



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA COMPRENSIÓN ORAL EN LOS ALUMNOS DE 5
AÑOS DE LA I.E.P. “DIOS ES AMOR”-PIURA, 2018.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

**BERMEO GARCIA, YESSICA JANETH
ORCID: 0000-0001-9373-2320**

ASESOR

**MGTR. LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL
ORCID: 0000-0002- 8575- 9467**

PIURA – PERÚ

2020

Equipo de Trabajo

AUTOR

Bermeo García, Yessica Janeth

ORCID: 0000-0001-9373-2320

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Piura,
Perú.

ASESOR

Mgtr. Lachira Prieto, Liliana Isabel

ORCID: 0000-0002-8575-9467

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial,
Piura, Perú.

JURADO

Presidente: Dra. Domínguez Martos, Rosa María (Presidenta)

ORCID: 0000-0002-8255-3009

Miembro: Mgtr. Collantes Cupén, Cecilia (Miembro)

ORCID: 0000-0002-0167-7481

Miembro: Mgtr. Barranzuela Cornejo Delia Fabiola (Miembro)

ORCID: 0000-0003-4762-6919

TITULO DE TESIS

**LA COMPRENSIÓN ORAL EN LOS ALUMNOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.P.
“DIOS ES AMOR”-PIURA,2018.**

Hoja de Firma del Jurado y asesor

Dra. Domínguez Martos Rosa María
Presidenta

Mgtr. Collantes Cupén Cecilia
Miembro

Mgtr. Barranzuela Cornejo Delia Fabiola
Miembro

Mgtr. Lachira Prieto, Liliana Isabel
Asesora

Agradecimiento

En primer lugar, agradecer a Dios por darme la oportunidad de continuar con el logro de mis objetivos personales y profesionales, agradecer a mi familia por el apoyo constante e incondicional que me dan día a día, en especial a mi madre y mi hermana Teo, a las personas que me apoyaron directa o indirectamente a ser posible este sueño.

Dedicatoria

Este trabajo es dedicado a toda mi familia, a mi papito que me cuida desde el cielo y se convirtió en mi Ángel guardián. A mí, hija Ariana que es mi motor, motivo que conduce mi vida. Gracias a ellos puedo decir “Sueño cumplido”.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la comprensión oral de los estudiantes de 5 años de la I.E. “Dios es Amor” – Piura, 2018. Siendo la comprensión oral uno de las problemáticas más frecuentes que hoy en día existe en las instituciones educativas, por la cual es importante que el docente conozca esta deficiencia, para ello es imprescindible desarrollar estrategias que permitan nivelar estas estadísticas. y promuevan estrategias pedagógicas que desarrollen esta capacidad. La investigación fue tipo básico, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo, diseño no experimental, transaccionales; donde la base principal es el método de observación.

La población de estudio está conformada por los 90 alumnos, la muestra de estudio consta de 30. Después de aplicar la lista de cotejo se llegó a las conclusiones al objetivo general que el 71 % de los Alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura sí comprende oralmente y el 29 % no comprenden. Respecto al objetivo específico 1 se demostró que el 64 % de los alumnos **infiere los textos orales** y el 36 % no lo hace, del objetivo específico 2 se demostró que el 77% comprende los textos orales y 23% no comprende, y de la comparación de las dos dimensiones se demostró que los alumnos de esta institución tienen una mayor comprensión de los textos orales respecto a la dimensión infiere los textos orales.

- . **Palabra clave:** Comprensión oral, infiere textos orales y comprende textos orales.

Abstract

This research aims to determine the oral comprehension of the 5-year-old students of the I.E. "God is Love" - Piura, 2018. Being oral comprehension one of the most frequent problems that exists today in educational institutions, for which it is important for teachers to know this deficiency and promote pedagogical strategies to develop this ability. The research was basic type, quantitative approach, descriptive level, non-experimental design, transactional; where the main basis is the method of observation.

The study population is made up of 90 students, this number is divided into three grades: initial three, four and five years in said institution; The study sample consists of 30 students of both sexes of the 5-year grade. After applying the list of appointments, the general objective was concluded that 71% of the 5-year-old students of the I.E.P. "God is Love" - Piura does understand orally and 29% is not related. Regarding specific objective 1, it was shown that 64% of students infer oral texts and 36% do not, of specific objective 2, it was demonstrated that 77% understand oral texts and 23% do not understand, and from the comparison of the two dimensions it was shown that the students of this institution have a better understanding of oral texts with respect to the dimension inferred by oral texts.

Key word: Oral comprehension, infer oral texts and understand oral texts.

ÍNDICE

Portada	i
Equipo de Trabajo.....	ii
Título de Tesis	iii
Hoja de Firma del Jurada y Asesor	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Índice General	iv
Índice de Tablas.....	x
Índice de Gráfico	xi
I Introducción.....	15
II Revisión de la Literatura	18
2.1 Antecedentes.....	18
2.1.1 Internacionales.	18
2.1.2 Nacionales.	19
2.1.3 Locales.....	21
2.2 Bases Teóricas:	23
2.2.1 La comprensión Oral	23
2.2.2 Importancia de la Comprensión	23

2.2.3 Teoría de Vygotsky	24
2.2.4 Clasificación de la Comprensión Oral en el proceso de Aprendizaje	24
2.2.5 Dimensión.....	25
2.2.5.1 Infiere los Textos Orales.....	25
2.2.5.2 Comprende los Textos Orales	26
2.2.6 Características	26
2.2.7 Estrategias de la Comprensión Oral	27
2.2.8 Modelos y Estrategias de Comprensión	28
2.2.9 Desarrollo del Lenguaje Oral.....	31
2.2.10 Expresión y Comprensión Oral.....	33
2.2.11 Comprensión de Textos Orales y de Inferencia	33
III Metodología de la investigación:.....	35
3.1 Diseño de la Investigación	35
3.1.1 Enfoque Cuantitativo.....	35
3.2 Nivel de investigación:.....	35
3.2.1 Descriptiva.....	35
3.3 Diseño de investigación:	36
3.3.1 No experimental:.....	36
3.4 Población y Muestra.....	36
3.4.1 Población	36
3.4.2 Muestra.....	37

3.5 Definición y Operacionalización de la Variable:	39
3.6 Técnicas e Instrumentos	41
3.6.1 Observación	41
3.6.2 Lista de Cotejo	41
3.7 Validez y confiabilidad de los instrumentos:	41
3.7.1 Validez	41
3.7.2 Confiabilidad	42
3.8 Plan de Análisis	42
3.8.1 Elaboración de Datos Informativos	42
3.8.2 Tabulaciones	42
3.8.3 Gráficos	42
3.8.4 Análisis:	42
3.8.5 Interpretación	43
3.9 Matriz de Consistencia	44
3.10 Principios éticos	45
 Capítulo IV .Resultados	
4.1 Objetivo Específico 1	46
4.2 Objetivo Específico 2	47
4.3 Objetivo General	49
4.4 Análisis de Resultados	50

V Conclusiones	53
VI Recomendaciones.....	55
7.1 Referencia Bibliográfica.....	56
8.1 Anexos	
Anexo 01: Lista de Cotejo	60
Anexo 02: Excel de Base de Datos.....	61
Anexo 03: Evidencia.....	64

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Distribución de la Población.....	37
Tabla 2:Distribución de la Muestra	37
Tabla 3: Resultados de la dimensión Infiere Textos Orales	46
Tabla 4: Resultados de la dimensión Comprende Textos Orales	47
Tabla 5: Resultados de Comprensión Oral	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Modelo de Comprensión Oral	29
Gráfico 2: Resultados de la dimensión Infiere Textos Orales	47
Gráfico 3: Resultados de la dimensión Comprende Textos Orales	48
Gráfico 4:Resultado de la Comprensión Oral.....	49

I Introducción

La problemática que hoy en día existe en las instituciones educativas son estudiantes con problemas de comprensión oral, por la cual es importante que el docente conozca esta deficiencia y promueva estrategias pedagógicas que ayude al niño a tener una mejor comprensión oral, fortaleciendo sus capacidades cognitivas y lingüísticas, así como también organizando su pensamiento, comunicando, interactuando, expresando, sentimientos y vivencias. Mediante ello ayuda a fortalecer la capacidad de inferir, reconocer, anticipar, deducir e interpretar que se entrelaza con el acto de comprender y escuchar. Es así que juega un rol muy importante en el desarrollo de niño, es por eso que se consideró adecuado investigar la importancia de la comprensión oral en los estudiantes de la I.E.P. Dios es Amor – Piura, 2018.

MINEDU (2016) Nos dice que el niño de 5 años, ya puede comprender textos orales, ya que desarrollan la habilidad comunicativa desde muy pequeños. Por ende, los docentes deben utilizar estrategias pedagógicas para que el niño pueda comprender de manera eficaz y sencilla, en donde los textos orales, deben de ser interpretados con ayuda de sus conocimientos previos y de esta forma fomentar en el estudiante aprendizajes significativos y duraderos. Para ello es fundamental conocer su valor de esta capacidad y que sea una herramienta a utilizar en las instituciones educativas, ya que la comprensión oral es la vía rápida de la comunicación, permitiendo así mejorar los aprendizajes cognitivos de los estudiantes, en el ámbito académico. Lo cual nos lleva a observar como las docentes emplean herramientas pedagógicas, para combatir esta problemática, estos recursos pueden ser una llave para abrir nuevos conocimientos y obtener logros destacados en los alumnos. Por lo consiguiente para desarrollar una buena comprensión debemos de darle la debida importancia a la comunicación, siendo una de las áreas pedagógicas de la educación básica más

resaltantes, llevando consigo muchos beneficios en el desarrollo comunicativo del estudiante, como, por ejemplo: a reconocer y anticipar los textos orales mediante la comprensión oral.

