



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**JUEGO LIBRE DE SECTORES PARA DESARROLLAR  
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS  
DEL PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE  
EDUCACIÓN INICIAL CHAUCHURA, AYACUCHO 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

BELLIDO QUISPE NANCY PILAR

ORCID: 0000-0002-1294-7731

**ASESOR**

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO

ORCID: 0000-0002-8638-6834

**AYACUCHO – PERÚ**

**2021**

## **TÍTULO DE LA TESIS**

JUEGO LIBRE DE SECTORES PARA DESARROLLAR HABILIDADES  
COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PROGRAMA NO  
ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL CHAUCHURA, AYACUCHO 2021

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTORA**

Bellido Quispe, Nancy Pilar

ORCID: 0000-0002-1294-7731

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESOR**

Rosas Amadeo, Amaya Saucedo

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación  
y Humanidades, Escuela profesional de educación, Ayacucho, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

## **FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

---

Mgtr. Muñoz Pacheco, Luis Alberto  
Susana

Miembro

---

Mgtr. Carhuanina Calahuala, Sofia

Miembro

---

Mgtr. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro  
Presidente

---

Dr. Rosas Amadeo, Amaya Saucedo

Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Institución en la cual estudie, que me brinda la oportunidad de seguir superándome.

Mi reconocimiento al Dr. Amaya Saucedo Rosas Amadeo por su incondicional apoyo, comprensión, tiempo y orientación para la realización y culminación de esta tesis.

Mis agradecimientos también van para mi familia y para todas las personas que me brindaron su apoyo, tiempo e información para el logro de mis objetivos en la realización de esta tesis.

## **DEDICATORIA**

Con todo mi amor a Dios que siempre  
me acompaña, sobre todo en cada  
paso difícil que doy siempre es mi  
fortaleza y mi guía.

A mi hija Brianna quien es el motivo  
para superarme día a día, logrando de  
esta manera mi propósito profesional.

## **RESUMEN**

La investigación plantea encontrar si la aplicación del juego libre de sectores mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas tuvo como objetivo determinar la aplicación del juego libre de sectores mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021, el alcance de la investigación estuvo orientado a los niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura Con relación a la metodología ha sido de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental-longitudinal, la muestra estuvo constituido por 14 niños y niñas, el instrumento utilizado fue lista de cotejo validado y confiable. El método estadístico que se utilizó para obtener el resultado inferencial fue Wilcoxon. Con respecto a los resultados, en la variable habilidades comunicativas, en el Pre test un alto porcentaje de 50.0% están en el nivel inicio y en el Post test el 71.4% tienen el nivel logro. En efecto, se concluye que la aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

Palabras clave: Aprendizaje habilidades comunicativas, juego libre de sectores.

## **ABSTRACT**

The research proposes to find if the application of free game of sectors improves the development of communication skills had as objective to determine the application of free game of sectors improves the development of communication skills in boys and girls of the No-School Program of Initial Education Chauchura, Ayacucho 2021, the scope of the research was oriented to the boys and girls of the No-School Program of Initial Education Chauchura Regarding the methodology, it has been quantitative, explanatory level and pre-experimental-longitudinal design, the sample consisted of 14 children and girls, the instrument used was a validated and reliable observation guide. The statistical method used to obtain the inferential result was Wilcoxon. Regarding the results, in the communication skills variable, in the Pre-test a high percentage of 50.0% are at the beginning level and in the Post-test, 71.4% have the achievement level. Indeed, it is concluded that the application of free play improves the development of communication skills in boys and girls of the Non-School Early Education Program Chauchura, Ayacucho 2021.

Keywords: Learning communication skills, free game of sectors.



## CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS.....	ii
EQUIPO DE TRABAJO .....	iii
FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT.....	viii
CONTENIDO .....	9
ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS .....	11
I. INTRODUCCIÓN.....	12
II.REVISIÓN DE LITERATURA.....	16
2.1.Antecedentes .....	16
2.2.Bases Teóricas de la Investigación .....	23
2.2.1.Juego libre de sectores. ....	23
2.2.1.1.Definición .....	23
2.2.1.2.Teoría de juego libre de sectores. ....	24
2.2.1.3.Importancia de juego libre de sectores. ....	25
2.2.1.4.Características de juego libre de sectores. ....	26
2.2.1.5.Beneficios de juego libre de sectores.....	27
2.2.1.6.Dimensiones de juego libre de sectores.....	28
2.2.1.7.Planificación del juego.....	29
2.2.1.8.Organización del juego. ....	29
2.2.1.9.Ejecución del juego.....	30
2.2.1.10.Orden del juego.....	30

2.2.2.Habilidades comunicativas. ....	31
2.2.2.1.Definición. ....	31
2.2.2.2.Teoría de las habilidades comunicativas. ....	32
2.2.2.3.Importancia de las habilidades comunicativas.....	33
2.2.2.4.Características de las habilidades comunicativas. ....	33
2.2.2.5.Beneficios de las habilidades comunicativas.....	34
2.2.2.6.Dimensiones de las habilidades comunicativas.....	35
<b>III.HIPÓTESIS .....</b>	<b>38</b>
<b>IV.METODOLOGÍA .....</b>	<b>39</b>
4.1.Diseño de la investigación .....	39
4.2.Población y muestra.....	39
4.3.Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	42
4.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	43
4.5.Plan de análisis.....	44
4.6.Matriz de consistencia .....	45
4.6.Matriz de consistencia .....	46
4.7.Principios éticos.....	47
<b>V.RESULTADOS .....</b>	<b>49</b>
5.1.Resultados.....	49
5.2.Análisis de resultados .....	58
<b>VI.CONCLUSIONES .....</b>	<b>60</b>
<b>ASPECTOS COMPLEMENTARIOS .....</b>	<b>61</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>62</b>
<b>Anexo.....</b>	<b>72</b>

## ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

### TABLAS

Tabla 1. Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .....	49
Tabla 2. Post test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .....	50
TABLA 3. Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .....	52
Tabla 4. Prueba de normalidad o paramétrica .....	53

### FIGURAS

Figura 1. Porcentaje Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021	49
Figura 2. <i>Porcentaje</i> del Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .	51
Figura 3. <i>Porcentaje</i> de Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .....	52

## I. INTRODUCCIÓN

La investigación sobre el desarrollo de las habilidades de comunicación en los niños es importante porque ahora se ha identificado un aumento en los comportamientos agresivos en los niños, así como problemas de correlación, introversión y desinterés por una vida pacífica y satisfactoria en la infancia. Los medios de comunicación y los problemas sociales influyen significativamente en la formación integral de los niños, porque producen conductas y patrones de comportamiento que son muy diferentes de la práctica de los valores, la solidaridad y la amistad. Y la amistad, por el contrario, promueven el individualismo de los niños, obstaculizando significativamente el desarrollo de la formación. Durante los primeros años de educación primaria, el niño debe asegurar su socialización, lo que le permite desarrollar la capacidad de autocontrol e independencia, lo que luego determina su capacidad de integración en el mundo.

Y la capacidad del niño para desenvolverse en su mejor momento. por ello el desarrollo de las habilidades comunicativas de los primeros años de formación es muy importante, ya que definen un curso de acción que asegura su convivencia en el ámbito social. Las habilidades comunicativas en los niños les permiten desenvolverse sin dificultad alguna en cualquier espacio social, razón por la cual su desarrollo es de vital importancia en todos los procesos de socialización de los niños y las niñas, además de contribuir a su desarrollo integral. El desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños se inicia, según algunos autores en el vientre de la madre, luego se desarrolla en la interacción entre los padres y los hijos, para luego afianzar esta capacidad en el aula del nivel inicial y primario, por lo que es vital que se establezcan espacios y estrategias que permitan asegurar un desarrollo efectivo de dichas habilidades.

El problema que se identificó y motivó la realización del estudio fue el escaso desarrollo de las habilidades comunicativas entre niños y niñas, como lo evidencian las dificultades de socialización de los niños y niñas, así como los problemas con su socialización emocional. con sus compañeros. Los niños y niñas pasan por una serie de transformaciones en el desarrollo del lenguaje desde el nacimiento, primero encontrando formas de comunicarse con quienes los rodean para expresar sus necesidades, no solo físicas, fisiológicas, sino también emocionales. En el proceso de crecimiento, los niños deben mejorar cada aspecto de sí mismos para lograr su pleno desarrollo como persona y como miembro de la sociedad, en consecuencia, se planteó ¿En qué medida la aplicación del juego libre de sectores mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 ?

Para el medio de investigación se ha planteado el objetivo general: determinar la aplicación del juego libre de sectores mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 , asimismo, denotando los objetivos específicos: Conocer el desarrollo de habilidades comunicativas antes de la aplicación del juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 , mediante el pre test. Aplicar el juego libre de sectores niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021, mediante sesiones de actividades de aprendizaje. Evaluar el desarrollo de habilidades comunicativas después de la aplicación del juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 , mediante el post test. Comparar el nivel de desarrollo de

habilidades comunicativas antes y después de la aplicación de juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021

Tesis contrastada desde un punto de vista teórico, al aportar conocimientos desde su base teórica, será de utilidad para cualquier profesional de la educación, pues podrá recabar información sobre el libre desarrollo de sus campos y habilidades comunicativas con la escucha. y el tamaño dijo.

Para un aporte social o práctico, en principio beneficiará al director, a los padres y a sus hijos en la instalación, pues a través de los resultados obtenidos, la situación problemática que ven les interesa las interacciones comunicativas, y se pueden establecer sus recomendaciones para predecir otros casos similares en un momento posterior o en un contexto de población diferente.

Bajo esta premisa, el presente estudio está orientado a desarrollar las habilidades comunicativas a través de la implementación didáctica del juego libre en los sectores del aula, para lo cual se utilizará el diseño de investigación Pre experimental, en la medida que 11 se ha de trabajar solo con el aula que alberga niños de 5 años de Chauchura de Ayacucho.

Finalmente, como aporte metodológico será de fundamento para posteriores investigaciones, quienes podrán considerar el instrumento desarrollado ya que cumple los aspectos de valides y fiabilidad; asimismo, considerar las sesiones de aprendizaje como referente para el desarrollo de su contenido educativo. En la investigación a realizar, la metodología a emplear será de tipo cuantitativo, nivel explicativo, diseño pre experimental y longitudinal, como técnicas se usará la observación e instrumento de recolección de datos una guía de observación. Por otra

parte, la población y muestra de estudio serán todos los niños del PRONOEI mencionado. Con muestreo no probabilístico y la muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas. Finalmente, para corroborar la hipótesis será contrastada con el estadígrafo Wilcoxon.

Con respecto a los resultados, en la variable habilidades comunicativas, en el Pre test un alto porcentaje de 50.0% están en el nivel inicio y en el Post test el 71.4% tienen el nivel logro. En efecto, se concluye que la aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

## II.REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1.Antecedentes

#### **Internacional.**

Según Quinte (2017), en su tesis de investigación que lleva por título “Juegos didácticos como herramienta pedagógica para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 a 5 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Madre Livia Ianeselli “, Quito, Período 2017”, tuvo como objetivo principal determinar los juegos óptimos que contribuyan a mejorar las dificultades que presentan niños y niñas en el proceso de desarrollo de la expresión oral, los juegos didácticos aplicados como herramienta pedagógica guiaron a los docentes para que a través del uso adecuado logren un óptimo desarrollo de la expresión oral en los infantes de dicha institución. Para la investigación se utilizó la modalidad cualitativa y cuantitativa, tipo de investigación descriptiva; y, para la recolección de datos se realizó la encuesta a docentes y la lista de cotejo a estudiantes, para el procesamiento de datos se utilizó el paquete Excel y para finalizar se propone la guía de juegos didácticos como herramienta pedagógica para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años. Concluyendo que los niños y niñas poseen un bajo desarrollo de la expresión oral, puesto que no ha existido la estimulación adecuada desde el hogar por parte de los padres de familia, además las maestras no actualizan constantemente sus conocimientos, ya que no cuentan con capacitaciones docentes, por lo que se limitan al uso de metodologías y recursos exiguos. Se constató el escaso conocimiento y utilización de juegos didácticos como estrategia pedagógica por parte de las maestras dentro del proceso educativo



para desarrollar la expresión oral, además del exiguo conocimiento sobre los beneficios que brindan dichos juegos como son la socialización, adquisición de vocabulario, formulación de oraciones, facilidad de expresión, entre otras.

Según Bastidas (2017). Realizó este trabajo cuyo objetivo fue establecer la influencia los títeres en el desarrollo de la oralidad de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Infantil Pinitos de la ciudad de Quito, en el período 2016-2017. El método fue cuantitativa, tipo de investigación de campo, con nivel descriptivo con una población y muestra de 14 estudiantes y docentes, con instrumento lista de cotejo, llegando a una conclusión que los docentes de dicha institución consideran favorable la investigación que realizaron, dándole mayor seguridad en sus expresiones así transmitiendo sus ideas o necesidades que ellos pueden expresar dentro del entorno social, también manifiesta que el juego es muy importante que ayudará a ser autónomos y seguros de sí mismos. También expresan sus pensamientos y sentimientos, emociones a través de su expresión ya sea gestual o lenguaje oral.

Para Logroño (2021 ), en su tesis de investigación que lleva por título “Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2021 ”, el objetivo es determinar el porcentaje de influencia de la aplicación de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” durante el año lectivo 2019 – 2021 . La metodología de La presente propuesta considera 4 momentos de trabajo con los niños que se aplicaran en cada rincón para lo cual están creadas una multi-variedad de actividades que desarrollen la

habilidad lingüística en el niño a través del juego. Concluyendo los juegos verbales y tomando en cuenta el análisis de los datos obtenidos considerando la lógica de evaluación de una investigación previa, concluimos que la intervención innovadora tuvo los efectos esperados puesto que los niños y niñas demuestran haber superado las dificultades presentadas en el lenguaje. Esto significa que actualmente y luego de la intervención, los niños y niñas demuestran haber alcanzado un desarrollo óptimo de comunicación con fluidez, sentido y expresión en su entorno.

