



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN

**"NATURALEZA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGROS DE
APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA
DE COMUNICACIÓN DEL TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DE LAS URBANIZACIONES 21 DE ABRIL Y
EL CARMEN DE LA CIUDAD DE CHIMBOTE EN EL
TERCER BIMESTRE DEL AÑO 2011".**

Tesis para optar el Título profesional de Licenciada
en Educación Primaria

Autor:

Br. Eugenia Margarita Philipps Ochoa

Asesor

Lic. Carla Tamayo Ly

Chimbote – Perú

2011

FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mg. Sofia Carhuanina Calahuala
Secretaria

Mg. Chávez Pérez Helmer
Tercer Miembro

Mg. Cerna Vega Carmen
Presidente

Lic. Tamayo Ly Carla
Asesor

DEDICATORIA

El presente informe de
Investigación está dedicada a Dios y a mis padres:

Walter D. Philipps Miranda
y Eva M. Ochoa Cappillo
por su apoyo incondicional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a Dios,
Por darme la fuerza suficiente
Para seguir adelante.

Le doy gracias a la asesora Carla
Tamayo Ly, que con su apoyo logré
realizar el presente informe.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal: Determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación del tercer grado de educación básica regular de las instituciones educativas de las urbanizaciones 21 de abril y el carmen de la ciudad de chimbote en el tercer bimestre del año 2011. El diseño de la investigación que se utilizó fue descriptivo simple porque va a describir las variables: Naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en los estudiantes del área de comunicación.

Los resultados obtenidos fueron procesados a través de un cuestionario que se le aplicó a los docentes del distrito de Chimbote. Se obtuvo que el 60 % de los docentes utiliza estrategias didácticas de naturaleza estática, se observa que como primera prioridad 15 docentes utilizan el aprendizaje "Lluvia de ideas", además 16 docentes utilizan "Organizadores previos", actividad estratégica que pertenece al enfoque significativo, así mismo 96 % realizó sus estudios en instituto pedagógico, el 48% tiene de 21 años a más; es decir que tiene más conocimiento sobre gestión educativa. Sin embargo se determinó que el 87% de los docentes son nombrados. El 52% de los estudiantes tienen un logro de aprendizaje bajo. Con respecto al dominio conceptual en lo que se refiere a las estrategias didácticas la mayoría de los docentes utilizan estrategias didácticas estáticas: Modalidad de aprendizaje "Lluvia de ideas", enfoque de aprendizaje "significativo" y como recurso "Imágenes".

Palabras Clave: Estrategia didáctica y logro de aprendizaje del área de comunicación en el nivel primario.

ABSTRACT

The present study aimed Home: Determine the Nature of the didactic strategies used by the teacher and learning achievements in the students in the communication area of the third grade of regular basic education of the Educational Institutions of the urbanizations of April 21 and El Carmen in the city of Chimbote in the third quarter of the year 2011. El research design used was descriptive simply because it will describe the variables: Nature of the teaching strategies used by the teacher and achievement of students learning in the area of communication.

The results were processed through a questionnaire that was applied to teachers Chimbote District. It was found that 60% of teachers teaching strategies used static in nature, we see that as a first priority 15 teachers use learning "Brainstorm", and 16 teachers use "advance organizers" strategic activity that belongs to the significant focus, 96% likewise studied at pedagogical Institute, 48% have more than 21 years, meaning that you have more knowledge about educational management. However it was determined that 87% of teachers are appointed. 52% of students have a low learning achievement. Regarding the conceptual domain in regard to teaching strategies most teachers use static strategic teaching: learning mode "Brainstorm" learning approach "significant" and as a resource "Images".

Keywords: Teaching strategy and learning achievement in the area of communication at the primary level.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMAS DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
I. Introducción	1
II. Revisión de la literatura	5
2.1. Antecedentes de la investigación	5
2.2. Bases teóricas	7
2.2.1. Didáctica	7
2.2.2. Estrategia didáctica	8
2.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza	9
2.2.2.1.1. Modalidades de organización estática	10
2.2.2.1.1.1. Exposición	10
2.2.2.1.1.2. Cuestionario	10
2.2.2.1.1.3. Técnica de la pregunta	11
2.2.2.1.1.4. Demostraciones	11
2.2.2.1.2. Modalidades de organización dinámica	12
2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo	12
2.2.2.1.2.1.1 Debate	12
2.2.2.1.2.1.2. Phillips	12
2.2.2.1.2.1.3. Lluvia de ideas	13
2.2.2.1.2.1.4. Trabajo colaborativo	13

2.2.2.1.2.2. Generadoras de autonomía	14
2.2.2.1.2.2.1. Talleres	14
2.2.2.1.2.2.2. Método de proyectos	14
2.2.2.1.2.2.3. Aprendizaje basado en problemas	15
2.2.2.2.Enfoques metodológicos de aprendizajes	15
2.2.2.2.1. Enfoque metodológicos estáticos	16
2.2.2.2.1.1.Aprendizaje conductual	16
2.2.2.2.1.2. Aprendizaje de informaciones	17
2.2.2.2.1.3. Aprendizaje reproductivo	18
2.2.2.2.2.Enfoque metodológico dinámico	18
2.2.2.2.2.1.Impulsados por el grupo	19
2.2.2.2.2.1.1.Aprendizaje cooperativo	19
2.2.2.2.2.1.2.Aprendizaje colaborativo	19
2.2.2.2.2.2.Generadores de autonomía	20
2.2.2.2.2.1. Aprendizaje significativo	20
2.2.2.2.2.2. Aprendizaje constructivo	21
2.2.2.2.2.3. Aprendizaje complejo	22
2.2.2.2.2.4. Aprendizaje autorregulado	22
2.2.2.2.2.5. Pedagogía conceptual	23
2.2.2.3.Recursos como soporte de aprendizaje	23
2.2.2.3.1.Recursos didácticos estáticos	23
2.2.2.3.1.1.Imágenes, figuras, fotografías	23
2.2.2.3.1.2. Palabra del profesor	26
2.2.2.3.2.Impulsadas por el grupo	26

2.2.2.3.2.1.Videos	26
2.2.2.3.2.1.2.Bibliografía	26
2.2.2.3.2.1.3.Textos	27
2.2.2.3.2.2.Recursos dinámicos/Generadores de autonomía	28
2.2.2.3.2.2.1. Internet	28
2.2.2.3.2.2.2. Representaciones gráficas y esquemas	29
2.2.3.Logros de aprendizaje	30
2.2.4.Rol del docente	32
2.2.5. Psicología del aprendiz	33
2.2.6.Enfoque disciplinario del área de curricular de comunicación	33
III. Metodología	35
3.1. Diseño de la investigación	35
3.2. Población y muestra	35
3.3. Técnicas e instrumentos	37
3.3.1. Plan de análisis	37
3.3.1. Definición y operacionalización de variables	38
Variable 1: Estrategia didáctica	38
Variable 2: Logros de aprendizaje	38
3.3.1.1.Medición de la variable	40
IV. Resultados	43
4.1. Resultados	43
4.2. Análisis de los resultados	52
Referencias bibliográficas	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla Nº 01: Población de docentes del Tercer grado de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote.	36
Tabla Nº 02: Operacionalización de variables.	39
Tabla Nº 03: Baremo de categorización de estrategias didácticas	40
Tabla Nº 04 Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza	41
Tabla Nº 05: Matriz de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje	41
Tabla Nº 06: Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje	42
Tabla Nº 07: Baremo de la variable: Logro de aprendizaje	42
Tabla Nº 08: Valores dicotómicos de las variables estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los sujetos de la investigación	43
Tabla Nº 09: Conocimiento de modalidades de organización de la enseñanza por el docente.	45

Tabla Nº 10:	
Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje.	46
Tabla Nº 11:	
Recursos como soporte de aprendizaje.	47
Tabla Nº 12:	
Logro de aprendizaje de los estudiantes del IV ciclo.	48
Tabla Nº 13:	
Perfil académico del docente del área de comunicación por Institución Educativa 89007, Divino Maestro, Julio C. Tello, Virgen Del Carmen, San Isidro, Antenor Sánchez	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01: Estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los sujetos de la investigación	44
Gráfico N° 02: Conocimiento de modalidades de organización de la enseñanza por el docente	45
Gráfico N° 03: Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje	46
Gráfico N° 04: Recursos como soporte de aprendizaje	47
Gráfico N° 05: Logros de aprendizaje de los estudiantes del IV ciclo	48
Gráfico N° 06: Perfil académico de los docentes: Lugar de estudios	49
Gráfico N° 07: Perfil académico de los docentes: Tiempo de experiencia laboral	50
Gráfico N° 08: Perfil académico de los docentes: Situación laboral	50
Gráfico N° 09: Perfil académico de los docentes: Grado académico	51
Gráfico N° 10: Perfil académico de los docentes: Estudios de segunda especialidad	51

I.

“I. INTRODUCCIÓN” (Citado en <https://www.yumpu.com>)

“Los cambios en los paradigmas educativos, que van dando lugar a diferentes enfoques de aprendizaje, van imponiendo modificaciones significativas al rol de la escuela. Los Maestros como mediadores en el aprendizaje y especialmente como promotores del desarrollo de estrategias de aprendizaje activas y de pensamiento complejo, y autorregulado deben permitir a los alumnos una participación enriquecedora en un mundo cada vez más globalizado que les plantea retos y” (Citado en <https://www.yumpu.com>) necesidades “cada vez más competentes”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Aportes de investigaciones realizadas en Educación y en Psicología, desde los últimos 25 años del siglo pasado, consideran que el diseño y el desarrollo de los procesos de enseñanza en las aulas aplicando estrategias didácticas” (Citado en <https://www.yumpu.com>) condicionan “en gran medida la forma en que aprende el estudiante; lo que demuestra que” (Citado en <https://www.yumpu.com>) existen “una fuerte interdependencia entre los procesos de enseñanza y de aprendizaje”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Las estrategias de enseñanza, son entendidas como las secuencias de actividades conscientes, estructuradas bajo procedimientos y recursos en un plan deliberado” (Citado en <https://www.yumpu.com>) controlado “por el docente, para promover el aprendizaje significativo que orientan las acciones de enseñanza del profesor. Dentro de estas se encuentran las actividades estratégicas de enseñanza”. (Citado en <https://www.yumpu.com>)

“Una actividad de enseñanza/aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Es lógico, entonces que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. Las actividades de enseñanza /aprendizaje son los medios por los cuales los estudiantes se comprometen a aprender en” (Citado en <https://www.yumpu.com>) esfera “tanto” (Citado en <https://www.yumpu.com>) cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la practica pedagógica que despliegan los educadores, a partir del Diseño Curricular Nacional (DCN), en las aulas; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; a través de actividades estratégicas de enseñanza, así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos.

“Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la practica pedagógica que despliegan los educadores ,a” (Citado en <https://www.yumpu.com>) parte “del” (Citado en <https://www.yumpu.com>) DCN, “en las aulas; lo cual significa que los” (Citado en <https://www.yumpu.com>) educadores “asuman la planificación y ejecución curricular, a través de actividades estratégicas de enseñanza, así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

A nivel nacional, lastimosamente no se da regularmente el uso de estrategias didácticas para el área de comunicación en las instituciones educativas por lo tanto es poco es poco común encontrar información a nivel de Ancash.

La situación a nivel local por la que afronta las instituciones educativas es la falta de utilización de estrategias didácticas siendo un factor para el logro de los aprendizajes de los estudiantes ya que la educación está en

constante evolución, es lamentable observar la poca iniciativa de los docentes para la aplicación de estrategias didácticas para la mejora de la educación de los educandos.

El “trabajo en” (Citado en <https://www.yumpu.com>) el “aula es a su vez estudiado, dejando” (Citado en <https://www.yumpu.com>) por “fuera” (Citado en <https://www.yumpu.com>) los “múltiples aportes de docentes de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) nivel primario, “de la educación que en su práctica pedagógica cotidiana innovan a favor del desarrollo humano de sus Estudiantes” (Citado en <https://www.yumpu.com>), en ese sentido, “se busca señalar los diseños, procesos e” (Citado en <https://www.yumpu.com>) inversiones “pedagógicas que se traducen en estrategias didácticas, desde sus componentes más sustantivos” (Citado en <https://www.yumpu.com>); es decir, “las” (Citado en <https://www.yumpu.com>) modalidades organizativas y metodológicas del proceso de enseñar.

Del mismo modo, como esas estrategias didácticas están relacionadas con la generación de logros de aprendizaje en el estudiante. “Lo antes expuesto lleva” (Citado en <https://www.yumpu.com>) como “enunciado del problema” (Citado en <https://www.yumpu.com>) siguiente:

¿“Cuál es la Naturaleza de las” (Citado en <https://www.yumpu.com>) estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación del tercer “grado de educación” (Citado en <https://www.yumpu.com>) básica regular “de las Instituciones Educativas de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) las urbanizaciones 21 “de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) Abril y El Carmen de la ciudad de Chimbote en el tercer bimestre del año 2011?

Para lo cual se formuló como objetivo general: “Determinar la Naturaleza de las estrategias” (Citado en <https://www.yumpu.com>) didácticas “utilizadas” (Citado en <https://www.yumpu.com>) por “el” (Citado en <https://www.yumpu.com>) docente y logros de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación del tercer “grado de educación” (Citado en

<https://www.yumpu.com>) básica regular “de las Instituciones Educativas de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) las urbanizaciones 21 “de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) Abril y El Carmen de la ciudad de Chimbote en el tercer bimestre del año 2011.

Y como objetivos específicos:

Determinar en el docente el dominio conceptual de los componentes de las estrategias didácticas: Formas de Organización de la enseñanza, Enfoque Metodológico del aprendizaje y recursos como soporte del aprendizaje.

Estimar el logro de aprendizaje en los estudiantes.

Perfilar académicamente al docente “del nivel” (Citado en <https://www.yumpu.com>) primario “que se desempeña como profesor del” (Citado en <https://www.yumpu.com>) área de comunicación.

