



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
LINGÜÍSTICAS EN LOS NIÑOS (AS) DEL AULA LOS
AMOROSOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION
EDUCATIVA N° 313 DISTRITO DE CHIMBOTE -
ANCASH EN EL AÑO 2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTOR

MONTES ACHA, JULIA MARCELA

ORCID: 0000-0003-0569-1587

ASESORA

TAMAYO LY, CARLA CRISTINA

ORCID: 0000-0002-4564-4681

CHIMBOTE – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Montes Acha, Julia Marcela

ORCID: 0000-0003-0569-1587

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Ciencias
Contables, Financiera y Administrativas, Escuela Profesional de
Contabilidad, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 000-003-3897-0849

FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Mgr. Andrés Zavaleta Rodríguez
Presidente

Mgr. Sofia Carhuanina Calahuala
Miembro

Mgr. Muñoz Pacheco, Luis Alberto
Miembro

Mgr. Carla Tamayo Ly
Asesor

DEDICATORIA

A Dios:

Por darme la fortaleza, por iluminarme,
darme su protección, haberme encaminado
por el camino correcto para lograr mis metas
personales y profesionales.

A mis queridos hijos Geamfranco y Mia
que son la razón de mi vida, y los que me
dieron las fuerzas para seguir y lograr mis
metas profesionales.

A mis padres Oscar y Mariela
que me inculcaron la lucha y perseverancia,
el trabajo y servicio a los demás.

A mi esposo y mis suegros
que me apoyaron moralmente en el camino
en mi formación como profesional.

A mis hermanos Martha y Gary
que me brindaron su apoyo económico y
moral.

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este trabajo de investigación, considero digno en expresar mi agradecimiento a las personas e instituciones que facilitaron las condiciones para que este trabajo llegue a su final.

Expreso mi más sincero agradecimiento a todos mis profesores, que con su valioso apoyo, enseñanza y orientación, contribuyeron en mi formación académica y a la Asesora del presente trabajo de investigación.

Julia Marcela Montes Acha

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar el desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Áncash en el año 2019. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo – descriptivo. Esta investigación se realizó con una población total de 73 niños y niñas de 4 años de edad, de los cuales, la muestra a evaluar estuvo conformada por 18 niños y niñas de 4 años. Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Competencia Lingüística, que tiene como propósito evaluar los aspectos como: reproducción de sonido, comprensión oral, comprensión y expresión lingüística y producción de un micro texto oral. Los resultados obtenidos son, en el nivel reproducción de sonido el 56% (10), alcanzaron el nivel elevado (A); en el nivel de comprensión oral el 44% (8), alcanzaron el nivel elevado y el 39% (7), alcanzaron el nivel intermedio; en el nivel comprensión y expresión lingüística el 60% (11), alcanzaron el nivel bajo y en el nivel de producción de un micro texto oral, la gran mayoría de los estudiantes 88% (16), están en el nivel insuficiente. Por lo que a nivel de competencia lingüística la mitad de los estudiantes (50%), obtuvieron el nivel insuficiente (D).

Palabras clave: Competencias lingüísticas, comprensión, expresión, producción, reproducción.

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the development of language skills in children in the classroom, the 4-year-old lovers of the educational institution No. 313 of the district of Chimbote - Áncash in 2019. The methodology used was quantitative - descriptive. This research was carried out with a total population of 73 4-year-old boys and girls, of which the sample to be evaluated was made up of 18 4-year-old boys and girls. To collect information from the unit of analysis, observation was used as a technique and as an instrument the Language Proficiency Test, which aims to evaluate aspects such as: sound reproduction, oral comprehension, comprehension and linguistic expression and production of an oral micro text . The results obtained are, at the sound reproduction level 56% (10), reached the high level (A); in the level of oral comprehension 44% (8), reached the high level and 39% (7), reached the intermediate level; At the level of comprehension and linguistic expression, 60% (11), reached the low level and at the level of production of an oral micro text, the vast majority of students 88% (16), are at the insufficient level. Therefore, at the language proficiency level, half of the students (50%) they obtained insufficient level (D).

Keywords: language skills, comprehension, expression, production, reproduction.

CONTENIDO

CARATULA.....	i
JURADO EVALUADOR.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
CONTENIDO.....	viii
INDICE DE GRAFICOS.....	xi
TABLAS Y CUADROS.....	xii
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura	
2.1 Antecedentes.....	6
2.2 Bases teóricas	
2.2.1. Competencia lingüística	
2.2.1.1 Definición de competencia.....	12
2.2.1.2 Definición de la competencia lingüística y competencia comunicativa.....	14
2.2.2 Teorías que aportan a las competencias lingüísticas	
2.2.1. Teoría de Chomsky.....	17
2.2.2. Teoría de Hymes.....	18
2.2.3. Teoría de Vygotsky.....	19
2.2.3 Enfoque comunicativo.....	21
2.2.4 Reproducción de Sonidos	

2.2.4.1	Sonido.....	22
2.2.4.2	Imitación de Sonido.....	23
2.2.5	Comprensión Oral.....	23
2.2.5.1	Escuchar.....	25
2.2.6	Comprensión y expresión lingüística.....	25
2.2.7	Producción de texto oral.....	27
2.2.7.1	Trabajar mediante Imágenes.....	28
2.2.8	Componentes para lograr las competencias lingüísticas	
2.2.8.1	Rol de la escuela.....	29
2.2.8.2	Buen ambiente.....	30
III.	Metodología de la investigación	
3.1	Tipo de la investigación.....	30
3.2	Nivel de la investigación.....	31
3.3	Diseño de la investigación.....	31
3.4	Población y muestra	
3.4.1	Área geográfica.....	32
3.4.2	Población.....	32
3.4.3	Muestra.....	33
3.5	Definición y operacionalización de la variable y los indicadores	
3.5.1	Definición conceptual.....	33
3.5.2	Definición operacional.....	34
3.6	Técnica e instrumento de recolección de datos	
3.6.1	Técnica de investigación.....	35
3.6.2	Instrumento de investigación.....	35

3.7 Plan de análisis.....	37
3.8 Matriz de consistencia.....	39
3.9 Principios éticos.....	40
IV. Resultados	
4.1 Resultados.....	41
4.2 Análisis de resultados.....	45
V. Conclusiones y recomendaciones.....	58
Referencias Bibliográficas.....	61
Anexos.....	69

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Nivel de reproducción de sonidos de los niños y niñas de 4 años.....	41
Gráfico 2. Nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 años.....	42
Gráfico 3. Nivel de comprensión y expresión lingüística de los niños y niñas de 4 años.....	43
Gráfico 4. Nivel de producción de un micro texto de los niños y niñas de 4 años.....	44
Gráfico 5. Nivel de las competencias lingüísticas.....	45

Tablas y cuadros

Tabla 1. Población de educación inicial, niños de 4 años.....	32
Tabla 2. Muestra de estudio, niños de 4 años “Amorosos”	33
Tabla 3. Nivel de reproducción de sonidos de los niños y niñas de 4 años.....	41
Tabla 4. Nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 años.....	42
Tabla 5. Nivel de comprensión y expresión lingüística de los niños y niñas de 4 años.....	43
Tabla 6. Nivel de producción de un micro texto de los niños y niñas de 4 años.....	44
Tabla 7. Nivel de competencias lingüísticas.....	45

1. Introducción

En la investigación se trató un tema primordial en el desarrollo del niño, como lo es la competencia lingüística, ya que cada individuo desde que nace, trata de comunicarse, ya sea por medio de balbuceos, gestos y movimientos, hasta llegar al momento de que el niño pueda comunicarse por medio del lenguaje. El lenguaje es una herramienta mundial, puesto que todas las personas en el mundo, lo utilizan para expresar e intercambiar sus pensamientos, opiniones u otra inquietud. Eso no quiere decir que sea la única manera de expresarse, sin embargo es la más poderosa para lograr una comunicación más fluida y más entendible.

En la etapa escolar, los niños que ingresan al jardín, se encuentran con diferentes dificultades, una de ellas y la más importante, es que no se pueden comunicar con los demás, no pueden expresarse correctamente, siendo algunos motivos, que los padres de familia, en su afán de amarlo y engreírlo, le hablaron de forma incompleta, con diminutivos, de forma errada causando en ellos la imitación, ya que el menor imita al adulto. Es por ello, la importancia de las competencias lingüísticas, ya que abarca como el niño desde la reproducción de sonidos, comprensión oral, expresión oral y producción de texto oral, puede ir mejorando poco a poco sus habilidades lingüísticas. Todo ello, conlleva que los tres ejes educativos (alumno, docente y padres de familia), puedan integrarse y trabajar unidos para el desarrollo lingüístico del niño. Así mismo, es importante que para hablar hay que tener la cualidad de escuchar para así lograr afianzar sus ideas y poder transformarlas, así como les permitirá conseguir mayor confianza y seguridad en sí mismos y lograr integrarse a la sociedad.

Según Chomsky (1965) citado por Barón (2014) indica que todas las personas nacen con la capacidad natural para el habla, siempre asimilando y aprendiendo nuevas

formas expresivas y lingüísticas. El niño desde que nace, empieza a despertar su interés de comunicarse para poder expresar sus necesidades, empezando en la primera etapa del niño (Balbuceo, gritos), y luego en la etapa preescolar, empieza a descubrir nuevas nociones para poder comunicarse de manera más clara utilizando el lenguaje.

Por consiguiente, esta investigación tuvo como objetivo general Determinar el desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la Institución Educativa Nª 313. Esta presente investigación, fue de tipo cuantitativa, el nivel es descriptivo, diseño no experimental, con una muestra de 20 niños y niñas de 4 años de educación inicial.

El desarrollo de la competencia lingüística se da con mayor énfasis en la etapa preescolar, puesto que al ingresar a un institución educativa, el niño tiene que comunicarse con su docente y compañeros, puesto que en casa era más fácil, ya que los padres conocían su lenguaje distorsionado o a media lengua, ellos le podían entender, así que ahí no tenían esa presión, que hay al ingresar al jardín, ya que con los nuevos aprendizajes, nuevas experiencias, el niño quiere expresarse y ser participe en clase y en muchas ocasiones no son entendidos al máximo.

En muchas ocasiones, los padre de familia, son los principales causantes que sus niños no puedan expresarse con claridad, ya que en su afán de darle amor y cariño, lo confunden hablándole con diminutivos o palabras incompletas, como por ejemplo, “mamos” en vez de decir “vamos” y como el niño imita a su mayor, lo capta rápido y lo realizan en su día a día acostumbrándose a hablar de esa forma pensando que es la correcta, más cuando vaya al pre escolar ya no estar mamá o papá que le pueda entender y no podrá expresarse abiertamente. Es por ello, la importancia que en este proceso de aprendizaje, los niños trabajen en su conjunto con la docente y padres de

familia, en incentivarlo a expresarse, a no reprimir sus sentimientos, inquietudes, sino más bien haciendo participe en pequeños diálogos, realizándole preguntas de su convivencia diaria.

La competencia lingüística en el proceso de aprendizaje de los niños, es muy beneficioso, ya que permite al niño sentirse seguro al poder expresarse, tenerse confianza, una seguridad plena de lo que está diciendo, es lo que piensa y poder ser participe en algunas actividades que se realice en el aula. Según Chomsky (1995) citado por Manzano (2016) “Todos los humanos contamos con cierta información lingüística, especialmente sintáctica, que permite crear, gramaticalmente, un sinnúmero de enunciados”. Es por ello, la importancia de que los ejes educadores trabajen con un solo fin, y no dejar al docente trabajar solo en la educación sino más bien proporcionándole oportunidades y espacios donde puedan expresarse y así facilitar su aprendizaje.

Así mismo, un problema que se está viendo en la actualidad, es que la tecnología está siendo mal empleada, puesto que los padres de familia están otorgando a los niños desde pequeños, los equipos tecnológicos, con el afán de que no hagan ruido, travesuras, los dejen tranquilos, pero no se están dando cuenta que están dejando de lado la interacción con el niño, puesto que ahora el niño pasa horas y horas utilizando dichos equipos tecnológicos y ya no salen a jugar con sus amigos, primos, etc., lo cual, obstaculiza el progreso de las competencias lingüísticas, ya que para conseguir dichas habilidades, como lo señala el enfoque comunicativo, el infante tiene que usar el lenguaje para comunicarse con los demás participando en la vida social y cultural de su entorno (MINEDU, 2016).

Ante dicha problemática, se planteó como pregunta de investigación:

¿Cuál es el desarrollo de la competencia lingüística en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la Institución Educativa N° 313 en el distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019?

Así mismo, se consideró como objetivo general:

Determinar el desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la institución educativa Nª 313 del distrito de Chimbote – Áncash en el año 2019.

Del mismo modo, para consolidar la investigación nos formulamos los objetivos específicos como:

Determinar el desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la institución educativa Nª 313 del distrito de Chimbote en los aspectos de reproducción de sonido, comprensión oral, comprensión y expresión y producción de un micro texto oral.

La investigación se ejecutó con el único propósito de mejorar las competencias lingüísticas en los niños, y para eso es bueno obtener resultados de cómo va el desarrollo de dichas competencias en los estudiantes de 4 años del aula los talentosos de la I.E Nª 313, con la finalidad de darle la relevancia que en la actualidad no se da a las competencias lingüísticas, ya que muchos padres de familia, se centran en que aprendan a escribir y leer, y no dan prioridad a la comprensión o expresión oral del estudiante, lo que conlleva a que el niño, pueda comunicarse libremente y pueda expresar sus pensamientos, sentimientos, necesidades.

Esta investigación se ejecutó porque existe la necesidad de comprender que las competencias lingüísticas (reproducción oral, comprensión oral, expresión oral,

producción de texto oral), son fundamental en la formación de los estudiantes así como determinar en qué nivel se encuentra desarrolladas dichas competencias en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años

En la etapa preescolar, la docente y los padres de familia deben trabajar en conjunto para lograr que los estudiantes desarrollen las competencias lingüísticas, dando oportunidades y espacios para poder expresarse y así hacerlo participe de cualquier situación y ello conllevara que el estudiante pueda comprender que está pasando, tratara de interpretarlo lo que observa o no ve a su manera para luego comunicarlo de forma clara, ya que a más interacción más aprendizaje de conocimientos nuevos.

Esta investigación va recolectar y obtener información sobre las competencias lingüísticas de los niños y niñas de 4 años, utilizando un nuevo modelo de instrumento, que permitirá ver cuál es la situación de los niños (as) con respecto al desarrollo de las competencias lingüísticas y así se puedan incluir nuevas metodologías con la finalidad que el niño pueda lograr pronunciar, comprender y crear nuevos aprendizajes a partir de las experiencias vividas.

