



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – RIO  
NEGRO – SATIPO, 2019.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO  
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTOR**

**GIL CABANILLAS RENZO WILDE**

**ORCID: 0000-0002-8963-7256**

**ASESOR**

**AMAYA SAUCEDA, ROSAS AMADEO**

**ORCID: 0000-0002-8638-6834**

**TRUJILLO – 2021**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Gil Cabanillas, Renzo Wilde

ORCID: 0000-0002-8963-7256

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote Trujillo - Perú

### **ASESOR**

Amaya Saucedo, Rosas Amadeo

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela de Educación

### **JURADO**

Mendoza Reyes Domingo Pascual: Presidente

ORCID: 0000-0002-2426-476X

Zavala Chávez Elsa Margot: Miembro

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Jacinto Reinoso Milagros: Miembro

ORCID: 0000-0002-6616-4070

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Dra. Elsa Margot Zavala Chávez

Miembro

---

Dra. Milagros Jacinto Reinoso

Miembro

---

Dr. Domingo Pascual Mendoza Reyes

Presidente

---

Dr. Rosas Amadeo Amaya Saucedo

Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por brindarme salud, a mi madre Amalia Cabanillas, Hernández por el apoyo incondicional que me da día a día para seguir adelante.

A los docentes de la universidad uladech – católica por ser parte de mi formación académica, aquellos que estuvieron en todo momento cuando más los necesitaba.

Al asesor del presente trabajo de investigación, por su tiempo y dedicación para culminar dicho trabajo de investigación.

## **DEDICATORIA**

Dedico con todo mi corazón mi taller de investigación a mi madre porque sin ella no lo hubiera logrado, tú bendición a diario a lo largo de mi vida por protegerme y llevarme siempre por el camino del bien, por eso te doy mi trabajo en ofrenda por tu paciencia y amor madre mía, te amo.

**RENZO**

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación es de tipo descriptivo. Con diseño no experimental, descriptivo transaccional, con el siguiente planteamiento de problema ¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de la institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019? Se formuló el objetivo, conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la institución Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019. Para la recolección de datos respectivos se aplicó un cuestionario que se comprobó en qué nivel se encuentran los estudiantes en cuanto se refiere al desarrollo del pensamiento crítico. Por consiguiente el tipo de muestreo es no probabilístico. Para ello se trabajó con una muestra de 20 estudiantes respectivamente matriculados, por tanto el análisis y procesamiento de datos se aplicaron, mediante el Software SPSS versión 23, elaborándose tablas y gráficos y porcentuales, llegándose a evidenciar que los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, por tanto se llegó a una siguiente conclusión: Se logró estimar el pensamiento crítico sustantivo en los estudiantes de primaria se encuentran en un nivel muy bajo, por tanto se podría decir que están en un inicio de su desarrollo de habilidades, también se pudo estimar el pensamiento crítico dialógico en los estudiantes de primaria, también están en un nivel muy bajo, por lo tanto ambos se encuentran en un inicio de su desarrollo de habilidades y de no poder concretar y definir sus ideas, pensamientos y opiniones.

Palabras clave: Pensamiento, Sustantivo, Dialógica y estudiante.

## **ABSTRACT**

This research work is descriptive. With a non-experimental, descriptive transactional design, with the following problem statement, what will be the level of development of critical thinking in students at the Cesar Vallejo - Rio Negro - Satipo educational institution, 2019? The objective was formulated, to know the level of development of critical thinking in the students of the Cesar Vallejo - Rio Negro - Satipo institution, 2019. To collect the respective data, a questionnaire was applied that was verified at what level the students are in as regards the development of critical thinking. Therefore the type of sampling is non-probabilistic. For this, we worked with a sample of 20 students respectively enrolled, therefore the analysis and data processing were applied, using the SPSS Software version 23, preparing tables and graphs and percentages, becoming evident that the students are at a low level Therefore, the following conclusion was reached: It was possible to estimate substantive critical thinking in elementary school students are at a very low level, therefore it could be said that they are at the beginning of their development of skills, it was also possible to estimate Dialogical critical thinking in primary school students is also at a very low level, therefore both are at the beginning of their development of skills and not being able to specify and define their ideas, thoughts and opinions.

Key word: Thought, Noun, Dialogic and student.

# CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
CONTENIDO .....	viii
INDICE DE TABLAS .....	x
INDICE DE FIGURAS.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	4
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	8
2.2. Bases Teóricas .....	12
2.2.1. Pensamiento Crítico.....	12
III. METODOLOGÍA.....	23
3.1. El tipo y el nivel de la investigación. ....	23
3.2. Diseño de la investigación.....	23
3.3. Población y Muestra.....	24
3.2.1. Población .....	24
3.2.2. Muestra.....	24

3.4. Definición y Operacionalización de variables.....	26
3.5. Técnicas e instrumentos .....	27
3.5.1. Técnica de observación .....	27
3.6. Plan de análisis .....	28
3.7. Matriz de consistencia .....	30
3.8. Principios éticos que orientan la investigación: .....	31
3.7.1. Protección a las personas.....	31
3.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad .....	31
3.7.3. Libre participación y derecho a estar informado.....	31
3.7.4. Beneficencia no maleficencia.....	32
3.7.5. Justicia.....	32
3.7.6. Integridad científica.....	32
IV. RESULTADOS .....	33
4.1. Resultados.....	33
4.2. Análisis de los resultados .....	37
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	41
5.1 Conclusiones.....	41
5.2. Recomendaciones .....	42
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	43
ANEXOS .....	48

## INDICE DE TABLAS

INDICE DE TABLAS .....	x
Tabla 1.....	24
<i>Población de la Institución Educativa Cesar Vallejo.</i> .....	24
Tabla 2.....	25
<i>Muestra de la Institución Educativa Cesar Vallejo.</i> .....	25
Tabla 3.....	26
<i>Matriz de Operacionalización de las variables</i> .....	26
Tabla 5.....	29
<i>Baremo de escalas para variable y dimensión</i> .....	29
Tabla 4 Matriz de consistencia.....	30
Tabla 6.....	33
<i>Variable pensamiento crítico según estudiantes.</i> .....	33
Tabla 7.....	34
<i>Pensamiento crítico sustantiva según estudiantes.</i> .....	34
Tabla 8.....	35
<i>Pensamiento crítico Dialógica según estudiantes.</i> .....	35

## INDICE DE FIGURAS

INDICE DE FIGURAS.....	xi
<b>Ilustración 1</b> .....	34
<i>Pensamiento crítico según resultado de tabla.</i> .....	34
<b>Ilustración 2</b> .....	35
<i>Dimensión Sustantiva según resultado de tabla.</i> .....	35
<b>Ilustración 3</b> .....	36
<i>Dimensión Dialógica según tabla.</i> .....	36

## I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulado “Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019”, se llevó a cabo en las instalaciones de la institución educativa del nivel primario en los estudiantes de 3ro al 6to. Se destaca que existe un gran deseo de proporcionar educación para todos estudiantes del nivel primaria, una educación que responda a sus deseos. Se enfatiza que el entrenamiento no siempre se realiza de manera más efectiva con la enseñanza de estudiar, aunque ya no sea también mediante el fomento del cuestionamiento esencial y el deseo de capacidad de estudio de por vida.

El concepto comienza a desarrollarse en la mente de cada individuo y se vuelve vital mientras la persona analiza los hechos que muestra con el fin de construir su conocimiento personal.

Como suscribe Paul y Elder (2005) “El pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales)”. (p.5)

Por lo tanto se considera que es un problema para tratar con grupo de instrucción donde los niños tienen puedan desarrollar sus dificultades en interpretar la complejidad de contenidos. Los estudiantes se han acostumbrado al hecho de que el instructor ofrece todo a mano, continuar con este tipo de memorización ordinaria provocará problemas extremos de los estudiantes, incluyendo desinterés, reflexión, razonamiento, autonomía, creatividad e imaginación.

Debido a esto se formuló el. Enunciado del problema: ¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019?

Y esa interrogante se plantea el siguiente: Objetivo General: Conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019?

Lo cual se tuvieron los siguientes: Objetivos Específicos

- Conocer el pensamiento crítico sustantiva en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.
- Conocer el pensamiento crítico dialógica en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.

La investigación se Justificó en la carencia de pensamiento crítico de los estudiantes puesto que existe un índice muy bajo en su desarrollo en las aulas, y esto toma una preocupación muy notable en las instituciones educativas de Satipo, rio negro así como en todo el Perú. Por tal razón es importante realizar investigación de diagnóstico en este marco para promover el conocimiento de la realidad respecto al desarrollo del pensamiento crítico, de tal manera que al culminar la educación básica, todos los estudiantes sean críticos y autónomos de sus ideas y puedan contribuir en la sociedad.

En este sentido, los estudios se dividieron de la siguiente manera, que se detalla a continuación:

La introducción del trabajo de investigación con el fin de describir de qué se tratan los estudios.

La literatura de investigación en la que se pueden sustentar los estudios mediante la mención de antecedentes que incluyen tesis de diversos autores internacionales y nacionales, nuestra razón de cuestionar los estudios se apoyará con la ayuda de bases teóricas e ideas

En relación a la metodología se utilizó una investigación descriptiva con un nivel cuantitativo, el diseño de la investigación es no experimental transaccional. En esta investigación consistió en aplicar una encuesta.