La presente investigación tiene por finalidad dar a conocer la gran

importancia que existe entre el uso adecuado de estrategias didácticas brindadas por el docente y el resultado satisfactorio reflejado en el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo permite conocer cuáles son las estrategias didácticas que existen; y a su vez poder tomarlas en cuenta en las sesiones de clase según sea conveniente para el área a desarrollar y así obtener un logro de aprendizaje por parte de los estudiantes y así mejorar la educación en nuestro país.

Es lamentable observar que existiendo tantas estrategias didácticas, más aun en el área de comunicación para estudiantes de primaria no sean utilizadas, por ello que esta investigación conlleva a la motivación de involucrar estrategias didácticas en las sesiones de clase para un mejor desarrollo y avance en la educación y más un en la enseñanza, y no ser un país desaventajado porque todo está en empezar a practicarla y motivar a los demás que las utilicen. Es por ello que el resultado esperado de esta investigación sirva como base futuras para innovar el uso de estrategias didácticas para un aprendizaje significativo satisfactorio.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Caballo y Leonardis ⁽¹⁾, llevaron a cabo un estudio sobre "La relación entre las estrategias metodológicas utilizadas por el docente y la normativa legal de la Educación Básica y el desempeño didáctico en relación a las estrategias de aprendizaje", se analizó documentación oficial del Ministerio de Educación, los fines, objetivos y principios pedagógicos de la Educación Básica . El trabajo fue presentado en la Universidad Central de Venezuela; con una población de 80 docentes una muestra de 24. Se ejecutó un proyecto factible, de campo, tipo descriptivo ; se llegó a la conclusión de que : existen discrepancias entre la teoría que sustenta este nivel de educación praxis docente; no habiendo relación directa entre

las estrategias metodológicas y lo establecido en la normativa legal de la misma y que para llegar a verdaderos cambios, no hacen reestructuraciones en leyes y normativas, sino más bien en una adecuada política de la formación docente.

Ojeda G, Reyes ⁽²⁾; realizaron una investigación respecto a “Las estrategias de aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades cognitivas” en Perú, en la cual se propone una reflexión acerca de la importancia que tienen las estrategias de aprendizaje cooperativo en la mejora del desarrollo de habilidades cognitivas. La investigación se realizó con estudiantes de segundo año de secundaria para descubrir que estrategias de aprendizaje son utilizadas en los trabajos de aula. Se concluyó que las estrategias de aprendizaje son una alternativa y uno de los caminos o medios más eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos; además permite que el alumno se integre y aprenda en equipo en la construcción de nuevas capacidades, conocimientos y comportamientos escolares muy diferentes a los estilos de aprendizaje individual.

Araque Y; Monsalve R ⁽³⁾ investigaron sobre “Estrategias para la promoción de lectura”, los autores tuvieron con objetivo principal desarrollar estrategias para la promoción de la lectura en el Área de Técnicas de Estudio del Instituto Universitario de la Frontera. Esta investigación se realizó en Mérida con alumnos, del primer semestre de Técnicas de Estudio Sección “B” de Contaduría del turno noche, concluyendo que la aplicación, desarrollo y evaluación de las estrategias permanentes en el aula fueron conducentes a mejorar el proceso de la lectura significativa, basada en unidades de aprendizaje, en estrategias y
6 actividades que plantea la pedagogía moderna, apoyándose fundamentalmente en la corriente constructivista, humanista y democrática, con indicadores de evaluación cualitativa que facilitaron la observación de los participantes en el proceso de lectura (decodificación, comprensión, análisis y visión crítica propia) en el antes, durante y después

de la ejecución del plan de acción propuesta, el cual generó en los alumnos un alto grado de motivación y desarrollo de habilidades.

Rosas M, Jiménez ⁽⁴⁾; realizaron una investigación sobre “Efectividad de las estrategias de enseñanza de la comprensión de textos escritos” en Chile; en la cual se propone a una reflexión acerca de la importancia de las estrategias de enseñanza de los docentes en relación al desarrollo de la comprensión de textos. La investigación se realizó con los alumnos de sexto y octavo año básico y los profesores que impartían sus clases a estos alumnos para revelar si las estrategias de enseñanza en este colegio eran efectivas. Se concluyó que no basta que los profesores tengan un alto compromiso con el aprendizaje y éxito de sus alumnos como fue el caso, sino que sean capaces de aprovechar bien sus habilidades y experiencias.

Raymond M ⁽⁵⁾, realizó la investigación “Estrategias didácticas para la enseñanza en entornos virtuales”, se propuso como objetivo que a partir de un diagnóstico, se elaboraría un curso en línea para la capacitación de docentes universitarios en el uso de Estrategias Didácticas para la enseñanza en entornos virtuales, comprobando su facilidad en uso. Se concluyó que permite enfatizar en la necesidad de plantear una propuesta para el diseño y desarrollo de un curso en la línea que sirva para instruir a los profesores universitarios que requieren capacitarse como tutores virtuales en el adecuado diseño y planificación de estrategias didácticas para la enseñanza en entornos virtuales.

Bara P ⁽⁶⁾; realizó una investigación sobre “Estrategias metacognitivas y de aprendizaje” en España; en la cual se propone a una reflexión de la importancia que tienen las estrategias de aprendizaje en el alumno ya que él es un sujeto activo en el proceso de aprender. La investigación se realizó con 117 adolescentes pertenecientes a dos centros públicos de Educación secundaria para relevar si el alumno domina una serie de estrategias de aprendizaje, y que llegue a ser capaz de auto-regular su actuación en respuesta de las demandas de las tareas, siendo capaz de desarrollar aprendizajes significativos. Se concluyó que los resultados obtenidos podrían haber sido otros si hubiera conseguido un mayor grado de

implicación del profesorado del centro , es decir, que estos y no unos pedagogos ajenos al instituto impartirán las sesiones correspondientes al tratamiento como una parte mas de sus clases. Ya que los estudiantes no mostraban mejoras. Por eso no se pasa por alto que todo lo apuntado requiere un cambio de organización de la institución.

“2.2. Bases teóricas de la investigación” (Citado en <https://www.yumpu.com>)

2.2.1. Didáctica

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objetivo específico la técnica de la enseñanza, esto es, la teoría de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

La didáctica es el conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer y saber aplicar para orientar con seguridad a sus alumnos en el aprendizaje de las materias de los programas, teniendo en vista sus objetivos educativos ⁽⁷⁾.

La didáctica tiene la característica principal de proporcionarnos las formas y los métodos necesarios para poder desarrollar correctamente nuestra labor educativa, es por ello que es de vital importancia. Creo que sin la didáctica no podríamos vincular la relación maestro-alumno porque fusiona de tal forma que nos da los medios necesarios para comprender mas al alumno en sus etapas o procesos de aprendizaje ⁽⁸⁾.

La didáctica es una disciplina pedagógica que analiza, comprende y mejora los procesos de enseñanza- aprendizaje, las acciones formativas del profesorado y el conjunto de interacciones que se generan en la tarea educativa.

La didáctica proyecta su acción en un objeto de conocimientos, con una finalidad específica, elaborando las teorías más adecuadas para explicarlo y comprenderlo en las más diversas situaciones ⁽⁹⁾.

2.2.2. Estrategia didáctica

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber; todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Las estrategias didácticas de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular, hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos ⁽¹⁰⁾.

Conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, este modelo didáctico al cual hacíamos referencia, se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica

cotidiana.

Es en ella que se interviene seleccionando cierta estrategia para la enseñanza ,realizando un acontecimiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previniendo un tiempo de ejecución En suma, se ha preparado de acuerdo a cierta representación previa a la clase tomando decisiones acerca del desarrollo de la misma. La suma de estas acciones se encontrara subsumida por los componentes propios a la estrategia didáctica seleccionada (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, relación entre su planificaciones proyecto curricular institucional y el diseño curricular que lo mediatiza, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación ⁽¹¹⁾ .

Santibáñez R ⁽¹²⁾, manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte.

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales; la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

2.2.2.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Díaz M ⁽¹³⁾, señala que son "Las formas o modalidades de enseñanza son los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferente modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para

profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes".

Los profesores, al desarrollar las prácticas de enseñanza, conforman ciertos repertorios que les permiten interactuar con los estudiantes y configurar de cierto modo los ambientes destinados a la educación, esto posibilita identificar ciertas prácticas constantes en el desarrollo del proceso que van generando modalidades de enseñanza ⁽¹⁴⁾.

2.2.2.1.1. Modalidades de organización estáticas

2.2.2.1.1.1. Exposición

La exposición didáctica que se podría llamar también lección explicativa es el procedimiento por el cual el profesor, valiéndose de todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta a los alumnos un tema nuevo, definiéndolo, analizándolo y explicándolo. La exposición sigue, normalmente los siguientes pasos:

- a.- Introducción (con buena carga motivadora)
- B.-Desarrollo (esencialmente analítico y bien ordenado).
- C.-Síntesis, conclusión o aplicaciones concretas ⁽¹⁵⁾.

2.2.2.1.1.2. El Cuestionario

El cuestionario es un instrumento de investigación. Este instrumento se utiliza de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa.

No obstante lo anterior, su construcción, aplicación y tabulación poseen un alto grado científico y objetivo. Elaborar un cuestionario valido no es una cuestión fácil; implica controlar una serie de variables.

El cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve" ⁽¹⁶⁾.

2.2.2.1.1.3. Técnica de la pregunta

La técnica por preguntas en un forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado, a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzo el alumno.

La formulación de preguntas es la base de la buena enseñanza. Es necesario escoger preguntas apropiadas, para conducir a los estudiantes hacia discusiones productivas y desencadenar respuestas que eviten a la reflexión. La estrategia pedagógica de formulación de preguntas consiste en la habilidad de enunciar cuestiones desafiantes y de profundidad analítica, la síntesis y la evaluación. Al plantear preguntas desafiantes requerimos del estudiante que explore ideas y aplique nuevo conocimiento a otras situaciones ⁽¹⁷⁾.

2.2.2.1.1.4. Demostraciones

Se define la demostración como la presentación de un objeto o tema ante una persona o grupa de personas. Didácticamente hablando, esta definición se refiere a la demostración de principios o conceptos.

La demostración es una técnica didáctica muy recomendada en la enseñanza de las ciencias porque además de su valor meramente didáctica, también permite que sea el profesor el que manipule material peligroso o simplemente escaso para compartirlo con todos los estudiantes.

Las demostraciones permiten estimular el pensamiento crítico, dar oportunidades de creatividad personal, brindar una comprensión de las bases de la ciencia ⁽¹⁸⁾.

2.2.2.1.2. Modalidades de organización dinámica

2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo

2.2.2.1.2.1.1. Debate

El debate es un acto de comunicación que consiste en la discusión de un tema polémica entre dos o más personas tiene un carácter argumentativo, está dirigido generalmente por una persona que asume el rol de moderador para que de este modo todos los participantes en el debate tengan garantizada la formulación de su opinión y aunque no se trata de una disputa que busca un ganador ,sino más bien de poder conocer las distintas posturas sobre un determinado tema, normalmente ,siempre se habla de quien lo ha ganado. en tanto , esto último se medirá por quien mejor sostenga una idea más que por el que tenga la razón ⁽¹⁹⁾.

2.2.2.1.2.1.2. Phillips 66

Técnica de dinámica de grupos que se basa en la organización grupal para elaborar e intercambiar información mediante una gestión eficaz del tiempo.

Un grupo grande se divide en subgrupos de 6 personas para discutir durante 6 minutos un tema y llegar a una conclusión. Del informe de todos los subgrupos se extrae después la conclusión general ⁽²⁰⁾.

Esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración; ayuda a superar las inhibiciones para hablar entre otros; estimula el sentido de responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grandes grupos. El objetivo principal, consiste en lograr una participación democrática en los grupos muy numerosos.

El phillips 66 puede ser aplicado en muy diversas circunstancias y con distintos propósitos, siendo un procedimiento flexible ⁽²¹⁾.

2.2.2.1.2.1.3. Lluvia de ideas

Es un proceso didáctico y práctico mediante el cual se intenta generar creatividad mental respecto de un tema. Tal como lo dice su nombre, la lluvia de ideas supone el pensar rápido y de manera espontánea en ideas, conceptos o palabras que se puedan relacionar con un tema previamente definido y que, entonces, puedan servir a diferentes fines ⁽²²⁾.

Es una de las técnicas dirigidas a estimular la creatividad y la producción de ideas. En una primera fase, cada estudiante tiene que manifestar al grupo de estudiantes y al consultor todas las ideas que le surjan entorna un tema o problema planteado por el consultor. En una segunda fase, se evalúan las respuestas generadas y se combinan para producir otras mejores o nuevas. Así la cantidad de ideas influirá en la calidad del resultado ⁽²³⁾.

2.2.2.1.2.1.4. Trabajo colaborativo

Son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo y a su vez espera que sus compañeros de equipo construyan en el mismo sentido. Para después transformar el trabajo individual en un producto más rico que contemple las observaciones hechas por los compañeros de equipo, es más que elogiar o estar acuerdo con el trabajo del compañero.

El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, qué trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo ⁽²⁴⁾.

2.2.2.1.2.2. Modalidad de la organización dinámica / Generadores de autonomía

2.2.2.1.2.2.1. Talleres

Es una metodología de trabajo en la cual se integran la teoría y la práctica.

Se destaca por una preeminencia de la investigación es trabajo en equipo y el descubrimiento de tipo científico ⁽²⁵⁾.

Los talleres son un espacio social, organizado para facilitar un marco de actuaciones sobre un eje temático determinado, que permite al alumnado el vínculo entre su actividad directa y la construcción social de los conocimientos. En los talleres, el alumnado aprende a organizarse, pueden escoger tareas que les permite en dificultades a su medida y pueden realizar trabajos más creativos y motivadores. Los talleres se organizan mediante una secuencia de actividades, teniendo en cuenta los intereses del alumnado. La forma de trabajo en los mismos puede variar dependiendo de las actividades que queramos realizar, por ello, se puede trabajar individualmente, en parejas o en pequeños grupos ⁽²⁶⁾.

2.2.2.1.2.2.2. Método de proyectos

El método de proyectos es una estrategia de aprendizaje que se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos.

El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican el método de proyectos en proyectos reales las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase.

