



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN
ESTUDIANTES DEL V CICLO DE PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 89008 DEL DISTRITO
DE CHIMBOTE- 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR

**ALCANTARA DE LA CRUZ, CARLOS ALBERTO
ORCID: 0000-0003-0178-7768**

ASESORA

**PEREZ MORAN, GRACIELA
ORCID: 0000-0002-8497-5686**

**CHIMBOTE – PERÚ
2021**

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Alcántara De La Cruz, Carlos Alberto

ORCID: 0000-0003-0178-7768

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de
Pregrado, Chimbote, Perú

ASESORA

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana ORCID

ID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

Hoja de firma del jurado y asesor

.....

Mgtr. Sofia Susana Carhuanina Calahuala

Miembro

.....

Mgtr. Luis Alberto Muñoz Pacheco

Miembro

.....

Mgtr. Andrés Zavaleta Rodríguez

Presidente

.....

Dra. Graciela Pérez Morán

Asesor

Hoja de agradecimiento

A la Universidad Católica ULADECH, a todos los docentes en esta Última etapa representada por la Dra. Graciela Pérez Morán, gracias a Ud. por darme las orientaciones, sus conocimientos y experiencia, sin ello no habría logrado culminar este trabajo de investigación y desarrollarme como profesional.

A los expertos que sin su desinteresada ayuda validaron nuestros instrumentos para la aplicación de la investigación.

Al Director de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres”, Lic. Luis Alberto Nesiosup Mendoza, por haberme dado las facilidades, como las orientaciones y el apoyo incondicional, a los docentes, Lic. Edit Pedrozo Contreras, Lic. Elvia Chávez y Lic. Wilver Rudas Cachay, en el desarrollo de nuestro trabajo de investigación a nivel institucional.

Al grupo muestral del V ciclo, de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres”, por su cooperación en la realización de la investigación.

Dedicatoria

Con mucho cariño y admiración dedico este trabajo a mis hijos, gracias a ti mi carfer, por tus lecciones de vida tu fortaleza y retos alcanzados, mención especial a mí por ahora pequeño hijo Adriano Alcántara, por ser testigo de mis trasnochadas, con su desvelo preocupación y compañía, no sabiendo él que con ello era la energía y motivación para poder desarrollar este trabajo de investigación, a ti hijo querido, sé que en algún momento te servirá para tener la motivación y alcázar todas tus metas en la vida.

A mí, porque me estoy demostrando que uno puedo lograr realizarse como profesional, teniendo todas las dificultades personales, pero esta los objetivos de la vida que nos conllevan a desarrollarnos y salir adelante.

A mis padres que seguramente desde el cielo me estuvieron iluminan mis noches largas, ahora ha de sentirse orgullosos de mi logro.

A los que creyeron en mí y me supieron apoyar, dándome su respaldo y motivación.

Resumen

El presente trabajo de investigación parte de la necesidad de conocer la autoestima y expresión oral en los estudiantes ante esta situación que se vivencia por el covid-19 se tiene como objetivo general: determinar la relación entre la autoestima y expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote – 2021. Para ello se contó con una población y muestra de 70 estudiantes. En su aspecto metodológico; tiene un diseño no experimental de corte transeccional, descriptiva – correlacional, porque mide el grado de relación entre las dos variables; se utilizó como técnicas de recolección de datos, el cuestionario. Se aplica dos cuestionarios, uno para cada variable de estudio. Con relación a los resultados obtenidos se realiza sus interpretaciones y la estadística inferencial. Resultados: Se observa que la autoestima de los estudiantes es predominantemente medio con 51,4% y con un nivel 45,7% de los estudiantes están en nivel bajo en su autoestima; También vemos el nivel de expresión oral de los estudiantes, la cual observamos que el 48,6% estudiantes presenta un nivel de logro, en proceso, y un 27.1 % en el nivel de logro, esperado en expresión oral. Se concluye con la comprobación de la hipótesis que: existe una relación significativa y directa entre el Autoestima y Expresión Oral, con coeficiente de correlación 0,896 es decir la correlación que existe es positiva muy alta esto significa que la autoestima de los estudiantes, incide directamente en la expresión oral.

Palabras clave: autoestima, aprendizaje, expresión oral

Abstract

The present research work starts from the need to know the self-esteem and oral expression in students in the face of this situation experienced by covid-19, its general objective is: to determine the relationship between self-esteem and oral expression in V students. Primary cycle of the educational institution N ° 89008 of the district of Chimbote - 2021. For this we had a population and sample of 70 students. In its methodological aspect; It has a non-experimental design of a transectional, descriptive-correlational cut, because it measures the degree of relationship between the two variables; The questionnaire was used as data collection techniques. Two questionnaires are applied, one for each study variable. In relation to the results obtained, their interpretations and inferential statistics are carried out. Results: It is observed that the self-esteem of the students is predominantly medium with 51.4% and with a level 45.7% of the students are at a low level in their self-esteem; We also see the level of oral expression of the students, which we observe that 48.6% students present a level of achievement, in process, and 27.1% in the level of achievement, expected in oral expression. It is concluded with the verification of the hypothesis that: there is a significant and direct relationship between Self-esteem and Oral Expression, with a correlation coefficient 0.896, that is, the correlation that exists is very high positive, this means that the students' self-esteem directly affects oral expression.

Keywords: Self-esteem, Learning, oral expression

Contenido

Índice

Título de la tesis.....	i
Equipo de Trabajo.....	ii
Hoja de firma del jurado y asesor.....	iii
Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria.....	iv
Resumen y abstract.....	vi
Contenido (Índice).....	viii
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.1.1. Antecedentes Internacionales	5
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	7
2.1.3. Antecedentes Locales o regionales	9
2.2. Marco teórico y conceptual:.....	11
2.2.1. Antecedentes.....	14
2.2.2. Bases teóricas de la investigación.....	15
III. Hipótesis.....	36
IV. Metodología.....	37
4.1. Diseño de la investigación	37
4.2. Población y muestra	39
4.3. Definición y operacionalización de variables.....	41
4.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos	44
4.4.1. Técnica:	44
4.4.2. Instrumento:.....	44
4.5. Plan de Análisis	49
4.6. Matriz de Consistencia	56
4.7. Principios Éticos.....	59
V. Resultados.....	
5.1. Resultados.....	61

5.2. Análisis de Resultado	¡Error! Marcador no definido.	71
VI. Conclusiones		75
Aspectos complementarios		76
Referencias bibliográficas.....		78
Anexos		918
Anexo 1: Instrumento con su respectiva validación.....		91
Anexo 2: Carta de la Institución donde realizo la investigación		103
Anexo 3: Carta del consentimiento informado.....		112

VII. Índice de tablas

Tabla N° 1, Población de la investigación.....	113
Tabla N° 2, Muestra de la Investigación.....	113
Tabla N° 3, Confiabilidad de Instrumento de Autoestima.....	113
Tabla N° 4, Estadísticas de total de elementos de autoestima.....	114
Tabla N° 5, Confiabilidad de Instrumento Expresión Oral.....	114
Tabla N° 6, Estadísticas de total de elementos de la expresión oral.....	114
Tabla N° 7, Valoración y nivel de la Autoestima y Expresión Oral de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” – Chimbote – 2021.....	115
Tabla N° 8, Nivel de autoestima de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	118
Tabla N° 9, Valoración y nivel de la Autoestima y Expresión Oral de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” – Chimbote – 2021.....	118
Tabla N° 10, Nivel de expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	121
Tabla 11, Prueba de normalidad.....	121
Tabla 12, Correlación entre Autoestima y la claridad de la expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	122
Tabla 13, Correlación entre Autoestima y la fluidez de la expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	122

Tabla 14, Correlación entre Autoestima y la coherencia de la expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	123
Tabla N° 15, Correlación entre las variables Autoestima y expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.....	123

Índice de Figuras

Figura N° 2, Diagrama de barras de la distribución porcentual de la autoestima de los estudiantes del V ciclo de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021.....	125
Figura N° 3, Diagrama de barras de la distribución porcentual de la expresión oral de los estudiantes del V ciclo de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021.....	125
Figura N° 4, Diagrama de Correlación entre la dimensión claridad de la variable expresión oral y autoestima de los estudiantes del V ciclo de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021.....	126
Figura N° 5, Diagrama de Correlación entre la dimensión Fluidez de la variable expresión oral y autoestima de los estudiantes del V ciclo de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021.....	126
Figura N° 6, Diagrama de Correlación entre la dimensión Coherencia de la variable expresión oral y autoestima.....	127
Figura N° 1, Diagrama Correlación entre la variables Autoestima y Expresión oral.....	127

I. INTRODUCCIÓN

EL presente trabajo de investigación estuvo dirigida a los alumnos del V Ciclo de Primaria comprendidos entre las edades de 10 a 12 años de edad, de la Institución Educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres”, del Pueblo Joven Esperanza Baja del distrito de Chimbote - 2021, comprendido entre los meses de Setiembre a Diciembre del 2021, en época escolar de aislamiento social por la pandemia del COVID-19. Para conocer el estado emocional de autoestima expresivo de los estudiantes, estimar una correlación entre autoestima y expresión oral.

La presente Investigación surgió para observar si existe o no existe una correlación entre la autoestima y la expresión oral en los alumnos del V ciclo de primaria de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del Pueblo Joven Esperanza Baja del Distrito de Chimbote – 2021.

Colombia, (2020). Donde analizó tanto a la autoestima como la productividad escolar de los educandos; de los que se podrán establecer lineamientos que ayuden a comprender el comportamiento de los estudiantes dentro de su escuela. Se eligió el presente tema de investigación ya que actualmente el país está sufriendo daños en la educación a consecuencia del Covid-19 que ha afectado a diversos países a nivel mundial y que es por esta razón que los niños están llevando la continuidad de sus clases mediante medios de comunicación como el internet.

Esta problemática fue analizada conociendo la realidad actual de los educandos teniendo como base de datos las encuestas realizada a estos en razón de justificar la importancia y necesidad de correlacionar la autoestima y la expresión oral en alumnos de V ciclo de primaria con el fin de tener una realidad como están vivenciando los estudiantes esta época de aislamiento y educación remota con relación a su estado

emocional expresivo, como fue su desenvolvimiento en esta competencia para el correcto desempeño durante su etapa escolar en concordancia con el desarrollo Curricular Nacional a los cuales se encontraron sometidos.

Herrera, (2011). A nivel patrio la educación está pasando una crisis, particularmente en la expresión oral, puesto que no se ha aumentado hasta ahora esta disciplina, los hombre y mujeres tienen pánico escénico, para ello es aconsejable leer un libro con voz alta, una articulación básica y poseer un bagaje cultural.

Se sabe que la comunicación oral de todo individuo es innata, ya sea su manera explícita o por gesto, lo cierto es que el ser humano por naturaleza es sociable de allí lo importante de saber expresarse oralmente como gestualmente, porque no solo es expresar sino que el saber hablar va más allá de ello porque se puede expresar una idea o simplemente un comentario, para ello debemos de conocer al individuo así corregir sus falencias o enriquecer sus destrezas con relación a la expresión oral y de esta manera ayudarle a su integración en la sociedad.

Toda persona tiene sus saberes previos está marcado con lo endógeno. Pero no solo es lo que se tiene, sino como nos enriquecemos con lo exógenos, por lo tanto, el individuo tiene dos agentes que le enriquecen su expresión oral, que le permitirá expresar de una manera más segura lo que quiere transmitir. Esto le permitirá tener un desarrollo con mayores capacidades no solo orales sino su expresión corporal, generando en él un mejor desenvolvimiento ya que lo realizará con mayor naturalidad realizando una mejor relación en su entorno social, educativo, deportivo, cultural, etc.

La investigación partió de un análisis documental fue una investigación de enfoque cuantitativo, tipo nivel correlacional y diseño causa - efecto. Porque mide el nivel de relación entre dos variables, como técnicas de recolección de datos, el

cuestionario. Utilizando la estadística descriptiva para los niveles de autoestima y expresión oral; y estadística inferencial para determinar el índice de correlación con la prueba de Kolmogórov-Smirnov, presentando cuadros y gráficos. De estos se realizó sus interpretaciones con el soporte de los programas informáticos e Microsoft Excel y SPSS.

Vela (2017) Propiciar el crecimiento de la expresión oral en el colegio es uno de los metas del área de comunicación y la formación integral; sin embargo, hay causas que favorecen o limitan este desarrollo. En tal sentido, se ignora de manera objetiva, si obligatoriamente la autoestima de los alumnos está asociada con el desarrollo de la expresión oral. Por eso, en su estudio el objetivo general fue precisar la correlación entre autoestima y expresión oral en los alumnos del segundo grado de para ello, se emplea el diseño descriptivo correlacional.

Teniendo en cuenta lo anterior se consideró la pertinencia de la realización de la presente investigación planteando el siguiente problema: ¿Cuál será la relación entre La Autoestima y Expresión Oral en Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021? Para ello se tuvo en cuenta el objetivo general: determinar la relación entre la autoestima y la expresión oral en alumnos del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Para lograr el objetivo general se describen los siguientes objetivos específicos: reconocer el nivel de autoestima de alumnos del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021, reconocer el nivel de expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021,

reconocer la relación entre Autoestima y la claridad en la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021, reconocer la relación entre la autoestima y la fluidez de la expresión oral en los alumnos del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 Chimbote, 2021, establecer la relación entre la autoestima y su coherencia de la expresión oral en los alumnos del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

La presente investigación se justificó porque se demuestra la relación entre autoestima y expresión oral en los alumnos del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 Chimbote, 2021, deriva de la línea de investigación exigida por la universidad ya que las estrategias de expresión oral forman parte de las estrategias del aprendizaje. “Las estrategias de aprendizaje, están centradas en las tareas a realizar para mejorar ciertas destrezas y habilidades del alumno por medio de contenido y métodos, confundiendo con las técnicas de estudio, por lo que deberían ser superadas” (Domínguez, 2011 p.136).

Ramírez (2016), Por lo tanto; esta presente investigación es pertinente y relevante porque los resultados servirán como aportes para futuras investigaciones, proporcionándoles información precisa y veraz con el fin de incentivar la innovación de estrategias de salud mental, dirigidas a personas con o sin discapacidad.

La metodología fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional y un diseño no experimental de corte transeccional, descriptiva – correlacional., Porque mide el grado de relación entre las dos variables. La población estuvo constituida por 70 estudiantes; utilizó como técnicas de recolección de datos, el cuestionario. En la parte estadística, fue descriptiva utilizando cuadros, gráficos, los instrumentos

utilizados fue la escala de autoestima de liker y la de expresión oral, con la escala de puntuación, notas enunciadas en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular.

La investigación de esta propuesta se realizó con el objetivo de enmarcar un antes y un después, encontrando una correlación de la autoestima y expresión oral, con ello dar inicio a nuevos estudios y complementar estos estudios a posteriori con un alcance ya de esta propuesta de investigación para un mejor entendimiento en el manejo de los estudiantes ello con una realidad diferente de los distintos momentos que trae los estudiantes y lograr un buen manejo de ellos. Con relación a su autoestima y expresión oral.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Gómez (2020) para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial de la universidad nacional de Chimborazo de la ciudad de Riobamba - Ecuador “El autoestima en el aprendizaje de los niños del nivel preescolar”, de la Unidad Educativa Capitán Edmundo Chiriboga, cuyo objetivo Analizar y conocer la importancia de la relación que existe entre la autoestima y el aprendizaje escolar con niños de primero año de educación básica. La metodología fue transversal porque se realizará en un período de tiempo determinado con una muestra de 38 estudiantes. Concluye concluida con la investigación se puede evidenciar que, se logró relacionar el autoestima con el aprendizaje socio afectiva de los estudiantes, la mayoría de los

mismos se ubican en un nivel superior ya que contribuye a la motivación, atención y apoyo desde el hogar y la escuela son fundamentales en su desarrollo afectivo, social y emocional; por otro lado el resto de estudiantes que carecen estas cualidades necesitan reforzarlas para que se encuentren en un nivel de alto.

Koruk (2017), en su estudio "El efecto de la autoestima en el rendimiento del estudiante" tuvo como objetivo observar el impacto de la autoestima en el rendimiento estudiantil; de una muestra de 27419 alumnos obtenidos de 46 estudios de investigación; se determinó que la autoestima tiene una influencia que puede ser positiva o negativa sobre el rendimiento escolar de los alumnos. La investigación ayudó a evaluar el desempeño y el efecto de la autoestima en el logro de los estudiantes. Se concluyó que la autoestima tiene un efecto positivo de nivel medio en el rendimiento de los estudiantes. El autor afirma la importancia de que los alumnos posean una autoestima positiva porque ello influyó en su desempeño escolar.

Gordon y Sánchez, (2008). Influencia de la expresión oral y corporal en el desarrollo de la autoestima de niños/as en edad preescolar. Estudio Área: Investigación de tipo sustantivo correlacional y trabajó con una población de 25 niños y niñas haciendo uso de la técnica de la observación y el instrumento fue lista de cotejo, luego del cuál arribo a las siguiente conclusión, el análisis de los resultados permitió evidenciar que las actividades de expresión oral y corporal benefician el desarrollo de la sana autoestima, debido a que contribuyen a la valoración y aceptación de los mismos/as, razón por la cual es posible señalar que la expresión corporal y oral son medios que se complementan y contribuyen con el desarrollo de una alta autoestima. Esto, porque, por una parte, se encuentra que la expresión corporal como actividad consciente es un medio valioso para profundizar en el conocimiento sobre sí mismo/a y, por tanto, para

desarrollar una sana autoestima y por la otra, el lenguaje oral permite que el individuo se sienta valorado y aceptado por su entorno social, siempre y cuando éste muestre una respuesta positiva a sus intentos de comunicación. Haciendo un análisis de la investigación en el que se concluye que la expresión oral y corporal permiten el desarrollo de la autoestima, es fundamental resaltar que las oportunidades que se les brinda a los niños y niñas de expresarse oral y corporalmente facilitan la valoración personal de cada uno y de los demás, el amor propio, es decir el quererse y valorarse a sí mismo les conlleva a tener un mejor desarrollo en todo los aspectos del niño-niña.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Álvarez (2018), para optar en grado de Doctora En Educación, con su tesis Autoestima y expresión oral en niños y niñas de cinco años En Las Instituciones Educativas De La UGEL Acomayo, 2018. Con los La presente investigación nace porque en la provincia de Acomayo se observa la necesidad de generar condiciones para estimular adecuadamente en los niños y niñas habilidades comunicativas desde temprana edad en el marco del desarrollo de una autoestima positiva, y razón por la cual se busca fortalecer el desempeño de las docentes con estrategias pertinentes para generar esos aprendizajes significativos para la vida y desarrollo de los niños y niñas. Por ello el objetivo fue determinar el grado de relación que existe entre el nivel de autoestima y la expresión oral en niños y niñas de cinco años en las instituciones educativas de nivel inicial de la UGEL Acomayo – 2018. El diseño es el descriptivo correlacional referido a la relación que existe entre el nivel de autoestima y la expresión oral en niños y niñas. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento fue una escala, validada por expertos, tomando como población a 10 instituciones educativas y 250 niños y niñas,

con una muestra de 10 instituciones educativas y 151 niños y niñas. Se afirma que se ha encontrado niveles significativos de correlación entre la autoestima y la expresión oral, en el que el grado de relación es bueno, positivo y directo, según los valores calculados por el coeficiente de correlación $Rho=0.759$ de Spearman, y un nivel de significancia de 0.000, afirmando que según en los niveles que concurre la autoestima y su relación con la expresión oral también es concurrente en los niños y niñas de cinco años en las instituciones educativas de nivel inicial de la UGEL Acomayo-2018.

