



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LOS TRABA LENGUAS COMO ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL  
EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA N° 1661 LA ALEGRÍA DEL SABER DE  
NUEVO CHIMBOTE-ÁNCASH, 2021.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTOR**

**PAREDES AGURTO, JHUMAY MARILVA**

**ORCID: 0000-0002-4632-4129**

**ASESOR**

**TAMAYO LY, CARLA CRISTINA**

**ORCID: 0000-0002-4564-4681**

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2022**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Paredes Agurto, Jhumay Marilva

ORCID: 0000-0002-4632-4129

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESOR**

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID 0000-0003-3897-0849

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID ID 0000-0003-1597-3422

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID 0000-0002-3272-8560

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

**Presidente**

---

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

**Miembro**

---

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

**Miembro**

---

Tamayo Ly, Carla Cristina

**Asesor**

## **DEDICATORIA**

### **A mis padres:**

Este trabajo de investigación se lo dedico a mi papito Daniel y mi mamita Carmen por el deseo de superación y amor que me brindaron, que guiaron mi vida por el sendero de la verdad e inculcaron valores y al final poder honrar a mi familia con mis conocimientos adquiridos, asimismo por el sacrificio que hicieron por ofrecerme una mañana mejor.

### **A mis lunitas:**

Por haberme alentado y brindado su apoyo en todo momento, a mis rainkantopenis por ser mi fuerza, a BW, YZ y los tannies por haber sido mi fuente de inspiración a lo largo de este camino.

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente agradezco a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por haberme aceptado ser parte de ella y abierto las puertas.

Agradezco a Dios por haber iluminado mi camino y no desampararme en los momentos más difíciles.

A mis padres que a pesar de todos los problemas me apoyaron y estuvieron presente cuando los necesite, asimismo por hacer de mí una persona de bien e inculcarme valores y ayudarme a crecer como futura profesional.

## RESUMEN

El presente estudio tuvo como problema de investigación: ¿De qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica ayudarán a mejorar el lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Ancash, 2021?, debido a que se observó que los estudiantes mostraban timidez, balbuceaban, no se expresaban con claridad, etc. Por ende tuvo como objetivo: Determinar de qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa ya mencionada. La metodología es de tipo cuantitativa, de nivel explicativo, con diseño pre experimental, la población es de 4 años y la muestra 13 niños, el instrumento que se utilizó es la prueba ELO y la técnica de la observación, asimismo se aplicaron 10 sesiones de aprendizaje para dicha investigación. En cuanto a los resultados se determinó que en el pre test un 31% de niños alcanzaron un nivel alto y bajo, mientras que en el post test el 69% de niños alcanzaron un nivel alto, por otro lado para la contrastación de hipótesis se hizo uso de la prueba estadística de Wilcoxon, lo que arrojó un nivel de asintótica bilateral, cuyo valor  $p=0.002$  ( $p<0.05$ ), por ende se rechaza la hipótesis nula, se concluye que la estrategia didáctica utilizada influyó en el lenguaje oral porque hubo una mejora significativa en un antes y después de usarse la estrategia, ya que mejoraron en su vocalización, distinguir fonemas, su habla sea más claro y entendible.

Palabras clave: Estrategia, Lenguaje oral, Trabalenguas.

## ABSTRACT

The present study had as a research problem: How will tongue twisters as a didactic strategy help improve the oral language of 4-year-old children of Educational Institution No. 1661 "La Alegría del Saber" in Nuevo Chimbote-Ancash, 2021? , because it was observed that the students showed shyness, stammered, did not express themselves clearly, etc. Therefore, its objective was: To determine how tongue twisters as a didactic strategy improve oral language in 4-year-old children of the aforementioned Educational Institution. The methodology is quantitative, with an explanatory level, with a pre-experimental design, the population is 4 years old and the sample is 13 children, the instrument used is the ELO test and the observation technique, 10 sessions of observation were also applied. learning for this research. Regarding the results, it was determined that in the pre test 31% of children reached a high and low level, while in the post test 69% of children reached a high level, on the other hand, for the verification of hypotheses, it was done Using the Wilcoxon statistical test, what I show is a bilateral asymptotic level, whose value  $p = 0.002$  ( $p < 0.05$ ), therefore the null hypothesis is rejected, it is concluded that the strategy used influenced oral language because There was a significant improvement before and after using the strategy, since they improved in their vocalization, distinguishing phonemes, and their speech was clearer and more understandable.

Keywords: Strategy, Oral language, Tongue twisters.

## CONTENIDO

1. Carátula .....	i
2. Equipo de trabajo .....	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesor .....	iii
4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria.....	iv
5. Resumen y abstract.....	vi
6. Contenido .....	viii
7. Índice de graficos, tablas y cuadros.....	x
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura .....	5
2.1 Antecedentes.....	5
2.1.1. Internacional.....	5
2.1.2. Nacional .....	6
2.1.3. Regional .....	9
2.2. Bases teóricas de la investigación .....	11
2.2.1. Trabalenguas .....	11
2.2.1.1. Teoría que fundamenta el estudio .....	12
2.2.1.2. Dimensiones de los trabalenguas .....	13
2.2.1.3. Los trabalenguas como estrategia .....	14
2.2.1.4. Finalidad del uso de los trabalenguas.....	14
2.2.1.5. Características .....	14
2.2.1.6. Tipos de trabalenguas.....	15
2.2.1.7. Proceso didáctico en el uso de los trabalenguas.....	16
2.2.1.8. Trabalenguas como estrategia didáctica.....	16
2.2.1.9. Valor didáctico .....	16
2.2.2. Lenguaje oral.....	17
2.2.2.1. Teorías que fundamentan el estudio.....	17

2.2.2.2. Desarrollo del lenguaje oral en los niños(as) .....	18
2.2.2.3. Características del lenguaje oral de niños de 4 años .....	20
2.2.2.4. Dimensiones del lenguaje oral .....	21
2.2.2.5. ¿Como se produce el lenguaje?.....	23
III. Hipótesis.....	25
IV. Metodología .....	26
4.1. Diseño de la investigación.....	26
4.2. Población y muestra:.....	27
4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores.....	29
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	31
4.5. Plan de análisis .....	33
4.6. Matriz de consistencia: .....	34
4.7. Principios éticos: .....	35
V. Resultados .....	36
5.1.Resultados.....	36
5.2. Análisis de resultados.....	41
VI. Conclusiones .....	47
6.1. Conclusiones.....	47
6.2. Recomendaciones .....	49
Referencias bibliográficas .....	50
Anexos .....	56

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Nivel del lenguaje oral en el pre test.....	35
Figura 2: Resultados obtenidos de las actividades de aprendizaje.....	37
Figura 2: Nivel del lenguaje oral en el post test.....	38

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de estudiantes de cuatro años.....	26
Tabla 2: Muestra de estudiantes de cuatro años.....	27
Tabla 3: Nivel de lenguaje oral en el pre test.....	35
Tabla 4: Resultados obtenidos de las actividades de aprendizaje.....	36
Tabla 5: Nivel del lenguaje oral en el post test.....	38
Tabla 6: Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo.....	39
Tabla 7: Estadística de prueba.....	40

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación lleva por título: Los trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber de Nuevo Chimbote-Ancash, 2021.

El lenguaje oral en el nivel inicial es fundamental debido a que es un instrumento de aprendizaje para el niño, es así que a través de ello pueden expresar y dar a conocer lo que sienten, asimismo reorganizar y dirigir sus pensamientos, para que posteriormente cada vez más se obtenga un aprendizaje consciente, por lo tanto las instituciones deben de ampliar el lenguaje del niño y enseñarles a que compartan los registros coloquiales en diferentes contextos comunicativos (Calderón 2004).

Los trabalenguas vienen hacer oraciones del cual su pronunciación es complicado y resulta todo un reto para el niño decirlo de corrido, el esfuerzo que hace el niño por interpretar estos juegos de palabras le produce varios beneficios como fomentar la memoria, ejercitar la vocalización, la competitividad con uno mismo ya que el niño va querer pronunciarlo rápido y correctamente, interés por la lectura y la lengua, esto le va ayudar a incrementar su vocabulario (Fernández, 2018 ).

Por otro lado se realizaron investigaciones a nivel internacional como es el caso del autor Tutasig, P. (2019), hace mención que en su estudio encontró que los docentes evitan y desconocen las estrategias que existen para estimular el lenguaje en los niños, pese de que este sea un medio de comunicación y aprendizaje, por ende al no hacerlo puede provocar diversos problemas o situaciones como el aislamiento social y a largo plazo afectar el desarrollo integral del estudiante.

En tanto en el nivel nacional, en el Perú se llevó a cabo una investigación sobre el lenguaje oral, para esto se aplicó una entrevista semiestructuradas a niñas y niños, se utilizó para evaluar el área de comunicación y para recolectar las evidencias se grabaron en casetas, la entrevista ya mencionada y se basa en que dos personas tengan intercambios verbales y uno representa al entrevistador, este debe de hacer preguntas siguiendo el protocolo que antes se estableció. Como resultado se obtuvo que más de la mitad que es el 63% de los niños que viven en una zona rural dieron distintas respuestas, pero no lo explicaban, esto demuestra que los de la zona ya mencionada aprenden normalmente por imitación y observación, mientras que de las zonas urbanas aprenden poniendo en práctica la comunicación en su vida diaria (Minedu, 2013).

Asimismo a nivel local en la I.E N.º 1661 “La Alegría del Saber” del distrito de Nuevo Chimbote-Áncash, se pudo determinar que los niños de 4 años presentaban dificultades para expresar y dar conocer sus ideas, debido a que mostraban timidez y en algunos casos balbuceaban a la hora de hablar y no se les entendía, el cual afectaba en su desarrollo integral y en su aprendizaje porque no lograban comunicarse, por ende no preguntaban a la docente cuando no entendían algo, ello les provocaba desesperación porque querían dar a conocer sus pensamientos y la información que tenían, pero les costaba mucho hacerlo.

Por lo tanto se planteó el siguiente problema de investigación: ¿De qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica ayudarán a mejorar el lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Ancash, 2021?.

Asimismo se planteó el siguiente objetivo general: Determinar de qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021. Asimismo como objetivos específicos tenemos: Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un pre test. Aplicar trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021. Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un post test.

Se justifica en lo teórico porque en la investigación se dio a conocer que tan importante y eficaz es aplicar los trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral. En lo social porque en esta investigación lo que se busco es agregar nuevos criterios de análisis, aportar con estrategias para que el personal de docentes, jerárquico y padres de familia adopten o consideren estas medidas que se podrán poner en práctica para obtener un buen aprendizaje significativo, y en lo metodológico permitirá comprobar la validez de la estrategia, procedimientos y el instrumento que será aplicado, asimismo será veraz para otras investigaciones que trabajaran en esta misma línea.

Por otro lado en la metodología que se utilizó en la presenta investigación es de tipo cuantitativo, de nivel explicativo, con diseño pre experimental, la población es de 4 años y la muestra está conformada por 13 niños, como instrumento para recolectar los datos se utilizó la prueba ELO y la técnica que se puso en práctica es la

observación para obtener las evidencias del niño, los principios éticos que se puso en práctica son: Protección a las personas, libre información y derecho a estar informado, beneficencia no maleficencia, justicia e integridad científica.

En cuanto a los resultados se obtuvo que en el pre test un 31% de niños alcanzaron un nivel alto y bajo, el 15% se encuentra en un nivel medio, el 8% se haya en un nivel muy alto, asimismo en un nivel medio alto y bajo, mientras que en el post test como resultado tenemos que el 69% de niños alcanzaron un nivel alto, el 23% se ubica en un nivel medio alto y el 8% en un nivel muy alto, lo cual se evidencia que hubo una mejora significativa en un antes y después de usarse la estrategia, ya que mejoraron en su vocalización, a distinguir fonemas, su habla sea más claro y entendible.

En la prueba estadística de Wilcoxon lo que arrojó es un nivel de asintótica bilateral, cuyo valor  $p=0.002$  ( $p<0.05$ ), por ende se rechaza la hipótesis nula, se concluye que los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran significativamente el lenguaje oral en los niños de 4 años que fue la muestra del estudio, lo más relevante fue que lograron expresarse con mayor facilidad, debido a que la estrategia didáctica utilizada se caracteriza por su complicada pronunciación, por ello que ayudó a que la pronunciación sea más clara y fluida, lo cual se evidencia que si se puede hacer uso de esta estrategia didáctica con fines de mejorar el lenguaje por los resultados que se obtuvieron.

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1 Antecedentes

#### 2.1.1. Internacional

De Colombia Amaya, Avendaño y Galeano (2016) en su estudio titulado: *"Estrategia pedagógica para mejorar el aspecto semántico en los niños y niñas de cinco y seis años del grado transición en el colegio Tomás Cipriano de Mosquera, IED"*, para realizar el estudio se seleccionó a quienes presentaban dificultades significativas en el aspecto semántico, relacionadas con la expresión oral, la lectura y la escritura comprensiva, el objetivo del trabajo fue mejorar el aspecto semántico en dicha población a través de la aplicación de una estrategia pedagógica. La metodología se basó en un diseño investigación acción, con un enfoque cualitativo, que permite transformar las prácticas educativas para mejorarlas, por otro lado tuvo como muestra a estudiantes de 5 y 6 años. La investigación se da en 4 fases: caracterización, por medio de la realización de una prueba línea base de entrada que determina fortalezas y debilidades del aspecto semántico en el grupo objeto de estudio; diseño y aplicación de una estrategia pedagógica con categorías semánticas trabajadas a partir de contenidos específicos cotidianos; aplicación al grupo objeto de estudio de una línea base de salida que establece los avances logrados tras la aplicación de la estrategia y una línea base aplicada al grupo de estudiantes que no trabajaron la estrategia. Con base en los resultados que arroja el instrumento utilizado, que para este caso es la línea base, se hace la triangulación respectiva.

De Ecuador Tutasig (2019) en su estudio titulado *"Juegos lexicales para el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Municipal Sucre periodo académico 2018-2019"*, tuvo como objetivo, determinar la incidencia que tienen los juegos lexicales en el desarrollo del lenguaje oral de los

infantes puesto que, su aplicación resulta ser un conjunto de estrategias metodológicas indispensables en las aulas de clase porque estimulan la oralidad, mejoran la fluidez verbal, fomentan la seguridad, autonomía y sobre todo les permite socializar de forma libre y espontánea, por ello se seleccionaron actividades lexicales lúdicas que fortalecen el lenguaje oral como lo son: las adivinanzas, trabalenguas, rimas, poemas, canciones infantiles, retahílas que son juegos muy necesarios para ejercitar la audición, el ritmo, la cognición pero principalmente estimulan el sistema bucofonador muy necesario para la articulación de fonemas y palabras. La metodología es de tipo descriptiva, nivel exploratorio, de diseño tuvo un enfoque cuali-cuantitativo, población Unidad Educativa Municipal Sucre, muestra 175 niños de 5 a 6 años, técnica: observación directa y simple, como instrumento se utilizó lista de cotejo. Como resultado se obtuvo que al utilizarse juegos léxicos en las aulas incremento el nivel de atención, mejoraron significativamente la relación maestro-alumno, y sobre todo fomento una escucha y habla activa. Llego como conclusión que los juegos lexicales deben ser aplicados por los docentes como estrategias metodológicas de apoyo para desarrollar destrezas orales y curriculares que deben adquirir los infantes puesto que, son actividades divertidas y entretenidas que acrecientan el repertorio verbal.

