÓN LECTORA								
		Satisfactorio 1		En proceso 2		En inicio 3		
Dimensión 1: Comprensión literal		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1.	Quando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante?							
2.	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?							
3.	¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?							
Dimensión 2: Comprensión inferencial								
4.	Quando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?							
5.	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?							
6.	¿Puedes deducir el significado del texto leído de acuerdo a su intención?							
Dimensión 3: Comprensión criterial								
7.	Quando lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?							
8.	Al concluir una lectura ¿Que opinión lo darías y crees que aporta algo a tu vida?							

CRONOGRAMA DE SESIONES

SESIÓN DE APRENDIZAJE:1

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Grado y sección: 4° "A"
- 1.2. Profesor (a): Sonia del Pilar Rodríguez Nacarino
- 1.3. Duración: 90minutos

2. TITULO: LEEMOS Y ESCRIBIMOS ANÉCDOTAS

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto</p> <p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes de la anécdota. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en la anécdota de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. - Adecúa la anécdota a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. - Escribe anécdotas de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. 	<p>Lee anécdotas de manera autónoma en donde señala información implícita, predice que tratará a partir del título e imágenes y con su propia experiencia y conocimiento previo.</p> <p>Escribe anécdotas teniendo en cuenta su propósito y destinatario, además tiene en cuenta su coherencia y cohesión.</p> <p>Escala de valoración</p>

		Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	
--	--	--	--

Enfoques transversales	Actitudes observables
Atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Preparar dibujos con diálogos - Preparar copias de anécdota y fichas de comprensión - Tener esquemas para organizar ideas para escribir la anécdota. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo - Copia de una anécdota - Hojas cuadriculadas - Fichas de comprensión

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado:
<p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación de las actividades que se realizarán durante la unidad. - Lee el dialogo que estará. <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Responden las preguntas: ¿De qué conversan las niñas? ¿Cómo es el relato? ¿si quiero contar algo alegre o curioso que me sucedió, será una anécdota? - Preguntamos nuevamente: ¿qué sabemos de las anécdotas?, ¿han escuchado alguna vez una anécdota?, ¿de qué trató?, ¿cómo pueden escribir esas narraciones? - Comunicamos el propósito de la sesión: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>HOY LEEREMOS Y ESCRIBIREMOS ANÉCDOTAS DIVERTIDAS</p> </div>	

- Acuerdan normas de convivencia para el desarrollo de las actividades, con el fin de que los estudiantes presten especial atención durante el desarrollo de la clase.
 - ❖ Escuchar al compañero cuando habla.
 - ❖ Respetar la opinión de los demás

Desarrollo	Tiempo aproximado:
-------------------	---------------------------

En grupo de clase

- Observan en un papelote o copias la anécdota “Vacaciones divertidas”.

Antes de la lectura

- Observan el texto y la imagen de “Vacaciones divertidas”. Responden al respecto: ¿de qué tratará el texto?, ¿por qué llevará ese título?, ¿qué tipo de texto será?, ¿cómo lo saben?, ¿en qué ocasiones escuchaste una anécdota? ¿Para qué creen que se leerá el texto? ¿Para qué creen que se leerá el texto?
- Se anota en la pizarra la predicción de la lectura.

Durante la lectura

- Leen en silencio el texto. Luego de unos minutos, dos voluntarios vuelven a leer el texto en voz alta con pronunciación y entonación adecuada.
- Vuelven a leer las predicciones de la lectura que anotaron antes de leer, y ponen un check si sus predicciones fueron acertadas o estaba cerca.
- Responden preguntas ¿Dónde está sucediendo los hechos?, ¿Qué pasa con Gonzo? ¿Cómo salió Gonzo después de ser botado por una ola?

• Después de la lectura

- Dialogan sobre el lugar donde ocurre, reflexionan sobre los hechos, los personajes que intervienen y las acciones que realizan.
- Responden las preguntas: ¿Cómo inicia?, ¿Por qué creen que fueron a la playa?, ¿De qué estaba llena la playa?, ¿Por qué Gonza se puso rojo cuando salió del mar?, ¿Con qué propósito habrá escrito el autor este texto?, ¿Con qué personaje te identificas más?, ¿por qué?
- Resuelven una ficha de comprensión de la anécdota leída.
- Observar nuevamente la anécdota para determinar sus características, a fin de que esto les ayude en la producción del texto.
- Mediante lluvia de ideas elaboran un organizador sobre la anécdota.

En forma individual:

- Escriben una anécdota que le haya sucedido y que le ha permitido una buena para que puedan compartirla con sus compañeros y familia.

Planificación

- Responden a las preguntas del cuadro de planificación de manera oral y escrita; para que tengan un propósito claro de escritura y un destinatario que leerá lo que escriban.

¿Qué vamos a escribir?

¿Para qué vamos a escribir?

¿Quiénes leerán nuestras anécdotas?

