



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON EL
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN
LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70576 DEL
DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN
ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

**AUTORA
CRUZ QUISPE, LUCY BEATRIZ
ORCID: 0000-0003-0176-6027**

**ASESORA
PEREZ MORAN, GRACIELA
ORCID: 0000-0002-8497-5686**

JULIACA – PERÚ

2021

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Cruz Quispe, Lucy Beatriz

ORCID: 0000-0003-0176-6027

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Juliaca, Perú

ASESORA

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

Hoja de firma del jurado y asesor

.....

Mgtr. Sofia Susana Carhuanina Calahuala

Miembro

.....

Mgtr. Luis Alberto Muñoz Pacheco

Miembro

.....

Mgtr. Andrés Zavaleta Rodríguez

Presidente

.....

Dra. Graciela Pérez Morán

Asesor

Hoja de agradecimiento

Agradezco a mis padres porque me brindaron su apoyo tanto moral como económicamente para lograr mis metas trazadas para un futuro mejor y ser un orgullo para ellos. Agradezco también a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por ser alma mater de mi formación profesional por haberme formado licenciada en educación primaria.

De igual manera agradezco a mis maestras porque fueron ellas quienes me guiaron los cinco años de mi formación profesional.

Dedicatoria

A mis queridos padres quienes a lo largo de mi vida me brindaron su apoyo incondicional, por demostrarme siempre su confianza y su cariño, a cada uno de mis hermanos y hermanas por siempre apoyarme.

Lucy

Resumen

La investigación tuvo como objetivo principal, determinar la relación que existe entre la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019. Para nuestra muestra se seleccionó de manera intencional a 59 estudiantes cuyas edades oscilan entre los 10 y 12 años (27 hombres y 32 mujeres). Para evaluar la variable comprensión lectora se utilizó como técnica la encuesta mediante el cuestionario, con la escala de Likert como instrumento de evaluación y análisis.

Según los resultados estadísticos obtenidos se pudo afirmar que la Comprensión Lectora Literal tiene una correlación lineal de **0.79328431**; del mismo modo la comprensión Lectora Inferencial tiene una correlación lineal de **0.65046137**; finalmente la Comprensión Lectora Criterial tiene una correlación lineal de **0.81043198**. Por lo tanto existe una relación significativa alta entre La Comprensión Lectora con el Aprendizaje en el Área de Comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Palabras claves: Aprendizaje, Comunicación, Comprensión lectora

Abstract

The main objective of the research was to determine what relationship exists between reading comprehension and learning in the area of communication in fifth-grade students of the 70576 primary educational institution in the Juliaca district, San Román province, Puno region, year 2019. For our sample, 59 students whose ages ranged from 10 to 12 years (27 men and 32 women) were intentionally selected. To evaluate the reading comprehension variable, the questionnaire survey was used as a technique, with the Likert scale as an evaluation and analysis instrument.

According to the statistical results obtained, it could be stated that Literal Reading Comprehension has a linear correlation of 0.79328431; in the same way, the Inferential Reading comprehension has a linear correlation of 0.65046137; finally, Criterial Reading Comprehension has a linear correlation of 0.81043198. Therefore, there is a high significant relationship between Reading Comprehension and Learning in the Communication Area in fifth grade students of the 70576 primary educational institution in the Juliaca district, San Román province, Puno region, year 2019.

Keywords: Learning, Communication, Reading Comprehension

Contenido

Título de la tesis	i
Equipo de trabajo	ii
Hoja de firma del jurado y asesor	iii
Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria	iv
Resumen y abstract	vi
Contenido (Índice)	viii
I. Introducción.	1
II. Revisión de literatura.	10
2.1. Antecedentes.	10
2.1.1. Antecedentes Internacionales.	10
2.1.2. Antecedentes Nacionales.	12
2.1.3. Antecedentes Locales o regionales.	15
2.2. Marco teórico y conceptual.	17
2.2.1. Bases teóricas de la investigación.	17
2.2.2. Marco conceptual.	38
III. Hipótesis.	41
IV. Metodología.	42
4.1. Diseño de la investigación.	42
4.2. Población y muestra.	44
4.3. Definición y operacionalización de la variable e indicadores.	45
4.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos.	47
4.4.1. Técnica.	47
4.4.2. Instrumento.	47

4.5. Plan de análisis.	53
4.6. Matriz de consistencia.	54
4.7. Principios éticos.	55
V. Resultados.	56
5.1. Resultados.	56
5.2. Análisis de resultados.	62
VI. Conclusiones.	64
Aspectos complementarios.	65
Referencias bibliográficas.	66
Anexos.	69
Anexo 1: Instrumento con su respectiva validación.	69
Anexo 2: Instrumento – cuestionario.	72
Anexo 3: Carta de la Institución donde realizo la investigación.	76
Anexo 4: Carta del consentimiento informado.	77

Índice de tablas

Tabla N° 01. <i>Población de la investigación</i>	44
Tabla N° 02. <i>Muestra</i>	45
Tabla N° 03. <i>Equivalencias</i>	48
Tabla N° 04. <i>Interpretación del coeficiente de Alfa de Cronbach</i>	50
Tabla N° 05. <i>Estadísticos de fiabilidad</i>	51
Tabla N° 06. <i>Estadísticos de fiabilidad del segundo instrumento</i>	53
Tabla N° 07. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de Comunicación</i>	56
Tabla N° 08. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de Comunicación.</i>	58
Tabla N° 09. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de Comunicación</i>	60

Índice de gráficos

Gráfico N° 01. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de Comunicación</i>	57
Gráfico N° 02. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de Comunicación.</i>	59
Gráfico N° 03. <i>Relación entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de Comunicación.</i>	61

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente buscar y sobre todo conseguir que nuestros estudiantes comprendan lo leído o lo que ellos mismos lean es el telos – meta de cada docente, cabe mencionar que en su mayoría los niños y niñas del nivel primaria, jóvenes del nivel secundaria y personas ya adultas no comprenden lo que leen, y con ello su interés aprendizaje y desarrollo de habilidades son escasas o muy limitadas; es por ello que las instituciones de evaluación como PISA en sus informes nos colocan en últimos lugares en lo referido a la comprensión lectora.

Sabiendo que el área de comunicación y en especial la comprensión lectora son instrumentos indispensables para el desarrollo de los seres humanos, pues mediante ello obtendremos la información, conocimiento e integrarnos con la sociedad de manera general; también nos posibilitará a adquirir aprendizajes nuevos y enriquecedores día con día, es decir que básicamente se convertirá en una actividad que nos ayuda al desarrollo de las personas dentro de la sociedad.

Según Valladares (2007, p.33), se refiere a la comprensión de texto como “*ayuda a formar mejores humanos en su capacidad de sentir amor, cariño, ternura, afecto y aumenta el caudal de las palabras*”. Eso quiere decir que el docente debe incentivar a los niños y niñas el hábito y sobre todo el gusto, placer hacia la lectura.

Cabe mencionar que la mayoría de los seres humanos concuerdan en la importancia de la lectura, y mediante ello se desarrolla las habilidades del estudiante; en la presente investigación, describiremos y analizaremos dicha problemática existente en nuestros centros educativos sobre comprensión lectora, tanto en la lectura como en su comprensión y sobre todo el aprendizaje del estudiante.

Si bien es cierto que los gobiernos de turno mediante el Ministerio de Educación priorizan la lectura en los centros educativos agregando espacios que promueven la lectura, todo ello a razón de los bajos resultados que obtuvieron los estudiantes en los exámenes estandarizados que fueron aplicados por entes internacionales. Esto nos conlleva a seleccionar nuevas estrategias que nos permita incrementar la calidad educativa que se les brinda a los alumnos.

Por otro lado Pinzas (1999, p.32), sostiene que *“leer requiere el dominio de la decodificación de palabras y la comprensión del significado de las frases a través de la habilidad de extraer las ideas principales del texto escrito”*. Mediante estas acciones se contribuirá al desarrollo de habilidades del aprendizaje de los niños y niñas podrá, además a través de la lectura se logrará la adquisición de nuevos conocimientos. Es por ello que, los aprendizajes logrado por los estudiantes guardan estrecha relación con la comprensión lectora, esto se refleja en los tres niveles básicos de la educación básica regular.

La presente investigación nos permitió señalar si los alumnos del quinto grado de la IEP 70576 del distrito de Juliaca, se encuentran en buena o mala calidad de comprensión lectora, y los problemas que les atañe sobre su educación, cabe mencionar que dicha institución se encuentra rodeada de comerciantes formales e informales. Por ello es realizará la investigación sobre la comprensión lector, ya sea de las mala estrategias aplicadas por el docente o las malas técnicas de aprendizaje de los estudiantes para comprender textos. Todo esto se dará para que el estudiante no tenga dificultades en sus estudios posteriores, en éste caso en el nivel secundario.

Conocedores de la importancia que posee la comprensión lectora, sobre todo en el aspecto cognitivo y demás actividades de carácter intelectual, la presente investigación será muy interesante; y conocer realmente en qué nivel se encuentran los estudiantes en comprensión. Los resultados que se obtengan en la presente investigación aportarán para mejorar la comprensión lectora y sobre todo el aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

Considerando que la lectura es la base para poder lograr competencias fundamentales que serán adquiridas y desarrolladas por los estudiantes en el proceso de inter aprendizaje, mediante la comprensión podrán enriquecerse de conocimientos nuevos que pueden concebirse como la base piramidal para el desarrollo de las personas de manera integrada, tanto para el desenvolvimiento dentro de la sociedad, que cada vez se olvidada de la lectura.

De aquí que, *“es esencial la adquisición de habilidades fundamentales de pensamiento que permitan decodificar adecuadamente la variopinta gama textual. Lo que implica una red compleja de relaciones de sentido en un marco contextual”*. De acuerdo con Solórzano (2011, p.2), Es decir, surge una necesidad por formar seres humanos que tengan la capacidad de comunicarse con su entorno de manera equánime; esto quiere decir que la lectura y sobre todo su comprensión garantizarán la comunicación entre los seres humanos. Por ello, la lectura se convierte en una herramienta básica para interactuar dentro de la sociedad.

Si bien es cierto que en nuestro sistema educativo se viene impulsando permanentemente la lectura, los cuales fueron centrados en función al aprendizaje de los estudiantes, esto quiere decir que más les importaba que el estudiante lea

rápidamente, que lea correcto, fluido era un aprendizaje; pero se olvidaron de su comprensión, de su aspecto y juicio crítico que todo estudiante debe poseer.

La mayoría de las investigaciones hechas sobre la lectura, y sobre todo en las pruebas internas (MINEDU, 2005) concuerdan determinando que el aprendizaje sobre la comprensión lectora están abajo del nivel previsto, esto según el grado al que pertenecen.

“De acuerdo al Ministerio de Educación, la mayoría de los estudiantes peruanos que cursan los diversos niveles educativos no son capaces de comprender lo que leen y tienen limitadas posibilidades de emplear la lectura como una herramienta de aprendizaje y desarrollo personal”.

El declive del bajo rendimiento académico por parte de los estudiantes se debe, en gran parte al problema que existe en el proceso de interaprendizaje de la lectura y escritura. En su mayoría los estudiantes no tienen en algunos casos ni idea de cómo iniciar sus deberes (tareas) asignados por el docente, que en gran parte van relacionados con el lenguaje escrito y oral.

La problemática de tener un nivel bajo en la comprensión lectora se visualiza en los distintos niveles de la educación básica regular, es decir, que existen estudiantes que leen, pero que no entienden lo leído. Esto es reflejado al hacer participar al estudiante durante las sesiones en aula. Éste problema es muy notorio en la mayoría de las instituciones educativas de nuestro país, y porque no decirlo a nivel internacional; ello debido a muchos factores internos y externos como por ejemplo la comunicación en el hogar, aspecto económico de los padres de familia, carece de técnicas de estudio, etc..