### **2.1.2. Nacional**

Limas (2020) en su estudio titulado "*Trabalenguas para mejorar el lenguaje oral en estudiantes de la Institución Educativa N° 2082 del distrito Pangoa, 2020*", tuvo como objetivo: Determinar los efectos que produce los trabalenguas en la mejora del lenguaje oral en estudiantes de la Institución Educativa N° 2082 del distrito de Pangoa, 2020. La prueba estadística de Wilcoxon arrojó un  $\alpha$  calculado inferior  $\alpha$  propuesto, este supuesto permitió rechazar la hipótesis nula confirmando que existe

una variación entre el pre-test y el post-test de la prueba. Concluyendo del siguiente modo, la prueba de rangos dio a conocer la presencia de 7 estudiantes que no sufrieron ningún tipo de variación o influencia por el tratamiento. la presencia de estudiantes que fueron influenciados de manera negativa es decir que su rendimiento decreció o fue desfavorecido por el tratamiento fue nula. Se logró observar la presencia de 8 estudiantes que fueron influenciados positivamente por el tratamiento, por ende como resultado se obtuvo que el 53.33% de los estudiantes presentaron efectos positivos en la mejora del lenguaje oral tras la utilización del trabalenguas como estrategia de aprendizaje, por lo tanto se concluye que si existe una variación entre el pre-test y el post-test de la prueba.

Carranza (2017) en su investigación titulada *“Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Mi Sueño Infantil” san Borja Ugel 07-2016”*, el objetivo de la investigación fue determinar la relación que existe entre la aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Mi Sueño Infantil”-San Borja–UGEL-07-2016. La investigación es tipo básica a nivel descriptiva-correlacional, el diseño es no experimental-transversal por cuanto este tipo de estudio nos permitirá la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables; la variable uno, aplicación de los trabalenguas y variable dos el desarrollo del lenguaje oral, ambas variables son de interés en una misma muestra de sujetos, el tipo de la muestra fue por conveniencia, debido a que la muestra era igual a la población y estaba conformado por 38 niños (as) de cuatro años, el instrumento aplicado fue el test ELO que evalúa los aspectos más relevantes del lenguaje oral durante su desarrollo. Se administra de manera individual, alrededor de 20 minutos, el ámbito de su aplicación

es para niños de 4 a 8 años para medir la variable dos: el lenguaje oral y la prueba evaluación debidamente validada para medir la variable uno: los Trabalenguas. Llegando a la conclusión que los trabalenguas están relacionado al desarrollo del lenguaje oral, con una correlación de Pearson de 0,799, siendo significativa con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95%, por lo tanto se acepta la hipótesis general donde se afirma que existe una relación significativa entre los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Mi Sueño Infantil”.

Rojas (2017) realizo un estudio titulado *“Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 Hermacia Payet, de Villa María del Triunfo, 2017”*, tuvo como objetivo determinar la relación entre los juegos verbales y el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I.Nº552 “Hermacia Payet” de Villa María del Triunfo, 2017 El tipo de investigación según su finalidad fue básica del nivel descriptivo, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental. La población estuvo conformada por 64 niños, la muestra la misma que la población y el tipo de muestro es no probabilística, la técnica empleada para recolectar información es una observación, el instrumento usado fue una ficha de observación los cuales fueron debidamente validados a través de juicios de expertos y determinando su confiabilidad a través del coeficiente Alfa de Cronbach lo cual demuestro la confiabilidad en juegos verbales con un 0.804 y en lenguaje oral 0.952. Dando como resultado que hay una correlación significativa al 95 % cumpliendo así una relación entre ambas variables. Por lo tanto concluye que si hay una mejora significativa.

Bernabel (2019) realizó una investigación titulada *“El lenguaje oral en niños de cinco años de una Institución Educativa Inicial pública del Callao”*, tuvo como

objetivo determinar el nivel del lenguaje oral en los niños de cinco años. La muestra estuvo conformada por 31 niñas y 27 niños haciendo un total de 58 niños, de cinco años de edad. Es una investigación de tipo descriptiva simple, como instrumento se utilizó la prueba de lenguaje Oral ELO, de José Ramos e Isabel Cuadrado. Se obtuvo como resultado que el mayor porcentaje (44,83%) de los niños evaluados se encuentra en el nivel alto del lenguaje oral, un 34,48%, se encuentra en el nivel medio y que un 20,69%, se encuentra en el nivel bajo y muy bajo. Se llegó a la conclusión de que los niños de la institución de estudio, en su mayoría han alcanzado un nivel aceptable en el desarrollo del lenguaje oral. El grupo ubicado en los niveles bajo y muy bajo, presentan dificultades en la discriminación auditiva y en el componente fonológico.

### **2.1.3. Regional**

Barbeito (2019) realizó una investigación titulada *“El empleo de juegos lingüísticos para favorecer el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa inicial Angelitos de Mama Ashu, Distrito de Chacas, Región Ancash 2018”*, tomó como objetivo determinar el efecto que produce el empleo de juegos lingüísticos en el lenguaje oral en los niños de 4 años. Esta investigación fue de diseño pre-experimental, con una muestra de 15 niños de 4 años, el instrumento que se utilizó fue la Evaluación del lenguaje Oral (ELO) que tiene como propósito, evaluar los aspectos más relevantes como son: discriminación auditiva, aspecto fonológico y sintáctico. Los resultados evidenciaron mejora considerable en los niños; se observó que el 0% de los niños de 4 años se situaron en los niveles muy bajo y bajo, el 13% en el nivel medio, 67% en el nivel alto y el 20% en el nivel muy alto en el lenguaje oral; ello indica que la aplicación de los juegos lingüísticos favoreció positivamente el lenguaje oral de los niños, como también se observa que la prueba de hipótesis en la comparación de las puntuaciones sobre el lenguaje oral reflejó

superioridad del promedio en el post test respecto al promedio del pre test, con niveles de confianza del 95%. En conclusión, las evidencias arrojadas muestran que los juegos lingüísticos favorecieron significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 4 años.

Guillen (2018) realizó una investigación titulada “*Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas comprendidas en el centro poblado de Llama del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash, 2018*”, el cual tuvo como objetivo describir el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llama del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi Ancash, año 2018. Fue de tipo descriptiva, nivel explicativo con un diseño no experimental, el instrumento de la recolección de datos fue test ELO y para el procesamiento de los datos se utilizó la prueba la estadística descriptiva a través del programa SPSS. Los resultados demostraron que el 52% de niños y niñas de 4 años está en el nivel medio bajo en tanto el 72% de 5 años está en medio bajo en el desarrollo del lenguaje oral.

## **2.2. Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Trabalenguas**

Los trabalenguas son oraciones o frases del cual su pronunciación es un poco difícil, ya que como su propio nombre lo dice traba la lengua a cualquiera que intente decir uno de estas frases. Usualmente se utiliza este juego como estrategia o ejercicio para lograr un mejor lenguaje y obtener una clara expresión (Pérez y Gardey, 2012).

Por lo tanto, estas oraciones al momento de expresarlas deben de avivar la voz y que sea difícil de articular. La dificultad se presencia en las aliteraciones del uso de los fonemas que suelen ser parecidos (Cisneros, 2012).

Cada uno de los idiomas tienen sus trabalenguas, ya que estas son partes de por sí de los relatos orales y también de la literatura del pueblo. Se transmiten en muchos casos generacionalmente porque el público principal son los niños (p. 16).

En los trabalenguas normalmente suelen haber palabras inexistentes, pero de igual manera logran ser comprendidas a través del marco de texto. El gran desafío de pronunciar estas oraciones o frases es decirlo sin tener ningún fallo, de manera rápida y con una dicción muy clara. Mientras la velocidad en pronunciarlo sea más rápida aún más será complicado expresar las rimas que este contenga (p. 16).

Los acertijos, adivinanzas, chistes y refranes normalmente aparecen en conjunto con los trabalenguas porque pertenecen a la literatura oral de un infante. Cuando hablamos cotidianamente solemos señalar un concepto que nos resulta complicado de entender, ya sea por el bajo conocimiento técnico como también a la complejidad en cuestión al tema. Así mismo se dice, por ejemplo, que algo parece chino, asumiendo

que los idiomas orientales también presentan dificultades similares, aun no teniendo una idea remota y precisa de las características de este mismo.

Mientras algo parecido por ejemplo es que para un cuidado chino lo más probable es que el castellano sea algo complicado, por lo tanto, se prueba lo absurdo de la expresión (p. 17).

Es muy común que los trabalenguas se usen también como ejercicios junto a otros, ya sea en lecciones de cantos o en el teatro como manera de precalentamiento. Casi no hay muchos desafíos en relación a la fonética en la música popular, porque normalmente se canta en el idioma nativo y la velocidad que se utiliza es similar a la que usamos cuando se habla o hasta incluso es menor.

#### **2.2.1.1. Teoría que fundamenta el estudio**

Se destaca que la enseñanza se remite a un juego lúdico, que estas son composiciones poéticas que se acompañan en un contexto. Aquí podemos poner lo que planteo Vygotsky que es sobre que el lenguaje y el juego representan “el intento humano más importante por trascender el ahora y aquí”.

Por otro lado se habla de que los trabalenguas surgieron en la antigua Grecia, ya que en ese tiempo se inventaban paradojas, enigmas y también juegos de palabras con fines educativos, a lo largo de los años estos se han tomado en diversos países y en diferentes idiomas, para ello se hacen uso de palabras parónimas, es decir, palabras del cual su pronunciación puede llegar a sonar muy parecida, pero que tiene un significado totalmente diferente o hasta a veces esas palabras no existen (Bueno y Sanmartín, 2015).

Asimismo el autor hace mención que estos juegos de palabras contribuyen de manera maravillosa, ya que con ellas se pueden adquirir nuevas capacidades, como a desarrollar de manera didáctica y divertida habilidades lingüísticas, tales como la de pronunciación y articulación.

#### **2.2.1.2. Dimensiones de los trabalenguas**

##### **a) La palabra:**

Según Hualde, Olarrea y Escobar (2003) tiene como significado a la unidad mínima que puede ser pronunciada de manera aislada, y está constituido por una variedad de sonidos articulados, que están conformados por una serie de fonemas, se puede deslindar a través de pausas virtualmente, como parte de la lingüística también se define morfológicamente y semánticamente que toda palabra tiene un significado.

##### **b) Sonido:**

Para Carrión (1998), son sensaciones que se producen a través de la audición, que es ocasionada por una serie de vibraciones mecánicas, el sonido se propaga por el aire. La voz también es un sonido que se encuentra ubicado en el aparato fonador. Hay una variedad de sonidos y se puede definir como agudos, graves, fuertes, débiles, largos y breves.

##### **c) Ritmo:**

Está relacionada con el manejo del tiempo en las composiciones poéticas, el ritmo se encuentra dentro del lenguaje prosaico. El ritmo en los trabalenguas tiene mucho que ver con la duración y la repetición de los sonidos, esto hace posible que la pronunciación sea más amena y entretenida.

Según Huamán (2004), define que el ritmo es el menos notorio cuando se pronuncian las palabras, pero al leer una estrofa de un verso nos damos cuenta que su presencia es fundamental. El ritmo es considerado como la línea melódica dentro de las estrofas de los versos y es gracias a la distribución de los acentos que tiene los versos.

### **2.2.1.3. Trabalenguas como estrategia**

Los trabalenguas son unas de las mejores estrategias que se pueden emplear para enseñar, ya que hay más posibilidades de diversión, entretenimiento y juego para el niño, esto se le hará más llamativo. Una de las ventajas es que ayuda a mejorar el desarrollo de la memoria, a ejercitar la vocalización, también fomenta a uno mismo a tener más competitividad para lograr superarse día a día, asimismo fomenta a que el niño pueda crear, quitar palabras o agregar, frases. Ayuda a que el estudiante tenga un vocabulario más amplio, disfrutará y se reirá de sus propios con el fin de buscar superarse (Gonzales y Cedeño, 2020).

### **2.2.1.4. Finalidad del uso de los trabalenguas**

La finalidad de incluir el uso de los trabalenguas en las Instituciones Educativas es para ir mejorando el lenguaje oral y así sea más clara, fluida y sin equivocaciones. El reto de los alumnos es decir los trabalenguas es no cometer errores al pronunciarlos. Para ello es necesario que el niño vaya de poco apoco mejorando su articulación, también realice adecuadamente la entonación y acentuación y así descubra los aspectos rítmicos del lenguaje (Proleón, 2019).

### **2.2.1.5. Características**

Según el artículo El Mañana (2020) hay cuatro características de los trabalenguas que son las siguientes:

**Dificultad de pronunciación**

Se utilizan palabras derivadas o similares, esto hace que la pronunciación sea complicada.

**Cacofonía**

Tiene palabras de la cual pueden sonar parecidas entre sí.

**Sentido lúdico**

Estas tienen de por sí una función lúdica ya que se pone en práctica como uno de los juegos del lenguaje.

**Juego poético**

Se utilizan agrupaciones con otros conceptos.

**2.2.1.6. Tipos de trabalenguas**

Magán, P. (2005) menciona que hay dos tipos de trabalenguas, el cual son:

**a) Trabalenguas fáciles:**

Normalmente los trabalenguas presentan niveles de dificultad y está hecho para ir avanzando a medida que el niño va mejorando en la parte de su pronunciación. Empezar con los ms fáciles ayudara al niño a que tenga una mejor fluidez en la lectura.

**b) Trabalenguas difíciles:**

La pronunciación de estos trabalenguas difíciles es más complicada de interpretarlos, pero lo mejor es ir progresivamente agregando el nivel de dificultad para que se logre una mayor dicción de las palabras que es lo que se busca desarrollar.

### **2.2.1.7. Proceso didáctico en el uso de los trabalenguas.**

El docente tiene como finalidad escoger el tipo de estrategias que va a usar para mejorar el aprendizaje de sus alumnos, el uso de las estrategias cognitivas desarrolla una serie de procedimientos que activan y facilitan la adquisición de nuevos conocimientos almacenando información, que representan una actividad cerebral que está encargada de transportar, coordinar, transformar, recuperar o utilizaran una “representación mental” del mundo que le rodea. Dichos procesos comprenden la entrada de la información para luego convertir en una representación conceptual (Bernardo, 2004).

Es muy divertido jugar e interactuar con los trabalenguas, el uso de esta estrategia didáctica es muy favorable porque da paso al habla de una manera más precisa y sin equivocarse. Es un ejercicio que mejora el proceso del habla en los niños, ya que el lenguaje oral es el medio de comunicación más directo para el desarrollo psíquico en la vida del ser humano, por ello es de suma importancia lograr que el niño se comunique de forma adecuada. Mas aun cuando se está desarrollando el lenguaje en el niño como un proceso de carácter biológico (p, 22).

### **2.2.1.8. Trabalenguas como estrategia didáctica**

En primer lugar, las estrategias didácticas son las que el docente realiza con la intención de facilitar el aprendizaje de sus estudiantes, por ello mediante la aplicación de la estrategia se le dará conocimientos, teniendo como base el proceso de aprendizaje – enseñanza (Villalva, 2012).

Por ende, al hacer uso de los trabalenguas como estrategia didáctica servirá para afinar y mejorar la pronunciación de ciertas sílabas y sonidos que por naturaleza o por su composición tienen cierta dificultad. Asimismo esta estrategia

didáctica facilitará al estudiante a comunicarse oralmente, también permitirá que la modulación de su lengua mejore (p, 14).