II. Revisión de literatura

2.1 Antecedentes

Cuervo (2009), presento la investigación “Descripción de competencias lingüísticas en niños(as) escolarizados de 5 a 7 años”, teniendo como objetivo general, “Describir las competencias lingüísticas (a nivel de dominio de lenguaje oral y dominio de habilidades metalingüísticas), desarrolladas en un grupo de niños y niñas escolarizados, no bilingües, de 5 a 7 años de edad de la ciudad de Bogotá”, la metodología que se utilizó, fue una investigación descriptiva y la muestra del estudio estuvo conformada por 30 participantes de 5 a 7 años de edad, 15 niñas y 15 niños, que cursan primero a segundo grado de educación básica regular, en el colegio Santa Mariana de Jesús de la ciudad de Bogotá. El instrumento utilizado fue la evaluación neuropsicológica infantil (ENI), que dio como resultados, que los estudiantes de 5 años de edad, tienen dificultad en cuanto al dominio de lenguaje oral y repetición, mientras que los de 6 y 7 salieron muy bien. En cuanto al lenguaje oral y expresión, los estudiantes de 5 y 7 años aportaron, mientras que los de 6 no aportaron nada. En cuanto al lenguaje oral comprensión, los estudiantes de 6 años demostraron superioridad en este dominio, no mostro dificultades, mientras que los de 7 años variaron su nivel de ejecución, evidenciándose mayores dificultades de comprensión. Por último, se pudo contemplar el amplio dominio de habilidades metalingüísticas que poseen los sujetos en el intervalo de 5 y 6 años, mientras que, del intervalo de 7 años, quien sería el de menos dificultades y más fortalezas, muestra serias inconsistencias variando su puntuación en los tres niveles.

Huamán (2016) en su investigación titulada “El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa privada “La Católica” del distrito de Urcos, provincia de Quispicanchi, año escolar 2016”, tuvo como objetivo general Identificar el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa privada “La Católica” del distrito de Urcos. El tipo de investigación es descriptivo, con un diseño diagnóstico. La población estuvo conformada por 63 niñas y niños del nivel inicial, la muestra que se escogió para este estudio, fue la de 20 niños y niñas de 5 años de la institución educativa privada “La Católica”, la técnica que se utilizó fue la observación, el instrumento fue la ficha de observación. Los resultados obtenidos sobre el nivel de comprensión oral en los niños y niñas se encuentran el 61,7% en logro previsto y un 30% en proceso, así mismo, en sus objetivos específicos, los resultados fueron 52,55% en logro previsto y 40% en proceso en el nivel de escucha activa de los niños y niñas; con respecto al nivel de recuperación y reorganización de la información de los niños y niñas obtuvieron en un 65% en logro previsto y 25% en proceso y en el nivel de inferencia e interpretación de significados de los niños y niñas se encuentran en 68,3% en logro previsto y 25,8% en proceso.

Paricahua (2015) en su investigación titulada “El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial N° 1150 “Las Casuarinas” de la ciudad de Juliaca, 2014”, teniendo como objetivo general Identificar el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial N° 1150 “Las Casuarinas” de la ciudad de Juliaca, 2014. La metodología utilizada es de tipo descriptivo, con un diseño diagnóstico, la población estuvo conformado por 16 niños y niñas de 3 y 4 años, la cual se utilizó como muestra. La técnica utilizada es la observación, el instrumento la ficha de observación. Los resultados obtenidos en la

investigación en el nivel de comprensión oral de los niños y niñas fueron el 40,8% en logro previsto y 49,7% en proceso. Así mismo con respecto a sus dimensiones, con respecto al nivel de escucha activa de los niños y niñas fueron el 46,9% logro previsto y 46,9%, con respecto al nivel de recuperación y reorganización el 35,9% y 50% se encuentran en logro previsto y en proceso respectivamente, así mismo, en el nivel de inferencia e interpretación de significados se encuentran en 34,4% en logro previsto y 56,3% en proceso.

Cabrera & Zevallos (2015), En su tesis titulada "Desarrollo del lenguaje comprensivo en niños institucionalizados con abandono parcial y no institucionalizados de 4, 5 y 6 años de edad en la institución educativa de Acción Conjunta Padre Iluminato en el distrito de San Juan de Miraflores", teniendo como objetivo general "Determinar las diferencias del lenguaje comprensivo en niños institucionalizados con abandono parcial y no institucionalizados de 4, 5 y 6 años de edad en la I.E de Acción Conjunta Padre Iluminato en el distrito de San Juan de Miraflores. La metodología utilizada enmarca dentro del enfoque cuantitativo, diseño descriptivo comparativo, la población está conformado por 73 niños de 4, 5 y 6 años, al cual se seleccionó a 16 niños varones institucionalizados y 16 niños no institucionalizados, siendo un total de 32 niños evaluados, 8 niños tienen 4 años, 10 tienen 5 años y 14 tienen 6 años, el instrumento a utilizar fue el test para comprensión auditiva del lenguaje E. Carrow+. Teniendo como conclusiones, que existen diferencias estadísticas significativa entre los grupos de institucionalizados y no institucionalizados para el grupo de 6 años en términos de vocabulario, asimismo, no se encontró diferencias estadísticas significativa entre los grupos institucionalizados y no institucionalizados para el grupo de 5 años en términos de Morfología y en términos de Sintaxis, con respecto a las diferencias entre los grupos

institucionalizados y no institucionalizados para los niños de 4 años en términos de vocabulario y morfología, no obtuvo significancia estadística de diferencia entre los grupos.

Carrión (2016), en su tesis “El juego como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral en estudiantes de la institución educativa inicial N° 30001-22 Rio Tambo 2016”, teniendo como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego como estrategia didáctica y el lenguaje oral en estudiantes de la Institución educativa Inicial N 30001-22. Esta investigación es de tipo cuantitativa, no experimental, nivel correlacional, el instrumento es la recolección de datos, el cuestionario, tomando como muestra a los estudiantes de 4 y 5 años de edad. Concluyendo que los estudiantes de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa quienes vienen recibiendo la enseñanza a través de la estrategia del juego para mejorar el lenguaje oral obtienen mejor rendimiento aunque la relación es positiva débil, la correlación entre la variable juego como estrategia didáctica y lenguaje oral tenemos: El coeficiente hallado $r_s = 0,11$ cuantifica la relación entre las variables juego como estrategia didáctica y lenguaje oral, concluimos que ambas variables se relacionan de manera positiva débil, podemos atribuir que la variable juego como estrategia didáctica influencia en el aprendizaje oral solo en un 1,21%.to académico mejor resultado en cuanto al aprendizaje aunque la relación es positiva débil

Meza (2017), en su investigación titulada “Discriminación auditiva y conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años de la institución educativa piloto 102 distrito de Lurigancho - Chosica, teniendo como objetivo general analizar la relación entre discriminación auditiva y conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años de la institución educativa piloto 102 distrito de Lurigancho, Chosica. La metodología

utilizada es de tipo correlacional con un diseño no experimental – transeccional, la población estuvo conformada por 70 niños y niñas, la muestra elegida fue de 50 niños y niñas de las aulas blanco y amarillo, la técnica utilizada fue encuesta el instrumento de recolección de datos fue el test Wepman. Los resultados obtenidos de la investigación en los niveles de discriminación auditiva en niños de 5 años, que la gran mayoría 70% de niños evidencian un nivel medio, con respecto a los niveles de conciencia fonológica, el 50 % de los niños y niñas se encuentran en nivel muy bajo. En los resultados de que existe relación de niveles de discriminación auditiva y la conciencia fonológica, la gran mayoría (46%) de niños se encuentran en nivel medio de discriminación auditiva presentando muy bajo nivel de conciencia fonológica.

Ochoa y Verdesoto (2015) en su investigación titulada “Desarrollo de las destrezas de la comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 y 5 años”, teniendo como objetivo general Identificar como incide el desarrollo de las destrezas en la comprensión y expresión del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de educación inicial del centro educativo Eugenio Espejo del cantón Milagro durante el periodo 2014 – 2015. La metodología utilizada es un estudio cualicuantitativo, de tipo descriptivo, la población estuvo conformada por 178 niñas y niños y 94 padres de familia y 6 docentes, se trabajó con una muestra probabilística aleatoria. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta, entrevista y ficha de observación. Los resultados de algunas preguntas resaltantes a los 94 padres de familia, una de ellas fue ¿Cuán importante es la comunicación del entorno familiar?, donde los resultados fueron que la mayoría, el 79% de los entrevistados indicaron que es muy importante, siendo muy contradictorio, con los resultados de la pregunta ¿Su hijo es comunicativo en su hogar?, siendo que el 51% es poco comunicativo, mientras que el 24% es nada

comunicativo. Así mismo, una pregunta que respondieron los padres de familia fue ¿Cuándo usted le indica algo a su hijo le comprende con facilidad?, teniendo como resultados que la gran mayoría de niños, el 72% comprenden con dificultad, así mismo, se les pregunto ¿Cuándo su hijo pronuncia palabras incorrectamente usted que hace?, teniendo como resultados que el 51 % lo corrige después y un 36% no lo corrige.

Vásquez (2016), en su tesis titulada “El trabajo en equipo para mejorar la expresión oral, en los niños de 05 años de la Institución Educativa Rayito de Luz N° 1678, Nicolás Garatea – Nuevo Chimbote, 2006”, teniendo como objetivo general “Reconocerla influencia del trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Rayitos de Luz N°1678, Nicolás Garatea – Nuevo Chimbote, 2016”. La muestra está conformada por 51 estudiantes de dicha institución, la técnica a trabajar es la observación, mientras que los instrumentos son la escala valorativa y registro anecdótico. Teniendo como resultados, que 27 niños muestran estar en el nivel de expresión oral adecuado, mientras 19 niños en nivel regular, siendo solo 5 niños que se encuentran en un nivel inadecuado cuando se expresa, mientras que en la variante de trabajo en equipo, 33 niños demostró que logro trabajar en equipo, 12 niños se encuentra en proceso al trabaja en equipo, mientras que 6 niños están a inicio, corroborando que el trabajo en equipo influye en la mejora de la expresión oral de los niños y niñas.

Ortega (2018), en esta investigación titulada “Niveles de desarrollo de lenguaje oral en niños de 5 años de la red N° 1 de ventanilla – callao”, teniendo como objetivo general “Determinar los niveles de desarrollo del lenguaje oral de niños de 5 años de la red N° 1 de ventanilla – callao”, esta investigación es de carácter no experimental de diseño descriptivo simple, la muestra lo conformaron un total de 100 niños del nivel

inicial, cuya edad promedio es de 5 años de edad. El instrumento que se utilizó fue una prueba de lenguaje oral LON – R, teniendo como resultados, que se determinó la predominancia del nivel necesita mejorar con respecto al desarrollo del lenguaje oral, así mismo se identificó la predominancia del nivel normal con respecto a la dimensión forma del lenguaje oral, y se verificó la predominancia del nivel necesita mejorar con respecto a la dimensión contenido del lenguaje oral, y se visualizó a predominancia del nivel necesita mejorar con respecto a la dimensión uso del lenguaje oral, siendo notorio el nivel de retraso en esta última dimensión. Por lo cual, recomienda incidir en la mejora del lenguaje oral, no solo desde los colegios, sino hacer un efecto multiplicador a los padres y así trabajar en conjunto para lograr mejorar en la enseñanza – aprendizaje.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1.- Competencia Lingüística

2.2.1.1.- Definición de competencia

En los últimos años, se escucha hablar de las competencias, siendo en la educación se habla de los enfoque por competencia, educación basada en competencias, competencias docentes, etc. El enfoque por competencias que hoy en día se trabaja en la educación de Perú, busca promover el desarrollo integral de sus estudiantes con la finalidad de que a un futuro muy cercano ellos obtengan habilidades, actitudes, conocimientos y valores que les pueda permitir desenvolverse de manera eficiente en la sociedad. Hoy en día, el concepción de competencia está vinculado con el haber, con el saber ser y con el querer hacer Cantú (2015).

MINEDU (2016) en los últimos años, está trabajando a base de enfoque y competencias en la enseñanza a los niños, con el objetivo de formar integralmente al niño. La competencia en educación es un cúmulo de comportamientos sociales, afectivos, sensoriales y motoras logrando habilidades cognoscitivas que le permitirán al estudiante lograr una tarea asignada (Chomsky, 1978).

Algo muy importante para tener en cuenta es que las competencias no se presentan mediante la cantidad de conocimientos y la retención de ellos, sino que el estudiante tiene que realizar la adquisición de saberes, su comprensión de ellas y adecuarla a la vida real. Por lo cual, para que el estudiante puede llegar a lograr a conseguir las competencias tiene que conocer, relacionar, interpretar, inferir, inventar, aplicar los saberes a resolver los problemas que se pueden suscitar en el día con día.

Según Cantú (2015) indica algunos aspectos para la obtención de las competencias

- No se enseñan ni se aprenden, más bien es continuo y gradual.
- Se muestra cuando lo pone en práctica en una actividad o tarea.
- Se combinan el aspecto cognitivo (conocimientos y habilidades), aspecto afectivo (las actitudes y la personalidad) y aspecto conductual (los hábitos y las destrezas).
- Las competencias tiene que aplicarse en el contexto de la acción.
- Una persona para lograr ser competente, tiene que asimilar los conocimientos, tener la disposición de ejecutarla y la conducta que muestre al realizar una actividad. Sin uno de estos aspecto faltara, ya no sería una persona competente.

Cuán importante son las competencias en la vida del ser humano, ya que a nivel profesional, necesitamos ser competitivos para lograr evolucionar nuestra sociedad, a nivel interpersonal, nos ayuda a ser competentes a la hora de relacionarse, comunicarse y saber vivir en sociedad.

2.2.1.2.- Definición de competencias lingüísticas y competencia comunicativa

Para Chomsky (1965), la competencia lingüística es la “capacidad que tiene todo ser humano de manera innata de poder hablar y crear mensajes que nunca antes había oído”. Los seres humanos comenzando sus primeros días de vida, tiene la necesidad de comunicarse, por medio de llantos, gestos, movimientos, que poco a poco, mediante la interacción con su entorno, permite comunicarse en un lenguaje más claro y lleno de nuevas expresiones de manera que se constituyan en hablantes competentes.

