



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL

RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN
NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, AYACUCHO 2019

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

SALÓN TERRES, ANGÉLICA
ORCID: 0000-0003-4409-1808

ASESOR

ROBLES CARRIÓN, ELOY
ORCID: 0000-0002-2698-9502

AYACUCHO – PERÚ

2021

1. TÍTULO DE LA TESIS

RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA,
AYACUCHO 2019

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Salón Terres, Angélica

ORCID: 0000-0003-4409-1808

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Robles Carrión, Eloy

ORCID: 0000-0002-2698-9502

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela profesional de educación, Ayacucho, Perú

JURADO

Valenzuela Tomairo, Epifanio

ORCID: 0000-0002-2713-0935

Gómez Cárdenas, Paúl

ORCID: 0000-0001-8387-8852

Felices Morales, Artemio Abel

ORCID: 0000-0001-9769-2338

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Paúl Gómez Cárdenas
Miembro

Mgtr. Artemio Abel Felices Morales
Miembro

Dr. Epifanio Valenzuela Tomairo
Presidente

Mgtr. Eloy Robles Carrión
Asesor

4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

A la plana docente y directiva de la Universidad los Ángeles de Chimbote, quienes abordaron sus conocimientos formarme en el ámbito profesional.

Al Mtro. Eloy Robles Carrión, quien a través de su paciencia y perseverancia ha sumado en la realización de la presente tesis.

A la institución educativa donde se desarrolló la investigación, por otorgarme las posibilidades de evaluar mis instrumentos para la conclusión de esta investigación.

DEDICATORIA

A mi familia por apoyarme
incondicionalmente en mi superación
personal y profesional.

5. RESUMEN Y ABSTRACT

RESUMEN

Partiendo del problema sobre el cuidado del medio ambiente se planteó ¿Cómo influye el reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019?, en ese sentido se propuso el objetivo general: Determinar la influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Sobre la metodología fue el tipo de investigación cuantitativo, nivel explicativo y diseño experimental, preexperimental y longitudinal. La muestra estuvo conformada por 13 niños y niñas. El instrumento utilizado fue la guía de observación debidamente validados y confiables. Obteniendo el resultado general del Pre test con 54% nivel inicio, posteriormente a la intervención en el Post test del 69% en el nivel logro. En consecuencia, para la Hipótesis General fue mediante el T-Student, obteniendo el coeficiente de correlación 0.631. Por lo tanto, se concluyó en que: existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Palabras clave: cultura ambiental, reciclaje

ABSTRACT

Starting from the problem of caring for the environment, it was raised How does recycling influence the environmental culture of boys and girls aged 3, 4 and 5 years of the Initial Educational Institution No. 429-95/Mx-U Tenería, Huamanguilla district, Huanta province, Ayacucho 2019? In that sense, the general objective was proposed: To determine the influence of recycling on the environmental culture of 3, 4 and 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. -95 Max. Tenería, Huamanguilla district, Huanta province, Ayacucho 2019. On the methodology was the type of quantitative research, explanatory level and experimental, pre-experimental and longitudinal design. The sample consisted of 13 boys and girls. The instrument used was the duly validated and reliable observation guide. Obtaining the general result of the Pre-test with 54% at the beginning level, after the intervention in the Post-test of 69% at the achievement level. Consequently, for the General Hypothesis it was through the T-Student, obtaining the correlation coefficient 0.631. Therefore, it was concluded that: there is a significant influence of recycling in the environmental culture of boys and girls aged 3, 4 and 5 years of the Initial Educational Institution No. 429-95/Mx-U Tannery, Huamanguilla district, Huanta province, Ayacucho 2019.

Keywords: environmental culture, recycling

6. CONTENIDO

1.	TÍTULO DE LA TESIS	ii
2.	EQUIPO DE TRABAJO.....	iii
3.	HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iv
4.	HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA.....	v
5.	RESUMEN Y ABSTRACT	vii
6.	CONTENIDO	ix
7.	ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS	xi
I.	Introducción.....	16
II.	Revisión de literatura.....	19
III.	Hipótesis.....	37
IV.	Metodología.....	38
4.1.	Diseño de la investigación	38
4.2.	Población y muestra.....	39
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	41
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	42
4.5.	Plan de análisis.....	43
4.6.	Matriz de consistencia.....	44
4.7.	Principios éticos	45
V.	Resultados	46

5.1.	Resultados.....	46
5.2.	Análisis de resultados.....	64
VI.	Conclusiones y recomendaciones.....	67
6.1.	Conclusiones	67
6.2.	Recomendaciones	68
	Referencias bibliográficas	69
	Anexos	73
	Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.	73
	Anexo 02: Sesiones de aprendizaje.	74
	Anexo 03: Constancia.	86
	Anexo 04: Evidencias fotográficas.....	88
	Anexo 05: Validación de instrumentos	89

7. ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS

Índice de figuras

Figura 1. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 1.....	46
Figura 2. Cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 2.....	47
Figura 3. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 3.....	48
Figura 4. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 4.....	49
Figura 5. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 5.....	50
Figura 6. Cultural ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 6.....	51
Figura 7. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 7.....	52

Figura 8. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 8..... 53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia	46
Tabla 2. Cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	47
Tabla 3. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	48
Tabla 4. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	49
Tabla 5. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución	50
Tabla 6. Cultural ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	51
Tabla 7. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	52
Tabla 8. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenerife, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	53
Tabla 9. Prueba de normalidad o paramétrica	54

Tabla 10. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.....	55
Tabla 11. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	55
Tabla 12. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	56
Tabla 13. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	57
Tabla 14. Correlación de muestras emparejadasentre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	58
Tabla 15. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	58
Tabla 16. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental afectiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	60
Tabla 17. Correlación de muestras emparejadasentre pre test y post test en la pronunciación de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	60

Tabla 18. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental afectiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	61
Tabla 19. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental conativa de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	62
Tabla 20. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la cultura ambiental conativa de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	63
Tabla 21. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental conativa de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.	63

I. Introducción

Sabemos que cada individuo es propio en sus competencias y capacidades, por ello la educación no es constante ni absoluta, más aún cuando se trata en niños y niñas, porque están en plenitud de absorber como esponjas todo lo que su entorno le demuestra, siendo así, en muchos casos hábitos negativos, como la falta de cuidado del medio ambiente, siendo cómplices en generar formaciones dañinas en ellos, quienes posteriormente sostienen esas actitudes de no valorar la naturaleza y las bondades que ofrece para la humanidad; en ese sentido, se evidencia que en la institución educativa los padres no fortalecen estas acciones de reciclar, también a ello se añade en que las aulas no cuentan con los contenedores para llevar en práctica dichas actividades, por estas razones, algo fundamental que considero por trabajar es la afectividad que se puede lograr con ellos, naciendo de este modo el interés de la investigación del reciclaje y conocer la cultura ambiental. A razón de lo señalado surge la siguiente problemática: ¿Cómo influye el reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019?

En consecuencia, se ha planteado el objetivo general: Determinar la influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019, asimismo, los objetivos específicos: Identificar la influencia del reciclaje en la cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Identificar la influencia del reciclaje en la afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-

95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Identificar la influencia del reciclaje en la conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

La tesis se justifica a partir de las bases teóricas debido a que las fuentes son confiables para profundizar sobre la influencia existente el reciclaje para desarrollar la cultura ambiental, los cuáles favorecerán a toda persona que requiera profundizar con información relevante sobre dicha temática, dando un alcance beneficioso principalmente a educadores, padres de familia y estudiantes.

También esta investigación dará alcance al ámbito social ayacuchano como soporte principalmente en la organización de materiales, componentes orgánicos, componentes inorgánicos y reutilización mediante las sesiones de aprendizaje; para determinar su influencia en la cognitiva, afectiva y conativa, los que se evaluarán mediante la guía de observación con el Pre test y Post test, logrando obtener resultados que podrán ser inferidos en contextos similares.

El aporte metodológico fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo, diseño pre experimental y longitudinal. La técnica fue la observación con el instrumento de la guía de observación. La población fueron todos los niños y niñas de 3, 4 y 5 años. La muestra estuvo considerada entre 13 niños y niñas.

Obteniendo el resultado general del Pre test con 54% nivel inicio, posteriormente a la intervención en el Post test del 69% en el nivel logro. En consecuencia, para la Hipótesis General fue mediante el T-Student, obteniendo el coeficiente de correlación 0.631. Por lo tanto, se concluyó en que: existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años

de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla,
provincia Huanta, Ayacucho 2019.

II. Revisión de literatura

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional.

Álvarez (2013) en la investigación “Reciclaje y su aporte en la Educación Ambiental”. Objetivo General: Identificar cual es el aporte del reciclaje en la educación ambiental de los y las estudiantes del colegio privado mixto “Los Altos”. Diseño cuasi experimental, tipo de investigación experimental. Población son los y las estudiantes del nivel primario en edades de 7 a 12 años del colegio privado mixto “Los Altos” cuya muestra estudiantil es de 79. Técnica de la observación. Instrumento cuestionario para el pre y post test. Conclusiones: Se identifica que el aporte del reciclaje en la educación ambiental es despertar el interés por cuidar el medio que le rodea, pues la frecuencia de la basura tirada fuera de los recipientes es muy baja. Asimismo, las acciones inducidas por la gestión del reciclaje producen estímulos en la educación ambiental de los y las estudiantes, puesto que la estética de la institución cambio para bien. Por otra parte, ofrece los conocimientos imprescindibles en cuanto a la importancia de contar con una educación ambiental, pues describieron y demostraron con acciones el rechazo a estar en un medio contaminado. Debido a que los y las estudiantes se vincularon para lograr la reducción de la contaminación en relación a los desechos desarrollaron la aptitud de actuación colectiva. Debido a que los y las estudiantes se vincularon para lograr la reducción de la contaminación en relación a los desechos desarrollaron la aptitud de actuación colectiva. Obtuvieron una perspectiva encaminada a utilizar los recursos naturales de

una manera responsable, con ello se inicia a desarrollar actitudes de valor social.

Arellano (2012) en su investigación “Utilización del reciclaje en las actividades de expresión plástica con niños y niñas de 4 a 5 años”. Objetivo General: Elaborar una guía para docentes de Educación Inicial que plantee la utilización de materiales reciclados en el área de Expresión Plástica. La presente investigación es de tipo descriptivo, observacional, documental y de campo, tipo no experimental. Población y muestra: El presente trabajo investigativo fue realizado en Centros de Desarrollo Infantil particulares ubicados en el sector sur occidental de la Ciudad de Quito, tomando en cuenta a las y los docentes que prestan sus servicios a dichas instituciones educativas, padres y madres de familia y los niños y niñas comprendidos entre los 4 y 5 años de edad, haciendo un total de 96 personas. Técnicas e instrumentos: Encuesta, observación y entrevista. Conclusiones: La utilización de material reciclable en el área de Expresión Plástica despierta el interés por parte de los educadores y de los estudiantes para crear nuevos objetos por lo que se defiende la idea que dicha actividad puede contribuir a desarrollar la creatividad de niños y adultos de forma eficaz. La población en general está consciente de la necesidad de tomar medidas urgentes sobre el cuidado del medio ambiente, en las que se debe hacer partícipes a los niños y niñas desde edades tempranas, pues ellos son la pieza clave para generar un cambio en el presente y para el futuro de toda la humanidad, en este sentido, es importante que las instituciones educativas trabajen de forma conjunta con

las familias para desarrollar en los párvulos hábitos de reciclaje y cuidado ambiental.