Actualmente en Perú presentamos serios problemas en comprensión lectora, prueba de ello son los resultados del examen PISA 2018, donde el Perú se encuentra en el puesto 64 de 79 países que participaron del examen. Sin embargo, el Perú registró mejoras en comprensión lectora donde se subió 3 puntos, de los 398 obtenidos en el 2015 a 401 en el 2018. Sin embargo, a nivel de Sudamérica nos encontramos por debajo de Brasil, Colombia y Argentina. Asimismo en el informe de los resultados concluye que *“de cada cuatro estudiantes en los países de la **OCDE** no puede completar incluso las tareas de lectura más básicas, lo que significa que es probable que tengan dificultades para encontrar su camino en la vida en un mundo digital cada vez más volátil”*.

Por ello es imprescindible que El Ministerio de Educación del Perú aplique en sus instituciones estrategias que fortalezcan el desarrollo de la comprensión oral en los alumnos, toda vez que La comprensión oral es la base de la comprensión lectora. Debiendo tener un énfasis especial en los niños de edad preescolar. En consecuencia, es vital determinar el nivel de la comprensión oral en los alumnos de las escuelas de edad preescolar del Perú, para que sirva de guía a los profesores y directores en la implementación de estrategias.

Por lo expuesto líneas arriba es el esmero de esta investigación plantear el siguiente problema; ¿Cómo es la Comprensión Oral de los Alumnos de 5 Años de la I.E.P. “¿Dios es Amor” – Piura, 2018?

Para Dar respuesta al planteamiento del presente problema se ha estimado conveniente establecer el siguiente objetivo general:

- Determinar la comprensión oral en los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018. Así como los objetivos específicos.

Asimismo, los siguientes objetivos específicos:

- Identificar la comprensión oral en su dimensión infiere los textos orales, en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.
- Determinar la comprensión oral en su dimensión comprende los textos orales en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.

La presente investigación se justificó debido que busca determinar Cómo es la comprensión oral en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018, toda vez que en el año escolar 2018 estuve haciendo prácticas pre profesionales donde pude observar el bajo nivel de comprensión oral de los niños así como también de las quejas de los padres de familia donde daban cuenta que sus hijos tenían dificultad al momento de comprender los cuentos o distintos textos orales leídos en casa, así mismo la docente registraba bajas calificaciones de los niños en el área de comunicación, es por ello que decidí realizar esta investigación basándome en la variable la comprensión oral; siendo propicio indicar que en el 2019 año que yo aplico mi lista de cotejo instrumento de evaluación la docente del aula de 5 años era otra con respecto al año anterior, profesora con nuevas estrategias de enseñanza para los niños de esa edad.

Por lo tanto, la I.E.P “Dios es Amor” está siendo objeto de estudio para: Determinar cómo es la comprensión oral con los 5 años, con la finalidad de indagar acerca de la problemática en dicha escuela educativa. Buscamos que las personas que lean el informe y puedan ver los resultados obtenidos sobre el nivel de comprensión oral de los alumnos y que sirva de fuente de información para el director, los profesores y padres de familia en implementación de futuras estrategias didácticas y políticas respecto a la mejora de la comprensión oral de los niños.

Es por ello la justificación de la presente investigación donde se determinó la comprensión oral en los niños de la menciona Institución Educativa.

II Revisión de la Literatura

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacionales

Ramiro, T. (2017 en la Universidad de San Carlos de Guatemala, realizó el siguiente estudio: “*Comprensión lectora para el aprendizaje de las ciencias naturales*”, desarrolló esta investigación para obtener el grado de Bachillerato. El objetivo de su investigación es mejorar el aprendizaje de las Ciencias Naturales a través de la aplicación de técnicas de comprensión lectora. Su metodología es de tipo descriptivo. Concluyendo con un logro de aprendizaje muy alto en los estudiantes de Ciencias Naturales al 100% aprueban, y La capacidad de comprensión lectora que tienen los estudiantes de Quinto grado y Cuarto grado de Bachillerato en Ciencias es (menor al 60 %).

Romero Moscoso, Mayorga Cobos & Camacho, (2017) realizó su investigación en la Pontificia Universidad Javeriana –Bogotá para obtener el grado de maestría en educación énfasis en lenguaje de título: “*Interacciones Orales Propuestas por los Docentes para Abordar la Comprensión de Lectura: una Caracterización en Aulas Multigrado de dos Instituciones Educativas de Cundinamarca*”. Tuvo como objetivo general Caracterizar las interacciones orales propuestas por los docentes para abordar la comprensión de lectura de sus estudiantes, en dos instituciones educativas rurales de Cundinamarca. Su metodología es de tipo cualitativa, descriptiva, estudio de caso, Emplearon el enfoque cualitativo. Se concluyó que la comprensión oral ocupa un lugar muy relevante en las prácticas de dichas aulas, de acorde que permite que los alumnos fortalezcan su interpretación del texto.

Roa Moya, (2017) mediante su investigación en la universidad San marcos de Lima para obtener el grado de licenciada realizó su tesis llamada: “El discurso oral en un círculo de la lectura literaria”. Su objetivo fue interpretar los discursos orales en el círculo de la literatura. Teniendo como diseño metodológico cualitativo, descriptivo y etnográfico educativo. Concluyendo que, en dicha investigación, propone que los círculos de lectura literaria sea una opción para los estudiantes de grado undécimo de las instituciones educativas. Y que deben prestar su servicio social obligatorio como requisito para poder graduarse permitiendo desarrollar su potencial en liderazgo, inculcando así hábitos de lectura y profundizando más sus conocimientos.

2.1.2 Nacionales.

Pallete & Pardo, (2016) en la Pontificia Universidad Católica del Perú en la ciudad de Lima – Perú, realizaron el siguiente estudio: Relación entre la comprensión oral y comprensión lectora, para optar el título de magister. Tiene como finalidad, determinar la relación que existe entre estos temas de estudio y su impacto en la educación. La metodología de investigación se centra del siguiente esquema: Enfoque cuantitativo, tipo de estudio descriptivo, transversal y correlacional.

Teniendo como conclusión los estudiantes muestran más dificultades en la comprensión lectora que en la comprensión oral, ya que mayor porcentaje de estas se evidenciaron en las capacidades lectoras para extraer el significado de textos y oraciones. Esto mostró que las dificultades de los alumnos son más de tipo específico que generales del lenguaje, lo cual hace necesario que las intervenciones que se realicen sean más específicas.

Aliaga (2016) realizó una investigación en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, obteniendo el título profesional de licenciada en educación su tesis titula: Estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral, a través de la aplicación de un programa de

juegos verbales en los niños de inicial en Arequipa – Perú. El objetivo se centra en, analizar el beneficio del programa de juegos verbales para mejorar la estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños de inicial. La metodología utilizada es aplicativa y experimental. Concluye que existe una variabilidad significativa de 9 niños en promedio entre la pre y post prueba con logros satisfactorios, en la tabla 6 con lo que podemos manifestar la eficiencia del programa de juegos verbales en la expresión y comprensión de los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. Santa Mónica.

Duran & Calisaya (2016) en la Universidad Nacional del Altiplano en Puno - Perú, realizó un estudio titulado: Grabación de radio dramas como medio para mejorar la comprensión y expresión oral, esta tesis le ayudo a obtener la licenciatura de educación. El objetivo de su investigación. Determinar en qué medida, se mejora el nivel de expresión y comprensión oral con la aplicación del proyecto de radio dramas, con los estudiantes de la Institución Emilio Romero Padilla. Empleando la metodología experimental porque nos informa sobre la problemática de la educación. Concluyendo con La aplicación de la grabación de radio dramas que el 59% del total de estudiantes alcanzaron indicadores de aprendizaje en los niveles de logro previsto y logro destacado.

Medrano (2016) en la Universidad Nacional de Trujillo – Perú, realizó su estudio titulado sobre: Programa Pinky Visión basado en el enfoque comunicativo textual para mejorar la expresión y comprensión oral para así obtener el título profesional de licenciatura de educación. Tiene como. Objetivo general, conocer como este programa ayuda a mejorar el enfoque comunicativo textual, utilizando este método como un aliado en la expresión y comprensión oral. La metodología de estudio de esta investigación es: Experimental y cuasi experimental. Teniendo como conclusión que en los resultados dados por sus dos dimensiones fueron las siguientes, en

expresión oral. su nivel fue alto un 84% mientras que la comprensión obtuvo un 48 %obteniendo diferencias en los resultados.

Mashingash, (2018), en un proyecto de tesis, reciente para adquirir el título de licenciada en educación inicial, de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, realizó su tesis titulada: Programa de cuentos infantiles basado en el enfoque comunicativo y textual para mejorar la comprensión y expresión oral en los niños de 5 años de la I.E inicial Chiclayo - Perú. Tuvo como objetivo. Evaluar si la aplicación del programa de cuentos infantiles basado en el enfoque comunicativo estimula la comprensión y expresión oral en niños de 5 años de dicha institución. La metodología empleada es de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre experimental, por ende al concluir su investigación obtuvieron los siguientes resultados que al contrastar la hipótesis planteadas del pre test y post test se pudo apreciar un avance significativo en el logro de capacidades de comprensión y expresión oral; puesto que los resultados de la prueba estadística de 0,000 es menor que 0,05. Por lo tanto llegamos a la conclusión que hay una mejora significativa en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

2.1.3 Locales

Duran y Calisaya (2016) su tesis llamada. La grabación de *radio dramas* como medio para mejorar la expresión y comprensión oral en estudiantes de la I.E "Emilio Romero Padilla" comercial n° 45 de la ciudad de Puno. Tuvo como objetivo general. Determinar en qué medida, se mejora el nivel de expresión y comprensión oral con la aplicación del proyecto de investigación denominado: La grabación de radiodramas. Su metodología empleada es tipo experimental que consiste en lograr que la variable independiente modifique a la variable dependiente, el diseño al que corresponde es cuasi experimental de grupos aleatorios con prueba previa (pre - test).