En cuanto a los resultados no son alentadores, los estudiantes se encuentran en su mayoría en nivel bajo, no hay muchas importancias en el mejoramiento de actividades o participaciones en clases. Los 20 estudiantes observados en la muestra se obtienen los siguientes resultados: El 95% de los estudiantes están en la escala nunca, mientras que el 5% se encuentra en la escala a veces y ningún estudiante alcanzo aprobatoria. Es muy probable que estos resultados manifiesten que el pensamiento crítico no es desarrollado dialógica de forma plena porque aún hace falta la incorporación de ciertos aspectos básicos del pensamiento crítico dentro del currículo a través de actividades innovadoras y significativas para el niño. Adquiridas tras la aplicación de la herramienta de evaluación, así como el análisis del resultado a través de tablas y gráficos estadísticos e interpretación de la tesis.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Places (2017) en su tesis, *“El desarrollo del pensamiento crítico en el rendimiento escolar de los niños y niñas del sexto año de educación general básica paralelo único de la Unidad Educativa Totoras de la ciudad de Ambato”*, Universidad Técnica De Ambato, Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención de Educación Básico, El nivel de la investigación será descriptivo, exploratorio y asociativo de variables. La población es 35 Estudiantes de sexto año de E.B.G, Se encuentra el análisis e interpretación de resultados, obtenidos al realizar la encuesta a los estudiantes de sexto año de EGB. Llega a la conclusión, La institución educativa no cuenta con material didáctico actualizado para el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes y por ende no tienen aprendizajes significativos.

Sigcha (2017) en su tesis, *“La exposición didáctica y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”*, Universidad Técnica De Ambato. Proyecto de Investigación Previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, se enfoca en un sistema cualitativo - cuantitativo haciendo referencia al análisis de los elementos detallados con el objeto de

identificar la influencia entre la técnica de Exposición Didáctica y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año Educación Básica de la Unidad Educativa Atahualpa de la ciudad de Ambato. Se debe tener muy claro el tamaño de la población con la cual se desarrolló la investigación, ya que así se pudo relacionar los objetivos planteados, los recursos y el tiempo disponible. En la Unidad Educativa Atahualpa, se consideró la aplicación del trabajo tanto a los docentes como a los estudiantes de octavo año de educación básica. Llega a la conclusión, se pone en manifiesto la identificación como el uso de la técnica de la exposición didáctica influye en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, convirtiendo de esta manera al proceso educativo en una actividad en la que el docente y el estudiante van construyendo el conocimiento de manera sistemática valiéndose de estrategias didácticas de fácil y rápido entendimiento.

Vaca (2016) en su tesis, *“El pensamiento crítico y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes del quinto año de Educación Básica de la escuela tres de noviembre, de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”*, Universidad Técnica De Ambato. Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica, en la metodología aplicada sobresalen los enfoques cualitativo y cuantitativo. El universo de estudio está integrado por docentes y estudiantes de la Escuela Tres de Noviembre de acuerdo al siguiente cuadro 06 docentes, 40 estudiantes. Llega

a la conclusión, en la Escuela Tres de Noviembre, de la ciudad de Ambato, varios docentes no emplean actividades que favorezcan en el desarrollo del pensamiento crítico, desfavoreciendo en la emisión de juicios de valor, perjudicando en la toma de decisiones, en la capacidad para resolver problemas en los diferentes contextos, limitando el razonamiento, de forma crítica, siendo el educando incapaz de afrontar decisiones y conflictos, manteniendo una enseñanza fundamentada en la verbalización y trasmisión de contenidos.

Fiallos (2016) en su tesis, *“Las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4<sup>to</sup> Y 5<sup>to</sup> año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” del Cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”*, Universidad Técnica De Ambato. Proyecto de Investigación previo a la obtención de título de Psicólogo Educativo y Orientador Vocacional. El marco metodológico contiene la modalidad y tipo de estudio que se comprobó, así como la población y muestra, la operacionalización de las variables y los planes de recolección y procesamiento de información, Para la muestra se ha tomado en cuenta a docentes y alumnos, se ha aplicado la encuesta a un total de 70 alumnos en las aulas de cuarto y quinto año y un total de 10 docentes que trabajan dentro de la institución e imparten clases a los ya mencionados años de educación básica. Llego a la conclusión, en las encuestas aplicadas a los docentes se ha logrado identificar que las Técnicas de Aprendizaje Activo pueden desarrollar un Pensamiento Crítico en los estudiantes, los docentes implementan pocas

técnicas de aprendizaje debido a que no cuentan con los materiales tecnológicos necesarios dentro de la institución.

Ponce (2016) en su tesis, *“El pensamiento crítico y su incidencia en la comprensión de textos en los estudiantes de Educación Básica de la escuela Eugenio Espejo de la Parroquia el Rosario del Cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua”*, Universidad Técnica De Ambato. Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica. La presente investigación se define desde el enfoque cuali-cuantitativo ya que pretende establecer la relación existente entre el pensamiento crítico y la comprensión de textos, partiendo de los datos numéricos que para cada una se obtendrán en el campo investigativo. A través de la investigación cuantitativa, es posible por medio de la observación y la experiencia, establecer a profundidad los elementos que intervienen en el problema planteado, hacer inferencias que expliquen en contexto la dinámica de los hechos confrontados. La investigación se efectuará en 62 estudiantes de Octavo (19), Noveno (24) y Décimo (19) Grados de EGB, de la Escuela Eugenio Espejo de la Parroquia El Rosario del Cantón Pelileo, en siete docentes y una Directora y debido a la extensión de la misma, se lo hará con toda la población. Llego a la conclusión, se concluye que existe una correlación entre pensamiento crítico y comprensión de textos; de manera general los estudiantes de Básica Superior,

presentan un nivel medio (Avance) en el desarrollo de las destrezas tanto de comprensión de textos como de pensamiento crítico.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Carbajal (2019) en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 “Edén Maravilloso”, Nuevo Chimbote, 2017”*, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial, El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo transaccional. La I.E N°303 “Edén Maravilloso”, se encuentra ubicado en URB. Cáceres Aramayo E’1 - Nuevo Chimbote; provincia del Santa, que limita por el sur cerca del Mercado Los Olivos de San Luis y por el Norte se ubica cerca del Óvalo La Familia. La población escolar estuvo conformada por dos aulas: “Los emprendedores” con 20 estudiantes y los “Exploradores” con 29 estudiantes de 4 años de educación inicial de la I.E - N° 303 “Edén Maravilloso” Nuevo Chimbote, 2017, los cuales son un total de 49 estudiantes. Llego a la conclusión, se estimó que los estudiantes de 4 años de educación inicial de la I.E. N°303 “Edén Maravilloso”, se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo, lo cual se ubicó que el nivel es medio con el 75%, seguido del nivel alto con un 5% y el nivel bajo con el 20%. Por lo cual se deduce que los niños de 4 años; presentan un nivel medio de 75% de pensamiento crítico sustantiva, implica que el resultado es confortador ya que en su mayoría de estudiantes participan activamente y sustenta su opinión

y/o crítica, que lleva a cabo que el estudiante se da cuenta de las razones y evidencias de su punto de vista: al exponer su idea y explicar lo que realiza.

Félix (2019) en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 317 “El Carmen”– Chimbote, año 2017”*, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, El estudio es de tipo Cuantitativo descriptivo transaccional, no experimental. La investigación se realizó con una población total de 164 niños, pero solo se trabajó con 24 niños y niñas de 5 años con la cual se llevó a cabo el desarrollo del análisis de datos, La población está conformada por estudiantes de 3;4 y 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 317 El Carmen, Chimbote, los cuales son un total de 160 estudiantes. Llego a la conclusión, es importante resaltar que la investigación busca describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico que presentan los niños de las IE 317 el Carmen de Chimbote en el año 2017 para lo cual se presenta centrado en la respuesta a los objetivos específicos. Se estimó que los niños se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo se ubicó en el nivel medio con el 15%, seguido del nivel alto con un 10% y el nivel bajo con el 75 %.

Sánchez (2019) en su tesis, *“El nivel del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa Privada*

*Santa María la Católica – distrito de Nuevo Chimbote, año 2017*”, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial, La metodología es de tipo descriptivo, nivel cuantitativo con un diseño no experimental. Se trabajó con una muestra de 20 estudiantes, para la recolección de datos se utilizó una lista de cotejo con 17 ítems orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico. Para el análisis del procesamiento de datos se utilizó el programa de SPSS y Excel 2016. Llego a la conclusión, cabe resaltar que la presente investigación busca describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa Privada “Santa María la Católica”- Distrito de Nuevo Chimbote, 2017, es bajo. Para ello se ha tomado en cuenta los objetivos específicos. Se concluye con respecto a la dimensión sustantiva del pensamiento crítico que es bajo porque en los resultados de la muestra se halló que el 10% de los estudiantes que alcanzaron un nivel alto, mientras que el 15% se encuentran en el nivel medio y el 75% de los estudiantes está en un nivel bajo.

Maldonado (2018) en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria, en la Institución Educativa Privada Santa María la Católica de Educación Básica Regular de Nuevo Chimbote, 2018”*, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación Primaria, se utilizó la metodología utilizada es del tipo descriptivo, nivel

cuantitativo, se consideró un diseño no experimental se aplicó un cuestionario, la muestra estuvo conformada por 30 niños y niñas del segundo grado, de una población de 170 estudiantes, para el análisis se utilizó el Programa Microsoft Excel 2010, Llego a la conclusión, se ha determinado que el 40% (12) estudiantes se encuentran en el nivel alto, el 57% (17) estudiantes alcanzaron un nivel medio y solo un 3% (1) estudiante obtuvo un nivel bajo.

Miranda (2019) en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°1648 “Carlota Ernestina” Chimbote, año 2017”*, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, en su tesis para optar el título profesional de licenciada en Educación Inicial, así mismo este estudio de investigación se caracterizó por ser de tipo descriptivo, nivel cuantitativo, a la vez es un diseño No experimental; es decir se aplicó una lista de cotejo a los niños y niñas para entender el desarrollo del pensamiento crítico, del mismo modo la muestra con el cual se trabajo fue de 24 niños y niñas de 4 años, en cuanto a los resultados obtenidos se observó que el 29.2% (7) estudiantes se alcanzaron en un nivel alto, el 54.2%(13) estudiantes alcanzaron un nivel medio y el 16.7 %(4) estudiantes se alcanzaron en un nivel bajo. Llega a la conclusión, que, en relación al pensamiento crítico de los niños se tiene que el 29.2 (7) estudiantes se encuentran en un nivel alto, el 54.2%(13) se encuentran en un nivel medio y el 16.7 %(4) estudiantes se encuentran en un nivel bajo, encontrándose en un nivel medio en el desarrollo de pensamiento crítico.

