



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS  
DE LA IE.1041 CASTILLA-PIURA, 2020.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTOR

**RUJEL CUEVA, GENOVEVA ALEJANDRA**

**ORCID: 0000-0003-1901-160X**

ASESOR

**FLORES ARELLANO, MERLY LILIANA**

**ORCID: 0000-0002-3627-3188**

**PIURA – PERÚ**

**2020.**

## **TITULO**

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA IE.1041

CASTILLA-PIURA, 2020.

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Rujel Cueva, Genoveva Alejandra

ORCID: 0000-0003-1901-160X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Piura,  
Perú

### **ASESOR**

Flores Arellano, Merly Liliana

ORCID: 0000-0002-3627-3188

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y  
humanidades, Escuela Profesional de Educación, Piura, Perú

### **JURADO**

Domínguez Martos, Rosa María

ORCID: 0000-0002-8255-3009

Barranzuela Cornejo, Delia Fabiola

ORCID: 0000-0003-4762-6919

Concha Alburqueque, Jessica Gabriela

ORCID: 0000-0002-8405-2910

## **HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

Dra. Rosa María Domínguez Martos  
PRESIDENTE

Mgtr. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo  
MIEMBRO

Mgtr. Concha Alburqueque Jessica Gabriela  
MIEMBRO

Mgtr. Merly Liliana Flores Arellano  
ASESOR

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios, porque siempre está de mi lado dándome sabiduría y comprensión en todo momento, y en este trabajo de investigación fue él quien me permitió concluir con bien. En segundo lugar, a nuestra casa de estudios ULADECH que nos formó como profesionales responsables y con valores transparentes. Gracias también a los docentes, asesores, por acompañarme en todo momento y por guiarnos siempre a un mejor desempeño en investigación. Y finalmente, gracias a la Institución Educativa 1041 del Distrito de Castilla-Piura, que me permitió poder llevar a cabo este proyecto de investigación.

## **DEDICATORIA**

A Dios, por darme la vida y la salud.

A mi familia, que en todo momento han estado apoyándome y ha sido  
mi soporte en momentos difíciles.

A mis amigos y compañeros que con su sentido del humor, me alentaban  
y motivaban a continuar con este anhelo.

## **RESUMEN**

La presente investigación es el resultado de observar en las Instituciones Educativas la problemática detectada respecto al nivel comprensión lectora de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I.E. N° 1041 Castilla – Piura, 2020. Tuvo como objetivo Describir la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E 1041 Castilla – Piura 2020. Se trabajó con la metodología cuantitativa básica y con un diseño descriptivo, no experimental. Para el desarrollo de la investigación se trabajó con una muestra de 20 niños de 5 años y se aplicó la técnica de la observación y como instrumento una guía de observación. Para el procesamiento y análisis de los datos, se utilizó se realizó el procesamiento estadístico, trabajando con el software SPSS 23. Los resultados de las dimensiones de los niveles de la comprensión lectora revelan que el 55% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a la dimensión Literal, un 50% se encuentra en el nivel “Proceso” en la dimensión inferencial y asimismo se obtuvo en la dimensión crítico. Se concluye que es de gran importancia usar estrategias que ayuden a mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años ya que es la base de su aprendizaje.

**Palabras Claves: comprensión lectora, crítico, inferencial, literal**

## **ABSTRACT**

The present investigation is the result of observing in the Educational Institutions the problems detected regarding the reading comprehension level of the 5-year-old students of the initial level of the I.E. N ° 1041 Castilla - Piura, 2020. Its objective was to describe the reading comprehension in 5-year-old children of the I.E 1041 Castilla - Piura 2020. We worked with the basic quantitative methodology and with a descriptive, non-experimental design. For the development of the research, we worked with a sample of 20 5-year-old children, the observation technique was applied, and an observation guide was applied as an instrument. For the processing and analysis of the data, statistical processing was performed, working with the SPSS 23 software. The results of the dimensions of the levels of reading comprehension reveal that 55% are in the "Process" level with Regarding the Literal dimension, 50% are at the "Process" level in the inferential dimension and it was also obtained in the critical dimension. It is concluded that it is of great importance to use strategies that help improve reading comprehension in 5-year-old children since it is the basis of their learning.

Keywords: understanding, critical, inferential, literal



TÍTULO DE LA TESIS.....	i
EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO.....	iii
HOJA DE AGRADECIMIENTO.....	iv
HOJA DE DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT.....	viii
CONTENIDO .....	iv
ÍNDICE DE TABLAS.....	xx
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
INTRODUCCIÓN .....	13
II.- REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	16
2.1. Antecedente.....	16
2.2. Bases teóricas.....	19
III. Hipótesis .....	19
IV. METODOLOGÍA.....	28
4.1. Diseño de la investigación .....	28
4.2. Población y muestra.....	29
4.3. Definición y operacionalización de las variables.....	31
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos....	32
4.5. Plan de análisis.....	33
4.6. Matriz de consistencia.....	35
4.7. Principios éticos .....	36
V. RESULTADOS.....	38
5.1. Resultados.....	38

5.2. Análisis de resultados .....	42
VI. CONCLUSIONES.....	46
Aspectos Complementarios.....	47
Referencias Bibliográficas.....	48
ANEXOS .....	50
Anexos 1. Instrumento.....	51
Anexo 2. Validación .....	52
Anexo 3. Bases de datos... ..	58
Anexo 4. Autorización del colegio... ..	60
Anexo 5. Consentimiento .....	63
Anexo 6: Asentimiento .....	68

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población. ....	31
Tabla 2. Muestra de los alumnos de la I.E. 1041 Castilla-Piura .....	32
Tabla 3. Resultados de la comprensión lectora.....	34
Tabla 4. Resultados de la dimensión nivel literal en los niños de 5 años... ..	40
Tabla 5. Resultados de la dimensión nivel inferencial en los niños de 5 años .....	42
Tabla 6. Resultados de la dimensión nivel crítico en los niños de 5 años... ..	43

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 4. Resultados de la dimensión nivel literal en los niños de 5 años.....	40
Figura 5.Resultados de la dimensión nivel inferencial... ..	43
Figura 6. Resultados de la dimensión nivel crítico... ..	44
Figura 7. Resultados de comprensión lectora en los niños de 5 años... ..	45

## INTRODUCCIÓN

El ministerio de educación actualmente viene trabajando la comprensión lectora con los niveles “literal”, “inferencial” y “crítico”, pues esto implicaría conocer más aspectos respecto al dominio que poseen los estudiantes respecto a estos niveles, y actuar de manera más eficaz para mejorarla.

Según Pérez (2005) citado por Beltrán (2019) la comprensión lectora no es nueva. Desde principios del siglo, educadores, pedagogos, y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

A nivel internacional Murillo, (2018), nos menciona que se ha detectado que existen muchos problemas educativos relacionados con las estrategias metodológicas puesto que en ciertos casos las que aplica el docente no son las adecuadas para lograr la comprensión lectora en los estudiantes del subnivel medio. Según su investigación él nos indica que el 80% si considera necesaria la aplicación de estrategias metodológicas como base fundamental en la calidad de la comprensión lectora. Estos resultados nos permiten señalar que los docentes deben emplear más estrategias metodológicas para una mejor comprensión lectora desde el nivel inicial.

A nivel nacional el nacional, Hanco, (2019), nos hace mención que la comprensión lectora es muy importante, pues permite: estimular su desarrollo lingüístico, fortalecer su concepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad en ella encade sobre el fracaso escolar, trayendo como consecuencia, ansiedad, desmotivación en el aprendizaje u manifestaciones de comportamientos inadecuados en el aula.

Localmente, en la Institución Educativa N° “1041” se observó que la docente del aula de 5 años que enseña no usa muchas estrategias metodológicas en la enseñanza de los niños

para desarrollar la comprensión lectora y sus niveles, literal, inferencia y crítico en los niños del nivel inicial.

Conforme a lo expuesto se formuló el siguiente enunciado: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E 1041 Castilla – PIURA 2020?

Debido a lo cual se formuló el objetivo general de la investigación: Describir la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E 1041 Castilla – Piura 2020.

1. Describir el nivel literal de comprensión lectora de los niños de 5 años de la institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020. 2. Describir el nivel inferencial de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I Institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020. 3. Describir el nivel crítico de comprensión lectora de los niños de 5 años de la Institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020.

La investigación se justifica porque busca dar a conocer los niveles de la comprensión lectora en la etapa preescolar, especialmente en los niños de 5 años. Este trabajo de investigación posee un carácter constructivo en el cual se constituye en un gran reto para ponerle más énfasis a la comprensión lectora desde muy pequeños, la docente debe buscar estrategias para implementar en la atención del niño para desarrollar una buena comprensión lectora y así liberar el potencial que llevan consigo. A su vez, este trabajo servirá como antecedente para posteriores investigaciones que tengan relación con el tema trabajado.

En el orden práctico, beneficiara directamente a la docente ya que ayudara y facilitara su práctica pedagógica ya que se le brindara el diagnostico real del estudio a sus estudiantes con respecto a la comprensión lectora que está desarrollando.

En relación al valor metodológico es importante ya que a través del desarrollo de esta investigación se validó una lista de cotejo que servirá de referencia a otras investigaciones, con lo cual se contribuirá a la mejora de la comprensión lectora desde la etapa del nivel inicial.

En cuanto a la metodología de la investigación es una investigación cuantitativa de tipo básica, con un diseño no experimental descriptivo transversal, la población y muestra coinciden, es decir, se tomó a toda la población y estuvo conformada por 20 estudiantes de ambos sexos con una edad de 5 años. Se aplicó la técnica de la observación y como instrumento una guía de observación considerando tres dimensiones.

Cabe mencionar que los resultados obtenidos fueron a través de la observación de videos y audios que enviaban al grupo de WhatsApp la docente de aula y los niños, se observó a la docente en su sesión cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora para motivar a los niños a la lectura, luego también se observó a los niños cuando enviaban sus videos y audios de sus actividades desarrolladas en base a la clase de la docente. Finalmente, a los resultados obtenidos en las dimensiones de los niveles de la comprensión lectora de la investigación fue que el 55% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a la dimensión Literal, un 50% se encuentra en el nivel “Proceso” en la dimensión inferencial y asimismo se obtuvo en la dimensión crítico.

Se concluye que la mayoría de los niños no manifiestan las ideas principales del cuento, asimismo el orden de las acciones, los personajes principales y secundarios del cuento. Según lo observado se puede decir que no todos los niños formulan conjeturas e hipótesis, no todos sacan conclusiones. Es más no todos los niños emiten juicios y opiniones fundamentadas a partir de lo cual acepta o rechaza lo planteado por la docente mediante el cuento, es decir, muy pocos niños critican lo que le parece bien o mal sobre el cuento o sus personajes. Esto se debe a que la docente no utiliza muchas estrategias didácticas innovadoras para incentivar la comprensión lectora a los niños de 5 años. Es decir concluyo diciendo incentivando a los docentes a ser más creativos y a usar más estrategias metodológicas para desarrollar en los niños los niveles de la comprensión lectora desde su enseñanza básica del nivel inicial.