Mamani (2019) en su tesis Relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa privada “Cima” de la ciudad de Tacna, La problemática encontrada sobre la fluidez de la expresión oral en niños y niñas de cinco años, permitió realizar la investigación titulada: “Relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Privada "CIMA" de la ciudad de Tacna, 2019”, Cuyo objetivo general es determinar el grado de relación existente entre la autoestima y la expresión oral de los estudiantes del 5 años de la mencionada Institución Educativa. El diseño de es no experimental investigación que se considera es de tipo correlacional, porque no existe manipulación activa que, de alguna variable, ya que se busca establecer la relación de tres variables medidas en una muestra, en un único momento del tiempo; es decir se observa las variables tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlas;. Los resultados de la investigación evidencian la siguiente conclusión: El resultado del grado de correlación entre las variables, autoestima y la fluidez de la expresión oral de los estudiantes del 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular “CIMA” aplicación Tacna, se obtuvo un coeficiente de correlación de Pearson $r= 0.85$ lo que indica que existe una relación positiva entre las variables autoestima y la fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Privada CIMA

de la ciudad de Tacna, rechazándose la hipótesis nula. Además, si observamos el coeficiente de determinación (0.73), nos explica que aproximadamente el 73% de la fluidez oral se ve influenciado por el nivel de la autoestima.

Sánchez (2019) en su tesis de Maestría en Psicología Educativa denominada “Relación entre autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de tercero de secundaria de la I.E Nuestra Señora De Fátima Chiclayo” donde el objetivo es establecer el grado de relación entre la autoestima y el rendimiento de los alumnos de tercero de secundaria. El tipo de investigación es cuantitativo, explicativo-correlacional; para su desarrollo se trabajó con una muestra de 14 alumnos de los que se halló que el 71.42% de los estudiantes tienen una autoestima baja y un 92.85% poseen un regular rendimiento escolar. Para finalizar el estudio, se pudo concluir que sí hay relación entre las variables mencionadas y que además a mayor nivel autoestima, mayor será el rendimiento escolar. Si los alumnos no poseen confianza en su capacidad para aprender, su rendimiento escolar no será muy favorable.

2.1.3. Antecedentes Locales o regionales

Castrejón (2017). Programa escuchen mi voz en la expresión oral de los estudiantes de pre grado (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo, Perú. Esta investigación tuvo como objetivo determinar si el programa “Escuchen mi voz en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres” tiene influencia en la expresión oral. La metodología fue basada en el enfoque cuantitativo y su método hipotético deductivo, el tipo de estudio ha sido investigación aplicada, la muestra estuvo conformada por 53 estudiantes 28 del grupo de control y 25 del grupo experimental, la técnica es la observación y el instrumento es la ficha de observación.

Los resultados obtenidos son: En el Pre Test el 82,1% y 80,2 % se encuentran en el nivel de inicio, luego de la aplicación del programa se tiene que el 14,3 % del grupo de control y el 40% del grupo experimental se encuentran en el nivel del logro y el 36 % del grupo experimental en el nivel de logro satisfactorio en la expresión oral de los estudiantes. En las pruebas de hipótesis de las dimensiones de expresión oral: coherencia, claridad, concisión, sencillez y naturalidad, los resultados de p valor fueron igual a 0,000 que es menor al α cuyo valor es 0,050, por lo cual se aceptaron la efectividad del programa en cada una de las dimensiones. Se concluye lo siguiente: El programa (dramatización, exposición, relato de cuento) tuvo efectos positivos en la expresión oral, en los niveles de coherencia, claridad, concisión, sencillez, naturalidad de los estudiantes.

Díaz (2018). Autoestima y habilidades sociales en estudiantes del quinto de secundaria, Red 2-Ugel 1, San Juan de Miraflores, 2017 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo, Perú. La investigación tuvo como objetivo determinar el grado de relación existente entre la autoestima y las habilidades sociales en estudiantes. La metodología es una investigación bajo el enfoque cuantitativo de tipo básica, con un diseño no experimental, transversal y correlacional, la muestra estuvo conformada por 214 estudiantes del quinto año del nivel secundaria, la técnica utilizada fue la encuesta y su instrumento el Cuestionario. Los resultados describen que existe relación significativa entre la autoestima y las habilidades sociales en estudiantes del quinto de secundaria, ($r=0,838$ y $Sig.=0,000$). Entre sus conclusiones se tiene que a mayor nivel de la variable autoestima (dimensiones personal, académica, familiar y social) mayor es el nivel de habilidades sociales, que en cuanto a la relación existente fue no significativa entre la autoestima y las conductas autodestructivas y que una variable no determina en mayor significancia que la otra.

Almada (2019). El presente informe de tesis tuvo como propósito determinar cuál es la relación entre la autoestima y el rendimiento académico del área de personal social de los estudiantes del IV ciclo de la I.E 88389 Nuevo Chimbote – 2019. El cual estuvo bajo el diseño de investigación descriptivo correlacional, no experimental, de corte transversal; conformándose una población de 164 estudiantes del IV ciclo de la I.E 88389 y una muestra representativa de 33 estudiantes, a los cuales se les aplicó como instrumento de recolección de datos el inventario de Autoestima de cuyas dimensiones fueron sí mismo – General, social – pares, hogar – padres, escuela y mentira y para el rendimiento académico se utilizaron las notas del área de personal social del primer bimestre del año 2019; una vez aplicado los instrumentos, se procedió al tratamiento o procesamiento de la data el software estadístico SPSS ver. 23, donde respecto al objetivo general, se observa la relación Rho de Spearman entre las variables autoestima y rendimiento académico, donde se consigue el nivel de significancia es de 0.008, cifra que es menor a 0.01 (1%), por tanto, la relación es significativa al 1%, además se consigue un nivel de correlación moderada, ante los resultados se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, misma que establece que si existe relación significativa entre la autoestima y el rendimiento académico del área de personal social de los estudiantes del IV ciclo de la I.E 88389 Nuevo Chimbote – 2019.

2.2. Marco teórico y conceptual

Prosiguiendo con las teorías de la autoestima, en la Teoría de Rosenberg (1975, citado en Huamán 2017); se definió a la autoestima como el sentimiento y pensamiento total que una persona posee de sí misma. Rosenberg diseñó una escala que constaba de 10 ítems en la que cada uno de ellos afirmaba sobre el valor y la satisfacción personal. (5

positivo y 5 negativos). Rosenberg diseñó su escala con los siguientes ítems: Creo que soy un individuo digno de estima, por lo menos igual como los demás individuos; pienso que poseo características pragmáticas, a veces pienso que soy un perdedor, sé que puedo realizar muchas cosas bien al igual que las demás personas, no poseo mucho de lo que pueda sentirme orgulloso, tengo una actitud positiva de mi persona, me siento satisfecho con lo que soy, me encantaría tenerme más respeto, muchas veces creo que soy una persona ineficaz, como también muchas veces creo y siento que no soy bueno para nada. (p.23)

La autoestima es una valoración que toda persona realiza, periódicamente conserva con relación de sí mismo o de sí misma. Se manifiesta por medio de una postura de conformidad o disconformidad que, manifiesta un nivel en el cual desarrollamos en sí mismos o sí mismas de ser productivos, calificados, dignos e fundamentales. Por ende, la autoestima involucra un dictamen individual de la dignidad la que se expresa en la postura que el individuo posee hacia sí mismo (Coopersmith, 1996, citado por Serrano, 2014).

Por su parte, Navarro (2009) revela la autoestima se trata del afecto valorativo de nuestra existencia, el discernimiento que realizamos de uno mismos, de nuestro modo de demostrar, de quienes somos, del grupo de rasgos mentales, corporales, y espirituales que conforman nuestra personalidad, establece nuestro modo de valorarnos y percibirnos y forma nuestras vidas.

También, Gardner (2005) alude que, es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestro modo de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos mentales, corporales, y espirituales que establecen nuestra personalidad. Se aprende, modifica y es posible mejorarla. Es a partir de los 5 y 6 años cuando se empieza a formar una

concepción de la forma en que nos ven nuestros padres, compañeros, maestros, amigos y las experiencias que se va consiguiendo.

Según el Diseño Curricular Nacional “La adquisición del lenguaje oral en el niño y en la niña empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño.

Así, en el III Ciclo, se enfatiza en el desarrollo de capacidades comunicativas para la conversación, el diálogo y el relato, a partir de situaciones de comunicación de la vida diaria. Se busca que los niños se interrelacionen, tengan oportunidades para saber escuchar y expresar, en su lengua materna, con espontaneidad y claridad, sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias.

Considerando que nuestro país tiene diversidad de culturas y lenguas, la escuela necesita educar en la comprensión y respeto de las lenguas vernáculas, así como de las distintas formas regionales de hablar el español, puesto que no existe un modo “ideal” o “correcto” de hablar. Todo lo contrario, hay distintas formas de hablar, sin renunciar al buen uso del castellano.

En el IV Ciclo se enfatiza en el desarrollo de capacidades comunicativas para la narración y la exposición en lengua materna, a partir de situaciones de comunicación de la vida cotidiana. Se busca que los niños interactúen con distintos interlocutores, se expresen con orden y seguridad; así mismo, escuchen y comprendan activamente los mensajes, ya sea para reconocer información importante, emitir opinión, explicar una idea central desde sus propias experiencias o narrar un acontecimiento interesante.

El proceso de construcción del lenguaje está estrechamente ligado a la necesidad de comunicación y a la estimulación del medio; por esto, resulta indispensable que la

escuela ofrezca variadas, auténticas y significativas experiencias comunicativas en diversas situaciones y con distintos propósitos e interlocutores.

En el V Ciclo se pone énfasis en el desarrollo de capacidades comunicativas para el debate y la argumentación de los puntos de vista, a partir de diversas situaciones de comunicación. Se busca que los niños se expresen y comprendan mensajes en su lengua materna con variados propósitos y ante distintos auditorios; ya sea para opinar, informar, explicar, describir, narrar, argumentar y proponer alternativas para tomar decisiones, individualmente y en grupo” (Minedu, 2005).

La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, o sea es la forma de expresar sin barreras lo que uno quiere, claro sin excederse ni hablar tonterías o con mal vocabulario.

Saber expresarse oralmente es una necesidad vital para que nuestros interlocutores capten con claridad el mensaje que queremos expresar, es decir para dar a conocer nuestras ideas y opiniones (Wikipedia 2008).

Douglas Barnes (2007) (en *Language strategies in learning*) plantea al respecto:

“Hablar es el principal medio a través del cual los estudiantes exploran las relaciones entre lo que ya saben y las nuevas observaciones o interpretaciones de la realidad que enfrentan. En el hecho cada uno de nosotros se habla a sí mismo para explicarnos nuestros pensamientos.

Para que los niños y niñas hablen, se expresen libremente, hay que hacerles sentir que lo que dicen es digno de nuestra atención, que queremos entender lo que señalan, considerar lo dicho por el niño/a como base para lo que se va a enseñar y ponernos siempre a su nivel de comprensión.

Pinker (1995 citado en Gonzales y Hernandez, 2004) señala que el lenguaje “es la invención más importante que ha hecho el hombre” (Ib. p. 18) y lo designa con el término de «instinto» porque considera que “esta palabra transmite la idea de que las personas saben hablar en el mismo sentido en que las arañas saben tejer sus telas” (Ib. p. 18).

2.2.2. Bases teóricas de la investigación:

Teoría Cognitiva

Según Piaget, el avance del conocimiento inicia desde el nacimiento de la persona misma, por el contrario, el habla depende del apropiado crecimiento de nuestra capacidad. Los individuos al nacer no tienen un lenguaje sino se va consiguiendo por medio del tiempo, de acuerdo, a su evolución cognitiva. El pensamiento viabiliza el dialecto. Para Piaget el primer habla del infante es un tanto egocéntrico debido a que manifestar sus pensamientos e ideas y no para comunicarse. Se podría confirmar entonces que el lenguaje egocéntrico precede al lenguaje socializado. El raciocinio de Piaget seda en que las vivencias sensorio motoras benefician al comienzo de la formación de aprendizajes, las que son creación del lenguaje y crecimiento cognitivo, donde el aprendizaje prolonga por la cimentación de su organización mental, fundadas ellas en la combinación de los desarrollos cognitivos mismos donde el individuo desarrolla el conocimiento a través de la interacción constante con el ambiente. Es indispensable atravesar por progresivas y distintas etapas del crecimiento cognitivo a partir del instante que nace; a fin que el infante logre su crecimiento mental, estas fases no logran exigirse ni dejar de lado es necesario conseguir en relación al ritmo del sujeto; menos aún es posible acelerar. Estas fases se designan: Fases sensorio-motriz; comienza con el alumbramiento y finaliza a los 2 años; Fases preoperacional: desde

los 2 años a los 6 años; Fases de operaciones concretas: a los 7 años hasta los 11 años; y Fases de operaciones formales: de los 12 años en adelante (Papalia, 2001).

Teoría Constructivista

Vigotsky postula el infante tiene su actividad mental relaciona entorno social, debido a su contexto sociocultural es un elemento que intercede en su cimentación de la organización lingüística. Este autor fue uno de los originarios en indicar que los procesos mentales tienen una vital relevancia para la instauración del habla.

Acorde a la manera de pensar el lenguaje posee dos funciones: la de comunicación externa asia las personas que le envuelven y su manejo interno de pensamientos internos del ser en sí mismo; estas funciones empiezan de distintas acciones, pero usan una misma codificación lingüística.

En tanto, que Bruner admite que si hay una íntima conexión entre los procesos mentales y una influencia de un contexto sociocultural en que los procesos se desenvuelven. Para el autor, el progreso del infante se encuentra influido por diferentes factores como el contexto sociocultural con los agentes como: maestros, padres, familiares, amigos y los demás individuos asi establecen el cercano entorno; por el contacto que posee con las experiencias que le admiten poseer entendimientos previos. De esta primisa los infantes alcanzan a reconocer el mundo a través de sus acciones que ejecuta, luego a partir del lenguaje y en instancia última se asocia la acción de la imagen se convierte en el lenguaje. Para el autor el lenguaje se debe obtener en el proceso comunicativo en contextos reales y concretas; por tal motivo es relevante su entorno sociocultural para el progreso intelectual y obtención del lenguaje, para que

ocurra este aprendizaje es necesario que el infante interactúe con los adultos de su ambiente usando el lenguaje (Papalia, 2001).

2.2.2.1. Concepto de la Primera Variable

¿Qué es La autoestima?

(BONET, 2007), basándose en la teoría de Bonet, donde dice la autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

Es decir la autoestima es una parte primordial en la construcción de los pilares de la infancia. La autoestima no es una asignatura que se aprenda en el colegio. Se construye diariamente a través de las relaciones personales de aceptación y confianza. El lado emocional de los niños jamás debe ser ignorado por los padres y profesores. Desde el nacimiento a la adolescencia, por su vulnerabilidad y flexibilidad, los niños deben encontrar seguridad y afecto en las personas que los rodean por ello es fundamental fomentar el desarrollo de las expresiones corporales para incidir en la autoestima del niño y su desarrollo.

Decimos "una sensación fundamental de eficacia y un sentido inherente de mérito", es decir es la seguridad y el respeto hacia uno mismo. En el que el primero afecte al raciocinio o idea que el individuo tiene por interiorizar sobre uno mismo como tal; entre tanto que el sí mismo entiende ese espacio y periodo en que el Yo se distingue

en las vivencias vitales de consideración que le reconoce en propiedad, algo así como el "mi" **Branden (2010)**.

Las bases de autoestima

Son los componentes esenciales en las cuales se apoya y nace su desarrollo. Wilber (1995), al referirse a la autoestima hace referencia bases esenciales:

Aceptación total, incondicional y permanente:

Los niños, los adolescentes son individuos irrepetibles y únicos. Poseen defectos y cualidades. Las cualidades son atractivas de manifestar, los defectos consiguen hacer perder a varios padres la paz, pero con paciencia se logran llegar a corregir, puesto que el adulto admite completamente el modo de ser del hijo, incondicional y perenemente. La estabilidad y la serenidad es resultado de la aprobación y, esto quiere señalar, actuar libremente de nuestro estado de ánimo.

Amor:

Ser testigo de amor realista y constante será la óptima ayuda para que los adolescentes alcancen una madura personalidad y se encuentren incentivados para corregir cuando tienen errores. Al amar siempre se deberá corregir la cosa mal realizada, ya que al informar ocurre la probabilidad de rectificar y, en todo caso, siempre se debe desaprobar lo que está mal realizado.

