



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS Y LAS
ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN
BÁSICA REGULAR DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 32384 “CÉSAR OCTAVIO VERGARA
TELLO”, DISTRITO DE LLATA, PROVINCIA DE
HUAMALÍES, REGIÓN HUÁNUCO, AÑO 2015.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA:

Bach. MARIZA URSULA PÉREZ PIZARRO

ASESOR:

Dr. ABELE CAPPONI

CHACAS – PERÚ
2016

TÍTULO DE LA TESIS

Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dr. Víctor Chang Cisneros

Presidente

Mg. Rosa Carmen Flores Cárdenas

Secretaria

Mg. Claudia Pamela Ramos Sagástegui

Miembro

DEDICATORIA

A Dios por haberme concedido la gracia
de la vida y de la educación.

A la Virgen María por haber iluminado
mi camino y protegido bajo su manto
sagrado.

A Don Bosco y al padre Hugo, en
quienes está resumida toda mi
educación.

A mis superiores: el padre Andrea, la
madre Beatrice y asistentes Ruth, Deny e
Irma, quienes ocupan un lugar en mi
corazón y a quienes les tengo un cariño y
estima especial.

A mi querida familia por haberme
ayudado incondicionalmente,
brindándome todo el amor y cariño.

A todos los que han contribuido en mi
formación personal y profesional;
especialmente tú.

AGRADECIMIENTO

Con profundo respeto y admiración agradezco a mi asesor, por toda su paciencia por ayudarme a culminar este trabajo.

Al padre Fausto y a Bruno, por ser los motivos y motores para estudiar y culminar con mi formación académica y moral.

A mis padres por su confianza en mí, porque a través de su sabiduría y fortaleza me han enseñado a luchar por lo que creo.

A aquellas personas que me han mostrado el camino para seguir.

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación, se propuso como objetivo general determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32384 “César Octavio Vergara Tello” distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.

El diseño de la investigación fue no experimental - descriptivo simple, con una muestra de 137 estudiantes. Para el recojo de la información, se empleó la técnica de la encuesta y se aplicó como instrumento un cuestionario de Comprensión Lectora.

En cuanto al nivel de Comprensión Lectora, relacionado con el objetivo general de la investigación, solo el 1% de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel “logro destacado”; el 34% se ubicó en el nivel “logro previsto”; mientras que otro 34% se situó en el nivel “proceso”; y el 31% del total se ubicó en el nivel inicio”.

Palabras claves: Comprensión lectora, nivel textual o de análisis, nivel inferencial y nivel contextual o de síntesis.

ABSTRACT

In the present work research, it was proposed as a general objective to determine the level of reading comprehension of the students of the Fourth cycle of Regular Basic Education of Educational Institution No. 32384 "César Octavio Vergara Tello" district of Llata, province of Huamalíes, Huánuco region, year 2015.

The research design was non - experimental - descriptive simple, with a sample of 137 students. For the collection of information, the survey technique was used and applied a questionnaire of Reading Comprehension as instrument.

Regarding the level of Reading Comprehension, related to the general objective of the research, only 1% of the students evaluated reached the level "outstanding achievement"; 34% were at the "expected accomplishment" level; while another 34% was at the "process" level; And 31% of the total was at the "start level".

Keywords: Reading comprehension, textual or analysis level, inferential level and contextual level or synthesis.

ÍNDICE DE CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS	III
JURADO EVALUADOR DE TESIS	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO	VI
RESUMEN	VII
ABSTRACT.....	VIII
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS	XIV
ÍNDICE DE FIGURAS	XV
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	4
2.1. La lectura	8
2.1.1. Acto de leer.	12
2.1.2. Clases de lectura.....	13
2.1.3. Importancia de la lectura.....	14
2.1.4. Características de la lectura.....	15
2.2.5. Procesos de la lectura.	16
2.1.6. Objetivos de la lectura.....	17
2.1.7. Componentes de la lectura.	18
2.1.7.1. La decodificación.	18
2.1.7.2. La comprensión.	18
2.1.7.2.1. Conocimiento fonético.	18

2.1.7.2.2. Fonética elemental.....	19
2.1.7.2.3. Fluidez o soltura en la lectura.	19
2.1.7.2.4. El desarrollo de vocabulario.....	19
2.1.7.2.5. Las estrategias de comprensión de lectura.	19
2.1.8. Etapas de la lectura.	19
2.1.9. Técnicas de lectura.....	20
2.2. La Comprensión Lectora	21
2.2.1. Objetivos de la Comprensión Lectora.....	22
2.2.2. Condicionantes de la Comprensión Lectora.	23
2.2.2.1. El tipo de texto.	23
2.2.2.2. El lenguaje oral.....	24
2.2.3. Proceso de la Comprensión Lectora.....	24
2.2.4. Estrategias para leer.	25
2.2.5. Niveles de Comprensión Lectora.....	25
2.2.5.1. Nivel literal.....	26
2.2.5.2. Nivel de retención.	27
2.2.5.3. Nivel de organización.....	27
2.2.5.4. Nivel de inferencia.	27
2.2.5.5. Nivel de interpretación.	28
2.2.5.6. Nivel de valoración.	28
2.2.5.7. Nivel de creatividad.	29
2.2.6. Evaluación de los niveles de la Comprensión Lectora.	30
2.2.6.1. Comprensión textual o de análisis.....	30
2.2.6.2. Comprensión inferencial.	31

2.2.6.3.	Comprensión contextual o de síntesis.	31
2.3.	El texto.....	32
2.3.1.	Tipos de texto.....	33
2.3.1.1.	Textos literarios.....	33
2.3.1.2.	Textos periodísticos.....	33
2.3.1.3.	Textos descriptivos.....	33
2.3.1.4.	Textos informativos.....	33
2.3.1.5.	Textos argumentativos.	33
2.3.1.6.	Textos instructivos.	34
2.3.1.7.	Textos epistolares.....	34
2.3.1.8.	Textos humorísticos.	34
2.3.1.9.	Textos expositivos.....	34
2.3.2.	El área de Comunicación en el Diseño Curricular Nacional.	34
III.	METODOLOGÍA	37
3.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	39
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	40
3.4.1.	Validación del cuestionario para evaluar el nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular.....	41
3.4.2.	Medición de la variable.....	43
3.5.	Plan de análisis.....	45
3.6.	Matriz de consistencia	45
3.7.	Principios éticos.....	46
IV.	RESULTADOS.....	47
4.1.	Resultados	47

4.1.1. Resultados del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo.....	47
4.1.2. Resultados en relación al nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo.	48
4.1.3. Resultados en relación al nivel de comprensión inferencial en los y las estudiantes del IV ciclo.....	49
4.1.4. Resultados en relación al nivel de comprensión contextual o de síntesis en los y las estudiantes del IV ciclo.	50
4.2. Análisis de resultados	51
4.2.1. El nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.	51
4.2.2. El logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.....	53
4.2.3. El logro en el nivel de comprensión inferencial de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015....	54
4.2.4. El logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.	55

V. CONCLUSIONES.....	57
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59
ANEXOS.....	63

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y muestra de la investigación.....	39
Tabla 2 Escala de valoración del Instrumento de Comprensión Lectora.....	43
Tabla 3 Escala del Nivel de Comprensión Lectora	43
Tabla 4 Escala del Nivel de Comprensión Textual o de Análisis.....	44
Tabla 5 Escala del Nivel de Comprensión Inferencial.....	44
Tabla 6 Escala del Nivel de Comprensión Contextual o de Síntesis.....	44
Tabla 7 Nivel de Comprensión Lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llara, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	47
Tabla 8 Nivel de Comprensión Textual o de Análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llara, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	48
Tabla 9 Nivel de Comprensión Inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llara, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	49
Tabla 10 Nivel de Comprensión Contextual o de Síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llara, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015	50

ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 1.** Gráfico de barras correspondiente a la comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 47
- Figura 2.** Gráfico de barras correspondiente al nivel textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 49
- Figura 3.** Gráfico de barras correspondiente al nivel inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 50
- Figura 4.** Gráfico de barras correspondiente al nivel contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015..... 51

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo que llevó por título “Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, Provincia de Huamalíes, Región Huánuco, año 2015”, se enmarcó dentro de la línea de investigación de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (ULADECH).

La comprensión lectora es considerada como una competencia fundamental para la educación de los estudiantes, ya que es importante en todas las áreas curriculares y contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas. Tanto la comprensión lectora como las habilidades cognitivas, son factores que permiten que el individuo logre aprendizajes significativos para su formación permanente.

En el ámbito nacional, el Ministerio de Educación, a través de la Unidad de Medición de la calidad, realiza anualmente una evaluación estandarizada para obtener información acerca del rendimiento de los estudiantes en las áreas de Matemática y Comunicación, en las instituciones educativas de todo el país; dicha prueba se denomina Evaluación Censal de Estudiantes (ECE).

En los resultados obtenidos en la ECE 2013, se evidenció una leve mejoría respecto al rendimiento de los estudiantes de segundo grado de Educación Básica Regular, en el aspecto de Comprensión Lectora; al respecto, a nivel general el 43,5% del total de estudiantes alcanzó el nivel 2 - satisfactorio, un 44,0% se ubicó en el nivel 1 - en proceso y finalmente, un 12,5% se ubicó debajo del nivel 1 - en inicio. Por otro lado, en cuanto a los estudiantes de cuarto grado de primaria, los resultados

en el aspecto de comprensión lectora fueron los siguientes: un 18,8% del total de estudiantes alcanzó el nivel 2 - satisfactorio; un 27,0% se ubicó en el nivel 1 - en proceso y un 54,3% se presentó en el nivel 1 - en inicio (Ministerio de Educación, 2014).

En relación a la misma evaluación recién señalada, los resultados obtenidos por los estudiantes de la región Huánuco son alarmantes. De acuerdo a los reportes de la misma, el 29,4% se ubica debajo del nivel 1, en inicio; un 53,6% se ubicó en el nivel uno, es decir, en proceso; y el 17% se ubicó en el nivel dos, denominado satisfactorio. Precisando aún más la información al interior de la región, en la Unidad de Gestión Local Huamalíes (UGEL Huamalíes) en la se encuentra la institución que fue objeto de investigación, el 28,5% de estudiantes de segundo grado de primaria alcanzó el nivel 2 - satisfactorio; el 50,4 % se ubicó en el nivel 1 - de proceso y el 21,1 % debajo del nivel 1- en inicio. A partir de estos resultados, se evidencia una gran problemática en el ámbito de la comprensión lectora en los estudiantes de las instituciones educativas del distrito de Llata (Ministerio de Educación, 2014).

Todo lo antes mencionado, ha originado la inquietud de investigar a profundidad la comprensión lectora en el ámbito geográfico del distrito de Llata, zona poco explorada; para ello se ha se formulado la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015?

Para orientar la investigación, se planteó como objetivo general: determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación

Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, Provincia de Huamalíes, Región Huánuco, año 2015. Además, como objetivos específicos:

- Identificar el logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Vergara Tello”.
- Identificar el logro en el nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Vergara Tello”.
- Identificar el logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Vergara Tello”.

La trascendencia de la investigación radica en la importancia de la comprensión lectora en la educación de los estudiantes, en tanto cumple un rol fundamental en el aprendizaje. Con este trabajo se ha describir las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes e incentivar diferentes propuestas para la mejora de este aspecto educativo.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

Con el fin de obtener información relacionada al tema de investigación, se recopiló una serie de trabajos antecedentes que forman parte del estado del arte de la variable. A continuación se mencionan los más relevantes.

Zarzosa (2003), realizó la tesis titulada: “El programa de Nivel de Lectura I sobre la comprensión lectora en niños que cursan el tercer grado de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo, año 2003”. Esta investigación planteó como objetivo general poner a prueba la utilidad del Programa de Comprensión Lectora de Nivel de Lectura I en estudiantes de nivel socioeconómico medio y bajo que cursan el tercer grado de primaria; sus objetivos específicos fueron: identificar los niveles de lectura en los/las estudiantes de diferentes niveles socioeconómicos; y demostrar los efectos de la influencia del Programa de Comprensión Lectora. En cuanto a los resultados, en un primer momento no se hallaron diferencias en el nivel de comprensión lectora entre los estudiantes de niveles socioeconómicos medio y bajo; posteriormente, después de la ejecución del Programa, se obtuvo un incremento significativo en la comprensión lectora en ambos niveles socioeconómicos. Por último, se concluyó que el género no es una variable que plantea diferencias significativas en la comprensión lectora.

Por otro lado, Gonzáles (2005), realizó un trabajo titulado: “Nivel de comprensión lectora en niños: Morfosintaxis y Prosodia en acción”. Dicho trabajo presentó como objetivo general mejorar la comprensión lectora mediante la intervención de dos variables que han mostrado su influencia en el campo de la morfosintaxis y prosodia; además, los objetivos específicos abordaron la relación

entre las habilidades lectoras de descodificación y comprensión; desarrollar el diseño y comparación de la eficiencia de los programas de intervención mediante la aplicación de actividades que trabajan la morfosintaxis y la prosodia. El resultado de la propuesta fue favorable, porque la conciencia morfológica contribuyó a la comprensión lectora en gran medida, así como al incremento del vocabulario, de modo que, la descomposición en morfemas de las palabras desconocidas condujo a una deducción del significado. Al finalizar la investigación se concluyó que hay que enfatizar la posibilidad de potenciar en el entrenamiento de algunos materiales elaborados en concreto, como los cuentos en soporte informático; además, promover el uso de una señal visual para marcar el ritmo de la lectura ha dado como resultado mejorar la fluidez y expresividad lectora.