Por lo tanto, el ser humano desde niñez desarrollo el pensamiento crítico, pero los docentes de educación primaria de primer grado no le dan importancia, por ellos dicen que cuando sean más grandes ya lo aprenderán, eso nos hace pensar que el docente está matando el desarrollo crítico de un estudiante.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. Pensamiento Crítico**

El pensamiento crítico es la capacidad intelectual que tiene como fin, analizar y evaluar la consistencia y estructura del raciocinio, esencialmente las opiniones y afirmaciones de gente las transmite, recepta o acepta como afirmaciones ciertas, en el contexto de la vida diaria.

Según Paul y Elder (2005) “El pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales)”. (p.5)

Según Pérez y Merino (2000) El pensamiento crítico consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

Según García (2000) Es una forma de razonar y cuestionarse las cosas que nos ayuda a tomar mejores decisiones. Aquí te explicamos qué es el

pensamiento crítico y cómo lo potenciamos. Descubre también cómo ayudar a los niños a potenciar su pensamiento crítico en el contexto educativo.

### **2.2.1.1. Concepción de pensamiento**

El Ministerio de Educación MINEDU (2006) publicó en su Guía para el Desarrollo del Pensamiento Crítico las siguientes características del pensamiento crítico: Agudeza perceptiva es la potencialidad que permite observar los mínimos detalles de un objeto o tema y que posibilita una postura adecuada frente a los demás. Es encontrar dónde están las ideas claves que refuerzan nuestros argumentos, es leer el mensaje denotativo y connotativo, es decir, leer entre líneas el mensaje subliminal y encontrar el ejemplo o el dato que otorgue consistencia a nuestros planteamientos.

Según Dewey (1989) sostuvo que: El pensamiento crítico como pensamiento reflexivo, el cual supone un estado de duda, de vacilación, de perplejidad, de dificultad mental, en el cual se origina el pensamiento, y un acto de busca, de caza, de investigación para encontrar algún material que esclarezca la duda, que disipe la perplejidad.

Con respecto al desarrollo del pensamiento crítico, se considera diferentes estrategias educativas como es mencionado por Ladouceur y cols. Olivares y Heredia (2012) refiriendo que las competencias mayormente favorecidas por ABP son: el pensamiento crítico, la autodirección y el trabajo en equipo, ya que presentan mayor pensamiento inductivo y deductivo.

Cardozo y Prieto (2009) Define al pensamiento crítico como, “el proceso intelectualmente disciplinado de activar hábilmente, conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar la información obtenida o generada por la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento, o comunicación, como una guía para la creencia y la acción. El cuestionamiento crucial como el proceso intelectualmente disciplinado de activar, conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y / o evaluar hábilmente la información acumulada o generada a través del comentario, el disfrute, la reflexión, el razonamiento o la comunicación, como una guía para la noción y el movimiento.

Prietsley (2007) refiere que el cuestionamiento vital constituye una forma de facilitar el procesamiento de los datos, permitiendo que el alumno maneje los datos, lo que significa aprender, comprender, capacitar y hacer uso de ellos. Así, se entiende que el pensamiento importante es aquel proceso que posibilita la dificultad para comprender y crear hechos.

El pensamiento crítico es un acto metacognitivo por su capacidad para examinarse a sí mismo y mediante el cual la persona revisa o evalúa sus ideas de acuerdo a dimensiones o criterios lógicos, dialógicos, de sustantividad, contextuales y pragmáticas.

Facione (2007) dice: El pensamiento crítico es un conjunto de habilidades cognitivas esenciales para las interpretaciones, los análisis, evaluaciones, inferencias, explicaciones y la autorregulación. En concordancia, la estrategia didáctica diseñada exige del razonamiento

lógico y de la dimensión afectivo-motivacional del estudiante en las tareas de aprendizaje que lo impulsa a la adquisición de los conocimientos y al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico.

Paul y Elder (2003); Destaca que el cuestionamiento esencial es la forma de analizar y comparar el cuestionamiento para poder potenciarlo. El cuestionamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras básicas máximas del concepto (los factores de la idea) y los requisitos intelectuales más fundamentales de la noción (estándares intelectuales que ocurren regularmente).

#### **2.2.1.2. Tipos de pensamiento**

- a) Pensamiento analítico: Para Paul y Elder (2003) Este pensamiento acompaña al pensamiento crítico, ya que complementa explícitamente, las destrezas intelectuales que se necesitan para razonar las decisiones y problemas inherentes en cualquiera y cada una de las dimensiones de la vida humana.
- b) Pensamiento reflexivo. Según Marciales (2003) propone que “no se puede aprender o ser enseñados a pensar, tenemos que aprender cómo pensar bien, especialmente adquirir el hábito general de reflexionar”. (p.211).
- c) Pensamiento complejo: Según Marciales (2003) este pensamiento de orden superior, se integra al pensamiento crítico y también al creativo, los cuales están apoyados y soportados uniformemente por medio de la

reflexión y discusión, para proponer mejores juicios de valor, para poder aplicarlo en la vida.

- d) Pensamiento paralelo: Según Marciales (2003) este pensamiento se ve dirigido por la exploración. Cuando hacen disponibilidad de las posibilidades, empleando un juicio que o bien puede juzgar rechazando o aceptando algo.
- e) Pensamiento interrogativo: Este pensamiento hace referencia esencialmente a una forma de desarrollar ideas, pensamientos y soluciones empleando la 23 interrogante de forma sistemática y metódica. Así que, debemos identificar aquello que deseamos saber y formular una pregunta al respecto; al obtener una respuesta que involucre esta nueva información y así sucesivamente.

### **2.2.1.3. Característica de la persona crítica**

Minedu (2006) presenta:

- a) Agudas perceptivas: Es la parcialidad que nos permiten ver el mínimo detalle de todo objeto o tema que permita al estudiante a los demás.
- b) Cuestiona siempre: Es cuando se ve la capacidad de estar atento y permanente a cualquier tema o descubriendo nuevos, así el estudiante pueda construir nuevos habilidad o nuevos saberes teóricos o prácticos de cada clase.

- c) **Mente libre:** Es un talento que tiene cada estudiante a disposición para aceptar nuevos aprendizajes o conceptos que todo estudiante necesita aprender en cada sesión de clases.
- d) **Lucha intelectual:** Es cuando estudiante está dispuesto aprender nuevos aprendizajes o nuevos conceptos y afrontar con una destreza y exponer con nuevos planteamientos, nuevas soluciones.
- e) **Es emocionalmente correcto:** Razonar de manera normal sobre las cosas con intensa naturalidad sin ofender a los demás; es recordar el hecho de que lo que está desconcertado son las ideas y ahora no los humanos. Es importante tener en cuenta que debe ser crucial en las propuestas, pero nunca en las personas que proponen.
- f) **Valoración justa:** Es el saber hacer para ofrecer a sus críticas y actividades el precio que objetivamente merecen, sin inspirarse en sentimientos o sentimientos.

#### **2.2.1.4. Dimensiones del pensamiento crítico**

##### **2.2.1.4.1. Lectura crítica**

Pérez y Merino (2000) afirmaron acerca de la lectura vital, mientras hacemos una lectura analítica cautelosa, vivaz, reflexiva, estamos leyendo críticamente, lo que implica que somos el uso de nuestro asombro vital. Esta forma de pensar nos lleva a reflexionar sobre la validez de las estadísticas. Cada vez que alguien lee, internaliza las

estadísticas y produce una evaluación textual. Al analizar y comparar el texto, terminas siendo un lector imprescindible.

Con respecto al estudio crucial, dijo: Ser lectores importantes requiere cierto tipo de capacidades que se logran a través de un ejercicio adecuado, combinando un contenido textual, un método de análisis y la búsqueda de la utilidad de dominar el contenido textual en sí, además del enfoque utilizado.

El desarrollo de habilidades fundamentales que incluyen la lectura y el conocimiento debe ser un ejercicio en todos los grados académicos, los instructores deben aumentar las habilidades esenciales en los estudiantes y explicar la utilidad de adquirir conocimientos de por vida.

Rescató aspectos inherentes a los lectores: Los lectores críticos tienden a dedicar tiempo a reflexionar y evaluar información, buscar el hecho, el uso de la lógica para buscar visiones alternativas, expresar sus puntos de vista sobre un problema, descifrar argumentos y puntos de vista discordantes, entre otros.

Enseñe al estudiante a ser visionario de sus revisiones sobre numerosos temas actuales y respete los puntos de vista no públicos que resultan en decisiones verdaderas en las que se toma en consideración un consenso democrático adicional sobre nuestros pensamientos.

#### **2.2.1.4.2. Dimensión de la habilidad cognitiva**

Campos (2007) habló sobre este tema: los talentos cognitivos son operaciones intelectuales que el académico utiliza para investigar en una situación dada. Cuando clasificamos y generalizamos esas habilidades comunicamos de competencias, mientras que mientras las especificamos, hablamos de talentos.

Al mismo tiempo, Campos (2007) categorizó estas habilidades como:

- a) Habilidades críticas: examinar, elegir, justificar, respetar, criticar, seleccionar, calificar, hablar, figurar.
- b) Talentos creativos: remodelar, inventar, practicar, imaginar, maquetar, encontrar problemas, alternar, redefinir, localizar analogías exclusivas, producir pensamientos únicos.
- c) Habilidades descriptivas: recordar, resumir, enumerar, destacar, describir, narrar, definir.
- d) Habilidades analíticas: clasificar, relacionar, cotejar, organizar, examinar, comparar, generalizar, licenciar.

#### **2.2.1.4.3. Dimensión tipo de los razonamientos**

Espíndola y Espíndola (2005) dijo: el cuestionamiento formal opera en direcciones: de lo general a lo único y de lo único a lo general. El primer caso se llama deducción; las leyes de carácter general se aplican a condiciones precisas.