Institucionalmente, la IEP 70576 – “Mariscal José Antonio de Sucre” de la ciudad de Juliaca, también es poseedor del bajo nivel en comprensión de lectura, esto también debido a factores internos y externos, esto quiere decir que los estudiantes se distraen con mucha facilidad, por lo cual no prestan la suficiente atención en el momento que el maestro imparte las sesiones en el aula, esto conlleva a que el estudiante no pueda realizar sus actividades de manera apropiada ya sea de manera individual o en equipo, afectando de manera considerable en su proceso de interaprendizaje, cabe mencionar que los estudiantes son de diferentes condiciones económicas; cada estudiante se caracteriza por poseer aptitudes y actitudes lo que facilitará la aplicación de la estrategia planteada para mejorar la comprensión de lectura.

Todos los agentes educativos son conocedores de la gran importancia que tiene la lectura para los estudiantes y público en general, la cual les permite ampliar sus habilidades y destrezas a los seres humanos; la presente investigación, intentará describir y analizar esta situación problemática que aqueja a los estudiantes en la mala comprensión de lectura y sobre todo las limitancias en su interaprendizaje.

Conocedores de la situación crítica que atraviesa el Perú en el aspecto educativo y sobre todo en la comprensión de la lectura, esto reflejado internacionalmente en los exámenes PISA, que lamentablemente ocupamos los últimos escaños, esto debido a muchos factores dentro del entorno educativo, el MINEDU a través de los exámenes ECE también hacen notar las debilidades en el área de comunicación y sobre todo en comprensión lectora que poseen los estudiantes.

Para dar una solución a esta situación problemática existente en nuestro país, las escuelas y colegios realizan jornadas de retroalimentación para poder mejorar la comprensión lectora de los alumnos, todo ello con el fin de tener una educación de calidad.

La IEP donde se desarrollará la investigación, sus estudiantes también sufren en comprender lo que leen y se les hace aún más difícil poder argumentar y criticar la lectura realizada en las sesiones de aula, por ello se identificará las agentes perjudiciales para su buen y eficiente aprendizaje.

¿Cómo se relaciona la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?

Problemas específicos

- ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?
- ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?
- ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa

primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?

Objetivo general

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Objetivos específicos

- Establecer la relación existente entre la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.
- Establecer la relación existente entre la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.
- Establecer la relación existente entre la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

La presente investigación se justifica porque nuestros estudiantes presentan problemas en comprensión de lectura, reflejada durante las sesiones de interaprendizaje en el salón; puesto que a menudo se distraen con mucha facilidad lo cual implica que las sesiones en aula no tengan los frutos esperados por el docente, que usualmente emplea técnicas para poder captar la atención de sus estudiantes, éstas técnicas empleadas por el docente son en momento mal aplicadas y en otros casos desfasados que no consiguen el objetivo deseado. Es por ello que se aplicará esta estrategia para poder mejorar y captar la atención de los estudiantes mediante la comprensión lectora y sobre todo en el área de comunicación.

Justificación teórica.

Se empleó la teoría propuesta por Brunner para mejorar sus habilidades comunicativas, puesto que es pertinente y se asimila a la presente investigación, Brunner sostiene que el aprendizaje es la categorización de nuevos conceptos que se dan y facilitan la acción interaccionando con la realidad. La categorización está sumamente ligada con los procesos asimilación, como: seleccionar la información, generar proposiciones, simplificar, tomar decisiones.

Se debe señalar también que para propiciar el interaprendizaje de la comprensión de lectura durante las sesiones en aula, se considerará a David Ausubel, el cual sostiene que uno de los factores determinantes es la atención, el cual propicia la base para una buena comprensión durante la lectura, por otro lado la concentración es muy importante puesto que junto a la atención disponen los sentidos para obtener una buena comprensión lectora.

Justificación práctica.

Las habilidades comunicativas son sumamente muy importante puesto que nos permitirá obtener una buena comprensión de la lectura por parte de los estudiantes, la cual contribuye a emplear en la praxis todo lo aprendido en situación que ellos lo necesiten para obtener una mejora en su rendimiento. De esa manera se afrontará la situación problemática existente en las diferentes instituciones de la educación básica regular. Poniendo en marcha la mejora de la comprensión de lectura y por ende las habilidades comunicativas del área de comunicación.

Justificación metodológica

Mediante la ejecución de las sesiones teniendo como base la comprensión lectora, los estudiantes tendrán más desenvolvimiento, autonomía, empatía y sobre todo confianza en sí mismos, desatando en ellos el conflicto cognitivo mediante los ejercicios planteados, por otro lado los maestros desarrollarán con mucha facilidad sus sesiones de aprendizaje; a su vez los padres tendrán una manera de poder contribuir con el aprendizaje de su hijos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Vegas (2017), en su tesis *“Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes”*, se planteó como objetivo crear y fomentar técnicas de aprendizaje para de esa manera potencializar la comprensión lectora dirigido a docentes de instituciones educativas. En lo referente a la metodología empleada, Vegas se enmarcó dentro del enfoque cualitativo, aplicando el tipo de investigación acción – participativa, esto se puede observar en el diseño de instrumento que empleó durante su aplicación tanto en su descripción que se pudo notar en la información obtenida de su tesis. Además llegó a la conclusión que los docentes de la U.E. 5 de Julio del Municipio Libertador emplean estrategias muy pocas veces, con esto se puede evidenciar la falta de técnicas y estrategias para poder desarrollar la actividad pedagógica de manera optimizada; todo ello con el firme objetivo de lograr que los docentes logren un aprendizaje significativo. En la tesis realizada el autor menciona lo importante que es el empleo de los tres aspectos de las habilidades que vendrían a ser los pre, co y pos instruccionales.

Por otro lado Salas (2016), en su investigación realizada *“El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo*

León”, consideró como objetivo principal promover e incitar la mejora de la comprensión de lectura en los estudiantes del nivel medio superior. Para lo cual empleó una metodología correspondiente al modelo cualitativo, además utilizó el tipo de investigación acción.

Para tal investigación empleó las fichas de observación como instrumento de recolección de datos. Las conclusiones a las que arribó nos muestran que las habilidades de la comprensión de lectura están asociadas y ligadas muy fuertemente con las estrategias didácticas elaboradas dentro del modelo interactivo, puesto que mediante ello se propicia la dinamicidad entre lector y el texto. Además nos expresa que la lectura no simplemente es el conocimiento y discernimiento de ideas encontradas en el texto, si no también es, la consecuencia del empleo de estrategias y destrezas que aplica el lector para saber acerca del texto. Por lo tanto la lectura, debe como una estrategia que involucren su planteo, planificación, direccionamiento, y sobre todo su supervisión.

García (2018) en su investigación titulada “Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán”; realizada en la Universidad Autónoma de Yucatán, con una muestra de 275 alumnos de seis escuelas de la región de Umán; aplicando un estudio diagnóstico sobre la comprensión de la lectura a través de la administración de la Prueba ACL 5 (Análisis de la Comprensión Lectora) de Catalá, G., Catalá, M.; Molina, E. y Monclús, R. (2017). Establece las siguientes conclusiones:

De acuerdo a los resultados del presente estudio, se puede afirmar que se ha logrado un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los niños de las escuelas pertenecientes de la zona urbana del Municipio de Umán. En este sentido el estudio reveló que existe coincidencia entre los resultados encontrados y los de la prueba ENLACE (Evaluación Nacional de Logros Académicos en Centros Escolares) , que revelan que la mayoría de los estudiantes se ubican en niveles bajos de comprensión lectora y muy pocos de ellos se ubican en niveles altos.

En cuanto a los niveles de comprensión lectora presentes en los alumnos, en la escuela A se da el mayor porcentaje de estudiantes con niveles de normalidad a moderadamente alto, seguido de la escuela B con resultados similares. La autora hace hincapié en el hecho de que muchos de los niños de diversas escuelas leen de forma mecánica, sin comprender el significado de lo que leen; observó que un sinnúmero de alumnos no son capaces de interpretar adecuadamente diversos textos, tampoco de seguir instrucciones escritas, lo que contribuye a una limitación de conocimientos escolares, y por tanto, en muchos casos, al fracaso escolar.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Soto (2018), desarrollo la investigación “*Estrategia de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes 2016*” teniendo como objetivo general determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje y la

comprensión lectora en estudiantes. La investigación que realizó Soto fue de tipo básico, enmarcándose en el diseño experimental, considerando a los estudiantes de la institución educativa República de Venezuela como su población de estudio, considerando para su muestra a 25 estudiantes que corresponden al 4to grado “B”. Para el desarrollo de su investigación aplicó como instrumento el cuestionario, para así poder determinar la relación existente entre las estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora. Concluyendo de esta manera que: las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado “B” de primaria de la institución educativa 1145 República de Venezuela, esto se pudo evidenciar con la prueba t, donde se halló un valor $p = 0.00 < 0.05$ con la cual le dio una probabilidad de 95%, con un margen de error de 5%.

Por otro lado Medelius y Mejía (2017), también realizaron la investigación *“Las estrategias de enseñanza y la comprensión lectora de los alumnos del primer grado de educación secundaria en el área de comunicación de la I. E. “Pedro A. Labarthe” del distrito de la Victoria – 2015”*, tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre las estrategias de enseñanza y la comprensión lectora. La población estuvo conformada por 280 estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa “Pedro A. Labarthe”, para hallar la muestra aplicó la fórmula correspondiente, con la cual se pudo determinar a un total de 60 estudiantes de las 10 secciones, para tal investigación usó el método deductivo, con un tipo de investigación aplicado, su diseño fue

experimental, esto quiere decir que su estudio fue pre experimental (pre y pos prueba) utilizando como instrumento la prueba escrita de comprensión lectora, la cual estuvo compuesta por de 10 preguntas (3 preguntas P.I., 6 preguntas N.C. y 1 para la M.C.). Finalmente llegó a las siguientes conclusiones: Los resultados que obtuvo en la investigación demostraron que el uso de estrategias de enseñanza favoreció significativamente en la comprensión lectora.

Mientras que Alcalá (2017), en su la investigación titulada: *“Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas”* se planteó como objetivo general conocer la influencia existente entre el desarrollo de un programa de habilidades metacognitivas y de esa manera poder mejorar la comprensión lectora de los niños de cuarto grado de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz. Dicha investigación era de tipo mixta, con un enfoque cuantitativo, el diseño empleado fue cuasi experimental, la muestra con la que contó fue conformada por los estudiantes de cuarto grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz del distrito de Chulucanas. Llegando a las siguientes conclusiones: (a) Determinó que la aplicación del programa de habilidades metacognitivas de regulación del proceso lector (planificación, supervisión y evaluación) mejoró significativamente en los estudiantes de cuarto grado “A” de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas (b) Influyó significativamente en el mejoramiento de su nivel de comprensión

lectora en las habilidades de realizar inferencias e identificar la idea principal de un texto.

2.1.3. Antecedentes Locales o regionales

Hanco, (2019) en su investigación titulada La comprensión Lectora de los Niños de 5 años de Edad de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno, para optar título profesional, en su investigación tuvo como objetivo general: Evaluar la altura de transigencia lectora de los niños 5 años de la Institución Inicial Miraflores. Realizado con un enfoque cuantitativo y de tipo descriptivo. Con una población de 50 niños, con una muestra no probabilística de 20 niños. Para el recojo de datos se utilizó fichas de observación como instrumento que ayudo determinar el nivel de la comprensión inferencial, literal y crítico. Que se llevo es que la comprensión lectora en los niños de la I.E.I. SN. Miraflores de la Ciudad de Puno, 2017 tiene un "Logro en proceso", pues el 36% de niños lograron de los aprendizajes y es expresado en notas y se ubican en la escala "B" en proceso.