### **Nacional.**

Según Pilar (2019) en su investigación “El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial Del Callao”. Planteó como objetivo determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao. La presente investigación es descriptiva no experimental debido a que está orientada a describir la realidad, tal como se presenta en las variables y a relacionarlas entre ellas, se realizó la descripción de las dimensiones que comprenden las variables Juego libre en los sectores y Lenguaje oral desde la percepción de los niños que componen la muestra. El diseño de investigación es correlacional ya que describe la relación que existe entre las dos variables de estudio, también es no experimental. La relación se debe determinar en relación a la variable eje o uno que es “juego libre en los sectores” con las dimensiones de la variable dos que es “lenguaje oral”. Los participantes que conformaron el proceso de la investigación fueron designados por una muestra no probabilística de tipo

disponible, en cuanto a que se tomó como unidad de análisis a los 60 niños y niñas de 5 años de las aulas honestidad turno mañana y del aula puntualidad del turno tarde de la institución educativa Cuna Jardín “Juan Pablo II” del Callao. La variable Juego libre en los sectores es una variable cualitativa porque se ha utilizado una escala nominal, Para medir las dimensiones, según la secuencia metodológica del juego libre en los sectores propuesta por el Minedu, se utilizó una lista de cotejo que consta de 22 ítems, Este instrumento fue organizado según sus dimensiones correspondientes con escala dicotómica puesto que tienen solo dos categorías, para dicho instrumento se empleó la observación directa. Los resultados obtenidos producto del estudio de la variable juego libre en los sectores considerada en la lista de cotejo aplicada a los 47 niños de 5 años de una institución educativa inicial del Callao, en la cual el 50% estuvieron en el nivel favorable, el 28% en el nivel promedio y el 22% en el nivel desfavorable en su desarrollo integral.

Álvarez (2019) en su Tesis Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de una Institución Educativa del distrito de Villa El Salvador.2019, cuyo objetivo fue Determinar la relación entre el juego libre y las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la I.E 6065 Perú Inglaterra de Villa el Salvador. 2019, y empleando una metodología de tipo cuantitativa no experimental, diseño correlacional. Llegó a la siguiente conclusión, respecto a la Hipótesis General, encontramos que la relación que existe en el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales son muy bajas y no son significativas de acuerdo a los

resultados obtenidos a través de la prueba de correlación de Pearson  $p: 0,089 > \alpha: 0,05$ . Se acepta así la hipótesis nula.

Jesús (2019) Tesis La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019, objetivo Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019; empleando una metodología de tipo sustantiva y diseño correlacional transversal. Concluyó los siguientes: Primera Existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños. Segunda: Existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños y Tercera Existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños.

### **Regional o local.**

Según Arones (2019) Tesis Juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I.E.P N 39009/mx- p el maestro del distrito de San Juan Bautista de la provincia de Huamanga, región Ayacucho-2018, objetivo fue Analizar la influencia del juego libre en los sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I. E.P N 39009/Mx- P El Maestro del Distrito De San Juan Bautista Ayacucho-2018; empleando una metodología de tipo aplicada, nivel explicativa y diseño pre experimental concluyendo que el juego libre en los

sectores influye significativamente en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años 2. El juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de la expresión y comprensión oral en los niños y niñas de educación inicial de cinco años 3. El juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de la comprensión de textos en los niños y niñas de educación inicial de cinco años. 4. El juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de la producción de textos en los niños y niñas de educación inicial de cinco años.

Para Solís (2019) en su investigación “Juego libre en los sectores y su relación en la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado De Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018”. Tesis pregrado de la Universidad Católica Ángeles de Chimbote del Perú. Tuvo por objetivo determinar la relación del juego libre en los sectores y la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa no Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018. Sobre la metodología fue de nivel cuantitativo, tipo no experimental, diseño descriptivo correlacional. Se consideró la muestra poblacional entre 20 niños y niñas, a quienes se les evaluó mediante lista de cotejo y ficha de observación debidamente validados por juicio de expertos. El estadístico que se utilizó para obtener el resultado a la hipótesis general fue el Taub de Kendall, arrojando el coeficiente de correlación 0.851. Por lo tanto, se concluye que: el juego libre en los sectores se relaciona significativamente en la autonomía de niños y niñas

de 3 años del Programa no Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2018.

Solís (2019) en su proyecto titulada: “Juego libre en los sectores y su relación en la Autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado De Educación Inicial (PRONOEI) santa Leonor, Ayacucho 2019”. Objetivo determinar la relación del juego libre en los sectores y la autonomía de niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. Sobre la metodología fue de nivel cuantitativo, tipo no experimental, diseño descriptivo correlacional. Población: se ha considerado a niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. La muestra de estudio estará constituida por de 20 niños y niñas de 3 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. Técnica: Observación, Instrumentos: Lista de cotejo (12 ítems), ficha de observación, cuaderno de campo. Concluyendo que: El juego libre en los sectores se relaciona significativamente en la autonomía de niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. Con el nivel de coeficiente de correlación 0.851. Existe relación del juego libre en los sectores con la autonomía de relación consigo mismo en niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. Con el nivel de coeficiente de correlación 0.884. Existe relación del juego libre en los sectores con la autonomía de relación con los demás en niños y niñas de 3 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial

(PRONOEI) Santa Leonor, Ayacucho 2019. Con el nivel de coeficiente de correlación 0.728.

## **2.2.Bases Teóricas de la Investigación**

### **2.2.1.Juego libre de sectores.**

#### **2.2.1.1.Definición**

Ministerio de Educación (como se citó en Arones,2019) define “como el momento pedagógico, en el que utilizando como medio o recurso los espacios y elementos de los sectores, organizar didácticamente un proceso pedagógico orientado a desarrollar capacidades e interiorizar contenidos” (p.22)

Para el niño el juego es una actividad esencial como una expresión natural que ofrece versatilidad y experiencias de gran valor en su desarrollo integral, estableciendo relaciones sociales con sus pares o personas adultas de su entorno inmediato, permitiéndole estructurar su personalidad en la etapa preescolar, por lo que toda iniciativa de juego infantil se debe respetar y tratar de poner en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje (Meneses & Monge, 2001).

El juego es un herramienta y estrategia de aprendizaje que despierta el interés y participación de los educandos, dada que debe ser planificada para que resuelva conflictos internos, regular comportamientos y enfrentar circunstancias posteriores (Minerva, 2002).

La mayoría de los autores que hablan del juego, es el elemento y actividad esencial en la vida de los niños como también de todos los seres

humanos; porque nace de forma natural. A través del juego los estudiantes indagan, aprenden, se relacionan con los demás niños resolviendo conflictos sociales entre ellos, así mismo actúa con el entorno inmediato que le rodea y construye su identidad personal (Ruiz, 2017).

Para Orellana (como se citó en Arones, 2019) “el juego libre en sectores es una actividad que se organiza, ejecuta y evalúa con la intención de desarrollar las capacidades de los niños haciendo uso efectivo de los sectores, favoreciendo el interaprendizaje de los infantes” (p.23).

En síntesis, es el juego espontáneo, decidido por los mismos niños, es contrario a juego dirigido o estructurado, y que según el Ministerio de Educación (2016) la estrategia de juego libre en sectores tiene seis componentes que son: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación.

#### **2.2.1.2. Teoría de juego libre de sectores.**

Según Zuloeta (2019) menciona las subsiguientes hipótesis principales (como se citó en Pariona, 2021). Las cuales son:

Teoría del Pre ejercicio de Groos.

Examina que las recreaciones de pelea copiando las actitudes de algunos animales y la conducta mimético, por una parte, de los infantes son como una copia a la formación de ser personas mayores, por lo que esta hipótesis afirma que la duplicación de los alumnos representándose con distintos roles y ambientes les favorecerá más adelante a diseñar sus habilidades de protegerse a lo largo de su vida y el logro en la subsistencia futura que tenga. Según Groos



"El juego es un factor empleado para preparar capacidades innatas y elaborarlas para su marcha en la vida

Teoría cognoscitiva de Piaget.

Nos dice que el juego es parte de su conocimiento general del sujeto, el cual está enfocado en la investigación y la jugada, de donde asegura que La construcción del objeto es paralela a la del espacio, tiempo y casualidad, nos relaciona que el infante determina que el mundo que lo rodea mediante su análisis, tocando, saboreando distinguiendo olores, temperaturas y diferentes texturas. Cuando el infante entra a la escuela de nivel inicial necesitara tener en su entorno objetos que pueda manipularlos y asimilarlos, los cuales facilitaran la operación de incorporación y adaptación formando su comprensión mejor para el infante esta favorecerá a que se exprese bien verbalmente. Para culminar, agrega que el juego es una manera de tranquilidad, con una aplicación de manejo e indagador, que los alumnos forman sobre los propósitos hallados.

### **2.2.1.3.Importancia de juego libre de sectores.**

Inmaculada (2011) nos da a entender que x que son para los niños o las niñas son muy fundamentales, ya que mediante este experimentarán, aprenderán y entenderán el entorno por el cual están rodeados, liberara la presión, diseñara su creatividad y cooperara a la solución de problemas. Es un método muy importante para su formulación física, cognitivo psicológico y en la comunidad (como se citó en Luque, 2018).

“El juego es tan indispensable para el infante s como lo es el trabajo, los deportes, y las actividades para el adulto” (Gonzales, como se citó en Luque, 2018).

Los niños se adaptan mucho mejor mediante el juego y aún más si están en un entorno seguro que lidie con las necesidades de cada uno de los niños. El juego les otorga satisfacción la cual se convierte en felicidad, la felicidad te da una libre expresión de tus emociones, aparte de ello es un lugar muy valioso para diseñar conductas que ayuden a las demás personas que se encuentran en el entorno del niño. El juego es de suma importancia en la etapa preescolar, por ende, se considerará a la tarea lúdica como la forma más productiva e integral en la realización de las metas de la educación, de esta manera el docente puede ir identificando y entendiendo las acciones y funcionamientos del infante, contribuyendo a superar obstáculos psicológicos y problemas para expresarse. Jugar es una manera de conocer el mundo y su entorno, y también es una manera para relacionarse. A través del juego se impulsa en el infante la preparación de la imaginación, la socialización, la psicomotricidad, el lenguaje y la mayoría de los aspectos de su personalidad. El juego es un instrumento que deberá ser utilizado para la instrucción del niño y las niñas para que podamos brindarles la percepción y las labores necesarias para poder vivir en la sociedad (Goicochea,2009, como se citó en Luque,2018).

#### **2.2.1.4. Características de juego libre de sectores.**

Mendoza (2016) refiere que todo juego tiene características propias (como se citó en Pariona,2021), los cuales pueden ser: Se dice que es abierto porque los niños y las niñas, eligen a que se jugara, con quienes realizarán el juego si jugaron solos o con su grupo de compañeros y escoger que juguetes o mobiliario usaran. Todos los infantes se unirán al juego. Según la edad, su

maduración o su personalidad algunos podrían elegir jugar solos. El juego es una manera de comunicarse, es una vía donde se puede comunicar.

El juego es libre, no es una labor forzada, y no es obligado a realizarlo si el niño o niña no quieren. El juego se da en un periodo y en un lugar, por ello se conserva el orden, el ritmo y todo siguen una armonía. El juego es inseguro, ni su cierre, ni su evolución están preestablecidos. El juego solo tiene importancia en sí mismo. El juego es elaborado, pero se puede modificar en el lugar. El juego siempre posee sus propias reglas, las cuales fueron establecidos por los niños y las niñas. El juego no es la vida real, mediante este, los niños podrán enfrentar de manera correcta la verdad.

#### **2.2.1.5. Beneficios de juego libre de sectores.**

Luque (2018) nos dice que algunos beneficios que nos brindara el juego según Vygotsky son: Satisfacción a las necesidades principales de la actividad física. Es una ruta muy buena para manifestar y cumplir sus deseos. Es un medio de manifestación y liberación de sensaciones negativas y positivas, cooperando al balance emocional. El juego es un medio para entender los funcionamientos del infante y así tener la capacidad de demandar y recompensar las costumbres, es muy vital impulsar el juego. En el juego el infante estará satisfecho, previsto a dar toda su energía y su imaginación. Es significativo el juego para los niños porque pondrá todas sus energías, se centrará con todo de él, obteniendo gozos sentimentales que no se pueden adquirir mediante otras maneras de actividad.

El juego es muy usado para poder socializar con el entorno. El juego permitirá al infante mejorar las interacciones con las demás personas.

En el juego están piezas internas como la percepción de seguridad, la actitud creciente, la inclinación de obtener felicidad mediante la actividad individual o grupal. En resumen, el juego es tema en sí mismo cuando el centro educativo entiende que no solo se enseña mediante juegos, sino que da importancia su desempeño en cuanto a: Fortalecer la habilidad de los niños, dando ideologías, información, asuntos, conflictos a solucionar mediante los cuales jugará y obtendrá más conocimiento, aprendiendo juegos nuevos y enseñando juegos de su cultura por ello es muy importante que el niño debe estar en un entorno social para compartir sus conocimientos. Al dar a conocer contenidos y dar momentos para jugar con estos, el centro educativo mejorará, potenciará, amplificará y fortalecerá las probabilidades de educación del niño. Por ello, el juego es un material de valor cultural, al otorgarle al niño realizar con referentes icónicos y conceder propósito a sus actividades.

#### **2.2.1.6. Dimensiones de juego libre de sectores.**

El juego libre de sectores como estrategia tiene aspectos o partes que componen. Para el MINEDU (2016) el juego libre de sectores es:

“Un momento pedagógico que tiene un proceso, el cual implica la posibilidad de desarrollar el juego libre utilizando los espacios y elementos de los sectores y brindarle al estudiante la oportunidad de interactuar con los demás. Este proceso cuenta con seis momentos en su desarrollo los cuales son: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación” (p. 37).

#### **2.2.1.7. Planificación del juego.**

Para Otero (2015) menciona que la planificación del juego es el primer momento en donde el docente del aula recolectara información para la elegir el tipo de juego que realizaran los niños, las docentes que realizan el dialogo con los niños y las niñas, mediante el cual lograrán clasificar las elecciones del infante y así podrán determinar el tipo de juego a ser ejecutado, también el lugar en donde se deberá realizar la actividad.

Este autor nos da a conocer que, la planificación del juego es muy importante para lograr el objetivo curricular fijado, porque a partir de este proceso de recolectara de manera directa las exigencias y necesidades de afecto y lúdicas del niño y las niñas, lo que nos asegurara la atención de la actividad, por ello planificar el desarrollo del juego al infante nos garantizara la capacidad y la importancia de su uso en el aprendizaje.

