



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL JUEGO SIMBÓLICO Y LA SOCIALIZACIÓN EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL N° 161, DISTRITO MI PERÚ,
CALLAO – 2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

MEZA GRANADOS DIANA

ORCID: 0000-0002-1862-2284

ASESORA

QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA

ORCID: 0000-0003-2031-7809

LIMA – PERÚ

2021

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Meza Granados, Diana

ORCID: 0000-0002-1862-2284

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Lima, Perú

ASESORA

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Lima, Perú

JURADO

Zavaleta Rodriguez, Andres Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Zavaleta Rodriguez, Andres Teodoro

PRESIDENTE

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

MIEMBRO

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

MIEMBRO

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ASESORA

HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la fuerza, salud, sabiduría esperanzas, por guiarme en cada paso que he dado y fortaleza en mis dificultades para poder terminar este trabajo de investigación.

Mi agradecimiento a la UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE, por permitirme adquirir los conocimientos dentro de sus aulas.

A mis maestros, maestras por haberme brindado todo el soporte educativo con valores y conocimientos para mi formación académica.

Gracias a las Licenciadas Teresa Manchego Martínez y Wendy Chacaliaza, quienes me apoyaron en todo momento, para culminar mi carrera profesional.

A la Dra. Magaly Quiñones Negrete por compartir sus conocimientos y guiarme en la presente investigación.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación a mi amado hijo Diego que es la fuente de mi motivación y mi fortaleza para lograr mis objetivos.

A mi hermana Mari, por su apoyo incondicional, por brindarme seguridad y confianza para cumplir mis metas y sueños.

A mi Padre Julio, mi hermano Fernando, amigos y amigas quienes me brindaron su apoyo moral, incondicional para culminar con éxito mi carrera profesional.

RESUMEN Y ABSTRACT

RESUMEN

En la investigación realizada se orientó a identificar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito de Mi Perú, Callao – 2020. Para ello se consideró como objetivo general Determinar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020. La metodología que se utilizó corresponde a una investigación de tipo cuantitativa, el nivel descriptiva-correlacional y el diseño no experimental. La población fue conformada por 252 estudiantes y la muestra de estudio fue 20 niños y niñas de 5 años del aula de investigación. El instrumento que se aplicó fue guía de observación, para ambas variables. El estadístico utilizado para los resultados de correlación fue Rho de Spearman, obteniéndose una correlación entre las variables el Juego simbólico y la Socialización es de $r = 0,632$ lo cual indica una correlación positiva. Los siguientes resultados: existe relación significativa $r = 0,63394$, $r = 0,58653$, $r = 0,26756$, entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas en sus tres dimensiones. Se concluyó según los resultados obtenidos que existe relación positiva entre el juego simbólico y la socialización, por lo tanto, se aprueba la hipótesis de investigación.

Palabras clave: Imitación, Juego Simbólico, Socialización.

ABSTRACT

The research was aimed at identifying the relationship between symbolic play and socialization in 5-year-old boys and girls in the Initial Educational Institution No. 161, District of Mi Peru, Callao - 2020. For this, it was considered as a general objective to Determine the relationship between symbolic play and socialization in 5-year-old boys and girls in the Initial Educational Institution No 161, Mi Peru District, Callao - 2020. The methodology that was used corresponding to a quantitative research and the research level It was descriptive-correlational and the design was non-experimental. The population and sample consisted of 20 5-year-old boys and girls from the research classroom. The instrument that was applied was an observation guide for both variables. The statistic used for the correlation results was Spearman's Rho, obtaining a correlation between the variables Symbolic Play and Socialization is $r = 0.632$, which indicates a positive correlation. The following results: there is a significant relationship $r = 0.63394$, $r = 0.58653$, $r = 0.26756$, between symbolic play and socialization in boys and girls in their three dimensions. It was concluded according to the results obtained that there is a positive relationship between symbolic play and socialization, therefore, the research hypothesis is approved.

Keywords: Imitation, Symbolic game, Socialization.

CONTENIDO

Equipo de trabajo	ii
Hoja de firma del jurado y asesora	iii
Hoja de agradecimiento y dedicatoria	iv
Resumen y abstract.....	vi
Contenido	viii
Índice de figuras, tablas y cuadros	x
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura.....	4
2.2. Bases teóricas	11
2.2.1. El Juego Simbólico.....	11
2.2.1.2. El juego simbólico.....	12
2.2.1.3. La teoría del juego simbólico – Jean Piaget	13
2.2.1.4. El juego simbólico en la educación Inicial.....	14
2.2.1.5. Importancia del juego simbólico	15
2.2.1.6. Sectores que promueven el juego simbólico en el aula	16
2.2.1.7. Dimensión del juego simbólico	18
2.2.2. La Socialización	21
2.2.2.1. Teoría de la socialización -Vygotsky	22
2.2.2.2. Dimensión de la Socialización	23
2.2.2.3. Importancia de la socialización	26
III. Hipótesis.....	27
IV. Metodología	28
4.1. Diseño de la investigación.....	28
4.2. Población y muestra.....	29
4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores	31
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
4.5. Plan de análisis	36
4.6. Matriz de consistencia	37
4.7. Principios éticos.....	38
V. Resultados	40
5.1. Resultados.....	40

5.2. Análisis de los resultados.	49
VI. Conclusiones	54
Aspectos complementarios.....	56
Referencias bibliográficas	57
ANEXO 1. Instrumento de recolección de datos	63
ANEXO 2. Evidencias de validación de instrumento	65
ANEXO 3. Evidencias de trámite de recolección de datos.....	71
ANEXO 4. Formatos de consentimiento informado.....	73
ANEXO 5. Pantallazos de tabulación de datos	76

ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS Y CUADROS

FIGURAS

Figura 1 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Socialización.....</i>	40
Figura 2 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Integración.....</i>	41
Figura 3 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Comunicación.....</i>	43
Figura 4 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Actitud.....</i>	44

TABLAS

Tabla 1 <i>Población de la investigación</i>	29
Tabla 2 <i>Muestra</i>	30
Tabla 3 <i>Validación de instrumento – Guía de observación el Juego Simbólico</i>	35
Tabla 4 <i>Validación de instrumento – Guía de observación la socialización</i>	35
Tabla 5 <i>Confiabilidad del Instrumento Alfa de Cronbach Variable 1: Juego simbólico</i>	35
Tabla 6 <i>Confiabilidad del Instrumento Alfa de Cronbach Variable 2: Socialización</i> ...	36
Tabla 7 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el Juego Simbólico y la socialización</i>	40
Tabla 8 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre a Integridad</i>	41
Tabla 9 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Comunicación</i>	42
Tabla 10 <i>Puntajes de la muestra respecto a la relación entre el juego simbólico y la Actitud</i>	44
Tabla 11 <i>Correlación de significancia entre el juego Simbólico y la Socialización</i>	45
Tabla 12 <i>Correlación de significancia entre el Juego Simbólico e integración</i>	46
Tabla 13 <i>Correlación de significancia entre el Juego Simbólico y Comunicación</i>	47
Tabla 14 <i>Correlación de significancia entre el Juego simbólico y Actitud</i>	48

CUADROS

cuadro 1 <i>Operacionalización de las variables</i>	32
cuadro 2 <i>Matriz de Consistencia</i>	37

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación denominado, el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N°161 – 2020. Se puede afirmar que el juego simbólico en los sectores es considerado como un momento pedagógico, es una actividad fundamental durante el desarrollo de la niñez, fomenta la creatividad de los niños, hacen uso de su imaginación, imitan situaciones de la vida real y fomentan su socialización.

La problemática identificada hace énfasis a lo siguiente: se pudo observar que, en la mayoría de los niños hay un problema de socialización, los niños al jugar no socializan, rechazan a su compañero y lo aíslan del grupo de juego, hay poco compañerismo, no comparten, no expresan sus emociones, esto perjudica en su desarrollo personal y en su autoestima. La falta de solidaridad y empatía entre ellos hace que no haya un ambiente armonioso, con lo descrito no cumple con los requerimientos para una buena socialización entre las niñas y los niños.

Ante lo expuesto se formuló de los párrafos anteriores el siguiente enunciado:

¿Cuál es la relación del juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao-2020?

Para dar respuesta se formuló el objetivo general: Determinar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Para ello, se plantearon, como objetivos específicos, los siguientes: (a) Establecer la relación entre el juego simbólico y la integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020. (b) Establecer la relación entre el juego simbólico y la comunicación en los niños y

niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020. (c) Establecer la relación entre el juego simbólico y la actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao -2020.

El juego simbólico es un juego de imitación, es una situación en la cual niñas y niños imaginan ser, ellas y ellos imitan situaciones que ven en la vida real, cada niña o niño cuando juega, no solo lo hace para entretenerse, también lo hace para aprender. Mediante el juego simbólico los niños se expresan, se divierten y, al mismo tiempo, desarrollan diversas habilidades de comunicación: mejorando la socialización.

Según Silva (2019) el juego simbólico es muy importante para los niños por que les permite el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la fantasía a través de lo que constituye el lenguaje corporal y con este entablan comunicación con el mundo que los rodea. (p.16).

El desarrollo social según Yubero (2005) la socialización empieza en la temprana edad: desde que nace el niño. Diariamente los niños se encuentran en un continuo y constante aprendizaje y es un proceso que se inicia al nacer: el aprendizaje es constante. Sin embargo, no hay edad fija desde la cual una persona comienza a desarrollar capacidades sociales: cada persona sigue sus propios esquemas de desarrollo del aprendizaje.

la socialización el proceso por medio del cual una persona se convierte en un integrante del grupo, aceptando pautas de comportamientos del grupo en valores, normas y en actitud: la socialización en los niños es importante, porque establece interacciones de amistad y compañerismo con sus pares.

La justificación de la presente investigación, realizada, servirá para dar a conocer la importancia que tiene el juego simbólico en la educación y el desarrollo integral en los niños y niñas del nivel inicial. Debido a que el juego simbólico es importante para fomentar la socialización. Por consiguiente, la presente investigación se desarrollará el análisis y la relación entre el juego simbólico y la socialización.

Se justificó en el aspecto práctico, fue importante hacer la investigación sobre el juego simbólico y la socialización, los padres y maestros tendrán aportes o recursos adicionales para tomar decisiones relevantes para mejorar la enseñanza en los niños sobre el tema, porque pueden proponer estrategias y recursos para mejorar en su aprendizaje. Por estas razones, fue necesario investigar el carácter investigativo pedagógico que permitió conocer como favorece la escuela, desde su acción institucional pedagógica.

La metodología de la investigación realizada fue de tipo cuantitativa, nivel Descriptiva-Correlacional, el diseño fue No experimental. Los resultados inferenciales de la prueba de Rho de Spearman indican que la correlación entre las variables el Juego simbólico y la Socialización es de 0,632 lo cual indica una correlación positiva. Por lo tanto, se determinó que existe relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años.

Se concluye y se acepta que el juego simbólico se relaciona positivamente con la socialización. A través del juego va adquiriendo conocimiento sobre sí mismo, a comunicarse, compartir, la empatía con los demás, el objetivo de la educación, es lograr que los niños sean creativos y autónomos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Antecedentes internacionales

Según Mosquera y Bustamante (2021) en su trabajo de investigación titulado *el juego simbólico y el desarrollo del pensamiento creativo en niños y niñas de nivel preparatoria de la Escuela De Educación Básica “Bolivia Benítez”*. Machalala Ecuador, Tesis para optar el Grado de Maestra en preparatoria, señala que su objetivo principal Determinar la relación entre el juego simbólico y el desarrollo del pensamiento creativo en niños y niñas de nivel preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Bolivia Benítez”. Empleó una metodología de nivel correlacional, con enfoque cuali-cuantitativo, el método fue hipotético deductivo, y el diseño fue descriptivo. Su población es de 24 niños y 4 docentes del nivel preparatoria, de los cuales se tomó como muestra mínima a 4 niños y 2 docentes. Usó como instrumento un cuestionario que estuvo dirigido a los docentes y una ficha de observación que se la aplico a los niños de 5 años. Los resultados obtenidos después de aplicar los instrumentos fue el 50% de los niños son creativos y expresan espontáneamente sus ideas y sus sentimientos, y que el 100% de la muestra de las docentes tienen conocimiento acerca del juego simbólico, las autoras concluyeron que la aplicación de los juegos simbólicos si mejora el desarrollo del pensamiento creativo en los niños de preparatoria de 5 años. Los diferentes juegos ayudan a desarrollar ampliamente la creatividad de los niños permitiéndoles imaginar y crear un mundo de fantasía.

Según Vilema (2020) en su trabajo de investigación titulado *La lúdica y la socialización entre pares de la unidad educativa “once de noviembre periodo abril-agosto 2019”* Tesis para optar el Grado de Licenciada en Psicología

Educativa, por la Universidad Nacional de Chimborazo (Ecuador) en la cual planteo, como objetivo determinar la relación entre la lúdica y socialización entre pares en los estudiantes, la metodología que utilizó fue enfoque cuantitativo. El diseño es no experimental, el tipo de investigación por el nivel es correlacional; Se realizó el estudio, transversal. La muestra fue de tipo no probabilística, es decir intencional, escogiendo a 72 estudiantes de los cuales 36 fueron varones y 36 mujeres. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta y la entrevista con sus respectivos instrumentos, ficha de observación y encuesta. Los resultados de la investigación, fueron tabulados, representados mediante barras y fueron interpretados, la correlación se realizó utilizando el programa SPSS 23, mediante el cual se pudo comprobar que existe una correlación entre la lúdica y la socialización entre pares. La autora concluye que al jugar el niño tiene una relación cercana con sus pares la cual beneficia al aprendizaje como el fortalecimiento de lazos sociales y afectivos con su entorno.