“La competencia lingüística se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral, como instrumento de representación, interpretación y comprensión de la realidad, como instrumento de construcción y de comunicación del conocimiento y como instrumento de organización y de autorregulación del pensamiento, de las emociones y de la conducta, y tiene como objetivo final el dominio de la lengua oral y escrita en numerosos contextos” (Padilla, Martínez, Pérez, Rodríguez, Miras, 2008)

Según Chomsky (1965) citado por Anchayhua, Ayala, Ayma, Bujaiico y Castañeda (2015) indica que el ser humano tiene la capacidad de producir y comprender potencialmente oraciones con una cantidad limitada de elementos, así mismo, indica

que todo individuo tiene una cierta información lingüística que le permite crear, gramáticamente, un sin número de enunciados.

La competencia lingüística se restringe, por tanto, al conocimiento de una gramática, el hablante establece, por ejemplo, correferencia entre nombre y pro nombre, y sabe que en “Mario cree que él canta”, el pronombre “él” puede referirse tanto a “Mario” como a “otra persona”, pero, definitivamente, sabe que en “Él cree que Mario canta” ese pronombre, “él”, ya no se refiere a “Mario”, sino a “otra persona”. El hablante sabe cuándo el pronombre establece correferencia, no aprende este conocimiento porque está dotado con él, sino porque le es natural, la competencia es una facultad idealizada, que resulta de abstraer los juicios de un hablante/oyente ideal de una comunidad lingüística completamente homogénea, al que no lo afectan condiciones irrelevantes para la gramática como limitaciones de memoria, distracciones, errores, etc.” (Chomsky, 1965, p.3)

Así mismo, Según Hymes (1972) citado por Maqueo (2005), la competencia lingüística es “La capacidad que el discente adquiere de saber usar con propiedad una lengua llevándole a distinguir las diversas situaciones sociales posibles (p. 275). Refiriéndose que el estudiante utilizaría la lengua en diferentes situaciones comunicativas sociales. La competencia comunicativa es instrumental y transversa, es decir, no se puede adquirir conocimientos ni disciplina que no requiera la competencia comunicativa, como tampoco hay interacción humana que no haga uso de ella. La competencia comunicativa es un conjunto de destrezas que facilitan la participación apropiada en contextos comunicativas específicas (Hymes citado en Romero, 1998).

Dell Hymes en si texto *On Communicative competence* (1971), citado por Cantú (2015), cita diferentes elementos que actúan en la interacción: como son el encuadre de la comunicación (el momento y el lugar), los participantes (emisor, destinatario y

demás personas presentes), las actividades (tema), la tonalidad del mensaje (formal, hiriente, ofensivo), los instrumentos de comunicación (código), las normas (modos y mecanismos del lenguaje), el género, los tipos de discurso (cuento, carta, relato).

El mayor representante de la competencia comunicativa es el antropólogo, folclorólogo, lingüístico y etnólogo estadounidense Dell Hymes, quien su campo de estudio era, *la actuación lingüística*, e indica que la competencia comunicativa es un cúmulo de procesos y conocimientos de diverso tipos que el hablante/oyente deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación y al grado de formalización requerida, así mismo, indica que en la competencia comunicativa incluye:

1. El conocimiento de la gramática y el vocabulario de la lengua.
2. El conocimiento de las normas del habla, por ejemplo, saber cómo iniciar y finalizar conversación, saber de qué temas se puede hablar en diferentes hechos de habla, saber que formas de tratamiento deberían utilizarse con las diferentes personas con las que se habla y en cada situación en particular.
3. Saber cómo usar y responder a diferentes actos del habla, como: ordenes, petición, disculpas, agradecimientos e invitaciones.
4. Saber cómo usar la lengua con propiedad. Richards *et al* (1997)

Así mismo, según Hymes (1984) indica que “La competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos y translingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada” (Vallejos y Girón, 1992) citado por Anchayhua *et al* (2015).

Como podemos apreciar, en la competencia comunicativa interviene elementos como son el proceso de comprensión o recepción donde intervienen las habilidades lingüísticas de escuchar y leer, así como el proceso de producción de mensajes de manera oral y escrita, donde el hablar y escribir son la principal habilidad a desarrollar. Por ello de la importancia de la competencia comunicativa, ya que gracias a ella, el individuo podrá hacerse competente si logra producir y comprender mensajes comunicativos en el momento o en la situación en la que este.

2.2.2 Teorías que aportan a la competencia lingüística

2.2.2.1 Teoría de Chomsky

En 1957 Chomsky, en su obra Estructuras Sintácticas, desecha cualquier consideración del lenguaje y de las lenguas que tengan un soporte material de carácter social, sino más bien, se inclina por una visión basada en el carácter mental del fenómeno lingüístico, así mismo, propone la existencia de un dispositivo mental abstracto, la cual, es el responsable del desarrollo lingüístico en los humanos, conocido como el dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD), quien como indica Chomsky (1970) citado por Barón y Miller (2014), el estudio del LAD le pertenece a la psicología del conocimiento, ya que “el ingenio de adquisición del lenguaje es sólo uno de los componentes del sistema total de estructuras intelectuales que se puede aplicar a la resolución de problema y a la formación de conceptos (p. 54). Entonces el LAD no se puede aplicar ya que dicho dispositivo reacciona de forma automática ante estímulos lingüísticos y más bien, se encarga de posibilitar la comprensión y expresión de locuciones en su lengua materna.

Para Chomsky (1970) citado por Barón y Miller (2014) el proceso de adquisición de la lengua materna sucede de forma inconsciente e incontrolable, puesto que es razonable suponer que “el niño no puede menos de construir un tipo particular de gramática transformacional para dar cuenta de los datos con que cuenta, como no puede menos de controlar su percepción de objetos sólidos o su atención a línea o ángulo (p. 57).

No obstante, la teoría lingüística de Chomsky es polémica varios autores la consideran inadecuada e inexacta en varios aspectos, ha sido uno de los fundamentos académicos más importantes para comprender la mente sobre lo que lo humanos adquirimos, comprendemos y producimos mediante el lenguaje.

2.2.2.2 Teoría de Hymes

Hymes (1964) citado por Maqueo (2005), él estaba más preocupado por la comunicación, por como lo utiliza la lengua el hablante, asimismo, indico una serie de factores que permiten la comunicación lingüística como son:

- La forma y el contenido del mensaje
- El ámbito y la situación de los hablantes
- El propósito e intención
- Resultado obtenido
- Variantes lingüísticas
- Canal, tono, la manera del mensaje

La teoría de Hymes, va más allá de la perspectiva meramente lingüística, sino más bien, viendo ya un punto sociocultural, queriendo integrar la teoría lingüística dentro de la teoría de la comunicación, proponiendo cuatro juicios para el uso correcto de la lengua:

Si (y en qué grado) algo resulta formalmente posible. Conocimiento de la fonología, morfología, léxico, la sintaxis, la semántica y la pragmática de su lengua materna

Si (y en qué grado) algo es factible. Utilizando su capacidad psicolingüística del individuo, es decir, la memoria y la percepción.

Si (y en qué grado) algo resulta apropiado. Según el contexto donde se encuentra, es decir, las características del lugar, los participantes, los fines, el acto, la clave, los instrumentos, las normas y el género del acontecimiento.

Si (y en qué grado) algo se da en la realidad. Es todo lo que sucede y no sucede dadas la posibilidad, la factibilidad y la adecuación, así mismo, todo lo que puede ser posible pero no hecho, como no es posible pero hecho (Hymes, 1995;p. 27 q 46) citado por Maqueo (2005).

2.2.2.3. Teoría de Vygotsky

Vygotsky en su libro “Pensamiento y Lenguaje”, indica que el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social, por lo que dicho intercambio de conocimiento de la cultura se realiza a través del lenguaje, por lo tanto, el lenguaje es el principal vehículo de esos procesos y es lo que influye decisivamente en el desarrollo de la mente. Para Vygotsky el lenguaje infantil es inicialmente social y es exterior en forma y función. Paulatinamente el lenguaje se interioriza y pasa por un periodo egocéntrico

con una forma externa pero con una función interna. Finalmente se convierte en pensamiento verbal que tiene forma interna.

Siempre pensamos en algún lenguaje, es decir, conversamos con nosotros mismos y organizamos nuestra conducta internamente del mismo modo que organizamos de acuerdo con la conducta de las otras personas. En otros términos, el proceso de pensar pone de manifiesto fácilmente su carácter social e indica que nuestra personalidad está organizada según el mismo modelo que las relaciones sociales, y que la noción primitiva sobre la psiquis como un doble que vive dentro es la más cercana a nuestro conceptos (Vygotski, 2011) citado por Ledesma (2014).

El pensamiento y lenguaje continuamente dan cambios en la vida cotidiana, son giros que apuestan a la comunicación, con la única intención de expresar lo que uno tiene por dentro, guiándose por las experiencias que vive día con día.

Así mismo, Vygotsky definió la “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP), como:

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Medina, 2007) citado por Ledesma (2014)

Así mismo Vygotsky señalo que la circunstancia de que todo el aprendizaje humano se gesta con la medición de otras personas más versadas, situación que se toma más evidente y esencial en el ámbito escolar, en la interacción entre alumnos y maestro.

2.2.3 Enfoque Comunicativo

En la actualidad, MINEDU (2016), en el Programa Curricular de Educación Inicial, propone que los docentes trabajen en la enseñanza y aprendizajes basados en competencias y enfoques en las diferentes áreas curriculares en la Educación Básica Regular, y entre ellas, en el área de Comunicación, está el Enfoque Comunicativo, que espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para comunicarse con los demás en su vida social y cultural. Siempre teniendo en cuenta que todos los niños no tienen los mismos estilos y ritmos de aprendizajes, por lo cual, la docente tiene que realizar estrategias didácticas para lograr que los niños alcancen las capacidades y competencias.

Para Vásquez (2011) indica que la fase fundamental del enfoque comunicativo es la interacción, puesto que la interacción con la literatura son elementos que se complementan, ya que hay una relación dialógica entre el lector – alumno, y para tener resultados visibles y eficaces, debería tomar las siguientes premisas y métodos de docencia:

- a) Enseñanza basada en el contenido, donde la lengua es un medio de transferir conocimientos, sensaciones, sentimientos, acerca de una cultura, momento histórico, situación concreta dados (Briton *et al.* 1989).
- b) Enseñanza por tareas, allí el aprendizaje se desarrolla en una serie de fases sistemáticas. El descubrimiento del texto literario puede ser una tarea, su reflexión y debate, así mismo, la producción de un texto propio sobre una temática, actuando la literatura como un trampolín para el aprendizaje (Frost, 2006).

- c) Enseñanza basada en “dogma”, lo cual, se prescinde la utilización de los libros de textos y más bien se promueve la utilización de textos reales. La literatura es la representación real y cultural por excelencia de un pueblo (Thornbury, 2000).

2.2.4 Reproducción de Sonidos

2.2.4.1.- Sonido

En la educación el sonido es un elemento de gran importancia, así como más eficaz para recibir y retener información, y más si se combina con textos, las imágenes se obtiene una riqueza educativa.

La audición es el primer sentido en desarrollarse durante la gestación, es el primero que se desarrolla por lo que el neonato no solo registra los sonidos sino que también aprende de ellos (Reyes, Hernández y Ortiz, 2006), en la primera infancia el niño es receptivo a los estímulos sonoros del mundo en que vivimos, es por ello, que para estimular a los niños a incrementar su vocabulario y obtener una mejor reproducción de palabras, se debe de brindar oportunidades donde se creen diálogos, situaciones que llamen el interés del niño, empezando con expresiones espontaneas ya si facilitar la participación de los alumno.

El utilización del sonido facilita numerosas formas de expresión, entendido como “la manifestación de procesos de reflexión que implica la capacidad de conceptualización y de la adquisición de conocimientos, motivados a su vez por la percepción multisensorial y la experiencia de cada individuo” (Moreno, 1998). En la etapa preescolar, los niños aprenden mediante los sonidos (canciones, juegos, etc.), es por

ello, que en el aula, se debe tener muchos materiales didácticos, y así facilitar la adquisición de conocimiento en el proceso de enseñanza.

2.2.4.2.- Imitación de Sonido

La imitación está relacionada al contexto de la comunicación, ya que la imitación gestual y verbal, favorecen a la adquisición de conocimientos. Samuel Gili Gaya, en su trabajo “Invitación y Creación en el Habla Infantil”, afirma que los seres humanos aprendemos nuestra lengua materna por imitación de las personas que nos rodean. Gili (1961), en su discurso, afirma que la imitación, más que una reproducción del habla adulta es una actividad descubridora que adecúa las formas aprendidas para abrirse camino a nuevas interpretaciones en este mundo social. El niño desde que nacen son como una esponjas que adhieren todo lo que oyen del adulto mayor, desde sus primeros balbuceos, donde emiten una suma de sonidos, hasta la etapa preescolar, que oyen lo que aprender para adaptarla e interpretarla.

Aunque todavía hay controversia sobre si la imitación ayuda al niño a aprender o solo desencadena el proceso de adquisición de lenguaje, pero lo que es relevante que juega un papel importante para el aprendizaje del lenguaje. Siendo los espacios más importantes para la adquisición del lenguaje los del entorno familiar y educativo, ya que influye tanto en el lenguaje como en el comportamiento verbal del estudiante.

2.2.5.- Comprensión oral

Las Rutas de Aprendizaje (LRA, 2014), indican que “la comprensión oral es entender lo que se comunica. Es un proceso activo, continuo, atento y diverso. Cuando el niño recibe una información oral, el tiempo para asimilar y procesar los datos es

fugaz” (p. 24). Es por ello, la importancia de estrategias didácticas para poder desarrollar la comprensión oral en los estudiantes.

La comprensión oral implica desarrollar la capacidad de escuchar para comprender lo que dicen los demás, es por ello, la importancia de escuchar, de prestar atención a lo que dicen. Aunque en las aulas, se observa que los niños no han cultivado el arte de escuchar, ya que son egocentristas e inquietos y no prestan atención a lo que dice la docente o compañero, es bueno que la docente inicie una conversación con algo que llame el interés del niño y así cultivar la atención de escucha, como dijo Goethe “Hablar es una necesidad, escuchar es un arte”, es por ello, que la labor del docente es determinar la forma de trabajo más adecuada para que sus alumnos alcancen el aprendizaje más altos y adquieran la capacidad de escuchar para poder comprender y así lograr una desarrollo integral en sus alumnos.