El método de proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que comprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejorar en las comunidades en donde se desenvuelven.

Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades ⁽²⁷⁾.

2.2.2.1.2.2.3. Aprendizaje basado en problemas (ABP)

ABP es una metodología centrada en el aprendizaje; en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.

Generalmente dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos. Sin embargo, el ABP se plantea como medio para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección magisterial u otro método para transmitir ese temario.

Barrows define al ABP como "un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos". En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso ⁽²⁸⁾.

2.2.2.2. Enfoque metodológico del aprendizaje

Los enfoques metodológicos de aprendizaje son aquellas formulaciones, teorías, paradigmas y planteamientos que intentan explicar cómo aprendemos. Tienen por tanto, un carácter descriptivo ⁽²⁹⁾.

El enfoque metodológico esencial que debe utilizarse para orientar el aprendizaje del niño, se debe adecuar a sus niveles evolutivos y de maduración por los que atraviesa, es importante para ello la variedad de contenidos, ordenados en calidad y en cantidad ⁽³⁰⁾.

2.2.2.2.1. Enfoques metodológicos estáticos

2.2.2.2.1.1. Enfoques metodológicos conductual

La teoría del conductismo se concentra en el estudio de conductas que pueden observarse y medirse. Podríamos decir que esta teoría visualiza nuestra mente como si fuera una "caja negra ", en donde las respuestas a los estímulos se observan cuantitativamente, ignorando por completo la posibilidad de que cualquier proceso pueda producirse en el interior de nuestra mente.

Además se cree que los comportamientos están determinados por las condiciones medio ambiente .En este sentido, el estudiante es considerado como un ser pasivo que solo reacciona a los estímulos medioambientales. De igual manera se asocia la idea central del conductismo a la asociación estímulo respuesta; significando una respuesta directa del organismo aun estímulo del medioambiente. Es entonces este último es el principal factor de aprendizaje y no el sujeto mismo. Por lo tanto, manipulando las condiciones del medio podrán generarse los cambios en los aprendices.

Desde esta perspectiva el estudiante se transforma en una persona que responde a los estímulos del medio ambiente, en tanto que la actividad que se le conoce se refiere a la práctica, mental o física que debe ejercer para lograr los aprendizajes. Entonces, en una óptica conductista, la educación pone el énfasis en el manejo del medioambiente, la modificación del comportamiento, el reforzamiento como actividad más relevante y los objetivos de aprendizaje ⁽³¹⁾.

“De acuerdo con este enfoque ,el aprendizaje es un cambio en la conducta, en la forma como actúa la persona ante una situación particular, teóricos como J.B Watson,E.L Thordike y B.F. Skinner son considerados psicólogos conductistas porque se han dedicado, casi en forma exclusiva, al estudio de las conductas observables y los cambios conductuales, de hecho, muchos conductistas han rehusado siquiera discutir los conceptos de pensamiento y emoción, ya que los pensamientos y emociones no pueden observarse directamente, la teoría conductista “clásica” está relacionada con el estudio de los estímulos y las respuestas correspondientes, esta línea psicológica ha encontrado su modificación a través de los aportes de Skinner, quien tomando los elementos fundamentales de condicionamiento operante, que se acerca a las respuestas aprendidas.

Los conductistas estudian el aprendizaje concentrándose en las conductas abiertas que pueden ser observadas y medidas, ven las conductas como determinadas por eventos externos al aprendiz, por estímulos que producen respuestas o por reforzamiento que mantienen esas relaciones estímulo- respuesta.

Iván Pavlov y el condicionamiento clásico a principios del siglo XX, el psicólogo ruso van Pavlov realizo experimentos sobre aprendizaje por medio de condicionamiento ,había estado estudiando la respuesta de salvación presentando alimento a perros bajo condiciones controladas, este tipo de condicionamiento puede ser usado al enseñar vocabulario, por ejemplo mostrando dibujos junto con los nombres impresos de las cosas dibujadas o mostrando palabras en español emparejadas con sus equivalentes en inglés ⁽³²⁾ .

2.2.2.2.1.2. Aprendizaje de informaciones

La investigación y las teorías tienen a resaltar cada vez más los aspectos cognitivos del aprendizaje atribuyendo importancia central a las

características de la adquisición de conocimiento y procesamiento de la información.

Estudian como el ser humano asimila informaciones a partir del medio ambiente en el que se encuentra transforma esas informaciones gracias a procesos centrales en el sistema nervioso y usa las informaciones transformadas para tomar decisiones, actuar, lidiar con objetos, interactuar con otras personas, resolver problemas, modificar el ambiente ,intentar crear o descubrir.

Esta concepción se centra en los procesos de los que se valen las personas para codificar, almacenar y recuperar informaciones. Él ser humano no es más un organismo pasivo que reacciona sino un organismo que actúa sobre el ambiente y está continuamente buscando información, que es organizada y reorganizada internacionalmente ⁽³³⁾.

2.2.2.2.1.3. Aprendizaje reproductivo

Aquel en el cual el estudiante memoriza la información, ofrecida por el profesor o adquirida en otras fuentes de información que utiliza con muy poca o ninguna transformación durante la solución de tareas conocidas ⁽³⁴⁾.

El aprendizaje reproductivo apela especialmente a la memoria, la copia o la reproducción de lo que ofrece la escuela y el maestro. Consiste en copiar e imitar lo que otros hacen. Este aprendizaje está centrado en el maestro ⁽³⁵⁾.

En el aprendizaje reproductivo, el sujeto repite los hábitos, las habilidades y los conocimientos que le aporta al medio social, a través de la escuela y del maestro ⁽³⁶⁾.

2.2.2.2.2. Enfoques metodológicos dinámicos impulsadas por el

grupo

2.2.2.2.1. Enfoque metodológico de aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también los de sus compañeros ⁽³⁷⁾.

El aprendizaje cooperativo requiere de una división de tareas entre los componentes del grupo .El educador propone un problema e indica que debe hacer cada miembro del grupo, responsabilizándose cada uno por la solución de una parte del problema .Esto implica que cada estudiante se hace cargo de un aspecto y luego se ponen en común los resultados. Lo propio de la distribución de tareas en el aprendizaje cooperativo es claramente definido por (David W. Johnson) quien explica: aprendizaje cooperativo es trabajar conjuntamente para concretar distributivamente una meta. En otro texto complementa: el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás ⁽³⁸⁾.

2.2.2.2.2. Enfoque metodológico colaborativo

Es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se de el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos ⁽³⁹⁾.

Según Díaz Barriga ⁽³⁹⁾; el aprendizaje colaborativo se caracteriza por la

igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, entendida como la conexión, profundidad y bidireccional que alcance la experiencia, siendo esta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles. Son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo.

2.2.2.2.3. Enfoque metodológico dinámicos /Generadores de autonomía

2.2.2.2.3.1. “Enfoque metodológico de aprendizaje significativo” (Citado en <https://www.yumpu.com>)

El aprendizaje significativo es “el” (Citado en <https://www.yumpu.com>) resultado “de” (Citado en <https://www.yumpu.com>) la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.

Según Ausubel el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende ⁽⁴⁰⁾.

Ausubel lo denomina aprendizaje significativo y se consigue mediante la interacción de los conocimientos previos que un alumno tiene sobre una materia o concepto y la nueva información que recibe, de modo que al relacionarlos pueda aprender y asimilar más fácilmente los nuevos contenidos. En contraposición a este aprendizaje relacional, en el que lo aprendido cobra sentido o lógica al establecerse un vínculo con otros nuevos conocimientos, estarían otros tipos de aprendizaje de "baja

calidad aunque también útiles en algunas ocasiones como el memorístico mecánico.

Pero para lograr un aprendizaje significativo no solo es útil relacionar los nuevos conocimientos con los anteriores, sino que también relacionarlos con la experiencia previa y con situaciones cotidianas y reales favorece que se construya un nuevo conocimiento dotado de mayor sentido y con mayores posibilidades de establecerse en la memoria a largo plazo de los estudiantes ⁽⁴¹⁾.

2.2.2.2.3.2. Enfoque metodológico de aprendizaje constructivo

El constructivismo se sustenta en la idea de que el aprendizaje es definido como un proceso activo de construcción de conocimientos, más que un proceso de adquisición de saber. En este sentido es el estudiante que asume el proceso y el profesor asume el rol de apoyo más que de un transmisor y detentor del conocimiento. Esta es una de las diferencias con los cognitistas. Y si bien se plantea que el constructivismo acepta las teorías cognitistas relativas al aprendizaje, agrega la dimensión social del aprendizaje connotando, con ello los procesos psicológicos superiores se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan.

El constructivismo plantea que el aprendiz construye su realidad de acuerdo a la percepción derivada de su propia experiencia, de manera que nuestro conocimiento es una función de las experiencias previas, estructuradas mentales y las creencias que utilizamos para interpretar nuestro entorno.

Con ello se observa que este enfoque asume los principios de los cognitivistas en lo relativo a que el aprendizaje es un proceso activo de construcción de conocimientos, donde la persona que aprende, a partir de la información que ingresa a su sistema cognitivo, pone en contraste con lo que ya conoce, realizando una negociación interna, proceso mediante el cual modifica sus estructuras.

Los constructivistas señalan que el aprendiz realiza, además una negociación colectiva de significados con sus pares y con el medio, lo cual pone en evidencia la importancia del medio social y de los pares con los que el aprendiz interactúa en el proceso de negociación de conocimientos ⁽⁴²⁾

2.2.2.2.3.3. Enfoque metodológico de aprendizaje complejo

El aprendizaje complejo implica la integración de conocimientos, habilidades y actitudes, la coordinación de "habilidades constituidas" que son cualitativamente diferentes, además de la transferencia de lo aprendido en la escuela o entorno educativo al ámbito de la vida y el trabajo diarios. El interés actual en el aprendizaje complejo se manifiesta en algunos enfoques educativos muy populares como indagación, descubrimiento guiado, con base en proyectos, método por casos, con base en problemas, con base en diseño y con base en competencias.

La idea principal detrás de este enfoque es que tales tareas ayudan a los aprendices a integrar conocimientos, habilidades y actitudes, los estimulan para que aprendan a coordinar habilidades constitutivas y facilitan la transferencia de lo aprendido a nuevas situaciones problemáticas ⁽⁴³⁾.

2.2.2.2.3.4. Enfoque metodológico autorregulado

La autorregulación es una estrategia para promover la enseñanza y el aprendizaje en el contexto escolar que se sostiene en la búsqueda de la autonomía. Indica una forma particular de actuar en el contexto del aula que exige transformar las prácticas educativas por parte del docente, ajustando coherentemente los principios curriculares con los que trabajan a los intereses de formación y la evaluación del aprendizaje.

Es un proceso que permite ver el control que una persona puede tener de

sus actuaciones en diferentes contextos, en la medida que sean los propios sujetos capaces de monitorear su aprendizaje, por supuesto, mediante guías o ayudas que le indiquen el aprendizaje esperado. Esto quiere decir que la autorregulación cumple una función importante en la medida que el sujeto aprende a evaluar y tener control sobre su aprendizaje y también a anticiparse a situaciones futuras, en diversas condiciones ⁽⁴⁴⁾.

2.2.2.3.5. Pedagogía conceptual

Propone formar personas buenas, bondadosas, cariñosas amables alegres solidarias profundas es decir formar su personalidad, no solo educar su intelecto, se busca formar hacia los otros y hacia uno mismo. A la par con desarrollar el talento para la nueva sociedad, individuos diestros en interactuar con otros, consigo mismo y con grupos. La pedagogía conceptual es una propuesta pedagógica que lleva al estudiante más allá del conocimiento científico e intelectual se propone desarrollar esa inteligencia emocional y hacer de los alumnos personas más capaces a la hora de enfrentar la realidad social y el mundo que los rodea ⁽⁴⁵⁾.

2.2.2.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Son los materiales convencionales, materiales impresos y fotocopiados, materiales de imagen fija no proyectadas, tableros didácticos, fuegos, materiales de laboratorios, medios audiovisuales, proyectos de imágenes fijas: Diapositivas transparencia. Cuyo objeto es proporcionar información, guiar los aprendizajes, ejercitar habilidades, motivar y evaluar ⁽⁴⁶⁾.

2.2.2.3.1 Recursos estáticos

2.2.2.3.1.1 Imágenes (figuras, láminas)

“Las imágenes son visualizaciones mentales de los objetos, los eventos y las ideas. La técnica típica consiste en pedir a los estudiantes que se

formen una representación mental de determinada, información”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Esta estrategia puede” (Citado en <https://www.yumpu.com>) de “ser de gran ayuda para el aprendizaje. De hecho, existe consenso sobre la existencia en la mente de cuando menos dos sistemas de codificación: el verbal y el imaginario; una gran cantidad de información puede ser codificada tanto verbal como imaginariamente. La creación de imágenes es también una de las formas más importantes en que se almacena el conocimiento en la mente”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“La” (Citado en <https://www.yumpu.com>) información “de imágenes puede ayudar” (Citado en <https://www.yumpu.com>) el “aprendizaje y al recuerdo en variedad de tareas en diversos campos del conocimiento. Puede emplearse para conocimientos tanto de tipo declarativo como procedimental. Se han demostrado sus efectos positivos en el recuerdo de palabras, oraciones, párrafos extensos, gráficos, tareas de psicomotor y formas complejas de conocimiento procedimental. Los procesos cognitivos que subyacen en la ejecución de esta estrategia son los mismos que se mencionaron para las analogías, ya que las imágenes constituyen un tipo de analogías denominadas” (Citado en <https://www.yumpu.com>) “figurativas” o “imaginables”. “Las imágenes tienen las siguientes características” (Citado en <https://www.yumpu.com>):

Son analogías gráficas o pictóricas en la mente.

Son modificables.

Se parecen más a un video que a una fotografía.

Son divisibles en partes que pueden ser examinadas.

Son resultados del aprendizaje.

Se pueden enseñar organizadores.