2.1.2. Nacional.

Castillo (2017) en la investigación “Influencia del reciclaje en la formación de la conciencia ambiental en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa 109 Jesús De Nazaret - Manuel Arévalo”. Teniendo como objetivo general: determinar en qué medida la aplicación de un taller de reciclaje mejora la formación de conciencia ambiental en niños del nivel inicial de la institución educativa 109 “Jesús de Nazaret” de Manuel Arévalo 2017. Se aplicó el método hipotético deductivo, de tipo experimental, con un diseño cuasi - experimental. La población objetivo de la investigación está establecida por los niños del nivel inicial de la I.E. “Jesús de Nazaret” – Manuel Arévalo que asistan regularmente a clases, muestra no aleatoria conformada por 60 alumnos del nivel inicial. Técnica de la observación, se empleó como instrumento el test de conciencia ambiental. Conclusiones: El taller Reciclaje tiene influencia altamente significativa ($t=-5.691$; $p<0.01$) y desarrolla la conciencia ambiental de los alumnos del nivel inicial de la I.E. “Jesús de Nazaret”, Manuel Arévalo – 2017. El nivel de conciencia ambiental de los alumnos antes de la aplicación del taller reciclaje es de “Buena” (31%) y después aumento de nivel a “Muy Buena” con un mayor porcentaje (47%) en los alumnos del nivel inicial de la I.E. “Jesús de Nazaret”, Manuel Arévalo – 2017. El taller Reciclaje tiene influencia altamente significativa ($t=-6.558$; $p<0.01$) y desarrolla la conciencia ambiental en la dimensión Cognitiva de los

alumnos del nivel inicial de la I.E. “Jesús de Nazaret”, Manuel Arévalo – 2017.

Dávalos & Tique (2016) en la investigación “La elaboración de materiales educativos con recursos reciclables para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los niños y niñas de 4 años B de la I.E.I. N° 279 del Barrio Villa Paxa Puno – 2015”. Objetivo general: Determinar el uso del material reciclable como recurso educativo y su influencia en el fortalecimiento de la conciencia ambiental de los niños y niñas de 4 años “B” de la IEI N° 279 Villa Paxa. El tipo de investigación es experimental, El diseño de la investigación es el Cuasi – Experimental. La población de estudio del presente trabajo de investigación está constituida por todos los niños y niñas de la institución educativa Inicial No 279 Villa Paxa de la ciudad de puno, para el periodo 2015. Se tomo como muestra la sección de 4 años “B”. Conclusiones: Consideramos que no importa la edad ni el estatus social al que pertenecemos podemos aprender a reducir desde ahora los materiales contaminantes ya que este es uno de los grandes problemas que afecta nuestro medio ambiente, y lo hemos demostrado realizando diferentes talleres con niños y niñas de 4 años que han logrado disminuir el uso excesivo de los desechos contaminantes, También lo pudimos notar al cambio de actitud de cada uno de ellos durante el periodo de la ejecución de nuestros talleres y de esa manera contribuir al fortalecimiento y la conciencia ambiental. Es por eso que nos sentimos satisfechas al cumplir nuestro objetivo inicial.

2.1.3. Regional o local.

Chipana & Pariona (2017) en su investigación “Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de Educación Inicial, Ayacucho – 2016”. Objetivo general: Comprobar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Antares Kindergarten”, sección “Estrellitas del Saber” del distrito de San Juan Bautista, provincia de Huamanga – Ayacucho, 2016. Enfoque cuantitativo, tipo de investigación experimental, de nivel explicativa, el diseño de investigación pre experimental. Población: Constituida por 60 niños. Muestra: estuvo constituida por 15 niños de 5 años. Técnica de la observación y el instrumento fue la lista de cotejo Ficha de observación y de evaluación. Los resultados obtenidos nos permitieron concluir que la aplicación de estrategias didácticas influye en el desarrollo de la conciencia ambiental de los niños de 5 años. Los que fueron corroborados con el nivel de significancia obtenido equivalente a $p=0.000$, que es menor a $\alpha=0.05$, razón por la que se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Por tanto, se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de conciencia ambiental entre el pretest y el postest a un nivel de confianza del 95% y significancia de 5%. Por lo que se comprueba la hipótesis general.

Quintanilla (2015) en su investigación “Programa educativo ambiental y efecto en el logro de conocimientos y un entorno escolar saludable, distrito de Jesús Nazareno. Ayacucho. 2006”. Objetivo general: Determinar el efecto

del Programa educativo ambiental en el logro de conocimientos y de un entorno escolar saludable, en la institución educativa "Señor de los Milagros".

Método. El tipo de investigación cuantitativo, diseño cuasi experimental, con preprueba - posprueba (grupo experimental y grupo control). Población: 385 estudiantes, nivel secundario, de los grados 1°, 2°, 3°, 4°, y 5°, secciones A y B. Muestra: comprendido por 77 alumnos, de los grados de 1 °A y 1 °B.

Técnicas Encuesta, Observación. Instrumentos cuestionario con temas ambientales y Guía de observación. Concluyendo que: En el pretest, del 48.1% (37) estudiantes del grupo control, antes de la intervención con el Programa educativo obtuvieron un conocimiento alto 1.3% (1), muy bajo 23.37 %; así mismo en el grupo experimental obtuvieron conocimiento alto 1.3% (1) y muy bajo 25.97% (20); resultados en los que no existe diferencia significativa. En el posttest, el grupo control exento de la intervención con el Programa educativo, mantiene el porcentaje de estudiantes con conocimiento alto 1.3% (1), muy bajo 19.48% (15); mientras que en el grupo experimental que recibieron el Programa educativo, se observa diferencias porcentuales, existiendo estudiantes con conocimiento alto 7.79% (6) y muy bajo solo 2.6% (2) estudiantes.

2.2. Bases Teóricas de la Investigación

2.2.1. Zona rural.

Una zona rural es un lugar donde principalmente refiere a los campos y grandes espacios de cultivo en donde mayormente se realizan actividades agropecuarias, estas zonas cuentan con una población mas pequeña, que se caracterizan principalmente por tener una densidad poblacional baja,

prevalece la naturaleza, predominan las actividades económicas del sector primario y tienen espacios amplios y mucho más limpio, estas zonas en el Perú principalmente son las que sufren de pobreza, donde la educación no es lo primordial si no más bien se enfocan en la agricultura y la ganadería, es por ello que lo normal dentro de este contexto es que el niño o la persona termine los estudios básicos y se dedique a la agricultura y a la formación de la familia. Estas zonas necesariamente deben ser tratadas, para poder cambiar su estructura cognitiva (Camarena et al., 2003).

2.2.2. Educación inicial.

Está diseñada principalmente para el estudio de la primera infancia, lo cual es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, de forma oportuna y pertinente, que buscan potencializar las capacidades y desarrollar las competencias de los niños, estos lugares de educación inicial se caracterizan principalmente debido a que son inclusivos, equitativos y solidarios, puesto que están expuestos a la diversidad étnica, cultural y social, donde también consideran que todos los niños y niñas son independientes del contexto socio cultural, en el que crecen y se desarrollan, esto dependiendo al contexto en el que viven, puesto que cada niño crece y vive en diferentes familias con cada costumbre, creencias y valores inculcados por los padres (Dávila, 2013).

2.2.3. Valores con el medio ambiente.

Sierra, Gómez, & Morales (2016) plantea que los valores ambientales son aquellas que forman parte del comportamiento del hombre y el desenvolvimiento que tiene con su entorno en el que habita, los valores

ambientales son también llamados como la educación ambiental es como un proceso de enseñanza de valores para que los alumnos puedan tener mejor conciencia de protección hacia el medio ambiente, estos valores pueden ser:

2.2.3.1. Amor ambiental.

Al tener este sentimiento genera que las personas protejan y conserven el lugar en que vivimos y tengan mayor conciencia.

2.2.3.2. Conciencia ambiental.

Es la forma racional que tienen todas las personas sobre el conocimiento de sus actos, esto ayuda a tomar conciencia sobre el respeto que las personas tengan por la naturaleza.

2.2.3.3. Conservación ambiental.

Es una forma de cuidar, ya que ayuda a proteger y cuidar el medio ambiente.

2.2.3.4. Sensibilidad ambiental.

Es un sentimiento que permite que el hombre tenga mayor cuidado con la naturaleza para así conservarla.

2.2.3.5. Convivencia ambiental.

Es un acto de convivencia en armonía dentro de su entorno en un determinado lugar o ambiente.

2.2.3.6. Respeto ambiental.

Es una forma de fijar límites de respeto hacia la naturaleza.

2.2.3.7. Responsabilidad ambiental.

Respetar, cuidar y sostener los ecosistemas.

2.2.4. Medio ambiente

Pérez (2016) manifiesta que el medio ambiente es un conjunto de elementos que engloba la naturaleza, los elementos artificiales, la sociedad y la cultura. Los cuales existen en un determinado tiempo y espacio. Por otro lado, el medio ambiente está compuesto por los seres vivos en general, el suelo, el aire, etc., los cuales nos proporcionan oxígeno y CO₂ los cuales son importantes tanto como para los hombres y las plantas, sin embargo, este puede correr un riesgo producto a la contaminación. El medio ambiente refiere a un conjunto de elementos del medio natural como la vegetación, la fauna, la tierra, el clima, el agua y su interrelación. La noción de medio ambiente está relacionada con los conceptos de ecosistema, hábitat, recursos naturales, y ecología, entre otros. La palabra medio ambiente tiene como antecedente de la palabra inglesa environment, lo cual se traduce como “los alrededores, modo de vida, o circunstancias en que vive una persona”.

2.2.5. La naturaleza y el contacto con el niño.

Torres, Alcántara, & Arrebola (2016) refiere que para los niños la naturaleza es el parque de atracciones, todo aquello que observan, en la actualidad es muy importante que el niño mantenga una relación muy abierta con el medio ambiente ya que a través de ello que conoce los componentes del ambiente. La actual sociedad y las generaciones futuras se enfrentan a grandes retos provocados por un desarrollo incontrolado, nos encontramos inmersos en una crisis ambiental de carácter global, una emergencia planetaria, con múltiples factores relacionados como la superpoblación, el excesivo consumo de recursos naturales, la contaminación, el cambio

climático, la deforestación o la pérdida de biodiversidad, que tienen un alcance que supera las barreras de los distintos países. La naturaleza por lo tanto es algo que atrae a los niños y niñas y debe trabajarse en las escuelas, Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples llegó a incluir la naturalística como aquella capacidad para observar, describir y entender el mundo natural, en el que muchos niños lo desarrollan al descubrir unos animales que ellos no conocían.

2.2.6. La educación inicial y la culturas

Brooker & Woodhead (2010) manifiesta que el docente debe ser capaz para desempeñarse en el campo de la educación ambiental, los niños atraviesan por un periodo de aprendizaje y desarrollo, donde los primeros valores adquiridos primaran más adelante a medida que van desarrollando cada valor aprendido, por ello es importante y provechoso enseñar a los niños el cuidado y conocimiento del medio ambiente y de las culturas que el país posee, ya que a traes de ello el niño ira adquiriendo su propia identidad, además ponerlos en práctica para que se pueda hacer un hábito en ellos, reconocer y poner en práctica os valores ambientales y conocer las culturas harán que el niño desarrolle la concientización y protección sobre estos.

Haldonado y Daranche (1995) señalan que “el desarrollo integral de la habilidad no solo depende de las experiencias que vinculan al niño en su ambiente, de la estructura y organización en el hogar, de los conocimientos socio – culturales de su familia y de los vínculos afectivos entre sus miembros; si no que depende también muy especialmente de la cantidad y

calidad de situaciones y experiencias que le ofrezcan en los primeros años de vida”.

2.2.7. El reciclaje

2.2.7.1. Definición del reciclaje.

González (2007) define que el reciclaje es una utilización de desperdicios o materiales que se reutilizan, el reciclaje es un proceso mediante el cual los desechos se convierten en nuevos productos o recursos materiales con el que se pueden fabricar otros productos, de tal manera los residuos son sometidos en un proceso de transformación eco ambiental, los cuales son aprovechados en algún proceso de fabricación, para de esta manera reducir el consumo de materia prima y ayudar a eliminar los residuos, un punto importante es que reciclar es muy diferente a reutilizar ya que el reutilizar es dar un nuevo uso a aquel objeto que ya se utilizó por primera vez, por ejemplo, la botella se puede reutilizar como un florero, un porta lapiceros, etc., en cambio el reciclaje es reunir los desperdicios como las botellas, latas, papeles, etc., por determinadas áreas y materiales para luego ser transformadas en residuos, de donde se realizan nuevos productos o materiales.