Valoración:

Celebrar el esfuerzo del adolescente, siempre es más incentivador para él, que darle frecuentemente regaños. Infalliblemente a veces, frente a las malas respuestas o las desobediencias, se logran perder los modos, pero los mayores corresponden poseer la voluntad de alentar, aunque se encuentren preocupados o cansados; por ello, si se

pierde el control, lo recomendable es observar, pensar y cuando se encuentre más sereno decir por ejemplo: “esto está perfecto, pero es posible realizarlo mejor”.

Importancia de la autoestima

Constituye el núcleo de la personalidad.- Una señal fundamental o crucial de cómo se conforma la organización del carácter del infante es la autoestima. Por ende, la relevancia de un autoevaluación reflexivo y razonablemente autoanálisis como base indispensable para conocer y distinguir lo negativo como lo positivo de los atributos de nuestras conductas y de nuestro carácter (Bonet, 1994).

Condiciona a el aprendizaje.- Una baja autoestima ocasiona frustración e incapacidad en el estudio. Las calificaciones bajas logran aumentar sentimientos de ineptitud propia en relación a su productividad. Al contrario, cuando se benefician a la autoestima alta la productividad académica prospera claramente. Además, aprendizajes consistentes y significativos benefician una autoestima alta (Raffo, 1993).

Ayuda a la superación las dificultades personales.- Las dificultades y los desengaños individuales en la formación de los niños no serán experiencias paralizantes si la escuela impulsa el crecimiento de la estimación individual y certeza en las capacidades propias (Clemens y Bean, 1993).

Fundamenta la responsabilidad.- Los peques que poseen autoestima buena se portaran en modo atractivo, son responsables, cooperadores, producen mejor y hacen más fácil la labor escolar, Haeussler y Milicic, (2005).

Apoya a la creatividad.- Estudios de individuos creativos manifiestan que ellos se diferencian por un nivel alto de la autoestima. Posiblemente, una convicción en sus mismas sensación y la creencia de que si se puede imponerse o forzarse un orden en

un fragmento del universo es un pre requisito primordial para la inventiva (Coopersmith, 1981).

Determina a la autonomía personal.- Los individuos con niveles altos de autoestima posiblemente se encuentren más dirigidos a cumplir un papel operante en los grupos sociales y a manifestar sus perspectivas con efectividad y frecuencia (Coopersmith, 1981).

Permite relaciones sociales saludables.- Los infantes que se aprecian y aceptan a sí mismos instauran saludables vínculos con el resto. Es decir, cuanto más alta tenga la autoestima, más probabilidades se tendrá de establecer vínculos no destructivos y enriquecedores, debido a que lo parecido se atrae entre sí, lo bueno atrae a lo bueno, y la generosidad de ánimo y la vitalidad son más gustosas que el vacío emotivo y la propensión a servirse del resto (Branden, 2010).

Garantiza la proyección futura de la persona.- Admite al infante se reciba como un ente social, con valores y actitudes solidarias a la edificación de una supervivencia justa y digna (Coopersmith, 1981).

El individuo con alto nivel de autoestima, con menos dificultades de miedos y ambigüedad, con menos dudas, y menos desorden en la personalidad, aparentemente se conduce directa y realísticamente hacia sus metas personales. Alcántara (1993)

Condicionantes de la autoestima

Coopersmith (1981) menciona las siguientes:

- Los infantes observan la aprobación de sus pensamientos, emociones y del valor a su vida.
- Los infantes se desenvuelven dentro de un margen bien determinados, pero razonables, justo y comerciable. Dicho margen involucra normas de

comportamiento probables de lograr, por lo que el infante posee la confianza de que es posible evaluar y actuar su conducta de acuerdo a esa vara.

- Los infantes tiene consideración por su decencia como individuo. Los padres toman en cuenta las demandas, opiniones del infante.
- Los mismos progenitores tienen positiva autoestima.

La autoestima puede desarrollarse si los estudiantes vivencian estos aspectos efectivamente. Por consiguiente, estos cuatro puntos deben estar continuamente presentes para que se incrementen y se mantenga la autoestima. Ninguna es más valioso que otro; y si no se encuentra uno de ellos en la medida adecuada, la autoestima se debilita o se altera en la misma medida. Si bien hay una valoración total acerca de sí mismo, que puede interpretarse en un nivel alto, medio y bajo de autoestima, de igual forma también hay áreas específicas que nos admiten determinar la extensión en que retardan las apreciaciones. Papalia y Wenkos (1992, pp. 355, 356).

Del mismo modo los niños (as) interaccionan y se forman con las personas que le son referentes (progenitores, familiares y otros adultos); es un modelo en que los alumnos construyen su identidad teniendo como sustento su progreso integral que se exprese en la armonía, cuerpo, mente, afectuosidad y sensibilidad, con ello podrá afrontar de forma airosa los desafíos que se le muestren. Es preciso dar al infante un ambiente que le de estabilidad con convenientes prácticas y modelos de enseñanza, que le faciliten a manifestarse espontáneamente: permitir que manifieste sus afectos, así participar activamente cada vez más y de modo independiente en el conjunto de acciones y vivencias que configuran sus contextos de crecimiento.

(Diseño Curricular Nacional, 2009).

Componentes de la Autoestima

Según Lorenzo (2007), para la organización de autoestima hay 3 tipos de elementos que operan de modo interrelacionado. Muestran una influencia recíproca. El positivo crecimiento o deterioro de cualquiera de estos elementos permiten un cambio de los otros en el sentido mismo.

- **Componente cognitivo:**

Establecido por el conjunto de conocimientos sobre sí mismo. Es la representación que uno mismo establece en relación de su propia persona, y que cambia con la capacidad cognitiva y con la madurez psicológica del individuo. Por ende, revela opiniones, ideas, percepción, creencias y proceso de la información. El autoconcepto tiene un privilegiado lugar en el origen, crecimiento y fortalecer la autoestima y el resto de dimensiones marchan bajo la luz que les planea el autoconcepto, que a su vez se acompaña por la representación mental o autoimagen que el individuo posee de sí mismo en el presente y en las expectativas y aspiraciones futuras.

- **Componente afectivo:**

Nivel en el que nos aceptamos y sentimiento de valor que nos atribuimos. Logra poseer un matiz negativo o positivo según nuestra autoestima: “Hay varias cosas de mí que me agradan” o “no realizo nada bien, no soy útil”. Es admiración ante la valía propia y compone un juicio de valor ante nuestras características individuales. Este componente es la consecuencia de nuestra emotividad y sensibilidad frente a los valores que observamos en nosotros; es el corazón de la autoestima, es el sentimiento, la valoración, el desprecio, la admiración, el gozo, el afecto, y el dolor en la parte más íntima de sí mismos.

- **Componente conductual:**

Asociado a la intención, tensión y la iniciativa de actuar, de trasladar a la práctica un proceso de modo consecuente. Es la autoafirmación que se dirige a el propio yo y en búsqueda de reconocimiento y consideración por parte de los demás. Establece el esfuerzo por lograr la obediencia ante el resto y ante sí mismos.

Según Coopersmith (1996), la autoestima se puede presentar en tres niveles: alta, media y baja; Expone que los tres niveles discrepan entre sí, ya que determina el comportamiento de las personas.

Niveles de autoestima

Grajeda, Tito y Flores (2002), sintetizan a las particularidades propias de individuos con los niveles bajos o altos de autoestima del siguiente modo:

Autoestima Alta:

El individuo que tiene un alto nivel de autoestima siente que es significativo, se admira a sí mismo, se tiene confía, confía en sus habilidades, capacidades y en la toma de desiciones decisiones. Es capaz de identificar sus propias debilidades, limitaciones y las tratar de superar, asumiendo las dificultades que se le muestran como desafíos a los cuales debe superar y enfrentar. Asimismo, estos individuos son competentes de manifestar libremente sus afecto, a la vez que respetan y aceptan la expresión de afecto del resto, así como sus particularidades físicas y de género y conductas diferentes (Grajeda, Tito y Flores, 2002).

Los individuos con alta autoestima, son expresivos, activos, con éxitos académicos y sociales, son líderes, no excluyen el desacuerdo y se interesan por contenidos públicos. Además, es particular de las personas con autoestima alta, no haber vivenciado una infancia destructiva que les alteran los sentimientos de ansiedad, confían en sus percepciones propias, esperan que sus esfuerzos procedan el éxito, se aproximan a

otros individuos con la perspectiva de ser bien recibidos, consideran que el trabajo que efectúan generalmente es de calidad alta, esperan efectuar en el futuro, trabajos grandes y son admirados entre las personas de su misma edad.

Característica general de la persona con autoestima alta:

- Son individuos seguros de sí mismos
- Son autónomos
- Son responsables
- Muestran apropiado equilibrio emocional
- Se expresan con respeto
- Establecen apropiadas relaciones sociales
- Son tolerantes a la frustración

Autoestima media:

Al referirnos a las personas con un grado de autoestima media, se afirma que aquellos, son individuos que se determinan por mostrar semejanza con las que muestran autoestima alta, pero la demuestran en menos magnitud, y en otros casos, manifiestan comportamientos inadecuados que demuestran problemas en el auto concepto. Sus comportamientos logran ser positivos, como evidenciarse capaces y optimistas de admitir críticas, no obstante, muestran propensión a sentirse poco seguros en las valoraciones de su valía individual y logran depender de una aceptación de los demás. Por ello, se muestra que las personas con un grado de autoestima medio, muestran moderadas autoafirmaciones positivas en el aprecio de la significación, la competencia, y las expectativas, siendo habitual que las conclusiones, declaraciones, y sus opiniones en varios aspectos, se encuentren próximos a los de los individuos con autoestima alta, aunque no bajo toda situación y contexto como ocurre con ellos.

Autoestima baja:

Por último, se conceptualiza a los individuos con grado de autoestima baja, a aquellas personas que se manifiestan depresivos, desanimados, aislados, poco atractivos, además, incapaces de defenderse y expresarse ya que sienten miedo de originar el enojo de las demás personas. Añade que estas personas se consideran incapaces de vencer sus deficiencias, se muestran retraídos ante un grupo social establecido, son muy sensibles a la crítica, se hallan preocupados por dificultades internas, muestran problemas para entablar relaciones amistosas, no demuestran seguridad ante sus ideas, tienen dudas de sus destrezas y consideran que las ideas y trabajos del resto son mejores que las suyas.

El individuo con autoestima baja se identifica por su rechazo, insatisfacción y subestima de sí mismo; es decir, no se respeta, no está a conforme con su apariencia física y piensa que vale muy poco o nada, manifestando sentimientos de abandono.

Posee ideas pesimistas acerca del futuro, no se asocia de un modo apropiado en su ambiente por lo que se aísla, tornándose desconfiado y apático hacía el resto (Grajeda, Tito y Flores, 2002).

Característica general de persona con autoestima baja:

- Son individuos inseguros de uno mismos
- Son dependientes, siguen órdenes
- No son responsables
- Se manifiestan con miedo o con modo irrespetuoso
- Muestran inseguridad emocional
- Poseen baja tolerancia a la frustración
- Instauran inadecuadas o pocas vínculos sociales

Dimensiones de la autoestima

Coopersmith (1996, citado por Serrano, 2014), indica que las personas muestran distintos modos y grados perceptivos, así como discrepancias en cuanto al patrón de respuesta y de acercamiento a los estímulos ambientales. Por esto, la autoestima muestra áreas dimensionales que determinan su radio de acción y amplitud. Entre ellas involucra las siguientes:

Autoestima Personal:

Radica en la valoración que el individuo realiza y periódicamente conserva con relación a sí mismo en relación con sus cualidades personales e imagen corporal, teniendo en cuenta su productividad, capacidad, dignidad e importancia e involucrando un juicio individual mencionado en actitudes hacia uno mismo.

Autoestima en área académica:

Radica en su valoración que la persona realiza periódicamente y conserva con relación a sí mismo en relación con su ocupación en la esfera escolar, teniendo en cuenta su productividad, capacidad, dignidad e importancia, involucrando un juicio individual manifestado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área familiar:

La evaluación radica en que el individuo la realiza periódicamente conserva la relación a sí mismo en relación con los integrantes del grupo familiar, su productividad, capacidad, dignidad e importancia, involucrando un juicio individual manifestado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área social:

Radica la valoración que el hombre realiza y periódicamente conserva con relación a sí mismo en relación con sus interacciones sociales, considerando su productividad,

capacidad, dignidad e importancia, involucrando un juicio individual manifestado en actitudes hacia sí mismo.

Autoestima en el área corporal:

Radica la determinación establece del reconocimiento y el valor que el individuo realiza de sus aptitudes físicas y cualidades, abarcando sus capacidades y su apariencia en relación al cuerpo.

La autoestima en la Educación:

La autoestima es un sentimiento valorativo de nuestra persona, de quiénes nosotros somos, del cumulo de rasgos mentales, corporales, y espirituales que conforman nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y es posible mejorarla. Se encuentra asociada con el integral desarrollo de la personalidad en los niveles: psicológico, ideológico, económico y social. La autoestima es inherente a todos los individuos, es un producto social que se desenvuelve en la interacción mundo-hombre, en el proceso de la experiencia social y la actividad y regulariza la actividad la mente y del cuerpo de todos los individuos. Su carácter social y desarrollador la suministran de una asombrosa trascendencia para la enseñanza de niños, adolescentes, jóvenes y adultos. La autoestima es de naturaleza dinámica, multi - causal y multi - dimensional, es decir, variedad de influencias que la constituyen en interacción perpetua (Acosta y Hernández, 2004).

La alta autoestima es relevante para todos las individuos, concretamente para los docentes, pues le facilita seguridad mayor, confianza al momento de guiar el proceso de enseñanza aprendizaje, le admite poseer una propia valoración de sus probabilidades de actuar en un dado momento a partir de sus conocimientos y de lograr establecer hasta dónde puede alcanzar en una establecida actividad, le confiere más

valor a lo que sabe y a lo que logra brindar, se plantea metas nuevas, es más creativo y le infunde seguridad y confianza a los estudiantes, lo cual le admite desenvolver su labor con éxito. De cómo el maestro distingue sus ocupaciones y sus discípulos, es crítico para el éxito de la educación (Acosta y Hernández, 2004).

Si se asume teóricamente que hay una asociación llanamente proporcional entre los grados de autoestima y los grados de aprendizaje, entonces incrementar la autoestima de los estudiantes simboliza optimizar sus grados de aprendizaje y de igual manera las probabilidades de éxito de estos en la vida profesional y privada. Estudios exploratorios exponen estas teorías, no obstante, las muestras son aún escasas. En una escala de 1 a 10 se valoró la autoestima a 250 sujetos en su rol de alumnos de cursos y aquellos con niveles mayores de autoestima (más del 80%) coincidían con las superiores consecuencias académicas. De igual modo se valoró la autoestima de 10 profesionales y todos poseían la autoestima entre 85 y 100 puntos. En estos casos la autoestima, a decir de los individuos, actúa como efecto y causa de los éxitos y el progreso (Acosta y Hernández, 2004).

Perspectivas de la autoestima

Según Aquiles y Espada (2004), la autoestima consigue ser comprendida desde varias perspectivas:

- La autoestima como actitud hacia uno mismo
- La autoestima como evaluación personal
- La autoestima como concepto multidimensional

La autoestima como actitud hacia uno mismo

Comprendemos por actitud una propensión perpetua del individuo a un objeto social; de manera que este objeto social dirige o polariza la conducta y los sentimientos en

relación al conocimiento que de este tenga el individuo. Por ejemplo, una establecida actitud a los inmigrantes, establecerá el modo de aproximarnos a la información acerca del tema que nos brinden los medios de comunicación.

Pues, se logra considerar a la autoestima, como la actitud hacia uno mismo, el modo tradicional de sentir, pensar y actuar consigo mismo. Es una disposición constante según la cual, nos afrontamos a sí mismos y el sistema esencial con el cual establecemos nuestras experiencias individuales en sí mismos.

La autoestima como evaluación personal

La autoestima como una percepción evaluativa de sí mismo. Es decir, como el conjunto de pensamientos, percepciones, sentimientos, evaluaciones y comportamientos dirigidos a nosotros mismos. El individuo se valora de modo realista, en circunstancias específicas, lo que facilita una oportunidad para lograr determinar los comportamientos en el contexto, y no de modo general, siguiendo el esquema:

Me siento (sentimiento) en (situación) cuando (condiciones)

Por ejemplo:

- Me siento rígido al defender lo que pienso frente a mis superiores (en algunos momentos que debo hablar en público).
- Me siento apenado cuando estoy con amigos que me han visto ebrio (pero no frecuentemente que salgo en grupo).

Desde esta idea se destaca el hecho de que la autoestima no es la contemplación pasiva de las actitudes propias, sino la valoración a uno mismo, la identificación de la valía propia como individuo y como individuo perteneciente a un grupo cultural como un grupo social.

La autoestima como concepto multidimensional

El individuo que se “autoestima” tiene suficiente, en menor o mayor grado, las particularidades siguientes:

- Uno mismo estima de como individuo, libremente lo que consiga tener o hacer, de tal modo que se considera igual, sin embargo, distinto, a cualquier otro individuo.
 - Aprobación tolerante de sus debilidades, limitaciones, fracasos y errores, identificando serenamente los desagradables aspectos de su personalidad.
 - Afecto: Positiva actitud hacia sí mismo, de tal modo que se halla bien consigo misma en su piel.
 - Cuidado y atención de sus necesidades reales, tanto psíquicas como físicas. □
- Autoconciencia, esto quiere decir, darse cuenta del mundo interior propio, y escucharse así mismo amistosamente.

2.2.2.2. Concepto de la Segunda Variable

Definición de la Expresión Oral

La expresión oral es el cumulo de métodos que establecen las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, es la forma de manifestar sin barreras lo que se piensa.

Según el Ministerio de Educación (2016), tenemos que el infante adquiere el lenguaje oral de modo espontaneo de modo continuo durante la infancia y no es resultado solo del crecimiento psicológico y biológico, además es aprendizaje cultural asociado con el tipo de vida de cada infante. De tal manera el aumento de su expresión oral involucra la asociación de elementos psicológicos, biológicos y sociales.