“Las estrategias de organización buscan las conexiones internas dentro de los conocimientos a aprender, podrían considerarse como un tipo especial de elaboración, anterior o previo a la elaboración de todo tipo de relaciones entre el nuevo conocimiento (previamente organizado) y los conocimientos que posee el sujeto en su estructura mental. Las

estrategias de organización hacen la información todavía más significativa (relacionándola consigo misma” (Citado en <https://www.yumpu.com>).” empaquetándole”) “y más manejable” (Citado en <https://www.yumpu.com>) (reducido “de tamaño) para el estudiante. Las estrategias de organización buscan las relaciones internas entre la información, las estructuras subyacentes al conocimiento seleccionado mediante las estrategias atencionales”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Las estrategias de organización, esencialmente, sistematizan el conocimiento en subconjuntos, detectando las relaciones entre estos, lo cual facilitará posteriormente su recuperación”. (Citado en <https://www.yumpu.com>).

“Las estrategias de organización facilitan, además, la representación mental del conocimiento ya que al combinar los elementos informativos previamente seleccionados en un todo coherente y significativo, estableciendo conexiones internas, estamos elaborando una análogo mental. Facilitan también la recuperación a través de las estrategias de búsqueda de codificaciones relevantes; cuanto más y mejor organizada esté la información mejor se recuerda posteriormente. La organización que primero es externa tras el aprendizaje se convierte en interna y facilita la propagación de la activación a todo lo organizado cuando se busca y aparece un elemento del conjunto. Además, la memoria de trabajo actúa mejor con informaciones debidamente” (Citado en <https://www.yumpu.com>) “encapsuladas”. “La organización de información previamente elaborada, tiene lugar según las características del estudiante, la naturaleza de la materia, de acuerdo con las ayudas disponibles, etc y pueden llevarse, plasmarse con distintos” (Citado en <https://www.yumpu.com>) “organizadores, verbales y gráficos” “mediante: agrupamientos diversos, resúmenes, esquemas, secuencias lógicas (causa/efecto, problema/solución, comparación/contraste,...) secuencias temporales, etc.” (Citado en <https://www.yumpu.com>) ⁽⁴⁷⁾.

Una imagen es una representación visual de un objeto a través de técnicas de la fotografía, la pintura, el diseño y el video ⁽⁴⁸⁾.

Figura

Se considera como un conjunto de puntos confluyentes en el mismo lugar.
Así mismo son determinadas por su límite natural y eso es lo

que señala el espacio que ocupan ⁽⁴⁹⁾.

Fotografía

Es un lenguaje, una técnica y un arte; además es un modo de captar y exponer gráficamente la realidad visual ⁽⁵⁰⁾.

2.2.2.3.1.2 La palabra del profesor

El profesor o formador comunica a sus alumnos un conjunto de conocimientos en un contexto específico bajo un control de espacio y tiempo totalmente planificados. Una conferencia, una lección magistral, una exposición, o un debate son algunas de las muchas estrategias didácticas en donde se utiliza la palabra del profesor. Figura entre sus principales características el predominio directivo por parte del docente relegando al alumno a un segundo término, el acento en la persona física del formador así como el método que utiliza, el carácter presencial y el abuso de la expresión oral. Se amplifica básicamente en una escena en la que el formador expone oralmente y los alumnos escuchan y toman apuntes ⁽⁵¹⁾.

2.2.2.3.2 Impulsadas por el grupo

2.2.2.3.2.1.1 Videos Educativos

EL video es uno de los medios didácticos que, adecuadamente empleado, sirve para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de estos ⁽⁵²⁾.

2.2.2.3.2.1.2 Bibliografía

Una bibliografía es una lista de materiales y personas consultadas por el investigador para desarrollar su estudio. Puede incluir todo tipo de recursos informativos tales como publicaciones periódicas, libros, folletos, capítulos de libros, informes técnicos de investigación, actas de

asambleas y simposios, disertaciones doctorales, tesis de maestría, trabajo sin publicar, publicaciones de edición limitada, reseñas, medios audiovisuales, medios electrónicos, entrevistas y cartas entre otros ⁽⁵³⁾.

2.2.2.3.2.1.3 Textos

Un texto es una composición de [signos](#) codificado en un [sistema de escritura](#) (como un [alfabeto](#)) que forma una unidad de sentido. Su tamaño puede ser variable.

También es texto una composición de caracteres imprimibles (con [grafema](#)) generados por un [algoritmo](#) de [cifrado](#) que, aunque no tienen sentido para cualquier persona, si puede ser descifrado por su destinatario original. En otras palabras un texto es un entramado de signos con una intención comunicativa que adquiere sentido en determinado contexto.

De los textos se pueden extraer ideas esenciales, a las que llamaremos "macro proposición".

También es un conjunto de oraciones agrupadas en párrafos que habla de un tema determinado.

Características:

Este **texto** o conjunto de [signos](#) extraídos de un [discurso](#) debe reunir condiciones de [textualidad](#). Las principales son:

- [Cohesión](#).
- [Coherencia](#).
- [Significado](#).
- [Progresividad](#).
- [Intencionalidad](#).
- Clausura o cierre.

- [Adecuación](#)

Se ha hecho muy común dividir los textos por el predominio de características:

- Narrativas / compositivas

- Descriptivas □

Argumentativas □

Conmutativas

- Explicativas ⁽⁵⁴⁾.

2.2.2.3.2 Recursos dinámicos /Generadores de autonomía

2.2.2.3.2.1 El Internet

Internet es una red de redes de computadoras creada para transmitir información científica y militar, pero con el tiempo los educadores comprobaron que podía utilizarse con los alumnos como un instrumento de aprendizaje. El uso de internet en las aulas es muy útil porque es una poderosa herramienta que motiva y asombra, permite que los alumnos puedan aprender a su ritmo, nos brinda acceso a base de datos y publicaciones electrónicas y permite el intercambio de experiencias didácticas, tutorías en línea, trabajo con contenidos interactivos multimedia, correo electrónico, acceso a programas informáticos educativos, etc.

Sin internet no hay aprendizaje posible hoy, pero debemos abandonar muchos prejuicios para poder usarlo con inteligencia, eso requiere un cambio de actitud ante el conocimiento que ya se encuentra disponible en la red, habrá que saber buscarlo y aprender a interactuar con las personas que producen ese conocimiento. Es decir que la internet esta provocando nuevas actitudes y cambios entre los actores del proceso educativo, según dentro de este nuevo paradigma para el proceso enseñanza-aprendizaje se observa que existe una fluidez de roles (en este modelo los alumnos pueden ser maestros de sus pares y los

profesores se centran en ser guías de sus alumnos), tanto alumnos como profesores es fundamental el trabajo en equipo ⁽⁵⁵⁾.

BLOGS

Un Blog es un sitio web colgado en Internet de índole personal, en el que el autor realiza publicaciones periódicas, ordenadas en un archivo cronológico inverso (lo reciente lo primero) sobre la temática que le es de interés. Es, por decirlo así, una puerta abierta a todo internauta y que nació con la filosofía de compartir conocimientos, reflexiones y/o experiencias ⁽⁵⁶⁾.

WIKI

Un wiki es una aplicación informática que reside en un servidor web y a la que se accede con cualquier navegador y que se caracteriza porque permite a los usuarios añadir contenidos y editar los existentes. El nombre wiki se basa en el término hawaiano “wiki - wiki” que significa “rápido” o “informal” ⁽⁵⁷⁾.

2.2.2.3.2.2 Representación, esquemas, mapas semánticos

Esquema

Un conjunto almacenado de conocimiento con el que interactúa la información entrante; b) tiene una estructura interna consistente que organiza la información entrante en forma particular ⁽⁵⁸⁾.

Mapas semánticos

Los mapas semánticos son una estructuración categórica de la información. La originalidad de este tipo de mapa con respecto a los mapas mentales y mapas conceptuales, es que son menos rígidos en cuanto a su ejecución (dibujo, colores, elipses) y hacen hincapié en la activación del conocimiento previo y en la discusión ⁽⁵⁹⁾.

2.2.3. Logros de aprendizaje

Aprender y aprendizaje constituyen, técnicamente, términos pertenecientes a categorías de logro. Una categoría de logro, como la palabra misma lo subraya, es aquella en la que los términos o expresiones indican, sugieren o tienen que ver con resultados, productos o consecuencias.

Pero la actividad especificada como logro no es el resultado de otra actividad misteriosa llamada aprender. Aprender no es una actividad. Es alcanzar un criterio de eficacia en una actividad o sus productos y resultados. El concepto de aprendizaje, como cambio, está profundamente ligado a la metáfora de la adquisición. Se habla de aprendizaje cuando alguien tiene algo adicional a lo que ya tenía. En este sentido, aprender se vuelve sinónimo de adquirir algo nuevo. La figura de la adquisición, sin embargo, es conceptualmente peligrosa, pues implica, en sentido literal, la ganancia, obtención o posesión de una cosa o algo tangible. El peligro de esta figura del lenguaje reside en que, al tomarse literalmente el significado original del término "adquirir", se plantean automáticamente dos preguntas: ¿Qué es lo que se adquiere? y ¿Dónde y cómo se guarda lo que se adquiere? Como veremos a lo largo de este capítulo, estas dos preguntas son inadecuadas y surgen de un error conceptual: interpretar literalmente el término "adquirir" como sinónimo de "aprender". En realidad, cuando se aprende no se obtiene algo tangible, ni se tiene que guardar en ningún sitio lo aprendido.

Cuando se dice que alguien ha aprendido se quiere decir que se ha desarrollado (o "adquirido") una nueva función en su comportamiento. Esa función puede consistir en dos tipos de cambio: 1) el que haya aparecido una nueva forma de comportamiento, como puede ser la fonación de una nueva palabra, la ejecución de una nueva partitura en el piano, o la realización de movimientos finos y diferenciados en el uso de un instrumento, o 2) el que un comportamiento ya existente como

forma ocurra en circunstancias nuevas, como cuando se lee un libro nuevo, se realiza una operación aritmética antes no realizada, se utiliza un cuchillo para quitar la cubierta del corcho de una botella, o se habla de algo que ocurrió en ausencia de lo ocurrido u ocurrente.

En el primer caso de "adquisición", la aparición de una forma nueva de comportamiento surge siempre como la diferenciación, integración, separación, eslabonamiento u ocurrencia oportuna de formas de comportamiento ya existentes, sea como actividades regulares del individuo, o como acciones que pueden ocurrir dadas las características de las estructuras corporales disponibles. Así, por ejemplo, un niño aprende a patear una pelota cuando al caminar, se detiene y extiende solo una de sus piernas contra la pelota golpeándola.

En el segundo caso de "adquisición", las formas de comportamiento pertinentes ya ocurren con regularidad, y el aprendizaje se identifica en la medida en que estas formas de comportamiento ocurren ahora en nuevas circunstancias, frente a nuevos objetos, personas o requerimientos. Así, por ejemplo, cuando una niña comienza a hablarle a una muñeca repitiendo lo que su mamá le dice a ella, decimos que la niña aprendió a comportarse como una mamá.

En ambos casos, cuando se aprende nunca se "adquiere" o "surge" algo que no fuera posible con base en el comportamiento biológico de la persona. Ocurren dos tipos de cambios. Uno, que representa la transformación de acciones ya existentes como movimientos o fonaciones. Otro, que consiste en realizar ciertas acciones en circunstancias nuevas, adaptándolas a las nuevas condiciones funcionales. Podríamos decir que se aprenden tanto las acciones a realizar como las circunstancias en las que las acciones se tienen que realizar. El aprendizaje, por consiguiente, constituye siempre cambios en el comportamiento, cambios en la forma y en la función de las acciones respecto a sus circunstancias de ocurrencia. La evaluación de

los logros de aprendizaje depende en gran medida de la forma en que éstos se entienden. Si el foco formativo ha sido puesto sobre la adquisición de unidades de información o la aprehensión de estructuras y procesos a nivel intelectual, la evaluación se hará sobre desempeños basados en la recuperación de información o bien mediante la producción de respuestas que den cuenta del campo disciplinar pero no necesariamente de la efectiva apropiación de la misma. Otra mirada estima la calidad de los desempeños a partir de la evidencia proporcionada por las actuaciones de los sujetos más que por la exhibición de sus repertorios de recursos.

Esta segunda aproximación corresponde al enfoque basado en competencias.

Algunos de los principios que sustentan la evaluación de competencias se basan en la idea que la evaluación es configurativa con la enseñanza y el itinerario curricular previsto para el estudiante. Ello implica que la evaluación debe ser concebida al interior del plan formativo, no es paralela a la enseñanza sino que se articula de íntima forma con ésta, tiene roles que exceden la mera constatación de la existencia de ciertos repertorios en los sujetos y debe expresar un carácter de continuidad más que una serie de instancias disjuntas e inconexas que son promediadas: en su conjunto demanda un dispositivo evaluativo que dé cuenta de la complejidad de los aprendizajes⁽⁶⁰⁾.

2.2.4 Rol del docente

Crear una atmósfera de respeto, valorando las producciones y logros de cada niño, así como también, un clima de confianza donde puedan aprender sin inhibición. Para ello, es importante que el docente tenga en cuenta no solamente los aspectos que les faltan construir, también debe rescatar los que ya fueron logrados.

Plantear situaciones problemáticas contextualizadas, que sean significativas y favorezcan el intercambio entre los alumnos, también brindarles la información necesaria, proponer estrategias, dar a conocer procedimientos puestos en acción por algunos alumnos ⁽⁶¹⁾

Conducir la clase a través de habilidades que incluyen técnicas como el manejo del tiempo, la adecuación de los contenidos enseñados a lo que se mide posteriormente en los exámenes así como también el ofrecimiento de suficientes oportunidades para aprender ⁽⁶²⁾

2.2.5 Psicología del aprendiz

Un aprendiz es aquel capaz de planificar su actuación en base al contexto en el cual está inmerso y de tomar decisiones respecto de la forma de proceder según los conocimientos que maneja, las alternativas disponibles y el momento en el cual se presentan estos elementos. La enseñanza adaptada supone la utilización de diferentes métodos en función de las características individuales de las personas.

El saber planificar, regular y evaluar qué técnicas, cuándo y cómo, por qué y para qué, se han de aplicar a unos contenidos determinados con el objetivo de aprenderlos hace que el aprendiz se vuelva estratégico ⁽⁶³⁾.

