



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA LECTURA HIPERTEXTUAL PARA DESARROLLAR
LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS EN LOS
ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA,
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°14535, DISTRITO
DE SONDORILLO – PIURA, 2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR

LIVIA CASTILLO, DOMINGO

ORCID: 0000-0002-4694-167X

ASESOR

VELASQUEZ CASTILLO, NILO ALBERT

ORCID: 0000-0001-7881-4985

PIURA – PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Livia Castillo, Domingo

ORCID: 0000-0002-4694-167X

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Piura, Perú

ASESOR

Velásquez Castillo, Nilo Albert

ORCID: 0000-0001-7881-4985

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADOS

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

PRESIDENTE

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

MIEMBRO

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

MIEMBRO

Velásquez Castillo, Nilo Albert

ASESOR

DEDICATORIA

En primer lugar, dar gracias a Dios, por ser mi fortaleza y guía en cada paso que doy, y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido un soporte y compañía durante toda la realización de mi proyecto de tesis.

Agradecer a mis padres, a mi hija, a mi pareja y a mi hermana por estar en cada momento de mi formación académica y ser los pilares más importantes al demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

AGRADECIMIENTO

A nuestro Señor creador por colocarme en este camino tan bello que es la vocación de la docencia.

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por permitirme formar como profesional de la educación y brindarme los servicios necesarios para llegar a realizar con éxito mi trabajo de investigación.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación partió de la problemática ¿De qué manera la Lectura Hipertextual ayuda a Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?, debido a que existen niños con problemas para poder inferir, sacar sus problemas conclusiones de lo leído, entre otros. Se propuso el objetivo general de: Determinar el efecto de la Lectura Hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020. Se trabajó bajo la metodología de tipo aplicada, de nivel explicativo, de diseño pre experimental y de enfoque cuantitativo; trabajándose con una muestra de 11 niños a quienes se les aplicó un cuestionario, bajo la técnica de la encuesta, con el fin de obtener resultados relevantes de la comprensión lectora, siendo estos que el 55% en el pre test se encontraban en proceso, frente a ello se aplicó la estrategia de la lectura hipertextual, teniendo un 91% en logro. En conclusión, queda demostrando que el programa si tienen eficacia para mejorar la comprensión lectora, siendo esto comprobado con la prueba estadística de T de Student, donde mostró que tuvo relevancia estadística con un 0,000 siendo esta menor de $p < 0,01$.

Palabras clave: Crítico, Comprensión Lectora, Hipertextual, Inferir, Literal.

ABSTRACT

The present research work started from the problem: How does Hypertextual Reading help to Develop the Reading Comprehension of Texts in the sixth grade students of the Educational Institution No. 14535, District of Sondorillo - Piura, 2020? to the fact that there are children with problems to be able to infer, draw their conclusions from what they read, among others. The general objective was proposed: To determine the effect of Hypertextual Reading to Develop Reading Comprehension of Texts in sixth grade students of the Educational Institution No. 14535, District of Sondorillo - Piura, 2020. Worked under the methodology applied type, explanatory level, pre-experimental design and quantitative approach; working with a sample of 11 children to whom a questionnaire was applied, under the survey technique, in order to obtain relevant results of reading comprehension, these being that 55% in the pre-test were in process, compared to To this, the hypertext reading strategy was applied, with a 91% achievement. In conclusion, it is shown that the program is effective in improving reading comprehension, this being verified with the Student's T test, where it was shown that it had statistical relevance with a value of 0.000, this being less than $p < 0.01$.

Keywords: critical, reading comprehension, hypertext, infer, literal

CONTENIDO

TÍTULO	i
EQUIPO DE TRABAJO	ii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
CONTENIDO	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.1.1. Internacionales	7
2.1.2. Nacionales	9
2.1.3. Local.....	11
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	13
2.2.1. Lectura Hipertextual.....	13
2.2.1.1. Definición de lectura hipertextual.....	13
2.2.1.2. Principios teórico en la lectura hipertextual.....	15
2.2.1.3 Elementos de la lectura hipertextual	16
2.2.2. Comprensión lectora	19
2.2.2.1. Definiciones de comprensión lectora	19

2.2.2.2. Teoría interactiva de la comprensión lectora	21
2.2.2.3. Características de la comprensión lectora	26
2.2.2.4. La comprensión en la lectura hipertextual	28
2.2.2.5. Niveles de la comprensión lectora	30
2.2.2.6. Lectura crítica o juicio valorativo:	32
III. HIPÓTESIS	34
3.1. Hipótesis General.....	34
3.2. Hipótesis Nula:.....	34
IV. METODOLOGÍA.....	35
4.1. El tipo y el nivel de la investigación	35
4.2. Diseño de la investigación	35
4.3. Población y muestra.....	36
4.3.1. Población.....	36
4.3.2. Muestra.....	37
4.3.3. Técnica de muestreo:.....	37
4.3.4. Los criterios de inclusión y exclusión.....	37
4.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.....	38
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	40
4.5.1. Técnica de recolección de datos.....	40
4.5.2. Instrumento	40
4.6. Plan de análisis.....	40
4.7. Matriz de consistencia:	55
4.8. Principios éticos	57

V. RESULTADOS.....	58
5.1. Resultados.....	58
5.2 Análisis de resultados	61
VI. CONCLUSIONES	68
6.1. Conclusiones	68
6.2. Recomendaciones	69
Referencias Bibliográficas.....	70
ANEXOS.....	75
Anexo 1: Evidencia de trámite de recolección de datos	75
Anexo 2: Instrumento de recolección de datos	76
Anexo 2: Validación del experto de recolección de datos	77
Anexo 3: Consentimiento informado.....	80
Anexo 5. Sesiones aprendizaje.....	57

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Desarrollo de la Comprensión lectora en el pre test.....	58
Figura 2 Programa basado en la lectura hipertextual para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado.....	59
Figura 2 Desarrollo de la Comprensión lectora en el post test	60
Figura 3 Desarrollo de la Comprensión lectora en el pre test y post test.....	581
Figura 4 T – Student para la media de la diferencia de los puntajes entre el Pre Test y Post Test.....	60

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de la población, niños de la Institución Educativa N°14535.....	36
Tabla 2 Muestra de los estudiantes.....	37
Tabla 3 Matriz de operacionalización de las variables	38
Tabla 4 Matriz de consistencia	55
Tabla 5 Desarrollo de la Comprensión Lectora en el pre test	58
Tabla 6 Programa basado en la lectura hipertextual para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado.....	59
Tabla 6 Desarrollo de la Comprensión Lectora en el post test	57
Tabla 7 Desarrollo de la Comprensión Lectora	58
Tabla 8 T de Student para media de la diferencia de los puntajes entre el Pre test y Post test en el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to grado....	59

I. INTRODUCCIÓN

La Comprensión lectora constituye uno de los procesos intelectuales que mayor influencia puede tener en la formación de la personalidad de los estudiantes en general. Es tan importante este proceso que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO); la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC); han propuesto para mejorar la comprensión lectora la Ley para el Fomento de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas; este aspecto normativo debe ser cumplido por los países latinoamericanos y una vía positiva para cumplir con el programa internacional: Metas Educativas (CERLALC, 2018).

Esta ley motiva y refuerza los programas y planes para mejorar la comprensión lectora tanto en la escuela básica como en la educación superior, donde se debe poner hincapié al fomento de la lectura como objetivo esencial y de esta manera se potencia las diferentes asignaturas curriculares propuestas por el MINEDU.

Los estudios desarrollados a nivel internacional denominado Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (2019) en cuanto a la comprensión de lectura, de un total de 492 puntos, solo se obtuvo 398 puntos, llegando a la ubicación 62, lo que indica, aumentó 14 puntos de los logrados en el 2019, destacándose como el quinto lugar de países en crecimiento en el área; a pesar que hubo una ligera subida, no ha sido suficiente, por lo que viene recibiendo serias críticas porque nuestros alumnos no han alcanzado el nivel óptimo de aprobación, debido a que más del 50 % de los estudiantes no entienden los textos y ninguno logró alcanzar el nivel más óptimo de comprensión lectora .

Sin embargo, el diagnóstico de muchos docentes que laboran en la enseñanza educativa peruana, demuestra que poseen debilidades para poner en práctica acciones didácticas en función de fortalecer y mejorar la comprensión y la lectura en los estudiantes desde sus clases.

Durante estos últimos años, la educación peruana sigue siendo una gran preocupación en relación a diversos países del mundo y de la región, las pruebas estandarizadas van demostrando que el Perú se encuentra entre los últimos en aprovechamiento académico de los escolares en las materias de ciencias, matemática y lectura; tal como lo muestra la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2019)

Por otro lado, el Ministerio de Educación según la prueba Evaluación Censal de Estudiantes en el 2018 se observa que los estudiantes a nivel nacional hubo una mejora en relación a los resultados obtenidos en comparación a años anteriores, según se evidencia que el 50,3 % se sitúan en la escala de inicio; el 23, 2 % en proceso y un 26, 5 % satisfactorio, es decir los estudiantes de sexto grado han mejorado en las capacidades de comprensión lectora.

Asimismo, en la Región Piura en la evaluación regional tomada del año 2018 se evidencia que los estudiantes han ido mejorando ciertas dificultades de comprensión en la lectura; es así que un 0 % se sitúan anterior al inicio; y 3,5 % se encuentra por debajo del nivel inicio, esto quiere decir que un porcentaje mínimo no ha alcanzado lograr los aprendizajes esperados y un 35,2 % está en proceso, y se interpreta que aún han no logrado los aprendizajes que se espera, por el contrario, un 41,3 % se ubican en el nivel satisfactorio, es decir, lograron los aprendizajes esperados.

Esta misma situación se observa en los estudiantes de la institución educativa que viene siendo parte de la investigación, presentan una baja manifestación lectora, así como en la producción de texto y argumentos verbales que expresen un planteamiento u opinión. Estos problemas que vinculan la formación de un pensamiento crítico, se deben a los problemas y deficiencias en el aprendizaje de la capacidad de la comprensión, de manera especial en la comprensión de lectura. Sanchez (2016) lo resume en una frase Si no hay una clara comprensión de un texto no podrá haber un claro juicio crítico.

A esta realidad, se le suma la pandemia que venimos atravesando actualmente, que limita a los estudiantes en el aprendizajes, debido a que no manifiestan un gran hábito lector; además el aula se tornó virtual, donde los docentes, no pueden observar si el estudiante realiza una adecuada comprensión lectora, es por eso que se plantea la estrategia de la Lectura Hipertextual, adaptándonos al contexto actual de la tecnología, puesto que es una herramienta que permiten crear y gestionar documentos hipertextuales, como a los documentos concretos creados con dichas herramientas digitales. El hipertexto es una estructura que organiza la información de forma no lineal. La lectura hipertextual permite saltar de un punto a otro en un texto o a otro texto a través de los enlaces. En lugar de leer el texto de forma continua, ciertos términos están unidos a otros mediante relaciones a través de los enlaces.

Esto permitiría que los estudiantes de 6to grado de primaria de un hipertexto accedan a la información que les interese de forma directa o que la busquen de acuerdo con sus propios intereses, sin tener que recorrer el texto entero paso a paso o secuencia a secuencia (Carrasco Altamirano, 2003). Es así que nace la inquietud, de conocer como esta estrategia de índole virtual como la lectura hipertextual podría mejorar la

comprensión lectora en los estudiantes, plateándonos el siguiente enunciado: ¿De qué manera la Lectura Hipertextual ayuda a Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?, para darle respuesta al objetivo general: Determinar el efecto de la Lectura Hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020 y así desprenderse los objetivos específicos : Conocer el nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020, Diseñar y aplicar un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020; Medir el nivel de la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020 y Comparar el nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Además, esta investigación se justificó a nivel teórico bajo el enfoque teórico de Solé (2000) quien nos relata que para todo proceso de comprensión lectora es necesario, la percepción encargada de conseguir la averiguación textual. Los procesos psicológicos básicos, considerándose los procesos cognitivos y su sistematización involucrada en la comprensión de textos; incluyendo afirmación de palabras, con

conceptos almacenados en la mente. Los procesos cognitivos- lingüísticos [...] y procesos afectivos, que toma en cuenta metas, intereses y propósitos del lector, para poder comprender una lectura de texto.

Así mismo la teoría del Hipertexto, La literatura en la era electrónica de Díaz, C, Delany, Martí, C., Ordinas, C., Pastor, J., citado en Lamarca (2007) donde el hipertexto propone una nueva forma de lectura para acceder de forma más efectiva al gran cúmulo de información existente. Más flexible que una base de datos, más manejable que una enciclopedia, el hipertexto propone un nuevo modo de lectura documental y erudita. Fue de aporte metodológico puesto que se hizo uso del instrumento lista de cotejo, la misma que fue valorada bajo los niveles “Si” y “No”, según sea correspondiente, para luego ser validada por expertos del tema, para medir la variable Comprensión lectora. Además, para tratarla, se diseñó y ejecutó un programa basado en la Lectura Hipertextual, como estrategia didáctica. Y de aporte práctico porque se orientó a que la lectura hipertextual, como estrategia didáctica permitirá que un texto tenga profundidad en la web con el uso de hipervínculos o enlaces, lo que originaría el cambio de a una lectura no lineal donde se aprenderá una mejor comprensión lectora.

Se trabajó con una metodología de tipo aplicada, de nivel explicativo, de diseño pre experimental y de enfoque cuantitativo con una muestra de 11 niños a quienes se les aplicó el instrumento listo de cotejo, bajo la técnica de la observación, con el fin de obtener resultados relevantes de la comprensión lectora, siendo estos que el 55% en el pre test se encontraban en proceso, frente a ello se aplicó la estrategia de la lectura hipertextual, teniendo un 91% en logro.