Sánchez, Alcaraz, y Sánchez (2005), realizaron una investigación titulada “La comprensión lectora en el segundo grado de primaria”, en México. El objetivo planteado fue ahondar en la problemática de la comprensión lectora en la escuela primaria; los objetivos específicos giraron en torno a sensibilizar a los docentes para mejorar las prácticas pedagógicas con el propósito de fomentar la comprensión lectora; concientizar a las instituciones y padres de familia de que es necesario formar buenos lectores en los niños en edad escolar; y proponer algunas alternativas que faciliten la labor docente para el mejoramiento de esta actividad. Al finalizar el trabajo, se concluye que es necesario sensibilizar a los docentes acerca de la significatividad de la comprensión lectora, así como también a los alumnos, para que valoren la importancia de convertirse en buenos lectores; además, se menciona que que los padres de familia deben tener conocimiento de las dificultades que presentan

sus hijos en dicho aspecto, de manera que puedan tomar decisiones pertinentes para atender la problemática de los mismos.

Andrade y Correa (2011), elaboraron un trabajo de investigación denominado: “Comprensión lectora de texto narrativo (fábulas)”, en Florencia - España. El objetivo general fue implementar una propuesta para mejorar la comprensión lectora de texto narrativo –fábula, en estudiantes del tercer grado de las Instituciones Educativas “Campo Lejano” - sede La Cristalina- , del municipio de Solita y “María Auxiliadora” -sede Sinaí-, del municipio de San José del Fragua. La investigación representó una experiencia enriquecedora para los docentes y alumnos, ya que conllevó a profundizar acerca del tema de la comprensión lectora de textos narrativos (fábulas); sin embargo, el aporte más interesante estuvo ligado al desarrollo de habilidades de los estudiantes para el diseño y la implementación de las clases. En la conclusión, los investigadores afirman que para los estudiantes del tercer grado, el trabajo representó un mejoramiento de sus habilidades para la comprensión de textos, logrando una mayor disposición para la lectura de textos literarios, lo cual sería beneficioso, no solo para el área de lengua castellana y literatura, sino para el desempeño académico en todas las áreas.

García (2012), realizó el trabajo de investigación titulado “Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán”, México. El objetivo planteado fue evaluar la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de escuelas primarias públicas de la región urbana del municipio de Umán. Respecto a los objetivos específicos, se planteó conocer el nivel de desarrollo de la comprensión literal, el desarrollo de la competencia lectora re-organizativa, el desarrollo de la

comprensión interpretativa y del desarrollo crítico de los alumnos de sexto grado de escuelas primarias públicas de la región urbana del municipio de Umán, Yucatán.

De acuerdo a los resultados del estudio, se logró un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los niños que formaron parte de la muestra. En este sentido, el estudio reveló que existe coincidencia entre los resultados encontrados y los de la prueba ENLACE, que revelan que la mayoría de los estudiantes se ubican en niveles bajos de comprensión lectora y muy pocos de ellos, en niveles altos.

Por último, Ramírez (2011), realizó un trabajo de investigación que llevó por título “La comprensión lectora de textos narrativos (fábulas), en los estudiantes del cuarto grado de básica primaria de la I.E. Don Quijote del Municipio de San José del Fragua”, en Florencia. En éste, se propuso como objetivo general implementar una propuesta metodológica que permita mejorar la comprensión lectora de textos narrativos a través de las fábulas. Los objetivos específicos buscaron establecer los fundamentos teóricos para orientar la enseñanza de la comprensión de textos narrativos; conocer los fundamentos teóricos sobre la enseñanza de la comprensión de textos narrativos (fábula); identificar el nivel de desempeño en la comprensión lectora de textos narrativos (fabulas) de los estudiantes; diseñar y aplicar una estrategia metodológica que permita superar las dificultades en la comprensión de textos narrativos (fábulas); y establecer el nivel de impacto de la aplicación de la propuesta. Para ello, se aplicó una prueba final, con el propósito de valorar los resultados de la aplicación y determinar el nivel de impacto que tuvo dicha estrategia metodológica. Al finalizar la investigación, se evidenciaron buenos resultados en la comprensión de textos narrativos tomando en cuenta preguntas semiestructuradas de

nivel crítico-intertextual; por otro lado, durante el corto período de aplicación de la propuesta de intervención, se presentó cierta mejora en los estudiantes al establecer relaciones entre los diferentes niveles de significado del texto.

2.1. La lectura

La lectura es una actividad personalizada que se pone en juego para ampliar los conocimientos y aprendizajes sucesivos. La recepción de todo tipo de textos pone en actividad una serie de estrategias de codificación, que apoyado en los conocimientos lingüísticos previos genera nuevos dominios y reconocimientos. La lectura es una actividad cognoscitiva apoyada en habilidades menores (Inga, 2008, p.14).

Como manifiesta el autor, la lectura es una actividad individual que permite ampliar el conocimiento de los sujetos y también dar continuidad a los aprendizajes. Al respecto, la puesta en marcha de la codificación, permite activar los aprendizajes previos y relacionarlos con la nueva información, para lograr aprendizajes significativos a partir de la lectura.

Para Delfior (1996), leer se refiere al reconocimiento de los códigos de la letra impresa para obtener un significado; para dicho autor, la lectura es una construcción activa que el sujeto realiza mediante el uso de claves y estrategias para que se produzca la comprensión del texto. La lectura es un medio, más no un fin, ya que es un instrumento de información importante para el humano, conocimiento e integración.

Solé (1998), afirma que la lectura se refiere a un proceso que traduce determinados símbolos para su comprensión y están relacionados con la actividad interactiva que realiza el lector al vincularse con el libro. Se puede optar por códigos visuales, auditivos e incluso táctiles, ya que existen alternativas de lectura que no se

respaldan con el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas, las imágenes, ilustraciones o las anotaciones.

El fin de la lectura es ayudar al lector a descubrir su forma de expresarse frente a la sociedad a través de sus propios pensamientos que sirven como medio vertiginoso de innovación, y lograr un “yo” personal y profundo para actuar en un mundo que cotidianamente se presenta como un desafío.

Larrosa (2003), explica a través de un análisis crítico sobre la lectura y la formación de lectores, que la lectura es considerada como “formación”, puesto que implica la subjetividad del lector, y no precisamente en cuanto a los conocimientos que posee, sino en cuanto a cómo es. De esta manera, se puede concluir que la lectura es una actividad que transforma, porque tiene como finalidad la formación del individuo. Desde otra perspectiva, la formación como lectura es la preocupación por adquirir conocimientos y, por lo tanto, tiene otra orientación.

El autor recién mencionado, define a la lectura como un acto comunicativo dinámico y cercano, debido a que produce la reflexión sobre el mismo individuo, siendo el conocimiento o la información el medio para lograr dicho objetivo. Esto se debe a que los saberes previos del lector se van acomodando con el nuevo conocimiento que tiene como fin desarrollar la comprensión lectora.

El proceso de leer es la interacción entre el lector y el texto, actividad mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener información pertinente para) los objetivos que guían su lectura...el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado...Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquel (Solé, 1992, p.32).

Mediante la lectura, el lector busca satisfacer sus propias necesidades de aprendizaje, porque a medida que se desarrolla un avance del texto, va adquiriendo nuevos conocimientos que serán útiles para su desenvolvimiento intelectual o actitudinal. “La lectura depende del dominio previo del lenguaje que puede adquirir una persona de acuerdo a las condiciones socio ambientales en que se desenvuelve” (Sánchez, 1987, p. 51). Por ello, la lectura es utilizada como instrumento de aprendizaje en diversas líneas de la acción educativa, razón por la cual es frecuente determinar textos escolares o composiciones breves que incluyen mensajes de diferentes temas.

La lectura es un arte porque permite convertir las oraciones en imágenes claras, es una diversión porque nos lleva de gozo con pasajes literarios o científicos, es un paseo maravilloso por el interminable paisaje de ideas, por lo tanto la lectura es la fascinante aventura donde viajamos sin avanzar, vivimos sin experimentar, lloramos sin sufrir y reímos sin intervenir en la acción jovial (Esquivel, 2002, p. 391).

La lectura es de fundamental importancia en la educación por ser considerada como la clave del éxito para lograr aprender y dominar diferentes habilidades.

Solé (1987), afirma que la lectura es un proceso en el que el lector se relaciona con el texto, lo examina para satisfacer su propósito de lectura, sea para despejar alguna duda, incrementar sus conocimientos, reflexionar frente a una situación, entre otros. Para leer es necesario desarrollar habilidades que permitan interpretar el significado del texto y verificar el mensaje.

Es así como, “...leer significa poner en práctica numerosas actividades: extrapolar los conceptos principales, distinguirlos de las informaciones secundarias o de apoyo, relacionarlos con nuestros conocimientos anteriores sobre el tema” (Buzán, 1998, p. 49).

Se considera importante el rol de la lectura en la educación y la sociedad porque ayuda a la persona en el proceso de conocer el mundo y madurar en la vida; gracias a ella el individuo desarrolla la imaginación, creatividad, proyección de su realidad.

Yataco y Almeyda (2007), sostienen que leer es el inicio para establecer una comunicación con aquellos pensadores que escriben sus ideas y con los cuales el individuo se puede relacionar. Por ello, se debe establecer un diálogo con el autor, entender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, cuestionar sus ideas y determinar respuestas. También es relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no solo aceptar la información, sino cuestionarla; por ello, la lectura exige al crítico la alternativa de comprender cabalmente lo que está valorando o cuestionando.

La lectura no implica solo el acto de descifrar palabras, sino que es más bien un proceso complejo que involucra el desarrollo de las habilidades de: *reconocer* información e ideas, *organizar* palabras, frases y pensamientos, *predecir e hipotetizar* situaciones futuras, *recrear* las probables decisiones o situaciones y *evaluar* las afirmaciones y deducciones que el autor determina.

“La lectura para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en este proceso” (Antich, 1988, p.35).

Sin comprensión no hay lectura; leer es comprender lo que está en el texto y en su entorno, es encontrar información a partir de interrogantes formuladas, es una conducta inteligente a través de la que se organizan datos con el propósito de obtener un significado.

En la lectura se ejecutan aprendizajes en base a aptitudes y actitudes propias de la situación educativa. Estos elementos permiten que el aprendizaje tenga como objetivo el desarrollo intelectual de sus estudiantes, la localización y evaluación de la información, organización de datos, retención de la información y, por último, la expresión y comunicación.

2.1.1. Acto de leer.

La lectura del universo precede a la lectura de la palabra, y la lectura de ésta implica la continuidad de la lectura de aquel. Asimismo, que el acto de leer no se agota en la decodificación pura de la palabra escrita o del lenguaje escrito, sino que se anticipa y se alarga en la comprensión del mundo.

El estudio de la lectura está comprendido por dos dimensiones o enfoques distintos. Por un lado, se encuentra el estudio de la lectura como fenómeno social y por otro lado, se le reconoce como acción individual.

La importancia del acto de leer, según Freire, está integrado por varias propuestas. En primer lugar, la lectura del mundo como un acto precedido a la lectura de la palabra; pues el lenguaje y la realidad son dos pilares importantes que se articulan entre sí.

El acto de leer significa un ejercicio individual, en el que la demanda del individuo radica en comprender el mundo y su realidad, tomando en cuenta los siguientes elementos: las características psicológicas, la adquisición de conocimientos y experiencias, la práctica para adquirir mayor capacidad en diferentes aspectos que posee el ser humano como: su estado emocional, racional y social (Freire, 1991).

2.1.2. Clases de lectura.

Yataco y Almeyda (2007), por el empleo de la palabra hablada, clasifican la lectura en:

- a) **Lectura oral:** este tipo de lectura se lleva a cabo en voz alta, y pone énfasis en la entonación que se debe realizar al leer el texto. Vega y Alba (2008), sustentan que esta lectura tiene como finalidad tomar en cuenta las cualidades de la voz, utilizando los signos de puntuación, para interpretar correctamente el contenido del texto.
- b) **Lectura silenciosa:** esta lectura, como su nombre lo explica, se realiza de manera silente; el sujeto que la lleva a cabo lee mentalmente el texto, captando las ideas más importantes. La lectura silenciosa es frecuente y atiende a los objetivos de la comprensión de textos.

Por el tipo de comprensión de textos, la lectura se clasifica en:

- **Extensiva:** esta lectura es realizada en base al interés del lector.
- **Intensiva:** este tipo de lectura sirve para extraer la información relevante del texto.
- **Lectura rápida y superficial:** esta lectura se realiza de manera veloz y externa; es por ello que no permite el logro de una interpretación profunda del texto.
- **Lectura involuntaria:** se desarrolla cuando se presentan situaciones espontáneas para leer sin haberlo premeditado previamente.

Por el tipo de velocidad, la lectura se clasifica en:

- **Lectura integral:** esta lectura se realiza considerando los procesos cognitivos que se debe tomar en cuenta para lograr la interpretación y reflexión acerca del mensaje; por ejemplo: la lectura de estudio.

- **Lectura mediana:** se refiere a la lectura que se desarrolla de manera gradual, la comprensión del texto es menor a la lectura reflexiva; por ejemplo: la lectura recreativa.
- **Lectura selectiva:** es considerada una lectura que se desarrolla para ubicar partes del texto que sean relevantes para el lector. La finalidad es la búsqueda de datos concretos y detalles, para lograr una comprensión superficial y formar una idea global.