#### **2.2.1.9. Valor didáctico**

Los autores Bueno y Sanmartín (2015) mencionan que el valor didáctico que tienen los trabalenguas, es que no solo es una estrategia o un material hermoso que ayuda a mejorar la pronunciación, si no que al hacer uso de este juego de palabras despierta de manera increíble la atención de los niños, además de su interés pedagógico, como el tratamiento de dificultades o para la prevención de la dicción infantil, como también aporta en la mejora del ritmo y la entonación.

#### **2.2.2. Lenguaje oral**

Uno de los medios de comunicación más fundamentales para el ser humano es el lenguaje oral, ya que es el habla y la voz del cual permite que el individuo pueda comprender y expresar ideas, emociones, actividades sentimientos, pensamientos y conocimientos. Asimismo este concibe la adquisición de la capacidad para comunicarse tanto lingüísticamente como verbal a través de una conversación determinada y dependiendo también del espacio temporal y el contexto en que esta se da. El lenguaje se da como un proceso de imitación, así mismo en la maduración de los estímulos que hay en el ambiente (Calderón 2004).

##### **2.2.2.1. Teorías que fundamentan el estudio.**

###### **a) Teoría de Vygotsky (1978)**

Su teoría ha influido bastante en los estudios que se han realizado del desarrollo cognitivo en niños (as), sobre todo en los procesos de memoria, la relación del pensamiento y el lenguaje, solución de problemas. La teoría nos dice que el desarrollo del lenguaje tiene como lugar en un nivel social. Ya que

el niño inicialmente interiorizara los procesos mentales que se harán notorios al momento de socializar, pasando primero del plano social a lo individual (Almenara y Tomas, 2007).

#### **b) Teoría de Bruner (1987)**

Desestimó la imitación y lo innato, lo que hizo fue centrar sus estudios acerca del lenguaje con la interacción social. Mantuvo siempre la teoría de que el niño aprende hablar mediante las interacciones que se dan con la madre. Por ende tanto Vygotsky como Bruner consideran que se deben de dar interacciones sociales adecuados para que el lenguaje tenga un lugar en el aprendizaje (p, 3).

#### **2.2.2.2. Desarrollo del lenguaje oral en los niños(as)**

El lenguaje oral forma parte del sistema comunicativo que el ser humano desarrolla. Los estudios que se han ido realizando en el transcurso de los años han nombrado al desarrollo del lenguaje como “competencia comunicativa”, este comienza desde las primeras semanas del recién nacido, al momento de mirar sonrisas, rostros y gestos, también al oír las interpretaciones dadas de manera lingüística por un adulto. (p,3).

Se considera que el niño empieza a decir sus primeras palabras a los 12 meses, al momento de producirlas, mientras que Ronald (2009) dice que el lenguaje se produce antes de que el niño nazca, dentro de los tres últimos meses con un desarrollo ordinario, mejor dicho, para ese entonces el sistema auditivo ya es funcional en el feto. En el momento en que él bebe nace llega a reconocer la voz de su mamá y lo diferencia de las voces de los demás. Así mismo los que recién nacen

cuentan con la capacidad de discriminar los pares de sonidos que hay cuando los humanos hablan.

### **Durante el primer año**

En el primer año es crucial el lenguaje para el niño, ya que es aquí en donde el menor afina, mediante su experiencia con el entorno, son diferentes capacidades que le van a permitir intencionalmente interactuar en un nivel preverbal con un adulto que normalmente son de la familia (Calderón, 2004).

### **Durante los 15 meses**

Entre los 15 meses él bebe ya ha evolucionado la parte vocal y perceptiva. Ya que el niño pasa del balbuceo a la emisión de fonemas que provienen de la lengua materna. (p, 2). El lenguaje no se produce de manera aislada sino más bien en una relación entre la forma, contenido y el uso de esta.

### **Entre los 3 a 6 años**

Los niños suelen ser más competentes en relación al conocimiento, lenguaje, aprendizaje e inteligencia, porque se muestra una gran capacidad en el procesamiento de información por las conexiones que hay entre los lóbulos cerebrales (Campo, 2009).

El procesamiento que se menciona de la información se relaciona con la percepción, en la cual hay 2 diferentes fases: la primera es en donde se da la información mediante las sensaciones que los receptores captan, la segunda se da a través de la memoria, que completa lo recibido la información para interpretarlo de una mejor manera (Mariana, 2012).

### **Durante los 4 años**

Lo que Piaget da a conocer es que en la etapa pre operacional se inicia de los 2 a los 7 años, debido a que es ahí donde el niño tiene una mayor capacidad de simbolización que llega a surgir de la expresión, asimismo menciona que el niño empieza a verbalizar lo que observa mediante juegos y va captando los diversos objetos que se encuentran a su alrededor, después de ello empieza a crear diferentes situaciones como anécdotas, para posteriormente expresarlo ante las personas más cercanas (Bigas, 2017).

Por otro lado Bonilla (2016) menciona que el lenguaje a los 4 años está ya establecido, como también las desviaciones de la norma adulta se llegan a dar con más frecuencia en la articulación y empieza a estructurar completos discursos narrativos.

#### **2.2.2.3. Características del lenguaje oral de niños de 4 años**

Para de comprender lo siguiente se debe de tener en cuenta los factores situacionales, como su temperamento, el nivel de madurez y las tareas relacionados a su edad (González y Cedeño, 2020).

Tiene un aproximado de 1550 palabras.

Se llega a convertir en alguien conversador, quiere usar un vocabulario nuevo y tener discusiones. Es por ello que es normal que pregunte “por qué”, ya que lo que busca es tener una conversación y aprendió que esa es la manera de poder lograrlo.

Le encanta la exageración, como por decir, tal cosa es tan alto como es el cielo.

Puede prestar atención ante narraciones breves y hasta responder preguntas no tan complejas.

Entiende gran parte de lo que se dice en la escuela y en el hogar.

Da detalles en oraciones.

Ya no se debe de desviar ante una explicación de un tema o contar un cuento.

Debe de conectar ideas en una secuencia entendible.

Responder preguntas de tipo simples como “por qué”.

Tener un habla fácil de comprender, aunque puede cometer errores al pronunciarlas.

#### **2.2.2.4. Dimensiones del lenguaje oral**

##### **a) Discriminación auditiva:**

Es la capacidad que tiene uno para percibir distintos estímulos auditivos, mejor dicho es la habilidad para poder diferenciar el timbre de los sonidos, intensidad, palabras que pueden sonar similares, pero son diferentes e identificar fonemas (Troncoso, 2020).

Por otro lado, en investigaciones que realizaron en Valencia Botella y Peiró (2016) comentaron que la estimulación auditiva es fundamental en los seis primeros años, como para el desarrollo cognitivo, integral e intelectual del niño, asimismo esta etapa es conocida como el periodo sensitivo o crítico, por ende aquí es donde se dan las conexiones neuronales que serán primordiales para la adquisición de nuevas habilidades y aprendizajes posteriores.

##### **b) Aspecto fonológico:**

Este aspecto hace referencia a los rasgos fonéticos, de manera intencional estos producen patrones propios del hablante, por ende corresponde al

desarrollo y a la capacidad articularia, como también a la emisión de los fonemas secuencial en las palabras (Hamdan, 2017).

La adquisición de la fonológica se adquiere desde el primer día de nacido mediante la emisión de los mismos sonidos, en la pre lingüística y esta continuara de manera gradual, por ende es relevante estimularlo y este proceso dará fin a los seis o siete años de edad, ya que es aquí donde la mayoría de niños dominan determinados fonemas complejos como sílabas (Amaya, Avendaño y Galeano, 2016).

**c) Aspecto sintáctico:**

Es la capacidad que el niño usa seguido y la corrección de las estructuras morfológicas y gramaticales de su propio idioma, ya sea en formas verbales, numero, género, entre otros. Y esto lo comunica o lo da a conocer mediante frases (p, 21).

Asimismo es la que analiza el papel que tiene cada palabra en una oración, como también en su estructura, por otro lado en su proceso no se toma en cuenta el significado de la proposición, pero si se le da importancia al orden de las palabras, tales como su significado o el signo de puntuación.

**d) Aspecto semántico:**

Este aspecto se basa en la comprensión del vocabulario, al significado de las palabras, objetos, eventos, entre otros. También a la adquisición y comprensión del significado de frases, asimismo a las producciones sintácticas (p, 21).

En los primeros años el como se dé la semántica va depender mucho de la socialización que tenga el niño, también de acuerdo a las interacciones con su

entorno y afectividad. Amaya, Avendaño y Galeano (2016) es un componente clave que sirve para el desarrollo de nuevos conocimientos, ya que ayuda al análisis léxico, el cual va permitir que el niño pueda entender y posteriormente pueda expresar el significado.

#### **2.2.2.5. ¿Como se produce el lenguaje?**

El cerebro según Siegel y Payne (2013) nos dice que se divide en varias partes, pero cada una de ellas tienen diferentes cometidos, el cerebro estudia funcionalmente o anatómica. Desde la perspectiva del lenguaje humano, es muy importantes que se aborde ambas maneras.

El cerebro tiene cuatro lóbulos y cada una de ellas tienen una función diferente (Echeverría, 2020).

##### **a) El lóbulo occipital**

Es la que se encarga de la parte vista, como la lectura, entre otros.

##### **b) El lóbulo frontal**

Su función es controlar los impulsos, como la resolución de la planificación y de problemas, además es la que regulariza las emociones.

Esta es la parte que más evolución ha tenido, pero también es la que demora más en madurar. Normalmente este proceso termina pasando los 20 años. A la vez en este lóbulo es en donde se encuentran las funciones ejecutivas y también es el responsable de solucionar los problemas interpersonales y personales, controlar/mejorar los impulsos, saber sacar las emociones de una manera calmada y adecuada favoreciendo así una buena relación con los demás.

**c) El lóbulo parietal**

Es el responsable de las lingüísticas superiores y de las partes sensoriales.

**d) El lóbulo temporal**

Es la que se encarga de la memoria, lenguaje receptivo, la audición y de la comprensión del lenguaje.

### **III. HIPÓTESIS.**

Hipótesis del investigador (H<sub>1</sub>): Los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran significativamente el nivel del lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber, distrito de Nuevo Chimbote – provincia del Santa y departamento de Áncash.

Hipótesis nula (H<sub>0</sub>): Los trabalenguas como estrategia didáctica no mejoran significativamente el nivel del lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber, distrito de Nuevo Chimbote – provincia del Santa y departamento de Áncash.

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Diseño de la investigación**

#### **4.1.1. Tipo**

El tipo de investigación fue cuantitativo, debido a que se recogió la información de acuerdo a los resultados existentes. Según Fernández y Díaz (2020) mencionan que la investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables, asimismo la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

#### **4.1.2. Nivel**

El nivel fue explicativo porque se buscó explicar las causas que originan un fenómeno determinado. Según Yáñez (2015) menciona que en la investigación explicativa se revelan las causas y efectos de lo estudiado a partir de una explicación del fenómeno de forma deductiva a partir de teorías o leyes. La investigación explicativa genera definiciones operativas referidas al fenómeno estudiado y proporciona un modelo más cercano a la realidad del objeto de estudio.

#### **4.1.3. Diseño de la investigación**

El diseño fue preexperimental, debido a que se aplicó una prueba a la muestra de estudio, después de ello se recolectó la información obtenida y finalmente se aplicó la estrategia didáctica para obtener resultados significativos. Según Orozco (2017) menciona que el diseño preexperimental tiene un grado de control mínimo y que se pueden realizar de dos maneras: Se expone el grupo a un tratamiento y luego se

mide su efecto (una sola medición). La segunda es que se evalúa el grupo antes y después de la aplicación del tratamiento, mejor dicho mediante el Pre-test – Post-test.

El esquema que tiene este diseño es de la siguiente forma:



G: La muestra de estudio fueron 13 niños de cuatro años

O1: Se aplicó el pre-test como diagnóstico.

X: Los trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral.

O2: Se aplicó el post-test para verificar la mejora obtenida.

## 4.2. Población y muestra:

### 4.2.1. Población

La población es el universo de estudio que van a tener ciertas características o rasgos similares dentro de la investigación (Yáñez, 2015).

La población de la presente investigación estuvo conformada por 86 estudiantes de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 1661 La alegría del Saber, distrito de Nuevo Chimbote provincia del Santa y departamento de Áncash.

**Tabla 1**

Población de estudiantes de cuatro años.

Edad	Aula	Cantidad
4 años	Creativos	15
4 años	Ilusiones	15
TOTAL DE ESTUDIANTES		30

*Fuente:* Nomina de matrícula 2021.

#### 4.2.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por 13 estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa N° 1661 La alegría del Saber, distrito de Nuevo Chimbote – provincia del Santa y departamento de Ancash. Es de gestión pública, categoría mixta y su dirección es Pasaje 75 Mz W' etapa III.

**Tabla 2**

Muestra de estudiantes de cuatro años.

Institución Educativa	Ugel	Edad	Aula	Total
N° 1661 La alegría del Saber.	Santa	4	Ilusiones	13

*Fuente:* Nomina de matrícula 2021.

#### 4.2.3. Técnica de muestreo:

El muestreo fue el no probabilístico por conveniencia, esta se aplica cuando la muestra es seleccionada por el investigador, ya que es más fácil trabajar con esa muestra y porque el investigador no considera tener como muestra a toda la población (Orozco, 2017).

#### 4.2.4. Los criterios de inclusión y exclusión

##### Criterios de inclusión

Niños de cuatro años del nivel inicial.

Niños que asisten a clases.

Padres que hayan dado el consentimiento de sus hijos.

##### Criterios de exclusión

No se tomó en cuenta ningún criterio de exclusión

### 4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores:

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>  Trabalenguas como estrategia didáctica.	Los trabalenguas como estrategia didáctica servirán para afinar y mejorar la pronunciación de ciertas sílabas y sonidos que por su composición tienen cierta dificultad. Los trabalenguas son oraciones del cual su pronunciación es complicado de interpretar, ya que traba la lengua a cualquier que intente pronunciar este juego lingüístico, (Pérez y Gardey, 2012).	El trabalenguas viene hacer una estrategia didáctica que se usó con la finalidad de mejorar el lenguaje oral y así lograr que el habla del niño sea más claro y fluida.	Sonido	Distingue los diferentes sonidos del trabalenguas.	Presta atención a los diversos sonidos que escucha en el trabalenguas. Identifica que palabras son similares y cuales son diferentes.	
				Interpreta con claridad palabras no tan sencillas.	Repite trabalenguas cortos. Vocaliza palabras con sílabas complejas que encontró en el trabalenguas.	
			Palabra	Capta las palabras correctamente.	Memoriza trabalenguas simples y la repite varias veces.	
				Dice trabalenguas de acuerdo a la palabra que se le da.	Crea un trabalenguas teniendo como base su nombre.	
				Se expresa de manera adecuada siendo su habla comprensible.	Describe los objetos o acciones que hay dentro del trabalenguas que se mencionó.	
				Conoce el significado de las palabras.	Entiende y explica el significado de las palabras que se utilizó.	
			Ritmo	El ritmo es apropiado de acuerdo a la oración.	Arma el trabalenguas con las imágenes mientras se va diciendo.	
				Escucha y comprende la historia del trabalenguas.	Comprende y responde las preguntas en base a la historia.	

