



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS
DOCENTES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN EL
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO LA
MERCED-AIJA, 2018.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

VILLACORTA ROMERO BERTHA YRAYDA
ORCID ID: 0000-0002-0391-8269

ASESOR

YÁNAC SUÁREZ LUIS ANTONIO

ORCID: 0000-0002-8872-0760

HUARAZ – PERÚ

2019

Título de trabajo de investigación

Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced-Aija, 2018.

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Villacorta Romero, Bertha

ORCID ID: 0000-0002-0391-8269

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Huaraz,

Perú

ASESOR

Yánac Suárez Luis Antonio

ORCID ID:0000-0002-2005-3658

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de educación y

Humanidades, Escuela Profesional de Educación,

Huaraz, Perú

JURADO

Cruz Gonzales, Richard Josué

ORCID:0000-0003-4455-3910

Gonzales Suarez, Lourdes Mayela

ORCID ID: 0000-0002-4593-0645

Tarazona Cruz, Natalia Albertina

ORCID ID: 0000-0002-7113-7472

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

.....
Mgtr. CRUZ GONZALES Richard Josué
jurado

.....
Mgtr. GONZALES SUAREZ Lourdes Mayela
Miembro

.....
Mgtr. TARAZONA CRUZ Natalia Bertina
Miembro

.....
Mg. YÁNAC SUÁREZ Luis Antonio
Asesor

AGRADECIMIENTO

A dios por darme la vida y darme las energías y voluntad para hacer verdad este gran deseo.

Al Director de la Institución Educativa Inicial N° 310 Del Distrito De La Merced Y Provincia De Aija, por su aporte y apoyo en el proceso de ejecución de la investigación.

Finalmente agradezco, a los maestros de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por demostrar un gran profesionalismo y orientaciones pertinentes durante mi formación profesional.

La sustentante

DEDICATORIA

A mis padres quienes me brindaron su apoyo incondicional en mi formación profesional e hijos, por su apoyo moral, que son mi mayor motivo para esforzarme día a día y así lograr mis metas propuestas.

Bertha

RESÚMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018. Es un estudio de tipo cuantitativo, descriptivo básico no experimental, de diseño descriptivo simple. Se trabajó con un grupo de 10 docentes, a quienes se les aplicó un cuestionario para recoger información sobre la variable estrategias didácticas, además del registro de notas de los niños (as) para medir el logro de aprendizaje, la validez del contenido se realizó mediante juicio de expertos; los datos fueron analizados y procesados utilizando la estadística básica. Asimismo, para la prueba de hipótesis se utilizó la prueba t de student. Cuyos resultados indica Tabla 7 y gráfico 4, se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018? y el 13% lo hace a veces. Se concluyó que existe una relación significativa entre las variables en estudio por lo que se acepta la hipótesis de la investigación. Además, se encontró que el 100 % de los docentes utilizan estrategias didácticas y que los alumnos de estos docentes son los que logran siempre el logro del aprendizaje.

Palabras claves: Aprendizaje-Comunicación-Didáctica-Estrategia

ABSTRACT

The purpose of this research was to determine the didactic strategies used by teachers in the area of communication in the learning of 5-year-olds in the Educational Institutions of the La Merced Aija district, 2018. It is a quantitative, basic descriptive study non-experimental, simple descriptive design. We worked with a group of 10 teachers, to whom a questionnaire was applied to collect information on the variable teaching strategies, in addition to the registration of children's grades to measure the achievement of learning, the validity of the content was carried out through expert judgment; The data were analyzed and processed using basic statistics. Also, for the hypothesis test, the student's t-test was used. Whose results are indicated in Table 7 and graph 4, is it evident that 87% of teachers always identify the didactic strategies used in the learning of the communication area in 5-year-old children in the Educational Institutions of the La Merced Aija district, 2018? and 13% do it sometimes. It was concluded that there is a significant relationship between the variables under study, so the research hypothesis is accepted. In addition, it was found that 100% of teachers use teaching strategies and that the students of these teachers are those who always achieve the achievement of learning.

Keywords: Learning-Communication-Didactics-Strategy

INDICE DEL CONTENIDO

Título de trabajo de investigación	ii
Hoja de firma del jurado	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Contenido	ix
Índice de tablas, gráficos y cuadros	x
I. INTRODUCCION	12
1. Planteamiento de la línea de investigación	13
1.1.1. Planteamiento del problema	13
a) Caracterización del problema	14
b) Enunciado del problema	15
1.2. Objetivos de la investigación	16
1.3. Justificación de la investigación	17
II. REVISION DE LITERATURA	18
2.1. Antecedentes de estudios	19
2.2. Bases teóricas de la investigación	20
2.3. Definición de estrategias didácticas	27
2.4. Importancia de estrategias didácticas	28
2.5. Teorías de estrategias didácticas	31
2.6. Dimensiones de estrategias didácticas	34
2.7. Definición de aprendizaje	48
2.8. Indicadores de logro	49
2.9. Fundamentos de comunicación	49
2.10. Características del área de comunicación	50
2.11. Enfoque comunicativo textual	50
2.3. Base conceptual	21
III. HIPOTESIS	22
2.1. Hipótesis general	23
3.2. Hipótesis específico	24
IV. METODOLOGÍA	25

4.1.	Diseño de investigación	26
4.2.	Población y muestra	27
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	28
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	29
4.5.	Plan de análisis	30
4.6.	Matriz de consistencia	31
4.7.	Principios éticos	32
V.	RESULTADOS	33
5.1.	Resultados	23
5.2.	Análisis de resultados	24
VI.	CONCLUSIONES	25
	Aspectos complementarios	26
	Referencias bibliográficas	27
	Anexos	28
○	Base de datos	
○	Instrumentos de recojo de informacion	
○	Hoja de validación	
○	Constancia de aplicación del programa experimental	
○	Fotos	

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	56
Población y muestra de niños de 5 años en las Instituciones Educativas de la Merced-Aija	
Tabla 2.....	59
Validez de contenido por criterios de jueces del cuestionario	
Tabla 3.....	60
Baremo de 1 dimensión caracterización de los juegos lúdicos	
Tabla 4.....	61
Baremo de la dimensión habilidades que desarrolla.....	62
Tabla 5.....	63
Baremo para dimensión momentos de uso	64
Tabla 6.....	65
Baremo para la dimensión de tipos de juego	66
Tabla 7.....	67

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad global internacional y de nuestro país hoy en día se observa en los docentes de educación inicial que no están haciendo el uso adecuado pertinente de las estrategias didácticas, por lo tanto existe dificultades en el aprendizaje de los niños de 5 años; dificultades tales como: comprensión oral, expresión oral, se aprecia que los niños no pueden pronunciar bien y no pueden comprender lo que oyen, es decir tienen dificultades en escuchar activamente diferentes tipos de textos orales, no demuestran o no tienen la capacidad de organizar bien sus ideas de acuerdo la comprensión oral, padecen de capacidad de inferir el significado de los textos orales, no se adecúan con facilidad a los textos orales en distintas situaciones comunicativas, los niños no pueden expresar con claridad sus ideas lo que oyen, tienen falencias y dificultades para utilizar estratégicamente varios recursos expresivos, por ende la educación en nuestro país es de baja calidad y esto se evidencia en los resultados de las evaluaciones.

Guinzbourg (2014), Menciona en su tesis de título “desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral mediante video didácticos” Este trabajo de investigación tuvo por finalidad conocer la influencia de los vídeos didácticos en la expresión oral de los/as estudiantes, pues emplearon un programa experimental en el cual realizaron sus sesiones de aprendizaje utilizando videos didácticos, por lo que se relaciona estrechamente con nuestra investigación, pues nos ayuda a conocer uno de los factores ya influyentes en el desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral por lo que consideramos en nuestro objetivo específico.

Por lo expuesto anteriormente se propone la posterior pregunta: ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el

aprendizaje de los niños de 5 años en las instituciones educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

Cuya justificación; en lo teórico sobre la comprensión oral y expresión oral; que pueden ser consideradas por estudiantes y docentes para futuras indagaciones. En lo práctico, las guías metodológicas de las estrategias didácticas posibilitan mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de educación inicial. En lo metodológico cuenta con instrumentos válidos y confiables por ser considerados en el recojo de información por las indagaciones en el sector de educación.

Cuyos resultados se puede en la: Tabla 4, gráfico 1. Se evidencia que el 80% de docentes siempre identifican modalidades de la organización de la enseñanza utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 20% lo hace a veces.

Tabla 5, grafico 2. Se evidencia que el 85% de docentes siempre Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 15% lo hace a veces.

Tabla 6 y gráfico 3, Se evidencia que el 87% de docentes siempre Identifican los recursos (soporte del aprendizaje) utilizados en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 13% lo hace a veces.

Tabla 7 y gráfico 4. Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018? y el 13% lo hace a veces.

Cuya estructura fue: En el capítulo I, se refiere a la introducción, contiene el planteamiento de la línea de investigación, donde se hace referencia sobre el planteamiento del problema, mediante la caracterización del problema y el enunciado del problema; los objetivos del estudio y la justificación de la investigación.

En el Capítulo II, está referido a la revisión de la literatura; donde se desarrolla los antecedentes del estudio a nivel internacional, nacional y regional; las 3 bases teóricas de la investigación, donde se hace un resumen referido a las variables del estudio y finalmente la base conceptual.

El capítulo III, contiene las hipótesis, que son las respuestas anticipadas, formuladas a nivel de hipótesis general y específicas.

El Capítulo IV, contiene la metodología de la investigación, donde se establece el diseño de la investigación, la población y muestra de estudio, la definición y operacionalización de las variables de estudio; las técnicas e instrumentos de recolección de datos; el plan de análisis desarrollado; la matriz consistencia y los principios éticos a la que se somete el estudio.

En el Capítulo V, se da a conocer los resultados de la investigación junto con el análisis de los resultados en base a los resultados encontrados. El Capítulo VI, resume las conclusiones; asimismo, los aspectos complementarios, las referencias bibliográficas y el anexo que ilustra el estudio realizado.

1.1. Planteamiento del problema

Sandoval (2015), menciona en su investigación realizada por la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 4 años

de educación inicial de las instituciones educativas de la ciudad de Pucallpa, en el año 2015. Utilizó como metodología un diseño no experimental-descriptivo correlacional y la técnica de recolección de datos en la encuesta. El instrumento fue el cuestionario y registro de nota de los niños y niñas del primer bimestre del logro de aprendizaje y utilizo la prueba de Chi cuadrado y el coeficiente de correlación de Pearson para medir la relación entre las variables del estudio. Los resultados mostraron los profesores en su mayoría utiliza estrategia didáctica dinámica es el 70% y logro de aprendizaje es el 70% es bajo. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas utiliza 8 docentes la organización de enseñanza, en el enfoque metodológico 5 docentes los organizadores previos, los recursos didácticos más utilizados el 40% la docente usa el aula. Concluye, el estudio y de acuerdo al análisis realizado la hipótesis, no existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje (p.78)

Por lo tanto, los docentes en su mayoría emplean la estrategia didáctica de dinámica y como resultado el logro de aprendizaje es bajo, esto quiere decir que la dinámica como estrategias no funciona bien.