MINEDU (2016), en el Programa Curricular Nacional de Educación Inicial, una de las competencias que el estudiante debe lograr es “Se comunica oralmente en su lengua materna”, donde consta que mediante información que se les proporciona, ellos puedan diferenciar e inferir, para que luego puedan expresar mediante lenguaje no verbal, lenguaje corporal o utilizar un vocabulario de uso frecuente con lo cual, va desarrollando lenguaje comunicativo. En el Ciclo II, en dicha competencia, lo niños de 3 años empiezan con expresar sus emociones, intereses, necesidades y opiniones, mediante sonrisas, miradas, gestos, señas u alguna palabra que son frecuente en su día a día, así como participar e interactuar en relatos, cuentos y reproduce o pregunta alguna inquietud de lo que le interesa saber. A lo largo del pre escolar, mediante la socialización e interacción con sus compañeros, docente u otras personas, el niño va adquiriendo desempeños que ayuden a que pueda comunicarse oralmente, ya sea,

expresándose, participando en diálogos, recobrando información de un dialogo, texto oral, cuentos u otros, así también deduce y comenta de hechos o situación es que pasa en la vida cotidiana y dichas experiencias son las que los hacen construir su aprendizaje.

5.2.5.1.- Escuchar

Según Zacharis y Coleman (1978) “... el escuchar es la base del proceso de aprendizaje del niño. A través de estímulos auditivos el niño reúne datos, imita palabras y sintaxis y por lo tanto aprende a comunicar” (p. 194).

Hay que tener en cuenta que oír con escuchar son temas diferentes, ya que oír es percibir las vibraciones de sonido, mientras que escuchar es la capacidad de captar, interpretar, comprender y darle sentido a lo que uno oye. Mientras el oír es pasivo, porque solo se recibe datos por el emisor, el escuchar es activo, porque no solo escuchamos cuando nos hablan sino también mediante gestos, silencio, expresiones faciales y de todo ello, lo interpretamos.

Entre las habilidades lingüísticas, tenemos al escucha, habla, leer y escribir, pero en proporciones, indican que las habilidades orales (hablar y escuchar), son las practicada, ya sea porque una persona puede decir de forma espontánea, improvisada algo oral, mientras que la escrita es elaboración y su preparaciones más lenta. Algo que llama la atención es que la comprensión oral sea superior que la expresión, ya sea porque la vida diaria ofrece más posibilidades de escuchar que de hablar, por ejemplo, en una reunión, solo una persona habla mientras que las demás escuchan, no se podría (Cassany &Luna &Sanz, 2003).

2.2.6. Comprensión y expresión lingüística

Los primeros intercambios lingüísticos del niño, lo realiza con la persona encargada de su cuidado (ya sea la mamá o algún familiar), donde el niño empieza a utilizar una comunicación pre verbal. Al ingresar a la etapa preescolar, los niños entran a formar parte de una sociedad, donde comparte con sus compañeros y docente, es allí, donde empieza la dificultad por comunicarse, ya que la gran mayoría esta escaso de lenguaje, ya que a la hora de expresarse, su lenguaje es confuso, no estructurado.

Tuson (2003), lo define de la siguiente manera:

El lenguaje es un sistema de comunicación y de autoexpresión, de base vocal y auditiva, propia y exclusiva de los seres humanos. Este sistema consta de un léxico arbitrario o convencional y, además, de unas reglas combinatorias (sintaxis) que permiten la construcción de una cantidad de secuencias en principios infinitas. (p. 23).

Por tanto, el lenguaje es una herramienta que todo ser humano utiliza para poder comunicarse de forma oral y así poder intercambiar ideas e incluirse en la sociedad como una persona activa.

MINEDU (2016), en el Programa Curricular Nacional de Educación Inicial, en una competencia del Área de comunicación, habla sobre que el niño logre “Leer diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la cual, el niño va alcanzar capacidades como a partir de obtener información de un texto escrito, va a inferir e interpretar la información proporcionada, lo cual, le ayudara a reflexionar sobre el contenido y contexto del texto leído. Los niños desde sus primeros años en la vida, tienen un contacto directo con el mundo escrito (letreros, cuentos, revistas, periódicos, etc), y en el Ciclo II de educación inicial, los docentes deben de propiciar el acercamiento a

la escritura, claro está que ellos observan las letras conocidas, pero predomina las imágenes, donde cada imagen muestra lo que se quiere contar. Encontramos desempeños que los niños deben desarrollar como son identificar características de personas, personajes, animales u objetos de las ilustraciones que va leyendo con apoyo de un adulto, así como, dice de que trata, como continuara el texto a partir de las imágenes que observa en el transcurso de la lectura, así también expresa lo que piensa, siente con respecto a lo leído, a partir de sus interés y experiencias. Todos estos desempeños son indispensables en el proceso de enseñanza ya que ayudara al niño a expresar todo lo comprendido de un texto escrito así como relacionarlo con su vida diaria.

2.2.7.- Producción de texto oral

Es un proceso que utiliza el alumno a partir de una necesidad de comunicación. En la producción de textos, los niños proponen ideas, discuten entre ellos, llegando a un acuerdo e indicando a la docente el texto que han acordado, para partir de imágenes que se les puede proporcionar. La docente puede construir textos en conjunto con sus alumnos (cuentos, historietas, relatos, etc.). Aprovechar las salidas a paseos o visitas, para que la docente pueda iniciar una historia, mediante láminas, siluetas, tarjetas secuenciales, con la finalidad que el estudiante pueda narrar una historia a partir de su experiencia vivida, así captando su interés en la producción de texto. Así mismo, nunca desmerecer el trabajo de los niños, sino valorarlo al máximo, guardarlo las ideas proporcionada por ello, y realizar un libro y plasmar lo dicho en clase y guardarlo en la biblioteca del aula, lo cual, incentivara al niño a seguir en ese camino.

Según Holguín Reyes, Virgilio y León Zamora, Eduardo (1998), afirma que el niño crea cuentos desarrolla y fortalece las habilidades de comunicación oral y escrita del niño, así como estimula la capacidad y la imaginación. Es por ello, la importancia de desarrollar la capacidad de la producción de texto oral, usando imágenes, pero todo ello, no se podría dar sin la buena disposición del docente.

MINEDU (2016), en el Programa Curricular Nacional de Educación Inicial, en la competencia del Área de comunicación “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, habla sobre como el niño va teniendo interés por comprender el mundo escrito, en donde diferencian dos formas de representación gráfica (dibujo y la escritura) y a medida que va creciendo va observando a los adultos escribiendo, y a ellos mismo, en el inicio de su nombre. En el ciclo II de educación inicial, se espera que los niños inicien en la adquisición de la escritura, si bien es cierto es la escritura no convencional, pero los niños ya producen textos poniendo en juego las hipótesis de escritura (hipótesis de variedad, hipótesis de cantidad, hipótesis silábica u otras), por lo cual, tendrán que adquirir capacidades como son adecuar el texto con el contexto expresivo, desarrolla y organiza las ideas de forma coherente y que se relacionen, así como utilice acuerdos del lenguaje escrito. Para lo cual, el niño desarrollara desempeños como escribir sobre lo que le interesa utilizando trazos, grafismos u otras formas para expresar sus emociones, opiniones en torno a un relato o cuento.

2.2.7.1. Trabajar mediante imágenes

Según Padilla (1991), afirma que todos vivimos de imágenes, en ella y con ellas, y que el hombre no podría aislarse de las imágenes, ya que en su entorno social se encuentran inmersas. Siendo muy cierto, ya que vivimos en un mundo donde las

imágenes se convierten en importante, ya que si miramos a un lado u otro encontramos mensajes visuales, que informan, orientan, sensibilizan, etc.

En la etapa preescolar, los niños no escriben ni leen símbolos lingüísticos, sino que leen mediante las imágenes, porque en ellas, se narra alguna situación, es por ello, la importancia de las imágenes en la producción de texto oral en los estudiantes. (Malosetti, 2006) afirma que las imágenes percibidas son persuasiones eficaces para la mente humana (p. 155). Siendo en los niños mucho más, ya que al observar una imagen, sacan diferentes situaciones mientras lo observan, mostrando mucho interés en la imagen y expresando su opinión de ella. Como sostiene Abramowski (2006), las imágenes tienen la capacidad de enganchar, movilizar al público generando en el interrogantes que le permitan construir nuevos conocimientos (citado por Buletti, 2015).

2.2.8 Componentes para lograr las competencias lingüísticas

2.2.8.1 Rol de la escuela

La función de la escuela es ayudar el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas de los niños hasta convertirlos en hablantes competentes, es decir, aquel que logra tanto producir como interpretar enunciados adecuados a la situación en la que participa, logrando adaptar su lenguaje a la situación. La comunicación ocupa aproximadamente el 80% del tiempo oral de los individuos, principalmente en escuchar y hablar, por lo que se tendría que tener estas condiciones para ofrecer al alumno el desarrollo de las competencias lingüísticas, como son:

- Contextos reales y naturales
- Uso del lenguaje integrador

- Situación comunicativa altamente significativa
- Que sea del interés del niño
- Un ambiente e interlocutores competentes (Padilla, Martínez, Pérez, Rodríguez, Miras, 2008)

2.2.8.1.1 Buen ambiente

El ambiente de aprendizaje, debe ser el lugar donde se transforma la cultura escolar, designando roles a los alumnos, con estrategias, dinámicas, logrando mejorar su autoestima, así como promover en el niño su autonomía y trabajar en equipo (SED, 2012, p. 20). Un buen ambiente de aprendizaje propone crear oportunidades que propicien en el estudiante la curiosidad, la necesidad y el gusto por algo que le produzca beneficios en su vida diaria, con la finalidad de que el estudiante asume nuevos roles en el proceso de enseñanza – aprendizaje (SED 2012, p.17).

En la educación preescolar, los niños aprenden jugando, es por ello, que el buen ambiente de aprendizaje, cumple un papel muy importante, ya que permite al alumno desarrollar capacidades, competencias, habilidades y valores de forma autónomo y en trabajo en equipo, es por ello, que hay que proporcionarle al estudiante la disposición del espacio (Duarte, 2003), con la finalidad de que el estudiante se exprese libremente con respecto a sus pensamientos, emociones, sentimientos e necesidades (Duarte, 2003, p.8).

III. Metodología

3.1. Tipo de la investigación

La investigación fue de tipo cuantitativo, ya que tiene como propósito, cuantificar datos obtenidos mediante la muestra de una población por medio del análisis.

Mendoza (2013) manifiesta que “La investigación cuantitativa posibilita unir y examinar antecedentes numéricos referentes a variantes ya establecidas. Así como el estudio de vínculos de componentes que fueron cuantificados ya que esto posibilita un análisis del producto”.

3.2. Nivel de la investigación

El nivel de la investigación es descriptiva, ya que busca describir situaciones o acontecimientos.

Grajales (2000) “señala que los estudios descriptivos determinan conceptos, a través de una descripción de las características del objeto de estudio, con el fin de establecer sus propiedades sustanciales”.

Según Morales (2012), sostiene que la investigación descriptiva “Radica en arribar a comprender la localización, habito y postura sobresalientes por medio de la explicación precisa del trabajo, elementos, sucesiones y los individuos”.

3.3 Diseño de la investigación

La presente investigación es de diseño No experimental. Ya que no se manipulara intencionalmente la variable, sino se observara los fenómenos tal y como se dan en el entorno natural, para luego analizarlo (Hernández, Fernández & Baptista, 2003).



Donde:

M: Muestra los niños y niñas de 5 años de edad

Ox: Nivel de competencias lingüística

3.4. Población y muestra

3.4.1. Área Geográfica del estudio

El área donde se realizó el estudio, está ubicado en el AA.HH Miraflores Alto, en el distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, está ubicado en una zona urbana, bien centrada por ubicarse en la avenida Pardo, calle central del distrito de Chimbote. Las características sociodemográficas de esta población generalmente se basan en la actividad de comercio, empleados, jornaleros y pequeños talleres. En el campo educativo, la I.E N° 313 es una institución educativa pública estatal con 45 años de fundación, brinda educación a niños y niñas de 3 a 5 años, su población escolar es de 212 estudiantes, divididos en tres secciones de 3 años, 3 secciones de 4 años y 3 secciones de 5 años.

3.4.2. Población

La población estuvo conformada por la totalidad de estudiantes matriculados en el presente año que suman la cantidad de 73 niños de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 313 Miraflores alto en el distrito de Chimbote. La institución educativa pública estatal, tiene como directora a la Lic. Ruby Bueza Quiñones, sus clases son de turno de mañana, genero mixto.

Tabla 1. Población total de los estudiantes de 4 años de inicial de la I.E N° 313

INICIAL 4 AÑOS	GENERO		TOTAL
	VARONES	MUJERES	
RESPONSABLES	11	16	27

LABOREOSOS	14	12	26
AMOROSOS	10	10	20
TOTAL	35	37	73

FUENTE: Nomina de matrícula, 2019.

3.4.3. Muestra

Según Tamayo (1997), afirma que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico” (p. 38). En esta investigación, se tomó como muestra a los niños (as) del aula “Los Amorosos” de 4 años de la Institución Educativa N° 313.

Tabla 2. Muestra de los niños y niñas de 4 años de la I.E N° 313

AULA	EDAD	GENERO		TOTAL
		VARONES	MUJERES	
LOS AMOROSOS	4 AÑOS	10	10	20

FUENTE: Nomina de matrícula, 2019.

Criterios de Inclusión: Para la presente investigación se ha considerado niños y niñas quienes se han matriculado en esta aula.

Niños y niñas con asistencia diaria al aula de 4 años

Criterios de exclusión

Niña con discapacidad intelectual

3.5 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores

3.5.1 Definición conceptual

Competencias lingüísticas

Según Chomsky (1965) Todas las personas nacen con la capacidad natural para el habla, siempre asimilando y aprendiendo nuevas formas expresivas y lingüísticas.

3.5.2. Definición operacional

PROBLEMA	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
¿Cuál es el desarrollo de la competencia lingüística en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la Institución Educativa N° 313 en el distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019?	Competencia lingüística	Reproducción	Mide la capacidad de la reproducción adecuada de sonidos de la lengua	La docente pide a los niños que escuchen una frase para que luego ellos repitan lo que escucharon.
		Comprensión Oral	Mide la comprensión oral de una instrucción que posibilita una reacción gestual	La docente coloca 5 imágenes en forma desordenada en la mesa, para luego mediante una pregunta darle la consigna de indicar cuál es el dibujo que pertenece a la pregunta planteada
		Comprensión y expresión lingüística	Mide a partir de un estímulo gráfico la comprensión de una acción secuenciada y la capacidad de describirla oralmente.	La docente entrega a cada niño tres imágenes, para luego pedirle que nos cuente lo que ve y lo que ocurre en esas tres imágenes.
		Producción de texto oral.	Mide la habilidad de producir un texto oral breve sobre un tema dado.	La docente pide al niño que cuente una experiencia que ha tenido con un animal que conoce.