<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  Lenguaje oral	El lenguaje oral es un medio fundamental para el ser humano, ya que a través de ello se pueden expresar ideas y comunicarse en una situación o espacio determinado. El lenguaje se da desde muy temprana edad y la primera comunicación es con la madre o el que está encargado de su cuidado, por ende es un proceso de maduración e imitación el habla que se da con su entorno (Calderón, 2004).	El lenguaje oral es un medio de comunicación, del cual se utilizan sonidos que es pronunciado a través de la voz.	Discriminación auditiva.	Diferencia la pronunciación de dos palabras.	Reconoce si dos palabras tienen sonidos semejantes o diferentes. Identifica sonidos de los otros.	<b>PRUEBA ELO</b>  Muy alto Alto Medio alto Medio Medio bajo Bajo Muy bajo
			Aspecto fonológico	Repite palabras con sílabas directas, inversas, mixtas y complejas.	Expresa con claridad palabras que se le mencionan. Menciona palabras con sílabas complejas como la -r- y -l-.	
			Aspecto sintáctico	Memoria verbal de frases.	Vocaliza correctamente oraciones cortas y largas. Memoriza frases o listas de palabras.	
				Dice frases de acuerdo a una palabra dada.	Comenta frases u oraciones en base a una palabra mencionada. Dice frases no muy simples.	
				Descripción de acciones.	Expresa las acciones que observa en una imagen. Da detalles en las frases y utiliza gramática de adultos.	
			Aspecto semántico	Señala dibujos por su definición.	Indica los objetos que corresponden con la definición. Comprende lingüísticamente el significado de un objeto, acción, etc.	
				Expresa el significado de la palabra mencionada.	Comprende el significado de las palabras. Explica para que sirve un objeto, evento, etc.	
				Responde las preguntas de una historia narrada.	Presta atención a cuentos cortos y responde preguntas simples sobre ellos.	

**Fuente:** Elaboración propia.

#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **4.4.1. Técnica de recolección de datos**

La técnica que se empleó en la investigación es la observación, este implica meterse en profundidad a la situación social y se debe de mantener un papel siempre activo, así como también una reflexión permanente. Mediante la técnica ya mencionada el investigador debe de prestar bastante atención para que pueda abordar todas las observaciones que este desea desarrollar (Labarca, 2018).

Posteriormente a ello para la recolección de datos se hizo uso de una lista de cotejo, el cual se empleó al finalizar cada sesión de aprendizaje. Es un listado en la cual se dan puntos bien especificados como acciones, conductas y procesos, en cada uno de los enunciados que están en las columnas el observador registrara un determinado comportamiento o característica que es importante y si está presente o no en el evaluado (Pérez, 2018).

##### **4.4.2. Instrumento**

Se hizo uso de la prueba de Evaluación del Lenguaje Oral (ELO), el cual fue estudiada y elaborada por Cuadrado, Fernández y Ramos (2008), siendo una prueba que evalúa cuatro aspectos del lenguaje oral, asimismo siguió procedimientos de prueba piloto para que se pueda verificar y validar su consistencia en niños de 4 a 8 años de edad, es así que su consistencia interna cambia de 0,7 a 0,94 de acuerdo a lo estudiado.

Por otro lado, esta se puede aplicar a niños de 4 a 8 años, la evaluación es individual, con una duración de 20 minutos, de las cuales se evalúan 4 aspectos que son fundamentales para el desarrollo del lenguaje (Estay, 2018).

#### 4.4.3. Confiabilidad del instrumento

##### Ficha técnica

**Nombre:** Prueba ELO: Evaluación de lenguaje oral

**Autores:** Isabel Cuadrado Gordillo; José Luis Ramos Sánchez; Inmaculada

Fernández Antelo. EOS (Instituto de Orientación Psicológica Asociados). **Usuarios:**

Niños de 4 a 8 años

**Tiempo de aplicación:** 20 minutos

**Forma de aplicación:** Individual

**Puntuación:** Percentiles

**Calificación:** Niveles de dominio del lenguaje oral por dimensiones y global.

Discriminación auditiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica sonido de las cosas</li> <li>• Diferencia las palabras</li> </ul>	0 a 12
Aspecto fonológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite palabras largas</li> <li>• Repite frases</li> <li>• Se expresa a partir de un estímulo visual</li> </ul>	0 a 45
Aspecto sintáctico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoriza frases</li> </ul>	0 a 10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición oral de frases dada una palabra</li> </ul>	0 a 10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de acciones</li> </ul>	0 a 10
Aspecto semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señala dibujos por definición</li> </ul>	0 a 5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa el significado de las palabras</li> </ul>	0 a 20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión oral de narraciones</li> </ul>	0 a 6
<b>Total</b>		<b>0 a 118</b>

**Fuente:** Cuadrado, Ramos y Fernández (2008) “Manual ELO, prueba para la evaluación del lenguaje oral”

#### **4.5. Plan de análisis**

Para la recolección de datos se aplicó la prueba pre test mediante la observación, haciendo uso de la prueba ELO para medir el nivel de lenguaje oral de los niños de cuatro años, posteriormente se aplicaron 10 sesiones de aprendizaje con la finalidad de determinar si los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral, teniendo como ayuda una lista de cotejo para ver si el niño cumplía o no con la evidencia de la sesión aplicada.

Para el análisis de datos de la tabulación se hizo uso del programa Excel 2016, por otro lado, para determinar el nivel de significancia entre el pre y post test, como también para la prueba de hipótesis mediante la prueba Wilcoxon se hizo uso del programa SPSS versión 25.

## 4.6. Matriz de consistencia:

TITULO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA						
Los tralenguas como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.	¿De qué manera los tralenguas como estrategia didáctica ayudarán a mejorar el lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021?	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar de qué manera los tralenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b> Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un pre test.</p> <p>Aplicar tralenguas como estrategia didáctica para mejorar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.</p> <p>Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un post test.</p>	H1: Los tralenguas como estrategia didáctica mejoran significativamente el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber, distrito de Nuevo Chimbote – provincia del Santa y departamento de Áncash.	<p><b>Variable independiente:</b></p> <p>Tralenguas como estrategia didáctica</p> <p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Lenguaje oral</p>	<p>Palabra</p> <p>Sonido</p> <p>Ritmo</p> <p>Discriminación auditiva.</p> <p>Aspecto fonológico</p> <p>Aspecto Sintáctico</p> <p>Aspecto semántico</p>	<p><b>TIPO:</b> Cuantitativo</p> <p><b>NIVEL:</b> Explicativo</p> <p><b>DISEÑO:</b> Pre Experimental</p> <p><b>MUESTRA</b></p> <p>6 niños y 7 niñas de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 La Alegría del Saber de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>NIÑOS</th> <th>NIÑAS</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>13</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>TECNICA:</b> Observación</p> <p><b>INTRUMENTO:</b> Prueba ELO</p> <p><b>PLAN DE ANALISIS:</b> -Excel versión 2016 -SPSS</p>	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	6	7	13
NIÑOS	NIÑAS	TOTAL										
6	7	13										

**Fuente:** Elaboración propia.

#### **4.7. Principios éticos:**

En la presente investigación se recalcan los principios éticos que establece la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote de la cual son las siguientes:

Protección a las personas, es esta parte se tuvo un cierto grado de protección a los que conformaron la muestra, el cual se tomó de acuerdo al riesgo en que se podrían exponer.

Libre participación y derecho a estar informado, las personas con las que se desarrolló la investigación estuvieron informados sobre el propósito y la finalidad que tenía la investigación, asimismo tuvieron la libertad de participar en ella, por voluntad propia.

Beneficencia no maleficencia, aquí se aseguró el bienestar de las personas que participaron en la investigación, es así que en todo momento se tuvo una conducta adecuada para no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Justicia, en esta parte se tomó las precauciones necesarias para asegurar a los que participaron, asimismo se les trato equitativamente en lo que duro el procedimiento de la investigación.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados

#### 5.1.1. Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución

Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash,  
2021, mediante un pre test.

**Tabla 3**

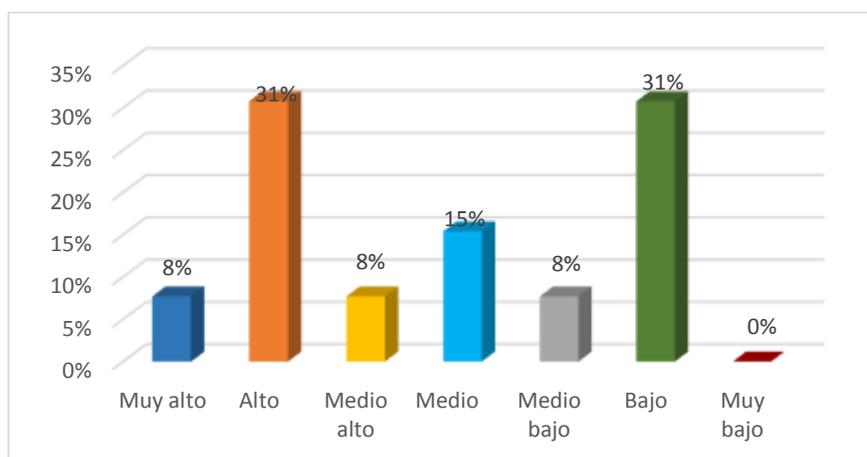
*Nivel del lenguaje oral en el pre test*

CATEGORIAS	fi	%
Muy alto	1	8%
Alto	4	31%
Medio alto	1	8%
Medio	2	15%
Medio bajo	1	8%
Bajo	4	31%
Muy bajo	0	0%
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Prueba para la evaluación del lenguaje oral ELO, mayo-2021.

**Figura 1**

*Nivel del lenguaje oral en el pre test.*



**Fuente:** Prueba para la evaluación del lenguaje oral ELO, mayo-2021.

En la tabla 3 y figura 1, como resultado se obtuvo que en el pre test un 31% de niños se encuentran en un nivel alto y bajo, por ende se puede aseverar que los niños de dicha institución no tienen una buena vocalización, asimismo tienen dificultades para comunicarse.

### 5.1.2. Aplicar trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución

Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.

**Tabla 4**

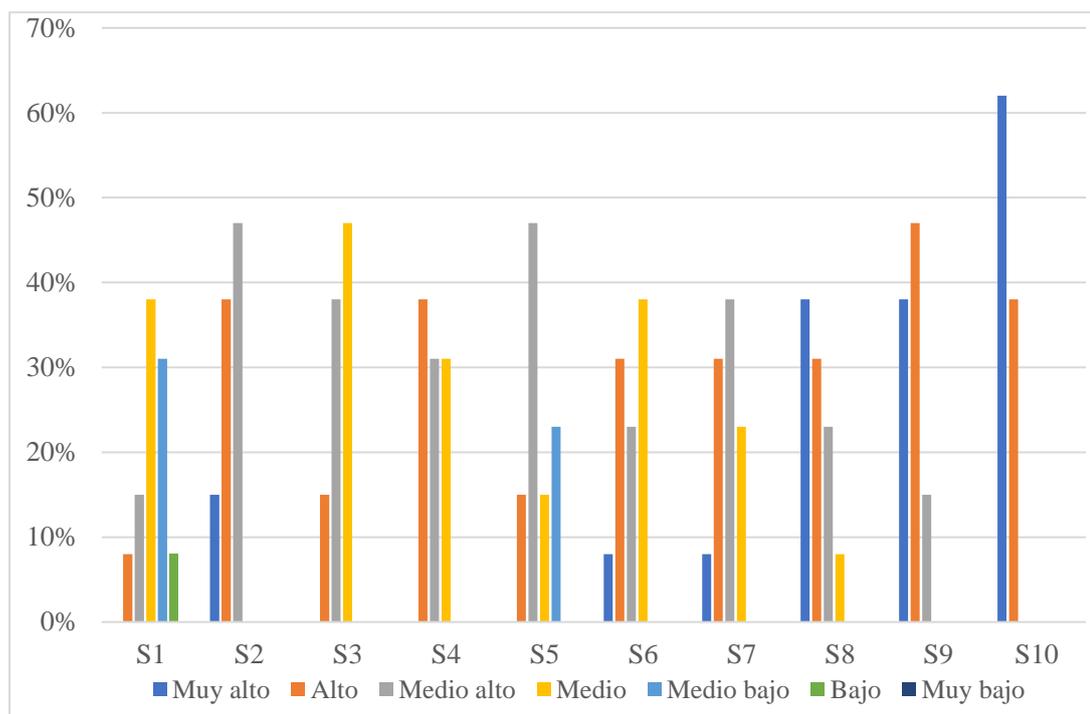
*Resultados obtenidos de las actividades de aprendizaje.*

Categorías	S1		S2		S3		S4		S5		S6		S7		S8		S9		S10	
	N°	%																		
<b>Muy alto</b>	0	0%	2	15%	0	0%	0	0%	0	0%	1	8%	1	8%	5	38%	5	38%	8	62%
<b>Alto</b>	1	8%	5	38%	2	15%	5	38%	2	15%	4	31%	4	31%	4	31%	6	47%	5	38%
<b>Medio alto</b>	2	15%	6	47%	5	38%	4	31%	6	47%	3	23%	5	38%	3	23%	2	15%	0	0%
<b>Medio</b>	5	38%	0	0%	6	47%	4	31%	2	15%	5	38%	3	23%	1	8%	0	0%	0	0%
<b>Medio bajo</b>	4	31%	0	0%	0	0%	0	0%	3	23%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Bajo</b>	1	8%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Muy bajo</b>	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>																		

Fuente: Prueba para la evaluación del lenguaje oral ELO, mayo, 2021.

**Figura 2**

*Resultados obtenidos después de la aplicación de las actividades de aprendizaje.*



**Fuente:** Tabla 4

En la tabla 4 y figura 2, como resultado se obtuvo que en la primera actividad de aprendizaje realizada, un 38% se encuentra en un nivel medio, por otra parte en la quinta actividad un 47% se haya en un nivel medio alto y finalmente en la décima actividad un 62% se encuentra en el nivel muy alto. Por ello se puede aseverar que utilizar el trabalenguas como estrategia didáctica ayuda satisfactoriamente en la mejora del lenguaje oral, ya que pudieron diferenciar y notar los distintos sonidos que hay, debido a que la estrategia está compuesta por tener palabras con sonidos similares, pero que en realidad son diferentes, asimismo pudieron pronunciar mejor los fonemas, sílabas complejas, tales como la r o l, y su vocabulario incremento.

### 5.1.3. Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución

Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un post test.