Espíndola y Espíndola (2005) argumentaron: la deducción comienza a partir de premisas comunes (siempre generadas inductivamente), el razonamiento inductivo comienza a desenvolverse en casos singulares adquiridos a modo de observación.

Asimismo, Espíndola y Espíndola (2005) afirman: Aristóteles define la inducción como el pasaje de los detalles a lo popular. Es un razonamiento por el cual, partiendo de las estadísticas particulares del goce, se asciende a los conceptos, primeras nociones o verdades cotidianas.

La inducción implica mirar y estudiar las estadísticas con miras a terminar con un hecho general. El razonamiento inductivo y deductivo ayuda en importantes juegos físicos de preguntas. Por esta causa, su estudio se convierte en un acercamiento.

#### **2.2.1.4.4. Dimensión habilidad comunicativa**

Hymes (1972) La competencia comunicativa es el período de tiempo más preferido para la capacidad comunicativa de una persona, un potencial que incluye tanto la información del idioma como la capacidad de usarlo. La adquisición de tal competencia está mediada por el deleite social, las necesidades y motivaciones y el movimiento, que es al mismo tiempo una renovada fuente de motivaciones, necesidades e historias.

Hymes (1972) La competencia comunicativa es una capacidad que incluye no más simple la capacidad lingüística y gramatical para producir

oraciones correctamente construidas y para reconocer una forma de interpretar y emitir juicios sobre oraciones producidas por el hablante oyente o por otros, sin embargo, siempre Consistirá, por un lado, en una serie de habilidades extralingüísticas sociales y semióticas interrelacionadas, y por el contrario, en una capacidad lingüística multifacética y multifacética.

Según Campos (2007), las habilidades de intercambio verbal consisten en “controlar el vocabulario (fundamental, técnico, especializado), ortografía, escritura, estructuración de oraciones, dicción, pronunciación. El control del idioma implica comunicarse con precisión en la etapa oral y escrita, siguiendo la normativa establecida sobre el idioma.

#### **2.2.1.5. Técnica cognitiva al cuestionamiento esencial**

Zarzar (2015) destaca que: El pensamiento crítico es una forma de preguntarse y es un método cognitivo en la persona, de igual manera sugiere que la forma de cuestionar, leer y desarrollar algunas técnicas, permite mejorar las estrategias de pensamiento, que luego se sostienen con la ayuda de corrientes.

#### **2.2.1.6. Habilidades de filósofo crítico**

- a) Obtener conclusiones sólidas.
- b) Reflexione con la mente abierta.
- c) Analizar y evaluar supuestos y resultados realistas.
- d) Proponer soluciones a problemas complicados.

- e) Comuniquen sus pensamientos de manera eficiente.
- f) Las formulaciones de problemas son claras y específicas.
- g) Se busca y evalúa la información más aplicable.
- h) Se avanzan ideas para interpretar registros de manera eficiente.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. El tipo y el nivel de la investigación.**

El tipo de investigación es descriptivo.

Según Cazau (2006) en un estudio descriptivo, “se seleccionan una serie de interrogantes, ideas, conceptos o variables y se mide cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin, precisamente, de escribirlas. Estos estudios se buscan establecer las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades u otro contexto”. (p.27)

El nivel de investigación es cuantitativo.

Según Hernández (2014) determina que la investigación de nivel cuantitativo permite “afinar ideas, para evaluar comparar, interpretar, establecer precedentes y determinar casualidades y sus implicaciones. Puede dirigirse a explorar, describir, relacionar y/o explicar, es por eso que, en esta investigación necesitamos un estudio cuantitativo”. (p.35)

#### **3.2. Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación es no experimental – descriptivo con un grupo donde se observó la variable pensamiento crítico. Los diseños no experimentales ayudan al estudio explorativo, cuyos resultados deben ser observables con prudencia Hernández, Fernández, Baptista. Citado por Noceda, (2018),

Este diseño es esquematizado de la siguiente forma:

O: M – X

### 3.3. Población y Muestra

#### 3.2.1. Población

Scheaffer, Mendenhall y Lyman (2007); La población es el conjunto de sujetos o cosas que tienen una o más propiedades en común, se encuentran en un espacio o territorio y varían en el transcurso del tiempo. En este caso, La población estuvo integrada por todos los 31 estudiantes de educación Primaria de la Institución Educativa Cesar Vallejo, distrito Rio Negro, provincia de Satipo, 2019. Los cuales son el total de estudiantes entre varones y mujeres de educación primaria.

**Tabla 1. Poblacion**

*Población de la Institución Educativa Cesar Vallejo.*

NIVEL	GRADO	VARONES	MUJERES	TOTAL
Primaria	1 <sup>ro</sup> Única	2	0	
	2 <sup>do</sup> Única	5	3	
	3 <sup>ro</sup> Única	1	2	
	4 <sup>to</sup> Única	1	3	
	5 <sup>to</sup> Única	1	2	
	6 <sup>to</sup> Única	9	2	
TOTAL		19	12	31

*Fuente:* Nómina de matrícula (2019).

#### 3.2.2. Muestra

Hernández (2014), nos dice lo siguiente, La muestra es de tipo no probabilística intencional. Los sujetos no se eligieron al azar, los grupos

estaban formados antes de realizar la investigación; estos es: se trabajó con grupos intactos p. 151.

La muestra se determinó por el no probabilístico, por el número de estudiantes y aulas de determino como muestra de estudio la población muestral o censal, que estuvo conformado por 20 estudiantes. Por ende, se utilizó el muestreo no pirobalística ya que se da por elección y conveniencia del investigador.

**Tabla 2. Muestra**

*Muestra de la Institución Educativa Cesar Vallejo.*

NIVEL	GRADO	VARONES	MUJERES	TOTAL
Primaria	3 <sup>to</sup> Única	1	1	
	4 <sup>to</sup> Única	1	3	
	5 <sup>to</sup> Única	1	2	
	6 <sup>to</sup> Única	9	2	
TOTAL				20

*Fuente:* Registro de asistencia (2019).

Se utilizará un muestreo No probabilístico:

Sánchez (1995); Manifiesta que el muestreo no probabilístico es: Es un método de muestreo en la cual exhiben la muestra y son recogido en una secuencian donde no brinda a todos estudiantes de la dicha población.

### 3.4. Definición y Operacionalización de variables

**Tabla 3**

*Matriz de Operacionalización de las variables*

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de medición
Pensamiento crítico	Sustantiva	Lectura Sustantiva	Expresa libremente con claridad sus ideas	Cuestionario	Nunca A veces Casi siempre Siempre
		Escritura Sustantiva	Identifica la idea principal de un texto que escucha		
		Escuchar-Expresar oralmente sustantivo	Describe con sus propias palabras lo que entendió		
			Extrae el mensaje de la lectura que se narra		
			Identifica personajes de la lectura que escucha		
			Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día		
			Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha		
	Dialógica	Lectura Dialógica	Identifica la lógica interna del texto que escucha		
		Escritura Dialógica	Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura		
		Escuchar-Expresar oralmente dialógica	Expone sus razones a favor en contra		
			Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura		
			Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución		
			Se expresa con claridad en los debates		
			Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura		
	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura				
	Ordena y pega la secuencia de la lectura				

### **3.5. Técnicas e instrumentos**

#### **3.5.1. Técnica de observación**

Respecto a las técnicas de recolección de datos Peña (2009); afirma:  
Las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

Se aplicó la siguiente técnica con su respectivo instrumento:

Observación:

Fue a través de la observación directa, que consiste en recolectar datos a través de la percepción y visualización de participación de los estudiantes en el desarrollo del pensamiento crítico.

Esta técnica se aplicó mediante una ficha de observación para poder determinar los resultados del desarrollo del pensamiento crítico.

#### **Validez y Confiabilidad del instrumento**

**La validación:** Hernández, Fernández y Baptista (2003) consideran que, “La validez es lo que se establece al correlacionar las puntuaciones resultantes de aplicar el instrumento con las puntuaciones obtenidas. Grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p.200); Se realizó mediante el juicio de expertos, conformados por 3 docentes de la especialidad de educación con experiencia y formación continua en la especialidad.

Las mismas que verificaron la coherencia interna del instrumento, la relación variable, dimensiones, indicadores.

**La confiabilidad:** Hernández, Fernández y Baptista (2003); consideran que, “Se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto produce resultados iguales” (p. 200); Se determinó, mediante prueba de piloteo, en una muestra de 20 estudiantes en la Institución Educativa N° Cesar Vallejo, Rio Negro – Satipo, 2019. Cuyo Alfa de Cronbach fue = 0,821, que evidencia que el instrumento fue confiable.

### **3.6. Plan de análisis**

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2003); después de realizar la codificación de los datos, transferirlos a una matriz, guardarlo en un archivo y tamizado los posibles errores, el investigador procede a su análisis. Por esta razón nos centramos en la interpretación de los resultados empleando los métodos de análisis cuantitativo. Y elegimos los elementos de la estadística se realizó mediante las siguientes acciones:

Los datos serán analizados y procesados por medio de un programa estadístico SPSS (stadical package for the social sciencies) versión 23.0, para luego ser presentados en tabla y gráficos. Diseñar la matriz de operacionalización de variables. Determinar su confiabilidad y validez del instrumento.

Administrar los instrumentos a las unidades de observación (muestra de estudio).

Sistematizar y clasificar los datos recolectados en tablas de frecuencias y cuadros, resúmenes. Los mismos que inicialmente fueron organizados por indicadores, aprovechando el equipo computarizado con los paquetes que facilitarán la labor.

**Tabla 5**

*Baremo de escalas para variable y dimensión*

NIVEL	ESCALA MEDICIÓN	INTERVALOS VARIABLE	INTERVALOS DIMENSIÓN
Primaria	Nunca	(16 a 28)	(8 - 14)
	A veces	(29 a 41)	(15 - 21)
	Casi siempre	(42 a 54)	(22 - 28)
	Siempre	(55 a 64)	(29 - 32)

*Fuente:* Propia del autor.