#### **2.2.1.8. Organización del juego.**

El planteamiento de Otero (2015) fundamenta que en esta parte del momento exige una armonía de opiniones de parte de los niños y las niñas, en otras palabras, las elecciones que se ejercerán para la elección del sector en donde se desarrollara la actividad recreativa. La docente encargada del aula, debe producir el lugar se comunicación eficaz con los niños y las niñas, manteniendo el respeto, la confianza y la solidaridad, que siempre debe predominar en el vínculo que se generan entre los niños y las niñas, en la manera de que la decisión adquirida convenza a la mayoría de estudiantes.

#### **2.2.1.9.Ejecución del juego.**

Continuado lo dicho por Otero (2015) manifiesta que la ejecución del juego se da cuando los niños ya están instalados en algún sector de juego, los niños o las niñas empezaran a elaborar sus ideales. También se observa el intercambio o tratos con otros niños con respecto a los juguetes que dispondrá cada uno o el rol que hará cada niño en el juego: tú serás caballero, tú la princesa y tú el dragón. Los niños se colocan en el ambiente en donde jugarán, cada juego dependerá del niño algunos jugaran solos, otros de agruparan en cantidades más extensas, observamos que cada niño escoge en que sector jugar dependiendo de sus preferencias, los tipos de juegos que hay y por sus compañeros.

Es preciso afirmar que, la esencia lúdica de los juegos, permite que los infantes actúen de forma muy natural, lo que inevitablemente confirma y asegura su desarrollo su creatividad, imaginación y muy importante su curiosidad, capacidades que no se fomentan cuando se limita al juego con las reglas estrictas o actos muy rígidos.

El juego en los sectores tiene la capacidad del desarrollo de capacidades comunicativas en el ámbito que permite al infante a mejorar las capacidades para escuchar, hablar, preguntar y captar los reglamentos del juego establecidos al comienzo de esta actividad.

#### **2.2.1.10.Orden del juego.**

Otero (2015) sustenta que en esta parte el profesor o la profesora de la clase debe guiar didácticamente la habilidad para contar que los objetos que se usarán en el juego ocupen su lugar correspondiente, es decir que la posición de

las piezas y los equipamientos utilizados esté organizada de una manera uniforme, esto promoverá en niños y las niñas la higiene y evitar el alboroto y el tumulto.

## **2.2.2.Habilidades comunicativas.**

### **2.2.2.1.Definición.**

Para Valdés (2013) “Según criterios de varios autores, son aquellos procesos que desarrolla el hombre y que le permite la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar y escribir” (p. 11).

Cassany (como se citó en Arones, 2019) define que las habilidades o competencias comunicativas se entienden como “conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje” (p.29).

Según Herrera et al. (2016) Señala que es muy importante desarrollar las habilidades o competencias comunicativas para establecer las relaciones interpersonales y para enfrentar con éxito cualquier reto en la vida. Estas habilidades básicas del lenguaje y para la comunicación son: Habla, escucha, lectura y escritura.

Asimismo, Herrera et al. (2016) con relación a las habilidades comunicativas en otro párrafo puntualiza en sentido de que:

Las habilidades lingüísticas (el habla, la escucha, expresión escrita), permiten recibir información, mediante la cual se procesan y expresan

nuestros pensamientos; influyendo de manera determinante en la calidad y precisión de los contenidos recibidos, a su vez, es la premisa para la transformación y la reflexión manifestada en las diversas formas de actuar sentir y pensar (p.4).

En conclusión, las habilidades comunicativas son destrezas o capacidades fundamentales entre otras para la interactuar, comunicarse, expresarse, enfrentar desafíos de todo tipo y realizar actividades.

#### **2.2.2.2. Teoría de las habilidades comunicativas.**

Según Nizama (2018) fundamenta dos teorías:

Hipótesis de la comunicación Schramm (1963).

Define que la comunicación es una interconexión con dos o más personas, requiere tres aspectos fundamentales: La fuente: emisor u organización informativa. El mensaje: señal receptiva de ser interpretada. El destino: receptor quien interpreta las señales emitidas por la fuente. De la misma manera, el autor, suma un elemento, el beneficiario obtiene el recado lo representa y remite al emisor resultando un curso persuasivo. Para el creador estos desarrollos contribuyen a la correspondencia natural, en dos personas o en un grupo en la que el comunicado es un dato fundamental, adquiriendo respuestas al instante en la comunicación interpersonal, que no se realiza igual con la comunicación grupal

Hipótesis de la biología de la cognición de Maturana (1984).

Señala la predominancia del problema sociable verbal. El creador considera que el sujeto "es" en el habla de puede definir en labor del modelo biopsicosocial, por la tanto el lenguaje viene a ser un suceso biológico.



### **2.2.2.3.Importancia de las habilidades comunicativas.**

Contribuirá a las habilidades comunicativas del infante debe ser un objetivo principal en la educación , porque el habla ayuda a organizar en saber del mundo , aumenta la posibilidad de realizar acciones sobre las cosas , es un equipo de incorporación del sujeto hacia la sociedad , dirige a la vida social de las acciones con las que la imaginación personal se profundiza extensamente a través de la interacción social y contribuye a la comunicación más usual , eficiente y objetiva que posee el ser humano.

### **2.2.2.4.Características de las habilidades comunicativas.**

Collins y Pressley (2002) como se citó en Nizama (2018) refiere que las habilidades comunicativas se caracterizan por las dimensiones que la conforman, las cuales son:

Dimensión 1: Comprensión oral.

Formula que "tan significativo como los tramites a nivel de palabra, son las habilidades de entendimiento, adquirir conocimiento de un escrito es un método con más complejidad, que involucra mucho que procedimiento de palabras particulares. En efecto, un sujeto que no obtiene control de léxico y conocimiento para comprender un relato oral.

La comprensión oral es importante en la comunicación y por tanto en la interpretación de la lectura. Previo a que un niño adquiriera la lectura, se debe trabajar desde la casa en su primera etapa de vida, la comprensión oral, para que comprendan lo que dice el entorno en donde están rodeados, en la escuela es muy importante que el niño sepa de la comprensión de la lectura. Ya que no solo basta que los niños sepan leer o escribir de manera mecánica,

hace mucho trabajo para que los niños sean buenos lectores y buenos escritores, para cual se implementan planteamientos concretos. Saber escuchar es esencial para la comprensión de un relato oral, ya que así el dialogo será certera, ayudara a la comunicación con el resto y se crearan vínculos de colaboración, respetando las opiniones del resto.

#### Dimensión 2: Expresión oral.

Nizama (2018) involucra hablar de manera correcta, con fluencia, congruencia y saber inducir, usando adecuadamente los recursos lingüísticos y no lo lingüísticos. La manifestación verbal está ampliamente relacionada con saber conocer y oír el recado que nos dan las otras personas, haciendo visible la sumisión a sus ideales, las conferencias de conversaciones y contribución implicada en momentos sociales verbales ya sean en un grupo o en un par de personas. Antich (1986) planteó que el predominio del lenguaje oral se muestra en su naturalidad como manera de conversación lingüística e incidente general, Ahí permanece el deseo de dar atención a la percepción auditiva y al dialecto, primero se expone la lengua oral y partiendo de ahí la lengua escrita (como se citó en Nizama,2018).

#### **2.2.2.5. Beneficios de las habilidades comunicativas.**

Teniendo en cuenta al Ministerio de educación (2015) se consideran cuatros capacidades que se desempeñan el área de la comunicación, los cuales son Comprender textos orales, Se expresa oralmente, Comprende textos escritos y Produce textos escritos (como se citó en Huanca & Mamani, 2019). Las habilidades comunicativas benefician al desarrollo del habla, escucha, lectura y escritura; estas son las capacidades comunicativas que todo

individuo debe dominar para socializar. Es beneficioso para la escucha, ya que el saber escuchar es entender lo que expresan los demás y mostrar mejoras, por ello, la persona que posee esa capacidad actuará acorde a lo implícito. Beneficia al habla debido a que mediante esta se trata de demostrar mediante el habla lo que se razona, siente y desea, el hombre envía un mensaje verbal y los receptores entienden y ejecutan. Beneficia a la lectura porque decodifica el contenido de un manuscrito a fin de entender el mensaje; además, interpretar es un proceso complicado que implica estudiar, resumir y determinar; es interactuar con lo escrito y extraer la información considerable. Beneficia la escritura ya que se crea cuando alguien quiere comunicarse con otra persona. Enseñar a redactar escritos respetando la ortografía y la caligrafía de ser escrito debe darse en la primera etapa de la vida escolar.

#### **2.2.2.6. Dimensiones de las habilidades comunicativas.**

Cassany (2008) como se citó en Otero (2015) afirma las siguientes dimensiones:

##### *Escuchar.*

Oír es entender la misiva y para lograrlo tenemos que ejecutar un desarrollo mental de creación importante y de comprensión de una plática pronunciado verbalmente. Identificar y descubrir una sucesión de datos de lo atendido: ruidos, vocablos, declaraciones despreciando los ruidos gesticulados por el acompañante como su vocablo, de los demás audios atendidos en ese momento.

Representar; El niño conserva datos específicos que escucho en su plática, con el resto y que él considera de suma importancia, conservándolos por un momento en la memoria a corto plazo, para poder usarlos e interpretar y seguir con el dialogo. Culminando la plática, los elementos más integrales e importantes quedan guardados en la memoria a largo plazo y quedaran conservados durante un largo tiempo.

Por el otro lado, para diseñar la capacidad de prestar atención en importante que el interlocutor conozca a manejar la mirada, este acto es un elemento significativo. en la comunicación verbal, nos permite agregar conocimientos orales fundamentando y perfeccionando su material. Asimismo, limitar la mirada cuando hay una plática ayudara a trazar los tiempos del verbo, anteriormente a responder, es común despistar la observación, cediendo a conocer que hablaras nuevamente.

### *Hablar.*

Fundamenta que la escuela permanentemente se interesó, en el contexto del lenguaje para a instruir la escritura y escritura, lo cual ha cooperado gigantescamente para la escritura, es y es una enseñanza muy importante que se da en los centros educativos. No obstante, la destreza de hablar ha ido cayendo su utilidad en las aulas sobre todo en la educación de los niños más pequeños. El mismo autor da a conocer que el hablar, se diseña en momentos comunicativos particulares, pares o múltiples, contando la plática como un mensaje verbal dual, no obstante. Fournier (2007), nos dice que este se diseña en distintas condiciones sociables como la plática o interacción es el

procedimiento donde intervienen muchas acciones como el de dialogar, oír y contemplar.

Según (Ochoa,2008), conversar es el acto que involucra no solo saber la regla verbal, hablar en conocer como expresarse de forma adecuada en un lugar otorgado. También Cassany (2008) menciona que llevar la conversación con el resto, se ve plasmado en los infantes en el momento que estos comienzan o dan un tema o examinan asuntos aptos para el momento comunicativo, dirigiendo la plática o interacción rumbo a un nuevo asunto e inclusive evadiendo un tema que no es de su gusto, el infante es apto de conectar un tema nuevo con uno antiguo. Así como impulsa el comienzo de una plática también las da por culminada (como se citó en Otero,2015).

Además, los autores dan a conocer, que al dirigir la interconexión cuando los niños y las niñas expresan su quiere interrumpir mediante gestos , sonidos o frases , puede elegir el momento apto para participar en una conversación e inclusive usan con eficacia el uso de sus palabras reduciéndose a los convenios de la clase de dialogo o platica , en otras palabras sin cambiar el tema , señalando el comienzo y el final del turno de la palabra , y que además el alumno otorga la posición de vocablo a un oyente en el mejor instante dado.

### **III.HIPÓTESIS**

#### **Hipótesis General**

La aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

#### **HIPOTESIS ESTADISTICAS**

##### **Hipótesis Alternativa.**

Ha: La aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

##### **Hipótesis Nula.**

Ho: La aplicación del juego libre no mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

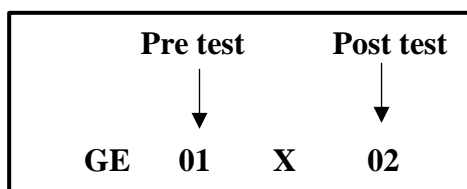
## IV.METODOLOGÍA

### 4.1.Diseño de la investigación

Fue diseño pre experimental, debido a que el investigador manipula alguna (s) variable (s) para alterar los hechos en su propia naturaleza; según Hernández et al. (2018) plantea que es el “diseño de un solo grupo cuyo grado de control es mínimo. Generalmente es útil como un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad” (p.174).

El diagrama del diseño Preexperimental se muestra en el siguiente

esquema:



Donde:

**GE:** Grupo Experimental que recibirán el estímulo.

**01:** Es la medición a través del pre test del grupo experimental, antes del uso de la estrategia didáctica.

**X:** Es la estrategia didáctica de intervención de la Variable Independiente (juego libre de sectores).

**02:** Es la medición a través del post test, después del uso de la estrategia didáctica.

### 4.2.Población y muestra

#### **Población.**

De acuerdo a Ríos (2012) afirma que la población “es un conjunto de observaciones que tienen una característica en común, la cual se desea

estudiar, (...) representa la totalidad de elementos de un determinado estudio”.

Para la presente investigación se ha considerado a todos los niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 . De acuerdo a la siguiente tabla:

EDAD	SEXO		TOTAL
	Femenino	Masculino	
3 años	3	2	5
4 años	4	1	5
5 años	2	2	4
Total	9	5	14

### **Muestra.**

La muestra proyecta las características principales de la población de donde se obtuvo. La cual es representativa; cuya validez para la generalización está dada por el tamaño y validez de la muestra. A su vez la muestra según Tamayo (2012): “es un subconjunto de la población”, la cual es seleccionada para indagar el cómo es su particularidad o característica de la población en general, considerando que sea distintiva y que refleje sus características.

La muestra estuvo conformada por 14 niños y niñas de 3, 4 y 5 años del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .



#### Criterios de inclusión

- Todos los niños y niñas matriculadas en el año académico 2021 .
- Niños y niñas que autoricen sus padres para que participen en la investigación.