3.6 Técnica de la investigación

3.6.1. La observación

La observación juega un papel muy significativo en toda la investigación porque facilita uno de sus elementos esenciales: los hechos (Van Dalen & Meyer, 1981). Asimismo, Sierra y Bravo (1984), defina la observación como “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”.

3.6.2. Instrumento de la investigación

Test de competencia lingüística

Riera (2009), indica que el propósito de este test es evaluar si un/a niño/a, en situaciones establecidas de antemano, puede comunicarse en su lengua materna. Por lo tanto, este instrumento tiene la posibilidad de validar la competencia receptiva y productiva oral de un/a niño/a.

El instrumento ha sido validado por 8 expertos, quienes han dado fe de la confiabilidad y validez del mismo.

Validez de contenido:

La medición de la validez de contenido se realizó utilizando la fórmula de Lawshe denominada “Razón de validez de contenido (CVR):

$$CVR = \frac{n_e - \frac{N}{2}}{N/2}$$

n_e = número de expertos que indican “esencial”

N = número total de expertos

Al validar el instrumento, se calcula la razón de validez de contenido para cada reactivo, el valor mínimo de CVR para un número de 8 expertos es de 0,75.

De acuerdo con Lawshe si más de la mitad de los expertos indica que una pregunta es esencial, esa pregunta tiene al menos alguna validez de contenido.

Procedimiento llevado a cabo para la validez:

1. Se solicitó la participación de un grupo 8 expertas del área de Educación.
2. Se alcanzó a cada una de las expertas la “Ficha de validación de la lista de cotejo para evaluar la competencia lingüística en los niños y niñas del nivel inicial” (Ver anexo 4).
3. Cada experta respondió a la siguiente pregunta para cada una de las preguntas del cuestionario: ¿El conocimiento medido por esta pregunta es
 - Esencial?
 - Útil pero no esencial?
 - No necesaria?
4. Una vez llenas la ficha de validación, se anotó el número de expertas que afirma que la pregunta es esencial.
5. Luego se procedió a calcular el CVR para cada una de las preguntas (Ver anexo 5).
6. Se evaluó qué preguntas cumplían con el valor mínimo de CVR teniendo en cuenta que fueron 8 expertos que evaluaron la validez del contenido. Valor mínimo 0,75.

7. Se identificó las preguntas en los que más de la mitad de las expertas lo consideraron esencial pero no lograron el valor mínimo.
8. Se analizó si las preguntas cuyo CVR no cumplía con el valor mínimo se conservarían en el cuestionario.
9. Se procedió a calcular el coeficiente de validez total del cuestionario:

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{\sum CVR_i}{\text{Total de reactivos}}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = 0,8125$$

Este valor indica que el instrumento es válido para recabar información respecto a los determinantes de las competencias lingüísticas en los niños y niñas.

3.7 Plan de análisis

El análisis se realizó usando la hoja de cálculo Excel, considerando:

Elaboración de base de datos: Se recolecto los resultados del nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes, por medio del instrumento diseñado por la investigación (test de competencia lingüística). Para luego registrar los datos que se obtuvieron durando el proceso de observación a los niños y niñas.

Tabulación: Se diseñó tablas de frecuencias para presentar los niveles de desarrollo de las competencias lingüísticas.

Graficación: Se procedió a la elaboración de gráficos para representar las frecuencias relativas, obtenidas en la evaluación, teniendo presente los objetivos de la investigación.

Análisis estadístico: Se aplicó los cálculos estadísticos descriptivos.

Interpretación: Se procedió a explicar el significado de cada uno de los valores estadísticos presentados en las tablas y gráficos.

3.8 Matriz de consistencia

TITULO	ENUNCIADO	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGIA
<p>Desarrollo de la competencia lingüística en los niños (as) del aula Los Amorosos de 4 años de la institución Educativa N° 313 en el distrito de Chimbote en el año 2019</p>	<p>¿Cuál es el desarrollo de la competencia lingüística en los niños (as) del aula Los Amorosos de 4 años de la Institución Educativa N° 313 en el distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Determinar el desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019</p> <p>OBJETIVO ESPECIFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la capacidad de reproducción de sonido en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019 • Identificar la comprensión oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019 • Identificar la comprensión y expresión lingüística en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019 • Identificar la producción del texto oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019 	<p>Competencia lingüística</p> <p>Según Gardner, (1994), afirma que “la competencia lingüística es aquella que permite que permite procesar información de un sistema de símbolos para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua”.</p>	<p>Tipo de investigación</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación</p> <p>Descriptiva</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>No Experimental</p>

3.9 Principios Éticos

En la investigación se hace hincapié a los principios de respeto a la dignidad humana, así mismo, se respetamos los datos del estudiante, lo cual, mediante un documento formal, (consentimiento), hacemos de conocimiento a sus padres, para que nos den el permiso oportuno. El presente trabajo es utilizada para fines académicos exclusivamente, donde el investigador maximiza posibles beneficios para lograr un desarrollo evolutivo favorable en el estudiante. Es de suma importancia que investigador trate al estudiante de manera equitativa, durante el proceso de participación del proyecto.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados

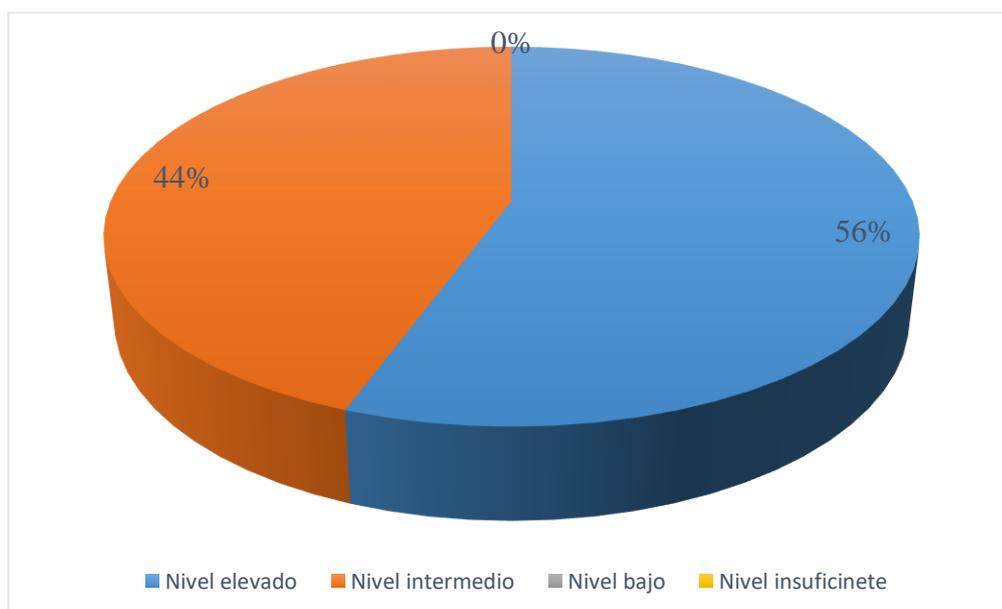
A continuación, se presentan los resultados obtenidos, en tablas y gráficos para su mejor análisis e interpretación.

4.1.1 Identificar la capacidad de reproducción de sonido en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la institución educativa N^a 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019.

Tabla 3. Nivel de reproducción oral

Nivel	N°	%
Nivel elevado	10	56%
Nivel intermedio	8	44%
Nivel bajo	0	0 %
Nivel insuficiente	0	0%
Total	18	100%

Fuente: Test de competencia lingüística, Setiembre 2019. (Riera, 2009).



Fuente: Tabla 3

Grafico 1. Nivel de reproducción de sonidos.

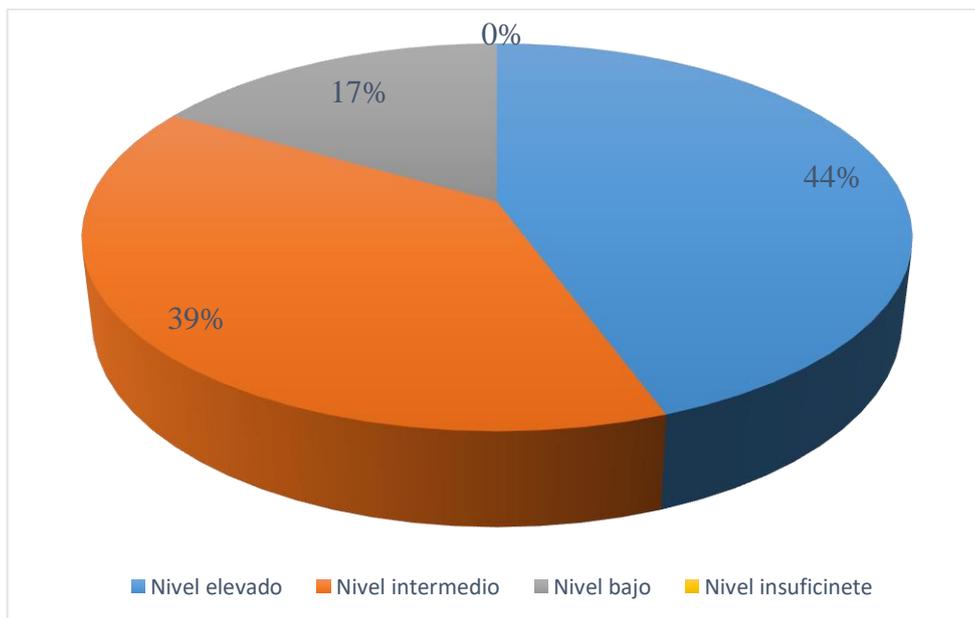
En la tabla 3 y gráfico 1, se observa que la mitad más uno de los estudiantes el 56% (10), alcanzaron el nivel elevado (A).

4.1.2 Identificar la comprensión oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019.

Tabla 4. Nivel de comprensión oral

Nivel	N°	%
Nivel elevado	8	44%
Nivel intermedio	7	39%
Nivel intermedio	3	17%
Nivel insuficiente	0	0%
Total	18	100%

Fuente: Test de competencia lingüística, Setiembre 2019. (Riera, 2009).



Fuente: Tabla 4

Grafico 2. Nivel de comprensión oral

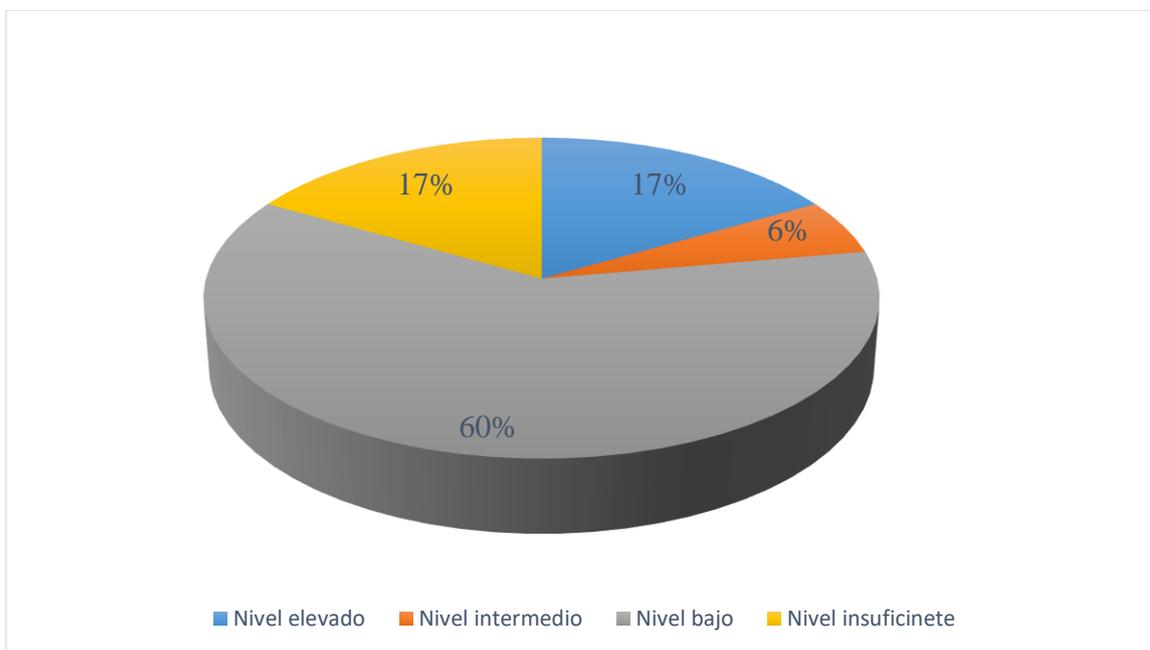
En la tabla 4 y gráfico 2, se observa que la mayoría de estudiantes se encuentra en nivel elevado y nivel intermedio, con el 44% y 39% respectivamente.

4.1.3 Identificar la comprensión y expresión lingüística en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N^a 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Tabla 5. Nivel de comprensión y expresión lingüística

Nivel	N°	%
Nivel elevado	3	17%
Nivel intermedio	1	6%
Nivel bajo	11	60%
Nivel insuficiente	3	17%
Total	18	100%

Fuente: Test de competencia lingüística, Setiembre 2019. (Riera, 2009)



Fuente: Tabla 5

Gráfico 3. Nivel de comprensión y expresión lingüística.

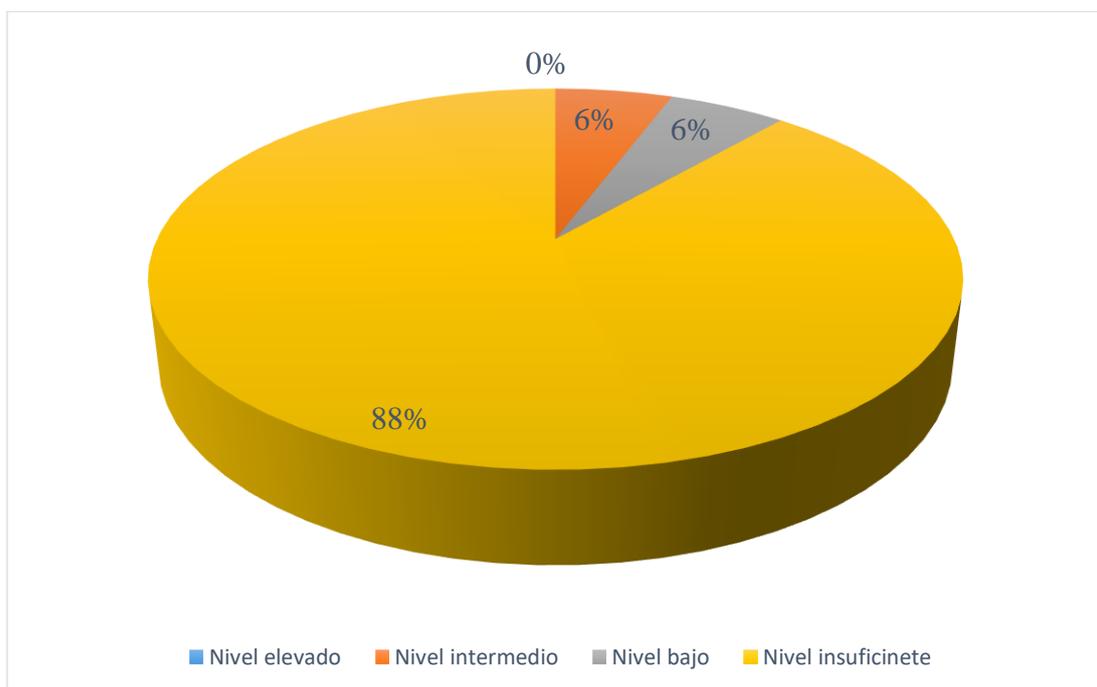
En la tabla 5 y gráfico 3, se observa que la gran mayoría de estudiantes 60 %, alcanzaron el nivel bajo.

