

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS
ÁNGELES CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

**ACTIVIDADES MOTRICES COMO ESTRATEGIA
METODOLÓGICA CON ENFOQUE SOCIO
COGNITIVO PARA MEJORAR EL DESARROLLO
PSICOMOTOR DE NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 476 DE
CHILCAPAMPA - CHAVÍN – 2016.**

**Tesis para optar el título profesional de Licenciada en
Educación Inicial**

AUTORA:

Bach. Ruth Liliana Shuan Figueroa

ASESOR:

Dr. Timoteo Amado Padilla Montes

HUARAZ – PERÚ

2017

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

.....
Mg. Andrés ZAVALETA RODRÍGUEZ

Presidente

.....
Mg. Sofía CARHUANINA CALAHUALA

Secretaria

.....
Dra. Lita JIMENEZ LÓPEZ

Miembro

.....
Dr. Timoteo Amado PADILLA MONTES

Asesor

DEDICATORIA

A mi querida hija Nicol porque significa la inspiración de mi vida y renueva mis energías para seguir adelante en el logro de mis metas en el camino a la superación.

Asimismo, a mis queridos padres por su apoyo incondicional en el esfuerzo por lograr mis metas y lograr mi superación; gracias a su apoyo y comprensión permanentes.

Ruth.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi inmensa gratitud a los docentes de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) por el apoyo decidido a la formación académica y permanente deseo de brindar oportunidades y proponer innovaciones a la educación; así mismo a la Dirección y el personal de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa de Chavín por su permanente y decidido apoyo en el desarrollo del presente estudio.

RESUMEN

El estudio tuvo como propósito fundamental, determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica para fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. El estudio realizado fue de tipo cuantitativo pre experimental con un diseño de pre y post test; la muestra estuvo conformada de 16 niños y niñas. El instrumento utilizado fue la lista de cotejo, la que se suministró antes y después de la aplicación del programa; la hipótesis fue comprobado con la prueba T de student.

Se concluye que, las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo influyen significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016; en la pre prueba un 88% se ubican en el nivel deficiente y el 12% en el nivel Bueno y en el Post Test un 63% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 37% en el nivel Bueno.

Palabras claves: Desarrollo psicomotor. Estrategias metodológicas.
Expresión corporal.

ABSTRACTO

The study had as fundamental purpose, to determine the influence of the motive activities as methodological strategy to strengthen the development of the psicomotricidad in the children and girls of 05 years of the Initial Educational Institution N° 476 - Chilcapampa - Chavín - 2016. The carried out study was of type quantitative experimental pre with a pre design and post test; the sample was conformed of 16 children and girls. The used instrument was the comparison list, the one that was given before and after the application of the program; the hypothesis was proven with the test student T.

You concludes that, the motive activities as methodological strategy with focus partner cognitivo influences significantly in the improvement of the psychomotor development of children and girls of 05 years of the Initial Educational Institution N° 476 Chilcapampa - Chavín - 2016; in the pre it proves 88% they are located in the faulty level and 12% in the Good level and in the one Post Test 63% of children and girls are located in the Regular level and 37% in the Good level.

Key words: I develop psychomotor. Methodological strategies. Corporal expression.

CONTENIDO

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstrac	vi
Contenido	vii
Índice de tablas y gráficos	viii
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura	8
III. Hipótesis	27
IV. Metodología	29
4.1. Diseño de la investigación.....	29
4.2. Población y muestra.....	29
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	30
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
4.5. Plan de análisis.....	32
4.6. Matriz de consistencia.....	33
4.7. Principios éticos.....	34
V. Resultados	36
5.1. Resultados.....	36
5.2. Análisis de resultados.....	46
VI. Conclusiones	54
Aspectos complementarios.....	56

Referencias bibliográficas.....	57
Anexos.....	62

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla N° 01: Influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años	36
Tabla N° 02: Nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años.....	38
Tabla N° 03: Efectividad de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor	39
Tabla N° 04: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión coordinación	42
Tabla N° 05: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión lenguaje	43
Tabla N° 06: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de edad.....	45

Figura N° 01: Influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.....	37
--	----

Figura N° 02: Nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016, mediante una prueba de entrada.....	38
--	----

Figura N° 03: Efectividad de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años.....	41
---	----

Figura N° 04: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años.....	43
---	----

Figura N° 05: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años.....	45
---	----

Figura N° 06: Nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de edad.....	46
---	----

I. INTRODUCCIÓN

Las personas necesitamos movilizarnos y este hecho es una manifestación voluntaria, para lo cual hacemos uso de la expresión corporal de manera consciente e inconsciente; asimismo, ese uso de la corporeidad puede ser intencionalmente o no, en todo caso depende de las necesidades del ser humano.

Si bien es cierto que la expresión corporal viene a ser una estrategia, metodología o herramienta pedagógica que posibilita organizar el movimiento corporal de una persona de una manera personal, creativa y variada; sin embargo, se hace uso de dos aliados importantes que son el movimiento el tiempo y el espacio.

Los niños y niñas desde una temprana edad realizan movimientos de su cuerpo a través de actividades psicomotrices, a través de cual se van desarrollando y de manera que van afianzando su desarrollo psicomotor, estas permiten el desarrollo cognitivo, de esta manera se van mejorando su universo vocabular, se socializan con los demás y van afinando su motricidad fina y gruesa; es decir poco a poco se van preparando para lo que serán en el futuro cuando sean adultos.

Sin embargo, estas actividades psicomotrices no se desarrollan en condiciones favorables ni con los equipos, medios, recursos o instrumentos adecuados para poder construir y crear un aprendizaje; por lo mismo el desarrollo psicomotriz de los niños del nivel inicial en una oportunidad importante de poder abordar, por ser una condiciona de hacer un estudio sobre las capacidades motrices, expresivas, de comunicación con los demás, de expresión de actitudes, de creatividad, de socialización, poniendo el juego como un elemento que posibilite su

desarrollo.

1.1. Planteamiento de la línea de investigación

En la actualidad, se viene observando que la educación formal pretende responder a las necesidades futuras, por las mismas a mantener a la sociedad en permanente transformación y que mediante su actuación, propicia un rumbo de cambio generando una nueva cultura social y por tanto las condiciones humanas. Por lo mismo una escuela que pretenda formar individuos integrándose en una sociedad bajo la condición misma humana, que rebasa las exigencias de las funciones que se cumple dentro de una realidad social. por lo mismo, López (2006) consideran que; “El ser humano no es solamente capaz de liberación estética y creativa, sino que su principal obra se arte es su propia vida. Esta obra artística es dramática. Se realiza en la presencia de otros actores” (p. 30)

El socio-cognitismo, es una de las perspectivas modernas que cntra su importancia en la interacción misma de las personas y sus situaciones. Pues existen una cierta similitud con otros teóricos del aprendizaje que indican que mucho de los comportamientos se adquiere a través de la observación de los demás y cuya modelación se realiza a partir de ellos; además pone interés en los procesos mentales; por lo mismo indican que lo que pensamos a cerca de nuestra situación afecta directamente nuestra conducta.

La Torre y Seco (2010) menciona que; “el socio cognitivo es un paradigma educativo que nos permite estudiar el fenómeno educativo a través de los aportes de Piaget, Bruner y Ausubel, y lo socio cultural de Vygotsky – Feuerstein” (p.54). es decir, que el componente cognitivo se localiza en los procesos del

pensamiento y lo social se preocupa del entorno, pues el estudiante aprende dentro de un escenario concreto de la vida dentro de la sociedad, en la escuela en medio de las interacciones sociales.

1.1.1. Planteamiento del problema

Si bien es cierto que la educación inicial viene a ser el primer nivel del sistema educativo peruano y que va exclusivamente dirigida a niños y niñas que están inmerso dentro de 0 a 5 años de edad; presenta como objetivo primordial estimular el desarrollo biológica, afectiva, social, volitiva e intelectual. Es decir, busca el desarrollo integral del infante en condiciones que ofrece seguridad, garantía y confianza para su adecuado desarrollo.

Por otra parte, está la intervención de los actores educativos y dentro de este grupo están los docentes quienes cumplen la función de facilitar, orientar, mediar el proceso del aprendizaje dentro del sistema educativo formal; con la ayuda de los padres de familia, las autoridades de la comunidad y otras instituciones sociales de base. Sin embargo, no todos los actores se encuentran involucrados en el proceso educativo; pues existen muchos factores limitantes como: sociales, culturales, económicos y políticos que no están organizados como para garantizar la formación del tipo de hombre que requiere la sociedad.

El desarrollo psicomotor depende en la mayoría de los casos de la maduración neurológica del niño; este desarrollo está ligado a las vivencias o experiencias tempranas de participación, de una alimentación adecuada, del contexto social donde se interrelaciona el niño o niña, de la cultura de crianza que implementan los padres de familia; de las oportunidades que

tiene el niño de participar en situaciones sociales, entre otros.

Sin embargo, a través de las actividades psicomotrices o de sus vivencias que tiene se va acercando al conocimiento, piensa actuando y de esa manera se va construyendo sus aprendizajes. Por lo mismo, es necesario que el niño explore y vivencie situaciones de su entorno social inmediato, este hecho lo llevará al conocimiento de su cuerpo y desde luego al desarrollo de su autonomía, de esa manera aprende a tomar decisiones para poder actuar en el mundo inmediato.

Por otro lado, existe factores relacionados con la carencia de espacios, medios e implementos adecuados y suficientes que facilite el trabajo de los estudiantes a recrear sus habilidades motoras que conlleven al desarrollo psicomotriz de los niños y niñas. Muchas veces las políticas implementadas por los gobiernos de turno y los gobiernos locales son insuficientes; por las mismas que las docentes se ven en la obligación de crear situaciones que posibiliten un adecuado desarrollo de las habilidades motrices gruesas y finas de los estudiantes, para que estén preparados para enfrentar la cultura letrada.

Por su parte, Lleiza (2010) considera que; “La manifestación de la persona a través de movimientos, hace que se considere inherente al acto motor; por lo mismo se hace necesario proponer actividades para fomentar el gesto como de expresión, sin negar la expresividad en actividades físicas” (p. 206)

Considerando el planteamiento de la autora, es importante indicar la participación del docente, que debe tener en cuenta que la manifestación de la persona humana conlleva los movimientos psicomotrices y este es parte de su vida, como puede hacer en el trabajo, cuando se recrea, cuando se desplaza, o

cuando manifiesta sus alegrías. Por lo tanto, la función docente está ligado al uso de las actividades psicomotrices como una estrategia que posibilite en desarrollo cognitivo, social, motriz, volitivo del niño.

En la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa del distrito de Chavín, durante la visita a las actividades de aprendizaje de los niños y niñas de 05 años de edad se pudo evidenciar limitaciones cuando se desplazan y en sus actividades de juego no demuestran agilidad, equilibrio y tono corporal adecuado; cuando realizan sus trazos o escritura no demuestra precisión y rapidez; así como cuando manipulan y exploran objetos no tiene la coordinación viso motriz, óculo manual; asimismo, cuando se desplazan o bailan no muestran un dominio de la lateralidad; también cuando juegan actividades de memoria se olvidan de la ubicación de los objetos.

Cuyas posibles causas esta relacionados a la metodología implementada por la docente de aula; la participación de los padres de familia, la carencia de espacios para realizar sus actividades psicomotrices; la implementación con los medios y materiales que posibiliten el desarrollo psicomotor de los niños y niñas. Las posibles consecuencias están relacionadas en el desarrollo de las habilidades comunicativas, matemáticas, de personal social, el bajo rendimiento académicos.