Salas (2015), menciona en sus estudios realizados por la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote se comprueba que existe estudio similar de estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 4 años de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Calleria en el año 2015. Utilizó como metodología un 7 diseño no experimental-descriptivo correlacional, y la técnica recolección fue la encuesta y registro de notas de los niños y niñas. Los resultados demostraron las maestras en su mayoría utiliza dinámica con 83% y el resultado de logro de

aprendizaje en un 73%. Concluye con el estudio de investigación se responde a nuestro objetivo general que se determina la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación (p.90)

En consecuencia, el uso de dinámica como estrategia didáctica es muy bueno para el aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial.

a) Caracterización del problema

Hoy en día se observa que los docentes de educación inicial no emplean o no seleccionan bien el uso de las estrategias didácticas. También se observa que, a los niños, jóvenes no lo consideramos en una conversación de mayor, un poco que la nuestra sociedad lo margina, lo discrimina y damos mayor oportunidad a las personas mayores cosa que no es bueno para el desarrollo integral de los niños y jóvenes, porque estamos quitando su libre opinión, su punto de vista en una conversación, estamos impidiendo que desarrolle su lenguaje y su socialización. En esta investigación se le se ha observado la deficiencia que tienen los docentes en el uso de las estrategias didácticas para desarrollar una sesión de aprendizaje en el área de comunicación, pero a la vez como investigador se le ha sugerido una serie de estrategias pertinentes que deben de emplear los docentes para mejorar el aprendizaje de los niños en el área de comunicación así para poder mejorar la comprensión oral y la expresión oral.

De esta manera se ha observado la participación activa de los docentes en momento de la ejecución del cuestionario de preguntas donde ellos respondieron una serie de preguntas sobre el manejo de las estrategias que aplican durante la sesión de aprendizaje.

En las Instituciones Educativas del distrito La Merced-Aija, se observó al momento de realizar las actividades concernientes a mi investigación, que los niños tienen dificultades al momento de expresarse no se expresan con mucha claridad el castellano, porque se expresan haciendo la mezcla del castellano con el quechua, tienen dificultad al momento de entonar las oraciones, tienen dificultades en la comprensión oral y en la expresión oral, por lo tanto, no lo asimilan bien el aprendizaje. También este problema se suscita porque el docente no está aplicando las estrategias pertinentes de acuerdo al contexto socio cultural, no hay apoyo de parte de los padres de familia para su desarrollo en el aprendizaje hacia el hijo, por ende, se demuestra bajo nivel de calidad educativo en el área de comunicación.

Por lo expuesto anteriormente se formula las siguientes interrogantes:

b) Enunciado del problema

¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las instituciones educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.1. Objetivo general

¿Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

1.2.2. Objetivos específicos

Identificar las estrategias didácticas de Modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018

Identificar las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018

Identificar la estrategia didáctica Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018

1.3. Justificación de la investigación

La conveniencia de este trabajo y los intereses profesionales justificaron la investigación, en la necesidad de adquirir mayor sapiencia en las estrategias pedagógicas para conseguir una eficiencia en el día a día de los alumnos y consigan desenvolverse en más óptimas condiciones y ventajas en su proceso de estudiante, con optimismo, buen ambiente emocional, que medrara de forma positiva en el desarrollo de sus conocimientos, cultura, colectivos y personales dentro de la colectividad, y conocer asimismo las metas alcanzadas de los alumnos. De esta manera la justificación del trabajo va con los objetivos de la institución que va en correspondencia con el campo de la teoría, al juntarse y sistematizarse los documentos teóricos relacionados

a estrategias didácticas de los profesores. La relevancia social, trascendencia, utilidad y beneficios respecto a los intereses profesionales de los profesores pertenecientes a las I. E. incluidos en la investigación, asimismo como para que la información obtenida tenga implicaciones prácticas para otras I.E.

En el aspecto teórico. La justificación también se da por la relación al valor teórico de este trabajo, esté lleno por un conjunto de conocimientos que se dan sobre las estrategias didácticas, con el fin de contribuir a explicaciones científicas acerca del problema de la aplicación de estrategias en educación inicial donde se manipulan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan trascendental es para los alumnos, sin olvidar que nos ayuda a conseguir nuestros objetivos planteados con nuestros niños, accede a seleccionar y evaluar nuestra labor educativa que puede ser atendida como una función del ser humano, con el fin de consentir al sujeto un desarrollo integral, favorecen la preparación preescolar, creando situaciones donde el niño pueda ser motivado y el conocimiento que consiga pueda ser descubierto por él mismo a través de estrategias, que el pedagógico emplee así este aprendizaje para que el estudiante nunca se olvide y le pueda ser significativo.

En el aspecto de la práctica. Conforme a la valía practica del proyecto se fundamenta bajo la medida de que las encuestas y cuestionarios sean construidos para recoger datos relativos a la problemática, se podrá tomar en consideración investigaciones diversas para conseguir un aprendizaje de calidad.

La naturaleza metodológica tiene un diseño no experimental-descriptivo simple y se aplicará una encuesta a 10 profesores del nivel inicial. Los datos arrojados serán procesados por software de tratamiento de datos como el Excel 2016 y el SPSS en su versión 21.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales se justificó en la necesidad de que los docentes adquieran mayor conocimiento de las estrategias didácticas para lograr eficiencia y eficacia en el quehacer cotidiano con los educandos y logren desarrollar en mejores condiciones y ventajas su labor, con afecto optimismo, buen clima emocional, la que incidirá positivamente en el desarrollo de la cultura y los conocimientos individuales y colectivos dentro de la comunidad, y conocer también el logro de aprendizaje de los estudiantes.

La factibilidad de la investigación consiste en la disponibilidad de recursos, el tiempo de la aplicación del instrumento se realizó en una sola aplicación, el acceso en la recolección de datos tenemos la colaboración desinteresada e incondicional de la comunidad educativa de la I.E N° 310.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

1.1. Antecedentes de estudio

1.1.1. Ámbito internacional

Gómez (2018), en su tesis titulada: “Estrategias pedagógicas para mejorar la expresión oral argumentativa en los estudiantes del grado 11° del Colegio Militar José Acevedo y Gómez de Colombia”, de naturaleza metodológica cualitativa descriptiva, haciendo uso de la observación, con una población de 17 hombres y 12 mujeres, concluyeron que: La aplicación de las encuestas fue una herramienta útil para llegar a varias conclusiones, una de ellas es que los estudiantes a pesar de que se encuentran en una edad que les posibilita expresarse con argumentos de manera fluida y coherente, no se encuentran en la capacidad de desarrollar sus ideas oralmente, conectándolas entre sí, pues a pesar de que comprenden las lecturas o consignas que dan los maestros no logran decir lo que piensan con argumentos válidos, no cuentan con ninguna habilidad para hablar o exponer lo que sienten o piensan en un momento dado, de hecho, hay algunos estudiantes que, sí poseen algunos aspectos de la expresión oral argumentativa, pero en muchas ocasiones manifiestan pena o desconfianza a la hora de hablar. De ese modo, la mayoría de los estudiantes no logran hilar sus ideas para darles orden lógico y divagan muchas veces en un solo pensamiento sin darle conclusión, continuidad y argumento, es decir que, se les dificulta tomar una postura a favor o en contra frente a una discusión que se presente en el aula, por tanto, no reconocen con facilidad su voz y la de sus pares (p.89)

Por lo tanto otra de las conclusiones a las cuales se llegó fue que normalmente se da por sentado que los estudiantes llegan a las aulas con la habilidad de hablar y exponer sus ideas ante un público, por esta razón, se le ha prestado más atención al

desarrollo de la lectura y la escritura dentro de las aulas de clase, dejando a un lado el enriquecimiento de la expresión oral, por tal motivo para los estudiantes es mucho más difícil poder dar argumentos que permitan la mejora en la forma de pensar y en sus ideas

Duarte (2014), en su tesis de título: “Propuesta de estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de la asignatura de español en la Universidad Católica de

Honduras Nuestra Señora Reina de La Paz, Campus San Isidro, La Ceiba”, con una metodología cuantitativa no experimental transversal y de tipo descriptivo con una población de 64 estudiantes, concluyó que: Se presentó una debilidad, que repercute en la poca creatividad de los profesores, donde estos siguen un modelo de planificación de las asignaturas, pero este plan es igual para todas las áreas y no siguen un modelo de enseñanza aprendizaje. Respecto a las estrategias más empleadas por los docentes, en su mayoría hacen uso de la aplicación de reglas mediante la motivación, pero esta no es exacta. También se encontró poca participación de los alumnos en las clases, donde había poca interacción entre profesor y alumno, pues quien tiene todo el protagonismo, es el profesor, concluyendo en que existe poca motivación en las aulas de clase. (p.56)

En consecuencia, debido a estas razones, se urgente contar con estrategias novedosas que mantenga a los alumnos ocupados y que se pueda aplicar técnicas operativas que ayuden útilmente al alumno en la práctica de la lengua y con un aprendizaje prácticos cotidianos.

Mendoza (2017), en su tesis magistral titulada: “Estrategias docentes y estrategias de aprendizaje utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora en el tercer ciclo del CEB Ricardo Soriano, de Choluteca de España”, con una población muestral de 182

alumnos y 5 docentes, concluyo que: en su proceso de aprendizaje y estudio. En su mayoría hacen uso de estrategias cognitivas por repetición, dentro de lo que es la gran calificación de estrategias de aprendizaje, haciendo alusión específicamente al repaso lo que indica que la lectura que el estudiante realiza dentro del aula y para fines de estudio, se reduce a prácticas de memorización y recuerdo literal de lo leído. A través de ellas el estudiante lo que logra es retener la información del contenido dado el número de veces que se repite el mismo, al utilizar estrategias en el aprendizaje, no siempre, la mayoría de los estudiantes logran poner en práctica las estrategias adecuadas y establecidas dentro del proceso lector, es decir, no se evidencian claramente los tres pasos o momentos que se deben efectuar en una lectura (antes, durante y después de la lectura), los alumnos generalmente hacen uso de estrategias de apoyo al repaso, acentuándose entre ellas, el subrayado, esta estrategia se lleva a cabo durante la lectura, y muy pocos alumnos aplican con frecuencia las estrategias que se efectúan al final del proceso de la lectura como ser el resumen, un esquema, etc. (p.55)

En consecuencia, indica que la lectura que el estudiante realiza dentro del aula y para fines de estudio, se reduce a prácticas de memorización y recuerdo literal de lo leído.

Bernal (2016), en su tesis titulada: “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Miraflores de Ecuador durante el año académico 2016”, con una naturaleza metodológica descriptiva simple y una población de estudio conformada por 20 docentes y 338 estudiantes, donde el autor concluyo que: De acuerdo a los resultados obtenidos de acuerdo al Dominio conceptual de atributos de estrategias didácticas: de las formas o modalidades de organizar la

enseñanza los docentes eligieron la lluvia de ideas de tipo dinámico orientado por los estudiantes. Como enfoque metodológico de aprendizaje eligieron el Aprendizaje Significativo de tipo dinámico generador de autonomía, y respecto a los recursos como soporte de aprendizaje eligieron las representaciones gráficas de tipo dinámico generador de autonomía. (p.78)

Por consiguiente, se ha demostrado que los docentes del nivel inicial que participaron en esta investigación dominaron las estrategias didácticas de naturaleza dinámica en un 100%, predominando las generadoras de autonomía. El 70% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje alto, mientras que el 30% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo.