2.1.3. Importancia de la lectura.

La lectura es una actividad que construye; a la vez, es un instrumento para el desarrollo de diversas habilidades cognitivas en las diferentes asignaturas del currículo.

Si bien es cierto, una de las mayores metas en la educación es “aprender a leer”, la importancia de la lectura se puede sintetizar en la idea de “leer para aprender”. El aprendizaje es de gran importancia para los estudiantes, mientras que la lectura es considerada como instrumento para lograr dicho aprendizaje a lo largo de la formación.

La eficiencia de la lectura está relacionada al éxito académico, ya que ésta es una puerta de acceso al conocimiento. Tanto las matemáticas, la comunicación, así como las ciencias naturales y sociales requieren del uso de libros; y en consecuencia, del hábito lector.

La lectura es un factor determinante para el fracaso o el éxito escolar porque cuando los estudiantes aprenden a leer en base a estrategias del lenguaje escrito, descubren que pueden descifrar significativamente un medio de comunicación e información para su desempeño. Al convertirse en estudiantes lectores, se

familiarizan con textos impresos para enriquecer su vocabulario y estructuras gramaticales, incluso su ortografía.

Al pasar por cursos superiores, los contenidos de distintas áreas aumentan en variedad y cantidad. La lectura se convierte en la principal fuente de información al presentarse interesado en procesarla y profundizarla. A diferencia de la lectura narrativa, el aprendizaje de los contenidos va dependiendo del volumen de lectura realizada por el estudiante y su procesamiento pausado y paciente.

Así, la lectura es un instrumento que permite enriquecer y motivar el intelecto del estudiante, ya que al leer de manera comprensiva, el lector añade al texto su aporte. A medida que se desarrolla la lectura, el estudiante va adquiriendo conocimientos, determinando sus hipótesis, razonando, criticando, infiriendo y estableciendo conclusiones; todo esto se traduce a una estimulación intelectual que repercute en el aprendizaje del estudiante.

La lectura como determinante de los procesos de pensamiento, cumple una importante labor social. Al respecto, es relevante la correlación entre la lectura y el desarrollo social y cultural de los pueblos, en donde el hábito lector suele formar personas abiertas al mundo, orientadas hacia el futuro.

2.1.4. Características de la lectura.

La lectura, al ser un procedimiento, requiere de atención para lograr los procesos cognitivos que implica el mismo, tales como la percepción visual y la comprensión mental de lo leído.

Vega y Alva (2008) la caracterizan de la siguiente manera:

La lectura es una actividad que percibe unidades visibles para aumentar la capacidad de iconografías mentales y comprender argumentos producidos por el

emisor; es también considerada como un proceso activo, ya que requiere de habilidades sensomotoras e intelectuales; por otra parte, es flexible porque requiere de experiencias y conocimientos previos para incrementar su aprendizaje personal.

Esta actividad presenta una ámbito comunicacional (emisor, decodificación, mensaje, decodificación y receptor). Lo principal de este proceso es comprender el contenido, ser crítico frente a las diferentes problemáticas al sentirse identificado y dar probables soluciones a situaciones de su vida, es en este sentido que la lectura puede tener influencias negativas o positivas sobre la sociedad.

2.2.5. Procesos de la lectura.

Según Vega y Alva (2008), la lectura presenta cuatro procesos: perceptivo, léxico, sintáctico y semántico.

El primer proceso, denominado perceptivo, consiste en recoger la información de interés y registrarla de manera visual o escrita.

El segundo proceso, denominado léxico, se refiere a la manera en que el individuo utiliza su “diccionario mental” para identificar el significado de aquellas palabras que son parte de la comprensión del texto de manera ortográfica y fonológica, a través de las vías de acceso al léxico mental.

El proceso sintáctico se basa en el reconocimiento de palabras en una oración o frase y la relación que existe entre ellas, el valor que aporta cada una para ingresar al significado de un párrafo y al mensaje de un texto.

Por último, la interpretación semántica es el proceso psicológico, cuando el lector descubre las relaciones conceptuales entre los componentes de una frase, y elabora una representación mental de los conceptos, el propósito del texto y la construcción del significado de la lectura.

2.1.6. Objetivos de la lectura.

Según Sóle (2006), una persona puede leer para:

- Buscar una información precisa, seleccionando la información necesaria para la finalidad académica del lector.
- Obtener una pauta o instrucción; un lector puede seguir los pasos que se describen en un texto para elaborar un producto o receta, relacionado a la finalidad que tiene el texto.
- Obtener una información de carácter general; realizando la lectura de un texto se puede lograr la comprensión del mismo en base a la interpretación y la criticidad que el lector presenta frente al texto.
- Aprender; la lectura sirve al estudiante como instrumento de aprendizaje para adquirir conocimientos en favor de su educación.
- Para revisar un escrito propio; el lector puede desarrollar la crítica frente a sus propias producciones, para aprender a leer y escribir correctamente. En la escuela es un componente necesario porque el estudiante aprenda más haciendo la autocorrección de sus propios escritos.
- Por placer; al demostrar interés por la lectura, el lector logra el disfrute y una sensación placentera al realizarla.
- Para comunicar un mensaje a un auditorio, el lector puede transmitir un mensaje a través de la lectura de un texto, respetando la entonación y pronunciación de cada término correspondiente a la intención de éste.
- Practicar la lectura en voz alta; el lector puede realizar la práctica de la lectura para poder ejercitarla según sus preferencias, de manera que logre comprender o comunicar el sentido del texto.

- Dar cuenta de que se ha comprendido; el lector puede lograr la comprensión absoluta o parcial empleando estrategias que permitan obtener buenos resultados frente a una evaluación.

2.1.7. Componentes de la lectura.

Según el Ministerio de Educación (1998), la lectura tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión.

2.1.7.1. La decodificación.

La decodificación se refiere al reconocimiento de palabras y significados, de manera que puedan ser descifradas y determinar qué quieren transmitir. En muchos casos, si los estudiantes tienen problemas en la comprensión lectora es porque no aprendieron a decodificar.

Este componente permite la lectura veloz, la corrección y fluidez; y se desarrolla a través de la automatización.

2.1.7.2. La comprensión.

La comprensión consiste en lograr una interpretación del texto, es decir, otorgar un sentido a lo que se ha leído. Las bases para ejercitar la comprensión de textos se establecen desde los primeros grados de escolaridad, por medio de la lectura de textos con contenidos visuales y escritos.

Existen cinco componentes que deben ser considerados en la enseñanza de la lectura con el objetivo de lograr una comprensión gradual y significativa; a saber:

2.1.7.2.1. Conocimiento fonético.

Está relacionado al conocimiento de los sonidos para reconocer las palabras e identificar las variaciones de cada término. Los niños necesitan que se les enseñe a oír los sonidos de las palabras que las palabras están compuestas por varios sonidos.

2.1.7.2.2. *Fonética elemental.*

Se refiere a la comprensión de las letras que se presentan en las palabras y al reconocimiento de sonidos de las mismas. El reconocimiento que realizan los niños con respecto a las letras y sonidos ayuda a comprender la familia de palabras. Conocer las relaciones entre las letras y los sonidos ayuda a reconocer las palabras de manera exacta y automática.

2.1.7.2.3. *Fluidez o soltura en la lectura.*

Está vinculada a la capacidad de expresión oral, ya que se requiere de la aplicación de las cualidades de la voz para que los niños lean de manera rápida y correcta. De igual manera, los niños pueden llegar a leer con soltura y en silencio, reconociendo palabras automáticamente.

2.1.7.2.4. *El desarrollo de vocabulario.*

Se relaciona con el aprendizaje de significados y la pronunciación de las palabras. Los niños forman su propio vocabulario al identificar el significado por medio del diccionario o al reconocer su definición por el contexto de lo leído.

2.1.7.2.5. *Las estrategias de comprensión de lectura.*

Está relacionado a la adquisición de métodos que permitan entender y comunicar lo que se lee. Los niños necesitan del uso de estrategias de comprensión, para desarrollar el hábito lector, de manera que puedan llegar a ser buenos lectores.

2.1.8. *Etapas de la lectura.*

Según diversos especialistas de la rama de la psicopedagogía y psicolingüística, existen etapas o fases de la lectura que al seguirlas con eficiencia, permiten mejorar la comprensión lectora. Estas etapas fueron publicadas en un boletín de la Red Mundial de Educación; en este mismo sentido, las dificultades al

interior de dichas etapas pueden convertirse en siete problemas de comprensión lectora.

- **Reconocimiento.** Está relacionado al momento de la lectura en el que el lector debe reconocer las letras de las palabras.
- **Asimilación.** Es la etapa en la que el lector asimila de manera física la lectura poniendo en ejercicio las facultades del cerebro.
- **Intraintegración.** Se refiere a la comprensión básica y está asociada al reconocimiento de los contenidos de la lectura.
- **Extraintegración.** Esta etapa tiene relación con el análisis, la crítica y la apreciación. El lector asocia sus conocimientos previos con los nuevos, desarrollando aprendizajes significativos.
- **Retención.** Se relaciona con el almacenamiento de la información; en esta etapa la mayoría de los lectores al interactuar con el texto retienen la información a través del recuerdo; sin embargo, muchos lectores suelen tener dificultades para lograrlo.
- **Recuerdo.** Se extrae del texto seleccionado la información que se precise o en el momento pertinente a la necesidad.
- **Comunicación.** Se refiere a la aplicación de la información adquirida; esta etapa incluye un elemento cognitivo significativo: el pensamiento.

2.1.9. Técnicas de lectura.

Esien (2014) afirma que leer correctamente es uno de los aprendizajes trascendentales en la etapa escolar; en algunos casos hay estudiantes que aprenden con mayor facilidad, mientras que otros tienen dificultades para desarrollar la

comprensión lectora. La velocidad para realizar la lectura es distinta y de ello depende la comprensión de cada estudiante.

Las técnicas de lectura sirven como herramienta para leer un texto, con dos intenciones bien definidas: la maximización de la velocidad y la maximización de la comprensión.

Para lograr la primera intención, se debe tener en cuenta la realización de las siguientes formas de lectura: secuencial, intensiva y puntual. La **lectura secuencial**, se refiere a la lectura individual que se realiza de manera espontánea y fluida. La **lectura intensiva** está vinculada a la lectura comprensiva completa y permite analizar las diferentes ideas expuestas en el texto; esta lectura demanda una actitud del lector ya que al presentar disposición logra identificarse con el texto, personajes, contenido y el pensamiento del autor. La **lectura puntual** es precisa e inmediata, porque el lector solamente lee los pasajes que le interesan por una necesidad precisa.

2.2. La Comprensión Lectora

Mendoza (2011), considera que la lectura es una actividad básica para la construcción de saberes, porque integra y reestructura la diversidad de conocimientos que exigen la participación del lector. El estudiante es el principal protagonista del acto lector, quien atribuye significados e interpretaciones y además ordena las ideas del texto y desarrolla un referente de lo leído.

La comprensión lectora está presente en diferentes situaciones comunicativas y en todos los niveles educativos. Se le considera como una actividad transversal para el aprendizaje escolar; gracias a ella, los estudiantes adquieren información, utilizan sus habilidades y logran nuevos aprendizajes.

En este mismo sentido, Mendoza (2011), considera que existen tres fases durante las cuales se puede ejercitar la comprensión lectora: antes, durante y después.

La fase denominada **antes de la lectura**, está relacionada a la activación para iniciar la misma; en la fase **durante la lectura**, se desarrolla la participación activa para la construcción de conocimiento; y finalmente, en la fase **después de la lectura**, se realiza el proceso de construcción del significado. Al final de las fases el estudiante debe lograr replantear ideas y conclusiones, argumentar y juzgar, demostrar las inferencias establecidas y examinar la reestructuración del texto.

Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumno participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él (Cáceres. 2012, p. 61).

Estas fases cumplen un rol fundamental para la construcción del significado que realiza el estudiante a través del empleo de estrategias relevantes que permiten conseguir los logros de las diversas etapas que se desarrollan en la comprensión lectora.

2.2.1. Objetivos de la Comprensión Lectora.

Isabel Solé (2006), sintetiza los objetivos de la comprensión lectora en los siguientes:

- Leer para obtener una información precisa: el fin es localizar los datos que sean necesarios para el lector, se utiliza para seleccionar de manera rápida la información; por ejemplo, la búsqueda de una palabra en el diccionario.
- Leer para seguir las instrucciones: este objetivo se refiere a la realización de una lectura para saber cómo se hace un determinado trabajo o procedimiento; en este caso se trata de un texto funcional.

- Leer para obtener una información de carácter general: el objetivo es ubicar el fragmento que representa la idea central del texto, que constituye interés para el lector.
- Leer para aprender: el objetivo es adquirir un aprendizaje significativo para cualquier aspecto vivencial.
- Leer para revisar un escrito propio: se utiliza la lectura para corregir y verificar los aciertos y errores que el lector ha cometido durante su producción.
- Leer por placer: hace referencia a una lectura que se desarrolla para satisfacer el interés del lector frente a una necesidad o cuestionamiento personal.
- Leer para practicar la lectura en voz alta: esta lectura ayuda al lector desarrollar las cualidades de la voz como la fluidez, la claridad, la entonación y la modulación. El lector que se interesa por la formalidad de la lectura en voz alta, en cambio, descuida el análisis del mismo.
- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido: el lector realiza una relectura para así lograr conocer lo que entendió.