Ante la problemática anteriormente expuesta y producto de la observación sistemática se formuló el siguiente enunciado del problema: ¿De qué manera las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo influyen en la mejora del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa – Chavín -2016?

1.1.2. Objetivo de la investigación

Para orientar el estudio se formuló el objetivo general que fue, determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín -2016.

Como objetivos específicos:

- Identificar el nivel del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín, mediante la prueba de entrada.
- Diseñar y aplicar las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín- 2016.
- Evaluar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión de coordinación de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.
- Verificar la eficacia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión lenguaje de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

- Contrastar el nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión motricidad de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

1.1.3. Justificación de la investigación

El estudio justifica por que surge de un problema latente en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, pues no existe un adecuado desarrollo psicomotor, condicionados por factores que están relacionados con el docente, los padres de familia y los mismos espacios de aprendizaje.

Por los mismo en el campo *teórico*, establece que existe una etapa del desarrollo infantil en la que el niño forma su pensamiento intelectual, afectivo a partir de sus movimientos y experiencias con su cuerpo. Es decir que todo lo sentimos, percibimos, hacemos se traduce en una organización mental que permite la maduración neurológica, desarrollo motor, afectivo, emocional y mental. Las mismas que sirven de soporte y antecedente para las futuras investigaciones educativas.

En lo metodológico, permite que los docentes se implementen con un conjunto de estrategias diseñadas que faciliten el desarrollo de las tres dimensiones de la psimotricidad: coordinación visomotora, lenguaje y motricidad. Además, se cuenta con instrumentos válidos y confiables que pueden ser utilizado en las futuras investigaciones en el campo de la educación.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes del estudio

A nivel internacional, podemos localizar los estudios de Garrido y Alvarado (2007), quienes realizaron un estudio de tipo cuantitativo descriptivo: cuyo objetivo fue, comparar los factores psicosociales asociados al riesgo y retraso del desarrollo psicomotor entre los niños mapuche. En una muestra de 44 niños. concluye que, el 75% de los niños presentan riesgo en su desarrollo, con mayor incidencia en el área de lenguaje (54,9%), seguida del área motora, de coordinación y social. Es decir que el desarrollo psicomotor implica una mayor utilidad de en las habilidades comunicativas.

Por su parte Franco (2005), desarrolló un estudio de tipo cuantitativo – descriptivo; cuyo objetivo fue, conocer el desarrollo de habilidades motrices básicas en educación inicial, en una muestra de 20 niños, del estado de Mérida – Colombia. Concluye que, la mayoría de los niños muestra poco nivel aceptable en su desarrollo motor, siendo los estadios predominantes los pre escolares, por lo que amerita la necesidad de generar métodos, técnicas y estrategias que ayuden al docente elevar el nivel del desarrollo psicomotor del niño. Como se puede ver el problema se muestra en el desarrollo psicomotor en pre escolares, las mismas que requieren una atención especial por ser un nivel donde se inicia su desarrollo.

A nivel nacional, podemos encontrar a Silva (2011) en su estudio referido al desarrollo psicomotor de niños de 5 años, de Huancayo, estudio de tipo cuantitativo, descriptivo; cuya muestra estuvo conformada por 60 niños y niñas.

Concluye que, que los proyectos vivenciales ayudan a los niños a mejorar su desarrollo psicomotor a diferencia del que no se aplica. Como se puede ver que el aspecto vivencial es lo más pertinente dentro de las estrategias, pues posibilita del desarrollo motor, posibilitando elementos que van reforzar a las habilidades y destrezas que utilizarán cuando realizan otras actividades cotidianas.

Por su parte Jaimes (2006) realizó un estudio sobre las características del desarrollo psicomotor y el ambiente familiar, en la ciudad de Arequipa; estudio de tipo descriptivo de corte transversal; en una muestra de 32 niños y niñas de 3 a 5 años de edad. se suministró como instrumento el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI). Concluye que, que el desempeño del desarrollo psicomotor de los niños en las áreas de: coordinación, lenguaje y motricidad son normales. Por las misma que se puede deducir que el ambiente familiar es un factor importante en el desarrollo psicomotor, pues propicia vivencias o situaciones en las que participan sus hijos.

A nivel local, considero la de Sánchez y Bayona (2010), en su tesis para obtener el título de educación titulada: “La expresión corporal en la enseñanza artística y el logro de las capacidades psicomotoras en los alumnos de 05 años de Educación Inicial en la ciudad de Huaraz”, donde se trabajó la expresión corporal en la enseñanza mediante una metodología apropiada, que permite el desarrollo artístico integral y el logro de las capacidades psicomotoras; obteniendo como resultado la participación plena y activa de los educandos en el desarrollo de las habilidades motrices que son básicos para el futuro aprendizaje.

Huanco y Tamara (2010). En su trabajo de investigación titulada: “La

actividad psicomotriz y su valor educativo en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina en los alumnos de 05 años de edad en la institución educativa Inicial “CISEA de Nicrupampa - Huaraz. Demostró que la práctica sistemática de la expresión corporal, mejora óptimamente el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa, el nivel social y cultural del educando, obteniendo como resultado que el desarrollo de la psicomotricidad en el niño juega un papel preponderante, pues influye en el desarrollo intelectual, afectivo y social. En este caso se evidencia el papel fundamental del desarrollo psicomotor que posibilita al niños o niña enfrentar situaciones en su vida cotidiana.

2.2. Bases teóricas

Las bases teóricas están fundamentadas con los aportes Walon, Piaget y Vigotsky.

Díaz (2015) menciona que; “Walon considera que la mente humana es el resultado de la confluencia de lo biológico y lo social y el desarrollo cognitivo de una persona está relacionado con el desarrollo emocional y comportamental y el desarrollo motor” (p.89)

Desde el punto de vista del autor, la mente humana está relacionado con una estructura biológica, pero tiene que ver el aspecto social, es decir la interrelación con los demás, el contexto social donde se desarrolla; asimismo lo cognitivo es producto de las experiencias y vivencia motrices que realiza el ser humano desde pequeño, pero sin dejar de lado las emociones y sus sentimientos que van marcando como un hito dentro del desarrollo de su personalidad.

Se establece que el desarrollo de la iniciativa y la autonomía en el niño está

relacionado a la voluntad propia de asumir y decidir de lo que va hacer; con relación a los juegos, los espacios, los objetos, la compañía, las preferencias; estas le permitirán descubrir sus propias habilidades de realizar una acción, de construir sus posturas y el desplazamiento, logrando un dominio paulatino de su propio cuerpo y por lo tanto el desarrollo de sus habilidades motrices.

Por su parte Piaget (1936) sostiene que; “Mediante la actividad corporal el niño piensa, aprende, crea y afronta sus problemas, por lo que el periodo es irrepetible” (p.89).

Es cierto que el desarrollo del infante obedece a estadios y etapas, pues es gradual, pero todo depende de las condiciones favorables que se establecen para su desarrollo y que en esta juega papel importante las vivencias o la interrelación con los seres u objetos de su entorno inmediato.

Asimismo Arnaiz (1999) menciona que; “ (...), una acción pedagógica y psicológica que utiliza la acción corporal con el fin de mejorar o normalizar el comportamiento general del niño, facilita el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad” (p.43)

Desde este punto de vista, las actividades pedagógicas que realiza el o la docente debe estar sujeto a situaciones vivenciales con el apoyo de objetos concretos donde el niño haciendo uso de su corporeidad, realiza las indagaciones en su contexto, por lo mismo que manipula, juega, describe y este hecho le permite un desarrollo motor.

2.2.1. Desarrollo Psicomotor

2.2.1.1. Concepto del desarrollo psicomotor.

Haeussler & Marchant (2009) considera que: “Es la madurez psicológica y motora que tiene el niño en relación a áreas como: coordinación visomotora, lenguaje y motricidad, está relacionada a otros aspectos que hacen más complejo dicho desarrollo para la praxis en la vida diaria” (p.13)

Tomando como referencia el punto de vista del autor se puede decir que, cuando se habla del desarrollo psicomotor es importante tener en cuenta la madurez del niño; este involucra el desarrollo neurológico que es producto de vivencias y experiencias en condiciones favorables que le va permitir un desarrollo psicológico. Cuando se trata de lo psicomotor se ve que se incorporan dos elementos que es el psicológico y el motor, es decir que va ligado al desarrollo del pensamiento y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

En los estudios realizados Piaget (2008) considera que; “El aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se construye a partir de la actividad motriz del niño en los primeros años de vida” (p. 117).

Desde esta perspectiva, el desarrollo psicomotor se desarrolla por etapas irrepetibles, pero en este contexto juega un papel preponderante las condiciones o medios de apoyo. Está comprobado que cuando juega el niño, vivencia con objetos reales y concretos va desarrollando la motricidad, pero además se va formando el aspecto de la inteligencia y conocimiento. Por esta situación hoy en las escuelas el niño tiene un espacio llamado la hora de juego, las mismas que son aprovechadas desde el punto de vista pedagógico para ir construyendo la personalidad del infante.

Por su parte Cobos (2006) menciona que; “La madurez está relacionada con los físico y psíquico, teniendo que ver tanto con las leyes biológicas como con aspectos interactivos susceptibles de estimulación y aprendizaje, lo que genera el control propio del cuerpo para la acción” (p.21)

Como se puede ver, en este caso el autor cuando propone el punto de vista sobre desarrollo psicomotor pone en tela de juicio la madurez como la relación físico y psíquico. Entonces ve que las condiciones biológicas es uno de los aspectos importantes y las estructuras mentales que se van formando como producto de las experiencias que va teniendo en niño. Sin embargo, es interesante tener presente la interrelación con las cosas u objetos de su entorno inmediato, las oportunidades de hacer en compañía de otros, en esa interrelación se van desarrollando otras habilidades que van complementando su aprendizaje.

Asimismo, Jaimes (2006) considera que; “Es el proceso continuo a lo largo del cual el niño adquiere progresivamente las habilidades que le permiten una plena interacción con su entorno; este proceso es secuenciado, progresivo y coordinado” (p. 13)

Lo que se puede extraer es, que el infante adquiere habilidades en forma gradual, y que el desarrollo psicomotor es progresivo. Tomando estos términos de gradual y progresivo son las actividades las que se proponen en las escuelas, para generar experiencias en el niño para que se vaya apropiando de su entorno inmediato, en el afán de construir y jugar desarrollará habilidades psicomotoras las mismas que utilizará cuanto enfrenta situaciones en su vida cotidiana.

2.2.1.2. Factores que condicionan el desarrollo psicomotor.

Dentro de los factores que condicionan Linares y Calderón (2008) mencionan que; “Los factores del desarrollo psicomotor son aquellos elementos como los biológicos que actúan relacionándose entre sí” (p.56).

Este factor biológico que viene a ser la constitución orgánica, presenta una carga genética lo que permite el desarrollo o maduración del sistema nervioso central y este a su vez el oportuno desarrollo psicomotor, cuyo estudio es tratado en la actualidad a través de la neurociencia.

Por su parte Muñoz (2003) considera que; “El sistema nervioso comprende dos estructuras: el sistema nervioso central (SNC) y el sistema nervioso periférico (SNP). El SNC, conformada por la médula y el cerebelo. Siendo el cerebro humano un órgano esponjoso conformado por el tallo cerebral, que está conformado por el bulbo raquídeo y mesénfalo; el cerebelo (cerebro pequeño) y el cerebro (procéfal), estructurado por el tálamo, el hipotálamo, el sistema límbico y la corteza cerebral.