1.1.2. Ámbito nacional

Narva (2016), en su investigación, “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación secundaria del área de matemáticas, de las instituciones educativas de la provincia de Tumbes 2016”, donde se usó una metodología no experimental con una muestra de 25 docentes, concluyó que : Las estrategias didácticas que los docentes emplean con mayor frecuencia como primera prioridad son las dinámicas (58%), y según el baremo es dinámica impulsada por el grupo (20,33), este resultado es aceptable, ya que induce al alumno al dinamismo grupal y se sugiere utilizarlas de forma alterna con estrategias que orienten hacia el dinamismo autónomo. Para mejorar la organización de la enseñanza, los profesores hicieron empleo de estrategias didácticas, teniendo más frecuencia la lluvia de ideas, ya que esta es usualmente más provechosa a que cada alumno pensando por sí solo, puesto que se obtiene una mayor cantidad de posibilidades de solución para un problema determinado, y promueve la

participación y la creatividad. La estrategia didáctica según el enfoque metodológico mayormente empleado por los docentes es el aprendizaje significativo, este aprendizaje posee importantes implicancias pedagógicas, porque se ocupa de lo que ocurre en el aula. (p.88).

Entonces los recursos pedagógicos más empleados como soporte didáctico son mobiliario, multimedia y libros, estos recursos ayudan al profesor tener un mejor desempeño en su labor de enseñanza y por ende resulta beneficioso para los alumnos.

Mayo (2016), en su tesis titulada: “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación primaria de las instituciones educativas N° 88155, 88202 y 88169 comprendida en el distrito de Pallasca, provincia de Pallasca, departamento de Ancash, año del 2016”, con una naturaleza metodológica no experimental, descriptiva simple y una población de 25 docentes, donde el autor concluyo que: Las estrategias didácticas empleadas por los docentes es de tipo dinámico que permiten la participación permanente del estudiante para una mejor enseñanza, donde existen de dos tipo: generadoras de autonomía e impulsadas por el grupo. Los docentes hacen uso con mayor frecuencia de las exposiciones, que es la estrategia didáctica de la organización de la enseñanza. Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos, seguido de los trabajos colaborativos. (p.78)

Por lo tanto, los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por los docentes son los ambientes naturales, seguidos de láminas y los cuadernos como parte de los recursos que aplica en su actividad.

1.1.3. Ámbito local

Salinas (2018), en su investigación denominada: “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial en aulas multigrado de las instituciones educativas de los distritos de Chingalpo y Acobamba de la provincia de Sihuas, 2018”. Que tuvo una metodología de tipo descriptivo y nivel cuantitativo no experimental y una muestra conformada por 20 docentes de educación inicial, donde la autora concluyo que: En la modalidad que usan los docentes de inicial, de la organización de la enseñanza. El 80% de las docentes aplica el trabajo colaborativo, el 65% la lluvia de ideas y el 60% el juego de roles dentro de la modalidad de organización dinámica. A pesar que sólo el 40% de las docentes comparten la modalidad de la organización estática, el 65% siempre aplica la exposición. En cuanto a los enfoques metodológicos del aprendizaje el 55% siempre utilizan el enfoque metodológico de aprendizaje dinámico, con mayor preferencia el aprendizaje significativo 75%, el aprendizaje cooperativo 60%. Se afirma que el 70% de docentes no utilizan el aprendizaje memorístico como enfoque de aprendizaje estático. Se encontró que el 82.5% de docentes siempre utilizan recursos didácticos estáticos y el recurso que prevalece siempre es la palabra hablada de los docentes 100% (está centrada en el docente). El 70% siempre utilizan medios audiovisuales como recurso didáctico dinámico. El 90% no utiliza el Internet como recurso didáctico.

Espinoza (2016), en su trabajo de tesis: “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.I.EE públicas N° 302,318,319, comprendidas en el distrito de Chimbote durante el año académico 2016”. Donde uso una metodología de diseño no experimental descriptivo simple y tuvo una población de 28 docentes, concluyo que: Se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por los

docentes de nivel inicial son de tipo dinámico, ya que permiten la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía. Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes son modalidad de juego, pues consideran que el niño aprende jugando. Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos, donde el estudiante podrá utilizar aprendizajes aprendidos previamente. (p.66)

Por lo tanto, los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por los docentes son los ambientes naturales, donde el estudiante pueda desenvolverse libremente y a través del entorno adquirir nuevas experiencias.

2.1. Bases teóricas de la investigación

2.1.1. Definición de estrategias didácticas

Díaz (2014), “menciona que son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados”. (p.90)

“Asimismo, es una serie acciones y decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de enseñanza- aprendizaje”.

2.1.2. Importancia de las estrategias didácticas

Gonzales (2014), La didáctica es importante en la pedagogía y la educación porque permite llevar a cabo y con calidad la tarea docente, seleccionar y utilizar los materiales que facilitan el desarrollo de las competencias y los indicadores de logro, evita la rutina, posibilita la reflexión sobre las diferentes estrategias de aprendizaje. Evita las improvisaciones que provoca el trabajo desordenado y poco eficaz; se adhiere al actuar con seguridad sobre la base prevista y sobre las necesidades propias de cada grupo de alumnos. (p.78)

Facilita la organización de la práctica educativa para articular los procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el compromiso adecuado para establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que va a desarrollar el docente en cada actividad y en el entorno educativo. Por otra parte posibilita planear de manera estructurada y desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje respondiendo a qué, quiénes, dónde, cómo y porqué orientar con arte el proceso de aprendizaje de los niños en la realidad cotidiana del aula. Por lo cual implica fundamentalmente unos pasos de previsión, selección y organización de todos los elementos que componen la situación del aprendizaje.

Es decir, la didáctica permite al docente planear, para responder algunos interrogantes sobre el cómo desarrollar su práctica pedagógica de forma efectiva, para ello es necesario que se cuestione:

- ¿Cómo se va a hacer? Elección del modelo metodológico de acuerdo con las características, necesidades, intereses de los niños en su contexto.

(estrategias didácticas y metodológicas para alcanzar las competencias y los indicadores de logro).

- ¿Con quiénes se va a hacer y a quiénes va dirigido? (Con grupos de docentes y estudiantes).
- ¿Con qué se va a hacer? Recursos didácticos seleccionados para cada experiencia.
- ¿Cuánto tiempo se requiere para hacerlo? (Tiempo necesario para desarrollar cada actividad).
- ¿Dónde lo realizará? (Aula, patio, biblioteca, comunidad, museo, otros).
- ¿Cómo se evaluará? La evaluación se realizará conforme a lo planificado en cada experiencia (Evaluación del aprendizaje de los alumnos y del proceso del docente al realizar cada actividad con los niños).

La didáctica permite al docente tomar decisiones y organizar su práctica pedagógica en cuanto a:

- ¿Qué enseñar?: para responder a los logros y competencias que se pretende que los niños alcancen.
- ¿Cuándo enseñar? (Secuencia lógica en el desarrollo de los indicadores de logro y los contenidos en el tiempo).
- ¿Cómo enseñar? (Qué Actividades, situaciones y estrategias de aprendizaje permiten alcanzar los logros y las competencias establecidas).
- ¿Qué evaluar? (Establecer los indicadores de logro).

- ¿Cómo evaluar? (permite establecer las estrategias para evaluar los logros alcanzados por los niños como proyectos, exposiciones, trabajos colaborativos, tareas individuales, otros).
- ¿Cuándo evaluar? (teniendo en cuenta que se debe hacer este proceso de manera continua para que se dé una evaluación del proceso y del producto).

En consecuencia la didáctica juega un papel fundamental en la práctica docente porque permite aplicar diversas estrategias para organizar de manera adecuada y coherente el trabajo con los niños, utilizar los recursos didácticos pertinentes a cada experiencia, las estrategias e instrumentos para evaluar. Es así como, la didáctica integra cada situación de la enseñanza-aprendizaje.

El docente cuando realiza su planeamiento didáctico, debe tener en cuenta que uno de sus propósitos es el de crear y despertar la motivación de los estudiantes y las condiciones internas, que estimulan la participación y el interés de los estudiantes en cada experiencia.

2.1.2. Teorías de estrategias didácticas del aprendizaje.

A. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

Ausubel (1978), afirma que el aprendizaje significativo, consiste en la adquisición al relacionar la nueva información con los conocimientos previos que el sujeto dispone en su memoria. (p.67)

En consecuencia, aprendizaje significativo cuando el nuevo contenido de aprendizaje guarda una relación sustancial con los contenidos existentes en los esquemas cognoscitivos del sujeto; de este modo el nuevo contenido que aprenderá el estudiante, le permitirá enriquecer, expandir y por tanto modificar los conocimientos

que dispone en su memoria. Por tanto, aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al nuevo contenido de aprendizaje dicha atribución solo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce.

B. La teoría de aprendizaje por descubrimiento Bruner.

Bruner (1965), considerado hoy en día como uno de los máximos exponentes de las teorías cognitivas de la instrucción, fundamentalmente porque puso en manifiesto de que la mente humana es un procesador de la información, dejando a un lado el enfoque evocado en el estímulo-respuesta. Parte de la base de que los individuos reciben, procesan, organizan y recuperan la información que recibe desde su entorno. La mayor preocupación que tenía Bruner era el cómo hacer que un individuo participara activamente en el proceso de aprendizaje, por lo cual, se enfocó de gran manera a resolver esto. El aprendizaje se presenta en una situación ambiental que desafía la inteligencia del individuo haciendo que este resuelva problemas y logre transferir lo aprendido. De ahí postula en que el individuo realiza relaciones entre los elementos de su conocimiento y construye estructuras cognitivas para retener ese conocimiento en forma organizada. (p.45)

Por lo tanto, Bruner concibe a los individuos como seres activos que se dedican a la construcción del mundo. El método por descubrimiento, permite al individuo desarrollar habilidades en la solución de problemas, ejercitar el pensamiento crítico, discriminar lo importante de lo que no lo es, preparándolo para enfrentar los problemas de la vida.

C. Teoría sociocultural de Lev Semyonovich Vygotsky.

Vygotsky (1950), propone que el desarrollo cognoscitivo depende en gran medida de las relaciones con la gente que está presente en el mundo del niño y las herramientas que la cultura le da para apoyar el pensamiento. Los niños adquieren sus conocimientos, ideas, actividades y valores a partir de su trato con los demás. No aprende de la exploración solitaria del mundo, sino al apropiarse o “tomar para sí” las formas de actuar y pensar que su cultura les ofrece. (p.45)

Por lo tanto, esta teoría destaca la función que desempeñan en el desarrollo los diálogos cooperativos entre los niños y los miembros de la sociedad con mayor conocimiento. Gracias a ello, los niños aprenden la cultura de su comunidad.

D. Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.

Piaget (1896) da a conocer que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. Esta teoría se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea, conocida principalmente como teoría de las etapas de desarrollo y se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Esta teoría los niños pasan a través de etapas específicas conforme va madurando su intelecto y su capacidad para percibir las relaciones de todo tipo. (p.99)

En consecuencia, Piaget menciona etapas del desarrollo cognitivo según Piaget

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

Etapa sensoriomotora (Nacimiento – 2 años)

Durante este periodo los niños comienzan a entender la información que perciben a través de sus sentidos y se inician en el desarrollo de su capacidad de interactuar con el mundo. Etapa en la que los niños aprenden a manipular objetos.

Etapa Preoperacional (2-7 años)

Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. En esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella.

Etapa de las operaciones concretas (7-12 años)

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo.

Etapa de las operaciones formales (desde los 12 años en adelante)

En la etapa final del desarrollo cognitivo, los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto. Etapa caracterizada por la capacidad para formular hipótesis y ponerlas a prueba para encontrar la solución a un problema.

2.1.3. Dimensiones de las estrategias didácticas

2.1.3.1. Modalidades de la organización de la enseñanza.

Fernández (2014), Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado (Constructivismo o Conductismo) y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. (P.45)

Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

Díaz (2015), “sostiene que son maneras distintas de organizar y llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje”. “Considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución”. (P.88)

“Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

Marsha (2015), “sostienen que los modelos de enseñanza conforman el trabajo colaborativo; debate; técnica de preguntas y lluvia de ideas, que son considerados como estrategias dinámicas, porque busca desarrollar las capacidades basándose en la construcción de su propio aprendizaje, convirtiéndose en estrategias dinámicas, que

también son modelos de aprendizaje porque cuando el docente orienta o conduce a los estudiantes en actividades tales como obtener información, ideas, habilidades, valores, modos de pensar y medios para expresarse, se les está enseñando a aprender”. “La manera como se lleva a cabo la enseñanza influye enormemente en la capacidad de los estudiantes para educarse a sí mismos, es decir, para aprender”. (p.89)

“En consecuencia, los docentes comprometen a los alumnos en sólidas tareas cognitivas y sociales y les enseñan a utilizarlas productivamente”. “La metodología de la enseñanza responde a la manera de comprender la relación que se establece entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento”.

Hurtado (2014), el trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales. (p.56)

“Por lo tanto, el trabajo colaborativo corresponde a las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido”. “En el trabajo colaborativo se procura el aprendizaje colaborativo o cooperativo, esta técnica se refiere a la actividad que efectúan pequeños grupos de alumnos dentro de las aulas de clase; éstos se forman después de las indicaciones explicadas por el docente”. “Durante el inicio

de la actividad y al interior del grupo, los integrantes intercambian información, tanto la que activan (conocimientos previos), como la que investigan. Posteriormente trabajan en la tarea propuesta hasta que han concluido y comprendido a fondo todos los conceptos de la temática abordada, aprendiendo así a través de la cooperación”.

- Debate. “La estrategia consiste en entregar a los alumnos la tarea de defender o rebatir un punto de vista acerca de un tema controversial, bajo la conducción dinámica de una persona que hace de guía e interrogador”.

“Permite al niño aprender a discutir y convencer a otros, a resolver problemas y a reconocer que los conflictos pueden ayudarnos a aprender cosas nuevas y mejorar nuestros puntos de vista”. “Le permite además ponerse en el lugar del otro, escuchar y respetar opiniones diferentes a las suyas, se puede emplear desde los primeros grados, siendo cada vez menor la intervención del docente como monitor o facilitador de la discusión”. “Así mismo sostiene que en el debate el docente cumple el rol de preparar las situaciones controversiales a discutir, actúa como moderador y mediador de la discusión, ayuda a aligerar tensiones que se producen durante la discusión”. “El alumno debe Construir opiniones, adoptar posiciones, Participar en el debate, expresar puntos de vista, escuchar las ideas de los demás”.

- Técnica de la pregunta. La técnica por preguntas es una manera de organizar los conocimientos de los estudiantes, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

“También, el uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya empleaba la mayéutica como procedimiento

básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad”.

Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal”.

- Lluvia de ideas. Esta técnica manifiesta que la lluvia de ideas o también denominada tormenta de ideas es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado.

La Lluvia de ideas es una técnica para generar un gran número de ideas en corto tiempo en un grupo. Requiere la participación espontánea de todos. Se puede aplicar en cualquier etapa de un proceso de solución de problemas. Es fundamental para la identificación y selección de las preguntas que serán tratadas en la generación de posibles soluciones. Además, es muy útil cuando se desea la participación de todo el grupo”.

Se usa principalmente cuando deseamos o necesitamos obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo. Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo.

2.1.3.2. Enfoque metodológico de aprendizaje.

Pereira (2015), “el enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia”. “Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma holística, para fomentar su autonomía,

aprendiendo a socializarse, utilizando los sentimientos, sus valores y sus actitudes. Estas técnicas, metodologías que se aplican deben mejorar la participación activa del estudiante en su propio ritmo de aprendizaje”. (p.56)

Por lo tanto, el profesor debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias vividas. Ya que su papel es variado de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus estudiantes.

Schun (2014), es un ejemplo que se usan para realizar un proceso de enseñanza aprendizaje, es un piloto de enseñanza que pueden ser: constructivista y conductista de enseñanza, que está dividido en lo práctico, técnico y crítico social como también estudia la conducta humana esto quiere decir que estudia el comportamiento de las personas para que su aprendizaje, sea una de los aprendizajes significativos para lograr las grandes realizaciones en la psicología experimental. (p.89)

En consecuencia, señala que es una técnica nos permite observar el ritmo de aprendizaje de los niños y niñas. Deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. Está basado en concepciones teóricas y donde el rol del docente es enseñar, guiar el proceso de aprendizaje del alumno de acuerdo a sus necesidades.

a) Enfoque de aprendizaje conductual

Robles (2014), “menciona que este enfoque aprender consiste en registrar de forma mecánica mensajes informativos en el almacén sensorial, que se caracterizan en la base de todo conocimiento, incluyendo del conocimiento complejo”. (p.90)

Entonces en lo general, el aprendizaje dentro de la teoría conductual se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia.

b) Enfoque de aprendizaje reproductivo

Castillo (2016) se entiende por aprendizaje reproductivo el que promueve la adquisición de nuevos conocimientos mediante la retención. “Es decir, se da cuando el que aprende no relaciona la nueva información con la ya existente en su estructura cognitiva”. (p.60)

También se dice, Aprendizaje Generativo - Reproductivo. Reproducir equivale a aprender algo que ya existe, que está incorporado en la cultura. ... Hablamos entonces de aprendizaje generativo para aludir a un proceso que contempla la construcción de nuevos conocimientos y métodos, así como a la identificación de nuevas aplicaciones.

c) Enfoque de aprendizaje colaborativo

Vygotsky (1991), “señala que el valor de la experiencia socio comunicativa no radica sólo en el acceso a una pluralidad de perspectivas, sino en los beneficios que implica la coordinación social en sí misma: el andamiaje y la ayuda mutua, la estimulación recíproca, la ampliación del campo de acción o de representación, la complementación de roles y el control Inter sujetos de los aportes y de la actividad”. (p.34)

Entonces, el aprendizaje colaborativo se basa en la potencialización de la inteligencia emocional del estudiante para su propio desarrollo educativo y personal. Busca desarrollar el valor de las relaciones interpersonales, por medio de la

socialización, integración y la diversidad de valores o elementos eficaces para la educación del docente.

d) Enfoque de aprendizaje cooperativo.

Mora (2017) expresa que el trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula, surge cuando los estudiantes trabajan en pequeños grupos para ayudarse unos a otros realizar tareas de manera colectiva. (p.56)

En consecuencia, se entiende que el aprendizaje cooperativo es un término genérico usado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje.

e) Enfoque de aprendizaje significativo.

Ausubel (1986) manifiesta que el aprendizaje verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen. Es decir, se utiliza eficazmente los conocimientos previos, para la adquisición de nuevos conocimientos que permitirá los nuevos aprendizajes. (p.39)

En consecuencia, en conclusión, el aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además, tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos.

f) Enfoque de aprendizaje constructivo.

Piaget (1956) plantea que el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacción que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. (p.78)

Entonces, es un tema importante en la estructura teórica de Bruner es que el aprendizaje es un proceso activo en el cual los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos basándose en su conocimiento corriente o pasado. El alumno selecciona y transforma información, construye hipótesis, y toma decisiones, confiando en una estructura cognitiva para hacerlo. La estructura cognitiva (es decir, esquemas, modelos mentales) provee significado y organización a las experiencias y permite al individuo ir más allá de la información dada.

2.1.3.3. Recursos (soporte del aprendizaje)

Pinto (2014) señala la enseñanza de aprendizaje del alumno cuando enfrenta con una tarea de aprendizaje. El recurso didáctico como procedimiento es un guía de apoyo de enseñanza, incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance y desarrollo sus habilidades y destrezas el logro esperado. (P.56)

Por lo tanto, se manifiesta que el recurso didáctico es todo medio elaborado con la intención de facilitar el proceso de enseñanza –aprendizaje. Estos recursos son el apoyo pedagógico al acto docente, que ayudará a ser más óptimo el proceso de aprendizaje.

a) Palabra hablada del docente

Formica (2015), menciona que la palabra hablada es una de las formas de organización estáticas de más antigua, y nunca se echa al olvido, porque es elemento fundamental del aula que permite al docente comunicar, transferir información a sus estudiantes. Este instrumento ha sido siempre el medio más importante de transferencia de información y de contacto personal.

b) Láminas

Varas (2016), define como un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases y es un material de ilustración para representar algún contenido las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos.

c) Aula

Bembiere (2016), el aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales”. “El aula tiene que ser preparado con una intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden al logro de los aprendizajes.

d) Televisor

Ojevar (2014), afirma que sirve para trabajar ideas previas, introducir un tema, ampliar o reforzar conocimientos, como punto de arranque para evaluar una actividad o como inicio de investigaciones”. Televisión como una técnica de expresión permite interpretar como un lenguaje. En educación infantil: debe utilizarse para el desarrollo de la observación de imágenes, conocimiento del entorno, creación de nuevos contextos, interacción personal en su aprendizaje.

e) Pizarra.

Bravo (2014) señala que la pizarra es un medio didáctico. En un cuadro de hule, madera, acrílica, lienzo barnizado u otro material apropiado, que se usa en las 26 instituciones educativas para escribir o dibujar en el con plumones o tiza y poder borrar con facilidad lo escrito. Este recurso es importante porque permite atraer el interés del alumno hacia la explicación y la comprensión a través de los dibujos ilustrados.

f) Mobiliario.

Jiménez (2016), señala que debe ser diseñada teniendo en cuenta el nivel educativo de educación inicial sea segura en cuanto al materia y espacio. “Es decir, es el conjunto de muebles u objetos que van a servir para facilitar los usos y actividades habituales en el centro educativo y desarrollar su enseñanza y aprendizaje”.

g) Grabadora.

Bracamontes (2017) señala que la grabadora permite la motivación en clase de los niños para su aprendizaje dinámico. Este es un recurso didáctico de apoyo para el docente teniendo la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes. Que nos permite que los niños afianzan su aprendizaje mediante la escucha música con cuentos, y canciones y crean nuevas letras para la melodía e incluye audiciones de estilos ritmos variados y promueve la actividad lúdica y de movimiento.

h) Libros.

Moreno (2014), nos dice que es un recurso didáctico mediante texto y un material impreso estructurado, es decir es un recurso de aprendizaje que permite explorar 40 diferentes actividades significativas y funcionales, fortalece los aprendizajes de los estudiantes a través del marco conceptual que les permite ampliar consolidar sus capacidades, y a los docentes apoyo y a sus tareas pedagógicas.

i) Cuaderno.

Gómez (2017), manifiesta que es una herramienta útil durante el desarrollo el desarrollo de una clase, permite observar el proceso y la experiencia del alumno, para visualizar las diferentes etapas en el desarrollo motriz en la coordinación, ya sea en la escritura y la grafía. También permite integrar los ejercicios de las actividades escolares.

j) Fichas impresas

Calero (2017), asegura que es un recurso, a la vez que una estrategia y técnica de resumen los niños de cualquier nivel escolar deben manejarlas y elaborar el proceso educativo su fichero de materia, exposición de apuntes y frases valiosas.

La maestra hará ajustes conforme la edad, la competencia de los niños, aprendan a elaborar y a emplear fichas diversas, se fomenta la expresión, la lectura y la comunicación oral.

k) Módulos

Vega (2014), define que es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro.

l) Lectura.

Lozano (2015), “sostiene que el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

k) Computadora

Toledo (2015), “refiere que la computadora como recurso didáctico los primeros trabajos relacionados con la utilización de la computadora como un medio para intentar mejorar la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje fueron realizados por Skinner y están basados en las investigaciones sobre sus teorías de estímulo-respuesta aplicadas al proceso de aprendizaje”.

l) Ambiente

Hernández (2016), “señala al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje natural”.

2.2.2. Logros de aprendizaje.

MINEDU (2016) son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada. (Generalmente se enuncian con un verbo conjugado en tercera persona del singular).

2.3.1. Indicadores de logros.

León (2015), “señala que describe el aprendizaje y permite valorar el desempeño del alumno; es objetivo y verificable y tiene una función formativa. Pueden considerarse como evidencias significativas de la evolución, estado y nivel, de las competencias y capacidades de los alumnos”.

“Son medios para constatar, estimar, valorar, autorregular y controlar los resultados del proceso educativo, para que a partir de ellos y teniendo en cuenta las particularidades de su proyecto educativo, la institución formule y reformule los logros esperados”.

Según MINEDU (2016) la escala de calificación es la siguiente:

A: “Logro previsto (Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado)”.

B: “En proceso (Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo)”

C: “En inicio (Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje”.

2.1.2. Definición de aprendizaje

MINEDU (2016), Sin duda alguna, los ocho aprendizajes fundamentales tienen su primera expresión durante la infancia. Los niños y niñas nacen con el potencial necesario para alcanzar logros en esos ocho ámbitos a través de oportunidades educativas especialmente diseñadas para ese fin.

El descubrimiento de sí mismo, unido al progreso en su autonomía y su seguridad personal, va de la mano con el desarrollo de su cuerpo, la mayor consciencia y control de sus movimientos, así como al desarrollo de su empatía y sus relaciones sociales, y a la diferenciación de los espacios propios y compartidos. (p. 122)

Del mismo modo, el fomento de su expresión artística será tan importante como el de sus habilidades comunicativas y matemáticas básicas. Asimismo, se promoverá el desarrollo de su iniciativa y afán de logro, así como de su habilidad para interrogar la realidad y elaborar explicaciones a los fenómenos que despiertan su curiosidad. De esta manera, la Educación Inicial puede ir sembrando el germen de las competencias que tendrán la oportunidad de madurar a lo largo de su niñez y su adolescencia.

Son los que se ha alcanzado algo lo que se ha deseado, de manera valiosa y necesaria, para la formación integral de los estudiantes.

Es el logro esperado en el proceso de aprendizaje y se convierte en un indicador del aprendizaje. Cuando un alumno alcanza, en un nivel o grado, los conocimientos, habilidades los comportamientos, actitudes y capacidades.

2.1.2.2. Indicadores de logro

León (2014), Son muestras, que se pueden visualizar del indicador del humano. Que nos indican lo que está sucediendo en el interior del educando y que obliga el análisis pedagógico del maestro. Son como las ventanas a través del cual se pueden observar las ideas, conocimientos, pensamientos, el sentir y el resultado real del ser humano. (p.56)

Según el DCN (2009), “La escala de calificación es la siguiente”:

AD: “Comportamiento Muy bueno (El estudiante desarrolla significativamente todos de los indicadores previstos)”

A: “Comportamiento bueno (El estudiante desarrolla significativamente la mayoría de los indicadores previstos)”

B: “Comportamiento regular (El estudiante desarrolla la mitad o menos de la mitad de los indicadores previstos)”

C: “Comportamiento deficiente (El estudiante desarrolla solo algunos de los indicadores previstos)”

2.1.2.3. Fundamentación del área de comunicación

MINEDU (2015), El estudiante de manera natural tiene la capacidad de relacionarse con todos y con todo lo que le rodea, por lo tanto, la comunicación oral es muy importante para desarrollar la socialización. (p.56)

También Niños, adolescentes, jóvenes y adultos aprendemos siempre de ese modo y lo hacemos a partir de nuestras propias posibilidades, de los saberes que hemos cosechado previamente en nuestra experiencia del mundo y de nuestras emociones.

Nuestra identidad y nuestra cosecha representan los filtros a través de los cuales seleccionamos, valoramos e incorporamos cada experiencia, convirtiéndola en aprendizaje.

Estrada (2015) Comunicarse es sentirse parte de un grupo social de humanos, que tienen de particular sus pensamientos, de expresarse y de confundirse en el mundo y así tienen su identidad cultural. (p56)

Nuestro país que es un país multilingüe es muy importante valorar nuestra lengua materna que es muy fundamental. Porque la identidad de un país es su cultura, la idiosincrasia de su gente, sus costumbres y tradiciones, a base de ello se educa de manera integral a los estudiantes para que sean jóvenes fructíferos para el desarrollo de un país

2.1.2.4. Características del área de comunicación

Currículo Nacional (2016), el desarrolla de las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños, se avala del desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas, sociales, y metacognitivas, que se aprende de manera relativa y se emplea de manera planeada para determinar relaciones con todos los seres que lo rodea. (p.89)

Por lo tanto, se promueve situaciones de comunicaciones reales partiendo de las necesidades e intereses de los distintos contextos de una comunidad educativa.

2.1.2.5. Enfoque comunicativo textual

Currículo Nacional (2016), La comunicación parte de un enfoque comunicativo textual, esto quiere decir que la construcción del sentido se comunica cuando se habla, lee y escribe. “Expresar lo que se siente, lo que se piensa, lo que se lee”. “También

hay que saber escuchar cuando alguien habla, saber cómo usar la comunicación para ordenar el pensamiento. Es textual porque se usa la expresión oral y escrita”. “El lenguaje escrito es grafica porque se representa haciendo formas, dibujos, creado por el ser humano y se distingue en cada sociedad”. (p. 99)

Los niños son imitadores se comunican imitando a los mayores, el proceso de aprender a escribir y leer se logra de manera gradual, por ello se dice que el niño logra la escritura y la lectura de manera natural con todo lo que le rodea sin ninguna obligación, con la imagen y la palabra o sea signos. El área de comunicación desarrolla y vincula las siguientes competencias:

2.1.2.6. Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua

Currículo Nacional (2016), Se interactúa entre uno o más interlocutores para expresar y comprender las ideas y las emociones. El estudiante demuestra su conocimiento de distinta forma su lenguaje oral y de su entorno. Con la comunicación oral se constituye y se demuestra las identidades y el proceso personal, con ello se interactúa las comunidades socioculturales en forma virtual o presencial y se expone frente a los medios de comunicación audiovisuales. (p.56)

También las competencias implican de las combinaciones de las siguientes capacidades: obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

2.1.2.7. Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua

Currículo Nacional (2016), Es la interacción entre el lector, texto y los contextos socioculturales que determina la lectura. El estudiante es capaz de interpretar y determinar una posición sobre lo aquello. Conocer los diversos propósitos que tiene la lectura en distintas realidades de la vida. Es importante en un mundo donde las tecnologías y las modalidades han cambiado las formas de leer. (p.67)

Por lo tanto, esta competencia determina las combinaciones de las siguientes capacidades: Obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

2.1.2.8. Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua

Currículo Nacional (2016), es la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que puntualizan la lectura el estudiante muestra saberes de varias formas y de los recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. (p.56)

Por lo tanto, esta competencia implica las combinaciones de las siguientes capacidades: Obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

2.1.2.9. Dimensiones del aprendizaje del área de comunicación

2.1.2.9.1. Concepto de comunicación

Existen varios autores que proponen sus puntos de vista sobre la comunicación, dentro de los cuales podemos mencionar:

Pascuali (2016), indica que; “la comunicación ocurre cuando hay interacción recíproca entre los dos polos de la estructura relacional (Transmisor-Receptor) realizando la ley de bivalencia, en la que todo transmisor puede ser receptor, todo receptor puede ser transmisor” (p.36)

Por lo tanto la comunicación es la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas. Los pasos básicos de la comunicación son la formación de una intención de comunicar, la composición del mensaje, la codificación del mensaje, la transmisión de la señal, la recepción de la señal, la decodificación del mensaje y finalmente, la interpretación del mensaje por parte de un receptor.

Quipas (2014) , considera que; “la comunicación es un proceso mediante el cual se intercambian mensajes, deseos, emociones, ideas, experiencias, etc. La comunicación permite al hombre interrelacionarse, interactuar; es decir, cumplir su rol social, puesto que no vive aislado, solitario, sino en sociedad” (p.32).

De acuerdo a los aportes de los autores, se puede afirmar que; la comunicación viene a ser un proceso psicológico y social, mediante el cual se trasmite ideas pensamientos, sentimientos hacia otra persona considerada oyente, utilizando un código.

2.1.3.30. Dimensión de comprender textos orales

Carvajal (2015), indica que, “la oralidad en la primera infancia se construye de manera espontánea y natural en la cotidianidad de la vida familiar y, en consecuencia, el niño interioriza, como forma específica de conocimiento, los sistemas operativos y funcionales de su lengua materna” (p.45).

De manera que, la oralidad viene a ser la expresión de manera verbal utilizando el aparato fonador que realizan los niños o niñas dentro de una interrelación, para transmitir ideas pensamientos o necesidades al otro de manera activa.

“No es difícil advertir que, en la práctica de la lengua materna en el hogar, el niño es asistido por el adulto o cuidador para que logre el éxito comunicativo, lo cual implica relacionar medios y fines, en el marco de situaciones socialmente definidas”. “En este contexto, el ejercicio de la oralidad es eficaz, efectivo y responde a las necesidades manifiestas de este proceso de socialización primaria, a través del cual el niño se sitúa en los parámetros de la cultura de su respectiva comunidad hablante. Con el lenguaje se interiorizan esquemas interpretativos y motivacionales que proporcionan programas institucionales para la vida cotidiana”.

“En efecto, la experiencia de la oralidad que antecede a los procesos de escolarización es altamente significativa para el niño, porque posibilita la expresión de su pensamiento y la construcción de saberes, hace fecundos los intercambios sociales y ayuda a la construcción de la persona”. “Además, es capacidad que se ejerce espontáneamente sin requerir una enseñanza explícita. La oralidad es necesaria en los procesos educativos ya que los niños y niñas necesitan de ella para insertarse con propiedad en una sociedad donde puedan participar activamente bajo principios de

tolerancia y respeto, que les garantice una convivencia plural y justa”. “La comunicación oral es uno de los ejes de la vida social de toda comunidad. Todo tipo de intercambios se vehiculiza por esta vía. Por lo tanto, se constituye como un comportamiento generalizado e insustituible para la supervivencia y desarrollo social”

2.1.3.31. Dimensión se expresa oralmente

MINEDU (2015), saber hablar es una capacidad porque involucra muchas habilidades que se despliegan en conjunto y que permiten una buena comunicación. Para lograrlo es necesario saber organizar el mensaje, darle un orden lógico a las ideas de manera que sean más comprensibles para los demás. “Saber escuchar es una capacidad que implica algo más que tener una buena audición o poder decodificar los mensajes”

(P.89).

Entonces, comprender mensajes orales supone haber desarrollado la capacidad de escucha, que se refiere a saber concentrarse en lo que otros dicen, identificar las ideas que se quieren comunicar, identificar el contexto en que se dicen, que tipo de respuesta espera el que habla, si lo que se dice hace referencia a otros conocimientos, saber interpretar los gestos y tonos de voz con que se apoya el mensaje.

Menciona que, entre otros aspectos a tomar en cuenta son el uso del vocabulario variado y adecuado, el apoyo gestual, el dominio del espacio, el uso de otros recursos de apoyo, el tono de voz, el ritmo, la pronunciación y podríamos enumerar muchas otras cosas más.

2.1.3.32. Características de la expresión oral

Becerra (2015), menciona que la expresión oral se caracteriza por conservar tres elementos muy esenciales que son: la expresividad que es algo natural y espontaneidad del ser humano, el vocabulario el cual debe ser sencillo, limitado y adecuado a las situaciones en que se encuentre el hablante y el hablar correctamente, que implica hablar despacio y con un tono normal, vocalizar bien y utilizar gestos correctos, es decir, sin exageración. (p. 48)

De igual manera la expresión oral se diferencia de la escrita porque es aquella que se trasmite a partir del habla, de los sonidos.

2.1.3.33. Factores que determinan la oralidad de los niños.

Cruz (2014), indica que, entre los factores que determinan la oralidad en una comunicación (p.67).

Plantea lo siguiente:

a. Nivel semántico. Hace referencia al lenguaje verbal que centra su estudio en todo lo concerniente a la significación del texto o discurso; lo caracteriza: la coherencia que permite construir los mensajes de forma lógica, encadenando ordenadamente las ideas y remarcando lo que son hechos objetivos y lo que son opiniones, sean del orador o de otras personas. Igualmente, el contexto comunicativo es un conjunto de conocimientos y creencias compartidos por los interlocutores de un intercambio verbal y que son oportunos para producir e interpretar sus enunciados. Así mismo el léxico facilita el aprendizaje puesto que es un conjunto de palabras que nos permiten comunicarnos.

b. Nivel fonético. “Hace alusión de los sonidos físicos del discurso humano tales como: sencillez, tanto en la forma de construir el mensaje, como las palabras, al igual la entonación, ayuda a expresar con sentido efectivo, irónico, burlesco, enérgico, entre otros permitiendo una buena expresión oral”. “El timbre que es la característica que permite distinguir diferentes sonidos”. “De igual manera las entonaciones es la variación del tono de la voz de una persona según el sentido o la intención de lo que dice, por último, la pronunciación es el arte de pronunciar correctamente los sonidos del idioma y por extensión de hablar con propiedad, utilizando palabras adecuadas”.

2.2.2.6. Condiciones de la expresión oral

Guamán (2014), considera que las condiciones de la expresión oral los siguientes:

- La claridad.** Mediante esta condición exige exponer ideas concretas y definidas. utilizar frases bien construidas, uso de términos para el entendimiento del oyente. Si se utilizan palabras que no es de entendimiento del oyente, preferible ser explicarlos para que los puedan comprender,
- **La concisión.** Exige el uso de palabras justas. No utilizar mucha redundancia y buscar aparentar o disfrazar en palabras haciendo uso excesivo de la oratoria.
 - **La coherencia.** Exige la construcción de mensajes de manera lógica, organizando las ideas y remarcando de manera contundente los hechos suscitado. - **La sencillez.** Exige la utilización de las palabras comunes o empleadas con frecuencia y de fácil entendimiento de los oyentes.

- **Naturalidad.** Esta condición exige una expresión viva y de manera

espontánea, tal cual como se acostumbra expresarlo, sin combinar las emociones. Lo que permite llegar al oyente de manera precisa y comprensible.

Sánchez (2016), “considera que el Voz, tono y timbre; cuando se enfrenta a un público lo primero que se espera escuchar es la voz, una buena voz proyecta una imagen favorable del emisor, y contribuye a que éste pueda presentar sus palabras de manera más interesante y significativa; es fundamental pronunciar y/o articular bien las palabras al hablar, con buen tono y ritmo de voz, de lo contrario con una voz chillona, nerviosa o tartamudeos se perderá el interés de los espectadores que escuchan el mensaje”. “Asimismo, la Dicción; tener una buena dicción, consiste en pronunciar correctamente los sonidos que componen una palabra o frase, es decir hablar bien”. (p,45).

Por lo tanto , dentro del ámbito de la comunicación humana, no hay dudas de que la expresión oral es y ha sido siempre de gran importancia para los individuos. La pervivencia de esta forma de comunicación por sobre otras demuestra que es entonces una de las capacidades del hombre más importantes y útiles para la convivencia en sociedad.

2.1.3.32. Dimensión Comprende textos escritos del texto

MINEDU (2016), “el alumno interpreta los textos escritos de diversos tipos y complejos en diferentes situaciones comunicativas”. “Se debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el principio conocimientos, en su experiencia previa y en el uso de estrategia específica”. (p.67)

“Además, la recuperación de información e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexión para tomar una postura sobre lo leído”.

2.1.3.33. Dimensión Produce textos escritos

MINEDU (2016), el estudiante, con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diversos tipos y complejos en diferentes situaciones comunicativas. Recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. (p.44)

En consecuencia, desarrolla habilidades metalingüísticas que le permite ser consciente del uso de las convenciones del lenguaje necesarias para producir textos.

2.1.3.34. Dimensión Interactúa con expresiones en el lenguaje artístico

MINEDU (2016), “señal que los lenguajes artísticos son aquellos en la que, utilizados diversos medios, expresan y comunicación de un modo metafórico, poético, fundamentalmente evocativo, una gran fuerza movilizadora de los afectos y las ideas”. (p.77)

Por lo tanto, estos lenguajes, como la danza la música, el arte dramático, las artes visuales como lenguaje grafico plástico.

2.2. Marco conceptual

- **Estrategia**

Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves;

hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica”. (Halten, 2014, p.42)

- **Didáctica**

La Didáctica es el estudio de la educación intelectual del hombre y del conocimiento sistemático que ayuda al alumno a auto conocerse facilitándole las pautas para que elija la más adecuada para lograr su plena realización personal. La Didáctica es una disciplina pedagógica que analiza, comprende y mejora los procesos de enseñanza aprendizaje, las acciones formativas del profesorado y el conjunto de interacciones que se generan en la tarea educativa. Auto conocerse. (Revilla, 2015, p.32)

- **Enfoque**

Se conoce con el término de enfoque a la manera a través de la cual un individuo, grupo, empresa, entre otros, considerarán un determinado punto en cuestión, asunto o problema, en términos de una negociación, es decir, sería algo así como el plan que desplegarán y

cómo lo llevarán a cabo para lograr que ese asunto que requiere resolución llegue a buen puerto, a tener un final feliz.(Ucha, 2016,p.67)

- **Recurso**

Se denomina recursos a todos aquellos elementos que pueden utilizarse como medios a efectos de alcanzar un fin determinado. Así, por ejemplo, es posible hablar de recursos económicos, recursos humanos, recursos intelectuales, recursos renovables, etc. Desde esta perspectiva, todo recurso es un elemento o conjunto de elementos cuya utilidad se fundamente en servir de mediación con un objetivo superior. (Oliveras, 2016, p.62)

- **Enseñanza**

Discutir si la enseñanza es un arte o una ciencia ha sido uno de los deportes favoritos de los educadores durante años. Si es un arte, entonces la enseñanza exige inspiración, intuición, talento y creatividad. Sin embargo, si es una ciencia, la enseñanza exige conocimiento y destrezas que por supuesto pueden ser aprendidas. Sin embargo, la mayoría está de acuerdo en que la enseñanza tiene tanto elementos artísticos como científicos. (Glaser, 2016, p.53)

- **Aprendizaje**

Aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación. (García, 2014, p.58)

- **Comunicación**

Es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes.

Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupar” (Lomonosov, 2015, p.81)

- **Comprensión oral**

La comprensión de textos orales se fortalece cuando participamos frecuentemente en situaciones reales de interacción, como conversaciones, debates, audiciones diversas, lo cual pasa necesariamente por la adquisición de actitudes positivas para poner atención en lo que dice el interlocutor, respetar sus ideas y hacer que se sienta

escuchado. Una sociedad que aspira a la tolerancia y a la convivencia pacífica y armoniosa, tendrá como uno de sus propósitos esenciales desarrollar la capacidad de escucha de sus habitantes(Torres, 2015, p.34)

- **Expresión oral**

La expresión oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen oyente (Cassany, 2014, p.76)

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018

3.2. Hipótesis específicas

Las estrategias didácticas de Modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018

Las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018

Las estrategias didácticas de recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

El tipo de estudio de la presente investigación fue cuantitativo. Porque utilizó la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población o muestra (Hernández, Fernández, Baptista, 2010), por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced-Aija, 2018.

Sánchez (2014) define al diseño como una estructura u organización esquematizada que adopta al investigador para relacionar y contrastar variables de estudio. El diseño de investigación para el estudio fue no experimental – descriptivo de una sola casilla:

DONDE.

M ←———— O

Dónde:

M : Muestra de docentes

O : Observación de las estrategias didácticas

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

Es el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, documentos, data, eventos, empresas, situaciones, etc.) a investigar. La población es el conjunto de sujetos o cosas que tienen una o más propiedades en común, se encuentran en un espacio o territorio y varían en el transcurso del tiempo (Vara, 2015, p. 221).

Estará conformado por todos los 10 docentes de las Instituciones Educativas Inicial del distrito La Merced-Aija, 2018.

Cuadro N° 01 Población de docentes

N°	I.E.	UGEL	ZONA	N° De docentes de Educación Inicial.
01	N° 310 –La Merced	Aija	Rural	3
02	N° 337 –La Trinidad	Aija	Rural	3
03	N° 330 -Mallacayan	Aija	Rural	4
TOTAL				10

Fuente: Elaboración propia

4.2.2. Muestra:

La muestra de estudio se determinó de un medio no probabilístico intencional; donde la investigadora seleccionó según su propio criterio, sin aplicar la estadística. “Es aquella que el investigador selecciona según su propio criterio, sin ninguna regla matemática o estadística” (Carrasco, 2014, 243) se determinará como grupo de estudio 3 docentes de la I.E. N° 310 –La Merced, 3 docentes de la I.E.N° 337 –La Trinidad, 4 docentes de la I.E. N° 330 –Mallacayan, siendo un total de 10 docentes.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

4.3.1. Definición conceptual

a) Variable dependiente: Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son técnicas que pueden aplicarse en enseñanzas laboriosas, como es el caso del inicio a la lectura comprensiva. Y para su consecución se establece un objetivo prioritario y genérico como, por ejemplo, obtener autonomía en la lectura (Rivera, 2016)

b) Variable independiente: Aprendizaje en el área de comunicación

Es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación (Piaget, 1960)

4.3.2. Operacionalización de variables e indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
V.I. Estrategias Didácticas	<p>Conceptual</p> <p>Son aquellas que tienen como centro al alumno, se basan en el enfoque cognitivo del aprendizaje y se fundamentan en el auto aprendizaje (Parra, 2008).</p>	<p>Modalidades de la organización de la enseñanza.</p>	<p>Planifica el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, aplicando técnicas Estáticas.</p> <p>Planifica el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, aplicando técnicas estáticas.</p> <p>Emplea técnicas y estrategias pertinentes en su sesión de aprendizaje.</p>
	<p>Operacional</p> <p>Acciones que realiza el alumno bajo la orientación del docente para mejorar el nivel de logro del área de comunicación</p>	<p>Enfoque metodológico de aprendizaje</p>	<p>Aplica los enfoques de aprendizaje utilizando estrategias estáticas.</p> <p>Realiza el aprendizaje significativo en la sesión de clase.</p> <p>Aplica los enfoques de aprendizaje utilizando estrategias dinámicas.</p>
		<p>Recursos (soporte del aprendizaje)</p>	<p>Emplea dinámicas y juegos pertinentes con los materiales educativos durante la sesión de aprendizaje.</p> <p>Utiliza la computadora e internet en el desarrollo de su sesión de aprendizaje.</p> <p>Utiliza recursos didácticos disponibles en la Institución Educativa, en cada una de las sesiones de aprendizaje.</p>

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas

4.4.1. La encuesta. - es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así por ejemplo: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006:13)

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

El cuestionario. -, es un conjunto de preguntas. Preparado cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesen a una investigación, para su contestación por la población o su muestra a que se extiende el estudio comprendido. (Llanos y Fernández, 2005, p.73)

Sirvió para recoger información de la unidad de análisis de los docentes de educación inicial sobre la variable las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced-Aija, 2018.

Validación. - Se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico del contenido de lo que se quiere medir (Corral, 2009, p. 230).

Considerando lo anterior se resalta que el instrumento aplicado ha sido modificado por la investigadora del cuestionario estandarizado por la ULADECH con validez nacional, lo cual nos sobrellevó a asumir que la validez ha sido objetiva y real.

Confiabilidad. - “La confiabilidad es el grado en que el instrumento expresa el nivel real de la variable estudiada y que se manifiesta en el hecho de que la repetición de la medición al mismo sujeto produce el mismo resultado”. (Velásquez, 2016, p.154).

En este caso se aplicó a 10 docentes , pero de otra institución educativa.

4.5. Plan de análisis

El tratamiento estadístico se realizará mediante las siguientes acciones:

- a. La información captada durante el trabajo de campo; será organizada y sistematizada mediante procedimientos estadísticos.

- b. Para organizar y procesar toda la información recolectada, se utilizará las técnicas y procedimientos estadísticos; los mismos que inicialmente fueron **organizados por indicadores, aprovechando el equipo computarizado con los paquetes** que facilitarán la labor.

- c. Para una mejor presentación objetiva, se elaborará los cuadros y gráficos estadísticos que permitirá contrastar el logro de las hipótesis específicas, con un mejor entendimiento de la información presentada en la discusión de resultados.

- d. Cada uno de los gráficos y tablas serán debidamente analizados orientándose al objetivo de la investigación planteada.

4.6. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
<p>Problema general</p> <p>¿Cuáles son las Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Identificar las estrategias didácticas de modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018.</p> <p>Identificar las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018.</p> <p>Identificar la estrategia didáctica Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018?</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Las estrategias didácticas de modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018</p> <p>Las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018</p> <p>Las estrategias didácticas de Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija,2018</p>	<p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p>	<p>TIPO:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>NIVEL:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Básico</p> <p>No experimental</p> <p>DISEÑO:</p> <p>Descriptivo simple</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>El cuestionario</p> <p>POBLACIÓN</p> <p>Todos los 10 docentes de niños de 5 años de las Instituciones Educativas Inicial del distrito La Merced-Aija-2018</p> <p>MUESTRA</p> <p>10 docentes</p>

4.7. Principios éticos

En el proceso de investigación se tuvo en cuenta lo recomendado por el Código de ética para la investigación, aprobado por acuerdo de Consejo Universitario con Resolución N° 0108-2016-CU-ULADECH Católica, en principios que rigen la actividad investigativa. Entre las que se ha tomado en cuenta son los siguientes:

Protección a las personas. - La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo con el riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

Beneficencia y no maleficencia. - Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Integridad científica. - La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. (p.3)

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Se presentan los resultados en función a los objetivos propuesto en la investigación.

5.1.1. Presentación, análisis e interpretación de datos de los objetivos específicos

Tabla 4.

a) *¿Identificar las estrategias didácticas de Modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?*

Tiempo en años	f	%
Nunca	0	0
A veces	4	20
Siempre	6	80
TOTAL	10	100%

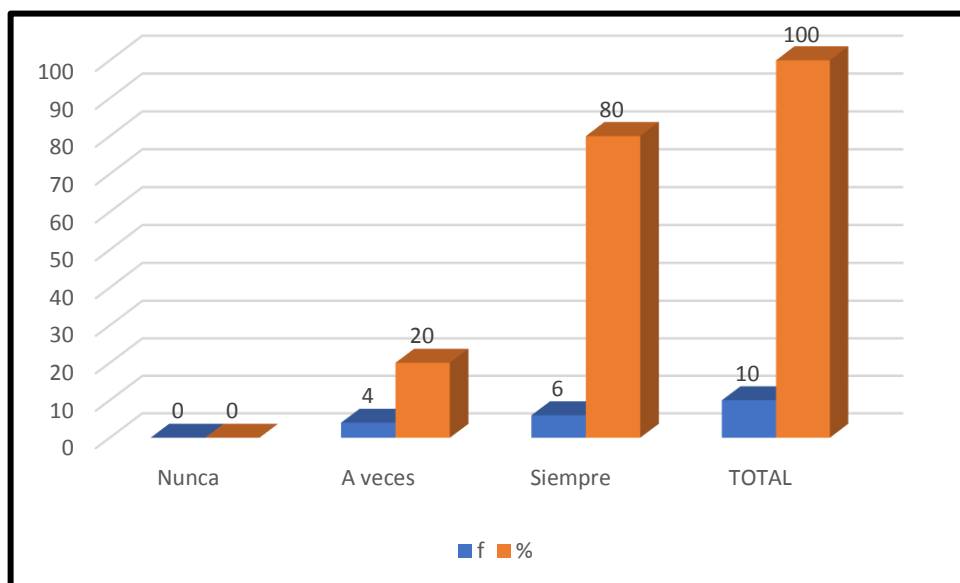
Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de 5 años de inicial 2018

Análisis e interpretación

Tabla 4, gráfico 1. Se evidencia que el 80% de docentes siempre identifican modalidades de la organización de la enseñanza utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 20% lo hace a veces.

Gráfico N° 1

¿Identificar las estrategias didácticas de Modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?



Fuente: Tabla 4

Tabla 5.

b) Identificar las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

Tiempo en años	f	%
Nunca	0	0
A veces	3	15
Siempre	7	85
TOTAL	10	100%

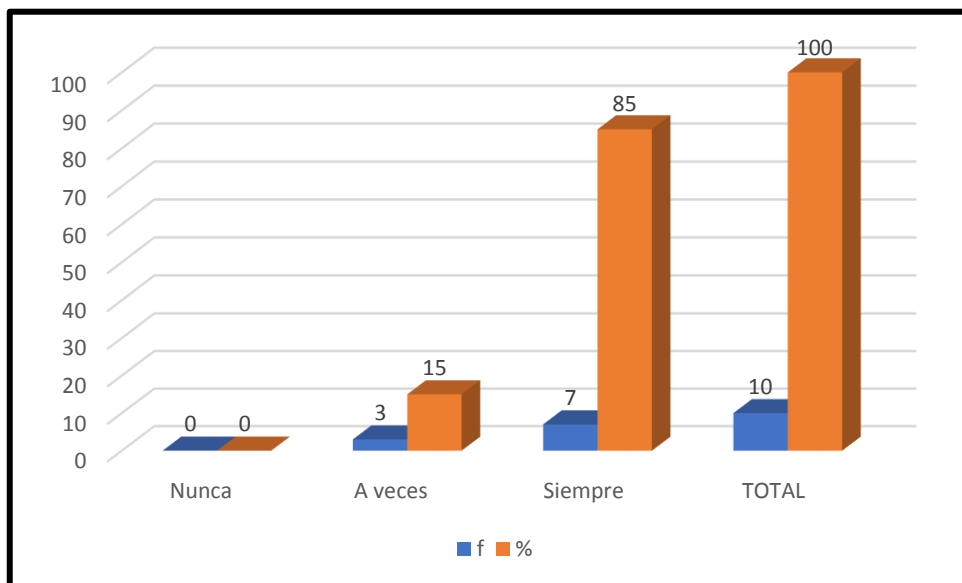
Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de 5 años de inicial 2018

Análisis e interpretación

Tabla 5, grafico 2. Se evidencia que el 85% de docentes siempre Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 15% lo hace a veces.

Grafico N° 2

Identificar las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?



Fuente: Tabla 5

Tabla 6

c) *¿Identificar la estrategia didáctica Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación para mejorar en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018?*

Tiempo en años	f	%
Nunca	0	0
A veces	4	13
Siempre	6	87
TOTAL	10	100%

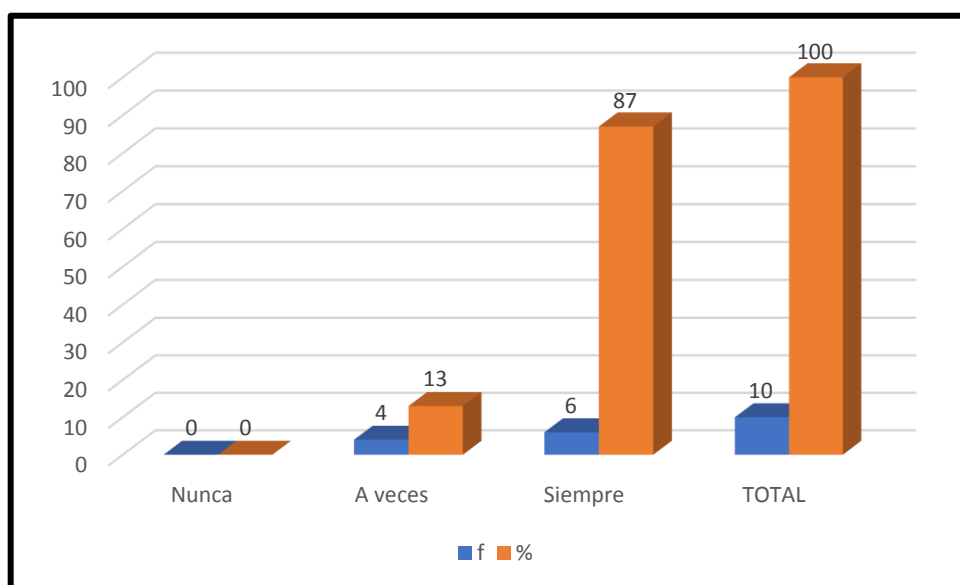
Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de 5 años de inicial 2018

Análisis e interpretación

Tabla 6 y gráfico 3, Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican los recursos (soporte del aprendizaje) utilizados en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 13% lo hace a veces.

Grafico N° 3

Identificar la estrategia didáctica Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018



Fuente: Tabla 6

Del objetivo general

¿Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

Tabla 7

¿Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

Tiempo en años	f	%
Nunca	0	0
A veces	4	13
Siempre	6	87
TOTAL	10	100%

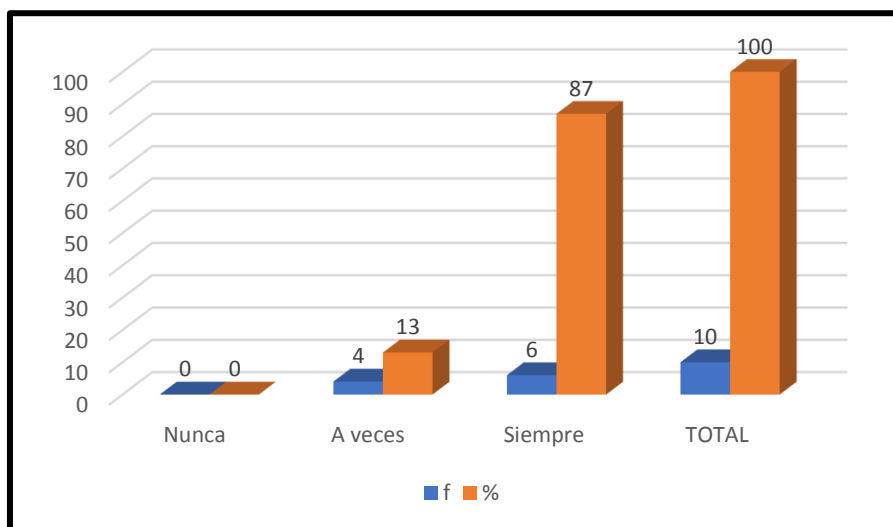
Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes de 5 años de inicial 2018

Análisis e interpretación

Tabla 7 y gráfico 4. Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018? y el 13% lo hace a veces.

Grafico N° 4

Determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?



Fuente: Tabla 7

5.2. Análisis de resultados

Finalizado la organización de los resultados de acuerdo a los objetivos se llegó a los siguientes análisis de resultados:

Tabla 4, gráfico 1. Se evidencia que el 80% de docentes siempre identifican modalidades de la organización de la enseñanza utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 20% lo hace a veces.

Tabla 5, gráfico 2. Se evidencia que el 85% de docentes siempre identifican el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 15% lo hace a veces.

Tabla 6 y gráfico 3, Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican los recursos (soporte del aprendizaje) utilizados en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 13% lo hace a veces.

Tabla 7 y gráfico 4. Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018? y el 13% lo hace a veces.

CONCLUSIONES

Se llego en conclusión a las siguientes conclusiones:

Se ha establecido que en la tabla 4, gráfico 1. Se evidencia que el 80% de docentes siempre identifican modalidades de la organización de la enseñanza utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 20% lo hace a veces. Tabla 5, grafico 2. Se evidencia que el 85% de docentes siempre Identificar el enfoque metodológico de aprendizaje utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 15% lo hace a veces. Tabla 6 y gráfico 3, Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican los recursos (soporte del aprendizaje) utilizados en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años y el 13% lo hace a veces. Tabla 7 y gráfico 4. Se evidencia que el 87% de docentes siempre identifican las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del área de comunicación en los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018? y el 13% lo hace a veces.

De acuerdo a los objetivos específicos:

Las estrategias didácticas de Modalidades de la organización de la enseñanza utilizada por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018.

Las estrategias didácticas de enfoque metodológico de aprendizaje utilizada por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018.

Las estrategias didácticas Recursos (soporte del aprendizaje) utilizada por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito la Merced Aija, 2018.

De acuerdo al objetivo general:

¿Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el área de comunicación en el aprendizaje de los niños de 5 años en las Instituciones Educativas del distrito La Merced Aija, 2018?

RECOMENDACIONES

PRIMERO: Colegas en su mayor debilidad les recomendamos emplear la autocrítica y reflexión de su práctica pedagógica.

SEGUNDO: En la reconstrucción les recomendamos que primero revisen la teoría.

TERCERO: Para lograr una propuesta pedagógica alternativa, tenemos que considerar competencias, capacidades e indicadores de logro de las Rutas de Aprendizaje y Currículo Nacional.

CUARTO: Es necesario participar en la planificación y programación curricular para tener herramientas coherentes a la realidad y las necesidades de nuestros estudiantes.

QUINTO: Les recomendamos que sistematicen las estrategias didácticas exitosas del presente trabajo de investigación para que puedan ser utilizadas por otros docentes.

SEXTO: Se debe participar y actualizarse en los programas de capacitación docente para que se mejore la práctica pedagógica en beneficio de los niños y adolescentes del Perú.

SETIMO: Tenemos que investigar constantemente cuando se presentan problemas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para mejorar nuestro desempeño en aula.

OCTAVO: Les sugerimos seguir aplicando las estrategias didácticas del proceso de la producción de texto para mejorar la redacción en los escritos.

NOVENO: Es muy necesario aplicar estrategias didácticas activas y vivenciales para producir textos.

DÉCIMO: Recomendamos que evaluemos permanentemente a los estudiantes sobre los niveles de estrategias didácticas utilizadas en el área de comunicación a través de una lista de cotejo u otros instrumentos de evaluación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Sandoval ,R. (2015). *Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 4 años de educación inicial de las instituciones educativas de la ciudad de Pucallpa, en el año 2015.* <http://web.minsal.cl/portal/url/item/795c63caff4fde9fe04001011f014bf2.pdf>.
- Salas, F. (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 4 años de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Calleria en el año 2015.*
- Gómez (2018). “*Estrategias pedagógicas para mejorar la expresión oral argumentativa en los estudiantes del grado 11° del Colegio Militar José Acevedo y Gómez*”
- Duarte, T.(2014). “*Propuesta en su tesis titulada de estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de la asignatura de español en la Universidad Católica de Honduras Nuestra Señora Reina de La Paz, Campus San Isidro, La Ceiba*”
- Mendoza, G. (2017). En su tesis titulada “*Estrategias docentes y estrategias de aprendizaje utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora en el tercer ciclo del CEB Ricardo Soriano, de Choluteca*”
- Bernal, s. (2016), en su tesis titulada: “*Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Miraflores durante el año académico 2016*”
- Narva, J. (2016), en su investigación, “*Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación secundaria del área de matemáticas, de las instituciones educativas de la provincia de Tumbes 2016*”
- Mayo, L. (2016), en su tesis titulada: “*Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación primaria de las instituciones educativas N° 88155, 88202 y 88169 comprendida en el distrito de Pallasca, provincia de Pallasca, departamento de Ancash, año del 2016*”,
- Salinas, O. (2018), en su investigación denominada: “*Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial en aulas multigrado de las instituciones educativas de los distritos de Chingalpo y Acobamba de la provincia de Sihuas, 2018*”.
- Espinoza, K. (2016), en su trabajo de tesis: “*Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.EE públicas N° 302,318,319, comprendidas en el distrito de Chimbote durante el año académico 2016*”.
- Gonzales, E. (2014). *La didáctica es importante en la pedagogía y la educación porque permite llevar a cabo y con calidad la tarea docente.* Argentina.
- Fernández, S. (2014). *Modalidades de organización de la enseñanza.* España.
- Pereira, U. (2015). *Enfoque metodológico en la educación escolar.* España. Edición Marcos.

- Álvarez, R. (2014). *El aprendizaje reproductivo consiste en destrezas previamente adquiridas a un problema nuevo*. Obtenido de El aprendizaje reproductivo consiste en destrezas previamente adquiridas a un problema nuevo:
<http://web.minsal.cl/portal/url/item/795c63caff4fde9fe04001011f014bf2.pdf>
- Alzamora Guevara, J. (2016). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 4 años de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de tahuanía-ucayali, 2016*. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Arguello, V. (2014). *Las inteligencias múltiples en el aula de clase*. Obtenido de las inteligencias múltiples en el aula de clase. Web. Site:
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/1402/370152A265.pdf;jsessionid=94A77B495381CD85842410A38E22>
- Bardales, M. (2016). *Estrategias didácticas y logro de aprendizaje en el area de Comunicación*. Pucallpa: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Bellita, S. (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logros de aprendizaje en el área de Comunicación*. Pucallpa: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Bravo, R. (1998). *Los medios didácticos en la enseñanza universitaria*. Obtenido de Los medios didácticos en la enseñanza universitaria. Web site:
<http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/tecnorec.pdf>
- Bruce, R. (2009). *Modelos de enseñanza*. Barcelona: GEDISA.
- Carrasco, S. (2015). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Díaz, H. (2014). *Estrategias para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill.
- Díaz, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, M.(2015). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio europeo de educación superior. Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal , 230 - 232.*

- Espinoza, E. (2014). Impacto del maltrato en el rendimiento académico. *Revista electrónica de investigación*, 238.
- Fernández R. (2014). "metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio europeo de educación superior. *Redalyc*, 316 - 319.
- Gardner, H. (2015). *Inteligencias Múltiples*. Bogotá: Fondo de la cultura económica LTDA.
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW.
- Jhonson, (2015). *Las personas buscan resultados beneficiosos para si mismas y para los otros integrantes de sus grupos*. Obtenido de Las personas buscan resultados beneficiosos para si mismas y para los otros integrantes de sus grupos. Web site: http://www.unap.cl/prontus_unap/site/artic/20121227/asocfile/201212271144.
- Mallart, T. (2017). *Didáctica: concepto, objeto y finalidad*. Obtenido de Didáctica: concepto, objeto y finalidad. Web site: file:///C:/Users/VIO/Downloads/01-juanmallart-didcticaconceptoobjetoysfinalidad1-25-120711185309-phpapp02.pdf .
- Marquina, R. (2014). *Estrategias didácticas para la enseñanza en entornos virtuales*. Caracas: Universidad de Los Andes .
- Medina Rivilla, A., & Salvador Mata, F. (2009). *Didáctica general*. Madrid: PEARSON.
- MINEDU. (2014). *Ley de la reforma magisterial N° 2994*. Lima: MINEDU.
- MINEDU. (2016). *Currículo nacional de la educación básica*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de educación. (2015). *Ley de reforma magisterial N° 2994*. Lima: Ministerio de educación.
- Monsalve, A. (2014). *Implementación de las tics como estrategia didáctica para generar un aprendizaje significativo en los estudiantes del municipio de Girardota*. Mexico: Universidad de México.
- Moreyra, M. (2017). *Aprendizaje significativo: .* Obtenido de de la visión clásica a la visión crítica: <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/visionclassicavisioncritica.pdf>

- Navarro, R. (2017). *El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo. (2003)*.
Obtenido de El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo. Web
site: <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- Piaget, J. (1964). *Seis estudio de psicología*. Barcelona: LABOR, S.A. Saldaña Saldana, L. P.
(2014). *Estrategias de aprendizaje, motivación y rendimiento*. Monterrey: Universidad
autónoma de nuevo león .
- Salinas, J. (2015). *Aprendizaje colaborativo como la adquisición de destrezas y actitudes que
ocurren como resultados de la interacción de un grupo*. Obtenido de Aprendizaje
colaborativo como la adquisición de destrezas y actitudes que ocurren como resultados
de la interacción de un grupo. Web site:
<http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/numero132/Articulos/Formato/1>
- Sánchez, C. (1996). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Mantaro.
- Santibañez, D. (2015). La educacion científico en chile: debilidades de la enseñanza y futuros
desafíos de la educacion de profesores de ciencia. *Scielo*, 279 - 293.
- Schun, D. (2014). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. México: Pearson educación.
- Torres, J. (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el
área de Comunicación*. Pucallpa: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Valderrama, S. (2012). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. Lima:
San Marcos.
- Vygotsky, L. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky: para la reconstrucción de la inteligencia
social*. Ecuador: Editorial Universitaria Católica (EDÚNICA). 86
- Yumpo, M. (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educacion inicial de las
instituciones educativas comprendidas en la zona de Amay, Distrito de Huacho
durante el año académico 2015*. Huacho: Universidad Católica los Ángeles de
Chimbote.