Justo y Azaño (2018) en su trabajo de investigación titulado *Juego simbólico y las habilidades sociales en niños y niñas de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Red "Vida Nueva" UGEL San Román – 2018*, Juliaca, Puno, Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe, señalan que la investigación tuvo como objetivo, determinar la relación entre el juego simbólico y las habilidades sociales en niños y niñas de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Red "Vida Nueva" UGEL San Román - 2018. Para lo cual se tuvo como población a la Red ya mencionada, de los cuales la elección de la muestra fue conformada por 90 niños y niñas de las Instituciones Educativas No 312 "Unocolla", No 354 "T.A.S.A." y No 760 "15 de agosto". La

metodología de la investigación fue de tipo correlacional descriptiva con diseño no experimental porque no se manipularon las variables ya que las investigadoras se encargaron de observar la realidad, porque se dio en una sola oportunidad, y se realizó con una ficha de observación conformada por 42 ítems organizada en 8 dimensiones, estos datos fueron procesados en el programa SPSS 23. Obteniendo los siguientes resultados, el juego simbólico y las habilidades sociales tiene una relación de ($r = 0,652$) es decir una correlación alta; así mismo se muestra el nivel de significancia de ($p = 0,00$) fue menor a ($0,05$), asumiendo que existe una relación significativa entre el juego simbólico y las habilidades sociales. Las autoras concluyeron que se pudo comprobar que existe una correlación entre el juego simbólico y las habilidades sociales en los niños y niñas de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Red “Vida Nueva” UGEL San Román – 2018.

Antecedentes Nacionales

Mejía (2019) en su trabajo de investigación titulado *Juego simbólico y las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa 11084-Cayalti, Chiclayo -2019*, Lambayeque, Perú, Tesis para optar el Grado Académico de Licenciada en Educación Inicial, señala que su objetivo general fue Determinar si existe relación entre Juego Simbólico y las Habilidades Comunicativas en niños de 5 años de la Institución educativa 11084-Cayaltí, Chiclayo - 2019. Su metodología fue una investigación de diseño descriptivo – correlacional, Cuya muestra es de 28 niños de 5 años, se les aplicó una lista de cotejo para la variable del juego simbólico y para la variable habilidades comunicativas se utilizó una Guía de observación, obtuvo como resultado para el juego simbólico que el 17,86

% de niños se encuentran en el nivel inicio, el 46,43 % se encuentra en nivel de proceso y el 35,71 % se ubica en el nivel de logro y en la variable de habilidades comunicativas el 17,86 % se encuentra en el nivel bajo, y el 32, 14 % se ubica en el nivel de medio y por último un 50 % de niños se ubican en el nivel alto.

La autora concluye que existe una correlación muy significativa entre las variables así lo determina el coeficiente de 0,92 la cual indica que el juego simbólico está en función a las habilidades comunicativas que poseen los niños.

Según Juárez (2021) en su trabajo de investigación titulado *Juego simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones básica en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 118 John F. Kennedy Distrito de Curahuasi, 2018*, Abancay, Perú, Tesis para optar el Título profesional de Licenciado de Educación Inicial Intercultural Bilingüe Primera y Segunda Infancia, señala que la investigación tiene como objetivo determinar la relación que existe entre el juego simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones básicas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 188 John F. Kennedy distrito de Curahuasi, 2018. Su metodología fue tipo básico, nivel descriptivo correlacional y es de diseño no experimental. la muestra fue con 35 niños de 5 años de edad, se empleó con la técnica de observación y como instrumento de lista de cotejo tipo Likert se aplicó, para recolectar datos sobre las variables de estudio. Los resultados fueron analizados mediante la estadística descriptiva (SPSS) que se muestran mediante los cuadros de frecuencias, gráficos, y al aplicar la correlación de Spearman se halló que existe una correlación positiva muy alta; esto permitió elaborar una serie de conclusiones y recomendaciones en el marco del juego

simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones básicas existente en los niños.

Según Carazas (2020) en su trabajo de investigación titulado, *Los juegos recreativos y la socialización en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial "Túpac Amaru II"*. Tesis para optar el título de licenciada Arequipa – Perú. tesis para optar el grado de Licenciada en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú) y en la cual señala como objetivo principal, determinar la relación entre los juegos recreativos y la socialización de los niños y niñas de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial Túpac Amaru II, utilizó la metodología de investigación el método hipotético deductivo, es de tipo no experimental y diseño descriptivo correlacional. La población estuvo conformada por 34 niños y niñas, la muestra lo constituyeron 20 niños y niñas de 3 y 4 años, para poder recolectar los datos se empleó para los juegos recreativos la ficha de observación y para la socialización la lista de cotejo, cada una de ellas con 20 ítems distribuidos en cuatro dimensiones; la confiabilidad se obtuvo a través del Alfa de Cronbach. Luego de analizar todas las informaciones recogidas la autora llegó a la conclusión de que existe una relación positiva media entre los juegos recreativos y la socialización con una r de Pearson de ,492 a un nivel de confianza de ,028 < 0,05. Por otro lado, se ha podido establecer que los juegos más preferidos por los niños y niñas de 3 y 4 años son los juegos colectivos, estructurados y no estructurados; en cuanto al nivel de socialización los niños y niñas se encuentran en el nivel logro previsto.

Antecedentes locales

Según Panduro (2019) en su trabajo de investigación titulado *La autorregulación emocional y la socialización* Tesis para optar el Grado de Licenciada en Educación Inicial por la universidad Cesar Vallejo Lima (Perú) en la cual plantea, como objetivo principal, determinar la relación que existe entre la Autorregulación Emocional y la Socialización en niños de 5 años de la Institución Educativa Jorge Chávez, Callao, 2019. Expresa que la metodología utilizada del estudio fue cuantitativa, de tipo básica, con un diseño no experimental y con un nivel de investigación descriptivo correlacional. Se utilizó como población a los niños y niñas de tres aulas de 5 años de la institución ya antes mencionada. Para poder hacer la recolección de datos se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue la lista de cotejo, lo cual estuvo constituida por 20 ítems por cada variable. Para la confiabilidad se obtiene como resultado 0,77 lo cual le otorga una fuerte confiabilidad a la investigación y al instrumento dado. Finalmente, los resultados obtenidos de un 13,75% en un nivel de Inicio, un 15,00% en un nivel de Proceso y un 71,25% en un nivel de Logro con respecto a la variable de Autorregulación Emocional. Con respecto a la variable de Socialización un 11,25% en un nivel de Inicio, un 41,25% en un nivel de Proceso y un 47,50% en un nivel de Logro. Llegó a una conclusión, después de analizar los resultados, se logró observar que se determina que existe relación entre la Autorregulación Emocional y la Socialización, asimismo la correlación presenta un nivel medio con un valor de 0.399 lo cual significa que la correlación es positiva media.

Según Ruiz y Huamán (2021) en su trabajo de investigación titulado *Socialización y autoestima de los estudiantes de 5 años de inicial de I.E. N°2064* Tesis para optar el Grado de Maestría por la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

(Perú) tuvo como objetivo determinar la relación entre socialización y autoestima, la metodología usada en la investigación fue de tipo descriptiva correlacional, el diseño que se utilizó fue el transversal correlacional y como métodos el descriptivo, analítico sintético y el cuantitativo; se trabajó con una población muestral constituida por 25 estudiantes de 5 años de educación inicial; las variables y sus dimensiones fueron medidas a través de la técnica de la encuesta, y como instrumentos, los cuestionarios sobre socialización y autoestima elaborados por los autores y validados mediante el coeficiente alfa de Cronbach de 0.8299 y 0.8775, los autores llegaron a la conclusión, se estableció la correlación que hay entre la socialización y la autoestima en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2064/AI-P-EPM del caserío de Malcachugo, 2020, es una relación significativa positiva moderada, con un coeficiente de correlación de 0,448.

Verano (2017) en su trabajo de investigación titulado *El juego simbólico y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 323, Puente Piedra -2016. Lima – Perú*, Tesis para obtener el título de Licenciada, señala que la investigación tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego simbólico y las habilidades sociales en niños de 5 años. Su metodología fue tipo básica observacional, nivel descriptiva-correlacional, diseño no experimental de corte transversal. Su muestra fue de 80 infantes del distrito de Puente Piedra, de igual manera para recoger los datos requeridos se empleó una ficha politómica para el análisis y obtención de los resultados, se hizo uso del programa SPSS. Los resultados se demuestran con la prueba de Spearman ($Rho=0.542^{**}$; $p\text{-valor}=0.000 < 0.01$). Esto significa que la gran mayoría de los

alumnos interactúan mejor a través del juego. Existe relación moderada positiva entre el Juego simbólico y las Habilidades Sociales. La autora concluye que el juego simbólico toma un papel importante para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños, el cual influirá de forma positiva al desarrollo de su personalidad, con un manejo adecuado de sus emociones y sentimientos, y control de sus impulsos, lo cual le permitirá ser en un futuro personas emocionalmente equilibradas, siendo capaces de hacer frente a los problemas de su entorno.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. El Juego Simbólico

2.2.1.1. el juego

De acuerdo con el (Programa curricular de Educación Inicial, 2016) el juego se trata de una actividad espontánea, libre y amena, donde los niños y niñas pueden utilizar su propia iniciativa, comprender y descubrir su entorno. Lo utilizan para expresar su mundo interno, representarlo y crearlo según sus necesidades e intereses (p. 21).

El juego es la forma donde los niños tiene a expresarse y sentirse seguros y mostrarse como son, es la actividad natural que les permite aprender y socializarse.

Por su parte, (The LEGO Foundation, 2018) da a conocer que el juego es importante para que los niños adquieran conocimientos y habilidades básicas. Por lo tanto, el juego, favorece la exploración y los aprendizajes prácticos que son la base principal de un programa de educación infantil eficaz. (p. 11).

Cuando los niños juegan, crean, desarrollan aprendizajes en cada una de las áreas con las cuales intervienen. En la vida del niño el juego es muy importante porque desarrolla su cerebro, las neuronas, mientras el niño juega crea las conexiones neuronales y produce hormonas cerebrales y tiene mucho beneficio para el desarrollo cognitivo del niño, el juego es primordial por que facilita el aprendizaje, son actividades divertidas que los ayuda al niño a desarrollar su imaginación y a descubrir su fantasía.

2.2.1.2. El juego simbólico

Según Abad y Ruiz de Velasco (2012) define el juego simbólico como un tipo de actividad a través de la cual se alcanza el equilibrio psíquico durante los primeros años de vida. Es un conjunto de actividades que son muy importante para el adecuado desenvolvimiento afectivo del niño, porque es mediante el juego, que se expresan los temores, emociones, conflictos, etc. En el juego simbólico se desempeñan imitando roles diferentes en situaciones que observan de la vida real, utilizando la imaginación y creando representaciones mentales. En el juego simbólico el niño crea situaciones imaginarias combinando con los hechos de la vida real.

El juego simbólico es una actividad espontánea de la niñez, donde los niños inventan crean, y representan lo real y juegan a ser otra persona. El juego es el medio del cual el infante crea, imagina representado todo lo que pasa a su alrededor. En ese sentido el juego simbólico en los niños establece la capacidad de transformar objetos para crear situaciones y mundos imaginarios, basados en la experiencia, la imaginación y la historia de nuestra vida.

Según Cornago (2008) se puede afirmar que el niño logró desarrollar juego simbólico cuando se manifiestan los siguientes aspectos: elabora juegos de ficción, sin objetos; llega a la sustitución de objetos al momento de recrear o crear una situación; atribuye propiedades ficticias a los objetos que usa en sus actividades; crea o imagina objetos ficticios (p. 62).

De acuerdo con Silva (2019) la creación de imágenes y elementos como símbolos constituyen funciones importantes del pensamiento humano: esta es la llamada función simbólica y que permite en los seres humanos el desarrollo del lenguaje, la creación de cultura y la resolución de problemas mediante herramientas como la imitación (p. 16).

Desde esta perspectiva, el juego en los niños constituye una actividad importante: se manifiesta como agradable, libre y espontánea, sin un objetivo predeterminado, y constituye un gran beneficio en los niños respecto a su desarrollo. Del mismo modo, es importante puesto que favorece, en los pequeños, la socialización con otros niños.

2.2.1.3. La teoría del juego simbólico – Jean Piaget

Para Jean Piaget (1945, citado por Gallardo y Gallardo, 2018) quien indica que el juego forma parte de la inteligencia de un niño por que presenta la asimilación funcional o regenerativa de la realidad en cada etapa de la evolución del individuo. La evolución y el origen del juego están condicionados por la capacidad sensorial, motriz, simbólicas o de razonamiento del desarrollo del individuo. Es decir, que el juego es fundamental para el desarrollo social integral, físico, afectivo, intelectual, moral y emocional en todas las edades (p. 44).

El juego simbólico estimula la inteligencia desarrollando su imaginación en el niño: representa la manera como, reproductiva o funcionalmente, el niño asimila la realidad circundante según su propia etapa evolutiva de desarrollo.

2.2.1.4. El juego simbólico en la educación Inicial

Como señalan Prieto y Medina (2005) a diferencia de otros tipos de juego, el juego simbólico tiene un fuerte impacto en el desarrollo de experiencias creadoras, un elemento gravitante en la formación personal, al suscitar en el interior de los niños inquietudes y deseos de modelar aquello que los rodea desde sus propias perspectivas y necesidades. Estas proyecciones del mundo interior hacia el exterior constituyen puntos de referencia para desarrollar abstracciones y pensamientos respecto a la realidad. Sin embargo, no debe olvidarse que el juego simbólico se constituye en un refugio frente a la misma realidad circundante: el símbolo es un medio para transmitir contenido y un mecanismo para contactar con la realidad (pp. 56 – 57).