Por su parte SNP, conformado por los nervios sensoriales encargadas de llevar la información del medio ambiente al cerebro, y por medio de los motores se trasmite la información del cerebro a los músculos que conforman el cuerpo humano y a las glándulas del cuerpo.

En este contexto encontramos a componente básico del sistema nervioso, que son las neuronas; las mismas que existe en una cantidad de billones de células que los conforman.

Es importante determinar que en este contexto el desarrollo del cerebro es muy importante, porque es la fuente de los procesos psíquicos. (...); la

maduración de manera progresiva de lo que conforma las partes del cerebro, siguen procesos que van posibilitando un adecuado control voluntario de sus acciones sobre los objetos. Por lo mismo se dice que el proceso de maduración es un proceso gradual y controla funciones como: el control postural, control motor, el desarrollo del lenguaje, entre otros. (Medina y otros, 2012).

De acuerdo al punto de vista de los autores es que, el desarrollo cerebral sigue un proceso, en franco ascendencia, cuyo desarrollo le posibilita cumplir ciertas funciones de los movimientos corporales; asimismo, existen factores que posibilitan la estimulación de la equilibración y aspectos emocionales, sociales, que determinan pas posibilidades educativas.

2.2.1.3. Dimensiones que conforman el desarrollo psicomotor

Referente a las dimensiones encontramos los aportes de Haeussler y Marchant (2009) quienes establecen como dimensiones básicas del desarrollo infantil: la motricidad, coordinación y el lenguaje.

Referente a la motricidad, Loli y Silva (2007) consideran como; “La acción del sistema nervioso central sobre los músculos que motiva sus contracciones” (p. 289).

Según los aportes del autor que el término motricidad está referido a la acción que ejerce nuestro sistema nervioso sobre los músculos del cuerpo humano generando por ese efecto ciertas contracciones que son determinados como movimientos que estos son realizados de manera voluntario.

Por su parte Haeussler y Marchant (2009) considera que; “Gran parte del mundo del niño está referido a los procesos de las nociones y capacidades

fundamentales y cuando pasa al control dominante se exterioriza; generando movimiento y control de las partes del cuerpo” (p. 13).

Entonces para los autores, los procesos de las nociones y capacidades fundamentales están referidos a la motricidad, este le permite establecer un control del mismo cuerpo y de sus partes que lo conforman, entonces quiere decir que los movimientos que realizan los niños son de manera voluntaria.

Según Piaget (1879 citado por Fonseca, 1996) establece que; “La motricidad infiere en la inteligencia verbal o reflexiva que reposa en la inteligencia sensorio motor. El movimiento constituye un sistema de esquema de asimilación y organiza lo real a partir de estructuras espacio-temporales y causales” (p.78).

Desde este punto de vista, las percepciones que presentan en los niños y así como, sus movimientos voluntarios tienen su origen en la relación del niño con su mundo exterior; al mismo tiempo, al elaborar una función simbólica en el niño genera el origen del lenguaje; luego la representación y finalmente el pensamiento en sí. Es decir que la motricidad está ligado al pensamiento.

Lo que niño vive lo integra mediante sus movimientos y por lo tanto es utilizado su cuerpo reflejando equilibrio y precisión en los movimientos; entonces, la inteligencia pasa a ser el resultado de las vivencias o experiencias que tiene el niño dentro de su contexto inmediato que genera lo que llama Piaget como adaptación.

La coordinación, según Loli y Silva (2007) viene a ser; la coordinación del movimiento que realiza entre los músculos y los mismos movimientos que pueden ser eficaces, estéticos, rítmicos y sincronizados. Sin embargo, esta

coordinación puede ser Viso- motora, que está directamente referido con la manipulación de los objetos, la coordinación entre la percepción y el movimiento; por lo mismo que la manipulación como una actividad física y motriz del niño juega un papel preponderante en la representación mental de los objetos.

La coordinación visomotriz según Loli y Silva (2007) está dada por; “Las acciones orientadas al logro progresivo y paulatino de las coordinaciones óculo manual y podal. Buscan la coordinaciones, habilidades y destrezas, requisitos para el aprendizaje de la lecto – escritura” (p. 78)

Desde este punto de vista podemos decir que la coordinación que presentan los niños se desarrollan de manera paulatina, las mismas que conforme transcurren y las experiencias que se presentan se convierten en habilidades y las destrezas en el dominio de las partes del cuerpo, más tarde una precisión de estos movimientos, hecho que les permite realizar acciones o tareas específicas utilizando en forma adecuada la corporeidad.

Por otra parte, el Lenguaje. “Es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano; permite comunicar información, significados, intenciones, pensamientos y peticiones, así como expresar sus emociones, interviniendo en procesos cognoscitivos: pensamiento, memoria, razonamiento, solución de problemas” (haeussler y Marchant, 2009)

Considerando los planteamientos, el lenguaje cumple una función importante desde el punto de vista que viene a ser la expresión que se realiza utilizando su corporeidad, esa manifestación articulada es acompañada de

aspectos paralingüísticos que generan una comprensión en el receptor. En los niños se inicia por la representación simbólica, como una manifestación de la actividad que realiza el niño.

Asimismo, el lenguaje según Cubero (2005) “se convierte en el sistema de signos, privilegiado para el desarrollo psicológico humano” (p. 86).

Entonces el lenguaje es un instrumento de relación consigo mismo y con los demás; desde una perspectiva psicológica es aquel que regula la propia acción del niño. Este lenguaje se va desarrollando paulatinamente en función a los estímulos que presenta en contexto donde se desarrolla el niño; además, es producto de las vivencias y experiencias que tiene el niño, este le permite incrementar el universo de su vocabulario.

2.2.1.4. Etapas del desarrollo psicomotor del niño

Según Yataco y Fuentes (2008) consideran que; “Las etapas del desarrollo del niño son: La etapa sensorio motriz, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales” (p.98)

Si bien el niño en la etapa sensorio-motriz. “La etapa sensorio motriz, es aquel periodo donde los niños muestran una intensa curiosidad por el mundo que les rodea, su conducta está dominada por las respuestas a los estímulos”. (Yataco y Fuentes, 2008)

Existe informaciones, que en el recién nacido el tono muscular es de flexión. Por lo mismo que permanece con sus brazos y piernas flectadas incluso durante todo el día; pues ocurre porque sus músculos no se encuentran fortalecidos. El recién nacido puede presentar una serie de reacciones llamados

reflejos musculares, que llevan a asumir ciertas conductas ya sea de defensa o de informaciones sensoriales.

A inicios del segundo mes de vida, el niño inicia a explorar sus propias sensaciones y movimientos; el niño puede levantar la cabeza, puede girar, patalea, y hasta mueve el brazo con más frecuencia y fuerza. Cuando llega a los 4 meses, puede hacer flexión para moverse; puede mantener fija la mirada; puede tomar los objetos y poderlo presionar; a los 5 meses ya puede trasladar, puede explorar visualmente el contexto que le rodea, es en esta etapa se inicia la etapa del suelo, donde el niño ejercita su psicomotricidad en busca de los objetos por lo mismo se inicia el desplazamiento dando inicio al desarrollo motor, sensorial y cognitivo.

A los 9 a 12 meses, el niño se prepara para pararse y posteriormente caminar. A los 2 años adquiere una mentalidad motriz; es decir que planifica las acciones que va a realizar, puede subir y bajar escaleras; en su motricidad fina mejora en la manipulación de los objetos de su entorno; puede jugar con la pelota y presionar el lápiz.

En la etapa pre operacional. “La etapa pre operacional, es aquel periodo donde los niños tienen un pensamiento mágico y egocéntrico” (Yataco y Fuentes, 2008).

Como se puede ver el desarrollo psicomotor se realiza con mayor nivel y de forma más variado, por lo mismo que los movimientos son más complejos y con mayor precisión dando posibilidad a aprendizajes que requieren mayor nivel de complejidad.

Según Mayorca y Lino (2002) menciona que; “Un afán de movimiento y

actividad constituye la base del aprendizaje. El lenguaje y la capacidad regulan las acciones motrices en forma progresiva” (p.89).

Como se puede ver la relación del niño con su medio, por llos mismo hacen que desarrolle su percepción, atención, memoria y otros procesos psicológicos. En esta etapa el medio donde se desarrolla influye significativamente. Por otra parte, el juego que realiza le permite un desarrollo de su lenguaje, pensamiento y la motricidad. Este hecho también como producto de la interrelación de los demás durante el desarrollo de sus juegos.

Por otra parte, el niño ya se siente seguro al poder caminar, tiene un control postural. Puede correr y graduar su velocidad, intensidad, fuerza; asimismo, puede frenar su movimiento, el equilibrio va en franco desarrollo, como consecuencia de los juegos y las actividades que realiza como parte de su experiencia y vivencia en su vida cotidiana.

López, et al (2001) considera que en esta etapa los niños van adquiriendo nuevas formas de interacción y con mayor competencia social en la interacción con sus compañeros, hacen práctica de la empatía, utilizan el lenguaje en el intercambio lúdico, aprenden las conductas sociales de ayuda y cooperación.

2.2.1.5. Propósitos de la educación psicomotriz

Los propósitos de la educación psicomotriz en la educación preescolar, deberán de atender: a la relación de su propio cuerpo, a la relación con los objetos, en relación a la socialización, en relación al espacio-tiempo y en relación al tiempo.

En relación al propio cuerpo

- Tomar conciencia del propio cuerpo a nivel global.
- Descubrir las acciones que puede realizar con su cuerpo de forma autónoma.
- Tomar conciencia de la actividad postural: activa y pasiva.
- Tomar conciencia de la tensión y distensión muscular.
- Reconocer los diferentes modos de desplazamiento.
- Descubrir el equilibrio.
- Favorecer la percepción del movimiento y de la inmovilidad.
- Tomar conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra.
- Descubrir a través de todos los sentidos las características y cualidades de los objetos.
- Vivenciar las sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas.
- Conocimiento, control y dominio de las diferentes partes del cuerpo, en sí mismo, en el otro y en imagen gráfica.
- Descubrir las acciones que pueden realizar con las diferentes partes del cuerpo.
- Aplicar el movimiento motor fino por medio de la expresión plástica como plasmación de la vivencia corporal.

En relación a los objetos

- Descubrir el mundo de los objetos.
- Conocer el objeto: observación, manipulación, etc.
- Descubrir las posibilidades de los objetos: construcción.
- Mejorar la habilidad manipulativa y precisa en relación con el objeto.
- Desarrollar la imaginación por medio de los objetos.

- Descubrir la orientación espacial. El niño como punto de referencia del mundo de los objetos.

En relación a la socialización

- Aplicar la comunicación corporal y verbal: relación niño-niño y relación niño- adulto.
- Relacionarse con los compañeros: responsabilidad, juego, trabajo, cooperativismo, etc.
- Descubrir la dramatización como medio de comunicación social: frases, sentimientos, escenas, interpretación de diferentes roles, etc.

En relación al espacio-tiempo

- Descubrir el suelo como un punto de apoyo.
- Captación del plano horizontal, vertical e inclinado.
- Captación de medida natural y espacio limitado.
- Descubrir las nociones de: dirección, situación, sucesión, distancia, duración y límite.