4.1.4. Identificar la producción de un micro texto oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N^a 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Tabla 6. Nivel de producción de un micro texto oral

NIVEL	N°	%
Nivel elevado	0	0%
Nivel intermedio	1	6%
Nivel bajo	1	6%
Nivel insuficiente	16	88%
Total	18	100%

Fuente: Test de competencia lingüística, Setiembre 2019.



Fuente: Tabla 6

Gráfico 4. Nivel de producción de un micro texto oral

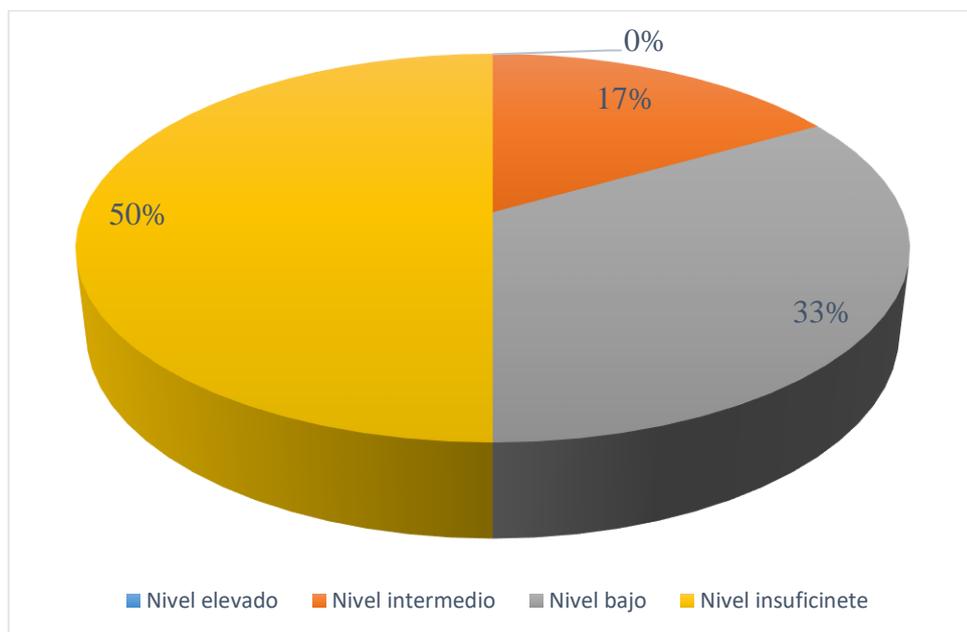
En la tabla 6 y figura 4, se observa que gran mayoría de estudiantes, el 88% (16) se encuentran en el nivel insuficiente.

4.1.5. Nivel de desarrollo de la competencia lingüística en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la institución educativa N° 313 distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Tabla 7. Nivel de desarrollo de la competencia lingüística en los niños

Nivel	N°	%
Nivel elevado	0	0%
Nivel intermedio	3	17%
Nivel bajo	6	33%
Nivel insuficiente	9	50%
Total	18	100%

Fuente: Test de competencia lingüística, Setiembre 2019 (Riera, 2019).



Fuente: Tabla 7

Gráfico 5. Nivel de desarrollo de la competencia lingüística

En la tabla 7 y figura 5, la mitad de los estudiantes (50%), se encuentran en el nivel insuficiente (D).

4.2. Análisis de resultados

4.2.1 Identificar la capacidad de reproducción de sonido en los niños (as) del aula los AMOROSOS de 4 años de la institución educativa N^a 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Los resultados muestran que en la dimensión de reproducción de sonidos, que la mitad más uno de los estudiantes el 56% (10), alcanzaron el nivel elevado (A).

Según Damián (2007) citado por Meza (2017), refiere sobre la Teoría de Chomsky, indica que el lenguaje tiene dos grandes principios, el principio de autonomía, es decir, que el lenguaje es independiente a otras funciones y los procesos del desarrollo del lenguaje a otros procesos de desarrollo y el principio de innatismo, quiere decir, que el individuo de forma innata aprende y no necesita aprender asociativamente en virtud de la asociación de estímulo con respuesta, ya que nacen con un constructo innato llamado Dispositivo de Adquisición del Lenguaje (LAD) donde hay un conjunto de principios gramaticales universales y mediante va creciendo el individuo va recibiendo estímulos lingüísticos primarios. Los niños desarrollan con facilidad el lenguaje mediante la interacción y la imitación con sus padres o quien lo rodea va adquiriendo el lenguaje, por lo cual, ahí valdría mencionar la teoría de Vygotsky, quien refiere que el lenguaje es producto netamente de la actividad social. Sin embargo, un punto importante es la discriminación auditiva que es la capacidad para diferenciar entre sonidos que se puedan emitir en la vida diaria, lo cual, es un elemento primordial para que exista una comunicación. Los niños desde que están en el vientre de mamá, ya tiene la habilidades auditivas bien desarrolladas y con el pasar del tiempo, los niños van discriminando los sonidos (voz mama y papá) y ello conlleva a la adquisición del habla. Para lo cual, en el preescolar, el cerebro del niño recibe todo

estimulo de sonido (canciones, oraciones) y más cuando están interrelacionados con el tacto, la vista y el olfato.

Los resultados de la investigación se asemejan con Briones (2015) quien en su tesis titulada “El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años del nivel inicial en la institución educativa N^a 1701 centro poblado de Huancamuña, distrito de Buenavista provincial de Casma, 2015”, los resultados que obtuvo fue la mayoría de estudiantes se encuentran alto, medio alto y medio en la dimensión discriminación auditiva, con el 35%, 20% y 10 % respectivamente. Calderón (2004) citado por Briones (2015), indica que el lenguaje oral es el medio primordial en la que los seres humanos intercambiamos opiniones, necesidades, experiencias, teniendo en cuenta la comunicación verbal, lingüística en un tiempo y espacio determinado.

Así mismo, los resultados de esta investigación concuerdan con Guerrero (2014) en su investigación titulada “Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial en la institución educativa comprendida en el AA.HH La Unión en el distrito de Chimbote 2014, en su dimensión fonológico tuvo como resultados que la mayoría se encuentra en nivel alto y medio, con el 48,7% y 26,7% respectivamente.

Por otro lado, MINEDU (2016), en el Programa Curricular de Educación Inicial menciona que el desarrollo del lenguaje se estimula progresivamente mediante la interacción social. Ya que el niño mediante la imitación de las personas de su alrededor va adquiriendo palabras nuevas e incorporándolo a su vocabulario, para luego ser reproducidas por ellos mismos cuando necesitan expresar sentimientos, necesidades, opiniones e intereses.

Esta investigación muestra como resultado que los niños de la institución que se investiga se encuentran en un nivel óptimo, ya sea por la buena estimulación de los docentes y padres, que han tomado conciencia de que el niño mediante la interacción ha logrado desarrollar sus capacidades comunicativas. Otro factor por la que se habría tenido buenos resultados son las actividades significativas que la docente proponía día con día con la finalidad de desarrollar en ellos, la memoria auditiva y capacidades lingüísticas.

4.2.2. Identificar la comprensión oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019.

Los resultados de la investigación muestran que la mayoría de estudiantes se encuentra en nivel elevado y nivel intermedio, con el 44% y 39% respectivamente.

Según O'Malley, Camot y Kupper (1989) citado por Palomino, Polo y Sedano (2015) indica que “La comprensión oral es un proceso activo en el que el oyente interesado relaciona lo que escucha con sus conocimientos previos a sus inquietudes sobre el tema”, es decir, cuando el oyente escucha con interés un mensaje, su mente empieza a establecer relaciones entre la que oye y la información o conocimiento que él tiene almacenado en su memoria. Según Rumelhart (1980) citado por Bueno (1991), indica que a medida que el proceso de desarrollo avanza, el esquema mental va perfilándose más y más e pueden presentarse en tres situaciones: (1) el oyente no tiene esquema mental formado, por lo que no entiende lo que el interlocutor intenta comunicarle, (2) que posee un esquema de lo que se habla, pero el interlocutor no le da las claves para descifrarlo o relacionarlo con su experiencia previa, sin ello, no

lograra entender, (3) que interprete el mensaje de forma coherente y era lo que su interlocutor quería decir, comprendió ambas cosas. Para ello, es fundamental la teoría de Vygotsky, quien indica que el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social, es allí, que el lenguaje forma parte principal de todos los procesos en la vida diaria, estando en acuerdo al MINEDU, quien trabaja en el área de Comunicación, enfoque comunicativo, que básicamente el niño tiene que interactuar con su entorno social para ir alcanzando capacidades y competencias.

Los resultados de la investigación concuerdan con Paricahua (2015), en su tesis titulada “El nivel de la comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa N° 1150 “Las Casuarinas” de la ciudad de Juliaca, 2014”, en sus resultados obtuvo que en el nivel comprensión oral el 40,8% obtuvieron logro previsto, mientras que el 49,7% estuvieron en proceso, dejando a un 9,5% en inicio, lo que significa que la gran mayoría tienen desarrollado la competencia de comprensión oral y algunos están en camino a lograrlo.

Así mismo, los resultados se asemejan con Huamán (2016), en su investigación titulada “El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa privada “La Católica” del distrito de Urcos, provincia de Quispicanchi, año escolar 2016, en sus resultados obtuvo que en nivel de comprensión oral, el 61,7% obtuvo logro previsto, mientras que el 30% en proceso.

De acuerdo a los resultados, es de mucha importancia reflexionar sobre la función que cumple el habla en las aulas de educación inicial tanto de parte de los niños, niñas como la docente, ya que mediante ella, los niños pueden aprender hablar

lo que equivale a aprender a utilizar el lenguaje para funciones como relatar, discutir, argumentar, convencer, etc. Pero para lograr eso se requiere una organización del aula, sea dinámica, flexible, donde se pueda observar, experimentar, participar en teatro, dramatizaciones u otros con la finalidad de que el niño realice el intercambio verbal que redunde en un aprendizaje y reflexión, por lo que, es fundamental el acompañamiento de la docente, quien tiene que buscar oportunidades para estimular el aprendizaje mediante la participación activa de los alumnos y ellos tengan la libertad de expresar sus necesidades, opiniones e intereses.

4.2.3. Identificar la comprensión y expresión lingüística en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Los resultados obtenidos en la dimensión de la comprensión y expresión lingüística; muestran que la gran mayoría de estudiantes 60 %, alcanzaron el nivel bajo (C).

Al referirse a comprensión y expresión lingüística se hace referencia a las habilidades comunicativas de escuchar y hablar. MINEDU (2016) en Programa curricular de Educación inicial indica que la comprensión oral es atender lo que se comunica, siendo un proceso activo, continuo, atento y diverso. Cuando el niño recibe una información oral, el tiempo para asimilar y procesar es fugaz. Mientras que la expresión oral es el acto de manifestar ideas, intereses, sentimientos y juicios interno a través de la lengua. Su sentido y significado radica en el procesamiento de lo escuchado. Las dos habilidades comunicativas están ligadas ya que abarca el dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua y comprender como saber

aportar información, emitir opiniones, mostrar acuerdos o desacuerdos y saber en qué circunstancias hablar y de qué modo.

Benites (2007) citado por Ochoa y Verdesoto (2015) afirma según Jerome Brunner que “el hombre no es solo un ser biológico, sino todo un ser de cultura, esta cultura es muy vasta y ningún ser humano es capaz de asimilarla por sí solo”, así mismo, Martínez y Sánchez (2010) afirma según Brunner que “cada generación da nueva forma a las aspiraciones que configuran su época lo que puede surgir como marca de nuestra generación es la preocupación por la calidad y de aspiraciones de la que la educación ha de servir como medio para preparar ciudadanos bien equilibrados para una democracia”, Brunner enfatiza que enfatiza que el niño tiene que descubrir el aprendizaje ya que el desarrollo mental depende del crecimiento de afuera hacia adentro, por lo que es de vital importancia la planificación y ejecución de actividades de la docente orientadas al descubrimiento y entendimiento de una realidad objetiva y subjetiva.

Estos resultados, corroboran que se tiene que trabajar mucho, y no es solo trabajo de la docente sino también de los padres de familia, por lo que Ochoa y Verdesoto (2015) en su investigación titulada “Desarrollo de las destrezas en la comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años”, enfatiza en como los agentes educativos ayudan al niño a desarrollar destrezas de comprensión y expresión, por lo que, mediante entrevista a los padres de familia, al docente y una ficha de observación a los estudiantes. En las entrevista a los 94 padres de familia, una pregunta resalto ¿Cuán importante es la comunicación del entorno familiar?, donde los resultados fueron que la mayoría, el 79% de los entrevistados indicaron que es muy importante, siendo muy contradictorio, con los resultados de la pregunta ¿Su hijo es

comunicativo en su hogar?, siendo que el 51% es poco comunicativo, mientras que el 24% es nada comunicativo. Así mismo, una pregunta que respondieron los padres de familia fue ¿Cuándo usted le indica algo a su hijo le comprende con facilidad?, teniendo como resultados que la gran mayoría de niños, el 72% comprenden con dificultad, así mismo, se les pregunto ¿Cuándo su hijo pronuncia palabras incorrectamente usted que hace?, teniendo como resultados que el 51 % lo corrige después y un 36% no lo corrige

Mashingash (2018) en su tesis titulado “programa de cuentos infantiles basado en el enfoque comunicativo y textual para mejorar la comprensión y expresión oral en niños de 05 años de la institución educativa inicial “virgen de Guadalupe” Chiclayo, 2015. En los resultados de su pre test en la dimensión comprensión oral, obtuvo que el 31 % escuchan atentos, 69% no escuchan atentos así como el 38% de los niños despiertan su imaginación mientras que el 62% no despiertan su imaginación. Con respecto a expresión oral, el 15% estudiantes pronuncian con claridad y el 85% estudiantes no pronuncian muy bien, así como el 62% estudiantes si utiliza recursos no verbales y el 38% estudiantes no utiliza recursos no verbales. Estos resultados indican que están por bien camino pero que falta captar la atención y facilitar momentos de participación par que todos alcancen el logro previsto.