El juego es libre, seguro, en el cual son compartidos con sus compañeros del aula, en el ambiente familiar y educativo, en la relación familiar. Pues expresan sus dificultades y buscan soluciones, aprendiendo a resolverlos problemas, y desarrollando su autonomía.

Tal como se ha mencionado en páginas anteriores, que en el aula hay diferentes sectores de juegos que son excelentes para la enseñanza y aprendizaje del niño, hay que mencionar que siempre es necesario tener en cuenta aquello que se desea alcanzar o lograr. De allí la importancia de que las distintas actividades realizadas en el aula deben tener relación con los juegos simbólicos, así se logrará que los niños puedan aprender de forma divertida y fomentar su aprendizaje con los tipos

de juegos, así mismo jugando aprenderán tales con algunos de los oficios de la comunidad como, por ejemplo: policía, doctor, bomberos, maestros.

Finalmente, se puede lograr con el juego simbólico en los niños como: el desarrollo de su lenguaje estimula su creatividad, enriquece su lenguaje, aumenta su capacidad mental, desarrollando la socialización con sus pares. También desarrolla su capacidad motora fina y gruesa.

2.2.1.5. Importancia del juego simbólico

Según Sarlé (2011) la importancia del juego simbólico es que se constituye en un puente entre las acciones sensoriales de tipo motriz y las representaciones del pensamiento. En ese sentido, el juego simbólico inicia cuando los objetos o gestos son representaciones, para el sujeto, de cosas distintas a los datos que se perciben (p. 42). En el juego simbólico se plantea una relación entre personas, objetos o acciones tangibles que se desarrollan o nacen en un plano imaginado. En otras palabras, la simbolización ocurre en el momento que el niño crea una representación mental de los objetos, aun no estando presentes. (p. 43): los juegos simbólicos nos muestran el grado de comprensión y de conocimiento que los niños han aprendido del comportamiento de los adultos. Se basa en lo aprendido por experiencia o acciones o situaciones en las que los niños actúan como testigos y ha complementado todo el contenido de situaciones de imitación. La importancia del juego simbólico radica en los aspectos siguientes:

- Desarrollo, mediante imitación, de pensamiento y lenguaje.
- Favorece una comprensión e interpretación del entorno.
- Permite representar contextos mentales, reales o imaginarios.
- Favorece creatividad e imaginación.

- Favorece el desarrollo social del niño.
- Permite juegos colectivos con reglas básicas sociales.
- Contribuye al desarrollo emocional.

Para terminar, muchos autores señalan en sus estudios, que el desarrollo de los juegos simbólicos ayuda en los nuevos aprendizajes de los niños a lo largo de su infancia.

Por su parte, Silva (2019) indica que los niños, al usar su imaginación durante el juego diario, lograrán comprender mucho mejor aquello que leen y escriben. Los niños que demuestran y muestran un juego más maduro son aquellos que evidencian un mejor desempeño en la lectura (p. 21). El juego simbólico tiene un impacto inmediato y directo en el desarrollo de la comprensión lectora, puesto que lleva a los niños a interpretar los textos sobre los cuales basan sus interpretaciones.

2.2.1.6. Sectores que promueven el juego simbólico en el aula

Los materiales y los juguetes utilizados durante los juegos libres en estos ambientes son elementos intermedios los cuales pueden transformar la imaginación y la fantasía de los niños en acciones. Es decir, promueven el desarrollo del juego simbólico.

Según (Programa Curricular de Educación Inicial, 2016) se debe considerar en el aula, la proporción de los sectores que se implementará según la necesidad e interés de los infantes. También es importante la presentación de los juguetes y el acceso a los materiales: estos deben estar a la vista y al alcance de los niños.

Según Silva (2019) a continuación, se presenta acciones que se pueden llevar a cabo para promover actividades de juego simbólico en la “Hora del juego en los sectores”. (p.38). Haciendo recordar el nombre que lleva es referencial y tienen la

posibilidad de modificarse, tomando en cuenta las distintas preferencias presentes en los niños. Los distintos materiales distribuidos por el Ministerio de Educación para facilitar el desarrollo del juego simbólico son los siguientes:

a) Sector hogar

Es un espacio para jugar al hogar y en familia que contribuye al desarrollo de las emociones sociales, la socialización, solución de problemas y lenguaje. Los niños crean los espacios al interior de la casa y los distintos roles de las integrantes de la familia. Los materiales que se encuentran en el sector hogar como: cocina, muñecas, mesa, sillas, utensilios de cocina, telas, coches, etc.

b) Sector de dramatización

Este es un espacio donde los niños crean sus personajes, historias, y otros juegos asumiendo diferentes roles. En este espacio fomentamos la comunicación, su autoestima y reforzando su autoestima, la socialización con sus compañeros. Los diversos materiales que pueden usar en este sector son: telas, títeres, disfraces, etc.

c) Juegos tranquilos

En este espacio a los niños les gusta hacer representación de su propia experiencia de su realidad y su fantasía en miniatura. Estos juegos fomentan su creatividad facilitando, el incrementando el pensamiento simbólico. Presentamos algunos materiales, carros, animales domésticos, muñequitos de diversos personajes, etc.

d) Sector música

En este espacio los niños juegan con los sonidos, ritmos y canciones utilizando diversos instrumentos musicales, esto les favorecerá expresar sus distintas emociones y sus sentimientos mediante la música. Los instrumentos musicales son: los Tambores pequeños, cajón, flauta, guitarra, maracas, etc.

2.2.1.7. Dimensión del juego simbólico

a) Imitación

Según Bofarull (2014) las actividades de imitación se manifiestan durante los primeros años de juegos que desarrolla el niño y se les considera más como acomodaciones de la realidad (modificaciones de la realidad asimilada) que asimilaciones (añadidos de experiencias nuevas): son copias de elementos del entorno que ofrecen espacios para transformar la realidad (p.10). En un plano de comunicación, el juego simbólico se distingue de un gesto o acto porque la acción no se lleva a cabo sobre un objeto ausente sino sobre situaciones no presentes. Es por ello por lo que la importancia del juego simbólico radica en que se refiere a la habilidad y capacidad de los niños para representar, mediante imitación, condiciones o situaciones de la vida misma y ponerse en la situación de otros individuos: es un variado conjunto de acciones y actividades por las cuales los niños transitan, de manera continua, de lo imaginario a lo real y viceversa.

De acuerdo con los estudios de Martín et al. (2015) la imitación juega un papel importante en el juego porque es un proceso de imitación. Quien tiene un conocimiento profundo de ciertos fenómenos de la vida diaria y los redefine. Conviértete en peluquero, oficinista, tejedor o cirujano. Los niños muestran distintas facetas en sus comportamientos cuando interactúan entre sí o comparten espacios y tiempos. Sin embargo, es evidente que la mayoría de ellos realizan juegos de imitación con normalidad, mientras que otros proponen juegos construyendo sus propias reglas, así como también crean e imaginan situaciones durante el juego participan y disfrutan del juego libre.

El aprendizaje a través de la imitación es la primera oportunidad para que los niños conozcan y reproduzcan el comportamiento humano: los niños aprenden a comunicarse por imitación y es tan real que los especialistas del lenguaje afirman que no solo imitan las formas en las que hablan sus padres, sino incluso sus tonos de voz.

b) Representación

Según Calarco (2006) se habla de representación cuando los niños representan sus personajes favoritos a través del juego, de manera simbólica, los diferentes roles y las situaciones del mundo que le rodea.

Mencionan Sánchez et al. (2020) que el del niño es un mundo muy diferente al de los adultos pues su imaginación les ofrece diferentes maneras más creativas e inesperadas, un simple carro puede arrancar, volar. Cuando un niño representa tienen la posibilidad de transformarse en bandidos famosos, o en super héroes, en diferentes personajes que les agrada. La fantasía beneficia su creatividad, imaginación y sensibilidad.

De acuerdo con Silva (2019) por lo general, el juego permite al niño representar sucesos que viven y descubren todos los días. Cuando el niño comienza a usar objetos para representar (o simbolizar). Imitan el mundo del adulto mediante los objetos representando diferentes roles, de las situaciones del lugar donde viven, de su familia. Cuando empiezan a representar es el momento en que la creatividad de los niños empieza a florecer, se relacionan con sus pares desarrollando la socialización.

e) Dramatización

De acuerdo con Sarlé (2011) este es el sector en el cual los niños logran y mantienen el desarrollo de la función simbólica, asumiendo distintos roles y dramatizando. desarrollan el lenguaje, su autonomía. El juego simbólico es una herramienta importante, mediante el juego los niños realizan la dramatización. Menciona que es una de las expresiones más comunicativas del movimiento, comunicación y se caracteriza al representar una determinada situación o hecho, así como un evento o historia de la vida real. (pp. 19 - 20).

Según Renoult et al. (1994) la dramatización integra todas las habilidades expresivas. Es una herramienta educativa que puede cultivar valores y estimular el pensamiento autónomo. Establece una conexión entre la realidad y la imaginación desde su carácter lúdico. La dramatización crea un ambiente libre para expresar actitudes, experiencias e intereses personales y colectivo, fomenta la comunicación, la socialización y expresión en los niños (p.36).

En este ámbito, los niños pueden encontrar de forma lúdica un espacio para recrear su mundo imaginario y su situación a partir de su vida personal. Traza su representación del mundo. Es un juego de libertad en el que surgen situaciones, se plantean problemas y se buscan la solución. El juego simbólico es un recurso de la dramatización porque genera los procesos de interrelación, el autoconocimiento.

Afirma Onieva (2011) la dramatización es una aventura en un mundo de fantasía y un mundo real para los niños y niñas. Cuando un niño dramatiza desarrolla la creatividad, la imaginación, y la espontaneidad del estudiante, se conoce y experimenta todas las posibilidades comunicativas y expresivas de su cuerpo

como: gestos, movimientos, es un proceso en el cual se conocen y se aceptan a sí mismos (pp. 85 – 86). Como se menciona en la dramatización los niños utilizan diferentes personajes, y expresan su forma de pensar y la posibilidad de creatividad que cada uno posee.

2.2.2. La Socialización

Sobre la socialización, Simkin y Becerra (2013) mencionan que es un proceso de aprendizaje mediante el cual los individuos aprenden a lo largo de la vida los componentes socioculturales de su entorno. La socialización es aquel proceso mediante el cual los seres humanos logran el aprendizaje e interiorización de los distintos valores y las normas vigentes en una sociedad, así como de la cultura que es específica en un contexto determinado (p.122). La socialización constituye, en las personas, un proceso activo, que plantea modos de interacción para internalizar el ámbito social y que ayuda a alcanzar una crítica reflexión, para llegar a proposiciones alternativas que ayuden a la transformación de la realidad. Cuando se habla de capacidad o habilidad, se está considerando que el individuo posea o no determinadas destrezas que son necesarias y útiles para desarrollar cierto tipo de acciones.

De acuerdo con Yubero (2005) la socialización empieza en la temprana edad: desde que nace el niño. Diariamente los niños se encuentran en un continuo y constante aprendizaje y es un proceso que se inicia al nacer: el aprendizaje es constante. Sin embargo, no hay edad fija desde la cual una persona comienza a desarrollar capacidades sociales: cada persona sigue sus propios esquemas de desarrollo del aprendizaje.

En ese sentido, la socialización es un proceso innato mediante el cual se obtiene una pertenencia a un grupo social, con sus valores, creencias, actitudes, costumbres, roles y expectativas de su propia cultura. Socializar es una parte esencial del ser humano. Necesitamos estar en comunicación con otras personas, los niños necesitan adaptarse en el mundo que los rodea y todo empieza en la familia, en los vecindarios, amigos y con otros niños.

De acuerdo con Yubero (2005) define desde que nace un niño se encuentra bajo la influencia de un determinado entorno de un ámbito social, si no contara con este ámbito, no tendría la posibilidad de convertirse en un adulto de desarrollo normal. Cuando nace un niño, pese a estar indefenso, cubre sus necesidades gracias a que los demás, quienes lo rodean, lo ayudan cuando llega al mundo. Al nacer posee, establecidos, reflejos básicos útiles para la satisfacción de aquellas necesidades más primordiales y cuenta con una percepción que le permite el establecimiento de contacto a través de estímulos sociales: todos estos elementos permitirán al niño, que se adapte al proceso de una completa socialización.

2.2.2.1. Teoría de la socialización -Vygotsky

Para Vygotsky (1988, citado por Ledesma, 2014) menciona que las actividades de interacción social, en los seres humanos, juegan un papel sumamente importante en el continuo desarrollo cognitivo. Según Vygotsky: dentro del desarrollo cultural del niño hay un aprendizaje social y comunitario frente a los demás y luego individual, que se da al interior de cada uno.

2.2.2.2. Dimensión de la Socialización

a. Integración

De acuerdo con Ojeda (2004) dentro de la experiencia de la socialización se encuentra, integrada de manera natural, el fenómeno de la integración. Esta se expresa cuando un conjunto de personas incorpora a alguien que está por fuera, no importando sus características o sus diferencias. La acción de la integración adquiere una gran importancia en el seno de todas las sociedades porque aproxima a sus integrantes, a través de la convivencia, a la paz y a una vida armoniosa (pp.9-10). De acuerdo con Yubero (2005) este proceso natural pasa, por lo general, a través de conseguir una conformidad social, mediante la modelación de las conductas, el hecho de adquirir valores y normas (sociales o grupales) en el marco de un grupo o sociedad particular (p. 834).

