



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**APLICACIÓN DEL PLAN LECTOR EN EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE
ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA 1598 “DIVINO NIÑO JESÚS”,
PROVINCIA DE CASMA, 2020.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

**ALBORNOZ MEJIA, CORAYMA CORALI
ORCID: 0000-0001-7232-2533**

ASESOR

**TAMAYO LY, CARLA CRISTINA
ORCID: 0000-0002-4564-4681**

CHIMBOTE – PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Albornoz Mejía, Corayma Corali

ORCID: 0000-0001-7232-2533

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

PRESIDENTE

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

MIEMBRO

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

MIEMBRO

Tamayo Ly, Carla Cristina

ASESOR

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi Dios, por permitirme acabar con mis estudios ya que sin él no sería posible. Por darme las fuerzas suficientes y no rendirme ante cualquier dificultad que se me presente.

El trabajo lo dedico a mi madre Isabel Mejía Vergara, por la confianza y el gran apoyo incondicional que me ayudo a cumplir mi meta profesional que siempre estuvo dándome aliento y fuerzas para cumplir mi objetivo. Agradecer a mi padre Abertano Albornoz Leiva, por brindarme su apoyo por ser los autores principales de mi vida. Y a mi hermano querido, Milán Albornoz Mejía, por demostrarme que los sueños están hechos para cumplirlos.

Agradecimiento

En primer lugar, agradecida con mi Dios por haberme permitido culminar mi carrera profesional, por darme una vocación preciosa en enseñar a los niños/as y poner a buenos docentes en mi carrera profesional.

A la directora por abrirme las puertas de la Institución Educativa “Divino Niño Jesús” N°1598, a la docente y padres de familia del aula cinco años por haberme permitido realizar mi estudio de investigación.

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito determinar la aplicación del plan lector mejora el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, provincia de Casma, 2020. La investigación es de tipo cuantitativa, con un nivel explicativo y de un diseño pre experimental, Esta investigación se realizó con una población total de 70 estudiantes del nivel inicial, de los cuales se tomó una muestra de 16 estudiantes con la cual se llevó a cabo la aplicación del plan lector durante 10 sesiones. Para la prueba de hipótesis se utilizó el análisis estadístico de la prueba Wilcoxon. Los resultados más importantes fueron del post test que muestra que el 62% de los estudiantes obtuvieron en un nivel muy alto, evidenciando que una mejora de aprendizaje. Finalmente, se obtuvo un nivel de significancia menor $p= 0.000$, es decir, el valor de $p<0,05$, lo cual indica que existe una gran diferencia entre el pre test y el post test, aceptando la H_a , concluyendo que la aplicación del plan lector si influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral. Se concluye la investigación que en el post test se observó que el 62% de ellos se encuentran en un nivel muy alto ya que tienen un buen rendimiento superando al pre test del desarrollo del lenguaje oral, ubicándose el post test en el mayor porcentaje y evidenciando que la aplicación del plan lector si logro mejorar.

Palabras clave: Aplicación, Inicial, Lector, Lenguaje, Oral, Plan.

Abstract

The development of oral language is the fundamental basis for students so that they can fulfill their role in being able to communicate, socialize and have their own behavior. Oral language is very important part of a good future learning of students since they will find themselves in a better development that is oriented to promote the habit of reading, likewise it was considered as a general objective: To determine the influence of the application of the reading plan in the development of oral language of five-year-old students of the Initial Educational Institution No. 1598 "Divino Niño Jesús", province of Casma, 2020. As far as, The methodology corresponded to a quantitative type investigation, with an explanatory and a pre-experimental design, taking as a sample 16 students. In the same way, the interview-type evaluation technique was used, applying the "ELO Test" for this. Using the Wilcoxon test for statistical analysis. The most important results were from the post-test, which shows that 62% of the students obtained at a very high level. Finally, the results were contrasted and a lower level of significance was obtained $p = 0.000$ accepting the H_a , concluding that the application of the reading plan does significantly influence the development of oral language.

Keywords: Application, Initial, Reader, Oral, Language, Plan.

Índice de contenido

| | |
|--|----------|
| Título de la tesis | i |
| Equipo de trabajo | ii |
| Hoja de firma del jurado y asesor | iii |
| Dedicatoria y agradecimiento | iv |
| Resumen | vi |
| Abstract..... | vii |
| Índice de Contenido | viii |
| Índice de gráficos, tablas y cuadros..... | x |
| I. Introducción..... | 1 |
| II. Revisión de la Literatura..... | 5 |
| 2.1 antecedentes | 5 |
| 2.1.1. internacional..... | 5 |
| 2.1.2. nacional..... | 8 |
| 2.1.3. local | 11 |
| 2.2.1. Plan lector | 10 |
| 2.2.2. La Lectura | 11 |
| 2.2.3. Para que un Plan Lector | 12 |
| 2.2.4. Organización para un Plan Lector | 12 |
| 2.2.5. Propósitos fundamentales del Plan Lector en Inicial..... | 13 |
| 2.2.6. Condiciones para la lectura..... | 14 |
| 2.2.7. Acuerdos para el momento del Plan Lector | 14 |
| 2.2.8. Características del Plan Lector | 14 |
| 2.2.9. Estrategias para trabajar un Plan Lector | 15 |
| 2.2.10. Desarrollo diario del momento literario o la hora del cuento | 15 |
| 2.2.11. Importancia | 16 |
| 2.2.12. Tipos | 17 |
| 2.2.13. Regulación y normatividad | 17 |
| 2.2.14. Dimensiones | 19 |
| 2.2.15. Indicadores | 19 |
| 2.3. Desarrollo del Lenguaje Oral..... | 20 |
| 2.3.1. Teoría del lenguaje oral | 22 |
| 2.3.2. Evolución | 23 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3.3. Proceso de desarrollo | 24 |
| 2.3.4. Etapas..... | 27 |
| 2.3.5. Indicadores | 27 |
| 2.3.6. Dimensiones | 28 |
| 2.4. Variables | 31 |
| 2.4.1. Educación no Presencial | 31 |
| III. Hipótesis | 37 |
| IV. Metodología..... | 37 |
| 4.1. diseño de la investigación..... | 37 |
| 4.2. población y muestra..... | 39 |
| 4.3 definición y operacionalización de las variables y los indicadores | 40 |
| 4.4 técnicas e instrumentos de recolección de datos | 43 |
| 4.4.1. técnica de recolección de datos | 43 |
| 4.4.2. instrumento..... | 43 |
| 4.5 plan de análisis | 46 |
| 4.6. matriz de consistencia | 1 |
| 4.7. principios éticos..... | 2 |
| V. Resultados | 3 |
| 5.1 resultados | 3 |
| 5.2. análisis de resultados | 17 |
| VI. Conclusiones..... | 25 |
| Referencias bibliográficas | 27 |
| Anexos | 35 |
| Anexo 1: Instrumento de recolección de datos..... | 73 |
| Anexo 2: Consentimiento Informado para los Padres | 74 |
| Anexo 3: Oficio de Permiso | 87 |
| Anexo 4: Validación del Instrumento | 88 |
| Anexo 5: Sesiones | 89 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1..... | 35 |
| <i>Distribución de la población de los estudiantes</i> | |
| Tabla 2..... | 35 |
| <i>Muestra de niños y niñas de cinco años</i> | |
| Tabla 3..... | 44 |
| <i>Nivel del lenguaje oral en niños de cinco años (Pre test)</i> | |
| Tabla 4..... | 45 |
| <i>Actividad N°1 ‘‘Jugamos con las palabras si suenan igual’’</i> | |
| Tabla 5..... | 46 |
| <i>Actividad N°2 ‘‘Conocemos la letra R’’</i> | |
| Tabla 6..... | 47 |
| <i>Actividad N°3 ‘‘Jugamos marcando la palabra R’’</i> | |
| Tabla 7..... | 48 |
| <i>Actividad N°4 ‘‘Jugamos con el trabalenguas’’</i> | |
| Tabla 8..... | 49 |
| <i>Actividad N° 5 ‘‘Memorizamos la lectura’’</i> | |
| Tabla 9..... | 50 |
| <i>Actividad N°6 ‘‘Creamos oraciones’’</i> | |

| | |
|----------------|----|
| Tabla 10 | 51 |
|----------------|----|

Actividad N°7 ‘‘Las 2 ranas’’

| | |
|----------------|----|
| Tabla 11 | 52 |
|----------------|----|

Actividad N°8 ‘‘El pez y la tortuga’’

| | |
|----------------|----|
| Tabla 12 | 53 |
|----------------|----|

Actividad N°9 ‘‘El rey sabio’’

| | |
|----------------|----|
| Tabla 13 | 54 |
|----------------|----|

Actividad N°10 ‘‘Cuento Uga la tortuga’’

| | |
|----------------|----|
| Tabla 14 | 55 |
|----------------|----|

Nivel del lenguaje oral en niños de cinco años (post test)

| | |
|----------------|----|
| Tabla 15 | 56 |
|----------------|----|

Comparación entre el Pre test y Post test

| | |
|----------------|----|
| Tabla 16 | 57 |
|----------------|----|

Nivel de significancia de la prueba de rangos de Wilcoxon.

Índice de gráficos

Gráfico 1.....44

Nivel del lenguaje oral de acuerdo con el Pre Test

Gráfico 2..... 45

Actividad N°1 ‘‘Jugamos con las palabras si suenan igual’’

Gráfico 3..... 46

Actividad N°2 ‘‘Conocemos la letra R’’

Gráfico 4..... 47

Actividad N°3 ‘‘Jugamos marcando la palabra R’’

Gráfico 5..... 48

Actividad N°4 ‘‘Jugamos con el trabalenguas’’

Gráfico 6..... 49

Actividad N° 5 ‘‘Memorizamos la lectura’’

Gráfico 7 50

Actividad N°6 ‘‘Creamos oraciones’’

Gráfico 8 51

Actividad N°7 ‘‘Las 2 ranas’’

Gráfico 9 52

Actividad N°8 ‘‘El pez y la tortuga’’

Gráfico 10 53

Actividad N°9 ‘‘El rey sabio’’

Gráfico 11 54

Actividad N°10 ‘‘Cuento Uga la tortuga’’

Gráfico 12 55

Nivel del lenguaje oral en niños de cinco años (Post test)

Gráfico 13 56

Comparación entre el Pre test y Post test.

I. Introducción

En estos últimos años estamos siendo víctimas de brotes epidémicos, el 11 de marzo la organización mundial de la salud calificó este brote del coronavirus (COVID19), como una pandemia causándoles la muerte a varias personas por haberse expandido en varios países del mundo. Mediante a eso se declara en emergencia sanitaria a nivel nacional por el bien y cuidado de las personas por el plazo de 90 días.

Pero, de acuerdo al ministerio de educación las clases no deben suspenderse, porque traería retraso en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, se llegó a un acuerdo que las clases ahora será de una modalidad virtual. Por ello este presente proyecto de investigación fue realizada a través de una modalidad virtual utilizando los recursos tecnológicos cumpliendo con las normas propuestas y protegiendo la identidad del menor niño (a).

El lenguaje oral es de suma importancia para los estudiantes para que puedan cumplir su función en poder comunicarse, socializarse y tener su propia conducta. El lenguaje oral es muy importante parte un buen futuro aprendizaje de los estudiantes ya que se encontrarán en un mejor desarrollo. En nuestro País, el nivel de educación inicial es muy fundamental tener en cuenta las habilidades, destrezas y capacidades para tener un buen logro de aprendizaje. También optando a tener un buen desenvolvimiento y, sobre todo generarles confianza en sí mismo.

La aplicación del plan lector es la base fundamental para un buen desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial, comprendiendo lo importante que ello resulta por corresponder a una etapa en que la lectura es muy incipiente y el plan lector deberá revestir características especiales y propias de esta etapa de la educación, lo cual es de suma importancia para todos aquellos estudiantes.

El lenguaje oral como capacidad de expresarse exitosamente verbal y lingüísticamente depende de manera importante y decisiva de la forma en que se concibe y aplican los planes lectores, particularmente en niños de la primera infancia, porque las dinámicas de lectura de cuentos, narrativas, comunicación en el aula entre otras diferentes formas de comunicación oral, serán exitosas, en tanto se sustenten en el correcto, amplio y eficiente uso del lenguaje, a partir del respeto de un instrumento científicamente diseñado, como es el plan lector diseñado para cada uno de los niveles de la educación básica regular (MINEDU, 2018).

En la presente investigación, se desarrolló en la Institución Educativa N°1598 “Divino Niño Jesús”, en la provincia de Casma, se observó que tuvieron dificultad de hablar con sus amiguitos y su maestra. Los padres desconocen la evolución del lenguaje oral de sus hijos y no hay un soporte de ayuda en los hogares.

Si estos niños siguen el curso de una formación deficitaria en materia de comprensión lectora, no lograrán los resultados deseados y su formación será sostenidamente deficiente, hasta que no asuman esta deficiencia y adopten medidas específicas para resolverla más adelante de su formación educativa, sea básica o superior. Frente a esta problemática se observa que el niño presenta niveles dispares de manejo del lenguaje oral en su utilización rutinaria.

La pregunta que aparece en esta problemática será: ¿Cómo influye la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 1598 “¿Divino Niño Jesús”, provincia de Casma, 2020? Se obtuvo como objetivo general: Determinar la influencia de la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 1598 “Divino Niño Jesús”, provincia de Casma, 2020. Y como objetivos específicos: 1) Evaluar mediante un pre test, 2) Desarrollar un plan lector mediante actividades, 3) Evaluar mediante un post test y, por último, 4) comparar los resultados entre el pre y post test en niños de 5 años de edad.

Se hizo esta investigación porque algunos estudiantes presentaban un problema al momento de leer o de pronunciar algunas palabras, por eso hubo un gran interés para fomentar el hábito hacia la lectura en los estudiantes de 5 años, en la cual no sea una tarea, sino complacer el hábito hacia la lectura que les permitirá transmitir ideas y sobre todo dar información a sus compañeros de la cual expresaran sus sentimientos. Hoy en día vemos que los estudiantes tienen dificultad en leer y es por eso que el docente tiene que lograr una

lectura más fluida, la lectura es la base que construirá un buen desarrollo del lenguaje oral que comenzaran a desarrollar el sentido de la narración, donde la docente puede utilizar varios métodos que permitirá a los niños a empezar a leer.

En cuanto a la hipótesis, se concluye que la aplicación del plan lector si influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral que es beneficiosa para los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

Asimismo, La metodología correspondió a una investigación tipo cuantitativa, del nivel explicativo, diseño pre experimental con una población de 70 estudiantes, dando una muestra de 16 estudiantes, del mismo modo, se empleó la técnica de evaluación tipo entrevista, con el uso de fichas de observación y listas de cotejo, aplicando para ello la “Prueba ELO”, empleando para el análisis estadístico la prueba Wilcoxon. Es así dando como principal resultado, se observó que en el pre test se observó que el 56% de ellos se encuentran en un nivel bajo, en cuanto al post test se muestra que el 62% de ellos están en un nivel muy alto

II. Revisión de la literatura

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacional

Santiago (2016), en su trabajo de investigación titulado “El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera 17 Zamba” Universidad de Cartagena en convenio con la Universidad de Tolima. Colombia. Para obtener el título de licenciada en pedagogía infantil, planteando el objetivo general: Implementar la utilización del cuento infantil para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de edad preescolar del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba, El enfoque de la investigación es tipo cualitativo basado en la investigación acción participativa y el instrumento utilizado para recoger información es la encuesta a los docentes, padre de familia y la técnica fue la observación a los estudiantes, la población de estudio fueron 6 estudiantes de 3 a 5 años de edad del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba Bolívar,. Las tesis llegaron a las siguientes conclusiones: Con la utilización de cuentos los educandos lograron mejorar notablemente el proceso de lectura. Los cuentos favorecen la concentración e interés del educando por el aprendizaje. Los relatos adecuados a su vida e integrado con actividades lúdicas favorecieron el aprendizaje.

González (2015), en su investigación titulada: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realiza dos pruebas. La primera prueba de pre-test se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post-test se determinaron los efectos del programa a aplicar. Los resultados de la primera prueba evidenciaron que un 65% de los encuestados no superan el nivel básico de comprensión lectora, es decir, los lectores no son capaces de deducir el tema central del texto o inferir el significado de palabras a partir del contexto. Finalmente, después de la aplicación del programa este porcentaje de lectores sube su nivel de comprensión lectora, pero sólo al nivel básico. De esta forma, se concluye que existe una necesidad en desarrollar estrategias cognitivas y meta cognitivas que permitan al estudiante emplear con autonomía sus conocimientos previos y evaluar su proceso lector.

Torán (2016), en su trabajo de investigación titulado “La narrativa oral como elemento favorecedor del desarrollo del vocabulario en la etapa 3-6 años” Universidad Complutense de Madrid. España. Para obtener el grado de Doctor, planteando el objetivo general: Conocer los niveles de vocabulario en niños con desarrollo madurativo normal de 4 años con o sin influencia de la narrativa oral, la investigación es de diseño no experimental de tipo post – facto de carácter descriptivo y el instrumento utilizado para recoger información fueron guías de evaluación, listas de control, escala de observaciones, cuestionario y prueba estandarizada, la técnica es

la observación, entrevista, estudio de casos. La población de estudio fueron niños de 4 años escolarizados de tres comunidades escolarizadas de Madrid y la muestra fueron

269 estudiantes de 4 años de edad en aula ordinaria de tres instituciones de la comunidad de Madrid. La tesis llegó a las siguientes conclusiones: Los estudiantes que reciben narraciones de sus progenitores tienen un nivel de vocabulario superior a los otros. Los docentes que utilizan la lectura como un medio eficaz para el aumento del vocabulario consiguen que su vocabulario en los educandos sea más complejo. Los estudiantes que mantienen situaciones comunicativas frecuentemente con sus progenitores presentan niveles más altos de vocabulario y participan en actividades orales.

Limber (2015) en su tesis ‘‘Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje, realizaron una investigación cualitativa, con el objeto de identificar y mejorar los procesos de comprensión lectora en niños durante su educación inicial, a través de la lectura en voz alta. A partir de la concepción de que la actividad lectora es un proceso que emplea claves dadas por el autor y el conocimiento previo que el niño posee para inferir el significado de un texto, señala la parte concluyente que este proceso es fundamental para el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes, más aún para aquellas relacionadas con la comunicación oral, en la cual se basa la premisa teórica. La investigación, desde su perspectiva crítica, identifica nuevas estrategias de enseñanza fundamentadas en una mejor comprensión de procesos involucrados en la comprensión lectora, para incorporarlos al marco teórico que se emplea actualmente para su práctica y enseñanza en los programas curriculares

vigentes.

2.1.2. Nacional

Ortega (2018) en su tesis titulada “Niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la red N° 1 de Ventanilla – Callao”, ha estudiado a un grupo de estudiantes de educación inicial, para determinar sus niveles de desarrollo del lenguaje oral, identificando en cuanto al uso del lenguaje, forma del uso, contenido del lenguaje, las dimensiones que integran el nivel del desarrollo del lenguaje, estableciendo que en todas estas dimensiones han carencias o retrasos en su desarrollo y por tanto, el nivel del desarrollo del lenguaje de manera integral es deficitario y puede ser mejorado.

Condori (2015), en su trabajo de investigación titulado “Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI mi nido azul del distrito de San Juan de Lurigancho” Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Perú. Para obtener el Título profesional de licenciada en Educación Inicial, planteando el objetivo general: Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI mi nido azul del distrito de San Juan de Lurigancho y la investigación es de tipo aplicada haciendo uso del método hipotético – deductivo con diseño cuasi – experimental, la población de estudio fue 80 estudiantes de 4 años del PRONOEI mi nido azul del distrito de San Juan de Lurigancho y la muestra conformó 40 estudiantes de la sección talentosa y aula creativa de la misma institución educativa, el instrumento utilizado para recoger información es pre test y pos test y la técnica es la observación. Las tesis llegaron a las siguientes conclusiones: Los niños sujetos a estudios el cuento como estrategia influye 22

significativamente en el lenguaje oral. En la dimensión de discriminación auditiva el cuento favorece significativamente en los estudiantes del grupo experimental. En el lenguaje oral las vocalizaciones de fonemas se desarrollaron significativamente a través del cuento en los estudiantes.

Meléndez (2015) ha estudiado una “Evaluación de características, de implementación y gestión del plan lector en dos instituciones educativas de Pachacútec – Ventanilla, en el año 2013, y propuesta de mejoras a la gestión del programa” con el objetivo de conocer características, recursos, metodológicos y técnicos de gestión aplicados en el programa del Plan Lector en instituciones educativas de Ventanilla, así como Identificar causas de la baja comprensión lectora, se diseñó una investigación descriptiva, diagnóstica, explicativa, a una muestra de 241 estudiantes del 2º grado secundario de 2 instituciones educativas públicas, estableciendo en sus conclusiones que el plan lector carece de coherencia entre sus criterios de aplicación, al faltarle recursos importantes en aspectos estratégicos como monitoreo, supervisión, seguimiento. Además, se detectó que carece de planeamiento y se ejecuta desde el interés del docente, pero con muy poco respaldo institucional de la I.E. También se detectó que el plan lector carece de una adecuada estrategia para aplicarse y no es apropiado para los objetivos que se propone. Sobre su implementación se puede señalar que observó que es implementado de manera directa, autoritaria y que no se establecen pautas que despierten el interés de los educandos. Asimismo, la I.E. como tal, no implementa estrategias de promoción y logro de objetivos o metas temporales que motiven a los docentes y educandos.

2.1.3. Local

Vásquez (2016) en su tesis “El trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la institución Educativa Rayitos de Luz N° 1678, Nicolás Garatea – Nuevo Chimbote, 2016”, en una investigación experimental, a un grupo de 24 niños seleccionado por conveniencia, para demostrar la influencia del trabajo en equipo sobre su expresión oral, se concluyó que cuando este trabajo está orientado por un adecuado plan como sería el plan lector institucional, se logran efectos y resultados muy significativos en la capacidad y nivel de la expresión oral de los niños.