## REVISIÓN DE LITERATURA

### Marco teórico conceptual

#### Antecedentes:

#### Internacionales:

**Hoyos & Gallego (2017)**, en su investigación titulada: “Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria”, realizada en la Universidad Católica del Norte Medellín, Colombia. El objetivo general fue: desarrollar habilidades de comprensión lectora como puerta de entrada a la obtención de una lectura con sentido reflexivo y crítico. La metodología empleada fue: enfoque cualitativo y tipo descriptivo. La población fue de 15 niños y niñas y la muestra censal. Las técnicas fueron la observación y la encuesta y los instrumentos una ficha de observación, un diario de campo y cuestionario semiestructurado. La conclusión fue: La biblioteca pública, como parte integrante de un nuevo sistema pedagógico social, complementario de la escuela, juega un papel preponderante en el desarrollo de habilidades lectoras, a través de planes y programas encaminados a incentivar la adquisición de conocimientos y el hábito de la lectura libre de diversos portadores de texto. Para tal efecto, la Sala Infantil con su Club de Lectura cumple la función y responsabilidad sociocultural de ofrecer las herramientas para alcanzar niveles altos de comprensión, de descubrimiento del sentido de los textos, identificación de los objetivos y elementos fundamentales del portador, análisis de la información extraída y reflexión sobre la misma. Por consiguiente, espacios de ese tipo constituyen lugares para el encuentro, la comunicación, la información, la socialización, el diálogo, la cultura, el aprendizaje y la diversión, razón por la cual debe fomentarse la participación de las bibliotecas públicas en los procesos de promoción de lectura, a fin de formar lectores ávidos y competentes



### **Nacionales:**

**Hanco, (2019).** En su tesis titulada: La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores s.n. de la ciudad de puno, 2017. Para optar el título profesional de: licenciado en educación inicial de la universidad nacional del altiplano Puno-Lima. El presente estudio de investigación tiene como objetivo principal: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los niños 5 años de la Institución Inicial Miraflores con una población total de 50 niños y una muestra no probabilística de 20 niños. Donde se realizó un taller de comprensión lectora como técnica, basado en un texto coherente al diseño curricular vigente. La investigación es de enfoque cuantitativo y de tipo descriptivo, de diseño no experimental. Para el recojo de datos se utilizó fichas de observación como instrumento, que me ayudo determinar el grado de los niveles de comprensión inferencial, literal y crítico. A los resultados que pudo llegar a manera de conclusión fue que el nivel de comprensión lectora en los niños de la I.E.I. SN. Miraflores de la Ciudad de Puno, 2017 tiene un "Logro en proceso", pues el 36% de niños que Evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, es decir que tienen notas y se ubican en la escala "B" en proceso.

**Quino, (2018).** En su tesis titulada: Comprensión de textos en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 033, Miraflores, 2018. Tesis para obtener título profesional de licenciada en educación inicial de la universidad de Cesar Vallejo Perú. La presente investigación tuvo como objetivo determinar la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 033-Miraflores-2018, investigación descriptiva simple, diseño no experimental, con una muestra de 18 estudiantes con quienes se utilizó la técnica de observación y como instrumento una ficha de observación conformado por 20 ítems. Se encontró como resultado que el 39 % de los estudiantes de educación inicial de la Institución

Educativa N° 033-Miraflores se ubicó en el nivel de proceso, el 33 % se ubicó en inicio, el 22 % se ubicó en el nivel logro previsto y el 6 % se ubicó en logro destacado.

**Sánchez (2019)** El nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, de las Instituciones Educativas, pertenecientes al distrito de Chacas, provincia Asunción – región Áncash, 2019, en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote para optar el Grado Académico De Bachiller En Educación. Asimismo, se planteó el objetivo general: Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, la investigación fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño comparativo transaccional univariable de laboratorio. La población estuvo conformada por 191 niños y niñas de 5 años del nivel inicial, y la muestra estuvo integrada por 67 niños y niñas de 5 años del nivel inicial. Para esta investigación el instrumento que se seleccionó fue la lista de cotejo. Llegando a la conclusión, en cuanto a la comprensión lectora en niños y niñas se obtuvo que el 50% de niños y el 56% de niñas se ubican en inicio y el 42% de niños y el 41% de niñas se sitúan en proceso, solo el 8% de niños y el 3% de niñas se ubican en logro previsto, esto indica que las niñas de cinco años presentan mayor dificultad en comprender los textos.

#### **Locales:**

**Carrión (2020)**, en su investigación titulada: Niveles de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la institución educativa Fe Y Alegría N.º 18, Sullana 2018. Trabajo de investigación para optar el grado académico de bachiller en educación inicial de la Universidad de la Uladech Filial Sullana Perú. Tuvo como objetivo Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa Fe y Alegría N.º 18, Sullana 2018. La investigación es de tipo básica y cuantitativa, de nivel descriptivo simple, y diseño no experimental. Para el desarrollo de la investigación se trabajó con muestra de 25 niños de 5 años de edad. El instrumento que se utilizó para medir el nivel de comprensión lectora es la lista de cotejo que recogió información acerca de los niveles de

compresión de lectura literal, inferencial y crítico, y fue aplicada utilizando la técnica de la observación. Los resultados obtenidos en el nivel de comprensión lectora se observaron que los niños (25 niños) se ubican en el nivel de proceso de comprensión lectora, lo que evidencia la necesidad de acompañamiento y orientación del docente para que los niños alcancen un nivel de logro previsto o destacado de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico. Los resultados permiten concluir que los niños de inicial 5 años presentan se ubican en el nivel de “proceso” de comprensión lectora y necesitan de acompañamiento y orientación de la docente para alcanzar el nivel de logro previsto o destacado en su comprensión literal, inferencial y crítico.

### **2.2.1. Bases teóricas de mi investigación**

#### **a) Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget:**

Este investigador suizo postula que existe una gran y estrecha relación entre inteligencia o mecanismos cognitivos y la afectividad, de este modo, al realizar una actividad de carácter intelectual pueden intervenir sentimientos, motivaciones, emociones que harán que el trabajo cognitivo sea ameno o repulsivo para quien lo realiza. Por el contrario, las manifestaciones afectivas tienen dosis grandes de lo cognitivo, pues sentimientos como el miedo, el amor o emociones como la alegría tienen sustento si quien los protagoniza conozca las motivaciones de las mencionadas reacciones. Deducimos que la realización de actividades de comprensión lectora, entonces, serán efectivas en la medida que los textos, el ambiente lector e incluso el momento de lectura sean de agrado a los estudiantes y respondan a sus intereses y necesidades.

Este estudioso, en su propuesta de los estadios del desarrollo cognitivo del hombre, nos señala los momentos, estructuralmente hablando, en que la persona realizará actividades intelectuales cada vez más complejas, en este caso, de comprensión lectora.

Piaget (2005) propone seis estadios del desarrollo cognitivo de la persona, relacionando lo intelectual con lo afectivo, pues afirma que la relación entre inteligencia y afectividad es indesignable; así, en cierta forma, muestra una posibilidad de transición entre la estructura cognitiva de la persona y el contexto.

Existen dos momentos en el desarrollo cognitivo-afectivo humano y que están en relación directa con el manejo apropiado de la lengua, momentos que el mismo Piaget denomina antes y después del lenguaje. Pero el quinto y sexto estadio, son importantes.

Hasta el quinto, la persona solo puede realizar operaciones concretas, es decir, generalizando esta afirmación para el caso de la comprensión lectora, se infiere que solo podría captar el sentido literal del texto que lee. A partir del sexto estadio, en cambio, la persona puede realizar operaciones formales, lo que equivale a decir que puede realizar diversas inferencias y, en el aspecto afectivo, formular juicios y opiniones adecuadas, con cierto nivel de maduración, considerando, lo estructural de esta propuesta.

#### **b) Teoría del aprendizaje sociocultural Lev Vygotsky:**

Vygotsky (1995) plantea la relación indesignable entre lenguaje y pensamiento. Afirma que es erróneo considerar el pensamiento y la palabra como dos procesos sin conexión que pueden ser paralelos o cruzarse en ciertos puntos influyéndose mecánicamente, así analiza el vínculo pensamiento-palabra no como elementos disociados, sino como unidad.

Postula Vygotsky que la palabra es una realización del pensamiento, a su vez el pensamiento refleja lo que la palabra expresa. Añade que si el significado de las palabras varía en su estructura interna también lo hace la relación entre pensamiento y palabra, pues, como refiere en el planteamiento de la idea fundamental de su propuesta la relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento

a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él la relación entre pensamiento y palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el sentido funcional.

La capacidad lingüística del niño aumenta repentinamente cuando encara dificultades que demandan conciencia y reflexión, así, en el caso de la comprensión de un texto según la complejidad de este, el pensamiento y la capacidad comprensiva irá incrementándose; leer ya no será una actividad que solo requiera del parafraseo del texto leído, sino, además de su interpretación y de la emisión de juicios de valor sobre aquello que se ha comprendido, ya sea de manera global o en función de determinados datos aislados.

### **2.3. Definición:**

#### **Comprensión**

Etimológicamente el término “comprensión” proviene del latín *comprehensio* y según la Real Academia de la Lengua Española, lo especifica como una facultad de comprender y la capacidad de entender las cosas.

Según Sánchez (2019) La comprensión lectora es un proceso psicológico, ya que el lector hace trabajar la mente, mediante la imaginación y el recordar de lo leído, que interpreta los mensajes, expresiones, enunciados y opiniones del autor mientras se lee; dicho proceso de conectar la nueva información recolectada con la anterior, es el momento de comprensión. Es también una función psíquica que se determina como una operación intelectual, vía por donde se alcanza conciencia de un significado claro de algo, tales como pensamiento u objeto.

Según Pérez (2005) citado por Beltrán (2019) la comprensión lectora no es nueva. Desde principios del siglo, educadores, pedagogos, y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

Así también, Solé (1992) sostiene que: La comprensión lectora es un proceso complejo que requiere concentración no solo antes; sino también durante y después de la lectura. Asimismo, plantearse la relación el vínculo existente entre leer, comprender y aprender. Para lograrlo se considera aplicar un proceso de enseñanza aprendizaje basado en la meta cognición, la misma que no es más que la forma de aprender y enseñar de forma eficaz y significativa. (p. 65).

#### **2.4.1. Objetivos de la comprensión lectora**

Siendo relevante el desarrollar en los niños y niñas habilidades de comprensión lectora es de suma importancia que se le dé gran valor no solo en las instituciones educativas sino también en el hogar, dado que la comprensión lectora es de gran importancia el día de hoy.

Quintana, H. (2002) citado por Montalvo (2019) describe los siguientes objetivos:

- a) Estimular la capacidad de análisis, la misma que posteriormente desarrollará la capacidad reflexiva y comprensiva dl órgano del sentido del gusto.
- b) Acrecentar la competencia crítica considerando la práctica de la expresión, tanto oral como escrita.
- c) Conectar conscientemente las diferentes realidades, tanto del emisor como del receptor, de tal manera que se pueda concretar la mejor comprensión posible de ambas partes.
- d) Desarrollar valores y capacidades que permitan, independientemente de la expresión cultural que se maneje, fortalecer el área de la comprensión lectora en todos los lugares del país.
- e) Enfatizar diariamente con el cultivo del hábito de lectura, de manera consciente y profunda.
- f) Impulsar el uso espontáneo del lenguaje, la misma que conllevará a reproducir pensamientos originales (p.55).

## **Importancia de la comprensión lectora en los Preescolares**

En esta etapa es de suma importancia desarrollar habilidades lectoras en los niños de inicial, esto se hace necesario, la activación de sus funciones cognitivas. Al respecto Romaza & Santos (2017) mencionan que:

En la primera infancia se acostumbra recibir distintos estímulos para desarrollar nuestro intelecto y poder aprender a sobrepasar distintas dificultades, para lo que se utilizan juegos didácticos en los que aprendemos a diferenciar formas y colores, los cuales ayudan a desarrollar las capacidades cognoscitivas que forman el intelecto y conocimientos básicos.