Es necesario considerar que la socialización, de acuerdo con Quishpe (2021) explica las diversas maneras de acceder, integrarse y permanecer de un individuo al interior de un grupo social: se capta lo característico del grupo y de sus componentes, así como se dominan las normas, las maneras de expresión, la forma de la comunicación y el manejo de los lazos afectivos. En ese sentido, la integración es el camino opuesto a lo discriminatorio o a la manifestación de ciertas acciones en los cuales las personas sufren de un aislamiento o el desprecio social (p.26).

Desde un enfoque basado en la integración dentro de la socialización, Arnáiz (2019) plantea que esta supone un importante avance en la valoración positiva de las diferencias humanas: se va más allá de ubicar a una persona en una sociedad porque implica, de modo fundamental, que los individuos forman parte, con todos los derechos a la sociedad a la cual pertenecen (p. 22).

De acuerdo con Carazas (2002) la integración es aquel fenómeno a través de cual un determinado conjunto de personas incluye a alguien más, sin tomar en consideración características o discrepancias: es un acto fundamental para toda comunidad social (p. 30).

b. Comunicación

De acuerdo con Aguado (2004) la comunicación es un continuo intercambio de información y constituye un medio con el cual se permite contactar a una gran variedad de interlocutores, manifestando, intercambiando, confrontando, defendiendo y proponiendo ideas y opiniones, obteniendo y dando diversa información. Son experiencias de importancia crucial para los niños en la continua construcción de conocimientos y para lograr una adecuada representación del mundo dentro del cual se desenvuelven. Como acto social, la comunicación es el medio a través del cual una persona establece con otra un contacto con el cual transmite información. En el proceso de comunicación participan varios elementos que facilitan o dificultan el proceso: emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto.

De acuerdo con Condori y Lazo (2018) la comunicación puede adoptar varias formas, siendo las más conocidas y básicas, en el entorno de los niños, las siguientes. (pp. 5 – 7):

1. Comunicación oral, la cual comienza, de manera natural, con los primeros desarrollos interactivos de los niños con las personas que los rodean.
2. Comunicación gestual, la cual se expresa a través de la gesticulación (hacer gestos) y mediante la comunicación con su cuerpo. Es necesario considerar al gesto como

una complementación del habla y es un elemento que permite una adecuada interpretación de los mensajes.

3. Comunicación escrita, que es un proceso motriz e intelectual que significa la producción de textos. Su desarrollo empieza desde antes de las actividades escolares.
4. Comunicación gráfica, es la expresión de ideas o sentimientos mediante signos o gráficos, con los cuales los niños buscan representar aquello que lo rodea.

C. Actitud

De acuerdo con López et al (2011) las actitudes son elementos psicológicos que integran las vidas de todas las personas e influyen en sus comportamientos. Todas las personas poseen actitudes a favor o en contra de determinadas ideas, posiciones o creencias. Lo importante de las actitudes es que todas y cada una de ellas han sido aprendidas y se adquieren mediante la continua interacción social a través de las distintas áreas o ambientes de socialización. El hecho de ser aprendidas dentro de un contexto social determinado implica que pueden ser modificadas, aunque esto no significa que todas las actitudes se modifiquen: muchas de ellas son estables y se mantienen o experimentarán pequeñas adecuaciones o cambios, mientras que otras variarán. Estos cambios estarán en función de que la persona se exponga a nueva información, a otros grupos o nuestra experiencia personal pueden cambiar nuestras actitudes, así como proporcionarnos otras nuevas.

2.2.2.3. Importancia de la socialización

Para Llanos (2014) la socialización concede a las niñas y a los niños la elección, con criterio, de sus amigos, la creación de amistades sanas, derrotar a la timidez, compartir con otros, el trabajo en equipo y otros beneficios más. El ser humano nace para ser sociable, desde que se encuentra en el vientre de la madre, hasta el último día de vida, se desarrollan experiencias sociales relevantes, de allí lo importante de enseñar a los niños, patrones de conducta para entablar y mantener buenos vínculos con los demás, lo cual constituye los cimientos de una buena inteligencia emocional.

2.2.2.4. Socialización en los niños de 5 años

Según Pizzo (2006) los niños empiezan a desarrollar como ser social imitando la acción que realizan los que lo rodean, desarrollan su forma de ser y aprenden a ponerse en el lugar de otras personas, siendo la niñez una de las etapas cruciales para el desarrollo de la personalidad (p.8). se menciona los niños a la edad de los 5 años desarrollan las siguientes características como: al ingresar al aula saluda y al salir se despide, agradece, pide por favor, tiene más autonomía y seguridad en sí mismo. Pasan más tiempo con su grupo de amigos, los niños realizan sus actividades, tiene cuidado con los más pequeños, vivencian las emociones, al jugar prefiere hacerlo en grupo, ya relatan cuentos imaginarios y se forma un ser social.

III. HIPÓTESIS

Hipótesis general

H₀: No existe relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao-2020.

H₁: Existe relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao-2020.

Hipótesis específicas

H₁: Existe relación entre el juego simbólico y la integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

H₂: Existe relación entre el juego simbólico y la comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

H₃: Existe relación entre el juego simbólico y la actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao -2020.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

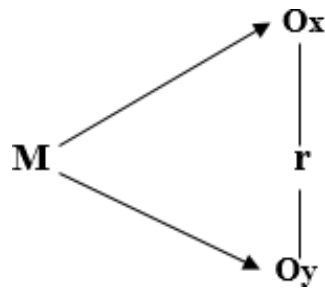
El tipo de investigación fue cuantitativa, según Hernández et al. (2014) la investigación cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera científica, o más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística.

El Nivel de investigación fue Descriptiva – Correlacional. Según Hernández et al. (2014) manifiesta que las investigaciones correlacionales pretenden visualizar cómo se relacionan o no se relacionan o vinculan diversos fenómenos entre sí, cómo se comporta una variable conociendo el comportamiento de otra variable relacionada. Busca evaluar la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o el grado de relación entre dos variables.

El diseño de la investigación fue no experimental – correlacional. Según Hernández et al. (2014) esto se indica cuando el diseño de la investigación tiene como propósito establecer las características de las variables.

- No experimental, porque se realizó se observó sin manipulación deliberada de variables, es decir, el fenómeno observado está en su contexto.
- Es correlacional porque se formuló de manera que vincula las dos variables que sustentan la investigación: muestra el grado de relación entre las dos variables.

El esquema a seguir es el siguiente:



Dónde:

M = Muestra de investigación

O_X = Variable 1: juego simbólico

O_Y = Variable 2: la socialización

r = Relación entre variables

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población que se analizó estuvo conformada por un total de 252 niños y niñas, estudiantes entre los 3, 4 y 5 años de edad, quienes representan a todos los estudiantes matriculados en el 2020 en la Institución Educativa Inicial N° 161, ubicada en el distrito de Mi Perú, Callao.

Tabla 1

Población de la investigación.

UGEL	Institución Educativa	Seccion	N° Estudiantes		TOTAL
			Niños	Niñas	
Ventanilla		3 años	48	40	88
Callao	N° 161	4 años	41	41	82
		5 años	39	43	82
TOTAL			128	124	252

Nota: Nómina de matrícula 2020.

De acuerdo con Toledo (2016) la población de una investigación está compuesta por todos aquellos elementos (personas, objetos, organismos, historias clínicas) que participan del fenómeno que fue definido y delimitado en el análisis del problema de investigación y que serán motivo del estudio. También se le conoce como universo.

4.2.2. Muestra

Según el autor Toledo (2016) menciona que la muestra es porción o parte de la población de interés, que refleje de las mismas características que la población. Para el presente estudio la muestra estuvo constituida por la totalidad de niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Mi Perú. Qué en cantidad son 20 niños de acuerdo con la información obtenida de los registros de la institución educativa.

El tipo de muestreo que se usó fue no probabilístico, considerando que se identificó el total de individuos que serían atendidos y el trabajo fue realizado sobre ese total. El muestreo no probabilístico es aquel en el cual el investigador selecciona muestras basado en un juicio subjetivo, en lugar de hacer una selección aleatoria o al azar.

Tabla 2

Muestra.

I.E.I	Sección	Estudiantes		Total
		Niños	Niñas	
N° 161	5 años	9	11	20
Total				20

Nota: Nómima de matrícula 2020.

4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores

4.3.1. Variable 1: Juego simbólico

Según Silva (2004) define el juego simbólico como un tipo de juego en la que los niños y niñas se desempeñan imitando roles diferentes en situaciones que observan de la vida real, utilizando la imaginación y creando representaciones mentales. Se expresa cuando el niño crea situaciones imaginarias combinando con los hechos de la vida real (p.202). Se pueden mencionar, por ejemplo, el juego de la comida, jugar a las muñecas o tener una reunión de té. Es curioso señalar que el tipo de juego simbólico que desarrollan los niños se conecta con su nivel individual de creatividad y con la capacidad de conectarse con otros.

4.3.2. Variable 2: La socialización.

Según Núñez y Villalobos (2011) la socialización es el proceso de aprendizaje por el cual el individuo aprende a lo largo de la vida los componentes socioculturales de su entorno, La sociabilización es aquel proceso mediante el cual los seres humanos logran el aprendizaje e interiorización de las normas y valores de una sociedad y cultura que son específicas (p.109). la socialización es un proceso activo en la persona, que establece formas de interactuar para poder internalizar el entorno social, que ayude a obtener una reflexión crítica, para proponer alternativas que faciliten transformar la realidad.

4.3.3 Operacionalización de las variables

cuadro 1

Operacionalización de las variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos medición y valores
El juego Simbólico	Según Silva (2019), el juego simbólico es una actividad espontánea de la niñez, donde los niños inventan crean, y representan lo real y juegan a ser otra persona.	El juego simbólico se refiere a la capacidad del niño para imitar situaciones de la vida real y lo llevan a un mundo imaginario. Es una actividad en la que el niño pasa continuamente de lo real a lo imaginario.	Imitación	Imita distintos personajes Imita a sus padres	1.Imagina a diferentes personajes. 2.Imita personajes de televisión. 3.Imita a animales del entorno.	Instrumento: Guía de observación del Juego simbólico. Medición: Ordinal Valores: Siempre=3 A veces=2 Nunca=1
			Representación	Representa roles. Usa objetos al representar.	1.Representa escenario al jugar. 2. Usa varias voces para representar a sus personajes. 3.Usa diversos objetos al jugar.	
			Dramatización	Dramatiza actividades cotidianas Crea gestos y movimientos	1.Dramatiza actividades cotidianas de sus padres. 2.Asume distintos roles al jugar. 3.Utiliza gestos al imitar a personaje. 4.Interpreta personajes creativamente.	
La Socialización	Según Yubero (2005), mencionan que la socialización es el proceso de aprendizaje por el cual el individuo aprende a lo largo de la vida los componentes socioculturales de su entorno.	La socialización empieza de la edad temprana, desde el primer momento que nace el niño. Día a día se encuentra en un continuo aprendizaje, costumbre, valor, rol y expectativas de su cultura	Integración	Se adapta a situaciones Acepta a sus compañeros	1.Se adapta a situaciones nuevas. 2.Reconoce a una situación nueva. 3.Acepta participar con compañeros 4.Se integra de modo armonioso	Instrumento: Guía de observación de La Socialización Medición: Ordinal Valores: Siempre=3 A veces=2 Nunca=1
			Comunicación	Participa en su grupo Expresa ideas libremente Manifiesta sentimientos	1.Participa y dialoga en el grupo. 2.Expresa sus ideas libremente. 3. Entiende mensajes de compañeros. 4.Expresa sus sentimientos.	
			Actitud	Tiene iniciativa al participar Muestra seguridad Respeta a los demás	1.Participa con iniciativa. 2.Muestra seguridad al participar. 3.Muestra empatía y solidaridad. 4.Respeta a los demás compañeros.	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Luego de definir el diseño metodológico del estudio y la operacionalización de las variables, es necesario establecer el procedimiento para la recolección de datos

Técnica de la observación

Se utilizaron la técnica de la observación en la siguiente investigación, que permitirá recoger analizar, información en los niños de 5 años, para determinar el avance de la socialización.

Menciona según Hernández et al. (2014) la técnica de observación permite evaluar el nivel de desarrollo del niño a través de conductas observables. Que consiste en un listado de indicadores o características de desarrollo de un niño a determinada edad.

4.4.1. Instrumento de recolección de datos

Guía de observación

Como instrumentos que se utilizaron para recoger datos se utilizó la guía de observación a los niños de la variable el juego simbólico y otra guía de observación para la variable socialización

Según Hernández et al. (2014) la guía de observación es válida para hacer el seguimiento como parte de una evaluación continua, en función de las necesidades o acuerdos tomados entre los involucrados: docentes, estudiantes y padres de familia. Ésta debe permitir una reflexión acerca de lo que se está consiguiendo durante un tiempo acotado de antemano, para lo cual es imprescindible poseer datos confiables obtenidos a lo largo del proceso, que pueden anotarse muy bien en la guía de observación. Se debe verificar la presencia o ausencia de estas

características, marcando con una X Nunca=1, A veces=2 y Siempre=3. Se aplica de modo individual.

Ficha Técnica 1

Nombre del instrumento: Guía de observación del juego simbólico.

Autor: Diana Meza Granados.

Forma de aplicación: Individual.

Participantes: 20 niños.

Tiempo de duración: Durante la sesión de clase, en promedio de 45 minutos.

Dimensiones: Imitación, Representación, Dramatización

Número de ítems: 10 ítems y 3 dimensiones.

Ficha Técnica 2

Nombre del instrumento: Guía de observación de Socialización.

Autor: Diana Meza Granados.