2.2.6 Enfoque del área de Curricular de Comunicación

El área de comunicación tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Para el desarrollo de las capacidades comunicativas deben tomarse en cuenta, además, otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestual, corporal, grafico-plástico, sonoro, entre otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación.

Desde el punto de vista social, el área de Comunicación brinda las

herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos, proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática. Desde una perspectiva emocional, esta nos permite establecer y fortalecer vínculos afectivos. Desde el punto de vista cognitivo, la competencia comunicativa es fundamental para el desarrollo de aprendizajes en las demás áreas, dado que la lengua es un instrumento de desarrollo personal y medio principal para desarrollar la función simbólica, así como para adquirir nuevos aprendizajes.

Desde el punto de vista cultural, el uso de la lengua materna posibilita el desarrollo de la autoestima, la identidad y la comunicación con el mundo interior y el exterior.

El desarrollo curricular del área está sustentado en el enfoque comunicativo y textual de enseñanza de la lengua.

Cuando se hace referencia a lo comunicativo, se considera la función fundamental del lenguaje que es comunicarse, es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias en situaciones comunicativas reales. Se enfatiza la importancia del hecho comunicativo en si mismo, pero también se aborda la gramática y la ortografía, con énfasis en lo funcional y no en lo normativo.

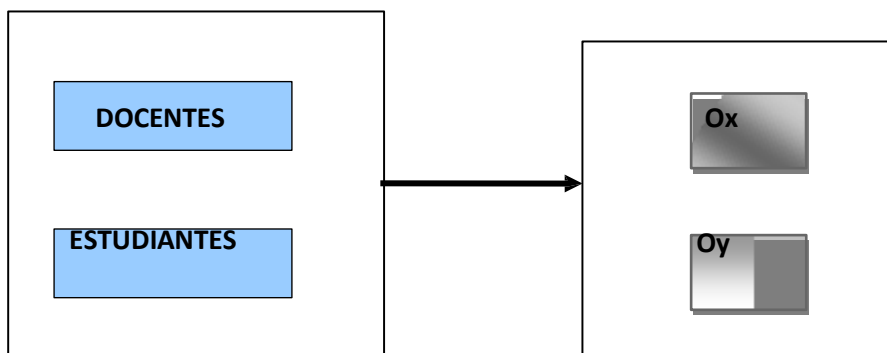
Cuando se habla de lo textual se trata de la concordancia con la lingüística del texto que lo considera como unidad lingüística de comunicación. En este sentido se propone el uso prioritario de textos completos; esto quiere decir que cuando sea necesario trabajar con palabras, frases o fragmentos para fortalecer alguna de las destrezas de comprensión o producción textual, debe asegurarse la relación de interdependencia con un texto ⁽⁶⁴⁾.

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

Es descriptivo simple de una sola casilla porque va a describir las variables: la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje.

Diagrama:



Donde:

Ox: Estrategias didácticas

Oy: Logros de aprendizaje

3.2. Población y muestra

Conformada por todos los docentes y estudiantes del tercer grado de educación básica regular de las Instituciones Educativas de las urbanizaciones 21 de Abril y El Carmen de la ciudad de Chimbote.

Tabla N° 01.
POBLACIÓN DE DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LAS I.E

N°	Distrito/Ámbito	I.E.	Grado y sección	N° de Docentes	N° de Estudiantes
1	Jr. Ramón Castilla 159 - San Isidro	San Isidro N° 89013	3° Único	1	13
			4° Único	1	28
2	Chimbote/ 21 de Abril Zona B Mz VI Lote C- 3	N° 89007	3° A	1	23
			3° B	1	36
			3° C	1	25
			3° D	1	28
			3° E	1	16
			4° A	1	28
			4° B	1	28
			4° C	1	26
3	Chimbote/ MZ. B5 LOTE 2 – 21 de Abril	Divino Maestro	3° Único	1	24
			4° Único	1	24
4	Chimbote /MZ VII Lote C- H Zona B 21 de Abril	Julio C. Tello N° 88026	3° Único	1	16
			4° Único	1	17
5	Chimbote /Jr. Jhon F. Kennedy Frente Mz 17 Lote 21- El Carmen	N° 88020 "Virgen del Carmen"	3° A	1	18
			3° B	1	19
			3° C	1	19
			4° A	1	16
			4° B	1	18
			4° C	1	19
6	Chimbote /Av. Buenos Aires Km 3.5 - La Unión	N° 88037 "Antenor Sánchez"	3° A	1	27
			3° B	1	26
			4° A	1	23
			4° B	1	22
			4° C	1	20
Total			26	26	586

Fuente: Instituciones Educativas

3.3 Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó estuvo referida a la aplicación de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento, el cual permitió recoger información para determinar la relación entre las estrategias didácticas que utilizan los docentes de las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización 21 de Abril zona y El Carmen en Chimbote en el año 2011 y el logro de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación básica regular en el área de comunicación a través del registro de notas de los docentes correspondientes al tercer bimestre.

El cuestionario utilizado fue de tipo estructurado preguntas y respuestas, estuvo dividido en dos partes; en la primera parte se abordó los datos generales de la formación docente y constó de nueve preguntas. La segunda parte estuvo referida al desarrollo didáctico, el cual estuvo conformado por 15 preguntas.

3.3.1 Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Asimismo, para fines de esta investigación se han utilizado diferentes procedimientos que proveerán la información requerida para este estudio.

3.3.2 Definición y operacionalización de variables

Estrategias didácticas:

Santibáñez R ⁽¹²⁾.Manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte.

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales; la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Logro de aprendizaje:

Cuando se dice que alguien ha aprendido se quiere decir que se ha desarrollado (o "adquirido") una nueva función en su comportamiento. Esa función puede consistir en dos tipos de cambio: 1) el que haya aparecido una nueva forma de comportamiento, como puede ser la fonación de una nueva palabra, la ejecución de una nueva partitura en el piano, o la realización de movimientos finos y diferenciados en el uso de un instrumento, o 2) el que un comportamiento ya existente como forma ocurra en circunstancias nuevas, como cuando se lee un libro nuevo, se realiza una operación aritmética antes no realizada, se utiliza un cuchillo para quitar la cubierta del corcho de una botella, o se habla de algo que ocurrió en ausencia de lo ocurrido u ocurrente ⁽⁶⁰⁾.

Tabla N°02
Operacionalización de las variables

Problema	Variables de Estudio	Dimensiones	Indicadores
¿Cuál es la Naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación del tercer grado de educación básica regular de las Instituciones Educativas de las urbanizaciones 21 de Abril y El Carmen de la ciudad de Chimbote en el tercer bimestre del año 2011?	Estrategias didácticas	Modalidades de organización de la enseñanza	<input type="checkbox"/> Exposición <input type="checkbox"/> Técnica de pregunta <input type="checkbox"/> Cuestionario para investigar contenidos <input type="checkbox"/> Phillips 66 <input type="checkbox"/> Talleres <input type="checkbox"/> Proyectos <input type="checkbox"/> Casos explicativos
		Enfoque metodológico de aprendizaje	<input type="checkbox"/> E. Conductual E. <input type="checkbox"/> Repetitivo E. <input type="checkbox"/> Colaborativo E. <input type="checkbox"/> Cooperativo E. <input type="checkbox"/> Cognitivos E. <input type="checkbox"/> Constructivo E. <input type="checkbox"/> Pensamiento complejo E.
		Recursos soporte del aprendizaje	-La palabra del profesor -Láminas y fotografías -Videos -Internet, bits -canciones, -Bibliografía, textos, etc.
	Logro de aprendizaje	Nota alcanzada por los estudiantes en el área de comunicación.	<input type="checkbox"/> Trabajos individuales o grupales. <input type="checkbox"/> Exposiciones individuales o grupales. <input type="checkbox"/> Exámenes parciales y bimestrales o trimestrales.

3.3.1.1 Medición de variables

Variable1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable estrategias didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámica (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están la impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente).

Tabla N° 03

Baremo de categorización de estrategias didácticas

Estrategias didácticas	Estrategias didácticas dinámicas	
Estáticas s á i a	Impulsadas o mediadas por el	Generadoras de Autonomía
Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad.	Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras autonomía propiamente	
De negativo 44 - 9	10 - 44	
1	2	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es Modalidades de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Modalidad de organización: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla N° 04

Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas stát ca	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario (para investigar)	Trabajo en grupo	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips 66	

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

Tabla N° 05

Matriz de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Aut.
Aprendizaje de Infor.	Aprendizaje	Aprendizaje Signifi.
Aprendizaje	Aprendizaje	Aprendizaje Const.
		Aprendizaje Auto. (Metacognición).

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines

de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje" tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Tabla N° 06

Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del	Vídeos	Computadoras e internet
Imágenes (figuras, laminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas,

Variable 2: Logros de aprendizaje

El logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales.

Tabla N° 07. Baremo de la variable: Logro de aprendizaje

Calificativos	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
umé 2	Alto	16 - 20
1	Bajo	0 - 15

IV. RESULTADOS

Los resultados se presentan teniendo en cuenta los objetivos de la investigación:

4.1 Con respecto al objetivo general: Naturaleza de la estrategia didáctica utilizada por el docente del área de comunicación y el logro de aprendizaje alcanzados por los estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular

Tabla N° 08

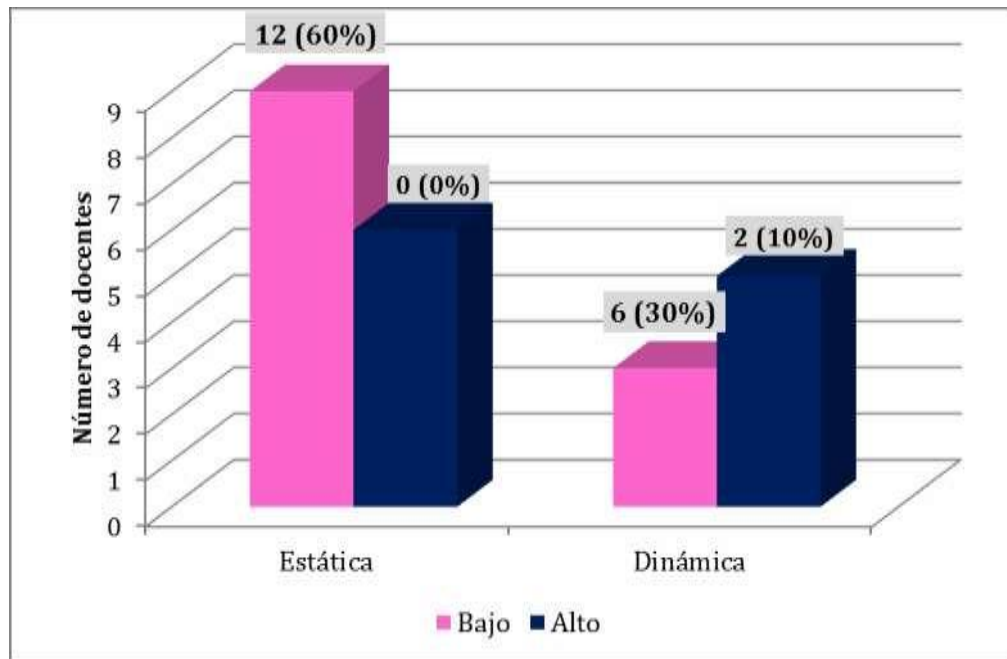
Valores dicotómicos de las variables estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los sujetos de la investigación

Número de Docentes	Variable estrategias		Variable Logro de Aprendizaje	
	Dinámica	Estática	Alto	Bajo
1		X	X	
2	X			X
3	X		X	
4		X		X
5		X	X	
6		X	X	
7	X			X
8	X			X
9		X		X
10	X		X	
11		X		X
12		X	X	
13	X		X	
14		X	X	
15	X		X	
16	X		X	
17		X		X
18		X		X
19		X		X
20		X		X
21		X		X
22		X		X
23		X	X	
Total	8	15	11	12

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Peso estadístico para dicotomizar las variables, de acuerdo al baremo de la Tabla N° 03 y 07

Gráfico N° 01. Estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los sujetos de la investigación.



En la tabla N° 08 y gráfico N° 01, en relación a la naturaleza de la estrategia didáctica utilizada, se observa que la mayoría de los docentes 60 % utilizan estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje es bajo. Asimismo, el 30% de los docentes, utiliza estrategias didácticas de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje es alto.

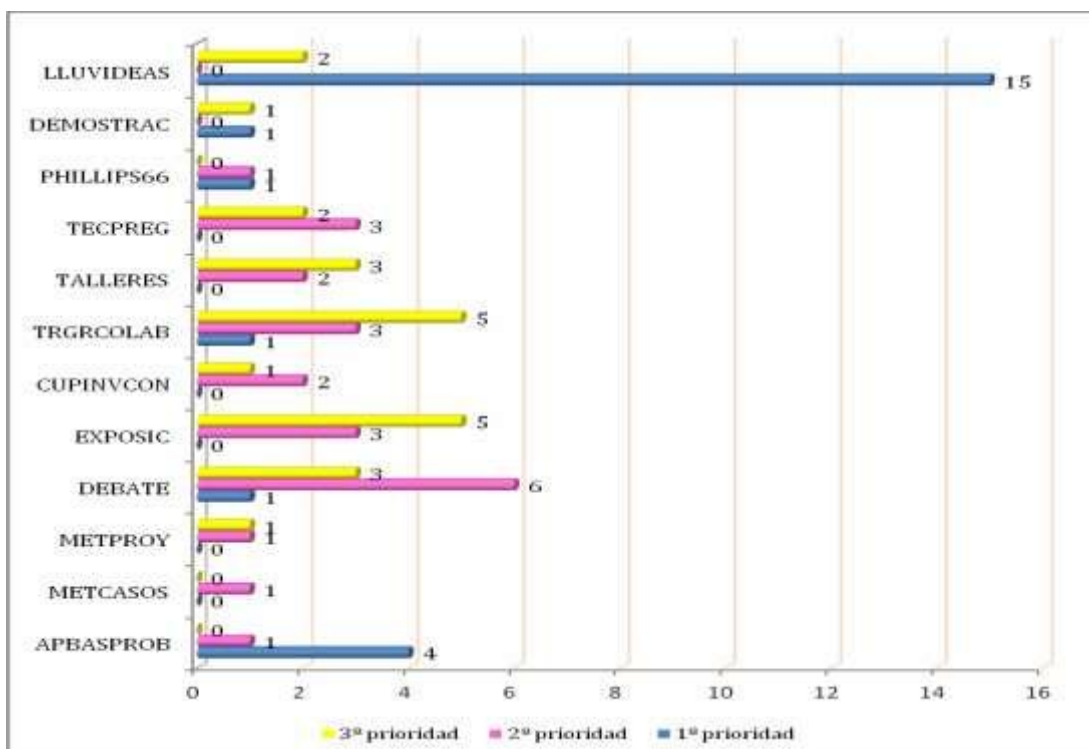
4.2. En relación al objetivo específico: Dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas: Formas de organización, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Tabla N°09. Conocimiento de modalidades de organización de la enseñanza por el docente

PRIORIDADES	APBASPROB	METCASOS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUPINVCON	TRGRCOLAB	TALLERES	TECPREG	PHILLIPS66	DEMOSTRAC	LLUVIDEAS
1ª prioridad	4	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	15
2ª prioridad	1	1	1	6	3	2	3	2	3	1	0	0
3ª prioridad	0	0	1	3	5	1	5	3	2	0	1	2
4ª prioridad	2	0	0	6	3	3	2	3	1	2	1	0
5ª prioridad	8	0	1	2	2	0	0	2	3	1	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Gráfico N°02. Conocimiento de modalidades de organización de la enseñanza por el docente



Fuente: Tabla N°09.