Pari (2018), en su tesis titulada *“Comprensión de lectura y su relación con la autonomía lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias administrativas de la universidad andina Néstor Cáceres Velásquez de Juliaca, 2018”* se planteó como objetivo general: Determinar la relación entre la comprensión de lectura y la autonomía lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de la ciudad de Juliaca.

Para tal investigación usó el tipo de investigación básica, el nivel de investigación aplicado fue descriptivo, su diseño fue no experimental – correlacional. Llegando a la siguiente conclusión: De acuerdo a los resultados de la prueba de hipótesis se determina que existe una correlación positiva considerable entre las variables comprensión de lectura y autonomía lectora en la facultad de ciencias administrativas de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de la ciudad de Juliaca, tal como se puede demostrar con la prueba de hipótesis en el coeficiente r de Pearson cuyo valor es 0,766 con $p = 0,000$ ($p < 0,05$).

Por su parte Ballena (2018), en su tesis sobre *“Relación entre los niveles de comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de educación secundaria de la UGEL Collao, en la Universidad Nacional del Altiplano de la región Puno”*, realizó la tesis para optar el grado de magíster, planteándose como objetivo, determinar la relación que existe entre los niveles de comprensión de lectura y el aprendizaje del área de comunicación: Como conclusión más importantes: sí existe una relación directa entre la variable (X) niveles de comprensión lectora y la variable (Y) aprendizaje en el área de comunicación. Siendo esta relación positiva y significativa.

2.2. Marco teórico y conceptual

2.2.1. Bases teóricas de la investigación

– **Teoría del Aprendizaje de Ausubel**

Ausubel sostiene que el aprendizaje del se debe básicamente a la estructura cognitiva que posee el estudiante, la cual se relaciona directamente con los nuevos aprendizajes, se debe entender a “estructura cognitiva”, al conglomerado de ideas y conceptos que el estudiante posee o a adquirido en un campo cognitivo.

El conocimiento adquirido por el estudiante es muy imprescindible, puesto que a través de ello se podrá orientar el proceso de aprendizaje significativo, cabe mencionar que no solo se desea conocer la información adquirida; más al contrario se debe saber cómo maneja las proposiciones y conceptos adquiridos. Además se debe tener en cuenta que Ausubel propuso principios sobre el aprendizaje; la cual nos permitirá diseñar las herramientas de metacognición, con lo cual se podrá saber cómo está organizado la estructura cognitiva del estudiante, con lo que tendremos una adecuada y pertinente visión del quehacer educativo, de esta manera ya no de dirá que empezamos desde “cero”; porque no será así, por el contrario, los estudiantes tienen una gran gama de conocimientos y experiencias adquiridas que serán aprovechadas para aprendizaje y beneficio.

Todo lo referido anteriormente, David Ausubel lo resume consecuentemente así: *“si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”*.

– **Teoría de la lectura como conjunto de habilidades o transferencias de información.**

Esta teoría implica la cognición de las expresiones como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión está comprendida por diversos sub niveles: la comprensión o habilidad para comprender claramente lo citado en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con este conocimiento, el leyente comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece, Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Las investigaciones realizadas por Rockwell (1982), Collins, Smith (1980) y Solé (1987), y citada por Caimey (2002) nos indican que las nociones de los maestros acerca de lo que es aprender a leer, de la misma manera las labores desarrolladas dentro del salón de

clase no implican aspectos vinculados con la comprensión lectora, Esto pone en evidencia que los maestros comparten en su mayoría la mirada de la Lectura que atañe a los paradigmas de encausamiento empinado según los cuales la comprensión va relacionada a la adecuada estructuración del texto. Esto quiere decir; si el alumno lee bien, podrá descifrar el texto, lo comprenderá; puesto que sabe expresarse y comprender la lengua oral.

Por tal razón esta teoría tuvo tanto posicionamiento que hoy en día las organizaciones escolares centran en ella el adiestramiento de la lectura, cabe mencionar que el Perú no es una excepción, esto se puede visualizar en los modelos curriculares elaborados por el MINEDU y en los textos que proporcionan a los estudiantes. Hallamos en ellos infinidad de sugerencias para que los estudiantes discernan el texto.

– **Comprensión lectora**

Colomer y Campos (2005) afirmaron que comprender un texto no es una cuestión de comprender o no comprender, sino que en cualquier acto de comunicación, el lector hace una interpretación particular del mensaje, y que es más o menos adaptativa. A criterio del autor.

Pantigoso (2002). Afirma que la comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo o interacción entre el mensaje presentado por el autor y los conocimientos, expectativas y metas del lector. Por lo tanto, la comprensión lectora es el proceso de formar

conexiones lógicas entre las ideas del texto y el lector. Es decir, la comprensión del texto escrito puede entenderse como la construcción de significados por parte del lector, mediante la realización de actividades mentales para comprender las ideas presentadas por el lector.

Para Cázares, F. (2000) La comprensión lectora es un proceso que requiere, como tal, de actividades prácticas y sistemáticas con el fin de desarrollar las habilidades de cada persona que le permitan realizar actividades Moverse para desarrollar la inteligencia.

Según Díaz y Hernández (2000), reafirman que la comprensión de textos es una actividad compleja, constructiva y estratégica de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y el texto, en un contexto dado.

– **Niveles de la Comprensión lectora.**

Pinzás (1999) afirma que los niveles para lograr la comprensión de textos son: comprensión literal y comprensión inferencial.

- a) Literal; Significa comprender claramente la información que brinda el texto, es decir, comprender lo que dice el texto.
- b) Inferencial; El cual se refiere a la construcción de ideas o elementos que no están claramente expresados en el texto, cuando el lector lee y piensa en el texto, percibe las relaciones o contenidos subyacentes.

Sánchez (2008, p. 5), señala que los niveles de comprensión lectora son: literal, retención, organización, inferencia, interpretación, evaluación y creatividad. Desde el enfoque epistemológico, la comprensión lectora como capacidad psicoanalítica para derivar significado del texto, según Pinzas (1997) pasa por los siguientes niveles:

Nivel de decodificación: se ocupa de los procesos de reconocimiento de palabras y asignación de significados de palabras. (Pinzas, 1997, p. 75).

Comprensión de literal: se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Pida repetir las ideas principales, los detalles y la secuencia de eventos. Este es el caso de los niños en edad escolar; Este nivel de comprensión se explorará con preguntas literales del investigador como: ¿Qué? ¿Desde? ¿Cómo? etc. (Pinzas, 1997, p. 75).

Este grado se enfoca en ideas e información que se expresan claramente en el texto. Las visualizaciones pueden ser: detalles, nombres, personajes, tiempo y lugar de la historia, una idea principal clara, la secuencia de acciones.

Comprensión inferencial: Es un nivel superior de comprensión que obliga al lector a reconstruir el significado de la lectura relacionándolo con su experiencia personal. Buscando reconstruir el significado del texto para descubrir si el lector ha entendido por

inferencia, se deben plantear preguntas hipotéticas. (Pinzas, 1997, p. 75).

Comprensión crítica: En este nivel de comprensión, el lector, después de leer, confronta el significado del texto con su conocimiento y experiencia, luego evalúa el valor monetario y expresa sus opiniones personales sobre lo que lee. La intención del autor para el texto se puede determinar en un nivel más avanzado, lo que requiere más procesamiento cognitivo de la información. (Pinzas, 1997, p. 75).

Al respecto, Luscher (2002, p. 29) menciona la existencia de un entendimiento de reorganización que incluye “la reorganización, organización, matemática o síntesis de la información recibida, la consolidación o reordenamiento de ideas a partir de la información obtenida ... para crear una idea universal. El resultado de combinar lo opuesto y lo opuesto ”.

– **Características de la comprensión lectora**

Pineda, (2019) menciona lo siguiente:

- a) La comprensión lectora, además de brindar información, también nos enseña, nos da hábitos y la capacidad de pensar y concentrarnos. Los lectores tienen habilidades cognitivas que les han permitido ser conscientes de sí mismos. La familia es muy adecuada para la comprensión del texto, ya que promueve una mejor comprensión cuando existe una conexión emocional.

- b) Solo el individuo es capaz de desarrollar un sistema cognitivo que le permita discernir lo que adquiere. Se manifiesta a una edad temprana y mejora con el tiempo. Este conocimiento nunca se pierde.
- c) La lectura debe ser apta para el placer, de lo contrario no será útil leer un texto y al mismo tiempo no entender lo que se analiza. El objetivo de cualquier lectura debe ser enriquecer nuestro conocimiento.
- d) Nos ayuda a aprender otros hechos y nos da una perspectiva diferente a la que teníamos antes de leer. La comprensión de lectura ayuda a nuestra imaginación a mejorar las habilidades analíticas.

Solé (2009) afirma que se “caracteriza por la práctica continua a nivel escolar y universitario; Por eso se ha enfatizado que el medio de adquirir conocimiento es el que enriquece nuestra visión de la realidad, enriquece nuestro pensamiento y facilita nuestra capacidad de expresión” (p. 32).

– **Estrategias de comprensión de lectura**

La lectura es un proceso que constituye una actividad cognitiva compleja que se guía por la intención del lector: una estrategia es un conjunto de acciones organizadas y realizadas; Es decir, lograr una

meta. Al leer cualquier tipo de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, etc. Hay tres puntos a tener en cuenta:

- a) Antes de leer: Un buen lector, antes de comenzar la actividad de lectura propiamente dicha, debe: hablar con claridad para que pueda leer (objetivamente); Pregúntese: ¿Qué sé yo sobre este texto? Finalmente, haz predicciones sobre el texto.
- b) Durante la lectura: Gran parte de la actividad general y la mayor parte del esfuerzo del lector se produce durante el proceso de lectura en sí. En esta etapa, el lector debe: 1. Hacer preguntas sobre lo que está leyendo. 2. Aclare posibles dudas sobre el texto. 3. Resume las ideas del texto.
- c) Después de la lectura: este tipo de estrategia permite sintetizar, diagramar y mapear conceptos y profundizar en los conocimientos iniciales. Los lectores deben: 1. Identificar la idea principal. 2. Prepare un resumen. 3. Formule preguntas y respóndalas. Es importante tener en cuenta que muchas de las estrategias sugeridas son intercambiables y que otras estarán presentes antes, durante y después de la lectura.

– **Aprendizaje**

Para Meza (2003), el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento de los organismos como resultado de la práctica o la experiencia.

Gagné (1965) define el aprendizaje como "un cambio en el carácter o las habilidades de una persona que puede ser limitado y no solo debido a la madurez" (p. 05).

Pérez Gómez (1988) los define como "los procesos subjetivos de captación, integración, almacenamiento y uso de la información que reciben los individuos en su intercambio permanente con el entorno" (p. 08).

Knowles, Holton y Swanson (2001) utilizan las definiciones de Gagné, Hartis y Schyahn para expresar que el aprendizaje es esencialmente un cambio causado por la experiencia, pero distinguen entre: el aprendizaje como producto, destacando el resultado final o el resultado del aprendizaje experiencial. El aprendizaje como proceso, que resalta lo que sucede en el proceso de aprendizaje para que luego haya un producto de lo aprendido. El aprendizaje como función, que mejora ciertos aspectos importantes del aprendizaje, como la motivación, la retención y la portabilidad, que pueden provocar cambios de comportamiento durante el aprendizaje humano.