En relación al tiempo

- Descubrir la secuencia temporal: pasado, presente y futuro reciente.
- Descubrir el ritmo espontáneo.
- Adaptación del movimiento a un ritmo dado.
- Distinguir esquemas rítmicos.

2.2.1.6. Psicomotricidad como base para la educación para la vida.

Como se puede ver que la psicomotricidad es un elemento fundamental,

pues prepara al niño para que pueda enfrentar su vida. por la misma que las actividades que realizan los niños posibilita el desarrollo de las capacidades, habilidades y actitudes. Asimismo, como un elemento para la detección oportuna de limitaciones que van contribuir en su desarrollo biológico, psicológico y social.

Por lo mismo, la psicomotricidad desde el nivel de educación inicial constituye un elemento para enfrentar aspectos negativos del sistema de la educación tradicional, ya que la educación integral requiere un desarrollo armónico de los educandos en edad escolar. (Loli y Silva, 2007)

Por lo mismo la psicomotricidad está fundamentada en los fundamentos y principios básicos de la pedagogía moderna; por lo mismo que responde a las necesidades y posibilidades de los niños y niñas a una interacción con su cuerpo y su medio en un corto, mediano y largo plazo, para desarrollar actitudes y habilidades, posibilitando una preparación que le servirá como un proyecto de vida.

En este contexto, incentiva a los estudiantes a realizar la exploración, observación, experimentar, cuestionar, producir y crear nuevos conocimientos para propiciar el desarrollo y mejorar su calidad de vida. por lo mismo los estudiantes vivencian, experimentan la expresión de su corporeidad, al interactuar dentro de su contexto, al realizar actividades que combinan con sus juegos que les genera interés y alegría; de esta manera se estimula capacidades matemáticas, así como habilidades de comunicación, destinados a mejorar sus aprendizajes, en contextos reales.

Por otra parte, Aucouturier (2004) manifiesta que; “En las escuelas

se debe brindar al niño oportunidades para que se expresen y tengan un buen desarrollo. (...). Ayudar a superar sus angustias, miedos y sentir placer en sus acciones” (p. 96).

Por lo tanto, la práctica de la educación motriz exige ciertos criterios que se desarrollan con el objetivo que los procesos de aprendizaje dejen un lugar importante a la acción, una expresión libre, una actividad lúdica que utilice su cuerpo, su emoción y habilidades sociales. Siendo la práctica la que se alimenta a partir del movimiento y el juego; piense cuando va construyendo sus propios aprendizajes.

2.2.2. Actividades motrices como estrategia metodológica

2.2.2.1. Concepto de actividades motrices

La expresión corporal como la disciplina cuyo objeto es la conducta motriz con finalidad expresiva, comunicativa y estética en la que el cuerpo, el movimiento y el sentimiento se tienen como instrumentos básicos. Es una nueva forma de arte que tiene el cuerpo humano, su medio de expresión privilegiado y podría decirse que exclusivo.

Bruzzo (2008) define que la actividad motriz, es una nueva mirada sobre las producciones del niño quien, desde la perspectiva, es concedido como una unidad dinámica en la que convergen y se integran parámetros motrices, expresiones, afectos, intelectuales y sociales. Dicho de otro modo, sin la reapropiación del cuerpo no se puede alcanzar la unidad de la persona.

Profundizando algo más en la definición, Ordoñez (2008) precisa que la actividad motriz se trata de la acciones, cuyo ámbito disciplinar está en periodo

de delimitación; se caracteriza por la ausencia de modelos cerrados de respuesta y por el uso de métodos no directivos sino favorecedores de la creatividad e imaginación, cuyas tareas pretenden la manifestación o exteriorización de sentimientos, sensaciones e ideas, la comunicación de los mismos y del desarrollo del sentido estético del movimiento.

2.2.2.2 Características de las actividades motrices

En la actividad motriz según Ordoñez, (2008) se considera las siguientes características como parte esencial de su aprendizaje.

1. La mímica: Toma elementos de la expresión corporal, pero hace especial uso del cuerpo y de los gestos faciales, para contar una historia, representar una situación o describir un personaje.
2. La Relajación: Hace uso de las técnicas de respiración y de la distribución de las tensiones musculares para contribuir así al bienestar físico, psicológico y a la toma de conciencia de las distintas partes del cuerpo.
3. La Representación dramática: Hace uso de la expresión corporal, la mímica y la expresión oral para interpretar un papel.

2.2.2.3. Finalidad y objetivos de las actividades motrices

Según Ordoñez (2008), la Expresión Corporal tiene como finalidad:

1. Ejercitar los movimientos del cuerpo para desarrollar la lateralidad y la motricidad gruesa.
2. Adquirir expresión gestual.
3. Tomar conciencia del cuerpo en relación con el espacio y el tiempo.
4. Obtener mayor control de postura, equilibrio y capacidad de desplazamiento.

5. Favorecer el ritmo y las destrezas de imitación.

Entre los objetivos de la actividad motriz Stokoe (2001) menciona los siguientes:

1. Desarrollo personal, búsqueda del bienestar psico-corporal con uno mismo.
2. Aprendizaje de códigos y significados corporales.
3. Manifestación y exteriorización de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos, etc.
4. Comunicación de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos
5. Desarrollo del sentido o intención estética (artística, plástica) del movimiento.

2.2.2.4. Las estrategias metodológicas.

Las estrategias metodológicas están referidos a las estrategias que aplican los docentes cuando ayudan o realizan la mediación en el proceso docente, muchas de diferencian por la participación de los estudiantes, por la misma característica de la actividad, las áreas que se desarrollan, los medios que se utiliza como recursos, el tiempo destinado para su ejecución entre otros.

Según Bolívar (2006) considera que; “La aplicación de las estrategias lúdicas, priorizan el trabajo docente en cualquier nivel educativo; representa la oportunidad de trabajo en empresas, programas y comunidades” (p.134)

Por lo tanto, las áreas de la psicomotricidad son el esquema corporal, lateralidad, equilibrio, espacio, tiempo – ritmo, motricidad gruesa y motricidad fina, donde:

El esquema corporal. Viene a ser el conocimiento y la relación mental que la persona tiene sobre su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños y niñas se identifiquen con su propio cuerpo, se expresen a través de su

cuerpo, lo utilicen como un medio de expresión y base para el aprendizaje de nociones y relaciones.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis General

Hi: Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo influyen significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

Ho: Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo no influyen significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

3.2. Hipótesis específicas

Hi1: Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

Ho1 : Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo no influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

H_{i2} : Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

H_{o2} : Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio – cognitivo no influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

H_{i1} : Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

H_{o3} : Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio – cognitivo no influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

El diseño seleccionado en el presente estudio es el diseño pre experimental, de pre test y post-test con un solo grupo (Sánchez y Reyes, 1998). Dicho diseño responde al siguiente esquema:

O₁ X O₂

Donde:

O₁ = Pre test, resultados antes de la aplicación de la expresión corporal.

X = Aplicación de la variable independiente (Actividades motrices como estrategia metodológica)

O₂ = Post test, resultados después de la aplicación de la expresión corporal

4.2. Población y Muestra

4.2.1. Población

La población estuvo constituida por todos los niños y niñas de educación inicial de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín.

Tabla 1: Población

SECCIÓN	Género		TOTAL
	Varones	Mujeres	
Las Mariposas	8	8	16

Fuente: Estadística escolar 2016

4.2.2. Muestra

La muestra de estudio, fue población censal; según los criterios básicos que definen sus características socioeducativas (Sánchez y Reyes, 1998). En ella participaron todos los niños de y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

4.3.1. Definición de las variables

a) variable Independiente: Actividades motrices

Es el conjunto de actividades corporales que realizan de diferentes formas organizadas, que generan movimiento corporal en diferentes niveles que posibilitan el desarrollo psicomotor, afectivo-relacional y cognitivo del niño. (Ordoñez, 2008)

b) Variable dependiente: Desarrollo psicomotor

Es la madurez de aspectos psíquicos y motrices del ser humano teniendo en cuenta aspectos biológicos y ambientales. Sus dimensiones son tres áreas básicas: coordinación visomotora, lenguaje y motricidad gruesa y fina (Haeussler & Marchant, 2009)

4.3.2. Operacionalización de las variables

Variable	Dimensión	Indicadores	Instrumento
VI. Actividades Motrices	Juegos motrices	Destreza física	Encuesta
		Coordinación de movimientos	
		Trabajo en equipo	

	Juegos simbólicos	Lenguaje	
		Seguridad	
		Sensomotricidad	
		Creatividad	
	Juegos de expresión	Articulación	
		Fluidez	
		Coherencia	
VD. Desarrollo psicomotor	Coordinación	Coger y manipular objetos	Escala de estimación
		Construir torres con cubos	
		Enhebrar	
		Reconocer y copiar	
		Trasladar un vaso con agua	
		Abotonar y desabotonar	
	Lenguaje	Ordenar tamaños	
		Definir palabras	
		Verbalizar acciones	
		Describir escenas	
		Nombrar objetos	
		Comprender preposiciones	
	Motricidad	Razonar analogías	
		Coger objetos	
		Saltar con un pie	
		Caminar en puntas	
		Pararse en un pie	
		Caminar adelante	
		Caminar atrás	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas

La técnica que se aplicó para el proceso de recolección de datos fue la observación; Velásquez y Rey (2007) define como: “Una percepción intencionada e ilustrada d un hecho o un conjunto de ellos; intencionada porque se hace con un objetivo, ilustrada porque va guiada de algún cuerpo de conocimientos” (p. 157).

En este caso estuvo relacionado al desarrollo psicomotor.

4.4.2. Instrumentos

El instrumento estuvo relacionado con la escala de estimación, que estuvo conformado por 20 ítems referidos a las dimensiones coordinación, lenguajes y motricidad. Las mismas que fueron validados mediante juicio de expertos, conformadas por dos docentes de la especialidad, que evaluaron el contenido del instrumento de evaluación de la variable dependiente (Desarrollo psicomotor).

4.5. Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

En esta fase se utilizó el Programa Estadístico SPSS versión 21 con la finalidad de clasificar, ordenar, codificar y tabular los datos estadísticos; luego se presentaron los resultados en tablas y figuras estadísticas, que sirvieron para el análisis e interpretación de resultados.

Para la estadística descriptiva se tomó en cuenta los resultados de los niños en las dimensiones del desarrollo psicomotor obtenido en el test, elaborándose tablas de frecuencias que permiten observar el porcentaje que han mejorado su desarrollo psicomotor en cada dimensión al realizar comparaciones entre el pre test y pos test.

Para la estadística inferencial y hallar la significatividad de resultados se aplicó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para el pre test y post test del desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, lenguaje

y motricidad; donde se observa que no hay distribución normal en los datos, motivo por el cual se eligió la Prueba no Paramétrica de Wilcoxon para el análisis de los resultados.

Finalmente se interpretaron los datos y se comprobó la efectividad de la expresión corporal como estrategia, para dar el informe final de la investigación.