En la tabla N° 09 y gráfico N° 02 con respecto al conocimiento de las modalidades de organización de la enseñanza, se observa que como

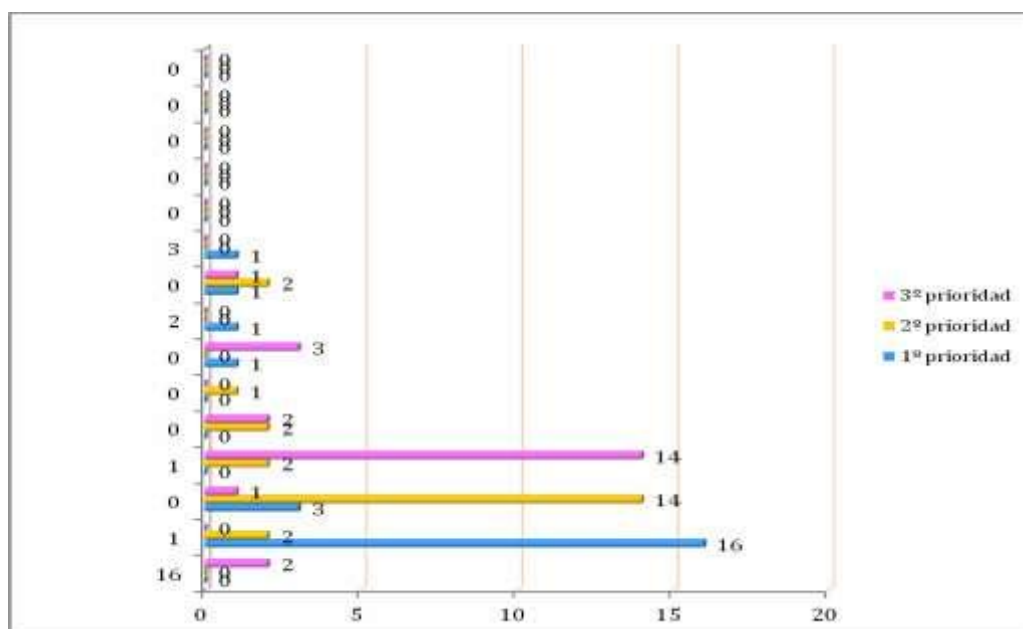
primera prioridad 15 docentes utilizan el aprendizaje Lluvia de ideas, de naturaleza dinámica. Asimismo, como segunda prioridad, 6 docentes utilizan El debate, de naturaleza dinámica.

Tabla N° 10. Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje

PRIORIDADES	RES	ORG_PREV	MAPAS CONC	REDES CONC	CUAD COM	PROP GUIA	PROP GUIA PROB	ORIENT AC PROD	INC ACTIV	ORG ACT GRU	PER GR COMP	CA CENT AN_CR	CA_CE ESTDES	ACT_DA PROF	ACT_EST ESTUD
1ª prioridad	16	1	0	1	0	0	0	2	0	3	0	0	0	0	0
2ª prioridad	0	16	3	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0
3ª prioridad	0	2	14	2	2	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0
4ª prioridad	2	0	1	14	2	0	3	0	1	0	0	0	0	0	0
5ª prioridad	0	0	1	1	13	2	2	1	3	0	0	0	0	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Gráfico N° 03. Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje



Fuente: Tabla N° 10

En la tabla N° 10 y gráfico N° 03, con respecto a las actividades

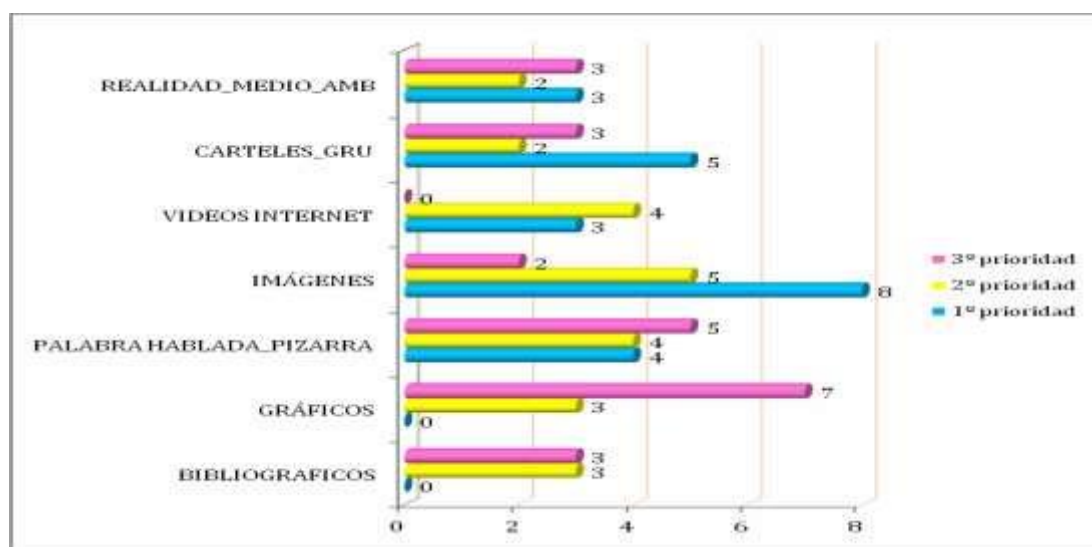
estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje, se observa como primera prioridad que 16 docentes utilizan los Organizadores previos de actividad estrategia perteneciente al enfoque significativo. Asimismo, como segunda prioridad, 14 docentes utilizan mapas conceptuales actividad estratégica perteneciente también al enfoque significativo.

Tabla N° 11. Recursos como soporte de aprendizaje

PRIORIDADES	BIBLIOGRAFICOS	GRAFICOS	PALABRA HABLADA_PIZARRA	IMAGENES	VIDEOS INTERNET	CARTELES_GRU	REALIDAD MEDIO_AMB
1ª prioridad	0	0	4	8	3	5	3
2ª prioridad	3	3	4	5	4	2	2
3ª prioridad	3	7	5	2	0	3	3
4ª prioridad	4	4	4	5	3	3	0
5ª prioridad	8	3	3	1	3	3	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 04. Recursos como soporte de aprendizaje



Fuente: Tabla N° 11.

En la tabla N° 11 y gráfico N° 04 con respecto a los recursos como

soporte de aprendizaje, se observa como primera prioridad 8 docentes utilizan las Imágenes que son de naturaleza estática. Asimismo, como segunda prioridad, 5 docentes utilizan las Imágenes que son de naturaleza estática.

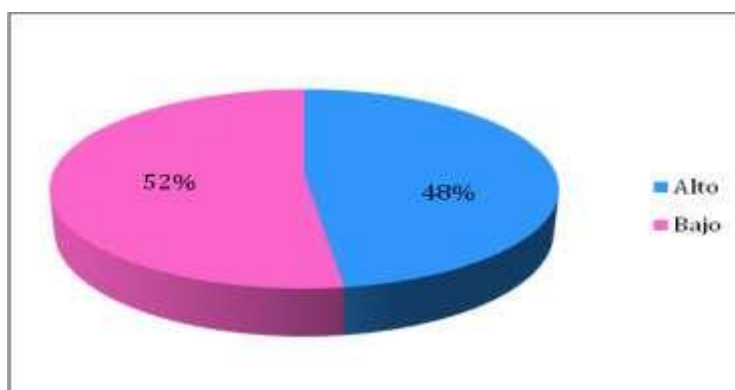
4.3. En relación al objetivo específico: Logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes del IV ciclo

Tabla N° 12. Logro de aprendizaje de los estudiantes del IV

Logro de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Alto	11	48,0
Bajo	12	52,0
Total	23	100,0

Fuente: Registro del docente.

Gráfico N° 05. Logros de aprendizaje de los estudiantes del IV



Fuente: Tabla N° 12

En la tabla N° 12 y gráfico N° 05 con respecto a los logros de aprendizaje de los estudiantes del IV ciclo, se observa que el 52% de los estudiantes han obtenido un logro de aprendizaje bajo y un 48 % de estudiantes han obtenido un logro de aprendizaje alto.

4.4 En relación al objetivo específico: Perfil académico del docente

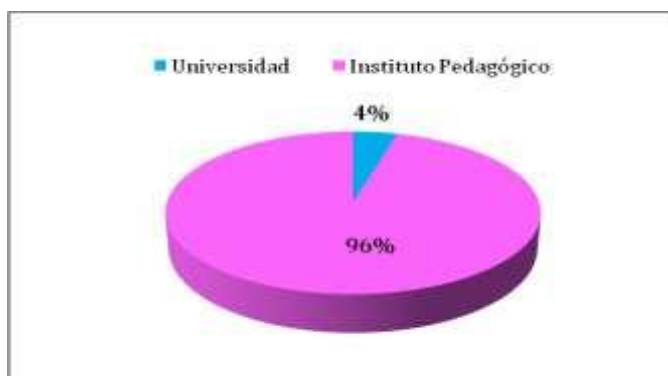
del nivel primario que se desempeña como profesor de aula en el área de Comunicación.

Tabla N° 13 Perfil académico del docente del área de Comunicación por Institución Educativa San Isidro,N°89007,Divino Maestro, Julio C. Tello, Virgen del Carmen, Antenor Sánchez.

	Frecuencia	Porcentaje
Universidad	1	4%
Instituto Pedagógico	22	96%
Total	23	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

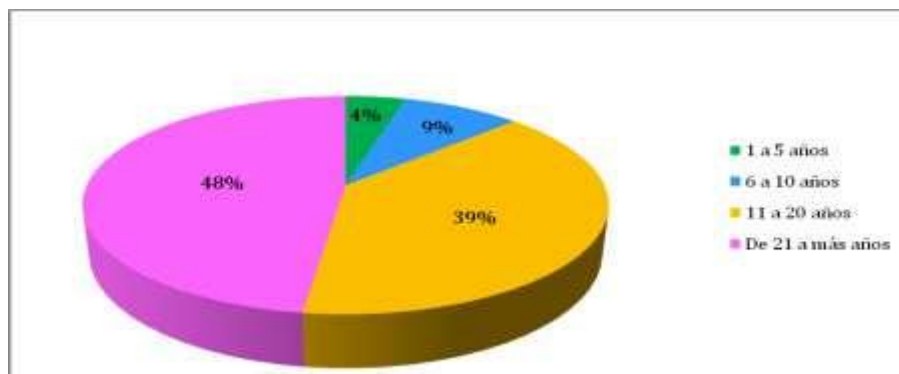
Gráfico N° 06. Perfil académico de los docentes: Lugar de estudios



Fuente: Tabla N° 13.

En la tabla N° 13 y gráfico N° 06, con respecto a perfil académico de los docentes (lugar de estudios), el 96% de los docentes han realizado sus estudios en instituto pedagógico y el 4% han realizado sus estudios en universidad.

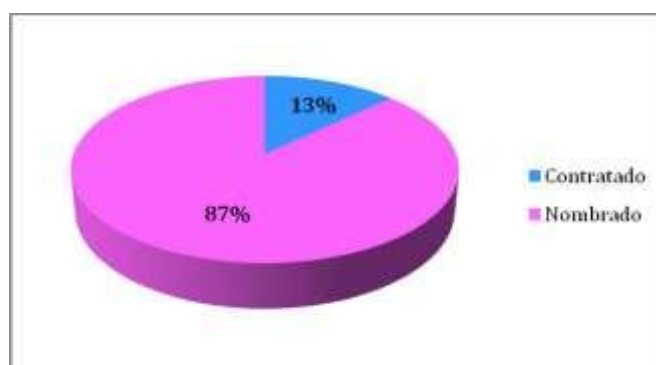
Gráfico N° 07. Perfil académico de los docentes: Tiempo de experiencia laboral



Fuente: Tabla N° 13.

En la tabla N° 13 y gráfico N° 07, con respecto al perfil académico de los docentes (tiempo de experiencia laboral), el 48% de los docentes tiene un tiempo laboral de 21 años a mas, el 39% de los docentes tiene un tiempo laboral de 11 a 20 años, el 9% de los docentes tiene un tiempo laboral de 6 a 10 años y el 4% de los docentes tiene un tiempo laboral de 1 a 5 años.

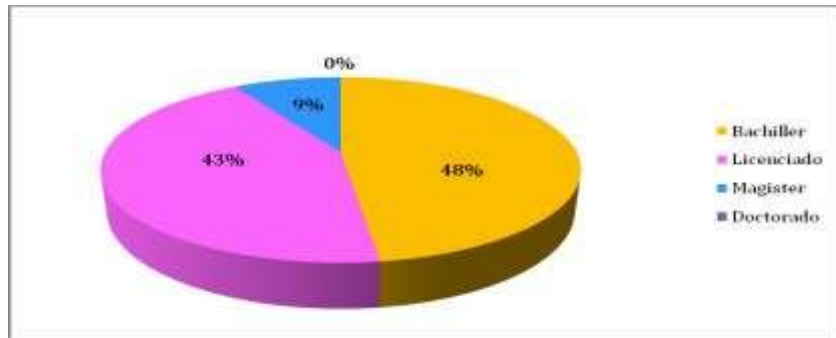
Gráfico N° 08. Perfil académico de los docentes: Situación laboral



Fuente: Tabla N° 13.

En la tabla N° 13 y gráfico N° 08, sobre perfil académico de los docentes (situación laboral), el 87% de los docentes son nombrados y el 13% de los docentes son contratados.

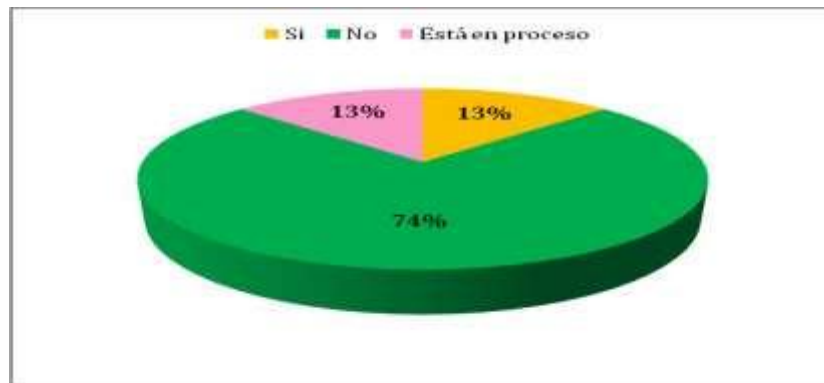
Gráfico N° 09. Perfil académico de los docentes: Grado académico



Fuente: Tabla N° 13.

En la tabla N° 13 y gráfico N° 09, con respecto a perfil académico de los docentes (grado académico), el 48% de los docentes tienen un grado académico de Bachiller, el 43% de los docentes tienen un grado académico de Licenciado y 9% de los docentes tienen grado académico de Magister.

Gráfico N° 10. Perfil académico de los docentes: Estudios de segunda especialidad



Fuente: Tabla N° 13.

En la tabla N° 13 y gráfico N° 10, con respecto a perfil académico de los docentes (estudios de segunda especialidad), el 74% de los docentes no tienen una segunda especialidad, el 13% su segunda especialidad está en proceso y el 13% si tiene una segunda especialidad.

4.2. Análisis de resultados

Esta parte corresponde al análisis de los resultados de la investigación, presentados anteriormente.

4.2.1. En relación a la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje alcanzando por el estudiante:

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber; todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Las estrategias didácticas de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular, hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos ⁽¹⁰⁾.

Conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, este modelo didáctico al cual hacíamos referencia, se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica cotidiana.

Es en ella que se interviene seleccionando cierta estrategia para la enseñanza ,realizando un acontecimiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previniendo un tiempo de ejecución En suma, se ha preparado de acuerdo a cierta representación previa a la clase tomando decisiones acerca del desarrollo de la misma. La suma de estas acciones se encontrará subsumida por los componentes propios a la estrategia didáctica seleccionada (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, relación entre su planificaciones

proyecto curricular institucional y el diseño curricular que lo mediatiza, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación ⁽¹¹⁾ .

Santibáñez R ⁽¹²⁾.Manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales; la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Los resultados demostraron que el 60% de los docentes utilizan en el desarrollo de su practica pedagógica, estrategias didácticas de naturaleza estática; la cual “Consiste en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje brindando un impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consiente y reflexiva, la cual ,estas técnicas de enseñanza, que tiene por objeto llevar a buen termino la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”. Las estrategias son pensadas previamente por el docente, no son producto de la casualidad, pero no actuando de una manera pasiva que tiene un logro alcanzado pasivo.

4.2.2. Con respecto al objetivo específico: Dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas: Modalidades de organización, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Díaz M ⁽¹³⁾, señala que son "Las formas o modalidades de enseñanza son los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar

y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes".

Los profesores, al desarrollar las prácticas de enseñanza, conforman ciertos repertorios que les permiten interactuar con los estudiantes y configurar de cierto modo los ambientes destinados a la educación, esto posibilita identificar ciertas prácticas constantes en el desarrollo del proceso que van generando modalidades de enseñanza ⁽¹⁴⁾.

Lo anterior hace énfasis a la importancia de una adecuada selección de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En lo concerniente a los enfoques metodológicos de aprendizaje, de acuerdo a los resultados de los cuestionarios, los docentes demuestran un dominio conceptual en organizadores previos; son materiales introductorios presentados antes del material de aprendizaje en sí. A diferencia de los sumarios que, de un modo general, son presentados al mismo nivel de abstracción, generalidad y amplitud, simplemente destacando ciertos aspectos del asunto, los organizadores son presentados a un nivel más alto de abstracción, generalidad e inclusividad

Estas actividades pertenecen al enfoque metodológico del aprendizaje significativo, este enfoque es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.

Según Ausubel el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento

que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende ⁽⁴⁰⁾.

Respecto a recursos de soporte el resultado del instrumento aplicado muestra en este punto que el recurso que más dominan son las Imágenes. Las imágenes son visualizaciones mentales de los objetos, los eventos y las ideas. La técnica típica consiste en pedir a los estudiantes que se formen una representación mental de determinada información. Esta estrategia puede de ser de gran ayuda para el aprendizaje. De hecho, existe consenso sobre la existencia en la mente de cuando menos dos sistemas de codificación: el verbal y el imaginario; una gran cantidad de información puede ser codificada tanto verbal como imaginariamente. La creación de imágenes es también una de las formas más importantes en que se almacena el conocimiento en la mente. La información de imágenes puede ayudar el aprendizaje y al recuerdo en variedad de tareas en diversos campos del conocimiento. Puede emplearse para conocimientos tanto de tipo declarativo como procedimental. Se han demostrado sus efectos positivos en el recuerdo de palabras, oraciones, párrafos extensos, gráficos, tareas de psicomotor y formas complejas de conocimiento procedimental.

Las estrategias de organización buscan las conexiones internas dentro de los conocimientos a aprender, podrían considerarse como un tipo especial de elaboración, anterior o previo a la elaboración de todo tipo de relaciones entre el nuevo conocimiento (previamente organizado) y los conocimientos que posee el sujeto en su estructura mental. Las estrategias de organización hacen la información todavía más significativa (relacionándola consigo misma: "empaquetándole") y más manejable (reducido de tamaño) para el estudiante. Las estrategias de organización buscan las relaciones internas entre la información, las estructuras subyacentes al conocimiento seleccionado mediante las estrategias atencionales.

Las estrategias de organización, esencialmente, sistematizan el

conocimiento en subconjuntos, detectando las relaciones entre estos, lo cual facilitará posteriormente su recuperación. Las estrategias de organización facilitan, además, la representación mental del conocimiento ya que al combinar los elementos informativos previamente seleccionados en un todo coherente y significativo, estableciendo conexiones internas, estamos elaborando un análogo mental. Facilitan también la recuperación a través de las estrategias de búsqueda de codificaciones relevantes; cuanto más y mejor organizada esté la información mejor se recuerda posteriormente. La organización que primero es externa tras el aprendizaje se convierte en interna y facilita la propagación de la activación a todo lo organizado cuando se busca y aparece un elemento del conjunto. Además, la memoria de trabajo actúa mejor con informaciones debidamente "encapsuladas". La organización de información previamente elaborada, tiene lugar según las características del estudiante, la naturaleza de la materia, de acuerdo con las ayudas disponibles, etc. y pueden llevarse, plasmarse con distintos "organizadores, verbales y gráficos" mediante: agrupamientos diversos, resúmenes, esquemas, secuencias lógicas (causa/efecto, problema/solución, comparación/contraste,...) secuencias temporales, etc. ⁽⁴⁷⁾.

Una imagen es una representación visual de un objeto a través de técnicas de la fotografía, la pintura, el diseño y el video ⁽⁴⁸⁾.

4.2.3. En relación al objetivo específico: Determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes IV ciclo de primario.

Los resultados demostraron que el logro de aprendizaje que predomina en los estudiantes en el área de comunicación es el 60% utilizan estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje es bajo, términos pertenecientes a categorías de logro. Es aquella en la que los términos o expresiones indican, sugieren o tienen que ver con resultados, productos o consecuencias ⁽⁶⁰⁾.

4.2.4. En relación al objetivo específico: Perfilar académicamente al docente del tercer grado del nivel primario que se desempeña como profesor de aula en el área de comunicación.

Crear una atmósfera de respeto, valorando las producciones y logros de cada niño, así como también, un clima de confianza donde puedan aprender sin inhibición. Para ello, es importante que el docente tenga en cuenta no solamente los aspectos que les faltan construir, también debe rescatar los que ya fueron logrados.

Luego de recolectar la información a través del cuestionario, los datos obtenidos demuestran que el 96% de los docentes provienen de Instituto Pedagógico, tienen tiempo laboral 48 % tiene de 21 años a mas ,situación laboral el 87% son nombrados, con grado académico el 48% tienen bachiller no tienen segunda especialidad.

V. Conclusiones

Al terminar esta investigación que corresponde a las estrategias didácticas desarrolladas por el docente y los de aprendizaje alcanzados por los estudiantes a las siguientes conclusiones:

Se ha determinado que la naturaleza de las estrategias didácticas empleadas por los docentes es estática, y se obtuvo logros de aprendizaje bajo.

Se ha demostrado que en el conocimiento de dominio de los componentes conceptuales, predomina como organización del aula Lluvia de ideas, el enfoque metodológico de aprendizaje significativo y como recursos las Imágenes.

Con respecto al logro de aprendizaje de los alumnos se ha demostrado que se encuentran en el nivel bajo, debido a que los estudiantes utilizan estrategias didácticas estáticas.

El perfil académico de los docentes, la mayoría provienen de Instituto Pedagógico, tienen entre 11- 21 años de experiencia laboral, situación laboral nombrados, los docentes manifiestan que no poseen información sobre estrategias didácticas y finalmente tienen un logro de aprendizaje bajo de rendimiento de sus estudiantes.

4.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

1.-Estrategia para fortalecer el desarrollo de los valores área social efectiva del niño y niña en edad preescolar.(artículo en internet). Venezuela. (citado 2011 febrero 18). Disponible en: <http://venezuelatecnologia.blogspot.com/2010/12/estrategia-para-favorecer-el-desarrollo.html>

2.- Ojeda G, Reyes. Las Estrategias de Aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades cognitivas [tesis para optar el título de licenciatura en educación]. Piura: Universidad de Piura, 2006.

3.- Bara P. Estrategias Metacognitivas y de Aprendizaje [tesis doctotal].España; Universidad Nacional de piura;2006.

4.- Rosas M, Jiménez P. Efectividad de las estrategias de enseñanza de la comprensión de textos escritos: Rev. Sig. [Internet]. 2009 Mar [citado 10 de octubre 2011]; 41 (71): 410 – 427. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/signos/v42n71/a05.pdf>

5. Raymond M. Estrategia didáctica para la enseñanza en entornos virtuales [tesis en internet.][2007][citado Marzo del 2011] disponible en: <http://tesis.ula.ve/posgrado/tdebusca/archivo.php?codArchivo=119>

6.- Araque Albarran Y. Monsalve Lobo R. Estrategias de la Promoción de la Lectura. Disponible en:

http://tesis.aula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=50

Acceso el 23 de Noviembre del 2011.

7.-Alves L. Compendio de Didáctica General. BuenosAires: Editorial Kapeluz;1983.Disponible:<http://es.scribd.com/doc/25513298/Info-Aves-de-Mattos-compendio-de-Didactica-General>

8.-Didáctica diversificada. [Artículo en internet].[citado 2011 febrero 16]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/milanyis/didáctica-diversificada-1>

9.- ¿Qué es la didáctica [artículo en internet];2006 [citado 2011 febrero 16]; disponible desde:

<http://garcia.wordpress.com/2006/11/01/%c2%BFque-es-la-didactica/>

10.- Estrategia Didáctica [artículo en internet]. [Citado 2011 febrero 16].

Disponible: http://132.248.239.10/cursos_diplomados/diplomados/medio_superior/ens3/portafolios/fisica/equipo6/estrategias_didacticas.htm

11.- Rosales A; Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación física;[artículo en internet];Argentina;[citado febrero 16];disponible en : <http://www.efdeportes.com/efd75/estrateg.htm>

12.- Santibáñez R. Estrategia Didáctica (12) ,

13.- Diaz M. Modalidades de Enseñanza Centradas en el Desarrollo de Competencias, Orientadas para promover el cambio Metodológico en el espacio Europeo de educación Superior.[artículo en internet].2005 [citado 2011 febrero 18]. Disponible en:

http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_ensenanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf

14.- Ojeda M, Alcalá M. Modalidades de enseñanza y de aprendizaje, Argentina. Universidad Nacional del Nordeste.[artículo en internet][citado 2011 febrero 18] Disponible desde:

<http://www.rieoei.org/deloslectores/765Ojeda.PDF>

15.- Exposición didáctica. [Artículo en internet]. [Citado 2011 febrero 18].Disponible en: <http://apli.woedpress.com/2007/09/13/exposicion-didactica/>

16.- Osorio (R). El cuestionario. [Artículo en internet][citado 2011 febrero 18]. Disponible: <http://www.novo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>

17.- Diseño de proyectos efectivos: Unidades Basadas en Proyectos centradas en los Estudiantes; [artículo en internet][citado 2011 febrero 19]. Disponible en:

<http://www97.intel.com/cr/ProjectDesign/InstructionalStrategies/Questioning/>

18.-Rodríguez M. El desarrollo de las habilidades y las destrezas investigativas.2004. (Artículo del internet).(citado 2011 febrero 19). Disponible:

<http://web.uned.ac.cr/biocenosis/images/stories/articulosVol191/Vol1911.pdf>

19.- Definición de debate. (Artículo en internet).(citado 2011 febrero 19). Disponible en : <http://www.definicionabc.com/comunicacion/debate.php>

20.- Philips66. (Artículo del internet);(citado 2011 febrero 19) .Disponible en :

http://cv.uoc.edu/UOC/a/moduls/90/90_156/programa/main/viu/tecnicas/viu29.htm

21.- Técnicas philips66. (Artículo en internet).(citado 2011 febrero 19). Disponible en :

http://wwwgerza.com/técnicas_grupo/todas_tecnicas/Phillips_tecnica.htm

22.- Definición de Lluvia de ideas(artículo en internet).(citado 2011 febrero 20). Disponible en : <http://www.definicionabc.com/comunicacion/lluvia-de-ideas.php>

23.- Lluvia de ideas (artículo en internet).(citado 2011 febrero 19). Disponible desde: http://cursos.duoc.cl/recursos/lluvia_ideas.htm

24.- Robles A. Estrategias para el trabajo colaborativo en los cursos y

talleres en línea. (Artículo en internet). (Citado 2011 febrero 19).

Disponible en:

http://eformadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no3_04/Trabajo%20colaborativo.pdf

25.- Definición de taller. (Artículo en internet). (Citado 2011 febrero 19).Disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/taller.php>

26.- López (A); ¿Qué son los talleres educativos?(Revista cultural en Internet);(citado 2011 febrero 19).Disponible en :

<http://es.scribd.com/doc/44654138/Qu-E9-Son-Los-Talleres-Educativos-1>

27.- El método de proyectos como técnica didáctica. Formato PDF. (citado 2011 febrero 19). Disponible desde:

<http://www.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/proyectos.PDF>

28.- Aprendizaje Basado en Problemas (artículo en internet).(citado 2011 febrero 19).Disponible en:

http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf

29.-Castillo A, Enseña a estudiar... aprende a aprender. España .Pearson Prentice Hall. 2007

30.-Enfoque didáctico de la Educación Física (artículo en internet).(citado 2011 febrero 19).Disponible en :

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0350/352.ASP>

31.- Enfoques Aprendizajes y sus alcances Metodológicos (Páginas en internet).(Citado 2010 marzo 12).Disponible en:

<http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/enfoques.pdf>

32.-Ivan Pavlov y el conocimiento clásico. Principios del siglo XX [artículo en internet] 2010, [Citada 2011 enero]. Disponible:

<http://www.slideshare.net/LauraMariaServian/el-enfoque-conductista-del-aprendizaje>

33.-Teorías del Aprendizaje. Formato POver Point.(citado 2011 febrero 19).Disponible en:

http://www.gita.cl/wiki/lib/exe/fetch.php=info3x1;paradigma_proc_inform_y_bandura.ppt

34.-Aprendizaje Reproductivo. (Artículo en internet).(citado 2011 marzo 15) Disponible en:

http://patalcance.rimed.cu/module/biblioteca/datos_esp.php?pag=glo&num=3

35.-Teorías del Aprendizaje. Formato Power Point. [Citado 2011 marzo 15]. Disponible en:

http://www.gita.cl/wiki/lib/exe/fetch.php?media?=info3x1:paradigma_proc_inform_y_bandura.ppt

36.-Sosa J., Sosa L., Gonzales M. La pedagogía del docente universitario en la dirección del proceso de información integral de los estudiantes. Universidad Central Marta Abreu de Villa Clara, Cuba [artículo en internet][citado 2011 marzo 15]. Disponible en

[:http://www.eumed.net/rev/ced/15/ssl.htm](http://www.eumed.net/rev/ced/15/ssl.htm)

37.-Aprendizaje Cooperativo; [artículo en internet]. [Citado 2011 marzo 15].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_cooperativo

38.-Zañartu L. Aprendizaje Colaborativo [artículo en internet]. [Citado 2011 marzo 15]. Disponible en:

http://www.educrea.cl/documentación/artículos/aprendizaje/09_aprendizaje_colaborativo.html

39.- Aprendizaje Colaborativo. (Artículo en internet). (Citado 2011 marzo 16) Disponible en: <http://www.mitecnologico.com/Main/AprendizajeColaborativo>

40.- Vásquez M. El aprendizaje significativo [artículo en internet].2009[citado 2011 marzo 18]:Disponible en:

<http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2009/06/16/185986.php>

41.- Vásquez M. El aprendizaje significativo [artículo en internet].2009[citado 2011 marzo 18]:Disponible en:

<http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2009/06/16/185986.php>

42.- Enfoques de Aprendizaje y sus Alcances Metodológicos. [Artículo en internet] [citado 2011 marzo 18]. Disponible en:

<http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/enfoques.pdf>

43.- Jeroen (J), Merrienboer (V), Kirschner (P). Aprendizaje Complejo. (Artículo en Internet) (Citado 2011 marzo 18). Disponible en:

http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06_diez_pasos_4C.pdf

44.- Aprendizaje autorregulado.[artículo en internet][citado 2011 marzo 18].Disponible en:

<http://estrategipedia.com/preguntas-clave/aprendizaje-autorregulado/>

45.- Pedagogía Conceptual [Diapositiva en internet].[citado 2011 marzo 16].Disponible en :

<http://www.slideboom.com/presetations/229295/PEDAGOGIA-CONCEPTUAL>

46.-Gonzalez A., “La física en el 2005 y el aprendizaje significativo”, Revista Iberoamericana de educación; [artículo en internet];Cuba, [Citada el 25 de agosto del 2011];[Alrededor de 5 pantallas].Disponible desde:

<http://www.rieoei.org/deloselectores/1101Gonzalez.pdf>

47.-Laminas didácticas [Artículo del internet]. [Citado 2011 marzo 18]. Disponible en

[:http://laminasdidacticas.blogspot.com/2009/06/laminas-recurso-virtual.html](http://laminasdidacticas.blogspot.com/2009/06/laminas-recurso-virtual.html)

48.-Definición de imagen [citada el 29 de agosto del 2011]. Definición de figuras. Disponible en :<http://definición.de/imagen/>

49.-Definición ABC [sede web].200? [Citada el 29 de agosto del 2011]. Definición de figuras. Disponible en <http://www.fefinicionabc.com/figuras.ph>

50.-Nekelaos [sede web].200?[citada el 29 agosto del 2011]. Definición de fotografía. Disponible en <http://nikelaos.com/fotografia/intro.htm>

51.- Marqués Graells P., los medios didácticos y los recursos educativos, [Artículo en internet], Departamento de Pedagogía Aplicada Facultad de Educación, UAB, 2000[citada el 11 de agosto del 2011],[alrededor de 6 pantallas].Disponible desde: <http://peremarques.pangea.org/medios.htm>

52.-Bravo L. ¿Qué es el video educativo? Formato PDF, 1996[citado 2011 marzo 18]. Disponible en:

http://dialnet.unirioja.es/servlet/dfichero_articulo?codigo=635693&orden=77183

53.- Referencias bibliohgraficas [artículo en internet].[citado 2011 marzo 18].disponible en:

<http://bibliotecavirtualut.suagm.edu/instruccion/como%20preparar%20referencias%20bibluigraficas.htm>

54.-Ideonos [sede web] 200? [citado el de octubre 2011].¿Que tipo de docente soy?. Disponible en [:http://educacion.idoneos.com/index.php/El_rol_del_docente%C2%BFQu%C3%A9_tipo_de_docente_soy](http://educacion.idoneos.com/index.php/El_rol_del_docente%C2%BFQu%C3%A9_tipo_de_docente_soy)

55.- internet como herramienta educativa [articulo en internet].[citado 2011 marzo 18].disponible en: <http://betty.freehosting.net/>

56.-Fractales [sede web] 2006. [Citada el 29 de agosto del 2011]. De Mallen A. Que es un blog. Disponible en: <http://fractales.org/que-es-un-blog/>

57.-Elbinia [sede web]. España; 2008 [citada el 29 de agosto del 2011]. De Adell Wikis en Educación. Disponible en: http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wpcontent/uploads/docs/Adell_wikis_MEC.pdf

58.-Espaciologopedico [sede web]. España: 1996 [Citada el 29 de agosto del 2011]. De Greenberg L. Facilitando el cambio emocional. Disponible en:<http://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?ld=04>

59.- Aguilar M, Loe O, Quesada T. Los mapas mentales, los mapas conceptuales y los mapas semánticos. Diciembre, 2003[Citada el 29 de agosto del 2011]. Disponible en: <http://cartafol.usc.es/veronica/files/1329/5790/Trabajo+Mapas+Mentales+profe.doc>

60.-Hawes G. evaluación de logros de aprendizaje de competencias. [Citada el 29 de agosto 2011]. Disponible en: <http://www.gustavohawes.com/educacion%20superior/2008evaluacionaprendizajes.pdf>

61.-Blog de internet. Rol del docente.2000[citado el 3 de octubre 2011].Godoy Disponible en :

<http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/1200/1248.ASP>

62.-Ideonos [sede web] 200?[Citado el 3 de octubre del 2011].¿Que tipo de docente soy?. Disponible en :

http://educacion.idoneos.com/index.php/EI_rol_del_docente%C2%BFQu%C3%A9_tipo_de_docente_soy

63.-Minedu. [Sede web] Perú: Educación Básica Regular; 2010 [citado 3 de octubre del 2011]. Educación primaria. Disponible en:

<http://www.ebrminedu.gob.pe/dep/depindex.html>

64.-DCN [Sede web] Peru: Educación Básica Regular; 2010 [citado 3 de octubre del 2011]. Definición de Educación Básica Regular nivel inicial, primaria y secundaria. Disponible en:

<http://destp.minedu.gob.pe/secundaria/nwdes/pdfs/dcn2009final.pdf>

ANEXOS

Tabla N°02

Operacionalización de las variables

Problema	Variables de	Dimensiones	Indicadores
<p>¿Cuál es la Naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación del tercer grado de educación básica regular de las Instituciones Educativas de las urbanizaciones 21 de Abril y El Carmen de la ciudad de Chimbote en el tercer bimestre de año 2011?</p>	Estado	<p>Modalidades de organización de la enseñanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Exposición <input type="checkbox"/> Técnica de pregunta <input type="checkbox"/> Cuestionario para investigar contenidos <input type="checkbox"/> Phillips 66 <input type="checkbox"/> Talleres
	Estrategias didácticas	<p>Enfoque metodológico de aprendizaje</p>	<p>r y c o</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> E. Conductual E. s <input type="checkbox"/> Repetitivo E. <input type="checkbox"/> Colaborativo E. <input type="checkbox"/> Cooperativo E. <input type="checkbox"/> Cognitivos E. <input type="checkbox"/> Constructivo E. <input type="checkbox"/> Pensamiento complejo E.
		<p>Recursos soporte del aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La palabra del profesor -Láminas y fotografías -Videos -Internet, bits -canciones,
	Logro de aprendizaje	<p>Nota alcanzada por los estudiantes en el área de comunicación.</p>	<p>B b i g f a e t s, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Trabajos individuales o grupales. <input type="checkbox"/> Exposiciones individuales o grupales. <input type="checkbox"/> Exámenes parciales y bimestrales o trimestrales.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDACTICAS

INSTRUCCIONES:

Estimado (a) Docente:

A continuación se le presenta un cuestionario, el mismo que responde al desarrollo de una investigación en proceso. Por tal razón le pedimos su colaboración respondiendo a dicho cuestionario con la mayor veracidad posible, pues de ellos depende la certeza de nuestros resultados. ¡Gracias por Apoyo!

Leer detenidamente cada una de las preguntas y responder

DATOS GENERALES DE LA FORMACION DEL DOCENTE:

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña

3. ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad ()

Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller ()

Magíster ()

Doctorado ()

5. ¿Estudio una segunda especialización?

SI ()

NO ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años() 6 a 10 años() 10 a 20 () De 20 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años () 6 a 10 años () 10 a 20 años () 20 a mas años ()

II. Desarrollo de la sesión de clase.

1. ¿Cómo inicia una sesión de clase?

1.1. Comunica a sus estudiantes sobre que tratara la clase ()

1.2. Les hace preguntas sobre temas relacionados con temas tratados en clases anteriores ()

1.3. Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores ()

1.4. Utiliza material para iniciar la clase (lamina, fotografía, lectura, otros ()

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Rara vez ()

2.5. Nunca ()

3. ¿Busca la alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase?

3.1. Siempre ()

3.2. Casi siempre ()

3.3. Algunas veces ()

3.4. Rara vez ()

3.5. Nunca ()

4. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Ap. Basado en problemas					
Método de casos					
Método de proyectos					
Debate					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
la pregunta Phillip 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

5. ¿Siente que posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organización de la enseñanza?

SÍ ()

NO ()

Está en duda ()

No sabe ()

6. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

8. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Ap. Basado en problemas					
Método de casos					

Método de proyectos					
Debate					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillip 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Constructivismo					
Pedagogía conceptual					
Pensamiento complejo					
Aprendizaje Autorregulado (transformador)					

toma de decisiones										
Casos centrados en el estudio de descripciones										
Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información t otras estrategias).										
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas.										

11. Utiliza estrategias utilizando como eje la problematización

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

12. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4	5
Cooperación					
Responsabilidad					
Comunicación					
Trabajo en equipo					
Auto evaluación					

13. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Sí () NO () Está en duda () No sabe ()

14. ¿Considera que la formación que posee sobre estrategias didácticas es suficiente para impartir sus clases sobre el enfoque de competencias?

Sí () NO () Está en duda () No sabe ()

15. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué enfoque aplica mayormente en ellas?

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Complejo					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					

16. ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas?

SÍ ()

NO ()

Está en duda ()

No sabe ()

17. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

Recursos	1	2	3	4	5
Bibliográficos (textos)					
Gráficos (representaciones, esquemas, mapas semánticos)					
La palabra hablada del profesor y pizarra					
Imágenes (figuras fotografías, láminas)					
Videos De Internet (blog, wiki)					
Carteles grupales					
Realidad medioambiental					

Gracias