

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS  
DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA  
DE COMUNICACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL EN  
LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 232 “NIÑO  
JESÚS” Y N° 443 “HOSPITAL REGIONAL DE  
PUCALLPA” DEL DISTRITO DE CALLERÍA-UCAYALI,  
2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:**

**BR. KATHERIN ELIZABETH ORTIZ PIZANGO**

**ASESOR:**

**MGTR. ANICETO ELIAS AGUILAR POLO**

**PUCALLPA - PERÚ**

**2017**

## **FIRMA DE JURADO Y ASESOR**

Mgtr. Alicia Yboni Parker Mueras

Secretaria

Dra. Jemina Lidia Carrera Girón

Miembro

Mgtr. Jesús Osvaldo Monroy Parquer

Presidente

Mgtr. Aniceto Elias Aguilar Polo

Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

A mi querida Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por fortalecer mis conocimientos y formación en valores.

A las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” por permitirme realizar mi investigación para optar el título profesional de Licenciada en Educación.

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres: Elizabeth y Leoncio,  
por educarme con amor y motivarme para ser  
una profesional competente.

A mis hijos: Marina y Pierina, por ser el tesoro  
máspreciado que tengo y los que me inspiran  
para lograr mi meta.

## RESUMEN

La investigación científica tiene como objetivo determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017. La metodología de estudio fue de tipo cuantitativo, es una investigación no experimental, descriptivo correlaciona. La muestra está conformada por 4 docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y 3 docentes de la I.E. N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería, se seleccionó por muestreo del tipo no probabilístico, por ser una muestra pequeña de 7 docentes. Para medir las variables, estrategias de aprendizaje y comprensión lectora se utilizaron baremos especialmente diseñados para esto. La técnica utilizada fue la entrevista y análisis documental, como instrumento el cuestionario y registro de evaluación. Para el plan de análisis, se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables. Se hizo uso de la prueba Rho de Spearman para la contrastación de la hipótesis. En conclusión, existe relación directa entre las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa”.

**Palabras clave:** estrategias didácticas, logro de aprendizaje.

## **ABSTRACT**

The scientific research aims to determine the relationship between teaching strategies used by teachers and learning achievement in the area of initial education communication in educational institutions No. 232 "Niño Jesús" and No. 443 "Hospital Regional de Pucallpa" of the district of Callería-Ucayali, 2017. The study methodology was quantitative, it is a non-experimental, descriptive correlation research. The sample consists of 4 teachers of initial education of educational institutions No. 232 "Child Jesus" and 3 teachers of the I.E. No. 443 "Hospital Regional de Pucallpa" in the district of Callería, was selected by sampling of the non-probabilistic type, as it is a small sample of 7 teachers. To measure the variables, learning strategies and reading comprehension, scales specially designed for this were used. The technique used was the interview and documentary analysis, as an instrument the questionnaire and evaluation record. For the analysis plan, descriptive and inferential statistics were used to interpret the variables. Spearman's Rho test was used to test the hypothesis. In conclusion, there is a direct relationship between teaching strategies and learning achievements in the area of communication in students of educational institutions No. 232 "Niño Jesús" and No. 443 "Hospital Regional de Pucallpa".

Keywords: didactic strategies, achievement of learning

## CONTENIDO

Título de la tesis	i
Hoja de firmas del Jurado Evaluador de Tesis	ii
Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria	iii
Resumen y abstract	v
Contenido	vii
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura	5
1.1. Antecedentes	5
1.2. Bases teóricas de la investigación	13
1.2.1. Teorías que sustentan el estudio	13
1.2.2. Estrategias de aprendizaje	14
1.2.2.1. Dimensiones de las estrategias de aprendizaje	16
A. Escala de estrategia de adquisición de la información	16
B. Escala de estrategia de codificación de la información	18
C. Escala de estrategia de recuperación de la información	21
D. Escala de estrategia de apoyo al procesamiento	22

1.2.3.	Comprensión lectora	24
1.2.3.1.	Niveles de lectura	28
A.	Nivel de lectura descriptiva o literal	29
B.	Nivel de lectura interpretativa e inferencial	32
C.	Nivel de lectura crítica o valorativa	33
III.	Hipótesis	36
IV.	Metodología	36
4.1.	Diseño de la investigación	36
4.2.	Población y muestra	37
4.2.1.	Área geográfica de estudio	37
4.2.2.	Población	38
4.2.3.	Muestra	38
4.3.	Definición y operacionalización de variables	39
4.3.1.	Definición de variables	39
4.3.2.	Operacionalización de variables	39
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
4.4.1.	Técnica	44

4.4.2. Instrumento	47
4.5. Plan de análisis	47
4.6. Matriz de consistencia	49
4.7. Principios éticos	51
V. Resultados y análisis de resultados	54
5.1. Resultados	54
5.2. Contrastación de hipótesis	66
5.3. Análisis de resultados	72
VI. Conclusiones	74
VII. Referencias bibliográficas	76
Anexos	83

## Índice de tablas, cuadros y gráficos

<b>Índice de tablas</b>	xi
Tabla 01: Estrategias de adquisición de la información	54
Tabla 02: Estrategias de codificación de la información	55
Tabla 03: Estrategias de recuperación de la información	56
Tabla 04: Estrategias de apoyo al procesamiento de la información	57
Tabla 05: Estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante	58
Tabla 06: Logro de aprendizaje	59
Tabla 07: Estrategias de adquisición de la información vs Comprensión lectora	60
Tabla 08: Estrategias de codificación de la información vs Comprensión lectora en el Área de Comunicación	61
Tabla 09: Estrategias de recuperación de la información vs comprensión lectora	62
Tabla 10: Estrategias de apoyo al procesamiento vs Comprensión lectora	64
Tabla 11: Estrategias de aprendizaje vs comprensión lectora	65
Tabla 12: Prueba Chi-cuadrado de las variables estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes	67
	68

Tabla 13: Prueba Chi-cuadrado de la dimensión estrategias de adquisición de la información y comprensión lectora	69
Tabla 14: Prueba Chi cuadrado de la dimensión estrategias de codificación de la información y comprensión lectora en los estudiantes	70
Tabla 15: Prueba chi-cuadrado aplicada a la dimensión estrategias de recuperación de la información y comprensión lectora	71
Tabla 16: Chi-cuadrado de la dimensión estrategias de apoyo al procesamiento de la información y logro de aprendizaje	

## Índice de cuadros

Cuadro 01: Población muestral.	38
Cuadro 02: Operación de variables	39
Cuadro 03: Estrategias aprendizaje bajo el enfoque de aprendizaje significativo.	41
Cuadro 04: Baremo sobre estrategias aprendizaje desarrolladas por los estudiantes.	42
Cuadro 05: Comprensión lectora	43
Cuadro 06: Comparación de cuestionarios para la detección de estrategias de aprendizaje	45
Cuadro 07: Síntesis de las estrategias de aprendizaje ACRA (Román y Gallego, 1994).	46

<b>Índice de gráficos</b>	xii
Gráfico 01: Estrategias de adquisición de la información	54
Gráfico 02: Estrategias de codificación de la información	55
Gráfico 03: Estrategias de recuperación de la información.	56
Gráfico 04: Estrategias de apoyo al procesamiento de la información	57
Gráfico 05: Estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante	58
Gráfico 06: Logro de aprendizaje	59
Gráfico 07: Estrategias de adquisición de la información vs logro de aprendizaje.	60
Gráfico 08: Estrategias de codificación de la información vs comprensión logro de aprendizaje en el área de Comunicación.	61
Gráfico 09: Estrategias de recuperación de la información vs logro de aprendizaje.	62
Gráfico 10: Estrategias de apoyo al procesamiento vs logro de aprendizaje	64
Gráfico 11: Estrategias de aprendizaje vs logro de aprendizaje.	65

## **I. INTRODUCCIÓN**

En la sociedad actual se han producidos cambios y los docentes tienen que estar preparados para enfrentar los retos que exige la educación de hoy. Los nuevos paradigmas educativos, que van dando lugar a diferentes enfoques de aprendizaje, van imponiendo modificaciones significativas al rol de la escuela. Los maestros como mediadores en el aprendizaje deben promover aprendizajes significativos para que los estudiantes logren su desarrollo integral.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica de los educadores; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos actuales.

El diseño curricular nacional, en los últimos años ha sufrido cambios con el objetivo de mejorar la calidad educativa, teniendo en cuenta realidades distintas de los estudiantes, aplicando estrategias didácticas que ayudan en gran medida a la forma en que aprende el estudiante, para ello se utilizan las estrategias adecuadas al contexto. En dichos estudios se le otorga vital importancia a las concepciones de cómo se producen y como se deben promover los procesos de aprendizaje desde la enseñanza primaria en dos áreas básicas.

El docente debe poseer determinadas cualidades docentes que convierta el aprendizaje en una tarea interesante o fascinante para el educando; debe infundir confianza, estar convencido del enorme valor que tiene la educación y sobre todo un profundo interés personal en sus alumnos. El docente debe fomentar la curiosidad, el

amor por aprender y el orgullo que se siente por un trabajo bien hecho, de manera que los niños aprendan.

Sin embargo el logro de los aprendizajes, no ha tenido buenos resultados y eso se ve reflejado en los resultados de la ECE en el segundo grado de primaria en las áreas de comunicación y matemáticas (Ministerio de educación). Es por ello que el ministerio de educación ha ampliado la evaluación al nivel inicial y en el año 2017 se aplicará la evaluación de la ECERS-R en todas instituciones públicas, es un instrumento de observación de origen norteamericano usado en varios países latinoamericanos.

Esta escala está diseñada para evaluar la calidad de los ambientes en los centros de atención infantil que atienden a niños entre los dos años y medio a 5 años de edad. Permite registrar aspectos espaciales, programáticos e interpersonales, que involucran directamente a los niños y a los adultos.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica que despliegan los educadores, a partir del Diseño Curricular Nacional, en las aulas; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos.

Por otro lado en nuestro país del problema sobre la obtención de logros de aprendizaje es un tema que preocupa al Ministerio de Educación, lo que ha generado la puesta en marcha de diversos programas educativos destinados a mejorar la calidad educativa en los estudiantes principalmente de Educación inicial y primaria.

Por eso, la investigación está dirigida a los docentes del distrito de Callería ya que no muestran expectativas en empleos y ejecución de estrategias didácticas. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario profundizar en cómo mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes de 5 años de educación inicial; así como también en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de su práctica pedagógica con niños.

En el distrito de Callería los resultados han sido desfavorables, ya que los estudiantes quedaron en penúltimo en la evaluación de la ECE, porque los docentes no aplican adecuadamente las estrategias didáctica para propicias aprendizajes y logren obtener buenos resultados, son varios los factores que influyen en estos resultados, uno de ellos es la falta de capacitaciones y el interés de los docentes por estar actualizados, el alto índice de desnutrición infantil en la región de Ucayali que va repercutir en los aprendizajes de los estudiantes.

El abordaje de estas dificultades se llevará a cabo con la preocupación de conocer las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Callería, no se cuenta con investigaciones en el sector público ni privado de educación inicial.

Lo antes expuesto lleva al enunciado del problema:

¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017?

El objetivo general es determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

Los objetivos Específicos:

Determinar la relación entre la modalidad de organización de la enseñanza de estrategias y el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.

Determinar la relación entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.

Determinar la relación entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.

La investigación se justifica porque las estrategias de didácticas que utilizan los docente cumplen un rol vital en la construcción del aprendizaje en el estudiante, con este aporte se pretende influir en la motivación al docente para que aplica adecuadas estrategias y lograr que sus estudiantes aprendan. También porque según Piaget decía que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje.

En relación al campo teórico, se recopiló un conjunto de conocimientos y sistematizarán los sustentos teóricos sobre las estrategias didácticas utilizados por los docentes con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación inicial donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los, con el fin de permitir al individuo un desarrollo integral, favorecen la preparación preescolar, creando situaciones donde el niño pueda ser motivado el conocimiento que adquiriera pueda ser descubierto por el mismo a través de estrategias, que el docente emplee así este aprendizaje nunca se olvide y pueda ser significativo.

En el aspecto metodológico permitió determinar la estrategia de aprendizaje en el docente, así como la aplicación de un instrumento validado que permita recoger los datos y los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el logro de los aprendizajes de los niños.

En consecuencia, dicha investigación es importante porque aporta nuevos conocimientos para futuras investigaciones, motivando la innovación en la adquisición y aplicación de estrategias didácticas en el docente y logre los aprendizajes de los niños y niñas.

## **II. Revisión de literatura**

### **2.1 Antecedentes**

Los antecedentes de la investigación tienen una estrecha relación con el objeto de la investigación, las conclusiones que llegaron los autores van a fortalecer la investigación.

El aporte de, Azabache (2015); investigó sobre la “Implementación y aplicación de estrategias didácticas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “Alfred Nobel”, Trujillo, La Libertad. 2015” Su investigación tiene por finalidad analizar y comprobar en qué medida influye la implementación y aplicación de estrategias didácticas de lecturas en la mejora de los niveles de comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la institución educativa privada “Alfred Nobel” de la provincia de Trujillo - La Libertad en el año 2015. El trabajo hace referencia al planteamiento del problema de investigación, en el que se formula el problema, la justificación, los antecedentes, los objetivos y se incluye el marco teórico que sustente, guía y respalda cada una de las variables del presente trabajo de investigación que nos permite demostrar la influencia significativa del taller en nuestros estudiantes. El diseño metodológico aplicado fue de tipo cuasi experimental “Pre Test y Post Test” con dos grupos (experimental y control). A través de la investigación realizada con 42 estudiantes del sexto grado de la I.E. “Alfred Nobel”; se tomó como muestra un grupo experimental de 21 alumnos, a quienes se aplicó un pre test, luego intervinieron en un Taller de Estrategias didácticas de Lecturas diseñadas y finalmente participaron en el pos test, que según los resultados obtenidos en la investigación con la aplicación del taller” tiene efectos significativos y responde al problema planteado, como es mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la I.E. “Alfred Nobel”. Por lo que se concluye que las estrategias desarrollan capacidades y habilidades para mejorar los niveles de comprensión lectora.

Los estudios de Roux y Anzures (2015) Titulado las estrategias de aprendizaje son actividades o procesos mentales que llevan a cabo los y las estudiantes intencionalmente para procesar, entender y adoptar la información que reciben en el proceso educativo. Este artículo presenta un estudio correlacional que examinó el uso de estrategias de aprendizaje de 162 estudiantes de educación media superior en un colegio privado del noreste de México. La estrategia que mostró mayor correlación con el rendimiento académico fue: tomar apuntes en clase, que es una estrategia de procesamiento y uso de información. Los reactivos que resultaron con baja correlación fueron: la inteligencia se tiene o no y no se tiene y no se puede mejorar (motivacional), y apporto ideas personales (procesamiento y uso de información). El estudio sugiere adaptar el instrumento para su uso en el nivel medio superior y poner mayor atención a la enseñanza de las estrategias de aprendizaje en la educación media superior mexicana. Sobre todo las que se usan en la selección, procesamiento y uso de la información, necesarias en el desarrollo de una sociedad basada en el conocimiento.

Afirma Vega (2014); en la tesis: “Estrategias de aprendizaje utilizadas en el área de comunicación por los estudiantes del V ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas de los asentamientos humanos Villa Las Palmas y San Felipe del distrito de Nuevo Chimbote, el estudio con el objetivo determinar las variables. El tipo de muestra que se utilizó fue el intencionado por cuotas, en este caso, se trabajó con 100 niños y niñas de quinto y sexto grado, seleccionando dos salones de 25 estudiantes por cada institución educativa. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue el cuestionario, y como técnica la encuesta. Para el análisis de los resultados se utilizó la estadística descriptiva a través del programa Microsoft Excel. Al concluir la investigación, se determinó que las estrategias de aprendizaje más utilizadas por los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria son las estrategias de elaboración.

De acuerdo a Vilca (2012); en su tesis “La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de Comunicación” tuvo como objetivo general determinar la naturaleza

de las variables de la investigación. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir el comportamiento de las variables la población de estudio estuvo conformado por 14 docentes y 347 estudiantes en el nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la provincia de Huarmey –casco urbano. A los 14 docentes se les aplicó como instrumento el cuestionario, para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 5 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula y el mobiliario que son de tipo estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

Según, Marreros (2011); efectuó el trabajo de investigación basado en la “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. La investigación tuvo como objetivo determinar las variables. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Para Méndez (2011); efectuó una investigación sobre la gestión del acompañamiento pedagógico el programa estratégico el caso del programa estratégico “logros de aprendizaje al finalizar el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la región Callao –UGEL ventanilla. El presente documento tiene como objetivo analizar y contribuir a la mejora de la implementación y ejecución del acompañamiento pedagógico, para lo cual se realizó una investigación cualitativa, la cual busca analizar el tema en base a las opiniones y percepción. Llegando a las siguientes conclusiones: En primer lugar, es importante tener en cuenta que la educación es factor fundamental para el desarrollo socio-económico de una región o un país, y permite a los ciudadanos desarrollar sus capacidades y autonomía persona. Está establecida en diferentes convenios internacionales como un derecho universal y debe ser proporcionada, especialmente la educación básica, de forma gratuita.

## **2.2 Bases teóricas de la Investigación**

### **2.2.1. Teoría que sostienen la investigación**

a. Teoría de la asimilación cognoscitiva de Ausubel (1918), “quien propone el aprendizaje significativo. En el proceso educativo es importante considerar lo que el individuo ya sabe. Después de la motivación se realiza las preguntas para conocer cuánto saben los estudiantes llamados saberes previos”. Para Ausubel plantea que la labor educativa ya no se ve como labor que debe desarrollarse con “mentes en blanco” o que los aprendizajes comiencen de “cero”.

b. La Psicología genética de Piaget (1896-1980), “su aporte se basa en torno al desarrollo del pensamiento y la inteligencia humana. Su teoría permite conocer el proceso de desarrollo cognitivo de los niños. El pensar se despliega desde una base genética sólo mediante estímulos socioculturales, así como también el pensamiento se configura por la información que el sujeto v recibiendo, información que el sujeto

aprende siempre de un modo activo”.

c. La Psicología culturista de Vygotsky (1849-1946), remarca en su perspectiva socio-histórica, el origen social de los procesos psíquicos superiores, destacando el rol del lenguaje y su vinculación con el pensamiento.

“Desarrolla el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), central en el análisis de las prácticas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza, y se puede definir como el espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros”.

### **2.2.2. Estrategias didácticas**

La palabra didáctica proviene del latín Didacticum esto es, “técnica o arte de enseñar”, de instruir. Hace una referencia a la práctica, operativa y tecnológica.

Según Mallart, J. (2017), “la didáctica es una de las ciencias de la educación que estudia y fundamenta las normas técnicas más adecuadas que el docente utiliza para encauzar a sus alumnos hacia el adecuado desarrollo de todos los aspectos que conforman su personalidad”.

De acuerdo con Medina, A. & Salvador, F. (2009),

Por tanto, a la vista de lo anterior, podemos deducir que “la didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”.

Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes han sido definida por diversos autores, a continuación se presenta algunos de ellos:

Según Espinoza, D. (1995) considera “dentro del campo de la educación, la pedagogía y la didáctica la forma cómo se conduce el proceso educativo y específicamente el proceso de la enseñanza y aprendizaje y para ello se vale precisamente de los métodos, técnicas, procedimientos, formas, modos, principios didácticos, recursos, medios y materiales

educativos. Por lo tanto, implica organizar todo un sistema de planificación y programación ejecutoria y evaluable”.

Según Díaz, F. y Hernández, G. (2002), “definen las estrategias de enseñanza: “Como procedimientos que el docente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los docentes”. En esta definición se destaca que las estrategias de enseñanza están vinculadas con el Profesor, con las ayudas, acciones, procedimientos, medios o recursos que utiliza para orientar el aprendizaje de los alumnos. En el trabajo de aula, se utilizan muchas estrategias de enseñanza, las mismas que se clasifican bajo diversos criterios”.

Santivañez (2009) “es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan”.

Díaz y Hernández (1999) “señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos”.

#### **2.2.2.1. Modalidades de organización de la enseñanza**

Domínguez, M. (2005) “Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de

la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

### **A. Exposición**

Para Núñez, L. (2010) “la exposición consiste en la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien”.

“Es un acto de requerimiento, generalmente público, donde se expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, tiene como finalidad enseñar a los estudiantes para asumir los retos y roles de una vida cambiante, a la vez permite la participación, paralelamente, en actividades colaborativas con sus pares. El método, se puede aplicar de la manera apropiada para contribuir a un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo, consistiendo en una presentación de un tema lógicamente estructurado donde el recurso primordial es el lenguaje oral, y a veces puede hacerse en un texto escrito, permitiendo extraer los puntos importantes de una amplia gama de información”.

Sánchez (2006) “Se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa”.

### **B. Técnica de la pregunta**

Para Hernández M, (s. f) “esta modalidad es una forma de enseñanza con la utilización de preguntas, se procura extender el aprendizaje haciendo uso de signos de

interrogación y la importancia de las preguntas para quien se elabora un escrito, como método de estudio, elemento de una entrevista y como punto importante de la comunicación humana. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clase. La técnica de la pregunta sirve para darse cuenta de la dificultad o de un avance que está teniendo los estudiantes. Resultan sumamente necesarios para establecer interacciones en el aula, es el caso cuando se asigna a un niño indagar acerca de curiosidades de un tema, en este proceso él recoge información, el estudiante lo trae a clase en forma de cuestionario, lo explica y obtiene respuestas diversas al final con ayuda de la maestra se escribe las conclusiones de que sabían del tema y como lo expresan”.

Uliber (2000) “La técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula.

Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social”.

Se puede concluir que la técnica de la pregunta es la más utilizada por los docentes de educación inicial.

### **C. Debate**

Calero (2004) “Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos”.

### **D. Lluvia de ideas**

Osborn, A. (1957) “Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo,

promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden”.

### **E. Trabajos en grupo colaborativo**

Carrasco (2007) “El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares , asumir responsabilidades , organizarse para el trabajo , compartido , tomar iniciativas , elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales . Es aceptar las diferencias personales y culturales .Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales”.

### **F. Juegos**

Para Gomedio (1991), “La psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes”.

Huizinga, J. (1872-1945) enunció que “juego” “en su aspecto formal, “es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y

que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual”.

Piaget, J. (1947), “Considera que el juego se desarrolla y transforma siguiendo un proceso paralelo al de las transformaciones de las estructuras intelectuales. Se desprende de ellas, al mismo tiempo que contribuyen a la configuración de nuevas estructuras mentales. La construcción progresiva de las estructuras del juego se realiza, también, de igual modo que la construcción del conocimiento, es decir, por procesos de asimilación y acomodación. Es necesario considerar que para este autor cualquier comportamiento puede convertirse en juego, siempre que se ejecute por el puro placer de realizarlo, relacionado con el dominio de las destrezas y capacidades motoras, táctiles, lingüísticas implicadas en el mismo; es a lo que se ha denominado asimilación pura”.

Garaigordóbil, M. (1995), “Considera al juego, como elemento primordial en las estrategias para facilitar el aprendizaje, son consideradas como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, con reglas que permiten el fortalecimiento de los valores: respeto, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, amor al prójimo, fomenta el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, los valores, entre otros, facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa. Conocimientos que aunque inherentes a una o varias áreas favorecen el crecimiento biológico, mental, emocional e individual y social sanos, de los participantes con la única finalidad de propiciarles un desarrollo integral significativo y al docente, hacerle la tarea frente a

su compromiso más amena, eficiente y eficaz, donde su ingenio se extralimita conscientemente”.

## **G. Talleres**

Maya (1996), “Define a los talleres como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad integradora, compleja, reflexiva en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos. Nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración a través de una instancia que llegue al alumno, con su campo de acción y lo haga empezar a conocer la realidad objetiva, resultando una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar en el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismos”.

(Fernández (1992) “Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea”.

González (1987) “Se refiere al taller como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje”.

## **H. Dramatizaciones**

Carrasco (2007) “Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro .Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación”.

## **I. Método de proyectos**

Según Sevillano, L. (2005), “El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven”.

“El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error”.

### **2.2.2.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje**

Hernández, G y Vergara, O (2000) “definen de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase”.

Díaz J y Pereira A. (1997) “El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos”.

#### **A. Enfoque de aprendizaje colaborativo**

Johnson y Johnson, (citado por Díaz B., 2002) “El aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

Salinas, J. (2000) “Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo”.

## **B. Enfoque de aprendizaje cooperativo**

Para Mora, J. (2007), “El aprendizaje cooperativo surge cuando los estudiantes trabajan en pequeños grupos para ayudarse unos a otros. El aprendizaje cooperativo resulta una buena estrategia para mejorar el rendimiento, en especial cuando se conjugan dos condiciones: se generan recompensas grupales, los individuos se hacen responsables, cuando dichas condiciones se cumplen, el aprendizaje cooperativo mejora el rendimiento”.

Motivación: Es común que en los grupos cooperativos haya un incremento en la motivación para aprender. Interdependencia y enseñanza de los pares: El aprendizaje cooperativo también promueve una mayor interdependencia y unión con otros estudiantes. En un grupo de aprendizaje cooperativo, los estudiantes aprenden una parte de una unidad más larga y entonces tienen que enseñar esa parte al resto del grupo.

## **C. Enfoque de aprendizaje significativo**

Ausubel, (1968), “considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características”.

Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Gema (2011) “señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes”.

“Las características generales son: es una metodología activa, está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos, el rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos, Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo”.

#### **D. Enfoque de aprendizaje constructivo**

Carrasco, J. (2004), “Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades”.

Según, Piaget,(1977), “El conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales”.

Para Piaget se define en 4 periodos:

“Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad”.

“La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje”.

“La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos”.

Por último, “la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos”.

### **2.2.2.3. Recursos como soporte de aprendizaje**

Según Calvo M, (citado por Kaplun M, 1998), “un recurso didáctico es todo medio instrumental que ayuda a facilitar la enseñanza y posibilita la consecución de los objetos de aprendizaje que se pretenden. En unos casos, como la enseñanza programada o la formación asistida por ordenador, se trata del soporte material que se usa para la puesta en práctica de la acción formativa, y es la esencia del método. En otros casos sucede que para un mismo método pueden usarse distintos soportes, medios o recursos didácticos, y en cuyo caso se convierten en material auxiliar que, por regla general, debe ser cuidadosamente estudiado en cuanto a la idoneidad de su uso”.

“Los medios didácticos deben desarrollarse abiertamente para permitir a los docentes trabajar con estrategias didáctica. Los materiales que constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

#### **A. Palabra hablada del docente**

Formica, D (2005). “La palabra hablada es una de las formas de organización estáticas más antigua que hay, pero que nunca se echa al olvido, ya que es el elemento fundamental del aula. Comunicar es transferir y si un maestro no domina la palabra, no va a sacar el máximo partido de su preparación y tampoco buenos alumnos. La palabra hablada ha sido siempre el medio más importante de transferencia de información y de contacto persona, tanto en culturas tradicionales como en contextos urbanos modernos”.

## **B. Láminas**

Según Ordoñez C. (s.f.). “Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como pinto d partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio”.

## **C. Afiches**

Definición ABC, (2013), “Un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana. O sea, con esto no quiero significar que en aquellos lugares alejados de las metrópolis no nos encontremos con este tipo de medio para anunciarles a sus pobladores la realización de un show musical, entre otras cuestiones por ejemplo, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren”.

#### **D. Aula.**

Bembiere, C. (2011) “El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”.

#### **E. Fotografías**

Según Hernández, M. (s.f). “La fotografía es el arte y la técnica para obtener imágenes duraderas debidas a la acción de la luz. .Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean sensores CCD; CMOS y memorias digitales. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como a su resultado: las propias imágenes obtenidas o «fotografías»”.

#### **F. Televisor**

Según Martins (1995) “La televisión se debe utilizar para: Estimular el interés y atención de los alumnos. Facilitar el acceso de los niños a mundos desconocidos. Dinamiza la enseñanza y conecta el mundo de la escuela con su universo cotidiano. Desarrolla la capacidad crítica ante él. Impulsa la democratización del sistema televisivo. Sirve para trabajar ideas previas, introducir un tema, ampliar o reforzar conocimientos, como punto de arranque para evaluar una actividad, como inicio de investigaciones, o como recurso para incitar la expresión audiovisual”.

## **G. Pizarra**

Bravo, J. (s f) “El texto escrito es el recurso didáctico más antiguo que existe. Es el medio de comunicación que más incidencia ha tenido a lo largo de los tiempos. Fue el primer medio de comunicación de las ideas del pensamiento y del saber científico, permitiendo, por primera vez, el almacenamiento de la información”. “La imprenta revolucionó todas las formas de comunicar de la época y fue la primera industria que produjo en serie”.

“En las clases presenciales, son medios fundamentalmente de apoyo a la explicación del profesor. Los primeros datos sobre el empleo de la pizarra datan del siglo XVIII”.

“Es, en la actualidad, el recurso didáctico más empleado en los diferentes ámbitos educativos. Su presencia es un sinónimo de aula o local docente, su presencia es indiscutible en todas las aulas y la larga tradición de su uso la convierten en un recurso indispensable. Es fácil de usar y muy pocos docentes pueden prescindir de ella”. “Su baja iconicidad y la enorme superficie que pone a nuestra disposición la transforman en un medio de apoyo en todos aquellos contenidos relacionados con el cálculo numérico y la presentación secuencial o paso a paso de cualquier tipo de información”.

La pizarra es el elemento que configura el clima escolar. Permite:

“La creación de ideas a través de dibujos ideogénicos. La pizarra es una fuente de imágenes emergentes que se desarrollan a la vista de los alumnos. Permite brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase”.

“Mejorar la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos”.

“Atraer el interés de los alumnos hacia la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición”.

“La pizarra es el medio más accesible de todos cuantos existen, está presente en todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del auditorio”.

#### Tipos de pizarras

Bravo, J. (s f) “Existen varios tipos de pizarra que se adaptan a diferentes necesidades. En unos casos, relacionados con las materias que se van a explicar, así los contenidos de carácter matemático van a necesitar pizarras de gran tamaño, y en otros, con las características de la sala, su aspecto, el mobiliario y los aparatos o enseres que allí se encuentran”.

Cuanto más grande es ésta más posibilidades tiene como medio de expresión.

Los tipos de pizarra más aconsejables para su empleo en aulas que van a tener un uso exhaustivo son las tradicionales de tiza, ya sean negras o verdes.

“Son las más baratas y fáciles de mantener, se ven mejor y, sobre todo, son las que menos cansan la vista de los alumnos. Este detalle es importante cuando está previsto que el alumno pase muchas horas delante de ella y es muy digno de tener en cuenta cuando el aula no tiene buenas condiciones de iluminación y, sobre todo, a última hora del día donde los alumnos arrastran el cansancio de la jornada”.

“Existen diferentes tipos de pizarra de tiza de: acero, madera, cemento, de lienzo o de plástico. Son enrollables y están acondicionadas para escribir con tiza. Son pizarras de quita y pon y para emplearlas sólo ocasionalmente”.

#### **H. Mobiliario**

Según Jiménez, G (2003) “Es el conjunto de muebles; son objetos que sirven para facilitar los usos y actividades habituales en casas, oficinas y otro tipo de locales. Normalmente el término alude a los objetos que facilitan las actividades humanas comunes, tales como dormir, comer, cocinar, descansar, etc., mediante mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de

cocina, etc. La concepción y desarrollo de estos elementos está en relación con la pedagogía, con el espacio y con los alumnos adquieren sentido”.

### **I. Grabadora**

Bracamontes, V. (s f) “Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora”. “Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras”. “Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassetes”.

### **J. Libro**

Moreno, I. (2004), “El libro escolar, como elemento didáctico referencial, suscitador de actividades significativas y funcionales, tiene que seguir presente en la educación, aunque nunca como única fuente de aprendizaje”.

- Cualquier libro escolar a utilizar en la educación obligatoria deber estar concebido desde una óptica abierta e interdisciplinar.
- Tiene que ser un instrumento abierto a las iniciativas del profesorado.
- No se considera conveniente la uniformidad de los libros de texto para contextos educativos diferentes.

- Los libros podrán referirse también a espacios educativos inferiores o superiores a un año académico.
- Los libros y otros materiales didácticos también deben hacer referencia al campo de las actitudes, los valores, las destrezas...
- La secuenciación, tanto psicológica como de contenidos, ha de ser planificada con cuidado.

#### **K. Fichas impresas**

Hernández, M. (s f) “Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos”.

#### **L. Módulos**

Vega, M. (2011) “Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro”.

#### **M. Lecturas**

Lozano, S. (1996) “Es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

## **N. Computadora**

Espinoza, M. (s.f) “La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente”.

“Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes”.

## **O. Ambientes Naturales**

Hernández, D (2002) “En el nivel de Educación Inicial, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía”.

“Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje”.

### **2.2.3. Logro de aprendizaje**

Según el Ministerio de Educación (2009) “Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada”. (Generalmente se enuncian con un verbo conjugado en tercera persona del singular).

#### **2.2.3.1. Indicadores de logro**

León, P. (2001) “Son señales, pista observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente. Son “son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas”

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente:

**A:** Logro previsto.

**B:** En proceso.

**C:** En inicio.

#### **2.2.3.2. Fundamentación del área de Comunicación**

Diseño Curricular Nacional (2009) “El niño, como sujeto social, tiene una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea; por tanto, la comunicación y, en particular, la oral cumple un papel fundamental de socialización, especialmente cuando el

espacio de relación se amplía con el ingreso al jardín o programa. Tan importante como comunicarse es sentirse parte de un grupo que tiene sus maneras particulares de pensar, expresarse, relacionarse e interpretar el mundo. En suma es, la necesidad de afirmar su identidad cultural. En un país cultural y multilingüe como el nuestro, el dominio de la lengua materna es fundamental. De un lado, porque a través de ésta se expresa la cosmovisión de la cultura a la que pertenece. De otro lado, porque los niños requieren del dominio de la lengua para desarrollar la función simbólica que permite representar y comunicar la realidad. Otro aspecto fundamental a considerar desde el área, es que la comunicación en un país multilingüe requiere de una lengua común que facilite un diálogo intercultural entre todos, y que, por tanto, debe garantizarse, también, el dominio y uso adecuado del castellano”.

#### **A. Características del área**

Diseño Curricular Nacional (2009), “Al desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños, se contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y metacognitivas, que son aprendidas de modo progresivo y utilizados de manera intencional para establecer relaciones con los seres que los rodean; ya que la comunicación es una necesidad fundamental del ser humano. Por este motivo, la institución educativa o programa debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Se trata que los niños sean capaces de usar la comunicación, según sus propósitos”.

#### **B. Enfoque comunicativo textual**

Diseño Curricular Nacional (2009), “El área de Comunicación se sustenta en un enfoque comunicativo textual. Énfasis en la construcción del sentido de los mensajes que se comunican cuando se habla, lee y escribe desde el inicio. No es solo dominio de la técnica y las reglas sino de los mecanismos facilitadores de la comprensión, la producción, la creatividad y la lógica. Es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Es también saber escuchar.

En suma, es saber cómo usar la comunicación para ordenar el pensamiento, para expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones y para relacionarse en sociedad. Y es textual porque, uno de los usos del lenguaje, es la expresión tanto oral como escrita”.

Diseño Curricular Nacional (2009) “El lenguaje escrito es una representación gráfica (formas dibujadas) creada por el hombre igual que el lenguaje hablado definido y por lo tanto diferente en cada sociedad. Todo niño tiene una vocación natural por comunicarse imitando las formas en que los adultos lo hacen. Por tanto el proceso de aprender a escribir llegará gradualmente como cuando aprendió a gatear, pararse y caminar. Por este motivo, la escritura debe ser adquirida por el niño de forma natural (sin presiones) para que gradualmente asocie el objeto concreto con su representación en la imagen y luego en la palabra (signos). Para facilitar este proceso es necesario que observe y experimente directamente con objetos, personas, animales y todo lo que le rodea. De ninguna manera el niño debe ser forzado a aprender a leer y escribir de manera sistemática si no ha desarrollado habilidades de la función simbólica (capacidad de “registrar, recordar y evocar mentalmente la imagen de los objetos sin verlos”) ni se encuentran maduros para ejercitar movimientos finos (dibujar letras supone precisión y dominio del espacio). Un aspecto que debemos tomar en cuenta en esta área y que ayuda al niño a entender estas representaciones gráficas, es el desarrollo de la conciencia fonológica, que es la capacidad del niño para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y a su vez palabras”.

### **C. Expresión y comprensión oral**

Diseño Curricular Nacional (2009) “A partir de los tres años, cuando los niños ingresan a la institución educativa o programa de Educación Inicial, poseen capacidades que les permiten comunicarse en su contexto familiar. El lenguaje hablado se aprende socialmente. Así, los niños descubren cuándo deben hablar y cuándo no, con quiénes pueden hablar y sobre

qué, de qué manera y con qué palabras, en qué momento y lugar, cómo se inicia y finaliza una conversación, aprenden a tomar turnos para conversar, etc”.

En un país como el nuestro, multicultural y plurilingüe, es importante que los niños construyan sus aprendizajes desde su cultura y en su lengua materna; además de aprender el castellano como segunda lengua, respetando las distintas formas regionales de uso, a nivel oral, lográndose así la unidad, el diálogo e intercambio intercultural, fortaleciendo así la identidad personal, regional y nacional.

#### **D. Comprensión de textos**

Diseño Curricular Nacional (2009) “Leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto. En tal sentido cada niño elabora el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con las imágenes e ideas contenidos en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o icono – verbales (textos que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales”.

El área tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Esto se puede lograr si la escuela proporciona oportunidades permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, láminas, afiches, encartes, catálogos, trípticos.

#### **E. Producción de textos**

Diseño Curricular Nacional (2009), “La escritura es una forma de comunicación, mediante la cual se expresa un mensaje (sentimientos, emociones, ideas y necesidades) de manera gráfica. La producción de textos es un proceso activo de construcción, ligado a la necesidad de expresar y de comunicar. Para el niño, producir un texto es escribir con sus propios gráficos y letras mensajes para expresarse y comunicarse con otros en situaciones reales. No se espera que ellos escriban igual que un niño de primaria pero sí entender que

cuando “escriben” lo hacen porque quieren comunicarse. La producción de textos se inicia en los más pequeños con trazos y dibujos hechos de manera libre sin seguir reglas, pasando más tarde, en primaria, a utilizar los aspectos formales de la escritura”.

Debe asegurarse que las producciones de los niños sean “leídos” por los demás (la docente, sus padres, otros niños o niñas) porque sólo así tendrá sentido “escribir”.

#### **F. Expresión y apreciación artística**

Diseño Curricular Nacional (2009) “La expresión y apreciación artística forman parte de esta área. En cuanto a la expresión, las diferentes manifestaciones artísticas de la dramatización, la música, la plástica y el dibujo podrán representar y comunicar sus vivencias, emociones, necesidades e intereses, desarrollando su imaginación y creatividad”.

En cuanto a la apreciación, los niños y las niñas deben tener la oportunidad de relacionarse con su medio social mediante experiencias que les permitan descubrir y disfrutar de la belleza que existe en él, favoreciendo al mismo tiempo el desarrollo de la sensibilidad perceptiva visual, corporal y auditiva.

### **III. Hipótesis**

#### Hipótesis general

Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.

#### Hipótesis específicos

- Entre la modalidad de organización de la enseñanza de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.
- Entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.
- Entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.

## IV. Metodología

### 4.1. Diseño de la investigación.

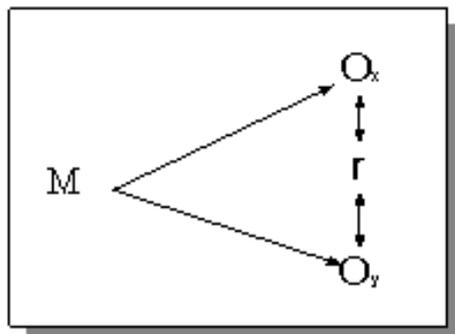
El tipo de Investigación cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables.

Sánchez y Reyes (1998). El diseño de la investigación es de tipo no experimental, porque no se manipuló la variable estudio, sólo se procedió a observar los fenómenos en un determinado ciclo natural para después analizarlos. Representado de la siguiente forma:

El nivel de la presente investigación es descriptivo. Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Según Chaves, N. (1999), menciona que la investigación es descriptiva, porque pretende explicar sistemáticamente el hecho y las características que esta presenta.

Sánchez y Reyes (1998). El diseño de la investigación es de tipo cuantitativa. Representado de la siguiente forma:



Dónde:

M	=	Muestra de docentes
O <sub>x</sub>	=	Estrategias didácticas
O <sub>y</sub>	=	Logros de aprendizaje
r	=	Relación de variables o correlación

## **4.2. Población y muestra**

### **4.2.1. Área geográfica del estudio.**

El estudio se ubica en el distrito de Callería, provincia de Coronel Portillo del departamento de Ucayali. El distrito de Callería es uno de los siete que conforman la provincia de Coronel Portillo, se encuentra en la selva central del Perú, su principal ríos es el Ucayali.

Limita al norte con el departamento de Loreto, al este con el Brasil, al sur con el distrito de Masisea y al oeste con el distrito de Campoverde.

La investigación se realiza específicamente en las instituciones educativas en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, quienes se encuentran al centro de la ciudad de Pucallpa.

### **4.2.2. Población**

Como población tenemos a 32 docentes de las Instituciones Educativas de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería - Ucayali.

#### a) Muestra

La muestra son 3 docentes de la Institución Educativa ° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” 4 Docentes de la I.E. N° 232 “Niño Jesús” siendo un total de 7 docentes de Educación Inicial

de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería – Ucayali. Se utilizó el tipo de muestro no probabilístico.

**Cuadro 1.** Población muestral de docentes

N°	Institución educativa	Ugel	Ámbito	N° de docentes de educación inicial
01	I.E.I. N° 232 “Niño Jesús”	Coronel Portillo	Urbano	4
02	N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa”	Coronel Portillo	Urbano	3
	Total			7

**Fuente:** UGEL de Callería.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

#### 4.3.1. Definiciones de las variables

##### Variable 1: Estrategias didácticas

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Asimismo se definen las estrategias didácticas “dinámicas” como aquellas que impulsan la autonomía y sobre todo la actividad del alumno o alumna. De acuerdo a Parra, estas estrategias son aquellas que tienen como centro al alumno, se basan en el enfoque cognitivo del aprendizaje y se fundamentan en el auto aprendizaje. Aunque la esencia de estas estrategias metodológicas se basan en el desarrollo del pensamiento y el razonamiento crítico, por sus características procedimentales se pueden clasificar en dos grandes categorías: estrategias que

centran sus procedimientos alrededor de problemas o vivencias y estrategias que hacen énfasis en el diálogo y la discusión.

## Variable 2: Logros de aprendizaje

Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada. Asimismo indica que los logros de aprendizaje ocurren solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

### 4.3.2. Operacionalización de variables

PROBLEMAS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>PREGUNTA GENERAL</p> <p>¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017?</p>	<p>VARIABLE</p> <p>Independiente</p> <p>1</p> <p>Estrategias Didácticas</p>	<p>1. Modalidades de la organización de la enseñanza.</p>	<p><b>1.1 Estáticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición.</li> <li>• Cuestionario (para investigar contenido)</li> <li>• Técnica de la pregunta.</li> <li>• Demostraciones.</li> </ul> <p><b>1.2 Dinámicas:</b></p> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debates.</li> <li>• Trabajo en grupo Colaborativo.</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Phillips 66.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje basado en problemas.</li> <li>• Método de proyectos.</li> <li>• Talleres.</li> </ul>
			<p><b>2.1 Estáticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje conductual.</li> <li>• Aprendizaje de Informaciones.</li> </ul>

		<p><b>2. Enfoque Metodológico del aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje reproductivo.</li> </ul> <p><b>2.2 Dinámicas:</b></p> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Cooperativo.</li> <li>• Aprendizaje Colaborativo.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje significativo.</li> <li>• Método constructivo.</li> <li>• Aprendizaje complejo.</li> <li>• Aprendizaje autorregulado</li> </ul>	
		<p><b>3. Recursos como soporte del aprendizaje.</b></p> <p><b>3.1 Estáticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras del profesor.</li> <li>• Imágenes (figuras, fotografías, láminas)</li> </ul> <p><b>3.2 Dinámicas:</b></p> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos.</li> <li>• Bibliográficas, textos.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadora e internet (blog, wiki).</li> </ul> <p>Representaciones, esquemas, mapas semánticos.</p>	
	<p>VARIABLE</p> <p>2</p> <p><b>Logros de Aprendizajes</b></p>	<p>Comprende textos orales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha activamente diversos textos orales</li> <li>• Recupera y organiza información de diversos textos orales</li> <li>• Infiere el significado de los textos orales</li> </ul>

## Cuadro 2

### Baremo de categorización de estrategias didácticas

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaliza de la Estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternamente con estrategias que orienten la autonomía	Dinámica
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecer.	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

### **Modalidades de organización de la enseñanza**

Los métodos o modalidades de organización del proceso de enseñanza- aprendizaje, es el sistema de acciones que regulan la actividad del profesor y los estudiantes en función del logro de los objetivos, atendiendo a los intereses y motivaciones de estos últimos y a sus características particulares.

**Cuadro 3**  
**Modalidades de organización de la enseñanza**

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes basadas en problemas
Cuestionario (para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo	Método de proyecto
Técnica de la Pregunta	Lluvia de ideas	Talleres
Demostraciones	Phillips 66	

**Fuente:** Departamento metodología de la Investigación ULADECH

**Enfoque metodológico de aprendizaje**

**Cuadro 4**

**Enfoque metodológico de aprendizaje**

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje conductual	Impulsada por el grupo	Generadoras de autonomía
Aprendizaje de informaciones	Aprendizaje cooperativo	Aprendizaje significativo
Aprendizaje reproductivo	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje constructivo
		Aprendizaje complejo
		Aprendizaje autorregulado (Meta cognición)

**Fuente:** Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

## Recursos como soporte del Aprendizaje

**Cuadro 5**

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de autonomía
Palabras del profesor	Videos	Computadoras e internet (blog, wiki)
Imágenes (figuras, fotografías, laminas)	Bibliografías, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos.

**Fuente:** Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

**Cuadro 7**

### Logro de aprendizaje

Calificativos numéricos	Asignaciones de presos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	A
1	Bajo	B-C

Fuentes: Departamento Metodología d la Investigación ULADECH.

#### 4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario de estrategias didácticas; así como el registro de notas, que será administrado fuera del horario de clase.

El procesamiento de los datos se realizará a través del paquete estadístico SPSS versión 18.0.

#### **4.4.1. Técnica.**

Según Armal, J. (1994), las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

La encuesta que se utiliza para recoger la información sobre la variable independiente estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el nivel inicial de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería.

#### **4.4.2. Instrumento.**

Para la variable dependiente logro de aprendizaje se utilizará el cuestionario lo cual consta de varias preguntas. Este instrumento fue sometido a prueba de validez de confiabilidad.

#### **Validez y Confiabilidad de los instrumentos**

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”. Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

#### **Validez**

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrolladas las docentes del nivel inicial fue realizada por cinco jueces de expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente fórmula:

$$C = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = n° total de acuerdos (1)

Td = n° total de desacuerdos (0)

**Tabla 1.** Validez del cuestionario de estrategias de aprendizaje

<b>Concordancia entre jueces</b>	<b>fi</b>	<b>%</b>
No	0	0%
Si	35	100%
Total	35	100%

**Fuente.** Reporte de jueces de experto, mayo de 2015. (ULADECH, 2015)

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 1, indica que los cinco expertos concuerdan el 100% del cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por los docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

### **Confiabilidad**

El índice de confiabilidad del instrumento, se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

### Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,610	3

#### A. Registro de evaluación

El registro de evaluación es una herramienta pedagógica de mucha importancia para todo docente. Es un documento donde se registra todos los progresos en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

A través de este registro de evaluación, el docente registra el logro de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

En la investigación se hará uso del registro de evaluación para ver los logros obtenidos de los estudiantes,

#### 4.5. Plan de análisis

En el plan de análisis de datos se utilizaron estadísticos descriptivos e inferenciales como:

##### **Promedio ( $\bar{X}$ )**

Se empleó para determinar la calificación central que representa al grupo de docentes encuestados.

##### **Medidas de varianza: ( $s^2$ )**

Se empleó para determinar la variación de las puntuaciones obtenidas por los docentes encuestados. Este valor indica si el grupo en sus resultados es homogéneo o no, así como la significatividad de sus calificaciones.

### **Coefficiente de correlación de Pearson**

El coeficiente de correlación de Pearson, es una prueba estadística para analizar la

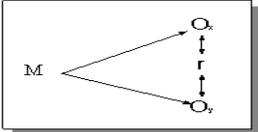
relación entre dos variables  $r = \frac{n \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[n \sum X^2 - (\sum X)^2][n \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$

medidas por un nivel por

intervalos o de razón. Su valor se calcula con la fórmula:

#### 4.6. Matriz de consistencia

**Título:** Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 Hospital Regional de Pucallpa del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	GENERAL			<b>1.1 Estáticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición.</li> <li>Cuestionario (para investigar contenido)</li> <li>Técnica de la pregunta.</li> <li>Demostraciones.</li> </ul> <b>1.2 Dinámicas:</b> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Debates.</li> <li>Trabajo en grupo Colaborativo.</li> <li>Lluvia de ideas.</li> <li>Phillips 66.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje basado en problemas.</li> <li>Método de proyectos.</li> <li>Talleres.</li> </ul>	El tipo de investigación es cuantitativa. <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Dónde:</b></p> <p>M = Muestra de los docentes</p> <p>Ox = Estrategias de aprendizaje</p> <p>Oy = Logros de aprendizaje</p> <p>R = Relación de variables o correlación</p>
¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017?	<b>OBJETIVO GENERAL:</b>  Determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.	Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali. <p><b>Hipótesis específicos:</b></p> Entre la modalidad de organización de la enseñanza de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.	VARIABLE  Independiente  1   <b>Estrategias Didácticas</b>	<b>4. Modalidades de la organización de la enseñanza.</b>	<b>2.1 Estáticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje conductual.</li> <li>Aprendizaje de Informaciones.</li> <li>Aprendizaje reproductivo.</li> </ul> <b>2.2 Dinámicas:</b> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p>	<b>UNIVERSO Y MUESTRA</b>
	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	- Determinar la relación entre la modalidad de organización de la enseñanza de estrategias y el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial	Entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las			

	<p>en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar la relación entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.</li> <li>- Determinar la relación entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.</li> <li>-</li> </ul>	<p>docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.</p> <p>Entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.</p>		<p><b>5.Enfoque Metodológico del aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Cooperativo.</li> <li>• Aprendizaje Colaborativo.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje significativo.</li> <li>• Método constructivo.</li> <li>• Aprendizaje complejo.</li> <li>• Aprendizaje autorregulado</li> </ul>	<p><b>Universo:</b></p> <p>El Universo tenemos a 32 docentes de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 Hospital Regional de Pucallpa.</p> <p>Muestra:</p> <p>La muestra está conformada por 6 docentes de la institución educativa N° 232 “Niño Jesús” y 6 de la Institución educativa N° 443 Hospital Regional de Pucallpa.</p>
			<p>VARIABLE</p> <p>2</p> <p><b>Logros de Aprendizajes</b></p>	<p>Comprende textos orales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha activamente diversos textos orales</li> <li>• Recupera y organiza información de diversos textos orales</li> <li>• Infiere el significado de los textos orales</li> </ul>	<p>A : Logrado</p> <p>B : En proceso</p> <p>C : En inicio</p>

#### **4.7. Principios éticos**

García de Alba, (2007), Es importante encontrar criterios de carácter general a los que podamos apelar no sólo en las situaciones de conflicto, sino que ofrezcan una orientación al proyecto global de nuestras vidas. Los principios pueden parecer casi evidentes; pero son de extraordinaria importancia por sus consecuencias prácticas y por sus conclusiones.

El principio es una afirmación fundamental de la que se deriva una serie de consecuencias o conclusiones. No son algo añadido a la persona, sino que fluyen como atributos de su misma realidad y se fundamentan en su naturaleza.

##### **Principio de humanización**

García de Alba (2007), Llamamos principios de humanización al dinamismo que mueve al hombre a crecer en conciencia, libertad, responsabilidad, sentido social y realizar y promover los valores humanos. El principio de humanización podemos decir que es un derecho y obligación de la persona que tiene que desarrollarse en todo sus aspectos, ordenar una meta y ser plenamente lo que ya es. Hablamos de un principio y no de una ley porque no se trata de un mandato explícito que proceda formalmente en un legislado aunque su origen sea de Dios. Lo llamamos de humanización para señalar el carácter total y dinámico de la persona en contraste con las leyes físicas.

##### **Principio de autonomía**

García de Alba (2007). Cada persona posee el derecho irrenunciable a determinar y conducir su vida por sí mismo, y no se le puede privar de vivir una vida plena y auto

determinada. Al actuar se encuentra en una situación particular, única e irrepetible, que necesariamente influye en su acción, pero no necesariamente la determina.

### **Principio de igualdad**

García de Alba (2007). Todos los hombres son iguales, tienen los mismos derechos y obligaciones, y forman un todo que podemos llamar familia humana. El axioma: “no hagas a otro lo que no quieres para ti”, expresa la estricta reciprocidad en las relaciones humanas.

El principio de igualdad se opone a las discriminaciones raciales, de religión o de origen étnico, y la que se basa en la diferencia sexual.

### **Principio de complejidad**

García de Alba (2007). Lo podemos enunciar de la siguiente manera: la realidad es compleja, y el hombre debe actuar de acuerdo a lo que va conociendo de ella. La necesidad de tomar en cuenta el todo de la realidad surge de la realidad misma. Este es un principio analítico de carácter ético, que mira a la práctica y obliga al discernimiento. Este principio manifiesta que todos los hombres tenemos de equivocarnos, y la necesidad en búsqueda de la verdad, del bien, de la justicia, del amor, de la paz y de la unidad.

El principio de complejidad no niega, ni va en contra de los criterios fundamentales necesarios para resolver los casos más complejos.

### **Principio de totalidad**

García de Alba (2007). Es un principio de suma importancia para la ética; cada persona es responsable no solo de cada parte de sí, si no, principalmente del todo de su ser personal.

Llamamos principio de totalidad a la relación determinante del todo sobre la parte, la cual podríamos enunciar así: donde se verifique la relación de todo a parte, y en la medida exacta en que se verifique, la parte está subordinada al todo. Este principio se fundamenta en la unidad del sujeto que actúa, para el que su identidad y su existencia con los valores primarios.

### **Principio de solidaridad**

García de Alba (2007). Surge de la naturaleza social del hombre. Esta condición del hombre que nace, vive, crece, y se desarrolla en sociedad. El hombre está orientado de forma inmediata al servicio de los demás.

Este principio de solidaridad se puede enunciar así: cada persona ha de contribuir al bien común. Y tiene derecho a recibir de los demás todo lo que necesita para vivir y desarrollarse.

### **Principio de subsidiaridad**

García de Alba, Juan Manuel: Ética profesional). Surge del derecho que tienen todas las personas al crecer y a desarrollar sus facultades y exige que tienen mayor capacidad, autoridad, experiencia o conocimiento, no asumen los trabajos y obligaciones que pueden ir asumiendo la persona subordinada, porque con eso se impide su crecimiento.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados

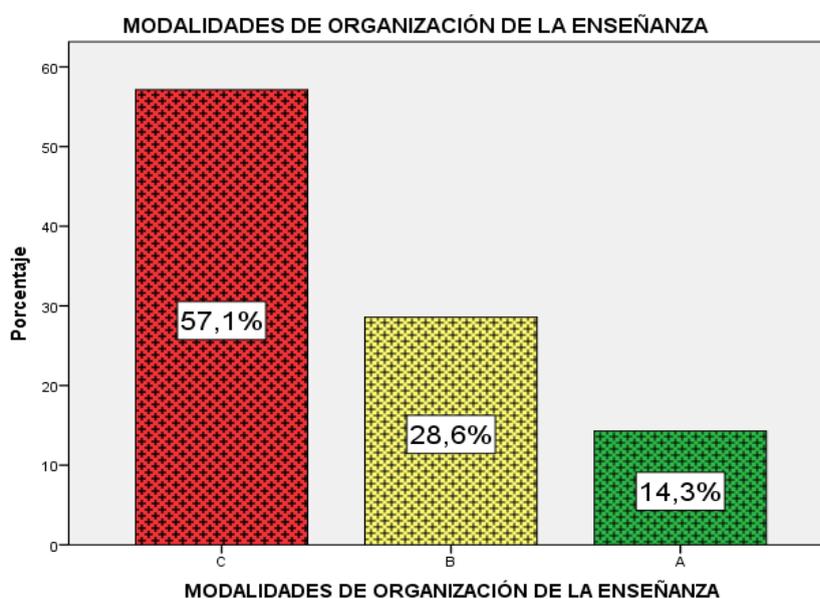
Los resultados obtenidos se presentan de la siguiente manera:

**Tabla 1:** Modalidades de organización de la enseñanza

Modalidades de organización	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	4	57,1
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	2	28,6
A (Dinámicas autónomas)	1	14,3
Total	7	100,0

**Fuente:** Base de datos de las encuestas 09/10/2017

**Gráfico 1:** Modalidades de organización de la enseñanza utilizado por los docentes



Fuente: Tabla 1

**Interpretación:** en la tabla 1 y en gráfico 1 se observa que, los docentes del área de Comunicación de Educación Inicial en las instituciones educativa N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería, el 57,17%, en utilizan modalidades estáticas de organización de la enseñanza en el área de comunicación, el 28,6% usan modalidades dinámicas orientadas por el grupo para la

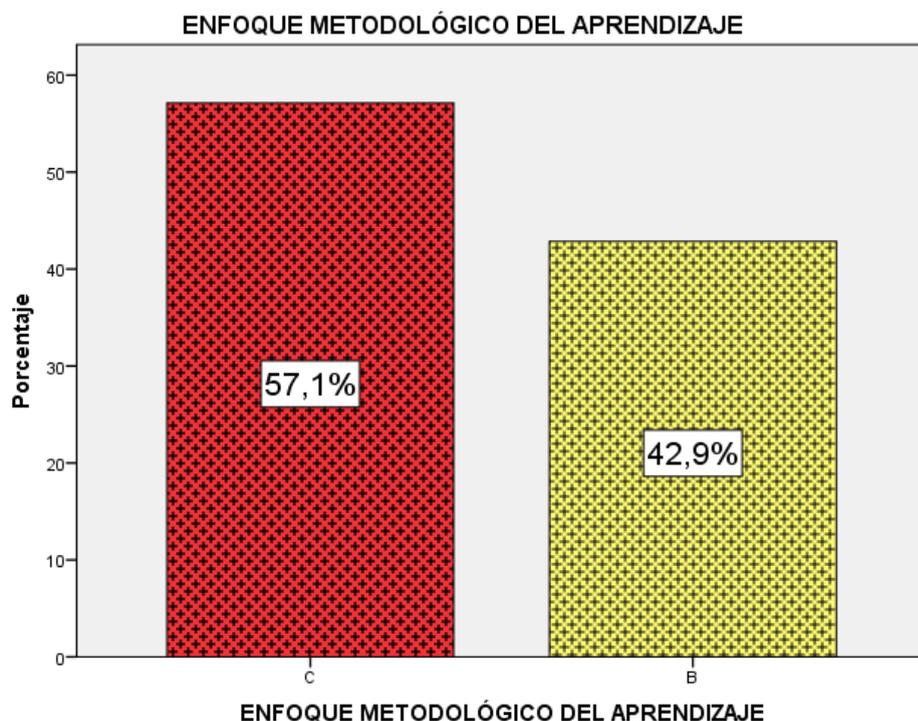
organización de la enseñanza y el 14,3 usan modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.

**Tabla 2:** Enfoque metodológico de aprendizaje utilizado por los docentes

Tipos de enfoque	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	4	57,1
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	3	42,9
A (Dinámicas autónomas)	0	0
Total	7	100,0

**Fuente:** Base a datos de la encuesta

**Gráfico 3.** Enfoque metodológico de aprendizaje



**Fuente:** Tabla 2

**Interpretación.** En la tabla 2 y en gráfico 2 se observa que, los docentes de Educación Inicial en las instituciones educativa N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería el 57,1%, utilizan enfoques metodológicos estáticos para la enseñanza en el área de comunicación, el 42,9% usan enfoques metodológicos dinámicos

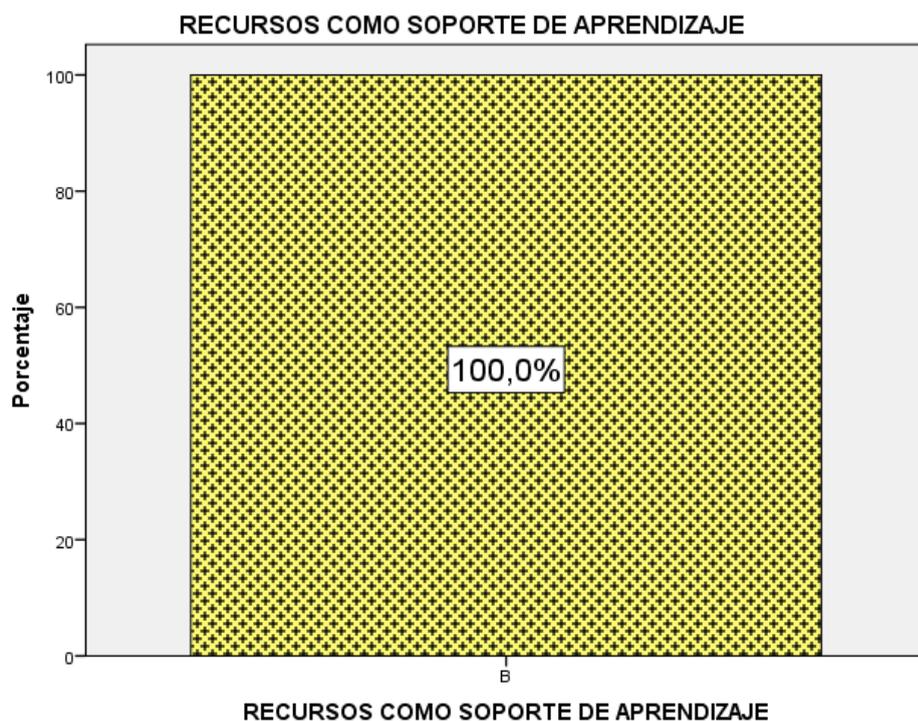
orientadas por el grupo para la enseñanza en el área de Comunicación y ningún docente usa enfoques dinámicos orientados a la autonomía.

**Tabla 3:** Recursos como soporte de aprendizaje utilizados por los docentes

Tipos de recursos	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	0	0
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	7	100
A (Dinámicas autónomas)	0	0
Total	7	100,0

*Fuente:* Base a datos de la encuesta.

**Gráfico 3.** Recurso como soporte de aprendizaje usado por los docentes



*Fuente:* Tabla 3

**Interpretación.** En la tabla 3 y en gráfico 3 se observa que, los docente de educación inicial en las instituciones educativa N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería el 100%, usan recursos dinámicos orientadas por

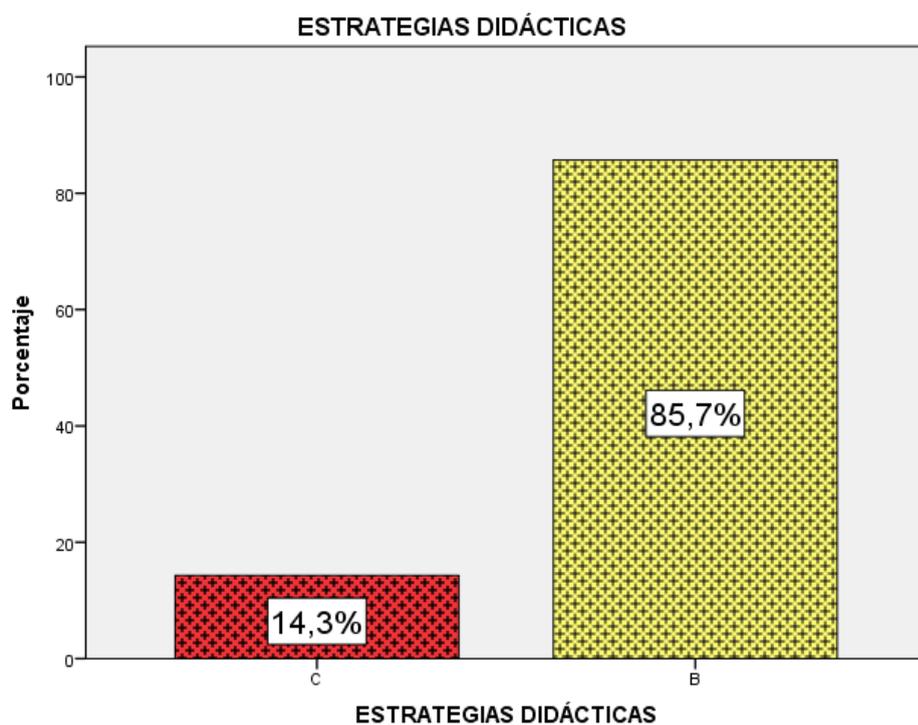
el grupo como soporte para la enseñanza en el área de Comunicación y ningún docente usa recursos dinámicos orientados a la autonomía.

Tabla 4: Estrategias didácticas usadas por el docente

Tipos de estrategias didácticas	Frecuencia	Porcentaje
C (Estáticas)	1	14,3
B (Dinámicas orientadas por el grupo)	6	85,7
A (Dinámicas autónomas)	0	0
Total	7	100,0

**Fuente:** Base a datos de la encuesta.

Gráfico 4: Estrategias didácticas usadas por el docente.



Fuente: Tabla 4

**Interpretación.** En la tabla 4 y en gráfico 3 se observa que, los docentes de las instituciones educativas del distrito de Callería el 14,3%, utilizan estrategias didácticas estáticas en la enseñanza del área de Comunicación, el 85,7% usan estrategias

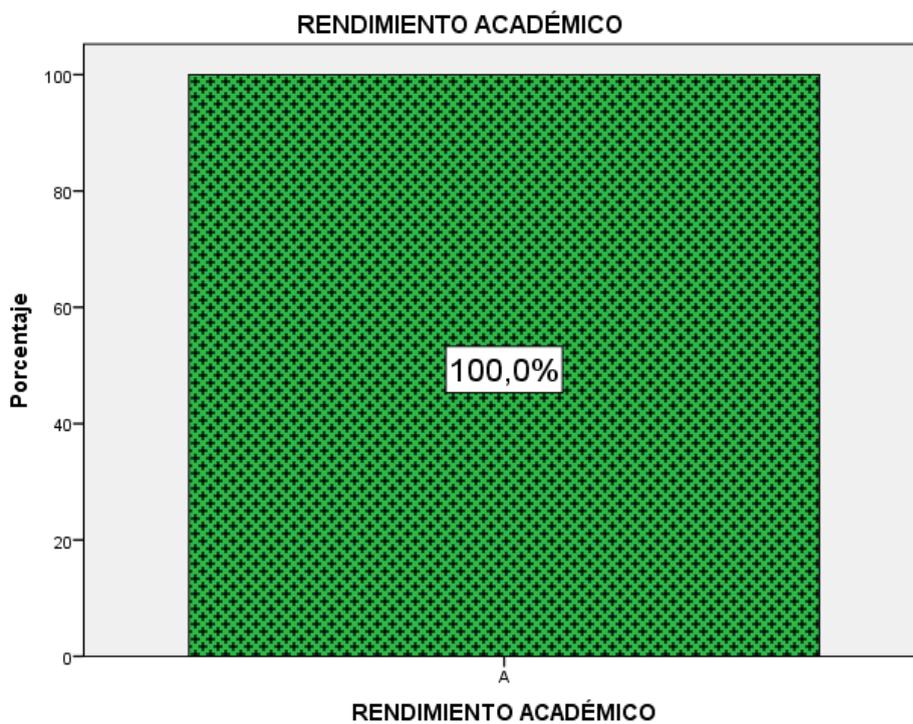
dinámicas orientadas por el grupo en la enseñanza del área de Comunicación y ningún docente usa estrategias dinámicas orientados a la autonomía.

**Tabla 5:** Nivel de logro de aprendizaje

Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
C (Logro en inicio)	0	0
B (Logro en proceso)	0	0
A (Logro previsto)	7	100,0
AD (Logro destacado)	0	0
Total	7	100

**Fuente:** Registro de actas del profesor.

Gráfico 4: Nivel de logro de aprendizaje.



Logro de aprendizaje

Fuente: Tabla 5

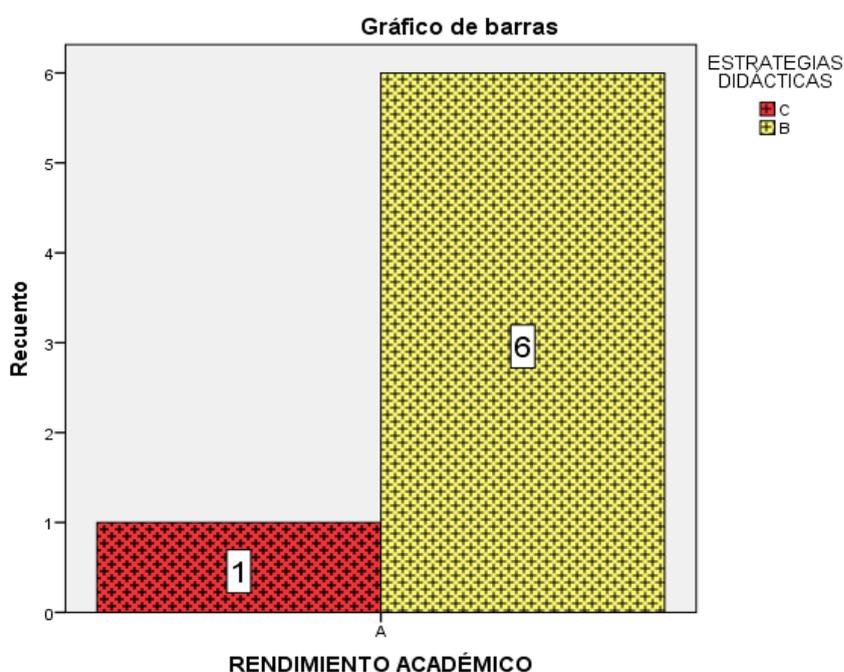
**Interpretación:** En la tabla 5 y el gráfico 5 se observa que los niños en las secciones del II Ciclo de educación inicial en las instituciones educativa N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería el 100% se encuentran en un nivel de logro previsto (A), lo que quiere decir que ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio (C), ni en el nivel logro en proceso (B), y ninguno se encuentra en el nivel logro destacado (AD).

**Tabla N° 6:** Logro de aprendizaje y estrategias didácticas usado por los docentes

		Estrategias didácticas		Total
		C	B	
A	Recuento	1	6	7
	% dentro de Logro de aprendizaje	14,3%	85,7%	100,0%
Total	Recuento	1	6	7
	% dentro de Logro de aprendizaje	14,3%	85,7%	100,0%

**Fuente:** Base a datos de la encuesta.

**Gráfico N° 6:** Logro de aprendizaje y estrategias didácticas usado por los docentes



## Logro de aprendizaje

Fuente: Tabla N° 6

Interpretación: En la tabla N° 6 y gráfico N° 7 se observa que el 14,3% de los docentes que usan estrategias estáticas para la enseñanza del área de Comunicación sus niños obtienen el nivel de logro previsto (A) y el 85,7% de los docentes que usan estrategias dinámicas orientadas por el grupo sus niños obtienen el nivel de logro previsto.

### **5.2. Prueba de Hipótesis**

#### **5.2.1. Prueba de hipótesis general**

H0: Las estrategias de aprendizaje no se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

H1: Las estrategias de aprendizaje se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

Tabla N° 7: Prueba Rho de Spearman entre estrategias didácticas y logro de aprendizaje

Rho de Spearman		Estrategias didácticas
Logro de aprendizaje	Coefficiente de correlación	.
	p-valor	.
	N	7

**Fuente:** Base a datos de la encuesta.

La tabla N° 7 muestra que no se pudo calcular el coeficiente de correlación de Rho Spearman porque los datos son constantes en el logro de aprendizaje.

Regla de decisión:

Si  $p\text{-valor} < 0,05$  se acepta la H1 y se rechaza la H0

**Decisión.** Como no se puede calcular el p-valor se puede afirmar que las estrategias de aprendizaje se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

### 5.3. Análisis de resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos la mayoría de docentes de Educación Inicial de las instituciones educativas N°232 “Niño Jesús” y N° 433 “Hospital Regional de Pucallpa” usan modalidades estáticas para la organización de la enseñanza, el 28,6% usa modalidades dinámicas orientadas por el grupo, el 14,3% usa modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.

El 57,1% de los docentes emplea enfoques metodológicos estáticos en la enseñanza y el 42,9% emplea enfoques metodológicos dinámicos orientados por el grupo.

Todos los docentes usan recursos dinámicos orientados por el grupo como soporte de aprendizaje en la enseñanza. En general los docentes en un 14,3% utilizan estrategias didácticas estáticas y el 85,7% usan estrategias didácticas dinámicas orientadas por el grupo. Y el 100% de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro previsto (A) en el área de Comunicación.

Estos resultados muestran que la combinación de las estrategias estáticas y dinámicas orientadas por el grupo permite obtener en los estudiantes buenos resultados, aunque la homogeneidad del nivel de logro de los estudiantes no nos permita concluir significativamente que las estrategias didácticas están correlacionada, pero sí nos permite ver que el uso de estrategias ya sea dinámicas o estáticas se coadyuvan para mejorar el nivel de aprendizaje de los niños. Al respecto Azabache (2015) nos dice que las estrategias desarrollan capacidades y habilidades para mejorar los niveles de comprensión lectora, por otro lado no solo es importante emplear estrategias de enseñanza sino también estrategias de aprendizajes, es decir enseñar a los niños a aprender estrategias para aprender, así también Roux y Anzures (2015) nos dice que las estrategias de aprendizaje son actividades o procesos mentales que llevan a cabo los y las estudiantes intencionalmente para procesar, entender y adoptar la información que reciben en el proceso educativo. Esta idea se complementa con el estudio de Vega (2014) quien concluye que las estrategias de aprendizaje más usadas son las de elaboración.

## **VI. Conclusiones**

Los resultados obtenidos conllevan a la interpretación de resultados y al final se concluye en lo siguiente:

- Las estrategias de didáctica se relacionan significativamente con el logro de aprendizaje en el área de Comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.
- La mayoría de docentes de educación inicial de las instituciones educativas N°232 “Niño Jesús” y N° 433 “Hospital Regional de Pucallpa” usan modalidades estáticas para la organización de la enseñanza, el 28,6% usa modalidades dinámicas orientadas por el grupo, el 14,3% usa modalidades dinámicas orientadas a la autonomía.
- El 57,1% de los docentes emplea enfoques metodológicos estáticos en la enseñanza y el 42,9% emplea enfoques metodológicos dinámicos orientados por el grupo.
- Todos los docentes usan recursos dinámicos orientados por el grupo como soporte de aprendizaje en la enseñanza. En general los docentes en un 14,3% utilizan estrategias didácticas estáticas y el 85,7% usan estrategias didácticas dinámicas orientadas por el grupo. Y el 100% de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro previsto (A) en el área de Comunicación.

## **RECOMENDACIONES**

**PRIMERA:** Se recomienda a las Directoras de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería para que sigan capacitando y actualizando a las docentes en estrategias didácticas con el fin de mejorar la calidad educativa en nuestra región.

**SEGUNDA:** Se recomienda a los docentes de las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería que apliquen metodologías activas, con en un ambiente favorable, para que los estudiantes sean constructores de su propio aprendizaje.

**TERCERA:**

A los padres de familia para que sigan apoyando en la educación de sus hijos, porque se tiene que trabajar en forma articulada: familia, escuela y comunidad.

## VII. Referencias bibliográficas

Alba, J. *Ética Profesional*, Págs. 179-180). (2011)

Azabache, P. (2015), *Implementación y Aplicación de estrategias didácticas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “Alfred Nobel”, Trujillo, La Libertad. 2015*. Tesis de Pre Grado. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Repositorio de Tesis - ULADECH CATÓLICA.

Arroyo D, Santibáñez R. *Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009*". [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Casma – Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2009.

Bembiere C. *Definición ABC “aula”* [base de datos de internet]. España: Publicaciones Care. s2011. Recuperado 28 de octubre 2013. Disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>

Bojórquez I. *Didáctica General*. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L; 2005.

Bracamontes Vanesa Investigación de la grabadora pág. 1 tecnología educativa  
<http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora#81>

Bravo Ramos Juan Luis los medios tradicionales de enseñanza (uso de la pizarra y los medios relacionados) (pág. 4,5) (pág. 10, 11)  
<http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>

Calero, M. (2004). Tutoría: *Servicio promotor de calidad educativa*. Chimbote –Perú.

Carrasco J. *Una Didáctica para hoy*. Como enseñar mejor. Madrid: Ediciones RIALP S. A; 2004.

Carrasco, W. (2004) Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los Ángeles de Chimbote-Perú.

Deficiónabc (2013). Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>

Díaz B y Hernández. (2002) *Estrategias para un aprendizaje significativo*. 2 ed. México. Mcgrawhill.

Díaz J, Pereira A. (1997), *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. Costa Rica: IICA.

Díaz M. El Constructivismo de Vygotsky (2004): Pedagogía y aprendizaje como Fenómeno Social. 1 ed. Argentina. Longseller.

Diseño curricular nacional de la educación Básica Regular 2009 Pág. 137, 138 139

Espinoza M “la computadora como recurso didáctico, Argentina: articulo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en [http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006\\_computadora.Como-recurso-didáctico.](http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006_computadora.Como-recurso-didáctico)

Fernández, B. (1992). *“Aula taller: sinónimo de hombre abierto”*. Buenos Aires Editorial .Bonum.

Formica Dany, facultad de educación elemental y especial 2005 Disponible en:<http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadas./didáctica>.

García de Alba, J. (2008), *Etica Profesional Fundamental*, Ed.AMIESIC, Morelia, Mich.

Gardner H. *Mentes Creativas Una anatomía de la creatividad*. 13ed. Barcelona. Paidós; 1995.

Gomendio M. Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor: *agricot*; 1991, (2): 228-236.

Gonzales, M. (1987) *El taller de los talleres*. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>

Hernández G, Vergara O. áreas de aprendizaje: un enfoque metodológico centrado en el aprendizaje. [Bases de datos en Internet]. Santiago de Cali 2000 - Recuperado 28 octubre 2013. Disponible en: <http://www.autodidactproject.org/other/naletov0.html>

Hernández M. (2013), *medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos* Recuperado el 30 de octubre 2013 disponible en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>

Herrera, J. (2008). Investigación cuantitativa. Recuperado de: <http://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>

<http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/dcn2009final.pdf>

Jiménez, G, recursos didácticos, 3° vol. Madrid- España; 2003

Julca C. *Aplicación del programa de estrategias metacognitivas basadas en las técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del 4to grado de Educación primaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa “Florencia de Mora de Sandoval - Huamachuco”*. [Tesis doctoral]. Trujillo: Universidad Privada Cesar Vallejo, 2006.

León Pereyra, teresa indicadores un mirador para la educación) ministerio de educación – evaluación de los aprendizajes 2001.pag 49

Logro de aprendizaje (2013). Recuperado de

[.http://es.scribd.com/doc/15642337/Elementos-Conceptuales-Competencias-Logros](http://es.scribd.com/doc/15642337/Elementos-Conceptuales-Competencias-Logros)

Lozano Alvarado saníel tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, 1996 trabajo de investigación.

Marreros, G. *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011*. [Tesis para obtener

el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los  
Ángeles de Chimbote. 2011.

Maya, A. (1996), *El taller educativo*. Cooperativa editorial magisterio

Méndez, G. (2011), la gestión del acompañamiento pedagógico el programa  
estratégico el caso del programa estratégico “logros de aprendizaje al finalizar  
el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la región callao –UGEL  
ventanilla [tesis para obtener el título de licenciada en gestión] lima: pontificia  
universidad católica del Perú 2011.

Ministerio de educación (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima

Mobiliario (2013). Recuperado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Mobiliario>

Mora J. Enfoque de aprendizaje cooperativo. [Base de datos de internet]. Madrid.

Morata k2007. Recuperado 30 octubre 2013 en: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_25/MARIA\\_CRISTINA\\_CORTES\\_ARIZA02.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_25/MARIA_CRISTINA_CORTES_ARIZA02.pdf)

Moreno Herrero Isidro La utilización de medios y recursos didácticos en el aula.

Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación,  
Universidad Complutense de Madrid 2004 Pág. 11

Núñez Leonel. La Organización de la enseñanza en el Nivel Inicial. 3ed El Palomar,

Provincia de Buenos Aires. Mediterráneo 2010.

Osborn A. Imaginación Aplicada. 11ed Madrid. Velflex; 1957.

Palacios, Z (2011), *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en los estudiantes en el área de comunicación en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la urbanización Miraflores –Trujillo en el primer bimestre del año 2011*. (Tesis para optar el título de licenciada) universidad Católica los Ángeles de Chimbote -Perú.

Paz. (2010) *Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010*. Chimbote, Perú: Universidad nacional del Santa.

Perfil del docente. [Página de internet]. Colombia: Corporación del Lenguaje Integral; 2005. Recuperado 22 de octubre 2013. Disponible en: [http://jose-ocampo.tripod.com/ccli/teacher\\_profile.html](http://jose-ocampo.tripod.com/ccli/teacher_profile.html)

Piaget, J. (1977). The role of action in the development of thinking. In Knowledge and development (pp. 17-42). Springer US.

Rodrigo M, Inmaculada. Aprendiendo investigando, jugando, escuchando a otros, explorando. [Base de datos en internet]. Lima: Aprendiendo con proyectos de trabajo Infantil 2006.

Rodríguez L. La teoría del aprendizaje significativo (Ausubel). 2ed. Santa Cruz de Tenerife: Pamplona-Spala 2009.

Roux, R, y Anzures, E. (2015), *Estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de una escuela privada de educación*

*media superior*. Revista Investigativa en Educación. Volumen 15, Número 1  
Enero - Abril pp. 1-16. Costa Rica.

Salinas J. El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 ed Madrid; Pearson Prentice Hall; 2000.

Sánchez, J. (2006) Explicación y exposición. Recuperado de:  
<http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicionyexplicacion.pdf>.

Santibáñez, (2009),

Sevillano L. Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall; 2005. (6): 53- 58.

Torre, Saturnino de la (Contribution by). Estrategias didácticas en el aula: buscando la calidad y la innovación.

Uliber, C. (2000) “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.

Vega Rivera Mariela 2011 <http://es.scribd.com/doc/6763437/Modulos-Instruccionales> [www.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110](http://www.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110)

Vega, M. (2014) *Estrategias de aprendizaje utilizadas en el área de comunicación por los estudiantes del V ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas de los asentamientos humanos Villa Las Palmas y San Felipe del*

*distrito de Nuevo Chimbote, 2014. Tesis de Pre Grado. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Repositorio de Tesis - ULADECH CATÓLICA.*

Vilca, C. (2012) *La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro de aprendizaje en los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011*

Wikipedia –definiciones. Recuperado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Fotografía>  
<http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/uncategorized/cuadernos-para-el-aula-7/>

## ANEXOS



**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL NIVEL INICIAL**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

**I. Datos generales de la formación docente**

**1. Especialidad mencionada en su Título Profesional**

---

**2. Grado que enseña \_\_\_\_\_**

**3 ¿Donde realizó sus estudios?**

Universidad ( )                      Instituto pedagógico ( )

**4. Grado académico de estudios superiores.**

Bachiller ( )                      Magíster ( )                      Doctorado ( )

**5. ¿Estudió una segunda especialización?**

Si ( )                                      No ( )



Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
<b>Cantos</b>					
<b>Láminas</b>					
<b>Representaciones</b>					
<b>Dinámicas</b>					
<b>Lecturas</b>					

**2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución**

**Educativa?**

2.1. Siempre ( )

2.2. Casi siempre ( )

2.3. Algunas veces ( )

2.4. Casi nunca ( )

2.5. Nunca ( )

**3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:**

	1	2	3	4	5
<b>Formas de organización</b>					
Debate					
Exposición					
Juegos					

Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyectos					
Lluvia de ideas					

**4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:**

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

**5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:**

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del					
Área Los beneficios de las estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyectos					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4
Aprendizaje significativo				
Aprendizaje colaborativo				
Aprendizaje constructivista				
Aprendizaje conductual				

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores Previos					
Mapas Conceptuales					
Comparación					

Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.					
Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas					

**9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo Grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?**

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

**10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?**

Si ( )                      No ( )                      Está en duda ( )                      No sabe ( )

**11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?**

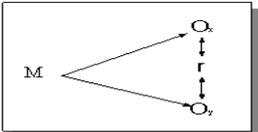
	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Láminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

***¡Gracias por su colaboración!***

**ANEXO N° 02**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**Título:** Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 Hospital Regional de Pucallpa del distrito de Callería-Ucayali, 2017.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA	
PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	GENERAL			<b>1.1 Estáticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición.</li> <li>Cuestionario (para investigar contenido)</li> <li>Técnica de la pregunta.</li> <li>Demostraciones.</li> </ul> <b>1.2 Dinámicas:</b> <p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Debates.</li> <li>Trabajo en grupo Colaborativo.</li> <li>Lluvia de ideas.</li> <li>Phillips 66.</li> </ul> <p><b>Generadoras de autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje basado en problemas.</li> <li>Método de proyectos.</li> <li>Talleres.</li> </ul>	El tipo de investigación es cuantitativa.  	
¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017?	<b>OBJETIVO GENERAL:</b>  Determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.	Entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.  <b>Hipótesis específicos:</b> Entre la modalidad de organización de la enseñanza de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.	VARIABLE  1   <b>Estrategias Didácticas</b>	<b>7. Modalidades de la organización de la enseñanza.</b>	<b>1.1 Estáticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje conductual.</li> <li>Aprendizaje de Informaciones.</li> <li>Aprendizaje reproductivo.</li> </ul>	<b>Dónde:</b>  M = Muestra de los docentes Ox = Estrategias de aprendizaje Oy = Logros de aprendizaje  R = Relación de variables o correlación	
	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>				<b>2.1 Estáticas:</b>		<b>2.2 Dinámicas:</b>
	- Determinar la relación entre la modalidad de organización de la enseñanza de estrategias y el logro						

	<p>de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar la relación entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali, 2017.</li> <li>- Determinar la relación entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación del nivel inicial de la institución educativa N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.</li> </ul>	<p>Entre el enfoque metodológico de aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.</p> <p>Entre los recursos soporte del aprendizaje de estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el nivel de logro de aprendizaje existe relación directa en el área de Comunicación en el nivel inicial en las instituciones educativas N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 “Hospital Regional de Pucallpa” del distrito de Callería-Ucayali.</p>		<p><b>8.Enfoque Metodológico del aprendizaje.</b></p>	<p><b>Impulsadas por el grupo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Cooperativo.</li> <li>• Aprendizaje Colaborativo.</li> </ul> <p><b>Generadoras de Autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje significativo.</li> <li>• Método constructivo.</li> <li>• Aprendizaje complejo.</li> <li>• Aprendizaje autorregulado</li> </ul>	<p><b>Universo:</b></p> <p>El Universo tenemos a 32 docentes de las Instituciones N° 232 “Niño Jesús” y N° 443 Hospital Regional de Pucallpa.</p> <p><b>Muestra:</b></p> <p>La muestra está conformada por 6 docentes de la Institución educativa N° 232 “Niño Jesús” y 6 de la Institución educativa N° 443 Hospital Regional de Pucallpa.</p>
			<p>VARIABLE</p> <p>2</p> <p><b>Logros de Aprendizajes</b></p>	<p>Comprende textos orales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha activamente diversos textos orales</li> <li>• Recupera y organiza información de diversos textos orales</li> <li>• Infiere el significado de los textos orales</li> </ul>	<p>A : Logrado</p> <p>B : En proceso</p> <p>C : En inicio</p>

**ANEXO N° 03**

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR  
MI TESIS A LOS DOCENTES

Pucallpa, 19 de diciembre del 2016

SOR : Adelina Bernardo Acevedo  
Directora de la Institución Educativa N° 232 Niño Jesus

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Katherin Elizabeth Ortiz Pizando, identificada con DNI N° 45343657, con domicilio 9 de Diciembre N° 899, distrito de Callería, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Lic. en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollado una tesis titulado:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 232 NIÑO JESÚS Y CUNAJARDÍN N° 443 HOSPITAL REGIONAL DE PUCALLPA DEL DISTRITO DE CALLERÍA-UCAYALI, 2016.

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis a los docentes de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.  
Por lo tanto:

Sin otro particular por el momento, hago propicia la oportunidad, para reiterar a usted, mi estima y consideración.

Atentamente  
*Katherin Elizabeth Ortiz Pizando*

Katherin Elizabeth Ortiz Pizando

<b>MINISTERIO DE EDUCACIÓN</b>	
<b>LEI. N° 232 "NIÑO JESÚS"</b>	
<b>PUCALLPA</b>	
Recibido	_____
Fecha	: 19 DIC 2016
Hora	: 1.50 p.m.
Firma	: <i>[Firma]</i>

## ANEXO N° 04

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR  
MI TESIS A LOS DOCENTES

Pucallpa, 19 de diciembre del 2016

SEÑORA : Lic. Iris O. Calle López  
Directora de la Cuna Jardín N° 443 Hospital Regional de Pucallpa

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi tesis a los docentes

Katherin Elizabeth Ortiz Pizando, identificada con DNI N° 45343657, con domicilio 9 de Diciembre N° 899, distrito de Callería, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que siendo requisito fundamental para lograr el título profesional de Lic. en Educación Inicial, necesito realizar una investigación científica, para tal fin vengo desarrollado una tesis titulado:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 232 NIÑO JESÚS Y CUNAJARDÍN N° 443 HOSPITAL REGIONAL DE PUCALLPA DEL DISTRITO DE CALLERÍA-UCAYALI, 2016.

Motivo por el cual, recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi tesis a los docentes de educación inicial de la Institución Educativa que usted muy dignamente dirige y me brinde las facilidades del caso para concretar mi investigación.

Por lo tanto:

Sin otro particular por el momento, hago propicia la oportunidad, para reiterar a usted, mi estima y consideración.

Atentamente  
*Katherin Elizabeth Ortiz Pizando*

Katherin Elizabeth Ortiz Pizando



ANEXO N° 05