– **Comunicación**

El hombre vive en sociedad, esta es la forma en que se comunica con los demás mediante el uso de signos, movimientos o señales, su naturaleza y para poder satisfacer sus necesidades, el hombre es una persona con quien se comunica.

Fonseca (2005) afirma: La comunicación es saber comunicar y compartir algo que nos es único. Puede ser una consecuencia racional o emocional de la necesidad de conectarse con los demás y, por lo tanto, intercambiar ideas significativas sobre experiencias pasadas compartidas con otros (p. 2).

En cuanto al significado, Ferrer (1994) reconoce que “la comunicación se basa en la creación de significados compartidos a través de procesos simbólicos” (Fonseca, 2005, p. 2).

Schramm (1972): Aunque los marcos de referencia no son los mismos, viven, piensan o hablan de manera diferente. Una vez que se establece la conexión, se logra el objetivo de comprender el mensaje compartido (Fonseca, 2005, p. 2).

– **Elementos de la comunicación**

Se tomará como referencia a Berlo (1980) describiendo los siguientes elementos de comunicación:

- a) **Emisor.** Su función es ser el punto de partida del acto de comunicación y formar parte de su iniciativa para transmitir determinada información. El emisor suele decidir cuál es la mejor política y comunicación en una situación determinada, excepto bajo ciertas condiciones obligatorias.
- b) **Receptor.** Es él quien recibe la información y la adapta a su interpretación con los mismos signos lingüísticos; Su propia

interpretación del mensaje recibido de esto sigue. Lo entiende de tal manera que se puede desarrollar en respuesta al remitente, que se posicionará como el remitente en este caso un mensaje original y una respuesta al remitente, mensaje anterior y repetición del mensaje activo respectivamente.

- c) Código y canal. También son los elementos básicos de la comunicación. El código denota un sistema que tienen que compartir dos actores, asegurando la comprensión, estas son claves lingüísticas, combinadas arbitrariamente por quién envía el mensaje y dependiendo de qué estado se quiere transmitir. Cuál es el mensaje.

Por el contrario, el código también debe asegurar la estabilidad de algunos elementos, no todo puede ser arbitrario según la voluntad del editor, y al mismo tiempo debe ser estable; Esto es importante para pasar del contenido al mensaje. En este sentido, se argumenta que deben involucrar un sistema más amplio de símbolos del lenguaje para ser entendidos, es decir, el consenso lingüístico que prevalece en una sociedad particular en un momento histórico particular.

– **Naturaleza social de la comunicación**

Fonseca (2005) afirma que “la comunicación es dinámica, sujeta a cambios continuos en el pensamiento humano, cambio de lenguaje a lo largo del tiempo y dinámica con la interacción grupal” (p. 14).

– **Características de la naturaleza social de la comunicación**

Según indica Fernández (1990) son:

- a) Se integra con miembros o personas: indica una comunicación plural, con oportunidad de encuentro, ya que no habrá comunicación a menos que haya un destinatario del mensaje.
- b) Es transaccional: donde dos hablantes se comprenden mutuamente, gestionan el intercambio de opiniones y vivencias personales. Con este enfoque, es posible mostrar la relación entre el mundo y las personas.
- c) Es dinámica: porque permanece estático y es tratado como un elemento que no se congela en el tiempo ni en el espacio.
- d) Se influyen mutuamente: el ser humano, al ser una entidad social, necesita comunicación, lo que conlleva un acto de interacción entre sí (p. 93).

– **Factores de la comunicación**

El célebre lingüista Ferdinand de Saussure, desde su punto de vista positivista, realizó este análisis de los distintos elementos que componen la comunicación. Este autor clasifica los diversos factores en:

- a) Factores externos. Las personas están expuestas a factores físicos y ambientales, como la transmisión de vibraciones del sonido durante la circulación del aire.
- b) Factores internos. Cuáles son los procesos internos mentales y biológicos, en los que la persona participa con apoyo material como la vibración de la voz humana, y también incluye la comprensión mental del símbolo de la comunicación. Sin embargo, sus puntos de vista no incluyen el contexto histórico, ya que los mensajes de la afasia están influenciados por el contexto en ese momento.

– **Definición de Lengua**

Jiménez (2009) afirma que “El lenguaje es un sistema de signos comúnmente utilizado en idiomas, como el inglés, el español, etc. Con lo que le precede, es necesario que el lenguaje, el lenguaje y el habla se plasmen en el concepto de comunicación” (p. 26).

Saussure define el lenguaje como una parte esencial del lenguaje, un producto social de la lingüística y un conjunto de acuerdos necesarios adoptados por la autoridad social que permite a los individuos practicar la lingüística. (El lenguaje es algo natural, mientras que el lenguaje es algo aprendido y tradicional, es externo al individuo, ya que no puede ser creado ni modificado por ellos mismos.

Como producto social, el lenguaje es como un tesoro (tesauro, catálogo, inventario) depositado en los sujetos de la sociedad; Como la gramática que se encuentra principalmente en el cerebro de un grupo de individuos, razón por la cual Saussure sostiene que el lenguaje existe enteramente en la masa de individuos que componen la sociedad, y más o menos en el individuo individual, lo que implica que "el lenguaje individual". Pero otra metáfora que utiliza es el diccionario: el lenguaje existe en una sociedad como un diccionario cuyas copias espejo se distribuirán en todos los cerebros.

– **Definición de Habla**

La definición de "habla" es el acto de un individuo que ejerce sus habilidades lingüísticas a través de la convención social del lenguaje. Consideraba que el habla era un ejercicio del propio lenguaje, un acto de voluntad e inteligencia individual, y Saussure distinguió:

- a) Conjunto de elementos del sistema que aplica un hablante para expresar sus ideas personales. Saussure se refiere a la creatividad del hablante.
- b) El mecanismo psicosomático que permite extender estas asociaciones.

– **Definición de Lenguaje**

Chomsky (1957) afirmó que un lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de las cuales tiene una longitud finita y se construye a partir de un conjunto finito de elementos.

Bronkard (1977) define el lenguaje como el ejemplo o la facultad que ha sido llamada para mostrar que todos los hombres se hablan entre sí.

– **Comunicación y lenguaje**

Jiménez (2009) define el lenguaje como “la acumulación de signos y reglas que ayudan a reconocer y experimentar la experiencia de cada persona, utilizando un sistema de signos común, para crear comunicación entre las personas. Personas entre sí” (p. 28).

Es un conjunto de reglas y signos que representan las experiencias de un individuo y las experiencias de otros a través de un sistema común de símbolos, lo que permite la comunicación interpersonal.

La comunicación humana es ante todo el lenguaje no verbal, utiliza el cuerpo y órganos sensoriales como la voz, el movimiento, el contacto visual y los gestos. Estos idiomas fueron identificados por otros y vinculados entre sí. Por eso, el lenguaje puede considerarse una antropología de la expresión de ideas.

El idioma es el principal medio de comunicación. Ella nació de un hombre con el deseo de comprender el mundo. En una sociedad civilizada, el lenguaje ocupa un rango primitivo. Permitiéndoles así evolucionar y progresar conduciendo a nuevos conocimientos, solo los humanos son capaces de entenderse a sí mismos utilizando otros medios como gráficos, sonidos, etc. Pero es a través de la interacción humana que se crea el lenguaje.

Con el tiempo, muchas teorías se han centrado en el estudio del lenguaje. Desde una perspectiva conductual, Watson (1925) solo se refiere al lenguaje como un verbo hablante, pero no incluye su estructura o función.

Skinner (1957), continuando desde este punto de vista, afirmó que el lenguaje se adquiere gradualmente a través de controles externos, reforzados y asociados con palabras que nombran cosas.

– **La comunicación y sus formas de expresión**

El lenguaje es una de las formas de comunicación más complejas, pero existen otras en las que Jiménez (2009) destaca:

- a) Expresión oral: se refiere a idiomas emparejados, que pueden presentarse en diferentes idiomas, pero todos tienen una estructura común y universal, como lo enfatiza Chomsky.

- b) Expresión gestual: se relaciona con la región emocional expresada por expresiones faciales y manuales.
- c) Expresión corporal: se refiere al lenguaje no verbal. Se encuentran en la postura y el movimiento tanto en comportamientos automáticos como complejos: danza y danza. Es una necesidad de expresión relacionada con la comunicación porque el hombre utilizó su cuerpo para expresarse a través de los movimientos y gestos corporales.
- d) Expresión gráfica: En el nivel inicial, se sientan las bases para la lectura y la escritura, y este desarrollo tiene una etapa temprana desde las primeras pinceladas espontáneas (por ejemplo, pintar con los dedos) para hacer modelos gráficos simples hasta que se reconocen letras y signos. Todas estas cosas son importantes para el desarrollo de un bebé, ya que inicia la cultura y la alfabetización.
- e) Expresión plástica: muestre a sus hijos creaciones de dibujo y manualidades, antes de modelar con diferentes materiales y usar otros materiales como cortadores de galletas, estructura de collage inmaterial; cortar. La flexibilidad de expresión ayuda a desarrollar la inteligencia y el pensamiento divergente (resolver problemas utilizando reglas originales, creativas y originales).

- f) Expresión musical: Hay música y baile donde el niño puede transmitir sus sentimientos y percibir los sentimientos de los demás. Las canciones infantiles son necesarias, porque de forma lúdica el niño absorbe y representa la realidad.
- g) Otras expresiones: tenemos expresiones matemáticas como números, funciones y relaciones matemáticas; y las relaciones espaciales se refieren al uso de formas, objetos, espacios y volúmenes, entre otros (págs. 30-31).

– **Aprendizaje en el área de Comunicación**

El MINEDU (2016) afirmó que el hombre desde que nace busca establecer contacto con quienes lo rodean, primero llorando, también lo hace mediante señas o movimientos para que usted pueda comunicarse con quienes lo rodean. La comunicación evoluciona y cambia con el tiempo. A través de la comunicación oral, el niño puede fácilmente interesarse por el lenguaje escrito, sumergirse en una historia que está leyendo y gradualmente interesarse por el mundo escrito que lo rodea.

Como parte del enfoque comunicativo, los niños pueden aprender a usar el lenguaje para comunicarse con quienes los rodean. La competencia en la comunicación en la lengua materna es la base de las habilidades para leer diferentes tipos de textos en la lengua materna y escribir diferentes tipos de textos en la lengua materna, a

medida que los niños van conociendo nuevas ideas y conceptos básicos de la comunicación.

Podemos entender que para desarrollar aprendizajes en el campo de la comunicación, el docente debe saber enseñar para que todo lo que se le enseñe a los alumnos lo demuestre, por lo que el aprendizaje incluye no solo mostrar inteligencia sino actuar como representante académico.

Estudiar en Comunicación Holística desarrolla habilidades comunicativas, como la autoexpresión verbal y el conocimiento de cómo escuchar, crear y comprender diferentes tipos de textos que responden a intenciones y situaciones de comunicación, así como la expresión artística y audiovisual.

El dominio de estas habilidades significa necesariamente el uso efectivo de la lengua materna para construir el pluralismo cultural, establecer relaciones de igualdad en el entorno familiar y profesional y promover la participación democrática.

Componentes:

El diseño del Currículo Nacional Básico de Educación Continuada Básica divide el sector de los medios de comunicación en cinco componentes:

Comprenden Textos Orales

Se Expresa Oralmente

Comprende Textos Escritos

Produce Textos Escritos

Interactúa Con Expresiones Literarias

La expresión y comprensión oral tiene como objetivo desarrollar la capacidad de los estudiantes para escuchar, comprender y analizar críticamente el mensaje escuchado. En segundo lugar, pueden expresarse libre y espontáneamente con empatía y capacidad de diálogo, convirtiéndose en una parte activa y transformadora de la vida social y profesional.