4.6. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>Problema General ¿De qué manera las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo influyen en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL Las actividades motrices como estrategia metodológico con enfoque socio- cognitivo influyen significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 Chilcapampa -- Chavín – 2016.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Actividades Motrices Indicadores Juegos motrices Juegos simbólicos Juegos</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE Desarrollo psicomotor Indicadores Coordinación Lenguaje Motricidad</p>	<p>Tipo Diseño Pre experimental O₁ X O₂ Población Todos los niños y niñas de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° Muestra 16 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín 2016. Técnica Observación Instrumento Escala de</p>
	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Identificar el nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016, mediante una prueba de entrada. Diseñar y aplicar las actividades motrices como</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años de la Institución</p>		

	<p>estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo para la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.</p> <p>Evaluar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.</p> <p>Verificar la eficacia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín –2016.</p> <p>Contrastar el nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016</p>	<p>Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.</p> <p>Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.</p> <p>Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo influyen significativamente en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.</p>		<p>estimación</p>
--	--	--	--	-------------------

4.7. Principios éticos

De acuerdo a Pollit y Hungler (1998), se consideraron los siguientes principios éticos de la investigación:

Principio de Justicia: Comprendió el trato justo antes, durante y después

de su participación, por lo cual fue justa la selección de participantes, sin prejuicios.

El trato respetuoso y amable siempre enfocando el derecho a la privacidad y confidencialidad garantizando la seguridad de las personas. Por ello se respetó el anonimato; pues se aplicó la ficha de observación de manera anónima y la información obtenida es sólo para fines de la investigación. La privacidad, porque toda la información obtenida en el presente estudio se mantuvo en secreto y se evitó ser expuesto, respetando la intimidad de los niños.

Honestidad: se informó a los niños y docentes los fines de la investigación, cuyos resultados se encuentran plasmados en el presente estudio.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

En el presente estudio los resultados se han organizado en función a los objetivos de la investigación.

5.1.1. Del objetivo general

Determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

TABLA N° 01

Distribución del nivel de desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

Niveles	Intervalos	Pre Prueba		Post Prueba	
		f	%	F	%
Bueno	(16 – 20)	0	0	6	37
Regular	(11 – 15)	2	12	10	63
Deficiente	(0 – 10)	14	88	0	0
TOTAL		16	100	16	100

Fuente: Pre y Post prueba aplicada a los niños y niñas de 05 años de edad, 2016.

DESCRIPCIÓN

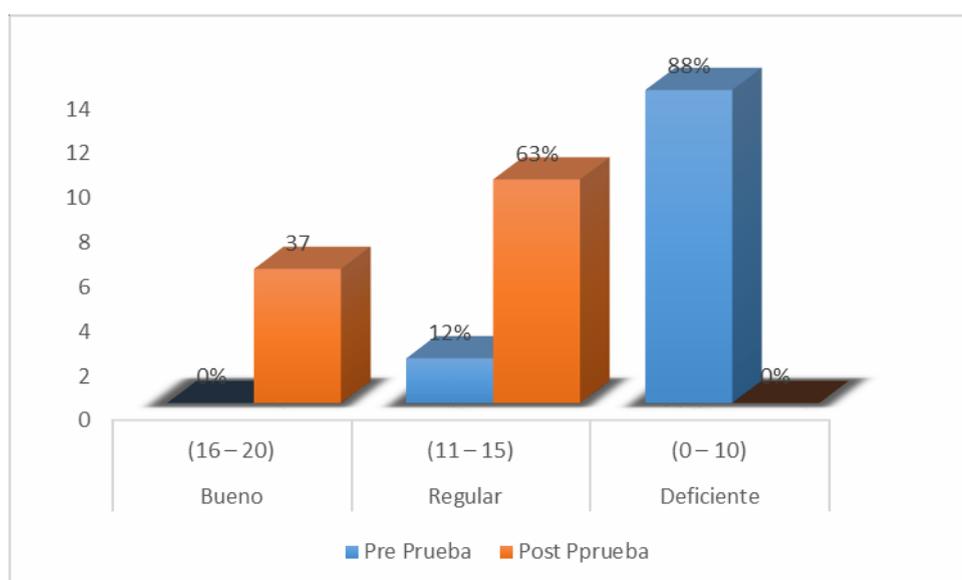
En la tabla N° 1 y Figura N° 1, se puede ver, que de un total de 16 niños y niñas de 5 años de edad que representan el 100% de la muestra de estudio, se encuentra los siguientes resultados.

En la pre prueba del 100% de la muestra total un 88% de estudiantes se encuentran ubicados en el nivel Deficiente y un 12% se

encuentran en el nivel Regular. Sin embargo, en la post prueba un 63% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 37% en el nivel Bueno. Lo que indica que inicialmente los niños y niñas presentan dificultades en la coordinación, en el dominio del lenguaje y el desarrollo de la motricidad; luego del desarrollo de las actividades motrices los niños y niñas han mejorado significativamente en su desarrollo psicomotor, lo que indica que el programa experimental de actividades motoras fue significativo.

FIGURA N° 01

Distribución de niveles del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.



Fuente: Tabla N° 01

5.1.2. De los objetivos específicos

a) Identificar el nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016, mediante una prueba de entrada

TABLA N° 02

Distribución del nivel de desarrollo del desarrollo motor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016, en la pre prueba.

Niveles	Intervalos	Pre Prueba	
		f	%
Bueno	(16 – 20)	0	0
Regular	(11 – 15)	2	12
Deficiente	(0 – 10)	14	88
TOTAL		16	100

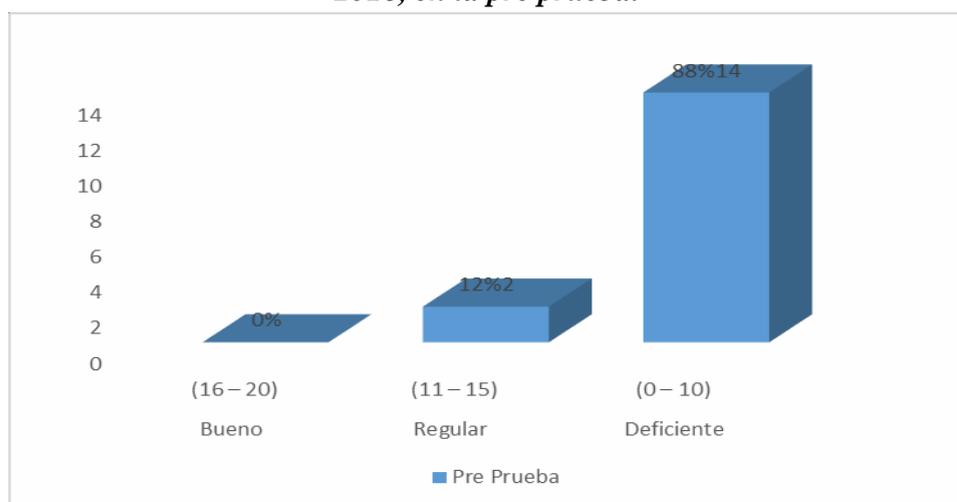
Fuente: Pre prueba aplicado a niños y niñas de 5 años de edad 2016.

DESCRIPCIÓN

En la tabla N° 2 y figura N° 2 se puede ver que de un total de 16 niños y niñas que representan el 100% de la muestra de estudio. El 88% se ubican en el nivel Deficiente y un 12% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular; por lo mismo que presentan dificultades en el desarrollo de la coordinación, dominio del lenguaje y desarrollo de la motricidad.

FIGURA N° 02

Distribución del nivel del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016, en la pre prueba.



Fuente: Tabla N° 02.

b) Diseñar y aplicar las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo para la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016

TABLA N° 03

Distribución de los niveles de efectividad de las actividades motrices en la mejora del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

		SESIONES DE APRENDIZAJE																			
NIVELES	INTERVALOS	Sesión1		Sesión2		Sesión3		Sesión4		Sesión5		Sesión6		Sesión7		Sesión8		Sesión9		Sesión10	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Bueno	(16 – 20)	0	0	0	0	0	0	0	0	2	12	2	12	3	19	4	25	5	31	6	37
Regular	(11 – 15)	2	12	3	19	5	31	7	44	6	38	8	50	9	56	10	63	11	69	10	63
Deficiente	(0 – 10)	14	88	13	81	11	69	9	56	8	50	6	38	4	25	2	12	0	0	0	0
TOTAL		16	100	16	100	16	100	16	100	16	100	16	100	16	100	16	100	16	100	16	100

Fuente: resultado de la evaluación en las sesiones de aprendizaje.

DESCRIPCIÓN

En la tabla N° 3 y Figura N° 3, se puede ver que, de un total de 10 sesiones de aprendizaje, los niños y niñas de 05 años de edad de la institución educativa inicial de Chilcapampa, Chavín, durante la evaluación obtuvieron los resultados siguientes:

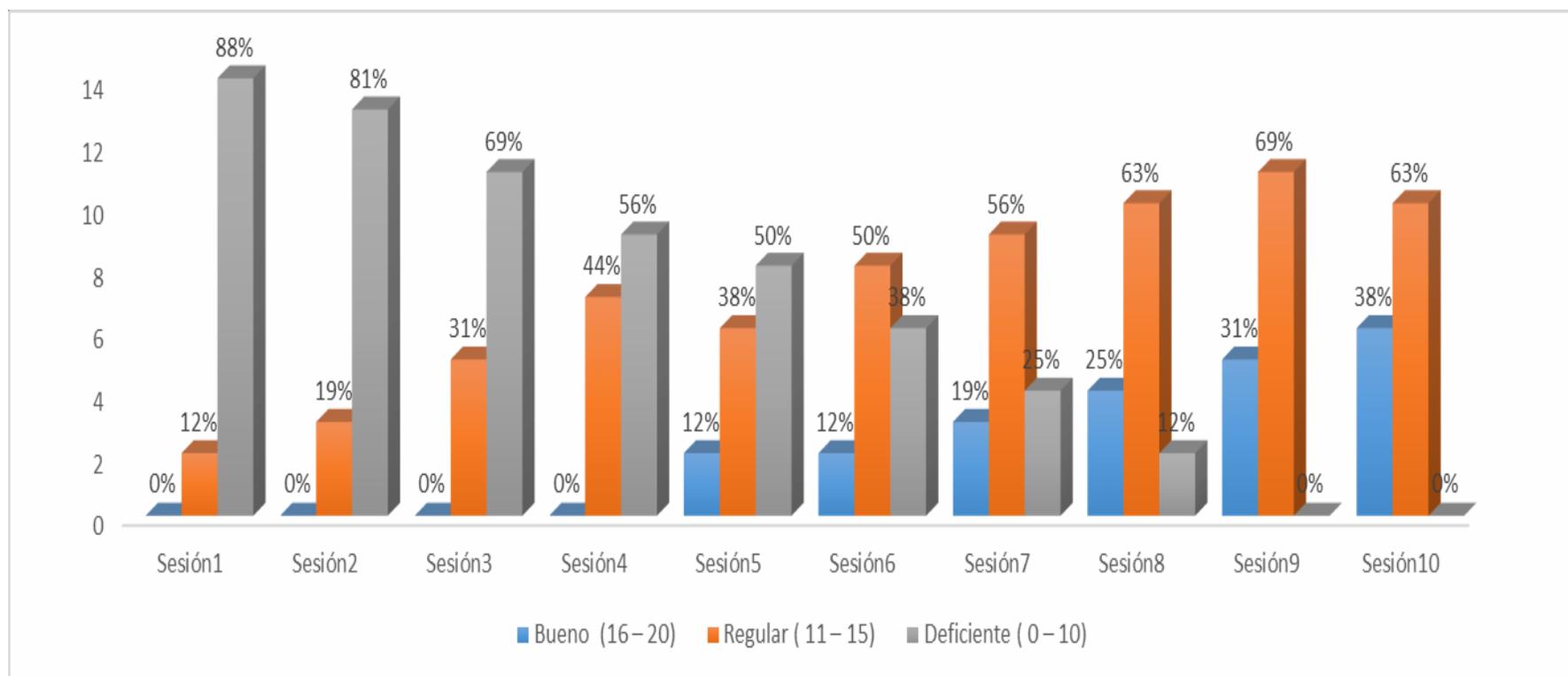
En la ejecución de la sesión 1, el 88% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 12% en el nivel Regular. En la

sesión 2, el 81% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 19% se ubican en el nivel Regular. En la sesión 3, el 69% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 31% se ubican en el nivel Regular. En la sesión 4, el 56% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 44% se ubican en el nivel Regular. En la sesión 5, el 50% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente, un 38% se ubican en el nivel Regular y un 12% en el nivel Bueno. En la sesión 6, el 38% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente, un 50% en el nivel Regular y un 12% en el nivel Bueno. En la sesión 7, el 25% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente, el 56% en el nivel Regular y un 19% en el nivel Bueno. En la sesión 8, el 12% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente, un 63% en el nivel Regular y un 25% en el nivel Bueno. En la sesión 9, el 69% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y el 31% en el nivel Bueno y en la sesión 10, el 63% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 37% en el nivel Bueno.