### 3.7. Matriz de consistencia

**Tabla 4**

*Matriz de consistencia*

Enunciado del problema	Objetivos	Variables	Indicadores
¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo - Rio Negro - Satipo, 2019?	<p><b>Objetivo general.</b></p> <p>Conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo - Rio Negro - Satipo, 2019?</p> <p><b>Objetivos específicos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el desarrollo del pensamiento crítico sustantiva en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.</li> <li>• Conocer el desarrollo del pensamiento crítico dialógica en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.</li> </ul>	Pensamiento crítico.	<p><b>Tipo de investigación:</b> Descriptiva</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> Cuantitativo.</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> No experimental Transaccional.</p> <p><b>Muestra:</b> 20 Estudiantes del nivel primario de 3<sup>ro</sup> al 6<sup>to</sup> grado.</p> <p><b>Técnicas:</b> Observación</p> <p><b>Instrumentos:</b> Cuestionario</p>

### **3.8. Principios éticos que orientan la investigación:**

ULADECH (2019) toda actividad de investigación que se realiza en la Universidad se guía por los siguientes principios:

#### **3.7.1. Protección a las personas**

La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. En las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no sólo implica que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino también involucra el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

#### **3.7.2. Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad**

Las investigaciones que involucran el medio ambiente, plantas y animales, deben tomar medidas para evitar daños. Las investigaciones deben respetar la dignidad de los animales y el cuidado del medio ambiente incluido las plantas, por encima de los fines científicos; para ello, deben tomar medidas para evitar daños y planificar acciones para disminuir los efectos adversos y maximizar los beneficios.

#### **3.7.3. Libre participación y derecho a estar informado**

Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia. En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la

cual las personas como sujetos investigados o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

#### **3.7.4. Beneficencia no maleficencia**

Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

#### **3.7.5. Justicia**

El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

#### **3.7.6. Integridad científica**

La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

En este capítulo se dará a conocer el análisis de los resultados establecidos del presente trabajo de investigación después de la aplicación del instrumento teniendo lo siguiente: la observación sobre, “Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019”, se presentarán los resultados estadísticos mediante las tablas y gráficos de la variable pensamiento crítico con sus escalas de medición.

Resultados de la variable: Pensamiento Crítico

**Tabla 6**

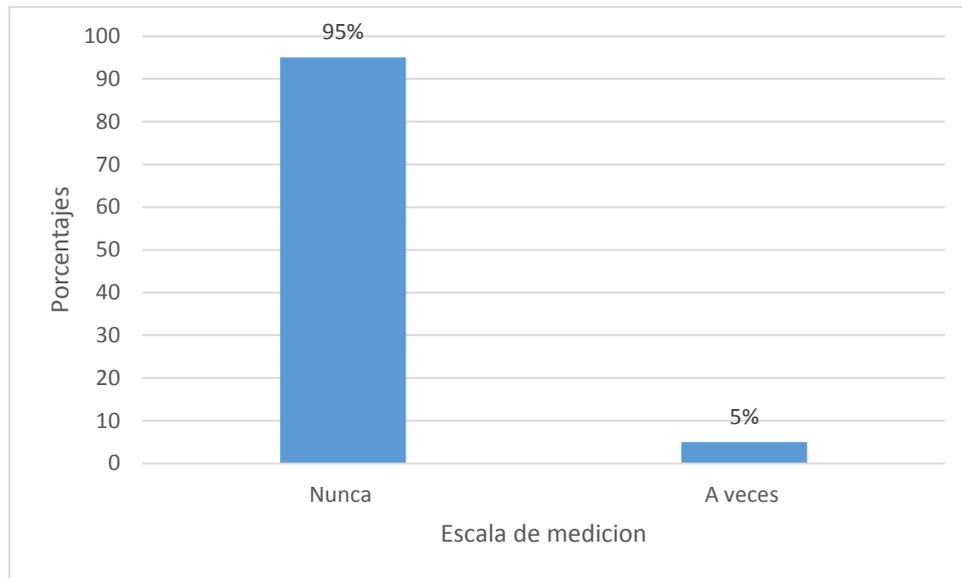
*Variable pensamiento crítico según estudiantes.*

Escala de medición	fi	%
Nunca	19	95,0
A veces	1	5,0
	20	100,0

*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

## Ilustración 1

*Pensamiento crítico según resultado de tabla.*



*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

De acuerdo con la tabla 6 y ilustración 1, se puede observar del 100% de estudiantes aplicado, está en nunca con el 95% (19 estudiantes), mientras que el 5% (1 estudiantes) se encuentra en a veces. Ningún estudiante alcanzo la escala casi siempre, siempre.

## Tabla 7

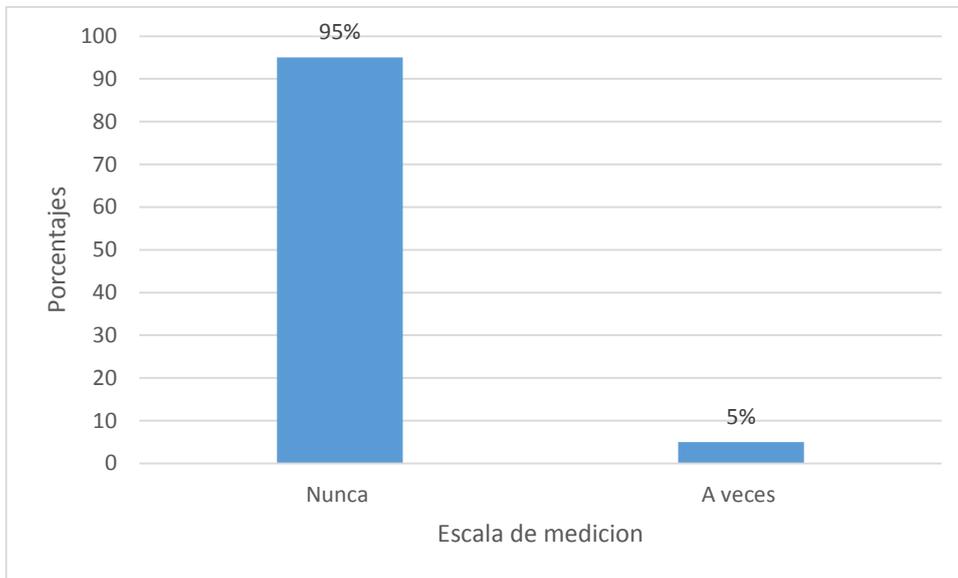
*Pensamiento crítico sustantiva según estudiantes.*

Escala de medición	fi	%
Nunca	19	95,0
A veces	1	5,0
	20	100,0

*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

## Ilustración 2

*Dimensión Sustantiva según resultado de tabla.*



*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

De acuerdo con la tabla 7 y ilustración 2, se puede observar del 100% de estudiantes aplicado, está en nunca con el 95% (19 estudiantes), mientras que el 5% (1 estudiantes) se encuentra en a veces. Ningún estudiante alcanzo la escala casi siempre, siempre.

## Tabla 8

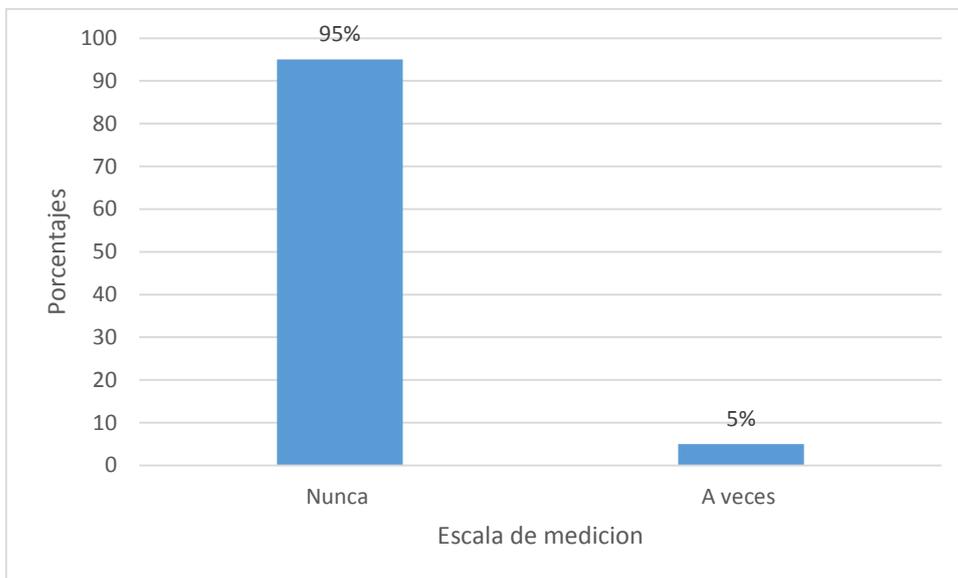
*Pensamiento crítico Dialógica según estudiantes.*

Escala de medición	fi	%
Nunca	19	95,0
A veces	1	5,0
	20	100,0

*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

### Ilustración 3

*Dimensión Dialógica según tabla.*



*Fuente:* Resultado del SPS pensamiento crítico.

De acuerdo con la tabla 8 e ilustración 3, se puede observar del 100% de estudiantes aplicado, está en nunca con el 95% (19 estudiantes), mientras que el 5% (1 estudiantes) se encuentra en a veces. Ningún estudiante alcanzo la escala casi siempre, siempre.

## 4.2. Análisis de los resultados

La pregunta de investigación es: ¿Cuál será el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo - Rio Negro - Satipo, 2019?, al respecto el desarrollo de pensamiento crítico se ubican en una escala nunca y a una escala a veces.