De acuerdo a los resultados, la comprensión y expresión lingüística en los niños y niñas, abarca la acción participativa, con situaciones comunicativas reales, donde haya interacción y las actividades sean dinámicas y motivadores, utilizando el juego de roles, dramatizaciones, debates, diálogos, declamaciones, etc., permitirán que el niño pueda expresarse, desarrollar su creatividad y el juicio crítico para tomar decisiones o solucionar problemas. Así mismo, es muy importante cuidar y proteger

la iniciativa, la independencia y la autoestima de cada niño durante el proceso de aprendizaje, ya que cada niño es diferente. Cada uno tiene distinto estilo y ritmo de aprendizaje y la única forma que el niño aprenda durante sus primeros años es jugando. Asimismo, es importante el papel que cumple la familia, ya que si no se trabaja en conjunto no se podrá alcanzar ningún objetivo.

4.2.4. Identificar la producción de un micro texto oral en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N° 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Los resultados obtenidos en esta investigación en la dimensión de producción de un micro texto; muestra que gran mayoría de estudiantes, el 88% (16) se encuentran en el nivel insuficiente (D).

Según Pérez citado por Henríquez (2018), sostiene que “se entiende por producción de textos, a la estrategia que se usa para expresar ideas, sentimientos y experiencias, a través de escritos, implica centrar la atención en el proceso, más que en el producto, pues la calidad del texto depende de la calidad del proceso” (p. 27). Así mismo, indica que es un proceso cognitivo complejo donde interviene un cúmulo de habilidades mentales como: atención, creatividad, análisis, comprensión, abstracción logrando un producto comunicativo, pero durante este proceso tiene ser acompañado por la docente porque como Vygotsky llama “zona de desarrollo próximo”, el niño no puede desarrollar un aprendizaje autónomo sino requiere el apoyo del docente. Si bien en la época preescolar, los niños mediante imágenes (dibujos) producen una frase, un mini cuento a partir de las experiencias.

Según Pontecorvo, (2002) citado por Zuccala (2015) indica que aunque los niños no lean ni escriban de manera convencional, pueden ser expertos en el manejo de textos, es más con regularidad, los estudiantes de educación inicial producen textos interesantes, originales y literarios. Teniendo a la mano tantos materiales escritos en el aula, en su entorno (letreros, anuncios, carteles), contribuye en la capacidad de los niños al establecer diferenciación de la escritura que va ligado a la oralidad. Benavides y Chávez (2013) citado por Zuccala (2015), han analizado narraciones orales producidas por niños de entre 4 a 7 años de edad, que cursan preescolar y primeros años de primaria respectivamente y obtuvo datos relevante que mostraban que la Longitud Media de Emisión aumenta de acuerdo a los grupo de edad y en el transcurso de su desarrollo van incluyendo palabras, más información y mayor complejidad gramatical a medida que va aumentando la edad.

Los resultados se contradicen con Chihuahua (2013) en su tesis titulada “Uso de imágenes como recurso didáctico para desarrollar la capacidad de producción de cuentos en los niños de cuatro años de educación inicial de la I.E N° 253 Isabel Honorio de Lazarte de Trujillo en el año 2013”, los resultados obtenidos en su pre test, en su dimensión planificación, el 36% de los alumnos esta en deficiente, 64% en nivel regular mientras que un 0% en nivel óptimo, lo que indica que hay falta de interés en fomentar en el niño la imaginación y la creatividad a partir de imágenes.

De acuerdo a los resultados, la producción de un micro texto oral, abarca que la docente estimule dichas habilidades lingüísticas, siendo un estrategia en educación inicial “Los niños dictan, la maestra escribe”, que consiste en que los niños dictan a la maestra acontecimientos relevantes, lo que ayuda que los niños puedan organizar sus ideas así como ir observando a la maestra como escribe, lo cual, da a los niños la

información sobre el sistema de escritura: graficación de las letras, ordenamiento lineal, espacios entre sí, orientación de izquierda a derecha y de esa manera, van aprendiendo que la escritura sirve para recordar lo que queremos decir, guardar para luego ser leído por un adulto. Las docentes deben de propiciar dichos estímulos de aprendizajes, buscando situaciones reales que fomenten la producción de textos (escribir cartas a papa, un compañero u otros).

4.2.5. Determinar el nivel de competencia lingüística en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución educativa N^a 313 del distrito de Chimbote – Ancash en el año 2019

Los resultados muestran que la mitad de los estudiantes (50%), obtuvieron el nivel insuficiente (D).

Según Chomsky (1965) Todas las personas nacen con la capacidad natural para el habla, siempre asimilando y aprendiendo nuevas formas expresivas y lingüísticas. Asimismo, Chomsky (1995) citado por Manzano (2016) indica que “Todos los humanos contamos con cierta información lingüística, especialmente sintáctica, que permite crear, gramaticalmente, un sinnúmero de enunciados”. Grandes áreas del proceso de adquisición lingüística, son el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado y son importante en el desarrollo del lenguaje del individuo, primero, el lenguaje comprensivo es comprender el lenguaje, adquirir el significado de las palabras y que el niño vaya almacenando, lo cual va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral, segundo, el lenguaje expresivo es que el niño exprese por medio de gestos, señas o palabras, utilizando vocabulario adecuado y preciso, combinación de palabras en frases y oraciones, ordenamiento lógico y

secuencial del mensaje, tercero, lenguaje articulado es donde el niño desarrolla la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir silabas, palabras, frases, oraciones que expresen ideas.

Asi mismo, Hymes, (1972) citado por Olivares, Gonzales y Mérida (2016), indica que el termino competencia lingüística es “la capacidad que el discente adquiere de saber usar con propiedad una lengua llevándose a distinguir las diferentes situaciones sociales posible”, es decir, que el niño debe saber usar la lengua en situaciones comunicativas sociales, en ese sentido, la teoría ausubeluana indica que todo niño puede comprender una oración nueva, si están relacionadas con conceptos existentes y las preposiciones establecidas en su estructura cognoscitiva que son adquiridas mediante el ejemplo del lenguaje adulto (Ausubel, Novak y Hanesian, 1983).

Los resultados de la investigación se asemejan con Briones (2017) en su investigación titulada “El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años del nivel inicial en la institución educativa N° 1707 centro poblado de Huancamuña, distrito de Buenavista, provincia de Casma, 2015”, que tuvo como resultado en el nivel de desarrollo del lenguaje, que la mayoría de los estudiantes se encuentra en bajo y muy bajo con 40% y 45% respectivamente.

Sin embargo, estos resultados discrepan con los obtenidos por Cuervo (2009) en su investigación “Descripción de competencia lingüística en niños (as) escolarizado de 5 y 7 años” tuvo como resultados que los estudiantes de 5 años de edad tienen dificultad en cuanto al dominio de lenguaje oral y repetición, mientras que los de 6 y 7 salieron muy bien. En cuanto al lenguaje oral y expresión, los estudiantes de 5 y 7

años aportaron, mientras que los de 6 no aportaron nada. En cuanto al lenguaje oral comprensión, los estudiantes de 5 años variaron su nivel de ejecución y 6 años demostraron superioridad en este dominio, mientras que los de 7 años variaron su nivel de ejecución. Por último, se pudo contemplar el amplio dominio de habilidades metalingüísticas que poseen los sujetos en el intervalo de 5 y 6 años, mientras que del intervalo de 7 años, quien sería el de menos dificultades y más fortalezas, muestra serias inconsistencias variando su puntuación en los tres niveles.

De acuerdo a los resultados, la competencia lingüística abarca que los niños y niñas logren ser unos hablantes competentes, es decir, que los estudiantes logren producir como interpretar enunciado adecuado a la situación en la que participan y sepan adaptar su lenguaje a la situación pero para ello es fundamental implementar buenas condiciones en el aula, según Fons (2004) citado por Olivares, Gonzales y Mérida (2016) son el diseñar ambientes de aprendizajes reales y naturales, usar un lenguaje integral, aplicar situaciones comunicativas a partir de los intereses del estudiante, abordar contenidos interesantes, diseñar situaciones de aprendizaje funcionales y transferibles fuera del aula y potenciar tareas que hagan que los niños utilicen el lenguaje verbal, gráfico, musical, gestual, corporal, etc. Otro factor que dificulta el desarrollo de las competencias lingüística, sería el rol que ha de asumir el docente, ya que muchos docentes no identifican las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza, que sería un buen comienzo para que así se pueda registrar y analizar los progresos y la evolución del alumnado y proponer sugerencia de mejora, teniendo en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje.

V. Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

En el desarrollo del nivel de la competencia lingüística en los niños de 4 años de edad de educación inicial de la institución educativa N° 313 de la provincia Chimbote – Ancash 2019, los resultados muestran que la mitad de los estudiantes (50%), obtuvieron el nivel insuficiente (D), lo cual demuestra que los niños y niñas no están comprendiendo, produciendo y expresando sus opiniones, necesidades, sentimientos, etc, sea por la poca interacción en aula, ya que no se les propicia oportunidades de estimular las habilidades lingüísticas en el entorno escolar como familiar.

Al respecto, en la dimensión de reproducción de sonidos, que la mitad más uno de los estudiantes el 56% (10), alcanzaron el nivel elevado (A), demuestra que los niños están en un buen rendimiento, la cual, demuestra que si reproducen palabras o sonidos, mediante canciones o frases cortas.

Así mismo, en la dimensión de comprensión oral, la mayoría de estudiantes se encuentra en nivel elevado y nivel intermedio, con el 44% y 39% respectivamente, lo cual, demuestra que los niños y niñas son capaces de comprender lo que escuchan, en su entorno familiar, escolar y social.

Así mismo, en la dimensión de la comprensión y expresión lingüística, el 60% (11), alcanzaron el nivel bajo (C), lo cual, demuestra que los niños y niñas no comprenden diversos textos escritos, ya sea visualizando mediante imágenes, y mucho más que no expresen lo que han comprendido de algo, ya sea por miedo, por timidez o por poca costumbre en aula y familiar,

En la dimensión de producción de un micro texto oral, 88% (16), se encuentra en el nivel insuficiente (D), lo cual, demuestra que no han recibido estímulos, mediante estrategias didácticas donde desarrollen su imaginación, creatividad, así mismo, no se aplica la estrategia “El niño habla, la maestra escribe”.

5.2 Recomendaciones

- A la Institución Educativa en mención, si bien esta implementado estrategias en el Plan Lector, con la única finalidad de que el niño logre alcanzar capacidades y competencias que ayuda a desarrollar el lenguaje, y pueda lograr su aprendizaje significativo a partir de su propia construcción del aprendizaje mediante la interacción social y cultural, no obstante, propondría que para obtener resultados de lo planificado durante todo el año escolar, se pueda utilizar el Test de competencia lingüística en los niños y niñas al inicio y al término del año escolar, y así observar en que se está fallando y proponer propuesta para mejorar en los puntos bajos del resultados mediante la implementación de Talleres de lecturas utilizando cuentos.

- A los docentes de educación inicial, primero sería autoevaluarse, ver las fortalezas y debilidades de su enseñanza, para luego planificar estrategias didácticas dependiendo de los ritmos y aprendizajes de sus alumnos, aprovechar y crear oportunidades donde el niño pueda desarrollar sus competencias lingüísticas en situaciones reales, y pueda construir su propio aprendizaje mediante la interacción con sus compañeros. Se podría estimular al desarrollo de dichas competencias implementado taller de lecturas de cuentos, que traten temas reales de la situación problemática del aula.

- A los padres de familia, apoyar permanentemente a sus menores hijos e hijas en el proceso de aprendizaje, trabajar en equipo con la docente, estimular en casa, el proceso

de lenguaje de su hijo creando oportunidades de dialogo e interacción entre el entorno familiar.

VI. Referencias bibliográficas

- Anchayhua & Ayala & Ayma & Bujaico & Castañeda (2015). *Aplicación de la propuesta “Pequeños grandes comunicadores” basada en los ejercicios de Daniel Cassany para desarrollar las cualidades de la expresión oral en los estudiantes de primero grado de educación primaria de la institución educativa parroquial Virgen de la Candelaria perteneciente a Villa María del Triunfo – Ugel 01.* Recuperado de <http://repositorio.ipnm.edu.pe/handle/ipnm/831?mode=full>
- Barón, L. (2014). *La teoría lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad.* Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Bueno, R. (1991). *La comprensión oral: Un proceso activo.* Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/330387667_La_compreension_oral_un_proceso_activo
- Briones, B. (2017). *El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años del nivel inicial en la institución educativa N° 1701 centro poblado de Huancamuña, distrito de Buenavista, provincia de Casma, 2015.* Recuperado de <https://erp.uladech.edu.pe/siga/biblioteca/virtual/?dom=01&mod=019&i=01019001>
- Cantú, L. (2015) *Competencia comunicativa: Habilidades para la interacción del profesional en el siglo XXI.* Universidad Autónoma de Nuevo León. Primera edición, México. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=DkbABgAAQBAJ&lpg=PR8&dq=elementos%20de%20la%20competencia%20en%20el%20aprendizaje&hl=es&pg=PR1#v=onepage&q&f=false>
- Cavenago, V. (2015). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI Luigui Giussani distrito de Puente Piedra.* Recuperado de

http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/133/Cavenago_Caceres_tesis_bachiller_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Copa, L. & Villalta, L. (2017). *El cuento audiovisual para producción de cuentos en niños de 5 años de la IEI N° 255 Chanu CHanu en la ciudad de Puno en el año 2017*. Recuperado de

http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/6967/Luzmila_Copa_Meleendez_Lourdes_Fabiola_Villalta_Llanque.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Correa, J. (2007). *Orígenes y desarrollo conceptual de la categoría de competencia en el contexto educativo*. Bogotá: Editorial Universal del Rosario, 2007.