Obteniendo como conclusión, que la aplicación de la grabación de *radio dramas* como medio mejora el desarrollo de la expresión y comprensión oral de los estudiantes. Se concluye así que en la prueba de salida del grupo experimental el 59% del total de estudiantes alcanzaron indicadores de aprendizaje en los niveles de logro previsto y logro destacado.

Bonilla (2016) en el estudio realizado en la Universidad de Piura, para obtener el título de licenciada de educación, realizó el siguiente estudio titulado: El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian, Piura - Perú. El objetivo de su investigación es, Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio ya mencionado La metodología empleada es de tipo descriptiva simple y nivel no experimental. El lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentra en el nivel normal. ya que aquellos niños que han obtenido una puntuación igual o mayor a la media serán los que tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje.

Quispe (2016) en la universidad nacional del altiplano facultad de ciencias de la educación unidad de segunda especialidad realizo su tesis titulada: El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial n° 277 del centro poblado de umuto – urcos, puno- Perú, para optar el título de segunda especialidad en educación inicial Teniendo como objetivo general. Identificar el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 277. Metodología empleada es de tipo descriptivo; porque busca identificar el nivel de comprensión oral de sus estudiantes, llegando a la conclusión que el nivel de comprensión de los niños 4 años de dicha institución se encuentra en logro previsto y en proceso con 61.7 % y 30.0 % respectivamente obteniendo buenos resultados.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 La Comprensión Oral

Es la capacidad que le conlleva al ser humano, conocer y entender las diferentes actividades diarias a través de la vía auditiva, esta habilidad oral permite organizar nuestro pensamiento y comunicarnos, interactuando, expresando, sentimientos y vivencias y entendiendo a los demás. Accediendo al repertorio léxico para poder reconstruir la representación del mensaje y así llegar a la interpretación de este, tomando en cuenta aspectos extralingüísticos, (Pallet y pardo 2011) “diremos que el orden, inferencia, análisis e integración de estímulos comprometen no, únicamente, a nuestros órganos sensoriales, sino también a nuestro cerebro. Por lo tanto, ocurre un proceso perceptivo complejo por el cual el ser humano siente, selecciona, organiza e interpreta.” con la finalidad de adaptarlos mejor a sus niveles de comprensión, Feldman, (1999) de esta manera el niño pueda entender el significado de las palabras y/o textos de manera significativa. obteniendo una adecuada comprensión.

2.2.2 Importancia de la Comprensión

Campiran A. (2017) es la capacidad de pensar, llevándonos a que entendamos el significado de las palabras o la habilidad para percibir la información y tener ideas coherentes y claras para obtener un mejor entendimiento de las cosas. También es parte de la pasividad para comprender y dar solución a las situaciones problemáticas que le se presente en su vida cotidiana. Las personas comprensivas logran entender las emociones y acciones de las demás personas, más conocido como “*Empatía*”. Podemos decir que, es la acción de la capacidad de comprender el sentido de las cosas. Además, permite despertar habilidades, de reflexión, pensamiento crítico.

2.2.3 Teoría de Vygotsky

Desde la teoría socio-cultural de Vygotsky, nos dice que el lenguaje es la base de las funciones comunicativas y su importancia en el desarrollo cognitivo, adquiriendo así información siendo capaces de comprender textos de manera rápida conllevándolos a transmitir el pensamiento y el aprendizaje. Mejorando las funciones comunicativas de los estudiantes. También, su teoría es muy beneficioso en el pensamiento para así relacionarlo con el desarrollo de las habilidades o funciones cognitivas y poder obtener una buena comunicación, dialogo e interacción con el mundo que lo rodea. Empleando así un lenguaje comunicativo, Cárdenas Y Guamán (2013)

Vygotsky desarrollo esta teoría, porque lo relaciona con el proceso, saberes previos, experiencia de las personas ante la lectura, por lo tanto, lleva al niño a reflexionar sobre sus ideas para así construir las habilidades del pensamiento en el estudiante. Si no hubiera proceso comunicativo, no se pudiera compartir los mensajes, ideas, conocimiento, pensamiento, sentimientos, emociones, actitudes, valores, deseos, concepto, opinión, juicio y visión entre el emisor y el receptor. También no se desarrollaría un aprendizaje significativo más complejo y no se desenvolvería la capacidad de comprender oralmente. Se centró en las habilidades cognitivas, y de esta manera desarrollen sus propios métodos para comprender, construyendo ideas y extrayendo de él las cosas que realmente le llama la atención. Mediante la comprensión oral, podemos captar, compartir y reflexionar, teniendo aprendizaje un aprendizaje cognitivo, afectivo, lingüístico, socializador. Ojalvo (1999).

2.2.4 Clasificación de la Comprensión Oral en el Proceso de Aprendizaje

En el caso de Leal Cacao, R. (2017), señala que para un mejor desarrollo de la “comprensión oral” es necesario conocer las siguientes clasificaciones:

- **Intensiva:** Consiste en prestar atención, comprender el significado y analizar las palabras, oraciones y frases. Para Determinar el contexto o mensaje de la información específica y

resolver cualquier duda. Teniendo en cuenta los objetivos y el tipo de texto del cuento o lectura. Para lograr una mejor capacidad comprensiva.

- **Crítica:** Se potencializa en las capacidades de autocrítica, **permitiendo** utilizar nuestro pensamiento, juicio y puntos de vistas para resolver cualquier situación problemática, utilizan como recurso la comunicación, comparando las ideas.
- **Interactiva:** Se basa en que socialicemos, nos comuniquemos oralmente y busquemos comprender las ideas a través de un aprendizaje significativo. Como, por ejemplo: El niño busca solucionar problemas conflictivos, en un ámbito comunicador.

2.2.5 Dimensiones:

2.2.5.1 Infiere los Textos Orales. consiste en asignar un significado al texto dado por el interlocutor a partir de la información que él ha brindado, y el intercambio de la información con nuestros saberes previos. Las inferencias nos llevan a recocer, anticipar, identificar, predecir deducir contribuye a la información implícita. También es posible identificar sonidos articulados de los textos sesgos, ambigüedades y falacias según la cualidad del niño. De modos culturales de los cuales se produce la correspondencia de ambos, y mediante el avance de la complejidad de acorde con la gradación del nivel en que se encuentra el alumno. La interrelación consiste en asignar un sentido a aquello que se ha inferido o aquel que se manifiesta de manera explícita, Ejemplo: durante el audio escuchado y de la información recuperada y reorganizada se infiere e interpreta lo siguiente. Durante un buen tiempo Gerardo regresa a casa a visitar a sus parientes, se infiere que estuvo o trabajando o en la universidad. Por la felicidad y alegría con la que fue recibido se puede interpretar que es un hogar conformado por una familia muy unida, Quizpe (2016).

2.2.5.2 Comprende los Textos Orales. Vargas Sarmiento, J., & Gamboa Calderón, J. (2018) la comprensión es la base de la "comprensión lectora", por la cual hace que desarrolle procesos cognitivos y meta cognitivos. Si un niño no tiene destrezas de vocabulario y comprensión para poder entender un texto oralmente, mucho menos lo entenderá por escrito. Por ende, la comprensión está latente en la vida de las personas. Ayudando a desarrollar una comunicación verbal - no verbal. Este enlace nos puede ayudar a inferir e interpretar de manera autónoma todos los mensajes.

La comprensión siendo un proceso de interpretar, deducir, seleccionar, retener, y comprender el significado de los textos. Nos permite desarrollar habilidades cognitivas, procesando la información de manera significativa y duradera, el alumno podrá entender fácilmente las ideas principales del contenido dado, Sin importar la magnitud del texto. El niño ya deduce el tema por la que ya tiene saberes previos y los refuerza con lo explicado, Duran (2016)

2.2.6 Características:

Prado (2004, p. 147) menciona los siguientes aspectos respecto a la comprensión oral:

Canal auditivo. La percibir los fonemas por el oído.

- Los signos se perciben producto de la forma como son emitidos por el emisor.
- La comunicación imprevista y menos elaborada el receptor tiene menos posibilidad de analizar lo que oye.
- En la comunicación inmediata hace que los interlocutores se sincronicen en tiempo y espacio.
- La comunicación efímera se mantiene lo que os interlocutores envíen y reciban el mensaje.

- Los códigos no verbales completan el mensaje a través de gestos, mímicas entonación, acentos, y otros
- La interacción de los interlocutores es continua según el tipo de mensaje.
- El contexto donde se da la interacción de los interlocutores es importante ya que él depende la verdadera contextualización de la información.

Las características elidas anteriormente no lleva al concepto que la comprensión oral es un acto espontáneo, efímero de interacción entre dos o más personas así coincidimos con la la definición de Ursus (1984) cuando presenta las características relevantes del escuchar cotidiano: donde nos indica que las personas lo hacemos con el objetivo de obtener información, una respuesta, entender alguna situación y otros, asimismo se tiene una expectativa de lo que vamos a oír. Mientras escuchamos se nos exige que nosotros respondamos con algún lenguaje para hacerle entender al emisor que si estamos llevando la ilación del mensaje.