Forma de aplicación: Individual.

Participantes: 20 niños.

Tiempo de duración: Durante la sesión de clase, en promedio de 45 minutos.

Dimensión: Integración, Comunicación, Actitud

Número de ítems: 12 ítems, 3 dimensiones.

4.4.3. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado.

Validez del instrumento.

El instrumento que se aplicó fue debidamente validado por tres docentes de la carrera de educación con título profesional y docentes. Esto se determina mediante la correlación existente entre los componentes del estudio realizado.

Según Hernández et al. (2014) la validez hace referencia a la capacidad de un instrumento para cuantificar de forma significativa y adecuada el rasgo para cuya

medición ha sido diseñado. Es decir, que mida la característica (o evento) para el cual fue diseñado y no otra similar (p. 298).

La validación de los instrumentos de recolección de datos será evaluada por juicio de expertos para identificar su veracidad.

Tabla 3

Validación de instrumento – Guía de observación el Juego Simbólico

Validación de constructo Juicio de Experto Guía de observación del juego simbólico	Resultado
1. Mg. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez	Aplicable
2. Mg. Felices Morales Artemio Abel	Aplicable
3. Mg. Lizarbe Castro Carmen María	Aplicable

Nota: Elaboración propia.

Tabla 4

Validación de instrumento – Guía de observación la Socialización

Validación de constructo Juicio de Experto Guía de observación de la socialización	Resultado
4. Mg. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez	Aplicable
5. Mg. Felices Morales Artemio Abel	Aplicable
6. Mg. Lizarbe Castro Carmen María	Aplicable

Nota: Elaboración propia.

La confiabilidad del instrumento aplicado

Asimismo, se aplicará la prueba piloto a 20 estudiantes de Institución Educativa que contaban con las mismas características y los resultados se evaluaron a través de la técnica de Alfa de Cronbach.

Tabla 5

Confiabilidad del Instrumento Alfa de Cronbach Variable 1: Juego simbólico

Alfa de Cronbach	Nº de Ítems	Estudiantes
Guía de observación del Juego simbólico		
0,801	10	20

Nota: Prueba piloto.

Tabla 6*Confiabilidad del Instrumento Alfa de Cronbach Variable 1: Socialización*

Alfa de Cronbach	Nº de Ítems	Estudiantes
Guía de observación de la Socialización		
0,738	12	20

Nota: Prueba piloto.

4.5. Plan de análisis.

Para esta investigación se utilizó la recopilación de datos por los instrumentos, las guías de observación para cada variable, para el juego simbólico y para la socialización. Procesamiento de datos y conteo de valores obtenidos en Excel. Presentación de datos en forma de frecuencias y porcentajes en las tablas de contingencia. Presentación de datos en el diagrama de barras. Presentación de las medidas de resumen obtenidos estadísticamente. Aplicación de la prueba de normalidad para optar por la prueba de hipótesis. Prueba de hipótesis de las variables y sus dimensiones establecidas.

Análisis de los resultados y presentación de las conclusiones y recomendaciones. Se diseñaron tablas de codificación para las respuestas de la prueba piloto y las muestras, para el análisis de los datos se utilizó el programa Microsoft Excel 2016, para tablas y figuras. Se utilizó el programa SPSS, en su versión 24, para la prueba de hipótesis general, normalidad y Alfa de Cronbach. El coeficiente de correlación de Spearman, (ρ).

4.6 Matriz de consistencia

cuadro 2

Matriz de Consistencia

Titulo	Enunciado del Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y Dimensiones	Metodología
El juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao-2020.	¿Cuál es la relación del juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao-2020?	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>1.Establecer la relación entre el juego simbólico y la integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161 distrito Mi Perú, Callao – 2020.</p> <p>2.Establecer la relación entre el juego simbólico y la comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.</p> <p>3. Establecer la relación entre el juego simbólico y la actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N°161, distrito Mi Perú Callao - 2020.</p>	Existe relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mí Perú Callao-2020.	<p>Variable 1:</p> <p>El juego simbólico</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imitación -Representación -Dramatización <p>Variable 2:</p> <p>La Socialización</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integración - Comunicación - Actitud 	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel de Investigación:</p> <p>Descriptiva, Correlacional</p> <p>Diseño de Investigación:</p> <p>No experimental</p> <p>Ideograma</p> <p>Donde:</p> <p>M =Muestra</p> <p>Ox =Variable 1</p> <p>OY =Variable 2</p> <p>r =Relación entre variables</p> <p>Población</p> <p>252 estudiantes</p> <p>Muestra</p> <p>20 estudiantes</p>

4.7. Principios éticos

Para esta investigación se tuvo en cuenta el código de ética para la investigación 002.PDF aprobado por acuerdo del consejo universitario con la resolución N° Resolución N° 0973-2019-CU-ULADECH Católica que, a la letra dice.

Protección a las personas. - La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo con el riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

En las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no sólo implica que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino también involucra el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Libre participación y derecho para estar informado: Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia. En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigados o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

Justicia: El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus

capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

Integridad científica: La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

Buenas prácticas de los Investigadores:

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Resultados respecto al objetivo general: Determinar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 7

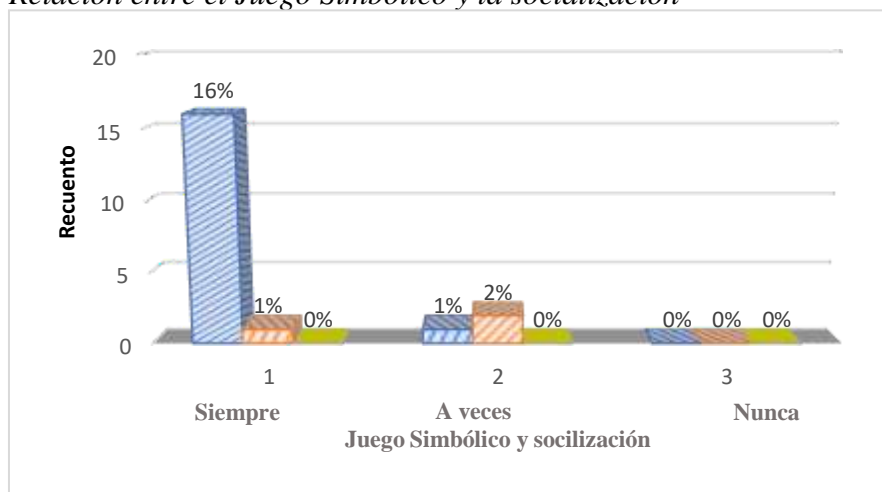
Relación entre el Juego Simbólico y la socialización en niños de 5 años.

		Socialización			Total	
		Siempre	A veces	Nunca		
Juego Simbólico	Siempre	Recuento	16	1	0	17
		% de Total	80.0%	5.0%	0.0%	85.0%
	A veces	Recuento	1	2	0	3
		% de Total	5.0%	10.0%	0.0%	15.0%
	Nunca	Recuento	0	0	0	0
		% de Total	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
Total		Recuento	17	3	0	20
		% de Total	85.0%	15.0%	0.0%	100.0%

Nota: Guía de observación el juego simbólico y la socialización 2020.

Figura 1

Relación entre el Juego Simbólico y la socialización



Nota. La figura muestra la relación entre el juego simbólico y la socialización 2020.

Interpretación: De acuerdo a los resultados de la Tabla 7 y Figura 1, puedo mencionar respecto al Juego Simbólico en los niños y niñas de 5 años, de las cuales se observa que en 17(85.0%) del total de la población muestral siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, en cuanto a la socialización tenemos a 17(85.0%) niños

encuestados siempre socializan mediante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces socializan. En la cual puedo concluir que existe relación entre la variable el juego simbólico y la socialización, de acuerdo con la prueba de hipótesis, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Resultados respecto al objetivo específico 1: Establecer la relación entre el juego simbólico y la integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 8

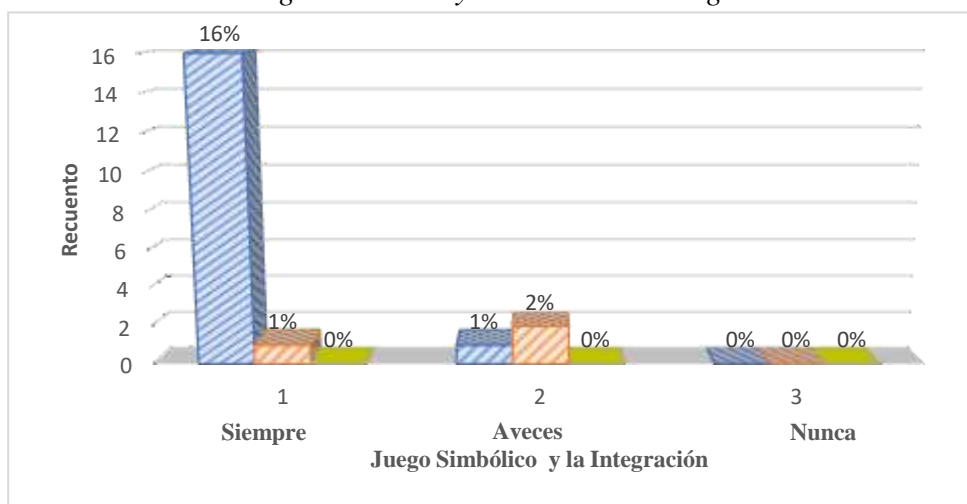
Relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Integración en niños de 5 años

		Dimensión Integración				Total
		Siempre	A veces	Nunca		
Juego Simbólico	Siempre	Recuento	16	1	0	17
		% de Total	80.0%	5.0%	0.0%	85.0%
	A veces	Recuento	1	2	0	3
		% de Total	5.0%	10.0%	0.0%	15.0%
	Nunca	Recuento	0	0	0	0
		% de Total	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
Total		Recuento	17	3	0	20
		% de Total	85.0%	15.0%	0.0%	100.0%

Nota: Guía de observación el juego simbólico y Integración 2020.

Figura 2

Relación entre el Juego Simbólico y la Dimensión Integración.



Nota. La figura muestra la relación entre el Juego simbólico y la Integración 2020.

Interpretación: De acuerdo a los resultados de la Tabla 8 y Figura 2, puedo mencionar respecto al Juego Simbólico en los niños y niñas de 5 años, de las

cuales se observa que en 17(85.0%) del total de la población muestral siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión Integración tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre se integran durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces se integran durante el juego simbólico. En la cual puedo concluir que existe una relación entre la variable el juego simbólico y la dimensión integración, de acuerdo con la prueba de hipótesis, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Resultados respecto al objetivo específico 2: Establecer la relación entre el juego simbólico y la comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 9

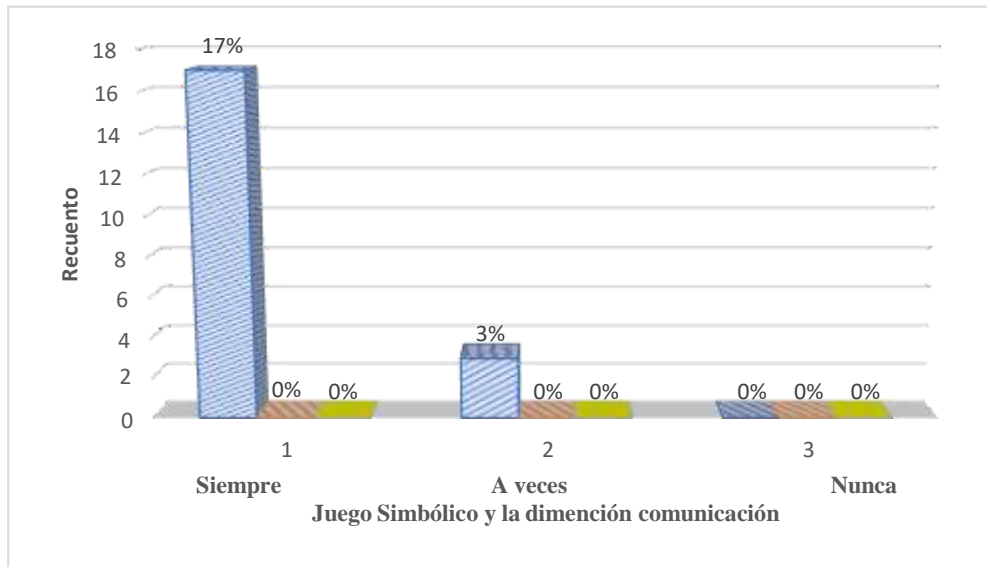
Relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Comunicación en niños de 5 años.

		Dimensión Comunicación				Total
		Siempre	A veces	Nunca	Total	
Juego Simbólico	Siempre	Recuento	17	3	0	20
		% de Total	85.0%	15.0%	0.0%	100.0%
	A veces	Recuento	0	0	0	0
		% de Total	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	Nunca	Recuento	0	0	0	0
		% de Total	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
Total		Recuento	17	3	0	20
		% de Total	85.0%	15.0%	0.0%	100.0%

Nota: Guía de observación el juego simbólico y comunicación 2020.

Figura 3

Relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Comunicación.



Nota. La figura muestra la relación entre el Juego simbólico y la Comunicación 2020.