**Tabla 5**

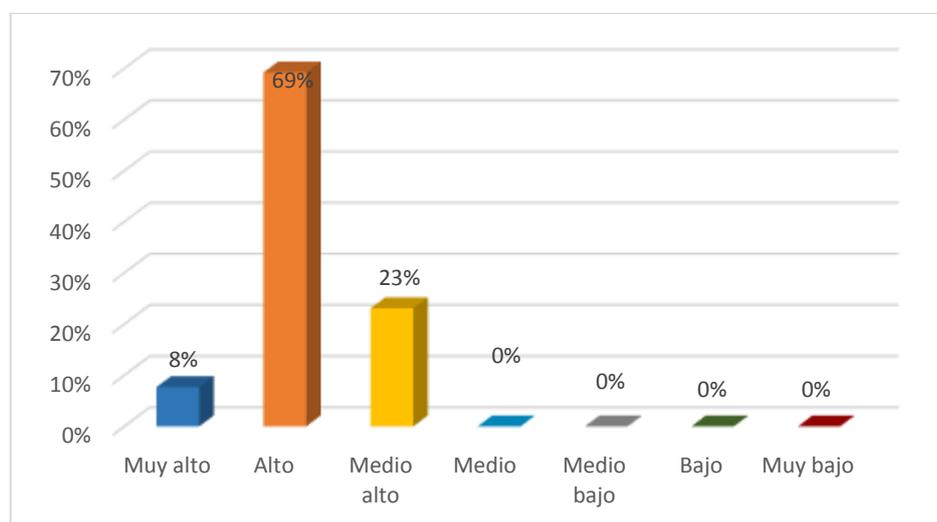
*Nivel del lenguaje oral en el post test.*

CATEGORIAS	fi	%
Muy alto	1	8%
Alto	9	69%
Medio alto	3	23%
Medio	0	0%
Medio bajo	0	0%
Bajo	0	0%
Muy bajo	0	0%
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Prueba para la evaluación del lenguaje oral ELO, mayo-2021.

**Figura 3**

*Nivel del lenguaje oral en el post test.*



**Fuente:** Prueba para la evaluación del lenguaje oral ELO, mayo-2021.

En la tabla 5 y figura 3, como resultado se obtuvo que en el post test un 69% de niños se encuentran en un nivel alto. Por ello se puede decir que si hay una mejora en el lenguaje oral del estudiante al utilizar como estrategia didáctica los trabalenguas.

**5.1.4. Determinar de qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.**

**Tabla 6**

*Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo.*

		<b>Rangos</b>		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
<b>POSTTES - PRETEST</b>	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Rangos positivos	12 <sup>b</sup>	6,50	78,00
	Empates	1 <sup>c</sup>		
	Total	13		

**Fuente:** Base de datos procesados en el programa SPSS 23.0.

En la prueba de rango se da a conocer que un niño no tuvo ninguna influencia o variación después de haberse aplicado los trabalenguas como estrategia didáctica, los niños que fueron influenciados negativamente por la aplicación de los trabalenguas es nula, mientras que los niños que si fueron influenciados de manera positiva por la aplicación de los trabalenguas fueron 12, por lo tanto esto permite determinar que el 92% de los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Ancash, 2021 mejoraron su lenguaje oral tras la utilización de los trabalenguas como estrategia didáctica.

**Tabla 7***Estadística de prueba.*

<b>POSTTES - PRETEST</b>	
<b>Z</b>	-3,062 <sup>b</sup>
<b>Sig. asintótica (bilateral)</b>	,002

**Fuente:** Base de datos procesados en el programa SPSS 23.0.

En la prueba estadística de Wilcoxon lo que arrojo es un nivel de asintótica bilateral, cuyo valor  $p=.002$  ( $p<0.05$ ), por ende se rechaza la hipótesis nula y se confirma que si existe una diferencia entre el pre test y post test, el cual se concluye que los trabalenguas como estrategia didáctica influyeron en el lenguaje oral porque hubo una mejora significativa en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Ancash, 2021.

## **5.2 Análisis de resultados**

Luego de haberse revisado diferentes estudios, se menciona que el lenguaje oral es pieza fundamental para el desarrollo del niño, ya que es el inicio de la actividad humana, del cual se pueden expresar y comprender distintas ideas dependiendo de cómo llegan a ser empleadas.

Pero como bien sabemos no todos los niños desarrollan sus habilidades lingüísticas al mismo ritmo, es por ello que a continuación veremos los resultados de la investigación después de haberse aplicado como estrategia didáctica los trabalenguas.

### **5.2.1. Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un pre test.**

En cuanto al pre test como resultado se obtuvo que un 31% de niños se encuentran ubicados en un nivel alto y bajo, lo cual evidencia que los niños de dicha institución no se expresan correctamente y tienen dificultades al momento de comunicarse.

En la investigación que realizó Barbeito (2019) en su tesis para obtener el título de licenciada se confirman los resultados obtenidos con este estudio, debido a que cuando aplico la prueba ELO para identificar en qué nivel estaba el lenguaje oral de su muestra, obtuvo que el 53% de los niños de 4 años se encontraban en un nivel bajo, lo cual el autor menciona que fue una cifra preocupante, ya que presentaban varias dificultades en cuanto a su desarrollo del lenguaje oral.

Uno de los medios de comunicación más fundamentales para el ser humano es el lenguaje oral, ya que es el habla y la voz del cual permite que el individuo pueda comprender, expresar ideas...asimismo este concibe la adquisición de la capacidad para comunicarse tanto lingüísticamente como verbal a través de una conversación determinada y dependiendo también del espacio temporal y el contexto en que esta sede. El lenguaje se da como un proceso de imitación, así mismo en la maduración de los estímulos que hay en el ambiente, por ello es importante que se dé el intercambio social (Calderón 2004).

Por ello las dificultades que muestran se da cuando el niño no recibe una estimulación adecuada en el desarrollo de su lenguaje, es por ello que se deben de planificar actividades y hacer uso de estrategias que ayuden a mejorar la vocalización, ampliar el vocabulario y a perder la timidez, ya que debido a ello al niño le cuesta expresarse.

### **5.2.2. Aplicar trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.**

Con respecto a la tabla 4 y figura 2 en la primera actividad de aprendizaje realizada como resultado se obtuvo que un 38% de niños se encuentran en un nivel medio, por otra parte en la quinta actividad un 47% se haya en un nivel medio alto y finalmente en la décima actividad un 62% se encuentra en el nivel muy alto, por ende se puede decir que después de haberse usado los trabalenguas como estrategia didáctica se mejoró el lenguaje oral de la muestra.

Los resultados mencionados se corroboran en la investigación que realizo Limas (2020), debido a que en su tesis también se evidencia que si hubo una mejora luego de

haber hecho uso de los trabalenguas, asimismo el autor menciona que su muestra desarrollo habilidades mediante la práctica de la estrategia e intentaron recitarlos muchas veces hasta que lo digan con fluidez, lo cual ayudo en su entonación, como también en su expresión y fortaleció su etapa de desarrollo de memoria, por otro lado este despertó la atención e imaginación de su muestra de estudio.

Cabe mencionar que en los trabalenguas suelen haber palabras inexistentes, pero que de igual manera logran ser comprendidas a través del marco de texto. El gran desafío de pronunciar estas oraciones o frases es decirlo sin tener ninguna falla, de manera rápida y con una dicción muy clara, por ende mientras la velocidad en pronunciarlo sea más rápida, aún más complicado será expresar las rimas que este contenga (Cisneros, 2012).

Es sumamente importante que el infante cuente con un buen lenguaje oral, es por ello que se deben de aplicar y hacer uso de estrategias para la mejora, ya que no es solo un juego, si no que también educa, asimismo ayuda a la dicción y evita dificultades futuras que pueda tener en su desarrollo o en su desenvolvimiento en la sociedad y pueda adquirir conocimientos y desarrollar nuevas habilidades sin problema.

### **5.2.3. Identificar el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021, mediante un post test.**

Con respecto al post test como resultado se obtuvo que un 69% de niños se encuentran en un nivel alto, lo cual se evidencia que los niños de dicha institución después de haberse aplicado la estrategia, mejoraron significativamente su lenguaje oral, pudiendo vocalizar con mucha más claridad las palabras y fluidez.

De igual manera se confirman estos resultados con la investigación que realizó Barbeito (2019) en su tesis para obtener el título de licenciada, ya que los resultados se asemejan, debido a que el 67% de su muestra paso a un nivel alto después de haberse aplicado la estrategia, asimismo el autor menciona que lograron desenvolverse mejor, ya que al principio mostraban timidez y no podían comunicar sus ideas, lo cual les causaba frustración y afectaba en su desarrollo integral.

Se resalta que los trabalenguas son una de las mejores estrategias didácticas que se pueden emplear para enseñar, ya que hay más posibilidades de diversión, entretenimiento y juego para el niño, esto se le hará más llamativo. Una de las ventajas es que ayuda a mejorar el desarrollo de la memoria, a ejercitar la vocalización, también fomenta a uno mismo a tener más competitividad para lograr superarse día a día, asimismo fomenta a que el niño pueda crear, quitar palabras o agregar, frases (Gonzales y Cedeño, 2020).

Es importante mencionar que en las dos investigaciones en el post test se pude notar una diferencia después de haberse aplicado la estrategia, debido a que las actividades de aprendizaje ayudaron a la mejora del lenguaje oral, ya que lograron expresarme con más claridad, a diferenciar sonidos de otros, decir fonemas con sílabas complejas, decir oraciones no tan cortas, el cual será beneficioso para su desarrollo.

### **5.2.3. Determinar de qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021.**

A partir de los resultados que se obtuvieron en la prueba estadística de Wilcoxon lo que arrojo es un nivel de asintótica bilateral, cuyo valor  $p=0.002$  ( $p<0.05$ ), por ende se rechaza la hipótesis nula y se confirma que si existe una diferencia entre el pre

test y post test, el cual se concluye que la estrategia didáctica utilizada influyo en el lenguaje oral porque hubo una mejora significativa en un antes y después, ya que los niños lograron pronunciar palabras correctamente y silabas complejas, de igual manera su expresión llevo a ser más fluido y entendible.

En la investigación que realizó Saenz y Ticllasuca (2019) en su tesis para obtener el título de licenciada, en los resultados encontrados de su prueba estadística de Wilcoxon demuestra que su nivel de significancia fue  $p=0,000$  ( $p<0.05$ ), por lo tanto también rechaza la hipótesis nula, asimismo el autor hace mención que la pronunciación de su muestra fue más clara y les ayudo en cuanto a la articulación, también en su expresión, por lo tanto es importante y necesario utilizar esta estrategia, ya que se demostró que ayuda significativamente en el lenguaje oral de los niños.

Se resalta que el lenguaje oral forma parte del sistema comunicativo que el ser humano desarrolla. Los estudios que se han ido realizando en el transcurso de los años han nombrado al desarrollo del lenguaje como “competencia comunicativa”, este comienza desde las primeras semanas del recién nacido, al momento de mirar sonrisas, rostros y gestos, también al oír las interpretaciones dadas de manera lingüística por un adulto. Asimismo según lo que manifiesta Vasquez y Vargas (2021), menciona que el pensamiento del niño de 4 años es intuitivo y de manera fuerte es ligado a lo que percibe directamente.

Por ello mediante la prueba de hipótesis se pudo determinar que los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran significativamente el lenguaje oral, por ende este puede ser utilizado como un juego o ejercicio divertido para el infante y así poco a poco ayudar su dicción.

## VI. CONCLUSIONES

### 6.1. Conclusiones

En los resultados hallados del presente trabajo en el pre test se identificó que un 31% de niños se encuentra ubicado en un nivel alto y bajo, lo cual evidencia que los niños de dicha institución no se expresan correctamente y tienen dificultades para comunicarse.

A partir de los resultados donde se aplicaron actividades de aprendizaje, en la primera un 38% se encuentra en un nivel medio, por otra parte en la quinta actividad un 47% se haya en un nivel medio alto y finalmente en la décima actividad un 62% se encuentra en el nivel muy alto, por ende se evidencia que al hacer uso de trabalenguas como estrategia didáctica ayuda satisfactoriamente en la mejora del lenguaje oral, debido a que pudieron pronunciar mejor los fonemas, sílabas complejas, como también en los pronombres posesivos y personales, pero se debe de seguir haciendo uso de este juego de palabras para seguir logrando una mejora.

Mediante los resultados del post test se identificó que un 69% de niños se encuentran en un nivel alto, lo cual se evidencia que los niños de dicha institución después de haberse aplicado la estrategia didáctica mejoraron significativamente su lenguaje oral, pudiendo vocalizar con mayor claridad las palabras y de manera fluida, por ende se recomienda utilizar los trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral.

Finalmente se pudo determinar que los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran significativamente el lenguaje oral de los niños de 4 años, debido que en la prueba estadística de Wilcoxon lo que arrojó es un nivel de asintótica bilateral, cuyo

valor  $p=0.002$  ( $p<0.05$ ), por ende si existe una diferencia entre el pre test y post test, lo más relevante fue que lograron expresarse con mayor facilidad, debido a que la estrategia utilizada se caracteriza por su complicada pronunciación, es por ello que ayudó a una mejor pronunciación, por ende se evidencia que si se puede hacer uso de esta estrategia didáctica con fines de mejorar el lenguaje por los resultados que se obtuvieron.

## **6.2. Recomendaciones**

A la docente: Mostrar entusiasmo e incentivar a todos los niños de manera participativa a que se involucren activamente en las actividades que se programan, asimismo que consistan en que los niños tengan que pronunciar trabalenguas y quien más fluido lo haga gana, para ello se debe de crear un ambiente en donde no tenga miedo a expresarse.

A la directora: Realizar con más frecuencia capacitaciones e invitar a la plana de docentes a que utilicen la estrategia didáctica ya mencionada para mejorar el lenguaje oral en sus estudiantes, debido a que es fundamente en la edad infantil, asimismo realizar juegos que abarque la memoria auditiva, fonemas y donde el niño pueda transmitir y dar a conocer sus emociones e ideas.

A los padres de familia: Se recomienda que en casa hagan uso de los juegos de palabras, como los trabalenguas en donde prioricen a sus menores hijos para ayudar en el desarrollo de su lenguaje, para que tenga un vocabulario mucho más amplio y su pronunciación sea clara.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almenara, J., Tomas, J. (2007). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Colegi Oficial de Psicolegs de Catalunya. Barcelona.  
[http://www.paidopsiquiatria.cat/FILES/TEORIAS\\_DESARROLLO\\_COGNITIVO\\_0.PDF](http://www.paidopsiquiatria.cat/FILES/TEORIAS_DESARROLLO_COGNITIVO_0.PDF)
- Amaya, J., Avendaño, S., Galano, S. (2016). *Estrategia pedagógica para mejorar el aspecto semántico en los niños y niñas de cinco y seis años del grado transición en el colegio Tomás Cipriano de Mosquera, IED*. Colombia.  
<https://repositorio.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9576/Tesis%20Sandra%20Galeano%20cambios%20ok-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barbeito, L. (2019). *El empleo de juegos lingüísticos para favorecer el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa inicial “Angelitos de Mama Ashu”*, Distrito de Chacas, Región Ancash, 2018. (Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote).  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11611/LENGUAJE\\_ORAL\\_COMUNICACION\\_BARBEITO\\_RAMOS\\_LIZ\\_DANITZA.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11611/LENGUAJE_ORAL_COMUNICACION_BARBEITO_RAMOS_LIZ_DANITZA.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Bernabel, E. (2019). *El lenguaje oral en niños de cinco años de una Institución Educativa inicial pública del Callao (Título de grado, Universidad de San Ignacio de Loyola, Lima)*.  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8632/1/2019\\_Bernabel-Le%C3%B3n.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8632/1/2019_Bernabel-Le%C3%B3n.pdf)
- Bernardo, J. (2004). *Una didáctica para hoy*. Madrid-España: Ediciones RIALP, S.A.
- Bigas, M. (2017). *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*. Aula de innovación Educativa. Barcelona.  
[https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1996/183068/aullinedu\\_a1996n46p5.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1996/183068/aullinedu_a1996n46p5.pdf)
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. (Tesis de pregrado, Universidad de Piura).

[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Botella, A., y Peiró, M. (2016). Aportaciones de la neurociencia cognitiva a la estimulación auditiva musical de 0 a 6 años. Valencia.