La comprensión de textos está destinada a que los estudiantes comprendan y reflexionen sobre textos funcionales y literarios. Esto significa que aprenden a interpretar ideas y mensajes con una mente abierta, que procesan y emiten juicios basados en criterios observables, y que desarrollan el placer de leer. En la documentación funcional, deben tratar códigos específicos y su utilidad; En el caso de los textos literarios, el énfasis en la lectura permite la construcción de una interpretación personal en la que el alumno integra el mundo y su voz.

La producción de textos tiende a mejorar las habilidades creativas para producir textos literarios y las capacidades analíticas y de composición para producir textos funcionales. Con base en los intereses y necesidades de los estudiantes, expresan sus sentimientos, experiencias y conocimientos en el texto.

El componente Interactúa Con Expresiones Literarias, se enfoca en el procesamiento de los mensajes visuales y audiovisuales que reciben de los medios por parte de los estudiantes, para pasar de la recepción pasiva al juicio crítico. , reconociendo y evaluando diferentes expresiones artísticas (danza, canto, mecenazgo, escultura y pintura). , cerámica, etc.) (Ministerio de Educación, 2011, p. 83).

– **Relación de la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral**

En cuanto a la relación entre comprensión lectora y aprendizaje en la comunicación global, podemos reconocer que a mayor comprensión lectora, mayor aprendizaje, o mayor comprensión lectora, menor aprendizaje. Porque la comprensión lectora es una herramienta fundamental para desarrollar nuevas formas de aprendizaje, mejora en la escuela y la base del aprendizaje permanente.

La comprensión lectora es un proceso complejo que requiere de una práctica y reflexión constante que, cuando se desarrolla en los estudiantes, permite un aprendizaje independiente y crítico a lo largo de la vida, ya que se combina con la cultura escrita y las habilidades digitales asociadas a procesos como aprender a aprender, para la investigación. . Evaluar, elegir, pensar y comunicar información que conduzca al aprendizaje permanente.

2.2.2. Marco conceptual

- **Aprendizaje:** Es el transcurso por el cual se adquieren cogniciones, destreza, valores y actitudes, a través del estudio, la enseñanza o la experiencia.
- **Autoaprendizaje:** Es el estilo propio de aprendizaje, mediante el cual el estudiante adquiere los conocimientos necesarios sin necesidad de un tutor – mentor – profesor.
- **Capacidad:** Son las cualidades, aptitudes y condiciones preferentemente de carácter intelectual, que posibilitan el desarrollo de algo.
- **Estrategias:** Se refiere al proceder y actuar de un individuo para conseguir un objetivo trazado en un determinado entorno.
- **Léxico:** Es el conglomerado de palabras que conforman una lengua. Del mismo modo, por otro lado la palabra léxico hace referencia al diccionario de un idioma.
- **Cognitivo:** Es aquello que va relacionado con el conocimiento (cognición) es la acumulación de la información recibida o la experiencia mediante el aprendizaje.
- **Expresión:** Ésta relacionada con la declaración de algo, con el cual se pueda hacer. Se puede referir al gesto, verbal – escrito o movimiento corporal.

- **Lectura:** Es el proceso mediante el cual se adquieren determinadas informaciones que se emiten por ciertos. Es decir, es el proceso que nos permite traducir determinadas simbologías para su comprensión.
- **Inferencia:** Es la obtención de la información que no fueron manifestadas explícitamente y de manera racional que tiene el ser humano para deducir algo. Suele darse de cualquier manera de comunicación.
- **Pensamiento crítico:** Se basa fundamentalmente en examinar y determinar la coherencia de los razonamientos, peculiarmente las aseveraciones que la sociedad admite como verídicas en el marco del entorno cotidiano.
- **Enseñanza:** Es la transmisión y el desarrollo de los saberes, normas, valores, destrezas, técnicas e ideas. Está centrado en diferentes métodos, ejecutado a través de una serie de materiales.
- **Metodología:** Se refiere al conjunto de instrumentos y métodos racionales, aplicados para conseguir un determinado objetivo. Ésta conclusión se encuentra ligada estrechamente con la ciencia.
- **Enfoque:** Es el modo por el cual una persona considera un determinado asunto en discusión, en otras palabras, vendría a ser la planificación que se llevaría a cabo y con ello se lograría que el punto que exige resolución pueda llegar a un buen final.

- **Literal:** Es empleado para señalar que lo que se está expresando no es un exceso: más al contrario, significa que sucede tal y cual se está verbalizando, en un significado no figurativo.

- **Texto:** Es la constitución de símbolos codificados dentro de un estilo de escritura. Además, son composiciones de carácter imprimible generado por un algoritmo determinado que, aunque no parece tener sentido para unas personas, para otras personas si tiene sentido.

III. HIPÓTESIS

3.1 Hipótesis general

La comprensión lectora se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

3.2 Hipótesis específicas

- La comprensión lectora literal se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.
- La comprensión lectora inferencial se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.
- La comprensión lectora criterial se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. El tipo

En la presente investigación se asumió el método científico con un enfoque cuantitativo, puesto que se buscará determinar las cualidades con la que cuenta la muestra seleccionada, posteriormente se analizará e interpretará los sucesos y manifestaciones de la realidad, de las dos variables, posteriormente se establecerá la relación que existe entre ellos.

Por ello la presente investigación fue de TIPO NO EXPERIMENTAL, puesto que no se manipuló ninguna de las variables de estudio, más al contrario se tuvo que ver las manifestaciones tal y cual se dieron contextual y naturalmente; posteriormente fueron analizados. Por ello, no se aplicó ningún tipo de estímulo a los sujetos en estudio. Por tal razón, en los estudios de tipo no experimental las variables ya ocurrieron y por ende no se puede manipular, esto quiere decir que la persona que investiga no posee control alguno sobre las variables. (Hernández Sampieri, Roberto, Metodología de la investigación, 6ta. edición)

4.1.2. Nivel de investigación

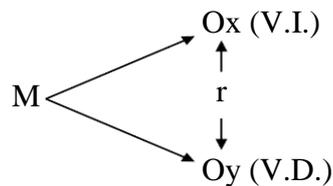
Para la presente investigación se utilizó el NIVEL EXPLICATIVO. Pues se buscó el porqué de los hechos, mediante las relaciones causa efecto.

En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas, como de los efectos, estableciendo relaciones de causalidad entre conceptos, variables, hechos o fenómenos. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos. (Hernández Sampieri, Roberto, Metodología de la investigación, 6ta. edición)

4.1.3. Diseño de la investigación

Con respecto al diseño, se empleó el **Descriptivo Correlacional**, de corte transversal, exposfacto, todo ello debido al interés en determinar el grado de correlación que existe entre las variables en una muestra de individuos. Según (Hernández Sampieri, Roberto, Metodología de la investigación, 6ta. edición)

Diagrama:



Donde:

M = Muestra de investigación

Ox = Variable Independiente: (Comprensión Lectora)

Oy = Variable dependiente (Aprendizaje en el Área de Comunicación)

r = Relación entre variables

4.2. Población y muestra

La población estuvo conformada por 143 niños/estudiantes entre los 10 y 12 años de edad, que representaron a todos aquellos estudiantes matriculados en el quinto grado de primaria.

La institución educativa 70576 tiene 56 años de creación, está ubicada en el barrio Manco Cápac cuenta con 580 niños.

Tabla N° 01:

Población de la investigación

Institución Educativa 70576	Sección	N° de niños/estudiantes		Total de estudiantes
		Hombres	Mujeres	
Quinto	A	14	16	143
Quinto	B	13	16	
Quinto	C	15	14	
Quinto	D	14	13	
Quinto	E	13	15	

Fuente: Nómina de matrícula

Muestra:

La muestra ha sido seleccionada a través del muestreo no probabilístico. Estuvo conformada por 59 estudiantes.

Tabla N° 02:

Muestra

Institución Educativa 70576	Sección	N° de niños/estudiantes		Total de estudiantes
		Hombres	Mujeres	
Quinto	A	14	16	59
Quinto	B	13	16	

Fuente: Nómina de matrícula

4.3. Definición y operacionalización de la variable e indicadores

4.3.1. Definición operacional

- Variable independiente: Comprensión lectora

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, y el sentido dentro y fuera del argumento total. (Ibáñez, 1991, p. 21)

- Variable dependiente: Aprendizaje en el Área de Comunicación

La puesta en práctica del área implica el desarrollo de cinco aspectos que se complementan: comunicación oral, escrita (lectura y producción de textos); reflexión sobre el funcionamiento lingüístico de los textos; lectura de imágenes y textos icono – verbales, además de expresión y apreciación artística. (Jiménez, 2009, p. 11).

4.3.2. Operacionalización de la variable

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTO
VARIABLE INDEPENDIENTE: COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el lugar de los hechos. - Ordena la secuencia del cuento. 	Cuestionario.
	INFERENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce el significado de las palabras nuevas del texto. - Infiere las causas de un hecho o acción del texto. 	Cuestionario.
	CRÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza sobre las acciones de los personajes. - Opina sobre el contenido del texto leído. 	Cuestionario.
VARIABLE DEPENDIENTE: APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN	COMPRENDE TEXTOS ORALES	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente diversos textos orales. - Recupera y organiza información de diversos contextos orales. - Infiere el significado de los textos orales. 	Cuestionario.
	SE EXPRESA ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa. - Expresa con claridad sus ideas. - Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. 	Cuestionario.
	COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS	<ul style="list-style-type: none"> - Se apropia del sistema de escritura. - Recupera información de diversos contextos escritos. - Infiere el significado de los textos escritos. 	Cuestionario.
	PRODUCE TEXTOS ESCRITOS	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica la producción de diversos contextos escritos. 	Cuestionario.

		<ul style="list-style-type: none"> – Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura. – Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos. 	
	INTERACTÚA CON EXPRESIONES LITERARIAS	<ul style="list-style-type: none"> – Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos. – Crea textos literarios según sus necesidades expresivas. – Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural. 	Cuestionario.

4.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnica

Para la presente investigación se empleó la **técnica de la encuesta**. Con la cual se recolectó datos además de permitirnos una medición de las variables. Según J. Galtung, la recolección de datos se refiere al proceso de llenado de la matriz de datos (Op. Cit. Pg. 105)

4.4.2. Instrumento

El instrumento que se aplicó para la recolección de datos fue el **Cuestionario**, y su modelo a emplearse era la escala de Likert, la cual es usualmente empleado con una confiabilidad y validez ya aceptado; su escala y equivalencia tuvieron los valores del 1 al 5 que, a su vez indican el grado mayor o menor de satisfacción de la norma contenida en el instrumento de investigación. Contando con los siguientes criterios:

Tabla N° 03

Equivalencias

ESCALA	EQUIVALENCIA
5	SIEMPRE
4	CASI SIEMPRE
3	A VECES
2	CASI NUNCA
1	NUNCA

Validación y confiabilidad de los instrumentos

Validez de constructo: Es el grado de correspondencia o congruencia que existe entre los resultados de una prueba y los conceptos teóricos en los que se basan los temas que se pretenden medir. La validez de constructo trata de establecer en qué medida la prueba tiene en cuenta los aspectos que se hallan implícitos en la definición teórica del tema a ser medido y se determina en base al juicio de expertos.

La técnica de opinión de expertos y su instrumento el informe de juicio de expertos se realizó con el apoyo de 3 especialistas en educación, para validar las pruebas. Es decir, determinar la validez del instrumento implicó someterlo a evaluación por un panel de expertos, antes de su aplicación para que hicieran los aportes necesarios a la investigación y se verificara si la construcción y el contenido del instrumento, se ajustan al estudio planteado.