Borja (2018) en su investigación “El programa el trencito lector mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.I Jardín Piloto San Jacinto, provincia del Santa, año 2018” con el objeto de desarrollar el amor por la lectura, a través del programa el trencito lector y a la vez mejorar la comprensión lectora, mediante un proceso metodológico considerando una investigación descriptiva, cuantitativa, de diseño cuasi-experimental, con grupo de control y experimental, con un instrumento consistente en la ficha de aplicación para medir la variable y como técnica la observación sistemática, en el pre test en el grupo de control el más alto porcentaje fue 64% de los estudiantes tenían deficiencia en la comprensión lectora ubicándose en un nivel “C” y en el grupo experimental fue de 81% alcanzaron un nivel “C”. En el pos test fueron en el grupo de control el más alto porcentaje fue de 57% ubicándose en un nivel “B” y en el grupo experimental el 62% de los estudiantes obtuvieron un nivel “B”, observándose así sus beneficios.

León (2014) en su tesis sobre el “Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 Y 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa N° 307 “Mi Pequeño Cielo” Distrito de Casma, 2014”, con el objetivo de mejorar el desempeño de los niños en materia de expresión oral, estudio una población de por 61 niños de 4 y 5 años, a quienes aplicó el test de evaluación de lenguaje oral (ELO), que consta de 97 ítems: 45 de aspectos fonológicos, 20 de aspectos sintácticos, 20 de aspectos semánticos, y 12 de discriminación auditiva, empleando para procesar los datos la estadística descriptiva, a través del programa estadístico SPSS versión 18.0, determinó que el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños estudiados es bajo, el nivel de discriminación auditiva muy bajo en niños de 4 años, y alto en niños de 5 años. También observó que el nivel fonológico de niños de 4 años es medio, y bajo en los niños de 5 años. Sobre el nivel sintáctico los niños de 4 y 5 años son bajos. El nivel semántico de niños de 4 años es medio y bajo los niños de 5 años.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Aplicación del Plan Lector

A. Definiciones y conceptos

Para Galera (2017) el plan lector es un diseño del material y procedimientos adecuados con el fin de favorecer una capacidad o competencia determinada. La capacidad lectora es el principal y más común fin de los objetivos de un plan lector. Regularmente, un buen plan lector debe que cumplir una serie de requisitos para no quedar reducido a una actividad escolar más, una obligación más, dada la trascendencia de su principal y más común objetivo: incrementar la capacidad de la comprensión lectora.

Peñuela (2011), nos explica que anteriormente el plan lector en el año 2009 se conoció con la sigla PILEO (proyecto institucional de lectura, escritura y oralidad), ya que es una estrategia de promover la lectura en los estudiantes, en este caso los participantes son los docentes y estudiantes. Pero se recalca que es netamente liderado por los maestros de la I.E.

Pero hoy en día vemos que el hábito por la lectura en los estudiantes es muy difícil. Mayormente la lectura son actividades que buscan la continuidad. Pero algunos docentes no se preocupan por promover o darles motivación hacia la lectura a los estudiantes ya que no les ayuda a tener una buena construcción

en la lectura.

En algunas aulas se ve que están olvidando los aprendizajes que tienen que ser significativo y sobre todo comprensibles, para que así el estudiante este motivado y feliz, pero en otro lado no ven los intereses del niño. Algunos docentes no dan tiempo para fomentar la lectura de manera espontánea y en muchos casos sucede que el resultado de los estudiantes es malo.

Attilano (2020), explica que el plan lector es un conjunto de estrategias que busca generar interés en los estudiantes en el mundo de la lectura, creando ser creativos y afectivos.

2.2.2. La Lectura

Es muy importante que los estudiantes realicen funciones cognitivas (lenguaje oral, atención, espacio y tiempo), en lo que nos referimos del lenguaje escrito es que el estudiante podrá comunicarse con las personas de su entorno. Por eso es fundamental la lectura porque es la base para un buen aprendizaje que va estimulando y desarrollando un buen sentido estético.

Beneficia y estimula las habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas en los estudiantes, donde su imaginación desarrolla y obtiene un vocabulario desarrollando una buena comprensión.

La lectura debe ser una actividad libre por los estudiantes que les llame la atención para que puedan tener éxito, pero para eso es importante que los docentes, padres de familia promuevan a sus niños a que participen en la lectura dándoles motivación.

Los docentes tienen la responsabilidad de que el estudiante procure desarrollar el libro de una manera positiva, y así ir ingresando al mundo de los textos ya que les nazca de sí mismo y no por obligación.

Deben guiarle y orientarle al niño a tener un buen dominio en la lectura, siempre dándole comprensión y afecto hacia el niño, ya que también es una actividad un poco complicada.

2.2.3. Para que un Plan Lector

Attilano (2020), fundamenta que es muy importante lograr que los estudiantes tengan hábitos por la lectura ya que les brindara una buena situación de lectura recreativamente en sus primeros años permitiendo que los niños sean autónomos en decidir por la lectura, así convirtiéndoles efectivamente en unos buenos lectores habituales.

2.2.4. Organización de un Plan Lector

Funcional: El contenido de texto debe relacionarse con los aprendizajes del Proyecto Curricular de la I.E.

Articulador: El propósito de la lectura debe vincularse con las actividades, por ejemplo: dramatizaciones, periódicos murales, ferias de libro dando una intención hacia la lectura.

2.2.5. Propósitos fundamentales del Plan Lector en Inicial

- a) Implementación de la biblioteca en todas las aulas de la I.E debe tener:
 - ✓ Un espacio iluminado y grande.
 - ✓ Alfombra.
 - ✓ Cuentos y libros sobre diferentes temas.

✓ Los cuentos deben tener código y colores.

✓ Que el material motive a los estudiantes en su aprendizaje.

b) Implementar la biblioteca maternal o de familia:

✓ El material elaborado por la familia.

✓ Prestados por la docente.

✓ Participación activa.

c) El cuaderno viajero:

✓ Se refiere que el cuaderno 'visitara' la casa de cada estudiante del aula.

✓ Luego que se haya recibido la visita ya sea papá o mamá debe de registrar un cuento o como también una poesía, pero recordada con cariño.

d) Involucrar a los padres de familia y comunidad en la lectura decuentos una vez a la semana:

✓ Motivar a la familia y a toda la comunidad

✓ Tengan gusto por la lectura.

✓ Se emocionen al escuchar algún relato.

- ✓ Desarrollen capacidades comunicativas en los niños.
- ✓ Sean promotores de la lectura.
- ✓ Promueven el hábito de la lectura.

e) Involucrar a los padres de familia y comunidad en la lectura de cuentos una vez a la semana:

- ✓ Motivar a la familia y a toda la comunidad
- ✓ Tengan gusto por la lectura.
- ✓ Se emocionen al escuchar algún relato.
- ✓ Desarrollen capacidades comunicativas en los niños.
- ✓ Sean promotores de la lectura.
- ✓ Promueven el hábito de la lectura.

2.2.6. Condiciones para la Lectura

- ✓ Organizar el espacio del plan lector con unos novedosos títulos.
- ✓ Decorar los libros con una letra apropiada para los niños.
- ✓ La maestra debe transmitir el gusto por la lectura.
- ✓ Promover a la I.E a ser modelos de lectores.
- ✓ El ambiente debe ser cómodo para los estudiantes.

2.2.7. Acuerdos para el momento del plan lector:

- ✓ Mantener el espacio libre.
- ✓ Implementar más libro.
- ✓ Prestar los libros a domicilio.
- ✓ Semanalmente fomentar la lectura.
- ✓ Los estudiantes elijan de manera autónoma el cuento.

2.2.8. Acuerdos para el momento del plan lector:

- ✓ Mantener el espacio libre.
- ✓ Implementar más libro.
- ✓ Prestar los libros a domicilio.
- ✓ Semanalmente fomentar la lectura.
- ✓ Los estudiantes elijan de manera autónoma el cuento.

2.2.9. Características del plan lector

Flexible: Los estudiantes participan de manera individual en los cuentos que leerán.

Democrático: Cada I.E elabora su propio plan lector, teniendo en cuenta las características que se le solicita, edad, intereses y ritmos de aprendizaje y el nivel lector de cada uno de los estudiantes.

Integral: Tiene dos aspectos que son; el propósito lector consiste para que los estudiantes se recreen y sobre todo tengan un buen aprendizaje. Y en el tipo de textos, encontramos los cuentos, adivinanzas, canciones y rimas.

Progresivo: Incorpora la recreación hacia la lectura, según el estudio de EBR.

2.2.10. Estrategias para trabajar un plan lector:

- ✓ Leer libremente un cuento y luego que lo narren.
- ✓ Escuchar un cuento y luego respondan las preguntas.
- ✓ Argumentar el cuento.
- ✓ Presentar la lámina de la historia.

- ✓ Descubrir de que trata el cuento.
- ✓ Plasmar el cuento con nuestra vida.
- ✓ Describir el personaje.
- ✓ Describir sus características del personaje.
- ✓ Resumir el cuento y leerlas varias veces para que el estudiante pueda memorizarlo y repetirlo sin dificultad.

2.2.11. Desarrollo diario del momento literario o la hora del cuento:

En cualquiera de esos dos momentos, se le brinda a cada estudiante a que participe y se relacione con las actividades presentada tales como escuchar cuento, adivinanzas, poesías, trabalenguas y rimas. Pero no solamente consistirá en que los estudiantes deben escuchar, sino que también se relacionen en crear, dramatizar, etc.

2.2.12. Importancia:

Hoy en día vemos que la familia, la comunidad y los propios docentes no ha cultivado el plan lector. Ya que esto más adelante trae consecuencias en la práctica de la lectura tanto en la escuela como en casa. Nacionalmente en el Perú se muestra que tenemos bajo nivel en la comprensión de los estudiantes. Por eso el Ministerio de Educación, implementara nuevas estrategias en la escuela para que esta situación se revierta.

Para lograr unas buenas comunicaciones debemos relacionarlo con una buena comprensión de textos para fomentar la lectura. Pero, para tener ese fin es muy

importante mencionar las situaciones recreativa y placentera, que se realiza en los primeros años del niño ya que voluntariamente se acerca a la lectura, que le facilitara en el hábito de la lectura. En un momento que el niño entra a la lectura tenemos la ventaja que pueda poseer el hábito lector. Ya que tendrá más capacidades de comunicarse y aprender de forma autonomía durante su vida cotidiana.

La importancia del plan lector radica en sus objetivos y la capacidad real de ejecución que muestra en el entorno socio pedagógico al que se orienta.

Los principales propósitos son:

- ✓ Desarrollo de hábitos lectores: El fomento o la animación de la lectura libre, recreativa y placentera, para lo cual se considerará todo tipo de textos motivadores.

- ✓ Desarrollo de capacidades comunicativas relacionadas con la comprensión lectora, los cuales se logran con el uso de textos de tipo continuo (descripción, narración, exposición, argumentación, etc.) y discontinuo (impresos, anuncios, gráficos, cuadros, tablas, mapas, diagramas, etc.); textos literarios, técnicos, funcionales, etc. Incluye la lectura con intencionalidades diversas (pública, educacional); y se practica en contextos comunicativos diferentes: privados, públicos, masivos.

2.2.13. Tipos

Según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2018) los planes lectores se pueden clasificar en dos grandes grupos: por los niveles de estudio a quienes se dirige o por las especialidades para quienes es formulado. Así, atendiendo esta clasificación tenemos:

Por niveles de educación: Los planes lectores estarán orientados para educación inicial, primaria, secundaria, técnica o superior. Dentro de cada uno de ellos habrá a su vez subniveles, los cuales corresponden a cada grado educativo.

Los planes lectores para el nivel inicial, tienen en particular una característica especial y diferenciada, por cuanto el niño de 0 a 5 años aun ha aprendido la lectura, en los términos y modos como la concebimos regularmente, y por tanto el plan lector tendrá que considerar esta situación para establecer las condiciones que corresponden.

Por grandes áreas de la ciencia: Para las ciencias sociales y para las ciencias exactas, dado que cada grupo de estas disciplinas presenta determinadas características comunes.

2.2.14. Regulación y normatividad

En cada país se han establecido autoridades pedagógicas públicas, que emiten el plan lector para cada especialidad, nivel y condición preparatoria, y regulan la forma en que es aplicado, velando desde su planeación estratégica institucional de aplicación hasta los detalles con que es ejecutado en cada aula, nivel o grupo de estudio.

En el Perú, el Ministerio de Educación debe emitir el plan lector anual y establecer en él las prioridades, objetivos, reglamentación y alcances. Asimismo, por cada nivel de ejecución, las direcciones respectivas y autoridades pedagógicas en cada institución educativa, adecuan y ejecutan el plan dentro del marco de su realidad, recursos e interés propio, en tanto este no diverja del plan nacional o regional dado. Eventualmente, ante la carencia de un plan lector institucional nacional, regional o del centro académico, el docente o el estudiante determinan su propio plan lector acorde con su realidad, capacidades, esfuerzos, tiempos, y objetivos personales (Rimari, 2017).

Las normas vigentes indican que el plan lector termina siendo un conjunto de libros que cada comunidad educativa selecciona, según sus propias circunstancias culturales, sociales y preferencias sociales. Según la disposición del Ministerio de Educación del Perú (2006), ítem 5, acápite 1°, señala que “Consiste en la selección de 12 títulos que estudiantes y profesores deben leer durante el año, a razón de uno por mes.”.

Los siguientes puntos de la norma establecen que estos textos serán seleccionados consensuada mente, y se diluyen en tratar de ordenar una secuencia de 12 libros por leer durante el año académico, considerando que en tal esfuerzo se resume la totalidad del plan lector. No se concibe éste como un proceso disciplinado y constructivo de aprendizajes en base a técnicas o estrategias que determinen un mayor éxito en el emprendimiento de producir una mayor comprensión, una mejor calidad de aprendizaje y una mayor facilidad para procesar textos nuevos.

2.2.15. Dimensiones

Bajo las consideraciones de las normas que señalan la formulación del plan lector las dimensiones serán:

a) Participantes: Definido como el conjunto de actores que coparticipa en su elaboración y se beneficia directa e indirectamente de su formulación.

b) Actualidad: Calificada como la condición de vigencia de los textos seleccionados en los quehaceres cotidianos y reconocidos por la colectividad

c) Alcance: Amplitud del grupo de estudiante a quienes se aplica de manera directa el plan lector diseñado.

2.2.16. Indicadores

Los indicadores de cada plan lector, de acuerdo a sus dimensiones serán, portanto, equivalentes a la forma de valorar cada una de sus dimensiones.

a) **Participantes:** cada estamento de la institución educativa: Director, docente, padre de familia, alumnos, expresados si participan o no, y la cantidad de ellos en la elaboración del documento. La mayor suma de los participantes permitirá considerar que el plan lector es de mayor aceptación, por cuanto ha sido elaborado por la mayor parte de los integrantes de la comunidad educativa y por tanto puede considerarse más democrático, con mayor posibilidad de aplicación y con mayor aceptación en la comunidad educativa.

b) **Actualidad:** El hecho de considerar textos más contemporáneos o actuales permite considerar que cada plan lector aborda temas de mayor interés para la sociedad y comunidad educativa.

c) **Alcance:** Es la condición de cada plan lector correspondiente al nivel donde fue elaborado y por tanto, al ámbito donde se aplica. Si el mismo plan lector es aplicado en varios colegios de una misma circunscripción podría valorarse como de mayor alcance y si en una sola comunidad educativa de menor alcance.

2.3. Desarrollo del lenguaje oral

El Lenguaje Oral

Puyuelo (2000), ha señalado que el lenguaje es como una conducta comunicativa, una característica inherentemente humana, con importantes funciones de nivel cognitivo, cultural, social y de comunicación; que permite a las personas explicitar sus intenciones, emociones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

Calderón (2004) citado por León (2014), “El lenguaje oral es el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbalmente a través de una conversación y espacio temporal. Es importante el diálogo, las actitudes y motivaciones de la persona que lo hará, al igual que los avisos sobre las declaraciones y las frases que lo componen”.

El niño como un ser social interactúa y requiere de las demás personas, que intervendrán en su socialización, por ejemplo, la familia, la escuela. Pero para que haya una buena socialización entre ellos es útilmente poder comunicarse.

Bonilla (2016), explica que el desarrollo del lenguaje oral es un proceso cognitivo y social ya que los seres humanos tienen la autonomía y capacidad de conversar en modo verbal hallando un lenguaje apropiado.

Mallma (2017), fomenta que el lenguaje oral es tener una capacidad de expresión y comprensión para que así los niños tengan una buena posibilidad de comunicarse y les permitirá ser autónomos y resolver sin tener ni una dificultad cada vez que se le presente para eso se involucrara con su entorno para que facilite una buena conversación y desarrolle su comunicación, es de gran importancia que los niños consigan los mejores resultados en su vida cotidiana.

Gutiérrez (2014), Fomenta que el desarrollo del lenguaje es considerado como un instrumento importante y útil para el desarrollo del niño ya que abarcará un pensamiento constructivo hacia a él, sobre todo será una herramienta muy fundamental para su crecimiento de vida, ya que será su valor principal en poder expresar su capacidad y comprender ideas, pensamientos, conocimientos y sentimientos ya que será el propio individuo.

2.3.1. Teoría del desarrollo del lenguaje oral

Las teorías de Piaget, Vygotsky y Bruner en el cual da un aprendizaje que se da a través de la interacción con las personas y permitirán un gran desarrollo del lenguaje oral; que ayudarán a lograr un buen aprendizaje.

2.3.1.2. Según Jean Piaget

Bonilla (2016), sostiene que el lenguaje oral es un aprendizaje para desarrollar. El aprendizaje es una referencia para una relación en la persona y en su contorno. El lenguaje oral es de uno mismo y la relación entre ambos.

Es decir, si la persona está realmente preparada para mantener una conversación cognitivamente como menciona Piaget, entonces podrá mantener una conversación, y cuando el individuo no tiene un buen lenguaje va adquiriendo con un tiempo que tendrá una interacción con las personas.

Piaget (1968) citado por Bonilla (2016), explica que no es necesariamente buscar un lenguaje adquirido ya que la cognición no depende de un lenguaje oral para desarrollarse, el desarrollo cognitivo es una pieza fundamental para desarrollar una experiencia para los niños y niñas.

Piaget (1968), se refiere que la teoría cognitiva trata del aprendizaje del individuo a través del tiempo de práctica e interactúa con sus demás compañeros.

2.3.1.3 Según Vigostky

Vygotsky (1934), citado por Bonilla (2016), informa que es necesario un lenguaje interior ya que no está de acuerdo con Piaget sobre un lenguaje egocéntrico por la cual el niño y la niña tienen que comunicarse fundamentalmente para sí mismo.

Kouri (2010), citado por Bonilla (2016) menciona que es importante esta teoría ya que cumple un rol importante en el contexto, a través del lenguaje social, tiene como función superar sus pensamientos lógicos directa hacia al niño.

2.3.1.4. Según Bruner

Según Bruner, citado por Bonilla (2016) Para que el niño o niña tengan una buena participación activa en un aprendizaje, el aprendizaje se tiene que poner en evidencia, mediante el aprendizaje tiene que estar promoviendo una buena motivación para que así los niños y niñas puedan desarrollar sus problemas para que puedan lograrlo aprendido.

2.3.2. Evolución

El lenguaje oral, según Calderón (2004) es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre la humanidad desde tiempos inmemoriales. Los estudios del lenguaje son los más antiguos de la pedagogía, dada la naturaleza trascendente de la comunicación como tema central del

aprendizaje.

El desarrollo del lenguaje en el niño o niña se denomina “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, cuando por fin puede fijar la mirada, dirigirla y reconocer figuras personales, objetos y colores, además de formas y personas, al mirar sus rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por los adultos.

2.3.3. Proceso de Desarrollo

En el primer año de vida se inicia el aprendizaje del lenguaje de manera natural. En este periodo el bebé afina una serie de capacidades que le permiten interactuar intencionalmente a nivel previa al verbal con el adulto, basándose en afectos y necesidades.

Se considera que el niño o niña empieza a hablar hacia los 12 meses, que es cuando produce sus primeras palabras. Sin embargo, la comunicación en el sentido más amplio de su significado, según Rondal (2003), empieza bastante antes, ya que desde su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, percibir estímulos, llorar, gesticular y producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de deseos, necesidades, expectativas y sensaciones; yendo de una forma global de expresión y comunicación (básicamente corporal), a otra forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que dan inicio a la comprensión verbal.

Durante los primeros meses de la vida el niño tiene lugar una evolución significativa de la actividad vocal y perceptiva de modo natural. Este fenómeno avanza el paralelo con la capacidad receptiva. Pasa del balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna, según sea estimulado. Hacia los 8 meses empieza a tener grados de control de fonación e inicia el proceso de desarrollo de la prosodia. El aprendizaje del lenguaje oral en el niño va en relación con el contenido, forma y uso del lenguaje. Aprende el lenguaje relacionándolo con personas, objetos y eventos, así como con relaciones entre ellos, reconociendo los diferentes contextos para sus variados propósitos.

Los especialistas del lenguaje, consideran que es posible que un niño o niña hable bien hacia los tres años de edad. Sin embargo, para que se produzca esta situación deben darse varias condiciones como normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo (capacidad auditiva o visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articularia). También la exposición del niño o niña a un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño generando respuestas.

2.3.4. Etapas

El proceso de desarrollo del lenguaje oral presenta tres grandes aspectos o áreas dentro del proceso de adquisición lingüística, las cuales son el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado, así como algunos indicadores de cada uno de ellos que permiten conocer el grado de dominio que

los niños y niñas tienen en cada una de estas áreas.

Según Calderón (2004) las etapas más cercanas a la formación del lenguaje oral en la infancia en el periodo que nos ocupa su estudio son:

De los 3 a 4 años

Organización Fonética

- ✓ Atención auditiva, pequeñas prosodias y juegos fonéticos cortos.
- ✓ Juegos de motricidad buco-facial.
- ✓ Secuencias fonéticas sencillas. Primeros juegos de estructura temporal.

Organización semántica

- ✓ Comprensión de enunciados simples (pedir, mandar).
- ✓ Primeras denominaciones descriptivas a partir de gráficos.
- ✓ Primeros juegos metalingüísticos (familia asociación).
- ✓ Primera actividad de imitación directa.

Organización morfosintáctica

- ✓ Construcción de frases en situaciones activas.
- ✓ Expresiones automáticas para juegos y actividades.
- ✓ Las frases comienzan a alargarse.
- ✓ Uso de interrogantes.

De los 4 a 5 años

Organización fonética

- ✓ Discriminación auditiva más compleja.
- ✓ Secuencias fonéticas complejas.
- ✓ Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas.

Organización semántica

- ✓ Denominación en situaciones de exposición y de descripción.
- ✓ Juegos metalingüísticos.
- ✓ Actividades de imitación directa. Primeros juegos creativos.