2.2.7 Estrategias de la Comprensión Oral

Terán Sosa, C. (2018). son herramientas útiles que nos ayudan a comprender mejor un texto de forma natural y global para que así podamos comprender el contenido. Es necesario conocer su importancia de estas estrategias al utilizarlas, desarrollando buenos hábitos y prácticas en la comprensión, para así sean personas independientes y autónomas. Para lograr eso nos plantea las siguientes estrategias:

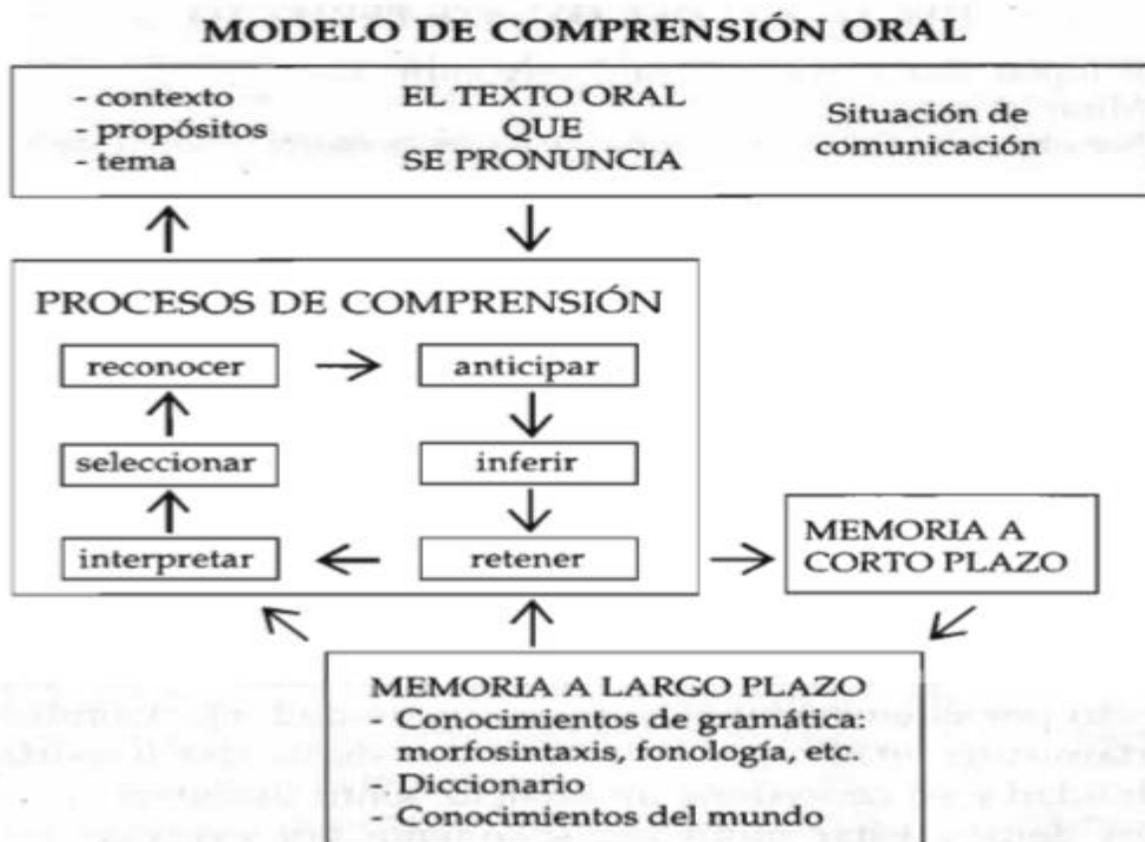
- **Predecir:** Significa pensar en lo que puede pensar, esto nos ayuda a activar nuestros conocimientos previos, hacer predicciones, generar preguntas y visualizar las ideas en nuestra mente. Para así poder hacer resúmenes sobre lo más importante que ocurrió en el texto.

- **Resumir:** Cuando leemos o escuchamos, esta estrategia nos ayuda a resaltar lo más importante, lo que hemos comprendido. Esta destreza representa en recordar lo más esencial del texto para enfocarnos en las ideas claves diciéndolo con nuestras propias palabras.

2.2.8 Modelos y Estrategias de Comprensión

Cassany, Luna y Sanz (1994) se distingue 3 tipos argumento que intervienen en la habilidad de comprensión oral. En dicha imagen podemos deleitar .los procesos de capacidad que nos permita lograr entender un texto, de manera oral, los cuales serán denominadas estrategias, por la cual mediante estas podemos interpretar, inferir, reconocer, interpretar y descifrar diferentes discursos su comportamiento que entrelaza con el acto de comprender y escuchar .”En el proceso de la comprensión oral se manifiesta un modelo que inicia antes que se comprenda un discurso” (Anticipación) como por ejemplo; si vamos caminando por la calle y de pronto nos encontramos con un amigo, ya sabemos de cómo será el panorama y la comunicación. Estas características deducirán diferentes aspectos, como el habla significado de algunas reacciones. “Esto ocurre porque la información recibida se encuentra en la memoria a largo plazo “obteniendo como determinaciones -Reconocer -Seleccionar -Interpretar -Inferir –Anticipar -Retener. TEXTO: “adecuación -Coherencia -Cohesión -Gramática -Presentación -Estilística ACTITUDES -Cultura oral -Yo, receptor -Diálogos y conversación -Parlamentos” analiza antes, durante y después del proceso de comprensión. La cual, el receptor tiende a presentar variedad de estrategias. Como se podrá apreciar en el siguiente cuadro propuesto por Cassany, Luna y Sanz (1994)

Gráfico 1



Vargas Sarmiento, J. (2018). *Aplicación de estrategias lúdicas en la comprensión oral*. peru:

file:///C:/Users/I.E%20JORGE%20CHAVEZ/Downloads/vargas_sj%20(2).pdf.

- **Reconocer**: Se compone en saber fragmentar el hilo auditivo en su uniformidad que la conforman tenemos: palabras, sonidos, artículo, verbo, pronombres etc. también el reconocimiento de la “morfología, palabras, fonemas y morfemas.

- **Seleccionar:** Son habilidades que permite discernir palabras más resaltantes de un contenido de texto, ordenar sus diversos elementos y poder comprender significativamente de manera que comunica el mensaje en forma clara y precisa.
- **Interpretar** Viene hacer donde el oyente puede comprender el significado de los textos entre otros, y poder interpretar de manera clara y dar a conocer las palabras más importantes del contenido; por ello es indispensable y útil que el niño pueda tener conocimientos generales referentes a la comprensión. “La intención y propósito comunicativo “las ideas principales, que sepa resaltar e interpretar el mensaje de manera coherentemente.
- **Anticipar:** Consiste en avivar toda la información que el estudiante tiene, es decir que el ya tiene conocimiento/o saberes previos de lo que se le va a mostrar o describir, de esta manera puede comprender y expresar de forma clara el contenido.
- **Inferir:** Esta destreza se refiere a discernir datos del hablante como, por ejemplo; su nombre, sexo, comportamiento etc. De la misma manera extrae y deduce información de los textos explicados
- **Retener:** Es recordar los contenidos de un texto, cuento, frases entre otros, y poder interpretarlas, comprenderlas y manifestarlas de manera clara y precisa. Es decir, tiene una memoria largo plazo-Aprendizaje significativo y duradero

MINEDU (2016) Nos dice que el niño de 5 años ya puede comprender textos orales, ya que desarrollan la habilidad comunicativa desde muy pequeños. Por ende, los docentes deben utilizar estrategias pedagógicas para que el niño pueda comprender de manera eficaz y sencilla. Los textos orales, deben de ser interpretados por sus conocimientos previos. La lectura de forma oral ayuda a que el estudiante obtenga conocimientos de forma espontánea utilizando el método de las preguntas, para conocer el grado del aprendizaje significativo de cada alumno, identificando los

datos esenciales, escogiendo lo más importante del texto, para expresar las ideas de forma clara, sencilla y autónoma. Tomando las ideas más importantes de la lectura escuchada fomentando en el niño un aprendizaje significativo y duradero, mediante ello el estudiante descubre nuevas emociones y sentimientos.

También el DCN nos exigen que desarrollemos la capacidad de interactuar con los demás, para sí obtener ciudadanos capaces de comprender y que ellos sean capaces de dar solución a cualquier problema de la vida cotidiana; la comprensión oral se relaciona con la comunicación de las personas, esta comprensión oral despierta habilidades en los estudiantes adquiriendo nuevos aprendizajes, nos pide que para tener una buena comprensión, el niño primero debe de escuchar para así entablar una buena conversación sobre lo que ha entendido del texto.

2.2.9 Desarrollo del Lenguaje Oral

El desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso socio cognitivo donde los humanos adquirimos la habilidad de comunicarnos verbalmente con nuestra lengua. Todo este proceso se da en un periodo crítico, es decir que se desarrolla desde los primeros meses de haber nacido hasta inicios de la adolescencia. En la mayoría de las personas es principalmente durante los primeros cinco años de vida, específicamente en lo que compete al desarrollo de las formas lingüísticas y de los contenidos.

El medio primordial en la comunicación de los seres humanos es el lenguaje oral permitiéndoles expresarse y comprenderse en situaciones determinadas, desarrollando así capacidades y habilidades comunicativas. El individuo al fortalecer su capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente adquiere el desarrollo del lenguaje oral. Esto lo fortalece a medida que se

encuentre situaciones en donde tenga que iniciar, mantener o terminar una conversación en un lugar y contexto

El principal medio de comunicación del ser humano es el lenguaje oral, en donde enriquece sus habilidades y capacidades para expresar sus sentimientos, ideas, inquietudes y programar actividades.

El lenguaje oral es producto de un proceso de imitación y maduración a través de lo que ve y percibe en el ambiente donde se encuentra.

Bonilla (2016) *“La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen”*. En tal sentido el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura.

Puyuelo, M. (1998), *“define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje. Partiendo de lo anterior, es que importantes autores se han abocado a la tarea de ahondar en el desarrollo*

del lenguaje oral, permitiendo de esta manera que diferentes sociedades tomen conciencia de su importancia como un instrumento por excelencia, utilizado por el hombre para establecer comunicación con sus semejantes”. Puyuelo determina que el lenguaje oral es fundamental para el desarrollo del ser humano en el nivel cognitivo, social y comunicativo. La cual le permitirá ser partícipe de diferentes actividades dentro de la sociedad y le permitirá su desarrollo como ser humano.