En conclusión, queda demostrando que el programa sí tiene eficacia para mejorar la comprensión lectora, siendo esto comprobado con la prueba estadística de T de Student, donde mostró que tuvo relevancia estadística con un 0,000 siendo esta menor de $p < 0,01$.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Maya y Quintero (2019) su estudio: Actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada”. El presente trabajo de titulación tuvo como finalidad mejorar la comprensión lectora de 37 estudiantes del sexto año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, ubicada en la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. Se elaboró una guía de actividades lúdicas para contribuir al desarrollo de la comprensión de textos. El enfoque de la investigación es mixto y el tipo de investigación es descriptiva. Se aplicaron técnicas e instrumentos de recolección de información tales como: Entrevistas, encuestas a la docente y los estudiantes, aplicación de una prueba de diagnóstico a los estudiantes para conocer el desempeño en los niveles de comprensión lectora. Los resultados encontrados determinaron que: La aplicación de actividades lúdicas resulta exitosa en el ámbito educativo a un 78%, por cuanto genera motivación e interés en los estudiantes, y por tanto, se concluye como una alternativa efectiva para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Rocío y Yépez (2018) su tesis titulada: La Comprensión Lectora y el Rendimiento Académico De Los Estudiantes De Quinto Año De Egb, De La Academia Aeronáutica “Mayor Pedro Traversari” De La Provincia De Pichincha, Cantón Quito, Año Lectivo 2016- 2017”. La presente investigación determina si existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico, en estudiantes del quinto año de EGB de una institución educativa privada ubicada al sur de la ciudad de Quito. El

método utilizado fue descriptivo correlacional. La población está conformada por 219 estudiantes. El instrumento utilizado fue la Prueba de Comprensión Lectora (ACL), esta prueba evalúa la comprensión lectora con una perspectiva amplia, a partir de diferentes tipos de textos, y con temas referidos a las áreas de Primaria, centrándose en las dimensiones esenciales de la comprensión lectora. En cuanto a los resultados se encontró que: De acuerdo al coeficiente de correlación Pearson se ha obtenido un resultado de una Correlación positiva muy débil con el $r = 0,218$. En conclusión, la Comprensión Lectora y El Rendimiento Académico, se relacionan entre sí.

Cuñachi y Leyva (2018) en su tesis titulada: Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 AteVitarte año 2017. Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación. El propósito de la investigación es determinar la relación que existe entre la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de Comunicación Integral, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica Alternativa. La investigación realizada es de tipo básica con un diseño correlacional-transversal, la muestra constituida por 120 estudiantes. Se recogió información, mediante dos instrumentos (cuestionarios) para la variable Comprensión lectora y la variable Aprendizaje, en el área de Comunicación Integral. Para el análisis estadístico se utilizó el software estadístico SPSS 20, Chi Cuadrado y Rho de Spearman, el procesamiento consistió en describir, analizar, correlacionar y contrastar las hipótesis planteadas. Los resultados obtenidos por el coeficiente de correlación Rho Spearman = 0.643 es equivalente a la tabla de valores de R de Pearson, donde de 0,60 a 0,79 muestra el resultado de correlación alta, donde se verifica que a mayores niveles

de comprensión lectora existirán mayores niveles de aprendizaje en el área de Comunicación Integral. Finalmente se concluye que, sí existe relación entre la comprensión lectora y el Aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa.

2.1.2. Nacionales

Arizaga (2018) en su tesis titulada: Uso de tecnologías de información y comunicación en la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo de la institución educativa rural N°40102, Yura Arequipa, 2017. Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias: Educación con Mención en Educación Superior. El presente trabajo de investigación tiene como propósito establecer la relación que tiene el uso de las tecnologías de la información y comunicación con la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo, de la institución educativa rural N.º 40102, Yura, Arequipa – 2017. Para esta investigación; participaron 17 estudiantes del IV ciclo de primaria, a los cuales se les aplicó dos instrumentos, uno sobre los conocimientos informáticos, otra sobre comprensión lectora. Siendo el tipo de estudio de nivel correlacional; el diseño es no experimental, de enfoque cuantitativo. Los resultados mostraron según el Rho de Spearman que existe relación entre ambas variables a un nivel de 0887 siendo esta menor de $p < 0,01$. Finalmente, luego de procesar los datos y analizarlos se pudo concluir que, existe una relación significativa entre el uso de tecnologías de información y comunicación con la comprensión lectora.

Cruzado (2019) su tesis denominada: Comprensión lectora en los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa N°16479 Cristo Rey de Pacaypite - San Ignacio 2018. Tuvo como propósito: Determinar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 2° Grado de educación primaria, de la Institución N° 16479 “Cristo Rey”, de Pacaypite, San Ignacio, 2018. Para el logro de esta finalidad se ha realizado una indagación de tipo descriptivo, aplicando un diseño descriptivo simple, basado en el esquema de observación de la muestra, la cual estuvo constituida por 20 discentes del segundo grado. Como instrumento de recolección de datos se empleó una prueba escrita de comprensión lectora, para evaluar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora, el mismo que evalúa las dimensiones: literal, inferencial y crítica. En cuanto a los resultados, a nivel de comprensión lectora se observa que el 40% se ubica en el nivel de proceso y el 60% en el nivel de inicio. Por ende, las conclusiones nos indican que los docentes del segundo grado se ubican principalmente en un nivel inicio de la comprensión lectora, lo cual nos permite concluir que existe deficiencias en el proceso de comprensión lectora de los discentes del segundo grado incluidos en la muestra.

Apaclla & Huamani (2019) Su tesis titulada: “Nivel de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°36005 Ascensión – Huancavelica”. Para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria. El objetivo fue, determinar el nivel de comprensión de la lectura en la población y muestra de estudio, se utilizó el método descriptivo, la población estuvo constituida por 54 estudiantes y la muestra de estudio estuvo conformada por 19 estudiantes, siendo 10 mujeres y 09 varones de 11 a 14 años, del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 36005 Ascensión

– Huancavelica; el instrumento de investigación fue el test de comprensión de la lectura diseñado y validado por opinión de juicio de expertos. Se utilizó la técnica de observación. En cuanto a los resultados, el porcentaje más alto se ubicó en el nivel promedio con 84.2% seguido del nivel bajo donde se ubican un 15.8% ninguno se ubicó en el nivel alto. En conclusión, los estudiantes de la muestra de estudio se encuentran en el nivel inferencial de comprensión de la lectura lo que significa que los estudiantes de la muestra de estudio están en un nivel de proceso en comprensión de la lectura.

2.1.3. Local

Zapata (2019) su investigación denominada: Talleres de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de primaria, I.E. N° 15349, caserío La Menta, Las Lomas - Piura. 2018. La investigación tuvo como objetivo general, determinar la aplicación de los Talleres de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas del tercer grado de educación Primaria, I.E. N° 15349, Caserío la Menta, Las Lomas - Piura. 2018. Este estudio corresponde a una investigación cuantitativa-descriptiva, la cual se llevó a cabo para determinar la influencia de la variable independiente en la variable dependiente, esta investigación se realizó con 30 alumnos del tercer grado. Se determinó que hay una diferencia significativa entre la aplicación del taller de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora, la cual se puede apreciar según los datos estadísticos través de la T Student = 0.05 de significancia. En conclusión, el taller de lectura aplicado, ha mejorado significativamente los niveles de comprensión lectora de los alumnos.

Córdova (2019) su tesis titulada: Estrategias Metodológicas Y La Comprensión Lectora De Textos Expositivos En Estudiantes De 6to Grado De Educación Primaria

De La Ie Fe Y Alegría N°49 Paredes Maceda - Ventiséis De Octubre, Piura. Tesis para optar el Grado de Magíster en Educación con Mención en Psicopedagogía. El objetivo general fue conocer la relación existente entre las estrategias metodológicas de comprensión lectora y la comprensión de textos expositivos de los estudiantes de 6° grado de secundaria de la IE Fe y Alegría de Paredes Maceda del distrito de Veintiséis de Octubre de la ciudad de Piura. La investigación se realizó según el enfoque positivista-cuantitativo, de diseño no experimental y de alcance descriptivo, correlacional y explicativo. Así, los resultados de la investigación han podido establecer que no existe una relación significativa entre la aplicación de estrategias metodológicas de comprensión lectora y la comprensión lectora de textos expositivos debido a que se encontró un nivel de 0,112 y una significancia de 0,453 siendo menor de $p < 0,01$. Por lo tanto, en conclusión, las estrategias metodológicas funcionan como refuerzo para consolidar los aprendizajes previos, razón por la que el uso de las estrategias metodológicas por parte de los docentes es indispensable para lograr un mayor aprendizaje.

Tumes (2019) en su tesis titulada: Estrategias Metodológicas Activas Para La Comprensión De Textos En Alumnos Del Sexto Grado De Educación Primaria De La I.E.P. Divino Niño Jesús - Paita, 2018. Tesis Para Optar El Título De Licenciada En Educación Primaria. Se realizó con el objetivo de determinar la influencia de las metodologías activas para el desarrollo de la comprensión de textos en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E.P. Divino Niño Jesús - Paita, 2018. El estudio corresponde a una investigación de diseño transversal correlacional, pues se describe la relación directa entre ambas variables, lo que quiere decir que si una baja la otra baja y si una sube la otra también. Se realizó con una muestra de 62 niños y

niñas, correspondientes al sexto grado de educación primaria. En ese grupo, de acuerdo al diseño de investigación, se aplicó un cuestionario de comprensión de textos (cuento), donde se evidencia que la comprensión lectora se encuentra en nivel promedio, frente a ello se aplicó las estrategias lúdicas, que ayudaron a mejorar la comprensión lectora a un nivel de logro esperado a un 80%. Concluyendo que las estrategias lúdicas permiten mejorar la comprensión lectora.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Lectura Hipertextual

2.2.1.1. Definición de lectura hipertextual

Varios autores han estudiado la lectura de hipertexto desde su perspectiva Mendoza (2022) Sin embargo, primero es necesario analizar el hipertexto. Esencialmente, el hipertexto es un texto extendido definido directamente a partir de la etimología y un texto enorme creado a través de textos. Texto simple, separado e interrelacionado mezclado con imágenes o sonidos, lo que conduce a una lectura desordenada, multilínea o de varios órdenes. Estas características obligan al lector a tener una habilidad lectora dinámica y convertirse en una especie de artesano, reparará, tejerá, reorganizará y ensamblará obras desorganizadas de diferentes fuentes, de manera que se guarde en su cerebro el modelo de posición del texto que se le proporciona. leer.

Dado que todos deben entenderlo según sus propias habilidades y experiencia social, los lectores pueden publicar sus propias explicaciones (Borras, 2005). La apelación al hipertexto y su construcción y lectura nos obliga a distinguir entre los tipos de hipertexto propuestos (Borras, 2005).

a) Texto hipertexto, es decir, texto impreso (literario) que hace referencia a otros textos.

b) Texto de hipertexto, texto que contiene hipervínculos para mostrar, o texto (digital), texto u obras para las que se puede acceder a la referencia.

c) Sistema de hipertexto, formando una variedad de infinitas posibilidades de texto en múltiples formatos, que tiene un impacto relevante en los requerimientos de las habilidades de lectura y escritura de hipertexto. Este último es el tipo de hipertexto al que más se enfrentan los estudiantes, por tanto, es el de interés en este trabajo.

La diversidad de canales de información y comunicación implica un proceso de lectura multimodal, donde el hipertexto obliga a leer de una página a otra, de un formato a otro. Esta es una realidad que requiere el desarrollo de la capacidad de lectura multimodal, porque los nuevos textos pueden presentarse en medios diferentes a los medios tradicionales utilizados en el habla oral. En el marco de la llamada sociedad del conocimiento y la comunicación, todos estamos constantemente realizando actividades de lectura / aceptación (Mendoza, 2003)

La Web 2.0 es una red interactiva, que hace de la lectura de hipertexto una actividad dinámica, donde los lectores como productores reconstruyen información y generan nueva información. Coincidimos con el punto de vista de Romea. Afirmó que los hipervínculos o anclas de determinadas palabras o frases en el texto, y otros enlaces o anclas en otros textos, nos permiten seguir un método de lectura no lineal, para que podamos agregar o eliminar información, Dividirlo, asociarlo a nueva información, reordenarlo, etc. Anima a cada lector a interactuar con él de una forma fascinante, flotando en el documento a través de enlaces de navegación en función de sus

intereses, e invita a cada usuario a seleccionar subjetivamente temas en función de una o más intenciones predeterminadas.

El hipertexto requiere habilidades de aprendizaje a lo largo de la vida, no solo para leer el conocimiento de los métodos psicolingüísticos, sino para lograr la comprensión, interpretación y aplicación de la información. Como afirmó Bolas, debemos seguir adhiriéndonos a la necesidad de la hermenéutica del texto digital para convertirlo en el núcleo del proceso de comprensión y el núcleo de la hermenéutica de la lectura. En la cultura de fusión, el lector es también escritor y creador de la nueva cultura. Los lectores deben ser lectores y productores clave, excelentes lectores, correctores de pruebas.

2.2.1.2. Principios teórico en la lectura hipertextual

a) Teoría del hipertexto de George Landow

Si la tecnología determina las formas del pensamiento y su expresión, la llegada de una nueva tecnología dará lugar a nuevas formas culturales. El hipertexto, con sus redes de "nodos" y "enlaces" permite superar las jerarquías de lo impreso. Al no ser un sistema cerrado, permite desplazar la responsabilidad de la decisión al destinatario. El hipertexto es un sistema abierto que permite al receptor construir sus propios caminos de lectura saltando de "lexia" en "lexia" conforme a sus intereses. El texto tiene un principio y un final; el hipertexto no está dado, sino que se crea en cada lectura conforme a los recorridos que establezca cada lector. El texto se "termina"; el hipertexto, en cambio, continúa creciendo gracias a la posibilidad de añadir nuevas lexias por parte de sus autores o, incluso, sus lectores.

Landow, (2007) desarrolla en la obra las posibilidades educativas del hipertexto. Nos transmite su experiencia en la utilización de diferentes programas para

la enseñanza de la literatura. El hipertexto se revela como un instrumento que cambia radicalmente la forma de trabajo en las aulas. Frente al trabajo aislado, el hipertexto es una tarea que tiende a fundir los esfuerzos de muchos. La posibilidad de "unir", es decir, de "asociar" elementos es el inicio de la destrucción de las barreras que obligan a percibir separaciones artificiales entre materias educativas. Los estudiantes aprenden a vincular elementos y comprende mejor sus aplicaciones y su esencia. Landow señala que mientras el texto tradicional es un instrumento de "enseñanza", el hipertexto es un instrumento de "aprendizaje", (Landow, 2007) ponderando el carácter interactivo que éste tiene:

La experiencia de leer con hipertexto demuestra que su capacidad intrínseca para asociar una gran cantidad de materiales crea un entorno de aprendizaje en el que la documentación de apoyo de cada asignatura existe en una relación mucho más directa de lo que puede conseguirse con las tecnologías didácticas convencionales. A medida que los estudiantes leen temas de lengua inglesa, encuentran información de otros cursos y asignaturas y así pueden percibir las relaciones que imperan entre ellos. (Solé, 2000)

2.2.1.3 Elementos de la lectura hipertextual

A la hora de describir los elementos que conforman y caracterizan cualquier hipermedia conviene considerar aquéllos señalados por Jonassen (2012), citados por Salinas (2005), quienes proponen cuatro elementos básicos que son: Nodos, conexiones o enlaces, red de ideas e itinerarios, sobre los cuales es pertinente centrar la mirada en aras de lograr mejores comprensiones en relación con dicho concepto.

a) Los nodos

De esa manera, el primer elemento señalado son los nodos, considerados como la unidad básica de almacenamiento de información que consiste en fragmentos de texto, gráficos, vídeo, entre otros, y cuyo tamaño varía desde una simple imagen, hasta un texto completo. Así, en la hipermedia se sitúa la información en bloques de contenidos relacionados entre sí que permiten al usuario determinar la información a la que va a acceder.

b) Las conexiones o enlaces

De otro lado, se ubican las conexiones o enlaces, que establecen la interrelación entre la información presente en los diferentes nodos, brindando la posibilidad al usuario del sistema de navegar por los contenidos seleccionados mediante la activación de un botón en la pantalla. De acuerdo con esto, se resalta la naturaleza asociativa de los enlaces, que brindan también la posibilidad al usuario de modificar algunas conexiones existentes o generar otras nuevas.