Organización morfosintáctica

- ✓ Juegos con viñetas individuales, con secuencias históricas para el inicio del discurso narrativo.
- ✓ Actividades de imitación directa.

2.3.5. Dimensiones e Indicadores

Las dimensiones del lenguaje oral y sus indicadores son:

El lenguaje receptivo:

Esta dimensión nos permite identificar si el niño o niña comprende el lenguaje y adquiere el significado de las palabras, o sea, lo que el niño almacena, y va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral.

Los indicadores del lenguaje receptivo son:

- ✓ Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones.
- ✓ Memoria auditiva.
- ✓ Ejecución de órdenes.
- ✓ Seguimiento de instrucciones.
- ✓ Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El lenguaje expresivo:

Esta dimensión es la que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

Los indicadores del lenguaje expresivo son:

- ✓ Vocabulario adecuado y preciso.
- ✓ Combinación de palabras en frases y oraciones.
- ✓ Construcción gramatical de oraciones.
- ✓ Ordenamiento lógico y secuencial del mensaje.
- ✓ Evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras y/o ideas.

El lenguaje articulado:

Esta dimensión de articulación es la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo, la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono-articulador. Los indicadores del lenguaje articulado son:

- ✓ Pronunciación correcta de los fonemas.
- ✓ Capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras.
- ✓ Fusiona los fonemas en palabras, frases u oraciones que expresan ideas.

2.3.6. Dimensiones Del Lenguaje Oral

2.3.6.1. Nivel de Discriminación Auditiva

Soprano (2011), define que es la comunicación lingüística para dominar la lengua ya que el niño podrá producir e interpretar enunciado a temprana edad.

Ipiates (2015), explica que la discriminación auditiva es una capacidad distinta en la percepción de auditivos en la cual obtendrán una gran ayuda para identificar las palabras con mayor habilidad para ver y diferenciar, oír sonidos e identificar palabras similares o iguales. En algunos casos los niños no aprenden a leer o escribir adecuadamente.

La discriminación auditiva es la capacidad de los hablantes para identificar perceptivamente en la lengua oral unidades fonéticas relevantes en la comunicación, asimismo es importante en el niño desarrollar esta habilidad, ya que le va a permitir el aprendizaje oportuno de la lectura.

2.3.6.2. Aspecto Fonológico

Soprano (2011), explica que el nivel fonológico se encarga de los sonidos fonemáticos, los niños aprenden a combinar su lengua materna para que de sentido al hablar y sean comprendidos.

En algunos casos los niños presentan un problema en el habla ya que es una representación fonológica y cuando eso llega a ocurrir a pesar que

tengan una

suficiente habilidad en los sonidos de las palabras no se les hace fácil en pronunciarlo adecuadamente.

En concordancia con los autores, en el aspecto fonológico se refiere a la transmisión de los sonidos utilizado en una lengua, ya que los sonidos se compleja de acuerdo a los fonemas pequeños de la lengua, que al cambiarse algunas palabras sonaran de diferente manera.

Por ello cuando empieza hablar el estudiante asumimos toda la responsabilidad en que aprenda correctamente a pronunciar bien cada una de las palabras solicitadas, por eso es importante que se trabaje duro con los sonidos correctos sobre todo en la pronunciación y comunicación del estudiante para que así puedan tener éxito en el aprendizaje de la lectura por eso debemos inculcarlos desde la temprana edad para que no tengan dificultades.

2.3.6.3. Aspecto Sintáctico

Soprano (2011), se refiere que se encarga a ordenar las palabras y unir las para así formar una oración y expresarlo bien.

Según Bonilla (2016), redacta el niño puede adjuntar dos palabras dando un buen significado o enunciado ya que por enunciado tiene que tener un buen significado que sea entendible y al momento de tener un lenguaje puede conversar seguida o pausada.

El autor menciona que primero el niño tiene que crear y mencionar un enunciado entendible y así será autónomo en desarrollar su propio lenguaje.

También se encarga de adjuntar las palabras, frases, y sobre todo mantener el orden de las oraciones; además que tipos de palabras pueden aparecer en los sintagmas nominales, verbales y la relación entre ellos, la cual debe concordar con el sustantivo y sus modificadores.

2.3.6.4. Aspecto Semántico

Soprano (2011), dice que el niño conocerá y hablará con otras personas ya sea por medio de juego o plática. el niño tiene que saber el significado de cada palabra que se le muestra.

Para eso es un proceso complejo y progresivo. Se mostrará cada palabra a cada niño y expresará el significado y así se desarrollará una interacción con los de su contorno.

El niño también tiene la posibilidad de expresarse con un buen significado de la palabra ya que tendrá su palabra específicamente ya que tendrá conocimiento en construir palabras.

Cuando el niño empieza con la comprensión de palabras, primero comprende su nombre y el significado del ‘no’. Las primeras palabras cumplen la función de servir de vehículo de interacción social. Por eso los niños y niñas tienen una dificultad para poder mantener una conversación con los de su entorno ya sea profesora, padres o familia. A pesar de que hablen o se comuniquen no responden a unas preguntas sencillas que se les realiza por ejemplo ‘cómo te llamas’.

2.4. Variables

2.4.1. Educación no presencial

Desde comienzos del 2020, cuando se desató mundialmente la pandemia por el coronavirus (COVID-19), se ocasionó diferentes impactos con inmensos desafíos para las distintas áreas y ambiente de la asociación. El grupo de Educación se vio enormemente afectado por el cierre de las escuelas en casi todo el mundo y los sistemas pedagógicos tuvieron que adaptarse, en distintos estados, para seguir el servicio en el nuevo contexto. En nuestro país, el inicio del año escolar, planificado para el 16 de marzo del 2020, se atrasó hasta el 6 de abril. Aunque empezó a ofrecer el servicio y se hizo bajo la modalidad a distancia, dispuesta en la RM N° 160-2020-MINEDU, a fin de asegurar la continuidad educativa de las y los estudiantes. (Minedu 2020).

En estos últimos años estamos siendo víctimas de brotes epidémicos, el 11 de marzo la Organización Mundial de la Salud calificó este brote del coronavirus (COVID-19), como una pandemia causándoles la muerte a varias personas por haberse expandido en varios países del mundo. Mediante a eso se

declara en emergencia sanitaria a nivel nacional por el bien y cuidado de las personas por el plazo de 90 días. (OMS 2020).

Dicta medidas en la cual deben corresponder que en todas las entidades públicas y privadas que brindan un servicio educativo, ya sea en todos sus niveles suspenden de manera inmediata sus actividades. El decreto de urgencia opta medidas temporales para poder prevenir la propagación del coronavirus más conocida como (COVID-19), establece orientaciones que resulten conveniente para las instituciones educativas públicas y privadas en todos sus niveles, etapas o modalidades presten el servicio educativo empleando recursos no presenciales o remotos. (MINEDU 2020)

El 06 de abril del 2020 el ministerio de educación opta como estrategia emplear ‘‘Aprendo en casa’’, asegurar el servicio educativo tanto en las instituciones educativas públicas y privadas a nivel nacional, así previniendo el contagio de esta epidemia. Pero, de acuerdo al ministerio de educación las clases no deben suspenderse, porque traería retraso en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, se llegó a un acuerdo que las clases ahora será de una modalidad virtual. Por ello este presente proyecto de investigación fue realizada a través de una modalidad virtual utilizando los recursos tecnológicos cumpliendo con las normas propuestas y protegiendo la identidad del menor niño (a). (Minedu 2020).

III. Hipótesis

HA: La aplicación del plan lector influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral es beneficiosa para los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

HO: La aplicación del plan lector no influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral es beneficiosa para los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

IV. Metodología

En la presente investigación se utilizó el tipo cuantitativo, dada la necesidad de explicar las relaciones entre 2 variables cuantificables, pero que explicación y relación cualitativa, por cuanto al impacto de una sobre la otra: mejorar la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral. El nivel de desarrollo de la presente investigación fue explicativo, porque busco explicitar y mostrar evidentemente el impacto que se logró la ejecución de talleres sobre la formación del lenguaje oral, como tal, explica la relación entre una y otra variable.

4.1. Diseño de la investigación

Se utilizó el tipo de investigación cuantitativa, por considerar la naturaleza de la misma la más apropiada para la medición de las variables estudiadas, sus características y sus indicadores que es posible cuantificar en escalas nominales. Según Hernández (2018) la investigación cuantitativa permite conocer de manera precisa y directa la valoración estadística relativa a las variables y sus indicadores.

Se utilizó el nivel explicativo, porque pretende demostrar como la aplicación del plan lector influye de manera significativa en el lenguaje oral de los niños. Se denomina nivel explicativo, aquella investigación que permita aclarar los mecanismos a través de los cuales es posible realizar cambios en una variable determinada (Hernández, 2018), por medio de otra, como es el presente caso.

Se consideró el diseño el Pre experimental, es un diseño de un solo grupo al cual se aplica primero una prueba antes del tratamiento, luego se aplica una prueba después del tratamiento. (Hernández, 2018).

El diseño Pre-experimental se expresará gráficamente de la manera siguiente:

GE: O1 X O2

En donde:

GE: Grupo Pre-experimental

O1: Pre prueba sobre desarrollo del lenguaje oral

X: Aplicación del Plan Lector como estrategia a través de

actividades. O2: Post prueba sobre nivel del lenguaje oral.

4.2. Población y muestra:

4.2.1. Población:

La población estuvo conformada por todos los estudiantes de la Institución Educativa N°1598 “Divino Niño Jesús”, de 5 años de edad, por lo que corresponde a los alumnos matriculados para el año lectivo 2020 en dicha institución educativa, en un aula que se ha habilitado para este nivel.

En la Institución Educativa “Divino Niño Jesús” existen 7 aulas de nivel inicial y su población total es de 178 estudiantes, de niños y niñas: 2 aulas de 3 años, 2 aulas de 4 años y 3 aulas de 5 años. De ellas, las 3 aulas de 5 años suman una población de 70 alumnos.

Tabla 1. Distribución de la población de los estudiantes de 5 años de educación inicial, I. E. I N°1598 “Divino Niño Jesús” 2020

| Nivel | Grado o sección | | | |
|-------------------|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| | Hombres | Mujeres | Total | |
| | 5 años | 10 | 6 | 16 |
| Inicial de 5 años | 5 años | 14 | 12 | 26 |
| | 5 años | 16 | 12 | 28 |
| Total | | 40 | 30 | 70 |

Fuente: Nómina de matrícula de la I. E. I N°1598 “Divino Niño Jesús” 2020

4.2.2. Muestra:

El cálculo de la muestra en investigaciones aleatorias se circunscribe a parámetros muestrales que garanticen una cierta homogeneidad y representación significativa del total según Hernández (2018). Cuando se tiene acceso a una parte específica, se denomina muestra por conveniencia, como es en este caso, que se seleccionó por conveniencia, por tener acceso a través de la práctica docente y estuvo conformado por 16 niños de 01 aula de 5 años.

Tabla 2. Distribución de la muestra de los estudiantes de 5 años de educación inicial, I. E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”2020

| Nivel | Grado o sección | Hombres | Mujeres | Total |
|----------------|------------------------|----------------|----------------|--------------|
| Inicial | Experimental | 10 | 6 | 16 |
| Total | | 10 | 6 | 16 |

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”2020

4.3 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores:

4.3.1. Variable independiente: Aplicación del Plan Lector

Conjunto de actividades didácticas, estratégicas y prediseñadas con el objetivo de desarrollar, motivar, o establecer una meta determinada en función de los objetivos propios de cada plan lector, sus alcances, niveles, duración, etc., básicamente regulados por la autoridad educativa o insertos en un

programa curricular anual, emitido por la dirección educativa o de la unidad ejecutora académica, Galera (2017).

4.3.2. Variable dependiente: Desarrollo del lenguaje oral

Según Puyuelo (2000), el desarrollo del lenguaje oral es el logro de la capacidad de un nivel cognitivo, cultural, social y de comunicación ideal, tal que permite a las personas explicitar sus intenciones, emociones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje debidamente desarrollado.

4.3.3 Definición operacional

| Variable | Dimensiones | Indicadores |
|---------------------------|-------------------------|--|
| Aplicación de plan lector | Participantes | <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad |
| | Actualidad | <ul style="list-style-type: none"> • Año edición • Temática |
| | Alcance | <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad de alumnos • Tiempo destinado |
| Lenguaje oral | Aspecto fonológico | <ul style="list-style-type: none"> • Repite palabras largas • Repite frases • Se expresa a partir de un estímulo visual |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Señala dibujos por definición • Expresa el significado de las palabras • Comprensión oral de narraciones |
| | Aspecto sintáctico | <ul style="list-style-type: none"> • Memoriza frases • Composición oral de frases dada una palabra |
| | Discriminación auditiva | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica sonido de las cosas • Diferencia las palabras |

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

4.4.1. Técnica de recolección de datos

Se emplearon técnicas de evaluación tipo entrevista, con el uso de fichas de observación y listas de cotejo, aplicando para ello la prueba de “Evaluación de Lenguaje Oral”, conocida por sus siglas como “Prueba ELO”, la cual fue diseñada por Cuadrado, Ramos y Fernández (2008) y evalúa y diagnostica el dominio del lenguaje oral en niños de 5 años. Se evaluarán los siguientes parámetros:

- Aspecto fonológico: la capacidad de autonomía al expresarse, en 6 ítems
- Aspecto semántico: la capacidad de comprender y relaciones entre objetos y palabras, en 6 ítems
- Aspecto sintáctico: la capacidad de retener y expresar ideas aprendidas, en 4 ítems
- Discriminación auditiva: la capacidad de asociar sonidos y tonos con palabras. 6 ítems

4.4.2. Instrumento

La prueba de dominio del lenguaje oral fue estudiada y formulada por Cuadrado, Ramos y Fernández (2008), en su obra “Manual ELO: prueba para la evaluación del lenguaje oral”, siguiendo el procedimiento de pruebas piloto sucesivas para validar y verificar su consistencia interna en niños de 4 a 8 años. La consistencia interna se sujeta a las características de la población estudiada en cada caso y varía de 0,7 a 0,94 según sea el caso. En todos ellos, las alternativas propuestas de test validados y corregidos mostraron niveles de consistencia interna apropiados para su finalidad.

El diseño del plan lector consistirá en la selección de 6 textos cortos para ser leídos a los niños como propuesta de plan lector específicamente diseñados para niños de 5 años y se procederá a aplicarlo según una secuencia de sesiones diseñadas previamente para cada lectura de manera virtual, para el proceso de ejecución. Tras cada sesión se evaluó las capacidades correspondientes al lenguaje oral mostrado por los niños.

4.4.3. Confiabilidad del Instrumento:

Ficha técnica de la prueba:

Nombre: Prueba ELO: Evaluación de lenguaje oral

Autores: Isabel Cuadrado Gordillo; José Luis Ramos Sánchez;

Inmaculada Fernández Antelo. EOS (Instituto de Orientación

Psicológica Asociados) **Usuarios:** niños de 4 a 8 años

Tiempo de aplicación: 20 minutos

Forma de aplicación: entrevista individual

Puntuación: percentiles

Calificación: Niveles de dominio del lenguaje oral por dimensiones y global:

| | | |
|-------------------------|---|----------------|
| Aspecto fonológico | • Repite palabras largas | 0 a 45 |
| | • Repite frases | |
| | • Se expresa a partir de un estímulo visual | |
| Aspecto semántico | • Señala dibujos por definición | 0 a 5 |
| | • Expresa el significado de las palabras | 0 a 20 |
| | • Comprensión oral de narraciones | 0 a 6 |
| Aspecto sintáctico | • Memoriza frases | 0 a 10 |
| | • Composición oral de frases dada una palabra | 0 a 10 |
| | • Descripción de acciones | 0 a 10 |
| Discriminación auditiva | • Identifica sonido de las cosas | 0 a 12 |
| | • Diferencia las palabras | |
| Total | | 0 a 118 |

Fuente: Cuadrado, Ramos y Fernández (2008) “Manual ELO, prueba para la evaluación del lenguaje oral”.

4.5 Plan de análisis

Se empleó el programa estadístico SPSS versión 25.0, para Windows, con el que se tabularán los datos recogidos del pre test y pos test que se realizó de manera presencial, utilizando la plataforma zoom y WhatsApp, para recoger los datos que se realizaron mediante los talleres del plan lector las cuales se presentaron en tablas de doble entrada, para luego realizar el análisis estadístico de cada variable, y la influencia de una sobre otra variable.

Se emplearon estadígrafos como frecuencias, varianza, promedios, desviación estándar y prueba de independencia de criterios para cuantificar y verificar la relación de una con otra variable. Se efectuó la prueba no paramétrica de Wilcoxon. Teniendo como resultado 000,0

4.6. Matriz de consistencia:

| Enunciado del problema | Objetivo de la investigación | Hipótesis | Metodología |
|---|--|---|--|
| <p>¿Cómo influye la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 1598 “Divino Niño Jesús”, provincia de Casma, 2020?</p> | <p>Objetivo general</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la influencia de la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, provincia de Casma, 2020. <p>Objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Evaluar mediante un pre test el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020. 2) Desarrollar un plan lector mediante actividades de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020. 4) Evaluar mediante un pos test el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020. 5) Comparar el pre y pos test para determinar el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma,2020. | <p>Hipótesis alterna: La aplicación del plan lector influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral es beneficiosa para los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.</p> | <p>Tipo: cuantitativa</p> <p>Nivel: explicativa</p> <p>Diseño: pre-experimental.</p> <p>Población: 70 Niñas y niños educación inicial de la I.E. N°1598 “Divino Niño Jesús”</p> <p>Muestra: 16 Niños de 5 años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”</p> |

4.7. Principios éticos:

En la presente investigación se consideró los principios y valores éticos, Según V002 (2019) Continuamente se dará a conocer en resumen los principios que se utilizó en está presente investigación, El reglamento de Ética Argumenta “En toda investigación se debe respetar plenamente a las personas, su identidad, la confiabilidad y en su totalidad la privacidad que es sumamente importante”.

Consideraremos los siguientes principios éticos.

- Protección a las personas. – En las investigaciones Los individuos son completamente importantes y se tratarán en total reserva los resultados individuales y la investigadora está comprometida formalmente a este cuidado.
- Confidencialidad: que implica no individualizar las pruebas tomadas en relación con sus titulares, sino como pruebas anónimas que muestran la relación entre las 2 variables dadas en un estudiante. Implica la entrega de un compromiso individual de los investigadores con los participantes.
- Consentimiento informado, por ser menores de edad los estudiantes de nivel inicial de 04 años de la Institución Educativa N°1598 ‘Divino Niño Jesús’, serán informados sobre el objeto de investigación.

V. Resultados

5.1 Resultados

5.1.1. Evaluar mediante un pre test el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

Tabla 3.

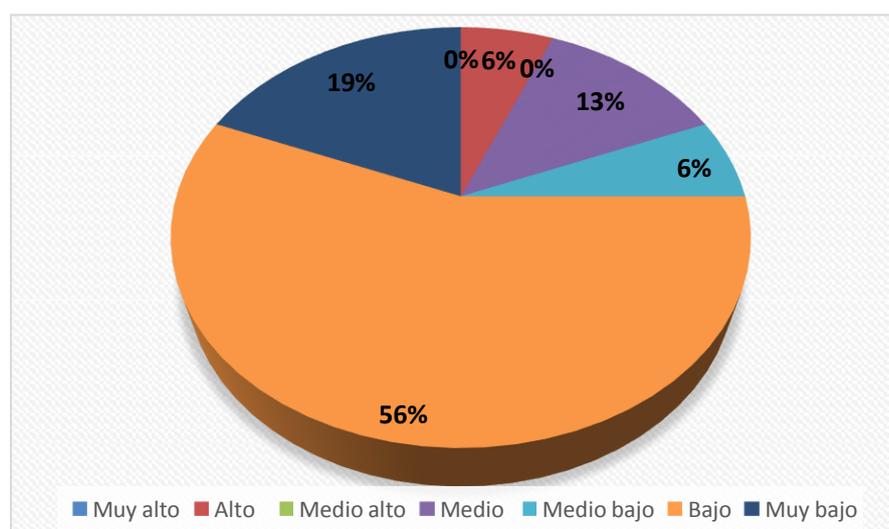
Nivel del desarrollo del lenguaje oral en niños a través del pre test

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 0 | 0% |
| Alto | 1 | 7% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 2 | 13% |
| Medio bajo | 1 | 6% |
| Bajo | 9 | 56% |
| Muy bajo | 3 | 19% |
| Total | 16 | 100% |

Nota: test elo para evaluar el nivel del desarrollo del lenguaje oral, setiembre, 2019.

Gráfico 1.

Nivel del desarrollo del lenguaje oral a través del pre test según el número de niños



Nota: Tabla 3

Como se aprecia en la tabla 3 y gráfico 1, después de realizar el pre test se evidencia que es preocupante ver que el 56% de ellos se encuentran en un nivel bajo.

5.1.2. Desarrollar un plan lector mediante actividades de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Provincia de Casma, 2020.

Tabla 4

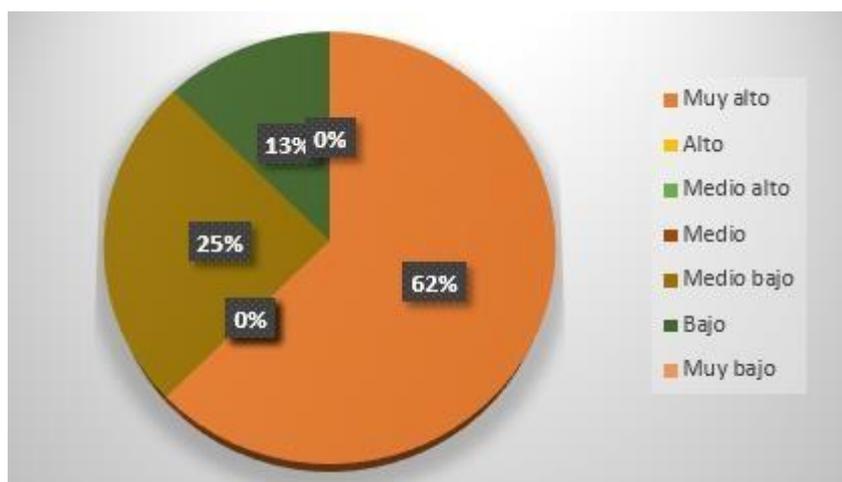
Resultados de la primera actividad “Jugamos con las palabras si suenan igual”

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 10 | 62% |
| Alto | 0 | 0% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 4 | 25% |
| Bajo | 2 | 13% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

Nota: test elo, setiembre, 2020.