2.2.7.2. Características del reciclaje.

Martínez (2001) menciona las siguientes características del reciclaje:

- Las plantas deberán tener una estructura lo suficientemente amplia para poder llevar a cabo las distintas fases de selección y clasificación de los

residuos sólidos urbanos bien sean orgánicos o inorgánicos, para poder realizar un compostaje final de alta calidad.

- El reciclaje se da a través de la recolección y el procesamiento en nuevos objetos o resultados.
- Se a realizan la compra de nuevos productos elaborados con base en materias recicladas.
- El reciclaje se lleva a cabo, a través de diferentes tipos de reciclaje como plásticos, electrónicos, químicos y reciclaje físico. Los cuales ayudan a una forma más ordenada y segura de reciclar.

2.2.7.3. Objetivos del reciclaje.

Aguilar (2004) afirma que los objetivos del reciclaje vienen a ser los siguientes:

- Evitar los olores desagradables.
- No atraer vectores como las moscas, mosquitos, cucarachas, roedores, etc., que son entes de diversas enfermedades.
- Dar un mejor aspecto al entorno o contexto ambiental.
- Reducir la contaminación del suelo, el agua, y el aire.
- Facilitar la labor que tienen los recolectores de basureros, ya que están expuesto a problemas de salud.
- Por otro lado, es importante también ya que despierta el interés del cuidado del ambiente en los niños acerca del medio ambiente.
- Desarrolla en los niños un amplio conjunto de cuestionarios y promueven un pensamiento crítico, lógico y reflexivo.

2.2.7.4. Beneficios del reciclaje

Ruiz (2005) menciona los siguientes beneficios:

- Permite ahorrar energía de forma significativa.
- Es menos costoso reciclar un material que fabricarlo nuevamente.
- Reciclar ayuda a evitar la explotación de los recursos naturales, ya que reciclar hace la posibilidad que los materiales originales puedan ser aprovechados con un nuevo uso.
- Se evitan los métodos de extracción de los recursos naturales, ya que pueden ser invasivos y por lo tanto contaminantes, reciclar permite evitar la sustracción de la materia prima para las fabricaciones.
- Reduce la contaminación proporcionando una atmosfera más limpia.
- Se conserva el medio ambiente ya que se reduce la cantidad de desechos sólidos que en muchos casos llegan a los vertederos, evitando el impacto negativo que causan sobre el medio ambiente.
- Permite alargar la vida útil de los vertederos, ya que se llenan a un menor ritmo evitando que se abran más vertederos.
- Si depositamos los desechos que generamos en el contenedor correspondiente para que sean reciclados se reducen los costes de recolección y clasificación de los residuos, ya que son las personas las que ayudan a realizar dicha labor.

2.2.7.5. Dimensiones del reciclaje.

Comisión para la Cooperación Ambiental (2017) manifiesta las siguientes dimensiones:

2.2.7.5.1. Organización demateriales.

La organización de materiales refiere la escogida, que se realiza comúnmente en envases, por ejemplo, los contenedores amarillos son para la recolección de envases de plástico, latas y briks; el envase azul es para la recolección de cartones y papeles; envase negro materiales orgánicos, etc.

2.2.7.5.2. Componentes orgánicos.

En esta dimensión se encuentran los residuos de origen vegetal y/o animal, que en algún momento fue parte de un ser vivo y que es susceptible de degradarse biológicamente, tales como: los restos de comida, las cascaras de las frutas, los restos de la poda, los cuales en muchas ocasiones son de origen doméstico o comercial como los restaurantes.

2.2.7.5.3. Componentes inorgánicos.

Estos componentes son de origen no biológico, más bien son de origen industrial, o puede ser de otro proceso pero que no sea natural, los cuales al ser expuestos a los ambientes naturales tardan años en degradarse, como los envases de plástico, las botellas, etc.

2.2.7.5.4. Reutilización.

La reutilización es cuando el componente es vuelto a usar después de haber cumplido su primera función, por ejemplo, los conos de papel higiénico, los cuales pueden ser reutilizados haciendo manualidades como una porta lapiceros, tomar una botella y realizar un florero, etc.

2.2.8. Cultura ambiental

2.2.8.1. Definición de cultura ambiental.

Miranda (2013) sostiene que la cultura ambiental es una forma como las personas se relacionan con el medio ambiente, y para comprender ello se debe comenzar por el estudio y la práctica de los valores, a su vez determinan las creencias y las actitudes, donde todos son los elementos que dan sentido al comportamiento ambiental. Por otro lado, la cultura ambiental está relacionada con el proceso educativo dirigido a despertar en las personas una conciencia positiva a cerca del medio ambiente, este proceso intenta promover un cambio en la relación entre los seres humanos y el medio ambiente, para de este modo garantizar el sostenimiento y la calidad del medio ambiente, para que esto se de generación en generación. Originalmente, la palabra “cultura” se usa con significado de cultivar, la cultura ambiental se puede definir como una capacidad en el que las personas, pueden utilizar el conocimiento y las habilidades ambientales en sus actividades prácticas. El concepto de la cultura ambiental está ligada intimamente a la educación ambiental.

2.2.8.2. Características de cultura ambiental.

Alcívar, Zambrano, & Lastenia (2018) manifiesta que la cultura ambiental principalmente debe lograr en las personas lo siguiente:

- Un equilibrio en la naturaleza.
- Tener conciencia ecológica.
- El manejo y el aprovechamiento racional de los recursos naturales.
- Mantener los hábitos de la conservación ambiental.

- Generar y propagar los valores ambientales.
- Fomenta valoración y respeto por la diversidad de la vida del planeta.
- El uso y consumo responsable de los productos que nos brinda la naturaleza.
- Mejorar la calidad de vida.

2.2.8.3. Beneficios de cultura ambiental.

Henríquez & López (2016) refiere que la educación ambiental abre la visión de los alumnos a cerca del mundo y del ambiente en el que todos los seres humanos habitamos y aprovechamos de las cosas que nos ofrece la naturaleza, por ello la educación la cultura ambiental trae ciertos beneficios como:

- Aumenta la imaginación y la creatividad.
- Visión más global, ya que permite que los estudiantes vean de cerca los problemas sociales, ecológicos, culturales y políticos.
- Potencia el pensamiento crítico, incitan a los estudiantes a investigar cómo y porque suceden las cosas.
- Incrementa la tolerancia y la comprensión.
- Alienta un estilo de vida saludable, estimula la actividad al aire libre en los estudiantes y a evitar problemas de salud.
- Fortalece las comunidades, refuerza el sentido del lugar de donde los estudiantes provienen para que lo puedan cuidar y mantener mejor.
- Protege el medio ambiente, crea conciencia en los estudiantes para tomar mejores decisiones en el cuidado y la protección del mismo.

- Los estudiantes y los profesores aprenden a mejorar, ya que ambos promueven un aprendizaje activo y permiten compartir experiencias y vivencias a cerca de la cultura ambiental.

2.2.8.4. Dimensiones de cultura ambiental.

Jiménez& Lafuente (2011) plantea desde una perspectiva analítica se pueden distinguir 4 dimensiones:

2.2.6.4.1. Cognitiva

Se refiere al grado de formación conocimiento acerca de las problemáticas existentes en el medio ambiente tales como el organismo responsable en materia ambiental y de sus actuaciones, donde existen 3 tipos de indicadores: el grado de información general sobre la problemática ambiental, el conocimiento especializado sobre temas ambientales, sus causas y consecuencias y el conocimiento sobre la política ambiental.

2.2.6.4.2. Afectiva

Es a aquella dimensión referida a los sentimientos de preocupación por el estado del medio ambiente, y el grado de atención a los valores culturales, favorables a la protección de la naturaleza, donde se distinguen dos facetas: la sensibilidad ambiental o la receptividad hacia los problemas ambientales, dentro de la dimensión afectiva se pueden distinguir 4 indicadores como: la gravedad en el que el medio ambiente se percibe como un problema, la preocupación personal por el estado del medio ambiente, la prioridad de los problemas ambientales y la atención a valores pro ambientales.

2.2.6.4.3. *Conativa*

Es la disposición a actuar personalmente con criterios ecológicos y a aceptar los costes personales asociados a intervenciones gubernamentales en materia de medio ambiente, donde se pueden considerar 3 facetas de la dimensión conativa: la percepción de la acción individual, la disposición a realizar diversas conductas pro ambientales y la disposición a asumir costes asociados a distintas medidas de política ambiental.

III. Hipótesis

3.1. Hipótesis General

Existe influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

3.2. Hipótesis Específicas.

- Existe influencia del reciclaje en la cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.
- Existe influencia del reciclaje en la afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.
- Existe influencia del reciclaje en la conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

IV. Metodología

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo.

La investigación fue cuantitativa tiene la finalidad de explicar, predecir y/o controlar comportamientos de los fenómenos objetos de estudio a través de un enfoque de obtención de datos numéricos (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

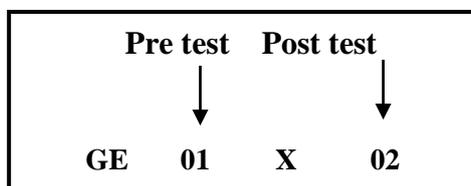
4.1.2. Nivel.

La investigación fue de nivel explicativo porque “pretenden establecer las causas de los sucesos o fenómenos que estudian” (p.95), es decir ¿Por qué sucede el efecto?” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

4.1.3. Diseño.

Es de diseño pre experimental, debido a que el investigador tiene hay manipulación de variables, se observa el fenómeno interviniendo en alterar su proceso natural de un grupo de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

El diagrama del diseño pre experimental se muestra en el siguiente esquema:



Donde:

GE: Grupo Experimental que recibirán el estímulo.

- 01:** Es la medición a través del pre test del grupo experimental, antes del uso de la estrategia didáctica.
- X:** Es la estrategia didáctica de intervención de la Variable Independiente (reciclaje).
- 02:** Es la medición a través del post test, después del uso de la estrategia didáctica.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población.

“Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (Tamayo, 2012).

Para la presente investigación se ha considerado a todos los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 426-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019, según se detalla:

EDADES	Varones	Mujeres	TOTAL
3	2	3	5
4	1	3	4
5	2	2	4
TOTA	5	8	13

4.2.2. Muestra.

De acuerdo a Tamayo (2012) afirma que “es un subconjunto de la población”, la cual es seleccionada para indagar el cómo es su particularidad o

característica de la población en general, considerando que sea distintiva y que refleje sus características.

Se conformó una muestra 13 niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 426-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Reciclaje en la cultura ambiental en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenerife, Ayacucho 2019.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento y niveles
Variable independiente: e: Reciclaje	Proceso mediante el cual los desechos se convierten en nuevos productos o recursos materiales con el que se pueden fabricar otros productos. (González, 2007).	El reciclaje se compone de la organización de materiales, componentes orgánicos, componentes inorgánicos y reutilización, los que se efectuaron a través de las sesiones de aprendizaje.	Organización de materiales	- Desechos se deben separar en materia orgánica e inorgánica.	Lista de verificación
			Componentes orgánicos	- Componentes orgánicos que se pueden llevar a las industrias adecuadas que para su reciclaje.	
			Componentes inorgánicos	- Componentes inorgánicos se deben clasificar en diversos depósitos	
			Reutilización	- Componentes se deben procesar teniendo en cuenta un tratamiento adecuado.	
Variable dependiente: Cultura ambiental	Forma como las personas se relacionan con el medio ambiente, y para comprender ello se debe comenzar por el estudio y la práctica de los valores. (Miranda, 2013).	La cultura ambiental se dimensiona de la cognitiva, afectiva y conativa, los que se midieron mediante la guía de observación.	Cognitiva	- Identifica basura - Conoce problemática	Instrumento: Guía de observación
			Afectiva	- Se preocupa - Toma conciencia.	Medida: Ordinal
			Conativa	- Limpia y ordena - Participa en el cuidado	Niveles: - Inicio - Proceso - Logro

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas

Son consideradas como una serie de recursos, procedimientos y reglas que encaminan la creación, el forjamiento y la dirección de los instrumentos de recojo de información y posterior análisis de estos (Rojas, 2013).