Según el artículo sobre teorías del desarrollo del lenguaje, publicado por la franja morada (2008), con Noam Chomsky tenemos el modelo Innatista, para él, la adquisición del lenguaje viene dado genéticamente, insiste en el aspecto creador de la capacidad que tiene quien emplea el lenguaje nunca antes escuchado o expresado, considera que lenguaje es propio del ser humano y contempla la estructura mental que posee y la predisposición innata. Para Jerome Bruner, el lenguaje se da a través del modelo cognitivista, en el cual se resalta la importancia tanto del ambiente como la capacidad interna del sujeto para relacionarse con ese ambiente, es decir, establecer una relación recíproca. Para él el niño conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde a través del lenguaje, por último tanto la acción como la imagen son traducidas al lenguaje. Para Piaget, apropiarse del lenguaje se necesita de la inteligencia, considera que dichas estructuras son construidas por el niño con su propia actividad, seleccionando de la experiencia y construyendo a partir de ella estructuras conceptuales que darán paso posterior a la lingüística. Mientras que para Vygotsky, el desarrollo del lenguaje está en función de la adaptación, definiendo el lenguaje como un fenómeno social y cultural, y que existen funciones mentales inferiores y superiores, las primeras son aquellas con las que nacemos, mientras que las superiores se desarrollan a través de la interacción social. Existen otros modelos neurolingüísticos y maduración en los cuales, se espera que el organismo se encuentre lo suficientemente maduro para desarrollar el lenguaje.

Teorías explicativas sobre el lenguaje

Teoría Innatista

Sus fundadores Chomsky y Mc Neill, establecen que desde que la persona nace tienen alternativas lingüísticas de modo natural donde el contexto instaura cuales se impulsa

y cuáles no. La teoría indica que el individuo tiene un instrumento de adquisición del lenguaje que programa el cerebro para examinar el lenguaje oído e interpretar sus criterios. Chomsky conceptualiza que existe disposición natural anticipada de los infantes por adquirir el lenguaje el cual no consigue ser instruido por el medio externo que le envuelve. Debido a que la adquisición de la lengua se encuentra limitada por estructuras lingüísticas determinadas (Papalia, 2001).

Chomsky según esta teoría insiste en que la habilidad creadora del individuo que sabe usar el lenguaje para establecer un infinito número de oraciones e ideas nunca escuchadas o expresadas anteriormente. Se fundamenta en los aspectos siguientes:

- Es propio del niño, el aprendizaje del lenguaje.
- El lenguaje no ocurre por imitación, por lo que su aprendizaje no posee resultado ninguno.
- Las educaciones realizadas por una persona mayor no benefician en el progreso del lenguaje.
- Las palabras pronunciadas en su mayor parte son propias y no son aprendidas de otras ni imitadas.

Las Bases de la Expresión oral,

Es la habilidad lingüística asociada a la obtención del discurso oral. Es una habilidad comunicable que implica no solo dominar la articulación, el léxico y la gramática de la lengua neta, sino, además, unos conocimientos pragmáticos y socioculturales.

Constituye de una serie de micro habilidades, tales como saber contribuir opiniones e información, mostrar desacuerdo o acuerdo, solucionar fallos en la conversación o conocer en qué situaciones es oportuno hablar y en cuáles no (Cervantes, 2014).

Ortuño (2005), realiza una conceptualización la expresión oral como el medio que poseen las personas para comunicar y expresar lo que desean, lo que piensan, sus impresiones, sus experiencias y sus vivencias, está conformado por un método de signos gráficos y vocales, la palabra es su componente principal, se particulariza por su carácter histórico, su complejidad extraordinaria, ser la consecuencia de la interrelación de distintos factores.

La expresión oral habilidad que reside en la forma de comunicarse con fluidez, claridad, persuasión y coherencia, utilizando en un modo oportuno los recursos no verbales y verbales. Además, involucra el saber escuchar al resto, también respetando ideas y convenciones de intervención (Flores, 2004).

Para (MINEDU, 2013) define: La expresión oral abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también de conocimientos socioculturales, discursivo, estratégico y pragmático. Comprende habilidades como saber aportar información, emitir opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no. (p .27)

Importancia de la expresión oral

Según Ponce (2011) indica la importancia de la expresión oral en la comunicación admite la interacción entre los individuos, para alcanzar diferentes objetivos mediante un lenguaje común.

También, la comunicación oral ella impulsa el progreso de la personalidad de los estudiantes en las esferas afectiva, cognitiva, conductual y en procesos psicológicos complejos, como la autovaloración, la autoconciencia, y los grados de autorregulación.

La expresión oral en los niños

Según Zaragoza (s/f), dice que la comunicación de manera oral es una capacidad esencial y necesidad para un individuo. Por este motivo la educación primaria involucra a la expresión oral dentro de los programas curriculares así promover ayudar a la comunicación oral de los infantes, además cabe destacar que el medio afectivo y social consigue desligar un lenguaje apropiado en el individuo; también la seguridad y confianza. Es una inherente necesidad para el adulto tanto para el infante.

Dimensiones de expresión oral

El Ministerio de Educación (2008) indica cuatro dimensiones de la expresión oral: como claridad, fluidez, coherencia, persuasión.

a). Claridad.- Es indispensable para el proceso de la comunicación debido a que el individuo se muestre de modo claro un establecido contenido hará entender de modo fácil lo que significa un texto. No obstante, uno que no se exprese de forma clara y precisa no podrá lograr llegar a los oyentes.

b). Fluidez.- Hace referencia al desenvolvimiento de la persona que habla en su proceso de comunicación. A lo cual admite que el individuo se manifieste de modo correcto, natural y fácil en un establecido momento.

❖ Área creativa: habilidad para organizar ideas.

❖ Área lingüística: habilidad para expresar, producir y asociar palabras.

❖ Área semántica: habilidad para identificar el significado de las palabras.

c). Coherencia.- Es la agrupación de destrezas y habilidades que constituyen de modo organizado las ideas y pensamientos unidos por un hilo conductor.

d). Tono de voz.- Se refiere a la intensidad del sonido, de acuerdo al tamaño del local y a la audición en relación a la presencia de amplificadores o no.

e). Ritmo.- Originario de la sucesión de distintos componentes del intermedio en cuestión.

f). Pronunciación.- Es el modo como un individuo hace conocer un pensamiento, idea.

Principios para el progreso de la expresión oral

Para el progreso de la expresión oral con representación interdisciplinaria, es preciso que, el educador tenga presente las contribuciones de los principios de la Pedagogía, consideradas, metas o tesis primordiales de la labor pedagógica del profesor (Ministerio de Educación, 2016).

El principio de la unidad del carácter ideológico y científico del proceso pedagógico le admite al docente brindarle al alumno, a través del lenguaje, una guía y organización en el conocimiento del mundo que lo envuelve como válido instrumento en los vínculos sociales y en la vida práctica.

El principio de la vinculación de la educación con la vida, el trabajo y el medio social brinda la probabilidad de que cada actividad que efectúa el docente en las distintas asignaturas genere, a través de una preparación individualizada e intensa, que el estudiante hable desenvueltamente, pregunte, responda, deduzca.

El principio del carácter individual y colectivo de la educación de la personalidad y el respeto a esta propicia que en las relaciones alumno – profesor, profesor- alumno, alumno-alumno el docente certifique la continuación gradual del lenguaje, habiendo en cuenta el significado del camino natural por el que el estudiante alcanza a lograr la lengua materna.

El principio de la unidad de lo instructivo, lo desarrollador y lo educativo facilita que los docentes se logren capacitar para influir de manera positiva sobre la actividad comunicativa y expresiva de los estudiantes. Si verdaderamente quiere enseñarles a hablar adecuadamente, con tono apropiado y articulación minuciosa, con propiedad en

el léxico y con expresiones bien fundadas, se debe tener presente, que, así como él habla, tenderán a realizarlo sus alumnos.

El principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo viabiliza que el colectivo pedagógico alcance que el alumno se trace objetivos y que el grupo conozca además las necesidades de sus compañeros y favorecer a que estas se solucionen. Impulsa que ambos, profesores y alumnos, logren estimular los logros conseguidos procedentes de esas metas de modo que el alumno este convencido de cuáles corresponden ser las siguientes acciones a trazarse y superar.

El principio de la unidad entre la actividad, la personalidad y la comunicación brinda la probabilidad de que el colectivo de grupo utilice una comunicación asertiva y alcance que sus estudiantes también la practiquen. Impulsa, también que se relacionen, en lo curricular, acciones extracurriculares y de extensión universitaria que les exija a ser receptores y emisores de la comunicación, sobre todo en acciones con pretensiones oratorias.

III. HIPÓTESIS

Hipótesis General:

Ha. Si existe relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote, 2021.

Ho. No existe relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote, 2021.

Hipótesis Específica:

- Si existe relación significativa entre la autoestima y la claridad oral de los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote.
- Si existe relación significativa entre la autoestima y la fluidez oral de los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote.
- Si existe relación significativa entre autoestima y coherencia oral de los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de Investigación: La investigación cuantitativa, según M^a Jesús Rosado Millán Presidenta de la Fundación iS+D la **metodología cuantitativa** está compuesta por el conjunto de **métodos y técnicas** que intentan aproximarse al conocimiento de la realidad social a través de la extensión, alcance y significado de los hechos analizados, a través de los propios sujetos o de sus representaciones sociales.

Se centra en los **aspectos observables** susceptibles de cuantificación para describir o explicar los fenómenos sociales, y utiliza la estadística para el análisis de los datos. Este método utiliza preferentemente información cuantificable para describir o tratar de explicar los fenómenos que estudia.

Las técnicas cuantitativas permiten conocer la opinión de un número indeterminado de personas respecto a sus creencias, valores, hábitos, prioridades, preocupaciones, etc.

Así, la **finalidad** de la investigación con **técnicas cuantitativas es múltiple**:

- **Explicación** del fenómeno investigado y de su magnitud a través del análisis de las variables de estudio y de su relación.
- **Generalización** de los resultados obtenidos.
- **Confirmación o refutación** de las hipótesis de trabajo formuladas en el diseño de la investigación.

4.1.2. Nivel de investigación, la investigación planteada corresponde a un nivel de investigación: descriptiva correlacional, porque se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación en sus variables. (Hernández, Fernández Baptista 2010).

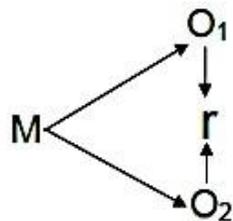
Diseño de la investigación:

El Diseño; No experimental de corte transeccional, descriptiva – correlacional. En ella la investigación es realizada sin manipulación deliberada de las variables.

Corte Transeccional, se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito esencial es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Descriptiva Correlacional, pretenden determinar cómo se relacionan o vinculan diversos conceptos, variables o características entre sí o, también, si no se relacionan (Hernández Sampieri).

Para ello se emplea el modelo correlacional, en el siguiente esquema vemos su representación:



Donde:

M: Es la muestra constituida por los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

O₁: Son las observaciones sobre la autoestima de los estudiantes del V de la institución educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

O₂: Son las observaciones sobre la expresión oral de los estudiantes del V de la institución educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

r: Expresa la correlación entre autoestima y expresión oral.

4.2. Población y muestra:

La población La población está definida según Marroquín (2012) “Es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla la investigación” (p.14).

Para nuestra investigación está conformada por 70 estudiantes del V ciclo de primaria.

La muestra La muestra es una porción de la población “Es una parte o fragmento representativo de la población. Se caracteriza por ser objetiva y reflejo fiel del universo (población), de ella, de tal manera que los resultados obtenidos -en la muestra - pueden generalizarse a todos los elementos que conforman dicha población”(Marroquín, 2012, p 14).

Para nuestra investigación la muestra está conformada por 70 estudiantes entre los 10 y 12 Años de edad, que representa a todos aquellos estudiantes matriculados de acuerdo a nomina en el 2021 en el V ciclo.

La institución educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” tiene 56 años de creación, está ubicada en el pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote cuenta con 216 niños (as) matriculados en el año lectivo 2021.

Tabla N° 1:

Población de la investigación

Institución Educativa	V Ciclo	N° de niños/estudiantes	
		Hombres	Mujeres
N° 89008 Andrés Avelino Cáceres	5to	25	17
	6to	16	12

Fuente: Nómima de matrícula, I.E. N° 89008, 2021

Muestra:

La muestra ha sido seleccionada en su totalidad. Está conformada por:

41 niños y 29 niñas matriculados en el año lectivo 2021.

Tabla N° 2

Muestra de la Investigación

Institución Educativa	Sección	N° de estudiantes		Total
		Hombres	Mujeres	
N° 89008 Andrés Avelino Cáceres	5to	25	17	42
	6to	16	12	28
TOTAL		41	29	70

Fuente: Nómima de matrícula, I.E. N° 89008, 2021

4.3. Definición y Operacionalización de las Variables

4.3.1. Definición Conceptual de las Variables

Variable independiente: “X” Autoestima

(BONET, 2007), basándose en la teoría de Bonet, donde dice la autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos

Variable dependiente: “Y” La expresión oral

Según Jean Robin (1982), es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concadenados los unos a los otros. El objetivo fundamental de quien estudia un idioma extranjero es la comunicación, es decir enviar y recibir mensajes de forma efectiva y de negociar significados.

4.3.2. Operacionalización de la variable

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Sdddsss	Definición Conceptualización de la Variable	Dimensiones	INDICADORES	UNIDAD DE MEDIDA
Variable independiente "X" Autoestima	(BONET, 2007), basándose en la teoría de Bonet, donde dice la autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.	Personal	1. Sentirse atractivo/a físicamente 2. Sentirse fuerte y capaz de defenderse (niños). 3. Sentirse armoniosa y coordinada (niñas).	<p>Escala de Razón, Posee todas las propiedades de las escalas nominal, ordinal y de intervalo, además de un punto cero, absoluto. El punto cero es fijo, pueden calcularse los valores de la razón de la escala,</p> <p>Prueba de: KolmogórovSmirnov, Esta prueba no paramétrica es muy utilizada en estadística inferencial. Que permite verificar si las puntuaciones de la muestra siguen o</p>
		Familiar	1. Mis padres mayormente toman en cuenta mis sentimientos. 2. Muchas veces me gustaría irme de mi casa. 3. Mis padres me comprenden. 4. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos. 5. Nadie me presta mucha atención en casa.	
		Académica	1. Capacidad de rendir bien. 2. Capacidad de ajustarse a las exigencias escolares. 3. Sentirse inteligente. 4. Sentirse creativo.	
		Social	1. Sentirse aceptado o rechazado por los iguales. 2. Enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales: Ser capaz de tomar la iniciativa. 3. Sentirse solidario.	

Variable dependiente "Y" Expresión Oral	Según Jean Robin (1982), es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concadenados los unos a los otros. El objetivo fundamental de quien estudia un idioma extranjero es la comunicación, es decir enviar y recibir mensajes de forma efectiva y de negociar significados.	Claridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa de manera clara sus ideas. 2. Utiliza un lenguaje ameno. 3. utiliza un lenguaje sencillo. 	no una distribución normal.
		Fluidez	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presenta con claridad el mensaje. Hablar correctamente. 2. Se expresa en forma continua, sin interrupciones o muletillas en exposiciones. 3. Se expresa con facilidad en diálogos y exposiciones. 	
		Coherencia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa con claridad las palabras. 2. Evita redundancia de términos en su expresión oral. 3. Utiliza de manera correcta los conectores al expresarse. 4. Las ideas que expresa en exposiciones son claras. 	

4.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnica

Carrasco (2001; p. 274) define a la técnica como el conjunto de reglas y pautas que guían las actividades que realizan los investigadores en cada una de las etapas de la investigación científica. La técnica como herramientas procedimentales y estrategias supone un previo conocimiento en cuanto a su utilidad y aplicación, de tal manera que seleccionarlas y elegir las resulte una tarea fácil para el investigador.

La encuesta:

Es una técnica que nos permitirá recoger datos relevantes de un grupo para la investigación de manera certera a través de interrogantes da lugar a establecer, contacto con las unidades de observación por medio de los cuestionarios previamente establecidos.

4.4.2. Instrumento

Los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado. Cuestionario, termómetro, escalas, ecogramas.

El Cuestionario.- Contiene un conjunto de preguntas destinados a recoger, procesar y analizar información sobre hechos estudiados en poblaciones, sus preguntas pretenden alcanzar información mediante las respuestas de la población (muestra).

Escala de Likert.- La Escala de Likert es una escala de calificación que se utiliza para cuestionar a una persona sobre su nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración.

Es ideal para medir reacciones, actitudes y comportamientos de una persona.

A diferencia de una simple pregunta de “sí” / “no”, la escala de Likert permite a los encuestados calificar sus respuestas.

Cuestionario sobre autoestima

El cuestionario consta de 15 ítems que se agrupan en cuatro dimensiones: Personal, Familiar, Académico y Social. El presente instrumento midió el nivel de autoestima que poseen los estudiantes del V Ciclo de primaria de la I.E Andrés Avelino Cáceres del distrito de Chimbote. El cuestionario tipo encuesta fue elaborado por el autor a partir de algunos referentes y las dimensiones e indicadores de la variable; Distribuidos según las dimensiones.

Las opciones de respuesta son cinco;

5: Totalmente de acuerdo (TDA)

4: De acuerdo (DA)

3: Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo (NDA NDS)

2: Desacuerdo

1: Total Desacuerdo (TD).

En la tabla 07, se muestran las puntuaciones como el nivel de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 distrito de Chimbote, 2021. La autoestima se evalúa con el instrumento, el cuestionario en la cual obtendremos una medición cuantitativa de la autoestima Personal, autoestima social, autoestima Familiar y autoestima académica. Los puntajes para estas dimensiones de la autoestima total son de 75. Este nivel fue considerado de acuerdo escala realizada por el investigador

General		
$>80\% \leq 100\%$	Alta	[60 - 75]
$>50\% \leq 80\%$	Media	[36 - 59]
$\leq 50\%$	Baja	[00 - 35]

El nivel específico pertenece a las dimensiones y la escala general de la autoestima total. El intervalo utilizado es cerrado. De 0 o hasta igual al 50% del puntaje total tenemos una autoestima baja, con mayor del 50% y menor o igual a 80% del puntaje total tenemos una autoestima media, con mayor al 80% y menor o igual al 100 del puntaje total tenemos una autoestima alta.