#### Criterios de exclusión

- Niños y niñas que no asistan regularmente a clases.
- Niños y niñas que no correspondan al aula de 5 años.
- Infantes que no tengan autorización de sus padres para la participación en la investigación.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento, medida y niveles
Variable independiente: Juego libre de sectores	Contempla la organización de diversas actividades en forma simultánea: el sector de dramatizaciones, biblioteca, trasvasado, construcciones, exploración con objetos, plástica, movimiento, etc. (Otero, 2015)	El juego libre de sectores se dimensiona por la planificación, organización, ejecución y orden, los que se desarrollaron a través de sesiones de aprendizaje.	Planificación Organización Ejecución Orden	- A través de las rúbricas del Ministerio de Educación.	- Lista de verificación
Variable dependiente: Habilidades comunicativas	Conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana (Beltrán et al., 2016)	Las habilidades comunicativas se dimensionan por escuchar y hablar, los que se midieron a través de la guía de observación.	Escuchar Hablar	- Demuestra empatía - Buenos modales - Términos amables - Comparte conocimientos - Cordial con los demás - Anima a sus compañeros	<b>Instrumento:</b> Guía de observación <b>Medida:</b> Ordinal <b>Niveles:</b> - Inicio - Proceso - Logro

#### **4.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **Técnicas**

Las técnicas de investigación Rojas (2010) son apreciadas como “una serie de recursos, procedimientos y reglas que encaminan la creación, el forjamiento y la dirección de los instrumentos de recojo de información y posterior análisis de estos”.

La técnica que se aplicará será la observación en el cual “se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (Fabbri, 2021 ).

##### **Instrumentos**

El instrumento nos sirve para lograr un fin, el instrumento en investigación Cortés & Iglesias (2004): “es todo aquel medio que permite recabar y procesar información las cuales se han conseguido gracias a las técnicas empleadas, como: guía de observación, guía de entrevista, cuestionario”.

La lista de cotejo se caracteriza a partir de que “el observador de una situación pedagógica puede ser una persona en formación, un formador, un maestro que participa de una experiencia pedagógica, un investigador, un inspector. Las condiciones psicológicas cambian según el estatus o el rol que le atribuyen los participantes en la situación que hay que observar. Puede tratarse de una verdadera intrusión que introduce modificaciones en las estructuras comportamentales; o bien de una presencia reactiva que enriquece algunos fenómenos habituales sin llegar a modificarlos totalmente” (Fabbri, 2021 ), en el cual se formularán ítems de acuerdo a parámetros que considere

el investigador para medir la capacidad de resolución de problemas en cantidad, debidamente validados por juicio de expertos y fiables estadísticamente.

En la presente investigación los instrumentos que se utilizaron son las sesiones de aprendizaje para desarrollar la intervención y la lista de cotejo que permitirán evaluar el pre test y post test, de acuerdo al siguiente detalle:

- Variable 1: Juego libre de sectores.

Se desarrollará mediante 10 sesiones de aprendizaje.

- Variable 2: Habilidades comunicativas.

Compuesta de 12 ítems que medirán las tres dimensiones que son:

Escuchar, Hablar.

### **Validez y confiabilidad**

La validez se ha realizado por juicio de expertos con las fichas correspondientes y la confiabilidad mediante el estadígrafo Alpha de Cronbach 0.788 con un nivel altamente significativo de fiabilidad.

### **4.5. Plan de análisis**

Con relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación y la estadística inferencial para obtener resultados de la hipótesis.

Por tanto, la información que se obtuvo a través de las encuestas, y se procesaron por medio de técnicas estadísticas se procesaron utilizando el software del Excel (hoja de cálculo) los resultados descriptivos para la construcción de tablas de frecuencias y gráficos, a través del programa SPSS

se obtendrá resultados inferenciales para la prueba no paramétrica (prueba anormal), contrastación de datos, así como también corroborar las pruebas de hipótesis general y específicos. Sin dejar de lado las medidas de variabilidad las cuales permiten conocer la extensión en que los puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

#### **4.6. Matriz de consistencia**

Juego libre de sectores para desarrollar habilidades comunicativas en niños y niñas del programa no escolarizado de educación inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

#### 4.6. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>¿En qué medida la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 ?</p>	<p><b>objetivo general:</b> determinar la aplicación del juego libre de sectores mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.</p> <p><b>objetivos específicos:</b> Conocer el desarrollo de habilidades comunicativas ( hablar y escuchar) antes de la aplicación del juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 , mediante el pre test. Aplicar el juego libre de sectores niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021, mediante sesiones de actividades de aprendizaje. Evaluar el desarrollo de habilidades comunicativas ( hablar y escuchar) después de la aplicación del juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 , mediante el post test. Comparar el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas( hablar y escuchar) antes y después de la aplicación de juego libre de sectores en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021</p>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL:</b> La aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .</p> <p><b>a) Hipótesis Alternativa</b> Ha: La aplicación del juego libre mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .</p> <p><b>b) Hipótesis Nula</b> Ho: La aplicación del juego libre no mejora el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .</p>	<p><b>Variable independiente:</b> Juego libre de sectores.</p> <p><b>Dimensiones:</b> - Planificación - Organización - Ejecución - Orden</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Habilidades comunicativas</p> <p><b>Dimensiones:</b> - Escuchar - Hablar</p>	<p><b>Tipo</b> Cuantitativo</p> <p><b>Nivel</b> - Explicativo</p> <p><b>Diseño</b> - Pre experimental - Longitudinal</p> <p><b>Técnicas:</b> - Observación</p> <p><b>Instrumentos:</b> - Sesiones de aprendizaje - Guía de observación</p> <p><b>Población:</b> Todos los niños y niñas del programa no escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .</p> <p><b>Muestra:</b> 14 niños y niñas</p> <p><b>Estadígrafo para la prueba de hipótesis:</b> Wilcoxon</p>

#### **4.7.Principios éticos**

La Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2021 ) en el Código de Ética para la investigación establece como principios éticos que orientan la investigación los siguientes: protección a las personas, cuidado del medio ambiente y la biodiversidad, libre participación y derecho a estar informado, beneficencia no maleficencia, justicia e integridad científica. También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción.

##### **Protección a las personas**

Desde que se dio inicio la investigación se protegió la identidad de los niños y niñas como también la de las maestras de la I.E., y del mismo modo se respetó la diversidad, la privacidad y los derechos de estos; todas las personas sujetas a la investigación participaron de manera voluntaria conociendo previamente todo el proceso de la investigación.

##### **Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad**

Es este trabajo de investigación no se involucró el medio ambiente, plantas ni animales.

##### **Libre participación y derecho a estar informado**

Todos los participantes estuvieron bien informados, conocieron todo el proceso de la investigación y participaron de manera voluntaria con una aceptación anticipada firmando el consentimiento informado (firmó la profesora del aula).

##### **Beneficencia no maleficencia**

Se aseguró todo el bienestar de los participantes, no se causó ningún daño, no hubo efectos adversos, más solo beneficios.

#### Justicia

Se trató a todos los niños y las de la misma forma sin excluir, no se realizó ninguna practica injusta, se otorgó equidad y justicia a todos los participantes.

#### Integridad científica

En la presente investigación se rigió la integridad en todo momento en evaluar y dar resultados según el estudio.

También considera las buenas prácticas de los investigadores y sanciones sobre el incumplimiento o infracción, que estarán prestos a las orientación y vigilancia del Comité Institucional de Ética (CIEI).



## V.RESULTADOS

### 5.1.Resultados

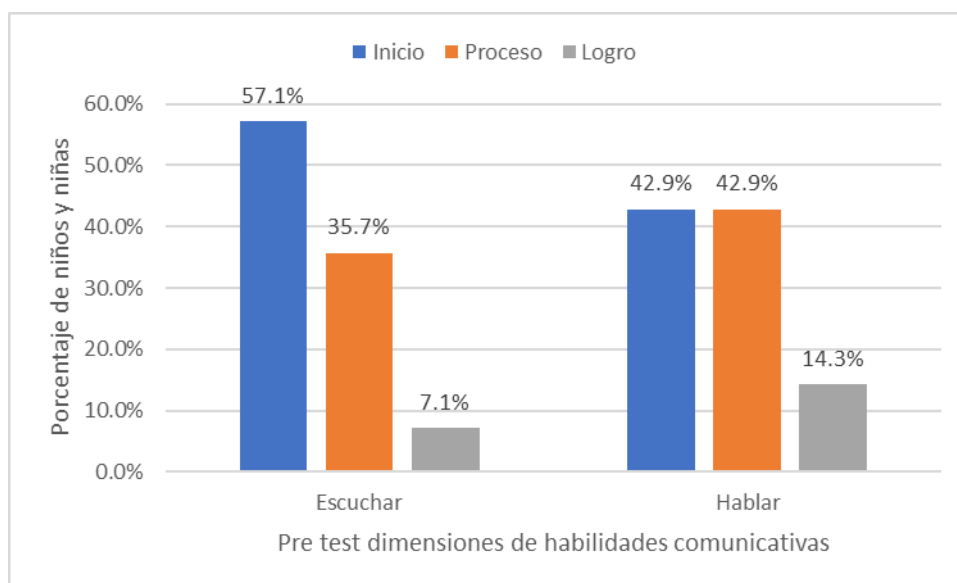
Resultados descriptivos de las dimensiones de habilidades comunicativas.

**Tabla 1. Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .**

Niveles	Pre test dimensiones de habilidades comunicativas			
	Escuchar		Hablar	
	fi	%	fi	%
Inicio	8	57.1%	6	42.9%
Proceso	5	35.7%	6	42.9%
Logro	1	7.1%	2	14.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Lista de cotejo

**Figura 1. Porcentaje Pre test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021**



Fuente: Tabla 1.

se obtuvieron los siguientes resultados:

En la dimensión escuchar, el 57.1% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 7.1% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencian muchas dificultades en esta dimensión de escuchar.

En la dimensión hablar, el 42.9% se ubican en el nivel inicio, el 42.9% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencian regular dificultad en esta dimensión de hablar.

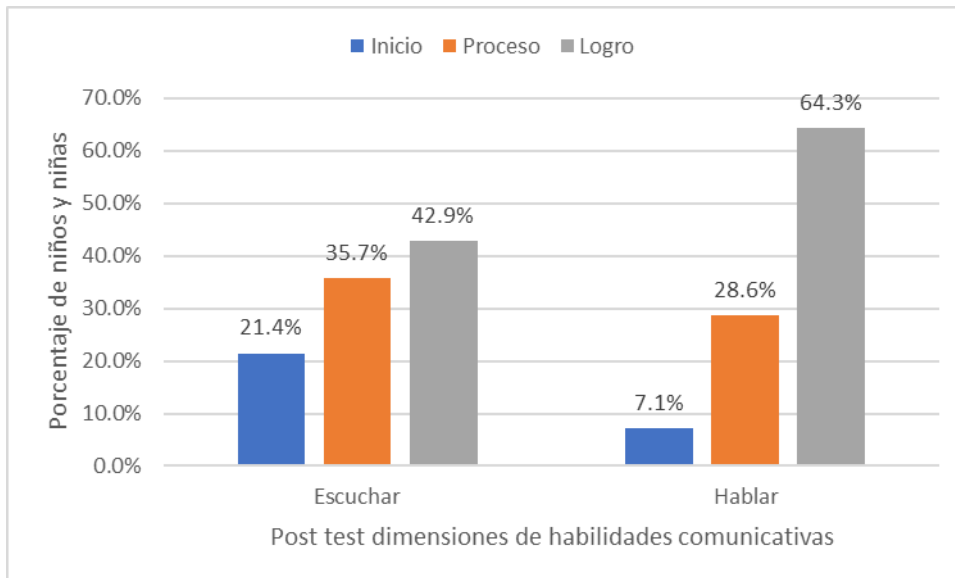
En conclusión, la mayoría de niños y niñas en la dimensión escuchar se ubican en el nivel inicio, mientras que, otra mayoría en la dimensión hablar, se ubican entre los niveles inicio y proceso.

**Tabla 2. Post test dimensiones de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .**

Niveles	Post test dimensiones de habilidades comunicativas			
	Escuchar		Hablar	
	fi	%	Fi	%
Inicio	3	21.4%	1	7.1%
Proceso	5	35.7%	4	28.6%
Logro	6	42.9%	9	64.3%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Guía de observación

**Figura 2. Porcentaje del Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .**



Fuente: Tabla 2.

Se obtuvieron los siguientes resultados:

En la dimensión escuchar, el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 42.9% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencian mejoría en esta dimensión de escuchar.

En la dimensión hablar, el 7.1% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. Del cual se puede afirmar que la mayoría evidencian haber mejorado en esta dimensión de hablar.

En conclusión, la mayoría de niños y niñas en las dimensiones de escuchar y hablar, se ubican en el nivel logro, tras la aplicación del juego libre de sectores infantiles. Estos resultados, posibilitan afirmar que la aplicación experimental de la estrategia didáctica como variable independiente influyó significativamente en el desarrollo de la variable dependiente.

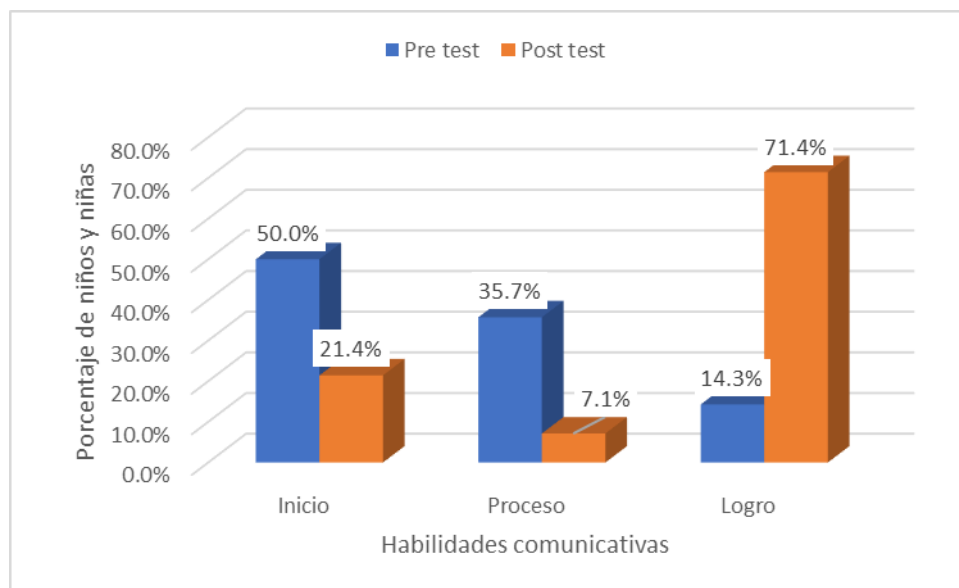
### Resultados descriptivos de habilidades comunicativas

**TABLA 3. Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .**

Habilidades comunicativas	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	7	50.0%	3	21.4%
Proceso	5	35.7%	1	7.1%
Logro	2	14.3%	10	71.4%
Total	14	100.0%	14	100.0%

Fuente: Lista de cotejo

**Figura 3. Porcentaje de Comparación de niveles entre Pre test y Post test de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021**



Fuente: Tabla 3.

el 100%, evaluados sobre la comparación de niveles de las habilidades comunicativas, se evidencia que, en el pre test: el 50.0% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, por otra parte, en el post test: el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 7.4% en el nivel proceso y el 71.4% en el nivel logro, Ayacucho 2021 .