La técnica que se aplicó fue la observación, debido a que se observó las acciones de los niños y niñas de acuerdo a parámetros que permitieron medir a través de la psicometría.

4.4.2. Instrumentos

“Es todo aquel medio que permite recabar y procesar información las cuales se han conseguido gracias a las técnicas empleadas, como: guía de observación, guía de entrevista, cuestionario” (Cortés & Iglesias, 2004).

A continuación, se denota los instrumentos considerados en la presente investigación:

- Variable independiente (X): Reciclaje.

Lista de verificación, mediante 09 sesiones de aprendizaje que se aprobaron y supervisaron por la profesora del aula.

- Variable dependiente (Y): Cultura ambiental.

Guía de observación, compuesta de 06 ítems que midieron a través del instrumento de guía de observación con tres dimensiones: cognitiva, afectiva y conativa; que fueron validados por juicio de tres expertos, además de evidenciar la confiabilidad por el estadígrafo del Alfa de Cronbach.

4.5. Plan de análisis

La investigación cuantitativa tiene como estrategia de recolección de datos a la observación no participativa, entrevistas formales y semiestructuradas, administración de test y cuestionarios, con los que gestiona datos para organizarlos de acuerdo a los propósitos de estudio (Turban, 2000).

La estadística descriptiva es una disciplina que proporciona métodos para resumir información en cuadros o tablas, graficas o figuras, cuyo propósito es brindar evidencia objetiva suficiente para contrastar hipótesis, (Rendón-Macías et al., 2016, p. 398)

El proceso de análisis se realizó con el apoyo del software Microsoft Excel para evidenciar los resultados descriptivos mostrando los niveles de presión y sus respectivas dimensiones a través de talas y Figuras estadísticas. Por otra parte, se utilizó el Programa SPSS para conocer el nivel de fiabilidad del instrumento mediante el estadígrafo Alfa de Cronbach.

4.6. Matriz de consistencia

Reciclaje en la cultura ambiental en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenería, Ayacucho 2019.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y dimensiones	Metodología
<p>Problema General: ¿Cuál es la influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo influye el reciclaje en la cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019? - ¿Cómo influye el reciclaje en la afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019? - ¿Cómo influye el reciclaje en la conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019? 	<p>Objetivo General: Analizar la influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluar la influencia del reciclaje en la cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. - Evaluar la influencia del reciclaje en la afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. - Evaluar la influencia del reciclaje en la conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. 	<p>Hipótesis General: El reciclaje influye en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El reciclaje influye en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. - El reciclaje influye en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. - El reciclaje influye en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. 	<p>Variable independiente: Taller de títeres.</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guion - Personajes - Creatividad <p>Variable dependiente: Lenguaje oral</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cognitiva - Afectiva - Conativa 	<p>Tipo Cuantitativo</p> <p>Nivel Exploratorio Explicativo</p> <p>Diseño</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimental - Pre experimental - Longitudinal <p>Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía de observación <p>Población: Todos los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.</p> <p>Muestra: 13 niños y niñas</p> <p>Estadígrafo para la prueba de hipótesis: T-Student</p>

4.7. Principios éticos

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2019) establece principios éticos que orientan a la investigación sobre: “protección a las personas, cuidado del medio ambiente y la biodiversidad, libre participación y derecho a estar informado, beneficencia no mal eficiencia, justicia, integridad científica”. También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción, que estarán prestos a la orientación y vigilancia del Comité Institucional de Ética (CIEI). Los cuales rigen para evitar infracciones en el proceso investigativo, asimismo que emanen daños posteriores. Durante la investigación se han desarrollado a través de la aceptación por medio del consentimiento informado, luego se mantuvo la equidad de participación para todos los niños y niñas de la institución, también se mantuvo la rigurosidad sobre le redacción de las bases teóricas con citas de los autores que respaldan las teorías.

V. Resultados

5.1. Resultados

5.1.1. Análisis descriptivo – Pre test.

Tabla 1. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Pre test Nivel de Cultura ambiental	fi	%
Inicio	7	54%
Proceso	4	31%
Logro	2	15%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

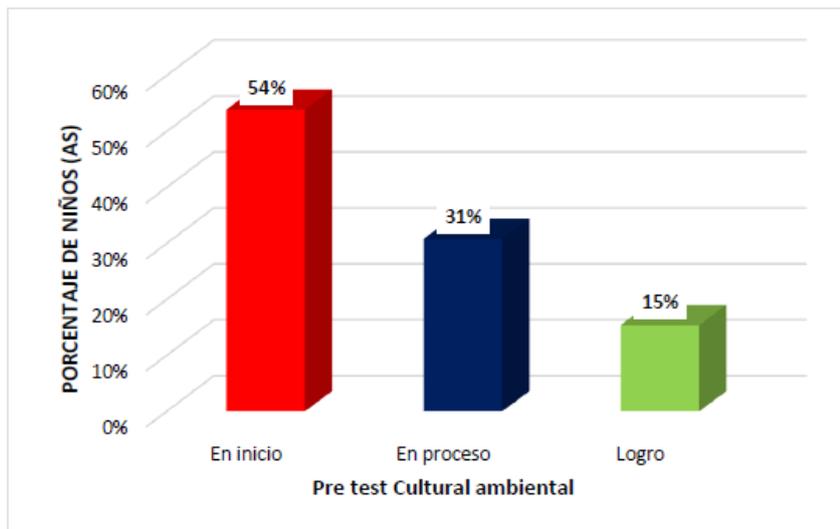


Figura 1. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 1.

Interpretación. Mediante la Tabla 1 y el Figura 1, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultura ambiental, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 54%, proceso 31%, mientras que en logro 15%, Ayacucho 2019.

Tabla 2. Cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Pre test Cultura ambiental cognitiva	f _i	%
Inicio	8	62%
Proceso	4	31%
Logro	1	8%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

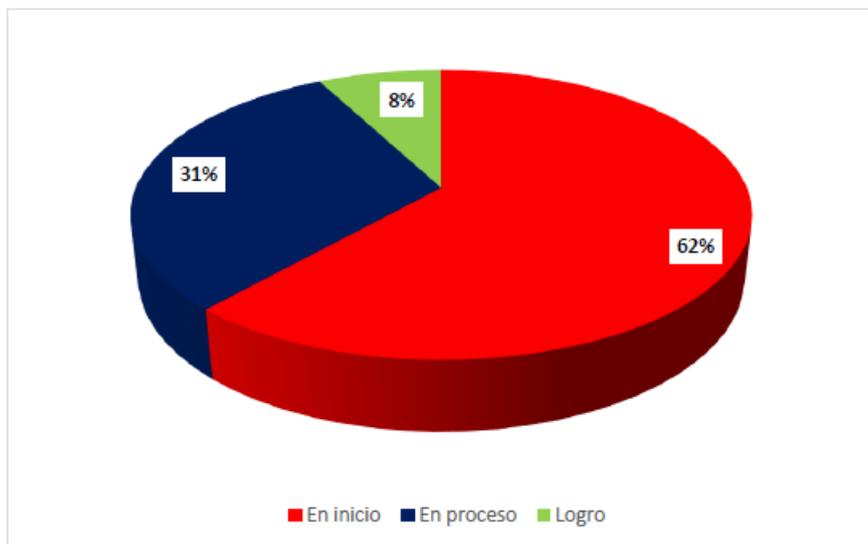


Figura 2. Cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 2.

Interpretación. Mediante la Tabla 2 y el Figura 2, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultural ambiental cognitiva, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 62%, proceso 31%, mientras que en logro 8%, Ayacucho 2019.

Tabla 3. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Pre test Nivel de Cultural ambiental afectiva	fi	%
Inicio	6	46%
Proceso	4	31%
Logro	3	23%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

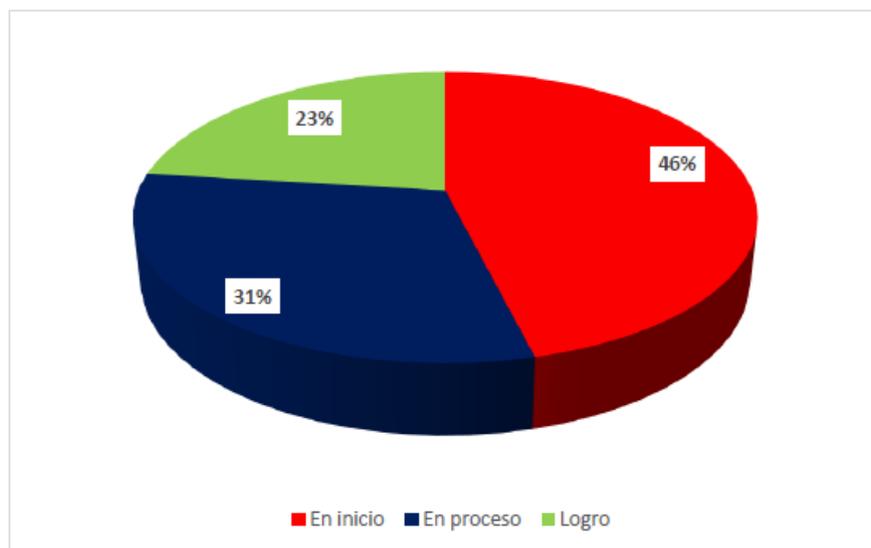


Figura3. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 3.

Interpretación. Mediante la Tabla3 y el Figura3, de 13 niños y niñas de 5 años que equivalen el 100% de la Institución Educativa Inicial N°432-190, Nueva Esperanza, evaluados sobre el nivel de pronunciación, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 13.3%, proceso 80.0%, mientras que en logro 6.7%, Quinoa 2019. Resultados que corroboran que la mayoría de niños y niñas tienen deficiencia en la pronunciación del lenguaje oral.

Tabla 4. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Pre test Nivel de Cultural ambiental conativa	f _i	%
Inicio	10	77%
Proceso	1	8%
Logro	2	15%
Total	13	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

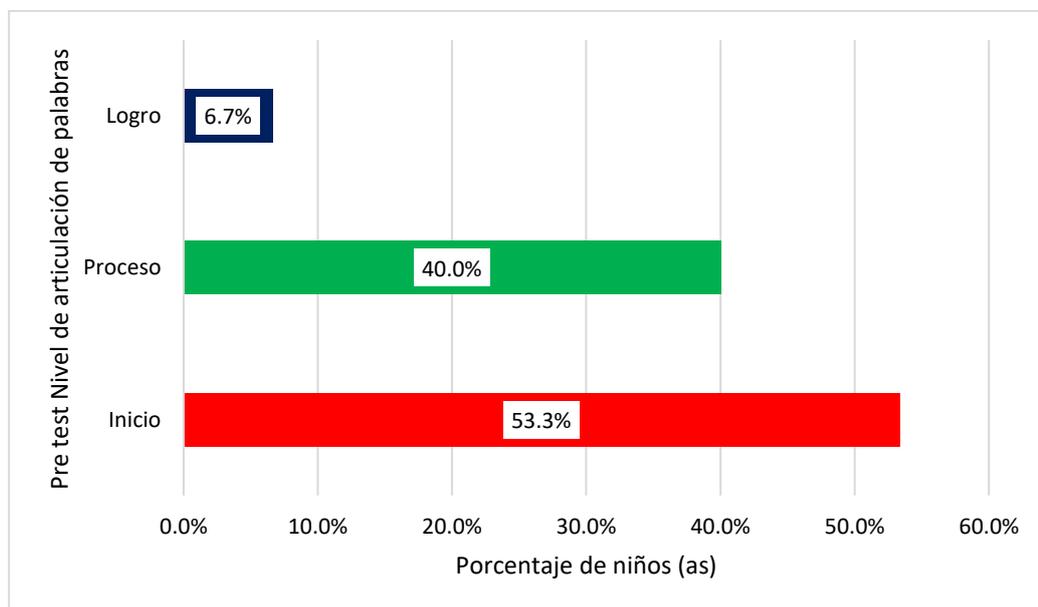


Figura 4. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 4.