Luego, viene educación inicial donde estos conceptos se refuerzan y es en la educación primaria básica donde se comienzan a desarrollar las habilidades de lectura y escritura, y se inicia una mayor interacción con el mundo, sobre todo a la hora de la literatura donde se utiliza la lectura. (p. 19)

Pinzas (2006) citado por Montalvo (2019) afirma que “La importancia de la lectura comprensiva se fundamenta porque es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y Meta cognitivo. (p. 15).

Es constructivo porque de una u otra manera nos permite, mediante variadas dinámicas, no solo manejar; sino también, construir diversos puntos de vista a partir de lo que se lee. Es interactivo, porque permite el intercambio fluido de los pensamientos que se obtienen de manera anticipada con lo que se obtendrá en el momento de leer, para luego con distintas combinaciones obtener nuevos episodios.

Es estratégica, porque dependiendo del contexto actual en la cual se encuentra el lector puede modificar las ideas principales a las que se derivan. Es Meta cognitivo porque conlleva al lector, tomar conciencia en las diversas fases de su razonamiento presentes en la evolución

de la lectura, todo ello con la finalidad de evaluarse y reconocer no solo sus debilidades; sino también, sus fortalezas. (Pinzas, 2006)

### **Niveles de comprensión lectora:**

En ese sentido Pinzas (2006) señala que en la comprensión lectora se dan los siguientes niveles:

**Comprensión literal:** Referida a la comprensión centrada en el texto, es decir a la capacidad del lector para recordar hechos tal como aparecen en el texto. Es decir mencionar ideas principales, detalles y secuencias de acontecimientos, por lo tanto debe ser capaz de entender bien lo que el texto dice y recordarlo con precisión. Cuando un estudiante ha comprendido literalmente lo que ha leído, puede responder preguntas como: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién? ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después?, etc. Estas preguntas son respondidas a partir de lo que el texto dice y no de sus experiencias, creencias o conocimientos previos.

**Comprensión inferencial:** Es un nivel más alto de comprensión. Hace referencia a que el lector debe ser capaz de establecer como se relacionan las partes de un texto, inferir esas relaciones y las conclusiones o aspectos que no se encuentran en el texto.

El lector reconstruye el significado y lo relaciona con sus experiencias personales y los conocimientos previos relacionados con el texto, de esta forma se plantean ciertas hipótesis o inferencias y le da un significado. La comprensión inferencial solo es posible si la comprensión literal es adecuada, si el estudiante no puede ser capaz de recordar los datos o la información necesaria para verificar la comprensión literal no podrá inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, necesarios para llegar a este nivel de comprensión.



**Comprensión crítica:** También llamada comprensión evaluativa. Para alcanzar este nivel de comprensión, es necesario que el lector sea capaz de emitir un juicio crítico valorativo a partir de criterios o preguntas establecidos y tomar una postura frente al texto.

La comprensión lectora según Sánchez (2019) se caracteriza porque es persistente en la etapa escolar, así como también en la etapa universitaria en tal sentido los distintos niveles de comprensión lectora hacen un traslado por las prácticas, y necesariamente deben ser evaluados, practicados y anunciados mediante los desarrollos pedagógicos del salón.

Recordemos que comprender una lectura, un texto, un párrafo, una frase es uno de los caminos para el aprendizaje que tiene todo estudiante.

Según Vega y Alba (2008) citado por Pajo (2018) el nivel crítico: Tiene la alineación de juicios propios con respuestas personal, identificación con los personajes y con el lenguaje del autor. Es decir, un buen leyente ha de poder sacar deducciones, expresar su parecer y emitir juicios propios frente una conducta, distinguiendo un hecho de una opinión y analizar las ideas del autor.

Lo que se les debe enseñar a los niños considerar el contenido del libro bajo su punto de vista personal a lo que lee del cuento. Integrar el libro en su costumbre propia. Cambiar el final del cuento narrado. Realizar un dibujo del cuento. Formular preguntas arteriales: ¿crees que es...? ¿Qué opinas ·...? ¿Qué hubieras hecho...? ¿Cómo te parece...?

#### **2.4.2. Estrategias de comprensión que se deben enseñar:**

Utilizar estrategias metodológicas de comprensión lectora contribuye a dotar a los estudiantes de recursos necesarios para aprender a aprender, así como aprender a leer mediante

las intervenciones del docente, por lo que es necesario que se apoye de un proceso o modelo de lectura que les permita apreciar las estrategias de comprensión lectora en acción, en una situación significativa y funcional (Solé, 2008).

Las propuestas de Isabel Solé (2008), permiten establecer que una estrategia didáctica de comprensión lectora puede estructurarse en tres momentos como son el antes, durante y después de la lectura.

- **Antes de la lectura:** En este momento se establecen cuatro acciones fundamentales para dar inicio al proceso de lectura, planificación, motivación, propósitos de la lectura y conocimientos previos.”

- **Durante de la lectura:** Debe estar acompañada por los siguientes procesos: predicciones a partir del título y de las imágenes, juegos cognitivos (inferencias, parafraseo, juego de roles, representaciones visuales) solución de dudas e inquietudes y revisión del nivel de comprensión logrado.

- **Después de la lectura:** en el último momento del ejercicio de lectura se pueden desarrollar las siguientes acciones: socialización de apreciaciones sobre del texto, construcción global del texto y confirmación del alcance de los propósitos de la lectura.

### **2.4.3. La comprensión lectora en los niños del nivel inicial.**

En la actualidad el Ministerio de Educación ha brindado a los docentes las rutas del aprendizaje, que son orientaciones pedagógicas y didácticas para una enseñanza efectiva y significativa, uno de los fascículos comprende el área curricular de Comunicación del nivel inicial, dicho fascículo presenta una competencia del área: comprende textos escritos, la cual nos explica detalladamente el proceso de comprensión en los niños y niñas. (Hanco, 2019, p. 23)

a) En esta competencia el estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído. (Hanco, 2019, p. 23)

b) Para lograr que el niño o niña comprenda un texto se requiere la selección, combinación y puesta en acción de cinco capacidades, todas ellas referidas a procesos que ocurren simultáneamente en la mente de los niños mientras leen (o les leen) textos. (Hanco, 2019, p. 24)

c) El estudiante localiza e identifica información que se presenta en el texto de manera explícita sin necesidad de hacer inferencias. A partir de esta, discrimina la que requiere según su interés y propósito. (Hanco, 2019, p. 24).

d) El estudiante asigna significado a los textos. Formula inferencias a partir de sus saberes previos, de los indicios que le ofrece el texto y del contexto en el que este se produce mientras va leyendo, verifica o reformula sus hipótesis de lectura. (Hanco, 2019, p. 24)

e) El estudiante toma distancia de las ideas propuestas en el texto, o de los recursos utilizados para transmitir ese significado, y juzga si son adecuados o no. Para ello, considera objetivamente el contenido y la forma, evalúa su calidad y adecuación con una perspectiva crítica. Opina reflexivamente sobre el texto usando argumentos que demuestren si lo comprendió. (Hanco, 2019, p. 24)

f) Uno de los objetivos más importantes en el nivel de Educación Inicial es conseguir que los niños disfruten de la lectura. Si bien no leen de manera convencional en esta etapa, sí pueden desarrollar un proceso activo al comprender lo que otros les leen, al coordinar lo que saben y sus experiencias con lo que ofrece el texto. (Hanco, 2019, p. 24)

## **IV.METODOLOGÍA**

### **4.1. Tipo de investigación:**

Según el nivel de análisis y medición de la información, esta investigación fue de tipo cuantitativo básica, ya que recopiló e informo datos numéricamente de acuerdo a la intervención del investigador en la I.E.1041 Castilla-Piura, 2020.

Según Fernández & Díaz (2010) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

Tipo básico. Hernández (2010) señaló: “Investigación básica, también recibe el nombre de investigación pura, teórica o dogmática, se caracteriza porque parte de un marco teórico y permanece en él” (p. 9).

### **4.2. Diseño de investigación:**

El presente estudio presento un diseño no experimental, en donde se recogió información mediante la aplicación del instrumento una sola vez, en los niños de 5 años de la I.E. 1041 Castilla – Piura.

La investigación fue no experimental, transversal, pues solo estuvo basada en un determinado tiempo, su propósito fue describir la variable y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Se define como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables, no varía en forma intencional las variables independientes, lo que se hace es observar tal y como se da un fenómeno en su contexto natural para después analizarlos. (Hernández, 2010).

Por ello, el diseño de esta investigación es clasificado de la siguiente manera:

### Esquema:



Donde:

**M1**= Niños y niñas de 5 años

**Ox** = Comprensión lectora.

### 4.2. Población, muestra:

#### Población:

Según (Hernández, Fernández y Baptista, 2010) “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”. Por lo mismo la población de estudio estuvo conformada por la totalidad de 20 niños de 5 años del nivel de educación inicial de la IE. 1041 Castilla- Piura- 2019.

**Tabla 01.** Distribución de la población de estudiantes de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura

Fuente: Nomina de matrícula 2020.

<b>Sexo</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
Varón	11	55%
Mujer	9	45%
Total	20	100%

Muestra:

Del total de estudiantes de la I.E, 1041 perteneciente al distrito de Castilla-Piura, se obtuvo una muestra integrada de 20 niños y niñas de niños de 5 años.

La muestra es considerada como el subgrupo del universo, se dice que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto determinado, por lo tanto deben ser

representativas, se recolectan datos, se definen y se delimitan con una cierta precisión (Hernández, Fernández, & Batista, 2014).

Tabla 02. Muestra de los alumnos de la I.E. 1041 Castilla-Piura.

<b>Nivel</b>	<b>Grado</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
	5 años	11	9	20

Fuente: Nomina de matrícula 2020.

Criterios de inclusión: Aquí se incluye a los 21 niños estudiantes de 5 años del nivel inicial de la IE.1041 Castilla-Piura en el 2020. Los 20 niños aprobaron el asentimiento informado, y así mismo, también los 20 padres de familia si firmaron el consentimiento informado. Todos los niños si asistieron de manera continua pero en modalidad virtual.

### 4.3. Matriz de Definición y operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Valoración
La comprensión lectora	Minedu (2013) afirma “el desarrollo de la competencia de comprensión de textos busca que los estudiantes lean con comprensión y sentido crítico textos informativos y literarios de diversa magnitud y complejidad, que puedan explicar lo leído y dar su opinión así como ser capaces de leer y dar significado a los diferentes códigos existentes en su sociedad y cultura”	La comprensión lectora es un proceso mental en el que los niños van a construir un significado y sentido al texto. Aquí los niños van a emitir un análisis ya sea literal, inferencial o crítico sobre los textos escuchados y así desarrollar la habilidad de comprensión.	Nivel literal.	Identificación	Identifica los personajes principales del cuento.	Escala nominal  Inicio = 0  Proceso= 1  Logrado=2
					Recuerda pasajes y detalles del texto.	
					Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	
					Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	
			Nivel inferencial	Interpretación	Reconoce la idea principal del texto.	
					Propone un nuevo título al cuento	
					Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	
					Predice un final diferente	
			Nivel crítico	Reflexión	Opina de lo que sucedió en el cuento	
					Juzga la actuación de los personajes.	
Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.						
Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.						