Escala para medir la expresión oral

La finalidad de este instrumento, será para determinar el nivel de expresión oral de los estudiantes del V Ciclo de primaria de la I.E Andrés Avelino Cáceres del distrito de Chimbote, descrito brevemente en las dimensiones de Claridad, Fluidez y coherencia. El cuestionario tipo encuesta fue elaborado por el autor a partir de algunos referentes y las dimensiones e indicadores de la variable; Además, el instrumento consta de 10 ítems, distribuidos en base a las dimensiones e indicadores. Las opciones de respuesta son: cinco;

5: Totalmente de acuerdo (TDA)

4: De acuerdo (DA)

3: Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo (NDA NDS)

2: Desacuerdo

1: Total Desacuerdo (TD).

El nivel de calificación de expresión oral mide la claridad, la fluidez, y la coherencia. Mediante la observación se realiza una moderación de acuerdo al grado de crecimiento alcanzado que evidencia en el estudiante. La evaluación de la expresión oral se desarrolló de acuerdo a la escala de calificación planteada en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. La escala es la siguiente:

Baremo

Escalas de Medición	Calificación	Puntaje
Logro destacado	18 - 20	45 - 50
Logro esperado	14 - 17	35 - 44
En proceso	11 - 13	25 - 34
En Inicio	0 - 10	0 - 24

Prueba de Kolmogórov-Smirnov

Ruiz, L. (2021). Esta prueba no paramétrica es muy utilizada en estadística inferencial. En estadística, son muy conocidas y utilizadas las pruebas paramétricas y no paramétricas. Una prueba no paramétrica muy empleada es la prueba de Kolmogóro v Smirnov, que permite verificar si las puntuaciones de la muestra siguen o no una distribución normal.

Pertenece al grupo de las llamadas pruebas de bondad de ajuste. Es decir, sirve para verificar si las puntuaciones que hemos obtenido de la muestra siguen o no una distribución normal. Es decir, permite medir el grado de concordancia existente entre

la distribución de un conjunto de datos y una distribución teórica específica. Su objetivo es señalar si los datos provienen de una población que tiene la distribución teórica especificada, es decir, lo que hace es contrastar si las observaciones podrían razonablemente proceder de la distribución especificada.

Como prueba de bondad de ajuste, responde a la pregunta de: ¿la distribución muestral (empírica) se ajusta a la poblacional (teórica)?. En este caso, la hipótesis nula (H0) establecerá que la distribución empírica es similar a la teórica (la hipótesis nula es la que no se intenta rechazar). En otras palabras, la hipótesis nula establecerá que la distribución de frecuencias observada es consistente con la distribución teórica (y que se da por lo tanto un buen ajuste).

En contraste, la hipótesis alternativa (H1) establecerá que la distribución de frecuencias observada no es consistente con la distribución teórica (mal ajuste).

El coeficiente alfa

Fue descrito en 1951 por Lee J. **Cronbach** (15). Es un índice usado para medir la confiabilidad del tipo consistencia interna de una escala, es decir, para evaluar la magnitud en que los ítems de un instrumento están correlacionados (3,17).

Tabla N° 3, Confiabilidad de Instrumento de Autoestima

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,891	15

En las Tablas N° 3, se observa el resultado del coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de cuestionario de Autoestima de los estudiantes del V ciclo de la institución N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021. Que se aplicó a una muestra de 70 estudiantes cuyo valor es de 0.891, concluyendo que el cuestionario presenta confiabilidad por consistencia interna y puede aplicarse a los participantes de la muestra

Tabla N 5, Confiabilidad de Instrumento Expresión Oral

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,865	10

En las Tablas N° 5, se observa el resultado del coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de cuestionario de Expresión Oral de los estudiantes del V ciclo de la institución N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021. Que se aplicó a una muestra de 70 estudiantes cuyo valor es de 0.865, concluyendo que el cuestionario presenta confiabilidad por consistencia interna y puede aplicarse a los participantes de la muestra.

4.5. Plan de análisis

Con los cuestionarios se recogieron datos que identificaron el nivel, tanto de autoestima y de expresión oral mediante la estadística descriptiva con la frecuencia simple y porcentual presentándolos a través de cuadros y figuras estadísticas. Luego se determinará la correlación que existe entre ambas variables mediante la estadística

inferencial con la prueba de hipótesis de Pearson todo ello se procesará con el soporte del software informático SPSS. Para aceptar o rechazar la hipótesis de estudio.

4.6. Matriz de Consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA
La Autoestima y Expresión Oral en Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 del Distrito de Chimbote - 2021	<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre Autoestima y Expresión Oral en Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021?</p>	<p>Objetivo general Establecer la Correlación entre Autoestima y Expresión Oral en Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021</p>	<p>Ha. Si existe relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote, 2021.</p>	<p>Tipo: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Correlacional</p> <p>Diseño: Descriptivo, Correlacional</p> <p>Población: 70 Estudiantes</p> <p>Muestra: 70 estudiantes</p> <p>Técnica: La encuesta,</p> <p>Instrumento: El cuestionario</p>
	<p>Problemas específicos ¿De qué manera la relación entre la correlación Autoestima y la Claridad Oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021? ¿De qué manera la relación entre la correlación Autoestima y la Coherencia Oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución</p>	<p>Objetivos específicos Identificar el nivel de autoestima de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021. Identificar el nivel de expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021. Identificar la relación entre Autoestima y la claridad de la expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.</p>	<p>Ho No existe relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote, 2021</p> <p>Hipótesis específicas Si existe relación significativa entre autoestima en su dimensión general y la expresión oral de los estudiantes del v ciclo de</p>	

<p>Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021?</p>	<p>Establecer la relación entre Autoestima y fluidez de la expresión oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 Chimbote, 2021.</p> <p>Establecer la relación entre Autoestima y la coherencia de la expresión oral en los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.</p>	<p>primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote</p> <p>Si existe relación significativa entre autoestima y la claridad oral de los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote</p> <p>Existe relación significativa entre autoestima y la fluidez oral de los estudiantes del v ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote</p> <p>Existe relación significativa entre autoestima y la coherencia oral de los estudiantes del v ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 de Chimbote</p>	
--	--	---	--

4.7. Principios éticos

Todas las fases de la actividad científica deben conducirse en base a los principios de la ética que rigen la investigación en ULADECH Católica; Para realizar el presente trabajo de investigación, se realizó las coordinaciones previas, Solicitando la autorización al Director de la I.E. N° 89008, con constancia de aceptación con de fecha, Setiembre 2021, con ello los consentimientos de los estudiantes por parte de los apoderados de estos, el compromiso de cautelar la confidencialidad de los datos y los posibles conflictos entre los que integran la comunidad educativa.

Se considerarán los siguientes principios éticos con **RESOLUCIÓN N° 0037-2021CU-ULADECH Católica**, Chimbote, 13 de enero del 2021 (Código de Ética para la Investigación en su nueva Versión 004, en el Portal Institucional de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (www.uladech.edu.pe) y su registro en el MOCDR.)

Protección de la persona.- Con respecto a los estudiantes quienes han participado, se garantiza la reservará de su identidad, de tal manera que se cuidara el anonimato y confiabilidad de los datos.

Este principio no sólo implica que las personas que son sujeto de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino que también deben protegerse sus derechos fundamentales si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Libre participación y derecho a estar informado.- con la mención de este principio se dio inicio al trabajo de recolección de datos, pidiendo en una repregunta si la información dada llenaba sus expectativas de participantes libres. Haciéndoles saber

que antes sus dudas estas serían aclaras antes del inicio del recojo de información. En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigados o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

Justicia.- En este principio por parte del investigador aplicara la ética de la mano con una justa regulación al ejercer un juicio razonable así evitar vaciaos por una limitación en el manejo propios de su desarrollo y conocimientos, teniendo como pilares de su confiabilidad y validez de su investigación a la equidad e intereses personal, El investigador debe anteponer la justicia y el bien común; así tener acceso a la información de los resultados de la investigación.

Autoría y Derecho de Propiedad Intelectual: El investigador está comprometido en respetar los trabajos de la autoría de los diversos trabajos de investigación que tenga el repositorio renati, en tal sentido su acto de incumplimiento atentan con los principios esperados, conllevara a sanciones y la aplicación del reglamento de la propiedad intelectual según corresponda.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Reconocer el Nivel de Autoestima de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Tabla 8:

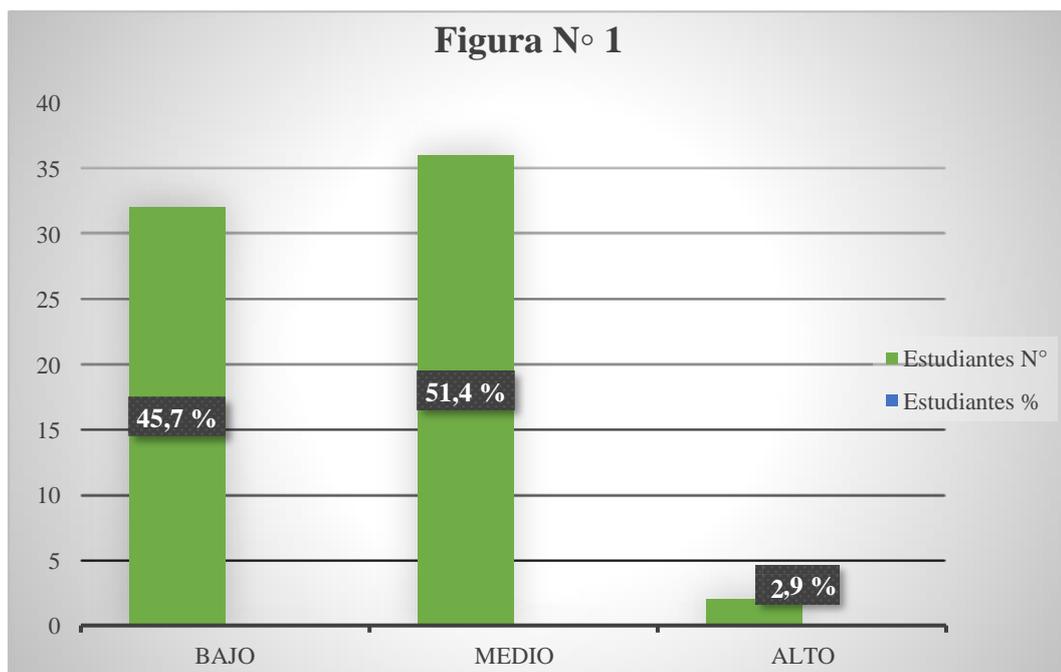
Nivel de A. de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Niveles	Estudiantes	
	N°	%
Bajo	32	45,7%
Medio	36	51,4%
Alto	02	2,9%
Total	70	100%

Fuente: Datos tomados del cuestionario aplicado por el investigador (2021)

Figura 1

Diagrama de barras de la distribución porcentual de la A. de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 del distrito de Chimbote, 2021.



Fuente: Idem tabla N° 7, Puntuaciones nivel de la A. y E.O de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 – Chimbote - 2021

En la tabla 8 y Figura N° 1, se observa que el 51,4% (36) estudiantes del V ciclo de primaria encuestadas presentan nivel medio en su autoestima, seguido del 45,7% (32) que están en el nivel Bajo y el 2,9% (2) están en el nivel alto.

5.1.2. Identificar el nivel de expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Tabla 10:

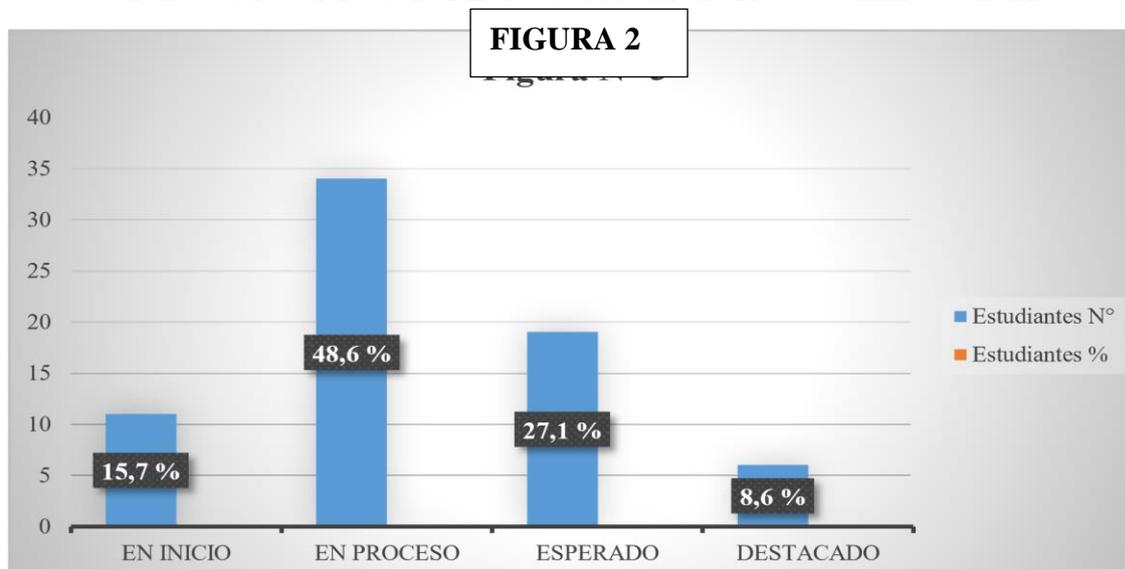
Nivel de expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Niveles	N°	%
En inicio	11	15,7%
En proceso	34	48,6%
Esperado	19	27,1%
Destacado	6	8,6%
Total	70	100%

Fuente: Datos tomados del cuestionario aplicado por el investigador (2021)

Figura N° 2

Diagrama de barras de la distribución porcentual de la expresión oral de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 89008 del distrito de Chimbote 2021.



Fuente: Idem tabla N° 10

En la tabla 10 y grafico 2, se observa que el 48,6% (34) estudiantes del V ciclo de primaria encuestados presentan nivel de logro en proceso en expresión oral, seguido del 27,1% (19) que están en el nivel de logro previsto; el 15,7% (11) están en el nivel inicio y, por último, el 8,6% (6) se encuentran en el nivel destacado.

5.1.3 Establecer la relación entre autoestima y la claridad de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Tabla 12:

Correlación entre Autoestima y la claridad de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

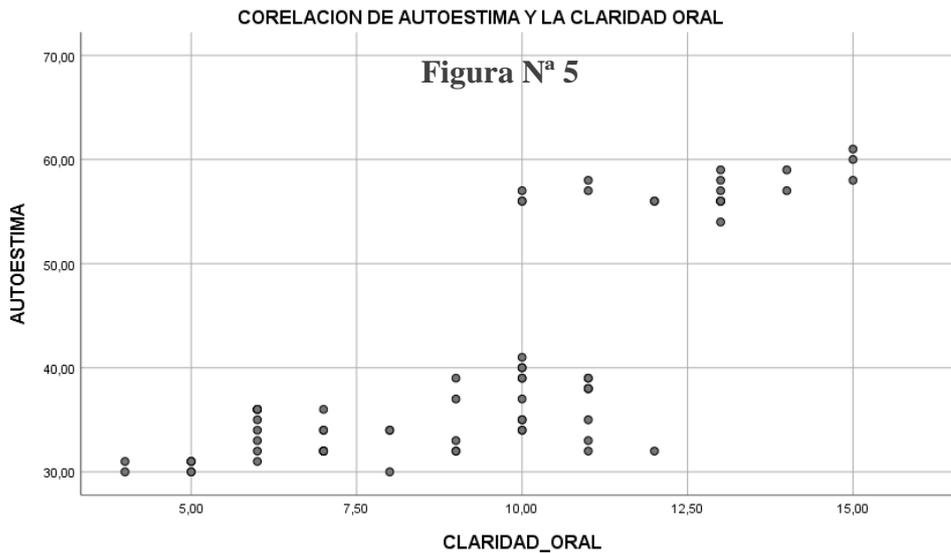
Correlaciones			Autoestima	Claridad
Rho de Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	1,000	,790**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Claridad	Coefficiente de correlación	,790**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		<u>N</u>	<u>70</u>	<u>70</u>

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: De la base de datos del investigador (2021)

Figura 4

Correlación entre la dimensión Claridad de la variable expresión oral y autoestima



Fuente: Elaborado de la base de datos del investigador (2021)

Los resultados presentados en la Tabla 12 y figura 5, demostraron correlación entre la dimensión claridad de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05 . Se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva alta $0,790$ para ambos casos.