2.2.2. Condicionantes de la Comprensión Lectora.

De acuerdo con Pinzas (1987), existen dos factores que se consideran como condicionantes para la comprensión lectora:

2.2.2.1. *El tipo de texto.*

Los textos narrativos y expositivos se organizan de una manera distinta a diferencia de otros, ya que el lector desarrolla diferentes procesos de comprensión dependiendo de la complejidad de los mismos.

Desde la perspectiva de la variedad de tipos de texto, es necesario que para el trabajo en aula, el docente cuente con un adecuado criterio de selección de los

mismos, tomando en cuenta la edad del público al que va dirigido, la extensión, las imágenes, tamaño de letra, los colores y el tipo de historia; de esta manera, los estudiantes se sentirán motivados a leer textos relacionados a temas de su interés, incrementando sus conocimientos e incluso relacionando el significado con su referente.

2.2.2.2. *El lenguaje oral.*

Pinzas (1987), afirma que los docentes deben considerar que para desarrollar la comprensión lectora es imprescindible haber logrado previamente la habilidad oral adecuada; en este sentido, los estudiantes que presentan un vocabulario limitado, es muy probable que tengan una comprensión lectora también limitada. Por otro lado, según la autora mencionada, las actitudes que presentan los lectores, pueden influir en su comprensión ya que cuando se muestran actitudes negativas frente al mismo, es posible que uno no se obtenga resultados exitosos. La presencia de actitudes y creencias que un individuo posee está relacionada a varios temas particulares que afectan el desarrollo de sus capacidades.

2.2.3. *Proceso de la Comprensión Lectora.*

En el proceso de lectura, el docente hace uso de diversas estrategias que permiten lograr algunas metas propuestas en relación a la comprensión, en este sentido, es preciso seleccionar aquellas más pertinentes a cada uno de los niveles de comprensión.

Cáceres (2012), considera que es indispensable que el docente conozca los niveles de comprensión lectora puesto que de esta manera, podrá facilitar a los estudiantes la ayuda oportuna para ir potenciando las habilidades que van

adquiriendo durante cada proceso (Cáceres, 2012, citado por Pérez, 2005). Para dicho autor, los niveles se definen de la siguiente manera:

- **Nivel Literal.** Es el más elemental, se refiere a la identificación de ideas y consiste en recordar la información explícita y necesaria del texto.
- **Nivel de Organización.** Está relacionado a la síntesis y clasificación de la información, tomando en cuenta la complejidad que se exige en cada nivel.
- **Nivel Crítico o Valorativo.** Este nivel realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector puede utilizar fuentes relacionadas a los temas del texto para lograr una fundamentación de lo aprendido.

2.2.4. Estrategias para leer.

Para que el lector pueda comprender un texto, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él. Las estrategias que el lector utiliza le permiten intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, además de detectar y compensar los posibles errores o fallas en la comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto y de que el lector sea consciente de qué entiende y qué no entiende, para proceder a solucionar el problema con que se encuentra (Solé, 2006, p. 7).

Para entender un texto se debe considerar los procedimientos que involucran la capacidad de la comprensión lectora; frente a la complejidad y exigencia del contenido, es necesario que el lector logre analizar, interpretar y reflexionar el mensaje que el autor desea transmitir.

2.2.5. Niveles de Comprensión Lectora.

En este proceso de comprensión lectora se establecen niveles, los mismos que exigen el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas específicas. Esto permite que se asuma el aprendizaje de una manera progresiva, el mismo que se irá desarrollando

según la complejidad y las necesidades que se presenten en cada situación en particular. Al mismo tiempo, estos niveles deben presentarse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de lectura.

Pinzas (2001), afirma que:

Los niveles para llegar a una comprensión lectora son: comprensión literal y comprensión inferencial. La primera significa entender la información que el texto presenta explícitamente. Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativo crítica. La comprensión inferencial o interpretativa, es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto (Pinzas, 2001, citado por Bustinza y otros, 2012, p. 48).

Por su parte, Sánchez (2008), propone una clasificación de niveles de comprensión lectora que permite el desarrollo de destrezas de menor a mayor complejidad; a través de ellos, se puede lograr una ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y emocional. Dicha clasificación se presenta a continuación.

2.2.5.1. Nivel literal.

El nivel literal se relaciona con la información que se encuentra de manera explícita en el texto, y se reconoce de manera concreta en las ideas que se requiere para comprenderlo en forma general. Éste, es ejercitado constantemente al reconocer términos o frases dentro del texto, identificar relaciones entre los componentes de la palabra u oración, reconocer frases y palabras claves.

El nivel literal se refiere a comprender lo que se menciona de manera explícita en el texto, con precisión y corrección. Es conocido como una comprensión básica, por ser el primer nivel.

Vega y Alva (2008), definen a este nivel como aquella etapa en la que se logra las habilidades de identificar y reconocer todo lo que se encuentra consignado

de manera evidente en el texto. Este nivel comprende las ideas principales e información explícita de detalles como nombres, personajes, tiempo, lugares e ideas principales de una acción.

2.2.5.2. Nivel de retención.

Se refiere a la ejercitación del reconocimiento de los hechos y la distinción, que se presentan entre las opiniones del texto. Esto contribuye a una objetiva comprensión lectora que forma la capacidad de pensar. Asimismo, el desarrollo de la memorización primaria se da a través de la comparación entre enunciados, repetición desarrollada por una relectura, búsqueda de información específica, organización de la estructura del texto y la información por medio de gráficos o cuadros con el fin de reforzar la comprensión de textos.

2.2.5.3. Nivel de organización.

La organización permite, entre otros aspectos, obtener una percepción más clara, favorecer la concentración, ejercitar la planeación así como hacer más significativa una actividad.

El sujeto se encuentra con diversas ideas e información determinada del texto; para ello, requiere de la capacidad de organizarla, de manera que logre alcanzar una mejor comprensión del texto.

2.2.5.4. Nivel de inferencia.

El nivel inferencial está relacionado a la deducción de relaciones, información, conclusiones y aspectos que no están escritos.

Perozo (2000), afirma que el nivel inferencial tiene como principal característica que el lector lea de manera implícita; es decir, debe lograr presuponer y deducir lo que no está expresado en el texto, sino las ideas que estén relacionadas a la

coherencia de lo tratado. En este nivel, el lector logra explicar el texto de manera amplia, agrega información, experimenta, formula y relaciona las inferencias con lo leído y sus conocimientos previos. La finalidad de este nivel es lograr la elaboración de conclusiones; para ello se requiere del desarrollo de la abstracción.

El nivel inferencial indica las diferentes relaciones que van más allá de lo leído, permite explicar el texto de manera amplia, agregando información teniendo en cuenta los aprendizajes previos, realizar formulación de hipótesis y adquisición de nuevas ideas.

2.2.5.5. Nivel de interpretación.

La interpretación se realiza cuando en el lector surge el reordenamiento personal de lo que lee en contacto con las ideas que presenta el texto; esto constituye la interpretación y captación del mensaje y de las ideas principales expuestas. Por eso, interpretar es explicar el significado de una experiencia de uno mismo, brindando y extrayendo significados de la propia vivencia, de las lecturas o de hechos vividos. Se requiere realizar una lectura “entre líneas” para captar la intención del autor.

2.2.5.6. Nivel de valoración.

El nivel de valoración o crítico está relacionado a la evaluación del texto en base al tema, mensaje y/o actuación de los personajes, etc. Es considerado el nivel ideal, puesto que involucra la comprensión de manera completa o total del texto, ya que el lector puede realizar juicios, elaborar críticas, argumentar con fundamentos coherentes, etc. Por lo antes mencionado, la lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído (Ministerio de Educación, 2006).

Perozo (2000), define al nivel crítico como la fase en la que se elabora juicios, una identificación con los personajes del texto, una imitación del lenguaje del autor, una apreciación personal a partir reacciones basadas del texto, etc. Un buen lector puede deducir, expresar opiniones y emitir juicios, relacionando ideas con los pensamientos presentados por alguna fuente externa.

El docente debe mantener una relación favorable con sus alumnos, para que éstos tengan la libertad de expresar opiniones, debatir argumentos, proponer temas de interés y ejecutar actividades de opinión.

2.2.5.7. Nivel de creatividad.

En este nivel, el lector se apropia de lo que lee para elaborar un producto que refleje la visión de su vida y lo que ha comprendido del texto, ya que la lectura le ha servido como herramienta de información y adquisición de aprendizajes.

Este nivel presenta características del pensamiento divergente, que añade un compromiso emocional con el texto y el autor, añadiéndole un componente afectivo.

Sánchez (2008) sostiene que los niveles de lectura están relacionados a las destrezas de menor a mayor complejidad, acontecimiento que supone la ampliación de conocimientos y desarrollo de inteligencias múltiples. Para este investigador el desarrollo del lenguaje es un aspecto fundamental en el aprendizaje de la lectura. En síntesis, el autor mencionado, identifica siete niveles de realización de la lectura:

- **Literalidad:** es la habilidad básica que recoge formas y contenidos explícitos.
- **Retención:** a través de esta capacidad se puede lograr retener los contenidos.
- **Organización:** está relacionada al orden de elementos del texto.
- **Inferencia:** permite identificar las ideas implícitas del texto.
- **Interpretación:** da una lectura desde una perspectiva distinta.

- **Valoración:** formula juicios en base a valores y experiencias.
- **Creatividad:** es la relación de ideas del autor más las del lector, para lograr un producto innovador.

Estos siete niveles de comprensión lectora han sido reorganizados por el mismo autor en otros tres:

- Nivel textual o de análisis: este nivel está integrado por los niveles de literalidad, retención y organización.
- Nivel inferencial: está compuesto por el mismo nivel, que mantiene su denominación.
- Nivel contextual o de síntesis: este nivel integra los niveles de interpretación, valoración y creatividad.

2.2.6. Evaluación de los niveles de la Comprensión Lectora.

Según Atoc (2013), durante estos últimos años se han llevado a cabo diferentes evaluaciones nacionales e internacionales para medir los niveles de comprensión lectora; como se ha explicado de forma previa, la comprensión lectora se considera un aprendizaje fundamental para el estudiante. Para poder evaluar la comprensión lectora, el autor organiza tres niveles, cada uno con sus particulares especificaciones: nivel de comprensión textual o de análisis, inferencial y contextual o de síntesis.

2.2.6.1. Comprensión textual o de análisis.

Se considera una capacidad básica que puede ser adquirida por el estudiante, de manera que su logro le permita la adquisición de aprendizajes de nivel superior. En este nivel de comprensión, el estudiante debe identificar detalles, precisar los elementos de la narración, secuenciar hechos, comprender el significado de palabras

u oraciones, recordar pasajes de los textos, identificar los prefijos y sufijos y reconocer sinónimos, antónimos y homófonos.

2.2.6.2. Comprensión inferencial.

Pinzas (1987), considera que la inferencia consiste en establecer relaciones entre las partes del texto para inferir información, conclusiones o aspectos que no están escritos. De igual forma, se debe tomar en cuenta que la comprensión inferencial se desarrolla en base a la comprensión literal, la cual debe ser lograda de manera concreta para que tenga el mismo resultado que el nivel básico.

En este tipo de comprensión, el estudiante utiliza la información para plantear conjeturas e hipótesis en base a la intuición y experiencia personal; estas inferencias pueden ser de naturaleza convergente y divergente.

Las inferencias se clasifican en: inferencia de detalles, que consiste en conjeturar acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la información interesante o atractiva; la inferencia de ideas principales, que se refiere a la deducción de la idea principal; la inferencia de secuencias, que es el orden de las acciones tomando en cuenta un criterio de selección y clasificación; la inferencia de causa y efecto, que consiste en plantear hipótesis acerca de los elementos de la narración y la inferencia de rasgos de los personajes que determina las características de los personajes que no se entregan explícitamente en el texto.

2.2.6.3. Comprensión contextual o de síntesis.

Para llegar a este tipo de comprensión se requiere de la valoración y formación de juicios por parte del lector, partiendo del contenido del texto y sus conocimientos previos, para dar respuesta a temas relacionados con los personajes, autor, contenido e imágenes literarias.

Con el ejercicio de la comprensión crítica se logra la elaboración de argumentos para fundamentar opiniones y promover diálogos democráticos en el aula. Por ello, el estudiante debe aprender a juzgar el contenido de un texto, distinguir un hecho de una opinión, captar sentidos implícitos, juzgar la actuación de los personajes, analizar la intención del autor, emitir juicio frente a un comportamiento y juzgar la estructura de un texto.

Después de todo lo explicado, se puede determinar que la comprensión literal consiste en entender lo que el texto dice de manera explícita; la comprensión inferencial es comprender a partir de indicios del texto y la comprensión crítica se refiere a la evaluación del texto.

2.3. El texto

Etimológicamente la palabra “texto” proviene del latín *textum* que se refiere a tejido y entrelazado.

El texto es la unidad máxima de comunicación que permite estructurar en distintos modos la lengua. Kaufman y Rodríguez (2007), consideran que el texto es como un tapiz, ya que en él están combinados distintos recursos de la lengua, distintas clases de oraciones y palabras.

Para Cáceres: “El texto es una unidad comunicativa autónoma y compleja que expresa un mensaje a través de una sucesión de elementos entrelazados que componen un sentido coherente y comprensible” (Cáceres, 2012, p. 59).