Una anécdota de nuestra convivencia escolar en el cuarto grado relacionada a los acuerdos de convivencia.	Para dar a conocer experiencias que nos sucedieron.	Nuestros compañeros y nuestras familias
---	---	---

Organización

- Organizan sus ideas en el organizador:



Textualiza

- Se acompaña en todo momento de la textualización mediante preguntas, se retroalimenta sus avances. Se refuerza el uso de las mayúsculas y el punto final.

Revisión

En parejas

- Intercambian sus escritos con el compañero que se encuentra a su costado. Usan una ficha de revisión con criterios
- Sugieren a su compañero cómo mejorar su anécdota.
- Escriben la versión final de su anécdota y lo acompañan con un dibujo creativamente
- Finalmente leen y comparten sus anécdotas de forma voluntaria.

Cierre	Tiempo aproximado:
---------------	---------------------------

- Realizan un recuento de las actividades realizadas y se dialoga con ellos sobre cómo se sintieron cuando leyeron y escribieron anécdotas.
- Responden las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron sobre las anécdotas?, ¿qué es necesario para escribir una anécdota?, ¿qué parte de su anécdota les gusta más?, ¿por qué?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido?

TAREA PARA LA CASA

- Comparten con su familia la anécdota que escribieron.

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes al leer una anécdota?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes al escribir la anécdota?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

1. DATOS GENERALES

1.1. Grado y sección: 4° "A"

1.2. Profesor (a): Sonia del Pilar Rodriguez Nacarino

1.3. Duración: 90 minutos

2. TITULO: LEEMOS AFICHES

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 	<p>Infiere el significado de palabras según el contexto, realiza comparaciones entre la finalidad. Explica uso de recursos como uso de signos de admiración.</p> <p style="text-align: right;">✓ Lista de cotejos</p>
Enfoques transversales		Actitudes observables	
Atención a la diversidad		<ul style="list-style-type: none"> • Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje. 	

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
- Preparar copias de los afiches y comprensión de lectura	- Preparar copias de los afiches y comprensión de lectura

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado:
<p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogan que en la sesión anterior de los acuerdos de convivencia. - Se presenta el siguiente diálogo: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leen con atención lo que dicen Esteban y Lili:  <ul style="list-style-type: none"> - Responden las preguntas: ¿De qué hablan los niños? ¿Cómo creen que puedan dar a conocer sus propuestas los candidatos para delegados? - Se provoca el conflicto cognitivo: ¿Qué es un afiche? ¿Para qué creen que se utilizara un afiche? ¿Cómo puede utilizar los candidatos el afiche? - Comunicamos el propósito de la sesión: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>HOY LEEMOS AFICHES PARA ELEGIR A NUESTRO DELEGADO PARA UNA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionan normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar con atención al que habla. ❖ Respetar la opinión de los demás 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>En grupo de clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta la ficha de lectura de afiches de los candidatos para ser delegados del aula. <p>Antes de la lectura</p>	

- Observan los afiches y responden las preguntas: ¿Han visto este tipo de textos? ¿En qué lugares lo han visto? ¿Para qué creen que habrán publicado estos textos? ¿Qué esperas leer en este afiche? ¿Para que servirá leer el afiche?

Durante la lectura

- Responden otras interrogantes: ¿cómo son las letras?, ¿por qué tienen diferentes tamaños?, ¿en qué se parecen y en qué se diferencian?, ¿quiénes aparecen en las imágenes? Anotan sus respuestas en un papelote.
- Leen en silencio los afiches de ambos candidatos para ser delegados del aula.
- Se invita a estudiantes voluntarios a leer los afiches en voz alta teniendo en cuenta pronunciación y entonación adecuadas. Luego, responden a la pregunta si todas las palabras les son familiares. Si hay alguna cuyo significado desconocen, la deduzcan según el significado por el contexto del texto.
- Observan las imágenes y dialogan sobre la relación que hay entre ambos.

Después de la lectura

- Leen las predicciones de la lectura, que anotaron antes de leer, y comprueban si sus predicciones fueron acertadas o estaba cerca a lo leído.
- Responden a las preguntas para identificar la estructura del texto, por ejemplo: ¿quién escribe?, ¿para qué ha escrito?, ¿cómo ha escrito?
- Realizan una comparación entre ambos afiches para ello lo registran en el siguiente cuadro de doble entrada:
- Exponen las observaciones registradas en el cuadro de doble entrada, identificando las propuestas comunes y diferentes de ambos candidatos a ser delegado, así como el mensaje de cada uno.
- Dialogan sobre el propósito de los afiches leídos, los elementos que lo constituyen y los motivos por los cuales fueron escritos:

En forma individual

- Resuelven actividades de comprensión de los afiches leídos:

Cierre:	Tiempo aproximado:
----------------	---------------------------

- Se realiza un recuento de las actividades realizadas y dialoga con ellos acerca del afiche leído respondiendo las preguntas. ¿Qué tipo de texto leyeron? ¿Cómo es su estructura?, ¿Para qué lo escribieron?, ¿cómo nos servirá este afiche en la convivencia en el aula?