Gráfico 2

Resultados de la primera actividad

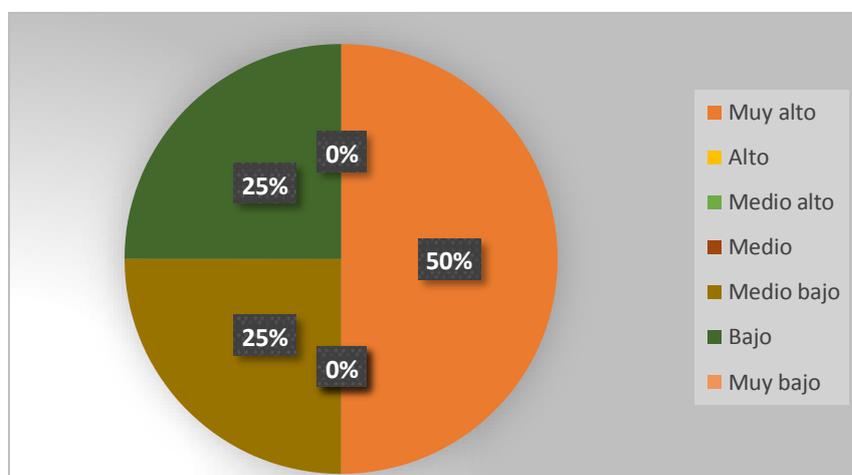


Nota: Gráfico 2

En la tabla 4 gráfico 2 se muestra que el 62% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 5.*Resultados de la segunda actividad "Conocemos la letra R"*

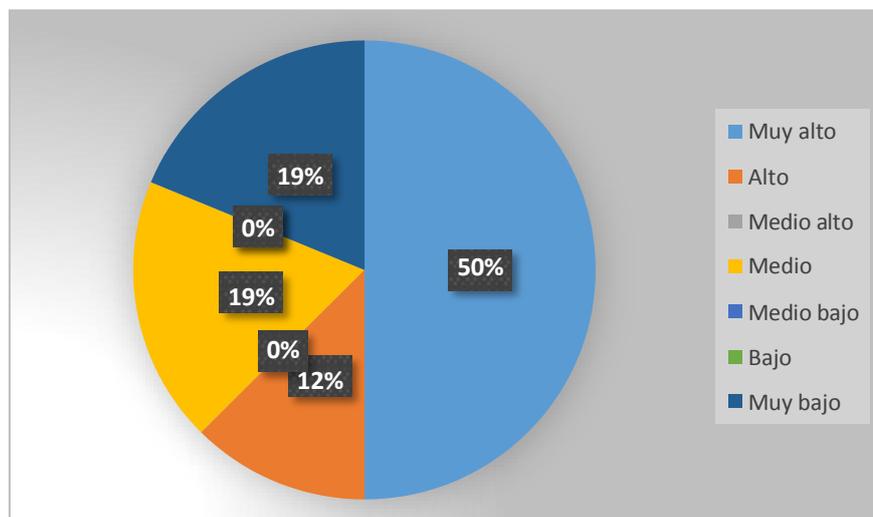
| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 0 | 0% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 4 | 25% |
| Bajo | 4 | 25% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 3.***Resultados de la segunda actividad***Nota:** Gráfico 3

En la tabla 5 y gráfico 3, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 6.*Resultados de la tercera actividad ‘‘Jugamos marcando la palabra R’’*

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 2 | 12% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 3 | 19% |
| Medio bajo | 0 | 0% |
| Bajo | 0 | 0% |
| Muy bajo | 3 | 19% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 4.***Resultados de la tercera actividad**Nota:* Gráfico 4

En la tabla 6 y gráfico 4, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 7.

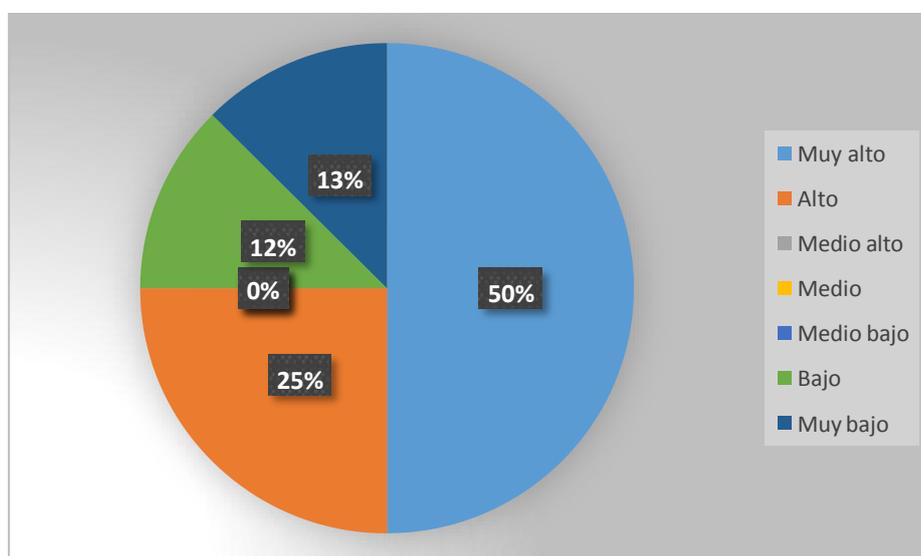
Resultados de la cuarta actividad “Jugamos con el trabalenguas”

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 4 | 25% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 0 | 0% |
| Bajo | 2 | 12% |
| Muy bajo | 2 | 13% |
| Total | 16 | 100% |

Nota: test elo, setiembre, 2020.

Gráfico 5.

Resultados de la cuarta actividad

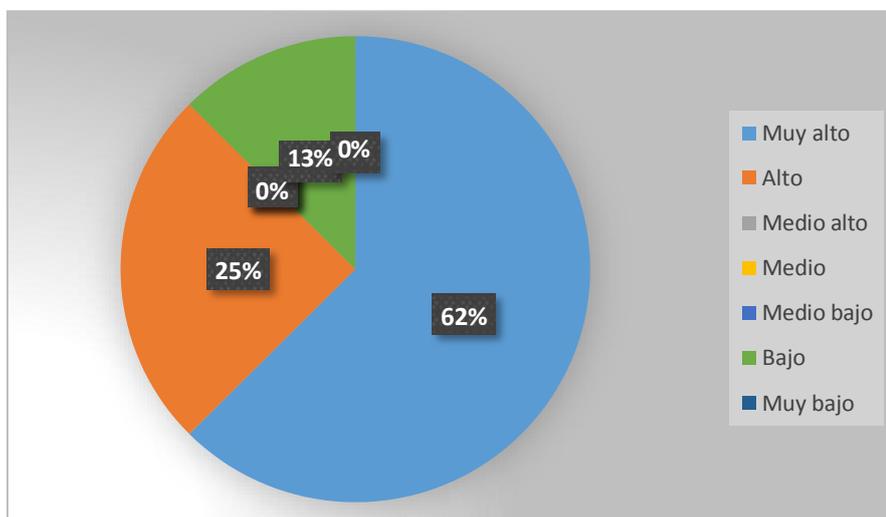


Nota: Gráfico 5

En la tabla 7 y gráfico 5, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 8.*Resultados de la quinta actividad ‘‘Memorizamos la lectura’’*

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 10 | 62% |
| Aalto | 4 | 25% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 0 | 0% |
| Bajo | 2 | 13% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

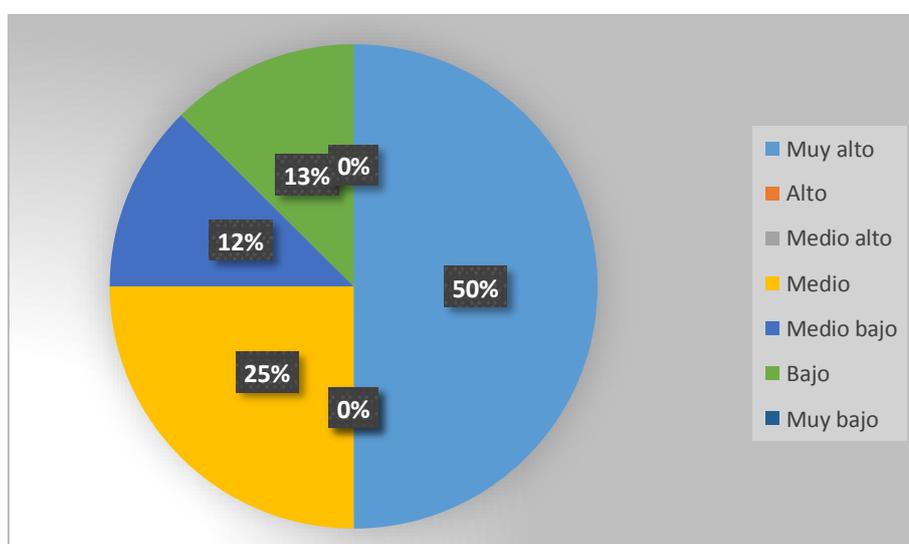
*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 6.***Resultados de la quinta actividad**Nota:* Gráfico 6

En la tabla 8 y gráfico 6, se muestra que el 62% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 9.**Resultados de la sexta actividad ‘‘Creamos oraciones’’**

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 0 | 0% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 4 | 25% |
| Medio bajo | 2 | 12% |
| Bajo | 2 | 13% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

Nota: test elo, setiembre, 2020.

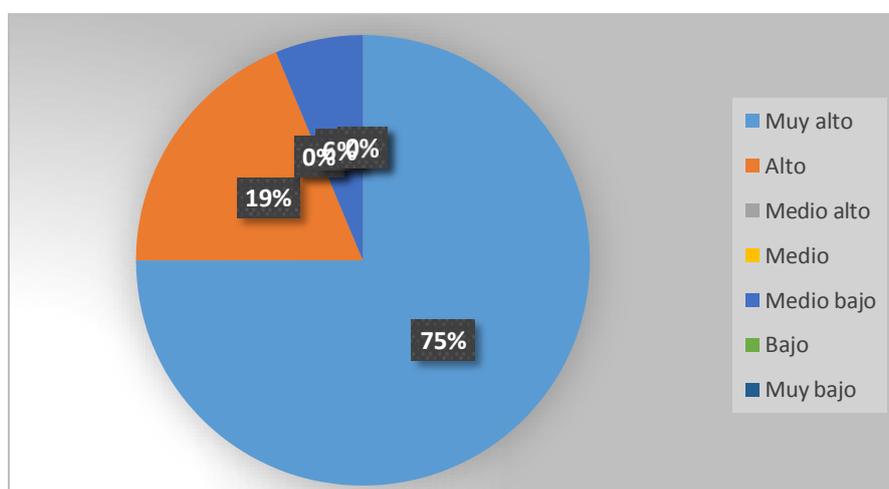
Gráfico 7.**Resultados de la sexta actividad**

Nota: Gráfico 7

En la tabla 9 y gráfico 7, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 10.*Resultados de la séptima actividad ‘Las dos ranas’*

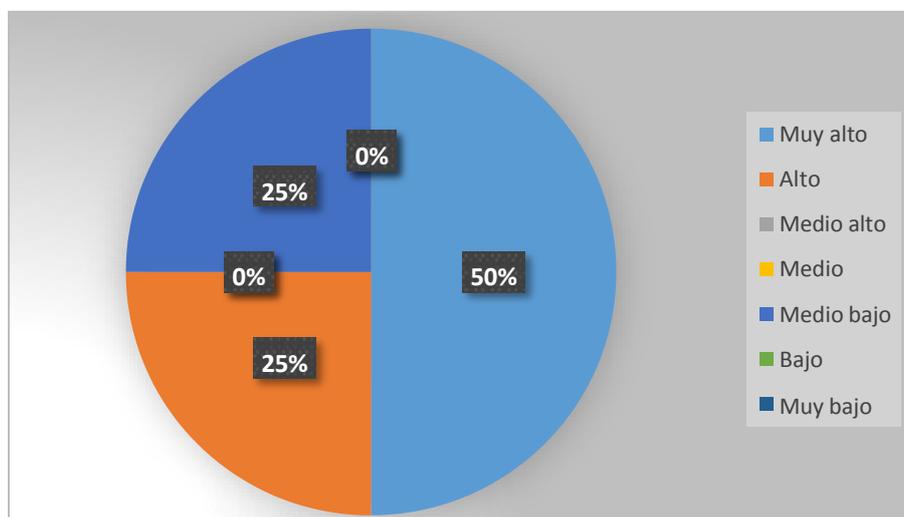
| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 12 | 75% |
| Alto | 3 | 19% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 1 | 6% |
| Bajo | 0 | 0% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 8.***Resultados de la séptima actividad***Nota:** Gráfico 8

En la tabla 10 y gráfico 8, se muestra que el 75% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 11.*Resultados de la octava actividad ‘El pez y la tortuga’*

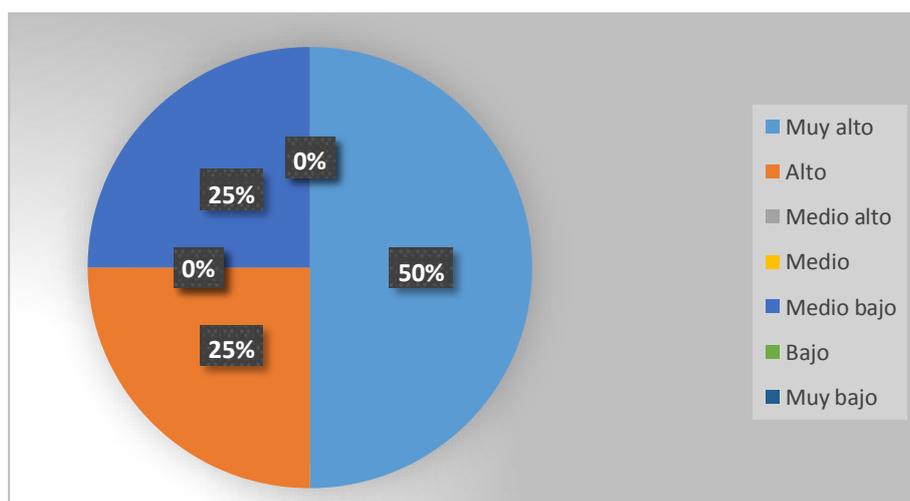
| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 4 | 25% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 4 | 25% |
| Bajo | 0 | 0% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 9.***Resultados de la octava actividad***Nota:** Gráfico 9

En la tabla 11 y gráfico 9, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 12.*Resultados de la novena actividad “El rey sabio”*

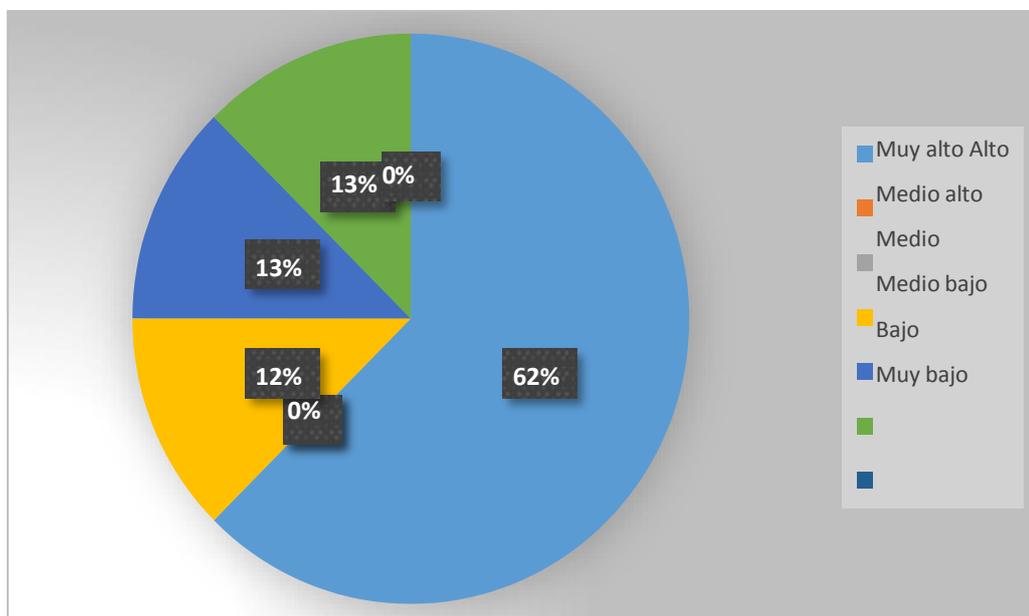
| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 8 | 50% |
| Alto | 4 | 25% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% |
| Medio bajo | 4 | 25% |
| Bajo | 0 | 0% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 10.***Resultados de novena actividad**Nota:* Gráfico 10

En la tabla 12 y gráfico 10, se muestra que el 50% de ellos están en un nivel muy alto.

Tabla 13.*Resultados de la décima actividad "Cuento Uga la tortuga"*

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 10 | 62% |
| Alto | 0 | 0% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 2 | 12% |
| Medio bajo | 2 | 13% |
| Bajo | 2 | 13% |
| Muy bajo | 0 | 0% |
| Total | 16 | 100% |

*Nota: test elo, setiembre, 2020.***Gráfico 11.***Resultados de la décima actividad**Nota: Gráfico 11*

En la tabla 13 y gráfico 11, se muestra que el 62% de ellos están en un nivel muy alto.

5.1.3. Evaluar mediante un pos test el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

Tabla 14.

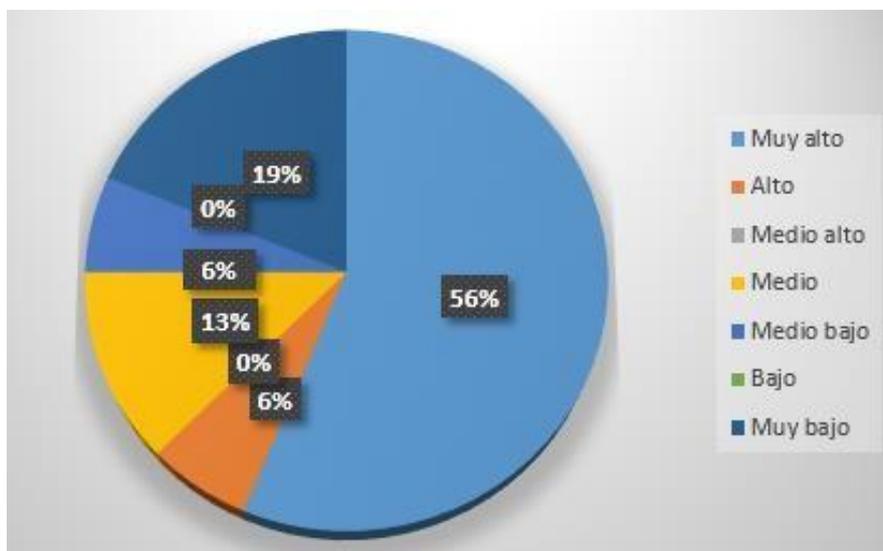
Resultados del Post test

| Nivel | N° | % |
|------------|----|------|
| Muy alto | 9 | 56% |
| Alto | 1 | 7% |
| Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 2 | 13% |
| Medio bajo | 1 | 6% |
| Bajo | 0 | 0% |
| Muy bajo | 3 | 19% |
| Total | 16 | 100% |

Nota: test elo, setiembre, 2020.

Gráfico 12:

Resultados del Post test



Nota: Gráfico 12

En la tabla 14 y gráfico 12, se muestra que el 56% de ellos están en un nivel muy alto. Se puede evidenciar que la aplicación del plan lector logro mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de cinco años.

5.1.4. Comparar los resultados del pre test y del post test para determinar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°1598 ‘Divino Niño Jesús’, Provincia de Casma, 2020.

Tabla 15.

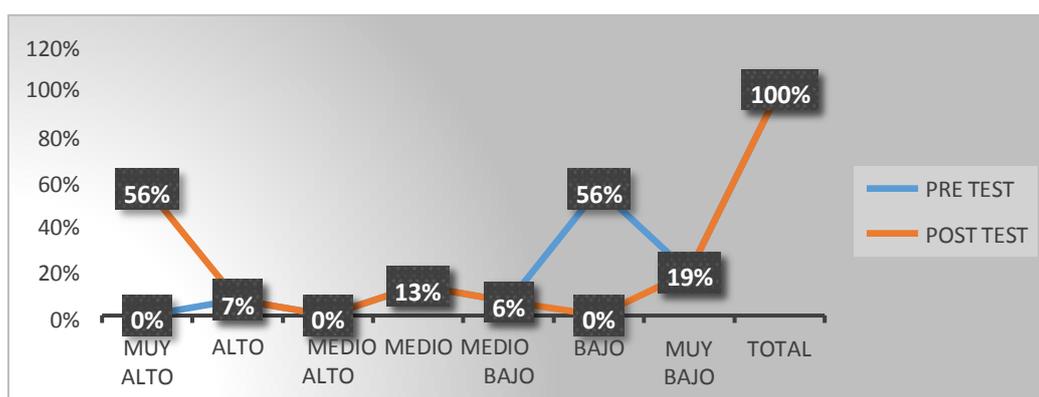
Comparación entre el pre-test y pos-test.

| Niveles | Pre test | Post test |
|------------|----------|-----------|
| Muy alto | 0% | 56% |
| Alto | 7% | 7% |
| Medio alto | 0% | 0% |
| Medio | 13% | 13% |
| Medio bajo | 6% | 6% |
| Bajo | 56% | 0% |
| Muy bajo | 19% | 19% |
| Total | 100% | 100% |

Nota: test elo, setiembre, 2020.

Gráfico 13.

Comparación entre el Pre test y Post test.



Nota: Gráfico 13

En la tabla 15 y gráfico 13, al comparar el pre test y pos test se evidencia el nivel del lenguaje oral el 56% obtuvieron un nivel bajo en el pre test, mientras el 56% obtuvieron un nivel muy alto en el post test.

5.2. Contrastación de hipótesis

Para construir la hipótesis de esta investigación, se basó en la estrategia en la aplicación del plan lector, empleando la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon en SPSS versión 25.0. En cuanto a la estrategia de aplicación del plan lector tiene como objetivo beneficiar y mejorar el desarrollo del lenguaje oral en sus diferentes dimensiones. El resultado obtenido se puede demostrar la fidelidad de la hipótesis, así afirmando que la aplicación del plan lector si mejora de manera significativa el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°1598 ‘‘Divino Niño Jesús’’, Provincia de Casma – 2020, mientras que la hipótesis nula no influye la aplicación del plan lector si mejora de manera significativa el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°1598 ‘‘Divino Niño Jesús’’, Provincia de Casma – 2020.