El análisis de los resultados está en función de los objetivos específicos:

### ***4.2.1. Conocer el nivel desarrollo del pensamiento crítico Sustantiva en los estudiantes de la Institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.***

El aspecto más importante el procesamiento de informaciones por las cuales describir detallado las dimensiones, que se tuvieron en cuenta al momento de la tabulación para tener una concepción del pensamiento crítico. Los estudiantes manifestaron en los escritos de la lista de cotejo que los niveles de desarrollo del pensamiento crítico se ubican en una escala nunca con el 95%, esto implica no tienen una capacidad alentadora pues demuestra en su término bajo que no expone con claridad sus ideas, por otro lado, el 5%, alcanzaron la escala a veces, se puede decir que los niños no alcanzaron una capacidad superior. Es muy probable que exista un déficit en el despliegue y prácticas de actividades innovadoras que permitan desarrollar un pensamiento crítico sustantivo acorde al nivel y ritmo de los estudiantes, pero también es claro que no todo recae en la labor docente sino de cierta manera también en los miembros de la comunidad educativa.

Los resultados presentados, se corroboran con la investigación desarrollada por Places (2017); en su tesis, “*El desarrollo del pensamiento crítico en el rendimiento escolar de los niños y niñas del sexto año de educación general básica paralelo único de la Unidad Educativa Totoras de la ciudad de Ambato*”. Concluye que: “la institución

educativa no cuenta con material didáctico actualizado para el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes y por ende no tienen aprendizajes significativos”. Entonces podemos afirmar que el autor no hace la importancia de los materiales educativos, hay mucha similitud con su investigación, hay muchas instituciones públicas del Perú, no cuentan con materiales educativos para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, una de ellas es esta institución educativa Cesar Vallejo, por eso motivo planteo este proyecto del pensamiento crítico en los estudiantes. Al respecto Sigcha (2017); en su tesis, *“La exposición didáctica y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”*. Concluye que: “Se pone en manifiesto la identificación como el uso de la técnica de la exposición didáctica influye en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, convirtiendo de esta manera al proceso educativo en una actividad en la que el docente y el estudiante van construyendo el conocimiento de manera sistemática valiéndose de estrategias didácticas de fácil y rápido entendimiento”. Entonces también podemos decir que el autor plantea que las exposiciones didácticas influyen en mayor cantidad en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, ya será muy importante incorporar el docente en sus actividades académicas en todas sus áreas curriculares.

#### ***4.2.2. Conocer el nivel desarrollo del pensamiento crítico dialógica en los estudiantes de la Institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019.***

Los resultados no son alentadores, los estudiantes se encuentran en su mayoría en escala nunca, no hay muchas importancias en el mejoramiento de actividades o participaciones en clases. Los 20 estudiantes observados en la muestra se obtienen los siguientes resultados: El 95% de los estudiantes están en la escala nunca, mientras que

el 5% se encuentra en la escala a veces y ningún estudiante alcanzo aprobatoria. Es muy probable que estos resultados manifiesten que el pensamiento crítico no es desarrollado en su dimensión dialógica de forma plena porque aún hace falta la incorporación de ciertos aspectos básicos del pensamiento crítico dentro del currículo a través de actividades innovadoras y significativas para el niño. El trabajo de investigación de Carbajal (2019) en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 Edén Maravilloso, Nuevo Chimbote, 2017”*, Llego a la conclusión, “se estimó que los estudiantes de 4 años de educación inicial de la I.E. N°303 Edén Maravilloso, se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento criticó sustantivo, lo cual se ubicó que el nivel es medio con el 75%, seguido del nivel alto con un 5% y el nivel bajo con el 20%”. Estos datos se corroboran con la investigación de Carbajal, después de comprar los datos resultado de análisis se observó que hay gran similitud con el trabajo de este autor, en el desarrollo del pensamiento crítico. El trabajo de investigación de Félix (2019); en su tesis, *“El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 317 El Carmen-Chimbote, año 2017”*, Llego a la conclusión, “es importante resaltar que la investigación busca describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico que presentan los niños de las IE 317 el Carmen de Chimbote en el año 2017 para lo cual se presenta centrado en la respuesta a los objetivos específicos. Se estimó que los niños se inclinan en el nivel de desarrollo del pensamiento criticó sustantivo se ubicó en el nivel medio con el 15%, seguido del nivel alto con un 10% y el nivel bajo con el 75 %”. Entonces podemos afirmar que, es muy importante mencionar a este autor por el cual que una de las dimensiones del pensamiento crítico sustantivo, hace referencia que el estudiante debe participar activamente dando puntos de vistas adecuadas, pero muchos docentes no las aceptan por están formados así.

El análisis de los resultados presentados permite concluir que la mayoría de los estudiantes de la Institución educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019, tuvieron en la escala nunca y a veces. Que se deben organizar actividades significativas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del nivel primario. Del mismo modo, a los especialistas del nivel primario de la determina entidad de la Ugel Satipo, que deberían promover sesiones de capacitación asociadas con la mejora del pensamiento crítico con sesiones de clases, relacionados con las dimensiones: Dimensión de la Sustantiva, dimensión dialógica y formulando críticas y constituyen relaciones de motivo y efecto.

Finalmente, sensibilice a los maestros de la etapa preliminar que trabajan en los establecimientos de instrucción de Ugel Satipo, para desarrollar pensamientos críticos de sus estudiantes de educación primaria.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

De acuerdo con los resultados obtenidos, al aplicar el instrumento de observación para conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños, se llegó a las siguientes conclusiones:

Con respecto al objetivo general: Conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019. Se puede observar del 100% de estudiantes aplicado, está en una escala nunca con el 95% (19 estudiantes), esto manifiesta que se encuentran en un nivel bajo, mientras que el 5% (1 estudiantes) se encuentra en una escala a veces, indicando estar en un nivel medio. Por tanto ningún estudiante alcanzo las escalas apropiadas de casi siempre y siempre.

Con respecto objetivo específico: Conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantiva en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019. Se puede observar el 100% de estudiantes aplicado, están en una escala nunca con el 95% (19 estudiantes), indicando que se encuentran en una escala nunca, mientras que el 5% (1 estudiantes) se encuentra en una escala a veces. Por tanto, ningún estudiante alcanzo las escalas que se requiere de casi siempre y siempre.

Con respecto objetivo específico: Conocer el desarrollo del pensamiento crítico dialógica en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Satipo, 2019. Se puede observar del 100% de estudiantes aplicado, están en una escala nunca con el 95% (19 estudiantes), mientras que el 5% (1

estudiantes) se encuentra en una escala a veces. Por tanto ningún estudiante alcanzo la escala requerida de casi siempre y siempre.

## **5.2. Recomendaciones**

Los docentes de educación primaria deben tener en cuenta al pensamiento crítico e incluir en sus actividades de aprendizaje estrategias didácticas para estimular el pensamiento en los estudiantes para que desarrollen habilidades el pensamiento crítico para crear estudiantes reflexivos, capaces de interpretar textos, analíticos, autónomos y críticos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Campos Arenas, A. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. Aula.

<https://books.google.com.pe/books?id=sMEhKEqQqR0C&pg=PA38&dq=dimensiones+del+pensamiento+critico&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwib9fSV6rrsAhVeFLkGHStfBIMQ6AEwAHoECAMQA#v=onepage&q=dimensiones del pensamiento crítico & f=false>

Carbajal Bocanegra, M. E. (2019). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 “Edén Maravilloso”, Nuevo Chimbote, 2017. *Universidad Católica Los Ángeles Chimbote*, 1–110.

Cardozo Hernández, A., & Prieto Sánchez, M. D. (2009). Pensamiento Crítico y Alta Habilidad. *Aula Abierta*, 37(2), 79–92.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3088569.pdf>

Córdova Baldeón, I. (2003). *El proyecto de investigación cuantitativa*. San Marcos.

Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos: nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso*. Paidós.

<https://books.google.com.pe/books?id=7RSTOGAACAAJ&dq=Dewey++pensamiento+critico&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjY7664rrsAhUcJrkGHWKZB6kQ6AEwA3oECAIQAQ>

Espíndola Castro, J. L., & Espíndola Castro, M. A. (2005). *Pensamiento Crítico*. Ediciones Tecnológicas.

[https://books.google.com.pe/books?id=YVmM\\_o77XC4C&printsec=frontcover&dq=Espíndola+%26+Espíndola+\(2005\)&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiHgZbm6rrsAhWjA9QKHVXaA8oQ6AEwAXoECAQQAg#v=onepage&q=Espíndola%26Espíndola+\(2005\)&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=YVmM_o77XC4C&printsec=frontcover&dq=Espíndola+%26+Espíndola+(2005)&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiHgZbm6rrsAhWjA9QKHVXaA8oQ6AEwAXoECAQQAg#v=onepage&q=Espíndola%26Espíndola+(2005)&f=false)

Félix Quezada, C. Y. (2019). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 317 “El Carmen.” *Universidad Católica Los Ángeles Chimbote*, 1–87.

Fiallos Moreno, K. J. (2016). Las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4to Y 5to año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” del Cantón Pelileo, provincia de Tungurahua. *Universidad Técnica De Ambato*, 1–114.  
<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5301/Mg.DCEv.Ed.1859.pdf?sequence=3>

García Restrepo, L. E. (2000). *Lógica y pensamiento crítico*. Universidad de Caldas.  
[https://books.google.com.pe/books?id=5xnUtwAACAAJ&dq=pensamiento+critico+García&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjy5auW4brsAhVwHLkGHfLDB\\_0Q6AEwAHoECAAQAQ](https://books.google.com.pe/books?id=5xnUtwAACAAJ&dq=pensamiento+critico+García&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjy5auW4brsAhVwHLkGHfLDB_0Q6AEwAHoECAAQAQ)

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2003). *Metodología de la investigación* -. McGraw-Hill.