<https://revistas.uam.es/didacticasespecificas/article/view/3805/7284>

Bueno, M. I., y Sanmartín, M. A. (2015). *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir "Ingapirca", de la comunidad de Ingapirca de la parroquia Santa Ana, cantón Cuenca, provincia del Azuay* (Tesis de titulación, Universidad Politécnica Salesiana).

Cuenca. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>

Calderón, M. (2004). *Desarrollo del Lenguaje Oral. (Parte 1)*.

<https://www.santafe.gob.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>

Campo, L. (2009). *Características del desarrollo cognitivo y del lenguaje en niños de edad preescolar. Psicogente, 12(2), 341-351.*

Carranza, F (2017). *Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "mi sueño infantil" San Borja Ugel 07-2016* (Tesis de titulación, Universidad Inca Garcilaso de la Vega). Lima

[http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3207/TESIS\\_Fanny%20Susana%20CARRANZA%20ZEGARRA.pdf?sequence=2&isAllowed=y](http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3207/TESIS_Fanny%20Susana%20CARRANZA%20ZEGARRA.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Carrión, A. (1998). *Diseño acústico de espacios arquitectónicos. Barcelona: UPC.*

Cisneros, S. (2012). *Los trabalenguas como estrategias para el Desarrollo de habilidades cognitivas en alumnos de primer grado de preescolar. México.*

Echeverría, V. A. (2022). *¿Qué aportaría la Neuroeducación en la formación docente?. Universidad FASTA.*

<http://redi.ufasta.edu.ar:8082/jspui/bitstream/123456789/334/1/ECHEVERRIA%2c%20Vanesa%20-%20Trabajo%20final%20de%20graduaci%c3%b3n.pdf>

El mañana. (2020). *¿Qué es un tralenguas y cuáles son sus características?*.

<https://elmanana.com.mx/que-es-un-tralenguas-principales-caracteristicas-ejemplos-2020/>

Estay, G. (2018). *Prueba de evaluación del Lenguaje Oral – Elo*. Editorial Biopsique.

<http://www.biopsique.cl/fichas/LEN-14-Prueba-de-evaluacion-del-lenguaje-oral-ELO.pdf>

Fernández, P. (2018). *Beneficios de los tralenguas para los niños. Artículo de guía infantil*.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/beneficios-de-los-tralenguas-para-los-ninos/>

Fernandes, S y Diaz, S. (2002). *Investigación cuantitativa y cualitativa*. Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña. España.

<https://www.fisterra.com/formacion/metodologia-investigacion/investigacion-cuantitativa-cualitativa/>

Guillen, J, B. (2018). *Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas comprendidas en el centro poblado de Llampá del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash* (Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote) Chimbote.

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3183/APRENDIZAJE\\_LENGUAJE\\_ORAL\\_GUILLEN\\_HUANE\\_JESSICA\\_BEATRIZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3183/APRENDIZAJE_LENGUAJE_ORAL_GUILLEN_HUANE_JESSICA_BEATRIZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

González, M. H., & Cedeño, E. Z. (2021). *El tralenguas como estrategia para desarrollar la fluidez verbal en Educación Básica Elemental*. Revista Cognosis.

<file:///E:/ARCHIVOS/Downloads/3344-148-11429-1-10-20210404.pdf>

Hamda, N. (2017). *Desarrollo fonético-fonológico y léxico-semántico de preescolares y su relación con el desempeño lingüístico de sus educadoras de párvulos* (Tesis para optar un grado, Universidad de concepción). Chile.

[http://repositorio.udec.cl/bitstream/11594/2633/3/Tesis\\_desarrollo\\_fonetico\\_fonologico.pdf](http://repositorio.udec.cl/bitstream/11594/2633/3/Tesis_desarrollo_fonetico_fonologico.pdf)

- Hualde, J., Olarrea, A. y Escobar, A. (2003). *Introducción a la lingüística hispánica*. España: Cambridge University Press
- Huamán, F. (2004). *Metodología de la comunicación literaria*. Lima: San Marcos.
- Labarca, A. (2018). *La técnica de observación en la sala de clases*. U.M.C.E. Facultad. de Filosofía y Educación.  
<https://jlsobranisg.files.wordpress.com/2017/07/3-la-tecnica-de-la-observacion-en-el-aula-trio-4.pdf>
- Limas, S. (2020). *Trabalenguas para mejorar el lenguaje oral en estudiantes de la Institución Educativa N° 2082 del distrito Pangoa* (Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote). Satipo.  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16820/LENGUA\\_JE\\_ORAL\\_SINTAXIS\\_PRAGM%  
c3%81TICA\\_Y\\_ENTONACI%  
c3%93N\\_LI\\_MAS\\_MARQUEZ\\_SANDRA\\_AMANCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16820/LENGUA_JE_ORAL_SINTAXIS_PRAGM%c3%81TICA_Y_ENTONACI%c3%93N_LI_MAS_MARQUEZ_SANDRA_AMANCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Magán, P. (2005). *Juegos de lengua y literatura. adivinanzas y trabalenguas*. Universitat De Valencia, España.  
[https://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca\\_Ele/aepe/pdf/congreso\\_45/congreso\\_45\\_18.pdf](https://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca_Ele/aepe/pdf/congreso_45/congreso_45_18.pdf)
- Mariana, J. A. (2012). *Neurociencia y educación. Participación educativa*, 1 (1), 7-14.
- Minedu (2013). *Acercamiento de niñas y niños de cinco años a través de una entrevista*. Peru.  
[http://www2.minedu.gob.pe/umc/Estudio\\_Educacion\\_Inicial/Acercamiento\\_al\\_uso\\_de\\_lenguaje.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/umc/Estudio_Educacion_Inicial/Acercamiento_al_uso_de_lenguaje.pdf)
- Orozco, H, R. (2017). *Unidad de Aprendizaje: Metodología de la Investigación*. Universidad Autónoma del Estado de México.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/154797975.pdf>
- Perez, J y Gardey, A (2012) *Definición de trabalenguas - Qué es, Significado y Concepto*. <https://definicion.de/trabalenguas/>

- Pérez, C. (2018). *Uso de listas de cotejo como instrumento de observación*. Una guía para el docente. Lima. [https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista\\_Cotejo-1.pdf](https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf)
- Proleón, R. (2019). *Relación de los trabalenguas con el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 381-1 de Fraguapampa-San Marcos, 2017* (Tesis de titulación, Universidad Católica Sedes Sapientiae, Lima).  
[http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/693/Proleon\\_Rocio\\_segunda\\_especialidad\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y.....INSTRUMENTO&fbclid=IwAR0\\_qvOM8KT382EyrS0zK23cMTyvE8wS78hnPbp-qb0kY9ELw26VNuR9Dv4](http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/693/Proleon_Rocio_segunda_especialidad_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y.....INSTRUMENTO&fbclid=IwAR0_qvOM8KT382EyrS0zK23cMTyvE8wS78hnPbp-qb0kY9ELw26VNuR9Dv4)
- Rojas, T. (2017). *Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 “Hermacia Payet”, de Villa María del Triunfo* (Tesis de grado, Universidad César Vallejo) Perú.  
[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14201/Rojas\\_ZTM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14201/Rojas_ZTM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rondal, J. A. (2009). *Atención temprana: comunicación y desarrollo del lenguaje*. *Revista síndrome de Down*, 26(1), 26-31.
- Saenz, I y Ticllasuca, R. (2019). *Los juegos verbales en el lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de la Institucion Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica* (Tesis de titulación, Universidad de Huancavelica).  
<file:///E:/ARCHIVOS/Downloads/TESIS-2019EDUCACI%C3%93N%20INICIAL-SAENZ%20PEREZ%20Y%20TICLLASUCA%20QUISPE.pdf.pdf>
- Siegel, D., y Payne, T. (2013). *El cerebro del niño. 12 estrategias revolucionarias para cultivar la mente en desarrollo de tu hijo*. Barcelona: Alba.
- Troncoso, C. (2020). *¿Que es la discriminacion auditiva?. Sala Cuna y Jardín Infantil*. <http://cedin.udec.cl/wp-content/uploads/2020/04/Gui%CC%81a-para-padres-5.pdf>
- Vasquez. V., y Vargas. D. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años*. (Tesis de titulación, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo).

Chiclayo.

[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL\\_VargasLazoDeisy\\_VargasChiroqueVanesa.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanesa.pdf)

Villalva, A. (2012). *Juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la comunicación oral en inglés, por alumnos del primer grado de la I.E.S. industrial Perú Birf de Juliaca*. Universidad Nacional del Altiplano.

Yanez, D. (2015). *Investigación Explicativa: Características, Técnicas y Ejemplos*. <file:///E:/ARCHIVOS/Downloads/Investigaci%C3%B3n%20Explicativa.pdf>

## ANEXOS

## 1. Instrumento de recolección de datos

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS  
Avda. Reina Victoria, 8  
Tel.: 915541204 • Fax: 915541203  
28003 MADRID  
e-mail: eos@eos.es • www.eos.es



# ELO

**PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL**

Apellidos	<input type="text"/>		Sexo	<input type="checkbox"/>	
Nombre	<input type="text"/>			<input type="checkbox"/>	
Fecha de Nacimiento	<input type="text"/>	Fecha actual	<input type="text"/>	Edad	<input type="text"/>
Nivel de enseñanza	<input type="text"/>	Grupo	<input type="text"/>		
Centro	<input type="text"/>	Ciudad	<input type="text"/>		

**INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA**

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c; IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración.

**AUTORES**  
 José Luis Ramos Sánchez  
 Isabel Cuadrado Gordillo  
 Inmaculada Fernández Antelo

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18.157-2008 • Printed in Spain.  
 © Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04  
 Es propiedad. Reservados todos los derechos.  
 Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.

### I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E
1. pana – pana		
2. tapa – taba		
3. bate – bate		
4. cuma – cuma		

	A	E
5. ñapa – ñapa		
6. tía – tía		
7. cola – gola		
8. yate – chate		

	A	E
9. lara – lara		
10. sapo – sabo		
11. zoco – foco		
12. colle – colle		

Aciertos =

Errores =

Puntuación A-E =

### II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Silabas directas	b) Silabas inversas y mixtas	c) Silabas complejas (-r-)	d) Silabas complejas (-l-)	e) Palabras largas con silabas complejas
A	A	A	A	A
1. Seda	10. Carta	19. Trapo	28. Flaco	37. Estrellado
2. Pino	11. Pierna	20. Grupo	29. Globo	38. Autobús
3. Lija	12. Arma	21. Broma	30. Blusa	39. Periódico
4. Ceño	13. Alto	22. Dragón	31. Cable	40. Frigorífico
5. Chafa	14. Palma	23. Cofre	32. Pluma	41. Acaudalado
6. Bote	15. Falta	24. Tigre	33. Clima	42. Cosmopolita
7. Loro	16. Vuelta	25. Grande	34. Fuente	43. Transformación
8. Raya	17. Manta	26. Cristal	35. Blando	44. Calorífico
9. Sierra	18. Cosme	27. Trampa	36. Planta	45. Farmacológico
Punt. a)	Punt. b)	Punt. c)	Punt. d)	Punt. e)

Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):

### III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

#### a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: Tengo un gorro verde.	0-1-2
1. Me gusta dibujar y hacer deporte.	
2. Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.	
3. Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.	
4. A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.	
5. En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo	
Puntuación:	

#### b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1. Circo		
2. Regalo		
3. Foto		
4. Colores		
5. Película		
Puntuación:		

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M.18.157-2008 • Printed in Spain.

© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04

Es propiedad. Reservados todos los derechos.

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.



## c) Descripción de acciones

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
Puntuación:	

## IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

## a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

	0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz (bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas (martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño (lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo (avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas (estrella)	
Puntuación:	

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)  
Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		
Puntuación:		

## c) Comprensión oral de narraciones

\* Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

	0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?	
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?	
3. ¿Dónde lo llevó Besi?	
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)	
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?	
Puntuación:	

(\*) Se asignan 2 puntos si dice "gusanillos" (o gusanos) y "trigo", y 1 punto si sólo dice uno de los dos.



## EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL (ELO)

### PERFIL DE DESARROLLO Y ERRORES DETECTADOS

Baremo de _____ años	P.D.*	P.C.**	GRUPOS CENTILES E INTERPRETACIÓN **						
			1-5	10-25	30-35	40-60	65-70	75-90	95-99
			Muy bajo	Bajo	Medio bajo	Medio	Medio alto	Alto	Muy Alto
<b>I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA</b>									
Descripción de errores:									
<b>II. ASPECTOS FONOLÓGICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>III. ASPECTOS SINTÁCTICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>DESARROLLO GLOBAL</b>									

\* P.D.: Puntuación Directa

\*\* P.C.: Puntuación Centil

\*\*\* Señalar con una cruz el grupo centil correspondiente a la P.C. en cada uno de los aspectos y en el desarrollo global.

**OBSERVACIONES:**



### 3.8. Baremos

A continuación se muestran los baremos expresados en centiles para cada uno de los grupos de edad. En la primera columna presentamos la interpretación cualitativa correspondiente a cada centil que aparece en la segunda columna. En las columnas restantes aparecen las puntuaciones directas correspondientes a cada centil en cada uno de los aspectos y en total de la prueba. Los centiles cuantifican el porcentaje de sujetos a los que supera el alumno en una muestra representativa de la población a la que pertenece. Por ejemplo, si un alumno obtiene en aspectos fonológicos una puntuación directa igual a 39 puntos, se sitúa en el centil 55; es decir, supera al 55 % de los alumnos de su grupo de edad, y por tanto vemos que se encuentran en la zona media en este aspecto.

CUATRO AÑOS						
Interpretación	Centiles	Puntuaciones directas				
		Discriminación auditiva	Aspectos fonológicos	Aspectos sintácticos	Aspectos semánticos	Total prueba
Muy alto	99	-	-	29	23	111
	95	12	45	26	17	94
Alto	90	-	44	23	16	88
	85	-	43	22	15	86
	80	11	42	21	-	83
	75	-	-	20	14	82
Medio alto	70	10	41	19	13	79
	65	-	-	18	-	76
Medio	60	9	40	17	12	75
	55	-	39	16	11	72
	50	-	38	15	-	70
	45	-	37	14	10	68
	40	8	36	13	-	66
Medio bajo	35	-	35	12	9	64
	30	-	33	11	-	62
Bajo	25	7	32	10	8	60
	20	-	31	9	-	55
	15	6	29	8	7	51
	10	5	25	6	5	47
Muy bajo	5	4	17	4	4	43
	1	0	9	2	2	33

## 2. Evidencias de validación de Instrumento

### **Validación y confiabilidad de instrumento.**

La prueba ELO es un instrumento que ya está validado y es del todo confiable para la aplicación en investigaciones del lenguaje oral. La validación de la prueba se obtiene a partir del coeficiente de correlación de Spearman entre cada uno de los aspectos del lenguaje oral y la puntuación global otorgada por el maestro. Los resultados demuestran coeficientes de validez moderadamente elevados pero muy significativos en todos los aspectos y niveles de edad. Los baremos se expresan en gentiles para cada uno de los grupos de edad; agrupándose en 7 categorías:

Baremos de la variable: Lenguaje oral

<b>CATEGORIAS</b>	<b>CODIGO</b>
Muy Alto	7
Alto	6
Medio Alto	5
Medio	4
Medio Bajo	3
Bajo	2
Muy Bajo	1

Fuente: ELO

### 3. Evidencias de trámite de recolección de datos



#### PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS

La finalidad de este protocolo es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula LOS TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL NIVEL DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1661 LA ALEGRÍA DEL SABER DE NUEVO CHIMBOTE-ANCASH, 2020 y es dirigido por Paredes Agurto Jhumay Marilva, investigadora de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El propósito de la investigación es: Determinar los trabalenguas como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°. 1661 "La Alegría del Saber" de Nuevo Chimbote-Ancash, 2020.