En el programa SPSS versión 25.0, se efectúa la prueba no paramétrica para 2 muestras relacionadas de Wilcoxon. Teniendo como resultado:

Tabla 8

Asignación de rangos positivos, negativos y empates según la prueba de rangos de Wilcoxon

| | | Rangos | | |
|-----------------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
| DESPUES - ANTES | Rangos negativos | 0 ^a | ,00 | ,00 |
| | Rangos positivos | 16 ^b | 8,50 | 136,00 |
| | Empates | 0 ^c | | |
| | Total | 16 | | |

a. DESPUES < ANTES

b. DESPUES > ANTES

c. DESPUES = ANTES

Nota: Wilcoxon en SPSS versión 25.0

Tabla 9*Nivel de significancia según la prueba de Rangos de Wilcoxon***Estadísticos de prueba^a**

| | DESPUES - ANTES |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -3,611 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Nota: Wilcoxon en SPSS versión 25.0

Se observa que $p = 0.000 < 0,05$ lo que indica que la hipótesis nula queda descartada y se valida la hipótesis alterna propuesta por el investigador, por evidenciar mejoras en los resultados obtenidos por los estudiantes.

5.2. Análisis de resultados

En cuanto los resultados obtenidos en la presente investigación donde se determina de qué manera la aplicación del plan lector como estrategia mejoran el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°1598 “Divino Niño Jesús”, Provincia de Casma - 2020. Los mismos que se discuten en base a los objetivos planteados.

5.2.1 Evaluar mediante un pre test el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

De acuerdo con los resultados obtenidos con relación al primer objetivo específico en desarrollo del lenguaje oral, a través de una pre prueba, se obtuvo que, en la pre prueba aplicada a los niños de cinco años, se encuentra al 56% de la muestra que se ubicaron en el nivel bajo.

Mallma (2017), sustenta que el lenguaje oral es tener una capacidad de expresión y comprensión para que así los niños tengan una buena posibilidad de comunicarse y les permitirá ser autónomos y resolver sin tener ni una dificultad cada vez que se le presente para eso se involucrara con su entorno para que facilite una buena conversación y desarrolle su comunicación, es de gran importancia que los niños consigan los mejores resultados en su vida cotidiana.

Marizel y Roldan (2017), realizo su investigación que tuvo como título “el lenguaje oral según el test elo de los niños de 5 años de la I.E.88144 del anexo de Pacatqui Distrito de Yanac Provincia de Corongo”. Obteniendo como resultado 30% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría medio de su desarrollo del Lenguaje Oral. En relación a discriminación auditiva, se observa que el 65 % de niños y niñas de 4 años se encuentra en categoría muy bajo. Con respecto al nivel fonológico, se observa que el 35% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría alto. En nivel sintáctico, se observa que el 35% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría alto y el nivel semántico se observa que el 35 % de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría alto. Llegando a la conclusión que En el nivel discriminación auditiva, se manifiesta que existe un 100% porcentaje niños y niñas de cuatro años en nivel muy bajo.

Esto sucede porque aun cuando el niño ya ha aprendido a hablar con cierta claridad, no ha alcanzado un nivel óptimo en sus habilidades comunicativas. Los niños aún no terminan están en un proceso en el desarrollo de su sistema nervioso central, en el que sobresale el desarrollo cerebral. La Institución Educativa debe elaborar actividades y planificar estrategias para el desarrollo de este tipo de lenguaje oral para que los estudiantes puedan ir mejorando mucho más.

5.2.1. Desarrollar un plan lector mediante actividades de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

Como se aprecia en la tabla 2 y figura 2, en la primera actividad, Aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral, el 62% de los estudiantes lograron un nivel muy alto. La primera actividad, se basó en cuanto a la dimensión discriminación auditiva. Ipiates (2015), sustenta que es una capacidad distinta en la percepción de auditivos en la cual obtendrán una gran ayuda para identificar las palabras con mayor habilidad para ver y diferenciar, oír sonidos e identificar palabras similares o iguales. En algunos casos los niños no aprenden a leer o escribir adecuadamente. Este resultado fue corroborado por Marizel y Roldan (2017), dando una similitud del 65 % de niños y niñas de 4 años que se encuentra en una categoría muy bajo de la discriminación auditiva. Hoy en día vemos que los niños/as tienen un bajo rendimiento en interpretar sonidos o identificar ya que no pueden dominar muy bien su lengua materna. En la cual se puede visualizar que algunos estudiantes tienen un buen rendimiento y otros estudiantes no, algunos estudiantes no entendían las palabras, porque se confundían al responder si son iguales o no son iguales. Finalmente, en esta investigación cabe mencionar que el estudiante tiene un buen resultado muy alto de discriminación auditiva, ya que por la edad puede ser que se encuentren en un proceso de formación, pero cabe mencionar que no tuvieron tanta dificultad en identificar las cosas mediante su sonido y sobre todo reconocen los sonidos que se les presenta.

De acuerdo a la cuarta actividad de aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral, en la tabla 5 y figura 5, el 25% se encuentra en un nivel alto. Esta actividad se basó en cuanto a la dimensión del aspecto fonológico. Soprano (2011), sustenta que es un conjunto de sonidos, donde los estudiantes combinan y aprenden cada palabra, por ello cuando empieza hablar el estudiante asumimos toda la responsabilidad en que aprenda correctamente a pronunciar bien cada una de las palabras solicitadas, por eso es importante que se trabaje duro con los sonidos correctos sobre todo en la pronunciación y comunicación del estudiante para que así puedan tener éxito en el aprendizaje de la lectura por eso debemos inculcarlos desde la temprana edad para que no tengan dificultades. Este resultado fue corroborado por Mallma (2017), respecto al nivel fonológico, dando una similitud del 35% de niños y niñas de 5 años se encuentran en un nivel alto. Los estudiantes de 4 años tuvieron dificultades en la pronunciación de palabras ya que los niños no fueron capaces de reconocer las palabras mediante el sonido. Por ello cuando empieza hablar el estudiante asumimos toda la responsabilidad en que aprenda correctamente a pronunciar bien cada una de las palabras solicitadas, por eso es importante que se trabaje duro con los sonidos correctos sobre todo en la pronunciación y comunicación del estudiante para que así puedan tener éxito en el aprendizaje de la lectura por eso debemos inculcarlos desde la temprana edad para que no tengan dificultades.

En cuanto a la sexta actividad de aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral, en la tabla 7 y figura 7, el 25% alcanzó un nivel medio alto. Esta actividad se basó en cuanto a la dimensión del aspecto sintáctico. Según Bonilla (2016), sustenta que el niño puede adjuntar dos palabras dando un buen significado o

enunciado ya que por enunciado tiene que tener un buen significado que sea entendible y al momento de tener un lenguaje puede conversar seguida o pausada, el autor sustenta que primero el niño tiene que crear y mencionar un enunciado entendible y así será autónomo en desarrollar su propio lenguaje. Este resultado fue corroborado por Mallma (2017), dando una similitud casi de 35%, que se encuentran en un nivel medioalto. Los estudiantes tuvieron un retraso en ordenar las palabras ya que no tuvieron una buena concentración en ellos mismos, Finalmente se puede ver que tienen complicación en memorizarse algunas palabras que se les solicita en pronunciar o como también no tienen una buena adaptación en poder adjuntar palabras o frases que se les indica.

Como se aprecia en la octava actividad en la aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral, en la tabla 9 y figura 9, el 25% alcanzó un nivel alto. Esta actividad se basó en cuanto a la dimensión del aspecto semántico. Soprano (2011), sustenta que el estudiante debe conocer e interactuar con las personas de su entorno a través de una plática o juegos, ya que el estudiante debe entender el significado de cada palabra que se visualiza conociendo y construyendo sus propias palabras. Este resultado fue corroborado por Mallma (2017), teniendo casi una similitud de 30% que se encuentra en un nivel alto. Pude rescatar que los estudiantes no tienen un vocabulario tan pobre ya que se le está estimulando demasiado con la ayuda de los padres y del docente en aula, fue pocos los estudiantes que no pudieron señalar los dibujos con su definición.

5.2.2. Evaluar mediante un pos test el nivel del desarrollo del lenguaje oralen los estudiantes de cinco años de la I.E.I N°1598 “Divino Niño Jesús”, Casma, 2020.

En la tabla 12 y gráfico 12 del nivel del desarrollo del lenguaje oral evaluado a través de un post test, se antecede y se muestra que el 56% de ellos se encuentran en un nivel muy alto. Attilano (2020), sustenta que el plan lector es un conjunto de estrategias que busca generar interés en los estudiantes en el mundo de la lectura, creando ser creativos y afectivos. Este resultado fue corroborado por Borja (2018) en su investigación “El programa el trencito lector mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.I Jardín Piloto San Jacinto, provincia del Santa, año 2018” con el objeto de desarrollar el amor por la lectura, a través del programa el trencito lector y a la vez mejorar la comprensión lectora. después de la aplicación del plan lector el nivel del aspecto semántico del desarrollo del lenguaje oral tiene ahora un nivel muy alto. Lo que demuestra que la aplicación del plan lector, mejora la dimensión del aspecto semántico del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes del nivel inicial, dando un resultado de comparación en el pos test el más alto porcentaje fue de 57% ubicándose en un nivel muy alto. La I.E y la docente deben elaborar, planificar y fomentar el plan lector haciéndoles participar a cada uno de los estudiantes. Entablar conversaciones que tenemos cotidianamente ya que le iremos enriqueciendo y fortaleciendo su vocabulario con distintas palabras, por lo tanto, así alargaremos su esfuerzo y estimulación para que pueda comunicarse, generándoles interés hacia la lectura, y así no se le dificulte o tenga temor en expresar su vocabulario. Para ayudarle a mejorar su vocabulario es necesario hablar mucho y correctamente con ellos.

5.2.5. Contratación de Hipótesis

Para contrastar la hipótesis de la investigación “Aplicación del plan lector en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N°1598 ‘Divino niño Jesús’, Provincia de Casma, 2020”, se trabajó en función de sesiones, utilizándose la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon, donde se observa que $p = 0.000$, lo que indica que la hipótesis nula queda descartada y se valida la hipótesis alterna propuesta por el investigador, por evidenciar mejoras en los resultados obtenidos por los estudiantes. Con ese resultado se demuestra la veracidad de la hipótesis y se afirma que la aplicación del plan lector, mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral.

Del mismo modo, tenemos a Saona (2014) con su tesis: “Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E.P. Ebenezer, distrito de Chimbote año 2013”, para la contratación de hipótesis, se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon. De los resultados obtenidos, y del contraste de la hipótesis se concluye que existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y post test, siendo mayores los resultados en el post test.

El contraste de la hipótesis es corroborado con los resultados de Borja (2018), en su investigación “El programa el trencito lector mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.I Jardín Piloto San Jacinto, provincia del Santa, año 2018”

con el objeto de desarrollar el amor por la lectura, a través del programa el trencito lector y a la vez mejorar la comprensión lectora, en el pre test en el grupo de control el más alto porcentaje fue 64% muy alto. En el post test el más alto porcentaje fue de 57% ubicándose en un nivel alto el 62% de los estudiantes obtuvieron un nivel medio.

León S., H. E. (2014) en su tesis sobre el “Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 Y 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa N° 307 “Mi Pequeño Cielo” Distrito de Casma, 2014”, con el objetivo de mejorar el desempeño de los niños en materia de expresión oral, estudio una población de por 61 niños de 4 y 5 años, a quienes aplicó el test de evaluación de lenguaje oral (ELO), que consta de 97 ítems: 45 de aspectos fonológicos, 20 de aspectos sintácticos, 20 de aspectos semánticos, y 12 de discriminación auditiva, empleando para procesar los datos la estadística descriptiva, a través del programa estadístico SPSS versión 18.0, determinó que el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños estudiados es bajo, el nivel de discriminación auditiva muy bajo en niños de 4 años, y alto en niños de 5 años. También observó que el nivel fonológico de niños de 4 años es medio, y bajo en los niños de 5 años. Sobre el nivel sintáctico los niños de 4 y 5 años son bajos. El nivel semántico de niños de 4 años es medio y bajo los niños de 5 años.

V. Conclusiones

6.1. Conclusiones

Después de las ejecuciones de las actividades de Aplicación del plan lector se utilizó como estrategia cuentos y después de haber realizado el análisis de resultados, se llegó a las siguientes conclusiones:

- 1- En relación del pre test se observó que el 56% de los niños y niñas se encuentra en un nivel bajo y es por eso que provocó un bajo rendimiento en el nivel del desarrollo del lenguaje oral.
- 2- En relación a la ejecución de las actividades del plan lector, se observó que el 62% de los niños y niñas obtuvieron un nivel muy alto. Dando una mejora en las 12 actividades que se obtuvo satisfactoriamente un buen resultado.
- 3- En relación al resultado obtenido del post test se observó que el 56% de ellos se encuentran en un nivel muy alto ya que tienen un buen rendimiento superando al pre test del desarrollo del lenguaje oral, ubicándose el post test en el mayor porcentaje y evidenciando que la aplicación del plan lector sí logró mejorar.
- 4- Por último, se obtuvo un nivel de significancia positivo al contrastar la hipótesis, entre el pre test y el post test; el valor de significancia de la prueba estadística es $p = 0.000$. Así afirmando que la aplicación del plan lector sí influye significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N°1598 “Divino Niño Jesús”, Provincia de Casma – 2020.

6.2. Recomendaciones

- ✓ Los padres de familia deben aplicar y mejorar estrategias para estimular la lectura en los estudiantes y conseguir que ésta sea de manera fluida y eficaz, sin presión hacia sus hijos (as).

- ✓ La Institución Educativa debe elaborar actividades para el desarrollo de este tipo de lenguaje oral para que los estudiantes puedan ir mejorando en la etapa escolar.

- ✓ Implementar talleres en la I.E donde se desarrolle estrategias de antes, durante y después de la lectura, para enriquecer y motivar a los estudiantes en el hábito hacia la lectura.

- ✓ Los docentes deben realizar estrategias individuales y grupales a través de juegos desarrollando actividades para fortalecer su lenguaje oral.

- ✓ La directora de la I.E debe brindar capacitaciones a los docentes sobre el plan lector y en las dimensiones del lenguaje oral, que es una base fundamental para la vida escolar de los estudiantes.

- ✓ Los docentes deben influir mucho en el desarrollo de la comunicación con sus estudiantes.

Referencias bibliográficas

Álvarez, R. (2015) Tesis: *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Trabajo de grado para optar al título de Magíster. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. En línea: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>

Attilano, L. (2020). *Aplicación del plan lector*. Edición: Primera edición, 2020. Lima-Perú. Recuperado de: https://www.academia.edu/11934338/PLAN_LECTOR_DE_INICIAL

Borja, R. (2018) Tesis: “*El programa el trencito lector mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.I Jardín Piloto San Jacinto, provincia del Santa, año 2018*”. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, Ancash, Perú. En línea: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4379/PROGRAMA_TRENCITO%20LECTOR_INICIAL_BORJA_LOZANO_RIZO_AQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Choquenaira, J. (2018). *Aplicación del plan lector*. Editorial: Universidad AntonioRuíz de Montoya. Edición: Primera edición, 2018. Cusco-

Perú. Recuperado de:
<http://repositorio.uarm.edu.pe/handle/UNIARM/618>

Conrad, J. (2016). *Aplicación del plan lector*. Editorial: Minedu. Edición: Primera edición, 2016. Lima-Perú. Recuperado de:
http://bibliotecasescolares.educa.aragon.es/httpdocs/wp-content/uploads/2016/01/PLAN_LECTORcantabria.pdf

Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) (2017). *Planes Nacionales de lectura en Iberoamérica 2017: Objetivos, logros y dificultades*. 1° edición. Editora CERLALC. Bogotá, Colombia.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF (2018). “*Carencia de la educación contemporánea*”. Editorial interna. Revista Propongamos. Chile. En línea:
[www.oas/unicef/Propongamos/1000345/carencias%de%la%educacion%contemporanea.pdf](http://www.oas.unicef/propongamos/1000345/carencias%de%la%educacion%contemporanea.pdf)

- León, S. (2014) Tesis: *“Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 Y 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa N° 307 “Mi Pequeño Cielo” Distrito de Casma, 2014”*. Universidad Católica los Ángeles Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Educación. Perú. En línea: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/211/HERLINDA_ERNESTINA_LEON_SALAZAR_LENGUAJE%20ORAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Limber (2015). *“Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje”*. Documento de investigación. Universidad Laica de Manabí. Ecuador. En línea: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5761664.pdf>
- Meléndez, C. (2015). *“Evaluación de características, de implementación y gestión del plan lector en dos instituciones educativas de Pachacútec – Ventanilla, en el año 2013, y propuesta de mejoras a la gestión del programa”*. Tesis Maestría en Gerencia Social. PUCP. Lima, Perú. En línea: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13731/Mel%C3%A9ndez_Carrasco_Evaluaci%C3%B3n_caracter%C3%ADsticas_implementaci%C3%B3n1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

(MINEDU) (2018): *Normas para la organización y aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular*. Lima, Perú. En línea:
<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/directivas/DirNormasPlanLector.php>

Minedu (2006). *Normas para la organización y aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular*. Lima, Perú. En línea:
<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/directivas/DirNormasPlanLector.php>

Montesinos, J. (2006). *Un Plan Lector para Secundaria basado en la Literatura Juvenil [Una metodología procedimental para el fomento de la lectura en Secundaria]*. Universidad de Alicante. Primera edición. Alicante. España. En línea:
http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/un_plan_lector.pdf

Muñoz, D. (2019). “*Aplicación de la estrategia del plan lector para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la I.E. 3079 - Carabaylo, 2017*”. Tesis de Maestría en Educación. Universidad César VALLEJO – Filial Lima. En

línea:http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14988/Mu%203%20B1oz_DMD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

UNESCO (2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. En línea:
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874>

UNESCO (2017). “*Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*”. Fondo editorial para la cultura y educación. En línea:
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>

UNESCO (2017). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien. Foro Latinoamérica para el desarrollo regional*. En línea:
<https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971>

Ortega, R. (2018). *Niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la red N° 1 de Ventanilla – Callao. Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con Mención en Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación*. USIL. Lima, Perú. En línea:
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/3351/1/2018_Ortega-Canales.pdf

Peñuela, Y. (2011). Tesis: “*Plan Lector: Motivación hacia la lectura y la escritura de los estudiantes de segundo grado de primaria*”. Universidad de Colombia. En línea:
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/6035/tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Revista digital Docentes al día (2020). “*Modelo del plan lector*”. En línea:
<https://www.docentesaldiajf.com/modelo-de-plan-lector-2020/>

Rimari, W. (2017). *¿Qué es y cómo implementar el plan lector?* Cuadernos de estudio y preparación de clase. En línea:
<http://www.ugel07.gob.pe/wpcontent/uploads/2017/03/PlanLector.pdf>

Saucedo, H. (2017). *Aplicación del plan lector*. Edición: Primera edición, 2017. Cajamarca-Perú. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/document/345115502/Plan-Lector-Nivel-Inicial-2017>

Solé, I. (2014) *Objetivos educativos del milenio: Un plan para mejorar la educación en el planeta*. Edit. Trillas. 2º edic. Distrito Federal. México.

Solé, I. (2011). *Competencia lectora y aprendizaje*. Editorial de la Universidad de Barcelona. España. En línea: www.ube.es/245908/2011/lectura%y%aprendizaje&sole%I.pdf

Vásquez, C. (2016). Tesis: *El trabajo en equipo para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la institución Educativa Rayitos de Luz N° 1678, Nicolás Garatea – Nuevo Chimbote, 2016*". Universidad Nacional del Santa. Chimbote, Perú. En línea: <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2734/42805.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

MINEDU (2020): Normas reguladoras del plan lector vigente:

- Ley N° 28044, Ley General de Educación.
- Ley 27783, Ley de Bases de la Descentralización.
- Ley 27867, Ley Orgánica de los Gobiernos Regionales.
- Decreto Supremo N° 006-2004-ED, “Aprueba Lineamientos Políticos Específicos de Política Educativa, Abril 2004-Diciembre 2006”
- Decreto Supremo N° 013-2004-ED, Reglamento de Educación Básica Regular.
- Decreto Ley N° 25762, Ley Orgánica del Ministerio de Educación, modificado por Ley N° 26510.
- Decreto Supremo N° 006 –2006 – ED, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación.
- Decreto Supremo N° 009 –2005 – ED, Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo.

- Resolución Ministerial N° 0710-2005-ED, Aprueba la Directiva para el Año Escolar 2006: “Orientaciones y Normas Nacionales para la Gestión en las Instituciones Educativas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva”.
- Resolución Ministerial N° 0667-2005-ED, Aprueba Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular – Proceso de Articulación.

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN

“Año de la Universalización de la
Salud”

Chimbote, 14 de octubre 2020

OFICIO N° 265-2020-EPE-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Gloria Esther Chacón Dueñas

Directora de la I.E. N°1598 “DIVINO NIÑO JESÚS”

Presente.-

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad regularizar la presentación a la estudiante **Corayma Corali Albornoz Mejía**, con código de matrícula N° **1207171097**, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, quién ejecutará de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado “**APLICACIÓN DEL PLAN LECTOR EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA 1598 “DIVINO NIÑO JESÚS”, PROVINCIA DE CASMA, 2020.**”, durante los meses de setiembre, octubre y noviembre del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN


Pbro. Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores
Director

Urb. Buenos Aires As Zona Semiurbana Mz F
Lt 2a-2b – Nuevo Chimbote, Perú
Cel: 950084289
www.uladech.edu.pe



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado ‘‘Aplicación del plan lector para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N°1598 divino niño Jesús – Provincia de Casma, año 2020’’, el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de cuatro años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el **cuestionario** será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo , padre de familia de la Institución Educativa con DNI..... acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada ‘‘Aplicación del plan lector para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la institución educativa N°1598 divino niño Jesús – Provincia de Casma, año 2020’’, realizado por la estudiante Albornoz Mejía Corayma Corali, del ciclo VIII, de la escuela profesional de educación inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Nombre del participante (**Padres de familia**)
familia)

Firma del participante (**padre de**

Nombre de la persona que
obtiene el consentimiento (**niño**)
(estudiantes).

Firma de la persona que
obtiene el consentimiento



ELO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN
DEL LENGUAJE ORAL

| | | | | | | | |
|---------------------|----------------------|--------------|----------------------|--------------------------|----------------------|----------------------|---------------------------|
| Apellidos | <input type="text"/> | Sexo | Varón | <input type="checkbox"/> | | | |
| Nombre | <input type="text"/> | | Mujer | <input type="checkbox"/> | | | |
| Fecha de Nacimiento | <input type="text"/> | Fecha actual | <input type="text"/> | Edad | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <small>Años Meses</small> |
| Nivel de enseñanza | <input type="text"/> | Grupo | <input type="text"/> | | | | |
| Centro | <input type="text"/> | Ciudad | <input type="text"/> | | | | |

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c, IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración.

AUTORES

José Luis Ramos Sánchez
Isabel Cuadrado Gordillo
Inmaculada Fernández Antelo



DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

| | A | E | | A | E | | A | E |
|-----------------------|---|---|------------------------|---|---|--------------------------|---|---|
| 1. <i>pana - pana</i> | | | 5. <i>ñapa - ñapa</i> | | | 9. <i>lara - lala</i> | | |
| 2. <i>tapa - taba</i> | | | 6. <i>tía - tía</i> | | | 10. <i>sapo - sabo</i> | | |
| 3. <i>bate - bate</i> | | | 7. <i>cola - gola</i> | | | 11. <i>zoco - foco</i> | | |
| 4. <i>cuma - cuma</i> | | | 8. <i>yate - chate</i> | | | 12. <i>colle - colle</i> | | |

Aciertos =

Errores =

Puntuación A-E =

ASPECTOS FONOLÓGICOS.

II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

| a) Silabas directas | b) Silabas inversas y mixtas | c) Silabas complejas (-r-) | d) Silabas complejas (-l-) | e) Palabras largas con silabas complejas |
|------------------------|---------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---|
| A | A | A | A | A |
| 1. <i>Seda</i> | 10. <i>Carta</i> | 19. <i>Trapo</i> | 28. <i>Flaco</i> | 37. <i>Estrellado</i> |
| 2. <i>Pino</i> | 11. <i>Pierna</i> | 20. <i>Grupo</i> | 29. <i>Globo</i> | 38. <i>Autobús</i> |
| 3. <i>Lija</i> | 12. <i>Arma</i> | 21. <i>Broma</i> | 30. <i>Blusa</i> | 39. <i>Periódico</i> |
| 4. <i>Ceño</i> | 13. <i>Alto</i> | 22. <i>Dragón</i> | 31. <i>Cable</i> | 40. <i>Frigorífico</i> |
| 5. <i>Chafa</i> | 14. <i>Palma</i> | 23. <i>Cofre</i> | 32. <i>Pluma</i> | 41. <i>Acaudalado</i> |
| 6. <i>Bote</i> | 15. <i>Falta</i> | 24. <i>Tigre</i> | 33. <i>Clima</i> | 42. <i>Cosmopolita</i> |
| 7. <i>Loro</i> | 16. <i>Vuelta</i> | 25. <i>Grande</i> | 34. <i>Fuente</i> | 43. <i>Transformación</i> |
| 8. <i>Raya</i> | 17. <i>Manta</i> | 26. <i>Cristal</i> | 35. <i>Blando</i> | 44. <i>Calorífico</i> |
| 9. <i>Sierra</i> | 18. <i>Cosme</i> | 27. <i>Trampa</i> | 36. <i>Planta</i> | 45. <i>Farmacológico</i> |
| Punt. a) | Punt. b) | Punt. c) | Punt. d): | Punt. e): |

Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):

NORMAS DE APLICACION: ASPECTOS SINTÁCTICOS

III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

a) *Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)*
 Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

| | |
|--|--------------|
| Ejemplo: Tengo un gorro verde. | 0-1-2 |
| 1. <i>Me gusta dibujar y hacer deporte.</i> | |
| 2. <i>Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.</i> | |
| 3. <i>Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.</i> | |
| 4. <i>A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.</i> | |
| 5. <i>En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo</i> | |
| Puntuación: | |

b) *Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)*
 Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

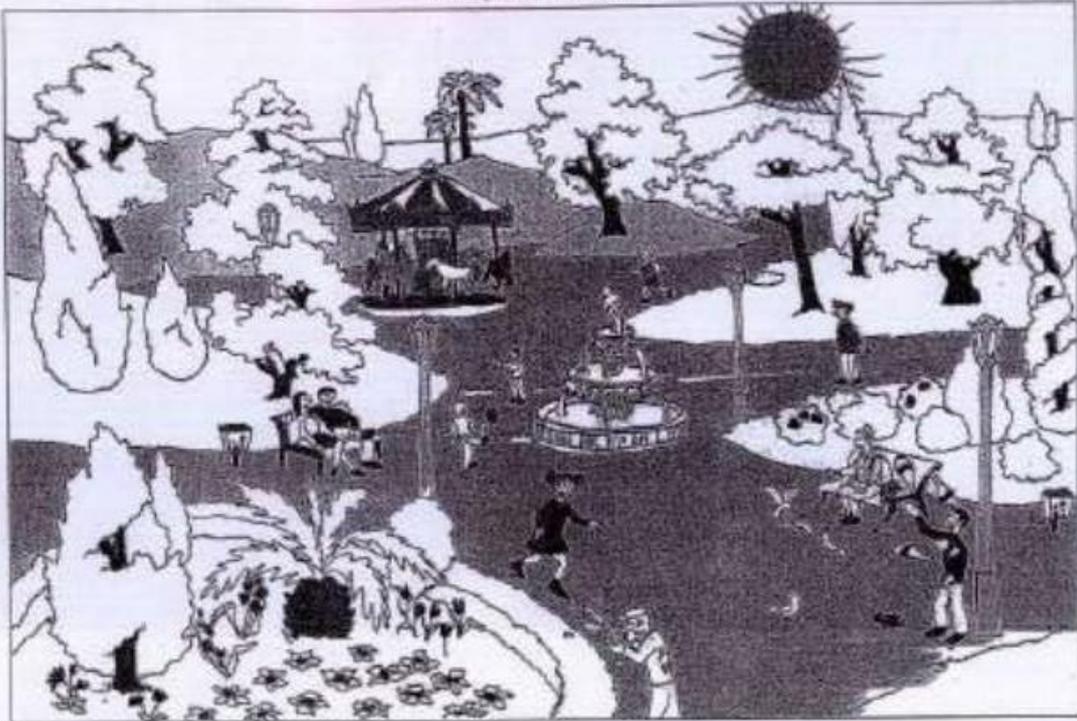
| | | |
|-----------------------|---|--------------|
| Ejemplo. Libro | "Me gustan los libros con dibujos" | 0-1-2 |
| 1. <i>Circo</i> | | |
| 2. <i>Regalo</i> | | |
| 3. <i>Foto</i> | | |
| 4. <i>Colores</i> | | |
| 5. <i>Película</i> | | |
| Puntuación: | | |

ASPECTOS SINTÁCTICOS

c) *Descripción de acciones*

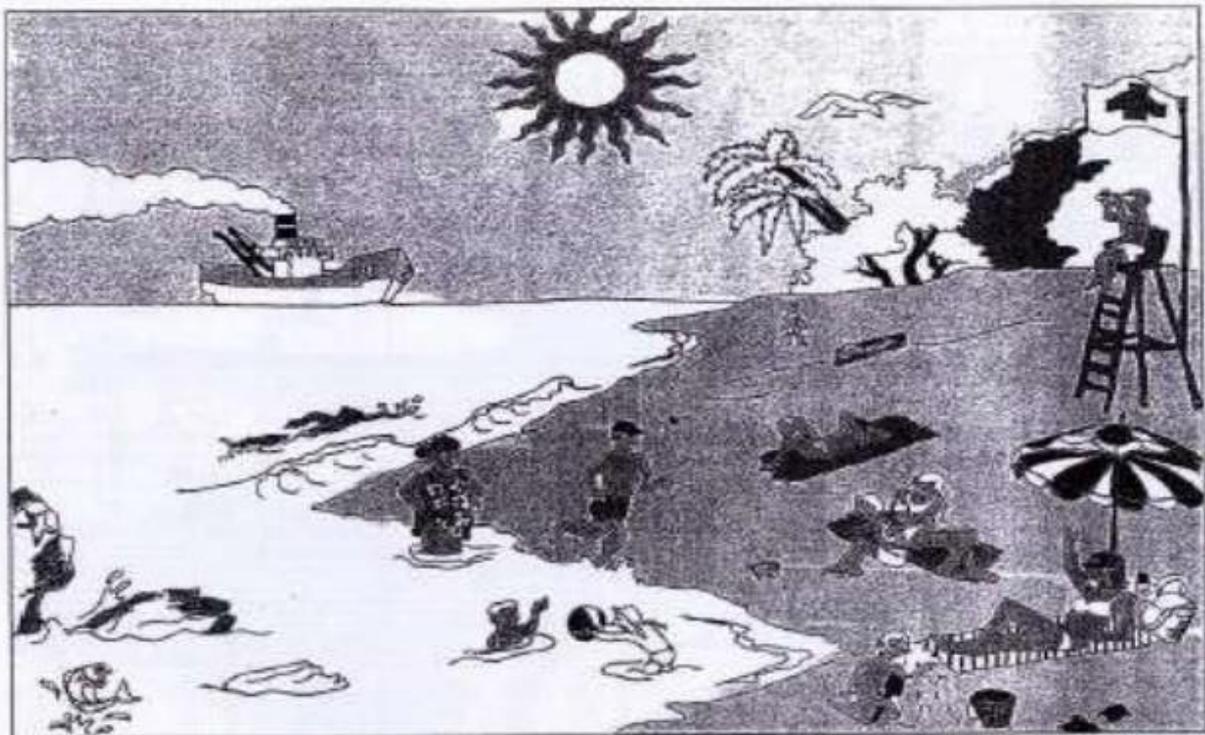
| | Situación o acciones que describe |
|---|-----------------------------------|
| Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque) | 1. |
| | 2. |
| | 3. |
| | 4. |
| | 5. |
| Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa) | 6. |
| | 7. |
| | 8. |
| | 9. |
| | 10. |
| Puntuación: | |

LÁMINA I. EL PARQUE
Descripción de acciones



I.S.B.N.: 978-84-9727-277-3 - Depósito Legal: M-18.158-2008 - Printed in Spain.
© Editorial EOS, Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta, 28003 Madrid - eos@eos.es - www.eos.es - 91 554 12 04
Es propiedad. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.

LÁMINA II. LA PLAYA
Descripción de acciones



I.S.B.N.: 978-84-9727-277-3 - Depósito Legal: M-18.158-2008 - Printed in Spain.
© Editorial EOS, Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta, 28003 Madrid - eos@eos.es - www.eos.es - 91 554 12 04
Es propiedad. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.

ASPECTOS SEMÁNTICOS: VOCABULARIO I

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) *Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.*

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

| | | 0-1 |
|--|------------|-----|
| 1. Señala lo que sirve para dar luz | (bombilla) | |
| 2. Señala lo que sirve para clavar puntas | (martillo) | |
| 3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño | (lupa) | |
| 4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo | (avión) | |
| 5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas | (estrella) | |
| Puntuación: | | |

ASPECTOS SEMÁNTICOS: VOCABULARIO II

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)
 Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

| Palabras | Respuestas | 0-1-2 |
|--------------------|------------|-------|
| 6. Tenedor | | |
| 7. Abrigo | | |
| 8. Gorra | | |
| 9. Mula | | |
| 10. Linterna | | |
| 11. Diamante | | |
| 12. Contagiar | | |
| 13. Sótano | | |
| 14. Estrofa | | |
| 15. Retener | | |
| Puntuación: | | |

ASPECTOS SEMÁNTICOS: COMPRENSIÓN ORAL DE NARRACIONES

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

| | 0-1 |
|---|-----|
| 1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia? | |
| 2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo? | |
| 3. ¿Dónde lo llevó Besi? | |
| 4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*) | |
| 5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida? | |
| Puntuación: | |

NARRACIÓN

Hace mucho tiempo, un niño llamado Besi que vivía con sus padres en una casa de campo, se encontró un pequeño pajarillo que no sabía volar. Se lo llevó a una cabaña que Besi había construido encima de un árbol, y todos los días le daba de comer algunos gusanillos y granos de trigo. A las pocas semanas, Besi decidió echar a volar el pajarillo, así que lo lanzó al aire y el pajarillo voló muy alto. Desde aquel día, el pajarillo volvía a visitar al amigo que la había salvado la vida.

RESPUESTAS CORRECTAS:

1. Besi
2. No sabía volar – no volaba
3. A un cabaña – choza
4. Gusanillos – gusanos y granos de trigo, trigo, gusanitos.
5. Visitarle – hacerle una visita – volver a verle y saludarle.

EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL (ELO)

PERFIL DE DESARROLLO Y ERRORES DETECTADOS

| Baremo de _____ años | P.D.* | P.C.** | GRUPOS CENTILES E INTERPRETACIÓN ** | | | | | | |
|-----------------------------------|-------|--------|-------------------------------------|-------|------------|-------|------------|-------|----------|
| | | | 1-5 | 10-25 | 30-35 | 40-60 | 65-70 | 75-90 | 95-99 |
| | | | Muy bajo | Bajo | Medio bajo | Medio | Medio alto | Alto | Muy Alto |
| I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA | | | | | | | | | |
| Descripción de errores: | | | | | | | | | |
| II. ASPECTOS FONOLÓGICOS | | | | | | | | | |
| Descripción de errores: | | | | | | | | | |
| III. ASPECTOS SINTÁCTICOS | | | | | | | | | |
| Descripción de errores: | | | | | | | | | |
| IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS | | | | | | | | | |
| Descripción de errores: | | | | | | | | | |
| DESARROLLO GLOBAL | | | | | | | | | |

* P.D.: Puntuación Directa

** P.C.: Puntuación Centil

*** Señalar con una cruz el grupo centil correspondiente a la P.C. en cada uno de los aspectos y en el desarrollo global.

OBSERVACIONES:



BAREMOS CINCO AÑOS

| CINCO AÑOS | | | | | | |
|----------------|----------|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|--------------|
| Interpretación | Centiles | Puntuaciones directas | | | | Total prueba |
| | | Discriminación auditiva | Aspectos fonológicos | Aspectos sintácticos | Aspectos semánticos | |
| Muy alto | 99 | - | - | 30 | 28 | 110 |
| | 95 | - | - | 28 | 24 | 104 |
| Alto | 90 | - | 45 | 26 | 21 | 100 |
| | 85 | - | - | 25 | 19 | 95 |
| | 80 | - | 44 | - | 18 | 93 |
| | 75 | 12 | - | 24 | 17 | 92 |
| Medio alto | 70 | - | - | 23 | - | 90 |
| | 65 | - | 43 | 22 | 16 | 89 |
| Medio | 60 | - | - | 21 | - | 87 |
| | 55 | 11 | 42 | 20 | 15 | 86 |
| | 50 | - | 41 | - | - | 84 |
| | 45 | - | - | 19 | 14 | 82 |
| | 40 | 10 | 40 | 18 | - | 80 |
| Medio bajo | 35 | - | 39 | - | 13 | 79 |
| | 30 | 9 | 38 | 17 | 12 | 76 |
| Bajo | 25 | - | 37 | 16 | 11 | 74 |
| | 20 | 8 | 35 | 15 | 10 | 72 |
| | 15 | 7 | 33 | 14 | - | 69 |
| | 10 | - | 31 | 12 | 9 | 65 |
| Muy bajo | 5 | 6 | 27 | 10 | 7 | 57 |
| | 1 | 5 | 20 | 4 | 5 | 48 |

PRUEBA DE CONFIABILIDAD

Evaluación de lenguaje oral)

Ficha técnica de la prueba:

Nombre: Prueba ELO: Evaluación de lenguaje oral

Autores: Isabel Cuadrado Gordillo; José Luis Ramos Sánchez; Inmaculada

Fernández Antelo. EOS (Instituto de Orientación Psicológica Asociados) **Usuarios:**

niños de 4 a 8 años

Tiempo de aplicación: 20 minutos

Forma de aplicación: entrevista individual

Puntuación: percentiles

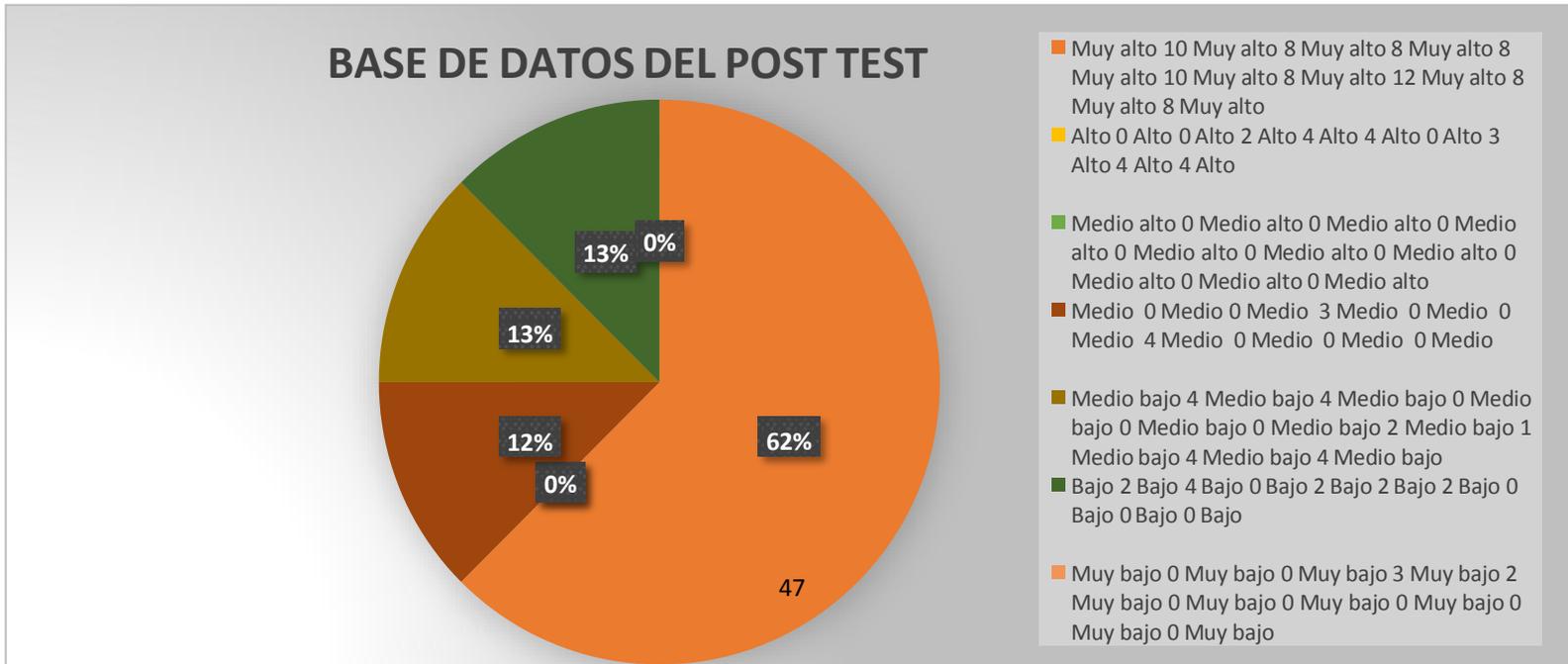
Calificación: Niveles de dominio del lenguaje oral por dimensiones y global:

| | | |
|-------------------------|---|----------------|
| Aspecto fonológico | • Repite palabras largas | 0 a 45 |
| | • Repite frases | |
| | • Se expresa a partir de un estímulo visual | |
| Aspecto semántico | • Señala dibujos por definición | 0 a 5 |
| | • Expresa el significado de las palabras | 0 a 20 |
| | • Comprensión oral de narraciones | 0 a 6 |
| Aspecto sintáctico | • Memoriza frases | 0 a 10 |
| | • Composición oral de frases dada una palabra | 0 a 10 |
| | • Descripción de acciones | 0 a 10 |
| Discriminación auditiva | • Identifica sonido de las cosas | 0 a 12 |
| | • Diferencia las palabras | |
| Total | | 0 a 118 |