El texto escrito a través de una serie de entrelazamientos de palabras, trasmite un mensaje autónomo e individual, con sentido y coherencia. Es importante identificar la tipología de cada texto porque cada uno es distinto, y en base a ésta el lector presenta diferentes expectativas.

2.3.1. Tipos de texto.

No existe una única tipología de texto, los especialistas en la materia han desarrollado diversas clasificaciones. A continuación se presenta una de las tipologías considerada como más completa, realizada por Kaufman y Rodríguez (2007), quienes clasifican los textos en:

2.3.1.1. *Textos literarios.*

Son aquellos que enfatizan el mensaje a través de recursos y figuras literarias; demanda que el lector brinde un sentido a lo que lee.

2.3.1.2. *Textos periodísticos.*

Los textos periodísticos se refieren a aquellos que brindan información sobre acontecimientos recientes y relevantes. Estos textos se caracterizan por su objetividad y precisión. Pueden ser de distintas variedades como las noticias, revistas, etc.

2.3.1.3. *Textos descriptivos.*

Desarrollan rasgos específicos y características de objetos, personas y animales. En ellos predomina el uso de adjetivos y sustantivos, ya que permiten dar mayor información de los elementos que se describe a través de la presentación de características y diferencias.

2.3.1.4. *Textos informativos.*

Son textos que generalmente desarrollan temas del campo científico.

2.3.1.5. *Textos argumentativos.*

Los textos argumentativos desarrollan ideas, creencias y conocimientos propios del autor. Está organizado en tres partes: la introducción, que presenta el tema o

la problemática; el desarrollo, en donde el autor expone su postura frente al tema; y finalmente, la conclusión, que desarrolla la idea global del texto.

2.3.1.6. *Textos instructivos.*

Son los que dan orientaciones para elaborar un producto o realizar diversas actividades. Existen varios textos instructivos: manuales, reglamentos, estatutos, etc.

2.3.1.7. *Textos epistolares.*

Estos textos establecen una comunicación a través de cartas, pero con un destinatario ausente.

2.3.1.8. *Textos humorísticos.*

Están orientados a generar risa a través del empleo de recursos lingüísticos o iconográficos que alteran el orden natural de los hechos o rasgos de las personas; los recursos más frecuentes son la burla, la ironía, la sátira, etc.

2.3.1.9. *Textos expositivos.*

Son los que informan, explican, orientan. Presentan una estructura específica: introducción, títulos, subtítulos, índice, ilustraciones, diagramas y organizadores. Cumplen ciertas propiedades del texto como la coherencia y la cohesión.

2.3.2. El área de Comunicación en el Diseño Curricular Nacional.

El lenguaje es el medio para comprender, interpretar, organizar la información de manera adecuada y proyectada de una realidad. El área de Comunicación se desarrolla en base a los aprendizajes de las demás áreas, fortalece capacidades comunicativas y hace posible la interacción con los demás, permitiendo la formación de los diferentes aspectos que posee el ser humano

En el Diseño Curricular Nacional, con respecto al área de Comunicación, se explica que la finalidad de la misma es desarrollar en los estudiantes el manejo eficiente y pertinente de la lengua para lograr expresar, comprender, procesar y producir mensajes; por consiguiente, se procura el logro paulatino de las capacidades comunicativas, lenguaje y recursos expresivos, ello permite a los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Se promueve la comunicación a través de los recursos no verbales (gestual, corporal, gráfico-plástico, sonoro, entre otros), y el manejo de las tecnologías de la información y comunicación (Ministerio de Educación, 2009).

Desde el punto de vista social, esta área brinda recursos pertinentes para la relación con los demás, así el estudiante logrará la asertividad, empatía y la mediación para solucionar conflictos. También, podrá proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática.

Desde una perspectiva emocional, la comunicación permite establecer y fortalecer vínculos afectivos, expresar sentimientos y emociones a través del diálogo y debates.

Desde el punto de vista cognitivo, esta área desarrolla aprendizajes en los demás, debido a que la lengua es una herramienta transversal e instrumental para el desarrollo personal y social del estudiante, permitiendo el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y la adquisición de aprendizajes significativos.

Desde el punto de vista cultural, el estudiante al utilizar la lengua materna hace posible el desarrollo de actitudes y fundamentos personales que permiten el desarrollo de una autoestima e identidad equilibrada.

En este sentido, es necesaria la relación con los textos para promover el desarrollo de los aspectos mencionados y fortalecer destrezas de comprensión o producción textual. En el nivel de Educación Primaria, las capacidades comunicativas están agrupadas en organizadores del área: expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos.

Según las Rutas del Aprendizaje, documento curricular orientador, la lectura es un proceso de construcción del significado del texto, por ello, con la finalidad de incentivar la lectura en los estudiantes, es necesario que se promueva la relación de éstos con diferentes textos, además de su acercamiento a espacios de acceso libre: comunidad, escuela, hogar y aula de clases (Ministerio de Educación, 2013).

Se enfatiza el ejercicio de la lectura porque permite la capacidad de leer y comprender textos para que el estudiante logre aprendizajes a partir de sus conocimientos previos, la nueva información y el contexto de las situaciones comunicativas.

III. METODOLOGÍA

La presente investigación, según su paradigma, fue de tipo cuantitativo, puesto que su propósito fue recoger y explicar datos relacionados con la variable investigada (Hernández, Fernández y Baptista, 2007).

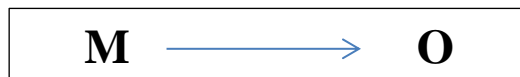
Este trabajo fue no experimental, porque en el mismo no existió intervención del investigador; es decir los datos reflejaron el comportamiento de la variable estudiada, ajena a la voluntad del investigador.

Su nivel fue descriptivo, ya que se ocupó de la descripción de un fenómeno en una circunstancia temporal y geográfica determinada. Desde el punto de vista cognoscitivo, su finalidad fue describir, y desde el punto de vista estadístico su propósito fue estimar parámetros.

3.1. Diseño de la investigación

Consecuentemente con el tipo y nivel de la investigación, la presente tesis fue de diseño descriptivo; además, según el momento de su aplicación, fue transeccional o transversal, puesto que la recolección de datos se realizó en un solo tiempo.

El diagrama del diseño quedó establecido de la siguiente manera:



Donde:

M: Muestra conformada por 137 estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

O: Información recogida acerca del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes de la muestra.

3.2. Población y muestra

En una investigación, la población se define como un conjunto de personas que presentan una relación de características demográficas, culturales, o de hábitos de vida relevantes para estudiar la variable investigada; también se le denomina como un conjunto de individuos que guardan similitud entre aspectos resaltantes para los objetivos de la investigación. Por otro lado, la muestra se define como un subconjunto de la población; su selección se realiza tomando en cuenta ciertos criterios, según las condiciones y el interés de la investigación.

Debido a la realidad de la zona rural de la localidad en donde se realizó la investigación, la muestra contó con la misma cantidad de sujetos que la población, y fue seleccionada en base al criterio intencional del investigador. Ésta estuvo conformada por 137 estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Tabla 1
Población y muestra de la investigación

IV CICLO	
GRADO Y SECCIÓN	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
3° “A”	26
3° “B”	24
3° “C”	27
4° “A”	30
4° “B”	30
TOTAL	137

Fuente: Nóminas de matrícula 2015 de la Institución Educativa N° 32384 “César Octavio Vergara Tello.”

3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Variable	Definición	Dimensiones	Sub dimensiones	Indicadores
Comprensión lectora	Es un proceso activo de interacción continua entre el texto y el lector, ya que éste aporta sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento para generar conocimientos nuevos que sirven para el desarrollo social y cultural.	Textual o de análisis	Literal	-Identifica características explícitas de los personajes. -Reconoce espacio y tiempo en donde ocurren los hechos o acciones.
			Retención	-Recuerda información presente en el texto.
			Organización	-Reconoce la idea principal del texto. Identifica personajes principales y secundarios. -Ordena de manera secuencial las ideas.
		Inferencial	Inferencial	-Reconoce el tema del texto. Deduce respuestas a partir de datos o sucesos ocurridos. -Infiere el mensaje o enseñanza del texto. -Identifica el tipo de texto.
		Contextual o de síntesis	Interpretación	-Interpreta las frases o ideas del texto.
		Valoración	-Identifica la importancia del tema tratado. -Enjuicia las acciones de los personajes.	

			Creatividad	-Selecciona al personaje de la historia con el que más se identifica. -Propone un final diferente acorde a la historia leída. -Elige un título distinto para el texto.
--	--	--	-------------	--

Fuente: Elaborado por la tesista.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el recojo de información de la presente investigación se utilizó como técnica la encuesta y el instrumento fue un cuestionario de preguntas cerradas, el cual fue elaborado tomando en cuenta las dimensiones de la variable y los indicadores de la matriz de operacionalización de la variable.

El objetivo principal del instrumento fue determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular en la I.E. N° 32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Este instrumento constó de 20 ítems, organizados según las dimensiones: Nivel textual o de análisis (10 ítems); Nivel inferencial (4 ítems); Nivel contextual o de síntesis (6 ítems). Para fines de medición del nivel de comprensión lectora, se estableció una escala tomando en cuenta los niveles de evaluación del Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación, 2009). Asimismo, se vio conveniente para la investigación elaborar un baremo por cada nivel de comprensión, lo que permitió organizar la puntuación por cada dimensión.

3.4.1. Validación del cuestionario para evaluar el nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular.

Validez de contenido:

La medición de la validez de contenido se realizó utilizando la fórmula de Lawshe denominada “Razón de validez de contenido (CVR)”

$$CVR = \frac{n_e - N/2}{N/2}$$

n_e = número de expertos que indican “esencial”

N = número de expertos.

Al validar el cuestionario se calculó la razón de validez de contenido para cada reactivo, el valor mínimo de CVR, para un número de cuatro expertos es de 0.75.

De acuerdo con Lawshe si más de la mitad de los expertos indica que una pregunta es esencial, esa pregunta al menos tiene alguna validez de contenido.

Procedimiento llevado a cabo para la validez:

1. Se solicitó la participación de un grupo de cuatro expertas del área de Educación.
2. Se alcanzó a cada una de las expertas la “Ficha de validación del cuestionario de comprensión lectora (Anexo 2).
3. Cada experta respondió a la siguiente pregunta para cada una de las preguntas del cuestionario: ¿El conocimiento medido por esta pregunta es

esencial? ¿El conocimiento medido por esta pregunta es no esencial? ¿El conocimiento medido por esta pregunta es no necesario?

4. Una vez completas las fichas de validación, se anotó el número de expertas que afirmó que las preguntas eran esenciales.
5. Se calculó el CVR, para cada una de las preguntas (Anexo 3).
6. Se evaluó qué preguntas cumplían con el valor mínimo de la CVR, teniendo en cuenta que fueron cuatro las expertas que evaluaron la validez de contenido.
7. Se identificó las preguntas en que más de la mitad de las expertas las consideraron esenciales pero no lograron el valor mínimo.
8. Se analizó si las preguntas cuyo CVR no cumplía con el valor mínimo se conservarían en el cuestionario.
9. Se procedió a calcular el Coeficiente de Validez Total del Cuestionario.

Cálculo del Coeficiente de Validez Total

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{\sum CVR_i}{\text{Total de reactivos}}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{16}{20}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = 0.8$$

* Este valor indica que el instrumento es válido para recabar información respecto al nivel de comprensión lectora en los y las estudiantes del IV ciclo de educación primaria.

3.4.2. Medición de la variable.

Tabla 2

Escala de valoración del Instrumento de Comprensión Lectora

Dimensiones	Sub dimensiones	Nº de ítems	Valoración		Puntaje por dimensión
			Ítem	Puntaje	
TEXTUAL O DE ANÁLISIS	Literal	2	13	0.5	7
			12	0.5	
	Retención	5	3	1	
			5	0.5	
			10	0.5	
			11	0.5	
			18	0.5	
	Organización	3	14	1	
			4	1	
7			1		
INFERENCIAL	Inferencial	4	1	1	4
			19	1	
			17	1	
			2	1	
CONTEXTUAL O DE SÍNTESIS	Interpretación	1	20	2	6
	Valoración	2	9	2	
			8	2	
	Creatividad	3	15	1	3
			16	1	
			6	1	
TOTAL					20

Fuente: Elaborado por la tesista.

Tabla 3

Escala del Nivel de Comprensión Lectora

NIVEL	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
INICIO	00 – 10	
PROCESO	11 – 13	
LOGRO PREVISTO	14 – 17	
LOGRO DESTACADO	18 – 20	
TOTAL	20	

Fuente: Escala de Ministerio de Educación del Perú.

Tabla 4

Escala del Nivel de Comprensión Textual o de Análisis

NIVEL TEXTUAL O DE ANÁLISIS	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
INICIO	0 – 2	
PROCESO	3 – 5	
LOGRADO	6 – 7	

Fuente: Elaborada por la tesista.

Tabla 5

Escala del Nivel de Comprensión Inferencial

NIVEL INFERENCIAL	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
INICIO	0 – 1	
PROCESO	2 – 3	
LOGRADO	4	

Fuente: Elaborada por la tesista.

Tabla 6

Escala del Nivel de Comprensión Contextual o Síntesis

NIVEL CONTEXTUAL O SÍNTESIS	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
INICIO	0 – 3	
PROCESO	4 – 6	
LOGRADO	7 – 9	

Fuente: Elaborada por la tesista.