Como se puede ver que según avanza el desarrollo de las actividades experimentales aplicando las actividades motrices como estrategia metodológica se va mejorando gradualmente, esto nos hace ver que la aplicación de actividades motrices fue significativa.

FIGURA N° 03

Distribución de los niveles de efectividad de las actividades motrices en la mejora del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín, 2016



Fuente: Tabla N° 03

c) Evaluar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 476 de Chilcapampa, Chavín – 2016.

TABLA N° 04

Distribución de niveles de la dimensión coordinación de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, 2016

Niveles	Intervalos	Pre prueba		Post prueba	
		f	%	f	%
Bueno	(06 – 07)	0	0	13	81
Regular	(04 – 05)	5	31	3	19
Deficiente	(0 – 03)	11	69	0	0
TOTAL		16	100	16	100

Fuente: Pre y Post Prueba de los niños y niñas de 5 años 2016.

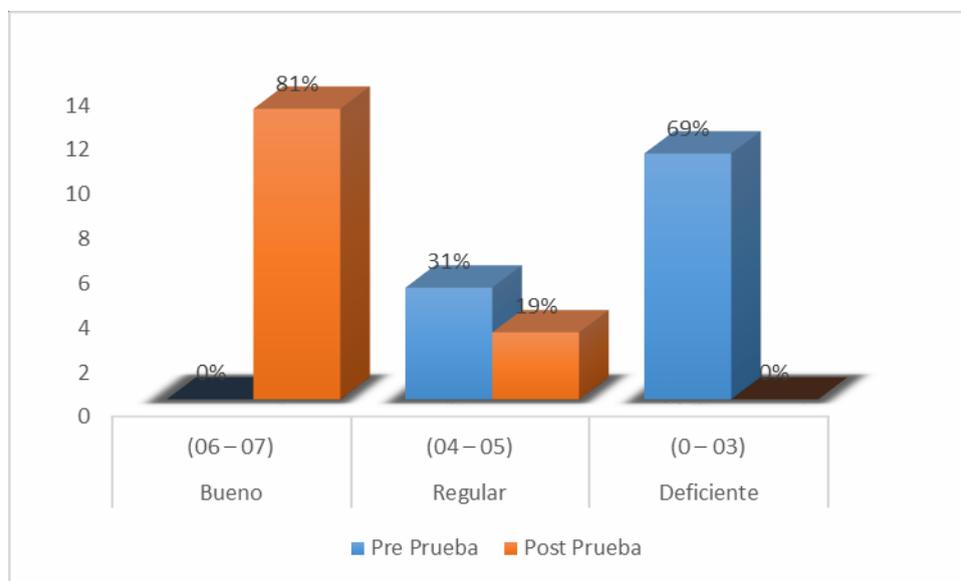
DESCRIPCIÓN

En la tabla N° 4 y figura N° 4, se puede ver el resultado de la dimensión coordinación de los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín, que son los siguientes.

En la pre prueba de un total del 100% de la muestra de estudio, el 69% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 31% en el nivel Regular. Mientras que en la post prueba un 19% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 81% en el nivel Bueno. Lo que indica que luego de la aplicación de las actividades experimentales los niños y niñas mejoraron el equilibrio en el traslado, construcción de torres enhebrado, desabotonar su vestido y copiado. Por lo que podemos determinar que las actividades experimentales fueron significativas para el niño.

FIGURA N° 4

Distribución de los niveles de la dimensión coordinación de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 476 de Chilcapampa, 2016



FUENTE: Tabla N° 04

d) Evaluar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016

TABLA N° 05

Distribución de los niveles de la dimensión lenguaje de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, 2016.

Niveles	Intervalos	Pre Prueba		Post Prueba	
		f	%	F	%
Buena	(06 - 07)	0	0	7	44
Regular	(04 - 05)	6	38	9	56
Deficiente	(0 - 03)	10	62	0	0
TOTAL		16	100	16	100

Fuente: Pre y Post prueba de los niños y niñas de 5 años 2016

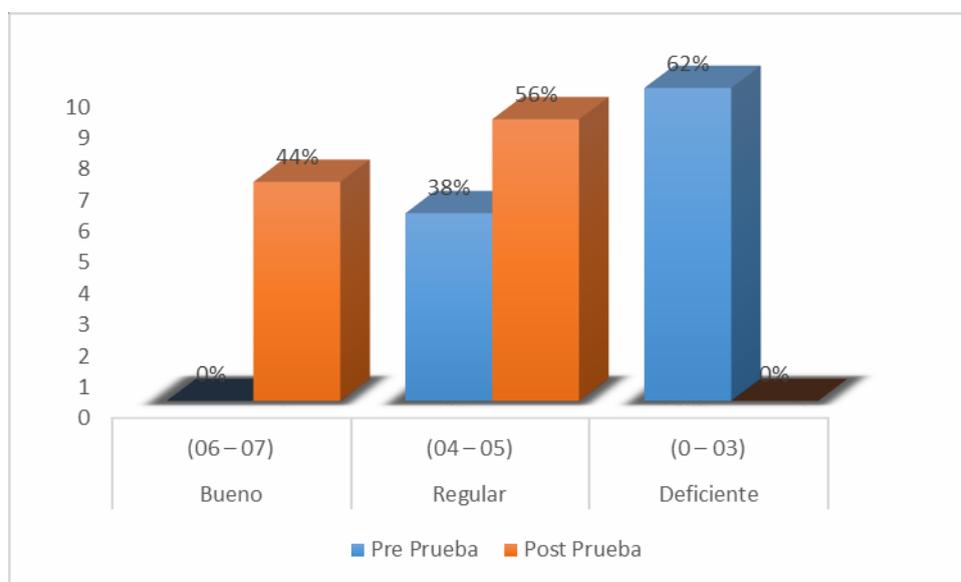
DESCRIPCIÓN

En la tabla N° 5 y figura N° 5, se puede ver, que en la dimensión lenguaje los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín, lograron los siguientes resultados.

De un total del 100% de niños y niñas de la muestra de estudio en la pre prueba el 62% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 38% se ubican en el nivel Regular. Sin embargo, en la Post Prueba el 56% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 44% en el nivel Bueno. Lo que indica que luego de la aplicación de las actividades experimentales los niños y niñas mejoraron el reconocimiento de objetos, nombrarlos, discriminar, verbalizar su nombre, dar respuesta a situaciones, describir escenas entre otros. Por lo que podemos determinar que las actividades experimentales fueron significativas para el niño.

FIGUAR N° 5

Distribución de los niveles de la dimensión lenguaje de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, 2016



FUENTE: Tabla N° 05

e) Contrastar el nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016

TABLA N° 06

Distribución de los niveles de la dimensión motricidad de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, 2016

Niveles	Intervalos	Pre Prueba		Post Prueba	
		f	%	f	%
Bueno	(05 – 06)	0	0	12	75
Regular	(03 – 04)	2	13	4	25
Deficiente	(0 – 02)	14	87	0	0
TOTAL		16	100	16	100

Fuente: Pre y Post prueba de los niños y niñas de 5 años 2016.

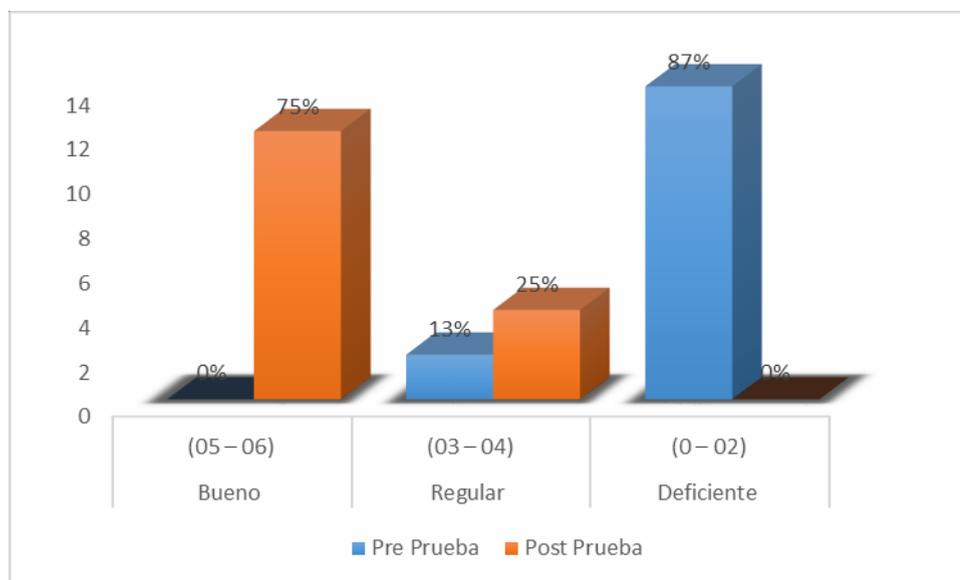
DESCRIPCIÓN

En la tabla N° 6 y la Figura N° 6, se puede ver, que en la dimensión motricidad los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, Chavín, obtuvieron los siguientes resultados.

En la pre prueba de un total del 100% de niños y niñas que conforma la muestra de estudio, el 87% de niños y niñas se ubican en el nivel Deficiente y un 13% en el nivel Regular. Mientras que en la Post Prueba el 25% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 75% en el nivel Bueno. Lo que indica que luego de la aplicación de las actividades experimentales los niños y niñas mejoraron en realizar saltos, lanzar pelotas, pararse en un pie, caminar hacia atrás, caminar en puntas de pies entre otros. Por lo que podemos determinar que las actividades experimentales fueron significativas para el niño.

FIGURA N° 6

Distribución de los niveles de la dimensión motricidad de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa, 2016.



Fuente: Tabla N° 6

5.2. Análisis de resultados

Referente al objetivo general. El objetivo general: Determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. En la Tabla N° 01 y Figura N° 01, se observa que de un total de 16 niños y niñas que representan el 100% de la muestra, en la prueba de entrada alcanzaron en un 100% un nivel deficiente. Sin embargo, en la prueba de salida el 100% de niños y niñas se ubican en el nivel bueno.