Interpretación: De acuerdo a los resultados de la Tabla 9 y Figura 3, puedo mencionar respecto al Juego Simbólico en los niños y niñas de 5 años, de las cuales se observa que en 17(85.0%) del total de la población muestral siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión comunicación tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre se comunican durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces se comunican durante el juego simbólico. Los resultados permiten concluir que existe una relación entre la variable el juego simbólico y la dimensión comunicación, de acuerdo con la prueba de hipótesis, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Resultados respecto al objetivo específico 3: Establecer la relación entre el juego simbólico y la actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 10

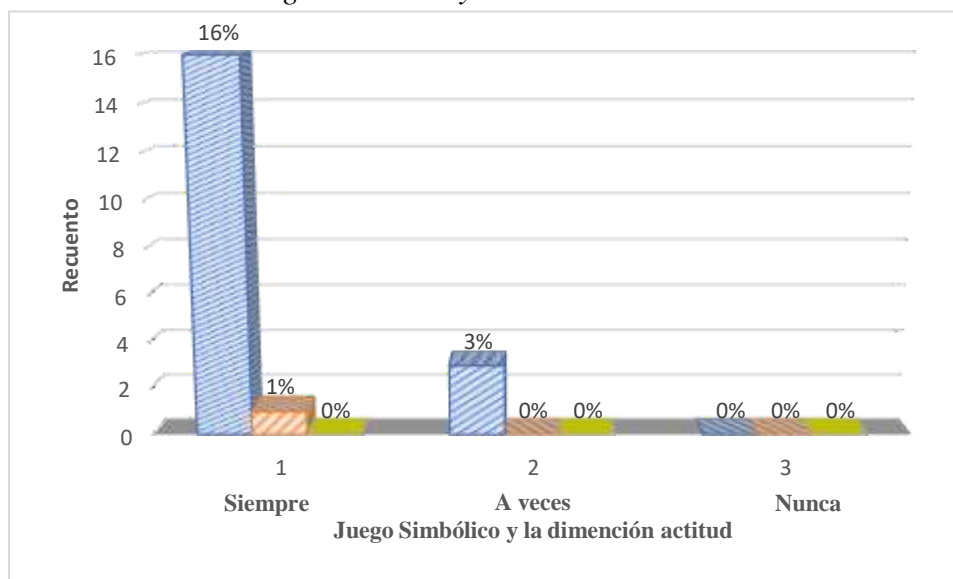
Relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Actitud en los niños de 5 años.

		Dimensión Actitud				Total
		Siempre	A veces	Nunca		
Juego Simbólico	Siempre	Recuento	16	3	0	19
		% de Total	80.0%	15.0%	0.0%	95.0%
	A veces	Recuento	1	0	0	1
		% de Total	5.0%	0.0%	0.0%	5.0%
	Nunca	Recuento	0	0	0	0
		% de Total	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
Total		Recuento	17	3	0	20
		% de Total	85.0%	15.0%	0.0%	100.0%

Nota: Guía de observación el juego simbólico y actitud 2020

Figura 4

Relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Actitud.



Nota. La figura muestra la relación entre el Juego Simbólico y la Actitud 2020.

Interpretación: De acuerdo a los resultados de la Tabla 10 y Figura 4, puedo mencionar respecto al Juego Simbólico en los niños y niñas de 5 años, de las cuales se observa que en 19(95.0%) del total de la población muestral siempre realizan el juego simbólico y mientras en 1(5.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión actitud tenemos a

17(85.0%) niños encuestados siempre presentan buena actitud durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces tienen buena actitud con sus compañeros durante el juego simbólico. Los resultados permiten concluir que existe una relación entre la variable el juego simbólico y la dimensión comunicación, de acuerdo con la prueba de hipótesis, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

5.1.1 Prueba de hipótesis

5.1.2. Prueba de Hipótesis General

H₀: No existe relación entre el Juego simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161 Mi Perú Callao-2020.

H₁: Existe relación entre el Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161 Mi Perú Callao-2020.

Tabla 11

Correlación de significancia entre el Juego simbólico y Socialización

		Juego Simbólico Socialización		
Rho de Spearman	Juego Simbólico	Coeficiente de correlación	1.000	0.632
		Sig. (bilateral)	-	0,000
	N		20	20
	Socialización	Coeficiente de correlación	0.632	1.000
Sig. (bilateral)		0.000	-	
N		20	20	

Nota: La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral).

Los resultados inferenciales de la prueba de Rho de Spearman indican que la relación entre las variables Juego Simbólico y Socialización es de 0,632 lo cual indica una fuerte correlación positiva entre las dos variables y el nivel de Sig. es de 0,000, que es menor a $\alpha=0.05$. Por lo tanto, se acepta que el Juego Simbólico se relaciona positivamente con la Socialización, Indicando con ello la aceptación de la hipótesis general.

5.1.1 Hipótesis específica

Hipótesis específica 1

H₀: No Existe relación entre Juego simbólico e Integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

H₁: Existe relación entre Juego simbólico e Integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial No 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 12

Correlación significancia entre el Juego Simbólico e Integración

			Juego Simbólico	Integración
Rho de Spearman	Juego Simbólico	Coefficiente de correlación	1.000	0.63394
		Sig. (bilateral)	-	0.041
		N	20	20
	Integración	Coefficiente de correlación	0.63394	1.000
		Sig. (bilateral)	0.041	-
		N	20	20

Nota: La correlación es significativa al nivel 0.01(bilateral).

Los resultados inferenciales muestran en la prueba estadística de la prueba de Rho de Spearman que el valor es de 0,63394 lo cual indica que existe una correlación positiva media y el Sig. (bilateral) es de 0,041 la cual es inferior al $\alpha=0.05$, por lo tanto, se acepta la hipótesis específica 1. Existe relación entre el juego simbólico e integración socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Mi Perú, Callao -2020.

Hipótesis específica 2.

H₀: No existe relación entre el Juego simbólico y la Comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

H₁: Existe relación entre el Juego simbólico y la Comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

Tabla 13

Correlación de significancia entre el Juego simbólico y la Comunicación

			Juego Simbólico	Comunicación
Rho de Spearman	Juego Simbólico	Coefficiente de correlación	1.000	0.58653
		Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	20	20
Rho de Spearman	Comunicación	Coefficiente de correlación	0.58653	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	20	20

Nota: La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral).

Los resultados inferenciales muestran en la prueba estadística de la prueba de Rho de Spearman que el valor es de 0,58653 lo cual indica que existe una correlación positiva y el Sig. (bilateral) es de 0,000 lo cual es inferior al $\alpha=0.05$, por lo tanto, se acepta la hipótesis específica 2. Existe relación entre el Juego Simbólico y la Comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao -2020.

Hipótesis específica 3.

H₀: No existe relación entre el Juego simbólico y la Actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao -2020.

H₁: Existe relación entre el Juego simbólico y la Actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú Callao -2020.

Tabla 14

Correlación de significancia entre el Juego simbólico y la Actitud.

		Juego Simbólico	Actitud	
Rho de Spearman	Juego Simbólico	Coeficiente de correlación	1.000	0.26756
		Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	20	20
	Actitud	Coeficiente de correlación	0.26756	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	-	
	N	20	20	

Nota: La correlación es significativa al nivel 0.01(bilateral).

Los resultados inferenciales muestran, en la prueba estadística de la prueba de Rho de Spearman, que el valor hallado es de 0.26756 lo cual indica que existe una baja correlación positiva y el Sig. (bilateral) es de 0,000 el cual es inferior al $\alpha=0,05$, por lo tanto, se acepta la hipótesis específica 3. Es decir, existe relación entre las dimensiones juego simbólico y actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao -2020.

5.2. Análisis de los resultados.

De acuerdo al objetivo general: Determinar la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020.

De acuerdo con lo mostrado en la Tabla 7, así como en la y Figura 1, donde se obtuvo como que 17(85.0%) niños encuestados siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, en cuanto a la socialización tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre socializan mediante el juego simbólico, en cuanto a 3(15.0%) niños encuestados a veces socializan. De acuerdo a los resultados de la prueba estadística del valor Rho de Spearman es 0,632 y el p valor(sig.): $0,000 < 0,05$, puedo determinar que existe relación entre las variables el juego simbólico y la socialización en los niños de 5 años, con un nivel de confianza del 95 % y en nivel de significancia de 0,05.

Estos resultados se asemejan con los resultados de Juárez (2021) quien menciona en su tesis “Juego simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones en niños de 5 años.” Donde obtiene como resultado estadístico el nivel de significancia (bilateral) = 0,003 expone que es menor a 0.05, es por ello afirma que existe relación significativa entre las variables, el juego simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones en niños de 5 años. De acuerdo con ello puedo mencionar que el Juego simbólico es mediador de la socialización, tiene un efecto directo y positivo en los niños relacionándose mejor con sus compañeros así mejorando la socialización, en conclusión, puedo determinar de acuerdo al primer estudio tenemos una semejanza en la relación de ambas variables. Por lo tanto, es

necesario resaltar lo que menciona Silva (2019) que el juego simbólico es una actividad espontánea de la niñez, donde los niños inventan crean, y representan lo real y juegan a ser otra persona. De igual forma menciona Yubero (2005) que la socialización empieza en la temprana edad: desde que nace el niño. Diariamente los niños se encuentran en un continuo y constante aprendizaje y es un proceso que se inicia al nacer: el aprendizaje es constante.

De acuerdo al objetivo específico 1: Establecer la relación entre el juego simbólico y la integración en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161 distrito Mi Perú, Callao – 2020.

De acuerdo con lo mostrado por la Tabla 8, así como en la Figura 2, obtuvimos como resultado que en 17(85.0%) niños encuestados siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión Integración tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre se integran durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces se integran durante el juego simbólico. De acuerdo a los resultados de la prueba estadística de Rho de Spearman que el valor es de 0,63394 lo cual indica que existe una correlación positiva media y el Sig. (bilateral) es de 0,041 la cual es inferior al $\alpha=0.05$, por lo tanto, puedo determinar que existe relación entre la variable el juego simbólico y la dimensión integración en los niños y niñas de 5 años, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Esto se asemeja al resultado de Panduro (2019) en su tesis “la Autorregulación Emocional y la Socialización en niños de 5 años de la Institución Educativa Jorge Chávez, Callao, 2019. Donde obtuvo como resultado que existe relación entre las

variables la Autorregulación Emocional y la Socialización, a un nivel de 0.399 con una significancia bilateral de 0.00, la cual es mínima a 0.05, por ello puedo mencionar que es necesario el juego simbólico en el desarrollo de la socialización, por eso se puede decir que ambas investigaciones tuvieron como resultados la relación entre las variables la Autorregulación Emocional y la Socialización en niños de 5 años, y como el juego simbólico y la socialización en niños de 5 años, tienen una correlación positiva, eso indica que el juego simbólico es importante para el desarrollo de la socialización. Por tanto, es necesario resaltar lo que menciona Ojeda (2004) que dentro de la experiencia de la socialización se encuentra, integrada de manera natural, el fenómeno de la integración. Esta se expresa cuando un conjunto de personas incorpora a alguien que está por fuera, no importando sus características o sus diferencias

De acuerdo al objetivo específico 2: Establecer la relación entre el juego simbólico y la comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao – 2020

De acuerdo con lo mostrado por la Tabla 9, así como en la Figura 3, obtuvimos como resultado en 17(85.0%) niños siempre realizan el juego simbólico y mientras en 3(15.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión comunicación tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre se comunican durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces se comunican durante el juego simbólico. De acuerdo a los resultados de la prueba de Rho de Spearman que el valor es de 0,58653 lo cual indica que existe una correlación positiva y el Sig. (bilateral) es de 0,000 lo cual es inferior al $\alpha=0.05$, puedo determinar que existe relación entre la variable el juego simbólico

y la dimensión comunicación en niños de 5 años, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Estos resultados se asemejan a los resultados obtenidos por Ruiz y Huamán (2021) en su tesis “Socialización y autoestima de los estudiantes de 5 años de inicial de I.E. N°2064.” Donde obtuvo como resultado que existe una relación significativa entre la Socialización y autoestima, según los resultados obtenidos el coeficiente de correlación de Pearson para ambas variables es 0,448 a un nivel de significancia de $0,000 < ,005$, por ello se puede mencionar que el juego simbólico es fundamental en el desarrollo de la socialización, el juego favorecerá la comunicación, ya que ambas variables significativamente relacionadas.

Por estas razones menciona Aguado (2004) que la comunicación es un continuo intercambio de información y constituye un medio con el cual se permite contactar a una gran variedad de interlocutores, manifestando, intercambiando, confrontando, defendiendo y proponiendo ideas y opiniones, obteniendo y dando diversa información. De este modo se puede indicar el juego simbólico es mediador de la comunicación, permite a los niños que se expresen, diviertan y, al mismo tiempo, desarrollan diversas habilidades de comunicación.

De acuerdo al objetivo específico 3: Establecer la relación entre el juego simbólico y la actitud en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N°161, distrito Mi Perú Callao -2020.

De acuerdo con lo mostrado por la Tabla 10 y Figura 4, se obtuvo los resultados en 19(95.0%) niños siempre realizan el juego simbólico y mientras en 1(1.0%) niños encuestados a veces hacen el juego simbólico, también en cuanto a la dimensión actitud tenemos a 17(85.0%) niños encuestados siempre presentan

buena actitud durante el juego simbólico, y 3(15.0%) niños encuestados a veces tienen buena actitud con sus compañeros durante el juego simbólico. De acuerdo a los resultados estadísticos de la prueba de Rho de Spearman, el valor hallado es de 0.26756 lo cual indica que existe una baja correlación positiva y el Sig. (bilateral) es de 0,000 el cual es inferior al $\alpha=0,05$, por lo tanto, puedo determinar que existe relación entre la variable el juego simbólico y la dimensión actitud en los niños de 5 años, de acuerdo con la prueba de hipótesis, con un nivel de confianza del 95 % y un nivel de significancia de 0,05.