3.5. Plan de análisis

Para organizar los resultados y establecer las conclusiones del estudio, se elaboró un plan de análisis que contempló los siguientes pasos.

En primer lugar, se realizó el recojo de información. Para su organización, se realizó el vaciado en una base de datos en el programa Microsoft Excel, en donde se procesaron los resultados.

El procesamiento condujo a la elaboración de tablas estadísticas con frecuencias y porcentajes, empleando medidas relacionadas con la estadística descriptiva, en concordancia con el tipo y nivel de la investigación.

Para la presentación de los resultados se elaboraron gráficos estadísticos que permitieron apreciar el comportamiento de la variable.

3.6. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos	Variable	Diseño	Instrumento
¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015?	<p>Objetivo general. Determinar el nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.</p> <p>Objetivos específicos. Identificar el logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.</p> <p>Identificar el logro en el nivel de comprensión inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384</p>	<p>Comprensión lectora: Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.</p>	<p>Descriptivo simple: Especifica las propiedades, características y perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.</p> <p>El diseño queda esquematizado en la siguiente expresión:</p> <p>M → O</p>	<p>Cuestionario Para determinar el nivel de Comprensión Lectora. Consta de 20 preguntas, elaborado por la investigadora y validado a través de juicio de expertos.</p>

	<p>“César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.</p> <p>Identificar el logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la I.E. N° 32384 “César Octavio Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.</p>			
--	--	--	--	--

Fuente: Elaborada por la tesista.

3.7. Principios éticos

Este trabajo se basó en ciertos principios éticos fundamentales para toda investigación.

En primer lugar, el respeto por las personas, protegiendo su identidad, dignidad e información personal, la misma que fue usada solo con fines netamente académicos.

Puede mencionarse además, el respeto a la producción intelectual de los diversos autores consultados como parte de la revisión de la literatura y la construcción del marco teórico; los datos de los materiales consultados y empleados se registran respectivamente en las referencias bibliográficas.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. Resultados del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 7

Nivel de Comprensión Lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel de comprensión lectora	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	43	31
Proceso	47	34
Logro previsto	46	34
Logro destacado	1	1
Total	137	100

Fuente: Resultados de la prueba de comprensión lectora aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”.

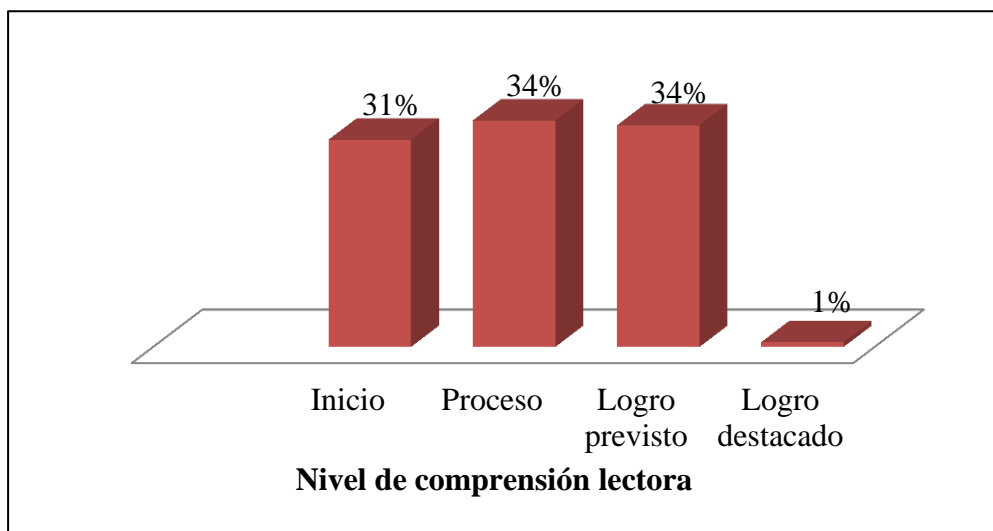


Figura 1. Gráfico de barras correspondiente a la comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

En la tabla 7 y figura 1, se presentan los resultados en relación al Nivel de Comprensión Lectora. Al respecto, se observa que solo el 1% de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel “logro destacado”; el 34% se encontró en el nivel “logro previsto”; otro 34% se ubicó en el nivel “proceso”; mientras que el 31% en el nivel “inicio”.

4.1.2. Resultados en relación al nivel de comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 8
Nivel de Comprensión textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel textual o de análisis	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	10	8
Proceso	69	50
Logro	58	42
Total	137	100

Fuente: Resultados de la prueba de comprensión lectora aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”.

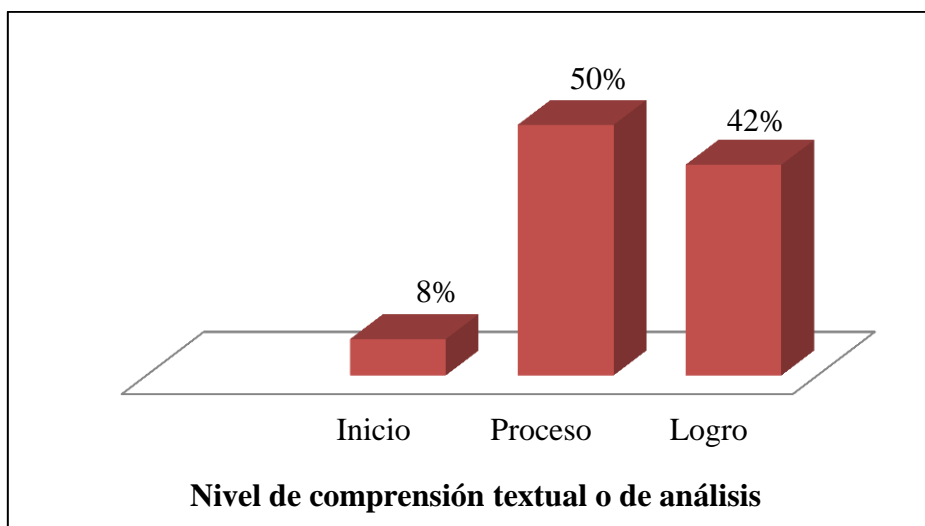


Figura 2. Gráfico de barras correspondiente al nivel textual o de análisis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

En la tabla 8 y figura 2, se exponen los resultados en relación al nivel de comprensión textual o de análisis. Al respecto, luego de aplicar el instrumento se obtuvo que el 42% de los estudiantes alcanzó el nivel de “logro”; por otro lado, el 50% se situó en el nivel de “proceso”; y finalmente el 8% en el nivel de “inicio”.

4.1.3. Resultados en relación al nivel de comprensión inferencial en los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 9
Nivel de Comprensión Inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015

Nivel inferencial	Cantidad de estudiantes	%
Inicio	34	25
Proceso	67	49
Logro	36	26
Total	137	100

Fuente: Resultados de la prueba de comprensión lectora aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”.

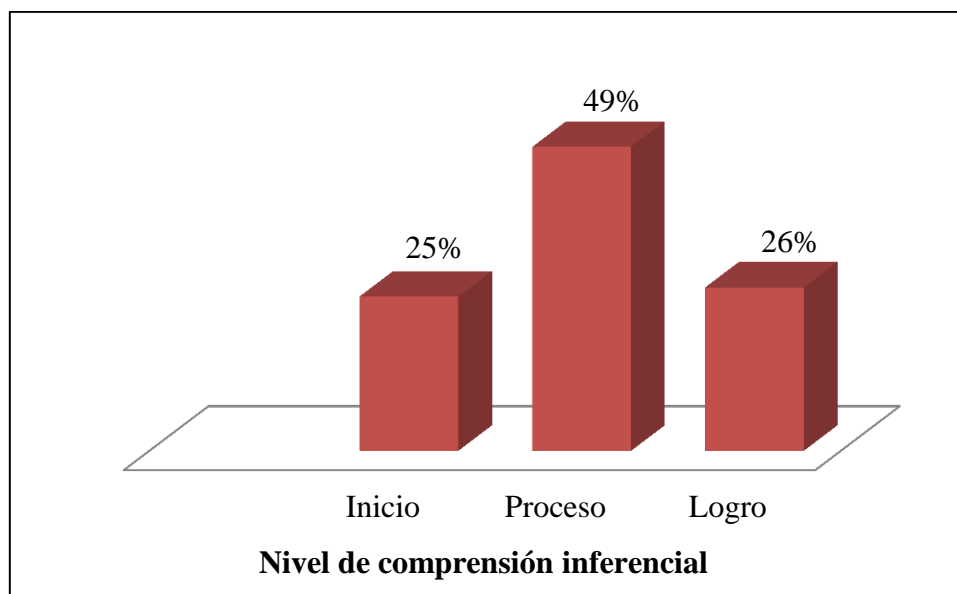


Figura 3. Gráfico de barras correspondiente al nivel inferencial de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015.

En la tabla 9 y figura 3, se presentan los resultados en relación al nivel de comprensión inferencial; al respecto, el 26% de los estudiantes alcanzó el nivel de “logro”; el 49% el nivel de “proceso” logro; y por último, el 25% se situó en el nivel de “inicio”.

4.1.4. Resultados en relación al nivel de comprensión contextual o de síntesis en los y las estudiantes del IV ciclo.

Tabla 10

Nivel de comprensión contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2015

Nivel contextual o de síntesis	Cantidad de estudiantes	Porcentajes
Inicio	31	23%
Proceso	94	69%
Logro	12	8%
Total	137	100%

Fuente: Resultados de la prueba de comprensión lectora aplicada a los y las estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”.

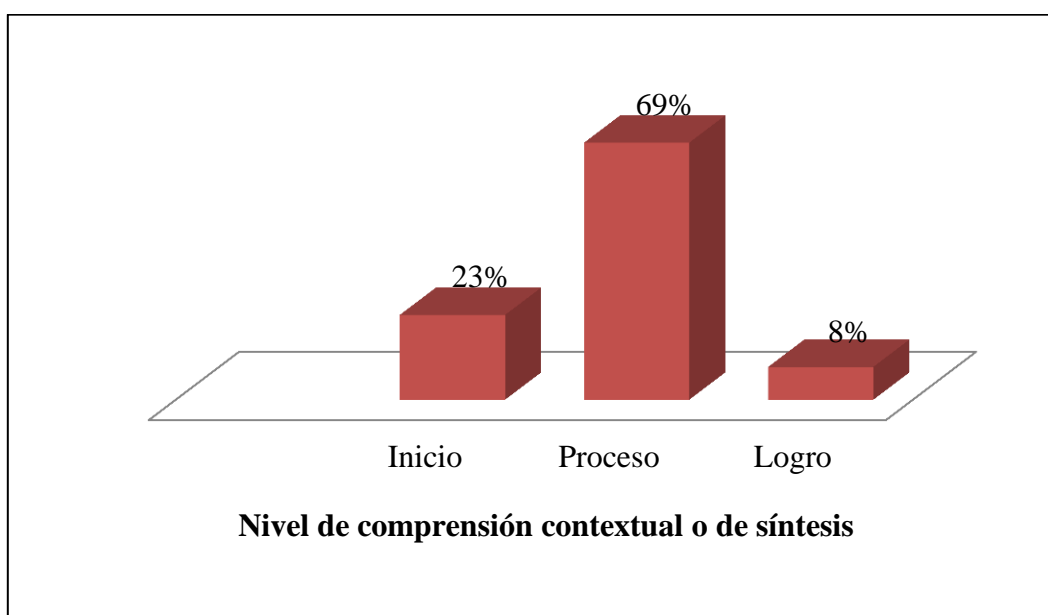


Figura 4. Gráfico de barras correspondiente al nivel contextual o de síntesis de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La tabla 10 y figura 4, ilustran los resultados en relación al nivel de comprensión contextual o de síntesis; en este caso, solo el 8% de los estudiantes alcanzó el nivel de “logro”; el 69% el nivel de “proceso”; y el 23% de los investigados se encontró en el nivel “inicio”.

4.2. Análisis de resultados

A continuación, se presenta el análisis de los resultados de la investigación, organizados en base a los objetivos planteados.

4.2.1. El nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La lectura, proceso que implica percibir, comprender y descifrar lo escrito, tiene como finalidad brindar conocimientos al sujeto, por ello es considerada como

un instrumento importante para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información y de adquisición de valores.

Solé (1992), reafirma la noción que la lectura es un medio fundamental para la adquisición de nuevos aprendizajes. En este sentido, la lectura parece seguir dos propósitos dentro de la escuela, por un el logro del hábito lector, y consecuentemente el acceso a información y contenidos de aprendizaje en las diversas áreas curriculares. De esta manera, se considera que la comprensión lectora es una actividad indispensable que profundiza conocimientos, enriquece el vocabulario y desarrolla habilidades cognitivas; lo cual es necesario para tomar decisiones y resolver problemas.

Para Mendoza (2011), la comprensión lectora se muestra en diferentes contextos comunicativos, porque a través de la información que se adquiere y se maneja las habilidades que permiten lograr aprendizajes significativos.

Como se ha consignado en el marco teórico, los niveles de la comprensión lectora son tres y se clasifican en: nivel de comprensión textual, inferencial y contextual. El primer nivel consiste en comprender literalmente el contenido de un texto; el segundo nivel en deducir a partir de la relación entre lo escrito con el aprendizaje previo; el último nivel implica profundizar a través de la interpretación y reflexión de lo leído.

Por otro lado, Sánchez (2008) explica dichos niveles de la siguiente manera: el nivel textual incluye la literalidad, la retención y la organización; en tanto, el nivel inferencial y el nivel contextual abarcan la interpretación, la valoración y la creatividad.

Según los resultados obtenidos en relación al objetivo general de la investigación referido a la comprensión lectora, solo el 1% de los estudiantes alcanzó el nivel “logro destacado”, cifra mínima e inferior a lo esperado; el 34% de los estudiantes se ubicó en el nivel “logro previsto”; mientras que otro 34% se situó en el nivel “proceso”; finalmente, 31% del total de estudiantes evaluados se ubicó en el nivel inicio”.

Los resultados hallados indican que la mayor cantidad de estudiantes se sitúa entre los niveles “inicio” y “proceso”; en este sentido, es necesario replantear las estrategias didácticas para el logro de los objetivos generales de la comprensión lectora, de manera que los estudiantes que aún no han afianzado las habilidades y capacidades necesarias, las consoliden y obtengan mejores logros.

4.2.2. El logro en el nivel de comprensión textual o de análisis de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La comprensión textual o de análisis corresponde a un nivel básico, que consiste en recuperar la información que se encuentra explícita en el texto, identificar las situaciones, los personajes, el lugar, el tiempo y las causas de los hechos que manifiesta el lector.

Para Andrade y Correa (2011), el nivel textual permite que el lector se dé cuenta de la reconstrucción de lo leído, reconociendo las palabras, las oraciones, y los párrafos.

Por otro lado, Atoc (2013), considera a la comprensión textual o de análisis como una capacidad que el estudiante puede adquirir desde que empieza su formación académica hasta más adelante.

Sánchez (2008), subdivide a este nivel en las siguientes subdimensiones: **literal**, que consiste en identificar las características evidentes de los personajes, reconocer el espacio y el tiempo en donde ocurren los hechos o las acciones; **retención**, que significa recordar la información presente en el texto; y **organización**, que se refiere a reconocer la idea principal del texto, identificar los personajes principales de los secundarios y ordenar secuencialmente las ideas.

En los resultados relacionados con la comprensión textual o de análisis se observó que el 42% de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel de “logro”; el 50% el nivel de “proceso” y solo el 8% se situó en el nivel de inicio. En este caso, la mitad del total de estudiantes se encuentra en proceso de consolidación de los indicadores y un gran porcentaje en el nivel de logro, por lo que puede afirmarse que este nivel de comprensión no implica grandes dificultades para el grupo en general; sin embargo, se requiere que los docentes a cargo continúen trabajando con especial esmero para que sus alumnos puedan afianzar aquellas habilidades aún no logradas.

4.2.3. El logro en el nivel de comprensión inferencial de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

Andrade y Correa (2011), definen la comprensión inferencial como aquella que implica un grado mayor de profundidad que en el caso anterior, porque se debe relacionar la intención del autor con el contenido, para ello, el lector aporta sus

conocimientos previos con el fin de analizar e investigar sobre la estructura que posee el texto.

Del mismo modo Sánchez (2008), asigna a este nivel tareas relacionados con el reconocimiento del tema textual, la deducción de respuestas, la inferencia del mensaje o la enseñanza del texto e identificación del tipo de texto.

El instrumento aplicado permitió identificar el nivel de logro en la comprensión inferencial, hallando que el 26% del total de estudiantes evaluados alcanzó el nivel de “logro”; el 49% el nivel de “proceso” y el 25% el nivel de “inicio”.

En contraste con la comprensión textual o de análisis, el porcentaje de estudiantes que se encuentran en el nivel de logro disminuyó; esto puede explicarse debido al hecho que la comprensión inferencial implica un mayor grado de complejidad respecto a los indicadores que se deben lograr; en este sentido, casi la mitad del total de los estudiantes se encuentran en proceso de consolidar los aprendizajes requeridos para este nivel, por ello, se debe prestar especial atención para ejercitar las habilidades inferenciales que implican una profunda observación, relación y comparación de los hechos suscitados en el texto.

4.2.4. El logro en el nivel de comprensión contextual o de síntesis de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N°32384 “César Vergara Tello”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015.

La comprensión contextual o de síntesis se relaciona con una percepción más profunda y compleja del texto, ya que implica que el lector emita juicios, críticas y opiniones expresando sus argumentos.

Sánchez (2008), resalta tres subdimensiones en este nivel: la **interpretación**, definida como la traducción de las ideas del texto; la **valoración**, conceptualizada como la identificación de la importancia del tema tratado y el enjuiciamiento de las acciones del personaje; la creatividad, referida a la selección del personaje con el que se identifica y se logra proponer un final y título distinto en relación a lo leído.

Luego de aplicar el instrumento de la investigación, respecto a la comprensión contextual se identificó que solo el 8% de los estudiantes del grupo muestral alcanzó el nivel de “logro”; el 69% se situó en el nivel de “proceso” y el 23% en el nivel de “inicio”. Estos resultados permiten afirmar que el porcentaje de estudiantes que se ubicaron en el nivel de logro disminuyó respecto a la comprensión inferencial y a la comprensión textual; es evidente que en tanto la comprensión contextual o de síntesis implica la puesta en ejercicio de habilidades cognitivas más complejas, el logro de los estudiantes haya sido menos significativo. Al respecto, de manera similar que en los niveles de comprensión anteriormente mencionados, se sostiene la necesidad de reforzar el trabajo con aquellos indicadores que han representado mayor dificultad para los estudiantes, de manera que puedan consolidarlos y desarrollar aquellas habilidades necesarias para una mejor comprensión lectora.

V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación respecto al nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32384 “César Octavio Vergara Tello” distrito de Llata, provincia Huamalíes, región Huánuco, año 2015, se llegó a establecer las siguientes conclusiones:

- En cuanto al nivel de comprensión lectora, relacionado con el objetivo general de la investigación, solo el 1% de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel “logro destacado”; el 34% se ubicó en el nivel “logro previsto”; mientras que otro 34% se situó en el nivel “proceso”; y finalmente, 31% del total se ubicó en el nivel inicio”.
- En relación al nivel de comprensión textual o de análisis, el 42% de los estudiantes evaluados alcanzó el nivel de “logro”; el 50% el nivel de “proceso” y solo el 8% se situó en el nivel de inicio. En este caso, la mitad del total de estudiantes se encuentra en proceso de consolidación de los indicadores y un gran porcentaje en el nivel de logro, por lo que puede afirmarse que este nivel de comprensión no implica grandes dificultades para el grupo en general
- En el nivel de comprensión inferencial, el 26% del total de estudiantes evaluados alcanzó el nivel de “logro”; el 49% el nivel de “proceso” y el 25% el nivel de “inicio”. En contraste con la comprensión textual o de análisis, el porcentaje de estudiantes que se encontraron en el nivel de logro disminuyó, en concordancia con la complejidad que implica la comprensión inferencial.

- En el nivel de comprensión textual o de síntesis, solo el 8% de los estudiantes del grupo muestral alcanzó el nivel de “logro”; el 69% se situó en el nivel de “proceso” y el 23% en el nivel de “inicio”. Al respecto, en tanto la comprensión contextual o de síntesis implica la puesta en ejercicio de habilidades cognitivas más complejas, el logro de los estudiantes ha sido menos significativo en relación a los otros dos niveles de comprensión.

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda a los docentes de la I. E. “César Octavio Vergara Tello” realizar seguimiento o acompañamiento para desarrollar y fortalecer las habilidades de comprensión lectora a los y las estudiantes, de acuerdo a las necesidades particulares de cada uno, así como a su ritmo y estilo de aprendizaje.

Además, se sugiere a la comunidad educativa en tomar decisiones sobre el tema de la comprensión lectora. Es necesario incentivar a los estudiantes a adquirir el hábito lector, para ello se recomienda trabajar con distintos tipos de textos, teniendo en cuenta las necesidades e intereses del grupo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, R. y Correa R. (2011). *Comprensión lectora de texto narrativos*. Caquetá, Colombia: Universidad de la Amazonía.
- Antich, R., y Lopez, E. (1988). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. Obtenido de: http://www.monografias.com/trabajos42/habilidad-linguística/habilidad_linguística2.shtml#ixzz2rskjtons
- Atoc Calvo, P. (2013). *Niveles de comprensión lectora*. Lima, Perú: autor.
- Bustanza, R. y Quispe, E. (2012). *Aplicación de la estrategia Antes, Durante y Después en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas iniciales N° 85,89,206,y 215 de Ayaviri,Puno. (tesis de maestría)*. Universidad César Vallejo, Puno, Perú.
- Buzán, T. (1998). *El libro de la lectura rápida*. Barcelona, España: Urano.
- Cáceres, A. (2012). *Comprensión Lectora: Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2 (Nivel Básico 2)*. (Tesis de licenciatura). Universidad de Chile, Santiago de Chile, Chile.
- Delfior, S. (1996). *La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura*. Lima, Perú: autor.
- Esien, M. (2014). *Introducción Científica*. Obtenido de: <http://es.scribd.com/doc/230266947/IntroducciónCientífica-a-laComunicación>.

- Esquivel, R. (2002). *Razonamiento verbal*. Lima, Perú: Camelot.
- Freire, P. (1991). *Educación de Freire*. Lima, Perú: Iberoamérica.
- García (2012). *Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán*. Yucatán, México: Universidad de México
- González, C. (2005). *Comprensión lectora en niños: Morfosintaxis y Prosodia en acción* (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada, España.
- Hernández, Fernández y Baptista (2006). *Metodología de la Investigación*. D.F., México: Mc. Graw Hill.
- Inga, M. (2008). *Hacia una didáctica comunicativa en comunicación. Investigación Educativa*. Lima, Perú: Iberoamericana.
- Kaufman, A., y Rodríguez, M. (2007). *La escuela y los textos*. Buenos Aires, Argentina: Santillana.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura*. Madrid, España: Santillana.
- Mendoza, L. (2011). *Comprensión lectora en estudiantes de 4° de primaria de asentamientos humanos y zona urbana -red 9 Callao*. (Tesis de maestría). Universidad de San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (1998). *Lineamientos curriculares de lengua castellana y literatura*. Santa Fe, Bogotá: Magisterio.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.

- Ministerio de Educación (2004). Unidad de medición de la calidad educativa, UMC. *Una primera aproximación a la evaluación de la reflexión ciudadana*(18). Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2013). *Pisa 2012: primeros resultados . Informe nacional del Perú*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (15 de Abril de 2013). *Evaluaciones censales*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Pérez (2005). *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el curriculum*. Barcelona, España: Horsosri.
- Perozo (2000). *Cómo influye la comprensión lectora en los niveles de la comprensión de la lectura en el área de la lengua*. . Caracas, Venezuela: autor.
- Pinzas, J. (1987). *El rol de los padres en el aprendizaje de la lectura y la comprensión de lectura*. Lima, Perú: Facultad Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ramírez, A. (2011). *La comprensión lectora de textos narrativos (fábulas) en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la I. E. Don Quijote del municipio de San José del Fragua* (Tesis de licenciatura). Universidad de la Amazonía, Caquetá, Colombia.
- Sánchez. (1987). *Lectura en educación primaria, una investigación*. Lima, Perú: Instituto de investigación y desarrollo de la educación.

Sánchez, S. Alcaraz., P. y Sánchez, M. (2005). *La comprensión lectora en el segundo grado de primaria* (Tesis de licenciada). Universidad Pedagógica Nacional Unidad 25 - B, Concordia, México.

Sánchez, D. (2008). *Niveles de comprensión lectora*. Lima, Perú: autor.

Solé, I. (1987, 1992, 1993, 1994, 1998, 2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Grao.

Vega y Alva. (2008). *Las nuevas tecnologías y su aplicación del plan lector*. Lima, Perú: San Marcos.

Yataco y Almeyda (2007). *Las nuevas tecnologías y su aplicación del plan lector*. Lima, Perú: Gráfica Nelly.

Zarzosa. (2003). *El programa de nivel de lectura I sobre la comprensión de lectura en niños que cursan el tercer grado de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo* (Tesis de Maestría) . Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombres y apellidos.....

Institución educativa:

Grado y sección: Fecha: .../.../.....

PUNTAJE

- I. Lee atentamente cada texto y marca la alternativa correcta con un aspa (X).

TEXTO 1

TIEMPO DE MI FAMILIA

Mi familia está conformada por cuatro personas. Mi papá se llama Alberto y tiene 40 años. Desde joven ha sido siempre alto. Sus cabellos son negros, así como su bigote. Sus ojos son tiernos y su boca está dispuesta a mostrar una sonrisa amable y comprensiva.



Mi mamá se llama Laura y tiene 37 años su cabello es largo y ondulado. Le encanta usar trenzas y nunca lleva el cabello suelto. Su nariz es pequeña y sus labios nunca dejan de besarme.

Finalmente, está mi hermano Pepe. Él cumplió dos años y es el pequeño de la familia. Muestra una potente voz cuando quiere sus alimentos y sus ojos despiertan mucha ternura. Ha heredado el cabello ondulado de mi madre y el color oscuro de mi padre.

1. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. De la familia de Alberto y su hijo Pepe.
 - b. De las características de los miembros de la familia.
 - c. De los problemas de la familia.
 - d. De las características físicas de Pepe.
 - e. Del cumpleaños.