En conclusión, comparando los resultados de pre test y pos test, la mayoría de los niños y niñas se encontraban con deficiencias en las habilidades comunicativas antes de la aplicación experimental, y posteriormente a la intervención del juego libre de sectores se demostró desarrollo en habilidades comunicativas, como también en sus dimensiones de escuchar y hablar. Sobre este sustento estadístico, se demostró que la aplicación del juego libre de sectores influyó de manera significativa en el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas quienes fueron la muestra de estudio.

Inferenciales.

Prueba de normalidad.

**Tabla 4. Prueba de normalidad o paramétrica**

<b>Prueba de Shapiro Wilk para una muestra</b>		RESTA
N		14
Parámetros normales <sup>a,b</sup>	Media	1,0000
	Desv. Desviación	,45735
Máximas diferencias extremas	Absoluto	,436
	Positivo	,436
	Negativo	-,436
Estadístico de prueba		,436
Sig. asintótica(bilateral)		,000 <sup>c</sup>

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Fuente: Lista de cotejo

### **Criterio para determinar Normalidad**

P-valor  $\geq \alpha$  = Los datos provienen de una distribución normal.

P-valor  $< \alpha$  = Los datos No provienen de una distribución normal.

*Nota:* De acuerdo a la tabla 4, los resultados de la prueba de normalidad, demuestran que la distribución es **no normal - Sig. asintótica(bilateral)** ( $p < 0.05$ ); valoradas a través del test de Shapiro Wilk, al 95% de nivel de confianza y con un nivel de significancia al 5%. Razón por la que se consideró datos no paramétricos y se utilizó el estadígrafo Wilcoxon para la prueba de hipótesis.

Hipótesis general.

Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del programa no escolarizado de educación inicial Chauchura, Ayacucho 202 .

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.

Tabla 5. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del juego libre de sectores en las habilidades comunicativas en los niños y niñas

del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho  
2021

### Estadísticos de prueba<sup>a</sup>

	Post test Habilidades comunicativas - Pre test Habilidades comunicativas
Z	1,345 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Fuente:* Lista de cotejo

el valor  $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$  es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula ( $H_0$ ) y se acepta la Hipótesis Alterna ( $H_a$ ), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

### Hipótesis específica 1.

Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de escuchar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de escuchar en niños y niñas del Programa No Escolarizado de Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

Tabla 6. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del juego libre de sectores en escuchar en los niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

### Estadísticos de prueba<sup>a</sup>

	Post test Escuchar - Pre test Escuchar
Z	1,455 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Fuente:* Lista de cotejo (elaboración propia).

**Nota:** A partir de la tabla 6, el valor  $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$  es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula ( $H_0$ ) y se acepta la Hipótesis Alternativa ( $H_a$ ), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.

Hipótesis específica 2.



Ho: La aplicación del juego libre de sectores no influye significativamente en el nivel de desarrollo de hablar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.

Ha: La aplicación del juego libre de sectores influye significativamente en el nivel de desarrollo de hablar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 .

Tabla 7. Dos muestras relacionadas del pre test y post test de la influencia del juego libre de sectores en la hablar en los niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.

### Estadísticos de prueba<sup>a</sup>

	Post test Hablar - Pre test Hablar
Z	1,248 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Lista de cotejo (elaboración propia).

**Nota:** A partir de la tabla 7, el valor  $p = \text{Sig. Asintótica (bilateral)}$  es 0.000 siendo menor a 0.05. Por lo tanto, se rechaza la Hipótesis Nula (Ho) y se acepta la Hipótesis Alterna (Ha), con un grado de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%, lo que concluye que la aplicación del juego libre de sectores desarrolla las habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021.

## 5.2. Análisis de resultados

Sobre el objetivo específico 1: Identificar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 . Se obtuvo en el pre test, el 57.1% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 7.1% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 42.9% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar. Del cual se pudo comparar con Pilar (2019) quien finalizó que la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial.

Sobre el objetivo específico 2: Identificar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 . Se obtuvo en el pre test, el 42.9% se ubican en el nivel inicio, el 42.9% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, mientras que, en el post test, el 7.1% se ubican en el nivel inicio, el 28.6% en el nivel proceso y el 64.3% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar. Se

contrasta de manera parcial con la investigación de Morales y Leandro (2019) quien llega a demostrar que la comunicación interpersonal entre padres e hijos del asentamiento humano Tres de Mayo –Centinela, Huaura se desarrollan positivamente ya que más de la mitad de encuestados manifiestan que la comunicación interpersonal se fortalece gracias a que tienen una buena comunicación afectiva y regulativa y de esa manera fortalecen más el vínculo familiar.

Sobre el objetivo general: Determinar la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas del Programa No Escolarizado De Educación Inicial Chauchura, Ayacucho 2021 . Se obtuvo en el pre test: el pre test: el 50.0% se ubican en el nivel inicio, el 35.7% en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel logro, por otra parte, en el post test: el 21.4% se ubican en el nivel inicio, el 7.4% en el nivel proceso y el 71.4% en el nivel logro. Demostrándose a través de la prueba de hipótesis que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se determinó la influencia del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas. Resultados que se respaldan con Otero (2015) quien concluyó que existe relación entre el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 palao.

## **VI.CONCLUSIONES**

- Se determinó la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.
- Se demostró la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.
- Se afirmó la influencia de la aplicación del juego libre de sectores en el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar, porque la mayoría de niños y niñas han mejorado significativamente. Lo que se corrobora con la prueba de hipótesis, ya que se acepta la alterna y se rechaza la nula.

## **ASPECTOS COMPLEMENTARIOS**

- A la directora de la institución educativa, que establezca en su plan de trabajo actividades de evidenciar los resultados que se logran con los niños y niñas, como realizar talleres del juego libre de sectores, entre otros que les permitirán conocer las competencias mostradas para incidir en ellos.
- Las profesoras desarrollar el enfoque educativo de educación acción, en el cual sean partícipes y constructores de sus conocimientos los niños y niñas desde la etapa de la infancia, quienes desde la motivación que conlleven podrán poner de su parte en la consecución de sus competencias y capacidades, como las habilidades comunicativas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrés Medina , a., & jorge everico, j. (2005). *educacion en el peru*. san borja.
- E. Papalia, D., Duskin Feldman, R., & Gabriela Martorell, G. (2012). *desarrollo humano*. mexico.
- Pérez Porto, J., & María Merino, m. (2014). *sistema eductivo*.
- Vázquez, S. (2009). *Motivación y voluntad*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Adolfo Elena, G. (2002). Estres: desarrollo historico y definicion. *Arg. Anest*, 350-353.
- Alarcon Trigos, E. (2017). “*Compromiso organizacional y estrés laboral en trabajadores de una empresa*”. Lima- Peru.
- Albornoz, J. (2017). La adaptación escolar en los niños y niñas con problemas de sobreprotección. *Revista Universidad y Sociedad*.
- Alonso, L., Murcia, G., Murcia, J., Herrera, D., Gómez, D., Comas, M., & Ariza, P. (2007). Autoestima y relaciones interpersonales en jóvenes estudiantes de primer semestre de la División. *Salud de la Universidad del Norte*, 32-42.
- Alvarez, J. A. (1993). *La motivacion en los alumnos de bajo rendimiento academico:desarrollo y programas de intervencion*. Madrid.
- Anaya Nieto, D. (2002). *Diagnostico en educacion*. Madrid- España: Sanz y Torres, S.L.
- Antonio, G. C. (2015). *Relación entre la autoestima y la motivación de logro en los estudiantes de laacademia preuniversitaria “Alfred Nobel”- Tumbes, 2014*. TUMBES – PERÚ.
- Arosemena P, R. (12 de 02 de 2018). *PSYCIENCIA*. Obtenido de <https://www.psyciencia.com/locus-control-interno-externo/>

- Arranz, A. (08 de 15 de 2017). *Aprendizaje Asociativo: el aprendizaje obtenido a partir de la asociación*. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-asociativo/>
- Astorga, C. M. (2016). *Revista la sigologia* . España.
- Ayda, R. D. (2018). *Motivación para el logro en víctimas de laviolencia sociopolitica que pertenecen a la asociación nacional de familiares de secuestrados, detenidos y desaparecido del Perú (anfasep) de la provincia huamanga, 2017. ayacucho – Perú*.
- Ballón, A. J. (2010). *Autoestima materna y calidad de la relación de pareja en madres de nivel socioeconómico medioalto de lima metropolitana* . lima.
- Bastidas Narváez, J. A., & Cadena González, N. L. (2017). *Títeres en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil Pinitos de la parroquia Cumbayá, en la ciudad de Quito, en el período 2016-2017. Licenciatura*. Universidad Central del Ecuador, Quito.
- Belloch Ortí, C. (1998). *Las tecnologías de la información y comunicación (t.i.c.)*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Beltrán, M. (2017). *El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera*. Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga.
- Benites Vilela, y. e. (2014). *Factores asociados al burnout en docentes de secundaria de lima*.
- Bermejo Fernández, V. (2011). *Desarrollo Cognitivo*. Madrid: Madrid.
- Bisquerra, J. (2003). *Relaciones interpersonales*. México D.F: Mac Graw Hill.
- Calderón Cajavilca, n. e. (2014). *La autoestima y el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la institución educativa n° 1190 felipe huamán poma de ayala, del distrito de lurigancho-chosica, ugel n°06, 2014. lima - peru* .
- Carnegie, D. (2012). *Como ganar amigos, influir sobre las personas*. Argentina: Sudamericana.

- Carrasco Puyen, B. S. (2017). *Comunicación organizacional y estrés laboral en el personal administrativo de una entidad privada en el distrito de Chorrillos, 2017*. Lima- Peru.
- Carrasco, & Díaz. (2014). *Metodlogía de la investigación científica*. Lima - Perú: 2014.
- Centurion Cabral, J., Wanglon Veleda, G., Mazzoleni, M., Pinto Colares, E., Neiva Silva, L., & Torres das Neves, V. (2016). *Stress and Cognitive Reserve as independent factors of neuropsychological performance in healthy elderly*. Brasil.
- Cervantes Mariscal, N. E. (2000). *Analisis psicometrico de un instrumento para medir el locus de control en una muestra del estado de sonora: un enfoque etnopsicologico*. sonora- mexico.
- Chandler, A. (8 de 8 de 2018). *Estrategia*. Obtenido de lepatru 007: [www.administracion101.wix.com/administracion101](http://www.administracion101.wix.com/administracion101)
- Chanes, Pérez, & Castello. (2010). *Guía sobre el manejo y prevención de*. Mexico: Gobierno regional.
- Chiappe, A., & Sánchez, J. (2014). *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Bogotá: Redie.
- Chiavenato, I. (2009). *Comportamiento Organizacional: La Dinámica Del Éxito en las organizaciones*. México D.F: México: McGraw-Hill Interamericana.
- clemente torres, m. e. (2012). *motivacion para el logro y rendimiento escolar en estudiantes del area de comunicacion y educacion DE LA I. E. N° 20825 "TÚPAC AMARU II" UGEL 15-DE LA I. E. N° 20825 "TÚPAC AMARU II" UGEL 15-HUARACHIRÍ, 2012*. lima, peru .
- Covey, S. (2012). *Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva*. Estados Unidos: Paidos.
- Covey, S. (2016). *Lecciones poderosas para el cambio personal*. Colombia: Paidos.
- Crispín Bernardo, M. (2011). *Aprendizaje autónomo, orientaciones para la docencia*. México: Iberoamericana.