Dicho de otro modo, durante la lectura de un texto hipertextual, el lector recorre la información navegando entre nodos; a través de enlaces que pueden ser palabras resaltadas, iconos o imágenes, los cuales le permiten acceder a la información que él requiera, en lugar de enfrentarse a un flujo continuo de datos como sucedería con un texto lineal. Es por ello que se habla de que la hipermedia simula la mente humana en la organización de la memoria como una red semántica en la que los conceptos están conectados por asociación, toda vez que su diseño y estructuración así lo permiten.

c) Redes de ideas

Igualmente, los autores citados sostienen, en relación con la red de ideas, que ésta proporciona la estructura organizativa al sistema, pues los nodos conectados mediante los enlaces crean rutas y trayectos significativos que conforman dicha red. Además, especifican que, en algunos, esta estructura viene determinada por el modelo de información de la base de conocimiento hipermedia que describe la organización de las ideas y sus relaciones, las cuales, explícitamente señaladas, ayudan al usuario a aprehender mejor la información, mientras que en otros casos el modelo de datos puede ser introducido por quien navega (en este caso la estructura organizativa refleja la red semántica del lector) (Salinas, 2005).

d) Los itinerarios

Por último, Jonassen (2012) ubican los itinerarios; los cuales pueden ser determinados por el autor, el usuario o entre ambos, presentándose también la posibilidad de almacenar las rutas recorridas para luego volver sobre ellas. Más aún, el almacenamiento de datos sobre las actividades y procesos que desarrollan los usuarios en un texto hipermedial, puede servir posteriormente al diseñador para valorar y evaluar el software en aras de hacer las mejoras pertinentes. De igual manera, sirve para analizar la forma como docentes y estudiantes desarrollan tareas y procesos de enseñanza y aprendizaje, posibilitando la obtención de datos significativos que pueden posteriormente ser utilizados en estudios o investigaciones sobre el tema.

2.2.2. *Comprensión lectora*

2.2.2.1. *Definiciones de comprensión lectora*

Como señaló Bruning (2012), la comprensión lectora implica el manejo de la memoria de trabajo (entre ellos) para poder entender el texto, el lector debe combinar palabras, sintaxis y discurso. Estructura y otros aspectos del lenguaje. En otras palabras, se puede decir que la comprensión lectora es un talento humano y capacidad para comprender e interpretar representaciones gráficas, asignarles significado y aprender de ellas. Es por eso que el proceso de lectura significa una colección La acción correspondiente a la fase suplementaria de la comunicación escrita, es decir, la comprensión del segundo interlocutor (receptor) (Niño, 2003).

De acuerdo con esto, la lectura se basa en el propósito, contexto, condiciones y métodos de escritura de la obra, aplicando ideas a la escritura para explicar sus símbolos, restaurar y valorar la información que lleva y la información que piensa el autor. Pero dado que esta capacidad no se adquiere en el desarrollo individual ni en el desarrollo del sistema, el ser humano debe desarrollarla a través de la educación y la formación, porque la lectura es un producto del lenguaje, que permite al ser humano aprender del texto la realidad que lo rodea. Bruning (2012) diciendo que leer no se trata de hablar palabras o expresar sonidos, sino de una forma especial de razonamiento. En este razonamiento, el escritor, como el lector, aporta Opiniones, lógica y conclusiones.

Pero, ¿qué significa exactamente la comprensión lectora? Niño (2003) afirmó que la comprensión no solo apoya el reconocimiento de los signos escritos y la posterior adquisición de significado, sino que también va más allá. El proceso de comprensión está dirigido principalmente a la interpretación, restauración y evaluación por parte del lector de varios significados obvios y ocultos en el texto. En

el caso de Parodi et al. (2010), publicaron el libro “Saber leer”, y pensaron que leer La comprensión debe entenderse desde el propósito que persigue cada lector.

Por tanto, algunas categorías de comprensión lectora se derivan de esas motivaciones lectoras. Estos autores explicaron de esta manera que algunos lectores leen para matar el tiempo, otros para entretenerse, otros para buscar información específica, otros para memorizar y otros para estudiar y estudiar texto. Esta última categoría, leer para aprender y aprender texto, es fundamental para esta investigación sin tener que señalar la importancia del resto. Parodi et al. (2010) dijeron de ella que cuando leemos con una comprensión profunda, es decir, cuando buscamos deliberadamente aprender, la cognición involucra Y el proceso del lenguaje nos buscará construir nuevas estructuras mentales, nuevas representaciones en el cerebro y conexiones en el cerebro.

Entonces, la comprensión lectora se refiere a las acciones mentales y físicas del lector sobre el texto, y su propósito específico es conocer su contenido, para inferir, deducir e interpretar los conocimientos adquiridos en él de manera personal. El autor dijo que dicha lectura tiene un mayor nivel de comprensión ya sea impresa o computarizada, requiere un alto grado de concentración, la capacidad de utilizar conocimientos previos y una voluntad deliberada de leer.

Sin embargo, con base en la investigación sobre lectura y la investigación de pantallas y la Escuela Lingüística a Imprimir documentos, es decir, cuando buscan aprender o leer para comprender y aprender, leer en una pantalla de computadora no es suficiente (...) Los datos científicos recolectados muestran que la comprensión profunda y el aprendizaje sostenido requieren una lectura concentrada, y esto Por lo general, esto se logra mejor mediante un documento.

Por tanto, se puede decir que cuando se trata de comprensión lectora, implica el comportamiento de lectores que buscan específicamente aprender o adquirir conocimientos. Desde la perspectiva del propósito de la lectura, se pueden encontrar otras categorías que organizan la comprensión lectora, como entretener la lectura, buscar información o pasar el rato, e incluso responder al interlocutor en una conversación. El lector está fuera del concepto de comprensión lectora, porque la motivación del lector no es aprender o adquirir conocimientos, sino una motivación muy diferente, como lo señaló claramente el autor a través de estas observaciones.

2.2.2.2. Teoría interactiva de la comprensión lectora

La capacidad para comprender un texto es un requisito indispensable para desarrollarse óptimamente en una sociedad con cada vez más exigencias académicas y profesionales. Aunque existan numerosas estrategias que los maestros aplican para la enseñanza de la comprensión lectora el objetivo es siempre el mismo, lograr que los estudiantes adquieran, desarrollen y potencien esta competencia.

Respecto a ello Arias (2007) afirma:

Que la comprensión lectora está determinada por la capacidad que tiene cada lector para comprender el tema que se trata, por la posición que manifiesta el lector frente al tema, por su contenido, así como el valor de lo leído y de acuerdo con el uso que haga de lo comprendido. De esta forma, la facilidad y de la precisión con que se comprende dependerá de tres factores: El esquema o conocimiento previo del lector, que sea pertinente para el contenido del texto; El texto con contenido claro, coherente y con estructura familiar y ordenada; y las estrategias o habilidades cognitivas inextricablemente relacionadas, que permite al lector intensificar la comprensión y recuerdo de lo que lee.

Se pueden diferenciar distintos niveles en la comprensión lectora, desde un nivel superfluo a uno profundo. Se trata de plantear un conjunto de indicaciones que nos permitan evaluar si el estudiante en verdad ha comprendido el texto, si es capaz de discriminar información, establecer relaciones (causa – efecto) (todo – parte) organizar la información, hacer inferencias, entre otras habilidades.

Para ello debemos tener en cuenta los distintos niveles de la comprensión lectora.

a) Nivel Literal: Consiste en combinar el significado de varias palabras de forma apropiada para formar proposiciones. La comprensión literal refleja aspectos reproductivos, es decir, se atiende a la información, explícitamente reflejada en el texto.

Es la decodificación o desciframiento que hacemos de un texto, mediante este nivel llegamos a un acercamiento al texto. Las respuestas de este nivel están explícitas o visibles en el texto.

La comprensión literal consiste en ubicar escenarios, personajes, fechas, o se encuentran las causas explícitas de un determinado fenómeno.

La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a nuestra disposición y sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas. En la comprensión literal intervienen procesos cognitivos elementales como la identificación o los niveles básicos de discriminación.

Ejemplo de indicadores para evaluar la comprensión literal:

- Ubica personajes
- Identifica los escenarios
- Certifica ejercicios

- Discrimina las causas explícitas de un fenómeno
- Relaciona el todo con sus partes

b) Nivel Inferencial: Proporciona una comprensión más profunda del texto y va más allá de lo explícito. El lector mediante inferencias, elabora una representación mental más integrada y esquemática a partir de la información expresada en el texto y de sus conocimientos previos.

El nivel inferencial se presenta cuando el estudiante es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto.

Esta información se puede referir al tema tratado, a las ideas relevantes y complementarias, a las enseñanzas o a las conclusiones.

El estudiante infiere cuando es capaz de explicar las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías. Mediante este nivel inferencial se determina el propósito comunicativo y se establecen relaciones complejas entre dos o más textos.

En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad de los del nivel literal. Por ejemplo, activan procesos como la organización, la discriminación, la interpretación, la síntesis, la abstracción, entre otros.

El nivel inferencial tiene que ver directamente con la aplicación de los macro procesos y se relaciona con una elaboración semántica profunda (implicados, esquemas y estrategias), de este modo se sigue una representación global y abstracta que va “más allá” de lo dicho en la información escrita (inferencial, construcción, etcétera).

El principal propósito de una lectura en su real dimensión se logra si ubicamos la idea principal y la intencionalidad del autor.

Cuando llegemos a este nivel de comprensión podemos hablar de una compenetración entre el lector y el texto. Así podemos sacar conclusiones de la lectura, sin necesidad de que este explícita en el texto.

La inducción se da por inducción y deducción. Existen algunas preguntas que te ayudarán a identificar inferencias:

- De este texto se desprende
- Del texto anterior inferimos
- Del texto se deduce
- Del texto anterior se concluye ejemplos de indicadores para evaluar el nivel inferencial.
- Disocia la información relevante de la complementaria
- Organiza la información en mapas conceptuales
- Infiere el propósito comunicativo del autor
- Interpreta el doble sentido
- Formula conclusiones
- Establece relaciones entre dos o más textos
- Infiere causas o consecuencias entre dos o más textos
- Infiere causas o consecuencias que no están explícitas
- Predice las finales de las narraciones

c) El Nivel Crítico o Analógico: Se produce cuando el niño o niña es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee, ya sea en los aspectos formales o sobre el contenido.

El estudiante comprende críticamente cuando emite apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y

coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado, cuando cuestiona las ideas presentadas, o los argumentos que sustentan las ideas del autor, cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación de los personajes o sobre la presentación del texto. Si hemos entendido el texto, podemos hacer juicios de valor (bueno, malo, verdadero, falso, justo, injusto). El lector estará en la capacidad de hacer deducciones, juzgar, y llegar a conclusiones. Los procesos cognitivos que intervienen en la comprensión lectora (crítica) son de mayor complejidad que el caso de los niveles inferiores. El estudiante tiene que activar procesos de análisis y síntesis, de enjuiciamiento, y valoración. Inclusive y es aquí cuando desarrolla la creatividad del estudiante, y es aquí cuando desarrolla capacidades para aprender en forma autónoma.

Ejemplos de indicadores para evaluar la comprensión crítica:

- Opina sobre la organización del texto
 - Argumenta sus puntos de vista sobre las ideas del autor
 - Hace valoraciones sobre el lenguaje utilizado
 - Juzga el comportamiento de los personajes
 - Expresa acuerdo o desacuerdo ante las propuestas del autor
 - Hace apreciaciones sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales.
 - Opina sobre la coherencia del texto
- d) Nivel interpretativo.** - Trata del reordenamiento en un nuevo enfoque los contenidos del texto.
- e) Nivel valorativo.** - Se sustenta en la formulación de juicios basándose en las experiencias y valores.

f) Nivel creativo. - Es el nivel de la producción. Consiste en expresarse con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.

2.2.2.3. Características de la comprensión lectora

El primer rasgo que hay que señalar en la comprensión lectora es que el texto entre el lector que decodifica y finge comprender y el escritor que codifica es texto, que puede referirse a la Biblia, la Biblia o una escritura. Historia o literatura, o avisos de stop-and-go en la calle.

Parodi et al. (2010) dijeron que el texto técnicamente usado no se puede definir por longitud, porque puede consistir en una sola palabra, como salir o ir! (...). De hecho, el texto es una unidad semántica (significado), no una forma formal (forma), y su característica esencial es convertirse en un todo, dentro y con su apariencia fuera del contexto del lenguaje. De tal manera, la comprensión del texto no solo depende de la cohesión o coherencia del contenido de la expresión, sino que su significado y significado son establecidos por lectores que están tratando de comprender utilizando todo el conocimiento y la experiencia en un contexto dado.

Bruning (2012) cree que leemos para comprender y encontrar significado, lo que depende no solo del lector, sino también del autor. Sin embargo, Bruning (2012) señaló que, para leer de manera integral, todo lector debe conocer algunos requisitos mínimos. Bajo las condiciones previas de estos requisitos o acciones de lectura con intenciones comprensivas, los individuos tienen algunas habilidades lingüísticas potenciales en su primera lectura.

La primera categoría está relacionada con la habilidad práctica: en el sentido de comprensión, el lector tiene una comprensión de lo que está escrito, es decir, lo que está escrito contiene significado, y no importa quién intente comprender, este significado debe

atribuírsele. La segunda categoría está relacionada con la siguiente conciencia: el lector debe hacer que las palabras tengan una ortografía y una fonética específicas, y que tengan correspondencias significativas (encantos y fonemas) entre sí. Esto está relacionado con el conocimiento que los lectores necesitan para reconocer sonidos y asociarlos con la ortografía correspondiente.

Esto se relaciona con el tercer tipo de ideología, que es el conocimiento sobre la estructura de las palabras, las sílabas que las componen y la posibilidad de formar nuevas palabras con ellas. La tercera habilidad es la sintaxis, que permite a los lectores reconocer oraciones y construir oraciones y párrafos a partir de ellas. Finalmente, la categoría de enunciado le permite identificar la intención de enunciado en el texto y encontrar la correspondencia del tema entre las distintas partes del texto. En definitiva, según Bruning (2012), estos serán los prerrequisitos lingüísticos para asumir la lectura de cualquier texto escrito.