Documento de investigación N° 25. Recuperado de http://www.urosario.edu.co/urosario_files/b8/b8754809-11fa-4288-96a0-9d0cf5651eda.pdf

Corredor, J. (2011). *Competencias comunicativas: Catedra esencial en la formación del estudiante universitario*. Cuaderno de Lingüística Hispánica, núm. 18, 2011, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/3222/322227526009.pdf>

Cuervo (2009). *Descripción de competencias lingüísticas en niños (as) escolarizados de 5 a 7 años*. Recuperado de

https://handbook.usfx.bo/nueva/vicerrectorado/citas/SOCIALES_8/Psicologia/20.pdf

Chihuahua, Z. (2013). *Uso de imágenes como recursos didácticos para desarrollar la capacidad de producción de cuentos en los niños de cuatro años de educación inicial de la I.E. N° 253 Isabel Honorio De Lazarte de Trujillo en el año 2013*. Recuperado de

http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/904/1/CHIHUALA_ZAVEIDA_RECURSO_DID%c3%81CTICO_CAPACIDAD.pdf

- Chomsky, N. (2004) *La arquitectura del lenguaje*. Editorial Kairos. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=g207p3enIGYC&lpg=PA1&dq=teoria%20de%20chomsky%20o%20del%20dispositivo%20de%20adquisicion%20del%20lenguaje%20pdf&hl=es&pg=PA4#v=onepage&q&f=false>
- Ferreira, A (2014). *Relación entre discriminación auditiva y desarrollo lingüístico en un grupo de niños de Educación Infantil* (Tesis maestría). Recuperado de https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2224/Amelia_Ferreira_Lopez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Frade, L. *Desarrollo de competencias en educación, desde preescolar hasta bachillerato*. Mediación de Calidad S. A. de. C. V. México, D. F., C. P. 04230.
- Fons, M. (2012). *Nacidos para leer... ¿Por qué? 0 a 6*. Revista Aula de Infantil N^o 67, 8-12.
- Gardner (1994). *Estructuras de la mente*. La teoría de las inteligencias múltiples. En H. Gardner. México: Fondo de cultura económica. Recuperado de https://utecno.files.wordpress.com/2014/07/howard_gardner_-_estructuras_de_la_mente.pdf
- Henriquez, Z. (2018). *La utilización de imágenes como estrategia para desarrollar la capacidad de producción de textos en los niños y niñas del nivel inicial de la I.E.I N^o 165 de nuevo horizonte, Tocache, San Martín, 2018*. Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5507/IMAGENES_HENRIQUEZ_REYES_ZONIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernandez, R., Fernandez, C., Baptista, M. (2003). *Metodología de la investigación*. 5ta Edición. Interamericana editores. Recuperado de

https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20Ola%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Hymes, D. (1972). On communicative competence. En J. B. Pride y J. Holmes (eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269-293). Londres: Penguin Books.

Huamán, Y. (2016). *El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa “La Católica” del distrito de Urcos, provincia de Quispicanchi, año escolar 2016*. Recuperado de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8223/Huaman_Roque_Yo_nny.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación. Universidad Católica de Cuenca, Ecuador.

Maqueo, A. (2005). *Lengua, aprendizaje y enseñanza el enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica*. Limusa Noriega editores. Universidad autónoma de México. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=gYndQID-E9YC&lpg=PP1&hl=es&pg=PR3#v=onepage&q&f=false>

Mayor A. (2014). *Evaluación del lenguaje oral*. cap.7. Recuperado de <http://sid.usal.es/idocs/F8/8.11-5041/cap7.pdf>

Meza, M. (2017). *Discriminación auditiva y conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años de la institución educativa Piloto 102, distrito de Lurigancho – Chosica* (tesis maestría). Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14679/Meza_SMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mida, B. (2018). *Aplicación de los cuentos colectivos como estrategia en la mejora de la producción de textos en los niños y niñas de 5 años de la institución*

educativa inicial N° 006 “Inmaculada Niña Maria” – Huánuco, 2017.

Recuperado de

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5643/TEXTOS_TO_LENTINO_BERAUN_MIDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

MINEDU (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Recuperado de

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Moreno, I. (1998). *La radio en el aula: Posibilidad para comunicar de forma creativa*.

Barcelona: Octaedro.

Ochoa & Verdesoto (2015). *Desarrollo de las destrezas en la comprensión y expresión*

del lenguaje en niños de 4 a 5 años. Recuperado de

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2367/1/DESARROLLO%20DE%20LAS%20DESTREZAS%20EN%20LA%20COMPRESI%C3%93N%20Y%20EXPRESI%C3%93N%20DEL%20LENGUAJE%20EN%20NI%C3%91OS%20DE%204%20A%205%20A%C3%91OS..pdf>

Ortega, M. (2012). *Tu habilidad lingüística*. Recuperado el 15 de Noviembre de 2016,

de <http://habilidadling.blogspot.com/2012/02/7-definimos-lascompetencias.html>

Olivares, M. & Gonzales, M. & Mérida, R. (2016). *Diagnóstico de la competencia lingüística en la metodología de proyectos de trabajo en Educación infantil*.

Un estudio multicaso. Revista OCNOS. Vol. 15, Núm. 1

https://revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/view/ocnos_2016.15.1.913/pdf_1

Padilla, D., Martínez, M. C., Pérez, T., Rodríguez, C. R., & Miras, F. (2008). La competencia lingüística como base del aprendizaje. *INFAD, Revista de Psicología*, 1, 177-184. Recuperado de http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD_010220_177-184.pdf

Palomino & Polo & Sedano (2015). *Los medios educativos y la expresión y comprensión oral del inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria del colegio experimental de aplicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Chosica, 2015*. Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1143/TL%20SH-Lx-if%20P21%20202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Paredes, V. (2015). *Estrategias de mini cuentos para mejorar la producción de textos narrativos breves en los estudiantes de primer grado de educación secundaria de la institución educativa “Juan Valer Sandoval de nuevo chumbote, 2015*. Recuperado de <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2997/46318.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Paricahua, Y. (2015). *El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial N° 1150 “Las Casuarinas” de la ciudad de Juliaca, 2014*. Recuperado de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11216/Paricahua_Laura_Y_udith.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Reyes, U., Hernández, M. P., Reyes, D., Javier, L. y Ortiz, M. (2006). *La música de Mozart en el período prenatal*. Revista Ginecología y Obstetricia de México, 74(8), 424-428. Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/ginobsmex/gom-2006/gom068e.pdf>
- Riera, E. (2009). *Test de Competencia Lingüística*. Para niños /as del preescolar y/o primer grado. Recuperado de https://www.mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/13856
- Rupa, B. (2017). *El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de la IEI N° 1003 de Umanes distrito de Urubamba – 2017* (tesis maestría). Recuperado de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/10782/Rupa_Rozas_Bertha.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Searle, J. (1980). *Actos de habla*. Madrid, Catedra. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/46547002.pdf>
- Tierno, B. (1989). *La enseñanza, asignatura pendiente* (1ªed.). Barcelona: Ediciones del Drac.
- Tobon, L (1997). *La Lingüística del lenguaje vista como el estudio de los procesos de significar*. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/lengua/thesaurus/pdf/52/TH_52_123_157_0.pdf
- Tuson, J. (2003). *Introducción al lenguaje*. Editorial UOC.
- Velarde, D. (2018). *Lectura de imágenes para producir textos orales en niños (as) de 3 años de la IEI N° 398 – El Marco, 2017*. Recuperado de

<http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11133/Tesis60124.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vila, I. & Elgstrom, S. (1987). *Imitación y adquisición del lenguaje*. Recuperado de <file:///C:/Users/Julia/Downloads/Dialnet-ImitacionYAdquisicionDelLenguaje-662322%20.pdf>

Villamizar, G. (2003). *El lenguaje en la comprensión de la lectura*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/28293974_El_lenguaje_en_la_comprension_de_la_lectura

Zuccalá, G. (2015). *Producir textos en los inicios de la escolaridad: La producción de textos orales, dictados a un adulto y escritos, en sala de 5 y primer grado*. Tesis de posgrado. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1162/te.1162.pdf>

Zacharis, J y Coleman, B. (1978) *Comunicación oral: un enfoque racional*. México: Edit. Limusa S.A.

Zarza, D. (2017). *El desarrollo de la expresión y la comprensión oral*. Propuesta didáctica. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/5109/ZARZA%20GOMEZ%2C%20DAGOBERTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

Chimbote, 27 enero del 2020

OFICIO MÚLTIPLE N° 001-2020-DIR-EPE-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).
Lic. Ruby Bueza Quiñonez
Directora de la I. E. N° 313
Ciudad.-

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar en vías de regularización a la estudiante **JULIA MARCELA MONTES ACHA**, de la Escuela Profesional de Educación Inicial, quien ejecutó el proyecto de investigación titulado "Desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños (as) del aula los amorosos de 4 años de la institución Educativa N° 313 distrito de Chimbote - Ancash en el año 2019", durante el mes de julio del 2019.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,

Al Sr. Srta. Sr. Srta. Sr. Srta.

 Sr. Sr. Srta. Srta. Sr. Srta.
 Director

SADP/



Ruby S. Bueza Quiñonez
DIRECTORA

R: 28-01-2020
Hora: 8.45 a.m

Jr. Leoncio Prado N° 447 - Chimbote, Perú
Telf.: 960 491471 - (043) 343064
www.uladech.edu.pe

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(Autorización de los Padres)	
<i>Título de la investigación :</i>	“DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN LOS NIÑOS (AS) DEL AULA LOS AMOROSOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 313 DISTRITO DE CHIMBOTE - ANCASH EN EL AÑO 2019”
<i>Investigador (a) :</i>	MONTES ACHA Julia Marcela
<i>Universidad :</i>	Universidad Católica los Ángeles de Chimbote

Objetivo de la investigación:

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en un estudio donde se evaluará el nivel de desarrollo de la competencia lingüística. Este estudio es desarrollado por estudiantes de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, con el fin de obtener el Título Profesional de licenciada en Educación Inicial.

El estudio se basa en la competencia lingüística, que según (Gardner, 1994) indica que es “Aquella que permite procesar información de un sistema de símbolos para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo(a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. Se le evaluará a través del Test Competencia Lingüística, en un ambiente adecuado con una duración de 15 min.
2. Una vez obtenidos los resultados, se ubicarán las puntuaciones en categorías organizadas desde muy alto a muy bajo.

Confidencialidad:

Se guardará la información de su hijo(a) con códigos y no con nombres. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo las actividades en las que participará si ingresa al estudio, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

PRESUPUESTO

Presupuesto desembolsable:

Categoría	Total S/.
Materiales de campo	S/. 10.00
Impresiones	S/. 10.00
Copias de encuestas	S/. 15.00
<i>TOTAL PRESUPUESTO DESEMBOLSABLE</i>	S/. 35.00

Presupuesto no desembolsable:

Categoría	Total S/.
Uso de internet	S/. 4.00
Alquiler de laptop	S/. 10.00
<i>TOTAL PRESUPUESTO NO DESEMBOLSABLE</i>	S/. 14.00

Presupuesto total:

Presupuesto desembolsable	S/. 35.00
Presupuesto no desembolsable	S/. 14.00
<i>TOTAL</i>	S/. 49.00

Test de Competencia Lingüística
(Riera, 2009)

HOJA DE DATOS

Institución Educativa:.....Fecha:.....Grado:.....

Marca con una X en cada apartado la respuesta que mejor describe

lo que hace cada niño/a durante el Test.

Nombre del/la Niño /a:

APARTADO 1. REPRODUCCION	
Mide la capacidad de la reproducción adecuada de sonidos de la lengua	
3.- Repite la frase completa sin dificultad en la pronunciación.	
2.- Repite la frase completa con dificultad en la pronunciación.	
1.- Repite solo algunas palabras	
0.- No dice nada	

APARTADO 2. COMPRENSION	
Mide la comprensión oral de una instrucción que posibilita una reacción gestual.	
3.- Señala correctamente las cinco imágenes	
2.- Señala correctamente tres o cuatros imágenes	
1.- Señala correctamente una o dos imágenes	
0.- Señala incorrectamente las imágenes o no lo hace	

APARTADO 3. COMPRENSION Y EXPRESION LINGUISTICA	
Mide a partir de un estímulo gráfico la comprensión de una acción secuenciada y la capacidad de describirla oralmente.	
4.- Narra la acción lógica de los gráficos	
3.- Describe parcialmente las acciones visualizadas en los gráficos.	
2.- Menciona solo nombres y acciones de las imágenes dadas.	
1.- Describe las acciones	
0.- No puede describir las acciones visualizadas en los gráficos	

APARTADO 4. PRODUCCION DE UN MICROTTEXTO ORAL SOBRE UN TEMA DADO	
Mide la habilidad de producir un texto oral breve sobre un tema dado.	
4.- Produce un texto oral breve y coherente, utilizando como mínimo 20 (veinte) palabras,	
3.- Produce un texto oral breve y coherente, utilizando menos de 20 (veinte) palabras	
2.-Produce un texto oral respondiendo a preguntas a través de frases breves.	
1.- Solamente responde a preguntas a través de algunas palabras.	
0.- No produce nada	

Total de puntos Logrados:



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN UTILIZADA PARA EVALUAR
LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO:

INSTITUCIÓN DONDE LABORA ACTUALMENTE:

INSTRUCCIONES: Colocar una "X" dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE	PERTINENCIA			ADECUACIÓN (*)				
	¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es....?			¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
I. DIMENSIÓN: REPRODUCCION								
1. Mide la capacidad de la reproducción adecuada de sonidos de la lengua								
Comentario:								
II. DIMENSIÓN: COMPRENSION								
2. Mide la comprensión oral de una instrucción que posibilita una reacción gestual.								
Comentario:								

III. DIMENSIÓN: COMPRENSION Y EXPRESION LINGUISTICA									
3. Mide a partir de un estímulo gráfico la comprensión de una acción secuenciada y la capacidad de describirla oralmente.									
Comentario:									
IV. DIMENSIÓN: PRODUCCION DE UN MICROTEXO ORAL SOBRE UNA IMAGEN DADA									
4. Mide la habilidad de producir un texto oral breve sobre una imagen dada.									
Comentario:									

VALORACIÓN GLOBAL:					
¿El cuestionario está adecuadamente formulado para los destinatarios a encuestar?	1	2	3	4	5
El desarrollo de las competencias lingüísticas en los niños y niñas de 4 años					
Comentario:					

Gracias por su colaboración.

Anexo 5: VALIDACIÓN DE COMPETENCIAS LINGÜÍSTICA

N° DE ÍTEMS	PERTENENCIA								PUNTUACIÓN	
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	0.875
2	1	1	1	1	1	1	1	1	6	0.75
3	1	1	1	1	1	1	1	1	7	0.875
4	1	1	1	1	1	1	1	1	6	0.75
										0.8125

Evidencia fotográficas