#### 4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

En esta investigación se utilizó la técnica de la observación indirecta, de manera virtual para la recolección de datos. Esta consiste en:

Palacios (2015), manifiesta que la observación es: Un desarrollo de acumulación de un testimonio de forma sistematizada, apropiado y efectivo, requiriendo un provecho espontáneo, conducido en torno a un elemento del entendimiento, para que así pueda tener un reportaje del elemento del entendimiento y su probable vínculo que se constituyen”.

#### **Instrumento de Evaluación: Guía de Observación**

Se ha considerado como instrumento de evaluación fue una guía de observación que se desarrolló de manera virtual para la recolección de datos, Esta consiste en: Con fines de realizar el recojo de datos de nuestra investigación, bajo un minucioso estudio, la descripción directa de la situación de investigación, y de la mejores forma de conseguirlo es observándola.

Según Fernández& Batista (2010), Manifiestan que la guía de observación puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias, la cual consiste en el registro sistemático valido o confiable del comportamiento o conducta manifiesta. (p 309).

Tabla 3. Estructura de lista de cotejo.

<b>Dimensiones</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>
Nivel Literal	4	Inicio
Nivel inferencial	4	Proceso
Nivel Crítico	4	logrado



### **Validez y confiabilidad del instrumento:**

#### **Validez:**

En la siguiente investigación la prueba fue validada por unos expertos en investigación cuantitativa descriptiva, con la finalidad de evaluar los 12 ítems del instrumento para poder evaluar los niveles de la música que presentan los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la IE.1041Castilla-Piura, 2020.

#### **Confiabilidad:**

En la siguiente investigación la fiabilidad estadística se realizó a través del Alpha de Cronbach´s con una prueba piloto de 12 estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa de 5 años “1364 Castilla-Piura, 2019”, cercana a la institución estudiada. Respecto a la Prueba Piloto de la “Lista de cotejo”, el Alpha de Cronbach´s arrojó ,822; aceptable para su aplicación por estar dentro del rango permitido.

La confiabilidad es el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.200).

### **4.5. Plan de análisis:**

#### **4.5.1. Procesamiento de recojo de datos:**

En la siguiente investigación se indicara los métodos de procedimiento de recojo de datos tramitada de manera virtual:

- Por el medio de WhatsApp y mediante una solicitud se gestionó la autorización a la institución educativa 1041 del distrito de castilla-Piura, balado por la directora de la Institución Educativa.
- Se gestionó la aprobación de los asentimientos informados autorizados por los 20 niños y niñas de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020.

- Consentimientos informado de los 20 padres de familia, los cuales mediante vía WhatsApp en muto acuerdo firmaron dichos protocolos para poder llevar a cabo la investigación.
- A través de videos por medio de vía WhatsApp, se observó a la docente, a utilizar la música como estrategia en el aprendizaje en los niños de 5 años de la IE.1041 Castilla-Piura.

#### **4.5.2. Procesamiento de análisis de datos:**

-En la siguiente investigación se indicara los métodos de procedimiento de análisis de datos tramitada de manera virtual.

-Para el análisis estadístico de los datos se empleó el programa informático SPSS versión 23 para Windows y Excel 2010.

- Se realizó el cálculo de la variable según el resultado.
- Se elaboró tablas para presentar los resultados obtenidos.

#### 4.6. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO	PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGÍA	MUESTRA
La comprensión lectora en niños de 5 años de la IE.1041 Castilla-Piura, 2020.	<b>General:</b> ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E 1041 Castilla – PIURA 2020?	<b>General:</b> Describir la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E 1041 Castilla – Piura 2020.	La comprensión lectora	<b>Tipo:</b> Cuantitativa-Básica.	<b>Población:</b> Niños de 5 años del nivel inicial de la IE.1041 Castilla-Piura.
	<b>Específicos:</b> ¿Cuál es el nivel literal de comprensión lectora de los niños de 5 años de la institución Educativa 1041 Castilla – Piura 2020?  ¿Cuál es el nivel inferencial de comprensión lectora de los niños de 5 años de la Institución Educativa 1041 Castilla – Piura 2020?.  ¿Cuál es el nivel crítico de comprensión lectora de los niños de 5 años de la Institución Educativa 1041 Castilla – Piura 2020?	<b>Específicos:</b> Describir el nivel literal de comprensión lectora de los niños de 5 años de la institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020.  Describir el nivel inferencial de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I Institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020.  Describir el nivel crítico de comprensión lectora de los niños de 5 años de la Institución Educativa 1041 Castilla – PIURA 2020.		<b>Nivel:</b> Descriptivo	<b>Diseño:</b> No experimental. Transaccional.
				<b>Técnica:</b> Observación Indirecta.	<b>Criterio Muestral:</b> No probabilístico Intencional.
				<b>Instrumento:</b> Guía de observación	

#### **4.7. Principios éticos**

**Protección a las personas:** Todo persona es responsable de acatar la lealtad de las personas de la población de estudio, guardándose confidencialidad de los datos recogidos. Se debe brindar protección a las personas incapaces de decidir por sí mismo. Este principio no solo involucrará al ser humano que este sujeto a la investigación, asimismo comprometerá la consideración de los derechos si el individuo se encuentra vulnerable. No se divulgarán los datos personales ni los resultados de las personas que son partícipes en este estudio

**Beneficencia y no maleficencia:** Asegurar la tranquilidad del sujeto que participe en la investigación, es necesario que el indagador deba seguir el reglamento: no ocasionar perjuicio, reducir secuelas y extender la ayuda al obtener información relevante de la población de estudio, la misma que enriquecerá a los docentes de la Institución Educativa. A través de esta investigación lo que se busca es beneficiar a los niños en dar una posible solución sobre sus conductas agresivas mediante la aplicación de la sesión de clase se utilizaran gráficos estadísticos para luego observar si los niños lograron disminuir la agresividad.

**Justicia:** Todo investigador debe actuar de manera razonable para garantizar que no haya prácticas injustas. La igualdad y honestidad son asignados a los sujetos que son partícipes en el estudio.

**Consentimiento informado y expreso:** Cada estudiante debe decidir de manera libre y voluntariamente participar como sujeto de estudio, después del que el investigador le haya informado de que trata la investigación. Para poder aplicar esta investigación se tuvo que solicitar la autorización del director de la I.E. y de la profesora encargada del aula de 5 años, lo que a la vez tuvo que informarle a los padres de familia que sus hijos serán parte de esta investigación.

**Integridad científica:** Las investigaciones deben ser honestas, justas y responsable. El indagador debe comportarse de manera correcta con aquellas personas que son partícipes en este estudio. El estudiante debe hacer lo correcto en cumplir sus saberes profesionales, respetando la confianza de su entorno. En esta investigación no habrá plagio dado que se investigó acerca del tema de estudio para poder redactar mi investigación.

## IV. RESULTADOS:

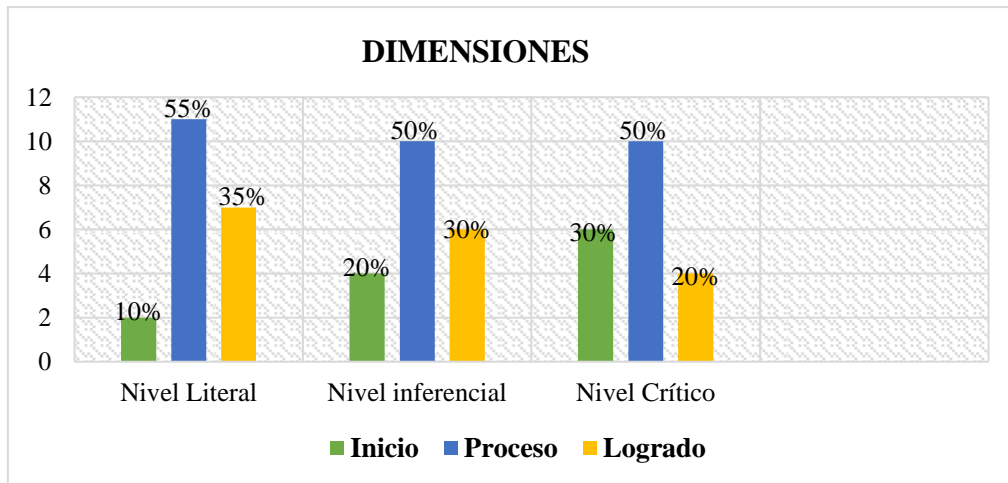
### 5.1. Descripción de resultados:

La investigación que se realizó corresponde a 20 niños estudiantes del nivel inicial de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020. Se analizaron según las dimensiones e ítems planteados en la investigación cuantitativa básica y descriptiva, y de acuerdo a los resultados estadísticos se obtuvo:

**Tabla 4:** Descripción de las tres dimensiones de la comprensión lectora en los niños de 5 años.

Nivel literal.	2	10	11	55	7	35	20	100.
Nivel inferencial.	4	20	10	50	6	30	20	100
Nivel crítico.	6	30	10	50	4	20	20	100

*Fuente: Lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, octubre 2020.*



**Figura 1.** Descripción de las tres dimensiones de la comprensión lectora en los niños de 5 años.

Fuente: Tabla 7.

**INTERPRETACIÓN:** En la tabla 7 y figura 4. Se observa que el 55% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a la dimensión Literal, un 50% se encuentra en el nivel “Proceso” en la dimensión inferencial y asimismo se obtuvo en la dimensión crítico. Con los resultados

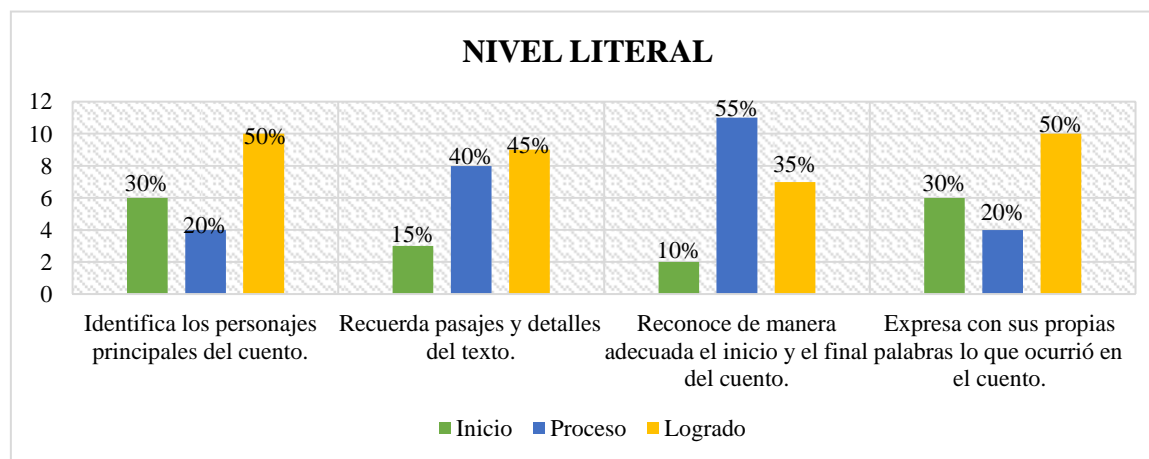
obtenidos se concluye que la mayoría de los niños no manifiestan las ideas principales del cuento, asimismo el orden de las acciones, los personajes principales y secundarios del cuento.