5.1.4. Establecer la relación entre autoestima y la fluidez de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Tabla 13:

Correlación entre Autoestima y la fluidez de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

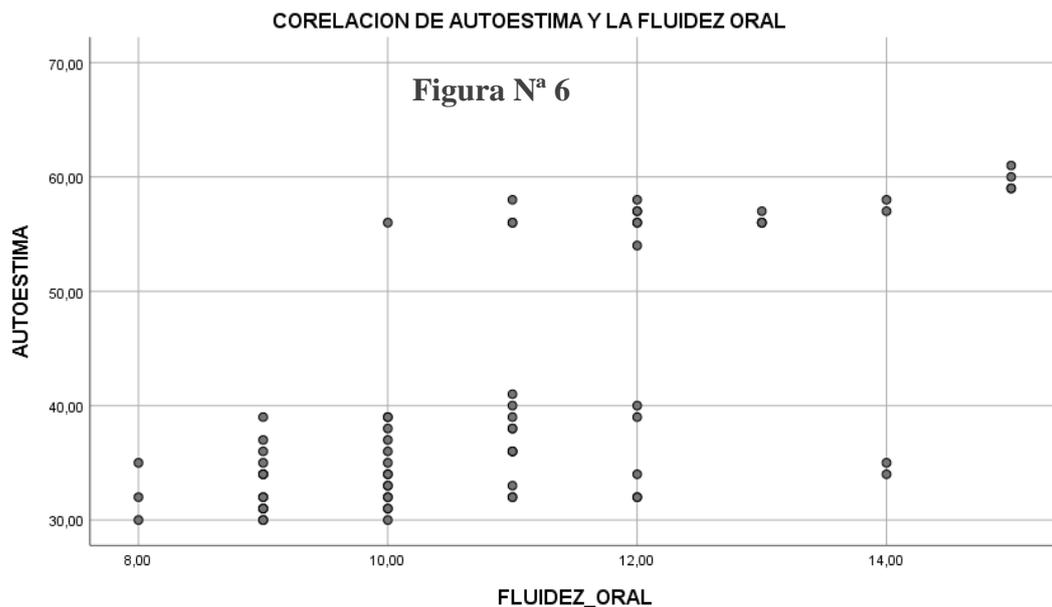
Correlaciones			Autoestima	Fluidez
Rho de Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	1,000	,664**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
Fluidez	Fluidez	Coefficiente de correlación	,664**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		<u>N</u>	<u>70</u>	<u>70</u>

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: De la base de datos del investigador (2021)

Figura 6

Correlación entre la dimensión fluidez de la variable expresión oral y autoestima



Fuente: Elaborado de la base de datos del investigador (2021)

Los resultados presentados en la Tabla 13 y figura 6, demostraron correlación entre la dimensión fluidez de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05 . Se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva alta ,664 para ambos casos

5.1.5. Establecer la relación entre A. y la Coherencia de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

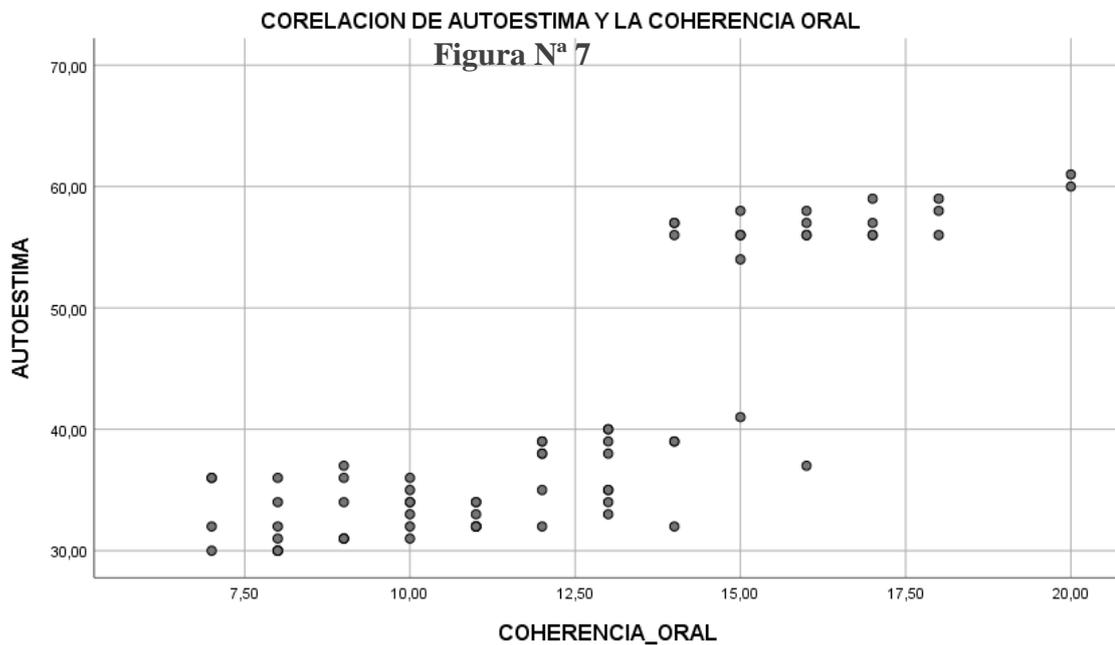
Tabla 14:
Correlación entre Autoestima y la coherencia de la expresión oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Correlaciones			<u>Autoestima</u> <u>Coherencia</u>	
Rho de Spearman	Autoestima	Coeficiente de correlación	1,000	,813**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Coherencia	Coeficiente de correlación	,813**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: De la base de datos del investigador (2021)

Figura 7
Correlación entre la dimensión Coherencia de la variable expresión oral y autoestima.



Nota: Elaborado de la base de datos del investigador (2021)

Los resultados presentados en la Tabla 14 y figura 7, demostraron correlación entre la dimensión coherencia de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05 . se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva muy alta ,813 para ambos casos.

5.1.6. Establecer la relación entre la autoestima y la expresión oral en estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Tabla 15:

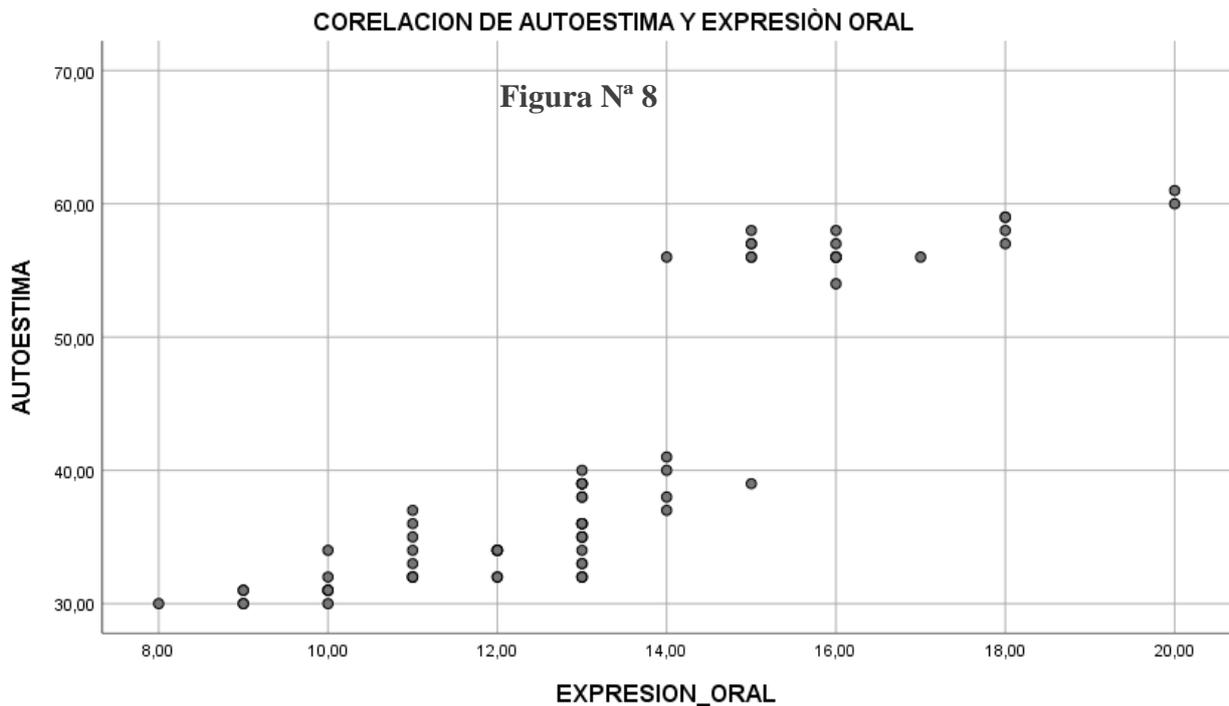
Correlación entre las variables Autoestima y expresión oral. de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021.

Correlaciones			Expresión	
			Autoestima	Oral
Rho de Spearman	Autoestima	Coeficiente de correlación	1,000	,896**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
Expresión Oral	Expresión Oral	Coeficiente de correlación	,896**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: De la base de datos del investigador (2021)

Figura 8: Correlación entre la dimensión Coherencia de la variable expresión oral y autoestima



Fuente: Base de datos del investigador (2021)

Los resultados de la tabla N °8 y grafico N° 1 indica que existe correlación entre las variables de estudio puesto que el valor es ,000, es decir menor al ,05. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de estudio. Si existe correlación significativa entre la variables de estudio la A. y E.O. en los estudiantes del V ciclo de primaria de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres” del pueblo joven esperanza baja del distrito de Chimbote, 2021. Ahora bien, el coeficiente de correlación para ambas variables muestra 0,896, es decir la correlación que existe es positiva muy alta por lo que se puede concluir que es significativa.

5.2. Análisis de resultados

La presente investigación tiene como objetivos el de determinar la correlación que existe entre la A. y expresión oral de los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021; Como también la correlación entre la Autoestima y Expresión Oral.

Con relación al nivel de A. en los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021. Se toma de referencia la tabla 8 y grafico N° 1, se observa que el 51,4% (36) estudiantes del V ciclo de primaria encuestadas presentan nivel de logro medio en su autoestima, seguido del 45,7% (32) que están en el nivel Baja. De ello el autor Coopersmith, (1996) nos afirma que, la valoración que la persona realiza y periódicamente conserva con relación a sí mismo o a sí misma. Se manifiesta por medio de una actitud de aprobación o desaprobación que manifiesta el nivel en el cual creemos en sí mismos o sí mismas para ser productivos, capaces, dignos e importantes. Por ende, la autoestima involucra un juicio individual de la dignidad que se expresa en las actitudes que el individuo posee hacia sí mismo (citado por Serrano, 2014).

También analizamos el nivel de expresión oral. de los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote, 2021, la cual esta detallada en la tabla N° 6 y grafico N°2, en ella observamos que el 48,6% (34) estudiantes del V ciclo de primaria encuestados presentan nivel de logro en proceso en expresión oral, seguido del 27,1% (19) que están en el nivel de logro previsto; el 15,7% (11) están en el nivel inicio y, por último, el 8,6% (6) se encuentran en el nivel destacado. Con los resultados obtenidos se confirmamos que los estudiantes en su mayoría se encuentran en un nivel de logro previsto. Nos con lleva a lo anunciado, según Ponce (2011) indica que la importancia de la expresión oral en la comunicación admite la

interacción entre los individuos, para alcanzar diferentes objetivos mediante un lenguaje común. También, la comunicación oral impulsa el progreso de la personalidad de los estudiantes en las esferas afectiva, cognitiva, conductual y en procesos psicológicos complejos, como la autovaloración, la autoconciencia, y los grados de autorregulación.

Para el progreso de la expresión oral con representación interdisciplinaria, es preciso que, el educador tenga presente las contribuciones de los principios de la Pedagogía, consideradas, metas o tesis primordiales de la labor pedagógica del profesor (Ministerio de Educación, 2016). Según Zaragoza (s/f), dice que la comunicación oral es una capacidad esencial y necesidad para el individuo. Por este motivo la educación primaria involucra a la expresión oral dentro de los programas curriculares para promover ayudar a la comunicación oral de los infantes, además cabe destacar que el medio afectivo y social consigue desligar un lenguaje apropiado en el individuo; también la seguridad y confianza. Es una inherente necesidad para el adulto tanto para el infante. En un primer momento observamos nuestra muestra la cual cuenta con un número de 70 participantes, la prueba aplicar en este caso por ser un número mayor de 50, será la de normalidad de Kolmogorov - Smirnov^a. Con la prueba de normalidad se descarta a la, ya nuestro valor de sig., es ,000 menor que p, 0,05 por lo tanto aceptamos nuestra hipótesis alterna, que nuestra variable no tiene distribución normal. Aceptamos que si tiene distribución normal y rechazamos la hipótesis nula.

Además, se demostró correlación entre la dimensión claridad de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05 se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es

positiva alta 0,790 para ambos casos. Según Chomsky esta teoría insiste en la habilidad creadora del individuo que sabe usar el lenguaje para establecer un infinito número de oraciones e ideas nunca escuchadas o expresadas anteriormente. Ortuño (2005), realiza una conceptualización la expresión oral como el medio que poseen las personas para comunicar y expresar lo que desean, lo que piensan, sus impresiones, sus experiencias y sus vivencias, está conformado por un método de signos gráficos y vocales, la palabra es su componente principal, se particulariza por su carácter histórico, su complejidad extraordinaria, ser la consecuencia de la interrelación de distintos factores.

Respecto al grado de correlación presentados en la Tabla 9, demostraron correlación entre la dimensión fluidez de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05. se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva alta 0,664 para ambos casos. (Flores, 2004). La expresión oral es la habilidad que reside en comunicarse con fluidez, claridad, persuasión y coherencia, utilizando en modo oportuno los recursos no verbales y verbales. Además, involucra saber escuchar al resto, también respetando ideas y convenciones de intervención

El grado de correlación entre la dimensión coherencia de la variable expresión oral. y la variable autoestima están presentados en la Tabla 10, demostraron correlación, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05. se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva muy alta 0,813 para ambos casos. (Cervantes, 2014). Es la habilidad lingüística asociada con la obtención del discurso oral. Es una habilidad comunicativa que implica no solo dominar la pronunciación, el léxico y la gramática de la lengua neta, sino, además, unos

conocimientos pragmáticos y socioculturales. Constituye de una serie de micro habilidades, tales como saber contribuir opiniones e información, mostrar desacuerdo o acuerdo, solucionar fallos en la conversación o conocer en qué situaciones es oportuno hablar y en cuáles no.

Con estos resultados obtenidos de la tabla N°11, nos permiten dar confirmación a la hipótesis general, con la cual se ha podido demostrar que existe una significativa correlación entre la A. y expresión oral. en los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la I.E. N° 89008 de Chimbote - 2021, con coeficiente de correlación 0,896 es decir la correlación que existe es positiva muy alta a un nivel de 0,00 y $p < 0,01$. Esto concuerda con el DCN (2009) Los niños y las niñas aprenden en la interrelación con las personas que le son significativas (padres de familia y otros adultos); es un proceso cargado de afectividad en que los estudiantes estructuran su personalidad teniendo como base su desarrollo integral que se manifiesta en el equilibrio, cuerpo, mente, afectividad y espiritualidad, lo cual le permitirá enfrentar de manera exitosa los retos que se le presente. Para esto es necesario ofrecer al niño un entorno que le brinde seguridad con adecuadas prácticas de crianza, que le ayuden a expresarse libremente: permitir que exprese sus sentimientos, para participar cada vez más y de manera autónoma en el conjunto de actividades y experiencias que configuran sus contextos de desarrollo.

VI. CONCLUSIONES

El nivel de autoestima presenta que la mayoría de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021 se ubica en un nivel medio, seguido del nivel bajo.

El nivel de expresión oral presenta que la mayoría de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021, se encuentra en nivel de proceso seguido del nivel esperado e inicio.

Se identifico que existe relación positiva alta entre Autoestima y la claridad de la expresión Oral de estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Se estableció que existe relación positiva alta entre Autoestima y fluidez de la expresión oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 Chimbote, 2021.

Se estableció que existe relación positiva muy alta Autoestima y la coherencia de la expresión oral en los estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 de Chimbote, 2021.

Aspectos complementarios

Recomendaciones

Al director y a su equipo Técnico de docentes: en cargados de la programación curricular de la I.E. N° 89008 “Andrés Avelino Cáceres”, se sugiere, diagnosticar, planificar, reorientar con mayor énfasis en temas y actividades relacionados a la autoestima. y a la expresión oral, para mejorar los niveles que en los que se encuentran en la actualidad. Además, se sugiere que desarrollen talleres de capacitación con los padres de familia, sobre crecimiento y fortalecimiento de la A. y la E.O. de los niños y niñas, luego de esta coyuntura vivida por el Covid-19 a fin de que ellos contribuyan en el desarrollo de la autoestima de sus hijos y mejoren la expresión oral a nivel personal, familiar, social y educativos de los estudiantes.

A la I.E.: Es necesario que el director y los docentes tengan la ayuda permanente de instituciones gubernamentales como no gubernamentales en el manejo de autoestima y a la expresión oral, así tener mejor manejo de los temas individuales en ayudar a los alumnos a construir una imagen positiva de ellos mismos, a fin de reforzar la tendencia hacia una mejor calidad en su aprendizaje y rendimiento escolar.

A los Docentes: Es fundamental que el docente desarrolle un cambio educativo en el proceso de aprendizaje, relacionando los factores cognoscitivos con lo emocional-afectivos para lograr el éxito escolar de los alumnos en los diferentes niveles educativos.

Al Ministerio de Educación: realice programas de entrenamiento, dirigidos a los docentes, padres de familia con la finalidad que se valore y se dé la importancia que representa la autoestima como una parte fundamental en el desarrollo de educando para lograr la integridad y autorrealización personal.

A la ULADECH: Escuelas de estudio superior que motiven eventos de investigación relacionadas al desarrollo de estrategias innovadoras con relación a la autoestima y la expresión oral.

Referencias bibliográficas

- Abanto, Z Y Ramírez, G. (2017) *Programa Educativo me Acepto y me Valoro como Soy para fortalecer la Autoestima en los estudiantes del 3^{er} de Primaria de la Institución Educativa Juan Valer Sandoval N° 88389 Nuevo Chimbote 2014*. Tesis de Grado. Universidad Nacional del Santa. Chimbote, Perú.
- Acosta, R.; Hernández, J. (2004). *La autoestima en la educación*. Límite, 82-95.
- Alarcón, P. (2018). *Autoestima y rendimiento académico del área de comunicación en los estudiantes del sexto de primaria del colegio N° 1073 Herman Buse de la Guerra, del distrito de Pueblo Libre*. Tesis de grado. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú.
- Alcántara, D. (2016). *Relación de la autoestima y clima familiar de los estudiantes de la Universidad Nacional de Valencia*. Tesis de grado. Universidad de Valencia. Valencia, España.
- Alfa de cronbrach,
[https://es.wikipedia.org › wiki › Alfa de Cronbach](https://es.wikipedia.org/wiki/Alfa_de_Cronbach)
- Almada, Chavez, (2019). *Relación entre la autoestima y el rendimiento académico del área de personal social de los estudiantes del IV ciclo de la I.E 88389 Nuevo Chimbote – 2019*.
- Aquiles, M. y Espada, J. (2004). *Educación en la autoestima*. Madrid. Edit. CCS, Alcalá, España.
- Alva, V. (2015). *Actitudes y rendimiento académico de los estudiantes de 5to grado de educación secundaria del área de industria textil y del vestido en la I. E. Niño Dios*. Tesis de grado. Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.