- 2. El texto que leíste ¿Qué tipo de texto es?**
- a. Es texto informativo.
 - b. Es texto descriptivo.
 - c. Es texto narrativo.
 - d. Es texto instructivo.
 - e. Es texto expositivo.
- 3. Según el texto, ¿Cuándo es que Pepe muestra una potente voz?**
- a. Cuando llama la atención mediante su voz para alimentarse
 - b. Cuando es su cumpleaños y quiere llamar la atención de su mamá.
 - c. Cuando los alimentos llegan a Pepe por su potente voz.
 - d. Cuando desea salir a pasear.
 - e. Cuando necesita ayuda para terminar sus deberes.

TEXTO 2

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Esta era una hormiga que, muerta de sed, se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas. ¡Socorro! ¡Socorro!- pedía la pobre hormiga, arrastrada por la corriente. Una paloma, que la había visto,



quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara. ¡Muchas gracias, paloma!- dijo la hormiga a en la orilla.

En eso, llegó un cazador de pájaros con su arma preparada para cazar a la paloma. Pero la hormiga, que vio las intenciones del cazador, se acercó a su pie y le mordió en el talón. Tanto daño le hizo, que el cazador soltó su arma... la paloma se dio cuenta entonces y alzó el vuelo, salvando así su vida. La paloma había ayudado a la hormiga. Y la hormiga, agradecida había salvado a la paloma.

4. ¿Quiénes son los personajes principales de la historia?

- a. La paloma y el cazador.
- b. La paloma, la hormiga y el cazador.
- c. La paloma y la hormiga.
- d. La paloma.
- e. La paloma y los pájaros.

5. ¿Qué hizo la paloma para ayudar a la hormiga?

- a. Le mordió en el talón al cazador.
- b. La paloma alzó vuelo para salvarla de la corriente.
- c. Arrojó al río una ramita de árbol para que subiera en ella.
- d. Soltó el arma del cazador.
- e. El cazador llegó para atrapar a la hormiga.

- 6. ¿Elige un título distinto para el texto?**
- La amistad entre la paloma y la hormiga.
 - La paloma, la hormiga y el cazador.
 - La ayuda de la paloma y la hormiga.
 - La pelea de la hormiga y la paloma.
 - La derrota del cazador.
- 7. Enumera las acciones según el orden de los hechos ocurridos en el texto y marca la alternativa correcta:**
- () Una hormiga se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas.
- () Llegó un cazador para cazar a la paloma.
- () La hormiga mordió en el talón al cazador y la paloma alzó el vuelo, salvando así su vida
- () Una paloma quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara.
- 1, 4, 3, 2
 - 1, 2, 4, 3
 - 1, 3, 4, 2
 - 1, 4, 2, 3
 - 2, 3, 4, 1
- 8. Según el texto, te parece correcto que la paloma haya ayudado a la hormiga.**
- Sí, porque después la hormiga la ayudó mordiendo al cazador.
 - No, porque por ayudarla casi la mata el cazador.
 - Sí, porque la hormiga estaba en peligro.
 - No, porque debió pensar en salvarse ella misma.
 - a y d
- 9. De lo comprendido de la lectura, ¿crees que es importante ayudar a los demás?**
- Sí, porque después nos pueden ayudar.
 - Sí, porque hacemos amigos.
 - No, porque después ellos no te ayudan.
 - No, porque no es bueno dar confianza.
 - Sí, porque te sientes bien.

TEXTO 3

RECUERDAN A PERRO FIEL EN JAPÓN

(Monumento a Hachiko)



En una ciudad de Japón, cada 8 de abril, se recuerda a Hachiko como símbolo de fidelidad de un perro a su amo.

Era un perro de raza Akita, macho de un intenso color blanco, que vivió en Japón, fue adoptado por un profesor universitario.

Acompañaba a su amo a la estación de tren todos los días por la mañana y regresaba por las tardes para recogerlo.

Un día su amo tuvo un accidente y murió. Desde entonces, y durante diez años, Hachiko siguió yendo cada día a la estación de tren para esperar a su amo.

Los pobladores del lugar le dedicaron un monumento como reconocimiento a la fidelidad hacia su amo.

10. ¿Por qué Hachiko siguió yendo a la estación del tren?

- a. Porque quería ver la estación del tren.
- b. Porque esperaba a su amo.
- c. Porque quería un monumento.
- d. Porque deseaba pasear.
- e. Porque conocía a los pobladores.

11. ¿Por qué los pobladores le dedicaron un monumento a Hachiko?

- a. Porque recogía a su amo.
- b. Porque les gustaba el perro.
- c. Por la fidelidad a su amo.
- d. Porque lo veían todos los días.
- e. Porque era cariñoso.

12. ¿En dónde se desarrollaron los acontecimientos?

- a. China.
- b. Japón.
- c. Perú.
- d. Corea
- e. Hong Kong

13. ¿Cómo era Hachiko?

- a. Perro de raza Akita, macho, de color blanco intenso.
- b. Perro de raza Akita, macho, de color negro.
- c. Perro chusco, macho, de color blanco.
- d. Perro chusco.
- e. Perro de color caramelo.

TEXTO 4

LA GRAN CARRERA

Leeeeenta como la hora del examen caminaba la tortuga. Movía primero una pata, luego lo pensaba un momento. Entonces movía la otra pata. Después (¿qué crees?), la tercera pata. Finalmente, lo pensaba un poco más y movía su última pata. Paso a paso, la tortuga llegó a la punta de la montaña.

-¡Qué veloz que eres, tortuga! – dijo la liebre, burlándose.

¡Qué miedo me daría jugar a una carrerita contigo!

La tortuga la miró con sus ojos pacientes. Abrió la boca, luego lo pensó un momento. Entonces, habló.

-Hagamos una carrera, pues – respondió -.

El zorro puede ser el árbitro. El zorro todo un experto en esa clase de asuntos aceptó la oferta e hizo los preparativos. Después: en sus marcas, listos... ¡fuera!

La liebre ¡fum! Salió como un cohete y lo único que dejó fue una nube de polvo ¡que rápida que era! ¿Ya habría llegado?

- ¿Dijiste “fuera”, zorro? -preguntó la tortuga. Y como el zorro le dijo que sí, ella lo pensó un momento y empezó a mover su primera pata. La liebre ya estaba cerca de la línea de meta. “Esta tortuga llegará mañana”, pensó, así que se echó a descansar. Diciéndose que ya había ganado la carrera, le restó toda importancia el asunto.

La tortuga, entre tanto, siguió avanzando pasito a paso, pero con constancia. Pasaron las horas, las horas, todas las horas pero llegó a la línea de meta, mientras la liebre roncaba. Cuando el zorro gritó “¡Ganó la tortuga!”, la liebre se despertó, asustada.

-Ay, liebre -dijo el zorro.- Fuiste una irresponsable al dar las cosas por hechas.

Así pasó. La tortuga miró a la liebre luego, lo pensó un momento, entonces, se rió.



14. ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- El desafío entre la liebre y la tortuga.
- La lentitud de la tortuga.
- La velocidad de la liebre.
- La pelea entre la liebre y la tortuga.
- La competencia entre dos amigos.

15. ¿Qué personaje(s) representa(n) la constancia y perseverancia?

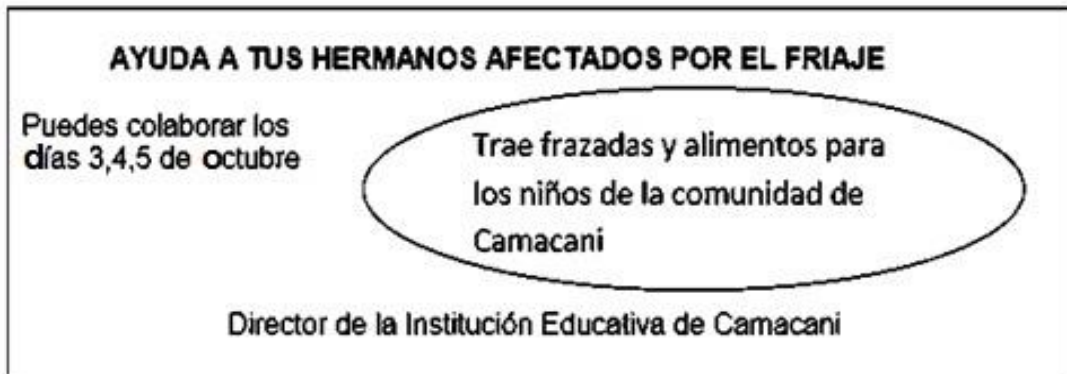
- a. La tortuga
- b. La liebre
- c. El zorro
- d. El zorro y la liebre
- e. La tortuga y la liebre

16. Marca el final más apropiado para el texto:

- a. Al final la tortuga y la liebre empataron.
- b. La liebre se fue a vivir al campo.
- c. El zorro y la tortuga empataron en la carrera.
- d. La liebre se dio cuenta que no debió dormir.
- e. El zorro manifiesta su deseo de correr.

TEXTO 5

LEE EL SIGUIENTE AVISO



17. Cuál es el mensaje del aviso:

- a. Ayuda a los niños y al Director de la comunidad de Camacani.
- b. Ayuda a los niños afectados de la comunidad de Camacani por el friaje.
- c. Ayuda al Director de la Institución Educativa de Camacani.
- d. Ayuda a la Institución Educativa de Camacani.
- e. Ayuda a la comunidad de Camacani.

18. Según el aviso, ¿qué días puedes colaborar?

- a. En el mes de octubre
- b. Tres días del mes de octubre
- c. Cuando visites a la comunidad
- d. Todos los días.
- e. El día que puedas.

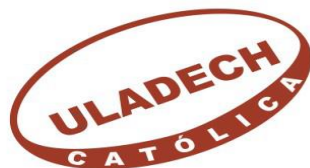
19. El texto se escribió para:

- a. Visitar Camacani
- b. Pedir ayuda
- c. Comunicar que existe el friaje.
- d. Informar sobre la Institución Educativa.
- e. Traer útiles escolares para la Institución Educativa.

20. En el texto que has leído: ¿Qué significa la palabra “colaborar”?

- a. Significa aumentar
- b. Significa ayudar
- c. Significa hablar
- d. Significa aclarar
- e. Significa animar

ANEXO 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO SOBRE COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO:

INSTITUCIÓN DONDE LABORA ACTUALMENTE:

INSTRUCCIONES:

Coloque un aspa (X) dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

DETERMINANTES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	PERTINENCIA			ADECUACIÓN (*)				
	¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es...?			¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
DIMENSIÓN 1: Nivel textual o de análisis	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
¿Dónde ocurrió el hecho?								
¿Cómo era Hachiko?								
Según el texto, ¿Cuándo es que Pepe muestra una potente voz								
¿Qué hizo la paloma para ayudar a la hormiga?								
¿Por qué Hachiko siguió yendo a la estación del								

tren?								
¿Por qué los pobladores le dedicaron un monumento a Hachiko?								
Según el aviso, ¿qué días puedes colaborar?								
¿Cuál es la idea principal del texto leído?								
¿Quiénes son los personajes principales de la historia?								
Enumera las acciones según el orden de los hechos ocurridos en el texto y marca la alternativa correcta:								
DIMENSIÓN 2: Nivel Inferencial								
¿De qué trata principalmente el texto que has leído?								
El texto se escribió para:								
Cuál es el mensaje del aviso:								
El texto que leíste ¿Qué tipo de texto es?								
DIMENSIÓN 3: Nivel contextual o de síntesis								
En el texto que has leído: ¿Qué significa la palabra “colaborar”?								
¿Crees que es importante ayudar a los demás?								
Te parece correcto que la paloma ayudara a la hormiga:								
¿Con qué personaje te identificas más?								
Marca el final más apropiado para el texto:								
¿Elige un título distinto para el texto?								

VALORACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
¿El cuestionario está adecuadamente formulado para los destinatarios?					
Comentario:					

Gracias por su colaboración.

Nombres y Apellidos
DNI: _____
Fecha: _____

ANEXO 3

VALIDEZ DEL CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE EXPERTAS

N°	Experta 1	Experta 2	Experta 3	Experta 4	Ne	CVR por pregunta
1	1	2	1	1	3	0.5*
2	1	1	1	1	4	1
3	1	1	1	1	4	1
4	1	1	1	1	4	1
5	1	1	1	1	4	1
6	1	1	1	1	4	1
7	1	1	1	1	4	1
8	1	2	2	1	2	0**
9	1	2	2	1	2	0**
10	1	1	1	1	4	1
11	1	1	1	1	4	1
12	1	1	1	1	1	1
13	1	1	1	1	4	1
14	1	1	1	1	4	1
15	1	2	1	1	3	0.5*
16	1	2	1	1	3	0.5*
17	1	1	1	1	4	1
18	1	1	1	1	4	1
19	1	2	1	1	3	0.5*
20	1	1	1	1	4	1
$\sum CVR_i$						16

(*) Las preguntas n° 1, 15, 16 y 19 fueron consideradas como útiles pero no necesarias por la experta. Sin embargo, estas preguntas permanecieron en el cuestionario con algunas modificaciones por decisión de la investigadora, ya que no afectó la validez total del cuestionario, se logró el valor mínimo requerido (0.8)

(**) Las preguntas n° 8 y 9 fueron consideradas como útiles pero no necesarias por dos expertas. No obstante, se tomaron en cuenta por la investigadora y se mejoró la formulación de las mismas para una mejor comprensión del ítem.