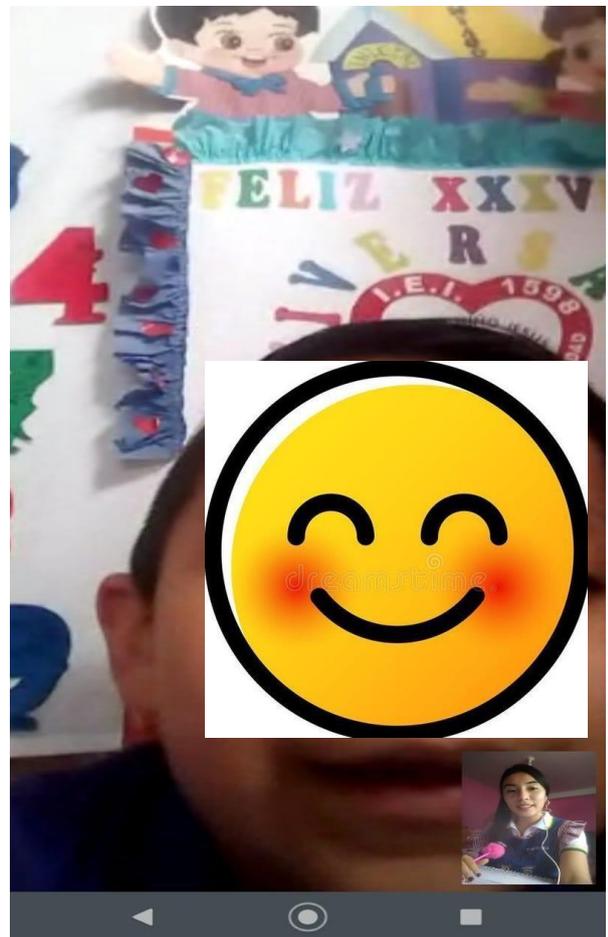
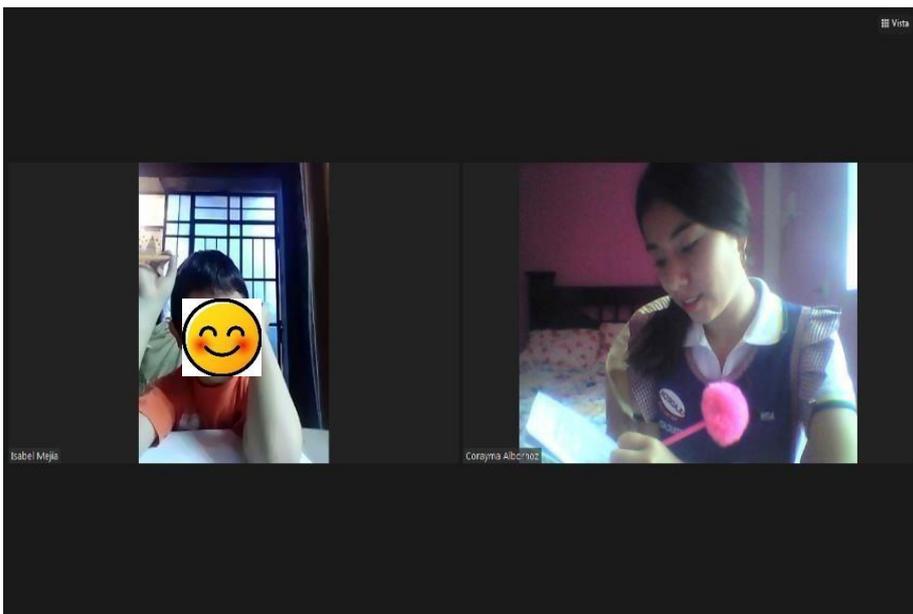
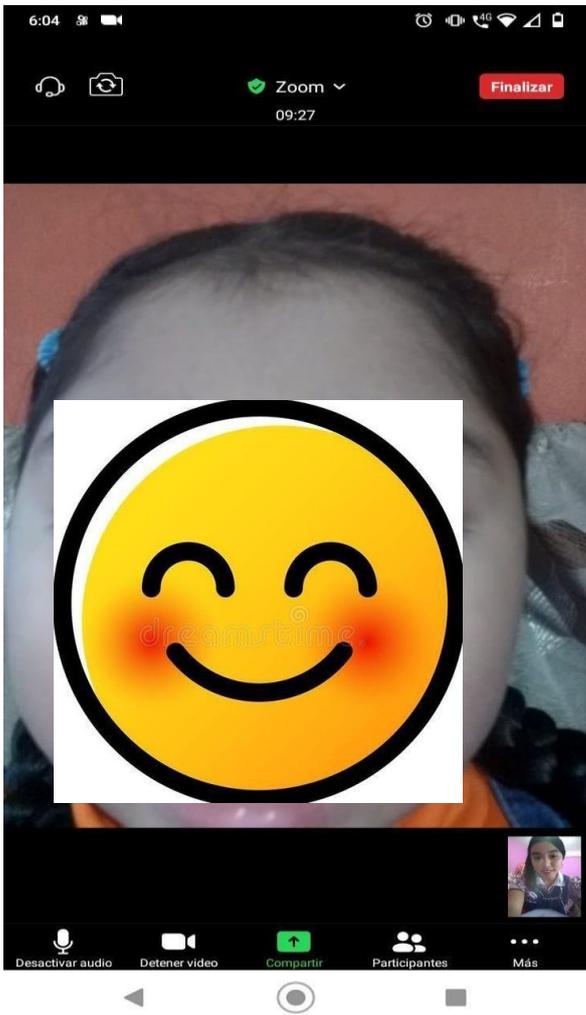
Fuente: Cuadrado, Ramos y Fernández (2008) “Manual ELO, prueba para la evaluación del lenguaje oral”.

BASE DE DATOS DEL POST TEST

| Dimensión 1 | | | Dimensión 2 | | | Dimensión 2 | | | Dimensión 2 | | | Dimensión 3 | | | Dimensión 3 | | | Dimensión 3 | | | Dimensión 4 | | | Dimensión 4 | | | Dimensión 4 | | | | | |
|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|-------------|----|------|------------|----|------|
| Nivel | Fi | % | Nivel | Fi | % |
| Muy alto | 10 | 62% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 10 | 62% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 12 | 75% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 8 | 50% | Muy alto | 10 | 62% |
| Alto | 0 | 0% | Alto | 0 | 0% | Alto | 2 | 12% | Alto | 4 | 25% | Alto | 4 | 25% | Alto | 0 | 0% | Alto | 3 | 19% | Alto | 4 | 25% | Alto | 4 | 25% | Alto | 4 | 25% | Alto | 0 | 0% |
| Medio alto | 0 | 0% | Medio alto | 0 | 0% |
| Medio | 0 | 0% | Medio | 0 | 0% | Medio | 3 | 19% | Medio | 0 | 0% | Medio | 0 | 0% | Medio | 4 | 25% | Medio | 0 | 0% | Medio | 2 | 12% |
| Medio bajo | 4 | 25% | Medio bajo | 4 | 25% | Medio bajo | 0 | 0% | Medio bajo | 0 | 0% | Medio bajo | 0 | 0% | Medio bajo | 2 | 12% | Medio bajo | 1 | 6% | Medio bajo | 4 | 25% | Medio bajo | 4 | 25% | Medio bajo | 2 | 13% | | | |
| Bajo | 2 | 13% | Bajo | 4 | 25% | Bajo | 0 | 0% | Bajo | 2 | 12% | Bajo | 2 | 13% | Bajo | 2 | 13% | Bajo | 0 | 0% | Bajo | 0 | 0% | Bajo | 0 | 0% | Bajo | 2 | 13% | | | |
| Muy bajo | 0 | 0% | Muy bajo | 0 | 0% | Muy bajo | 3 | 19% | Muy bajo | 2 | 13% | Muy bajo | 0 | 0% | | | |
| Total | 16 | 100% | Total | 16 | 100% |



EVIDENCIAS DE SESIONES EJECUTADAS



TURNITIN DEL INFORME FINAL

campus.uladech.edu.pe/mod/turnitintooltwo/view.php

Sección 1 Sección 2 Sección 3

| Título | Fecha de inicio | Fecha límite de entrega | Fecha de publicación |
|--|---------------------|-------------------------|----------------------|
| Ejercicio 2 de Turnitin Informe Final Semana 9 - Sección 1 | 30 oct 2021 - 10:00 | 6 nov 2021 - 10:00 | 30 oct 2021 - 10:01 |

Resumen:

Estimado estudiante, en esta semana deberá:

- Subir un archivo digital, conteniendo los siguientes elementos: Introducción, Bases teóricas, resultados, análisis de resultados y conclusiones; el cual deberá cumplir con la Política del servicio antiplagio (máximo porcentaje de similitud: 15%)

Nota: Recordar que los trabajos no entregados en la fecha programadas serán calificados con nota cero (00)

Actualizar entregas

| | Título de la Entrega | Identificador del trabajo de Turnitin | Entregado | Similitud | |
|--------------------|----------------------|---------------------------------------|---------------------|-----------|----|
| Ver recibo digital | TURNITIN | 1688435607 | 30/10/2021 12:32 | 9% | -- |

07:24 p.m. 04/11/2021

ACTIVIDAD N° 01

TÍTULO: "JUGAMOS CON LAS PALABRAS SI SUENAN IGUAL"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 5 años.
DOCENTE : Corayma Alborno Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 minutos.

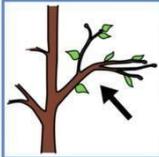
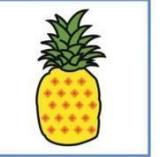
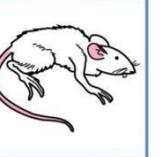
PROPÓSITO:

**Hoy identificaremos las palabras si
suenan iguales.**

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|---------------------|---|--|---|-------------|
| COMUNICACIÓN | Se comunica oralmente en su lengua materna. | <ul style="list-style-type: none">-Obtiene información del texto oral.-Infiere e interpreta información del texto oral.- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | <ul style="list-style-type: none">- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.-Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.-Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|---|-----------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan la canción “cantando aprendo hablar” https://www.youtube.com/watch?v=NH3kqGDCII ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿las palabras que se mencionan son iguales?, ¿es igual una rama con una rana?, ¿la lancha es igual con lancha?, ¿y si no escuchamos bien nos puede enredar un montón? ✚ Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Qué pasaría si confundimos las palabras? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Respetar la asistencia. ✚ Se debe saludar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. Propósito: Hoy identificaremos a conocer las palabras. | <p>Niños Niñas Imágenes Video</p> | 10' |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias: <u>Antes del Discurso:</u> -Se dialoga con los estudiantes acerca del significado de las palabras y sonidos. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿es importante identificar las palabras?, ¿Qué pasaría si confundimos las palabras?, ¿Cómo sabremos si son iguales? -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy identificaremos las palabras si suenan iguales</p> <p><u>Durante el Discurso</u> -La docente coloca el título en la pizarra “Jugamos con las palabras si son iguales” -La docente presenta las imágenes.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>RAMA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>CAMA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>ROPA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>ROPA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>PILA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>PIÑA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>BATA</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>RATA</p>  </div> </div> <p>-La docente pregunta al estudiante: ¿los sonidos de las imágenes serán iguales?, ¿los dibujos son iguales?, ¿Qué pasaría si</p> | <p>Niños y Niñas diálogo</p> <p>Imágenes pizarra</p> <p>Plumones Limpia tipo</p> <p>Cinta maskitape</p> | 30minutos |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>confundimos las palabras?, ¿Será importante identificar los sonidos?</p> <ul style="list-style-type: none">-La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra.-Luego, la docente hace un pequeño repaso para que el niño empiece a repetir las palabras de las imágenes y tenga conocimiento en identificar si son iguales las palabras. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Dialogamos lo que hicimos y que aprendimos.-Los niños aprendieron a identificar las palabras.-La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp. | | |
|--|--|--|--|

ESCRIBE "SÍ", SI LAS PALABRAS SUENAN IGUALES Y "NO", SI NO SUENAN IGUALES

CUNA



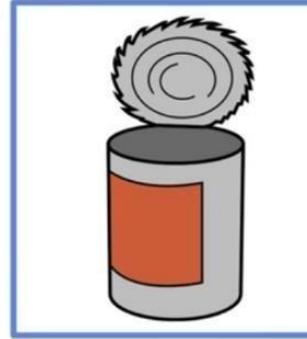
LUNA



LANA



LATA



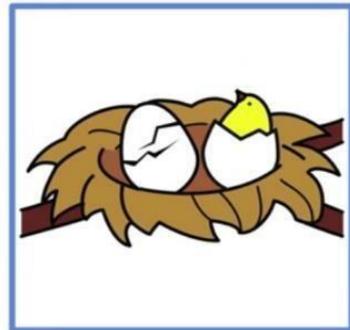
RANA



RANA



NIDO



NIDO



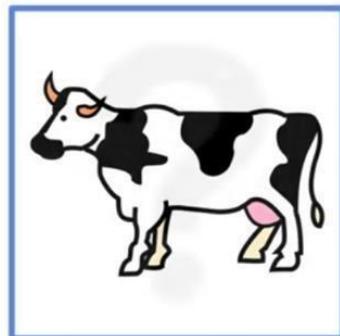
SOPA



COPA



VACA



BOCA



ACTIVIDAD N° 02

TÍTULO: "CONOCEMOS LA LETRA R"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 5 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 minutos.

PROPÓSITO:

Hoy conoceremos el uso correcto de la letra "R".

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|--|--|---|-------------|
| COMUNICACIÓN | Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. | <ul style="list-style-type: none">-Obtiene información del texto escrito.-Infiere e interpreta información del texto escrito.-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | <ul style="list-style-type: none">- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.-Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.-Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|--|--|------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan la canción "Conocemos la letra R" https://www.youtube.com/watch?v=CRqQPIEvu-o ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Qué palabra menciona la canción?, ¿Qué objetos se menciona en la canción?, ¿Cuál es la primera palabra que se menciona?, ¿Qué color empieza con la letra "R"? ✚ Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Es importante conocer el uso correcto de la letra "R"? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Respetar la asistencia. ✚ Se debe saludar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. <p>Propósito: Hoy aprenderemos a pronunciar la letra "R".</p> | Niños Niñas Imágenes Video | 10 minutos |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias: <u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de la letra "R". -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿es importante conocer la letra "R"?, ¿Es importante pronunciar la letra "R"?, ¿Qué palabra empieza con la letra "R"? -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy conoceremos el uso correcto de la letra "R". <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Hoy conoceremos la letra "R". -La docente presenta las imágenes. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>pera</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>perra</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>carreta</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>careta</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>para</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>parra</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> -La docente pregunta a los estudiantes: ¿Todas las imágenes tienen la letra "R"?, ¿Mencione que imagen conocen?, ¿Conocieron la | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30minutos |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>letra "R"? ¿Qué imagen lleva solo una "r"? ¿Qué imagen llevan las dos "RR"? ¿Será importante identificar la letra "R"? ¿</p> <ul style="list-style-type: none">-La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra.-Luego, la docente hace un pequeño repaso para que el niño empiece a repetir las palabras de las imágenes y tenga conocimiento en identificar la palabra "R". <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Dialogamos lo que hicimos. ¿Qué aprendimos?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido?-Los niños aprendieron a conocer el uso correcto de la "R" "RR".-La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp. | | |
|--|--|--|--|

ENCIERRA EN UN CIRCULO LA LETRA "R"

1. La rana se rie.
2. Me regaló un ramo.
3. La rosa es roja.
4. El carrusel me da risa.
5. El remo esta roto.
6. Rita revisa la tarea.
7. Yo repaso un rato.
8. Rico tiene una roca.
9. El rubí es rosado.
10. Ramiro mira el rebaño.

ACTIVIDAD N° 03

TITULO: "JUGAMOS MARCANDO LA LETRA R"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 5 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 minutos.

PROPÓSITO:

Aprendo a identificar la letra "R".

2.- Competencias y Capacidades:

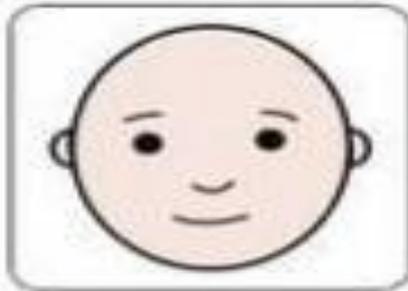
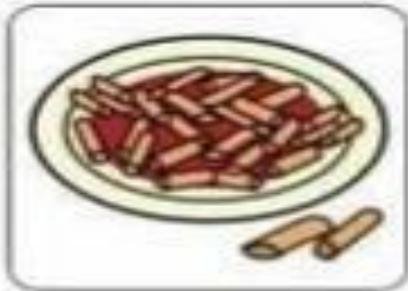
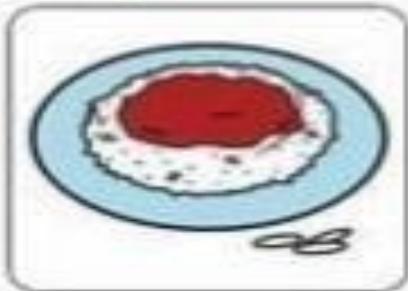
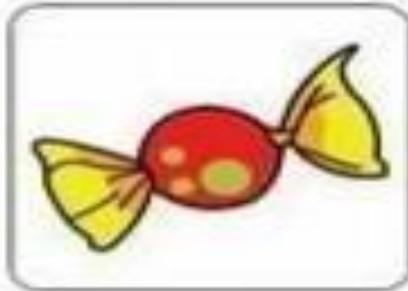
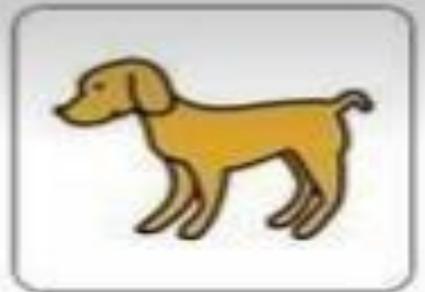
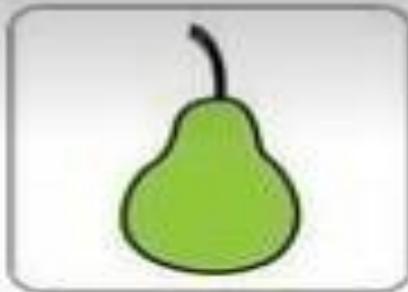
| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|---------------------|--|--|---|-------------|
| COMUNICACIÓN | Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. | -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | - Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza. -Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|---|------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan la canción "Conocemos la letra R" https://www.youtube.com/watch?v=CRqQPIEvu-o ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Qué palabra menciona la canción?, ¿Qué objetos se menciona en la canción?, ¿Cuál es la primera palabra que se menciona?, ¿Qué color empieza con la letra "R"? ✚ Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Es importante conocer el uso correcto de la letra "R"? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Respetar la asistencia. ✚ Se debe saludar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. Propósito: Hoy aprenderemos a pronunciar la letra "R". | Niños Niñas Imágenes Video | 10 minutos |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de la letra "R". -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿es importante conocer la letra "R"?, ¿Es importante pronunciar la letra "R"?, ¿Qué palabra empieza con la letra "R"? -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy conoceremos el uso correcto de la letra "R". <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Hoy conoceremos la letra "R". -La docente presenta las imágenes. <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> -La docente pregunta a los estudiantes: ¿Todas las imágenes tienen la letra "R"?, ¿Mencione que imagen conocen?, ¿Conocieron la letra "R", ¿Será importante identificar la letra "R"?, ¿ -La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra. -Luego, la docente hace un pequeño repaso para que el niño empiece a repetir las palabras de las imágenes y tenga conocimiento en identificar la palabra "R". <p><u>Después del Discurso</u></p> | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30 minutos |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>-Dialogamos lo que hicimos. ¿Qué aprendimos?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido?</p> <p>-Los niños aprendieron a conocer el uso correcto de la "R".</p> <p>-La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp.</p> | | |
|--|---|--|--|

MARCA LAS IMÁGENES QUE LLEVEN LA LETRA
"R"



ACTIVIDAD N° 04

TITULO: "JUGAMOS CON LAS TRABALENGUAS"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
 EDAD : 5 años.
 DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
 DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
 DURACION : 45 minutos.

PROPÓSITO:

Jugando aprendo las trabalenguas

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|------|---|--|---|-------------|
| | Se comunica oralmente en su lengua materna. | -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. | -Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. -Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|---------|---|-------------------------------------|-------------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> Motivación: Escuchan la canción "El trabalengua de nora". https://www.youtube.com/watch?v=hKw7W90j5hc Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Quién nos canta la canción?, ¿Qué nos dice Nora?, ¿Nora canta rápido o lento?, ¿Qué palabra nos menciona Nora? Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Podemos hacer una trabalenguas? Acuerdos de convivencia: Respetar la asistencia. Se debe saludar a la miss. No hacer bulla. Levantar la mano para opinar. Propósito: Jugando aprendo las trabalenguas. | Niños Niñas Imágenes Video | 10 minutos |
| DE | | Niños y Niñas | |

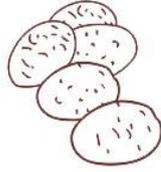
| | | | |
|--|--|---|------------------|
| | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca del trabalenguas. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿Podemos realizar trabalenguas?, ¿Fue fácil repetir trabalenguas? -Se comunica el propósito de la sesión: Jugando aprendo hacer trabalenguas. <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Jugamos con el trabalenguas" -La docente presenta las imágenes. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> -La docente pregunta a los estudiantes: ¿Es fácil repetir?, ¿Cómo se llama la primera imagen?, ¿Por qué se llama trabalenguas?, ¿Es fácil leer trabalenguas? -La docente dialoga con los estudiantes sobre el trabalenguas que son frases cortas difíciles de pronunciar. -La docente lee el trabalenguas y hace que los niños le sigan repitiendo, teniendo en cuenta la pronunciación y poco a poco aumenten la velocidad. -Luego, la docente hace que el niño lo lea individualmente. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos. ¿Qué aprendimos?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido? -Los niños aprendieron a leer trabalenguas. -La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp. | <p>diálogo</p> <p>Imágenes pizarra</p> <p>Plumones Limpia tipo</p> <p>Cinta maskitape</p> | <p>30minutos</p> |
|--|--|---|------------------|

LEE LAS TRABALENGUAS



Pepe

pica



papas

con un



pico

con un

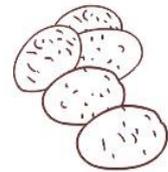


pico



Pepe

pica



papas



ACTIVIDAD N° 05

TITULO: "MEMORIZAMOS LA LECTURA"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 5 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 minutos.

PROPÓSITO:

Aprendemos a memorizar las lecturas.

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|--|--|---|-------------|
| COMUNICACIÓN | Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. | -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | - Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza. -Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|---|------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan la canción "El libro" https://www.youtube.com/watch?v=zqLwxPmH4kY ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Qué nos dice la canción?, ¿Qué le encanta a Carla?, ¿A ustedes les gusta leer? ✚ Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Podremos memorizarnos las lecturas? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Respetar la asistencia. ✚ Se debe saludar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. ✚ Propósito: Hoy aprenderemos a memorizarnos las lecturas. | <p>Niños Niñas Imágenes Video</p> | 10 minutos |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias: <u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de la lectura. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿Podemos memorizar oraciones?, ¿conocen las vocales? -Se comunica el propósito de la sesión: Aprendemos a memorizar las lecturas. <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Memorizamos la lectura" -La docente escribe en la pizarra algunas oraciones. <p style="padding-left: 40px;">Las estrellas brillan cada noche. Estamos cantando debajo del pino Los niños desayunan un vaso con leche cada mañana. El maestro canta una canción muy bonita. La mesa del comedor está rota. Nadie sale a la calle porque hace una noche fría. Me apetece mucho comer una ensalada. Tengo ganas de ir a la playa con mi hermano.</p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente pregunta a los estudiantes: ¿Es fácil repetir las oraciones?, ¿Pudieron memorizar la lectura?, ¿Repite una de las oraciones?, ¿Cuántas oraciones tuvimos? -La docente dialoga con los estudiantes sobre la lectura. -La docente lee las oraciones y hace que los niños repitan con ella, teniendo en cuenta la pronunciación. -Luego, la docente hace que el niño lo lea individualmente. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos. ¿Qué aprendimos?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido? -Los niños aprendieron a memorizar la lectura -La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp. | <p>Niños y Niñas diálogo</p> <p>Imágenes pizarra</p> <p>Plumones Limpia tipo</p> <p>Cinta maskitape</p> | 30 minutos |

ESCRIBE Y REPITE LA LECTURA



Gustavo tiene un gato gordo.