Esto concuerda con lo expresado por Carazas (2020) en su tesis “Los juegos recreativos y la socialización en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial “Túpac Amaru II”.” Donde obtuvo como resultado r de Pearson de ,492 a un nivel de confianza de ,028< a 0,05, entre los juegos recreativos y la socialización por ello puedo mencionar que los juegos son importantes para el desarrollo de la socialización, por su parte menciona López et al (2011) que las actitudes son elementos psicológicos que integran las vidas de todas las personas e influyen en sus comportamientos. Todas las personas poseen actitudes a favor o en contra de determinadas ideas, posiciones o creencias. Lo importante de las actitudes es que todas y cada una de ellas han sido aprendidas y se adquieren mediante la continua interacción social a través de las distintas áreas o ambientes de socialización.

VI. CONCLUSIONES

En la presente investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- 1. Con respecto al objetivo general**, en esta investigación se determinó la relación entre el juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años. Los resultados de la prueba de hipótesis muestran que la prueba estadística del valor es 0,632 lo cual indica una fuerte correlación positiva entre las dos variables y el nivel de Sig. es de 0,000, que es menor a $\alpha=0.05$. Se concluye que los resultados de ambas variables se relacionan positivamente, rechazando la hipótesis nula. Por lo tanto, el juego Simbólico ayudó a mejorar significativamente la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161.
- 2. Con respecto al objetivo específico 1**, en esta investigación se determinó la relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Integración en los niños y niñas de 5 años, los resultados de la prueba de hipótesis muestran que la prueba estadística del valor es 0,63394 lo cual indica que existe una correlación positiva y el nivel de Sig. es de 0,041 que es menor a $\alpha=0.05$, Se concluye que los resultados de la variable juego simbólico y la dimensión integración se relacionan positivamente rechazando la hipótesis nula. Por lo tanto, la integración mediante el juego simbólico se logró mejorar favorablemente en la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao -2020.
- 3. Con relación al objetivo específico 2**, en esta investigación se determinó la relación entre el Juego Simbólico y la dimensión comunicación en los niños y niñas de 5 años, los resultados de la prueba de hipótesis muestran que la prueba estadística del valor es 0,58653 lo cual indica que existe una correlación positiva

y el Sig. (bilateral) es de 0,000 que es menor a $\alpha=0.05$, se concluye que los resultados de la variable juego simbólico y la dimensión comunicación se relacionan positivamente rechazando la hipótesis nula. Por lo tanto, la comunicación se logró mejorar mediante el juego simbólico en la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao- 2020.

4. Con respecto al objetivo específico 3, en esta investigación se determinó la relación entre el Juego Simbólico y la dimensión Actitud en los niños y niñas de 5 años, los resultados de la prueba de hipótesis muestran que la prueba estadística del valor es 0.26756 lo cual indica que existe una baja correlación positiva y el Sig. (bilateral) es de 0,000 el cual es menor a $\alpha=0,05$, Se concluye que los resultados de la variable juego simbólico y la dimensión actitud se relacionan positivamente rechazando la hipótesis nula. Por lo tanto, la actitud mediante el Juego Simbólico se logró mejorar significativamente en la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, distrito Mi Perú, Callao- 2020.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones

Después de los resultados logrados se plantean las siguientes recomendaciones:

1. Se sugiere a los maestros capacitarse y actualizarse para la optimización en el desarrollo de la socialización, implementando programas extracurriculares con los niños y niñas.
2. Se sugiere a la directora de la Institución Educativa Inicial N° 161, implementar los espacios con materiales novedosos e innovadores para que los niños puedan descubrir nuevas experiencias y adaptarlas a la realidad, para que puedan beneficiarse con las actividades del juego simbólico ya que este fortalecerá la adaptación del niño a su medio en forma sana y adecuada.
3. Se recomienda a los docentes, promover la creatividad y estrategias enriqueciendo su práctica diaria con el fin de desarrollar la socialización en los niños del nivel inicial, promoviendo el juego simbólico en los niños y niñas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, J., y Ruiz de Velasco, Á. (2012). El juego simbólico. *Aula de Infantil*(65), 30 - 33. <https://masteratenciontemprana.org/wp-content/uploads/2019/04/El-juego-simbolico-javier-abad.pdf>
- Aguado, J. (2004). Introducción a las teorías de la información y la comunicación. <https://acortar.link/FBN9O6>
- Arnáiz, P. (2019). *La educación inclusiva en el siglo XXI - Avances y desafíos*. Murcia: Universidad de Murcia. <https://acortar.link/Fpwz7n>
- Bofarull, N. (2014). *El juego simbólico y la adquisición del lenguaje en alumnos de 2º ciclo de E. I. (Tesis de Grado)*. La Rioja: Universidad Internacional de La Rioja. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2500/bofarull.sanz.pdf?sequence=1>
- Calarco, J. (2006). La representación social de la infancia y el niño como construcción. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001729.pdf>
- Carazas, G. (2002). *Los juegos recreativos y la socialización en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial "Túpac Amaru II", distrito Samuel Pastor, provincia de Camaná - Arequipa, 2019 (Tesis de Grado)*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. <https://acortar.link/IoNMiW>
- Condori, F., y Lazo, M. (2018). *Características de las relaciones de comunicación en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa n°40377 Jorge Aurelio Abrill Flores del distrito de Cabanaconde, provincia de Caylloma, región Arequipa 2018 (Tesis de Maestría)*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. <https://acortar.link/mNlvoW>
- Cornago, A. (2008). *El libro del juego - Del cucutrás al juego simbólico: cómo conformar una conducta de juego paso a paso*. Córdoba: Docdroid. <https://www.docdroid.net/tla23uW/libro-del-juego-simbolico-en-tea-pdf>
- Gallardo, J., y Gallardo, P. (2018). *Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil*. *Revista Educativa Hekademos*, XI(24), 41 - 51.

https://www.researchgate.net/publication/327746069_Teorias_sobre_el_juego_o_y_su_importancia_como_recurso_educativo_para_el_desarrollo_integral_infantil

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, M., Méndez, S., y Mendoza, C. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. <https://acortar.link/0fDsI>

Juarez, L. (2021). *Juego simbólico en el sector hogar y la expresión de emociones básica en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°118 John F. Kennedy Distrito de Curahuasi, 2018 (Tesis de Grado)*. Abancay: Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/925/T_0580.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Justo, F., y Azaño, L. (2018). *Juego simbólico y las habilidades sociales en niños y niñas de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Red "Vida Nueva" UGEL San Román – 2018 (Tesis de Grado)*. Juliaca: Universidad Peruana Unión. https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/641/Frida_Tesis_Licenciatura_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Universidad Católica de Cuenca (Ecuador). https://www.researchgate.net/publication/311457520_Analisis_de_la_teoría_de_Vygotsky_para_la_reconstrucción_de_la_inteligencia_social

López, S., Ortego, M., Álvarez, M., y Aparicio, M. (2011). *Ciencias Psicosociales I (2011)*. Universidad de Cantabria: https://ocw.unican.es/pluginfile.php/1485/course/section/1935/tema_05-2011.pdf

Llanos, D. (2014). *Socialización escolar*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/10958/1/Socializacion%20escolar.pdf>

Martín, C., Otros. (2015). *El juego en la educación inicial*. <http://www.omep.org.uy/wp-content/uploads/2015/09/el-juego-en-la-ed-inicial.pdf>

- Mejía, F. (2019). *Juego simbólico y las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la institución educativa 11084-Cayalti, 2019 (Tesis de Grado)*. Chiclayo: Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/36794>
- Ministerio de Educación - MINEDU. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Lima: Ministerio de Educación.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Mosquera, J., y Bustamante, N. (2021). *El Juego Simbólico y el Desarrollo Del Pensamiento Creativo De Niños/As De Nivel Preparatoria*.
<https://acortar.link/hcGs3k>
- Núñez, K., y Villalobos, C. (2011). *Socialización infantil y estilos de aprendizaje*. Revista Pueblos y fronteras digital, 6(12), 105-132.
<https://www.redalyc.org/pdf/906/90621701005.pdf>
- Ojeda, C. (2004). *Integración escolar de niños con necesidades educativas especiales y sus ventajas*. Cultura; Vol 18, No 18.
https://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_18_1_integracion-escolar-de-ninos-con-necesidades-educativas-especiales-y-sus-ventajas.pdf
- Onieva, J. (2011). *La dramatización como recurso educativo*: Málaga. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 380.
<https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/4892/TDR%20ONIEVA%20LOPEZ.pdf?sequence>
- Panduro, C. (2019). *La autorregulación emocional y la socialización en niños de 5 años de la Institución Educativa Jorge Chavez, Callao, 2019*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43357/Panduro_DCV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pizzo, M. (2006). *El desarrollo de los niños en edad escolar. Ficha Dto. De Publicaciones, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires*.
https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/053_ninez1/material/descargas/el_desarrollo_de_los_ninos_en_edad_escolar.pdf
- Prieto, M., y Medina, R. (2005). *El juego simbólico, agente de socialización en la educación infantil: planteamientos teóricos y aplicaciones prácticas*. Madrid:

- Universidad Nacional de Educación a Distancia.
https://www.observatoriodeljuego.es/wp-content/uploads/2016/04/15_2.pdf
- Quishpe, P. (2019 - 2021). *El juego infantil y la socialización en los niños y niñas de primero de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Dr. Ricardo Cornejo Rosales" (Tesis de Maestría)*. Lacatunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7321/1/MUTC-000776.pdf>
- Renoult, N., Otros. (1994). *Dramatización infantil: expresarse a través del teatro (Vol. 27)*. Narcea Ediciones.
https://easnicolasbue.infod.edu.ar/sitio/upload/Renoult_Dramatizacion_infantil.pdf
- Ruiz, D., y Huamán, J. (2021). *Socialización y autoestima de los estudiantes de 5 años de inicial de IE N° 2064-Malcachugo-Sanagoran 2020*.
https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/1049/1/019100498A_019101995I_M_2021.pdf
- Sánchez, J., Castillo, S., y Hernández, B. (2020). *El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural*. *Educación: revista de la Universidad de Costa Rica*, 44(2), 313-328.
- Sarlé, P. (2011). *Juego y educación inicial*. *Juego y Educación Inicial*.
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006499.pdf>
- Silva, G. (2019). *El juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores (Primera ed.)*. Lima: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://www.perueduca.pe/recursosedu/c-documentos-curriculares/el-juego-simbolico-en-la-hora-del-juego.pdf>
- Silva, G. (2004). *El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial Entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia*. *MISC*.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/peru/grade/educa/doc4.pdf>
- Simkin, H. y Becerra, G. (2013). *El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial*. *Revista Ciencia, docencia y tecnología*, N° 47. <https://www.redalyc.org/pdf/145/14529884005.pdf>

- The LEGO Foundation. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. New York: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Obtenido de <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- Toledo, N. (2016). *Población y Muestra*. Obtenido de Universidad Autónoma del Estado de México: <https://core.ac.uk/download/pdf/80531608.pdf>
- Verano, B. (2017). *El juego simbólico y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa N°323, Puente Piedra - 2016 (Tesis de Grado)*. Lima: Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/1075>
- Vilema, C. (2020). *La lúdica y la socialización entre pares de la unidad educativa "Once de Noviembre" periodo Abril-Agosto 2019 (Bachelor's thesis, Riobamba)*. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/6683/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-P.EDUC-2020-000039.pdf>
- Yubero, S., Eceiza, A., Campos, M., y Pérez, D. (2004). *Socialización y aprendizaje*. En S. Yubero Jiménez, *Capítulo XXIV Socialización y Aprendizaje Social* (págs. 819 - 844). Madrid: Pearson Educación. <https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

ANEXO

ANEXO 1. INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN VARIABLE 1 JUEGO SIMBÓLICO

Objetivo: Determinar el desempeño de los niños al utilizar el juego simbólico en sus tres dimensiones.

Instrucciones: Señor padre/ madre de familia observe el desempeño que muestra su niño o niña tenga la amabilidad de marcar con (x) en la casilla según que corresponde.

NUNCA = 1 A VECES= 2 SIEMPRE=3

VARIABLE: EL JUEGO SIMBÓLICO				
Nº	DIMENSIÓN: IMITACIÓN	1	2	3
01.	Imagina diferentes personajes.			
02.	Imita personajes de televisión.			
03.	Imita a animales del entorno.			
	DIMENSIÓN: REPRESENTACIÓN			
01.	Representa escenarios al jugar.			
02.	Usa varias voces para representar a sus personajes.			
03.	Usa diversos objetos al jugar.			
	DIMENSIÓN: DRAMATIZACIÓN			
01.	Dramatiza actividades cotidianas de sus padres.			
02.	Asume distintos roles al jugar.			
03.	Usa gestos al imitar a personajes.			
04.	Interpreta personajes creativamente.			

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN VARIABLE 2 SOCIALIZACIÓN

Objetivo: Determinar el desempeño de los niños respecto a la socialización en sus tres dimensiones.

Instrucciones: Señor padre/ madre de familia observe el desempeño que muestra su niño o niña tenga la amabilidad de marcar con (x) en la casilla según que corresponde.

NUNCA= 1 AVECES= 2 SIEMPRE=3

VARIABLE: LA SOCIALIZACIÓN				
DIMENSION: INTEGRACIÓN		1	2	3
1	Se adapta a situaciones nuevas.			
2.	Reconoce una situación nueva.			
3.	Acepta participar con compañeros.			
4.	Se integra de modo armonioso.			
DIMENSIÓN: COMUNICACIÓN				
1.	Participa y dialoga en el grupo.			
2.	Expresa sus ideas libremente.			
3.	Entiende mensajes de compañeros.			
4.	Expresa sus sentimientos.			
DIMENSIÓN: ACTITUD				
1.	Participa con iniciativa.			
2.	Muestra seguridad al participar.			
3.	Muestra empatía y solidaridad.			
4.	Respeto a los demás compañeros.			