Para ello, su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de su correo electrónico. Si desea, puede llamar al número 918263156 también podrá escribir al correo [jhumay04@gmail.com](mailto:jhumay04@gmail.com) para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

**Nombre:** Violeta Marisol Espinoza García

**Fecha:** 15 de Abril del año 2021

**Correo electrónico:** [violetaespinoza.0403@gmail.com](mailto:violetaespinoza.0403@gmail.com)

Prof. Violeta M. Espinoza García  
DIRECTORA  
I.E. N° 1661

Firma del participante

Firma del investigador

## 4. Constancia de aceptación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL

Carta N°01 - 2021-ULADECH CATÓLICA

Sr(a):

Marisol Espinoza García

Director de la I.E N° 1661 La Alegría del Saber

Presente.-

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de educación inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, soy Paredes Agurto Jhumay Marilva, con código de matrícula N° 0107171064, de la Carrera Profesional de educación inicial, del VIII ciclo, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado "LOS TRABA LENGUAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL NIVEL DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1661 LA ALEGRÍA DEL SABER DE NUEVO CHIMBOTE-ANCASH, 2020", durante los meses de marzo hasta el mes de junio del presente año 2021.

Por este motivo, le agradeceré mucho que me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,

Paredes Agurto Jhumay Marilva  
DNI. N° 72257675

Espinoza García Marisol  
Directora de la I.E N° 1661  
La Alegría del Saber

## 5. Formato de consentimiento informado



### Consentimiento informado

#### Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene como objetivo: Determinar de qué manera los trabalenguas como estrategia didáctica mejoran el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1661 “La Alegría del Saber” de Nuevo Chimbote-Áncash, 2021. Por ellos la presente prueba ELO es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “LOS TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL NIVEL DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1661 LA ALEGRÍA DEL SABER DE NUEVO CHIMBOTE-ÁNCASH, 2021. El mismo que no será identificado con el nombre, ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 5 años y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable, porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, la Srta. Jhumay Marilva Paredes Agurto al celular 918263156 o al correo jhumay04@gmail.com.

#### OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

He leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

---

Nombre del participante (Padre o Madre)

---

Firma del participante

---

Nombre y apellidos del investigador

---

Firma del investigador

**Fecha:** 21/04/2022

## 6. sesiones de aprendizaje



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 1



## I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

## II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Aprendiendo a decir trabalenguas

## III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de colores</li> <li>- Videos</li> </ul>

## ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar acabo la actividad que se ha propuesto.

## PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Presta atención a los diversos sonidos que escucha en el trabalenguas.  Identifica que palabras son similares y cuales son diferentes.	Lista de cotejo

## IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

INICIO
--------

**Motivación, interés e incentivo**

Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio para que puedan escuchar y ver un video <https://www.youtube.com/watch?v=8Ac9HWGOBXE>

**Saberes previos**

Luego de haber visualizado el video se les hace las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata la canción?
- ¿Qué decía la canción?
- ¿Qué creen que haremos hoy?

**Problematización**

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Conocen o saben algún trabalenguas?

**Acuerdos de convivencia**

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

**Propósito de la actividad**

Aprenderemos e identificaremos los diferentes sonidos de las palabras de un trabalenguas.

**DESARROLLO****Antes del discurso**

- Se les brinda las indicaciones a los niños de lo que se va a desarrollar.
- Se les muestra unos pequeños sobres de diferentes colores y luego se les pide que digan un color.

Preguntas:

- ¿Qué creen que sea?
- ¿Qué se imaginan que hay dentro de los sobres?
- ¿Qué es lo que vamos a trabajar?

**Durante del discurso**

- Abrimos cada uno de los sobres de los que los niños escogieron y se les muestra.
- Se les pide que presten mucha atención, empiezo a dar lectura de las tarjetas que estaban en los sobres.
- A los niños que cogieron por ejemplo la tarjeta de color amarillo se les pide que digan después de mí el trabalenguas que he dicho.
- Luego se les dice que repitan el trabalenguas que escogieron.

**Después del discurso**

- Se les pide a cada uno de los niños que digan el trabalenguas que les toco, pero en voz alta para que puedan identificar los diferentes sonidos de las palabras que pueden sonar similares.
- Posteriormente a ello, cada niño dice que palabras le sonaron iguales, pero son diferentes palabras.

Preguntas:

<p>¿Algunos sonidos de las palabras de los trabalenguas suenan iguales?</p> <p>¿Cuáles son?</p> <p>¿Son las mismas palabras?</p> <p>¿Por qué crees que algunas palabras suenan similares?</p>
<b>CIERRE</b>
<p><b>Reflexión de la actividad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué aprendimos hoy?</li> <li>- ¿Qué experimento hicimos?</li> <li>- ¿Les gusto lo que hicimos?</li> </ul> <p><b>Validar el cumplimiento del propósito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?</li> </ul> <p><b>Validar los acuerdos de convivencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?</li> <li>- ¿Cuáles fueron los acuerdos?</li> <li>- ¿Se cumplieron los acuerdos?</li> </ul>

### LISTA DE COTEJO

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Aprendiendo a decir trabalenguas	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Presta atención a los diversos sonidos que escucha en el trabalenguas e identifica que palabras son similares y cuales son diferentes.			
N°	CÓDIGOS	<b>DIMENSIÓN:</b> Discriminación auditiva	
		Diferencia la pronunciación de dos palabras.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6		x
7	E7	x	
8	E8		x
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	x	
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°2

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Me divierto repitiendo palabras.

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Zoom</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Repite el trabalenguas corto.  Vocaliza palabras con sílabas complejas que encontró en el trabalenguas.	Lista de cotejo

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

INICIO
<b>Motivación, interés e incentivo</b> Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide a los niños que comenten brevemente la actividad que se realizó en la sesión anterior.



**Saberes previos**

Se les hace las siguientes preguntas:

- ¿De qué trato la clase anterior?
- ¿Para que sirvió?
- ¿Dónde hemos escuchado trabalenguas?

**Problematización**

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Podremos repetir varias veces un trabalenguas?

**Acuerdos de convivencia**

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

**Propósito de la actividad**

Aprenderemos a decir trabalenguas vocalizando las palabras de manera clara.

**DESARROLLO****Antes del discurso**

La docente muestra varias imágenes de insectos, verduras y objetos que estén compuestos por palabras largas.

- ¿Qué insectos, verduras y objetos serán?
- ¿Cuál de ellos será difícil de pronunciar?
- ¿Son largos o cortos las palabras?

**Durante el discurso**

- Después de haber anotado sus respuestas se les narra y muestra un trabalenguas mientras la maestra está compartiendo pantalla mediante zoom.



- Posteriormente se le pide a cada niño que repita el trabalenguas que se mencionó, con la finalidad de que vocalizan mejor las palabras.
- Repetimos muchas veces con todos los niños el trabalenguas que contiene palabras no tan simples.

**Después del discurso**

Luego de haber repetido varias veces el trabalenguas, con la intención de que vocalicen con claridad palabras no tan simples.

Preguntas:

- ¿Les costo repetir el trabalenguas?
- ¿Cuál palabra fue difícil de vocalizar?
- ¿Cuáles serán?

**CIERRE**

**Reflexión de la actividad**

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

**Validar el cumplimiento del propósito**

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Me divierto repitiendo palabras.	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Repite el trabalenguas corto y vocaliza palabras con sílabas complejas que encontró en el trabalenguas.			
N°	CÓDIGOS	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto fonológico	
		Repite palabras con sílabas directas, inversas, mixtas y complejas.	
		Si	No
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4		x
5	E5		x
6	E6		x
7	E7	x	
8	E8		x
9	E9		x
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	x	
13	E13	x	

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 3**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E. : La alegría del saber N° 1661
- 1.2. Lugar : Nuevo Chimbote
- 1.3. Edad : 4 años
- 1.4. Aula : Ilusiones
- 1.5. Docente : Paredes Agurto Jhumay Marilva
- 1.6. Tiempo : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Captando correctamente las palabras de un trabalenguas.

**III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD**

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Videos</li> </ul>

**ENFOQUES TRANSVERSALES**

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar acabo la actividad que se ha propuesto.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Que los niños y niñas memoricen trabalenguas simples y la repite varias veces.	Lista de cotejo

**IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.**

<b>INICIO</b>
<p><b>Motivación, interés e incentivo</b></p> <p>Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio para ver un video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DHNqFAWrFGU">https://www.youtube.com/watch?v=DHNqFAWrFGU</a></p> 
<b>Saberes previos</b>

Luego de haber visualizado el video se hace las siguientes preguntas:

- ¿De qué trato el video?
- ¿Les gustaría repetir más adelante lo que la maestra dijo en el video?
- ¿Creen que sea difícil repetirlo?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Será posible memorizar un trabalenguas?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Aprenderemos a captar correctamente las palabras de un trabalenguas y memorizarlo.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente muestra una imagen de un señor y hace las siguientes preguntas:

- ¿Qué ven en la imagen?
- ¿Por qué el señor tendrá su lengua así?
- ¿Qué tan difícil será memorizar un trabalenguas correctamente?



### Durante el discurso

- Se pide a los niños que presten atención para que puedan captar correctamente las palabras que escuchan.
- Se narra el trabalenguas que se vio y escucho al inicio de la sesión junto con otro.



- La docente pregunta si ya pudieron memorizar el trabalenguas.
- Se pide la participación de cada niño.
- Los niños repiten los trabalenguas que tienen palabras un poco difíciles de pronunciar, con la intención de ver si lo captaron y memorizaron.

### Después del discurso

Luego de las participaciones de los 5 niños que lograron repetir las palabras largas de los trabalenguas.

Preguntamos:

- ¿Pudieron memorizar el trabalenguas?
- ¿Fue difícil captar las palabras correctamente?
- ¿Se les fue difícil memorizar y repetir?

## CIERRE

**Reflexión de la actividad**

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

**Validar el cumplimiento del propósito**

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Captando correctamente las palabras de un trabalenguas.	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas memorizan trabalenguas simples y la repite varias veces.			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto sintáctico	
		Vocaliza correctamente oraciones cortas y largas, memoriza frases o listas de palabras.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3		x
4	E4	x	
5	E5		x
6	E6	x	
7	E7		x
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12		x
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 4



### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Me divierto creando trabalenguas.

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sobre sorpresa</li> <li>- Imágenes</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Que los niños y niñas creen un trabalenguas teniendo como base su nombre.	Lista de cotejo

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

<b>INICIO</b>
<b>Motivación, interés e incentivo</b> Se da la bienvenida a los niños de una manera muy positiva a través de la plataforma zoom, posteriormente se mostrará un sobre sorpresa de la cual tiene imágenes de trabalenguas.



¿Qué será?

Que será, que será, lo que tengo aquí,  
yo no sé, yo no sé, pero pronto lo sabre.

### Saberes previos

Se hace las siguientes preguntas:

- ¿Qué imágenes creen que encontraremos?
- ¿Cuáles son las imágenes que observamos?
- ¿Creen que podremos crear un trabalenguas ?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se hace la siguiente pregunta:

¿Podremos crear un trabalenguas con palabras no tan simples?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Creando un trabalenguas e interpretando.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente muestra imágenes.



- ¿Qué será?
- ¿Conocen algún trabalenguas que tenga la palabra luna?
- ¿Podremos crear un trabalenguas de la luna?

### Durante el discurso

- Se pide a cada uno de los niños que digan alguna frase que se les ocurra al ver la imagen de la luna.
- La docente les dice que a partir de lo que dijeron sobre la palabra luna, se va a formar un trabalenguas.
- Junto a los niños se empieza a crear un trabalenguas sobre la palabra luna.

Luna llena, luna llena, tú que me vez las noches, llena la luna  
esta. luna llena. luna llena esta.

- Se pide al niño con ayuda de la docente que cree un trabalenguas teniendo como base su nombre, para posteriormente decirlo.

### Después del discurso

Luego de que todos los niños y niñas hayan creado su trabalenguas y haberlo dicho.

Preguntamos:

- ¿Fue difícil crear un trabalenguas con su nombre?
- ¿Qué fue más difícil?

- ¿Les gusto como quedo su trabalenguas?
<b>CIERRE</b>
<b>Reflexión de la actividad</b>
- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?
<b>Validar el cumplimiento del propósito</b>
- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?
<b>Validar los acuerdos de convivencia</b>
- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

### LISTA DE COTEJO

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	Me divierto creando trabalenguas.		
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas creen un trabalenguas teniendo como base su nombre.			
<b>Nº</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto sintáctico	
		Dice frases de acuerdo a una palabra dada.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2		x
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6	x	
7	E7		x
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10		x
11	E11	x	
12	E12		x
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 5



### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

### II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Describiendo objetos

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Video</li> <li>- Imágenes</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar acabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Que los niños y niñas describan los objetos o acciones que hay dentro del trabalenguas que se mencionó.	Lista de cotejo

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

<b>INICIO</b>
<b>Motivación, interés e incentivo</b> Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio. Se les muestra el siguiente video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FZgEH3pDKn8">https://www.youtube.com/watch?v=FZgEH3pDKn8</a>
<b>Saberes previos</b> 

Luego de haber visualizado el video se les hace las siguientes preguntas:

- ¿De qué trato el video?
- ¿Qué animales vistes?
- ¿En el trabalenguas menciona algunos objetos?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Podremos describir objetos o acciones que escuchamos en un trabalenguas?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Describiremos los objetos o acciones que hay en un trabalenguas.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente muestra dos trabalenguas, para posteriormente decirlo, pero para ello se les pide que escuchen atentamente.



- ¿Escuchaste algún objeto?
- ¿Se da alguna acción en el trabalenguas?

### Durante el discurso

- La docente enseña varias imágenes que se relacionan con el trabalenguas ya dicho.



- Se pide a cada uno de los niños que describan los objetos o acciones que se dieron dentro del trabalenguas.
- El niño va expresando lo que ve en las imágenes.

### Después del discurso

Luego de que todos los niños y niñas se hayan expresado describiendo lo que observaron.

Preguntamos:

- ¿Qué acciones identificaron?
- ¿Fue difícil de describirlas?
- ¿Por qué?

## CIERRE

**Reflexión de la actividad**

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

**Validar el cumplimiento del propósito**

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Describiendo objetos	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas describen objetos o acciones que hay dentro del trabalenguas que se mencionó.			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto sintáctico	
		Expresa las acciones que observa en una imagen.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1		x
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4		x
5	E5	x	
6	E6	x	
7	E7		x
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	X	
13	E13	x	

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 6**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E. : La alegría del saber N° 1661
- 1.2. Lugar : Nuevo Chimbote
- 1.3. Edad : 4 años
- 1.4. Aula : Ilusiones
- 1.5. Docente : Paredes Agurto Jhumay Marilva
- 1.6. Tiempo : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Describo el significado de las palabras.

**III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD**

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Hojas</li> </ul>

**ENFOQUES TRANSVERSALES**

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Que los niños y niñas entiendan y expliquen el significado de las palabras que se utilizó.	Lista de cotejo

**IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.**

<b>INICIO</b>
<p><b>Motivación, interés e incentivo</b></p> <p>Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio, la docente le muestra las siguientes imágenes.</p>



### Saberes previos

Luego de haber observado las imágenes se hacen las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llamarán?
- ¿Para qué servirán?
- ¿Qué se hace con ellos?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Se podrá explicar el significado de las palabras que hay en un trabalenguas?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Conocer y explicar el significado de las palabras.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

Se les muestra a los niños un trabalenguas, se pide la participación de un niño para que la diga después de la docente.

- ¿Conoces ese trabalenguas?
- ¿Qué palabras habrá?
- ¿Sabes cuál es su significado?



### Durante el discurso

- El niño repite el trabalenguas, para que pueda comprender y explicar el significado de las palabras que escucho.
- Luego la docente les muestra en imágenes las palabras que hay en el trabalenguas, como la guitarra, barril, carros y ferrocarril.



- Se pide a cada uno de los niños que observen las imágenes y se pregunta si saben para que sirven.
- El niño reconoce, comprende, para posteriormente explicar el significado de las palabras que se le dicen.

### Después del discurso

Luego de que todos los niños y niñas hayan explicado el significado o para que sirven tales objetos.

Preguntamos:

- ¿Reconocieron rápido algún objeto?

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Fue difícil explicar para que sirven los objetos?</li> <li>- ¿Por qué?</li> </ul>
<b>CIERRE</b>
<b>Reflexión de la actividad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué aprendimos hoy?</li> <li>- ¿Qué experimento hicimos?</li> <li>- ¿Les gusto lo que hicimos?</li> </ul> <b>Validar el cumplimiento del propósito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?</li> </ul> <b>Validar los acuerdos de convivencia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?</li> <li>- ¿Cuáles fueron los acuerdos?</li> <li>- ¿Se cumplieron los acuerdos?</li> </ul>

### LISTA DE COTEJO

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	Describo el significado de las palabras.		
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas entienden y explican el significado de las palabras que se utilizó			
<b>Nº</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto semántico	
		Expresa el significado de la palabra mencionada.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3		x
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6		x
7	E7	x	
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	x	
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 7



### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
 1.2. **Lugar** : Nuevo Chimbote  
 1.3. **Edad** : 4 años  
 1.4. **Aula** : Ilusiones  
 1.5. **Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
 1.6. **Tiempo** : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Me divierto armando trabalenguas mediante imágenes.

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Hojas</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Que los niños y niñas armen un trabalenguas, mediante imágenes mientras este se va diciendo.	Lista de cotejo

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

<b>INICIO</b>
<p><b>Motivación, interés e incentivo</b></p> <p>Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio, posteriormente a ello se les muestra una imagen.</p> 
<p><b>Saberes previos</b></p> <p>Luego de haber visualizado el video se les hace las siguientes preguntas:</p>

¿De qué trata la imagen?

¿Qué creen que haremos?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Podremos armar un trabalenguas con imágenes mientras se va diciendo?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Indicar los objetos que corresponden con la definición y comprender lingüísticamente el significado de un objeto.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente muestra un trabalenguas y pide la participación de un estudiante para que la diga después.

- ¿Qué dice el trabalenguas?
- ¿En el trabalenguas se mencionan nombres y frutas?
- ¿Creen que podremos armar mediante imágenes el trabalenguas?



### Durante el discurso

- Luego de que los niños hayan respondido, se les pide a todos que repitan el trabalenguas para que identifiquen y comprendan el significado de cada objeto o acción que hay en este.
- Posteriormente a ello se da las indicaciones y se les muestra las siguientes imágenes.



- Se pide a cada uno de los niños que armen el trabalenguas con las imágenes, mientras la docente lo va diciendo.

### Después el discurso

Luego de que todos los niños y niñas hayan armado el trabalenguas mediante imágenes.

Preguntamos:

- ¿Fue difícil comprender las acciones que había en el trabalenguas?
- ¿Fue difícil armarlo?
- ¿Por qué?

## CIERRE

### Reflexión de la actividad

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

### Validar el cumplimiento del propósito

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Me divierto armando trabalenguas mediante imágenes.	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas armen un trabalenguas, mediante imágenes mientras este se va diciendo			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto semántico	
		Señala dibujos por su definición.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2		x
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6	x	
7	E7	x	
8	E8	x	
9	E9		x
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	X	
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 8

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Escucho y comprendo el cuento de los trabalenguas.

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Zoom</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Que los niños y niñas comprendan y respondan las preguntas en base a la historia narrada.	Prueba ELO

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

<b>INICIO</b>
<b>Motivación, interés e incentivo</b> Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio, posteriormente a ello se les enseña unas imágenes.
<b>Saberes previos</b> 

Luego de haber visualizado el video se les hace las siguientes preguntas:

- ¿Qué ven en la imagen?
- ¿Por qué el señor tendrá la lengua así?
- ¿Conocen la historia del trabalenguas?

### **Problematización**

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Podremos saber cuál es la historia de los trabalenguas?

### **Acuerdos de convivencia**

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### **Propósito de la actividad**

Comprender y conocer el cómo surgió el juego de palabras que hace que nos trabemos tanto.

## **DESARROLLO**

### **Antes del discurso**

La docente les comenta que hay una historia del como surgió el juego de palabras, que en este caso es el trabalenguas, asimismo les dice que hay un día donde este se conmemora.

Se hacen las siguientes preguntas.

- ¿Saben cómo surgió el trabalenguas?
- ¿Creen que sea difícil de pronunciar?
- ¿Les gustaría saber cómo surgió este juego de palabras?

### **Durante el discurso**

- Luego de que los niños hayan respondido, se les pide que guarden silencio para que la docente empiece a narrar la historia.
- Asimismo se les pide que presten atención, porque se les harán preguntas al terminar de contar, para comprobar si comprendieron la narración.

La historia del trabalenguas comienza en la antigua Grecia, donde las personas sabias inventaban enigmas, paradojas y juegos de palabras con fines educativos. La Cultura Griega consideró que la persona que pronunciaba sin trabarse los trabalenguas debía ser admirada por su conocimiento y su buena lectura.

### **Después del discurso**

Luego de que todos los niños y niñas hayan escuchado atentadamente la narración del origen de los trabalenguas.

Preguntamos:

- ¿Dónde surgió el trabalenguas?
- ¿Sabes para que se inventaron?
- ¿Cómo se les consideraba a las personas que podían decirlas sin trabarse?

## **CIERRE**

**Reflexión de la actividad**

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

**Validar el cumplimiento del propósito**

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Escucho y comprendo el cuento de los trabalenguas.	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas comprenden y responden las preguntas en base a la historia narrada.			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Aspecto semántico	
		Responde las preguntas de una historia narrada.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6		x
7	E7	x	
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12	x	
13	E13	x	



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 9

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.** : La alegría del saber N° 1661  
**1.2. Lugar** : Nuevo Chimbote  
**1.3. Edad** : 4 años  
**1.4. Aula** : Ilusiones  
**1.5. Docente** : Paredes Agurto Jhumay Marilva  
**1.6. Tiempo** : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Me divierto aprendiendo trabalenguas.

### III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Zoom</li> </ul>

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar acabo la actividad que se ha propuesto.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Los niños y niñas diferencian palabras que pueden sonar similares, pero que tienen otro significado.	Lista de cotejo

### IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

INICIO
<p><b>Motivación, interés e incentivo</b></p> <p>Se da la bienvenida a los niños a través de la plataforma de zoom y se les pide que guarden silencio, posteriormente a ello se le enseña la siguiente imagen que ellos ya están muy familiarizados.</p>
<p><b>Saberes previos</b></p>



Luego de haber visto la imagen se les hace las siguientes preguntas:

- ¿Sabemos que les pasa?
- ¿Por qué tendrán las lenguas así?
- ¿Es tan difícil decir un trabalengua?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Ahora si podremos decir un trabalenguas sin equivocarnos y también identificar las palabras que suenan similar, pero que tiene un significado diferente?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Decir el trabalenguas de colores correctamente.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente les menciona que hay trabalenguas de colores y que hoy aprenderemos a decirlos correctamente, para posteriormente poder decirlo solo y también decir las palabras que suenan similar.

Se hacen las siguientes preguntas.

- ¿Sabes qué hay trabalenguas de colores?
- ¿Qué palabras crees que podrán a ver?
- ¿Les gustaría saber cuáles son esos trabalenguas?

### Durante el discurso

- Después de que los niños dieran sus opiniones, se les pide que presten mucha atención porque la docente mostrara los trabalenguas que se deberán de decir.



- Posteriormente de haberse mostrado las imágenes, la docente empiece a decir los trabalenguas de manera clara, para que luego los niños lo digan de manera individual.
- Antes de que lo digan, se le pide a cada niño que escoja uno de los trabalenguas, ya que ese será el que deberá de aprendérselo para decirlo correctamente y también el que deberán de identificar las palabras que suenan similares.

### Después del discurso

Luego de que todos los niños y niñas hayan dicho el trabalenguas que escogieron.

Preguntamos:

- ¿Fue difícil de memorizar el trabalenguas que escogiste?
- ¿Por qué?
- ¿Qué palabras sonaban similares?

<b>CIERRE</b>
<b>Reflexión de la actividad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué aprendimos hoy?</li> <li>- ¿Qué experimento hicimos?</li> <li>- ¿Les gusto lo que hicimos?</li> </ul>
<b>Validar el cumplimiento del propósito</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?</li> </ul>
<b>Validar los acuerdos de convivencia</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?</li> <li>- ¿Cuáles fueron los acuerdos?</li> <li>- ¿Se cumplieron los acuerdos?</li> </ul>

### LISTA DE COTEJO

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	Me divierto aprendiendo trabalenguas.		
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas diferencian palabras que pueden sonar similares, pero que tienen otro significado.			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Discriminación auditiva	
		Reconoce si dos palabras tienen sonidos semejantes o diferentes.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6	x	
7	E7	x	
8	E8	x	
9	E9		x
10	E10		x
11	E11	x	
12	E12	x	
13	E13	x	

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E. : La alegría del saber N° 1661
- 1.2. Lugar : Nuevo Chimbote
- 1.3. Edad : 4 años
- 1.4. Aula : Ilusiones
- 1.5. Docente : Paredes Agurto Jhumay Marilva
- 1.6. Tiempo : 45 minutos

**II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Aprendiendo a decir los fonemas r-y-l

**III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD**

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinar con los padres de familia.</li> <li>- Tener listo los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Zoom</li> </ul>

**ENFOQUES TRANSVERSALES**

Enfoque	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Búsqueda de la excelencia	Superación personal.	La docente motiva a los estudiantes, tiene tolerancia y una actitud de respeto hacia los niños y niñas.	Demuestran interés por su aprendizaje al llevar a cabo la actividad que se ha propuesto.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidades	Desempeño	Evidencia	Instrumento de evaluación
Comunicación	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Recupera información explícita de un texto. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>	<p>Los niños y niñas vocalizan y mencionan de manera adecuada las palabras que tienen sílabas como r-y-l que hay en el trabalenguas.</p>	Lista de cotejo

**IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.**

<b>INICIO</b>
<p><b>Motivación, interés e incentivo</b></p> <p>Se da la bienvenida a los niños mediante la plataforma de zoom y se les pide, posteriormente a ello se les enseña la siguiente imagen para recordar lo que se hizo en la anterior sesión.</p> <div style="text-align: right;">  </div> <p><b>Saberes previos</b></p> <p>Después de haber visto la imagen se les hace las siguientes preguntas:</p>

- ¿Qué estará haciendo la niña?
- ¿Por qué creen que hay muchas letras?
- ¿Sigue siendo muy complicado decir un trabalenguas a ustedes?

### Problematización

Después de haber escuchado sus respuestas se les hará la siguiente pregunta:

¿Lograremos pronunciar las palabras que tienen sílabas complejas?

### Acuerdos de convivencia

- Prestar atención mientras que la docente está hablando.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Levantar la mano para opinar.
- Guardar silencio mientras que otro compañero está hablando

### Propósito de la actividad

Que los niños y niñas logren articular el fonema r-y-l correctamente.

## DESARROLLO

### Antes del discurso

La docente les comenta que hay sílabas que son un poco más complicadas de vocalizar, como las que tienen letras como la r-y-l.

Se hacen las siguientes preguntas.

- ¿Sabes qué palabras tienen esas letras?
- ¿Qué crees que pasa con nuestra lengua cuando mencionamos palabras que tienen esa letra?
- ¿Podremos decir sílabas complejas que haya en el trabalenguas?

### Durante el discurso

- Luego de que los niños hayan respondido, se les pide que guarden silencio y presten atención porque se mostrarán las imágenes de los trabalenguas donde hay palabras con sílabas complejas.
- Primero se muestra donde puedan practicar la letra r, después la letra y, finalmente se mostrará los trabalenguas donde haya la letra l.



Hoy ya es ayer y ayer, ya es hoy,  
ya llegó el día y hoy es hoy.

- Posteriormente de haber dicho cada uno de los trabalenguas, se le pide a cada niño y niña que lo digan.

### Después del discurso

Luego de que todos los niños y niñas hayan escuchado atentamente el trabalenguas y haberlo dicho.

Preguntamos:

- ¿Qué sílabas fueron difíciles de mencionar?
- ¿Qué pasa con nuestra lengua cuando lo decimos?
- ¿Te costó mucho decirlo?

## CIERRE

**Reflexión de la actividad**

- ¿Qué aprendimos hoy?
- ¿Qué experimento hicimos?
- ¿Les gusto lo que hicimos?

**Validar el cumplimiento del propósito**

- ¿Cuál fue el propósito de la actividad del día de hoy?

**Validar los acuerdos de convivencia**

- ¿Cuántos acuerdos de convivencia tuvimos?
- ¿Cuáles fueron los acuerdos?
- ¿Se cumplieron los acuerdos?

**LISTA DE COTEJO**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>		Aprendiendo a decir los fonemas r-y-l	
<b>ÁREA:</b> Comunicación			
<b>DESEMPEÑO</b>		Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
<b>EVIDENCIA</b>			
Los niños y niñas vocalizan y mencionan de manera adecuada las palabras que tienen sílabas como r-y-l que hay en el trabalenguas.			
<b>N°</b>	<b>CÓDIGOS</b>	<b>DIMENSIÓN:</b> Discriminación auditiva	
		Menciona palabras con sílabas complejas como la -r- y -l-.	
		<b>Si</b>	<b>No</b>
1	E1	x	
2	E2	x	
3	E3	x	
4	E4	x	
5	E5	x	
6	E6	x	
7	E7		x
8	E8	x	
9	E9	x	
10	E10	x	
11	E11	x	
12	E12		x
13	E13	x	

## 7. Evidencias



Estaba practicando con su mamá el trabalenguas que escogió, por ende debía de aprenderse.



Dibujó lo que mas le gusto de un trabalenguas que se dijo en la sesión.



Con ayuda de mamá estaba creando un trabalengua, teniendo como base su nombre.



Había completo el trabalenguas que se les dio en una hoja, que previo a ello se había dicho y practicado en la sesión.



Estaba uniendo las imágenes que se les dio, para que lo vayan armando, mientras que la docente lo decía.

Estaba desarrollando una de las sesiones, por la plataforma zoom.



Uno de los niños estaba diciendo uno de los tantos trabalenguas que les enseñe y desarrolle en las sesiones.