**Tabla 5:** Resultados del objetivo uno en su dimensión nivel literal en los niños de 5 años.

Ítems	Inicio		Proceso		Logro		Total	%
	0	%	1	%	2	%		
Identifica los personajes principales del cuento.	6	30	4	20	10	50	20	100
Recuerda pasajes y detalles del texto.	3	15	8	40	9	45	20	100
Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	2	10	11	55	7	35	20	100
Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	6	30	4	20	10	50	20	100

*Fuente: Lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, octubre 2020.*

Figura 2. Resultados del objetivo uno en su dimensión nivel literal en los niños de 5 años.



*Fuente: Tabla 5.*

### INTERPRETACIÓN:

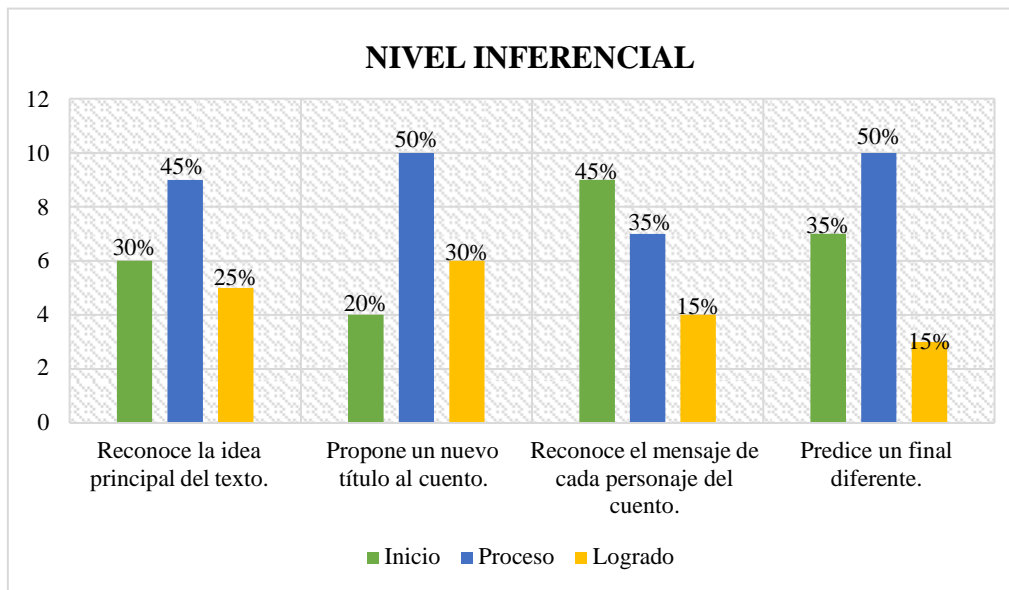
En la tabla 4 y figura 2. Se observa que el 55% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a que el niño reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento, ya que es lo que cada pequeño demostraba en todas sus evaluaciones en las que ponían a prueba el nivel literal, un 50% se encuentra en el nivel “Logrado” expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento y de

manera igual el ítems, identifica los personajes principales del cuento. Asimismo se obtiene el 30% con un nivel “Inicio” con referente a que el niño expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento. En base a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los niños presentan falencias en el nivel literal Debido, a que los niños muestran miedo y timidez al responder las preguntas con respecto al cuento, Por ende, se sugiere poner más énfasis en el desarrollo de este nivel.

**Tabla 6:** Resultados del objetivo dos en su dimensión nivel inferencial en los niños de 5 años.

Ítems	Inicio		Proceso		Logro		Total	%
	0	%	1	%	2	%		
Reconoce la idea principal del texto.	6	30	9	45	5	25	20	100
Propone un nuevo título al cuento.	4	20	10	50	6	30	20	100
Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	9	45	7	35	4	20	20	100
Predice un final diferente.	7	35	10	50	3	15	20	100

Fuente: Lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, octubre 2020.



**Figura 3.** Resultados del objetivo dos en su dimensión nivel inferencial en los niños de 5 años.

Fuente: Tabla 6.

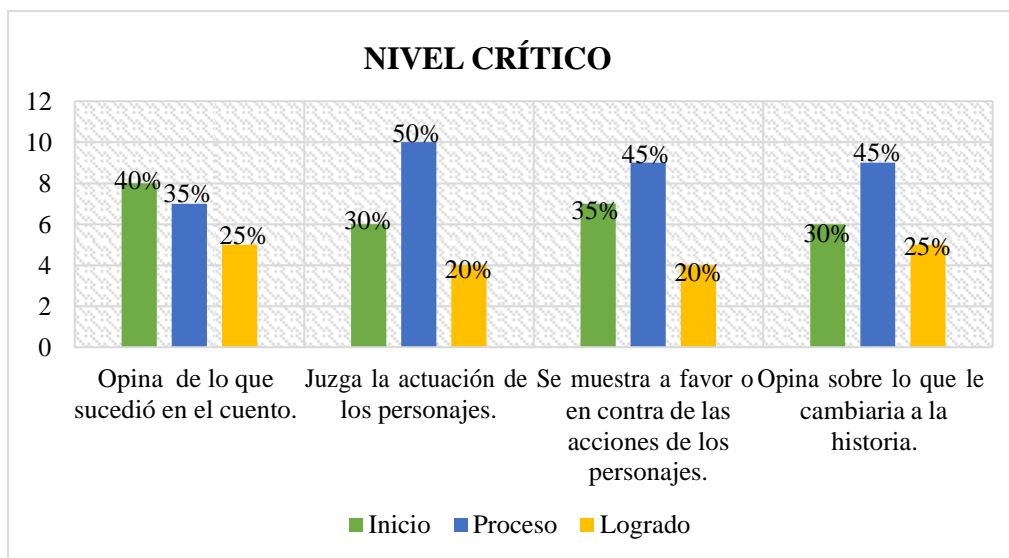


**INTERPRETACIÓN:** En la tabla 6 y figura 3. Se observa que el 50% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a que el niño predice un final diferente y propone un título nuevo, ya que es lo que cada pequeño respondía en todas sus evaluaciones en las que ponían a prueba el nivel inferencial, un 30% se encuentra en el nivel “Logrado” con referente al mismo ítems anterior, Obteniéndose asimismo un porcentaje de 15% con un nivel “Inicio”. Con referente a que el niño predice un final diferente. Con los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los niños infiere e interpreta información del texto oral, mencionando así, algunos hechos y lugares, y sobre todo mencionando el nombre de personas y personajes del cuento.

**Tabla 7:** Resultados del objetivo tres en su dimensión nivel crítico en los niños de 5 años.

Ítems	Inicio		Proceso		Logro		Total	
	0	%	1	%	2	%	Total	%
Opina de lo que sucedió en el cuento.	8	40	7	35	5	25	20	100
Juzga la actuación de los personajes.	6	30	10	50	4	20	20	100
Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.	7	35	9	45	4	20	20	100
Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.	6	30	9	45	5	25	20	100

*Fuente: Lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, octubre 2020.*



**Figura 4.** Resultados del objetivo tres en su dimensión nivel crítico en los niños de 5 años.

*Fuente: Tabla 7.*

## **INTERPRETACIÓN:**

En la tabla 7 y figura 4. Se observa que el 50% se encuentra en el nivel “Proceso” con referente a que el niño juzga la actuación de los personajes, ya que es lo que cada pequeño mencionaba en todas sus evaluaciones en las que ponían a prueba el nivel crítico, un 25% se encuentra en el nivel “Logrado” con referente a que el niño opina de lo que sucedió en el cuento. Un 20% con un nivel “Inicio” con referente a que el niño se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes. Con los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los niños no se expresan libremente y tienen miedo a opinar sobre el cuento porque temen a equivocarse, y un poco porcentaje son los que responden a este nivel crítico debido a que la docente no motiva a los niños a que comiencen a pensar de manera autónomos para que ellos sean capaces de crear, innovar y sobre todo hacerlo de manera de manera constructiva y crítica.

### **5.2. Discusión de los resultados:**

El objetivo general de la presente investigación ha sido determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la I.E. “1041” de Castilla – Piura.

Los resultados de la investigación se evidenció que del 100 % de los niños el 33,3 % se encuentran en el nivel inicio, seguido del 57,1 % en el nivel proceso y solo el 9,5 % en el nivel logrado. Estos resultados de la presente investigación concuerdan con los de Quino (2018) quien en su investigación titulada: Comprensión de textos en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N.º 033, Miraflores, 2018, obtuvo como resultados que el 33 % de los niños se encuentra en el nivel inicio, el 39% en el nivel proceso, el 22 % en el nivel logro previsto y el 6% en el nivel

logro desatacado. Se concluye que si bien los resultados no son tan perjudiciales se necesita seguir implementando estrategias didácticas que ayuden al desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 5 años, ya que es importante para el avance en sus aprendizajes. Por lo que Ormaza & Santos (2017) mencionan que en esta etapa es de suma importancia desarrollar habilidades lectoras en los niños de inicial, esto se hace necesario, la activación de sus funciones cognitivas.

Cabe mencionar, que es necesario potenciar el nivel de comprensión lectora en los niños debido a que estos le ayudaran en sus aprendizajes futuros, el Ministerio de Educación actualmente viene trabajando la comprensión lectora con los niveles “literal”, “inferencial” y “crítico”, pues esto implicaría conocer más aspectos respecto al dominio que poseen los estudiantes respecto a estos niveles, y actuar de manera más eficaz para mejorarla. En este sentido Sánchez (2019) caracteriza porque es persistente la comprensión lectora en la etapa escolar, así como también en la etapa universitaria en tal sentido los distintos niveles de comprensión lectora hacen un traslado por las prácticas, y necesariamente deben ser evaluados, practicados y anunciados mediante los desarrollos pedagógicos del salón.

**Respecto al objetivo 1: Describir el nivel literal de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. N.º 1041 Castilla – Piura.**

En resultados obtenidos se evidenció que del 100 % de los niños el 52.4 % se encuentra en el nivel logrado, seguido del 33,3 % en el nivel proceso y el 14.3% en el nivel inicio. Estos resultados difieren con los de Bendezu (2018) quien en su investigación titulada: Nivel de comprensión lectora en estudiantes del Salón Turquesa de la I.E 136 del distrito de la Molina, obtuvo como resultados que el 68% de los niños se encuentra en el nivel logro satisfactorio, el 32 % en el nivel logro de proceso y el 0% en el nivel inicio. Se concluye que los niños presentaron un buen desarrollo en este nivel literal, ya que son capaces de identificar los personajes del cuento,

así como expresan con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento. Respecto a este nivel Pinzas (2006) refiere que este nivel de comprensión está centrada en el texto, es decir a la capacidad del lector para recordar hechos tal como aparecen en el texto. Es decir mencionar ideas principales, detalles y secuencias de acontecimientos, por lo tanto debe ser capaz de entender bien lo que el texto dice y recordarlo con precisión. (p.16)

**Respecto al objetivo 3: Describir el nivel inferencial de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. N.º 1041 Castilla – Piura.**

En resultados obtenidos se evidenció que del 100 % de los niños el 52,4 % se encuentra en el nivel proceso, seguido del 33,3 % en el nivel inicio y el 14.3% en el nivel logrado dado que aún presentan dificultades para reconocer la idea principal y el mensaje del cuento. Estos resultados difieren con los de Carrión quien en su investigación: Niveles de comprensión lectora de los niños de Educación Inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N. 18” Sullana 2018.

“Tuvo como resultados que el 88% de los niños se encontró en un nivel proceso, el 8 % en el nivel logro previsto y el 4% en el nivel inicio. Basándonos en los resultados se concluye que la mayoría de los niños se ubica en el nivel de proceso de comprensión inferencial, es decir están cercanos a lograr un nivel esperado en este nivel por lo que se debe seguir trabajando por parte de la docente hasta lograr su desarrollo completo.”

Según menciona Pinzas (2006) este es el un nivel más alto de comprensión. Hace referencia a que el lector debe ser capaz de establecer como se relacionan las partes de un texto, inferir esas relaciones y las conclusiones o aspectos que no se encuentran en el texto. El lector reconstruye el significado y lo relaciona con sus experiencias personales y los conocimientos previos relacionados con el texto, de esta forma se plantean ciertas hipótesis o inferencias y le da un significado. (p.49.)

**Respecto al objetivo 4: Describir el nivel crítico de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. N. 1041 Castilla – Piura.**

En resultados obtenidos se evidenció que del 100 % de los niños el 57 % se encuentra en el nivel proceso, seguido del 24 % en el nivel logrado y el 19 % en el nivel inicio, dado que muestran dificultades para juzgar de las acciones de los personajes y opinar sobre lo que le cambiaría a la historia. Estos resultados difieren con los de Sánchez (2019) quien en su investigación titulada: El nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, de las Instituciones Educativas, pertenecientes al distrito de Chacas, provincia Asunción – Región Ancash, 2019, obtuvo como resultados que el 100 % de los niños el 82 % se encontró en el nivel inicio, mientras que en el nivel no se halló a ninguno y el 18% se encuentran en al nivel logro provisto. De acuerdo a los resultados se concluye que los niños presentan falencias en este nivel, es decir muestran deficiencias para comentar lo que piensan de un personaje y sus acciones, por lo que la docente debe seguir usando estrategias que para que los niños desarrollen habilidades de comprensión lectora y así poder favorecer el nivel crítico.

Según Vega y Alba (2008) citado por Pajo (2018) el nivel crítico: Tiene la alineación de juicios propios con respuestas personal, identificación con los personajes y con el lenguaje del autor. Es decir, un buen leyente ha de poder sacar deducciones, expresar su parecer y emitir juicios propios frente una conducta, distinguiendo un hecho de una opinión y analizar las ideas del autor.

Lo que se les debe enseñar a los niños considerar el contenido del libro bajo su punto de vista personal a lo que lee del cuento. Integrar el libro en su costumbre propia. Cambiar el final del cuento narrado. Realizar un dibujo del cuento. Formular preguntas arteriales: ¿crees que es...? ¿Qué opinas ·...? ¿Qué hubieras hecho...? ¿Cómo te parece...?.

## CONCLUSIONES

1. El nivel de comprensión lectora que los niños de 5 años de la I.E. N° 1041 Castilla – Piura, 2020, es de “proceso”, es decir los niños precisan de orientación y acompañamiento por parte de la docente para lograr alcanzar un buen desarrollo de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico en los niños de 5 años. Por lo que se debe poner más énfasis en el desarrollo de estrategias que ayuden a que los niños desarrollen habilidades de comprensión importantes para su desarrollo y aprendizajes.
2. Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 52.4 % se encuentra en el nivel logrado, seguido del 33.3 % en proceso, ya que recogen información explícita del texto oral (cuento). Aunque los resultados son favorables se debe seguir trabajando e incentivando a los niños para que logren un desarrollo completo de este nivel.
3. Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 52.4 % de los niños se encuentra en proceso, seguido del 33.3 % en el inicio y el 14.3% en logrado, dado que aun presentan dificultades para reconocer la idea principal y el mensaje del cuento. Este nivel presenta un punto crítico cual se debe seguir trabajando para que los niños infieran e interpreten información del texto oral y así lograr el nivel logrado en comprensión inferencial.
4. Los niños de inicial de 5 años en la I.E. 1041 Castilla – Piura, 2020, el 57 % se encuentra en el nivel proceso, seguido del 24 % en el nivel logrado y el 19 % en el nivel inicio, dado que muestran dificultades para juzgar de las acciones de los personajes y opinar sobre lo que le cambiaría a la historia. De la misma manera se concluye que se debe seguir trabajando ya que los niños aun no logran un buen desarrollo de este nivel.

## **ASPECTOS COMPLEMENTARIOS**

1. Recomendar a cada uno de los docentes del nivel inicial elaborar diferentes estrategias que ayuden a los niños a mejorar su nivel de lectura en lo que se refiere a cada uno de sus niveles como: literal inferencial y crítico.

2. A Los docentes a seleccionar los textos o cuentos para la enseñanza - aprendizaje de la comprensión lectora, deben ser de acuerdo con la edad, a la realidad social y sobre todo deben de utilizar textos impactantes que generen cierta motivación hacia la lectura.

3. Incentivar a los padres para practicar de la lectura en el hogar juntamente con los Hijos en un ambiente adecuado, cómodo y los textos deben estar al Alcance de los niños y niñas, dejar que ellos escojan el que más les agrade.

4. Finalmente se recomienda a los docentes del nivel inicial deben de utilizar la lectura como un importante medio para la enseñanza - aprendizaje de la Comprensión lectora.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beltran, Z. s. (2019). Programa de cuentos infantiles para mejorar laPrograma de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de 5 años del C.E.P. San Antonio María Claret Trujillo 2019. Trujillo, Perú.Obtenido de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/11964>
- Bendezu, G. R. (2020). Nivel de comprensión Lectora en estudiantes del Salon de Turquesa de la I.E 136 del Distrito de la Molina. Lima, Perú.
- Carrión, Y. I. (2020). Niveles de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la institución educativa "Fe y Alegría N° 18" . Sullana, 2018. Sullana, Piura , Perú.Obtenido de: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/18018>
- Hanco, C. L. (2019). La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa inicial Miraflores S.N de la ciudad de Puno, 2017. Puno, Perú.Otenido de : <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11328>
- Hernández, R. (2010). Metodología de la Investigación. Edit. Graw Hill México. Recuperado de:[https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)
- Hernández, Fernández y Baptista (2001) Metodología de la Investigación. Editorial Mc Graw Hill. México. Recuperado de: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html>
- Hoyos Flórez, A. M & Gallego, T.M, Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte [en línea]. 2017, (51), 23-45 Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194252398003>



- Montalvo, R. K. (2019). Programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe, Trujillo, 2019. Trujillo, Perú.
- Ormaza, T. E., & Santos, M. G. (2017). Comprensión lectora de los preescolares de la unidad Educativa Físcal Mixta Atahualpa del Cantón. Manabí, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/153>
- Pajo, L. J. (2018). Niveles de comprensión lectora de textos narrados en niños de 5 años de la I.E.I N° 035 “Isabel Flores de Oliva” del distrito de San Juan Lurigancho. . Lima, Perú. Obtenido de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/26802>
- Piaget, J. (1996). La formación del símbolo en el niño. México: Fondo de cultura económica.
- Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para el desarrollo de la comprensión lectora. Ministerio de Educación. Consultado en [//www.researchgate.net/publication/320007311\\_Guia\\_de\\_estrategias\\_Meta\\_Cognitivas\\_para\\_desarrollar\\_la\\_Comprension\\_Lectora](http://www.researchgate.net/publication/320007311_Guia_de_estrategias_Meta_Cognitivas_para_desarrollar_la_Comprension_Lectora)
- Puelles, L. S. (2019). Programa los cuentos infantiles como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 1615 Santiago de Challas, 2019. Chimbote, Perú. Obtenido de: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/15590>
- Quino, J. P. (2018). Comprensión de textos en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 033, Miraflores, 2018. Perú. Obtenido de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/24973>
- Sanchez, A. D. (2019). Niveles de comprensión lectora de textos narrados de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial, de las instituciones educativas, pertenecientes al distrito de Chacas, Provincia Asunción - Región Cusco, 2019. n.º. Chacas. , Perú.

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura (1 ed.). Barcelona: Grao. Obtenido de  
[https://books.google.com.pe/books?id=8cp7am1yjDoC&printsec=frontcover  
&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=8cp7am1yjDoC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false).

Vygotsky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós.

# ANEXOS



GUÍA DE OBSERVACIÓN

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E 1041

“SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS CASTILLA- PIURA- 2020.

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Nombres y apellido: \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

DIMENSIONES	ÍTEMS	CATEGORÍA			
		Inicio 0	Proceso 1	Logrado 2	
<b>Nivel literal.</b>	1	Identifica los personajes principales del cuento.			
	2	Recuerda pasajes y detalles del texto.			
	3	Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.			
	4	Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.			
<b>Nivel inferencial</b>	1	Reconoce la idea principal del texto.			
	2	Propone un nuevo título al cuento.			
	3	Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.			
	4	Predice un final diferente.			
<b>Nivel critico</b>	1	Opina de lo que sucedió en el cuento.			
	2	Juzga la actuación de los personajes.			
	3	Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.			
	4	Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.			

Fuente: Elaboración Propia.

## ANEXO 2. VALIDACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE									
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN									
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL									
TÍTULO: La comprensión lectora en los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020.									
AUTOR: RUJEL CUEVA, GENOVEVA ALEJANDRA.									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>1OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel literal.</b>								
1	Identifica los personajes principales del cuento.	X			x	x			X
2	Recuerda pasajes y detalles del texto.	X			X	x			X
3	Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	X			X	X			X
4	Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	X			x	X			x
<b>2OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel inferencial.</b>								
5	Reconoce la idea principal del texto.	X			X	X			X
6	Propone un nuevo título al cuento.	X			X	X			X
7	Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	X			X	X			X
8	Predice un final diferente.	X			X	X			X
<b>3OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel crítico.</b>								
9	Opina de lo que sucedió en el cuento.	X			X	X			X
10	Juzga la actuación de los personajes.	X			X	x			X
11	Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.	X			X	X			X
12	Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.								

**DATOS DEL VALIDADOR:**

Nombres y Apellidos del validador	JULISSA MERCEDES MERCADO SNADOVSL		
DNI N°	02878266	Teléfono / Celular	983433264
Título profesional / Especialidad	LICENCIADA EN EDUCACIÓN		
Grado Académico	MAGISTER EN EDUCACIÓN		
Mención	DOCENCIA UNIVERSITARIA		





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

**TÍTULO:** La comprensión lectora en los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**AUTOR:** RUJEL CUEVA, GENOVEVA ALEJANDRA.


MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS

Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>1OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel literal.</b>								
1	Identifica los personajes principales del cuento.	X			x		x		X
2	Recuerda pasajes y detalles del texto.	X			X		x		X
3	Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	X			X		X		X
4	Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	X			x		X		x
<b>2OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel inferencial.</b>								
5	Reconoce la idea principal del texto.	X			x		x		X
6	Propone un nuevo título al cuento.	X			X		X		X
7	Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	X			X		X		X
8	Predice un final diferente.	X			X		x		X
<b>3OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel crítico.</b>								
9	Opina de lo que sucedió en el cuento.	X			x		x		X
10	Juzga la actuación de los personajes.	X			X		x		X
11	Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.	X			X		X		X
12	Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.								

**DATOS DEL VALIDADOR:**

Nombres y Apellidos del validador	Mónica Patricia, Arias Muñoz		
DNI N°	03644784	Teléfono / Celular	969933167
Título profesional / Especialidad	Lic. En Educación/ Historia y Geografía		
Grado Académico	Dra. En educación.		
Mención	Administración de la educación.		