Hymes, H. (1972). Competencia comunicativa. *Editorial Pride and Holmes*, 1–9.  
[https://www.academia.edu/download/30362865/competenciacomunicativa\\_1.1.pdf](https://www.academia.edu/download/30362865/competenciacomunicativa_1.1.pdf)

Maldonado Colonia, D. E. (2018). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria, en la Institución Educativa

- Privada Santa María la Católica de Educación Básica Regular de Nuevo Chimbote, 2018. *Universidad Católica Los Ángeles Chimbote*, 1–85.
- Marciales Vivas, G. P. (2003). *Pensamiento crítico: diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos*. Universidad Complutense de Madrid.  
<https://books.google.com.pe/books?id=0NcwjwEACAAJ&dq=Pensamiento+crítico+:+diferencias+en+estudiantes+universitarios+en+el+tipo+de+creencias,+estrategias+e+inferencias+en+la+lectura+crítica+de+textos&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwicztf15rrsAhWoIbkGHTRfCRUQ6AEwAHo>
- Miranda Pereyra, M. M. (2019). “El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°1648 ‘Carlota Ernestina’ Chimbote, año 2017.” *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*, 1–110.
- Olivares Olivares, S. L., & Heredia Escorza, Y. (2012). Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación. *RMIE*, 17–54.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. *Fundación Para El Pensamiento Crítico*, 1–26.  
[http://www.academia.edu/download/46835315/La\\_mini\\_guia\\_para\\_el\\_P.\\_C.pdf](http://www.academia.edu/download/46835315/La_mini_guia_para_el_P._C.pdf)
- Paul, R., & Elder, L. (2005). Estándares de competencia para el pensamiento crítico. *Fundación Para El Pensamiento Crítico*, 1–66.  
[https://www.academia.edu/download/34956903/pensamiento\\_critico\\_-guia.pdf](https://www.academia.edu/download/34956903/pensamiento_critico_-guia.pdf)
- Peña Acuña, B. (2009). *Métodos científicos de observación en educación*. Vision Libros.

Pérez Cisneros, G., & Merino Acosta, L. (2000). *Las estrategias de un crítico: ' antología de la crítica de arte*. Letras Cubanas.

<https://books.google.com.pe/books?id=Ia4VAQAIAAJ&pg=PR8&dq=pensamiento+critico+Pérez+%26+Merino&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwixtNwa4LrsAhVLHrkGHcAaAtEQ6AEwAnoECAEQAg>

Places Quinatoa, A. L. (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en el rendimiento escolar de los niños y niñas del sexto año de educación general básica paralelo único de la Unidad Educativa “Totoras” de la ciudad de Ambato. *Universidad Técnica De Ambato*, 1–132.

Ponce Peralvo, A .del C. T. (2016). El pensamiento crítico y su incidencia en la comprensión de textos en los estudiantes de Educación Básica de la escuela Eugenio Espejo de la Parroquia el Rosario del Cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua. *Universidad Técnica De Ambato*, 1–181.  
<http://dx.doi.org/10.1016/j.ecoenv.2017.03.002>[http://www.fordamof.org/files/Sistem\\_Agroforestri\\_di\\_Kawasan\\_Karst\\_Kabupaten\\_Gunungkudul\\_Untuk\\_Pengelolaan\\_Telaga\\_Sebagai\\_Sumber\\_Air\\_Berkelanjutan.pdf](http://www.fordamof.org/files/Sistem_Agroforestri_di_Kawasan_Karst_Kabupaten_Gunungkudul_Untuk_Pengelolaan_Telaga_Sebagai_Sumber_Air_Berkelanjutan.pdf)<https://extension.msstate.edu/sites/default/files/pu>

Sánchez Iparraguirre, M. I. (2019). El nivel del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa Privada Santa María la Católica – distrito de Nuevo Chimbote, año 2017. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*, 1–95.

Sánchez Puentes, R. (1995). *Enseñar a investigar: Una didáctica nueva de la investigación científica en ciencias sociales y Humanas*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Scheaffer, R. L., Mendenhall III, W., & Lyman Ott, R. (2007). *Elementos de muestreo*. Thomson Editores Paraninfo, S.A.

Sigcha Guayama, G. M. (2017). La exposición didáctica y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua. *Universidad Técnica De Ambato*, 1–123.

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5301/Mg.DCEv.Ed.1859.pdfsequence=3>

Vaca Velasco, Á. R. (2016). El pensamiento crítico y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes del quinto año de Educación Básica de la escuela tres de noviembre, de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. *Universidad Técnica De Ambato*, 1–157.

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5301/Mg.DCEv.Ed.1859.pdf?sequence=3>

Vygotsky, L. (2013). *Pensamiento y lenguaje*.

[https://books.google.com.pe/books?id=mCJCYufSHQC&printsec=frontcover&dq=pensamiento+critico+vigotsky&hl=es&saX&ved=2ahUKEwiQ8\\_iA37rsAhXXEbkGHf\\_OCL0Q6AEwB3oECAcQAq#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=mCJCYufSHQC&printsec=frontcover&dq=pensamiento+critico+vigotsky&hl=es&saX&ved=2ahUKEwiQ8_iA37rsAhXXEbkGHf_OCL0Q6AEwB3oECAcQAq#v=onepage&q&f=false)

Zarzar Charur, C. (2015). *Planeación Didáctica por Competencias*. Grupo Editorial Patria.

[https://books.google.com.pe/books?id=ZEAiDAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Zarzar+\(2015\)&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwilbHW57rsAhXJGbkGHe\\_XDusQ6AEwAHoECAEQAg#v=onepage&q=Zarzar+\(2015\)&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=ZEAiDAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Zarzar+(2015)&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwilbHW57rsAhXJGbkGHe_XDusQ6AEwAHoECAEQAg#v=onepage&q=Zarzar+(2015)&f=false)

## ANEXOS

### Anexo N° 1. Cronograma de Actividades.

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>																
<b>Actividades</b>	<b>Año 2019</b>				<b>Año 2020</b>				<b>Año 2020</b>				<b>Año 2021</b>			
	<b>Semestre II</b>				<b>Semestre I</b>				<b>Semestre II</b>				<b>Semestre I</b>			
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Elaboración del Proyecto	X	X	X	X												
Revisión del proyecto por el jurado de investigación				X												
Aprobación del proyecto por el Jurado de investigación				X												
Exposición del proyecto al Jurado de Investigación				X												
Mejora del Marco teórico y metodológico					X											
Elaboración y validación del instrumento de recolección de información						X	X									
Elaboración del consentimiento informado (*)							X									
Recolección de datos							X									
Presentación de resultados								X								
Análisis e interpretación de los resultados							X									

### Anexo 2. Presupuesto.

Redacción del informe preliminar										X	X	X	X						
Revisión del informe final de la tesis por el Jurado de investigación																		X	X
Aprobación del informe final de la tesis por el Jurado de Investigación																			X
Presentación de ponencia en jornadas de investigación																			X
Redacción de artículo científico																			X

**Presupuesto desembolsable (Estudiante)**

Categoría	Base	% o número	Total (S/.)
<b>Suministros (*)</b>			
• Impression's	0.20	2000	400.00
• Fotocopias	0.10	1000	100.00
• Empastado	3.00	2	6.00
• Papel bond A-4 (500 hojas)	10.00	1	10.00
• Lapiceros	1.00	4	4.00
<b>Servicios</b>			
• Uso de Turnitin	50.00	2	100.00
<b>Sub total</b>			620.00
<b>Gastos de viaje</b>			
• Pasajes para recolectar información	1.00	20	20.00
<b>Sub total</b>			20.00
<b>Total de presupuesto desembolsable</b>			640.00

**Presupuesto no desembolsable (Universidad)**

Categoría	Base	% o número	Total (S/.)
<b>Servicios</b>			
• Uso de Internet (Laboratorio de Aprendizaje Digital - LAD)	30.00	4	120.00
• Búsqueda de información en base de datos	35.00	2	70.00
• Soporte informático (Módulo de Investigación del ERP University - MOIC)	40.00	4	160.00
• Publicación de artículo en repositorio institucional	50.00	1	50.00
<b>Sub total</b>			400.00
<b>Recurso humano</b>			
• Asesoría personalizada (5 horas por semana)	63.00	4	252.00
<b>Sub total</b>			252.00
<b>Total de presupuesto no desembolsable</b>			652.00
<b>Total (S/.)</b>			1292.00

### **Anexo N° 3. Solicitud de Permiso**

**SOLICITO: AUTORIZACION PARA REALIZAR MI PROYECTO DE INVESTIGACION EN SU INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

SR: LIC. ZAPATA VALENSUELA FERNANDO SANTOS

DIRECTOR DE LA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – RIO NEGRO – SATIPO, REGIÓN JUNÍN.

Tengo el grato de dirigirme a Ud. expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que el estudiante, GIL CABANILLAS, RENZO WILDE, identificado con DNI N°44794535 con domicilio legal en el Jr. 28 de julio s/n del distrito de Satipo, provincia de Satipo, región Junín, con el debido respeto me presento y expongo lo siguiente:

Que siendo estudiante del V ciclo con código **3005171024** de la Facultad de Educación y Humanidades de la escuela profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Filial Satipo **SOLICITO**. Que me permita realizar mi proyecto de investigación titulado **“EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – RIO NEGRO – SATIPO, 2019** “Para realizar mi proyecto de investigación.