Interpretación. Mediante la Tabla 4 y el Figura 4, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultural ambiental conativa, en el Pre Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 77%, proceso 8%, mientras que en logro 15%, Ayacucho 2019.

5.1.2. Análisis descriptivo – Post test.

Tabla 5. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Post test Nivel de lenguaje oral	fi	%
Inicio	3	23%
Proceso	1	8%
Logro	9	69%
Total	13	100.0%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

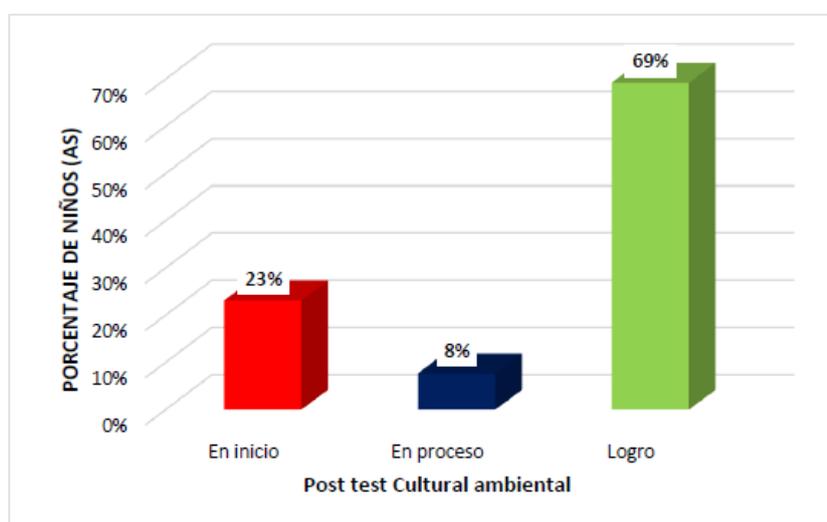


Figura 5. Cultura ambiental en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 5.

Interpretación. Mediante la Tabla 5 y el Figura 5, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 426-95/ Mx-U Tenería, evaluados sobre la Cultura ambiental, en el Post Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 23%, proceso 8%, mientras que en logro 69%, Ayacucho 2019.

Tabla 6. Cultural ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Post test Nivel de Cultural ambiental cognitiva	fi	%
Inicio	2	15%
Proceso	2	15%
Logro	9	69%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

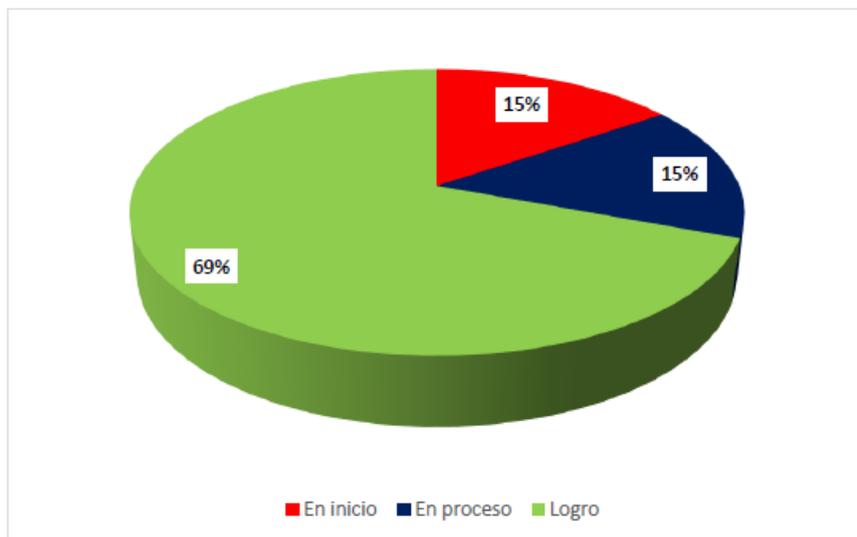


Figura 6. Cultural ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 6.

Interpretación. Mediante la Tabla 6 y el Figura 6, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95

/ Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultural ambiental cognitiva, en el Post Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 15%, proceso 15%, mientras que en logro 69%, Ayacucho 2019.

Tabla 7. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Post test Nivel de Cultural ambiental afectiva	fi	%
Inicio	2	15%
Proceso	4	31%
Logro	7	54%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

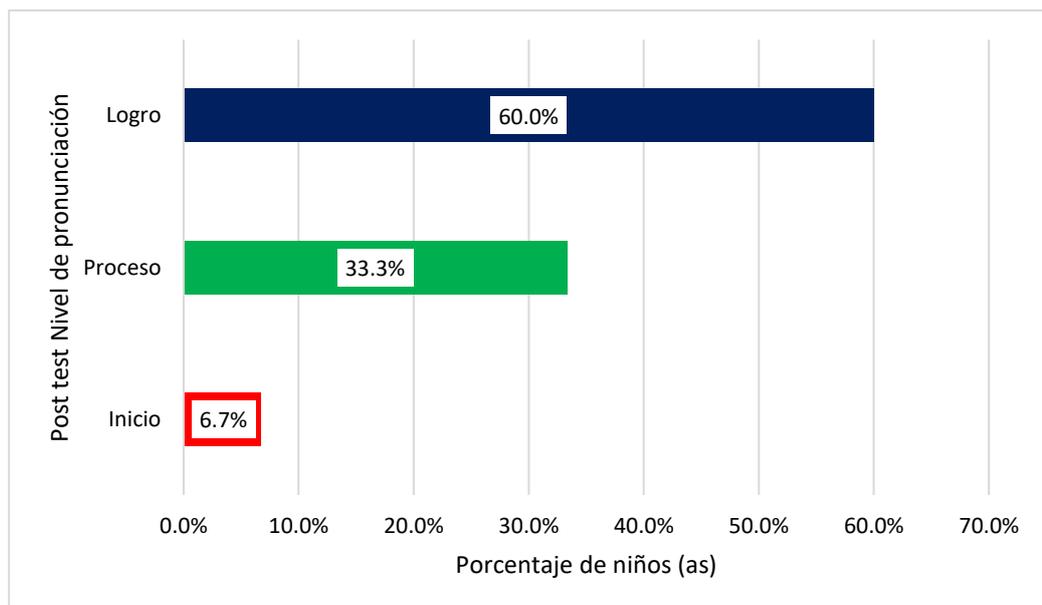


Figura7. Cultural ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 7.

Interpretación. Mediante la Tabla 7 y el Figura 7, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultural ambiental afectiva, en el Post

Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 15%, proceso 31%, mientras que en logro 54%, Ayacucho 2019.

Tabla 8. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Post test Nivel de cultura ambiental conativa	fi	%
Inicio	1	8%
Proceso	5	38%
Logro	7	54%
Total	13	100%

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

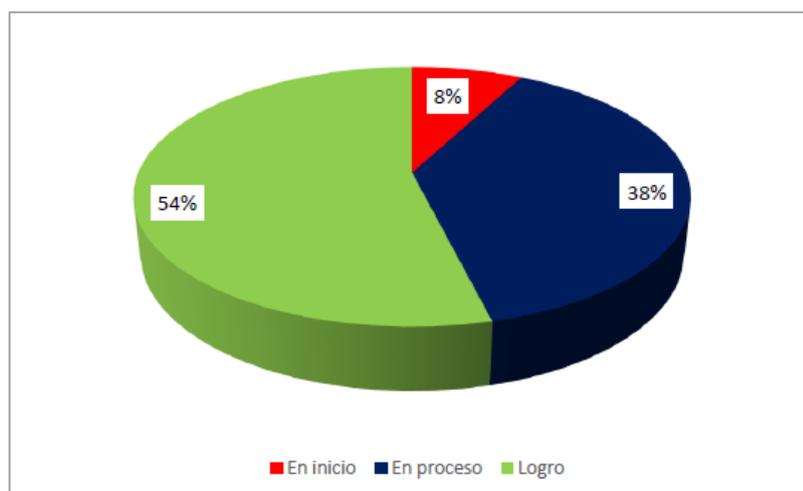


Figura 8. Cultural ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Fuente: Tabla 8.

Interpretación .Mediante la Tabla 8 y el Figura 8, de 13 niños y niñas de 5 años que representan el 100% de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 /Mx-U. Tenería, evaluados sobre la Cultural ambiental conativa, en el Post Test se obtuvieron los siguientes niveles: inicio 8%, proceso 38%, mientras que en logro 54%, Ayacucho 2019.

5.1.3. Análisis inferencial.

5.1.3.1. Prueba de normalidad.

Tabla 9. Prueba de normalidad o para métrica

Prueba de Shapiro Wilk para una muestra

		RESTA
N		15
Parámetros normales ^{a,b}	Media	2,0000
	Desv. Desviación	,257
Máximas diferencias extremas	Absoluto	,399
	Positivo	,399
	Negativo	-,399
Estadístico de prueba		,399
Sig. asintótica(bilateral)		,273 ^c

- a. La distribución de prueba es normal.
- b. Se calcula a partir de datos.
- c. Corrección de significación de Lilliefors.

Fuente: Guía de observación (elaboración propia).

Criterio para determinar Normalidad

P-valor $\geq \alpha$ = Los datos provienen de una distribución normal.

P-valor $< \alpha$ = Los datos No provienen de una distribución normal.

Interpretación: Mediante la Tabla9, los resultados de la prueba de normalidad, demuestran que la distribución es **normal - Sig. Asintótica (bilateral)** ($p > 0.05$); valoradas a través del test de Shapiro Wilk, al 95% de nivel de confianza y con un nivel de significancia al 5%. Razón por la que se consideró datos no para métricos y se utilizó el estadígrafo t-student para la prueba de hipótesis.

5.1.3.2.Hipótesis general.

H₀:El reciclaje no influye en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

H₁: El reciclaje influye en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Tabla 10. Contraste de medias entre pre test y post testen la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test cultura ambiental	Experimental	13	8,00	,669	,193
Post Test cultura ambiental	Experimental	13	14,00	1,528	,441

Interpretación: Mediante la Tabla10, en el contraste de promedios entre el pre test y el post test en la cultura ambiental, asciende a partir de 8,00 hasta 14,00 puntos.

Tabla 11. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Diferencias relacionadas .	t	gl	Sig.
----------------------------	---	----	------

	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia					(bilateral)
				Inferior	Superior				
postprueba									
-preprueba	6,46667	3,58303	,92513	4,48245	8,45088	6,990	12		,000

Interpretación: Mediante la Tabla 11, el coeficiente de correlación entre el Pre test y Post test es de 0,000, por lo que existe influencia del reciclaje para desarrollar el lenguaje oral.

Tabla 12. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/ Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig.
	Media	Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				(bilateral)
				Inferior	Superior			
Pre Test cultura ambiental - Post Test cultura ambiental	-5,833	2,761	,564	-6,999	-4,667	-10,350	12	,000

Interpretación: Mediante la Tabla 12, en las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión: El reciclaje influye en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

5.1.3.3. Hipótesis específica 1.

H₀: El reciclaje no influye en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

H₁: El reciclaje influye en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Tabla 13. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

				Desv.	Desv. Error
	GRUPOS	N	Media	Desviación	promedio
Pre Test cultura ambiental cognitiva	Experimental	13	12,00	,669	,193

Post Test cultura ambiental cognitiva	Experimental	13	15,50	1,528	,441
---------------------------------------	--------------	----	-------	-------	------

Interpretación: Mediante la Tabla 13, en el contraste de promedios entre el pre test y el post test en la cultura ambiental cognitiva, asciende a partir de 12,00 hasta 15,50 puntos.