- cruz. (2001). *Autoestima y gestión de calidad. iberoamericana S.A. México.* mexico.
- Curiñaupa Guzman, L. C. (2014). *Nivel de estrés laboral en enfermeras en el servicio de emergencia Hospital Regional de Ayacucho 2013.* LIMA – PERÚ.
- Dávila Sobrino , j. i., & díaz valladolid , m. (2015). *factores asociados al estrés laboral en docentes de educacion basica en una institucion educativa nacional de chiclayo, 2015.* Chiclayo - Perú.
- Davis, K. (2003). *Comportamiento humano en el trabajo.* México D.F: McGraw-Hill.
- De Lourdes Burbano, R. M., & Quinte Caiza, E. G. (2017). Juegos didácticos como herramienta pedagógica para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 a 5 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Madre Livia Ianeselli “, Quito, Período 2016. *Licenciado.* Universidad Central del Ecuador, Ecuador.
- Del Aguila Cahuaza, K. (2015). *“Locus de control de las docentes de la i.e.i cuna jardin “313”, iquitos 2015.* iquitos – peru.
- Direcciones de las Oficinas del Ministerio de Educacion, P. (23 de 08 de 2018). *Ministerio de Educación* . Obtenido de Ministerio de Educación : <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/RegProfesorado.php>
- educarchile. (2013). *educarchile.* Obtenido de educarchile: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=107118>
- El Sahili Gonzales, l. f. (2012). *el estres laboral docente y su realacion con la metodologia tradicionalista como un factor que genera actitudes negativas de los alumnos (estudio en una organizacion escolar).* Queretaro - Mexico.
- Elud, G. (2013). *Perpectivas Del Modelo De Piaget Vs Vigotsky.* Mexico.
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediacion de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus*, 169-194.
- flores, l. d. (2005). *Aütoconcepto, autoestima y su relacioncon el rendimiento academico* . Monterrey, N, L .
- Garcia - Allen, J. (02 de 08 de 2018). *Psicologia y Mente.* Obtenido de <https://psicologiaymente.com/psicologia/locus-de-control>

- García Camizan, A. (2014). *Relación entre la autoestima y la motivación de logro en los estudiantes de la academia preuniversitaria "Alfred Nobel"*. Tumbes: Tumbes.
- García-Allen, J. (18 de 07 de 31). *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/psicologia/locus-de-control>
- Gardner, H. (2005). *Inteligencia emocional*. S/E. lima, peru .
- Gobierno de España. Ministerio de Sanidad, S. S. (2016). *Bienestar emocional. ¿Qué es el estrés?* España.
- González Cabanach, R. (2014). *Revista de Psicodidáctica*. España: Redalyc.
- Gonzalez Monclus, a. (2011). *los medios audiovisuales. concepto y tendencia de uso en el aula*. Madrid: Madrid.
- González, J., Núñez, C., Glez, S., & García, M. (1997). Autoconcepto, autoestima y aprendizaje escolar. *Psicothema*, 271-289.
- Hellriegel, D., & Slocum, J. (2009). *Comportamiento organizacional*. México D.F: México: Thomson.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación, sexta edición*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, Fernandez, & Baptista. (2010). *Metodología de la investigación*. España: McGrawHill.
- Hill, N. (2014). *Piense y hágase rico*. Estados Unidos: Obellisco.
- Humanidades, I. D. (2001). *Psicología una perspectiva científica* . Lima, peru.
- humanidades, I. d. (2001). *Psicología- una Perspectiva científica*. Lima- Peru: Lumbreras Editores.
- humanidades, I. n. (2001). *psicología una perspectiva científica*. Lima- Peru: lumbreras S.R.L.

- Iniesta, A., Martínez, A., & Mañas, C. (2014). Autoestima Y Diversidad Funcional. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 439-446.
- Instituto de ciencias y humanidades. (2001). *psicología una perspectiva científica*. Lima- Peru: Lumbreras S.R.L.
- Ironson, G. (1992). *El estrés del trabajo y la salud*. Estados Unidos: Lexinton books.
- Jaime, H. B. (2010 ). *Autoestima materna y calidad de la relación de pareja en madres de nivel socioeconómico medioalto de lima metropolitana* . lima.
- James, W. (1999). *La escuela de la autoestima*. barcelona.
- La Opinion . (31 de marzo de 2019). Adaptación escolar, prueba para inmigrantes. *La Opinion* .
- Linares, L. (2001). *Modelo sistémico y familia multiproblemática. En La intervención sistémica en los servicios sociales ante la familia multiproblemática: la experiencia de Ciutat Vella* . Barcelona- España: Paidós.
- Logroño, M. J., & Iza Llumiquinga, S. E. (2021 ). Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Benjamín Carrión” en el año lectivo 2019-2021 . *Licenciatura*. Universidad Central de Ecuador, Quito.
- López Ortiz, J. C. (26 de 03 de 2013). *Revistadigitales INESEM*. Obtenido de Revistadigitales INESEM: <https://revistadigital.inesem.es/gestion-empresarial/estres-laboral-vs-burnout/>
- Loría Meneses, R. (2011). *Comunicación oral y escrita*. Colombia: Promade.
- Ludwig, A. (2011). *Procesos de Investigación*. España: McGrawHill.
- Lulo Trucios, A. Y. (2017). “*Síndrome de burnout y desempeño laboral en colaboradores de un call center del Callao, 2017*”. Lima- Peru.
- Mahillo. (2008). *La motivación como motor de las acciones*. Madrid: Madrid.

- Maldonado Cahuaza, V. M. (2015). “*Locus de control de los docentes de educacion secundaria de la i.e. comercio n° 64, pucallpa 2015*”. pucallpa – Perú.
- Manrique, M. (11 de 02 de 1999). *Estudio sobre locus de control en pacientes farmacodependientes*. Lima- Perú. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Locus\\_\(psicolog%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Locus_(psicolog%C3%ADa))
- Martínez Hernández, L. (2014). *¿Qué son las TIC'S?* México: Red Durango de Investigadores Educativos, A. C.
- Martínez, J. (2014). Desarrollo infantil: una revisión. *Investigaciones Andina*, 1118-1137.
- Martorell, D. E. (2012). *desarrollo humano* . mexico.
- Mateo, P. (2013). *Control de Estrés Laboral*. Madrid - España: FC Editorial.
- Medina, A., & Iberico, J. (4 de octubre de 2011). *Educación básica en el Perú: situación actual y propuestas de política*. Obtenido de FONDEP/Noticias: <https://www.fondep.gob.pe/educacion-basica-en-el-peru-situacion-actual-y-propuestas-de-politica/>
- Mendoza López, P. A. (2014). *Estudio exploratorio en ayacucho*:. lima - Perú.
- Millán Tapia, M. (2013). *Comunicación Escrita*. Londres: Londres.
- Ministerio De Educacion. (05 de 05 de 2012). *Ministerio De Educacion*. Obtenido de Ministerio De Educacion: <http://www.perueduca.pe/documents/60563/ce664fb7-a1dd-450d-a43d-bd8cd65b4736>
- Morales Dominguez, e. (2015). *Relación entre el clima social familiar y el estres laboral de las y los profesores de nivel inicial, primaria y secundaria de la institución educativa juan pablo ii de la ciudad de paita departamento de piura, 2013*. piura - Perú.
- Muelas Lobato, R. (17 de 12 de 2017). *La teoría de la atribución causal: origen, desarrollo y consecuencias*. Obtenido de La teoría de la atribución causal:

origen, desarrollo y consecuencias: <https://lamenteesmaravillosa.com/la-teoria-la-atribucion-causal-origen-desarrollo-consecuencias/>

Navarro Leguia, K. V. (2016). *Las etapas del desarrollo*. Colombia.

Navea Martín, a. (2015). *Un estudio sobre la motivación y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de ciencias de la salud*. madrid: uned.

Oliveira, F. (2019). Aptitud cognitiva y compromiso motivacional en el éxito educativo de estudiantes con y sin dificultades de aprendizaje. *Propósitos y Representaciones*.

Oramas Viera, a. (2013). *“Estrés laboral y síndrome de burnout en La Habana, Cuba*.

Orlandini, A. (2012). *El estrés, que es y cómo evitarlo*. México: Fondo de Cultura Económica.

Papalia, D. E., Feldman, R., & Martorell, G. (2012). *Desarrollo Humano Papalia/ Feldman*. Mexico: McGraw-Hill / Interamericana de España, S.A.

Papalia, D., Duskin Feldman, R., & Martorell, G. (2012). *desarrollo huano*. mexico.

Peiro Silla, J. M. (2001). *El Estrés Laboral: Una Perspectiva Individual Y Colectiva* . Valencia- España.

Peiró, J. (1999). *Delimitación conceptual del estrés y modelos interpretativos*. Madrid-España: Eudema.

Pinzon, s. (2014). *Factores que influyen en la adaptación escolar de las niñas*. guatemala de la asunción: universidad rafael landívar.

Porto, J. P. (2008). *que es educacion* . lima.

Ramos, D. (2016). Autoestima personal y colectiva. *Anuario de Psicología*, 74-82.

Raymundo Guerra, L. (2006). *Este no es un libro de auto ayuda. tratado de la suerte, el amor y la felicidad*. pasco bilbao: Desclee de Brouwer S.A.

Rivera Mendoza, G. (2014). *La motivación del alumno y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de Bachillerato Técnico en Salud*

*Comunitaria del Instituto República Federal de México de Comayagüela, M.D.C., durante el año lectivo 2013.* Honduras: Honduras.

- Robbins, A. (2015). *Despertando al gigante interior*. California: Debolsillo.
- Rodriguez Castro, M. (02 de 08 de 2018). *Psicología Y Mente*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/clinica/tipos-de-estres>
- Santandreu, R. (2016). *El arte de no amargarse la vida*. España: Oniro.
- saura, o. (2011). *teoria de las nescidades de maslow* .
- Schillyk Fasabi, J. (2015). *Locus de control en el personal PNP de la comisaria Sectorial 09 de octubre, Iquitos , 2015*. Iquitos- Peru.
- Selye, H. (1976). *The stress of life*. Nueva York, Estados Unidos: McGraw-Hill.
- Serrano, C. (2016). Educación y Entorno en la Infancia. Ingredientes Clave en el Desarrollo del Pensamiento Creativo. *Revista Internacional de Sociología de la Educación*, 67-84.
- Sharma, R. (2015). *El monje que vendió su Ferrari*. Canadá: Plaza Janes.
- silva nicolas, d. m. (2017). *Autoestima y habilidades sociales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 105 –años de la Institución Educativa Inicial N° 105 –años de la Institución Educativa Inicial N° 105 –Jicamarca – 2017*. peru.
- Silva, I., & Mejía, O. (2015). Autoestima, adolescencia y pedagogía. *Revista Electrónica Educare*, 241-256.
- Stoner. (2012). *La particularidad de la Psicología Humana*. España: España.
- Ríos, C. (2012). *Estadística y diseño de experimentos*. Lima, Perú: Editorial universitaria de la Universidad Nacional de Ingeniería.
- Rojas, R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés, S. A. de C.V.
- Tamayo y Tamayo, M. (2012). *El Proceso de Investigación Científica*. México: McGrawHill.

- Universidad de Chile. (2005). Locus de control: Evolución de su concepto y operacionalización. *Revistas Académicas de la Universidad de Chile*, 89- 95.
- Universidad Nacional De Educacion Enrique Guzman y Valle. (26 de 08 de 2018). *Universidad Nacional De Educacion Enrique Guzman y Valle*. Obtenido de Universidad Nacional De Educacion Enrique Guzman y Valle: [http://www.une.edu.pe/general/peda\\_perfil\\_primaria.htm](http://www.une.edu.pe/general/peda_perfil_primaria.htm)
- ULADECH (2021 ). *Código de ética para la investigación (versión 004)*. Chimbote, Perú. Comité Institucional de Ética en Investigación.
- Zamora, J. (2017). LA ADAPTACIÓN ESCOLAR . *Universidad y Sociedad*, 177-180.
- Zapata, R. (2009). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje*. España: Alcalá.

## Anexo

### Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.

#### LISTA DE COTEJO PRE TEST – POST TEST HABILIDADES COMUNICATIVAS

N°	ÍTEMS	INICIO	PROCESO	LOGRO
	<b>Dimensión: Escuchar</b>			
1	Demuestra empatía al escuchar			
2	Es solidario con los demás cuando entiende sus explicaciones			
3	Utiliza gestos de apoyo a sus compañeros al conocer sus necesidades			
4	Muestra buenos modales al no interrumpirlos cuando hablan			
	<b>Dimensión: Hablar</b>			
5	Se expresa con término amables			
6	Aporta con ideas para resolver problemas			
7	Pregunta con respeto algo que no ha comprendido			
8	Comparte sus conocimientos con los demás			
9	Saluda a sus compañeros			
10	Es cordial con sus compañeros			
11	Anima a los demás con palabras de apoyo			
12	Inicia la conversación para fortalecer la amistad			



## Anexo 02: Confiabilidad de instrumentos.

### Variable Habilidades comunicativas

#### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	14	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,788	30

**Descripción:** De acuerdo con el estadígrafo Alfa de Cronbach el resultado es 0,788, lo que significa que el instrumento aplicado a la población de estudio tiene un nivel altamente significativo de fiabilidad en la variable habilidades comunicativas.

### Anexo 03: Validación de instrumentos.

#### LISTA DE COTEJO PRE TEST Y POST TEST

#### INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

##### I. DATOS GENERALES:

**1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** GÓMEZ CÁRDENAS, FAYRUZ

**1.2. Grado Académico:** MAESTRA EN EDUCACIÓN DE LA CREATIVIDAD.

**1.3. Profesión:** LICENCIADA EN EDUCACIÓN

**1.4. Institución donde labora:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 675 LAS MERCEDES

**1.5. Cargo que desempeña:** PROFESORA DE EDUCACIÓN INICIAL

**1.6. Denominación del instrumento:** LISTA DE COTEJO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS.

**1.7. Autor del instrumento:** BELLIDO QUISPE, NANCY PILAR

**1.8. Carrera:** EDUCACIÓN INICIAL

##### II. VALIDACIÓN:

##### Ítems correspondientes al Instrumento

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Escuchar							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
Dimensión 2: Hablar							
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		

9	X		X		X		
10	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		

**Otras observaciones generales:**

  
 FAYRUZ GÓMEZ CARDENAS  
 MAESTRA EN EDUCACIÓN  
 DE LA CREATIVIDAD

Firma

Apellidos y Nombres del experto

DNI N° 45871471

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

**1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** GUIMARAY CHIHUÁN, SARITA ALEJANDRINA

**1.2. Grado Académico:** MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN.

**1.3. Profesión:** LICENCIADA EN EDUCACIÓN

**1.4. Institución donde labora:** COLEGIO SAN ANTONIO DE HUAMANGA

**1.5. Cargo que desempeña:** PROFESORA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

**1.6. Denominación del instrumento:** LISTA DE COTEJO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS.

**1.7. Autor del instrumento:** BELLIDO QUISPE, NANCY PILAR

**1.8. Carrera:** EDUCACIÓN INICIAL

### II. VALIDACIÓN:

#### Ítems correspondientes al Instrumento

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Escuchar</b>							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Hablar</b>							
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		

7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		

**Otras observaciones generales:**



-----  
 Sarita A. Guimaray Chihuán  
 Maestra en Administración  
 de la Educación  
 Firma

Apellidos y Nombres del experto

DNI N° 40238357

**Anexo 04: Constancia de aplicación de instrumentos de recolección de datos.**

**“Año de la Universalización de la Salud”**

EL QUE SUSCRIBE, LA COORDIADORA DEL PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL CHAUCHURA AYACUCHO - 2020 OTORGA LA SIGUIENTE:

**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**  
**DE INVESTIGACIÓN**

Por la presente hago **CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS** de la investigación titulada **“JUEGO LIBRE DE SECTORES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL CHAUCHURA - AYACUCHO 2020”**, aplicada por la estudiante de investigación **NANCY PILAR BELLIDO QUISPE**; durante las fechas del 10 de Abril al 26 de Junio del 2020, cumpliendo así con los parámetros de investigación a sus respectivas variables, asimismo bajo el respaldo del Código de Ética de Investigación.

Chauchura, 27 de junio del 2020.



**Anexo 05: Carta de consentimiento informado.**

**CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA**  
**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

En mi condición de padre (madre) de familia del niño (a):

CCORAHUA ANDRES, YAQUILIN DORA y de 4 años de edad, acepto de manera voluntaria que se incluya como sujeto de estudio en el trabajo de investigación denominado: “JUEGO LIBRE DE SECTORES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PROGRAMA NO ESCOLARIZADO DE EDUCACIÓN INICIAL CHAUCHURA AYACUCHO, 2020”, luego de haber conocido y comprendido en su totalidad, la información sobre dicho trabajo, de acuerdo a las siguientes consideraciones:

- La participación no repercutirá en actividades ni evaluaciones programadas en los estudios.
- No habrá ninguna sanción en caso de retirar a mi hijo (a) del proyecto si lo considero conveniente a mis intereses, aun cuando el investigador responsable no lo solicite, informando mis razones para tal decisión en la Carta de Revocación respectiva si lo considero pertinente; pudiendo si así lo deseo, recuperar toda la información obtenida de mi participación.
- No haré ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por la participación en el estudio.
- Se guardará estricta confidencialidad sobre los datos obtenidos producto de mi participación, con un número de clave que ocultará mi identidad y la de mi menor hijo (a).
- Puedo solicitar, en el transcurso del estudio información actualizada sobre el mismo, al investigador responsable.

ANDRÉS JAYO, VICTORIA

Apellidos y nombres (padre o madre)



Firma

BELLIDO QUISPE, NANCY PILAR

Apellidos y nombres del investigador (a)



Firma

Lugar y Fecha: Chauchura, 27 de junio del 2020



## SESION DE APRENDIZAJE N°01

### DATOS INFORMATIVOS:

1. UGEL : HUAMANGA
2. I.E.I : PRONOEI chauchura,
3. Sección : los pollitos
4. Grado/edad : 03,04 y 05 años
5. Profesora : maría Gladis Andia
6. Alumna practicante : Nancy Pilar Bellido Quispe
7. Nombre de la sesión : Recordemos nuestros juegos ancestrales.
8. Fecha : 13-04-2020

### 9. Propósitos de Aprendizaje:

- ✓ Que los niños y niñas recuerden los juegos ancestrales de nuestros abuelos, padres y otros familiares de esa manera preservar y fortalecer nuestros juegos para desarrollar la motricidad gruesa, desde luego aprenderán a organizarse entre los participantes, se les indicará para el uso de los materiales.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	Desempeño
<b>Comunicación</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Interactúa y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones,, intereses y da cuenta de alguna experiencia al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: in formar, pedir, convencer o agradecer.

### 4. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	MATERIALES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS:</b> guardan las loncheras en forma ordenada y toman su desayuno de Qaliwarma.</li> <li>• <b>ACTIVIDADES PERMANENTES:</b> se realiza el saludo grupal con una canción: “como están mis niños, como están” seguidamente se dará el control de los carteles con la participación activa de los niños.</li> </ul>	loncheras

<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p><b>PLANIFICACION:</b> cada niño elige el sector que más le gusta.</p> <p><b>ORGANIZACIÓN:</b> se organiza en grupos de 7 niños, con supervisión de la docente.</p> <p><b>EJECUSION O DESARROLLO:</b> se ponen de acuerdo con quien jugar, como jugar.</p> <p><b>ORDEN:</b> cantamos la canción a guardar, todos guardan y ordenan los materiales en el sector que corresponde.</p> <p><b>SOCIALIZACION:</b> en forma individual van contando a que jugaron, con quien jugaron y que material usaron.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> se les pide que dibujen a lo que jugaron.</p>	<p>materiales que se encuentren en el aula por sectores</p>
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Motivación:</b> se despertará el interés de los niños y niñas mediante una caja de sorpresa donde abra imágenes de diferentes juegos</li> <li>• <b>Saberes previos:</b> la docente realiza las preguntas ¿Qué será? ¿Qué habrá dentro de la caja? ¿Qué imágenes serán? ¿ustedes que juegos conocen? ¿les gustaría recordar los juegos de nuestros abuelitos?</li> <li>• <b>PROPOSITO DE LA SESION:</b> Hoy recordaremos algunos juegos ancestrales.</li> </ul>	<p>Caja de sorpresa Imágenes</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>BUSQUEDA DE LA INFORMACION:</b> Se les explica a los niños y niñas que existen diversos juegos que nuestros abuelos y padres jugaban cuando eran niños y hoy en día nos hemos olvidado como por ejemplo salta sogá, mundo, trompo, juego con los costales, mata gente, toro toro, sacha pilay-san miguel, que pase el rey, tinca, papa paca, avioncito y otros que eran muy divertidos y para estos juegos solo se necesitaban pocos materiales, es por eso que nosotros recordaremos algunos juegos para divertirnos de diferentes maneras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños y niñas con la ayuda de la profesora salen al frente y participan dando a conocer algunos juegos que saben.</li> <li>➤ Les proponemos a los niños y niñas que dibujen lo que más les gusta</li> <li>➤ Les proponemos que al llegar a casa pregunten a los abuelos y padres sobre sus juegos favoritos cuando eran niños.</li> </ul>	<p>cartulina Lápiz pinturas</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION:</b> verbalizan las actividades que realizamos y comentan como se sintieron.</p> <p><b>REFLEXION:</b> les preguntamos ¿Qué hicimos hoy?</p> <p><b>TRANSFERENCIA:</b> los niños cuentan a sus padres lo que aprendieron hoy</p>	<p>Ficha de evaluación</p>
<b>ACTIVIDAD DE SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogamos con los niños sobre las actividades desarrolladas durante el día.</li> <li>• Luego para despedirnos, entonamos una canción con los instrumentos musicales que eligen los niños libremente.</li> </ul>	<p>Instrumentos musicales</p>

-----  
V° B° Directora

-----  
Profesora

### SESION DE APRENDIZAJE

TITULO DE LA ACTIVIDAD: CONFECCIONAMOS NUESTROS JUGUETES

FECHA: 4 de mayo del 2020.




PROPOSITO: Que los niños y niñas disfruten elaborando sus juguetes de los medios de transporte.





APRENDIZAJES QUE SE PROMUEVEN:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer

SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MATERIALES	TIEMPO
RECEPCION DE LOS NIÑOS	Se recepciona la llegada de los niños y niñas al salón		

<p><b>RUTINAS</b></p> 	<p><b>Juego libre en los sectores</b>  <b>Planificación:</b> los niños deciden a que jugar  <b>Organización:</b> los niños en grupo organizan su juego y deciden a ¿qué jugar? ¿Cómo jugar? , ¿Con quién jugar?  <b>Ejecución:</b> los niños juegan libremente.  <b>Orden:</b> con una canción guardan los materiales  <b>Socialización:</b> conversaciones sobre el juego de los niños, ellos cuentan a que jugaron.  <b>Representación:</b> Los niños en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.  <b>Actividades permanentes.</b>  Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, rezo, canto.</p>		
<p><b>ACTIVIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b></p>  	<p><b>INICIO:</b> se motivara a los niños y niñas con una cajita de sorpresa en la cual contendrá diferentes juguetes de diferentes medios de transporte como: avión, auto, barco, bicicleta, moto, etc.  <b>Luego se realizara las siguientes preguntas:</b>  ¿Qué les mostré? ¿Qué había dentro de la caja?  ¿Cómo se llama? ¿Cómo son? ¿De qué color son?  ¿Por dónde van? ¿Por qué le diremos que son medios de transporte?  <b>Propósito:</b> les diremos a los niños y niñas que hoy día confeccionaremos el medio de transporte que más les guste  <b>DESARROLLO:</b>  <b>ASAMBLEA O INICIO:</b> los niños conversan sobre las normas del cuidado de los materiales que van a utilizar.  <b>EXPLORACION DEL MATERIAL:</b> se les presentara diversos materiales en la cual los niños y niñas exploran, manipulan, observan, indican cual es el uso que le vamos a dar ¿Qué vamos a hacer con estos materiales?  <b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</b> los niños y niñas elaboran con los diferentes materiales el juguete que más prefieren y que les gusta.  <b>VERBALIZACION:</b> los niños y niñas exponen y comentan su juguete elaborado describiendo como lo hicieron.  <b>CIERRE:</b> ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué confeccionamos? ¿Les gustó? ¿Qué materiales utilizaron? En casa elabora con ayuda de tus padres un juguete que más te gusta, con el material que desees.  <b>REPRESENTACION GRAFICA:</b></p>		<p>10</p> <p>30</p> <p>5</p>

	<b>CIERRE:</b> ¿qué hicimos hoy? ¿Les gustó contar los medios de transporte? Comenta a tus padres en casa sobre los medios de transporte realiza conteo a los juguetes que tienes en casa.		
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	 ASEO · REFRIGERIO · CEPILLADO · RECREO		
<b>HORA DEL QUECHUA</b>	 aprenden la palabra luna-killa		
<b>ACTIVIDAD LITERARIA</b>	 APRENDEN UNA CANCIÓN AYACUCHANA ANTES: se les presentará la canción escrita en un papelote y nos dirigiremos a un lugar que indiquen los niños para la hora literaria DURANTE: se entonara la canción con las diferentes mímicas respectivas DESPUES: los niños recordaran la canción	Papelote	
<b>ACTIVIDAD DE PSICOMOTRICIDAD</b>	 ASAMBLEA O INICIO: jugamos a saltar Se realizara el juego con las ula ulas DESARROLLO DE LA EXPRESIVIDAD MOTRIZ: realizan el juego utilizando el cuerpo y el espacio RELAJACION: ponemos a relajar todo nuestro cuerpo EXPRESION GRAFICO PLASTICO. En hojas plasman lo realizado en el patio CIERRE: comentan el trabajo realizado	<b>Ula ula</b>	
<b>RUTINA</b>	<b>Actividades de salida</b> Rezo, canto y recomendaciones.		

.....  
Alumna Practicante

V°B°.....  
Directora



**Actividad de aprendizaje N° 1:**  
**TRIS, TRAS CREO MI DISFRAZ**



FECHA: Lunes 01 de JUNIO del 2020

I. Propósitos de aprendizaje:

Área Competencia Capacidades	Estándar	Desempeño	Evidencia
<p><b>COMUNICACIÓN</b> <b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte:</li> <li>• Aplica procesos creativos:</li> <li>• Evalúa y Socializa sus procesos y proyectos:</li> </ul>	<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones</p>	<p>Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.</p>	<p>Utiliza materiales de reúso para elaboración de un disfraz.</p>

II. Secuencia didáctica:

	Ruta Metodológica
Rutinas	<p><b>Juego libre en los sectores</b>  <b>Planificación:</b> los niños deciden a que jugar  <b>Organización:</b> los niños en grupo organizan su juego y deciden a ¿qué jugar? ¿Cómo jugar? , ¿Con quién jugar?  <b>Ejecución:</b> los niños juegan libremente.  <b>Orden:</b> con una canción guardan los materiales  <b>Socialización:</b> conversaciones sobre el juego de los niños, ellos cuentan a que jugaron.  <b>Representación:</b> Los niños en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.</p>
Inicio	<p><b>Actividades permanentes.</b></p>

Ruta Metodológica	
	<p>Motivación: Se despertara el interés de los niños y niñas mediante una caja de sorpresa donde habrá imágenes de diversas mascararas de disfraz.</p> <p><b>Saberes previos:</b> La maestra pregunta a los estudiantes: ¿Que habrá dentro de la caja? ¿Ustedes que disfraces conocen? ¿Les gustaría elaborar disfraces? ¿Qué materiales tenemos? ¿Para qué sirven? ¿Podemos crear nuestro disfraz? ¿Cómo lo podemos hacer? ¿Será fácil o difícil crear un disfraz? ¿Para qué? ¿Qué material necesitaras? ¿Qué disfraz te gustaría crear?</p> <p><b>La docente comunica el propósito:</b> Hoy crearemos disfraces para presentarlos en la reunión familiar. Se les presenta la problemática ¿Cómo lo harás? Registro las respuestas de los niños y niñas.</p>
Desarrollo	<p>La docente explica a los niños y niñas que existen diversas formas de disfraces y con diversos objetos realizarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños deben explorar diferentes materiales para hacer sus disfraces, esto los ayuda a desarrollar su imaginación y creatividad.</li> <li>➤ Una persona puede disfrazarse para representar un personaje real o ficticio.</li> <li>➤ Podemos representar los cuentos creando disfraces.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas con ayuda de la maestra salen adelante y muestran los disfraces que elaboraron.</li> <li>• Les propone a los niños a contar un cuento, historia, leyenda</li> <li>• Dibuja al personaje que vas a representar</li> <li>• Juega a representar la historia o cuento elegido o creen nuevas historias.</li> </ul> <p><b>La docente formula preguntas</b> ¿Cómo se han sentido? ¿Por qué eligieron crear este disfraz? ¿De qué otra manera podemos crear un disfraz? ¿Qué otros disfraces te gustaría crear? ¿Será importante reciclar para reutilizar los materiales?</p>
Cierre	<p>Finalmente, los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Te gustó la actividad? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos?, es decir que estrategias utilizamos para lograr nuestro aprendizaje o ¿Qué sentidos utilizamos? ¿Para qué aprendimos?, es decir ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos?</p>



**Actividad de aprendizaje N° 2:**  
**“CREANDO JUGUETES DIVERTIDOS”**



FECHA: Martes 10 de JUNIO del 2020

I. Propósito de aprendizaje:

Área Competencia Capacidades	Estándar	Desempeño	Evidencia
<b>COMUNICACIÓN</b> <b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte:</li> <li>• Aplica procesos creativos:</li> <li>• Evalúa y Socializa sus procesos y proyectos:</li> </ul>	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	Selecciona material de reuso de su entorno y lo transforma en objetos de juego.

II. Secuencia metodológica:

	Ruta Metodológica
Inicio	<b>Estrategias metodológicas.</b> <b>Recepción de niños</b> <b>Actividades permanentes.</b> Se realiza el saludo grupal con una canción, seguidamente se dará el control de los carteles con la participación activa de los niños. <b>Juego libre en los sectores</b> <b>Planificación:</b> los niños deciden a que jugar <b>Organización:</b> los niños en grupo organizan su juego y deciden a ¿qué jugar? ¿Cómo jugar? , ¿Con quién jugar? <b>Ejecución:</b> los niños juegan libremente. <b>Orden:</b> con una canción guardan los materiales <b>Socialización:</b> conversaciones sobre el juego de los niños, ellos cuentan a que jugaron. <b>Representación:</b> Los niños en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector. <b>Motivación:</b> se motivara a los niños y niñas con una canción donde se menciona los nombres de diversos juguetes. <b>Saberes previos:</b> ¿Qué juguete te gustaría crear? ¿Qué materiales crees que necesitaras? ¿Cuántos juguetes te gustaría crear? ¿Cómo quieres que sean tus



Ruta Metodológica	
	<p>juguetes? ¿Qué materiales tienes en casa de reciclaje? ¿Crees que esos materiales nos servirán para crear nuestros juguetes?</p> <p><b>La docente comunica el propósito:</b> Hoy crearemos juguetes divertidos.</p> <p>Reunidos en familia observan o escuchan el programa aprendo en casa.</p> <p>La maestra pregunta a los estudiantes a través de un audio:</p> <p>Se les presenta la problemática ¿qué podemos hacer con el juguete que creaste? ¿Cómo podemos aprovechar el juguete para pasar tiempos juntos con la familia?</p> <p>Registro las respuestas que envíen los estudiantes</p>
Desarrollo	<p>La docente comunica explica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Al transformar y construir con materiales distintos ayudan a los niños (as) a ser selectivos solucionar problemas y tomar decisiones, lo cual favorece su aprendizaje para la vida</li> <li>➤ Para hacer nuestros juguetes debemos saber que queremos crear y que materiales debemos usar</li> <li>➤ Creamos juguetes con materiales de reusó que tengamos.</li> </ul> <p>La docente formula las preguntas ¿Cómo se han sentido? ¿Te gusto crear tus juguetes? ¿Qué materiales necesitaste? ¿Te gustaría crear otro juguete? ¿Será importante reciclar?</p>
Cierre	<p>Finalmente, los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Te gustó la actividad? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos?, es decir que estrategias utilizamos para lograr nuestro aprendizaje o ¿Qué sentidos utilizamos? ¿Para qué aprendimos?, es decir ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos?</p>

Experiencia de aprendizaje: **"Mercados y ferias de mi comunidad"**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**



- 1.1. PRONOEI. : PRONOEI CHAUCHURA
- 1.2. Promotora : Milagros Megía Medina
- 1.3. Fecha : 18/4/20
- 1.4. Planificador semana :

**2. Datos de la experiencia educativa**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>ACTIVIDAD DEL DIA: Recolectando lo necesario para nuestra tienda</b>		
<b>PROPOSITO</b>	Propiciar que las niñas y los niños seleccionen, clasifiquen y ordenen los productos que tendrá su tienda mediante un registro de estos. Asimismo, invitarlos a escribir el nombre de su tienda y de los productos que tienen.		
<b>ESTANDAR</b>	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".		
<b>CAPACIDADES</b>	<p>“RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.</li> </ul>		
<b>DESEMPEÑO</b>	<b>3 años</b>	<b>4 años</b>	<b>5 años</b>
	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.
<b>EVIDENCIA</b>	Tienda con productos organizados por sectores definidos a partir de su propio criterio de clasificación.		
<b>CRITERIO DE EVALUACION</b>	<p><b>3 AÑOS:</b> agrupa los productos que colocará en la tienda de acuerdo con sus características perceptuales.</p> <p><b>4 AÑOS:</b> Compara y agrupa los productos que colocará en la tienda de acuerdo con sus características perceptuales.</p>		

	<b>5 AÑOS:</b> Compara y agrupa los productos que colocará en la tienda de acuerdo con sus características perceptuales. Usa el conteo como estrategia para saber la cantidad de objetos que agrupó y dice a su manera los que agrupó según su criterio.	
<b>E. Transversal</b>	<b>Enfoque orientación al bien común</b>	<b>responsabilidad</b>
<b>ORIENTACIONES A LOS PADRES DE FAMILIA</b>	<p><b>Padres de familia:-</b> Padre o madre de familia, acompaña a tu niña o niño a agrupar los materiales que anteriormente recolectó, luego elaborar un cuadro para poder registrar la cantidad de productos que hay en cada agrupación.</p> <p><b>Niños:.</b> Dialoga con mamá y papá sobre la agrupación que vas a realizar y dibuja la cantidad de productos que realizaste.</p>	

### 3. - SECUENCIA DIDÁCTICA DE APRENDO EN CASA

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS
<b>RUTINA</b>	La PEC comunica la actividad del día, propósito y criterio de evaluación a los PP.FF.
<b>INICIO</b>	Surgiere al padre que, para realizar esta actividad, previamente, recolecten cajas, canastas, bolsas, pedazos de ramas, lianas, sogas u algún elemento que sirva para poder delimitar el espacio en donde se colocarán los productos de la tienda. Envolturas, productos vacíos usados en casa (limpios) o aquellos elementos que sirvan para implementar la tienda en función al diseño que elaboraron en la actividad anterior.
<b>DESARROLLO</b>	<p>Guía a la familia para esta actividad a que coloque todos los productos o elementos de reúso seleccionados previamente en un espacio adecuado para que la niña o el niño pueda iniciar el proceso de agrupación de los materiales de tal manera que los organice y ordene, colocándolos en el espacio que le corresponda, según el diseño elaborado en el plano.</p> <p>Que agrupe los elementos según sus propios criterios de clasificación, las latas, las botellas de plástico, las frutas, etc. Luego, según la necesidad, ordenará los elementos por tamaños, y los pondrá en cada uno de los espacios delimitados.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Orienta a la familia a que elabore un cuadro para poder registrar la cantidad de productos que hay en cada espacio de la tienda. La niña o el niño cuenta los productos colocados en cada espacio y registra, ya sea con palotes u otro similar. También podría escribir los numerales, siempre y cuando sienta la necesidad de hacerlo y los reconozca.</p> <p>Después la niña o el niño escriba según sus niveles de escritura el nombre de los productos que irán en cada espacio. Una vez que tengan el nombre de los productos de cada espacio de la tienda, el adulto deberá preguntarle a la niña o al niño: ¿Cómo te gustaría que se llame tu tienda? Dejar que la niña o el niño escriba el nombre de la tienda, en un pedazo de cartón o cartulina. Deberán contarles que las tiendas tienen un nombre para que las puedan reconocer y las personas sepan a donde deben ir.</p>

<b>CIERRE RETROALIM ENTACION</b>	Pregúntale a tu niño o niña: ¿Qué productos seleccionaste para tu tienda? ¿Qué característica tomaste en cuenta para agrupar? ¿Qué cantidad de productos agrupaste? ¿Crees que es necesario agrupar lo productos que recolectaste para tu tienda?
<b>ACTIVIDADE S DE EXTENSIÓN -RETO</b>	<b>3 años:</b> Recorta de la hoja siguiente, luego agrupa y pega los productos de tu tienda <b>4 y 5 años:</b> Dibuja la agrupación que realizaste de los productos recolectados. - Dibuja los productos que agrupaste y representa con palotes o con números, la cantidad de cada producto.

**3 AÑOS: Fecha: 18-10-2021**

Recorta de la hoja siguiente, luego agrupa y pega los productos de tu tienda



### **RETO DEL DÍA 3 AÑOS**

Fecha: 18-10-2021

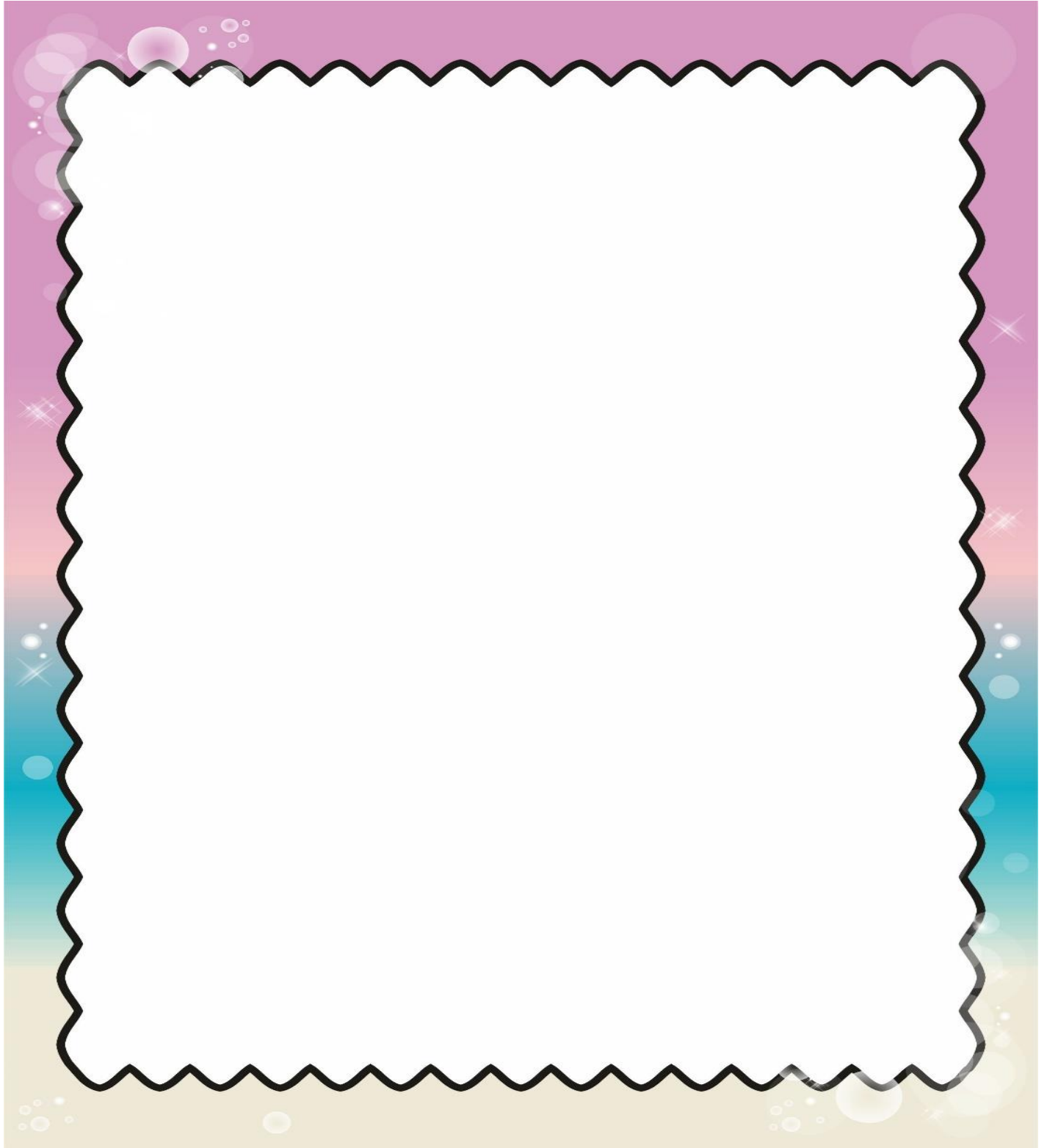
Pega en la hoja anterior



## RETO DEL DÍA 4 Y 5 AÑOS

Fecha: 18-10-2021


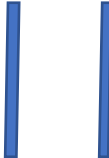
**Dibuja la agrupación que realizaste de los productos que colocarás en tu tienda**



## RETO DEL DÍA 4 Y 5 AÑOS

Fecha: 18-10-2021

Dibuja los productos que agrupaste y representa con palotes o con números la cantidad de cada producto.

PRODUCTOS	CANTIDAD
	




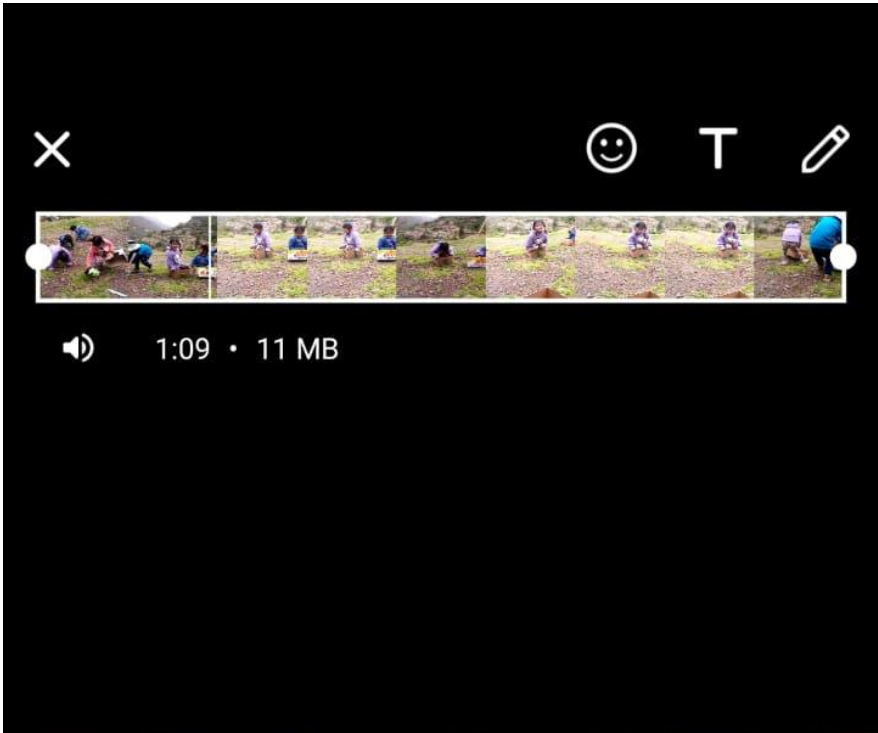
OPCIONAL

## RETO DEL DÍA 4 Y 5 AÑOS

Fecha: 18-10-2021

Escribe a tu manera el nombre de los productos.







1:04 · 13 MB



Añade un comentario...



> Doctor Juan Titulación