2.2.10 Expresión y Comprensión Oral

Las Rutas de Aprendizaje (LRA, 2014) indican que *"la comprensión oral es entender lo que se comunica. Es un proceso activo, continuo, atento y diverso. Cuando el niño recibe una información oral, el tiempo para asimilar y procesar los datos es fugaz y La expresión oral es etimológicamente, el acto de manifestar ideas, intereses, sentimientos y juicios internos, a través de una lengua. Su sentido y significado radica en el procesamiento de lo escuchado.* Nos indica que básicamente la relación que existe entre la comprensión y la expresión es que la primera conlleva todo el proceso cognitivo de reconocer, seleccionar, interpretar y anticiparse a lo que el individuo escucha y el segundo es la manifestación de lo comprendido toda vez que luego del proceso de comprensión el individuo va a manifestar ideas, opiniones, expresiones, entre otros.

2.2.11 Comprensión de Textos Orales y de Inferencia

Su dimensión nos revela que primero debemos de captar la información del texto oral, comprenderla e interpretarla para poder dar el mensaje de manera clara y precisa; ya que comunicación oral está latente es nuestro vivir diario, es el factor socializador con las demás personas compartiendo nuestras diversas ideas para así obtener relaciones sociales a través de una

conversación o dialogo. La comunicación hoy en día es un vehículo para podernos expresar de forma oral y compartir nuestras ideas con las demás personas, para así compartir diversos conocimientos. Es un elemento muy importante en el ser humano y una acción necesaria para poder comunicarse. Ya que si no existiera la comunicación las personas no podrían expresar lo que siente, mucho menos relacionarse e intercambiar ideas con el mundo que lo rodea y no influiría de manera afectiva en el aprendizaje del estudiante. Para poder rescatar las ideas principales un texto primero debemos de: Entender, comprender, analizar, criticar y ejecutar. Debemos de comprender aspectos que va más allá de que las palabras significan ordinariamente. Es decir, cuando realmente interpretamos un texto, es porque somos capaces de comprender el tema.

III Metodología de la Investigación

3.1. Diseño de la Investigación

3.1.1 *Enfoque Cuantitativo.*

El enfoque empleado en la presente investigación fue el enfoque cuantitativo que hace referencia al estudio a partir del análisis de cantidades, es decir que involucra un proceso de estudio numérico que tiene que ver con fundamentos estadísticos, Torres (2016)

Hernández (2008) “*Este enfoque es una herramienta útil para obtener datos informativos y sustentar el procedimiento de la teoría planteada*”. Se detalló todo el problema que se plantea en la misma, para realizar su posterior análisis. Y a la vez se buscó determinar resultados.

Salas, H (2011) Se contó con una estructuración detallada para la recolección y obtención de datos confiables, teniendo en cuenta que la población y muestra, se dio a conocer los resultados en forma estandarizada y se demostró que los instrumentos fueron un beneficio a la investigación.

3.2 Nivel de Investigación

3.2.1 *Descriptiva*

El nivel de investigación de este trabajo fue descriptivo, como indica Ibarra, (2011), El nivel descriptivo de la investigación “*interpreta lo que es*”. Se describió los resultados tal como son, sin manipular o intentar variar lo observado.

Arias (2012) “*estos protocolos tienen como finalidad la caracterización de los individuos o grupos de estudios, ya que tiene como misión de recopilar y analizar los datos obtenidos de la variable de estudio*”. Por lo tanto. Esta investigación obtuvo el resultado de la problemática sin que sean afectados de ninguna forma, la importancia de estos protocolos de investigación, se deben comprender que los cuestionarios son centrados a la interpretación de la problemática a estudiar.

3.3 Diseño de Investigación

3.3.1 *No experimental*

El diseño de esta investigación fue no experimental, tal como lo menciona El Garza, (2016) “*estas investigaciones son un método práctico para no descomponer nuestra variable de estudio obtenida. La base principal es el método de observación realizada en dicha investigación*”. En la presente no se planteó reglas determinadas de nuestro sujeto de estudio, por la cual hay distintos tipos de observaciones que puedan ayudar a los investigadores. La investigación es no experimental, porque solo buscó registrar datos tal y como se presentaron en la realidad, no buscamos cambios. Asimismo, es transaccional porque se recogió información una sola vez; Todo esto se aplicó con la finalidad de identificar la comprensión oral en los estudiantes de 5 años de la I.E. “Dios es amor”. En el siguiente párrafo detallaremos lo explicado:

Muestra	Observación
M1	OX

Dónde:

M1: Muestra de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial.

OX: Comprensión oral.

3.4 Población y Muestra

3.4.1 *Población*

El centro educativo “Dios es amor” esta, ubicada en el Asentamiento Humano “Nuevo Amanecer” en el distrito veintiséis de octubre de la provincia Piura, es un colegio mixto que solamente cuenta con el nivel inicial. La población de estudio estuvo conformada por los 90 alumnos del centro educativo “Dios es amor”, este número de alumnos se dividieron en tres grados: Inicial de tres, cuatro y cinco años en dicha institución. La directora Vilma Pacheco Gutiérrez,

tuvo a cargo este colegio particular, con la misión de que los alumnos tengan una buena educación y velar por el bienestar de cada uno de los estudiantes, cabe recalcar que sus pensiones están al acorde a la economía de los padres de familia.

A continuación, se presenta como estuvo conformada la población en dicho centro educativo:

Tabla N° 01

<i>Distribución de la Población</i>				
NIVEL	GRADO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Inicial	3 años	15	15	30
Inicial	4 años	20	10	30
Inicial	5 años	10	20	30
TOTAL	3 aulas	45	45	90

Nota: Fuente Nómina de matrícula de la I. E.P. Dios es Amor – 2018”

3.4.2 Muestra

La muestra de estudio constó de 30 alumnos de ambos sexos de 5 años. En la siguiente tabla, se presenta una breve descripción de los datos de nuestra muestra a trabajar:

Tabla N° 02

<i>Distribución de la muestra de 5 años</i>				
NIVEL	GRADO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Inicial	5 años	10	20	30
TOTAL	1 Sección	10	20	30

Nota: Fuente Nómina de matrícula de la I. E.P. Dios es Amor – 2018

Se empleó el “muestreo no probabilístico”, ya que la intención nuestra fue de trabajar con el grado de cinco años para poder aplicar nuestro instrumento de evaluación y de esa forma se recogió la información deseada y elaboró el presente informe.

Sánchez, (2014) *“estas informaciones deben estar bien detalladas al punto que el investigador pueda tomar buenas decisiones y no dependa de los elementos de la probabilidad para comprobar el error de la problemática”*. Se seleccionó minuciosa y cuidadosamente la muestra teniendo en cuenta la población.

3.5 Definición y Operacionalización de la Variable

3.5.1 Matriz de Operacionalización de la Variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Definición de dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Comprensión oral	Según MINEDU. (2016), la comprensión oral es el proceso cognitivo para interpretar un mensaje y expresarlo oralmente mediante ello podemos obtener un aprendizaje significativo y duradero en el niño desarrollando así las destrezas lingüísticas.	Mediante la comprensión oral el niño extrae significados e interpreta ideas que comprende a través de los diversos textos facilitando la comunicación oral.	Infiere los textos orales.	Es la acción de construir significados inferidos y/o nueva información a partir de una fuente oral explícitamente. Es decir es la claridad con que los niños pueden entender lo textos escuchados. Cassany, Daniel; Marta Luna; Glòria Sanz (1994).	Reconoce y anticipa el contenido de los textos Orales	1 Identifica y discrimina los sonidos articulados de los textos. 2 Predice lo que va suceder en el texto.	Nomina sí-no
					Deduca el contenido de los textos orales	3 Deduce los refranes y los sentidos figurados del texto. 4 Extrae la idea principal del texto.	

				<p>Según nuestros conocimientos de gramática y nuestro conocimiento del mundo, atribuimos un sentido a las formas lingüísticas que hemos identificado y seleccionado.</p> <p>El niño primero capta la información del texto oral ,luego la interpreta y expresa sus ideas de forma clara(MINEDU 2016)</p>	<p>Selecciona y retiene el contenido de los textos orales</p>	<p>5 Comprende el significado de las palabras y expresiones del texto.</p> <p>6 Recuerda lo más importante del texto.</p>	
			Comprende los textos orales		<p>Interpreta el contenido de los textos orales</p>	<p>7 Transmite el mensaje y las ideas principales del texto.</p> <p>8 Manifiesta sus inquietudes después de escuchar el texto oral</p>	

3.6 Técnicas e Instrumentos

3.6.1 Observación

La técnica utilizada fue la observación Según Chávez (2008) nos proporciona que “*consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación*”. En esta aplicación se observó detalladamente el comportamiento, las actitudes, aptitudes de los niños de la muestra antes, durante y después de la lectura de los textos. Esta técnica estuvo dispensa al criterio de observancia que tuvo el observador que aplicó la lista de cotejo.

3.6.2 Lista de Cotejo

El instrumento utilizado para la investigación fue la lista de cotejo. Pérez (2018) señala que es “*La herramienta de evaluación instruccional del desempeño individual. Consiste en una lista de criterios de comportamiento para determinar si el criterio de comportamiento está presente o no. Este tipo de evaluación no trata de determinar la calidad de la respuesta*” La lista de cotejo se elaboró en base a los itms de la matriz de operacionalización de la variable con el objetivo de dar respuesta al planteamiento del problema.