ANEXO 2. EVIDENCIAS DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Informe de opinión de los expertos de los instrumentos de investigación

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y nombres del Experto:** Mg. Victoria Valenzuela Arteaga
- 1.2. **Grado Académico:** Magister en Investigación y Docencia Universitaria
- 1.3. **Profesión:** Asesora, Docente
- 1.4. **Institución donde labora:** INCOFI, USIL, ULADECH
- 1.5. **Cargo que desempeña:** Asesora de tesis y evaluadora externa
- 1.6. **Denominación del instrumento:** Guía de observación
- 1.7. **Autor del instrumento:** Meza Granados Diana
- 1.8. **Carrera:** Educación

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1 El juego simbólico

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: IMITACIÓN							
Imagina diferentes personajes.	X		X		X		
Imita personajes de televisión.	X		X		X		
Imita a animales del entorno.	X		X		X		
Dimensión 2: REPRESENTACIÓN							
Representa escenarios al jugar.	X		X		X		
Usa varias voces para representar a sus personajes.	X		X		X		
Usa diversos objetos al jugar.	X		X		X		
Dimensión 3: DRAMATIZAR							
Dramatiza actividades cotidianas de sus padres.	X		X		X		
Asume distintos roles al jugar.	X		X		X		
Usa gestos al imitar a personajes.	X		X		X		
Interpreta personajes creativamente.	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 Socialización

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: INTEGRACIÓN							
Se adapta a situaciones nuevas.	X		X		X		
Reconoce una situación nueva.	X		X		X		
Acepta participar con compañeros.	X		X		X		
Se integra de modo armonioso.	X		X		X		
Dimensión 2: COMUNICACIÓN							
Participa y dialoga en el grupo.	X		X		X		
Expresa sus ideas libremente.	X		X		X		
Entiende mensajes de compañeros.	X		X		X		
Expresa sus sentimientos.	X		X		X		
Dimensión 3: ACTITUD							
Participa con iniciativa.	X		X		X		
Muestra seguridad al participar.	X		X		X		
Muestra empatía y solidaridad.	X		X		X		
Respeto a los demás compañeros.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

Los instrumentos llenan los requisitos indispensables, los ítems están de acuerdo con los indicadores, dimensiones y variables, responde lo que se quiere saber. Es Aplicable



Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther

DNI N°08722349

2182 / Exp. 001261 SUNEDU

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del Experto: Mg. Felices Morales Artemio Abel

1.2. Grado Académico: Magister en Educación

1.3. Profesión: Docente

1.4. Institución donde labora: “Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote”

1.5. Cargo que desempeña: Docente

1.6. Denominación del instrumento: Guía de observación

1.7. Autor del instrumento: Diana Meza Granados

1.8. Carrera: Educación

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1 El juego simbólico

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: IMITACIÓN							
Imagina diferentes personajes.	X		X		X		
Imita personajes de televisión.	X		X		X		
Imita a animales del entorno.	X		X		X		
Dimensión 2: REPRESENTACIÓN							
Representa escenarios al jugar.	X		X		X		
Usa varias voces para representar a sus personajes.	X		X		X		
Usa diversos objetos al jugar.	X		X		X		
Dimensión 3: DRAMATIZAR							
Dramatiza actividades cotidianas de sus padres.	X		X		X		
Asume distintos roles al jugar.	X		X		X		
Usa gestos al imitar a personajes.	X		X		X		
Interpreta personajes creativamente.	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 Socialización

Nº de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: INTEGRACION							
Se adapta a situaciones nuevas.	X		X		X		
Reconoce una situación nueva.	X		X		X		
Acepta participar con compañeros.	X		X		X		
Se integra de modo armonioso.	X		X		X		
Dimensión 2: COMUNICACIÓN							
Participa y dialoga en el grupo.	X		X		X		
Expresa sus ideas libremente.	X		X		X		
Entiende mensajes de compañeros.	X		X		X		
Expresa sus sentimientos.	X		X		X		
Dimensión 3: ACTITUD							
Participa con iniciativa.	X		X		X		
Muestra seguridad al participar.	X		X		X		
Muestra empatía y solidaridad.	X		X		X		
Respeto a los demás compañeros.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

Los instrumentos llenan los requisitos indispensables, los ítems están de acuerdo con los indicadores, dimensiones y variables, responde lo que se quiere saber. Es Aplicable


Mg. Artemio Abel Felices Morales
 DOCENTE TUTOR
 ULADECH - FILIAL AYACUCHO

Mg. Felices Morales Artemio Abel
 DNI N° 28226309

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. **Apellidos y nombres del Experto:** Mg. Lizarbe Castro Carmen María

1.2. **Grado Académico:** Magister en Educación

1.3. **Profesión:** Docente

1.4. **Institución donde labora:** “Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote”

1.5. **Cargo que desempeña:** Docente

1.6. **Denominación del instrumento:** Guía de observación

1.7. **Autor del instrumento:** Diana Meza Granados

1.8. **Carrera:** Educación

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1 El juego simbólico

Nº de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: IMITACIÓN							
Imagina diferentes personajes.	X		X		X		
Imita personajes de televisión.	X		X		X		
Imita a animales del entorno.	X		X		X		
Dimensión 2: REPRESENTACIÓN							
Representa escenarios al jugar.	X		X		X		
Usa varias voces para representar a sus personajes.	X		X		X		
Usa diversos objetos al jugar.	X		X		X		
Dimensión 3: DRAMATIZAR							
Dramatiza actividades cotidianas de sus padres.	X		X		X		
Asume distintos roles al jugar.	X		X		X		
Usa gestos al imitar a personajes.	X		X		X		
Interpreta personajes creativamente.	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 Socialización

Nº de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: INTEGRACIÓN							
Se adapta a situaciones nuevas.	X		X		X		
Reconoce una situación nueva.	X		X		X		
Acepta participar con compañeros.	X		X		X		
Se integra de modo armonioso.	X		X		X		
Dimensión 2: COMUNICACIÓN							
Participa y dialoga en el grupo.	X		X		X		
Expresa sus ideas libremente.	X		X		X		
Entiende mensajes de compañeros.	X		X		X		
Expresa sus sentimientos.	X		X		X		
Dimensión 3: ACTITUD							
Participa con iniciativa.	X		X		X		
Muestra seguridad al participar.	X		X		X		
Muestra empatía y solidaridad.	X		X		X		
Respeto a los demás compañeros.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

Los instrumentos llenan los requisitos indispensables, los ítems están de acuerdo con los indicadores, dimensiones y variables, responde lo que se quiere saber. Es Aplicable

Mg. Lizarbe Castro Carmen María
DNI N° 28223327

ANEXO 3. EVIDENCIAS DE TRÁMITE DE RECOLECCIÓN DE DATOS



Ventanilla, 7 de octubre, 2020

CARTA N° 01-2020-01-D-EPE-ULADECH CATÓLICA

Señora: Wendy Chacaliza

Directora de la Institución Educativa Inicial N° 161, Mi Perú: Ventanilla, Callao

Presente:

Asunto: Permiso para aplicación de Instrumento

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole mi cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que como estudiante de la carrera de Educación Inicial me encuentro realizando la investigación, titulada: "El juego simbólico y la socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú-Callao - 2020," con la finalidad de "Explicar cómo el juego simbólico ayuda en el desarrollo de la socialización en los niños y niñas de 5 años."

Por lo expuesto solicito a su Despacho tenga a bien permitir el acceso para aplicar las encuestas con Guía de observación a los niños de 5 años. Los resultados de la investigación realizada podrán ser publicados y/o presentados en eventos científicos.

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de mi formación profesional, me suscribo de usted reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Diana Meza Granados

5005171010





**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 161
MI PERU – VENTANILLA**

“Año de la universalización de la salud”



Mi Perú, lunes 08 octubre del 2020

CARTA DE AUTORIZACION

El que suscribe, la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 161 Distrito de mi Perú, Región Callao;

Yo; CHACALIAZA LUNA WENDY LIZ, con DNI N° 25813594, Directora de la Institución Educativa Inicial N° 161 Mi Perú- Ventanilla, AUTORIZA a la Srta. DIANA MEZA GRANADOS, estudiante de la universidad ULADECH, con DNI, 41895148 domiciliada en los jardines de mi Perú - MZ D –L27, a realizar su proyecto de investigación y aplicar encuestas en la Institución Educativa del presente año.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.



Wendy L. Chacaliza Luna
DIRECTORA (a)
I.E.I. N° 161
CHACALIAZA LUNA WENDY
DNI 25813594

ANEXO 4. FORMATOS DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS

Formulario: Autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños del aula de 5 años cuyos padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que se proporcione en el cuestionario será confidencial y solo el investigador podrá tener acceso a esta información y no será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño (a) no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Pasucela Ramos Anastasio....., padre de familia de la Institución Educativa Inicial N°161, identificado con DNI 45443479 acepto que mi menor hijo (a) forme parte de la investigación titulada “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” Realizado por la estudiante Diana Meza Granados de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. La investigadora me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo (a) participe en esta investigación.

Pasucela Ramos A.
Nombres y Apellidos
Participante

[Firma]
Firma

Diana Meza G.
Nombres y Apellidos
Investigador

[Firma]
Firma

09/10/2020
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS

Formulario: Autorización de padres

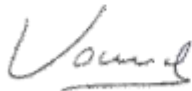
Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños del aula de 5 años cuyos padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que se proporcione en el cuestionario será confidencial y solo el investigador podrá tener acceso a esta información y no será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño (a) no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Vanessa Loa Huaman....., padre de familia de la Institución Educativa Inicial N°161, identificado con DNI 42681846... acepto que mi menor hijo (a) forme parte de la investigación titulada “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” Realizado por la estudiante Diana Meza Granados de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. La investigadora me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo (a) participe en esta investigación.



Nombres y Apellidos
Participante

Vanessa Loa H.

Firma

Diana Meza G.

Nombres y Apellidos
Investigador



Firma

10-10-2020
Fecha

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS

Formulario: Autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños del aula de 5 años cuyos padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que se proporcione en el cuestionario será confidencial y solo el investigador podrá tener acceso a esta información y no será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño (a) no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Sandra Quispe De la Cruz, padre de familia de la Institución Educativa Inicial N°161, identificado con DNI 70420219 acepto que mi menor hijo (a) forme parte de la investigación titulada “El Juego Simbólico y la Socialización en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 161, Distrito Mi Perú, Callao – 2020.” Realizado por la estudiante Diana Meza Granados de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. La investigadora me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo (a) participe en esta investigación.

Sandra Quispe
Nombres y Apellidos
Participante

Sandra Quispe
Firma

Diana Meza Granados
Nombres y Apellidos
Investigador

Diana Meza
Firma

09-10-2020
Fecha

ANEXO 5. PANTALLAZOS DE TABULACIÓN DE DATOS

CODIFICACIÓN DE LA PRUEBA PILOTO VARIABLE 1 EL JUEGO SIMBÓLICO

Estudiantes	Imitación			Representación			Dramatización			
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4
1	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3
2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3
3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3
4	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3
5	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
6	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
11	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
12	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3
13	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
14	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
19	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
20	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3

ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO VARIABLE 1 EL JUEGO SIMBÓLICO

Estudiantes	Imitación			Representación			Dramatización				Suma
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	
1	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	26
2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	23
3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	24
4	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	25
5	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
6	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	29
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	29
11	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	29
12	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	27
13	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	28
14	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
15	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	29
19	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	28
20	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	28
Var. Ind.	0.00	0.13	0.22	0.20	0.20	0.25	0.09	0.13	0.20	0.09	

α Cronbach	0.66757775
K	20
Suma V_i	1.52
V_T	4.15526316

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right)$$

CODIFICACIÓN DE LA PRUEBA PILOTO VARIABLE 2 SOCIALIZACIÓN

Alumnos	Integración				Comunicación				Actitud			
	Se adapta a situaciones nuevas	Reconoce una situación nueva	Acepta participar con compañeros	Se integra de modo armonioso	Participa y dialoga en el grupo	Expresa sus ideas libremente	Entiende mensajes de compañeros	Expresa sus sentimientos	Participa con iniciativa	Muestra seguridad al participar	Muestra empatía y solidaridad	Respeto a los demás compañeros
1	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3
4	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2
5	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
9	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
11	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
12	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3
13	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3
14	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
19	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3
20	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3

ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO VARIABLE 2 SOCIALIZACIÓN

Alumnos	Integración				Comunicación				Actitud				SUMA
	Se adapta a situaciones nuevas	Reconoce una situación nueva	Acepta participar con compañeros	Se integra de modo armonioso	Participa y dialoga en el grupo	Expresa sus ideas libremente	Entiende mensajes de compañeros	Expresa sus sentimientos	Participa con iniciativa	Muestra seguridad al participar	Muestra empatía y solidaridad	Respeto a los demás compañeros	
1	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	29
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	35
3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	28
4	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	28
5	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	30
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	34
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	35
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	34
9	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	34
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	35
11	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
12	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	33
13	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	34
14	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	35
15	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	35
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	35
19	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	33
20	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	32
Var. Ind.	0.13	0.09	0.22	0.24	0.22	0.17	0.22	0.05	0.09	0.17	0.26	0.13	

α Cronbach	0.72887533
K	20
Suma V_i	2.01
V_T	6.53684211

$$\alpha = \left(\frac{K}{K-1} \right) \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_T} \right)$$

SIMILITUD DE TURNITIN

INFORME FINAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

10%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

6%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo