



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL LIBRO VIAJERO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA  
PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA N° 2001, SAN BERNABÉ-SAN MARTÍN DE  
PANGO-SATIPO-JUNÍN-2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

**SIMON PACHIN, HAYDE RAQUEL**

**ORCID: 0000-0003-3600-0419**

**ASESOR**

**ALVAREZ GUTIERREZ, ABDON**

**ORCID: 0000-0003-1216-403X**

**SATIPO – PERÚ**

**2021**

## **1. Título de la tesis**

**Libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé- San Martín de Pangoa- Satipo- Junín-2020**

## **2. Equipo de trabajo**

### **Autora**

Simón Pachín, Hayde Raquel

ORCID: 0000-0003-3600-0419

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, estudiante de pregrado,  
Satipo, Perú

### **Asesor**

Alvares Gutierrez, Abdón

ORCID: 0000-0003-1216-403X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Ciencias  
Contables, Financiera y Administrativas, Escuela Profesional de Contabilidad,  
Chimbote, Perú

### **Jurado**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID ID 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID 0000-0003-3897-0849

### 3. Hoja firma del jurado y asesor

---

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana  
Miembro

---

Muñoz Pacheco, Luis Alberto  
Miembro

---

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro  
Presidente

---

Mgtr. Alvares Gutierrez, Abdón  
Asesor

#### **4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria**

##### **Agradecimiento**

En primer lugar, doy gracias a Dios, por darme fuerza y salud para poder alcanzar mis metas.

Del mismo modo agradezco a los docentes, a mi asesor de tesis Mgtr. Álvarez Gutiérrez Abdón, por su paciencia durante el desarrollo del presente informe.

##### **Dedicatoria**

A mis padres Luis Ramon Simon Mahuanca y Cecilia Pachin Rio, a mi esposo Sandro Yauri Vilcapoma, a mi menor hija Jehossy Sandra Yauri Simon, quienes me brindaron apoyo incondicional y el amor para lograr mi meta trazada.

**La autora**

La autora

## 5. Resumen y abstract

El presente trabajo de investigación, tuvo como objetivo determinar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, la metodología utilizada fue, del tipo cuantitativo, nivel de investigación explicativo, diseño pre experimental con pre test y post test, la población está constituida por 33 niños, con una muestra de 18 niños, la recolección de datos se utilizó la técnica de observación, el instrumentos guía de observación, para la contratación de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, se realizó programa estadístico SPSS vs 25. Los resultados obtenidos antes de aplicar la estrategia, el 50% (9) estudiantes estaban en la categoría inicio, mientras que después de aplicar la estrategia, el 50% (9) estudiantes se ubicaron en la escala Logro previsto, demostrando mediante la prueba estadístico de Wilcoxon el nivel de significancia de, 0,048 lo cual es menor que  $p < 0,05$ , por lo tanto se rechaza la hipótesis ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis ( $H_a$ ), se concluye que, el libro viajero como estrategia didáctica influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

**Palabras Clave.** *Compresión Lectora, estrategia didáctica, aprendizaje.*

## Abstract

The present research work aimed to determine the influence of the traveling book as a didactic strategy to develop reading comprehension in children of five years of the Educational Institución N ° 2001, San Bernabé - San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, the methodology used was, of the quantitative type, level of explanatory research, pre-experimental design with pre-test and post-test, the population is made up of 33 children, with a sample of 18 children, the data collection was used the observation technique, the observation guide instruments, for the contracting of hypotheses, the non-parametric Wilcoxon test was used, a statistical program SPSS vs 25 was carried out. The results obtained before applying the strategy, 50% (9) students were in the start category, while after applying the strategy, 50% (9) students were located on the Expected Achievement scale, demonstrating through the statistical test Wilcoxon's significance level of .048 which is less than  $p < 0.05$ , therefore, the hypothesis ( $H_0$ ) is rejected and the hypothesis ( $H_a$ ) is accepted, it is concluded that the traveling book as a didactic strategy significantly influences the development of reading comprehension in five-year-old children of Educational Institución No. 2001, San Bernabé - San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

Keywords. Reading Compression, didactic strategy, learning.

## 6. Contenido

Título de la tesis .....	i
Equipo de trabajo .....	ii
Hoja de firma del jurado y asesor .....	iii
Hoja de agradecimiento y o dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Contenido.....	xiii
Índice de tablas.....	x
Índice de gráficos.....	xi
I. <u>Introducción</u> .....	12
II.   Revisión de la literaria.....	15
2.1.  Antecedentes.....	14
2.1.1 Antecedentes Internacional.....	14
2.1.2 Antecedente Nacional.....	18
2.2.  Bases Teóricas de la Investigación.....	25
2.2.1 Teoría de la comprensión lectora.....	25
2.2.2 Estrategia didáctica.....	25
2.2.3 Estrategias de la lectura.....	25
2.2.4 La lectura.....	26
2.2.5 Comprensión lectora.....	26
2.2.6 Indicando los niveles.....	27
2.2.6.1 Nivel literal.....	27
2.2.6.2 Nivel inferencial.....	28
2.2.6.3 Nivel crítico.....	28
2.2.6.4 Nivel representativo.....	29



2.2.7	Definición del Libro viajero.....	29
2.2.7.1	Desarrollo de las actividades .....	30
2.2.7.2	Importancia del libro viajero.....	31
III.	Hipótesis.....	32
IV.	Metodología.....	32
4.1.	Diseño de la investigación.....	32
4.2.	Población y muestra.....	33
4.3.	Definición de Operacionalización de Variables e Indicadores.....	35
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	37
4.5.	Plan de Análisis.....	37
4.6.	Matriz de consistencia.....	37
4.7.	Principios Éticos en la investigación.....	39
V.	Resultados.....	40
5.1.	Resultados.....	40
5.2.	Análisis de resultados.....	49
VI.	Conclusiones.....	52
	Recomendaciones .....	53
	Referencias bibliográficas.....	54
	Anexos.....	57

## 7. Índice de tablas

<b>Tabla 1.</b> <i>Distribución de la población</i> .....	36
<b>Tabla 2</b> <i>Distribución de la muestra</i> .....	37
<b>Tabla 3</b> <i>Definición y operacionalización de las variables</i> .....	38
<b>Tabla 4</b> <i>Matriz de consistencia</i> .....	40
<b>Tabla 5</b> <i>Análisis de la variable Comprensión Lectora de los niños (as) de 5 años</i> .....	44
<b>Tabla 6</b> <i>Pre test - Dimensión Nivel Literal de los niños (as) de 5 años</i> .....	46
<b>Tabla 7</b> <i>Pre test - Dimensión Nivel Inferencial de los niños (as) de 5 años</i> .....	47
<b>Tabla 8</b> <i>Pre test - Dimensión Nivel Crítico de los niños (as) de 5 años</i> .....	49
<b>Tabla 9</b> <i>Pre test - Dimensión Representativo de los niños (as) de 5 años</i> .....	50
<b>Tabla N° 10</b> <i>Resultados de post test de la variable Comprensión Lectora</i> .....	52
<b>Tabla 11</b> <i>Pos test - Dimensión Nivel Literal de los niños (as) de 5 años</i> .....	54
<b>Tabla 12</b> <i>Pos test - Dimensión Nivel Inferencial de los niños (as) de 5 años</i> .....	55
<b>Tabla 13</b> <i>Pos test - Dimensión Nivel Crítico de los niños (as) de 5 años</i> .....	57
<b>Tabla 14</b> <i>Pos test - La dimensión Representativo de los niños (as) de 5 años</i> .....	58
<b>Tabla 15</b> <i>Prueba de normalidad</i> .....	60
<b>Tabla 16</b> <i>Prueba de rangos con signos de Wilcoxon</i> .....	61

## Índice de gráficos

<b>Figura 1</b> <i>En base a la tabla 5</i> .....	45
<b>Figura 2</b> <i>En base a la tabla 6</i> .....	46
<b>Figura 3</b> <i>En base a la tabla 7</i> .....	48
<b>Figura 4</b> <i>en base a la tabla 8</i> .....	49
<b>Figura 5</b> <i>En base a la tabla 9</i> .....	51
<b>Figura 6</b> <i>En base a la tabla 10</i> .....	53
<b>Figura 7</b> <i>En base a la tabla 11</i> .....	54
<b>Figura 8</b> <i>En base a la tabla 12</i> .....	56
<b>Figura 9</b> <i>En base a la tabla 13</i> .....	57
<b>Figura 10</b> <i>En base a la tabla 14</i> .....	59

## **I. Introducción**

En la actualidad el campo educativo en nuestro querido país Perú, tiene diversos tipos de problemas de aprendizajes, en las cuales entre ello, el más complejo y el más predominante es la comprensión lectora de los estudiantes, que no solo perjudica al área de comunicación, sino que afecta a todas las áreas curriculares del Currículo Nacional de la Educación Básica, una de las razones por la cual el estudiante no logra comprender los textos que leen o textos con imágenes, es que aún no han desarrollado el hábito lector de manera óptima y sumado a ello es que aun los docente siguen trabajando con el método tradicional, además cabe resaltar que este método no ayuda ni genera interés para los niños, creando de esa manera resistencia para lograr comprender algún texto.

Es por ello, que el presente trabajo de investigación titulado: “Libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020”, tiene como propósito aplicar diversas estrategias didácticas y una de ellas que resalta en mi proyecto el libro viajero, así mismo lograr mejorar la comprensión lectora en todos sus niveles, para así los estudiantes puedan desenvolverse ante su vida diaria y la sociedad. Según Sole (1994), Comprensión lectora, trata sobre una lectura profundizada, realizar una lectura más fondo del texto, logrando reconocer la idea principal, todo ello para una mejor comprensión lectora los textos expositivos. Así mismo manifiesta que para lograr entender un determinado texto es necesario e importante la interacción que hace la persona con el texto, de esa manera interactuar con el conocimiento previo, más el conocimiento adquirido del texto, lograra emitir un nuevo conocimiento.

Según Romeu (1992), indica que la comprensión es un acto de comprender e interpretar el texto, donde los niños se sientan interesado, alegre y divertido, esto le permite pensar y solucionar el conflicto que presenta en la lectura. Esta investigación es factible realizarlo, ya

que he observado en mis practicas pre profesionales, a estudiantes de cinco años de edad que demostraron debilidades en cuanto a la comprensión de lectura, ya sea en los diferentes textos leído y diversas lecturas con imágenes.

Según Crespín (2016). El libro viajero, es un libro que conoce muchos destinos, porque va de un lugar a otro, donde el estudiante se dibuja, escribe los hechos ocurridos durante el proceso escolar, que sirve para lograr un buen aprendizaje mediante la comprensión, en las programaciones de sesiones, libro de la institución, los estudiantes se convierten en los personajes principales, donde con sus ganas, emoción, fortaleza, logran mejorar la capacidad de sus comprensión, y que dando énfasis a los valores, responsabilidades se forma a estudiantes capaces, de leer, de comprender, escribir. Se desarrolla en diversas formas. Los estudiantes deciden la mejor manera de leer, comprender, sin embargo para esta actividad la docente debe de realizar el proyecto de acuerdo a sus edades de los estudiantes, las necesidades es utilidad de los estudiantes, cuando estos hacen sus trabajos.

Ante este problema evidenciado, se ha planteado el siguiente enunciado, ¿En qué medida el libro viajero como estrategia didáctica influye en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé-San Martin de Pangoa-Satipo-Junín, 2020?, la cual tiene como objetivo determinar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martin de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, para ello también se planteó los objetivos específicos:

Determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pre Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martin de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pos Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martin de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, contrastar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la

comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

La metodología utilizada fue investigación aplicada, diseño pre experimental con pre test y post test, con la cantidad de población de 33 estudiantes de 5 años del nivel inicial, con una muestra de 18 niños de 5 años, en la recolección de datos para esta investigación se empleó la técnica de observación y el instrumento que se empleó fue la escala de estimación, validado por expertos, es decir la variable cuenta con cuatro dimensiones y seis ítems por cada dimensión, haciendo un total de ítems 24. Las conclusiones obtenidas en el pre test fueron, el 50% (9), niños se identificó en un nivel inicio, al llevar a cabo el post test los resultados fue que el 50 % (9) niños se ubicaron en logro previsto, el 22 % (4) se ubican en nivel logro, 16,67 (3) en proceso, 11% (2) niños se encontraban en inicio, para la constatación de hipótesis se hizo uso de la prueba no paramétrica de Wilcoxon de este modo se pudo obtener la conclusión de la prueba en el nivel de significancia de 0,048 lo cual es menor que  $p < 0,05$ . Finalmente se llegó a concluir que la estrategia utilizada “libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora” fue eficaz y ello nos conlleva a aceptar la hipótesis de la investigación  $H_a$ .

La investigación se justifica, “el libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora”, es una estrategia pedagógica, que despierta en los niños motivación e interés para el aprendizaje significativo, como es de conocimiento todo ámbito de la Educación Inicial, la comprensión lectora es la base fundamental, para un adecuado desarrollo cognitivo (Piaget) afectivo y social (Vygotsky), del niño, en sus distintas etapas de desarrollo; es por ello que estas investigaciones para lograr un aprendizaje óptimo, favorable o sobresaliente para los niños de este nivel.

## II. Revisión de la literatura

### 2.1 Antecedentes de la investigación

#### 2.1.1 Antecedentes Internacional.

Parraga (2018), realizó una investigación titulada, *El libro viajero navegador: herramienta para promover la actividad imaginativa y la escritura en la escuela rural san eugenio*. El objetivo de la investigación es, Describir el proceso de aprendizaje de la escritura de los estudiantes de la Escuela Rural San Eugenio a partir de la herramienta pedagógica “el libro viajero” para mejorar sus habilidades mediante actividades prácticas que les fomenten la curiosidad e interés y la comprensión de la escritura. La metodología, la propuesta de investigación del presente trabajo es un estudio descriptivo de corte cualitativo que permite identificar la naturaleza de las realidades, sus estructuras dinámicas y su comportamiento (Martínez, 2006). Específicamente se trabajó con los planteamientos de Stake de estudio de caso, por la importancia de las particularidades del contexto. Llegando a las siguientes conclusiones:

- El proceso de investigación me permitió reflexionar sobre mi práctica pedagógica en relación al aprendizaje de la escritura y la importancia de socializar las experiencias que se trabajan en el aula, en pro de mejorar las concepciones tradicionales de la escritura.
- Valorar, apropiarme y adaptar las herramientas que propone el modelo Escuela Nueva, para de esta manera poder involucrar y motivar a mis compañeros de la Institución Educativa San Benito, sobre las múltiples estrategias que posee el modelo.
- Para generar aprendizajes significativos en escritura se deben cumplir unas condiciones: disposición, material, interacción docente- estudiante, los cuales

permiten un mejor acercamiento a la producción textual y por ende el mejoramiento del rendimiento académico.

Peña (2018), realizó una investigación titulada, *El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo del Instituto Madre del Buen Consejo del Municipio de Floridablanca*. El objetivo general de la investigación es, Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo uno del instituto Madre del Buen Consejo del Municipio de Floridablanca Santander a través del cuento como estrategia didáctica. La metodología de la investigación una investigación cualitativa desarrollada mediante la Investigación Acción, se procedió a realizar el análisis de la información mediante los procesos de triangulación. Nivel aplicativo con pre y pos test con una población de 153 estudiantes y con una muestra de 40 niños. Al concluir su trabajo de investigación llego a la siguiente conclusión: Mejoraron aspectos como la motivación hacia la lectura, el compromiso frente a los textos, la capacidad de involucrarse con el mensaje del autor y como resultado el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes objeto de estudio.

Guzmán (2017), realizo su investigación titulada, *el diario viajero como estrategia pedagógica para la iniciación de la lectura en niños de cuatro años. Unidad educativa pisulli*. El objetivo de esta investigación estuvo dirigido a diseñar un grupo de estrategias denominadas el libro viajero como una herramienta para mejorar la enseñanza del proceso de lectura en los niños de 4 años de edad que asisten al centro educativo “Pisulli”. Metodológicamente fue una investigación de campo, de nivel descriptivo con un diseño proyectivo. La población y muestra estuvo conformada por 8 docentes tanto de preescolar como de primer grado de básica. Los resultados evidenciaron la necesidad que tiene tanto las instituciones como los maestros para ir asimilando nuevos retos en materia de calidad



educativa, así como ejercer su libertad de proponer nuevas formas de educación. Llegando a la siguiente conclusión, La propuesta denominada el libro viajero de Pisullì es una herramienta pedagógica fácil de usar, contiene actividades para que los niños desarrollen en casa junto con sus padres, consta de indicaciones e instrucciones, así como un control de viajes y actividades, también cuenta con un espacio donde los padres podaran realizar sus observaciones en relación a la experiencia de las actividades con sus hijos.

Niño (2016), realizó el trabajo de investigación para optar al título de Licenciada en Educación Básica en Humanidades, con el tema titulada: *Entre Viñetas Y Bocadillos, Comprensión Lectora A Partir De Textos Icónicos E Icónico-Verbales En El Grado 303 I.E.D Tomás Carrasquilla, Bogotá-Colombia*. Este documento tiene como principal objetivo ilustrar las percepciones, análisis y resultados de una propuesta investigativa, direccionada a sensibilizar y motivar en los estudiantes, del grado 303 del Instituto Educativo Distrital Tomás Carrasquilla, el aprendizaje de habilidades de comprensión lectora a través del uso de textos icónicos y textos icónico-verbales en el marco de la intertextualidad entre la imagen y la literatura. Se llegó a conocer en los resultados el bajo nivel de comprensión de lectora en nuestra muestra de estudio a través de la la prueba de entrada pre test. Llegando a las siguientes conclusiones:

La presente propuesta tiene como precedente la forma en la que los niños y niñas relacionan y ven su mundo. Para ello, el proyecto se encuentra permeado por el uso de textos icónicos e icónico-verbales que se caracterizan por contribuir de forma más amplia en los procesos de comprensión lectora, como también a reconocer los actos de imaginación y fantasía de los niños y niñas y dar soporte hacia su vínculo con la literatura.

En este sentido, se incluyeron los gustos, conocimientos previos y expectativas de los estudiantes, elementos que permitieran motivar y sensibilizar a la población ante la lectura.

En primera medida, se indago sobre las dificultades y las peculiaridades de los alumnos (gustos, preferencias, elementos socio afectivos) realizando cuestionarios y entrevistas, para dar pie a la identificación del problema a investigar, dado los resultados y sus análisis se optó por direccionar la investigación para dar respuesta al objetivo, se utilizaron los postulados mencionados tanto en los antecedentes como en el marco conceptual.

Fonseca y Torres (2017), realizó Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención, Profesora Parvularia, titulada, *Libro viajero para el desarrollo socio-afectivo en niñas y niños de 5 a 6 años de la Institución Educativa “mágico cielo” del d.m.q., período 2016*. El objetivo de buscar una alternativa que favorezca a las niñas y niños en su desarrollo socio-afectivo. La Investigación fue realizada con las niñas y niños de 5 a 6 años en conjunto con los padres de familia o representantes y la profesora de los mismos de la Institución educativa “Mágico Cielo”. Se realizó con un enfoque cuali-cuantitativo, ya que se describió toda la problemática que se daba en la institución, orientados a realizar una investigación de campo, las técnicas utilizadas fueron la encuesta a padres de familia y la entrevista a la docente. Donde llega a las siguientes conclusiones:

- Se ha evidenciado que el uso del libro viajero puede constituir una alternativa para el desarrollo socio-afectivo de las niñas y niños de 5 a 6 años de la Institución educativa, siendo que la docente conoce las características de su uso y ha logrado explicar otras técnicas empleadas en el aula, el libro viajero podría ser empleado por el grupo escolar para favorecer el desarrollo socio afectivo de las niñas y niños.
- El libro viajero tiene diferentes modos de uso y técnicas en el que se puede desarrollar varias temáticas que benefician en el aprendizaje y la unificación de ideas y

conocimientos, las niñas y niños de 5 a 6 años pueden lograr utilizar el mismo con la ayuda de sus padres de familia o representantes y la docente.

- Al detectar que la docente encargada conoce sobre el uso del libro viajero y que los padres de familia o representantes afirman que la explicación de cada técnica y método utilizado en el aula con las niñas y niños de 5 a 6 años es adecuada, la aplicación del libro viajero se podría dar fácilmente, asimismo la investigación ha llevado a aportar una propuesta en la que se pueda indicar como es su uso y desarrollar esta estrategia metodológica.
- El desarrollo socio-afectivo en las niñas y niños de 5 a 6 años está comprendida por 3 áreas, las cuales en un estado óptimo influirán en el desarrollo las competencias emocionales, es posible que estos cambios se puedan dominar con la utilización de diferentes técnicas que favorezcan la conciencia, autonomía y regulación emocional.
- Las niñas y niños de 5 a 6 años llegan a desarrollar las áreas: social, afectiva y moral, en las que presentan variaciones, es importante saber que las niñas y niños son un mundo diferente y su personalidad influirá mucho en este proceso, siendo que en esta edad ellos están pasando por cambios drásticos en varios aspectos.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Cordero (2019), realizó su tesis para obtener el título profesional de licenciada en educación inicial titulada, Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la I.E. N°250 Acopampa. En la metodología se optó por el diseño de investigación de tipo explicativa y el diseño de la Investigación es de tipo cuasi experimental, Para la recolección de la información se utilizaron como instrumento la ficha escala valorativa tanto para los cuentos infantiles y la comprensión lectora; instrumentos que nos permitió realizar la investigación y se aplicó a dos grupos con pre y post test, la población

estuvo constituida por 56 estudiantes de 5 años. Los resultados revelan que existe logros positivos entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora en niños de 5 años I.E. N°250 Acopampa, Los resultados revelan que la aplicación de Cuentos infantiles en niños de 5 años, mejoró en forma altamente significativa la comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de educación inicial, con un nivel de confianza de 95%. Los cuentos infantiles y la comprensión lectora, reflejó resultados óptimos.

Llego a las siguientes conclusiones:

En la variable la aplicación de cuentos infantiles mejoró en forma altamente significativa la comprensión lectora, en los niños y niñas de 5 años de educación inicial, con niveles de confianza del 95%.

Caritas (2018), realizó una investigación titulada, *Trencito viajero cuéntame un cuento para desarrollar el hábito y la comprensión lectora en estudiantes de 4 y 5 años de la I.E. N° 308 – Niño Jesús de Praga*. El objetivo general de la investigación es Desarrollar el hábito, comprensión lectora, competencias y habilidades comunicativas mediante estrategias innovadoras para el logro de mejores aprendizajes en los estudiantes de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 308 “Niño Jesús de Praga de la ciudad de Juliaca. La metodología empleada en esta investigación está bajo el enfoque cualitativo en el nivel de investigación aplicada con pre y pos test. Llegando a las siguientes conclusiones: El trencito viajero cuéntame un cuento se constituye como estrategia innovadora en la I.E.I 308 Niño Jesús de Praga el cual coadyuvó a incrementar el gusto y hábito de la lectura así mismo a favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, habilidades comunicativas, habilidades cognitivas: atención, concentración, imaginación creatividad reflejándose en mejores logros de aprendizaje.

La aplicación de la buena práctica ha promovido el trabajo en equipo de toda la comunidad educativa: Directora, personal docente, auxiliares, personal administrativo, padres de familia, estudiantes mejorando la convivencia y clima institucional consiguiendo el éxito del proyecto.

La buena práctica constituye una propuesta como estrategia innovadora en la práctica Docente orientado a la promoción del hábito lector, comprensión lectora, habilidades comunicativas para mejores logros de aprendizaje de los estudiantes de 4 y 5 años.

Melo (2018), realizó Trabajo Académico para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico, titulado, *Aplicación de estrategias didácticas para el rendimiento en comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.P N° 70086 de Tacasaya*. Como objetivo general se plantea: mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de primero a sexto grado la Institución Educativa. La metodología de la investigación es cualitativa y la muestra está compuesta por 25 educandos, la técnica que se utilizó fue el examen, la entrevista y la observación en aula al ejecutar la sesión de aprendizaje. La metodología

Llegó a las siguientes conclusiones: Para determinar la problemática de la institución educativa, fue necesario realizar el diagnóstico institucional con la aplicación de diversos instrumentos que permita obtener información verídica y real para el planteamiento de alternativas de solución. Sabemos que las exigencias sociales influyen en las necesidades de los educandos. Entonces es de suma importancia que los docentes se encuentren actualizados permanentemente en estrategias metodológicas de comprensión lectora, las mismas que deben ser planificadas de manera consensuada con todos los docentes que laboran en la institución educativa. Así mismo, los directivos que están al frente de la conducción de las instituciones educativas, están en la imperiosa necesidad de estar actualizado para poder

afrontar los nuevos retos educacionales, ya que ellos son líderes pedagógicos que tienen la función de conducir y movilizar a los docentes y padres de familia en un trabajo cooperativo, que permita lograr metas compartidas, permitiendo así la comprensión de los educandos.

Otro aspecto prioritario son las relaciones interpersonales entre los miembros de la institución educativa que permitirá articular actividades que contribuyan a elevar el aprendizaje de los estudiantes en el área de comunicación. Así mismo, es necesario propiciar un clima de tolerancia, confianza y respeto, de acuerdo a los valores éticos y morales, entre la comunidad educativa para una convivencia armónica, la misma que repercutirá en la formación integral de los educandos.

Tezen (2019), realizó un Trabajo académico presentado para optar el grado de Bachiller Educación Inicial, titulada, *El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños del nivel inicial*. El objetivo conocer las estrategias didácticas pedagógicas utilizadas en el cuento para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel inicial. La metodología de la investigación es cualitativa. Donde llegó a las siguientes conclusiones:

Se ha logrado mejorar la comprensión lectora con la lectura diaria de Los cuentos infantiles en los niños del nivel Inicial

Se ha diseñado diferentes estrategias metodológicas en las sesiones de Aprendizaje mejorando en gran manera la comprensión lectora en los niños del nivel Inicial

Se aplican en las sesiones de aprendizaje la lectura de los cuentos Infantiles esto ha permitido evaluar la comprensión lectora, siendo significativa ya que han logrado leer y comprender los textos con que han trabajado en el aula con los niños de este nivel.

Astete (2017), en sus tesis titulada, *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E N° 073 de Huánuco*. La investigación es un estudio experimental que se realizó con el objetivo de mejorar la comprensión lectora, por lo que es de tipo aplicada, para lo cual utilizó el diseño cuasi experimental con dos grupos con pre y post test. Trabajó con una población y muestra conformada por 40 niños, donde la sección “Celeste”, con un total de 18 niños formaron parte del grupo experimental y 22 niños de la sección “Rosado” conformaron el grupo control, desarrollándose en el primer grupo 10 sesiones de aprendizaje, a través de los cuentos infantiles, Concluyendo que después de la aplicación los niños lograron comprender los textos que leían.

Así mismo el cuento es un relato breve de mucha utilidad para todo aquel que desee leer y con gran facilidad podemos enseñar cosas nuevas y de esa manera enriquecer al lector a nivel emocional, lingüístico y cognitivo ya que ayudará al niño a descubrir sus emociones y sentimientos en la que tratará de sacar sus propias conclusiones. También comprendo que tenemos la oportunidad libre de crear e implementar el cuento de mil maneras, diversos talleres con muchas técnicas y estrategias con la finalidad de brindar una enseñanza eficaz y llegar a los estudiantes para que ellos puedan tener una buena comprensión lectora y sean capaces de desarrollar sus aprendizajes.

Este estudio nos hace comprender que, el uso y creaciones de los cuentos infantiles a través de un relato breve, técnico y estratégico, es enriquecedor y de gran facilidad al estudiante, quien ayudará a descubrir sus emociones y sentimientos y determinar sus propias conclusiones y a su vez con el apoyo de imágenes motivadoras se obtendrá una buena comprensión lectora, siendo capaces de desarrollar su aprendizaje.

Mamani y Rodriguez (2017), realizo el trabajo de investigación titulada: *El uso de la estrategia cuentacuentos mágico en la comprensión lectora de los estudiantes de cinco años*

*de la Institución Educativa Parroquial "Santa María de la Paz" del Distrito de Paucarpata, Arequipa – 2017.* La presente investigación se realizó con la finalidad de responder a la siguiente interrogante ¿Cuál es la influencia del uso de la estrategia cuenta cuentos mágico” en la comprensión lectora, de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Santa María de la Paz de Paucarpata, Arequipa 2017?, además de cumplir con el siguiente objetivo: Determinar la influencia del uso de la “cuentacuentos mágico “en la comprensión lectora de los estudiantes de cinco años. La población muestral de estudio para nuestra investigación estuvo conformada por 50 estudiantes de cinco años de edad de la institución educativa parroquial Santa María de la Paz del distrito de Paucarpata a quienes se les aplicó una prueba de comprensión lectora, la cual consta de tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Se realizó un estudio de tipo básico, nivel descriptivo ya que describe en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los niños y niñas de cinco años. Llegando a las siguientes conclusiones de acuerdo a los resultados obtenidos de las pruebas, de cada nivel de comprensión lectora se podrá determinar en qué nivel de logro: satisfactorio, proceso e inicio se encuentran cada uno de ellos. Los resultados de la investigación obtenidos de las calificaciones de comunicación 2017 arrojaron que los niños y niñas de cinco años de edad de la institución educativa parroquial evaluado en los tres niveles de comprensión lectora, demostraron desarrollar la capacidad de comprender; los resultados en el nivel literal alcanzaron un pico muy elevado de 94%, en el nivel inferencial llegaron a un 86% y en el nivel crítico obtuvieron un 96%.en el cual se concluye que el uso de la “estrategia cuentacuentos mágico“ influye positivamente.



## **2.2 Bases Teóricas de la Investigación**

### **2.2.1 Teoría de la comprensión lectora**

Teoría de la comprensión según Solé (1987). Comprender significa entender un determinado texto, porque un estudiante por más que lea un sinnúmero de textos y no logra comprender lo que ha leído no lo va entender. Para Solé, este proceso determinado del razonamiento general, lo compara con los criterios de la resolución de problemas matemáticos, asimismo, se utilizan también los conceptos, que es necesario para el avance en la lectura, y el desarrollo de las hipótesis.

### **2.2.2 Estrategia didáctica**

Pulido (1998), manifiesta que es un recurso que utilizan los maestros, de esta manera promueve desarrollar aprendizajes de las habilidades en los estudiantes, teniendo en cuenta los enfoques transversales. Cabe indicar que son acciones, son procedimientos, organización que realizan los maestros, con el fin de mejorar el aprendizaje, así mismo llevarlo a la práctica diaria del trabajo, actividades de aprendizaje.

### **2.2.3 Estrategia de la lectura.**

Según Solé (1998). En su investigación titulada “Estrategia de la lectura”, consiste en que un lector ante un determinado texto, logra procesar y almacenar conocimientos adquiridos de la lectura, conduciendo esto a una comprensión lectora, indicando que las diferentes estrategias que se puede utilizar como propuesta en la enseñanza mejoran las habilidades cognitivas del lector.

#### **2.2.4 La lectura**

Según Cassany, Luna y Sanz, (2008), la lectura constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, ya que es considerado como el aprendizaje significativo en la Educación. Aprender a leer es una de las metas esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje; una lectura que permita al estudiante entender los mensajes y vivenciar los conocimientos a partir de las diversas interpretaciones que generan los pre saberes y la motivación (p. 193)

Asimismo, para Zuleta, (1982), leer no es recibir, consumir, adquirir, leer es trabajar, es decir determinar el valor que el texto asigna a cada uno de sus términos; en este sentido el texto que leemos contiene símbolos (palabras) y además otros códigos provenientes del autor, experiencias, sentimientos, conocimientos sobre el mundo, en el que el trabajo del lector es averiguar su mensaje a partir del valor que el autor designa a cada termino que no es el mismo en los diversos textos ya que el texto produce su propio código, es decir genera su lenguaje interior en relación con otros. (p.2)

#### **2.2.5 Comprensión lectora**

Según Madero, (2011), hablar de comprensión significa hablar de capacidad de transformar información, asimilarla e integrarla al marco de conocimientos como una representación mental, las percepciones, conceptos, ideas, imágenes o emociones que llegan a una persona a través de los sentidos que mediante el sistema cognitivo se entrelazan con los recuerdos para obtener una imagen más estable (p.15).

Según Achaerandio, (2009), menciona que existen tipos de nivel en cuanto a la comprensión lectora, la cual frecuentemente se considera como, “asimilación”, esto indica que podemos mencionar que, la lectura comprensiva en sí, tiene la posibilidad en los estudiantes que se formen con una actitud intelectual y, como hemos tratado de

mencionar anteriormente, lograr definir su capacidad intelectual en su máxima amplitud en la comprensión de la lectura. Los “efectos formativos” detallados como (enriquecer el conocimiento, optimizar en las estructuras cognoscitivas, ascender y actuar en este proceso de aprendizaje con su comprensión, así mismo a nuestra memoria debemos enriquecer y desarrollar comprensivamente), como producto secundario y natural de la lectura comprensiva, se deduce que, parecen quedarse en un sistema reducido.

Esta acción se centra en la Institución, y para la elección de las estrategias se tiene como medio la selección, así enfatizando, organizando a partir de la elección del tema que el estudiante o lector va a leer en relación a un objetivo. Al reunirlos estas dos estrategias nos señala dos características centrales, que a través de estas estrategias se pueden enseñar y aprender, y según menciona el autor, son capacidades con una elevada demanda cognitiva, con el fin de conseguir una definición clara que es la comprensión. Cuando el lector se adueña de la lectura, esto le permite a ser más flexible y a encontrar la clave del éxito, creando así sus propias alternativas de solución en cuanto a los obstáculos que puedan existir, y de tal manera que siempre deben estar enfocado en su objetivo. Pero, cuál es ese objetivo, si en la comprensión se menciona a un lector pipiolo o cómo se logra detallar este objetivo abstracto, direccionado por un agente adicional, en este aspecto, su maestro o maestra, siendo así que encontraremos los criterios bajos que lograremos determinar en dicho propósito. Así mismo también las estrategias que se encuentran fuera del texto, donde a los estudiantes les van a motivar la construcción de sus propios aprendizajes significativos.

## **2.2.6 Indicando los niveles**

### **2.2.6.1 Nivel literal**

Hace mención que, en este nivel, el lector encontrara las respuestas dentro del texto, así mismo logra reconocer las palabras importantes de ello y se divide en dos niveles:

Lectura literal en un nivel primario:

Para Solé (1994). Este nivel se caracteriza en las ideas más importantes del texto leído y que se encuentran dentro de ella como hechos suscitados. De esta manera se lograra identificar lo siguiente: identificar a los personajes del texto, tiempo, lugar, acciones, causa y efecto del suceso.

Lectura literal en profundidad:

Según Solé (1994). Trata sobre una lectura profundizada, realizar una lectura más fondo del texto, logrando reconocer la idea principal, el tema principal, realizando mapas conceptuales, resúmenes del texto y síntesis, para una mejor comprensión lectora los textos expositivos, todo ellos son para mejorar el nivel de la comprensión.

### **2.2.6.2 Nivel inferencial**

Solé (1994). Este nivel, logra despertar el interés del conocimiento previo del lector, haciendo uso de sus capacidades como formulación de hipótesis sobre todo el contenido del texto, donde inician verificar o también formulando ideas sobre lo tratado en el texto. Demostrando que leer un determinado texto trata sobre la interacción del libro y el lector, de esta manera el lector sentirá una mejor conexión de imaginación dentro del texto.

### **2.2.6.3 Nivel crítico**

Para Solé (1994), Manifiesta de realizar la lectura, se da inicio de aclaración del significado del aprendizaje entre saber previo y nuevo conocimiento, desarrollando así el juicio crítico en la persona. Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, que luego pueda recordar para explicarlo, esto nos ayuda a comprender que todo expresión, trata sobre obtención de nuevos conocimientos más significativos y secundarios, por ejemplo cuando se logramos entender las ideas más importantes de un determinado texto, (causas y efecto).

### **2.2.6.4 Nivel representativo**

Según Solé (1994) los niveles representativos son las relaciones lógicas como: las razones, los medios, los orígenes psicológicos y físicas. Las consecuencias específicas que se desarrolla en el texto sobre el espacio y en el tiempo, referencias pronominales, equívoco en cuanto al vocabulario y la estrecha relación con los que los conforman la oración y tales representaciones son plasmadas en imágenes y otras figuras.

### **2.2.7 Definición del Libro Viajero**

Libro viajero: Es una herramienta didáctica que se utiliza para desarrollar la comprensión lectora, el lenguaje del niño. Que permitirá a la maestra a motivar muchas actividades para que el niño pueda socializar sin dificultad, ya sea con sus amiguitos, padres, familias y su alrededor.

Fundación Escuela Nueva, (2017), localizamos el instrumento del Libro viajero que, según el manual de implementación, nos ayuda a que los estudiantes se expresen, demuestren a través de sus producciones que escribieron, los diversos sucesos que renacieron en su vida cotidiana y de esa manera promoviendo la escritura de textos. Este instrumento o herramienta ayuda a recopilar información escrita de

textos desarrollados por lo ellos mismos y los materiales para continuar con el avance en sus producciones textuales.

Según Crespín (2016). Es un libro que conoce muchos destinos, porque va de un lugar a otro, donde el estudiante se dibuja, escribe los hechos ocurridos durante el proceso escolar.

¿Para qué sirve?

Sirve para lograr un buen aprendizaje mediante la comprensión, en las programaciones de sesiones, libro de la institución, los estudiantes se convierten en los personajes principales, donde con sus ganas, emoción, fortaleza, logran mejorar la capacidad de sus comprensiones, y que dando énfasis a los valores, responsabilidades se forma a estudiantes capaces, de leer, de comprender, escribir.

#### **2.2.7.1 Desarrollo de las actividades**

Se desarrolla en diversas formas. Los estudiantes deciden la mejor manera de leer, comprender, sin embargo para esta actividad la docente debe de realizar el proyecto de acuerdo a sus edades de los estudiantes, las necesidades es utilidad de los estudiantes, cuando estos hacen sus trabajos, la docente debe mencionar algunas recomendaciones:

Elegiremos el trabajo que les motive y que sea de su edad de los estudiantes para que puedan socializar con sus compañeros y realicen un buen trabajo. Elaborar un libro bien elaborado, detallado, se tiene que explicar a los estudiantes la actividad y procurar mantenerles siempre motivados, diciéndoles que sus trabajos son una maravilla. También es bueno que se comente a los estudiantes y papas de la institución educativa manifestarles el trabajo a realizarse con sus menores hijos, para así los padres apoyen voluntariamente. Haremos uso del tiempo en la actividad de forma razonable: no debemos cansarlos con muchas clases, y darles

tiempo para que realicen sus trabajos. Dejar en claro a los estudiantes el tiempo de inicio y cuando culminara la actividad mencionada. Y hacerles recordar como respetar los deberes de la Institución Educativa.

¿El libro culminado?

Ya terminado, es importante registrar en la biblioteca. Después, pasara a ser considerado en los fondos bibliográficos de la Biblioteca de la Institución educativa, en el ambiente o aula de los niños, para que ellos puedan socializar con sus amiguitos, docentes, y que libremente manifestando sus saberes significativos.

Si los estudiantes

Participantes en el libro viajero

El libro viajero, siendo una herramienta primordial para el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje, tiene la comodidad, la ventaja y guía para todos en su creación y desarrollo por toda la comunidad educativa, se puede detallar algunos de los integrantes que generalmente participan: Estudiantes, Padres de Familia, Profesores, distintos familiares de los estudiantes.

#### **2.2.7.2 Importancia del libro viajero**

Después de terminar el libro viajero, conoceremos los diversos tipos de libros viajeros, donde nos permite conocer diferentes aspectos relevantes. Así mismo, cabe manifestar que es muy importante el apoyo de las personas cercanas del niño, como la familia, amigos, con el fin de asumir sus funciones para lograr estimular, de esa manera el niño logrará desarrollar, el aprendizaje significativo, (valores, hábitos social, cuidado con los demás y potenciar la comunicación).

## **Tipos de libro viajero**

El gran libro viajero, Libros mágicos, Diccionario de animales, Cuento viajero, Diccionario de juegos, Libro viajero de recetas.

### **III. Hipótesis**

#### **3.1 Hipótesis General:**

El libro viajero como estrategia didáctica influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.

#### **3.2 Hipótesis específico:**

**Ha:** El libro viajero como estrategia didáctica si influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.

**Ho:** El libro viajero como estrategia didáctica no influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.



## **IV. Metodología**

### **4.1 Diseño de la investigación**

El diseño de investigación son métodos y técnicas que realizan los investigadores para poder resolver eficazmente una complejidad. Teniendo en cuenta que un diseño trata sobre cómo llevar a cabo un determinado estudio que utiliza cada investigador.

#### **4.1.1 Tipo de investigación**

Debo mencionar que en este trabajo de investigación el tipo de investigación que he utilizado es aplicada, ya que la estrategia “Libro viajero”, se aplicara como estrategia para mejorar la comprensión lectora con los estudiantes de cinco años que fueron seleccionados en el muestreo.

Según el Dr. Ing. Max Schwartz (2017). El tipo de investigación es aplicada porque se trabajan con problemas e hipótesis sobre una determinada realidad, a la cual se le somete a tratamiento.

Por ello, las características y sus consideraciones del trabajo de investigación corresponden a un tipo de investigación aplicada, ya que pretende solucionar el problema que existe en cuanto a la comprensión lectora de los niños de cinco años (hipótesis).

El nivel de investigación es explicativa porque se evalúa la influencia de una variable sobre otra, luego se comprueba a través de la prueba de hipótesis. (Ñaupán et al., 2014, p.92).

### **4.1.2 Diseño de la investigación**

El diseño que se utilizara es pre experimental ya que, se debe aplicar una prueba de pre test para obtener el estado en la que se encuentran los estudiantes. Finalmente, el post test ya que será el resultado verídico del trabajo de investigación. Según Olaya, Pabón (2010).

Se representa de la siguiente manera:

**G: O1 X O2**

Donde:

G = Grupo de estudio

O1 = Aplicación del pre test (Ficha de observación)

X = Fase experimental (libro viajero)

O2 = Aplicación del post test (escala de estimación)

## **4.2. Población y muestra.**

### **4.2.1. Población:**

Según Dra. Espinoza (2016). Universo o población es un conjunto de todos los elementos, en las cuales se quieren inferir los resultados. Por ejemplo: El universo está constituido por todos los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabe – San Martin de Pango- Satipo- Junín, 2020”.

La población estará conformada por 33 estudiantes.

**Tabla 1.***Distribución de la población*

<b>Nivel</b>	<b>Sección</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>
Inicial	5 años “Veraces”	10	17
	5 años “Conejitos”	9	16
<b>TOTAL</b>		<b>19</b>	<b>33</b>

*Nota.* Nómina de matrícula.**4.2.2. Muestra:**

Según, Lic. Carrillo (2016). Es un conjunto de elementos extraído de la población.

Parte de los elementos de una población que se selecciona para un determinado estudio de investigación.

La muestra estará conformada por 18 estudiantes.

**Tabla 2***Distribución de la muestra*

<b>Nivel</b>	<b>Sección</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>
Inicial	5 años “Los veraces”	10	8
<b>TOTAL</b>			<b>18</b>

*Nota.* Nómina de matrícula

#### **4.2.3. Técnica de muestreo**

En esta investigación se utilizó un muestreo no probabilístico por conveniencia, porque, ya que el muestreo no probabilístico, es una técnica de muestreo, en la que el investigador pueda seleccionar un conjunto de muestra basada en el sentimiento de la persona, el muestreo no probabilístico para los investigadores Hernández, Fernández & Baptista (2010), mencionan que es elegir los elemento que no depende de la probabilidad sino de causas que refieren a las características.

#### **4.3. Definición y Operacionalización de variables e indicadores**

**Tabla 3***Definición y operacionalización de las variables*

<b>VARIABLE</b>	<b>DEFINICION CONCEPTUAL</b>	<b>DIMENSION</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
Variable Independiente  “El libro viajero”.	Según Esther Crespín (2016). Es un libro que va de un lugar a otro, donde se escribe, se dibuja los hechos observados durante el curso escolar.	Inicio  Desarrollo  Cierre	El niño participa con mucha alegría en el trabajo realizado?  Escucha atentamente el propósito del día?  Manipula los materiales que la maestra entrega?  Explica lo que más le gusto del trabajo realizado?	Guía de observación
Variable Dependiente  “Comprensión lectora	Según Solé (1986), comprender significa entender un determinado texto.	Nivel literal  Nivel inferencial  Nivel critico  Nivel representativo	Escucha atento el cuento. Entiende el cuento narrado. Reconoce las acciones de los personajes.  Indica el lugar donde se desarrolla el cuento Identifica el suceso del cuento. Valora la secuencia final del texto.  Que ocurrió en el cuento. Qué opina del cuento narrado. Emite opiniones sobre el cuento.  El niño escribe libremente lo que más le gusto del cuento. Menciona los materiales utilizados por los personajes. Menciona el tema principal del cuento.	Guía de observación

#### **4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Habiendo observado el diseño de la investigación, así como los objetivos de la misma se consideran técnicas para la recolección de datos, las siguientes:

##### **4.4.1 Técnica e instrumentos**

###### **Técnica: Observación**

Es una técnica que permite observar a los niños, en cuanto a hechos, casos, acciones. Que pueden ser libres o espontanea. Según Zapata (2006).

###### **Instrumento: Guía de observación**

Es un instrumento la cual nos permite observar de manera sistemática un determinado grupo de estudio, con el fin de recolectar información sobre los datos ocurridos.

#### **4.5 Plan de análisis**

Suarez, Lorenzo (2011). El plan de análisis son técnicas para interpretar los datos obtenidos los como es el caso del análisis estadístico, ya que se usará estadística descriptiva con medición de frecuencias absolutas y relativas, medias, desviación estándar.

Así mismo el análisis estadístico de los datos se empleó el programa informático SPSS versión 22 para Windows.

#### **4.6 Matriz de Consistencia**

**Tabla 4**

*Matriz de consistencia*

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General:</b> ¿En qué medida “el libro viajero” como estrategia didáctica influye en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pango- Satipo- Junín, 2020”.</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar la influencia de “el libro viajero” como Estrategia para desarrollar la Comprensión Lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pre Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.</p> <p>Determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pos Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.</p> <p>Contrastar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.</p>	<p><b>Hipótesis general</b> El libro viajero como estrategia didáctica influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.</p> <p><b>Hipótesis específico</b> <b>Ha:</b> El libro viajero como estrategia didáctica si influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.</p> <p><b>Ho:</b> El libro viajero como estrategia didáctica no influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE:</b> “El libro viajero”, Inicio Desarrollo Cierre</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> Comprensión lectora: Nivel Literal, Nivel Inferencial, Nivel Crítico, Nivel representativo</p>	<p><b>Tipo</b> Cuantitativo</p> <p><b>Nivel</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño</b> Pre experimental con pre test y post test.</p> <p><b>Población:</b> Estará constituida por 33 niños de 5 años del Nivel Inicial.</p> <p><b>Muestra.</b> Conformada por 18 niños de 5 años de edad de la Institución Educativa</p> <p><b>MUESTREO.</b> Tipo no probabilístico o intencional</p> <p><b>Técnicas:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Guía de observación</p>

#### **4.7. Principios éticos**

Todas las fases de la actividad científica deben conducirse en base a los principios de la ética que rigen la investigación en la ULADECH Católica aprobado por Resolución N° 0916-2020-CU- ULADECH Católica:

Así mismo, los principios que basan a la actividad investigadora, se basa en:

**La Protección de la persona:** Trata sobre el bienestar y seguridad de las personas, ya que en toda investigación la persona es el fin, es por ello que debe ser protegido. Cabe resaltar que toda investigación en las que se trabaja con personas, es sumamente importante respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad.

**Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad.** Se refiere a todo lo que involucra el medio ambiente, plantas, animales, todo ello debe tener medidas para evitar daños, de esta manera el investigador debe respetar la dignidad de estos, de esta manera deberá tomar medidas correspondientes para prevenir diversos daños.

**Libre participación y derecho a estar informado:** Esta ética refiere a que toda investigación, se deberá informar la población beneficiario como el propósito y finalidad con la que se desarrolla. Cabe indicar que es necesario contar con la voluntad de cada persona involucrada en esta investigación.

**Beneficencia y no-maleficencia:** Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.



Justicia: El investigador debe asegurar y tomar precauciones para lograr desarrollar con equidad, otorgando así la justicia a todas las personas involucradas en el trabajo de investigación, de esta manera logaran acceder a derecho d los resultados

Integridad científica: La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional.

## V. Resultados

### 5.1 Resultados

**Tabla 5**

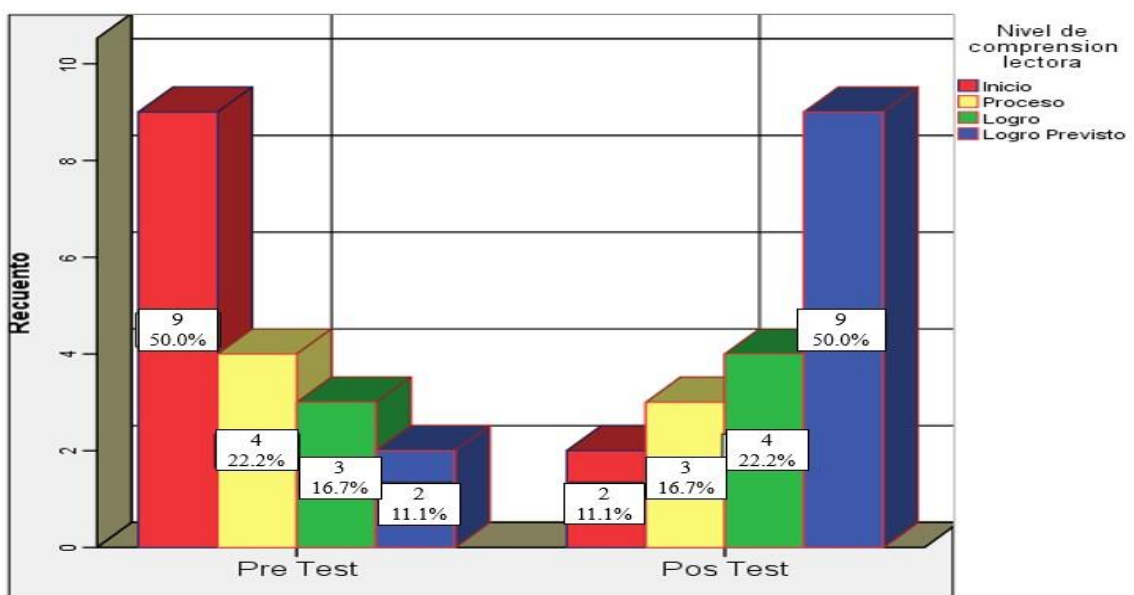
*Resultados de la variable comprensión lectora en los niños de cinco años según la pre y post test.*

Niveles	Nivel de comprensión lectora			
	Pre Test	%	Pos Test	%
Inicio	9	50.0%	2	11.1%
Proceso	4	22.2%	3	16.7%
Logro	3	16.7%	4	22.2%
Logro destacado	2	11.1%	9	50.0%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>

*Nota:* El instrumento utilizado fue la escala de estimación aplicado a los niños de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Junín, 2020.

**Figura 1**

*Resultados del pre y post test en los niños de cinco años según la variable nivel de la comprensión lectora.*



*Nota:* Base de datos de la variable Comprensión Lectora.

Con respecto a la tabla N° 5, y la figura 1 en la variable comprensión lectora en los estudiantes de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020, se obtuvo los siguientes resultados en el pre test: el 50% equivalentes a 9 niños se ubicaron en nivel inicio, mientras que el 22,2 % equivalentes a 4 niños se encontraban en nivel proceso, el 16,7 % equivalentes a 3 niños se les observó en el nivel logro y el 11,1 % equivalentes a 2 niños se logró identificar que se encontraban en el nivel logro destacado, mientras que en el pos test, el 50 % equivalentes a 9 niños se ubicaron en nivel logro destacado, mientras que el 22,2 % equivalentes a 4 niños se encontraban en nivel logro, el 16 % equivalentes a 3 niños se pudo observar que se ubicaron en el nivel proceso y el 11,1 % equivalentes a 2 niños estaban en el nivel inicio.

**Tabla 6**

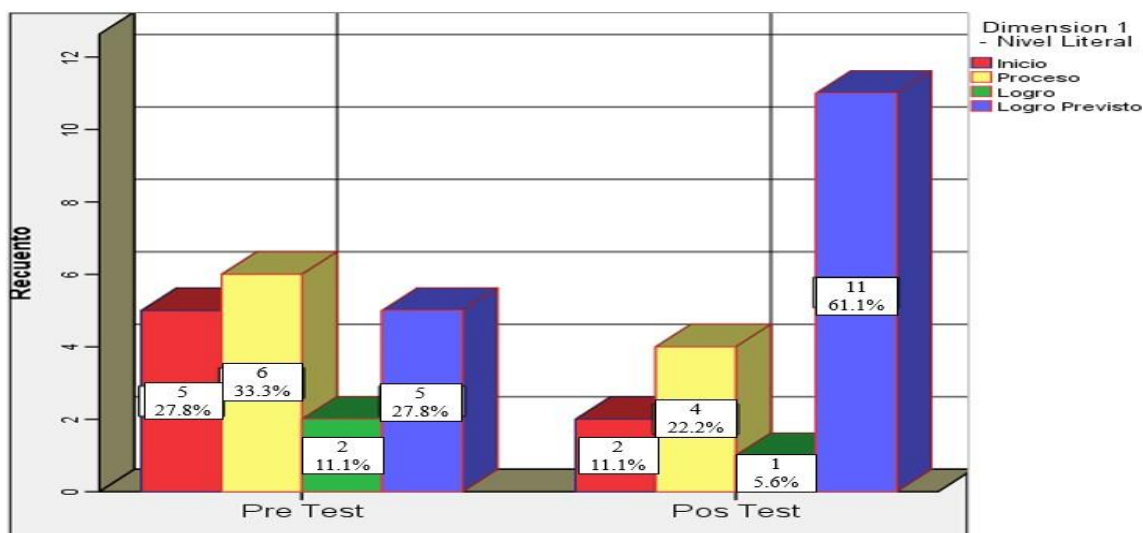
*Resultados de la dimensión nivel litera en los niños de cinco años según la pre y post test.*

Nivel	Nivel litera			
	Pre Test	%	Pos Test	%
Inicio	5	27.8%	2	11.1%
Proceso	6	33.3%	4	22.2%
Logro	2	11.1%	1	5.6%
Logro destacado	5	27.8%	11	61.1%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>

*Nota:* El instrumento utilizado fue la escala de estimación aplicado a los niños de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Junín, 2020.

**Figura 2**

*Resultados del pre y post test en los niños de cinco años según la dimensión nivel literal.*



*Nota.* Según la base de datos dimensión nivel literal.

Según la tabla N° 6 y la figura N° 2, en la dimensión de nivel literal, los niños de cinco años del nivel inicial, se obtuvo los siguientes resultados en el pre test: el 27,8 % equivalentes a 5 niños se ubican en el nivel inicio, el 33 % equivalentes a 6 niños se encontraban en nivel proceso, el 11,1 % equivalentes a 2 estudiantes se encontraban en logro y el 27,8 % equivalentes a 5 niños se ubicaron en nivel logro destacado, asimismo en el pos test se obtuvo, el 11,1 % equivalentes a 2 se observó en el nivel inicio, el 22,2 % equivalentes a 4 niños se ubicaron en nivel proceso, el 5,6 % equivalentes a 1 niño estaban en nivel logro y el 61,1 % equivalentes a 11 niños se les observó en nivel logro destacado.

**Tabla 7**

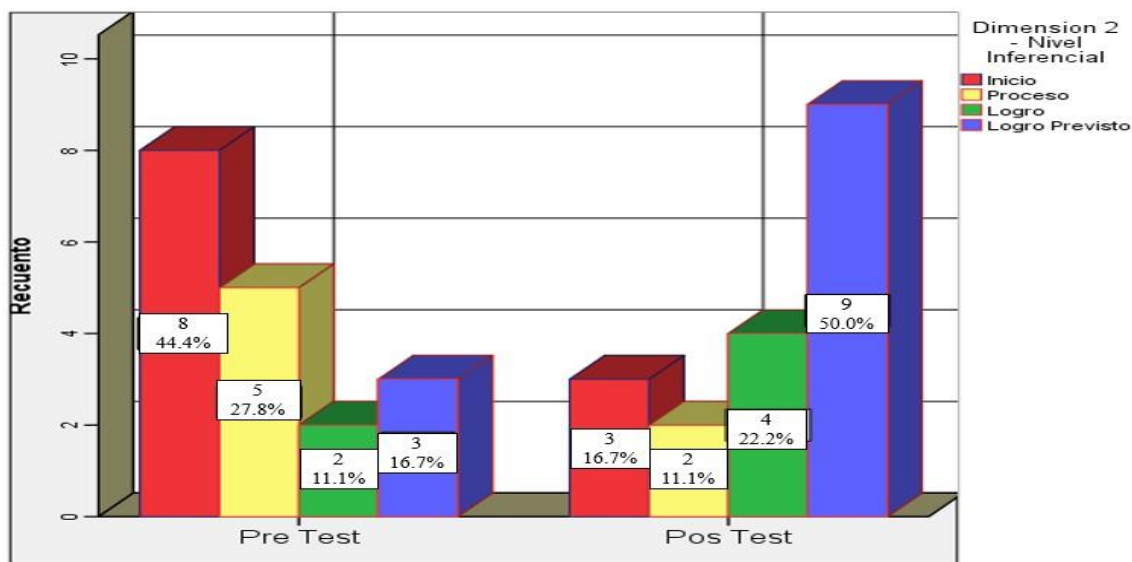
*Resultados de la dimensión nivel inferencial en los niños de cinco años según la pre y post test.*

Nivel	Nivel inferencial			
	Pre Test	%	Pos Test	%
Inicio	8	44.4%	3	16.7%
Proceso	5	27.8%	2	11.1%
Logro	2	11.1%	4	22.2%
Logro destacado	3	16.7%	9	50.0%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>

*Nota.* Instrumento, escala de estimación aplicado a los niños de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Junín, 2020.

**Figura 3**

*Resultados del pre y post test en los niños de cinco años según la dimensión nivel inferencial.*



*Nota.* Según la base de datos de la dimensión nivel inferencial.

Según la tabla N° 7 y la figura N° 3, en la dimensión de nivel inferencial, los niños de cinco años del nivel inicial de la I.E N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa –

Satipo - Junín, 2020, se obtuvo los siguientes resultados en el pre test: el 44,4 % equivalentes a 8 niños se sitúan en nivel inicio, el 27,8 % equivalentes a 5 niños se encuentran en nivel proceso, el 11,1 % equivalentes a 2 niños se ubicaron en nivel logro y el 16,7 % equivalentes a 3 niños se identificaron en nivel logro destacado, mientras que en el pos test, el 16,7 % equivalentes a 3 niños se encuentran en el nivel inicio, el 11,1 % equivalentes a 2 se pudo identificar que se encuentran en nivel proceso, el 22,2 % equivalentes a 4 niños se logró observar que se ubicaron en nivel logro y el 50 % equivalentes a 9 niños se encontraban en nivel logro destacado.

**Tabla 8**

*Resultados de la dimensión nivel crítico en los niños de cinco años según la pre y post test.*

Nivel	Nivel Crítico			
	Pre Test	%	Pos Test	%
Inicio	11	61.1%	3	16.7%
Proceso	2	11.1%	2	11.1%
Logro	3	16.7%	3	16.7%
Logro destacado	2	11.1%	10	55.6%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>

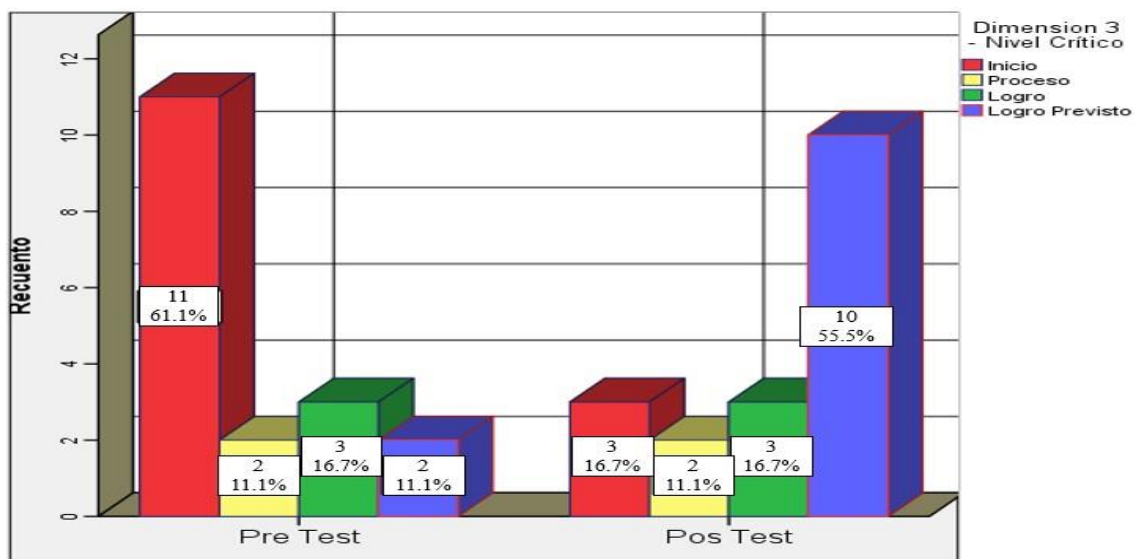
*Nota.* Instrumento, escala de estimación aplicado a los niños de cinco años del Nivel

Inicial de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa –

Junín, 2020.

**Figura 4**

*Resultados del pre y post test en los niños de cinco años según la dimensión nivel crítico.*



*Nota.* Según la base de datos de la dimensión nivel crítico.

Según la tabla N° 8 y la figura N° 4, en la dimensión de nivel crítico, los niños de cinco años del nivel inicial de la I.E N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo - Junín, 2020, se obtuvo los siguientes resultados en el pre test: el 61,1 % equivalentes a 11 niños se ubican en el nivel inicio, el 11,1 % equivalentes a 2 estudiantes se ubican en nivel proceso, el 16,7 % equivalentes a 3 estudiantes se ubican en nivel logro y el 11,1 % equivalentes a 2 estudiantes se ubicaron en nivel logro destacado, mientras que en el pos test, el 16,7 % equivalentes a 3 niños se encontraban en el nivel inicio, el 11,1 % equivalentes a 2 niños se identificó en nivel proceso, el 16,7 % equivalentes a 3 niños en nivel logro y el 50,5 % equivalentes a 10 se encontraban en nivel logro destacado.

**Tabla 9**

*Resultados de la dimensión nivel representativo en los niños de cinco años según la pre y post test.*

Nivel	Nivel Representativo			
	Pre Test	%	Pos Test	%
Inicio	9	50.0%	2	11.1%
Proceso	2	11.1%	1	5.6%
Logro	4	22.2%	5	27.8%
Logro destacado	3	16.7%	10	55.6%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>	<b>18</b>	<b>100.0%</b>

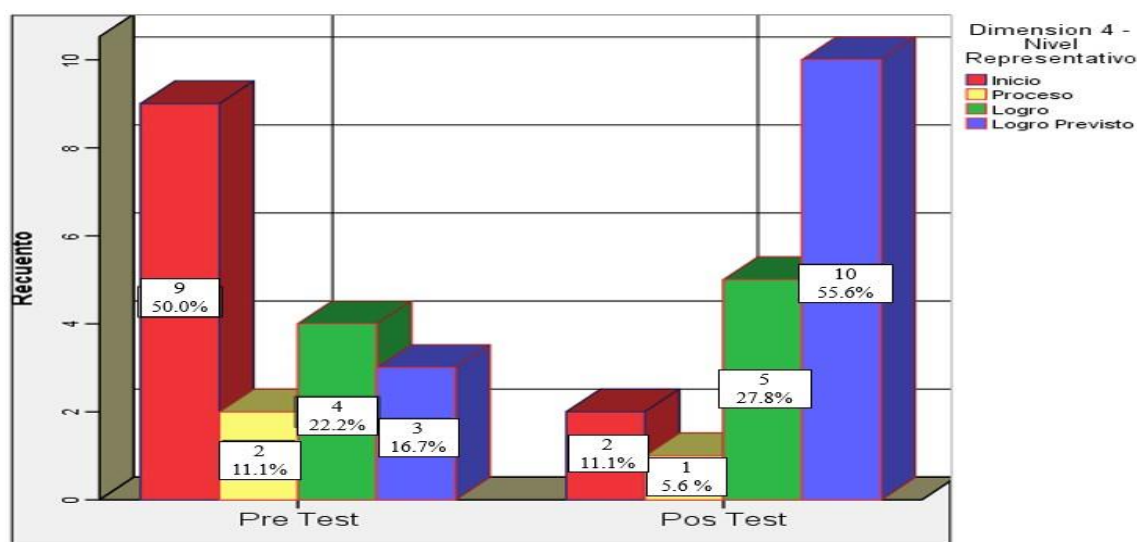
*Nota.* Instrumento, escala de estimación aplicado a los niños de cinco años del Nivel

Inicial de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa –

Junín, 2020

**Figura 5**

*Resultados de la pre y post test en los niños de cinco años según la dimensión nivel representativo.*



*Nota.* Base de datos de la dimensión nivel comprensión representativo.

Según la tabla N° 9 y la figura N° 5, la dimensión de Nivel Representativo, los niños de cinco años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San



Martín de Pangoa – Satipo - Junín, 2020, se obtuvo los siguientes resultados en el pre test: el 50 % equivalentes a 9 niños se pudo identificar que el nivel inicio, el 11,1 % equivalentes a 2 niños se encontraban en nivel proceso, el 22,2 % equivalentes a 4 niños se ubicaron en nivel logro y el 16,7 % equivalentes a 3 estudiantes se ubicaron en nivel logro destacado, mientras que en el pos test, el 11,1% equivalentes a 2 niños se ubicaron en el nivel inicio, el 5,6 % equivalentes a 1 niño se encuentra en nivel proceso, el 27,8 % equivalentes a 10 niños se pudo conocer que se ubicaron en nivel logro y el 55 % equivalentes a 18 niños se encontraron en nivel logro destacado.

## **Contrastación de hipótesis**

### **A. Hipótesis General**

**Ha:** El libro viajero como estrategia didáctica si influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.

**Ho:** El libro viajero como estrategia didáctica no influye significativamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020.

**Tabla 15***Prueba de normalidad*

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
POSTEST	,247	18	,005	,816	18	,003
PRETEST	,206	18	,042	,877	18	,024

a. Corrección de significación de Lilliefors

**Criterios para la toma de decisión**

Si  $p < 0,05$  rechazamos la  $H_0$  y aceptamos la  $H_a$

Si  $p < 0,05$  rechazamos la  $H_a$  y aceptamos la  $H_0$

**C. Estadístico de prueba****Tabla 16***Prueba de rangos con signos de Wilcoxon*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
POSTEST - PRETEST	
Z	-1,656 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	<b>,048</b>

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Para llevar a cabo la contratación de hipótesis previamente se llegó hacer las intervenciones aplicando la estrategia. Para la contratación de la hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon obteniendo el resultado de la prueba el nivel de significancia de 0,048 lo cual es menor que  $p < 0,05$ . Con este resultado obtenido se llegó a concluir que la estrategia empleada en las diferentes sesiones de aprendizaje fue eficaz y ello nos conlleva a aceptar la hipótesis de la investigación  **$H_a$** .

## 5.2 Análisis de resultados.

En cuanto al objetivo 1. Determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pre Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

Tal como se puede evidenciar en la tabla 5 y figura 1, se identificó que el 50% equivalentes a 9 niños se ubicaron en nivel inicio, mientras que el 22,2 % equivalentes a 4 niños se encontraban en nivel proceso, el 16,7 % equivalentes a 3 niños se les observó en el nivel logro y el 11,1 % equivalentes a 2 niños se encontraban en el nivel logro destacado, donde se aprecia que la escala de calificación con un porcentaje predominante es la escala inicio con el 50% equivalentes a 9 niños, es decir que la mitad de los estudiantes tienen dificultad en la comprensión lectora.

Los resultados obtenidos en el trabajo de pre test, arrojaron que los estudiantes tienen dificultad en cuanto a la comprensión lectora, lo cual es necesario aplicar el libro viajero para mejorar la comprensión lectora, tienen relación con los resultados de, Niño (2016), donde tuvo como propósito mejorar la comprensión lectora, lo cual tiene un sustento teórico con la teoría de, Madero, (2011). Donde indica que la comprensión significa hablar de capacidad de transformar información, asimilarla e integrarla al marco de conocimientos como una representación mental. En ese sentido cabe mencionar que ambos trabajos de investigación, concuerdan con los resultados.

Los resultados obtenidos concerniente al objetivo 2. Determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pos Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

En la tabla 6 y figura 2, al haber desarrollado y aplicado el pos test por medio del instrumento de escala de estimación, se identificó que el 50 % equivalentes a 9 niños se ubicaron en nivel logro destacado, mientras que el 22,2 % equivalentes a 4 niños se encontraban en nivel proceso, el 16 % equivalentes a 3 niños se encontraban en nivel inicio, es decir que la mitad de los estudiantes han desarrollado satisfactoriamente la comprensión lectora.

Los resultados obtenidos en este trabajo de investigación arrojaron que los estudiantes se encuentran en el Nivel logro, lo cual tiene relación con los resultados de, Cordero (2019), en su trabajo de tesis para obtener el título profesional de licenciada en Educación Inicial, llegó a la siguiente conclusión, la variable la aplicación de cuentos infantiles mejoró en forma altamente significativa la comprensión lectora, Lo cual tiene un sustento teórico con la teoría de Cassany, Luna y Sanz, (2008). La lectura constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, ya que es considerado como el aprendizaje significativo en la Educación. Hago mención que ambos trabajos si concuerdan con los resultados obtenidos.

En cuanto al objetivo 3. Contrastar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020.

Se contrastó la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, obteniendo el resultado de la prueba el nivel de significancia de 0,048 lo cual es menor que  $p < 0,05$ .

Con este resultado obtenido se llegó a concluir que la estrategia empleada

en las 10 sesiones de aprendizaje del libro viajero como estrategia didáctica influye satisfactoriamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabé – San Martín de Pangoa – Satipo – Junín, 2020, ello nos conlleva a aceptar la hipótesis alterna de la investigación (Ha).

## VI. Conclusiones

Se llegó a determinar el nivel de la comprensión lectora en el Pre Test en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020. En la tabla 5 y figura 1, que el 50% de los niños se ubicaron en nivel inicio, es por ello que se implementó una estrategia para mejorar la comprensión lectora de los niños.

Al aplicar el Pos Test, se llegó a determinar que el libro viajero si influye significativamente en la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020, En la tabla 6 y figura 2, se identificó que el 50 % equivalentes a 9 niños se ubicaron en nivel logro destacado, mientras que el 22,2 % equivalentes a 4 niños se encontraban en nivel proceso, el 16 % equivalentes a 3 niños se encontraban en nivel inicio, manifestando que más de la mitad de los niños de cinco años han desarrollado adecuadamente la comprensión lectora. Cabe mencionar que lo más importante fue la buena aceptación por los estudiantes porque ha contribuido a recoger los datos reales lo que más ayudó es el buen uso del instrumento de evaluación porque facilitó todos los ítems estuvieron de acuerdo a las exigencias.

En este trabajo se llegó a contrastar la influencia del libro viajero como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cinco años de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé – San Martín de Pangoa- Satipo- Junín, 2020. Obteniendo el nivel de significancia de 0,048 lo cual es menor que  $p < 0,05$ . Con este resultado obtenido se llegó a concluir que la estrategia empleada en las diferentes sesiones de aprendizaje fue eficaz y ello nos conlleva a aceptar la hipótesis de la investigación.

## **Recomendaciones**

A la comunidad investigadora académica a seguir extendiendo investigaciones en otros niveles donde en las investigaciones se pueden hacer investigaciones de intervención con la finalidad de contribuir a elevar el nivel académico de los estudiantes y así contribuir con la sociedad que tanto los necesita.

A la Institución Educativa, a implementar espacios que propicien el hábito lector ya que la lectura es el alma, fuente alimentadora e imprescindible en la educación y aún más en la etapa de la educación inicial, asimismo hacer uso de esta estrategia del libro viajero ya que resultó ser muy eficaz en contribuir en el desarrollo de la comprensión lectora.

Se recomienda al director de la Institución Educativa N° 2001, San Bernabé, para desarrollar la comprensión lectora en los niños y las niñas del nivel inicial es sumamente primordial comprometer a los padres de familia en cooperar a adquirir el hábito del plan lector, teniendo en cuenta el papel fundamental que cumplen la familia en la educación de los niños, incluir en las jornadas escolares con padres de familia e hijos, como tema principal la adquisición del hábito lector.

## Referencias bibliográficas.

- Astete L (2017) *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco–2016.*
- Achaerandio, Luis (2009). Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua.* Barcelona: Graó.
- Caritas, E. (2018). *Trencito viajero cuéntame un cuento para desarrollar el hábito y la comprensión lectora en estudiantes de 4 y 5 años.* Región Puno
- Cordero, L. L. (2020). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años.*
- Fonseca & Torres (2017). *Libro viajero para el desarrollo socio-afectivo en niñas y niños de 5 a 6 años de la institución educativa Mágico Cielo del DMQ, período 2016* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Fundación Escuela Nueva (2017) <http://camlibro.com.co/vicky-colbert-ganadora-delpremio-yidan-para-el-desarrollo-educativo/>
- Guzmán, M. C. (2017). *El Diario Viajero como Estrategia Pedagógica para la iniciación de la lectura en niños de cuatro años. Unidad Educativa Pisulli.* Revista Conrado, 13(60), 38-41. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado> Dra. C. Marigina del Carmen Guzmán | E-mail: mariginaguzman@gmail.com | Universidad Metropolitana. República del Ecuador.
- Ibañez, A. D., & Pajares, S. M. (2018). Influencia del programa de fábulas en la mejora de la comprensión lectora de los niños de 4 años del CEE “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo en el 2017.



- Mamani y Rodriguez, (2018). *El uso de la estrategia cuentacuentos mágico en la comprensión lectora de los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Parroquial" Santa María de la Paz" del Distrito de Paucarpata, Arequipa-2017.*
- Madero, I. P., & Gómez López, L. F. (2013). El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 18(56), 113-139.
- Melo, Y. M. (2018). *Aplicación de estrategias didácticas para el rendimiento en comprensión lectora de los estudiantes de la IEP N° 70086 de Tacasaya.*
- Niño J. T. (2016). "Entre viñetas y bocadillos": *comprensión lectora a partir de textos icónicos e icónico-verbales en el grado 303 IED Tomás Carrasquilla.*
- Párraga A, A. (2018) *El libro viajero" navegador": herramienta para promover la actividad imaginativa y la escritura en la escuela rural San Eugenio* (Master's thesis, Uniandes).
- Peña H, E. (2018). *El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes del grado octavo del Instituto Madre del Buen Consejo de Floridablanca.*
- Solé, I. (1995). *El placer de leer. Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura*, 16(3), 2-8.
- Zuleta, E. (1982). *Sobre la lectura. Información extraída el 25 de marzo de 2005.*
- Tezen J. M. (2019). *El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños del nivel inicial.*

Pulido, A. (2005). *Propuesta de estrategia didáctica desarrolladora, para concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia comunicativa integral de la lengua inglesa, en alumnos de 6to grado de la escuela primaria en Pinar del Río* (Doctoral dissertation, Ministerio de Educación. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico Rafael María de Mendive).

ANEXO 1

PERMISO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

"AÑO DE LA UNIVERZALIZACIÓN DE LA SALUD"

**SOLICITO:** AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

SEÑORA : **DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°2001 SAN BERNABE PANGO**

Lie. MAVEL CARHUANCHO CAMARENA

Yo, SIMON PACHIN, Hayde Raquel, identificado con DNI N° 48243873, domiciliado en la comunidad nativa de Atahualpa, del distrito y provincia de Satipo, región Junín, ante usted con el debido respeto me presento para expresarle lo siguiente:

Que, siendo estudiante de VII ciclo con código de estudiante 3007152024 de la Facultad de Educación y Humanidades de escuela profesional de Educación Inicial de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote filial Satipo, **SOLICITO**, que me permita realizar mi proyecto de investigación para Optar el Título Profesional en Educación Inicial, denominado **EL LIBRO VIAJERO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°2001 SAN BERNABE PANGO- SATIPO - 2020.**

Por lo tanto:

Señora Directora acceda a mi petición por ser de justicia.

Satipo, 20 de octubre del 2020

  
.....  
SIMON PACHIN, Hayde Raquel  
DNI: 48243873



ANEXO 2  
CONSENTIMIENTO INFORMADO

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR  
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)**

Título del estudio: “**Libro Viajero como Estrategia Didáctica para Desarrollar la Comprensión Lectora en los Niños de Cinco Años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabe – San Martín de Pangoa - Satipo – Junin – 2020**”.

Investigador (a): SIMON PACHIN, Hayde Raquel

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: “**Libro Viajero como Estrategia Didáctica para Desarrollar la Comprensión Lectora en los Niños de Cinco Años de la Institución Educativa N° 2001 San Bernabe – San Martín de Pangoa - Satipo – Junin – 2020**”. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Determinar la influencia de “libro Viajero como Estrategia para desarrollar la Comprensión Lectora en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N 2001 San Bernabe, San Martín de Pangoa - Satipo, Junín, 2020.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizara a través de 10 sesiones de aprendizaje.
2. Se realizará a través del aplicativo el watsap.
3. Se logrará desarrollar aprendizajes significativos del niño.

**Riesgos:** (Si aplica)

El presente trabajo de investigación, no causara ningún daño que perjudique a su menor hijo.

**Beneficios:**

El presente trabajo de investigación tendrá como propósito de lograr y desarrollar satisfactoriamente las habilidades, destrezas y junto a ello desarrollar la comprensión lectora.

**Costos y/ o compensación:** El trabajo de investigación no requiere ningún costo a su menor hijo.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 996422837.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos

Fecha y Hora

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos

Fecha y Hora



ANEXO 3  
INSTRUMENTO

Institución Educativa: N° 2001 San Bernabe – San Martin de Pangoa – Satipo – Junin, 2020.

Apellido y nombres:

Grado:

Sección:

**Datos informativos del estudiante:**

Género: ( M )      ( F )

Tipo de hogar:              Funcional ( )      Disfuncional ( )

Zona de Procedencia: Rural ( )      Urbano ( )

¿Con quién vives?

Papá ( )      Mamá ( )      Ambos ( )      Apoderado ( )      Ninguno ( )

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

	ÍTEMS	INICIO	PROCESO	LOGRO
<b>NIVEL LITERAL</b>				
1	¿Escucha atento el cuento?			
2	¿Entiende el cuento que narra la profesora?			
3	¿Dialoga con sus amigos acerca cuento narrado?			
4	¿Explica el problema observado en el cuento narrado?			
5	¿Reconoce las acciones realizadas de cada uno de los personajes del cuento narrado?			
6	¿Menciona lo que más le gustó del cuento narrado?			
<b>NIVEL INFERENCIAL</b>				

7	Indica el lugar donde se desarrolla el cuento narrado?			
8	¿Menciona los materiales que utilizaron cada uno de los personajes del cuento narrado?			
9	¿Menciona el tema principal del cuento narrado?			
10	¿Menciona la característica de los personajes?			
11	¿El niño muestra mucha emoción al escuchar el cuento?			
12	¿Menciona lo que haría si fuera uno de los personajes?			
<b>NIVEL CRITICO</b>				
13	El niño menciona lo que ocurrió en el cuento narrado?			
14	¿El niño menciona como le pareció el cuento narrado?			
15	¿El niño menciona lo que haría si fuera el personaje principal del cuento narrado?			
16	¿Qué parte más le gusto del cuento narrado?			
17	¿Qué opina del cuento narrado?			
<b>NIVEL REPRESENTATIVO</b>				
18	¿El niño escribe a su manera lo que más le gusta del cuento narrado?			
19	¿El niño menciona lo que escribió del cuento narrado?			
20	¿El niño dibuja libremente lo que más le gustó del cuento narrado?			

ANEXO 4  
FIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

**Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	Válido	18	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	18	100,0

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
<b>,975</b>	<b>24</b>

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

RELIABILITY

/VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009  
VAR00010 VAR00011 VAR00012 VAR00013 VAR00014 VAR00015 VAR00016 VAR00017 VAR00018 VAR00019 VAR00020  
VAR00021 VAR00022 VAR00023 VAR00024

/SCALE('ALL VARIABLES') ALL

/MODEL=ALPHA.

**Fiabilidad**

[ConjuntoDatos0]

**Escala: ALL VARIABLES**

**Resumen de procesamiento de casos**

	N	%
Casos Válido	18	100,0
Excluido <sup>a</sup>	0	,0
Total	18	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
,975	24



**ANEXO 5  
BASE DE DATOS DE LA PRE TES**

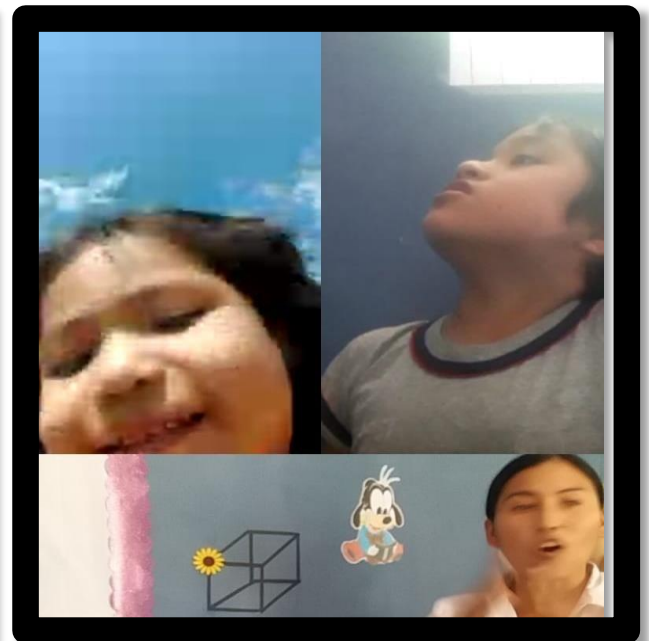
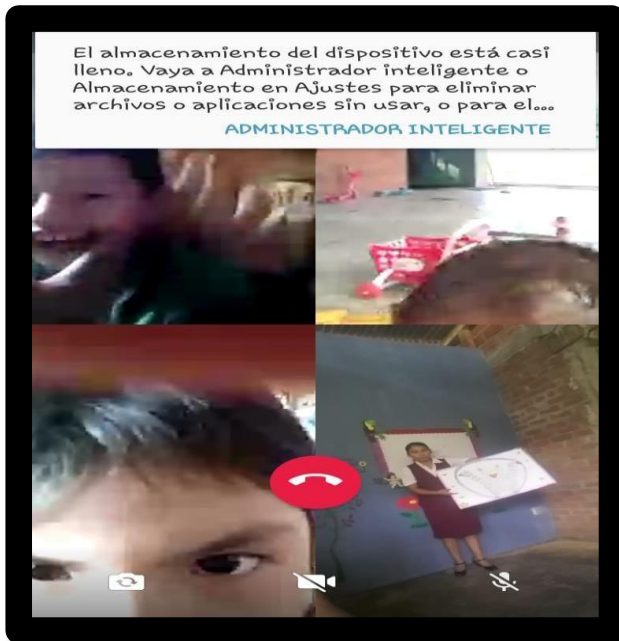
MODELO DE CODIFICACIÓN Y TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN																																
LIBRO VIAJERO COMO ESTRATEGIAS DIDACTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSION LECTORA																																
NIVEL		Nivel Literal					Nivel Inferencial					Nivel Crítico					Nivel Representativo					D-1	D-2	D-3	D-4	TOTAL						
N°	SEXO/DNI	EDAD	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24						
5	1	76815334	5	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	8	8	7	8	31
6	2	98901127	5	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	11	9	8	9	37
7	3	78854837	5	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	10	6	7	8	31	
8	4	76934837	5	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	8	9	8	7	32
9	5	77658346	5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	6	7	7	7	27	
10	6	78854816	5	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	9	9	9	8	35
11	7	78678543	5	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	8	7	8	8	31	
12	8	70213462	5	1	2	3	1	2	2	3	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	11	10	9	8	38
13	9	79324678	5	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	10	9	10	8	37
14	10	76932453	5	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	3	1	2	2	1	2	1	2	1	3	3	2	3	18	12	9	14	53
15	11	79734257	5	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	3	1	3	2	1	13	10	9	12	44	
16	12	79046380	5	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	13	12	11	14	50
17	13	75043290	5	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	1	1	3	3	1	2	2	2	14	12	9	13	48
18	14	71243891	5	3	2	3	3	2	3	2	2	4	4	4	3	2	4	4	2	2	2	4	2	3	4	3	3	16	19	16	19	70
19	15	76245873	5	4	3	2	3	3	3	2	3	4	2	2	3	4	2	2	4	2	3	2	3	3	3	2	3	18	16	17	16	67
20	16	76453987	5	3	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	3	4	2	3	2	2	4	2	3	2	3	3	3	18	15	17	16	66
21	17	63082334	5	3	3	4	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	18	21	20	22	81
22	18	.....	5	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	22	21	20	19	82

BASE DE DATOS DE LA POST TEST

LIBRO VIAJERO COMO ESTRATEGIAS DIDACTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSION LECTORA																														
NIVEL		Nivel Literal						Nivel Inferencial						Nivel Crítico						Nivel Representativo					D-1	D-2	D-3	D-4	TOTAL	
DNI	EDAD	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24					
76815334	5	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	2	3	2	3	4	3	3	4	21	22	18	19	80
98901127	5	4	4	2	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	4	2	4	3	3	4	4	20	21	20	20	81
78854837	5	3	4	3	3	4	2	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	19	21	21	21	82
76934837	5	3	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	2	4	3	4	4	3	3	4	21	20	20	21	82
77658346	5	4	4	4	3	3	2	3	4	4	2	3	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	20	19	19	22	80
78854816	5	4	3	4	2	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	4	3	3	3	20	21	19	19	79
78678543	5	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	2	4	3	4	3	4	4	3	3	2	3	3	3	21	20	22	17	80
70213462	5	4	2	3	4	2	3	3	4	3	3	4	4	3	2	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	18	21	18	22	79
79324678	5	4	2	3	4	3	2	4	2	4	4	4	2	4	4	4	2	4	2	4	2	4	3	4	3	18	20	20	20	78
76932453	5	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	4	2	3	3	3	4	3	18	14	16	18	66
79734257	5	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	2	4	3	2	4	4	2	2	3	3	4	3	2	4	13	16	17	19	65
79046380	5	2	3	4	4	2	4	3	3	2	3	4	2	2	4	2	2	2	2	2	2	3	3	3	4	19	17	14	17	67
75043290	5	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	4	2	3	2	4	4	3	3	4	2	2	2	15	15	19	16	65
71243891	5	2	2	2	3	2	1	2	2	1	4	1	3	2	1	1	2	2	2	1	2	3	1	3	2	12	13	10	12	47
76245873	5	1	3	2	3	1	3	2	3	1	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	4	3	2	2	2	13	13	13	15	54
76453987	5	3	3	1	3	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	3	2	3	3	3	13	9	9	16	47
63082334	5	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	1	6	8	8	7	29
.....	5	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	6	7	8	7	28



ANEXO 6  
EVIDENCIAS ACTIVIDAD  
MEDIANTE WATSAP



## ANEXO 7 CONSTANCIA DE GRADO DE SIMILITUD

**Mis entregas**

Sección 1 Sección 2 **Sección 3**

Título	Fecha de inicio	Fecha límite de entrega	Fecha de publicación
Ejercicio 2 de Turnitin Informe Final Semana 9 - Sección 3	30 oct 2021 - 10:00	6 nov 2021 - 10:00	30 oct 2021 - 10:01

Resumen:

Estimado estudiante, en esta semana deberá:

- Subir un archivo digital, conteniendo los siguientes elementos: Introducción, Bases teóricas, resultados, análisis de resultados y conclusiones; el cual deberá cumplir con la Política del servicio antiplagio (máximo porcentaje de similitud: 15%)

**Nota:** Recordar que los trabajos no entregados en la fecha programadas serán calificados con nota cero (00)

Actualizar entregas

Título de la Entrega	Identificador del trabajo de Turnitin	Entregado	Similitud
Ver recibo digital <a href="#">informe</a>	1694808347	6/11/2021 09:37	10%

Área personal

- Inicio del sitio
- Páginas del sitio
- Mis cursos
  - 01NP2021020720A2E
  - 01NP2021020720A1D
    - Participantes
    - Insignias
    - Competencias
    - Calificaciones
    - General
    - Semana 1
    - Semana 2
    - Semana 3
    - Semana 4
    - Semana 5
    - Semana 6
    - Semana 7
    - Semana 8
    - Semana 9

Criterios de evaluación de

Escritorio 09:47 a.m. 06/11/2021

ANEXO 8

FICHA DE VALIDACION

FICHA INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO							
DIMENSIÓN	ITEM	PRECISIÓN	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	EVALUACION CUALITATIVA SEGUN ITEM	OBSERVACIONES
NIVEL LITERAL	¿Escucha atento el cuento "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Escucha el cuento que narra la profesora "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Juega con sus amigos antes del cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Explica el problema observado en el cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Recuerda las acciones realizadas de cada uno de los personajes del cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Menciona lo que más le gustó del cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
NIVEL INFERENCIAL	¿Indica el lugar donde se desarrolla el cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	Menciona los materiales que utilizaron cada uno de los personajes del cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	¿Menciona el tema principal del cuento narrado "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		
	Menciona la estructura de la chicharra?	4	4	4	4		
	¿El niño muestra alguna emoción al escuchar el cuento "la chicharra cantadora"?	4	4	4	4		

## FORMATO PARA VALIDAR INSTRUMENTO DE INFORMACIÓN

### Planilla Juicio de Expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "COMPRESION LECTORA", que hace parte de la investigación NIVEL DE COMPRESION LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BILINGUE N°294, RÍO TAMBO – SATIPO - 2019. La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

Nombres y apellidos del juez: **ENSJENIA GABRIELA VALANZUELA RAMIREZ**

Formación académica: **MAESTER EN PSICOLOGIA EDUCATIVA**

Áreas de experiencia profesional: **EDUCACION**

Tiempo: **7 años**

Cargo actual: **DOCENTE**

Institución: **ULADECA**

Objetivo de la investigación:

Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Bilingüe N° 294, del distrito de Río Tambo – Satipo - 2019?

	Menciona lo que haría para cuidar a la chicharra?	4	4	4	4		
NIVEL CRÍTICO	El niño menciona lo que ocurrió en el cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	El niño menciona cómo le pareció el cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	El niño menciona lo que era o hizo el personaje principal del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	¿Qué pasó más le gustó del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	¿Qué opinas del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	¿El niño menciona lo importante que es cuidar a las chicharras?	4	4	4	4		
NIVEL DE COMPRENSIÓN REPRESENTATIVO	¿El niño recuerda a su mamá lo que más le gustó del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	¿El niño menciona lo que pasó en el cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	¿El niño dibuja libremente lo que más le gustó del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	El niño piensa con mucho alegría lo que le dibujó del cuento narrado "la chicharra cantadora".	4	4	4	4		
	El niño cuenta su trabajo realizado a la profesora?	4	4	4	4		



	El año cuenta en todos los cálculos?	4	4	4	4		
	El año describe las características de los trabajos?	4	4	4	4		
EVALUACIÓN COMPLETIVA JANUARIA DE 2012		4	4	4	4		

Fecha de entrega del Evaluación final por el docente: Por favor y criterios y niveles como medida de control de calidad control la nota.

#### Evaluación

1. No cumple con el criterio
2. Nivel bajo
3. Nivel moderado
4. Nivel alto

Cuadro N° 1

Evaluación final del evento sobre la evaluación

Ejemplo	Grado académico	EVALUACION	
		Nota	Criterio
Guillermo Gabriela Valenzuela Romo	Magister en Educación	24	4



ELABORAR



## FORMATO PARA VALIDAR INSTRUMENTO DE INFORMACIÓN

### Planilla Juicio de Expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "COMPRESIÓN LECTORA", que hace parte de la investigación NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BILINGUE N°294, RÍO TAMBO – SATIPO - 2019. La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

Nombres y apellidos del juez: ESTEBAN HERIBERTO REYNOLDO

Formación académica: SUPERIOR.

Áreas de experiencia profesional: MATEMÁTICAS Y FÍSICAS -

Tiempo:

Cargo actual: DOCENTE

Institución: UNGP -

Objetivo de la investigación:

Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Bilingue N° 294, del distrito de Rio Tambo – Satipo - 2019?


Ficha de Informe de Evaluación final por el experto. Por ítems y criterios tomando como medida de tendencia central: la moda.

**Calificación**

- 1. No cumple con el criterio
- 2. Nivel bajo
- 3. Nivel moderado
- 4. Nivel alto

Cuadro N° 1  
Evaluación final del experto acerca de la encuesta

Experto	Grado académico	EVALUACION	
		Ítems	Criterios
MIGUEL REYANZO COSTA	Doctora en Educación	NIVEL ALTO	NIVEL ALTO

Firma:   
00579914720

## ANEXO 9

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE



### SESION DE APRENDIZAJE VIRTUAL


#### I. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA	Nº 2001, SAN BERNABE
GRADO / EDAD	5 años
TITULO DE LA SESION	Escuchamos el cuento "LA CHICHARRA Y LA HORMIGA".
PROPOSITO DE LA SESION	Que los niños y niñas comprendan el cuento leído
ESTUDIANTE	SIMON PACHIN HAYDE RAQUEL
ACTIVIDAD Nº	Nº1

#### II. ORGANIZACION DE LOS APRENDIZAJES

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACION
COMUNICACIÓN	"LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>➤ Infiere e interpreta información del texto</li> <li>➤ Escrito.</li> <li>➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>5 años</p> <p>Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha e interpreta sobre el cuento leído.</li> <li>• Responde preguntas del cuento.</li> <li>• Representa lo que les gusta del cuento escuchado.</li> </ul>

### III. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	PROCESOS	RECURSOS Y MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Canto de bienvenida. Lavado de manos y explica acerca de la gran importancia del cuidado de nuestras manos para protegernos de alguna enfermedad o contra el <b>COVID</b> 19.</p> <p><b>MOTIVACION:</b> La maestra realiza una <b>adivinanza</b>  <b>"CHICHARRA CANTADORA"</b>            Me encuentro en el árbol,            Mi arte es cantar,            No dejo de cantar,            Uso lentes enormes,            ¿Qué será?</p>  <p>Luego la maestra realiza preguntas de saberes previos como:            ¿De qué trató la adivinanza?            ¿A quién le gusta cantar?            ¿Quién usa lentes enormes?            ¿Les gustó la adivinanza?            ¿Ustedes conocen a las chicharras?            ¿Cómo será la chicharra?            Los niños responden libremente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivinanza</li> <li>• Siluetas</li> <li>• <b>imagenes</b></li> </ul>

<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La maestra invita presenta la caja de sorpresa y descubre que hay dentro.</p> <p>Un libro de cuento "LA CHICHARRA Y LA HORMIGA".</p> <p>Los niños observan el libro.</p> <p>Luego la maestra les invita a niños escuchar el cuento.</p> <p>En el transcurso de la lectura, la maestra y los niños participan en la lectura.</p> <p>Al finalizar, la maestra menciona: <del>colorido</del> colorado este cuento a terminado.</p> <p>La docente realiza preguntas de cuento teniendo en cuenta los niveles</p> <p><b>Nivel literal</b></p> <p>¿Cuál es el nombre del cuento?</p> <p>¿De quién nos habla el cuento?</p> <p>¿Quién se encontraba cantando en el árbol?</p> <p>¿Quién llevaba alimentos a su casa?</p> <p>Por qué la chicharra no tenía alimento?</p> <p>Y la hormiga le acogió a la chicharra?, por qué?</p> <p><b>Nivel inferencial</b></p> <p>¿Qué otro título le pondrías al cuento?</p> <p>¿Qué pasaría si la chicharra hubiera hecho lo mismo que la hormiga?</p> <p>¿Y si la chicharra no hubiese cantado y hubiese llevado alimento a su casa qué hubiera pasado?</p> <p>¿Qué hubiese pasado si la hormiga no le daba alimento a la chicharra?</p> <p>¿Qué nos enseña el cuento?</p> <p><b>Nivel crítico</b></p> <p>¿Qué opinas de la chicharra?</p> <p>¿Estará bien que se haya dedicado a cantar y no llevar su alimento?</p> <p>¿Estará bien que solo se puso a observar lo que hacía la hormiga?</p> <p>¿Estará bien que la chicharra solo se pusiera a cantar y a observar a la hormiga?</p> <p>¿Estará bien que la chicharra haya pedido ayuda a la hormiga? Por qué?</p> <p>¿Qué harías si tu estuvieras en el lugar de la chicharra?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja</li> <li>• Cuento</li> </ul>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>Se despide con la canción "hasta mañana"</p>	<p><del>Titero</del> de dedo</p>

  
 LIC. GEORJA RIVAS CARRUANCHI LAMARENA  
 DIRECTORA (H) I.E. Nº 2001  
 C.M. SHINUYASO

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE VIRTUAL

### XVI. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 2001, SAN BERNABE
GRADO / EDAD	5 años
TITULO DE LA SESION	: <b>Escuchamos el cuento "LA ORUGA MARIPOSA".</b>
PROPOSITO DE LA SESION	Bien niños el día de hoy escucharemos un hermoso cuento sobre <b>"LA ORUGA MARIPOSA"</b>
ESTUDIANTE	SIMON PACHIN HAYDE RAQUEL
ACTIVIDAD N°	N° 6

### XVII. ORGANIZACION DE LOS APRENDIZAJES

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACION
COMUNICACIÓN	"LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Obtiene información de texto escrito.</li> <li>&gt; Infrae e interpreta información del texto escrito.</li> <li>&gt; Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>5 años</p> <p>Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunas indicio, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un <del>adulto</del>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha e interpreta sobre el cuento leído.</li> <li>• Responde preguntas del cuento.</li> <li>• Representa lo que les gusta del cuento escuchado.</li> </ul>

### XVIII. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	PROCESOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Canto de bienvenida.</p> <p>Lavado de manos y explica acerca de la gran importancia del cuidado de nuestras manos para protegernos de alguna enfermedad o contra el <del>COVID</del> 19.</p> <p>MOTIVACION:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Advinanza</li> <li>• Siluetas</li> <li>• <del>COLORES</del></li> </ul>



	<p>La maestra motiva con una ADIVINANZA</p> <div data-bbox="507 315 1086 712" data-label="Image"> </div> <p>Luego la maestra realiza preguntas de saberes previos como:</p> <p>¿Cuál es el título de la adivinanza?,  ¿De qué trató la adivinanza?,  ¿Les gustó la adivinanza?,  ¿Quién era capullito?</p> <p>Los niños responden libremente.</p> <p>Luego la maestra hace mención del propósito del trabajo del día: Bien niños, el día de hoy escucharemos un hermosísimo cuento sobre <b>"LA ORUGA MARIPOSA"</b></p>	
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>- La maestra presenta el título: <b>"LA ORUGA MARIPOSA"</b></p> <div data-bbox="507 1211 1086 1608" data-label="Image"> </div> <p>Luego la maestra les invita a niños escuchar el cuento.</p> <p>En el transcurso de la lectura, la maestra y los niños participan en la lectura.</p> <p>Al culminar el cuento</p> <p>La docente realiza preguntas de cuento teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora</p> <p><b>Nivel literal</b></p> <p>¿Cuál es el nombre del cuento?  ¿De quién nos habla el cuento?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja</li> <li>• Cuento</li> </ul>

	<p>¿Quién era capullito?</p> <p>¿Quién se convirtió en mariposa?</p> <p>¿Quién se sentía raro?</p> <p><b>Nivel inferencial</b></p> <p>¿Qué otro título le pondrías al cuento?</p> <p>¿Qué pasaría si la oruga no se convierte en mariposa?</p> <p><b>Nivel crítico</b></p> <p>¿Qué opinas de la oruga?</p> <p>¿Estará bien que la oruga se convierta en mariposa?</p> <p>¿Cómo se convierte en mariposa?</p> <p>¿Qué nos enseña el cuento?</p>	
<b>CIERRE</b>	Se despide con una canción "hasta mañana maestra".	<b>CRUCIA</b>

  
 M. GLORIA MARÍN CARRIZOSA  
 DIRECTORA (N) I.E. Nº 2001  
 C.M. 100076102



## SESION DE APRENDIZAJE VIRTUAL

### DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA	Nº 2001, SAN BERNABE
GRADO / EDAD	5 años
TITULO DE LA SESION	: <b>Escuchamos el cuento "EL TUCAN ALEGRE"</b> .
PROPOSITO DE LA SESION	Bien niños el día de hoy escucharemos un hermosísimo cuento sobre <b>"EL TUCAN ALEGRE"</b>
ESTUDIANTE	SIMON PACHIN HAYDE RAQUEL
ACTIVIDAD N°	N° 9

### XXIV. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACION
COMUNICACIÓN	"LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Obtiene información del texto escrito.</li> <li>&gt; <b>Infiere e Interpreta</b> información del texto escrito.</li> <li>&gt; Escribe.</li> <li>&gt; Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	5 años identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos, y dice: "Este compra mi mamá". "Es rico, me gusta", añade mientras señala la imagen del yogurt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha e interpreta sobre el cuento leído.</li> <li>• Responde preguntas del cuento.</li> <li>• Representa lo que les gusta del cuento escuchado.</li> </ul>

## SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	PROCESOS	RECURSOS Y MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Canto de bienvenida. Lavado de manos y explica acerca de la gran importancia del cuidado de nuestras manos para protegernos de alguna enfermedad o contra el covid 19.</p> <p>MOTIVACION:</p> <div data-bbox="507 815 1066 1227" data-label="Image"> <p>The image shows a riddle card with a black background on the left and a white background on the right. On the left, the text reads: "Adivinanza", "Tengo lamparitas de luz verde y cuando es de noche las enciendo", and "¿Quién soy?". On the right, there is a cartoon illustration of a toucan bird with a large orange beak and a yellow chest.</p> </div> <p>La maestra motiva con una ADIVINANZA Luego la maestra realiza preguntas de saberes previos como: ¿Cuál es el título de la adivinanza?, ¿De qué trató la adivinanza?, ¿Les gustó la adivinanza?, ¿Quién tiene lamparitas verdes? Los niños responden libremente.</p> <p>Luego la maestra hace mención del propósito del trabajo del día: Bien niños el día de hoy escucharemos un hermosísimo cuento sobre <b>"EL TUCAN ALEGRE"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivinanza</li> <li>• Siluetas</li> <li>• <a href="#">Imágenes</a></li> </ul>

DESARROLLO	<p>- La maestra presenta el título: "EL TUCAN ALEGRE"</p>  <p>Luego la maestra les invita a niños escuchar el cuento. En el transcurso de la lectura, la maestra y los niños participan en la lectura. Al culminar el cuento La docente realiza preguntas de cuento teniendo en cuenta los niveles</p> <p><b>Nivel literal</b>  ¿Cuál es el nombre del cuento?  ¿De quién nos habla el cuento?  ¿Quién era el tucán?  ¿Quién tenía el pico tan largo?  ¿Quién le gusta cantar?  ¿Quién amanecía alegre?  ¿De qué color es el tucán?</p> <p><b>Nivel inferencial</b>  ¿Qué otro título le pondrías al cuento?  ¿Qué pasaría si el tucán no cantara toda la mañana?  ¿Qué hubiera pasado si el tucán no tuviera picos largos?</p> <p><b>Nivel crítico</b>  ¿Qué opinas del tucán?  ¿Estará bien que las otras aves se burlaran del tucán por su colorido plumaje?  ¿Estará bien que lo llamen payaso de la selva?  ¿Qué harías tu si estuvieras en el lugar del tucán?  ¿Qué nos enseña el cuento?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja</li> <li>• Cuento</li> </ul>
CIERRE	Se despide con una canción "hasta mañana todos".	música