3.7 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos:

3.7.1 Validez.

Contreras, (2015) nos dice que “*La Validez se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir*”. Se utilizó de instrumento lista de cotejo, toda vez que fue el más acertado para medir la variable de la investigación

3.7.2 Confiabilidad

Según Marroquín (2013) “*Es un instrumento de medición que refiere al grado de precisión o exactitud de la medida, en el sentido de que si aplicamos repetidamente el instrumento al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados*” El instrumento utilizado tiene un alto grado de confiabilidad.

3.8 Plan de Análisis

3.8.1 Elaboración de datos informativos

Para proceder con el análisis de los datos obtenido de la aplicación del instrumento se utilizó el programa estadístico IBM SPSS en su versión 25 para el entorno Windows. Así mismo se hizo una base de datos en Microsoft Office en su programa Excel donde se registró la información obtenida.

3.8.2 Tabulaciones.

Se utilizó programa Excel asimismo respetando las normas APA para la elaboración de las tablas estadísticas.

3.8.3 Gráficos.

Después de obtener los datos y procesarlos se elaboró los gráficos en orden de acuerdo a los objetivos de la investigación; para los cual utilizamos el programa Excel 2016.

3.8.4 Análisis

Con los datos estadísticos y los gráficos se analizó los resultados por lo cual se dio respuesta en orden a los objetivos planteados de la investigación.

3.8.5 Interpretación

Con el respectivo análisis previo se interpretó los resultados, para ponerlos claro y precisos de acuerdo a dar respuesta al planteamiento del problema.

3.9 Matriz de Consistencia

TÍTULO	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGÍA	RECOLECCIÓN DE DATOS	POBLACIÓN MUESTRAL
La comprensión oral en los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor”- Piura, 2018	<p>General:</p> <p>¿Cómo es la comprensión oral en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018?</p>	<p>General:</p> <p>Determinar la comprensión oral en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.</p>	Comprensión oral	<p>Tipo:</p> <p>Cuantitativa</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p>	La Población está conformada por 90 alumnos y la muestra es 30 estudiantes del nivel inicial que pertenecen al aula de 5 años en el centro educativo “Dios es amor”
	<p>Específicos:</p> <p>¿Cómo es la comprensión oral en su dimensión infiere los textos orales, en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “¿Dios es Amor” – Piura, 2018?</p>	<p>Específicos</p> <p>Identificar la comprensión oral en su dimensión infiere los textos orales, en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.</p>		<p>Nivel:</p> <p>Descriptiva - Transaccional</p>		
<p>¿Cómo es la comprensión oral en su dimensión comprende los textos orales en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “¿Dios es Amor” – Piura, 2018?</p>	<p>Determinar la comprensión oral en su dimensión comprende los textos orales en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.</p>					

3.10 Principios éticos

Los principios éticos utilizados para el desarrollo de la presente investigación son siguientes:

3.10.1 Protección a las personas

La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por lo cual se respetó la identidad y la integridad física de cada participante. Respetando sus derechos fundamentales, dignidad, privacidad y decisión de elegir libremente.

3.10.2 Justicia

En la presente se ejerció un juicio razonable, de resultados y se tomó las precauciones suficientes para asegurarse que la limitación no conllevara a realizar prácticas injustas. Es por ello que dentro del desarrollo de la misma se a trató equitativamente a quienes participan en los procesos y se llevó la investigación de una forma íntegra y justa.

3.10.3 La integridad Científica

En la elaboración de esta investigación es un principio primordial que resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de la profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales.

3.10.4 Consentimiento Informado y Expreso

Las personas participantes de esta investigación tuvieron el consentimiento informado y expreso de su participación. Así como acceso a toda la información previa y a los resultados. Asimismo, fueron participantes activos, interactuando en el desarrollo de la misma.

IV Resultados

Con la finalidad de dar respuesta a objetivo general y los objetivos específicos de esta investigación, se aplicó el instrumento de evaluación lista de cotejo en los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura,2018; teniendo como variable *La Comprensión Oral* y a continuación presentamos los resultados obtenidos por objetivo:

4.1 Objetivo Específico 1

Identificar cómo es la comprensión oral en su dimensión infiere los textos orales, en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.

Interpretación: En los resultados presentados de la tabla 3 se observa que el 64% los

Tabla 3

Resultados de la dimensión Infiere Textos Orales

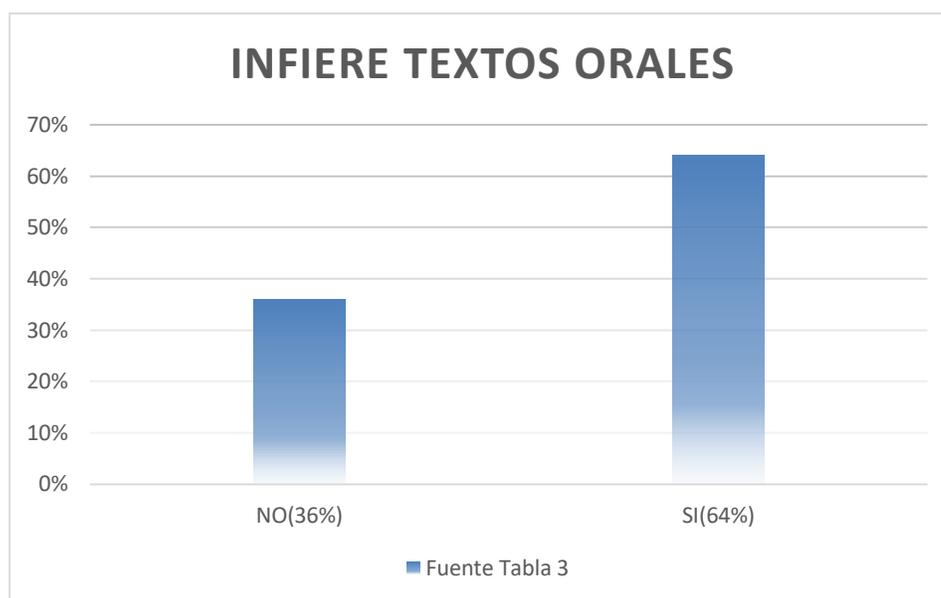
Escala de medición	f	%
Si	77	64
No	43	36
Total	120	100

Nota: Fuente Lista de cotejo aplicado a los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor”-Piura, 2018

alumnos **SI** infiere los textos orales; y un 36 % **NO** infiere los textos orales.

En conclusión, más de la mitad de los alumnos de dicha institución tiene habilidad para inferir los textos escuchados y la diferencia tiene dificultad para inferir los textos orales.

Gráfico N° 2



4.2 Objetivo Específico 2

Determinar cómo es la comprensión oral en su dimensión comprende los textos orales en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.

Tabla 4

Resultados de la dimensión Comprende Textos Orales

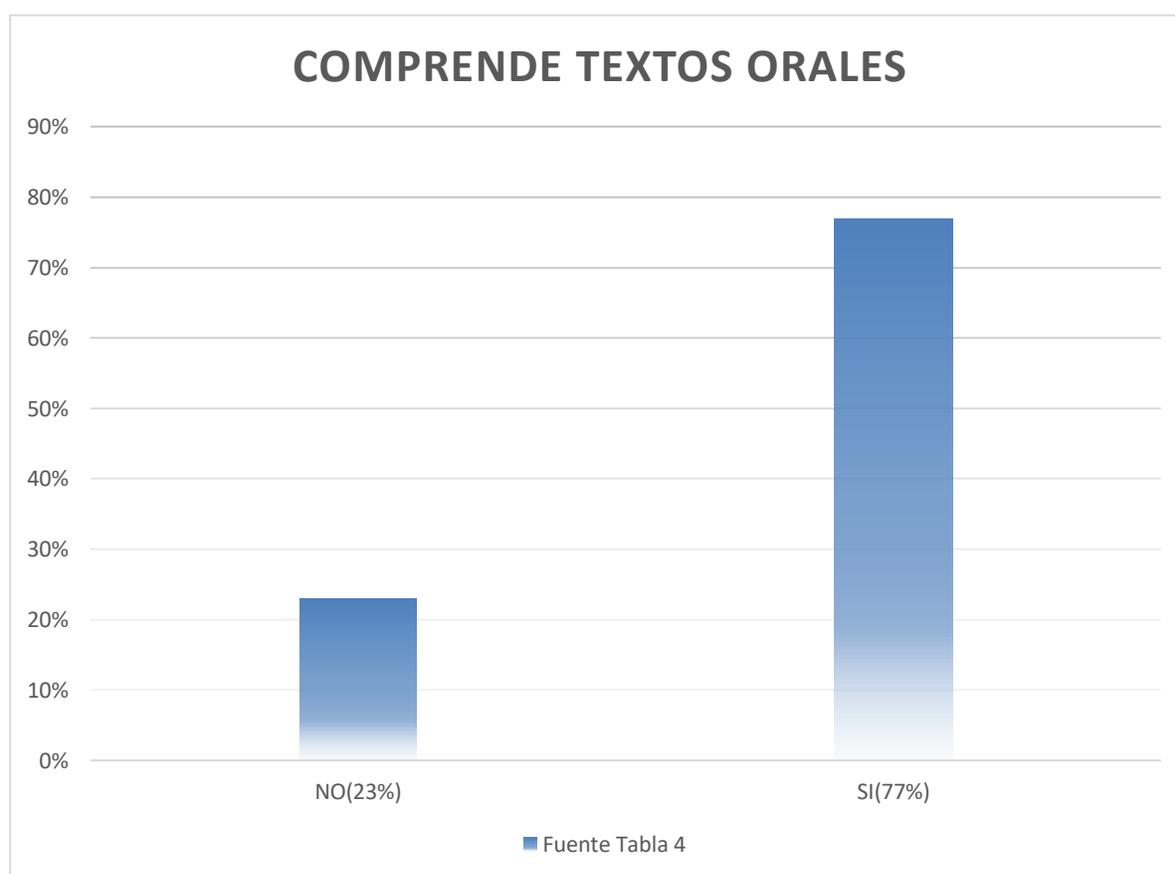
Escala de medición	f	%
Si	93	77
No	27	23
Total	120	100

Nota: Fuente Lista de cotejo aplicado a los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor”-Piura, 2018

Interpretación: En los resultados presentados de la tabla 4 se observa que el 77% los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura **SI** comprende los textos orales; y un 23 % **NO** comprende los textos orales.