Fundamentada con los aportes de Ordoñez (2008) precisa que, la actividad motriz se trata de la actividad corporal que estudia las formas organizadas de la expresividad corporal, entendiendo el cuerpo como un conjunto de lo psicomotor, afectivo-relacional y cognitivo, cuyo ámbito disciplinar está en periodo de delimitación; se caracteriza por la ausencia de modelos cerrados de respuesta y por el uso de métodos no directivos sino favorecedores de la creatividad e imaginación, cuyas tareas pretenden la manifestación o exteriorización de sentimientos, sensaciones e ideas, la comunicación de los mismos y del desarrollo del sentido estético del movimiento. Asimismo, Lora y Flórez (1997) determinan que, el desarrollo psicomotor es la raíz del desarrollo de las potencialidades del niño, biológicas, psíquicas y sociales, teniendo una doble finalidad educativa el desarrollo del cuerpo como instrumento para poder actuar frente al mundo y frente a los aprendizajes y el desarrollo del cuerpo como lenguaje auténtico de comunicación con los demás.

Corroborada con los estudios de Huanco y Tamara (2010) titulada: “La actividad psicomotriz y su valor educativo en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina en los alumnos de 05 años en la Institución Educativa Inicial “Sabio Antonio Raimondi” - Huaraz”. Demostró que la práctica sistemática de la expresión corporal, mejora óptimamente el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa, el nivel social y cultural del educando de la Institución Educativa Inicial Sabio Antonio Raimondi, obteniendo como resultado que la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los

niños y las niñas. A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.

Referente al objetivo específico 1. Identificar el nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016, mediante una prueba de entrada. En la Tabla N° 02 y Figura N° 02 se puede observar que del 100% de niños y niñas de 05 años de edad en su totalidad se ubican en el nivel deficiente; por lo mismo que presentan dificultades en el desarrollo de la coordinación, dominio del lenguaje y desarrollo de la motricidad. Fundamentado con los aportes de Fonseca (1996) considera que, el desarrollo de la psicomotricidad es un campo complejo de numerosas funciones, donde el niño es considerado como un todo, como un ser de expresión. El desarrollo psicomotor es necesario para acceder a niveles superiores de pensamiento.

Corroboradas con el estudio de Navarro y Tiza (2001) cuyo propósito fue elaborar y comprobar la efectividad del programa Nuevo Amanecer para el desarrollo de habilidades psicomotoras del niño a través de la disciplina en la danza folclórica. La 9 muestra fue conformada por 36 niños entre los cuales eran 22 mujeres y 14 varones de 6 a 7 años de edad de 1er grado de primaria de la I.E. José Granda del distrito San Martín de Porres; a quienes se les aplicó como instrumentos de evaluación un registro de puntuaciones y el test de las áreas psicomotriz y danza y se les aplicó el programa. Finalmente se llegó a la conclusión que dicho programa favoreció el desarrollo de habilidades psicomotoras a través de las dimensiones de motricidad gruesa y fina, utilizando la danza folclórica.

En lo que concierne al objetivo específico 2. Diseñar y aplicar las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio- cognitivo para la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. Fundamentados con los aportes de Stokoe (2001) posibilita el desarrollo personal, búsqueda del bienestar psico-corporal con uno mismo; el aprendizaje de códigos y significados corporales; la manifestación y exteriorización de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos; la comunicación de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos y el desarrollo del sentido o intención estética (artística, plástica) del movimiento.

Corroborado con la investigación realizada por Oramas (2000) cuyo propósito fue proponer un programa de práctica psicomotriz para niños de 2 a 3 años. La muestra fue conformada por 14 niños venezolanos de la Guardería Villa Adriana (9 niños y 5 niñas), con edades comprendidas entre 1 año 9 meses y 3 años 3 meses, a quienes se les aplicó el programa. Se encontró que durante la práctica psicomotriz educativa se pudieron dar cambios significativos en cuanto a la relación que establecían con los parámetros psicomotores. Finalmente, también se evidenció que el docente juega un papel fundamental dentro de la práctica psicomotriz educativa. Tomando en cuenta estos aspectos se puede asegurar que la práctica psicomotriz educativa es una herramienta eficaz en la evolución psicomotora del niño.

En lo que respecta al objetivo específico 3. Evaluar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05

años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. En la Tabla N° 04 y Figura N° 04, se puede observar, que de un total del 100% de niños y niñas en la evaluación de entrada en su totalidad se ubican en el nivel deficiente. Sin embargo, en la evaluación de salida en un 100% se ubican en el nivel bueno. Fundamentado con los aportes de Bruzzo (2008) define que la actividad motriz, es una nueva mirada sobre las producciones del niño quien, desde la perspectiva, es concedido como una unidad dinámica en la que convergen y se integran parámetros motrices, expresiones, afectos, intelectuales y sociales. Por su parte Cobos, (2006.) considera que la coordinación es la capacidad de controlar conjuntamente los segmentos del cuerpo, ya que supone el ejercicio paralelo de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja.

Apoyados con el estudio realizado por López y Aldama (2002) sobre las actividades de educación física en educación infantil y la evaluación de la misma. En el artículo publicado se refieren la experiencia de evaluación de actividades motrices en educación infantil. Determinan que la evaluación se dé periódicamente de manera formativa que cumpla los criterios de adecuación, relevancia, veracidad, formativa, integrada y ética, pretendiendo integrar con los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para la evaluación proponen una ficha de seguimiento tanto individual como grupal donde priorizan cuatro factores importantes: sociabilidad, control corporal, habilidades física básicas y expresión, así presentan un modelo completo de ficha para los niños de tres años que ha sido usada en sus estudios. Concluyen con la importancia de la ficha para la evaluación de las actividades de las sesiones, recomendando que cada maestro

pueda agregar o adaptar la ficha según la realidad de su grupo y sesiones que realice

Referente al objetivo específico 4. Verificar la eficacia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. En la Tabla N° 05 y Figura N° 05, se puede observar que, de un total del 100% de niños y niñas en la evaluación de entrada en su totalidad se ubican en el nivel deficiente. Sin embargo, en la evaluación de salida en un 100% se ubican en el nivel bueno. Fundamentado en los aportes de Gassó. (2005) que considera que, todo ser humano corresponde a una unidad. El cuerpo y la mente nacen juntos y se desarrollan en común. Sus reacciones y actos puros les hacen depender al uno del otro. Así, el desarrollo psicomotor del niño va intrínsecamente ligado. Asimismo, Cubero, 2005) considera que, el lenguaje media la relación con los otros y además la relación con uno mismo, siendo una función psicológica superior reguladora a la propia acción. El desarrollo del lenguaje es paulatino evolucionando de acuerdo a los estímulos que haya en el ambiente y según la edad de los niños. El lenguaje va desarrollándose poco a poco y es importante el contexto donde se desenvuelve el niño.

Apoyadas con los estudios de Garrido y Alvarado (2007) cuyo propósito fue comparar los factores psicosociales asociados al riesgo y retraso del desarrollo psicomotor entre niños mapuche y no mapuche controlados en el programa de estimulación del Cesfam Panguipulli (Chile). La muestra de estudio corresponde a 44 niños y niñas, entre 12 y 59 meses que eran controlados en el

centro de salud, a quienes se les aplicó varios instrumentos de evaluación: un cuestionario, una ficha clínica, un tarjetón del programa infantil y el test TEPSI o EEDP, y se les aplicó sesiones de estimulación de desarrollo psicomotor. En la investigación se encontró que el 75% de los niños presenta riesgo en su desarrollo; el área del desarrollo que presenta mayor prevalencia de déficit corresponde al lenguaje (54,9%), seguida del área motora, de coordinación y social

Respecto al objetivo específico 5. Contrastar el nivel de influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo en el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. En la Tabla N° 06 y Figura N° 06, se puede observar que, de un total del 100% de niños y niñas en la evaluación de entrada en su totalidad se ubican en el nivel deficiente. Sin embargo, en la evaluación de salida en un 100% se ubican en el nivel bueno. Fundamentada con los aportes de Bolívar (2006) considera que, la aplicación de estas estrategias lúdicas, priorizan el trabajo de docentes de cualquier nivel educativo como aporte a la variedad metodológica, pero representan también una oportunidad para trabajar con funcionarios en las empresas, en programas de recreación y en general para personas que trabajen con diferentes comunidades. Por su parte, Fonseca, 1996) menciona que la motricidad constituye un sistema de esquemas de asimilación y organiza lo real a partir de estructuras espacio-temporales y causales. Las percepciones y los movimientos, al establecer relación con el medio exterior, elaboran la función simbólica que genera el lenguaje y éste último dará origen a la representación y al

pensamiento.

Corroborado con los estudios de A nivel nacional, encontramos la de Silva (2011) en su investigación comprobó que el desarrollo psicomotor de niños de 5 años, de dos Instituciones Educativas se diferencian, ya que en una se sigue el proyecto de innovación de psicomotricidad vivencial y en la otra se sigue el proyecto clásico del Ministerio de Educación. La muestra fue de 60 niños (30 de cada institución) a quienes se les aplicó la prueba TEPSI. En sus resultados evidenció que existen diferencias significativas entre dichas muestras en cuanto a que la Institución que aplica el proyecto vivencial ayuda a los niños a obtener un mejor desarrollo psicomotor; destacando el uso de estrategias y materiales para dicho fin en las Instituciones de Educación Inicial.

VI. CONCLUSIONES

Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio-cognitivo en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016; el 100% de la muestra, en la prueba de entrada alcanzaron en un 88% un nivel deficiente y 12% en el nivel regular. Sin embargo, en la prueba de salida el 63% se ubican en el nivel Regular y un 37% en el nivel bueno. (ver Tabla N° 01 y Figura N° 01)

El nivel del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016; el 88% de niños y niñas de 05 años de edad se ubican en el nivel deficiente y el 12% en el nivel regular; por lo mismo que presentan dificultades en el desarrollo de la coordinación, dominio del lenguaje y desarrollo de la motricidad. mediante una prueba de entrada. (ver Tabla N° 02 y Figura N° 02)

Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio-cognitivo mejoran el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016.

Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo mejoran el desarrollo de la dimensión coordinación de niños y niñas de 05 años; el 69% de niños y niñas en la evaluación de entrada se ubican en el nivel deficiente y el 31% en el nivel Regular. Sin embargo, en la evaluación de salida en un 19% se ubican en el nivel Regular y un 81% en el nivel Bueno. (ver Tabla N° 04 y Figura N° 04)

Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo mejoran el desarrollo de la dimensión lenguaje de niños y niñas de 05 años; el 62% de niños y niñas en la evaluación de entrada se ubican en el nivel deficiente y el 38% en el nivel Regular. Sin embargo, en la evaluación de salida en un 56% se ubican en el nivel Regular y el 44% en el nivel bueno. (ver Tabla N° 05 y Figura N° 05)

Las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio - cognitivo mejoran el desarrollo de la dimensión motricidad de niños y niñas de 05 años; el 87% de niños y niñas en la evaluación de entrada en su totalidad se ubican en el nivel deficiente y el 13% en el nivel Regular y en la evaluación de salida en un 25% se ubican en el nivel Regular y un 75% en el nivel Bueno. (Ver Tabla N° 06 y Figura N° 06)

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Se plantean las siguientes recomendaciones en base a los resultados de la investigación:

- A la Escuela Profesional de Educación, que, difundan los resultados de la presente investigación en el contexto educativo de la Región Ancash a fin de ser conocidos, sobre todo por las profesoras del nivel de educación inicial.
- Que, las autoridades de la Facultad de Educación y Humanidades den oportunidades a investigadores de este tema para la realización, ejecución de programas que promuevan un adecuado desarrollo psicomotor en los niños y niñas del nivel inicial.
- Que las profesoras de educación inicial de la institución educativa N° 476 de Chilcapampa, apliquen las actividades propuestas de la expresión corporal como estrategia metodológica para promover el desarrollo psicomotor y puedan innovar otras, según la edad de los niños.
- Que, las profesoras de educación inicial de la institución educativa N° 476 de Chilcapampa, promueva de manera más continua la participación de los padres de familia orientándolos a la promoción del desarrollo psicomotor de sus hijos.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Arias, F. (2004). *El Proyecto de Investigación: Inducción a la metodología científica*.
- Arnaiz, P. (1999). *Psicomotricidad y adaptaciones curriculares*. México: Estudios y experiencias
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona: Graó.
- Bottini, P. (2000). *Psicomotricidad, prácticas y conceptos*. Madrid: Miño y Dávila Editores.
- Cobos, P. (2006). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones*. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo. Madrid: Pirámide.
- Chara-Góngora, W. (2009). *Efectos del Programa de Psicomotricidad a través del ritmo de forma toril para desarrollar la integración rítmica en niños de 5 años*. Tesis no publicada de especialidad. Lima, Perú: Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas
- Cubero, R. (2005). *Perspectivas Constructivistas*. Barcelona: Graó.
- De la Cruz, V & Mazaira, C. (1994). *Programa de Educación Psicomotriz (PEP)*. Madrid: TEA.
- Di Sante, E. (1996). *Psicomotricidad y Desarrollo Psicomotor del Niño y niña en Edad Preescolar*. Caracas: Fondo Editorial Tropikos.
- Díaz, R. M. (2015). *Didáctica de la Educación Inicial*. Lambayeque: UNPRG.
- Fidias, A (1997). *El proyecto de investigación*. Caracas: Editorial Episteme
- Fonseca, V.da. (1996). *Estudio y Génesis de la Psicomotricidad*. Barcelona: INDE
- Franco, F. (2005). *El desarrollo de habilidades motrices básicas en educación inicial*. Tesis de licenciatura. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

Recuperado el 04 de Julio del 2011,

en http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codarchivo=250

Garrido, K. & Alvarado, V. (2007). *Estudio comparativo de factores psicosociales asociados al riesgo y retraso del desarrollo psicomotor entre niños mapuche y no mapuche controlados en el programa de estimulación del cesfampanguipulli durante el periodo octubre a noviembre de 2007*. Tesis de licenciatura. Universidad Austral de Chile.

Santiago de Chile, Chile. Recuperado el 28 de Junio del 2011, en <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2007/fmg241e/doc/fmg241e.pdf>

Haeussler, M. & Marchant, T. (2009). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 Años (TEPSI)* Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile. (Libro original publicado, 1985).

Isaac, M. (2001). *Desarrollo psicomotor*. Recuperado el día 05 de abril del 2011, en http://cerilcl/p36_D_psicomotor.htm

Jaimes, J. (2006). *Características del desarrollo psicomotor y el ambiente familiar en niños de 3 a 5 años*. Tesis de Bachiller. Universidad Peruana Unión. Ñaña, Perú.

Jimenez, E. (2006). *El desarrollo psicomotor en el proceso de lecto-escritura en los niños de primer grado de educación primaria del centro de experimentación pedagógica de la Universidad Nacional de Educación*. Tesis de licenciatura. Universidad Peruana Unión. Ñaña, Perú.

Latorre, A. M y Seco, P. C (2010). *Paradigma socio cognitiva – humanista*. Lima – Universidad Marcelino Champagnat.

- Levin, E. (2002). *La infancia en escena, constitución del sujeto y desarrollo psicomotor*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Linares, N. & Calderón, S. (2008). *Nivel de desarrollo psicomotor en niños de 0 a 2 años de madres que recibieron estimulación prenatal en el Instituto Nacional Materno Perinatal en el periodo julio 2005 a julio 2007*. Tesis de licenciatura no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Loli, G. & Silva, Y. (2007). *Psicomotricidad, intelecto y afectividad-tres dimensiones hacia una sola dirección: desarrollo integral*. Lima: Bruño.
- López, F., Fuentes, J., Itziar, M. & Ortiz, M. (2001). *Desarrollo afectivo y social*. Barcelona: Pirámide
- López, V. & Aldama, B. (2002). *Una experiencia de evaluación de actividades motrices en educación infantil*. Aula de Innovación Educativa, 115, 19-23.
- Pópez, C. M. (2006). *Una filosofía humanista en la educación*. 2da. Edición. México: Trillas.
- Lora, J. & Flórez, S. (1997). *De la vivencia corporal a la comunicación oral y escrita*. Lima: Bruño.
- Mayorca, P. & Lino, A. (2002). *Pedagogía de la Motricidad*. Lima: Perú. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Educación.
- Medina, A., Sánchez, A & García, M (2012). *Desarrollo físico, motor y perceptivo*. En: USIL Facultad de Educación. Programa para el Desarrollo Físico y Motor. p.8
- Meece, J. (2010). *Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygostsky*. En: USIL Facultad de Educación. Psicología del Desarrollo en la Infancia.p.81.
- Ministerio de Educación. (2008). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: El autor.

- Monrroy, K. & Peña, C. (2005). *Descripción del Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con Hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región Metropolitana*. Tesis de Licenciatura. Universidad de Chile. Santiago de Chile, Chile. Recuperado el 05 de Julio del 2011 en http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2005/monrroy_m/sources/monrroy_m.pdf
- Muñoz, L. (2003). *Educación Psicomotriz*. Bogotá: Kinesis.
- Navarro, R. & Tiza, D. (2001). *Efectos del Programa Nuevo Amanecer para el desarrollo de habilidades psicomotoras del niño a través de la disciplina de la danza folclórica*. Tesis de especialidad no publicada. Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas. Lima, Perú.
- Oramas, L.(2000).*Propuesta de un programa de práctica psicomotriz para niños de 2 a 3 años* .Tesis de licenciatura. Universidad Metropolitana. Escuela de Educación. Venezuela. Recuperado el 24 de Junio del 2011, en <http://repositorios.unimet.edu.ve/docs/34/LB1140O73P4.pdf>.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura. (2007). *Bases Sólidas: Atención Y Educación en la Primera Infancia*. Recuperado el 27 de Junio del 2011, en <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leadingthe-international-agenda/efareport/reports/2007-early-childhood/>
- Piaget, J. (2008). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Crítica.
- Quispe, M. (2007). *Prevalencia de los trastornos del desarrollo psicomotor en menores de 3 años del servicio de medicina de rehabilitación hospital San*

- Juan de Lurigancho 2005-2006*. Tesis de especialidad no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Rota, J. (2002). *La intervención psicomotriz: una forma de acompañar la construcción de la identidad de la persona*. Aula de Innovación Educativa, 109, 14-17.
- Sánchez, H. & Reyes, C. (1998). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Mantaro.
- Silva, M. (2011). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos Instituciones Educativas del Distrito de Ventanilla, Callao*. Tesis de maestría no publicada. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú.
- Tasayco, W. (2002). *Nuevo Manual práctico de educación psicomotriz y motricidad*. Lima: JC Distribuidora.
- Tejedor, P. (2002). *La intervención psicomotriz educativa y la relación de identidad en educación*. Aula de Innovación Educativa, 109, 18-20.
- Yataco, L & Fuentes, S. (2008). *Base teóricas contemporáneas del aprendizaje*. Lima: JC Distribuidora.

ANEXOS

PRUEBA DE ENTRADA
ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa Inicial:
 Nombre del niño /niña:.....
 Edad: Años..... Meses..... Días..... Fecha de examen:
 Examinadora:.....

II. OBJETIVO

Conocer el nivel de desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial inicial N° 476 de Chilcapampa – Chavín. 2016.

III. INSTRUCCIONES

La investigadora luego de la observación a los niños y niñas de 05 años de edad durante la actividad de aprendizaje, registrará marcando con un aspa (X) en la valoración correspondiente en cada ítem.

N° Ord	ÍTEMS	VALORACIÓN		
		Siempre	A veces	Nunca
	COORDINACIÓN			
01	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.			
02	Construye una torre de ocho o más cubos.			
03	Puede desabotonar su vestido			
04	Enhebra una aguja.			
05	Copia una línea recta			
06	Copia un círculo			
07	Copia un cuadrado			
	LENGUAJE			
08	Reconoce grande y chico			
09	Nombra los objetos dados			
10	Discrimina pesado y liviano			
11	Verbaliza su nombre y apellido			
12	Da respuestas a situaciones planteadas			
13	Señala figuras geométrica			
14	Describe escenas			
	MOTRICIDAD			
15	Salta con los dos pies en el mismo lugar			
16	Lanza la pelota a una dirección determinada			
17	Se para en un pie sin apoyo durante 10 segundos			
18	Camina hacia atrás topando punta y talón			
19	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo			
20	Camina en puntas de pies seis o más pasos			

OBSERVACIONES:

PRUEBA DE SALIDA
ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa Inicial:
 Nombre del niño /niña:.....
 Edad: Años..... Meses..... Días..... Fecha de examen:
 Examinadora:.....

II. OBJETIVO

Conocer el nivel de desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial inicial N° 476 de Chilcapampa – Chavín. 2016.

III. INSTRUCCIONES

La investigadora luego de la observación a los niños y niñas de 05 años de edad durante la actividad de aprendizaje, registrará marcando con un aspa (X) en la valoración correspondiente en cada ítem.

N° Ord	ÍTEMS	VALORACIÓN		
		Siempre	A veces	Nunca
	COORDINACIÓN			
01	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.			
02	Construye una torre de ocho o más cubos.			
03	Puede desabotonar su vestido			
04	Enhebra una aguja.			
05	Copia una línea recta			
06	Copia un círculo			
07	Copia un cuadrado			
	LENGUAJE			
08	Reconoce grande y chico			
09	Nombra los objetos dados			
10	Discrimina pesado y liviano			
11	Verbaliza su nombre y apellido			
12	Da respuestas a situaciones planteadas			
13	Señala figuras geométrica			
14	Describe escenas			
	MOTRICIDAD			
15	Salta con los dos pies en el mismo lugar			
16	Lanza la pelota a una dirección determinada			
17	Se para en un pie sin apoyo durante 10 segundos			
18	Camina hacia atrás topando punta y talón			
19	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo			
20	Camina en puntas de pies seis o más pasos			

OBSERVACIONES:

.....

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
476 – CHILCAPAMPA DE CHAVÍN

OTORGA LA PRESENTE

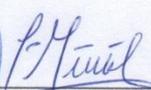
CONSTANCIA

A Shuan Figueroa, Ruth Liliana; quien ha realizado de manera oportuna y eficaz la aplicación de la parte experimental de su trabajo de investigación titulado “Actividades Motrices como Estrategia Metodológica con Enfoque Socio Cognitivo Para Mejorar el Desarrollo Psicomotor de Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 476 de Chilcapampa _ Chavin _2016.

Por tanto :Se expide la presente a petición del interesado para los fines que considere pertinentes.

Chilcapampa, 11 de noviembre de 2016.




Prof. Yudi Mirian MALLQUI DIONICIO

DNI 45325716

DIRECTORA







Tesis Shuan

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%	18%	0%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	6%
2	documents.mx Fuente de Internet	4%
3	educacionpsicomotriz2.jimdo.com Fuente de Internet	4%
4	docplayer.es Fuente de Internet	4%

EXCLUIR CITAS	ACTIVO	EXCLUIR COINCIDENCIAS	< 4%
EXCLUIR BIBLIOGRAFÍA	ACTIVO		