TAREA PARA LA CASA

- Leen los afiches y responden las preguntas.

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes al identificar el propósito de la lectura del afiche?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N 3

1. DATOS GENERALES

1.1. Grado y sección: 4° "A"

1.2. Profesor (a): SONIA DEL PILAR RODRIGUEZ NACARINO

1.3. Duración: 90 minutos

2. TITULO: REVISAMOS NUESTRA AUTOBIOGRAFÍA

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (el punto) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. 	<p>Revisa su autobiografía y toma en cuenta el uso correcto de recursos ortográficos gramaticales (punto y tiempos verbales) y lo ajusta al propósito y destinatario.</p> <p style="text-align: right;">❖ Escala de valoración</p>

Enfoques transversales	Actitudes observables
Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
- Solicitar la autobiografía escrita en la sesión anterior	- Papelote - Plumones - Fichas de aplicación y actividades

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado:10
<p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recuerdan que en la sesión anterior elaboraron su plan de escritura y la escritura de su primer borrador de su autobiografía. - Se presenta un pequeño extracto de su autobiografía en un papelote: <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Me llamo Sebastián López Guzmán y tengo nueve años Nací en Cajamarca el 4 de marzo de 2010 Soy el menor de dos hermanos, y actualmente curso el cuarto grado de primaria Mis padres me pusieron Sebastián, como mi tío, porque todos lo querían mucho Cuando nací, fue un día de Semana Santa</p> </div> - Dialogan mediante las preguntas: ¿De quién habla la autobiografía?, ¿Creen que está bien escrita? ¿Qué falta en el texto? - Responden las preguntas: ¿Sus autobiografías estarán bien escritas? ¿Qué haremos para saber si están bien escritos? ¿Por qué? - Comunicamos el propósito de la sesión: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>HOY REVISAMOS LA AUTOBIOGRAFÍA SI USAMOS CORRECTAMENTE EL USO DEL PUNTO</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionan normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar con atención al que habla. 	

Desarrollo	Tiempo aproximado:70
-------------------	---------------------------------------

Revisión

- Dialogan mediante las preguntas ¿estarán listas nuestras autobiografías para su edición final? ¿Qué tenemos que hacer? ¿Qué hacemos para saber si están bien?

En parejas

- Intercambian con su compañero la autobiografía que escribieron en la sesión anterior. Se pide que lean la autobiografía de su compañero.
- Responden las preguntas: ¿Por qué lo escribió? ¿Se entiende la autobiografía de su compañero?, ¿Uso el esquema para ordenar mejor sus ideas? ¿Uso correctamente el uso del punto?
- Revisan su primer borrador con ayuda de la maestra, observan que esté correctamente escrita con el uso de tiempos verbales, adjetivos con coherencia y cohesión, si hubiera errores se retroalimenta y se corrige las palabras que juntaron inadecuadamente.
- Se pide que lean lo que escribieron. Ejemplo:

Me llamo Sebastián López Guzmán y tengo nueve años Nací

- Responden a la pregunta ¿Qué es lo que falta para que tenga coherencia? ¿Por qué escribieron con mayúscula “Nací”? ¿Qué recurso ortográfico debieron colocar delante? ¿Por qué? Responden el punto seguido porque es una oración.
- Reconocen su error escribiendo los puntos donde corresponda (.) como separación de las oraciones para darle más sentido a su texto. Ejemplo:

Me llamo Sebastián López Guzmán y tengo nueve años. Nací en

- Se da un tiempo para que reflexionen sobre lo escrito y corrigen su borrador teniendo en cuenta el uso del punto.
- Para la edición final se entrega una hoja bond y lo acompañan con una fotografía o su autorretrato.
- Se evalúan a través del siguiente cuadro:

Al escribir...	Si	No
Describí su aspecto físico.		
Tuve en cuenta sus cualidades.		
Se entiende lo que escribí		
Al iniciar escribí con mayúscula y para terminar una idea use el punto.		
Escribí usando los tiempos verbales correctamente.		
Cumplí con el propósito de la planificación		

<p>En forma individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se explica el uso del punto: - Resuelven una ficha de aplicación sobre el uso del punto. 	
<p>Cierre</p>	<p>Tiempo aproximado:10</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Responden preguntas:¿qué hicimos para revisar la autobiografía?, ¿qué nos ayudó a leerlo?, ¿Cómo usaste el punto en tu texto?, ¿para qué fue escrito la autobiografía? <p>TAREA PARA LA CASA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparten su autobiografía con su familia. - Resuelven una ficha de actividad sobre el uso del punto. 	

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

1. DATOS GENERALES

1.1. Grado y sección: 4° "A"

1.2. Profesor (a): Sonia del Pilar Rodriguez Nacarino

1.3. Duración: 90 minutos

2. TÍTULO: LEEMOS UN TEXTO DE RECOMENDACIONES

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto</p>	<p>Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</p> <p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p>	<p>Localiza información en un texto de recomendación</p> <p>Predice de que tratará el texto y explica el propósito y el mensaje que nos da el texto.</p> <p>Escala de valoración</p>

Enfoques transversales	Actitudes observables
Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</p>	<p>¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Preparar imágenes para un afiche - Fotocopiar las fichas necesarias para lectura y comprensión del texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Afiche - Ficha de lectura - Ficha de comprensión

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

<p>Inicio</p>	<p>Tiempo aproximado:10</p>
<p>- Se motiva presentando el siguiente afiche.</p> <div data-bbox="625 1018 1161 1554" data-label="Image"> </div> <p>- Responden siguientes preguntas: ¿Qué observas en el afiche? ¿Por qué debemos lavarnos las manos?</p> <p>- Se pide que voluntariamente expliquen con sus propias palabras que recomendación da el afiche}</p> <p>- Responden las preguntas: ¿Les gustaría leer un texto de cómo cuidar la salud? ¿Qué tipo de texto será?</p>	

- Se comunica el **propósito de la sesión**:

LEER UN TEXTO DE RECOMENDACIONES PARA HACER DEDUCCIONES

Se revisa con los estudiantes las normas de convivencia que les trabajar en un clima favorable

- ❖ Respetar la opinión de los demás.
- ❖ Mantener el orden y la limpieza.

Desarrollo

Tiempo

aproximado:70

En grupo de clase

- Se pide que lean el título del texto:

TRATA BIEN A TU CUERPO

Y tu cuerpo te tratará bien

- Responden las siguientes preguntas ¿Qué tipo de texto será?; ¿De qué creen que tratará el texto?, ¿Por qué creen que será importante tratar bien a nuestro cuerpo?, ¿Cómo lo saben?
- Predicen la enseñanza del texto a partir de las preguntas: ¿Para qué creen que leerán el texto? ¿Qué significará tratar bien al cuerpo?
- Se entrega a los estudiantes el texto que leerán.

Durante la lectura

- Realizan una lectura silenciosa del texto.
- Se realiza lectura en cadena de párrafo por párrafo con voz alta con buena entonación y los demás niños y niñas siguen la lectura silenciosamente.
- En la lectura en cadena al parar la lectura se realiza las preguntas como ¿Qué recomendación nos da hasta aquí? ¿la imagen se trata del texto?
- Subrayan las recomendaciones para el cuidado de su cuerpo.

Después de la lectura

- Contrastan las predicciones que plantearon antes y la verifican con estas preguntas: ¿Qué texto era? ¿Por qué? ¿De qué trató?
- Infieren acerca de la enseñanza del texto leído extrayendo a partir de las recomendaciones dadas en el texto. Respondiendo las preguntas ¿Qué propósito tenía el texto? ¿Cuáles son esas recomendaciones? ¿Qué pasaría si no cumplimos las recomendaciones? ¿A quién cuidamos si realizamos las recomendaciones dadas?
- Concluyen que el texto leído es instructivo de recomendación porque su propósito es darnos pasos que debemos seguir para mantenernos sanos y llevar una vida saludable.
- Se reflexiona sobre como hallaron la inferencia de enseñanza del texto instructivo.

En forma individual:

- Se entrega una ficha de comprensión de la lectura.
- Se recomienda si tienen dificultades para ubicar la información en el texto, se vuelve a releer párrafo por párrafo a fin de hallar la información solicitada en la ficha de comprensión lectora.

Cierre	Tiempo aproximado:10
---------------	---------------------------------------

- Responden las siguientes preguntas: ¿qué leímos hoy?, ¿qué tipo de texto leímos?, ¿Qué hicimos para identificar la enseñanza del texto? ¿qué recomendaciones nos dio la lectura?, ¿Para qué nos servirá lo aprendido?

TAREA PARA LA CASA:

- Se entrega otra ficha de lectura.

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE 5

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Grado y sección: 4° “A”
- 1.2. Profesor (a): Sonia del Pilar Rodriguez Nacarino
- 1.3. Duración: 90 minutos

2. TITULO: LEEMOS UN CUENTO

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del cuento. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. - Predice de qué tratará el cuento, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del cuento, clasificando y sintetizando la información. 	<p>Lee el cuento “El elefante Bernardo” en la cual Predice el propósito del cuento y de que se tratará a partir del título y palabras claves.</p> <p style="text-align: center;">❖ Escala de valoración</p>

Enfoques transversales	Actitudes observables
Intercultural	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Preparar copias de lecturas y fichas de comprensión del cuento el elefante. Bernardo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lámina - Cinta adhesiva. - Fichas de lectura y comprensión

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado:
<p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observan la siguiente lámina, en la cual describen como es la convivencia en el aula y reconocen cuales son actitudes positivas y cuales son negativas según la imagen  <ul style="list-style-type: none"> - Responden las preguntas: ¿qué están observando?, ¿qué les llama la atención? ¿cuáles de estas situaciones suceden más en nuestra aula y en el colegio? - Preguntamos nuevamente: ¿Cómo debería ser la convivencia en el aula? ¿De qué crees que tratara el cuento que leeremos hoy? ¿Cuál será el propósito del cuento que leeremos? - Comunicamos el propósito de la sesión: <p>HOY LEEREMOS UN CUENTO DE CONVIVENCIA Y APRENDEREMOS A DEDUCIR INFORMACION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños seleccionan dos normas con la orientación de la maestra , a fin de que los estudiantes presten especial atención durante el desarrollo de la clase. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar al compañero cuando habla. ❖ Respetar la opinión de los demás 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
En grupo de clase	

- Se presenta la ficha de lectura y se pide que los estudiantes lean el título del texto. El elefante Bernardo

Antes de la lectura

- Leen el título y la imagen del cuento “El elefante Bernardo”.
- Responden las preguntas ¿Qué tipo de texto leerán?, ¿de qué tratará?, ¿por qué llevará ese título?, ¿Quiénes serán los personajes del cuento? ¿Qué crees tratara el cuento?, ¿Cuál será el propósito del cuento?
- Se registra en la pizarra la predicción de la lectura. Serán las posibles hipótesis y lo comprobaran al leer la historia.
- El grupo responsable de materiales reparte a cada estudiante la ficha de lectura.

Durante la lectura

- Leen en silencio la lectura.
- Voluntariamente vuelvan a leer el texto en voz alta teniendo en cuenta pronunciación y entonación adecuadas.
- A medida que leen la lectura, se detienen en el final de párrafo para responder algunas preguntas, por ejemplo: ¿Qué hizo el elefante Bernardo?, ¿A quién le cayó la piedra? ¿cómo se sentía?, ¿por qué? ¿Quiénes lo curaron?, entre otras preguntas, referentes al párrafo leído.
- Leen las predicciones de la lectura, que anotaron antes de leer, y comprueban si sus predicciones fueron acertadas o estaba cerca.

Después de la lectura

- Recuerdan quiénes son los personajes del cuento mediante las preguntas ¿qué hacía el elefante Bernardo?, ¿quiénes eran sus compañeros?, ¿quién le enseñó a ayudar a los demás?, ¿Qué consejo le dio a Bernardo?
- Reflexionan sobre el contenido del cuento y el propósito; que muchas veces se presenta diversas situaciones de conflicto dificultan la buena convivencia en el aula.
- Responden las siguientes preguntas de forma oral y escrita
- Se concluye con lo siguiente:

Al reconocer un problema de un cuento se debe manifestar de manera clara, breve y precisa una dificultad. Dar soluciones es proponer el o las maneras de resolver dicho conflicto. Este será el propósito del texto leído

-

Cierre	Tiempo aproximado:
---------------	---------------------------

- Se realiza un recuento de las actividades realizadas y dialoga con ellos acerca del cuento leído respondiendo las preguntas. ¿Les gusto el cuento? ¿qué actividades realizamos para identificar la

información en el cuento?, ¿Qué conflicto tenían los personajes del cuento?, ¿qué entendimos del cuento?, ¿cómo nos servirá este cuento en la convivencia en el aula?

TAREA PARA LA CASA

- Leen y comprenden un texto narrativo

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes al identificar el propósito de la lectura?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

1. DATOS GENERALES

1.1. Grado y sección: 4° "A"

1.2. Profesor (a): SONIA DEL PILAR RODRIGUEZ NACARINO

1.3. Duración: 90 minutos

2. TITULO: ANALIZAMOS LAS IMÁGENES DE UNA HISTORIETA

3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Competencias/Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes de la historieta. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. - Predice de qué tratará la historieta, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. 	<p>Lee una historieta "El quiosco escolar" en la cual predice de qué tratará la historieta, reconoce los elementos de la historieta e identifica información implícita.</p> <p style="text-align: right;">➤ Escala de valoración</p>

Enfoques transversales	Actitudes observables
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

4. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Preparar tarjetas metaplan - Preparar ficha de lectura y comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas metaplan - Ficha de lectura de una historieta - Fichas de comprensión

5. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
<ul style="list-style-type: none"> • Se entrega a cada estudiante historietas observan y leen. • Se entrega tarjetas de cartulinas con nombres de alimentos. <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> Chisito Gaseosa Galleta Gelatina Ensalada de frutas </div> <ul style="list-style-type: none"> • Responden las preguntas ¿Qué es una historieta? ¿Cuáles son sus elementos? ¿Qué tipo de imágenes poseen? ¿Cómo podemos analizar esas imágenes? • Se comunica el propósito de la sesión: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> ANALIZAR LAS IMÁGENES DE LA HISTORIETA </div> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionan las normas de convivencia que les trabajar en un clima favorable <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trabajo en equipo. ❖ Utilizar adecuadamente los materiales. 	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
<p>Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observan el título de la historieta y observan detenidamente las imágenes. 	

El quiosco escolar

- Se entrega en tarjetas de cartulina nombres de alimentos.

Chizitos

Gaseosa

Galletas

Gelatina

Ensalada de frutas

- Analizan el texto y responden en sus cuadernos con la finalidad que confronten sus predicciones durante y después de la lectura: ¿Quiénes creen que sean personajes? ¿De qué trata la historieta? ¿Para qué se habrá escrito? ¿Quién la habrá escrito?
- Comparten sus predicciones con sus compañeros.
- Se presenta una imagen de la historieta:



- Responden ¿Qué observan? ¿Para qué creen que sirva esa nube? ¿Dónde se encuentran los niños? ¿Qué hacen los niños? ¿Cómo creen que continúe el resto de la historieta?

Durante de la lectura:

- Se entrega a cada niño la ficha de la lectura de la historieta:
- Recuerdan el propósito de la lectura, leer y analizar las imágenes.
- Se pide que observen nuevamente las imágenes y lean en forma individual y silenciosa el texto.
- Invitamos a dos niños o niñas que lean en voz alta la historieta y por turnos responden las preguntas: ¿Qué compran los niños en el quiosco? ¿Creen que compran alimentos saludables? ¿Qué le sugirió un niño al señor Miguel? ¿Qué decidió vender el señor Miguel?

Después de la lectura:

- Comentan libremente sobre el contenido de la historieta. Confrontan sus predicciones establecidas antes de la lectura. ¿Qué pistas te ayudó a predecir el contenido de la historieta? ¿Cuántos recuadros (viñetas) forman la historieta? ¿Dónde aparece escrito lo que dicen o piensan los personajes?
- Anotan todas las características que van infiriendo a partir de la información que encuentran en las viñetas.
- Reflexionan sobre la forma, contenido y contexto del texto escrito analizando una viñeta de la historieta verbalmente.

- Expresan si está de acuerdo o en desacuerdo sobre la venta de alimentos nutritivos en el quiosco escolar justifican su respuesta a partir de indicios.



- Analizan la imagen de la viñeta con la pregunta ¿Cómo tomo la propuesta el señor Miguel de vender alimentos nutritivos?
- El contenido de los globos (Refieren tranquilidad y que está aceptando vender alimentos saludables para que crezcan sanos y saludables los niños)
- Responden las preguntas ¿qué otros recursos (globos y forma textual) hubieras puesto si el señor Miguel no hubiera aceptado? ¿Está acorde la imagen que colocó el autor de la historieta con lo que quiere narrar? ¿Por qué?
- Explicamos que cada recuadro es una viñeta y en ella se encuentra los personajes y lo que desean comunicar está en el globo. La historieta leída es un texto narrativo discontinuo.
- Se entrega una ficha de comprensión y responden a diferentes preguntas de nivel literal e inferencial.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min
---------------	----------------------------------

- Responden a las preguntas: ¿qué texto han leído?, ¿de qué trataba la historia?, ¿cómo hicieron para leer la historieta?, ¿Qué partes reconocieron en una viñeta? ¿Cómo se comunicaban? ¿Para qué sirve lo leído?

TAREA PARA LA CASA

- Resuelven una ficha de comprensión de la historieta.

ANEXO 02

PRE TEST (lista de cotejo)

Para estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa- MARIA DE FATIMA-PUENTE VIRU

Nº	Indicadores Apellido s y Nombres	Mantiene la concentración en las exposiciones de clase.		Interviene activamente las lluvias de ideas.		Participa activamente en los grupos de trabajo.		Desarrolla la capacidad de Comprensión de lectura.		Redacta correctamente y resúmenes y/o comentarios		Posee la habilidad de hacer Mapa conceptuales		Tiene la destreza de hacer buenas Exposiciones		Desarrolla la investigación en los trabajos de Proyecto.		Se adapta a los diferentes estrategias didácticas		Desarrolla bien los instrumentos de Evaluación		TOTAL		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								

ANEXO 03

POS TEST (lista de cotejo)

Para los estudiantes de cuarto grado de primaria I.E MARIA DE FATIMA-PUENTE-VIRU.

Nº	Indicadores Apellidos y Nombres	Mantiene la concentración en las exposiciones de clase.		Interviene activamente en las lluvias de Ideas.		Participa activamente en los grupos de trabajo.		Desarrolla la capacidad de comprensión de lectura.		Redacta correctamente resúmenes y/o comentario		Posee la habilidad de hacer Mapa conceptuales		Tiene la destreza de hacer buenas exposiciones		Desarrolla la investigación en los trabajos de Proyecto.		Se adapta a los diferentes estrategias didácticas		Desarrolla bien los instrumentos de evaluación		TOTAL		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								

ANEXO 4

Confiabilidad de estrategias de comprensión lectora

Confiabilidad de estrategias de lectura																	
Nº ENCUESTADO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
	¿Observas el texto antes de leerlo?	¿Cuando lees relacionas el título con los personajes de la lectura?	¿Relacionas los dibujos con la lectura?	¿Encierras o subrayas las palabras desconocidas?	¿Te imaginas como termina un texto?	¿Siempre lees varias veces un texto para comprenderlo?	¿Siempre aclaras tus dudas?	¿Cuando lees un texto siempre encuentras palabras desconocidas?	¿Cuando lees siempre relacionas las palabras con los dibujos?	¿Te gustan los textos que contengan dibujos?	¿Al término de la lectura de un texto, realizas dibujos?	¿En una lectura encuentras palabras desconocidas?	¿Sabes que el conjunto de sílabas principales nos da el significado?	¿Buscas en el diccionario las palabras desconocidas para tí?	¿Sabes para que leemos un texto?	¿Crees que la lectura de textos siempre nos da una enseñanza?	
1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	1	2	40
2	2	1	3	3	2	3	3	1	3	1	3	1	1	3	1	1	30
3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	43
4	1	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	36
5	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
6	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	41
7	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	1	3	2	3	42
8	3	3	3	2	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	44
9	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	44
10	3	3	3	2	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	42
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
12	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46
13	3	2	3	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	29
14	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	1	3	3	2	2	38
15	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46
	0.4095238	0.40952	0.06667	0.2381	0.49524	0.17143	0.54286	0.40952	0.20952	0.69524	0.2381	0.69524	0.54286	0.12381	0.6381	0.409524	31.35238

Varianza de var/iter	6.29524
k	16
alfa	0.852

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

α - Alfa de Cronbach
 K - Número de ítems
 V_i - Varianza de cada ítem
 V_t - varianza del total

α	Interpretación
> 0,9	excelente
> 0,8	bueno
> 0,7	aceptable
> 0,6	cuestionable
> 0,5	malo
≤ 0,5	inaceptable

El presente cálculo corresponde a un instrumento de 16 preguntas y se realizó a una muestra piloto de 15 personas, con una escala de liker de 1 a 3, desde la categoría "Nunca" hasta la categoría "Siempre", el orden es indistinto, pueden hacerlo en el orden contrario, el cálculo será el mismo

LEYENDA DE CODIGOS
3=Siempre
2=Casi siempre
1=Nunca

Confiabilidad de comprensión lectora

Nº ENCUESTADO	1 Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante?	2 ¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	3 ¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?	4 Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	5 ¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	6 ¿Puedes deducir el significado del texto leído de acuerdo a tu opinión?	7 Cuando lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?	8 Al concluir una lectura ¿Qué opinión lo darías y cree que aporta algo a tu vida?	
1	3	2	3	3	3	3	3	3	23
2	2	1	3	1	2	3	1	1	14
3	3	3	3	3	3	2	3	3	23
4	3	2	3	3	2	2	3	2	20
5	2	2	3	3	2	2	3	3	20
6	3	3	3	2	2	2	2	3	20
7	3	3	3	3	2	2	3	3	22
8	1	1	3	2	1	3	2	1	14
9	2	2	3	3	3	3	3	3	22
10	3	3	3	2	3	3	3	3	23
11	3	2	3	3	2	3	2	3	21
12	3	3	3	3	2	3	3	3	23
13	3	2	3	2	3	3	3	2	21
14	3	3	3	3	3	3	3	3	24
15	1	2	2	1	2	3	1	1	13
	0.552381	0.49524	0.06667	0.55238	0.38095	0.2381	0.55238	0.69524	13.02857

suma de var/Item	3.5333
k	8
alfa	0.83

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

α - Alfa de Cronbach
K - Número de ítems

α	Interpretación
> 0,9	excelente
> 0,8	bueno
> 0,7	aceptable
> 0,6	cuestionable
> 0,5	malo
<=0,5	inaceptable

El presente cálculo corresponde a un instrumento de 8 preguntas y se realizó a una muestra piloto de 15 personas, con una escala de liker de 1 a 3, desde la categoría "Nunca" hasta la categoría "Siempre", el orden es indistinto, pueden hacerlo en el orden contrario, el cálculo será el mismo

LEYENDA DE CODIGOS	
3=Siempre	
2=Casi siempre	
1=Nunca	

NOMINA DE MATRICULA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómima de Matrícula del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica	
Código		Número y/o Nombre		MARIA DE FATIMA			Gestión ⁽¹⁾	PR	Inicio	05/03/2018	Fin	21/12/2018	Dpto.	LA LIBERTAD			
Nombre de la DRE - UGEL		Código Modular		Característica ⁽⁴⁾		PC	Programa ⁽⁸⁾	Datos del Estudiante					Prov.	VIRU			
UGEL VWU		Resolución de Creación N°		Forma ⁽³⁾		Esc	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾					Dist.	VIRU				
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾		Grado/Edad ⁽²⁾		2	Sección ⁽⁵⁾		Turno ⁽⁹⁾		M	Centro Poblado					
		Modalidad ⁽²⁾		Nombre Sección (Solo Inicial)		Fecha de Nacimiento		Sexo IAM		Par ⁽¹¹⁾		Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾					
		EBR				Día Mes Año		Padre vive SI / NO		Madr. vive SI / NO		Código Modular					
								Lengua Materna ⁽¹²⁾		Segunda Lengua ⁽¹²⁾		Número y/o Nombre					
								Trabaja el Estudiante SI / NO		Horas semanales que labora							
								Escuela de la Madre ⁽¹³⁾		Tipo de discapacidad ⁽¹⁴⁾							
1	D-N-I-7-4-5-0-9-0-6-2	ACOSTA RODRIGUEZ, Tayson Enrique		22	07	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
2	D-N-I-6-2-3-6-1-1-2-0	ALVARADO DIAZ, Carlos Javier		25	04	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
3	D-N-I-6-1-9-1-9-4-7-9	ANGULO COLLAVE, Juan Diego		29	10	2009	H	R	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
4	D-N-I-7-5-3-0-1-2-4-3	BACILIO MEJIA, Gino Cesar Smith		12	11	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
5	D-N-I-6-2-1-7-0-6-2-7	BARRETO MENDOZA, Helen Tamara		18	06	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
6	D-N-I-7-2-8-2-8-7-4-5	BERRIOS LOYOLA, Jesus Alexis		03	01	2009	H	RE	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
7	D-N-I-6-2-6-8-8-4-2-2	BLAS GARCIA, Nataly Dayana		08	10	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
8	D-N-I-7-4-6-8-0-5-5-8	BLAS MARTINEZ, Corlanika Estrella		03	09	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
9	D-N-I-7-5-0-3-9-0-7-1	CASTILLO ARMAS, Antoni David		18	11	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
10	D-N-I-6-2-1-4-6-1-8-7	CHACON CUNE, Jennifer Milaidy		01	07	2009	M	R	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
11	D-N-I-6-2-1-4-6-1-9-6	CHUSHO CALDERON, Angeles Judith		13	04	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
12	D-N-I-6-2-3-8-6-2-3-8	DE LA CRUZ REYES, Genesis Ayma		29	05	2010	M	P	NO	SI	C	NO	05	SI			
13	D-N-I-6-2-1-7-0-6-3-9	DIAZ CIPRA, Vallery Gisela		02	08	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
14	D-N-I-6-2-6-2-6-2-5-2	DIONICIO ARANDA, Julio Edwin		22	04	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
15	D-N-I-6-2-6-1-2-6-8-3	ESQUIVEL SANTILLAN, Elmer Gabriel De Jesús		12	05	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
16	D-N-I-6-3-3-3-9-9-2-6	GALARRETA RODRIGUEZ, Dayana Rubi		08	03	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
17	D-N-I-7-6-4-9-9-7-7-1	GARCIA AGUILAR, Renzo Gianpaul		20	03	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
18	D-N-I-6-2-4-6-8-4-9-5	INGA GUTIERREZ, Saydi Fabiana		29	07	2010	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
19	D-N-I-7-6-4-9-3-6-1-9	LOPEZ ARELLANO, Dayron José Rodrigo		10	03	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
20	D-N-I-6-2-4-6-8-4-6-2	MARTINEZ PASTOR, Keyser Alexander		31	07	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		
21	D-N-I-6-2-7-3-8-7-8-7	MISERICORDIA CARRANZA, Xiomara Briggith		18	03	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	05	SI		

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (PI) Inicial, (PR) Primaria, (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (PI) Inicial, (NF) Intermedio, (AVA) Avanzado
(EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
(2) Modalidad : En caso de E. Inicial registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grado: 1,2,3,4,5,6.
En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar " " si en la Nómima hay alumnos de varias edades (E) o grados (PI).
(4) Característ. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

(3) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (DI) A distancia.
(5) Sección : A.B.C... Colocar " " si es sección única o si se trata de Nivel Inicial.
(7) Gestión : (PDD)Pub. de gestión directa, (POP)Pub. de Gestión Privada, (PR) Privada.
(8) Programa : (PBE) PEBANA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes
(PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Jóvenes y Adultos
(PBD) PEBADA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
Colocar " " en caso de no corresponder.

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replanteo, (RE) Reingresante.
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante.
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Ch) Chile, (OT) Otro.
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera.
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordociega (OT) Otro.
En caso de no adicionar discapacidad, dejar en blanco.
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante								Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾					
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	0
Mujeres	1
Total	1

MARCELA YSABEL DE LA CRUZ VILLANUEVA
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma

MARCELA YSABEL DE LA CRUZ VILLANUEVA
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D. 021-2018	1	10	2018

EVIDENCIAS