En conclusión, los alumnos de la muestra de la mencionada institución educativa después de aplicarles la lista de cotejo dan como resultado que existe un alto porcentaje de niños que comprenden los textos orales y la diferencia demuestra deficiencia en la comprensión de los textos orales.

Gráfico N° 3



4.3 Objetivo General

Determinar cómo es la comprensión oral de los alumnos de 05 años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018.

Tabla 5

Resultados de Comprensión Oral

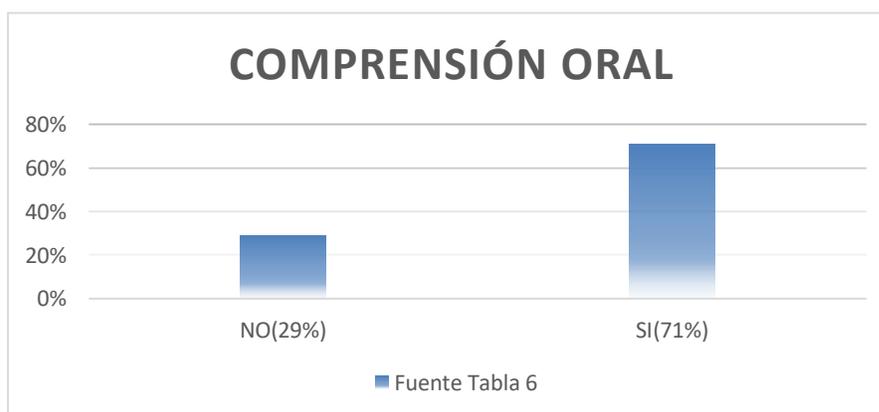
Escala de medición	f	%
Si	170	71
No	70	29
Total	240	100

Nota: Fuente Lista de cotejo aplicado a los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor”-Piura, 2018

Interpretación: En los resultados presentados de la tabla N° 6 se observa que el 71% de los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura **SÍ** tienen una buena comprensión oral; y el 29% **NO** comprende.

Con esta tabla se da respuesta al objetivo general donde según las muestras se determina que los alumnos de la mencionada institución tienen buena comprensión oral.

Gráfico N° 4



4.4 Análisis de resultados

En esta investigación se planteó determinar la Comprensión Oral en los alumnos de 5 años de la I.E.P. “Dios es Amor”- Piura, para lo cual se utilizó el instrumento de evaluación Lista de Cotejo, dando respuesta también a los objetivos específicos y teniendo como resultado lo siguiente.

Se determinó que el 64% de los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, infiere los textos orales y el 36% no infiere los textos, lo cual podemos extraer que el alumno de esta institución educativa tiene un alto desarrollo en la habilidad de identificar los sonidos articulados, discriminar los fonemas, monemas y las palabras de la lengua. Lo cual conllevó a determinar que mientras se leía los textos orales, los alumnos mostraban una actitud de que estaban deduciendo los refranes, los sentidos figurados, prediciendo el desenlace del texto y extrayendo la idea principal del texto. Estos resultados concuerdan con Juárez (2017) quien afirma en su investigación Niveles de Comprensión de Textos Orales en Niños de 5 Años de la I.E. N° 84 – Callao, 2017, que los estudiantes que deducen hechos, ideas, falacias, metáforas entre otros, para darle significado a lo escuchado y teniendo en cuenta sus conocimientos previos, experiencias, vivencias y otros tiene un nivel de inferencia adecuado. Esto se refleja en sus resultados obtenidos de la dimensión infiere los significados de los textos orales, el 57% de los niños tienen un nivel medio, el 25 % un nivel alto y el 18% un nivel bajo. En el resultado de este objetivo específico se determinó que los Alumnos de 05 años de la I.E. “Dios es Amor” – Piura tienen un porcentaje adecuado de inferencia de textos orales.

También se determinó que el 77% de los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, comprende los textos orales y el 23% no los comprende. De estos resultados podemos inferir que los alumnos del mencionado colegio tienen un alto porcentaje de habilidad para

seleccionar, retener e interpretar los textos orales toda vez que demostraron con actitudes positivas que comprendían el significado de las palabras y expresiones del texto oral. Asimismo, demostraron recordar los pasajes más importantes y las ideas principales, manifestando también sus dudas, ideas e inquietudes luego de escuchar los textos. Estos resultados a su vez se contrastan con Ccañihua (2017) quien en su investigación La Comprensión Oral de los Estudiantes de la I.E.I. no Escolarizado de Cachabamba de Andahuaylillas, durante el año escolar 2015, en su primera conclusión que habla respecto a la comprensión de textos orales, nos indica que el 31 % se encuentra en logro preciso, el 58.90% en proceso y el 10% en inicio. En consecuencia, se asume que los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, tienen una buena comprensión de textos orales.

Concluyendo con el objetivo general de esta investigación se determinó que el 77% tiene un nivel una favorable comprensión oral y el 33% tiene dificultad para comprender. De estos resultados se deduce que los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura tienen una excelente capacidad para inferir los textos orales, así como también una buena comprensión de los textos escuchados. Este alto nivel de comprensión oral no indica que el alumno de esta institución tiene la habilidad de reconocer, anticipar, deducir, seleccionar, retener e interpretar el contenido de los textos escuchados. Duran y Calisaya (2016) en su Tesis La Grabación de Radiodramas para Mejorar la Expresión y Comprensión Oral en estudiantes de la I.E.S. Emilio Romero Padilla – Puno producto de su investigación determina que la comprensión oral la mayor parte de los estudiantes están en proceso de lograrlo, ya que entre el 53% y el 44% de estos tienen falencias para identificar, inferir e interpretar los textos orales.

En contraste con la presente investigación se infiere que no existe una relación directa entre los resultados de las dos investigaciones puesto que fueron hechas en realidades diferentes, pero en los dos concluye en la importancia de fortalecer esta capacidad para que los alumnos puedan tener una buena comprensión lectora y ayude en su rápido aprendizaje para escribir.

V.- Conclusiones

Luego de haber concluido con dicha investigación, los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento “lista de cotejo” a los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018. Se llegó a las siguientes conclusiones.

Objetivo Específico 1: Identificar la comprensión oral en su dimensión infiere los textos orales, en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018. Con la aplicación del instrumento se demostró que el 53% Identifica y discrimina los sonidos articulados de los textos orales el 63% de los alumnos predice lo que va suceder en el texto por lo que ya tiene saberes previos y los complementa con la información transmitida de su docente, asimismo el 73% deduce los refranes y los sentidos figurados del texto y un 67% de los niños extraen las ideas principales del texto obteniendo así que el 64 % de los alumnos de la mencionada institución infiere los textos orales y el 36 % aún tienen dificultades para desarrollar esta capacidad por lo cual se demuestra que lograron un alto nivel de porcentaje en las respuestas afirmativas. Concluyendo que las estrategias que están siendo aplicadas para fortalecer esta capacidad están surgiendo efectos positivos en los alumnos.

Así mismo con el objetivo Específico 2: Determinar la comprensión oral en su dimensión comprende los textos orales en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018. Asimismo, se demostró que el 83% Comprenden el significado de las palabras y expresiones del texto y un 73% recuerdan lo más importante del texto el 70% transmite el mensaje y las ideas principales del texto así mismo el 83% Manifiestan sus inquietudes después de escuchar el texto oral concluyendo que el 77% comprende los textos orales y el 23% aún tienen dificultades.

Por lo tanto, con la conformidad de mi objetivo general: Determinar la comprensión oral en los alumnos de 5 Años de la I.E.P. Los resultados nos llevan a concluir que el 71 % de los Alumnos si comprenden los textos orales y el 29% tienen deficiencia para comprender dichos textos.

Finalmente los resultados obtenidos refuerza la teoría que nos demuestra que los alumnos de 5 Años de la I.E.P. “Dios es Amor” – Piura, 2018, tienen una habilidad favorable para la comprensión oral, tal es así que se cita a Duran y Calisaya (2016) quien concluye que: “la comprensión oral es la base fundamental en la edad preescolar del niño”, por ello sugiere que desde sus inicios los docentes deben fomentar el desarrollo comunicativo en las instituciones, utilizando estrategias didácticas que conlleven al niños (as) a desarrollar su habilidad de comprensión.

También se cita a Aliaga (2016), quien en su investigación nos manifiesta que la comprensión oral “ayuda a mejorar el rendimiento académico escolar, reforzando las habilidades expresivas y comprensivas de los estudiantes”. Los buenos resultados que se obtuvieron en la investigación respecto a la variable de estudio se debió a que la profesora que contrataron en el año 2019 utilizó estrategia de aprendizaje; toda vez que antes de que empiece su clase les leía un cuento y les hacía preguntas respecto al mismo y esto fortaleció la capacidad de la comprensión oral en los niños.

VI.- Recomendaciones

Al personal directivo implementar un entorno de estudio que promueva talleres de comprensión de textos, cuentos entre otros, para de esta manera generar beneficios en mejorar la lectura en los niños de su I.E.

A los profesores emplear estrategias pedagógicas con sus niños, mediante la didáctica para hacer que el niño pueda comprender de manera significativa y duradera.

A los padres de familia conversar mucho con sus niños y preguntar su opinión para que puedan expresarse libremente, hacerles preguntas de sus lecturas cambiándoles contextos para de esa manera sean críticos a su lectura y entorno donde viven.