En este caso consultamos la opinión de los expertos con amplia experiencia en el campo de la investigación educativa. El resultado indica que los jueces califican con un promedio de excelente, por lo tanto el instrumento está bien estructurado con ítems válidos y es confiable para su aplicación. En efecto, su aplicación pertinente y los resultados fueron los esperados ya que midió los indicadores estructurados. (ver anexo)

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Según (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales.

Confiabilidad del Instrumento: Para establecer la confiabilidad de los instrumentos se aplicó la prueba piloto mencionada a una muestra de 10 personas. El estadístico seleccionado es la de Alfa de Cronbach.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Donde:

α = Coeficiente de confiabilidad del instrumento

K = Número de ítems

$\sum S_i^2$ = Sumatoria de las varianzas de los ítems

S_t^2 = Varianza total del instrumento

Tabla N° 04

Interpretación del coeficiente de Alfa de Cronbach

Rangos Magnitud	Confiabilidad
0,81 a 1,00	Muy Alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy Baja

Para determinar la confiabilidad del instrumento acerca de la variable **COMPRESIÓN LECTORA**, se aplicó el estadístico de Alfa de Cronbach, por ser las respuestas de tipo politómicas, que miden actitudes y opiniones, obteniéndose los siguientes resultados, de acuerdo a la Tabla N° 04.

Estud.	NÚMERO DE PREGUNTAS																			
	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 16	P 17	P 18	P 19	P 20
1	2	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	2	3	4	3	3
2	3	3	3	3	4	3	3	5	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4
3	4	2	5	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4
4	4	3	3	2	1	4	1	5	3	2	1	3	1	2	2	1	4	2	2	3
5	4	3	1	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3
6	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	1	1	3	3	4	1	3	3
7	4	4	3	4	5	3	5	3	4	3	4	5	3	5	3	5	5	4	4	2
8	4	3	3	4	3	2	3	3	4	5	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3
9	4	4	3	5	3	4	4	5	4	3	3	4	5	4	3	3	4	4	5	3
10	3	5	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4

En este caso se tomó una prueba piloto a 10 estudiantes, que no son parte de la población de estudio, pero que guardan similitud de funciones. Según los resultados obtenidos con el paquete estadístico SPSS, el instrumento obtuvo un alfa de 0,860; la cual según los criterios de Confiabilidad fue evaluada de *Muy Alta confiabilidad*.

Tabla N° 05

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de ítems
0,814	20

Número de preguntas: 20

Número de encuestados: 10

Alfa obtenido: 0,814

Confiabilidad del instrumento APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN.

Estadístico de prueba – Kuder Richardson (Kr20)

$$Kr20 = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum P*Q}{S_t^2} \right]$$

Estud.	NÚMERO DE PREGUNTAS																			
	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 16	P 17	P 18	P 19	P 20
1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0
4	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0
5	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
6	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0
8	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0
9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1
10	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0
11	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1
12	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1
14	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Se tomó una prueba piloto a 15 estudiantes. Según los resultados obtenidos con el paquete estadístico SPSS, el instrumento obtuvo un KR(20) de 0,823 , la cual según los criterios de Confiabilidad fue evaluado de **Muy Alta confiabilidad**.

Número de preguntas	:	20
Número de encuestados	:	15
Varianza	:	17,56
Kr20	:	0,823

Tabla N° 06

Estadísticos de fiabilidad del segundo instrumento

Kuder Richardson	N° de Ítems
0,823	20

4.5. Plan de análisis

Para el análisis estadístico de los datos se empleará el programa informático SPSS versión 22 para Windows.

4.6. Matriz de consistencia

Matriz de consistencia

TÍTULO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70576 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO. AÑO 2019.</p>	<p>Problema general</p> <p>¿Cómo se relaciona la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Establecer la relación existente entre la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>La comprensión lectora se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p>	<p>Tipo:</p> <p>No Experimental</p>
	<p>Problemas específicos</p> <p>– ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?</p> <p>– ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?</p> <p>– ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>– Establecer la relación existente entre la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p> <p>– Establecer la relación existente entre la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p> <p>– Establecer la relación existente entre la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>– La comprensión lectora literal se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p> <p>– La comprensión lectora inferencial se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p> <p>– La comprensión lectora criterial se relaciona directamente con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.</p>	<p>Nivel:</p> <p>Explicativo</p> <p>Diseño:</p> <p>Descriptivo – correlacional</p>
	<p>Población:</p> <p>Está conformada por 143 estudiantes entre los 10 y 12 años de edad, que representa a todos aquellos estudiantes matriculados en el quinto grado de primaria.</p>	<p>Muestra:</p> <p>Está conformada por 59 estudiantes.</p>	<p>Técnica:</p> <p>Encuesta.</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario.</p>

4.7. Principios éticos

Se consideraron los siguientes principios éticos (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote 2019).

Protección de las personas, se tomó en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información.

Confidencialidad, referente a ello la investigadora dio cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.

Beneficencia, se consideró este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Tabla N° 7

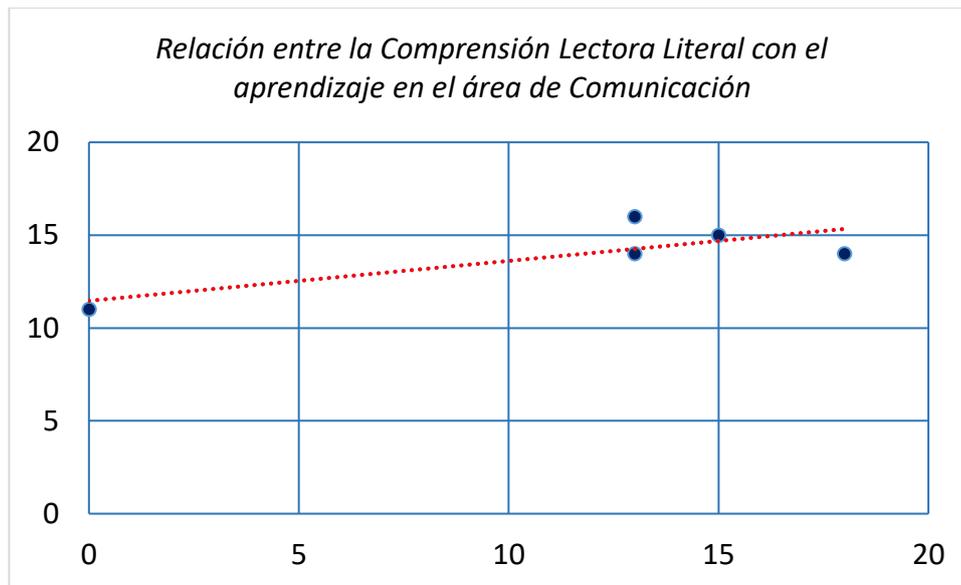
Relación entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de Comunicación

Comprensión Lectora Literal		Aprendizaje en el área de Comunicación	
Categoría	X	Categoría	Y
Siempre	13	Siempre	16
Casi Siempre	13	Casi Siempre	14
A Veces	18	A Veces	14
Casi Nunca	15	Casi Nunca	15
Nunca	0	Nunca	11

Fuente: Cuestionario aplicado

Gráfico N° 01

Relación entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de Comunicación



Fuente: Tabla N° 7

Elaboración: Propia

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.79328431**

Análisis

Como el coeficiente de correlación lineal es **0.79328431**, significa entonces que si existe una relación positiva alta entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de comunicación, tal como lo demuestra el gráfico N° 05.

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Tabla N° 8

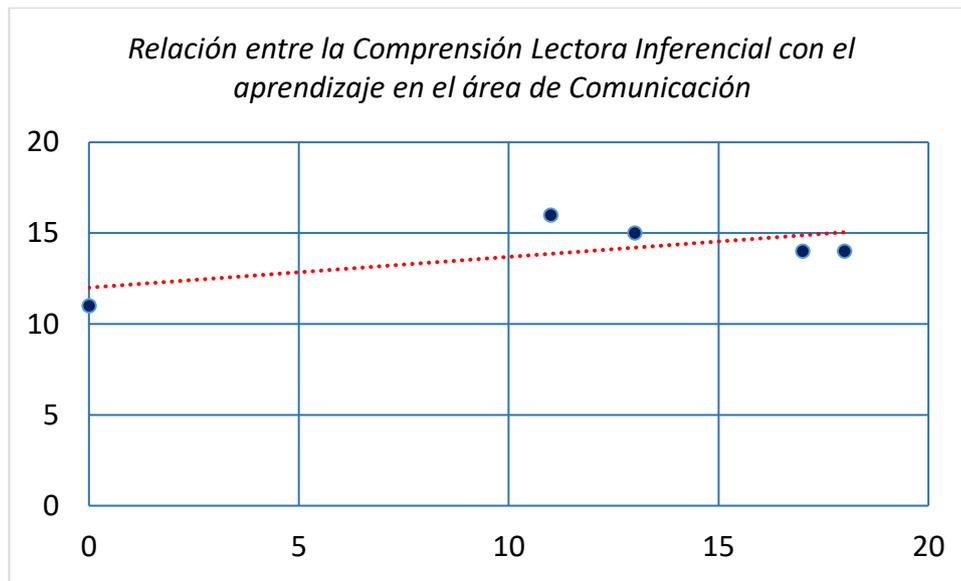
Relación entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de Comunicación

Comprensión Lectora Inferencial		Aprendizaje en el área de Comunicación	
Categoría	X	Categoría	Y
Siempre	11	Siempre	16
Casi Siempre	17	Casi Siempre	14
A Veces	18	A Veces	14
Casi Nunca	13	Casi Nunca	15
Nunca	0	Nunca	11

Fuente: Cuestionario aplicado

Gráfico N° 02

Relación entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de Comunicación



Fuente: Tabla N° 8

Elaboración: Propia

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.65046137**

Análisis

Como el coeficiente de correlación lineal es **0.65046137**, significa entonces que si existe una relación positiva alta entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación, tal como lo demuestra el gráfico N° 06.

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Tabla N° 9

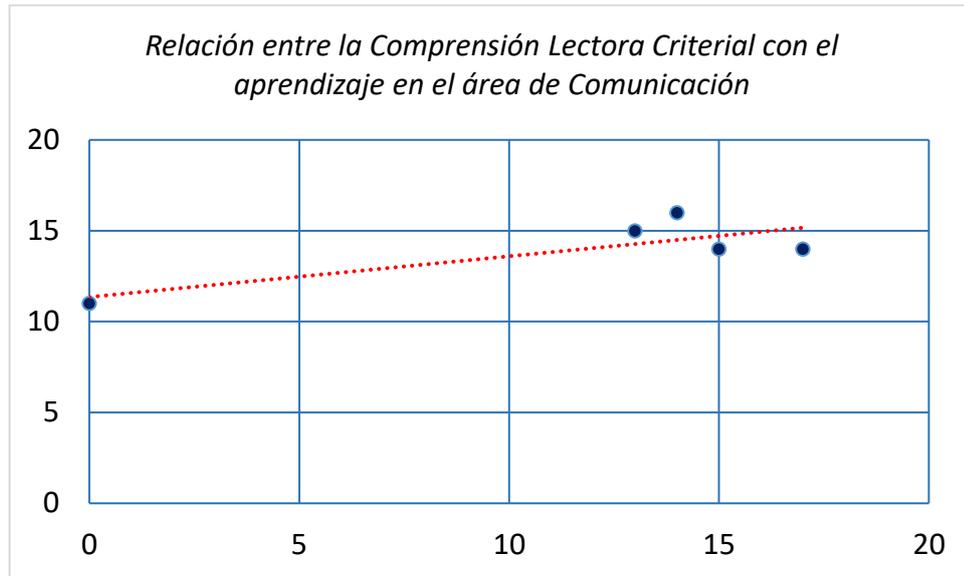
Relación entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de Comunicación

Comprensión Lectora Criterial		Aprendizaje en el área de Comunicación	
Categoría	X	Categoría	Y
Siempre	14	Siempre	16
Casi Siempre	17	Casi Siempre	14
A Veces	15	A Veces	14
Casi Nunca	13	Casi Nunca	15
Nunca	0	Nunca	11

Fuente: Cuestionario aplicado

Gráfico N° 03

Relación entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de Comunicación



Fuente: Tabla N° 9

Elaboración: Propia

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.81043198**

Análisis

Como el coeficiente de correlación lineal es **0.81043198**, significa entonces que si existe una relación positiva alta entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de comunicación, tal como lo demuestra el gráfico N° 07.