Tabla 14. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia Inferior Superior			
postprueba							
-preprueba	6,46667	3,58303	,92513	4,48245	8,45088	6,990	,000

Interpretación: Mediante la Tabla 14, el coeficiente de correlación entre el Pre test y Post test es de 0,000, por lo que existe influencia del reciclaje para desarrollar la cultura ambiental cognitiva.

Tabla 15. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental cognitiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

		T	gl	Sig. (bilateral)
Diferencias emparejadas				

	Media	Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		n	Sig.
				Inferior	Superior		
Pre Test cultura ambiental cognitiva - Post Test cultura ambiental cognitiva	-5,833	2,761	,564	-6,999	-4,667	12	,000

Interpretación: Mediante la Tabla 15, en las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión: El reciclaje influye en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

5.1.3.4. Hipótesis específica 2.

H₀: El reciclaje no influye en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

H₁: El reciclaje influye en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Tabla 16. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental afectiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test cultura ambiental afectiva	Experimental	13	13,00	,669	,193
Post Test cultura ambiental afectiva	Experimental	13	17,00	1,528	,441

Interpretación: Mediante la Tabla 16, en el contraste de promedios entre el pre test y el post test en la cultura ambiental afectiva, asciende a partir de 13,00 hasta 17,00 puntos.

Tabla 17. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la pronunciación de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	Diferencias relacionadas .				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia Inferior Superior			
postprueba -preprueba	6,46667	3,58303	,92513	4,48245 8,45088	6,990	12	,000

Interpretación: Mediante la Tabla 17, el coeficiente de correlación entre el Pre test y Post test es de 0,000, por lo que existe influencia del reciclaje para desarrollar la cultura ambiental afectiva.

Tabla 18. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental afectiva de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Pre Test cultura ambiental afectiva - Post Test cultura ambiental afectiva	-5,833	2,761	,564	-6,999	-4,667	-10,350	12	,000

Interpretación: Mediante la Tabla 18, en las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la

Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis de investigación (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión: El reciclaje influye en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

5.1.3.5. Hipótesis específica 3.

H₀: El reciclaje no influye en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

H₁: El reciclaje influye en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Tabla 19. Contraste de medias entre pre test y post test en la cultura ambiental conativa de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	GRUPOS	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pre Test cultura ambiental conativa	Experimental	13	7,00	,669	,193
Post Test cultura ambiental conativa	Experimental	13	15,00	1,528	,441

Interpretación: Mediante la Tabla 19, en el contraste de promedios entre el pre test y el post test del lenguaje oral, asciende a partir de 7,00 hasta 15,00 puntos.

Tabla 20. Correlación de muestras emparejadas entre pre test y post test en la cultura ambiental conativa de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

	Diferencias relacionadas .					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia Inferior Superior				
postprueba								
-preprueba	6,46667	3,58303	,92513	4,48245	8,45088	6,990	12	,000

Interpretación: Mediante la Tabla20, el coeficiente de correlación entre el Pre test y Post test es de 0,000, por lo que existe influencia del reciclaje para desarrollar la cultura ambiental conativa.

Tabla 21. Prueba de hipótesis general con estadígrafo t-student entre pre test y post test en la cultura ambiental conativade niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

							Sig. (bilateral)	
Diferencias emparejadas					t	gl		
					95% de intervalo de confianza de la diferencia			
					Desv. Error			
Media	Desviación	promedio	Inferior	Superior				

Pre Test	-5,833	2,761	,564	-6,999	-4,667	-10,350	12	,000
cultura								
ambiental								
conativa -								
Post Test								
cultura								
ambiental								
conativa								

Interpretación: Mediante la Tabla 21, en las muestras relacionadas entre el pre test y el post test del Grupo Experimental se obtiene que el valor p (nivel de significancia) es $0.000 < 0.05$. Por lo tanto, hay evidencia para rechazar la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Conclusión: El reciclaje influye en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

5.2. Análisis de resultados

A través del objetivo general, sobre el resultado obtenido mediante el estadígrafo t-student, el coeficiente de correlación es 0.635, por lo que existe relación directa significativa, con el valor p (significancia bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto: se rechaza la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de Investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%; lo que concluye que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y

5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

A través del objetivo específico 1, sobre el resultado obtenido mediante el estadígrafo t-student, el coeficiente de correlación es 0.631, por lo que existe relación directa significativa, con el valor p (significancia bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto: se rechaza la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de Investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%; lo que concluye que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

A través del objetivo específico 2, sobre el resultado obtenido mediante el estadígrafo t-student, el coeficiente de correlación es 0.733, por lo que existe relación directa significativa, con el valor p (significancia bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto: se rechaza la Hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis de Investigación (H_a), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%; lo que concluye que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

A través del objetivo específico 3, sobre el resultado obtenido mediante el estadígrafo t-student, el coeficiente de correlación es 0.712 por lo que existe relación directa significativa, con el valor p (significancia bilateral) es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto: se rechaza la Hipótesis Nula (H_0)

y se acepta la Hipótesis de Investigación (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%; lo que concluye que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Estos resultados son respaldados por Álvarez (2013) Reciclaje y su aporte en la Educación Ambiental, quien concluye que los estudiantes obtuvieron una perspectiva encaminada a utilizar los recursos naturales de una manera responsable, con ello se inicia a desarrollar actitudes de valor social.

También, Dávalos & Tique (2016) La elaboración de materiales educativos con recursos reciclables para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los niños y niñas de 4 años “b” de la I.E.I. N° 279 del Barrio Villa Paxa Puno – 2015, quien concluye que se pudo notar al cambio de actitud de cada uno de ellos durante el periodo de la ejecución de nuestros talleres y de esa manera contribuir al fortalecimiento y la conciencia ambiental. Es por eso que nos sentimos satisfechas al cumplir nuestro objetivo inicial.

VI. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

- Sobre el objetivo general, se afirma que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. A través de sus acciones que fueron formando hábitos que lo pusieron en el aula como en casa ha sido efectivo en su actitud, inclusive promoviendo las mismas costumbres a su familia.
- Sobre el objetivo específico 1, se evidencia que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental cognitiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Demostrando en las respuestas que dieron cuando se es preguntó sobre los beneficios e importancia que brinda en la humanidad el medio ambiente.
- Sobre el objetivo específico 1, se evidencia que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental afectiva en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019. Afirmándose con el cuidado que dieron a sus plantas, además de estar pendiente de que en las áreas verdes no debe haber algún desperdicio.
- Sobre el objetivo específico 1, se evidencia que existe influencia significativa del reciclaje en la cultura ambiental conativa en niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95/Mx-U.

Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho 2019.

Respondiendo con acciones para construir recipientes para reciclar con objetos que no involucren costos elevados y que también lo fomentaron en sus casas incentivando a que sus padres y hermanos apoyen en esta cultura del cuidado del medio ambiente.

6.2. Recomendaciones

- A toda la comunidad educativa, padres de familia, directos y profesoras que enseñen con sus acciones el cuidado del medio ambiente, porque los niños aprenden más observando acciones de su entorno estas acciones.
- Fomentar la convivencia responsable con el medio ambiente a través de estrategias como el reciclaje.

Referencias bibliográficas

Aguilar, N. (2004). *El reciclado papel y cartón*. elementos: ciencia y cultura, 54-56.

Acíbar, M., Zambrano, K., & Las tenia, N. (2018). *Modelo teórico de formación de una cultura ambiental*. Modelo de formación de una cultura ambiental, 1-14

Álvarez, C. (2013). *Reciclaje y su aporte en la Educación Ambiental*. Universidad

Rafael Landívar. Quetzaltenango, Guatemala.

Arellano, D. (2012). *Utilización del reciclaje en las actividades de expresión plástica con niños y niñas de 4 a 5 años*. Universidad Tecnológica Equinoccial. Quito, Ecuador.

Castillo, A. (2017). *Influencia del reciclaje en la formación de la conciencia ambiental en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa 109 "Jesús De Nazaret" - Manuel Arévalo*. Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.

Camarena, M., Gilabert, C., Valdez, A., & Salgado, M. (2003). Centros urbanos, zonas rurales y espacios flexibles de transición: el espacio producido en los altos de jalisco. *Espiral*, IX(27), 1-24.

<https://www.redalyc.org/pdf/138/13802706.pdf>

Chipana, G. & Pariona, K. (2017). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de Educación Inicial, Ayacucho – 2016*. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho, Perú.

Comisión para la Cooperación Ambiental. (2017). *Caracterización y gestión de los residuos orgánicos en América del Norte*. Montreal: Comisión para la Cooperación Ambiental

Cortés, M. & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México: Universidad Autónoma del Carmen

Dávalos, A. & Tique, R. (2016). *La elaboración de materiales educativos con recursos reciclables para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los niños y niñas de 4 años “b” de la I.E.I. N° 279 del Barrio Villa Paxa Puno – 2015*. Universidad Nacional del Altiplano. Puno, Perú.

Dávila, D. (2013). Educación inicial: ¿un espacio de libertad y aprendizaje? *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 2(1), 136–140.

González, C. (2007). Reciclaje: para la protección del ambiente y los recursos naturales. Lima.

Henríquez, O., & López, C. (2016). *Caracterización de la cultura ambiental*. Compendium, 27-53.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V

Jimenez, M., & Lafuente, R. (2011). *La operalización del concepto de conciencia ambiental en las encuestas*. Persona sociedad y medio ambiente, 1-30.

Martínez, A. (2001). *Costos y beneficios ambientales del reciclaje en México*. Gaceta

Ecológica, 17-26.

Ministerio del medio ambiente. (17 de mayo de 2018). *Presidente Piñera entrega premio “Niño Planeta” en el Día Mundial del Reciclaje*. MMA.

Miranda, L. (2013). *Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y dimensiones de valor, comportamientos ambientales*. Artículo de revisión, 1-12.

Pérez, R. (2016). *El cuidado del medio ambiente, una cuestión ética*. Sincronía, 20-31.

Quintanilla (2015). *Programa educativo ambiental y efecto en el logro de conocimientos y un entorno escolar saludable, distrito de Jesús Nazareno. Ayacucho. 2006*. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho, Perú.

RPP. (10 de mayo de 2020). *Minam: El reciclaje se reactivará en los próximos días de manera gradual y controlada*. RPP.

Rojas, R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés, S. A. de C.V.

Ruiz, A. (2005). *Guía Técnica para la Formulación de Planes de Minimización de Residuos Sólidos y Recolección*. Lima.

Sierra, C., Gómez, E., & Morales, J. (2016). *La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible*. Telos, 266-281

Tamayo, M. (2012). *El proceso de la Investigación científica*. México: Limusa Noriega Editores.

Anexos

Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN PRE TEST – POST TEST CULTURA AMBIENTAL

N°	ITEMS	Inicio	Proceso	Logro
	DIMENSIÓN: Cognitiva			
1.	Identifica la basura donde la observa			
2.	Conoce la problemática de la contaminación ambiental			
	DIMENSIÓN: Afectiva			
3.	Se preocupa por la contaminación ambiental			
4.	Toma conciencia de la importancia de preservar el medio ambiente			
	DIMENSIÓN: Conativa			
5.	Limpia y ordena su dormitorio y su salón de clases			
6.	Participa en el cuidado del medio ambiente			

Anexo 02: Sesiones de aprendizaje.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I :N° 429-95/Mx-U
2. Sección :Hormiguitas
3. Grado/edad :3,4,5 años
4. Profesora :Lic Nelly Barrientos rodríguez

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	05-06-2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

DIMENSIÓN		Cognitiva	
COMPETENCIA A LOGRAR			
- Identifica basura, Conoce problemática			
Título de la actividad: Cuidemos al Medio Ambiente			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de una canción “Cuidemos al aire”</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trata la canción?, Cómo se cuida el planeta? ¿Y ahora como podemos cuidar?</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente plantea la pregunta ¿Cuál importante es cuidar nuestro planeta y nuestro medio ambiente?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan a cuidar al medio ambiente.</p> <p>Los niños y niñas participan en grupo.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de cuidar al medio ambiente, haciendo interrogantes ¿Qué pasaría si no cuidamos al medio ambiente?, ¿Qué debemos hacer para cuidar?</p> <p>Todos los niños y niñas se organizan por grupos, y luego salen al patio de la Institución a recolectar los desechos.</p> <p>Luego la Maestra concientiza de cuidar al medio ambiente, y les muestra ¿Cuánta basura había en nuestro Jardín? Y los niños opinan de acuerdo que, viven ciego durante el recorrido, y la Maestra les reparte hojas bond. Donde cada niña dibuja como era antes y ahora. Previo acompañamiento. Y luego socializan sobre su trabajo realizado entre ellos.</p>	<p>Bolsas</p> <p>Cajas</p> <p>Jabón</p> <p>Papel</p> <p>Bond</p> <p>Colores</p> <p>lapiz</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito a presentar su trabajo en la pizarra, donde cada niño presenta ¿Qué dibujo presenta? ¿Cómo era antes? ¿Qué lindo se ve ahora?, Pueden contar a sus padres lo que realizamos hoy?</p> <p>Les preguntaré: ¿Cómo lo hicieron? ¿Les gustó?</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR	NOMBRES	NOMBRES																	
Observan, durante el recorrido de la actividad y toman conciencia sobre cual importante es cuidar al medio ambiente.		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|----|------------|---------------------------------|
| 5. | I.E.I | :N° 429-95/Mx-U |
| 6. | Sección | :Hormiguitas |
| 7. | Grado/edad | :3,4,5 años |
| 8. | Profesora | :Lic Nelly Barrientos rodríguez |

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	09 -06-2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

DIMENSIÓN	Afectiva		
COMPETENCIA A LOGRAR			
Se preocupa, Toma conciencia			
Título de la actividad: Elaboramos nuestros tachos basura			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIAS Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de una canción (Tachito de basura también quiere comer)</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trata la canción?, Qué quiere comer el tachito? ¿Qué pasaría si arrojas al piso? ¿Cómo cuidar al medio Ambiente?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente plantea la pregunta ¿Cuál importante es cuidar y tomar conciencia para no contaminar de basuras nuestro entorno que vivimos?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan a cuidar por amor a la naturaleza.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de cuidar nuestro ambiente, y tener un tacho de basuras para no arrojar al piso, calle. ¿Dónde podemos arrojar los desechos? ¿Cómo evitar la contaminación a la naturaleza?</p> <p>Luego la Maestra organiza por grupos, les muestra baldes, cajas, botellas. Y les pregunta que podemos hacer con estos materiales, Donde cada grupo de niños puedan decorar los tachos de basura para el reciclaje, previo acompañamiento.</p>	<p>Pizarra plumones</p> <p>Masking</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Baldes</p> <p>témpera</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito a los niños que coloquen los tachitos en los lugares necesarios, como en salón, patio, baño, entre otros.</p> <p>Luego les preguntaré ¿Cómo lo hicieron? ¿Cuántos tachitos elaboramos? ¿Qué colores lo pintaron?, ¿Les gustó?</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR	NOMBRES																	
Observan, reconocen y toman conciencia sobre la importancia del cuidado al medio ambiente acuerdo su capacidad.		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

DATOS INFORMATIVOS:

- 9. I.E.I : N° 429-95/Mx-U
- 10. Sección : Hormiguitas
- 11. Grado/edad : 3,4,5 años
- 12. Profesora : Lic Nelly Barrientos rodríguez

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	10-06-2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

DIMENSIÓN		Conativa	
COMPETENCIA A LOGRAR			
Limpia y ordena, Participa en el cuidado			
Título de la actividad: Cuidemos y protegemos las plantas			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIA LES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de un cuento (LAS PLANTAS PIDEN FAVOR)</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trata el cuento?, Qué pide las plantas? ¿Y cómo podemos cuidar? ¿Cómo se siente las plantas cuando lo arrojan basura?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>plantea la pregunta ¿Cuál importante es cuidar las plantas?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan cuidar y proteger las plantas.</p> <p>Los niños y niñas participan de acuerdo su conocimiento.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de cuidar las plantas y no arrojar basura ¿protegemos y cuidamos las plantas?</p> <p>Todos los niños y niñas se realizamos una dinámica (Bajo del puente) donde cada niño y niñas al son de la palmada se agrupan de la cantidad designada.</p> <p>Luego la Maestra organiza grupos, y les reparte papel bond, donde cada grupo elaboran un cartel sobre el cuidado a las plantas y decoran libremente de acuerdo su creatividad, previo acompañamiento.</p> <p>Luego realizaron una protesta por las calles cercanas dando conocer cual importante es cuidar y proteger las plantas, sin arrojar las basuras.</p>	<p>Pizarra plumones</p> <p>Masking</p> <p>Papel bond goma</p> <p>Colores Crayola lápiz</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito a compartir sobre la actividad realizada, donde cada niño da conocer y comenta que es muy importante cuidar las plantas.</p> <p>Les preguntaré: ¿Cómo lo hicieron?, ¿Para qué lo hicieron? ¿A quién ayuda al realizar esta actividad?</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

INDICADOR	NOMBRES																	
	NOMBRES																	
Observan y realizan actividades vivenciales donde los niños toman conciencia por amor a las plantas.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

FICHA DE OBSERVACIÓN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I : N° 429-95/Mx-U
2. Sección : Hormiguitas
3. Grado/edad : 3,4,5 años
4. Profesora : Lic Nelly Barrientos rodríguez

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	12-05-2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

DIMENSIÓN		Conativa	
COMPETENCIA A LOGRAR			
Limpia y ordena, Participa en el cuidado			
Título de la actividad: Elaborando nuestro porta lapiceros			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIA LES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de una dramatización (Lorena juguetona)</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trató la dramatización?, ¿Cómo era Lorena? ¿Qué le gustaba hacer Lorena? ¿Cómo reciclaba Lorena?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>plantea la pregunta ¿Cuál importante reciclar?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan a reciclar.</p> <p>Los niños y niñas participan de acuerdo su conocimiento.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de reciclar.</p> <p>Todos los niños y niñas realizamos una dinámica (El rey manda).</p> <p>Luego la Maestra organiza por grupos, y les mostrare una caja donde contiene los materiales como conos de papel, botellas de plástico, tempera, tijeras y les pregunto ¿Qué podemos hacer con estos materiales?¿Cómo podemos reutilizar? Los niños proponen ideas para elaborar diferentes materiales.</p> <p>Luego realizaron porta lapiceros con los materiales reciclados y decoran libremente de acuerdo su creatividad.</p>	<p>Pizarra plumones Masking Papel bond Goma Botellas Tijeras Colores Crayola lápiz</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito a compartir su trabajo realizada, donde cada niño muestra su porta lapiceros.</p> <p>Les preguntaré: ¿Cómo lo hicieron?, ¿Para qué lo hicieron? ¿Para qué sirven lo que hicieron?, ¿Cuál importante es reciclar?</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

INDICADOR	NOMBRES																	
	NOMBRES																	
Observan, manipulan los materiales al elaborar su porta lapiceros, de manera creativa demostrando su creatividad.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

FICHA DE OBSERVACIÓN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I : N° 429-95/Mx-U
2. Sección : Hormiguitas
3. Grado/edad : 3,4,5 años
4. Profesora : Lic Nelly Barrientos rodríguez

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	10-10 -2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

DIMENSIÓN		Conativa	
COMPETENCIA A LOGRAR			
Limpia y ordena, Participa en el cuidado			
Título de la actividad: Revalorando las costumbres de nuestra tierra			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIA LES Y RECURSOS	TIEM PO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de una historia (DON JUAN REALIZA PAGO A LA TIERRA)</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trata la historia?, Qué realizaba Don Juan?¿Para que realizaba? ¿Qué cosas llevaba Don Juan?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente plantea la pregunta ¿Cuál importante es recordar nuestras</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>costumbres? ¿Al regresar pueden preguntar a sus padres sobre valorar nuestras costumbres?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan valorar y recordar las costumbres.</p> <p>Los niños y niñas participan de acuerdo su conocimiento.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de valorar las costumbres ¿Cómo podemos valorar? Que podemos hacer nosotras para hacer un pago a la tierra Y los niños responden de acuerdo su conocimiento o han visto lo que vivenciaron en su familia</p> <p>Luego la Maestra, presenta los componentes como coca flores, chica, incienso, caramelos, frutas, entre otros. Previo acompañamiento.</p> <p>Luego todos los niños y niñas son participes de realización del pago a la tierra (pago a la tierra) con único objetivo de lograr la buena producción y cosecha.</p>	<p>Pizarra plumones</p> <p>Masking</p> <p>Papel bond goma</p> <p>Colores Crayola lápiz</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito revalorar las costumbres de nuestra tierra.</p> <p>Les preguntaré: ¿Cómo lo hicimos?, ¿Para qué lo hicieron? ¿Qué nos enseñó realizar esta actividad? A los niños se les propone comentar sobre la actividad realiza y que actividades valoran.</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

INDICADOR	NOMBRES																	
	NOMBRES																	
Los niños y niñas participan de manera colaborativa durante la actividad y vivencian sobre las costumbres.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

FICHA DE OBSERVACIÓN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I : N° 429-95/Mx-U
2. Sección : Hormiguitas
3. Grado/edad : 3,4,5 años
4. Profesora : Lic Nelly Barrientos rodríguez

ESCUELA PROFESIONAL	EDUCACIÓN INICIAL	VARIABLE	CULTURA AMBIENTAL
AULA	3,4,5 años	FECHA	10-06-2019
INVESTIGADORA	Angélica Salón Terres	Duración	45 minutos