Firma:

  
Dra. Mónica Arias Muñoz  
CPPP 316534

Lugar y fecha: Piura, 22 de Septiembre del 2020.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:** La comprensión lectora en los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**AUTOR:** RUJEL CUEVA, GENOVEVA ALEJANDRA.

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS**

Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>1OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel literal.</b>								
1	Identifica los personajes principales del cuento.	X			x	x			X
2	Recuerda pasajes y detalles del texto.	X			X	x			X
3	Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	X			X	X			X
4	Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	X			x	X			x
<b>2OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel inferencial.</b>								
5	Reconoce la idea principal del texto.	X			X	X			X
6	Propone un nuevo título al cuento.	X			X	X			X
7	Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	X			X	X			X
8	Predice un final diferente.	X			X	X			X
<b>3OE</b>	<b>DIMENSIÓN: Nivel crítico.</b>								
9	Opina de lo que sucedió en el cuento.	x			x	x			x
10	Juzga la actuación de los personajes.	X			X	x			X
11	Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.	X			X	X			X
12	Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.								



**DATOS DEL VALIDADOR:**

Nombres y Apellidos del validador	Rosa Margarita, Villanueva Gil.		
DNI N°	181557405	Teléfono / Celular	998327407
Título profesional / Especialidad	Lic. En Educación Primaria.		
Grado Académico			
Mención	Docente En Educación Primaria.		

Firma:

  
-----  
**Rosa Villanueva Gil**  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
A770519

Lugar y fecha: Piura, 22 de Septiembre del 2020.

**ANEXO: 3. BASE DE DATOS**

ESTUDIANTES	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL.				DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL.				DIMENSIÓN: NIVEL CRÍTICO.			
	Ítems 1.	Ítems 2.	Ítems 3.	Ítems 4.	Ítems 1.	Ítems 2.	Ítems 3.	Ítems 4.	Ítems 1.	Ítems 2.	Ítems 3.	Ítems 4.
	Identifica los personajes principales del cuento.	Recuerda pasajes y detalles del texto.	Reconoce de manera adecuada el inicio y el final del cuento.	Expresa con sus propias palabras lo que ocurrió en el cuento.	Reconoce la idea principal del texto.	Propone un nuevo título al cuento.	Reconoce el mensaje de cada personaje del cuento.	Predice un final diferente.	Opina de lo que sucedió en el cuento.	Juzga la actuación de los personajes.	Se muestra a favor o en contra de las acciones de los personajes.	Opina sobre lo que le cambiaría a la historia.
01	0	1	0	2	0	2	1	2	1	0	2	2
02	0	0	1	0	1	0	2	1	1	2	1	2
03	2	1	1	0	0	1	1	2	0	2	2	2
04	1	1	2	2	1	0	1	2	1	0	2	2
05	0	1	1	2	0	2	1	1	1	2	1	2
06	2	0	0	0	1	0	2	0	1	1	0	2
07	2	1	2	2	0	1	1	1	0	1	2	2
08	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2
09	0	1	2	0	1	0	1	2	1	0	1	2
10	0	2	1	2	0	2	2	2	2	1	0	2
11	2	0	1	2	2	0	1	0	2	1	1	2
12	0	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1
13	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1
14	2	2	1	2	1	0	1	1	2	1	2	1

15	1	1	1	1	2	1	0	0	2	2	0	1
16	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	0
17	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1
18	2	2	2	0	2	2	1	0	2	2	2	1
19	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1
20	2	2	2	0	2	2	0	2	2	1	0	0

Escala:

Inicio = 0

Proceso = 1

Logrado = 2

## ANEXO 4: AUTORIZACIÓN DEL COLEGIO



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

“Año de la Universalización de la Salud”

Piura, 24 de setiembre del 2020

Sra. Calle Huertas, Nancy Esperanza

Directora de la I.E. N°1041. AA.HH. Sagrado Corazón De Jesús.  
Distrito Castilla - Provincia de Piura.

Presente. –

De mi especial consideración

A través del presente, saludo a Usted cordialmente y a la vez presentarle al estudiante Rujel Cueva, Genoveva Alejandra, estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, identificado con código 0811131032, perteneciente al VIII ciclo de la Escuela Profesional de Educación, y que actualmente se encuentra cursando la asignatura de Taller de Investigación IV, cuyo producto final culmina en la presentación del proyecto de Investigación.

Mediante la presente acudimos a su instancia con la finalidad de que autorice a la estudiante Rujel Cueva Genoveva Alejandra, y pueda realizar su proyecto titulado “La comprensión lectora en los niños de 5 años” en su prestigiosa institución educativa de manera virtual.

Sin otro particular, agradezco la atención brindada al presente, no sin antes de expresarle mi consideración y estima personal.

Atentamente

Mg. Merly Flores Arellano

Docente Tutora de Taller de Investigación IV  
ULADECH católica



# CERTIFICACIÓN DE HABER EJECUTADO LA INVESTIGACIÓN EN LA IE.1041



Castilla: 30/09/2020.

## "AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

### QUIEN SUSCRIBE:

Calle Huertas, Gladys Esperanza, con DNI: 02810849, directora de la institución educativa Inicial N° 1041 AA.HH. Sagrado Corazón De Jesús, Departamento Piura - Distrito Piura - Provincia Piura.

### HACE CONSTAR:

Que la alumna Universitaria del VIII Ciclo de la Facultad De Educación y Humanidades de la UNIVERSIDAD LOS ANGELES DE CHIMBOTE (ULADECH) FILIAL PIURA: Rujel Cueva Genoveva Alejandra con DNI: 77570682. Del curso de Taller IV, el día 29 del presente mes, la alumna Genoveva aplico de manera virtual su instrumento del trabajo de investigación titulado, **La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020**. Cabe mencionar que dicha institución educativa se encuentra ubicado en el AAHH. Sagrado Corazón de Jesús Mz. Q Lote 2. Segunda etapa, del Distrito de Castilla, provincia Piura. Así mismo, doy mención que el instrumento utilizado por la alumna universitaria fue una lista de cotejo y la aplico de manera virtual observando a la docente y a los estudiantes por medio de WhatsApp. Para cualquier consulta dejo por este medio mi nro. Telefónico 941819615.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines indicados

Atentamente:



I.E.I. N° 1041  
"SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" CASTILLA  
*Gladys Esperanza Calle Huertas*  
Prof. Gladys Esperanza Calle Huertas  
DIRECTORA

**CALLE HUERTAS, GLADYS ESPERANZA  
DIRECTORA DE LA IEI.**

## “AÑO DE UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”

### QUIEN SUSCRIBE:

Celi García, Marcia Mercedes, identificada con DNI: 40904795. Directora de la institución educativa Inicial N° 1364 del AA.HH. Sagrado Corazón De Jesús, Departamento Piura - Distrito Piura – Provincia Piura.

### Presente:

De mi especial consideración:

Doy certeza que la alumna estudiante, Rujel Cueva, Genoveva Alejandra con DNI: 77570682 estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, filial Piura, identificada con DNI: 42784541, perteneciente al VIII ciclo de la Escuela Profesional de Educación de la carrera profesional de educación inicial. Mediante la presente certifico que la alumna Genoveva realizó el día 25 de septiembre del presente año en la IE. 1364 del distrito Castilla Provincia de Piura la prueba piloto del instrumento de su trabajo de investigación titulado: La comprensión lectora en los niños de 5 años de la IE. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Doy mención, que el instrumento utilizado por la alumna universitaria fue una Guía de observación y la aplico de manera virtual observando a la docente y a los estudiantes por medio de WhatsApp.

Se expide la presente a Constancia del interesado para los fines indicado.

Atentamente:



---

**CELI GARCÍA, MARCIA MERCEDES**

**DNI: 40904795.**



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES) (Ciencias Sociales).**

Título del estudio: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Investigador (a): Carrión Yajahuanca Delsi Jacqueline.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020. Este es un estudio desarrollado por estudiantes investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

La siguiente investigación ya mencionada anteriormente, tiene como finalidad Determinar la importancia de la música como estrategia didáctica en los niños de 3 años De La I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observar al estudiante de manera virtual, a través de videos por vía WhatsApp.
2. Observar la participación de los estudiantes a través de videos por vía WhatsApp después de la aplicación de la música como estrategia didáctica.
3. Observar a través de videos por WhatsApp, las habilidades que desarrollan los niños cuando la docente aplica la música como estrategia didáctica.

**Riesgos:**

Ninguno.

**Beneficios:**

- Conocer la importancia de la música en el aprendizaje de su niño(a).
- Conocer el valor de la música como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de concentración y fomentar el trabajo en casa.
- Conocer ejemplo de propuesta integradora de actividad infantil a través de la música.

**Costos y/o compensación:** (si el investigador crea conveniente)



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 966580057.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo [Cjei@uladech.edu.pe](mailto:Cjei@uladech.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos Participante

28/09/20  
Fecha y Hora

10:43

Rujel Cueva Genoveva Alejandra.

Nombres y Apellidos Investigador

29/09/2020, Hora: 11:00 am.

Fecha y Hora

Aprobado 24-09-2020

CIEI VERSION 001



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO  
DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales).**

Título del estudio: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Investigador (a): Carrión Yajahuanca Delsi Jacqueline.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020. Este es un estudio desarrollado por estudiantes investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. La siguiente investigación ya mencionada anteriormente, tiene como finalidad Determinar la importancia de la música como estrategia didáctica en los niños de 3 años De La I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observar al estudiante de manera virtual, a través de videos por vía WhatsApp.
2. Observar la participación de los estudiantes a través de videos por vía WhatsApp después de la aplicación de la música como estrategia didáctica.
3. Observar a través de videos por WhatsApp, las habilidades que desarrollan los niños cuando la docente aplica la música como estrategia didáctica.

**Riesgos:**

Ninguno.

**Beneficios:**

- Conocer la importancia de la música en el aprendizaje de su niño(a).
- Conocer el valor de la música como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de concentración y fomentar el trabajo en casa.
- Conocer ejemplo de propuesta integradora de actividad infantil a través de la música.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 966580057.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo [Ciei@uladech.edu.pe](mailto:Ciei@uladech.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos  
Participante

Fecha y Hora

Rujel Cueva Genoveva Alejandra.

29/09/2020. Hora: 11:00 am.

Nombres y Apellidos  
Investigador

Fecha y Hora





**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO  
DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales).**

Título del estudio: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Investigador (a): Carrión Yajahuanca Delsi Jacqueline.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020. Este es un estudio desarrollado por estudiantes investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. La siguiente investigación ya mencionada anteriormente, tiene como finalidad Determinar la importancia de la música como estrategia didáctica en los niños de 3 años De La I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observar al estudiante de manera virtual, a través de videos por vía WhatsApp.
2. Observar la participación de los estudiantes a través de videos por vía WhatsApp después de la aplicación de la música como estrategia didáctica.
3. Observar a través de videos por WhatsApp, las habilidades que desarrollan los niños cuando la docente aplica la música como estrategia didáctica.

**Riesgos:**

Ninguno.

**Beneficios:**

- Conocer la importancia de la música en el aprendizaje de su niño(a).
- Conocer el valor de la música como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de concentración y fomentar el trabajo en casa.
- Conocer ejemplo de propuesta integradora de actividad infantil a través de la música.

**Costos y/o compensación:** (si el investigador crea conveniente)



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 966580057. Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo [CIEI@uladecb.edu.pe](mailto:CIEI@uladecb.edu.pe). Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

*[Handwritten signature]*

Nombres y Apellidos  
Participante

27-09-20 11:56 am.  
Fecha y Hora

Rujel Cueva Genoveva Alejandra.