La tortuga es lenta.



MI amigo Luis es mago.

Emma teje con agujas.



La gallina come gusanos.



ACTIVIDAD N° 06

TITULO: "CREAMOS ORACIONES"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 5 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 minutos.

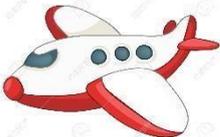
PROPÓSITO:

HOY APRENDEREMOS A CREAR
NUESTRAS ORACIONES

2.- Competencias y Capacidades:

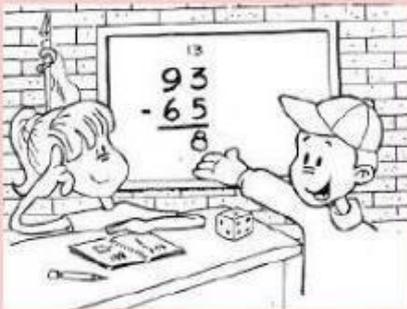
| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|--|--|---|-------------|
| COMUNICACIÓN | Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. | -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | - Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza. -Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído. | Baremos |

3. MOMENTOS DE LA SESION

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|--|------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Ven un video "Creamos oraciones" https://www.youtube.com/watch?v=UzXUrgYASUg ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó el video?, ¿Qué nos dice el video?, ¿la profesora que está creando?, ¿Cómo crea una oración? ✚ Problematización: Se dialoga con los estudiantes preguntándoles ¿Podremos crear nuestras propias oraciones? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Respetar la asistencia. ✚ Se debe saludar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. <p>Propósito: Hoy aprenderemos a crear nuestras oraciones.</p> | Niños Niñas Imágenes Video | 10 minutos |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de cómo crear oraciones. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿podemos crear oraciones nosotros mismos?, ¿alguna vez creaste algunas oraciones? -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a crear nuestras propias oraciones. <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Creamos nuestras oraciones" -La docente pega imágenes para crear oraciones. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <ul style="list-style-type: none"> -La docente explica a los estudiantes que formen sus propias oraciones con cada una de las imágenes. -La docente pregunta, ¿Es fácil crear oraciones? -Luego, la docente hace que el niño lea individualmente sus oraciones creadas. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos. ¿Qué aprendimos?, ¿Para qué nos sirve lo aprendido? -Los niños aprendieron a crear sus propias oraciones. -La docente envía las tareas a cada estudiante respecto al tema por medio de whatsapp. | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30minutos |

CREA TUS PROPIAS ORACIONES

Fíjate bien en los dibujos y escribe una oración de más de 5 palabras para cada uno de ellos.



SESIÓN PLAN LECTOR N° 07

TITULO: "LAS DOS RANAS"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 4 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 MINUTOS

PROPÓSITO:

Fomentar a los estudiantes el placer y el hábito por la lectura.

2.- Competencias y Capacidades:

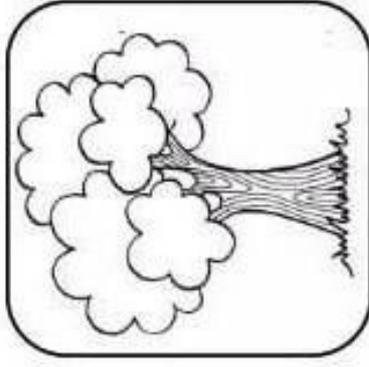
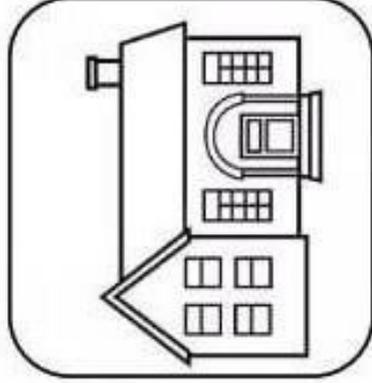
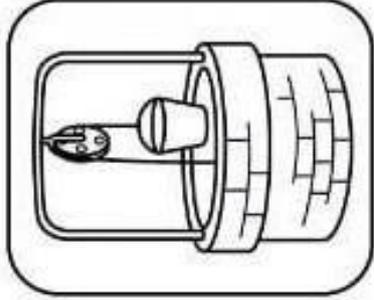
| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|---|--|--|-----------------|
| COMUNICACIÓN | Se comunica oralmente en su lengua materna. | -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto oral. | -Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. -Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. | Lista de cotejo |

3. MOMENTOS DE LA SESION

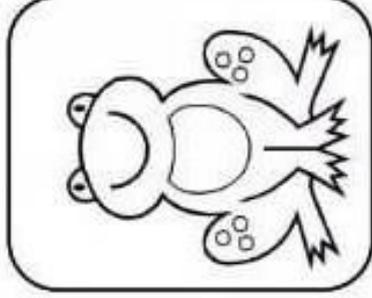
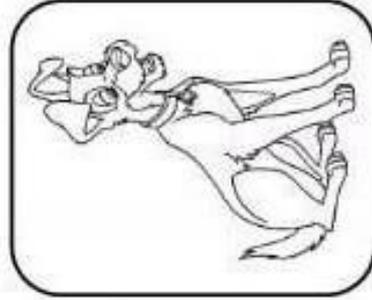
| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|--|--------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan una canción "Las ranas" ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Quiénes estaban en el agua?, ¿Cómo dicen las ranas?, ¿Quién estaba detrás del arbusto?, ¿las ranas se asustaron? ✚ Problematización: Se dialoga con el estudiante preguntándoles ¿Qué pasaría si las ranas desaparecen? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Escuchar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. <p>Propósito: Hoy conoceremos donde viven las ranas</p> | Niños Niñas Imágenes Video | 10' |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de las ranas. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es una rana?, ¿Dónde habitan?, ¿De qué se alimenta? -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy vamos a leer un cuento, luego intercambiaremos nuestras ideas acerca del cuento. <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra "Las dos ranas" -La docente presenta la lectura de "las dos ranas". -La docente pregunta al estudiante: ¿Dónde vivía la rana?, ¿Dónde se cayó la rana?, ¿El mar era grande? -La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra. -Luego, la docente pega en la pizarra las siluetas del cuento. -La profesora hace que el niño explique el cuento a través de las siluetas del cuento. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos y que aprendimos. -Los niños aprendieron a contar un cuento con sus propias palabras. -La docente entrega a cada estudiante una hoja como tarea respecto a la clase. | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30' |

• Colorea la respuesta correcta:

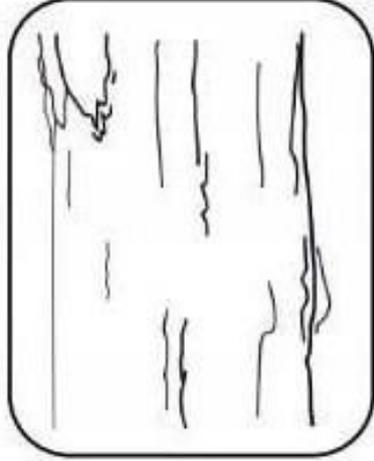
1. ¿En dónde vivía la rana?



2. ¿Quién pasó cerca de ahí?



3. ¿Qué es lo que era excepcionalmente grande?



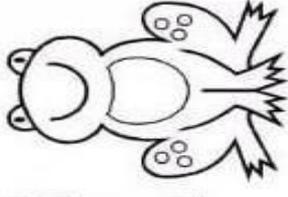
LAS DOS RANAS

⇒ Escucha con mucha atención la siguiente lectura:

(Anónimo hindú)

He aquí una rana que había vivido siempre en un misero y estrecho pozo, donde había nacido y habría de morir.

Pasó cerca de allí otra rana que había vivido siempre en el mar. Tropezó y se cayó en el pozo.



-¿De dónde vienes? -preguntó la rana del pozo.

-Del mar.

-¿Es grande el mar?

-Extraordinariamente grande, inmenso.

La rana del pozo se quedó unos momentos muy pensativa y luego preguntó:

-¿Es el mar tan grande como mi pozo?

-¡Cómo puedes comparar tu pozo con el mar! Te digo que el mar es excepcionalmente grande, descomunal.

Pero la rana del pozo, fuera de sí por la ira, aseveró:

-Mentira, no puede haber nada más grande que mi pozo; ¡nada! ¡Eres una mentirosa y ahora mismo te echaré de aquí!

SESIÓN PLAN LECTOR N° 08

TITULO: "El pez y la tortuga"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 4 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 MINUTOS

PROPÓSITO:

Fomentar a los estudiantes el placer y el hábito por la lectura.

2.- Competencias y Capacidades:

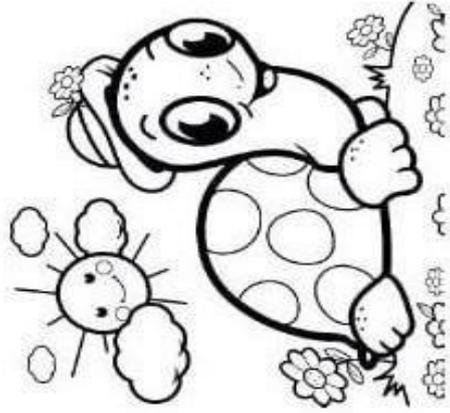
| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|---|--|--|-----------------|
| COMUNICACIÓN | Se comunica oralmente en su lengua materna. | -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto oral. | -Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. -Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. | Lista de cotejo |

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|--|--|--------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan una canción “La Tortuga” ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿Quién nos menciona en la canción?, ¿La tortuga y el pez de qué color es?, ¿Qué come la tortuga y el pez? ✚ Problematización: Se dialoga con el estudiante preguntándoles ¿Qué pasaría si los peces no vivieran en el mar? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Escuchar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. Propósito: Hoy conoceremos porque los peces viven en el mar. | Niños Niñas Imágenes Video | 10' |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de los peces. -Se comunica el propósito de la sesión: <p>Hoy vamos a leer un cuento, luego intercambiaremos nuestras ideas acerca del cuento.</p> <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra “El pez y la tortuga” -La docente presenta el cuento de “El pez y la tortuga”. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿Dé que color era el mar?, ¿Dónde vivía el pez?, ¿Qué hacia la tortuga?, ¿Qué le dijo el pez a la tortuga? -La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra. -Luego, la docente pega en la pizarra las siluetas del cuento. -La profesora hace que el niño explique el cuento a través de las siluetas del cuento. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos y que aprendimos. -Los niños aprendieron a contar un cuento con sus propias palabras. -La docente entrega a cada estudiante una hoja como tarea respecto a la clase. | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30' |

EL PEZ Y LA TORTUGA

(Anónimo hindú)



Amanecía. Los primeros rayos del sol se reflejaban en las aguas azules del mar de Arabia. Una tortuga salía de su sueño profundo y se despertaba en la playa. Abrió los ojillos y, de repente, notó un pez que sacaba la cabeza del agua. Cuando el pez se percató de la presencia de la tortuga, le preguntó:

-Amiga tortuga, presiento que hay sabiduría en tu corazón y quiero hacerte una pregunta: ¿qué es el agua?

La tortuga no repuso al instante.

No podía creer lo que le estaba preguntando aquel pez que estaba cerca de ella. Cuando se dio cuenta de que no estaba durmiendo y el suceso no era parte de un sueño, repuso:

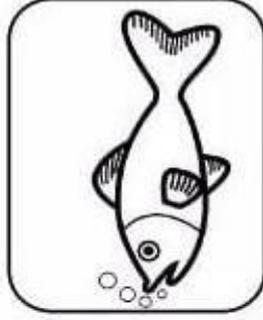
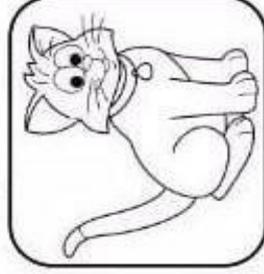
-Amigo pez, has nacido en el agua, en el agua estás viviendo y en el agua hallarás la muerte. Alrededor de tu cuerpo hay agua y agua hay dentro de tu cuerpo. Te alimentas de lo que en el agua

encuentras y en el agua te reproduces. ¡Y tú, pez necio, me preguntas qué es el agua!

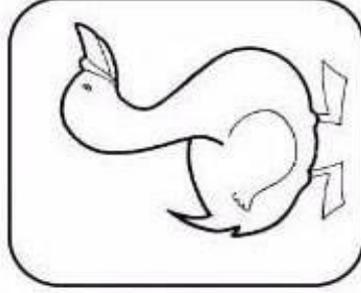
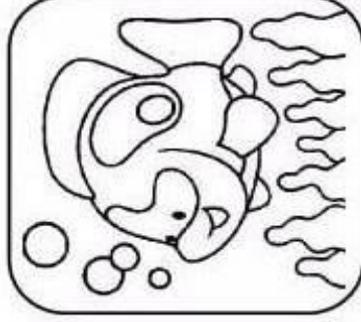
COMPRESIÓN DE LECTURA

- Colorea la respuesta correcta:

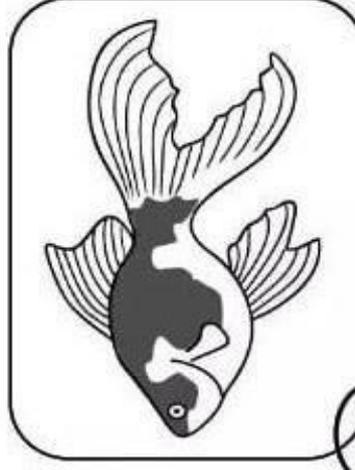
1. ¿Quién salió de su sueño profundo?



2. ¿Quién sacaba la cabeza del agua?



3. ¿Quién vive en el mar?



SESIÓN PLAN LECTOR N° 09

TITULO: "El rey sabio"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 4 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 MINUTOS

PROPÓSITO:

Fomentar a los estudiantes el placer y el hábito por la lectura.

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|---|--|--|-----------------|
| COMUNICACIÓN | Se comunica oralmente en su lengua materna. | -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto oral. | -Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. -Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. | Lista de cotejo |

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|--|--|--------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan una canción “el rey de papel”. https://www.youtube.com/watch?v=CuAfzcSGTQs ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿A quién nos menciona en la canción?, ¿Dónde vivía el rey? ✚ Problematización: Se dialoga con el estudiante preguntándoles ¿Qué pasaría si en el castillo no hay un rey? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Escuchar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. Propósito: Hoy conoceremos porque es necesario tener un rey en el castillo. | Niños Niñas Imágenes Video | 10' |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias: <u>Antes del Discurso:</u> -Se dialoga con los estudiantes acerca de los roles del rey. -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy vamos a leer un cuento, luego intercambiaremos nuestras ideas acerca del cuento.</p> <p><u>Durante el Discurso</u> -La docente coloca el título en la pizarra “El rey sabio”. -La docente presenta el cuento de “El rey sabio”. -Luego, realiza las siguientes preguntas: ¿Dónde vivía el rey?, ¿Por qué le temían al rey?, ¿Qué bebía el rey y sus habitantes?, ¿Quién entro a la ciudad?, ¿Qué hizo la bruja?, ¿Por qué la gente no quería que gobierne el rey?. -La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra. -Luego, la profesora hace que el niño explique el cuento con sus propias palabras.</p> <p><u>Después del Discurso</u> -Dialogamos lo que hicimos y que aprendimos. -Los niños aprendieron a contar un cuento con sus propias palabras. -La docente entrega a cada estudiante una hoja como tarea respecto a la clase.</p> | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30' |

EL REY SABIO

Había una vez, en la lejana ciudad de Wirani, un rey que gobernaba a sus súbditos con tanto poder como sabiduría. Y le temían por su poder, y lo amaban por su sabiduría.

Había también en el corazón de esa ciudad un pozo de agua fresca y cristalina, del que bebían todos los habitantes; incluso el rey y sus cortesanos, pues era el único pozo de la ciudad.

Una noche, cuando todo estaba en calma, una bruja entró en la ciudad y vertió siete gotas de un misterioso líquido en el pozo, al tiempo que decía:

-Desde este momento, quien beba de esta agua se volverá loco.

A la mañana siguiente, todos los habitantes del reino, excepto el rey y su gran chambelán, bebieron del pozo y enloquecieron, tal como había predicho la bruja.

Y aquel día, en las callejuelas y en el mercado, la gente no hacía sino cuchichear:

-El rey está loco. Nuestro rey y su gran chambelán perdieron la razón. No podemos permitir que nos gobierne un rey loco; debemos destronarlo.

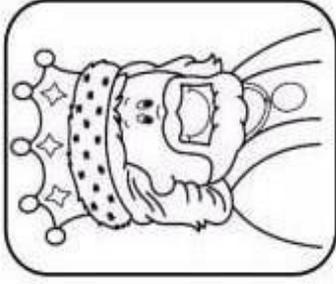
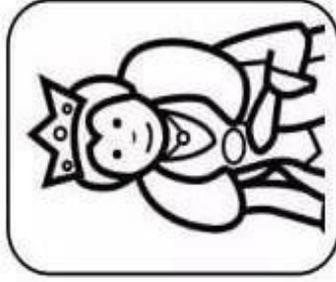
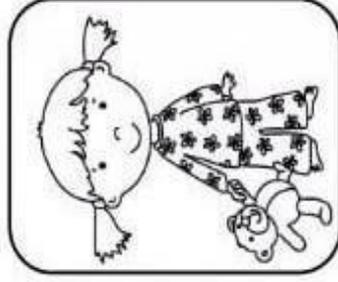
Aquella noche, el rey ordenó que llenaran con agua del pozo una gran copa de oro. Y cuando se la llevaron, el soberano ávidamente bebió y pasó la copa a su gran chambelán, para que también bebiera.

Y hubo un gran regocijo en la lejana ciudad de Wirani, porque el rey y el gran chambelán habían recobrado la razón.

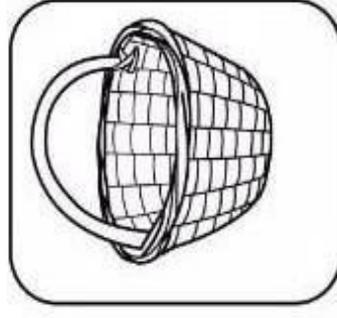
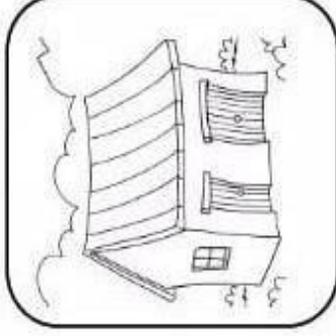
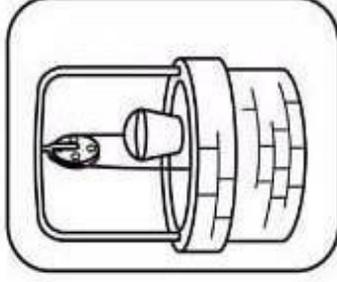
COMPRESIÓN DE LECTURA

- Colorea la respuesta correcta:

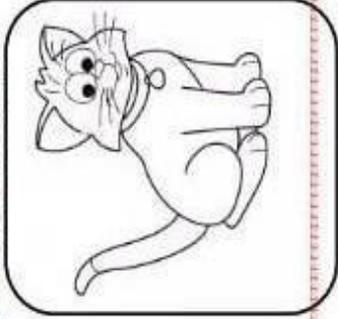
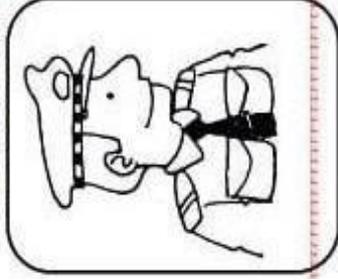
1. ¿Quién gobernaba en la ciudad de Wirani?



2. ¿Qué había en el corazón de la ciudad?



3. ¿Quién entró en la ciudad cuando todo estaba en calma?



SESIÓN PLAN LECTOR N° 10

TITULO: "Uga la tortuga"

1.- DATOS GENERALES:

SECCION : Amistad.
EDAD : 4 años.
DOCENTE : Corayma Albornoz Mejía.
DIRECTORA : Gloria Chacon Dueñas.
DURACION : 45 MINUTOS

PROPÓSITO:

Fomentar a los estudiantes el placer y el hábito por la lectura.

2.- Competencias y Capacidades:

| AREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES | DESEMPEÑO | INSTRUMENTO |
|--------------|---|--|--|-----------------|
| COMUNICACIÓN | Se comunica oralmente en su lengua materna. | -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto oral. | -Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. -Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. | Lista de cotejo |

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

| MOMENTO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | MATERIALES | TIEMPO |
|------------|---|--|--------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> ✚ Motivación: Escuchan una canción “el silencio” ✚ Saberes previos: La docente pregunta, ¿les gustó la canción?, ¿A quién nos menciona en la canción?, ¿Por qué quería ser el rey? ✚ Problematización: Se dialoga con el estudiante preguntándoles ¿Qué pasaría si el león se convirtiera en un rey? ✚ Acuerdos de convivencia: ✚ Escuchar a la miss. ✚ No hacer bulla. ✚ Levantar la mano para opinar. Propósito: Desarrollar en los niños el esfuerzo, la constancia y la perseverancia al realizar diversas actividades. | Niños Niñas Imágenes Video | 10' |
| DESARROLLO | <p>Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias:</p> <p><u>Antes del Discurso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dialoga con los estudiantes acerca de los roles del rey. -Se comunica el propósito de la sesión: <p>Hoy vamos a leer un cuento, luego intercambiaremos nuestras ideas acerca del cuento.</p> <p><u>Durante el Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente coloca el título en la pizarra “Uga la tortuga”. -La docente presenta el cuento de “Uga la tortuga”. -Luego, la docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué le pasaba a Uga la tortuga?, ¿Por qué se metían todos los compañeros con ella?, ¿Hizo algo Uga para cambiar la situación?, ¿Qué le dijo la trabajadora hormiguita?, ¿Cómo se sentía Uga al comenzar a esforzarse en todo lo que hacía? -La docente recoge los aportes de cada estudiante y lo registra en la pizarra. -Luego la docente pega siluetas referido al cuento para que el niño explique el cuento con sus propias palabras. <p><u>Después del Discurso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dialogamos lo que hicimos y que aprendimos. -Los niños aprendieron a contar un cuento con sus propias palabras. -La docente deja como tarea que dibujen a los personajes del cuento. | Niños y Niñas diálogo Imágenes pizarra Plumones Limpia tipo Cinta maskitape | 30' |