5.2. Análisis de resultados

Con la aprobación del instrumento de aplicación por parte de los expertos, los cuales después de evaluar, han considerado que si se puede aplicar dicho instrumento en la presente investigación; la confiabilidad se obtuvo por el método de Alfa de Cronbach con un resultado del 0,814 (muy alta) para la Comprensión Lectora; mientras que la confiabilidad de la segunda variable se determinó aplicando el KR20, con el cual se obtuvo 0,823 (muy alta). Con ello los instrumentos utilizados son válidos, teniendo una confiabilidad de muy alta, por ello se aplicó en la investigación.

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora literal con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Para tal efecto los resultados arrojaron un 22% que respondieron SIEMPRE, mientras que otros 22% contestaron CASI SIEMPRE, por otro lado se tiene a un 31% que acotaron A VECES, de igual manera un 25% dijo que CASI NUNCA, y finalmente ningún estudiante (0%) respondió NUNCA. Además hallando el coeficiente de correlación con el aprendizaje en el área de comunicación se obtuvo **0.79328431**, lo cual indica que la comprensión Lectora Literal **SI** se relaciona con el aprendizaje en el área de comunicación.

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora inferencial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Los resultados obtenidos fueron un 22% que respondieron SIEMPRE, mientras que otros 39% contestaron CASI SIEMPRE, por otro lado se tiene a un 37% acotaron que A VECES, de igual manera un 2% dijo que CASI NUNCA, y finalmente ningún estudiante (0%) respondió NUNCA. Además hallando el coeficiente de correlación con el aprendizaje en el área de comunicación se obtuvo **0.65046137**, lo cual indica que la comprensión Lectora Inferencial **SI** se relaciona con el aprendizaje en el área de comunicación.

Establecer la relación existente entre la comprensión lectora criterial con el aprendizaje en el área de comunicación en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019.

Finalmente los resultados estadísticos dieron un resultado de un 24% que respondieron SIEMPRE, mientras que otros 29% contestaron CASI SIEMPRE, por otro lado se tiene a un 25% acotaron que A VECES, de igual manera un 22% dijo que CASI NUNCA, y finalmente ningún estudiante (0%) respondió NUNCA. Además hallando el coeficiente de correlación con el aprendizaje en el área de comunicación se obtuvo **0.81043198**, lo cual indica que la comprensión Lectora Criterial **SI** se relaciona con el aprendizaje en el área de comunicación.

VI. CONCLUSIONES

PRIMERA: Existe una relación directa y alta entre la Comprensión Lectora Literal con el aprendizaje en el área de Comunicación con un coeficiente de correlación de: **0.79328431**, en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019, según los resultados estadísticos obtenidos.

SEGUNDA: Existe una relación directa y alta entre la Comprensión Lectora Inferencial con el aprendizaje en el área de Comunicación con un coeficiente de correlación de: **0.65046137**, en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019, según los resultados estadísticos obtenidos.

TERCERA: Existe una relación directa y alta entre la Comprensión Lectora Criterial con el aprendizaje en el área de Comunicación con un coeficiente de correlación de: **0.81043198**, en los alumnos del quinto grado de la institución educativa primaria 70576 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019, según los resultados estadísticos obtenidos.

Aspectos complementarios (recomendaciones)

- PRIMERA:** Se sugiere al director, docentes de la institución, incluir en la malla curricular el proceso básico de interaprendizaje durante una lectura, realizando mayor hincapié acerca del trabajo y esmero que se necesita para desarrollar una buena comprensión.
- SEGUNDA:** Sugerir a los docentes a que desarrollen sesiones en clase que inmiscuyan lecturas amenas y constructivas, de manera que se convierta en un hábito, bajo la forma de programas de estimulación que favorezca un proceso comprensivo de los textos.
- TERCERA:** Se sugiere ejecutar programas y/o espacios teniendo en cuenta la aplicación de materiales destinados a mejorar los procesos de la comprensión lectora.
- CUARTA:** Sugerir a los organizadores de capacitaciones de parte del MINEDU incidir en las técnicas y estrategias de aprendizaje y comprensión de lectura, todo ello enmarcado en la eficaz y eficiente labor docente.

Referencias bibliográficas

- Alcalá (2017), “*Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas*”, (tesis)
- Ballena (2018). “*Relación entre los niveles de comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5º grado de educación secundaria de la UGEL Collao*”. (Tesis para optar el grado de magíster en educación). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Calero, M. (2006). *Constructivismo. Un Reto de Innovación Pedagógica*. Perú. Editorial. San Marcos. Pág. 17.
- Cázares, F. (2000). “*Estrategias Cognitivas para la lectura Crítica*”. México: Editorial Trillas.
- Díaz & Hernández (2000). *Docentes del siglo XXI*. Editorial: Nomos. Colombia.
- Gagné, R. (1965). *The conditions of learning*. Holt, Rinehart and Winston. Nueva York.
- Gonzales, A. (2004). “*Estrategias de comprensión lectora*”. Primera edición. España: Síntesis.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Jiménez, J. y Gonzales, J. (2004). *Estrategias y técnicas de estudio*. Madrid: Pearson.
- Recuperado de: <http://www.slideshare.net/oscarlopezregalado/tecnicas-de-estudio-2011-8497883>

- Meléndez, C. (2007). La comprensión lectora. Recuperado de:
<http://www.slideshare.net/careducperu/la-comprension-lectoradefiniciones-y-conceptos>
- Meza, A. (2003). *Introducción a la psicología*. Lima: Editorial universitaria.
- Minedu (2015) Rutas de los Aprendizajes Perú: Editorial Amauta Impresiones Lima
- Ministerio de Educación (2016). Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Inicial. Lima, Perú.
- Neyra, L. (2011). “*Comprensión y producción textual*”. Perú, Editorial San Marcos, Pág. 17.
- Pantigoso, G. (2002). “*Comprensión y Análisis del texto*”. Nuevo Chimbote. 2002.
- Pari (2018) “*Comprensión de lectura y su relación con la autonomía lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias administrativas de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de Juliaca*”. (Tesis para optar el grado de magíster en educación). Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, Juliaca.
- Pérez, A. (1988). *Análisis didáctico de las teorías del aprendizaje*. Málaga: Universidad de Málaga.
- Pinzás, J. (1999). *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima: Editorial Tarea.
- Reátegui, L. & Vásquez, L. (2014). “*Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana – 2014*”. Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Perú.
- Rutas de Aprendizaje, (2012). “*Comprensión y producción de textos*”, Lima-Perú. Pág. 11.
- Sánchez, D. (2008). *Niveles de comprensión lectora*. [artículo en línea]. Disponible en:<http://www.librosperuanos.com/articulos/danilo-sanchez10.html>

- Sánchez, H. (2002). “*Metodología diseño en la Investigación Científica*”, Editorial Universitaria. Pág. 18-24-31-40.
- Solórzano, J. y Montero, E. (2011): “*Construcción y validación de una prueba de comprensión de lectura mediante el modelo de Rasch*”, Revista
- Soto (2018), “*Estrategia de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes 2016*” (tesis)
- Smith, F. (1983). “*Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*”, México: Trillas.
- Tamayo, Mario. (2003) “*El proceso de la Investigación Científica*”. 4ta.edición. Editorial Limusa S.A. México.
- Valladares, O. (2007). *Como formar niños lectores*. Editorial: Mantaro. Lima, Perú.
- Vegas (2017), “*Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes*” (tesis)

Anexos

Anexo 1: Instrumento validado

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

N°	VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Nivel Literal								
01	Identifica el lugar de los hechos.	X		X		X		
02	Ordena la secuencia del cuento.	X		X		X		
Dimensión 2. Nivel Inferencial.								
03	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	X		X		X		
04	Infiere las causas de un hecho o acción del texto.	X		X		X		
Dimensión 3. Nivel Criterial.								
05	Analiza sobre las acciones de los personajes.	X		X		X		
06	Opina sobre el contenido del texto leído.	X		X		X		
VARIABLE: APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN								
Dimensión 1: Comprenden Textos Orales								
01	Escucha activamente diversos textos orales	X		X		X		
02	Recupera y organiza información de diversos contextos orales.	X		X		X		
03	Infiere el significado de los textos orales.	X		X		X		
Dimensión 2: Se Expresa Oralmente								
04	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	X		X		X		
05	Expresa con claridad sus ideas.	X		X		X		
06	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	X		X		X		
Dimensión 3: Comprende Textos Escritos								
07	Se apropia del sistema de escritura.	X		X		X		
08	Recupera información de diversos contextos escritos.	X		X		X		
09	Infiere el significado de los textos escritos.	X		X		X		
Dimensión 4: Produce Textos Escritos								
10	Planifica la producción de diversos contextos escritos.	X		X		X		
11	Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	X		X		X		
12	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos	X		X		X		
Dimensión 5: Interactúa Con Expresiones Literarias								
13	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.	X		X		X		
14	Crea textos literarios según sus necesidades expresivas.	X		X		X		
15	Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.	X		X		X		

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombres y apellidos del juez evaluador	DNI	Especialidad	Fecha
Mg. Arturo Arayo Vega	40479003	Primaria	22-08-19

Firma del experto

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Nº	VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Nivel Literal								
01	Identifica el lugar de los hechos.	✓		✓		✓		
02	Ordena la secuencia del cuento.	✓		✓		✓		
Dimensión 2. Nivel Inferencial.								
03	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	✓		✓		✓		
04	Infiere las causas de un hecho o acción del texto.	✓		✓		✓		
Dimensión 3. Nivel Criterial.								
05	Analiza sobre las acciones de los personajes.	✓		✓		✓		
06	Opina sobre el contenido del texto leído.	✓		✓		✓		
VARIABLE: APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN								
Dimensión 1: Comprenden Textos Orales								
01	Escucha activamente diversos textos orales	✓		✓		✓		
02	Recupera y organiza información de diversos contextos orales.	✓		✓		✓		
03	Infiere el significado de los textos orales.	✓		✓		✓		
Dimensión 2: Se Expresa Oralmente								
04	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	✓		✓		✓		
05	Expresa con claridad sus ideas.	✓		✓		✓		
06	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	✓		✓		✓		
Dimensión 3: Comprende Textos Escritos								
07	Se apropia del sistema de escritura.	✓		✓		✓		
08	Recupera información de diversos contextos escritos.	✓		✓		✓		
09	Infiere el significado de los textos escritos.	✓		✓		✓		
Dimensión 4: Produce Textos Escritos								
10	Planifica la producción de diversos contextos escritos.	✓		✓		✓		
11	Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	✓		✓		✓		
12	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos	✓		✓		✓		
Dimensión 5: Interactúa Con Expresiones Literarias								
13	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.	✓		✓		✓		
14	Crea textos literarios según sus necesidades expresivas.	✓		✓		✓		
15	Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.	✓		✓		✓		

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

..... *Si existe*

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (✓) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombres y apellidos del juez evaluador	DNI	Especialidad	Fecha
<i>Mg. Juan José Apaza Justo</i>	<i>02363042</i>	<i>Comunicación</i>	<i>14-08-19</i>

.....

 Firma del experto

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

N°	VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1. Nivel Literal		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
01	Identifica el lugar de los hechos.	/		/		/		
02	Ordena la secuencia del cuento.	/		/		/		
Dimensión 2. Nivel Inferencial.		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
03	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	/		/		/		
04	Infiere las causas de un hecho o acción del texto.	/		/		/		
Dimensión 3. Nivel Criterial.		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
05	Analiza sobre las acciones de los personajes.	/		/		/		
06	Opina sobre el contenido del texto leído.	/		/		/		
VARIABLE: APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN		Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencia
Dimensión 1: Comprenden Textos Orales		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
01	Escucha activamente diversos textos orales	/		/		/		
02	Recupera y organiza información de diversos contextos orales.	/		/		/		
03	Infiere el significado de los textos orales.	/		/		/		
Dimensión 2: Se Expresa Oralmente		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
04	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	/		/		/		
05	Expresa con claridad sus ideas.	/		/		/		
06	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	/		/		/		
Dimensión 3: Comprende Textos Escritos		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
07	Se apropia del sistema de escritura.	/		/		/		
08	Recupera información de diversos contextos escritos.	/		/		/		
09	Infiere el significado de los textos escritos.	/		/		/		
Dimensión 4: Produce Textos Escritos		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
10	Planifica la producción de diversos contextos escritos.	/		/		/		
11	Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	/		/		/		
12	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos	/		/		/		
Dimensión 5: Interactúa Con Expresiones Literarias		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
13	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.	/		/		/		
14	Crea textos literarios según sus necesidades expresivas.	/		/		/		
15	Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.	/		/		/		

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes.

Si

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (/) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombres y apellidos del juez evaluador	DNI	Especialidad	Fecha
Mg. Eva Corina Mamani Quispe	02426901	Primaria	16-08-19



 Firma del experto

Anexo 2: Instrumento - Cuestionario

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado estudiante: El presente cuestionario es anónimo

Institución Educativa: _____

Grado: Quinto Sección: “ ___ ”

INSTRUCCIONES: En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de cinco alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

1. NUNCA 2. CASI NUNCA 3. A VECES 4. CASI SIEMPRE 5. SIEMPRE

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL

1 2 3 4 5

- 1 Cuando lees, ¿se te dificulta distinguir entre la información relevante y la información secundaria?
- 2 Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?
- 3 En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?
- 4 ¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?
- 5 ¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?
- 6 ¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?
- 7 ¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?
- 8 Si en una lectura el pasado se mezcla con el presente, ¿se te dificulta realizar la lectura y llegar a una comprensión?
- 9 ¿Puedes identificar los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa?

COMPRENSIÓN LECTORA INFERENCIAL

1 2 3 4 5

- 1 Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?
- 2 Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?
- 3 ¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?
- 4 ¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?
- 5 ¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?
- 6 ¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?
- 7 Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?
- 8 Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?
- 9 ¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?

COMPRENSIÓN LECTORA CRÍTICA

1 2 3 4 5

- 1 Cuando lees un texto, ¿se te facilita emitir una opinión personal, relacionada al texto?
- 2 Cuando lees, ¿te gusta hacer críticas acerca de lo leído?
- 3 ¿Disfrutas de compartir tus opiniones con los demás?
- 4 ¿Se te facilita emitir una opinión acerca del comportamiento de un determinado personaje?
- 5 ¿Puedes construir una opinión personal a partir de los hechos?
- 6 ¿Cuestiono los hechos y la validez de lo leído?
- 7 Al leer, ¿se te facilita identificar la intención que tiene el autor?
- 8 El texto leído, ¿crees que aporta en algo a tu vida?
- 9 Al concluir una lectura, ¿sientes que se ha producido algún cambio en tu actitud?

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES SOBRE EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Estimado estudiante: El presente cuestionario es anónimo

Institución Educativa: _____

Grado: Quinto Sección: “ ___ ”

INSTRUCCIONES: En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de cinco alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

NO = 0

SI = 1

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

NO SI

- 1 ¿Te interesa escuchar historias relacionadas con la comunidad, la familia y tu entorno?
- 2 ¿Te interesa escuchar lo que se comente en relación con tu ambiente laboral?
- 3 ¿Se te facilita escuchar la mayor parte de lo que comentan tus maestros?
- 4 ¿Te gusta comentar las cosas que suceden en tu entorno?
- 5 ¿Se te facilita realizar comentarios relacionados a la lectura que hayas realizado?
- 6 ¿Se te facilita expresar con palabras tus proyecciones personales?
- 7 ¿Eres capaz de expresar tus opiniones y necesidades?
- 8 ¿Cuándo expresas tus opiniones, lo haces de forma clara, coherente y veraz?
- 9 ¿Se te facilita expresarte delante de diversas personas y escenarios?

COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

NO SI

- 1 ¿Te gusta leer textos cortos literarios e informativos?
- 2 ¿Se te facilita la lectura silenciosa?
- 3 ¿Al leer, respetas los signos de puntuación?
- 4 ¿Reconoces la finalidad de los textos que lees?
- 5 ¿Al leer, reconoces mensajes, personajes y contextos de los textos leídos?
- 6 ¿Reconoces palabras desconocidas, cuando lees un texto?
- 7 ¿Puedes redactar textos de acuerdo a tus necesidades e intereses?
- 8 ¿Cuándo redactas un texto, lo haces con coherencia y usando los signos de puntuación?
- 9 ¿Realizas resúmenes y comentarios de lo que has leído?

AUDIOVISUAL Y ARTÍSTICO

NO SI

- 1 ¿Se te facilita realizar comentarios sobre los mensajes publicitarios que observas en los medios de comunicación?
- 2 ¿Puedes realizar comentarios acerca del mensaje de las imágenes, íconos y símbolos que observas en el entorno?
- 3 ¿Podrías dar una opinión sobre las necesidades de consumismo que genera la publicidad?
- 4 ¿Cuándo vez un mensaje publicitario, puedes reconocer a qué público va dirigido?
- 5 ¿Te gustaría participar en debates relacionados con la publicidad que muestran los medios de comunicación?
- 6 ¿Puedes emitir juicios acerca del rol que cumple la publicidad dentro de la sociedad?
- 7 ¿Se te facilita expresar sentimientos y/o emociones a través de la pintura, música, literatura, entre otros?
- 8 ¿Puedes expresar lo que comprendiste de un texto, a través de manifestaciones artísticas (música, danza, pintura, literatura, etc.)?
- 9 ¿Participas en actividades que promuevan la valoración del legado cultural autóctono (ferias, pasacalles, exposiciones artesanales, etc.)?

Anexo 3: Carta de la Institución donde realizo la investigación

“Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad”

**LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 70576 –
“MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE”, DEL DISTRITO DE
JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, QUIEN SUSCRIBE:**

CERTIFICA

Que, la Bach. Lucy Beatriz Cruz Quispe identificado con DNI N° 43484932 de la **UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**, Facultad de Ciencias y Humanidades, de la Escuela Profesional de Educación, Especialidad: Educación Primaria, ha realizado satisfactoriamente la aplicación de un Pre y Pos – Test titulado **“COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN”**, dirigido a los estudiantes del quinto grado de primaria de la I.E.P. N° 70576 de la ciudad de Juliaca a partir del 6 de septiembre al 29 de noviembre del 2019, demostrando en su permanencia, responsabilidad y puntualidad.

Se expide el presente a petición de la interesada para los fines que crea y estime conveniente.

Juliaca, 2 de diciembre del 2019



Mg. Sonia F. Castillo Madariaga
DNI. 02399343
DIRECTORA

Anexo 4: Consentimiento informado

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTO DE TESIS II

Yo CRUZ QUISPE Lucy Beatriz, estudiante del curso de estudio en el proyecto de tesis II denominado: **COMPRESIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN** luego de hacer conocimiento y comprendido en su totalidad, la información sobre dicho proyecto, riesgos si los hubiera y beneficios directos e indirectos de mi participación en el estudio, y en el entendido de que:

- Mi participación como estudiante no repercutirá en mis actividades ni evaluaciones programadas en el curso, o en mi condición de profesor, no repercutirá en mis relaciones con mi institución de adscripción.
- No habrá ninguna sanción para mí en caso de no aceptar la invitación.
- Puedo retirarme del proyecto si lo considero conveniente a mis intereses, aun cuando el investigador responsable no le solicite, informando mis razones para tal decisión en la carta de renovación respectiva si lo considero pertinente; pudiendo si así lo deseo, recuperar toda la información obtenida de mi participación.
- No hare ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por la participación en el estudio.
- Se guardará estricta confidencialidad sobre los datos obtenidos producto de mi participación, con un número de clave que ocultará mi identidad.
- Si en los resultados de mi participación como alumna o profesor se hiciera evidente algún problema relacionado con mi proceso de enseñanza- aprendizaje, se me brindara orientación al respecto.
- Puedo solicitar, en el transcurso del estudio información actualizada sobre el mismo, al investigador responsable.
- También tengo acceso a las comisiones de investigación y ética de la facultad de educación y humanidades escuela profesional de educación inicial en caso que tenga duda sobre mis derechos como participante en el estudio, al número de celular.

Juliaca, 26 de agosto 2019

BASE DE DATOS

Estudiante	APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN																			
	tex orales				oralmente				com escritos				prod escritos				exp literarias			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1
2	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0
3	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1
4	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0
5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1
7	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0
8	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
9	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1
10	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1
11	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
12	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1
13	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0
14	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0
15	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1
16	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1
17	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0
18	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0
19	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1
20	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1
21	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0
22	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1
23	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
24	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0
25	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
26	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
27	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1
28	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0
29	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
30	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0
31	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0
32	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1
33	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0
34	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
35	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1
36	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1
37	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1
38	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0

39	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0			
40	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1		
41	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1		
42	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0		
43	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
44	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
45	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1
46	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
47	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0
48	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0
49	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1
50	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
51	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0
53	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1
54	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0
55	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
56	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0
57	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1
58	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
59	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0

Estudiant	COMPRESIÓN LECTORA																				
	LITERAL							INFERENCIAL							CRÍTICA						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	5	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	2	
2	5	1	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2
3	5	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	2	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5
5	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3	5	5
6	5	1	2	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
7	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
8	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
9	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3	5	5
10	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5
11	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3	5	5
12	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3	5	5
13	1	2	3	4	3	1	2	3	4	5	5	5	5	5	4	4	3	3	3	3	3
14	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3	5	5
15	5	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	2	2	5	5	5	2	2
16	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	2

17	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
18	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
19	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
20	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
21	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5
22	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
23	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
24	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
25	1	2	1	4	1	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
26	2	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5
27	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
28	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
29	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
30	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
31	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
32	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
33	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
34	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
35	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
36	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
37	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5
38	3	5	5	5	1	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	5	5	5	2
39	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5
40	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
41	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
42	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
43	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
44	5	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	2
45	2	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5
46	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
47	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
48	1	2	1	4	1	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
49	5	1	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5
50	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
51	2	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5
52	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
53	1	2	1	4	1	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
54	1	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	5	3	4	5	1	3	4	3
55	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
56	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
57	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2
58	5	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5
59	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