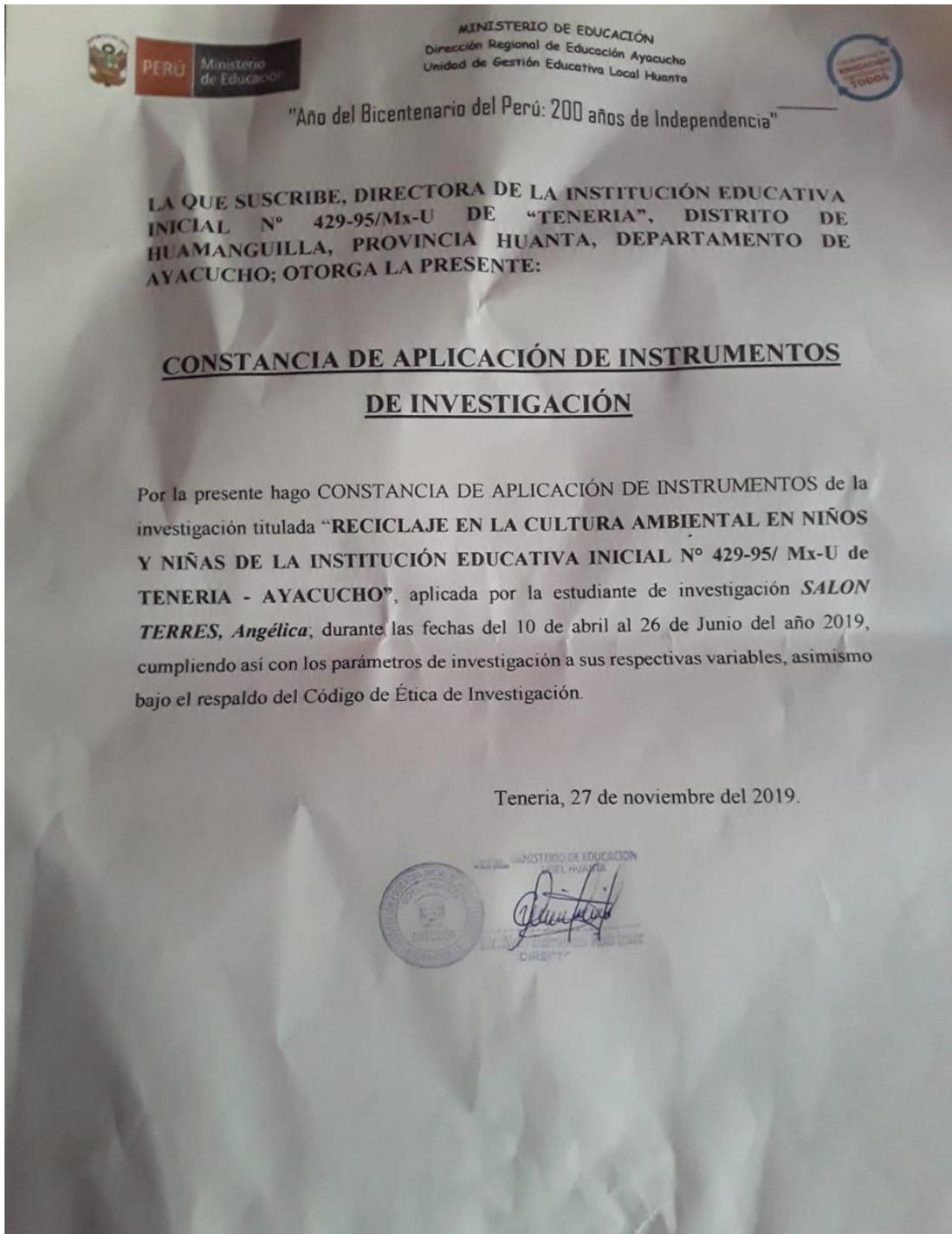
DIMENSIÓN		Conativa	
COMPETENCIA A LOGRAR			
Limpia y ordena, Participa en el cuidado			
Título de la actividad: Elaboremos un masetero de material reciclable			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA			
Actividad didáctica de: Reciclaje			
SECUENCIA DIDACTIVA			
MOMENTOS	ACTIVIDAD	MATERIA LES Y RECURSO S	TIEM PO
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN: Los niños y niñas de manera libre eligen el sector en cuál eligen jugar. Y luego al culminar se reúnen en media luna, para rezar a Diosito para nos cuide y proteja.</p> <p>MOTIVACIÓN: A través de una canción (EL JARDINERO)</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <p>Luego propone una serie de preguntas: ¿De qué se trata la canción?, Cómo era su casa del jardinero? ¿Qué recolectaba?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Después de haber recogido los saberes previos, la Docente plantea la pregunta ¿Cuál importante es reciclar?</p>	Radio plumón Pizarra Masking	15 min.

	<p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>Que los niños y niñas aprendan cuidar y tomar conciencia a través de los reciclajes.</p> <p>Los niños y niñas dan su aporte de acuerdo a su conocimiento.</p>		
PROCESO	<p>Luego la Docente dialoga con los niños sobre la importancia de cuidar reciclar y no arrojar basura.</p> <p>Todos los niños y niñas se realizamos una dinámica (Bajo del puente) donde cada niño y niñas al son de la palmada se agrupan de la cantidad designada.</p> <p>Luego la Maestra organiza grupos, y les propone ¿Podemos elaborar maceteros para nuestro jardín?, con los materiales como botellas plásticas, donde cada niño participa y elaboran sus maceteros en previo acompañamiento.</p> <p>Luego se organizan y decoran su jardín de los maceteros elaborados.</p>	<p>Pizarra plumones Masking Papel bond goma Colores Crayola lápiz</p>	20 min
CIERRE	<p>Luego les invito a socializar sobre la actividad realizada, donde cada niño da conocer y como reutilizar los materiales.</p> <p>Les preguntaré: ¿Cómo lo hicieron?, ¿Para qué lo hicieron? ¿Cómo ayudamos a reciclar y reutilizar?</p>	<p>Guía observación</p>	10 min

INDICADOR \ NOMBRES	NOMBRES																	
Observan y realizan actividades vivenciales al realizar su macetero de material reciclado toman conciencia por amor a las plantas.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

FICHA DE OBSERVACIÓN

Anexo 03: Constancia.





FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95 Mx. U. DE TENERÍA, AYACUCHO 2019

Investigadora: Angélica Salón Terres.

Propósito de la investigación:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación, cuyo objetivo es Determinar la influencia del reciclaje en la cultura ambiental de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-95 Mx. Tenería, distrito Huamanguilla, provincia Huanta, Ayacucho - 2019.

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 957393982.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo rmarcelinaqv2019@gmail.com

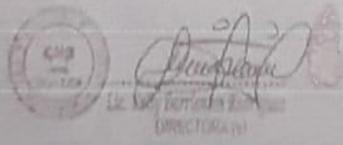
Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Yo padre, madres de familia y/o apoderado doy mi consentimiento, acepto libre y voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, para lo cual he sido informado y he tomado conocimiento de la misma, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. A su vez acepto que los resultados de la investigación puedan ser publicados en el país o el exterior, manteniendo anonimato de mi menor hija.

Mercedes Arango Córdova
Participante/ padre de familia
30/09/2019

Angélica Salón Terres
Investigadora
30/09/2019



Anexo 04: Evidencias fotográficas.



Anexo 05: Validación de instrumentos

Anexo 05: Validación de instrumentos.

FICHAS DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.

1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: (Ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																X					
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																	X				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																	X				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																	X				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																	X				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																	X				
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																		X			
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																		X			

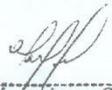
Buena

PROMEDIO DE VALORACIÓN

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Karina Arones Chancos	DNI	42704524
Título profesional	Licenciada en Educación		
Especialidad	Educación Inicial		
Grado académico	Magister		
Mención	Administración de la Educación		

Lugar y fecha: Ayacucho 10 - 04 - 20


Karina Arones Chancos
DOCENTE

Firma del evaluador

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

TÍTULO DE LA TESIS: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Opciones de respuesta			Criterios de evaluación								Observaciones y recomendaciones	
							Coherencia entre la variable y la dimensión		Coherencia entre la dimensión y el indicador		Coherencia entre el indicador y el ítem		Coherencia entre el ítem y la opción de respuesta			
				Nunca	A veces	Siempre	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
CULTURA AMBIENTAL	Cognit	Identifica basura	Identifica la basura donde la observa				X			X		X		X		
		Conoce problemática	Conoce la problemática de la contaminación ambiental				X			X		X		X		
	Afect	Se preocupa	Se preocupa por la contaminación ambiental				X			X		X		X		
		Toma conciencia	Toma conciencia de la importancia de preservar el medio ambiente				X			X		X		X		
	Conat	Limpia y ordena	Limpia y ordena su dormitorio y su salón de clases				X			X		X		X		
	Participa en el cuidado	Participa en el cuidado del medio ambiente				X			X		X		X			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Guía de observación
 OBJETIVO : Nivel de cultura ambiental
 DIRIGIDO A : 3, 4, 5 años niñas y niños
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : Arobes Chancos Karina
 GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : magister

Muy alto	Alto	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	-----------------	-------	------	----------

VALORACIÓN :


 Karina Arobes Chancos
 DOCENTE

Firma del evaluador

Anexo 05: Validación de instrumentos.

**FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.

1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: (Ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																			X	
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																			X	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			X	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																			X	
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																			X	
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																			X	
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																			X	
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																			X	
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																			X	

Muy buena

PROMEDIO DE VALORACIÓN

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Luis Alberto Arcos Torres	DNI	42769300
Título profesional	Licenciado en Educación		
Especialidad	Lengua y literatura		
Grado académico	Maestro en educación		
Mención	Docente, coordinador investigación		

Lugar y fecha: Ayacucho 10-04-20


Mg. Luis Alberto Arcos Torres
 Firmado en: **DOCENTE UNIVERSITARIO**

DNI: 42769300
 Celular: 966 673155

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

TÍTULO DE LA TESIS: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Criterios de evaluación								Observaciones y recomendaciones			
				Opciones de respuesta			Coherencia entre la variable y la dimensión		Coherencia entre la dimensión y el indicador		Coherencia entre el indicador y el ítem		Coherencia entre el ítem y la opción de respuesta		
				Nunca	A veces	Siempre	SI	NO	SI	NO	SI		NO	SI	NO
CULTURA AMBIENTAL	Cognit	Identifica basura	Identifica la basura donde la observa				X		X		X		X		
		Conoce problemática	Conoce la problemática de la contaminación ambiental				X		X		X		X		
		Se preocupa	Se preocupa por la contaminación ambiental				X		X		X		X		
		Toma conciencia	Toma conciencia de la importancia de preservar el medio ambiente				X		X		X		X		
		Limpia y ordena	Limpia y ordena su dormitorio y su salón de clases				X		X		X		X		
Conat	Participa en el cuidado	Participa en el cuidado del medio ambiente				X		X		X		X			

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Guía de observación
 OBJETIVO : Nivel de cultura ambiental
 DIRIGIDO A : niños y niñas de 3, 4, 5 años
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : Arcos Torres Luis Alberto
 GRADO ACADÉMICO DEL : Maestro en educación.

Muy alto	<input checked="" type="checkbox"/>	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	-------------------------------------	-------	------	----------

EVALUADOR

VALORACIÓN :


 Mg. Luis Alberto Arcos Torres
 Docente Universitario

Anexo 05: Validación de instrumentos.

FICHAS DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.
1.2. Nombre de los instrumentos motivo de la evaluación: (Ficha de observación)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena							
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100				
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																			X					
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				X				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					X			
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					X			
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					X			
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar el instrumento																					X			
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos																					X			
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					X			
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					X			
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					X			

Buena

PROMEDIO DE VALORACIÓN

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y apellidos	Silvia Angélica Alarcon Garcia	DNI	28273010
Título profesional	Biologa		
Especialidad	Bromatología y nutrición		
Grado académico	Magister en Educación		
Mención	Docente Universitaria Curiculo Investigación		

Lugar y fecha: Ayacucho 10-04-20


SILVIA ANGELICA
ALARCON GARCIA
CBP. 10442

VALIDEZ POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS

TÍTULO DE LA TESIS: RECICLAJE EN LA CULTURA AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-95/ MX-U. TENERÍA, DISTRITO HUAMANGUILLA, PROVINCIA HUANTA, AYACUCHO 2019.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Opciones de respuesta		Criterios de evaluación								Observaciones y recomendaciones
						Coherencia entre la variable y la dimensión		Coherencia entre la dimensión y el indicador		Coherencia entre el indicador y el ítem		Coherencia entre el ítem y la opción de respuesta		
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
CULTURA AMBIENTAL	Cogni	Identifica basura	Identifica la basura donde la observa					X		X		X		
		Conoce problemática	Conoce la problemática de la contaminación ambiental					X		X		X		
	Afect	Se preocupa	Se preocupa por la contaminación ambiental					X		X		X		
		Toma conciencia	Toma conciencia de la importancia de preservar el medio ambiente					X		X		X		
		Limpia y ordena	Limpia y ordena su dormitorio y su salón de clases					X		X		X		
		Participa en el cuidado	Participa en el cuidado del medio ambiente					X		X		X		

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Guía de observación
 OBJETIVO : Nivel de cultura ambiental
 DIRIGIDO A : niñas y niños 3, 4, 5 años
 APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : Alarcón García Silvia Angelica
 GRADO ACADÉMICO DEL : Magister

Muy alto	X	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	--------------	-------	------	----------

EVALUADOR

VALORACIÓN :