- Alvarez, A., & Muñoz, E. (2015) *Calidad del sueño y rendimiento académico en estudiantes de Cuenca, 2015*. Universidad de Cuenca. Cuenca, Ecuador.
- Alvarez, Y. (2018). *Autoestima Y Expresión Oral En Niños Y Niñas De Cinco Años En Las Instituciones Educativas De La UGEL Acomayo 2018*. Universidad Cesar Vallejo
- Artículo Original, *Las Variables y su Operacionalización en la investigación educativa*. Segunda parte. Conrado Vol.15 N° 69 Cienfuegos oct.-dic.2019Epub 02-sep-2019
- Avedaño, M. (2016). *Nivel de autoestima de adolescentes que practican la disciplina del fútbol*. Universidad Rafael Landívar. Guatemala, Guatemala.
- Ávila (2015). *Estudio titulado, Estudio correlacional entre la autoestima y el rendimiento escolar*, grado de Maestría en Educación, Quito-cuador.
- Baldeón, M. (2015) *Las familias disfuncionales y el rendimiento escolar de los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa 1236 Alfonso Barrantes Lingán, Huaycán*. Tesis de grado. Universidad Enrique Guzman y Valle. Lima, Perú.
- Bastidas, M., & Inaquiza, E. (2018). *Autoestima y rendimiento escolar de los estudiantes de octavo año de educación general básica de la unidad educativa Diego Abad de Cepeda de la ciudad de Quito, año lectivo 2016-2017*. Tesis de Grado. Universidad Central del Ecuador. Quito, Ecuador.
- Benites, J. (2014). *Relación entre el tipo de familia, la asertividad y la autoestima*. Tesis de grado. Universidad central de Caracas. Caracas, Venezuela.
- Bonet, J. (1994). “*Sé amigo de ti mismo*”.
- Branden, N. (2010). *Como mejorar su autoestima*. Octava edición. Editorial Paidós Ibérica. España

- Calderón, N. (2014). *La Autoestima y el Aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 1190 Felipe Huamán Poma De Ayala, del Distrito de LuriganchoChosica, Ugel N°06, 2014*. Tesis de grado. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú.
- Calero, M. (2005). *Autoestima y docencia. Tesis de grado*. Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Castillo, G., & Gómez, E. (2016). *La Relación entre las Funciones Cognitivas y el Nivel de Rendimiento Académico en Niños*. Revista de investigación en educación. México D.F, México.
- Castillo, J. (2014). *Nivel de relación entre síndrome de Burnout y rendimiento académico en estudiantes del 4to año de secundaria de la Institución Educativa Juan Valer Sandoval de Nuevo Chimbote - 2014*. Tesis de grado. Universidad Nacional del Santa. Chimbote, Perú.
- Cassany, D. (1998). *Enseñar Lengua*. Barcelona: editorial Gradó, 1° edición.
- Cervantes, C. V. (2014). *Centro Virtual Cervantes*. Recuperado de:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/expressional.htm
- Chavez, M. (2018) *Estilos De Aprendizaje Y Rendimiento Académico Del 1° Secundaria De I.E. Santa Fortunata Samegua, 2018*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Moquegua, Perú.
- Chay, J. (2016). *Principales factores que influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes en las áreas de Matemáticas y Comunicación y Lenguaje Del Instituto Nacional de Educación Básica INEB, Santo Tomás la unión,*

- Suchitepéquez. Tesis de grado. Universidad Nacional de Guatemala. Mazatenango, Guatemala.
- Clemens y Bean. (1993). *El autoestima: como superar las dificultades personales*.
- Coopersmith, S. (1981). *Inventario de autoestima. Como mejorar la autoestima en los niños de educación primaria, Ed. San Marcos. 185 pp.*
- Coopersmith, S. (1996). *Estudio sobre autoestima. Ed. Trillas. México.*
- Couoh, C. A., & Olmos, N. (2015). *Ansiedad y autoestima en escolares de educación primaria de Mérida, Yucatán*. Tesis de grado. Revista Enseñanza e investigación psicológica. Mérida, México.
- Cumbe, L., & Japa, P. (2014). *La motivación y su relación con el rendimiento académico en adolescentes escolarizadas”, realizado en la ciudad de Cuenca, Ecuador*. Tesis de grado. Universidad de cuenca. Cuenca, Ecuador.
- Davila, N. (2016). *Clima social familiar y rendimiento académico en estudiantes de una II.EE.PP. de Puente Piedra, Lima, 2016*. Tesis de grado. Universidad los ángeles de Chimbote. Chimbote, Perú.
- Delgado, R. (2018). *Liderazgo pedagógico y rendimiento académico en matemática en estudiantes de secundaria en la I.E N° 88047*. Tesis de grado. Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.
- Diaz, I. (2014). *La violencia familiar y el rendimiento académico en los alumnos del nivel secundario en la Institución Educativa N° 20799 Daniel Alcides*

Carrión, Chancay UGEL N° 10 – 2014. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú.

Díaz, R. (2018). *Actividades Lúdicas para Estimular el Desarrollo de la Expresión Oral en Niños de 4 Años de la Institución Educativa Inicial N° 483 del Caserío San Antonio del Distrito San José del Alto – Jaen.* Grado de Bachiller Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Domenech, F. (2004). *Psicología de la Educación e instrucción: su aplicación al contexto de la clase.* Universidad Jaume I. Castellon, España.

Dominguez, I. (2015). *Uso de internet y el rendimiento académico de los estudiantes de secundaria de la IEP Señor de la Vida, 2015.* Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.

Domínguez, J. (2008). *Dinámica de tesis Chimbote:* Editorial Grafica Real Escobedo, P. (2015). *Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico.* Tesis de grado. Universidad Rafael Landivar. Guatemala, Guatemala.

Espejo, R. (2000). *Como mejorar la autoestima en los niños de educación Inicial.* Tesis de grado. San Marcos. Lima, Perú.

Estrada, S. (2016). *Nivel de autoestima en adolescentes de la institución educativa estatal Mariano Melgar, Chimbote, 2016.* Tesis de grado. Universidad Los Angeles de Chimbote. Chimbote, Perú.

Flores, D. (2015). *Influencia de la autoestima y el hábito de estudio en el rendimiento escolar de los estudiantes en la Institución Educativa 61006 - Belén, 2015.* Tesis de grado. Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.

- Fonseca, R. (2017). *Autoestima y motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de la I.E Rodríguez Trigoso.SMP- 2015*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- Fuentes, A. (2015). *La comprensión lectora y el rendimiento en el área comunicación de los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E.1199*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- García Zurita (2018). *Nivel de desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado de educación primaria*. Tesis de licenciatura de la universidad ULADECH de Chimbote.
- Gardner, H. (2005). *Inteligencia Emocional*. *Revista de Historia de Psicología*, 25.
- Gerenni, F. (2015). *El bullying y su vínculo con la personalidad, el rendimiento académico y la autoestima de los adolescentes*. Tesis de grado. Revista de Investigación psicológica y social. Buenos Aires, Argentina.
- Gomez, A y Bustamante, M. (2009). *En su blog La Expresión Oral*
<http://expressionoral.blogspot.com/2009/03/marco-teorico.html>
- Gomez, M. (2014). *Autoestima y rendimiento académico en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 2089 Micaela Bastidas – Los Olivos, 2014*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- Gonzales, F. (2019). *La depresión y el rendimiento académico en los estudiantes del cuarto grado de secundaria en la Institución Educativa Saco Oliveros de Lima Cercado*. Tesis de grado. Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú.

- González, J., Núñez, C., Pumariaga, S., & García, M. (2012). *Autoconcepto, Autoestima y Aprendizaje Escolar de la Universidad de Oviedo*. Psicothema. Oviedo, España.
- Grajeda, A.; Tito, M. y Flores, T. (2002). *Desarrollo de la autoestima en la escuela y el hogar*. Lima: Circulo de estudios avanzados.
- Guerrero, Y. (2014). *Clima social familiar, inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos de quinto de secundaria de las instituciones educativas públicas*. Tesis de grado. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Gutiérrez, M., & Expósito, J. (2015). *Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en adolescentes*. Revista Española de educación y psicopedagogía. Madrid, España.
- Haeussler, I. y Milicic. (2005). *Confiar en uno mismo. Programa de autoestima*, Santiago: Dolmen Hernández, B. (2014). *Influencia del estrés sobre el rendimiento académico en los alumnos del colegio de bachilleres de la comunidad de Angahuan en México*. Tesis de grado. Universidad pedagógica Nacional. Angahuan, México.
- Hernández, G. (2015). *Clima social familiar y rendimiento académico en el Colegio Adventista Libertad de Bucaramanga, Colombia*. Tesis de grado. Universidad de Morelos. Morelos, México.
- Hernández, S., Fernández, Ll., Baptista, L., (2014). *Metodología de la investigación Sexta Edición*.

- Uladech (2019) *código de ética para la investigación versión 002* aprobado por acuerdo del consejo universitario con resolución N° 0973-2019-cuuladech católica, de fecha 16 de agosto del 2019.
- Koruk (2017), *en su estudio El efecto de la autoestima en el rendimiento del estudiante*, Turquía.
- Laguna, N. (2017). *La Autoestima Como Factor Influyente En El Rendimiento Académico*. Tesis de grado. Universidad de Tolima. Tolima, México.
- León, I. (2014). *El entorno familiar y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de sexto grado de educación general básica*. Tesis de grado. Universidad de Ambato. Ambato, Ecuador.
- Lojano, A. (2017). *Cómo influye la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer año de educación básica*. Tesis de grado. Universidad Salesiana de Cuenca. Cuenca, Ecuador.
- Lopez, E., & Pacheco, R. (2017). *Bullying en el Aula y Rendimiento Académico en Estudiantes del Segundo de Secundaria. I. E. Fe y Alegría 14, Nuevo Chimbote, 2017*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Chimbote, Perú.
- López, M. (2016). *Dimensión relaciones del clima social familiar de los estudiantes del quinto grado de primaria con bajo rendimiento académico de la institución educativa Bellavista*. Tesis de grado. Universidad Los Ángeles de Chimbote. Pucallpa, Perú.
- Mamani, Humire, (2019). *En su tesis Relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa privada Cima de la ciudad de Tacna*.

- Ministerio de Educación (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. 2da. Edición. Perú
- Ministerio de Educación (2008). *Diseño Curricular Nacional*. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/>.
- Ministerio de Educación. (2016). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*.
- Mendoza, D. (2016). *Relación de la autoestima con el rendimiento académico en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 313, Miraflores Alto - Chimbote, 2016*. Tesis de grado. Universidad Nacional del Santa. Chimbote, Perú.
- Minedu. (2012). *Evaluación de los aprendizajes en el sistema de educación básica regular*. Lima., Perú: Ministerio de Educación.
- Morales, P., & Moreno, R. (2016). *Influencia del razonamiento lógico matemático en el rendimiento académico en el área de matemática de los niños y niñas del segundo año de educación básica de la escuela fiscal N° 247 Carlos Garbay Montesdeoca*. Tesis de grado. Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.
- Muñoz, L. (2016). *Autoestima, factor clave en el éxito escolar: relación entre autoestima y variables personales vinculadas a la escuela en estudiantes de nivel socio-económico bajo y fue realizada en Chile*. Tesis de grado. Universidad de Chile. Santiago, Chile.
- Navarro, R. (2009). *La vida paso a paso psicología para todas las edades*. Barcelona: España.
- Ólson, D. (1995). *Cultura Escrita y Oralidad*. España: Gedisa.

- Ortuño, M. (2005). *Teoría y práctica de la lingüística moderna*. México. Editorial Trillas
- Paima, K. (2017). *Clima social familiar de los estudiantes del segundo grado de secundaria con bajo rendimiento académico en la Institución Educativa Nuestra Señora de las Mercedes*. Tesis de grado. Universidad los Ángeles de Chimbote. Lima, Perú.
- Papalia, D. (1995). *“Psicología del desarrollo”*. 7° edición. MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE MÉXICO.
- Papalia, D. (2001). *Psicología del desarrollo*. 7° edición. MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE MÉXICO.
- Ponce, J., & Gamarra, C. (2005). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en Estudiantes de la Universidad María Auxiliadora*. *Agora Revista científica*, 105-111.
- Ponce, M. (2011). *Importancia de la Expresión Oral*. Recuperado de: <http://laimportanciadelaeexpresionoral.blogspot.com/>
- Quillas, J. (2015). *Bullyng y su influencia en el nivel de Autoestima de los Estudiantes de Secundaria de la Institución Educativa José Gálvez Egusquiza N° 88016, Chimbote, 2015*. Tesis de grado. Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.
- Quispe, G. (2014). *La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Alfred Nobel del Distrito de Ate, 2014*. Tesis de grado. Universidad Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú.

- Quispe, R., & Salvatierra, M. (2017). *Autoestima En Estudiantes De La Institución Educativa 30096 De Sicaya - Huancayo*. Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo, Perú.
- Raffo. (1993). *El Autoestima Condicionante para el Aprendizaje*.
- Rivadeneira, R. (2015). *Incidencia en el Desarrollo de Autoestima, en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de Noveno año de Educación Básica en la escuela Ángela Noguera, parroquia Sevilla Don Bosco, año Lectivo 2014-2015*. Tesis de grado. Universidad Técnica Salesiana de Cuenca. Cuenca, Ecuador.
- Rodríguez Ivar, Flores, Ruth y Choquehuanca, Orlando (2013). *La autoestima y su relación con el aprendizaje del idioma Inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa N° 20799, Huaral*. Con la tesis de grado. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Rojas, J. (2015). *Relación entre el clima social familiar y rendimiento académico de alumnos/as del nivel secundario 2015*. Tesis de grado. Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.
- Romero, V. (2016). *Autoestima y Rendimiento Académico, en los alumnos del Nivel de Educación Secundaria Institución Educativa N° 80820 Víctor Larco – 2016*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- Ronca, D. (2017). *Autoestima en adolescentes con bajo rendimiento académico de la institución educativa N° 88013 “Eleazar Guzmán Barrón”, Chimbote, 2017*. Tesis de grado. Universidad Los ángeles de Chimbote. Chimbote, Perú.

- Ruiz, L. (2021) Psicología y mente, en su artículo Científico, Prueba de Kolmogórov-Smirnov
<https://psicologiymente.com › miscelanea › prueba-kol...>
- Sánchez. (2003). Lengua Española. México
- Sánchez (2019). *Relación entre autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de tercero de secundaria de la I.E Nuestra Señora De Fátima*. Tesis de Maestría en Psicología Educativa. Chiclayo.
- Sanchez, S. (2016). *Autoestima y conductas autodestructivas en adolescentes (Estudio realizado con adolescentes de 14 a 17 años en el instituto IMBCO de Nebaj, Quiché)*. Tesis de grado. Universidad Rafael Landívar. Guatemala, Guatemala.
- Sauceda, K. (2017). *Autoestima y agresividad en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Chimbote*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Chimbote, Perú.
- Serrano, A. (2014). *Diseño y validación de un cuestionario para medir la autoestima infantil. La relación entre autoestima, rendimiento académico y las variables sociodemográficas*.
- Serrano, A., Mérida, R., & Tabernero, C. (2016). *La autoestima infantil, la edad, el sexo y el nivel socioeconómico como predictores del rendimiento académico*. Revista de Investigación en educación. Córdoba, Argentina.
- Vásquez, C. (2015). *Autoestima Y Rendimiento Académico En Estudiantes Del 6º Grado De Primaria De Instituciones Educativas Públicas De San Juan Baustista – 2013*. Tesis de grado. Universidad Nacional de la Amazonia Peruana. Iquitos, Perú.
- Vela, S (2017). *Correlación entre autoestima y expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Aníbal Segundo*

del Águila Guevara” - distrito de Saposoa. Tesis para optar grado de maestría. Universidad Cesar Vallejo Tarapoto - Perú.

Veliz, N. (2016). *Uso de internet y su incidencia en el rendimiento académico.* Tesis de grado. Universidad San Carlos de Guatemala. Guatemala, Guatemala.

Vilca, V. (2016). *Autoestima Y Rendimiento Académico En Los Estudiantes Del Segundo Grado De Educación Primaria Del Colegio Adventista Del Titicaca, 2016.* Tesis de grado.

Villaroel, V. (2001). *Relación entre autoconcepto y rendimiento académico.* Tesis de grado. Revista de la escuela de Psicología. Bogotá, Colombia.

Wilber, K. (1995). *El proyecto Atman.* Barcelona: Kairós.

Anexos

Anexo 1: Instrumento con su respectiva validación

| “Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Mg. Marco Tulio Ruiz Sánchez

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado cuestionario. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: La Autoestima y Expresión Oral en estudiantes del V ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 del Distrito de Chimbote – 2021. Este instrumento consta de 25 ítems fue elaborado por el investigador Carlos Alberto Alcántara De La Cruz.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente



Carlos Alberto Alcántara De La Cruz
DNI N° 32964585

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Mg. Luis Alberto ~~Neciosup~~ Mendoza

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado cuestionario. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: La Autoestima y Expresión Oral en estudiantes del V ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 del Distrito de Chimbote – 2021. Este instrumento consta de 25 ítems fue elaborado por el investigador Carlos Alberto Alcántara De La Cruz.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente



Carlos Alberto Alcántara De La Cruz
DNI N° 32964585

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE
MIDE LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL V
CICLO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 89008 DEL
DISTRITO DE CHIMBOTE- 2021**

N°	DIMENSIONES/ITEMS	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	VARIABLE AUTOESTIMA							
	Dimensión 1. Autoestima Personal							
1.	Hay momentos que estas triste	X		X		X		
2.	Otros niños te hacen sentir que no eres bastante bueno	X		X		X		
3.	Dejas que echen la culpa a otra persona de algo que hiciste mal, antes de decir la verdad	X		X		X		
	Dimensión 2. Autoestima Familiar							
4.	Juegas con tus padres	X		X		X		
5.	Te molestas cuando tus padres no te dejan hacer lo que quieres	X		X		X		
6.	Tus padres te preguntan que tienes cuando te ven enojado o triste	X		X		X		
7.	Tus padres te riñen cuando desobedeces	X		X		X		
8.	Te sientes bien cuando estas con tu familia	X		X		X		
	Dimensión 3. Autoestima social							
9.	Tienes vergüenza pararte frente al grupo para hablar	X		X		X		
10.	Te sientes bien cuando estas con tus amigos	X		X		X		
11.	Si te molestas con un amigo puedes insultarlo	X		X		X		
	Dimensión 4. Autoestima Académico							
12.	Te sientes orgulloso de tus notas que tienes	X		X		X		
13.	Te esfuerzas para ser el mejor estudiante	X		X		X		
14.	Te gusta que el profesor te pregunte en clase	X		X		X		
15.	Te sientes bien cuando estas en la escuela	X		X		X		
	VARIABLE EXPRESIÓN ORAL							
	Dimensión 1: Expresión oral Fluidez							
1.	Se expresa sin repetir las palabras	X		X		X		
2.	Se expresa sin arrastrar las palabras	X		X		X		
3.	Expresa su idea completa sin detenerse a la mitad	X		X		X		
	Dimensión 2: Expresión oral Claridad							
4.	Habla correctamente	X		X		X		
5.	Expresa con naturalidad	X		X		X		
6.	Llega hacer entendido	X		X		X		
	Dimensión 3: Expresión oral Coherencia							
7.	Evita redundancia de términos en su expresión	X		X		X		
8.	Utiliza de manera correcta los conectores al expresarse	X		X		X		
9.	Las ideas que expresa en exposición son claras	X		X		X		
10.	Las ideas son pertinentes al texto en que se produce la comunicación	X		X		X		

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

La cantidad de ítems para cada variable y dimensión son suficientes para la consistencia del constructo de cada variable de estudio.