7.1 Referencia Bibliográfica:

- Achicanoy Carrillo, D., & Montiel Reyes, G. (2018). *Evaluación De Un Material Didáctico Para Aulas Inclusivas*. (Licenciatura). Pontificia Universidad Javeriana.
- Aliaga Vilca, M. (2016). *Estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral, a través de la aplicación de un programa de juegos verbales en los niños y niñas de cuatro años de la I. E. I. Santa Mónica del Distrito de Arequipa*. (Licenciatura). Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Alvines Niño, V., (2019). *Diseño de un programa para el desarrollo de capacidades comunicativas en el primer grado de educación básica regular del nivel secundario, turno mañana de la I.E N° 11510 “Coronel José Galvez Egusquiza” de la Provincia de Talara, Región Piura, Año 2007*. (Licenciatura). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Bonilla Solorzano, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. (Licenciatura). Universidad de Piura.
- Calderón Quispe, M., Calixto Serna, A., & Vilches Flores, B. (2019). *El uso de la plataforma en el Programa JEC y su relación con el desarrollo auditivo en los estudiantes del segundo grado de secundaria del colegio experimental de Aplicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lurigancho-Chosica, 2016*. (Licenciatura). Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle.
- Chulluncuy Moran, L. (2016). *Expresión oral y comprensión oral en niños de 5 Años de la I.E.P Luz y Esperanza del distrito de Comas - 2016*. (Licenciatura). Universidad Cesar Vallejo.
- Currículo Nacional (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Ministerio de Educación.,
- La República. (2019). *Prueba Pisa: Perú se ubica en el puesto 64 y sube puntaje en lectura, matemática y ciencia*. Retrieved from <https://larepublica.pe/sociedad/2019/12/03/prueba-pisa-peru-se-ubica-en-el-puesto-64-y-sube-puntaje-en-lectura-matematica-y-ciencia-minedu-educacion/>
- Leal Cacao, R. (2017). *Comprensión Lectora para el aprendizaje de las Ciencias Naturales* (Bachillerato). Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Ministerio de Educación. (2019). *PISA: Perú sigue siendo el país de América Latina que muestra mayor crecimiento histórico en matemática, ciencia y lectura*. [Blog]. Retrieved from

<https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/70186-pisa-peru-sigue-siendo-el-pais-de-america-latina-que-muestra-mayor-crecimiento-historico-en-matematica-ciencia-y-lectura>

Pallete Llaury, L. & Pardo Cuzzi, L. (2016). *Relación entre la comprensión oral y la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria de tres instituciones educativas estatales del Callao*. (Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú.

Ramírez Cortez, M. (2016). *La práctica de la lecto escritura y su incidencia en la comunicación oral y escrita de los estudiantes del 4º grado “a” de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” – A.H. Santa Rosa, Distrito 26 de Octubre - Piura – 2016*. (Bachillerato). Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Piura.

Roa Moya, O. (2017). *El discurso oral en un círculo de lectura literaria* (Licenciatura). Pontificia Universidad Javeriana.

Romero Moscoso, S., Mayorga Cobos, E., & Camacho, J. (2017). *Interacciones orales propuestas por los docentes para abordar la comprensión de lectura: Una caracterización en aulas multigrado de dos instituciones educativas de Cundinamarca*. (Bachillerato). Pontificia Universidad Javeriana.

Silva García, N. (2019). *Aplicación de un programa de juegos verbales “Mi Pequeño Orador” para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 856 Ahñacara Distrito de Chulucanas, Provincia Morropón, Región Piura*. (Licenciatura). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Terán Sosa, C. (2018). *Estrategias didácticas para fortalecer la expresión oral en estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa “Coronel. José Andrés Rázuri” – Cura Mori Piura*. (Bachillerato). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Unesco. (2017). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien*. [Blog]. Retrieved from <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971>

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2019). *Reglamento de Investigación V.012. Chimbote: ULADECH Católica*. Recuperado de: https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2019/reglamento_investigacion_v012.pdf

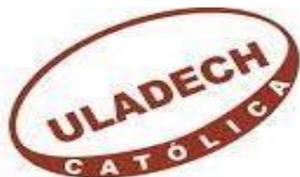
Vargas Sarmiento, J., & Gamboa Calderón, J. (2018). *Aplicación de Estrategias Lúdicas en la Comprensión Oral en Estudiantes de la I.E.P. Faustino Sánchez Carrión de Ayacucho, 2018.* (Maestría). Universidad Cesar Vallejo.

Zarza, D. (2018). *El desarrollo de la expresión y comprensión oral.* (Bachillerato). Universidad Internacional de la Rioja.

Vargas Sarmiento, J. (2018). *Aplicación de estrategias lúdicas en la comprensión oral.* peru:
file:///C:/Users/I.E%20JORGE%20CHAVEZ/Downloads/vargas_sj%20(2).pdf.

ANEXOS

ANEXO 01



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE ESCUELA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

LISTA DE COTEJO SOBRE COMPRENSIÓN ORAL

AUTORA: BERMEO GARCIA, YESSICA JANETH

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL: “Dios Es Amor” Nuevo Amanecer – Piura.		
GRADO: Alumnos de 5 años.		
APELLIDOS Y NOMBRES DEL ALUMNO:		
Marca la alternativa correcta con una X dentro del paréntesis de acuerdo con lo observado:		
VARIABLE: COMPRENSIÓN ORAL	SI	NO
A. INFIERE LOS TEXTOS ORALES:		
1 Identifica y discrimina los sonidos articulados de los textos.		
2 Predice lo que va suceder en el texto.		
3 Deduce los refranes y los sentidos figurados del texto.		
4 Extrae la idea principal del texto.		
B. COMPRENDE LOS TEXTOS ORALES		
5 Comprende el significado de las palabras y expresiones del texto.		
6 Recuerda lo más importante del texto.		
7 Transmite el mensaje y las ideas principales del texto.		
8 Manifiesta sus inquietudes después de escuchar el texto oral		

ASPECTOS GENERALES:

FIRMA DEL PROFESOR

ANEXO 02

EVALUACION: PARA MEDIR EL NIVEL DE LA COMPRENSIÓN ORAL EN LOS NIÑOS (AS) DEL AULA DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DIOS ES AMOR” DEL DISTRITO VEINTISEIS DE OCTUBRE – PROVINCIA PIURA, 2019								
BASE DE DATOS								
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA	REGION	PROVINCIA	SECCION	MUESTRA				
PIURA	PIURA	PIURA	UNICA	30 ESTUDIANTES				
INSTITUCION EDUCATIVA	GRADO	LUGAR	DIRECTORA					
DIOS ES AMOR	INICIAL DE 5	VEINTISEIS DE OCTUBRE	VILMA CARRASCO					
			JUAREZ					
VARIABLE	COMPRENSION ORAL							
DIMENSIONES	INFIERE LOS TEXTOS ORALES				COMPRENDE LOS TEXTOS ORALES			
INDICADORES	Reconoce y anticipa el contenido de los textos Orales		Deduce el contenido de los textos orales		Selecciona y retiene el contenido de los textos orales		Interpreta el contenido de los textos orales	
ITEMS	1. Identifica y discrimina los sonidos articulados de los textos.	2 Predice lo que va suceder en el texto.	3.Deduce los refranes y los sentidos figurados del texto.	4 Extrae la idea principal del texto.	5 Comprende el significado de las palabras y expresiones del texto.	6. Recuerda lo más importante del texto.	7. Transmite el mensaje y las ideas principales del texto.	8.-Manifiesta sus inquietudes después de escuchar el texto oral
	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion	Escala de Medicion
ESTUDIANTES PARTICIPANTES	SI / NO	SI / NO	SI / NO	SI / NO	SI / NO	SI / NO	SI / NO	SI / NO
Estudiante 01	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI
Estudiante 02	NO	SI	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 03	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Estudiante 04	NO	SI	NO	SI	NO	NO	NO	SI
Estudiante 05	NO	NO	SI	NO	SI	SI	SI	SI
Estudiante 06	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI

POR ITEM	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3	ITEM 4	ITEM 5	ITEM 6	ITEM 7	ITEM 8
VALOR ORDINAL DE ITEM "SI"	16	19	22	20	25	22	21	25
VALOR PORCENTUAL DE ITEM "SI"	53%	63%	73%	67%	83%	73%	70%	83%
VALOR ORDINAL DE ITEM "NO"	14	11	8	10	5	8	9	5
VALOR PORCENTUAL DE ITEM "NO"	47%	37%	27%	33%	17%	27%	30%	17%
POR INDICADOR	INDICADOR 1		INDICADOR 2		INDICADOR 3		INDICADOR 4	
VALOR ORDINAL DEL INDICADOR, "SI"	35		42		47		46	
VALOR PORCENTUAL DEL INDICADOR, "SI"	58%		70%		78%		77%	
VALOR ORDINAL DEL INDICADOR, "NO"	25		18		13		14	
VALOR PORCENTUAL DEL INDICADOR, "NO"	42%		30%		22%		23%	
POR DIMENSIÓN	INFIERE TEXTOS ORALES				COMPRENDE TEXTOS ORALES			
VALOR ORDINAL DE LA DIMENSION, "SI"	77				93			
VALOR PORCENTUAL DE LA DIMENSION, "SI"	64%				78%			
VALOR ORDINAL DE LA DIMENSION, "NO"	43				27			
VALOR PORCENTUAL DE LA DIMENSIÓN, "NO"	36%				23%			

POR VARIABLE	COMPRESIÓN ORAL
VALOR ORDINAL DE LA VARIABLE, "SI"	170
VALOR PORCENTUAL DE LA VARIABLE, "SI"	71%
VALOR ORDINAL DE LA VARIABLE, "NO"	70
VALOR PORCENTUAL DE LA VARIABLE, "NO"	29%

ANEXO 03: Evidencias