Nombres y Apellidos  
Investigador

29/09/2020. Hora: 11:00 am.

Fecha y Hora

Aprobado 24-09-2020

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO  
DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales).**

Título del estudio: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Investigador (a): Carrión Yajahuanca Delsi Jacqueline.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020. Este es un estudio desarrollado por estudiantes investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

La siguiente investigación ya mencionada anteriormente, tiene como finalidad Determinar la importancia de la música como estrategia didáctica en los niños de 3 años De La I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observar al estudiante de manera virtual, a través de videos por vía WhatsApp.
2. Observar la participación de los estudiantes a través de videos por vía WhatsApp después de la aplicación de la música como estrategia didáctica.
3. Observar a través de videos por WhatsApp, las habilidades que desarrollan los niños cuando la docente aplica la música como estrategia didáctica.

**Riesgos:**

Ninguno.

**Beneficios:**

- Conocer la importancia de la música en el aprendizaje de su niño(a).
- Conocer el valor de la música como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de concentración y fomentar el trabajo en casa.
- Conocer ejemplo de propuesta integradora de actividad infantil a través de la música.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 966580057.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo [Ciei@uladecb.edu.pe](mailto:Ciei@uladecb.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

  
\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos  
Participante

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora

Rujel Cueva Genoveva Alejandra.

29/09/2020. Hora: 11:00 am.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos  
Investigador

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora

Aprobado 24-09-2020



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO  
DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales).**

Título del estudio: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

Investigador (a): Carrión Yajahuanca Delsi Jacqueline.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La Música como estrategia didáctica en los niños de 3 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020. Este es un estudio desarrollado por estudiantes investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

La siguiente investigación ya mencionada anteriormente, tiene como finalidad Determinar la importancia de la música como estrategia didáctica en los niños de 3 años De La I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observar al estudiante de manera virtual, a través de videos por vía WhatsApp.
2. Observar la participación de los estudiantes a través de videos por vía WhatsApp después de la aplicación de la música como estrategia didáctica.
3. Observar a través de videos por WhatsApp, las habilidades que desarrollan los niños cuando la docente aplica la música como estrategia didáctica.

**Riesgos:**

Ninguno.

**Beneficios:**

- Conocer la importancia de la música en el aprendizaje de su niño(a).
- Conocer el valor de la música como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de concentración y fomentar el trabajo en casa.
- Conocer ejemplo de propuesta integradora de actividad infantil a través de la música.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 966580057.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo [Cieci@uladecbi.edu.pe](mailto:Cieci@uladecbi.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos  
Participante

Fecha y Hora

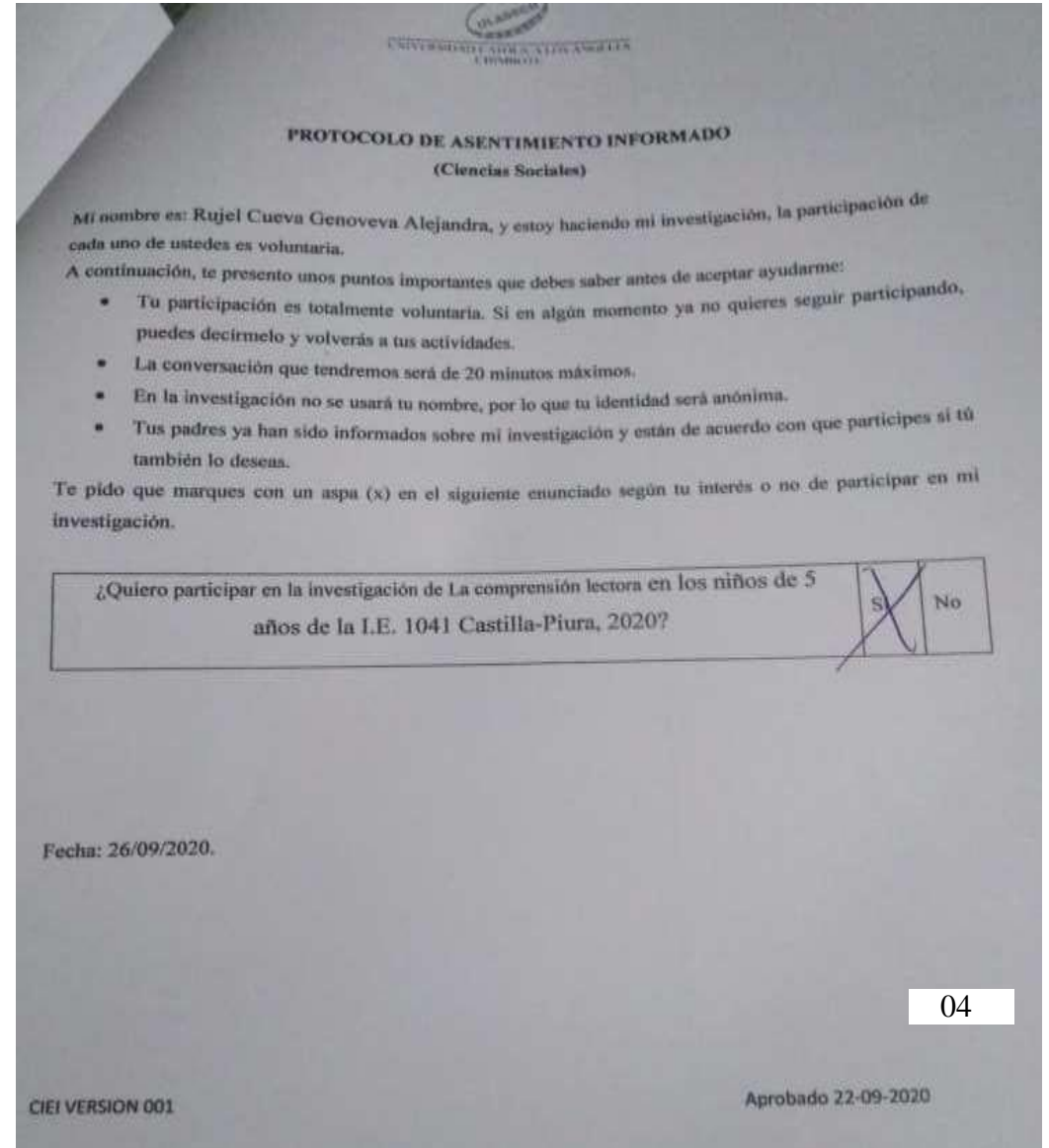
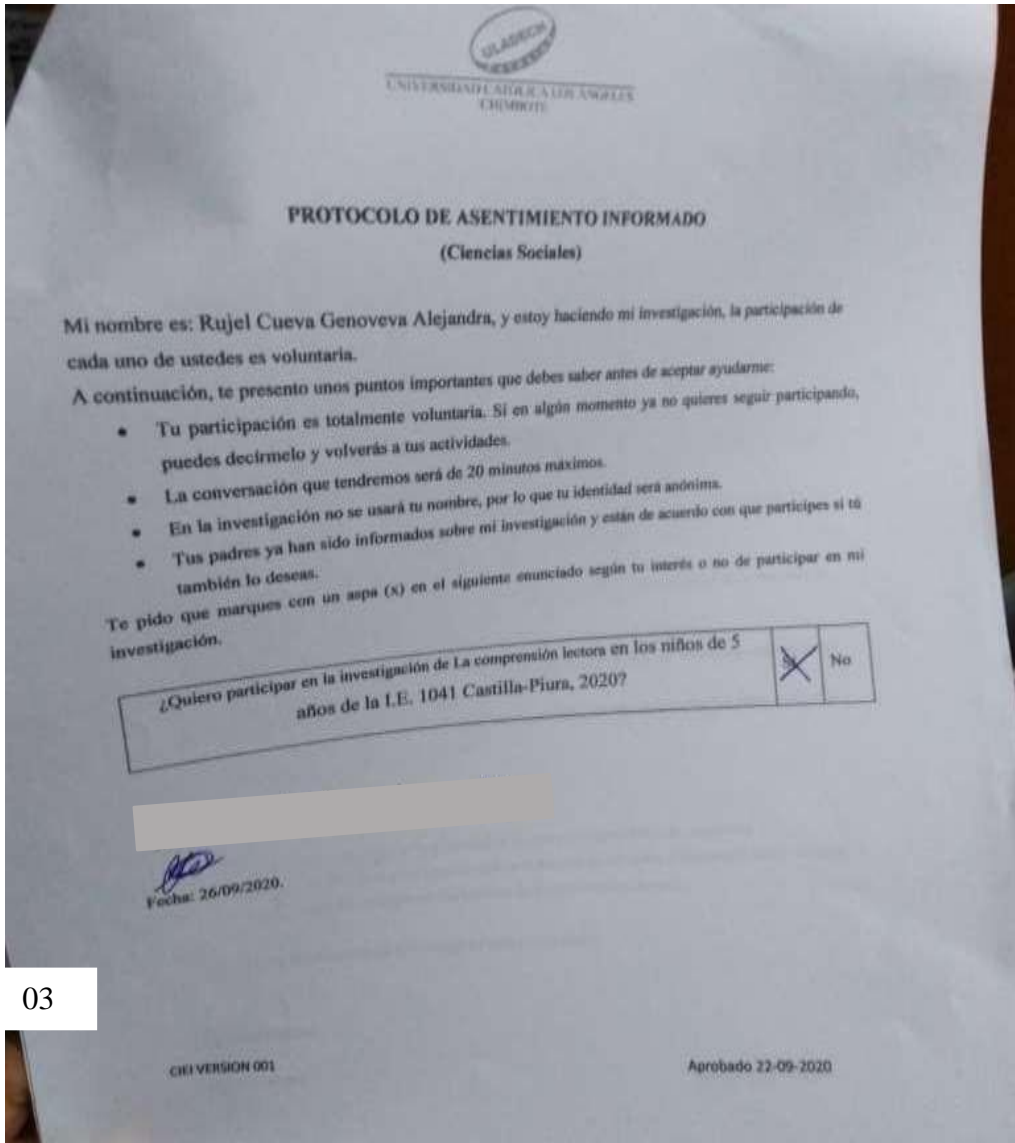
Rujel Cueva Genoveva Alejandra.

Nombres y Apellidos  
Investigador

29/09/2020. Hora: 11:00 am.

Fecha y Hora

Aprobado 24-09-2020



**PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO**  
(Ciencias Sociales)

Mi nombre es: Rujel Cueva Genoveva Alejandra, y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decirme y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 20 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un 'x' en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

¿Quiero participar en la investigación de La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020?	<input checked="" type="checkbox"/>	No
---	-------------------------------------	----

Fecha: 26/09/2020.

**PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO**  
(Ciencias Sociales)

Mi nombre es: Rujel Cueva Genoveva Alejandra, y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decirme y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 20 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un 'x' en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

¿Quiero participar en la investigación de La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020?	<input checked="" type="checkbox"/>	No
---	-------------------------------------	----

Fecha: 26/09/2020.



## PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO

(Ciencias Sociales)

Mi nombre es: Rujel Cueva Genoveva Alejandra, y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decírmelo y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 20 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un aspa (x) en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

¿Quiero participar en la investigación de La comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. 1041 Castilla-Piura, 2020?	<input checked="" type="checkbox"/>	No
---	-------------------------------------	----

Fecha: 26/09/2020.