Opinión de aplicabilidad:

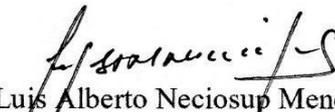
- | | |
|-------------------------------|-----|
| Aplicable | (X) |
| Aplicable después de corregir | () |
| No aplicable | () |

Nombre y apellido del juez evaluador: Luis Alberto Neciosup Mendoza

DNI. 32738468

Especialidad: Lic. Lengua, Literatura y Comunicación

Fecha: Agosto del 2021


Dr. Luis Alberto Neciosup Mendoza

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del Experto
 Institución desde la cual ejerce su Cargo
 Instrumento: Motivo de Evaluación
 Año del Instrumento

Mano Tula Ruiz Sánchez

I.F. N° 88350 - Director

ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR LA EXPRESIÓN ORAL

Carlos Alberto Alcántara De La Cruz

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

Muy Deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Bueno (4) Excelente (5)

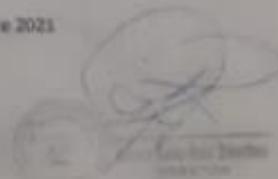
CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos maestras y las opciones de respuesta					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales				X	
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problemas y objetivos de la investigación				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variables de estudio					X
CONSISTENCIA	La información que se recoge a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión				X	
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación				X	
PERTINENCIA	El instrumento responde a la intencionalidad del estudio				X	
TOTAL						44

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento con ítems observados para recolección de datos

PROMEDIO DE VALORACIÓN: *44 (BUENO)*

Chimbote, 29 de noviembre 2021



I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Experto
 Institución donde labora/Cargo
 Instrumento Matriz de Evaluación
 Autor del Instrumento

Marco Tulo Ruiz Sánchez
I.E. No 88353 - Director
ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR AUTOESTIMA
 : Carlos Alberto Alcántara De La Cruz

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

Muy Deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Bueno (4) Excelente (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales					X
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones			X		
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores			X		
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variables de estudio					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación			X		
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación					X
PERTINENCIA	El instrumento responde a la intencionalidad del estudio					X
TOTAL						47

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento, con ítems adecuados para la recolección de datos

PROMEDIO DE VALORACIÓN: *47 (BUENO)*

Ombote, 29 de noviembre 2021

I. DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del Experto

Aviles Quezada Ayde Alicia

Institucion donde labora/Cargo

Universidad Nacional de Educacion "La Comba"

Instrumento Motivo de Evaluación

ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR LA EXPRESIÓN ORAL

Autor del Instrumento

: Carlos Alberto Alcántara De La Cruz

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

May Deficiente (1)

Deficiente (2)

Aceptable (3)

Buena (4)

Excelente (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los items están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los items del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales					X
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones					X
ORGANIZACIÓN	Los items del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación					X
SUFICIENCIA	Los items del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores				X	
INTENCIONALIDAD	Los items del Instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variables de estudio				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los items del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación				X	
COHERENCIA	Los items del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión					X
METODOLOGIA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación				X	
PERTINENCIA	El instrumento responde a la intencionalidad del estudio				X	
TOTAL						44

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD :

Opinión sin salvedad, evidencia suficiente y adecuada en la obtención de datos.

PROMEDIO DE VALORACIÓN : 44 (BUENO)

Chimbote, 26 de Noviembre 2021.

Ayde Alicia

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombre del Experto: *Alfonso Quevedo Ayde Alvariz*
 Institución donde labora/Cargo: *Universidad Nacional de Educación "Los Ríos"*
 Instrumento Método de Evaluación: *ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR AUTORITARIA*
 Autor del Instrumento: *Carles Alberto Aláizara De La Cruz*

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

Mal Deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Bueno (4) Excelente (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales					X
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia rigurosidad acorde con el conocimiento científico, metodológico y legal referente a las variables y dimensiones					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer referencias en función a los tópicos, problemas u objetivos de la investigación				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variables de estudio				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoge a través de los ítems del instrumento permiten analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan e se relacionan con los indicadores de cada dimensión					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responde al propósito de la investigación					X
PERTINENCIA	El instrumento responde a la trascendencia del estudio					X
TOTAL						46

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD :

Como sin seriedad, evidencia suficiente y adecuada en la carrera de leyes

PROMEDIO DE VALORACIÓN: *46 (Bueno)*

Quito, 26 de Noviembre 2022

Alfonso Quevedo

CUESTIONARIO SOBRE LA AUTOESTIMA

1. Título

Cuestionario de autoestima del niño (a)

Apellidos y nombres del estudiante: Fabricio Rodrigo León Aparicio

Instructivo: a continuación les presentamos un cuestionario con una serie de preguntas los cuales tienen que contestar.

2. Objetivo

Evaluar la autoestima en niños (a) del V Ciclo de educación primaria.

3. Forma de aplicación

Individual. El entrevistador lee la pregunta y las alternativas al niño y marca la respuesta que éste emite.

4. Estructura

Dimensiones	Preguntas	Totalmente En desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo	De acuerdo	Total De acuerdo
Autoestima Personal	1. ¿Hay momentos que estás triste?				X	
	2. ¿Otros niños te hacen sentir que no eres bastante bueno?		X			
	3. ¿Dejas que echen la culpa a otra persona de algo que hiciste mal, antes de decir la verdad?		X			
Autoestima Familiar	4. ¿Juegas con tus padres?					X
	5. ¿Te molestan cuando tus padres no te dejan hacer lo que quieres?					X
	6. ¿Tus padres te preguntan qué tienes cuando te ven enojado o triste?					X
	7. ¿Tus padres te riñen cuando desobedeces?		X			
	8. ¿Te sientes bien cuando estás con tu familia?					X
Autoestima Social	9. ¿Tienes vergüenza pararte frente al grupo para hablar?			X		
	10. ¿Te sientes bien cuando estás con tus amigos?					X
	11. ¿Si te molestan con un amigo, puedes insultarle?	X				
Autoestima académica	12. ¿Te sientes orgulloso de tus notas que tienes?					X
	13. ¿Te esfuerzas para ser el mejor estudiante?				X	
	14. ¿Te gusta que el profesor te pregunte en clases?			X		
	15. ¿Te sientes bien cuando estás en la escuela?					X

CUESTIONARIO SOBRE EXPRESIÓN ORAL

1. Título

Cuestionario de Expresión Oral del niño (a)

Apellidos y nombres del estudiante: Fabricio Rodrigo León Aparicio

2. Instructivo: a continuación les presentamos un cuestionario con una serie de preguntas los cuales tienen que contestar.

Objetivo

Evaluar la Expresión Oral en niños (a) del V Ciclo de educación primaria.

3. Forma de aplicación

Individual. El entrevistador lee la pregunta y las alternativas al niño y marca la respuesta que éste emite.

4. Estructura

Dimensiones	Preguntas	Totalmente En desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo	De acuerdo	Total De acuerdo
Expresión Oral Fluidez	1. Se expresa sin repetir las palabras				X	
	2. Se expresa sin arrastrar las palabras				X	
	3. Expresa su idea completa sin detenerse a la mitad					X
Expresión Oral Claridad	4. Habla correctamente				X	
	5. Expresa con naturalidad					X
	6. Llega a ser entendido			X		
Expresión Oral Coherencia	7. Evita redundancia de términos en su expresión oral.			X		
	8. Utiliza de manera correcta los conectores al expresarse.			X		
	9. Las ideas que expresa en exposiciones son claras.			X		
	10. Las ideas son pertinentes al contexto en que se produce la comunicación.					X

CUESTIONARIO SOBRE LA AUTOESTIMA

1. Título

Cuestionario de autoestima del niño (a)

Apellidos y nombres del estudiante:

Instructivo: a continuación les presentamos un cuestionario con una serie de preguntas los cuales tienen que contestar.

2. Objetivo

Evaluar la autoestima en niños (a) del V Ciclo de educación primaria.

3. Forma de aplicación

Individual. El entrevistador lee la pregunta y las alternativas al niño y marca la respuesta que éste emite.

4. Estructura

Dimensiones	Preguntas	Totalmente desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo	De acuerdo	Total de acuerdo
Autoestima Personal	1. ¿Hay momentos que estás triste?				X	
	2. ¿Otros niños te hacen sentir que no eres bastante bueno?			X		
	3. ¿Dejas que echen la culpa a otra persona de algo que hiciste mal, antes de decir la verdad?	X				
Autoestima Familiar	4. ¿Juegas con tus padres?				X	
	5. ¿Te molestan cuando tus padres no te dejan hacer lo que quieres?				X	
	6. ¿Tus padres te preguntan qué tienes cuando te ven enojado o triste?					X
	7. ¿Tus padres te riñen cuando desobedeces?				X	
Autoestima Social	8. ¿Te sientes bien cuando estás con tu familia?		X			
	9. ¿Tienes vergüenza pararte frente al grupo para hablar?		X			
	10. ¿Te sientes bien cuando estás con tus amigos?				X	
Autoestima académica	11. ¿Si te molestan con un amigo, puedes insultarle?	X				
	12. ¿Te sientes orgulloso de tus notas que tienes?					X
	13. ¿Te esfuerzas para ser el mejor estudiante?				X	
	14. ¿Te gusta que el profesor te pregunte en clases?				X	
	15. ¿Te sientes bien cuando estás en la escuela?					X

CUESTIONARIO SOBRE EXPRESIÓN ORAL

1. Título

Cuestionario de Expresión Oral del niño (a)

Apellidos y nombres del estudiante:

2. Instructivo: a continuación les presentamos un cuestionario con una serie de preguntas los cuales tienen que contestar.

Objetivo

Evaluar la Expresión Oral en niños (a) del V Ciclo de educación primaria.

3. Forma de aplicación

Individual. El entrevistador lee la pregunta y las alternativas al niño y marca la respuesta que éste emite.

4. Estructura

Dimensiones	Preguntas	Totalmente desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en desacuerdo	De acuerdo	Total de acuerdo
Expresión Oral Fluidez	1. Se expresa sin repetir las palabras				X	
	2. Se expresa sin arrastrar las palabras	X				
	3. Expresa su idea completa sin detenerse a la mitad		X			X
Expresión Oral Claridad	4. Habla correctamente		X			X
	5. Expresa con naturalidad				X	
	6. Llega a ser entendido				X	
Expresión Oral Coherencia	7. Evita redundancia de términos en su expresión oral.				X	
	8. Utiliza de manera correcta los conectores al expresarse.			X		
	9. Las ideas que expresa en exposiciones son claras.			X		
	10. Las ideas son pertinentes al contexto en que se produce la comunicación.				X	

Anexo 2: Carta de la Institución donde realizo la investigación

"Año de Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Solicito: Aplicación de Proyecto Tesis "La Autoestima y Expresión Oral en estudiantes del V ciclo de Educación Primaria"

SEÑOR DIRECTOR DE LA I.E. N° 89008 "ANDRES AVELINO CACERES"
Lic. Luis Nesiosup Méndez

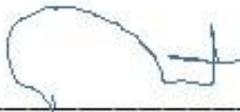
Yo, Carlos Alberto Alcantara De La Cruz, con D.N.I. N° 32964585, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH CATOLICA, domiciliado en Calle Los Nardos Mz 20 – Lte 15 Urb. El Carmen – Chimbote, ante Ud. Con el debido respeto me presento y digo:

Que, habiendo iniciado el taller de Tesis para la obtención de Licenciatura en Educación, me dirijo a usted para solicitarle se sirva ordenar a quien corresponda la aplicación de mi proyecto de tesis.

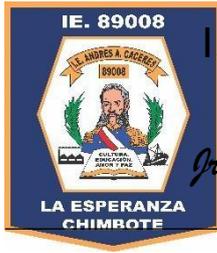
POR LO EXPUESTO:

Pido a usted acceder a mi solicitud la cual me permitirá culminar mi proyecto de tesis.

Chimbote, 27 de setiembre 2021



Carlos A. Alcantara De La Cruz
D.N.I. N°32964585



I.E. N° 89008 “ANDRÉS AVELINO CÁCERES”
A.H. ESPERANZA BAJA - CHIMBOTE

Jr. Francisco Bolognesi Mz Y Lote 16 – Teléfono 329838

Año de creación 1960

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

CONSTANCIA

El que suscribe, Director de la I.E. N° 89008 “ANDRÉS AVELINO CÁCERES”, Neciosup Mendoza Luis Alberto, hace CONSTAR:

Que **Carlos Alberto Alcántara De La Cruz**, con DNI. N° 32964585, ejecutó el proyecto de investigación denominado LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL V CICLO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 89008 DEL DISTRITO DE CHIMBOTE- 2021.

Para los fines que al interesado le convengan, se extiende la presente constancia a solicitud del interesado.

Chimbote, septiembre
del 2021.

Atentamente

Anexo 3: Consentimiento informado

Consentimiento Informado

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “La Autoestima y Expresión Oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución Educativa N° 89008 del Distrito de Chimbote – 2021”, el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños del V Ciclo, que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, LEON TREJO Hernán Efraín,
padre de familia de la Institución Educativa
N° 89008 Andrés Bello Cáceres con DNI 31677609 acepto
que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada titulada “La Autoestima y
Expresión Oral en los Estudiantes del V Ciclo de Primaria de la Institución
Educativa N° 89008 del Distrito de Chimbote – 2021”, realizado por el estudiante
Carlos Alberto Alcántara De La Cruz, Bachiller de la Escuela de Educación.
He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del
objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis
dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en
esta investigación.

Hernán León Trejo
Nombre del participante (Padre de familia)

[Firma]
Firma del participante (padre de familia)

Fabrizio León Aparicio
Nombre de la persona que obtiene
el consentimiento (niño)

[Firma]
Firma de la persona que obtiene
el consentimiento (estudiantes)



I.E. N° 89008 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES"
A.H. ESPERANZA BAJA - CHIMBOTE
Jr. Francisco Bolognesi Mz Y Lote 16 - Teléfono 329838
Año de creación 1960

"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia"

CONSTANCIA

El que suscribe, Director de la I.E. N° 89008 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES", Neciosup Mendoza Luis Alberto, hace CONSTAR:

Que **Carlos Alberto Alcántara De La Cruz**, con DNI. N° 32964585, ejecutó el proyecto de investigación denominado LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL V CICLO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 89008 DEL DISTRITO DE CHIMBOTE- 2021.

Para los fines que al interesado le convengan, se extiende la presente constancia a solicitud del interesado.

Chimbote, septiembre del 2021.

Atentamente

BASE DE DATOS

Dimensiones	Preguntas	Totalmente desacuerdo	Desacuerdo	Ni deacuerdo, Ni en dasacuerdo	Desacuerdo	Totalmente de acuerdo
Autoestima Personal	1. ¿Hay momentos que estás triste?	46	3	1	12	8
	2. ¿Otros niños te hacen sentir que no eres bastante bueno?	37	11	4	15	3
	3. ¿Dejas que echen la culpa a otra persona de algo que hiciste mal, antes de decir la verdad?	33	24	2	3	8
Autoestima Familiar	4. ¿Juegas con tus padres?	29	10	8	13	10
	5. ¿Te molestas cuando tus padres no te dejan hacer lo que quieres?	20	14	12	12	12
	6. ¿Tus padres te preguntan qué tienes cuando te ven enojado o triste?	22	15	4	12	17
	7. ¿Tus padres te riñen cuando desobedeces?	5	6	6	38	15
	8. ¿Te sientes bien cuando estás con tu familia?	16	12	3	12	27
Autoestima Social	9. ¿Tienes vergüenza pararte frente al grupo para hablar?	17	10	9	24	10
	10. ¿Te sientes bien cuando estás con tus amigos?	9	15	10	16	20
	11. ¿Si te molestas con un amigo, puedes insultarle?	40	22		8	
Autoestima Academica	12. ¿Te sientes orgulloso de tus notas que tienes?	10	28	3	20	9
	13. ¿Te esfuerzas para ser el mejor estudiante?	19	23	4	19	5
	14. ¿Te gusta que el profesor te pregunte en clases?	28	10	5	21	6
	15. ¿Te sientes bien cuando estás en la escuela?	6	9	1	21	33

Dimensiones	Preguntas	Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en Desacuerdo	Deacuerdo	Totalmente de acuerdo
Fluidez	1.Se expresa sin repetir las palabras	5	5	15	39	6
	2.Se expresa sin arrastrar las palabras	4	12	7	35	12
	3.Expresa su idea completa sin detenerse a la mitad	5	5	14	19	27
Claridad	4.Habla correctamente	3	2	9	27	29
	5.Expresa con naturalidad	2	6	3	30	29
	6.Llega a ser entendido	1	6	3	33	27
Coherencia	7. Evita redundancia de términos en su expresión oral.	2	8	9	20	31
	8. Utiliza de manera correcta los conectores al expresarse.	2	4	9	25	30
	9. Las ideas que expresa en exposiciones son claras.	2	6	12	34	16
	10. Las ideas son pertinentes al contexto en que se produce la comunicación.	1	2	9	27	31