Rio negro 06 de agosto de 2019



DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION  
CESAR VALLEJO  
SATIPO  
Lic. Zapata Valenzuela Fernando Santos  
DIRECTOR

Atentamente

**Anexo N° 4. Solicitud de Permiso Aplicación Ficha Observación**

**SOLICITO: AUTORIZACION PARA APLICAR MI RECOLECCION DE DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACION.**

SR: Lic. ZAPATA VALENSUELA FERNANDO SANTOS

**DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – RIO NEGRO – SATIPO, REGIÓN JUNÍN.**

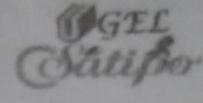
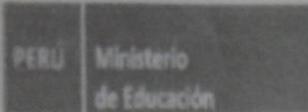
Tengo el grato de dirigirme a Ud. expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que el estudiante, GIL CABANILLAS, RENZO WILDE, identificado con DNIN° 44794535 con domicilio legal en el Jr. 28 de julio s/n del distrito de Satipo, provincia de Satipo, región Junín, con el debido respeto me presento y expongo lo siguiente:

Que siendo estudiante del V ciclo con código **3005171024** de la Facultad de Educación y Humanidades de la carrera profesional de educación primaria se encuentra realizando el curso de investigación II, se encuentra ejecutando la siguiente línea de investigación **“EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – RIO NEGRO – SATIPO, 2019** “es por ello que acudo a usted solicitando permiso para poder iniciar la recolección de datos e información mediante una FICHA DE OBSERVACION aplicada a los niños donde se evalua el beneficio que brinda el pensamiento crítico. Toda información que se obtenga de los analizas será CONFIDENCIAL y el nombre de los niños será mantenido en RESERVA absoluta, una vez recaudada y evaluada la información de los resultados serán dados a conocer para que se sepa cómo han sido evaluados sus niños, por ello solo los investigadores y el comité de ética podrán tener acceso a esta información, siendo guardada en una base de datos protegida.

Rio negro 09 de mayo de 2020



*[Handwritten signature]*  
Lic. Zapata Valenzuela Fernando Santos  
DIRECTOR



"Año de la universalización de la salud"

INSTITUCION EDUCATIVA "CESAR VALLEJO RIO NEGRO - SATIPO"

### CONSTANCIA DE AUTORIZACION

Autorizo a:

GIL CABANILLAS, RENZO WILDE, identificado con DNI N° 20116546 estudiante de la UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE, con código de estudiante N° 3005171024. Llevar a cabo la aplicación de los instrumentos de evaluación para una investigación científica para elaborar su taller de investigación titulado: "EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO - RIO NEGRO - SATIPO, 2019 "que aplicara a los estudiantes del nivel primaria.

La presente autorización se le otorga al interesado para los fines que arriba se menciona.

Rio negro 28 de agosto de 2020

Atentamente



*[Handwritten Signature]*  
Dra. Zepeda Valenzuela Fernando Santos  
DIRECTOR



REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE



Facultad de Educación y Humanidades

INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Rio Negro – Saipo, 2019.

Docente Validador: VALERO MISARI, Edith Karina

Especialidad: Gestión Educativa

Grado Académico: Magister En Educación

Variables	Dimensión	N°	ITEMS	Suficiencia	Cobertura	Referencia	Claridad	Evaluación cuantitativa según ítems	Observaciones
Pensamiento Crítico	Sustantiva	1	Expresa libremente con claridad sus ideas	3	3	3	3		
		2	Identifica la idea principal de un texto que escucha	3	4	3	3		
		3	Describe con sus propias palabras lo que entendió	3	3	3	3		
		4	Extrae el mensaje de la lectura que se narra	3	3	3	4		
		5	Identifica personajes de la lectura que escucha	3	4	3	3		
		6	Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día	3	3	3	3		
		7	Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha	3	3	3	4		
		8	Identifica la lógica interna del texto que escucha	3	3	3	3		
	Dialoga en	9	Expone lo que le gusta y disgusta de la lectura	4	3	3	3		
		10	Expone sus razones a favor en contra	3	4	3	3		
		11	Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura	3	3	4	3		

		12	Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución	3	4	3	3		
		13	Se expresa con claridad en los debates	3	3	3	3		
		14	Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura	3	3	3	4		
		15	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura	3	4	4	4		
		16	Ordena y pega la secuencia de la lectura	4	3	3	4		
Evaluación cualitativa de la variable por criterios.									

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

**Calificación**

1. No cumple con el criterio
2. Nivel bajo
3. Nivel moderado
4. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

Experto	Grado académico	Evaluación	
		Ítem	Criterio
VALERO MISARI, Edith Karina	Mgtr. en Educación	16	

Firma:



REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

Facultad de Educación y Humanidades



INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO

Trabajo de investigación: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Río Negro – Sapea, 2018.

Docente Validador: Seas Menéndez, Amelia Flora

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

Variables Dimensión	N°	ITEMS	Suficiencia	Cobertura	Relevancia	Claridad	Eva. final con alternativas según ítems	Observaciones
Pensamiento Crítico	Sustantiva	1	Expresa libremente con claridad sus ideas	3	3	3	3	
		2	Identifica la idea principal de un texto que escucha	3	4	3	3	
		3	Describe con sus propias palabras lo que entendió.	3	3	3	3	
		4	Extrae el mensaje de la lectura que se narra	3	3	3	4	
		5	Identifica personajes de la lectura que escucha	3	4	3	3	
		6	Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día	3	3	3	3	
		7	Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha	3	3	3	4	
		8	Identifica la lógica interna del texto que escucha	3	3	3	3	
	Diálogo	9	Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura	4	3	3	3	
		10	Expone sus razones a favor en contra	3	4	3	3	
		11	Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura	3	3	4	3	

	12	Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución	3	4	3	3	
	13	Se expresa con claridad en los debates	3	3	3	3	
	14	Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura	3	3	3	4	
	15	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura	3	4	4	4	
	16	Ordena y pega la secuencia de la lectura	4	3	3	4	
Evaluación cualitativa de la variable por criterios.							

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

**Calificación**

1. No cumple con el criterio
2. Nivel bajo
3. Nivel moderado
4. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

Experto	Grado académico	Evaluación	
		Ítems	Criterio
Seas Menéndez, Amelia Flora	Mgr. en Educación	16	



Firma: \_\_\_\_\_



REPORTE DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

Facultad de Educación y Humanidades

INFORME DE EVALUACIÓN A CARGO DEL EXPERTO



Trabajo de investigación: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo – Río Negro – Satipo, 2019.

Docente Validador: Huamanlazo Chaupin, John Wattner

Especialidad: Educación

Grado Académico: Magister

Variables	Dimensión	Nº	ITEMS	Suficiencia	Coherencia	Relevancia	Claridad	Evaluación cuantitativa según ítems	Observaciones
Pensamiento Crítico	Sustantiva	1	Expresa libremente con claridad sus ideas	3	3	3	3		
		2	Identifica la idea principal de un texto que escucha	3	4	3	3		
		3	Describe con sus propias palabras lo que entendió	3	3	3	3		
		4	Extrae el mensaje de la lectura que se narra	3	3	3	4		
		5	Identifica personajes de la lectura que escucha	3	4	3	3		
		6	Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día	3	3	3	3		
		7	Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha	3	3	3	4		
		8	Identifica la lógica interna del texto que escucha	3	3	3	3		
	Dialogica	9	Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura	4	3	3	3		
		10	Expone sus razones a favor en contra	3	4	3	3		
		11	Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura	3	3	4	3		

		12	Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución	3	4	3	3		
		13	Se expresa con claridad en los debates	3	3	3	3		
		14	Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura	3	3	3	4		
		15	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura	3	4	4	4		
		16	Ordena y pega la secuencia de la lectura	4	3	3	4		
Evaluación cualitativa de la variable por criterios.									

Ficha de informe de la evaluación final por el experto por ítems y criterios tomando como medida de tendencia la moda

**Calificación**

1. No cumple con el criterio
2. Nivel bajo
3. Nivel moderado
4. Nivel alto

Evaluación final del experto acerca de la encuesta

Experto	Grado académico	Evaluación	
		Ítems	Criterio
Huamanlazo Chaupin, John Wattner	Maestro Docencia Universitaria	16	



Firma: \_\_\_\_\_

Anexo N° 7. Consolidados de Resultados

**CONSOLIDADO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS (FICHA DE OBSERVACIÓN)**

N DE ORDEN	ITEMS																TOT	D1	D2
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8			
1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	24	12	12
2	1	1	1	3	1	3	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	25	12	13
3	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	21	11	10
4	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	21	11	10
5	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	18	9	9
6	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	22	11	11
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	8	8
8	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	22	11	11
9	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	24	12	12
10	2	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	22	12	10
11	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	25	13	12
12	1	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	30	15	15
13	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	21	11	10
14	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	21	11	10
15	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	18	9	9
16	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	21	10	11
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	8	8
18	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	22	11	11
19	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	24	12	12
20	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	23	11	10
	30	34	24	29	29	29	25	30	21	24	26	29	28	27	26	19			

**CONSTRUCCIÓN DE BAREMO VARIABLE**

VALOR MÁXIMO (CANTIDAD DE ITEMS POR PUNTAJE MAYOR)	64
VALOR MÍNIMO (CANTIDAD DE ITEMS POR PUNTAJE MENOR)	16
AMPLITUD ENTRE VALOR MÍNIMO Y VALOR MÁXIMO	12

**CONSTRUCCIÓN DE BAREMO DIMENSIÓN**

VALOR MÁXIMO (CANTIDAD DE ITEM DE LA DIMENSIÓN POR PUNTAJE MAYOR)	32
VALOR MÍNIMO (CANTIDAD DE ITEM DE LA DIMENSIÓN POR PUNTAJE MAYOR)	8
AMPLITUD ENTRE VALOR MÍNIMO Y VALOR MÁXIMO	6

**BAREMO VARIABLE**

Nunca	16	--	20
A veces	29	--	41
Casi siempre	42	--	54
Siempre	55	--	64

**BAREMO DIMENSIÓN**

8	--	14
15	--	21
22	--	28
29	--	32

**LEYENDA**

Nunca	19	95.0
A veces	1	5.0
Casi siempre	0	0.0
Siempre	0	0.0
<b>Total de Est.</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

DIMENSIÓN DE D1		
Nunca	19	95.0
A veces	1	5.0
Casi siempre	0	0.0
Siempre	0	0.0
<b>Total de Est.</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

DIMENSIÓN DE D2		
Nunca	19	95.0
A veces	1	5.0
Casi siempre	0	0.0
Siempre	0	0.0
<b>Total de Est.</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

# EVIDENCIAS



nci