Según Niño (2003), quien sitúa la lectura dentro del proceso de comprensión, ésta abarca tres grandes tareas, a saber: a) Captura, organización y reducción de información; b) reconocimiento de relaciones internas y externas; y c) recuperación y reproducción.

Por captura, organización y reducción de información Niño se refiere a la acción de leer aprehendiendo los contenidos una vez el lector ha decodificado las palabras, las frases, oraciones dibujos, gráficos y demás signos que se hallan en el texto. Por reconocimiento de relaciones internas y externas el autor se refiere a aquellas intrínsecas o externas que se dan entre contenidos sintácticos o semánticos.

Con todo, saber leer significa no solo la decodificación gramatical de oraciones, sino también el esfuerzo por construir significado (Parodi et al., 2010).

Esto significa que no importa cuál sea el objetivo del lector al leer el texto y el contexto en el que se base la lectura, el lector debe extraer significado de la acción en sí, y para obtener significado se debe desarrollar una estrategia. Sea lo que sea, porque estas estrategias apuntan a los distintos programas cognitivos y de lenguaje que cada lector ejecuta de una forma concreta para conseguir un determinado objetivo al afrontar una tarea lectora. La estrategia es este conjunto de procedimientos que un lector pone en juego para construir una representación mental de lo que va leyendo.

De esta forma, se puede considerar que el indicador general de lectura efectiva es la producción de significado: Si no hay significado producido por la interacción del lector con el texto y el contexto, la conducta de lectura debe ser catalogada como inútil e inválida.

2.2.2.4. La comprensión en la lectura hipertextual

Según Albarello (2019) quien llevó a cabo una seria investigación para su tesis doctoral Leer/navegar en Internet. Un estudio comparativo entre jóvenes escolarizados y docentes porteños sobre las formas de lectura en la computadora, referida a la lectura en computador o lectura en pantalla, existe la necesidad de redefinir el concepto de lectura por el de lectura/navegación, por cuanto la manipulación de información en la pantalla requiere del manejo de ciertas competencias tecnológicas que dan cuenta de la interactividad que proponen las interfaces digitales. Albarello (2019) argumenta que ya no es posible seguir llamando al modo de lectura en pantalla, o lectura hipertextual, simplemente lectura, sino lectura navegación, dado que el soporte textual ha cambiado, y por tanto la experiencia cognitiva del lector, ahora navegador o internauta, como también se le conoce. Este

cambio supone una reconceptualización del concepto de lectura -asociado naturalmente al texto lineal y secuencial tradicional- para admitir en su seno el modo de recepción y desplazamiento en las pantallas interactivas. Como producto de esta investigación, Albarello (2019) logra caracterizar el comportamiento del usuario en la pantalla, a través de la observación del recorrido del puntero del mouse y las acciones que el usuario desplegó en la pantalla.

La metodología asumida por Albarello (2019) consistió en tomar el modelo sociosemiótico de Scolari (2004), para analizar las interacciones digitales que resultan de la 'navegación' que realiza el lector internauta a través del puntero del mouse y de su accionar en el teclado. En la ficha de análisis utilizada por Albarello (2019), se puede apreciar en detalle los elementos y acciones analizadas. Algunos de los más destacados elementos son el 'uso del mouse', que incluye los tres movimientos que se pueden realizar con ese artefacto, y la observación sobre el navegador y sus diferentes formas de usarlo, así como las múltiples opciones que se pueden realizar y que van desde su uso hasta las variadas ventanas que se pueden abrir con él.

Las conclusiones a las que llega Albarello (2019) con esta investigación están relacionadas con la velocidad de los usuarios llamados nativos digitales y la demostrada por los que él llama adultos, o inmigrantes digitales, como le llamó Mark Prensky. Muy a pesar de lo interesante de la investigación, esta no va más allá de señalar que tanto nativos como inmigrantes digitales pueden lograr velocidades de navegación altas en la búsqueda de contenidos; no obstante sugiere que existen rupturas y continuidades en el modo de leer en pantalla, debido precisamente a que la lectura en pantalla, o lectura hipertextual, por su misma naturaleza operativa y su ilimitada posibilidad de acceder a textos e hipertextos variados, tanto en archivos como

en tiempo real, producen rupturas y discontinuidades cognitivas que exigen a los navegantes atenciones muy agudas, a pesar de lo cual jamás logran abstraerse de los múltiples distractores y en consecuencia su capacidad de comprender y retener se ve disminuida considerablemente, como se ha dicho a todo lo largo del artículo.

2.2.2.5. Niveles de la comprensión lectora

Condemarín (1986) clasifican en los siguientes niveles los distintos procesos de comprensión que intervienen en la lectura. Se considera un orden gradual, desde los aspectos más básicos de la comprensión hasta los más complejos:

a) Comprensión literal

El lector hace valer dos capacidades fundamentales: Reconocer y recordar por comprensión literal, se entiende el reconocimiento y el discernimiento del significado de toda aquella información que se presenta explícitamente en el texto. Este tipo de comprensión es la que comúnmente se emplea en las escuelas mexicanas, pues la enseñanza está más volcada a que los niños busquen lo que se considera las ideas o información más importante de un texto y a que logren una buena comprensión textual.

Evidentemente, la comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, pues si no hay comprensión del texto, difícilmente se puede lograr trabajar con el texto, organizar la información y obtener más información de la explícita, conseguir inferir ideas o conocimientos implícitos en los textos y menos aún, ejercer la dimensión crítica acerca de lo que se lee. Se consignarán en este nivel preguntas dirigidas al:

- Reconocimiento, la localización y la identificación de elementos.
- Reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo, entre otros.

- Reconocimiento de las ideas principales y secundarias.
- Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.
- Reconocimiento de los rasgos de los personajes.
- Recuerdo de hechos, épocas y lugares.
- Recuerdo de detalles.
- Recuerdo de las ideas principales y secundarias.
- Recuerdo de las relaciones causa-efecto.
- Recuerdo de los rasgos de los personajes

Por tanto, si la comprensión literal supone tener claro lo que el texto nos dice y ser capaz de expresarlo con nuestras propias palabras esto implica que, que mientras se lee, es necesario identificar la idea principal del texto, entender los múltiples significados y las analogías, descubrir el orden y la secuencia del contenido textual, encontrar las relaciones, tanto temporales como causales, que estructuran el texto, etc. En concreto, la comprensión literal conlleva una buena capacidad de traducción e interpretación de lo que el texto dice.

b) Comprensión inferencial

El tercer nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis:

- La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.
- La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.
- La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.

- La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.

Este componente se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Es decir, permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor.

Cuando inferimos algo de un texto lo que estamos haciendo es partir de lo leído para proponer nuevas interpretaciones o dar un sentido alternativo a lo que el autor nos dice, para imaginar o para, partir de lo que está dicho en el texto, inferir o deducir cosas no dichas o sólo sugeridas.

2.2.2.6. Lectura crítica o juicio valorativo:

La última dimensión que manejan las autoras es la del nivel crítico o profundo: Esta dimensión implica una formación de juicios propios, con respuesta de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Esto supone el punto culminante de la comprensión lectora en la que el lector no sólo es capaz de entender un texto, de manejar la información que ha recibido y de ir más allá de ella infiriendo datos o ideas que subyacen o que trascienden al texto, sino que, sobre todo, es capaz de tomar postura frente al texto, de dar una respuesta propia a lo leído, al acto de la lectura. En este momento el lector se hace presente con autoridad y hace suya la lectura. Ahora bien, para llegar a este nivel es importante tomar en cuenta el desarrollo de las tres dimensiones anteriores y, asimismo, nos señalan las autoras que se deben de trabajar una serie de estrategias y destrezas, tales como:

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho de una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las relaciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar analizar la intención del autor.

Evidentemente, lograr desarrollar la capacidad crítica no es tarea fácil y nos encontramos con ciertas dificultades y resistencias en el ámbito educativo: Por un lado, la educación sigue estando enfocada mayoritariamente a la memorización y el aprendizaje de unos contenidos, más que a la reflexión y al pensamiento crítico; por otra parte, los profesores y profesoras no están acostumbrados al cuestionamiento y a la capacidad de los alumnos para emitir juicios personales sobre un texto. Esto se suele ver como un reto o como un desafío al propio profesor y al texto como fuente de toda verdad, dándose cierto temor a la libre expresión y a la crítica, a emitir juicios sobre ellos y expresar la opinión personal del lector.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis General

H1: La lectura hipertextual desarrolla significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria, de la Institución Educativa N° 14535, Distrito De Sondorillo – Piura, 2020.

3.2. Hipótesis Nula:

H0: La lectura hipertextual no desarrolla significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria, de la Institución Educativa N° 14535, Distrito De Sondorillo – Piura, 2020.

IV. METODOLOGÍA

4.1. El tipo y el nivel de la investigación

La presente investigación fue aplicada según Chavez (2007). El tipo de investigación aplicada tiene como fin principal resolver un problema en un periodo de tiempo corto. Dirigida a la aplicación inmediata mediante acciones concretas para enfrentar el problema. Por tanto, se dirige a la acción inminente y no al desarrollo de la teoría y sus resultados, mediante actividades precisas para enfrentar el problema.

Enfoque cuantitativo, ya que “Utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población”

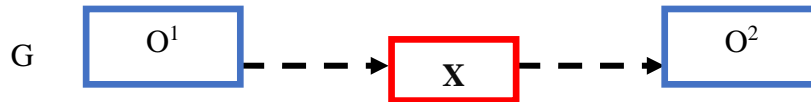
Hernandez (2014) El nivel de investigación que se utilizó fue explicativo debido a que se recogieron los datos a través del pre y post test, aplicado en base a la variable dependiente, que es la comprensión lectora. Se organizaron los datos estadísticos en función a los objetivos planteados, y se realizó la comprobación de la hipótesis para llegar a establecer conclusiones según los efectos de la propuesta, de esta manera es importante conocer los efectos la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

4.2. Diseño de la investigación

Se empleó el Diseño pre experimental, según Hernandez (2014) de pre prueba – post prueba con un solo grupo: A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental; después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al tratamiento. Este diseño ofrece una ventaja sobre el

anterior, hay un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo, es decir, hay un seguimiento del grupo.

El mencionado diseño se representa de la siguiente manera:



Lo anterior significa en un grupo de 29 niños de 6to grado de educación primaria (G) se aplicará una guía de observación de la comprensión lectora (O1) para identificar la problemática, luego se aplicó un programa centrado en la ejecución de lectura hipertextual (X), finalmente se administró una guía de observación de la comprensión lectora (O2) para determinar los efectos que ha producido el programa.

4.3. Población y muestra

4.3.1. Población

Tamayo (2017) refieren que el universo se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación (p.114).

La población de estudio estuvo conformada por 168 estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Tabla 1

Distribución de la población, niños de la Institución Educativa N°14535.

Institución Educativa	Grados	Cantidad	Total
N°14535, Distrito de Sondorillo	Primero	29	168
	Segundo	31	
	Tercero	28	
	Cuarto	25	
	Quinto	26	
	Sexto	29	

Fuente: Nómina de matrícula, 2020.

4.3.2. Muestra

La muestra del estudio estuvo constituida por 29 estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

4.3.3. Técnica de muestreo:

La muestra se seleccionó teniendo en cuenta el criterio muestral no probabilístico por conveniencia. Según Hernandez (2014) este tipo de muestreo es una técnica donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos iguales oportunidades de ser seleccionados, quedando solo 11 estudiantes.

4.3.4. Los criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión:

- Estudiantes que pertenecen al sexto grado de primaria, matriculado en el 2020.
- Estudiantes que desean participar de la investigación.
- Aquellos hijos de padres que firmaron el consentimiento informado.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes con necesidades educativas especiales.
- Aquellos hijos de padres que no firmaron el consentimiento informado.

Tabla 2

Muestra de los estudiantes.

I.E.	Hombres	Mujeres	Total
14535	6	5	11

Fuente: Nómina de matrícula 2020.

4.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.

Tabla 3

Matriz de operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable Independiente: La lectura hipertextual	Borrás (2005) La lectura hipertextual en esencia, es un texto ampliado en su definición etimológica directa, un texto enorme, de creación transtextual; interrelacionado, dividido, mezclado con imágenes o sonidos, un texto líquido, que conlleva a una lectura no secuencial, multilineal o multisequencial.	La lectura Hipertextual es aquel que texto enorme, que se puede recorrer gracias a los nodos, las conocer o enlaces, que hacen más fácil y entendible una lectura virtual	Los nodos	<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con los bloques de contenidos, para incrementar la comprensión de palabras desconocidas. - Accede a los bloques de imágenes para ayudar en la identificación de ideas principales. -Reproduce los bloques de vídeos, para integrar información. - Reproduce los bloques de audios, para facilitar la interpretación de metáforas. - Interactúa con los bloques de imágenes, para realizar sus predicciones. - Interactúa con los bloques de contenidos similares, para expresar su opinión de acuerdo a lo que dice el autor. 	Lista de cotejo
Variable dependiente: Comprensión lectora	La comprensión lectora, se podría decir, es una facultad y capacidad humana para comprender e interpretar las representaciones gráficas atribuyéndoles un significado y aprender a partir de ellas (Niño, 2003)	La comprensión lectora, es una herramienta para poder comprender a nivel literal, inferencial, crítica y de estar manera tener una mejor comprensión.	Las conexiones o enlaces	<ul style="list-style-type: none"> - Al hacer click en la palabra subrayada, accede a imágenes que le facilite la deducción de dicha expresión. - Al hacer click en el autor, se redirecciona a otros textos del mismo para expresar su propio punto de vista. - Al hacer click en el título de la lectura, se redirecciona a opiniones que le ayuden a expresar el propio. 	

- Al hacer click en las referencias, se redirecciona a otros textos sobre temas en común, para evaluar el contenido del texto

Comprensión literal

1. Expresa el significado de palabras, según el contexto.
2. Identifica la idea principal de cada párrafo de la lectura.
3. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.

Comprensión inferencial

4. Expresa su interpretación sobre las expresiones metafóricas de la lectura.
5. Manifiesta predicciones sobre el desenlace del texto.
6. Deduce el significado de las expresiones que resultan complejas.

Comprensión crítica

7. Manifiesta su apreciación sobre el punto de vista del autor del texto.
8. Opina y evalúa sobre el contenido del texto, expresando su acuerdo o desacuerdo.
9. Comenta la intención del autor y el efecto que produce en los lectores a partir de su experiencia.

Fuente: Elaboración propia

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.5.1. Técnica de recolección de datos

En el presente trabajo de investigación se empleó la encuesta ya que esta técnica es la idónea para recoger información acerca de la variable Comprensión lectora.

Según el autor Hernandez (2014) manifiesta que la encuesta es: es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante el cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla.

4.5.2. Instrumento

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación que se utilizó preguntas cerradas SI, NO es por ello que permitió recoger información específica de la variable independiente Lectura hipertextual y la variable dependiente comprensión lectora y verificar el desarrollo de cada ítem planteado en el instrumento. Con respecto a este instrumento el autor Tamayo (2017) fundamenta que: Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: Es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cuantitativa.

Para la confiabilidad del instrumento, se empleó el Alpha de Cronbach.

4.6. Plan de análisis

Para llevar a cabo el proceso de los datos y los análisis estadísticos de los datos obtenidos se realizaron los procedimientos siguientes:

Elaboración de base de datos: Se realizó vaciando los datos en el programa Microsoft Excel 2010 para obtener resultados precisos. Tabulación: Se calcularon las frecuencias, las mismas que han sido organizadas en tablas según los objetivos de la investigación.

Graficación: La información obtenida se presentó a través de gráficos de barras, a fin de poder visualizar los resultados obtenidos.

Seguidamente, se procedió a realizarse la base de datos en el Programas de Excel, y utilizarse el programa SPSS versión 27 para la comprobación de hipótesis en base al estadístico de muestras relacionales T Student.

4.7. Matriz de consistencia:

Tabla 4

Matriz de consistencia

ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>¿De qué manera la Lectura Hipertextual ayuda a Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?</p>	<p>Objetivo general: Determinar el efecto de la Lectura Hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo– Piura, 2020.</p>	<p>Hipótesis general: H1: La lectura hipertextual mejora Significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.</p> <p>H0: La lectura hipertextual no mejora Significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.</p>	<p>Tipo: Aplicada</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Explicativo</p> <p>Diseño: Pre experimental</p> <p>Técnica: La observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p> <p>Población: 168 estudiantes del nivel primaria</p> <p>Muestra: 11 estudiantes del sexto grado de primaria.</p>
<p>¿En qué nivel se encuentra la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?</p>	<p>Objetivos específicos: Conocer el nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.</p>		

¿Cómo influye la aplicación de un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?

Diseñar y aplicar un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020

¿En qué nivel se encuentra la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?

Medir el nivel de la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

¿Cuáles son los efectos que existen antes y después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020?

Comparar el nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Fuente: Elaboración propia

4.8. Principios éticos

Según ULADECH (2021) el Código de Ética para la investigación, versión 0044 Resolución N° 0037-2021-CU. Se consideraron los siguientes principios:

Protección a las personas: Mediante este principio la investigación procuró en todo momento respetar la identidad y la dignidad de las personas participantes, en este caso los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N° 14535.

Libre participación y derecho a estar informado: Para poder iniciar la investigación se buscó el consentimiento de los participantes, en este caso a través de la autorización del director, de la docente y sobre todo de los padres de familia. Esto se realizó mediante un consentimiento informado que firmaron los padres de familia.

Beneficencia no maleficencia: La investigación identificó las falencias de los niños en estudio respecto a la comprensión lectora, resultados que permitirá a los docentes adecuar actividades que contribuyan con su mejoría; lo cual repercutirá en su aprendizaje y desarrollo en general. Para el logro del objetivo se evitó realizar actividades que dañen la integridad de los niños.

Justicia: Al momento de aplicar la lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora, se puso en práctica actitudes de tolerancia, respeto y trato igualitario con todos los participantes. Así mismo cada participante será informado de sus resultados de la investigación.

Integridad científica: A través de la investigación se pusieron en práctica los principios deontológicos de la carrera al evaluar a los niños en estudio: así mismo se tuvo la predisposición de informar en todo momento de cualquier situación que surgiera durante la investigación y que pudiera afectar a los participantes.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

A través de la evaluación del siguiente pre test, conoceremos, el nivel en que se encuentra la variable dependiente, antes de la aplicación de la estrategia.

5.1.1. Conocer el nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Tabla 5

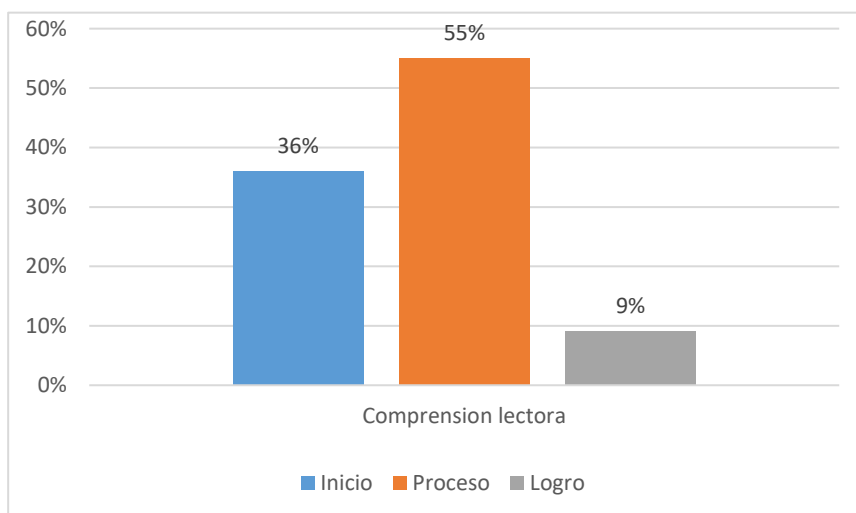
Desarrollo de la Comprensión Lectora en el pre test.

Comprensión lectora	F	Inicio	Proceso	Logro	Total
PRE TEST	F	4	6	1	11
	%	36%	55%	9%	100%

Nota: Pre test aplicado a los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Figura 1

Desarrollo de la Comprensión lectora en el pre test.



Nota: Tabla 1

En la tabla 5 y gráfico 1, en relación a la puntuación general de la Comprensión lectora, podemos evidenciar que el 55% se encuentra en proceso, lo que significaría que los estudiantes se encuentran en proceso de formación frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora, necesitando acompañamiento para mejorar estos indicadores, para lo cual se aplicara la estrategia de lectura hipertextual.

5.1.2. Diseñar y aplicar un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020

Tabla 6

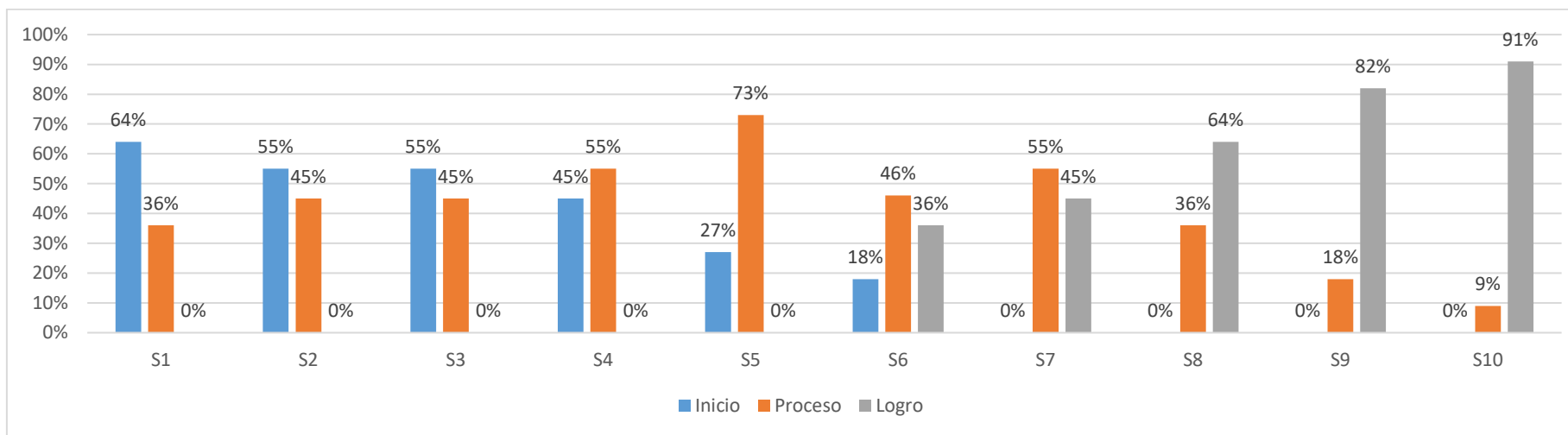
Programa basado en la lectura hipertextual para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado

NIVEL DE LOGRO	SESIÓN 1		SESIÓN 2		SESIÓN 3		SESIÓN 4		SESIÓN 5		SESIÓN 6		SESIÓN 7		SESIÓN 8		SESIÓN 9		SESIÓN 10	
	<i>f</i>	%	<i>F</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>F</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Logro Esperado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	4	36%	5	45%	7	64%	9	82%	10	91%
Proceso	4	36%	5	45%	5	45%	6	55%	8	73%	5	46%	6	55%	4	36%	2	18%	1	9%
Inicio	7	64%	6	55%	6	55%	5	45%	3	27%	2	18%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	11	100%	11	100%	11	100%	11	100%	11	100%	11	100%	11	100	11	100	11	100	11	100

Nota. Base de datos de sesiones de aprendizaje de la lectura hipertextual

Figura 2

Programa basado en la lectura hipertextual para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado



Nota: tabla 6

En los resultados presentados en la tabla 6 y figura 2, en cuanto a la mejora de la variable de comprensión lectora, en base al programa de la lectura hipertextual, se puede evidenciar, en la primera sesión que los estudiantes obtuvieron un nivel inicio a un 64%; el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su ultima sesiones un nivel de logro a un 91%. Registrando de esta manera la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to grado, mediante la lectura hipertextual como estrategia.

5.1.3. Conocer el nivel de la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

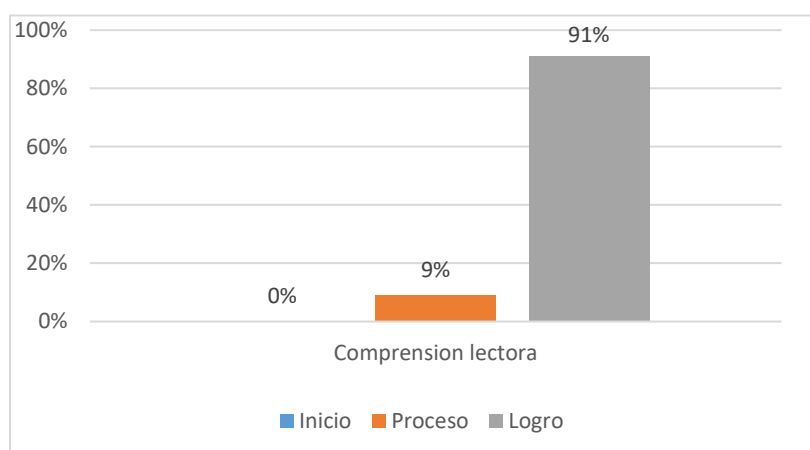
Tabla 7
Desarrollo de la Comprensión Lectora en el post test.

Comprensión lectora	f	Inicio	Proceso	Logro	Total
POST TEST	F	0	1	10	11
	%	0%	9%	91%	100%

Nota: Pre test aplicado a los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Figura 2

Desarrollo de la Comprensión lectora en el post test.



Nota: Tabla 7

En la tabla 7 y gráfico 2, en relación a la puntuación general de la Comprensión lectora, podemos evidenciar que el 91% se encuentra en logro, lo que significaría que los estudiantes lograron superar sus falencias frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora, para mejorar estos indicadores, se aplicó la estrategia de lectura hipertextual.

5.1.3. Comparar el nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Tabla 8

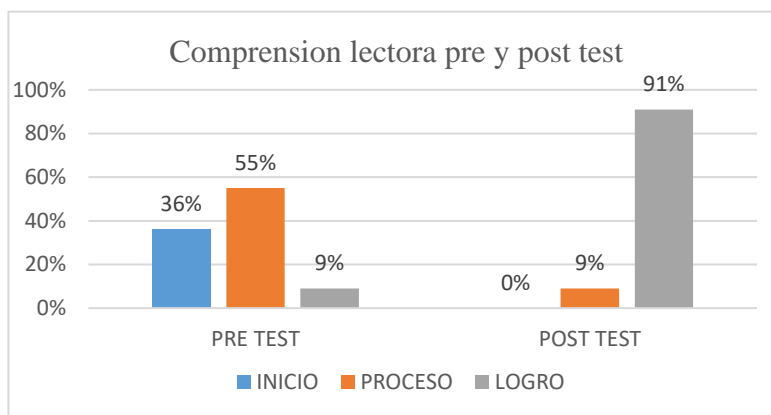
Desarrollo de la Comprensión Lectora.

Comprensión lectora	f	Inicio	Proceso	Logro	Total
PRE TEST	F	4	6	1	11
	%	36%	55%	9%	100%
POST TEST	F	0	1	10	11
	%	0%	9%	91%	100%

Nota: Pre test aplicado a los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

Figura 3

Desarrollo de la Comprensión lectora en el pre test y post test.



Nota: Tabla 8

En la tabla 8 y gráfico 3, registramos que en el pre test ubican en proceso los estudiantes, luego de aplicaron 10 sesiones en base a la lectura hipertextual donde podemos evidenciar que el 91% se encuentra en logro en el post test, lo que significaría que los estudiantes lograron superar sus falencias frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora.

5.1.5. Contratación de Hipótesis

Hipótesis general

En relación a la hipótesis de la investigación: La lectura hipertextual mejora significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

A fin de estimar cuanto incidió la utilización y aplicación de la estrategia de la lectura hipertextual mejora significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020, se utilizó la prueba T de Student con el objetivo de comparar las medias de dos muestras relacionadas y utilizando el análisis estadístico SPSS Vers. 25.

Hipótesis nula: Hay diferencia entre los resultados del Pre test y Post test.

Hipótesis alternativa: No hay diferencias entre los resultados del Pre test y post test.

Nivel de significancia de prueba: Prueba T de Student

Tabla 9

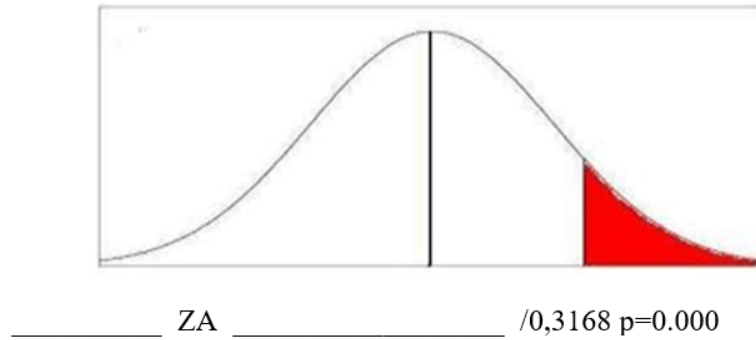
T de Student para media de la diferencia de los puntajes entre el Pre test y Post test en el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to grado.

Comparación	Nivel de Sig.	Prueba T Student	Grados de libertad	Sig. Exp.
Pre test	0,05	t=0,3168	11	P=0,000
Post test				

Nota. Programa Spss v.25

Figura 4

T – Student para la media de la diferencia de los puntajes entre el Pre Test y Post Test.



En la tabla y figura 4 se puede observar que el valor obtenido de T de Student, para la media de la diferencia de los puntajes entre el pre test y post test del nivel de la comprensión de textos es 0,3168; lo que reconoce últimamente que si existen mayores diferencias entre el Pre test y Post test antes de la aplicación de esta estrategia.

5.2 Análisis de resultados

5.2.1. Conocer el nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

En relación a la puntuación general de la Comprensión lectora, podemos evidenciar que el 55% se encuentra en proceso, lo que significaría que los estudiantes se encuentran en proceso de formación frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora, necesitando acompañamiento para mejorar estos indicadores.

Como señaló Bruning (2012) la comprensión lectora implica el manejo de la memoria de trabajo para poder entender el texto, el lector debe combinar palabras, sintaxis y discurso. Estructura y otros aspectos del lenguaje; pero esta capacidad no se adquiere en el desarrollo individual ni en el desarrollo del sistema, el ser humano debe desarrollarla a través de la educación y la formación, porque la lectura es un producto del lenguaje, que permite al ser humano aprender del texto la realidad que lo rodea. Esto quiere decir que es importante que los estudiantes del sexto de primaria, adquieran dicha capacidad, comprometiéndose con la educación y la práctica de esta habilidad, ya que será importante para su propio desarrollo.

Además, teóricamente la comprensión lectora se refiere a las acciones mentales y físicas del lector sobre el texto, y su propósito específico es conocer su contenido, para inferir, deducir e interpretar los conocimientos adquiridos en él de manera personal. Parodi et al. (2010) Sin embargo, los estudiantes de la presente muestra de

estudio, se encuentran aún en proceso de lograr dichos objetivos relacionados a la comprensión lectora.

Estos resultados son corroborados con los hallazgos de (Cunachi & Leyva Tejada, 2018) en su tesis titulada: *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 AteVitarte año 2015*; en la que concluyó que los niños de dicho estudio se ubicaron en niveles de proceso en cuanto a su comprensión lectora, siendo éstos similares a los de la presente investigación.

5.2.2. Diseñar y aplicar un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020, se pudo evidenciar, en la primera sesión que los estudiantes obtuvieron un nivel inicio a un 64%; el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su ultima sesiones un nivel de logro a un 91%. Registrando de esta manera la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to grado, mediante la lectura hipertextual como estrategia

Estos resultados guardan cierta similitud con el estudio de Zapata (2019) su investigación denominada: *Talleres de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de primaria, I.E. N° 15349, caserío La Menta, Las Lomas - Piura. 2018*. Donde según los resultados se determinó que hay una diferencia significativa entre la aplicación del taller de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora, la cual se puede apreciar según los datos estadísticos través

de la T Student = 0.05 de significancia. En conclusión, el taller de lectura aplicado, ha mejorado significativamente los niveles de comprensión lectora de los alumnos.

Esto se respalda con lo afirmado por Mendoza (2003), quien indica que el hipertexto, como estrategia, requiere habilidades de aprendizaje a lo largo de la vida, no solo para leer el conocimiento de los métodos psicolingüísticos, sino para lograr la comprensión, interpretación y aplicación de la información. Como afirmó Bolas (2006), debemos seguir adhiriéndonos a la necesidad de la hermenéutica del texto digital para convertirlo en el núcleo del proceso de comprensión y el núcleo de la hermenéutica de la lectura. En la cultura de fusión, el lector es también escritor y creador de la nueva cultura. Los lectores deben ser lectores y productores clave, excelentes lectores, correctores de pruebas.

De esta forma, se concluye que: la investigación de Zapata (2019) guarda similitud con la nuestra, puesto que se utilizó un programa educativo innovador para incrementar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. estudiada, y por ende se concluye además que los programas para incentivar la comprensión lectora (como la lectura hipertextual) mejoran significativamente la comprensión de lectura, desarrollando sus habilidades receptoras, cognitivas, interpersonales, siendo esto importante para nuestra investigación.

expresarse lo que siente ayudándole a mejorar el lenguaje oral, como se ha mostrado en nuestros hallazgos de investigación.

5.2.2. Medir el nivel de la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020.

En relación a la puntuación general de la Comprensión lectora, podemos evidenciar que el 91% se encuentra en logro, lo que significaría que los estudiantes lograron superar sus falencias frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora, para mejorar estos indicadores, se aplicó la estrategia de lectura hipertextual.

Al respecto, la lectura hipertextual es un texto extendido definido directamente a partir de la etimología y un texto enorme creado a través de textos. Dicho en otras palabras, es un texto que contiene hipervínculos para mostrar, o texto (digital), texto u obras para las que se puede acceder a la referencia (Eco, 1987).

Asimismo, Solé (2000) expresa la importancia de desarrollar esta estrategia para mejorar la comprensión lectora, ya que conlleva a cada lector a interactuar con el texto de una forma fascinante, flotando en el documento a través de enlaces de navegación en función de sus intereses, e invita a cada usuario a seleccionar subjetivamente temas en función de una o más intenciones predeterminadas. En otras palabras, la estrategia de la lectura hipertextual sería significativa para la mejora de la variable comprensión lectora, porque motivará a los estudiantes del sexto grado a poner en práctica el proceso de la lectura de manera interactiva y fascinante.

Por otro lado, estos resultados son semejantes a los hallazgos encontrados en Gaimes (2015) en su tesis titulada: *Hipermedia Y Su Influencia En El Desarrollo De La Capacidad De Comprensión Lectora De Los Estudiantes Del Sexto Grado De*

Educación Primaria De La Institución Educativa Particular “San Guillermo De Vercelli” Del Distrito De Hunter; en la que concluyó que la estrategia hipermedia contribuyó al desarrollo favorable de la comprensión lectora, siendo esto similar a los de la presente investigación.

Comparar el nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de la Lectura Hipertextual en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020, Se registró que en el pre test ubican en proceso los estudiantes, luego de aplicaron 10 sesiones en base a la lectura hipertextual donde podemos evidenciar que el 91% se encuentra en logro en el post test, lo que significaría que los estudiantes lograron superar sus falencias frente a inferir, interpretar y realizar acciones críticas frente a la comprensión lectora.

Al respecto, Landow (2007) refiere que la lectura de hipertexto, aparte de desarrollar la comprensión lectora, también mejora otros tipos de lectura: lectura vertical seleccionada por los usuarios de Internet; direccional, sensible al objetivo del objeto o al interés de la información; clasificación realizada de una ventana a otra; procesamiento simultáneo de dos visualizaciones en la misma pantalla Contenido relacionado. Quiere decir que los estudiantes de sexto grado, no sólo han logrado desarrollar su comprensión lectora, sino que además estarían en la capacidad de leer textos colocados en diferentes posiciones proyectados en línea.

Además, teniendo en cuenta lo anterior, la lectura en Internet es una actividad mediática cultural en la que intervienen dos sistemas de símbolos básicos: el lenguaje y la arquitectura del hipertexto. En este caso, el foco está en los procesos relacionados

con la gestión del conocimiento en el contexto de la alfabetización académica, que se desencadenan por la lectura en Internet: la búsqueda y selección de información (filtros), su aplicación, conocimiento y difusión Salinas (2005).

Por otro lado, estos resultados son similares a lo encontrado en la investigación de Arizaga (2018) en su tesis titulada: Uso de tecnologías de información y comunicación en la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV Ciclo de la Institución Educativa Rural N° 40102, Yura Arequipa, 2017; cuyos resultados indicaron que ambas variables guardan relación entre sí; lo que supone que el empleo de la lectura hipertextual empleada como herramienta tecnológica podría ayudar a la mejora de la comprensión lectora.

En relación a la hipótesis de la investigación: La lectura hipertextual mejora significativamente la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020. Se puede observar que el valor obtenido de T de Student, para la media de la diferencia de los puntajes entre el pre test y post test del nivel de la comprensión de textos es 0,3168; lo que reconoce últimamente que si existen mayores diferencias entre el Pre test y Post test antes de la aplicación de esta estrategia.

Estos resultados se corroborado con lo hallado en la investigación de Arizaga (2018) en la que concluye que el empleo de la lectura hipertextual empleada como herramienta tecnológica podría ayudar a la mejora de la comprensión lectora; siendo estos resultados semejantes a los del presente estudio.

Teóricamente, se sustenta en lo afirmado por (Solé, 2000) quien refiere que leer es una actividad de alta demanda cognitiva que guarda estrecha relación con el

procesamiento de la información y la capacidad de relacionar. Es decir, el proceso de la lectura es evidentemente interactivo, siendo como apoyo principal la lectura hipertextual o también llamada de navegación.

VI. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones

Se determinó que la lectura hipertextual tiene relevancia pedagógica y de intervención frente a la comprensión lectora, puesto que ayuda a que el estudiante mejore su interpretación, sus ideas frente a lo que lee, esto gracias a que se encontró una significancia según la prueba estadística T de Student a un nivel de 0,000 siendo esta menor de $p < 0,01$, dejando visto que el programa es apto para la comprensión lectora.

Se evaluó el nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de la estrategia de la lectura hipertextual, donde se observó que el 55% se encontraban en proceso, mostrando poca capacidad frente a la comprensión de ideas, así como dificultades para brindar aportes al momento de preguntas respecto a la lectura, esto posiblemente a que no se estarían aplicando o reforzando estrategias que los motiven frente a ello.

Se diseñó y aplicó un programa basado en la lectura hipertextual para Desarrollar la Comprensión Lectora de Textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N°14535, Distrito de Sondorillo – Piura, 2020, donde se pudo evidenciar, en la primera sesión que los estudiantes obtuvieron un nivel inicio a un 64%; el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su última sesión un nivel de logro a un 91%. Registrando de esta manera la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to grado.

Se evaluó el nivel de la comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia de la lectura hipertextual, donde se mostró que el 91% mejoró su comprensión, demostrando que, gracias a ésta, podemos generar en los estudiantes una gran capacidad de inferir, de identificar ideas explícitas en el texto, así como para emitir sus propios juicios.

Se comparó el nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de la lectura hipertextual, donde se evidenció que al principio se encontraban en proceso, mostrando dificultades, el cual se fue mejorando gracias a la intervención de las 10 sesiones de aprendizaje basada en la lectura hipertextual, comprobando su eficacia de ésta frente a la lectura.

6.2. Recomendaciones

Se sugiere a los directivos de la Institución educativa, capacitar a los docentes frente a la lectura hipertextual, para que puedan ponerlo en práctica en sus sesiones de comunicación y de esta manera puedan mejorar sus capacidades de comprensión al momento de inferir, realizar sus apreciaciones frente a lo que leen.

Además, realizar estudios, con la lectura hipertextual con el fin ponerla en práctica a los demás niveles de educación, como secundaria y primaria, para que se realicen efectos multiplicadores en tesis comparativas o cuasi experimentales, observándose una relevancia pedagógica de la estrategia frente a la lectura.

Referencias Bibliográficas

- Albarello, F. (2019). *Lectura Transmedia*. Buenos Aires: Ediciones Uva.
<https://revistas.uva.es/index.php/redd/article/view/4023>
- Apaclla, N., & Huamani, R. (2019). *Nivel De Comprensión De La Lectura Huancavelica*: Universidad Nacional De Huancavelica.
<https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1481>
- Arias, M. (2007) *Estrategias metacognitivas para la comprensión y producción de textos continuos*. Investigación Educativa vol. 11 N.º 20, 45 - 59 Julio-Diciembre 2007, ISSN 17285852.
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/download/4783/3855/>
- Arizaga, P. S. (2018). *Uso de tecnologías de información y comunicación en la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del Iv Ciclo de la Institución Educativa Rural N° 40102, Yuraarequipa, 2017*. Arequipa: Universidad Nacional De San Agustín.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/7652>
- Borras, C. (2005). *Textualidades Electrónicas. Nuevos Escenarios Para La Literatura* Editorial Uoc.
<https://reader.digitalbooks.pro/book/preview/28522/chap4.xhtml>
- Bruning, R. H. (2012). *Psicología cognitiva de la instrucción* . España : Pearson Educación (1 Marzo 2006).
https://issuu.com/luisorbegoso/docs/psicologia_cognitiva_y_de_la_instru
- Carrasco, A. (2003). *La escuela puede enseñar estrategias*. Revista Mexicana De Investigación Educativa, 15.
<https://www.redalyc.org/pdf/140/14001708.pdf>
- CERLALC. (2018). *Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina y el Caribe*, CERLALC. Obtenido De
<https://Cerlalc.Org/Nosotros/Historia-Del-Cerlalc/>

- Cervantes, C. D. (2017). *Comprensión Lectora*. México: Palibrio.
https://www.researchgate.net/publication/322746020_Comprension_Lectora_Educacion_y_Lenguaje
- Chavez, A. N. (2007). *Introducción a la investigación*.
<https://www.urbe.edu/UDWLibrary/InfoBook.do?id=4556>
- Condemarín, C. (1986). *La Lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago: Andrés Bello.
https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay/alma991002719219703936/56UDC_INST:56UDC_INST
- Córdova, B. (2019). *Estrategias Metodológicas Y La Comprensión Lectora De Textos Expositivos En Estudiantes De 1er. Grado De Educación Secundaria De La IE Fe Y Alegría N°49 Paredes Maceda - Ventiséis De Octubre, Piura*. Piura: Universidad De Piura.
<https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/3922>
- Cruzado, V. (2019). *Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del 2º Grado De Educación Primaria De La Institución Educativa N°16479 Cristo Rey De Pacaypite - San Ignacio, 2016*. Pimentel: Universidad Cesar Vallejo.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16096>
- Cuñachi, D. & Leyva J. (2018). *Comprensión Lectora Y El Aprendizaje En El Área De Comunicación Integral En Los Estudiantes De Educación Básica Alternativa De Las Instituciones Educativas Del Distrito De Chaclacayo Ugel 06 Ate Vitarte Año 2015*. La Cantuta: Universidad Nacional De Educación.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/1335/TESES%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Eco, U. (1987). *El Lector Moderno*. Barcelona: Lector In Fabula.
https://perio.unlp.edu.ar/catedras/comunicacionyrepcion/wp-content/uploads/sites/135/2020/05/eco._el_lector_modelo.pdf
- Gaimes, M. (2015). *Hipermedia Y Su Influencia En El Desarrollo De La Capacidad de Comprensión Lectora De Los Estudiantes Del Cuarto Grado De Educación Secundaria De La Institución Educativa*. Arequipa:

Universidad Nacional De San Agustín.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1957>

- Hernández, S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: Mc Graw Hill Education. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Jonassen, D (2012). *Efectos de las bases de conocimiento hipertextuales semánticamente*. Cic. Cuadernos de información y comunicación, 47. <https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/55965>
- Lamarca, M. (2007) *Hipertexto: El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Elementos de un Hipertexto*. María Jesús Lamarca Lapuente – 2007. <https://jenydreher.files.wordpress.com/2013/06/hipertexto-el-nuevo-concepto.pdf>
- Landow, G. P. (2007). *El Hipertexto*. Barcelona: Edición Paidós. <https://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/111666/1/El%20hipertexto%20CAST.pdf>
- Maya, F & Quintero, C. (2019). *Actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto año de educación general básica de la unidad educativa “La Inmaculada”*. Azogues: Universidad Nacional De Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1056>
- Mendoza, F. A. (2003). *El proceso de la lectura*. <https://reader.digitalbooks.pro/book/preview/28522/chap0.xhtml/-?1659296923822>
- Mendoza, F. A. (2022). *La seducción de la lectura en edades tempranas*. España: Secretaría General Técnica. Centro De Publicaciones. Ministerio De Educación, Cultura Y Deporte. <https://es.scribd.com/document/309735152/La-seduccin-de-lectura-en-edades-tempranas-pdf>
- Niño, V. (2003). *Competencias en la comunicación hacia las prácticas del discurso*. Bogotá: Ecoe. <https://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2015/07/COMPETENCIAS-EN-LA-COMUNICACION-1-1.pdf>

- OCDE. (2019). *Organización para la cooperación y el desarrollo económicos*.
<http://umc.minedu.gob.pe/pisa-peru-sigue-siendo-el-pais-de-america-latina-que-muestra-mayor-crecimiento-historico-en-matematica-ciencia-y-lectura/>
- Parodi, G. Peronard, M. Ibáñez, R. (2010) *Saber leer*. Instituto Cervantes. De esta edición: 2010, Santillana Ediciones Generales, S. L.
<https://www.serlib.com/pdflibros/9788403100886.pdf>
- Rocío, E. G., & Yépez Moreno, A. G. (2018). *La comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año De Egb, de la Academia Aeronáutica “Mayor Pedro Traversari” de la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Año Lectivo 2016- 2017*”. Quito: Universidad Central Del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14174>
- Salinas, P. (2005) *Lo que debemos a Don Quijote*. *Revista de Educación, Cultura y Sociedad*. FACHSE (UNPRG) Lambayeque, Año. V N°8 Junio 2005 pp 50-58.
https://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/umbral/v05_n08/a08.pdf
- Sanchez, M. E. (2016). *La comprensión lectora*.
<http://www.fge.es/lalectura/docs/sanchez.pdf>
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>
- ULADECH (2021) *código de ética para la investigación*. Versión Resolución N° 0037 2021-Uladech Católica, de fechas 13 de enero del 2022
<https://web2020.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v004.pdf>
- Tamayo, T. (2017). *Investigación Científica*.
https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1
- Tumes, P. M. (2019). *Estrategias metodológicas activas para la comprensión de textos en alumnos del primer grado de educación primaria de la I.E.P. Divino*

Niño Jesús - Paita, 2015. Piura: Universidad Católica De Chimbote.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/11856>

Zapata, D. H. (2019). *Talleres de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de primaria, I.E. N° 15349, Caserío La Menta, Las Lomas - Piura.* 2018. Piura: Universidad Católica De Los Ángeles De Chimbote.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/14280>

ANEXOS

Anexo 1: Evidencia de trámite de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Señorita:
Prof. Teresa de Lourdes Calle Jiménez
Directora de la LE. N° 14535 "Caserío la Soccha"

Presente.

De mi mayor consideración.

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y reconocer el gran mérito alcanzado en el cargo que usted ostenta, al mismo tiempo quiero manifestarle lo siguiente:

Soy estudiante de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, el motivo de la presente tiene como finalidad presentarme: Livia Castillo Domingo con código de matrícula N° **0805172069** de la Carrera Profesional de Educación Primaria ciclo IX quien solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual el proyecto de investigación titulado " LA LECTURA HIPERTEXTUAL PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA" durante los meses de abril, mayo, junio del presente año.

Por este motivo mucho agradeceré me brinde el acceso y facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación, en espera de su amable atención que de usted muy agradecido.

Domingo Livia Castillo
Cód. 0805172069



Prof. Teresa de Lourdes Calle Jiménez
DIRECTORA
Firma de la Directora I.E.P N°14535

*Acepto que se realice el
presente proyecto en mi
Institución Educativa
N° 14535
Sondorullo*

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos

Lista de cotejo

COMPRENSIÓN LECTORA		
Dimensión 1: Dimensión Literal	SI	NO
1. Expresa el significado de palabras, según el contexto.		
2. Identifica la idea principal de cada párrafo de la lectura.		
3. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto		
Dimensión 2: Dimensión Inferencial		
4. Expresa su interpretación sobre las expresiones metafóricas de la lectura.		
5. Manifiesta predicciones sobre el desenlace del texto.		
6. Deducer el significado de las expresiones que resultan complejas		
Dimensión 3: Dimensión Crítica		
7. Manifiesta su apreciación sobre el punto de vista del autor del texto.		
8. Opina y evalúa sobre el contenido del texto, expresando su acuerdo o desacuerdo.		
9. Comenta la intención del autor y el efecto que produce en los lectores a partir de su experiencia.		

Fuente: Elaboración propia

Anexo 2: Validación del experto de recolección de datos

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Aguilar Soto, Ivett, Violeta
- 1.2. **Grado Académico:** Máster en Docencia Universitaria
- 1.3. **Profesión:** Docente
- 1.4. **Institución donde labora:** San José N°1404
- 1.5. **Cargo que desempeña:** Docente de aula
- 1.6. **Denominación del instrumento:** Comprensión lectura
- 1.7. **Autor del instrumento:** Livia Castillo Domingo
- 1.8. **Carrera:** Educación Primaria


II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: Comprensión lectora

N° de ítem	Validez de contenido El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		Validez de constructo El ítem contribuye a medir el indicador planteado		Validez de criterio El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Literal							
Expresa el significado de palabras, según el contexto.	*		*		*		
Identifica la idea principal de cada párrafo de la lectura.	*		*		*		
Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.	*		*		*		
Dimensión 2: Inferencial							
Expresa su interpretación sobre las expresiones metafóricas de la lectura.	*		*		*		
Manifiesta predicciones sobre el desenlace del texto.	*		*		*		
Deduce el significado de las expresiones que resultan complejas.	*		*		*		
Dimensión 3: Crítica							
Manifiesta su apreciación sobre el punto de vista del autor del texto.	*		*		*		
Opina y evalúa sobre el contenido del texto, expresando su acuerdo o desacuerdo.	*		*		*		
Comenta la intención del autor y el efecto que produce en los lectores a partir de su experiencia.	*		*		*		

Otras observaciones generales:

DATOS DEL VALIDADOR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL VALIDADOR	Ivett Violeta Aguilar Soto		
DNI	45123921	TELÉFONO CELULAR	944147696
TÍTULO PROFESIONAL ESPECIALIDAD	Licenciada en Lengua y Literatura		
GRADO ACADÉMICO	Magister		
MENCIÓN	Docencia Universitaria		
Firma:			
Lugar y fecha: Piura, 5 de noviembre de 2021.			

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Herrera Zurita, Elixer

1.2. Grado Académico: Doctor en Educación

1.3. Profesión: Docente

1.4. Institución donde labora: Universidad Nacional de Piura

1.5. Cargo que desempeña: Docente de aula

1.6. Denominación del instrumento: Comprensión lectura

1.7. Autor del instrumento: Livia Castillo Domingo

1.8. Carrera: Educación Primaria

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: Comprensión lectora

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Literal							
Expresa el significado de palabras, según el contexto.	*		*		*		
Identifica la idea principal de cada párrafo de la lectura.	*		*		*		
Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.	*		*		*		
Dimensión 2: Inferencial							
Expresa su interpretación sobre las expresiones metafóricas de la lectura.	*		*		*		
Manifiesta predicciones sobre el desenlace del texto.	*		*		*		
Deduca el significado de las expresiones que resultan complejas.	*		*		*		
Dimensión 3: Crítica							
Manifiesta su apreciación sobre el punto de vista del autor del texto.	*		*		*		
Opina y evalúa sobre el contenido del texto, expresando su acuerdo o desacuerdo.	*		*		*		
Comenta la intención del autor y el efecto que produce en los lectores a partir de su experiencia.	*		*		*		

Otras observaciones generales:


 Dr. Elixer Herrera Zurita

Firma

Apellidos y Nombres del experto: Herrera Zurita, Elixer

DNI N° 03238406

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del informante (Experto): Chávez Monteza, Inés Elizabeth

1.1. Grado Académico: Magister en Ciencias de la Educación

1.2. Profesión: Docente

1.3. Institución donde labora: 14408 Huancabamba

1.4. Cargo que desempeña: Docente de aula

1.5. Denominación del instrumento: Comprensión lectura

1.6. Autor del instrumento: Livia Castillo Domingo

1.7. Carrera: Educación Primaria

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: Comprensión lectora

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Literal							
Expresa el significado de palabras, según el contexto.	*		*		*		
Identifica la idea principal de cada párrafo de la lectura.	*		*		*		
Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.	*		*		*		
Dimensión 2: Inferencial							
Expresa su interpretación sobre las expresiones metafóricas de la lectura.	*		*		*		
Manifiesta predicciones sobre el desenlace del texto.	*		*		*		
Deduce el significado de las expresiones que resultan complejas.	*		*		*		
Dimensión 3: Crítica							
Manifiesta su apreciación sobre el punto de vista del autor del texto.	*		*		*		
Opina y evalúa sobre el contenido del texto, expresando su acuerdo o desacuerdo.	*		*		*		
Comenta la intención del autor y el efecto que produce en los lectores a partir de su experiencia.	*		*		*		

Otras observaciones generales:



INÉS ELIZABETH CHÁVEZ MONTEZA
 MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 CON MENCIÓN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA

Firma

Apellidos y Nombres del experto: Chávez Monteza, Inés Elizabeth

DNI N° 16693724

Anexo 3: Consentimiento informado



Consentimiento Informado

Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene el objetivo analizar la importancia de la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa N° 14535 caserío la Soccha, distrito de Sondorillo — Piura, 2020.

El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participara todos los niños del sexto grado y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable. por qué se utilizará un código numérico en la base de datos, además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, el Sr. Domingo Livia Castillo, celular N°935940419 o al correo joshe_liviacastillo1982@hotmail.com

OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

E leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo de estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) participe en esta investigación.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Domingo Livia Castillo', is written over a horizontal line.

Nombre del participante (padre o madre)

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Domingo Livia Castillo', is written over a horizontal line.

Firma del participante

Fecha 20/04/2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Consentimiento Informado

Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene el objetivo analizar la importancia de la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa N° 14535 caserío la Soccha, distrito de Sondorillo — Piura, 2020.

El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participara todos los niños del sexto grado y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable. por qué se utilizará un código numérico en la base de datos, además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, el Sr. Domingo Livia Castillo, celular N°935940419 o al correo joshe_liviacastillo1982@hotmail.com

OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

E leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo de estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) participe en esta investigación.

:


Nombre del participante (padre o madre)


Firma del participante

Fecha 20/04/2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Consentimiento Informado

Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene el objetivo analizar la importancia de la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa N° 14535 caserío la Soccha, distrito de Sondorillo — Piura, 2020.

El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participara todos los niños del sexto grado y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable. por qué se utilizará un código numérico en la base de datos, además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, el Sr. Domingo Livia Castillo, celular N°935940419 o al correo joshe_liviacastillo1982@hotmail.com

OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

E leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo de estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) participe en esta investigación.


Nombre del participante (padre o madre)


Firma del participante

Fecha 20/04/2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Consentimiento Informado

Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene el objetivo analizar la importancia de la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa N° 14535 caserío la Soccha, distrito de Sondorillo — Piura, 2020.

El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participara todos los niños del sexto grado y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

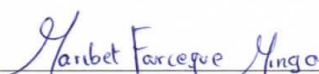
Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable. por qué se utilizará un código numérico en la base de datos, además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, el Sr. Domingo Livia Castillo, celular N°935940419 o al correo joshe_liviacastillo1982@hotmail.com

OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

E leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo de estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) participe en esta investigación.

:


Nombre del participante (padre o madre)


Firma del participante

Fecha 20/04/2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

Consentimiento Informado

Formulario: De autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente estudio tiene el objetivo analizar la importancia de la Lectura Hipertextual para desarrollar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa N° 14535 caserío la Soccha, distrito de Sondorillo — Piura, 2020.

El mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participara todos los niños del sexto grado y que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

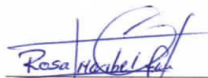
Toda la información que proporcione en el instrumento de evaluación será confidencial y solo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable. por que se utilizará un código numérico en la base de datos, además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

Si tiene dudas sobre el estudio, puedes comunicarte con el investigador principal de Chimbote, Perú, el Sr. Domingo Livia Castillo, celular N°935940419 o al correo joshe_liviacastillo1982@hotmail.com

OBTENCIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

E leído el procedimiento de este estudio y estoy completamente informado del objetivo de estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas, voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) participe en esta investigación.

:


Rosa Isabel

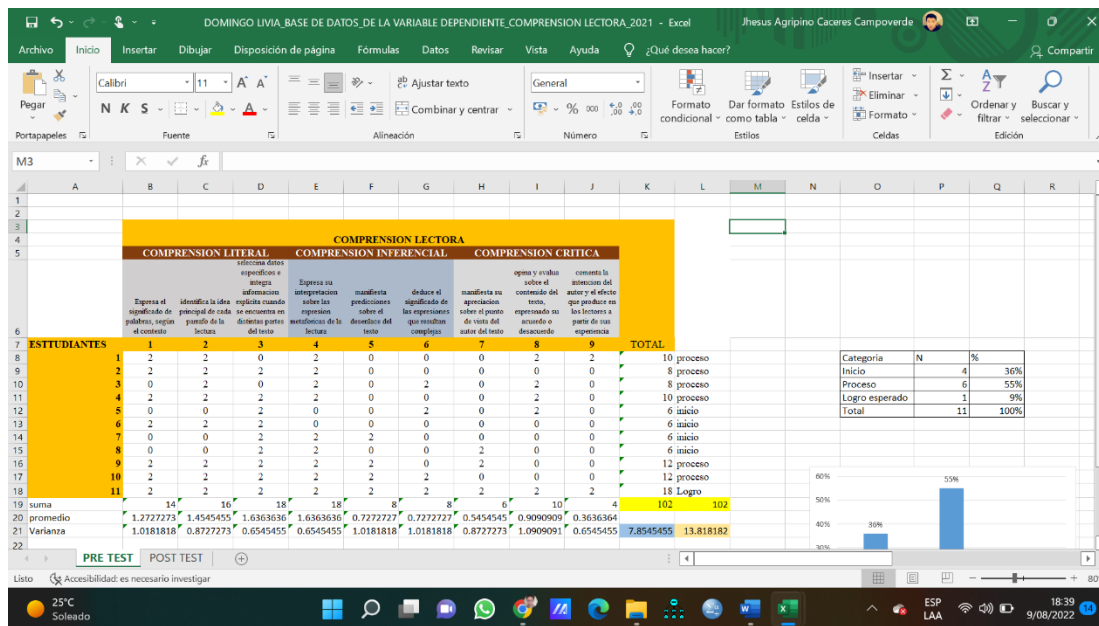
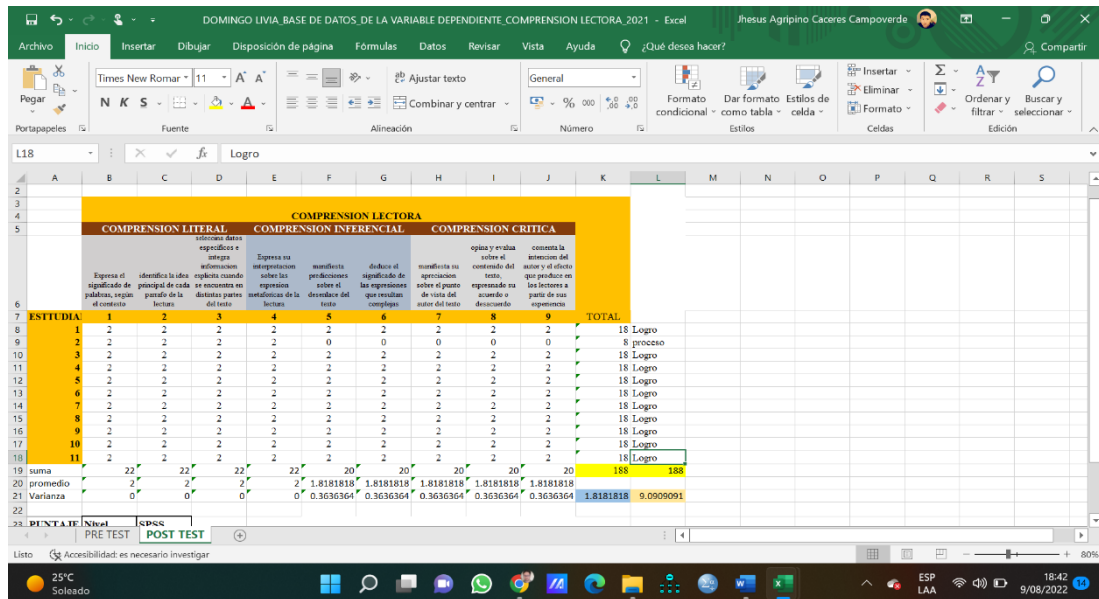
Nombre del participante (padre o madre)



Firma del participante

Fecha 20/04/2021

Anexo 4: Base de datos



Anexo 5. Sesiones aprendizaje

Sesión de aprendizaje N° 01

IE : N°14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _ Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: La Constitución

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/ capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información	Subraya ideas principales, marca palabras nuevas y datos importantes, hace y responde preguntas sobre el tema, parafrasea al autor, compara la información del texto con su realidad.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
De derecho	Se interesa por el tema
Interculturalidad	No se distrae

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Recordar estrategias de lectura	Pizarra, papelote, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente)

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de la sesión N° 01

La Constitución

¿Cómo surgen las Constituciones?

El concepto de Constitución va de la mano en el tiempo con los orígenes de lo que históricamente se conoce como la edad moderna. En efecto, fue como consecuencia de las revoluciones burguesas del siglo XVIII -la revolución francesa de 1789 y la independencia de los Estados Unidos de América-, que se empieza a

hablar de un "conjunto de reglas", aceptadas y respetadas por todos los ciudadanos, sobre las cuales se "organiza" o "constituye" la sociedad. Es por esta razón que a los textos que contienen estas reglas se les conoce con el nombre de Constitución.

Las Constituciones por lo general son aprobadas a través de las denominadas Asambleas Constituyentes, que como lo indica su nombre, es una reunión de varias personas, democráticamente elegidas, que en nombre de sus electores -el pueblo- debaten y aprueban el contenido de la Constitución aprobada en la Asamblea Constituyente, de lo cual depende su vigencia. Todo depende del sistema previsto en cada país para aprobar una Constitución.

A efectos de asegurar que nadie haga algo contrario al contenido de la Constitución, ésta tiene una característica especial; ser considerada como la norma suprema o más importante de todo país, que debe asimismo ser respetada por todas las autoridades y ciudadanos.



¿Qué contiene una Constitución?

Las reglas sobre las cuales se organiza o constituye una sociedad. Estas son:

- **El respeto a los derechos humanos.** Estos derechos tienen su origen en la dignidad, libertad e igualdad del ser humano. Por eso las Constituciones contemplan una larga lista de derechos, como el derecho a la vida, la libertad de expresar ideas, el derecho al voto, etc. Asimismo, establecen un conjunto de mecanismos orientados a la protección de estos derechos en casos de amenaza o vulneración.
- **La división de poderes** o separación de funciones entre los diferentes órganos del Estado -ejecutivo, legislativo y judicial-. Esta separación de funciones busca evitar la concentración del poder del Estado en una sola institución o persona, pues de lo contrario -como varias veces ha ocurrido en nuestro país- surgen gobiernos autoritarios. Por eso las Constituciones mencionan cuáles son los órganos más importantes del Estado y cuáles son las funciones de cada uno, estableciendo entre ellos diferentes mecanismos de control.

Fuente:

[https://fichasparaimprimir.com > comprension-de-textos-sexto-primaria](https://fichasparaimprimir.com/comprehension-de-textos-sexto-primaria)

Sesión de aprendizaje N° 02

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: Todos tenemos algo en común.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información	Parafrasea ideas principales, marca palabras nuevas, compara la información del texto con su realidad, pregunta y responde sobre el tema.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Intercultural	Comenta
inclusión	Respeto

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Explicar la estrategia del parafraseo	Pizarra, papelote, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS

DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo: (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Estudiantes				
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 02

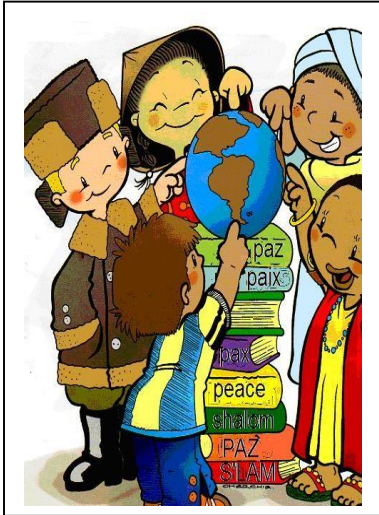
Todos tenemos algo en común

Al inicio de nuestra existencia, los seres humanos no se diferenciaban mucho físicamente entre sí. Todos tenían características comunes, como un cuerpo cubierto de pelos, un rostro simiesco, un caminar ligeramente encorvado, etc.



Pero hoy, esta situación ha cambiado, si ves a tu alrededor comprobarás que tus amigos,

se travecinos y familiares son de distinto aspecto físico, porque durante el proceso de evolución aquel "hombre mono" fue cambiando su color de piel, cabellos, color de ojos; su forma de entender el planeta, religiosidad y su manera de relacionarse con la naturaleza, fabricación de herramientas, técnicas agrícolas, por ese motivo encontrarás que las personas son distintas entre sí, en rasgos físicos, la cultura que poseen, idioma, costumbres, etc., y aquellas experiencias vividas que nos hace ser unidos.



Es bueno recordar que, a pesar de nuestras diferencias, todos tenemos algo en común que nos une y que olvidamos frecuentemente, son nuestros orígenes. Las otras diferencias físicas, entre otras, son diferencias "causales", quiere decir que han sido determinadas por la forma como nos hemos adaptado a diferentes situaciones a lo largo del tiempo y según la cultura en la que nos hemos creado.

Debemos tener en cuenta que somos seres humanos por encima de nuestras diferencias físicas o culturales, ahí radica el vínculo que debe hermanarnos y sobre el cual debemos establecer las bases para hacer de nuestra sociedad un mundo más justo, fraterno e igualitario, es decir, más humano.

<https://fichasparaimprimir.com/comprehension-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 03

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única
Unidad : N°_Sesión N° 01
Estudiante : Domingo Livia Castillo
Título : Texto expositivo: La escuela

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Reconoce el mensaje del texto a través de la lectura. Parafrasea la información obtenida, pregunta sobre el tema.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Intercultural	Mantiene el orden
De derecho	Se interesa por el texto

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Explicar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo: (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

Escala de valoración (uso del docente) Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración		
Estudiantes				
		H	O	V

Anexo de sesión N° 03

La escuela

"Sí, querido Enrique; el estudio es duro para ti, como dice tu madre; no te veo ir a la escuela con aquel ánimo resuelto y aquella cara

sonriente que yo quisiera. Tú eres algo terco; pero, oye: piensa un poco y considera ¡qué despreciables y estériles serían tus días si no fueses a la escuela! Juntas las manos, de rodillas, pedirías al cabo de una semana volver a ella, consumido por el hastío y la vergüenza, cansado de tu existencia y de tus juegos. Todos, todos estudian ahora, Enrique mío. Piensa en los obreros que van a la escuela de noche, después de haber trabajado todo el día; en las mujeres, en las muchachas del pueblo que van a la escuela los domingos después de haber trabajado

toda la semana; en los soldados que echan mano de libros y cuadernos cuando vienen rendidos de sus ejercicios; piensa en los niños mudos y ciegos, que sin embargo estudian y hasta en los presos, que también aprenden a leer y escribir. Pero ¡qué más! Piensa en los innumerables niños que se puede decir que a todas horas van a la escuela en todos los países; mírales con imaginación cómo van por las callejuelas solitarias de la aldea, por las concurridas calles de la ciudad, por la orilla de los mares y de los lagos; ya bajo el sol ardiente, ya entre las nieblas,



embarcados, en los países cortados por canales, a caballo por las grandes llanuras, en zuecos sobre la nieve y torrentes; por los senderos solitarios de las montañas, solo, por parejas, en grupos, vestidos de mil modos, hablando miles de lenguas; desde las últimas escuelas de Rusia, casi paria, a la sombra de las palmeras; millones y millones de seres que van a aprender, en mil formas diversas, las mismas cosas; imagina este vastísimo hormiguero de niños de mi pueblo, este inmenso movimiento del cual formas parte y piensa; si este movimiento cesase, la humanidad caería en la barbarie; este movimiento es el progreso, la esperanza, la gloria del mundo. Valor, pues, pequeño soldado del inmenso ejército. Tus libros son tus armas; tu clase es tu escuadra; el campo de batalla, la tierra entera; y la victoria; y la victoria, la civilización humana. ¡No seas un soldado cobarde, Enrique mío! -Tu padre"

<https://fichasparaimprimir.com/compreesion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 04

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: El cretinismo

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Parafrasea el concepto de cretinismo, marca y reconoce los alimentos que contienen hierro, pregunta y se pregunta sobre los alimentos que consume.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Inclusión	Se interesa por el tema.
Orientación al bien común	Mantiene el orden.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Explicar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente)

Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 04

El cretinismo

Durante el desarrollo fetal y neonatal, las hormonas secretadas por la glándula tiroides son imprescindibles para el normal crecimiento y maduración del cerebro.

Para la producción de dichas hormonas es imprescindible el yodo (I). Cuando normalmente por causas dietéticas, la madre no puede aportar el suficiente yodo al feto o al lactante, el desarrollo cerebral y somático se resiente, lo que configura el cretinismo.

La deficiencia de yodo en la dieta produce el cretinismo. Esto es común en zonas montañosas

alejadas del mar, sobre todo en los países subdesarrollados.



El niño al nacer presenta deformaciones morfológicas importantes:

- Macroglosia (la lengua demasiado grande para la boca)
- Engrosamiento de la piel.
- Poco pelo y frágil.
- Cabeza peculiar (el cráneo es grande en proporción a la cara, con la mandíbula grande, lo que proporciona un aspecto de 8).
- El niño es "tranquilo", llora poco.
- Disminución del apetito.

- Coge peso con facilidad, pese a la falta de hambre, pero crece poco (disociación de las curvas de peso y altura)
- Reducción de la tolerancia al frío.
- Latido cardíaco lento, rápido o irregular.
- Estreñimiento.
- Confusión mental incluyendo depresión, psicosis o falta de memoria.
- Retención de líquidos, especialmente alrededor de los ojos.
- Expresión facial triste y párpados caídos.
- Anemia
- Insensibilidad y hormigueo en pies y manos.
- Voz ronca o profunda.
- Hinchazón de piernas.



El aspecto general del infante orienta hacia el diagnóstico

<https://fichasparaimprimir.com/compreesion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 05

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Textos narrativos: “Zapatitos nuevos”

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto narrativo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Parafrasea el texto, marca partes importantes, opina sobre lo que le pasó al niño.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Identificación
Orientación al bien común	Orden y empeño

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Explicar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 05



Zapatitos nuevos

Como si fuera una avecilla que tiene las alas heridas, me acurruqué en el regazo de mamá para sentir la luz de su corazón poblado de estrellas y un día me habló. ¡Hijo, mañana te compraré zapatos nuevos, se me llena el alma de lágrimas al ver los que tienes! Me acarició y creía estar rodeado de cantos interminables.

Cuando me los puse, el olorcito a cuero nuevo y el color marrón brillante, endulzaron mis primeras tristezas y salí a exhibirlos, desperdigando alegrías; luego, con dos amiguitos, fuimos a bañarnos en la acequia que corría cerca del pueblo. Con amoroso cuidado los coloqué sobre unos palos y nos metimos al agua para darnos un refrescante chapuzón.

Después de que salimos, los busqué y, al no hallarlos, muchas lágrimas empañaron mis ojos y

recordé a mi mamá juntando dinero semana tras semana para comprármelos. Con las primeras estrellas que vibraron misteriosamente en el crepúsculo, temeroso llegué a casa. Ella, mi pobre madre, me juntó a su pecho, miró con gran tristeza mis pies descalzos y un profundo suspiro rasgó sus penas. No dormí en toda la noche, pero con el primer dardo de alba, caminé hasta la acequia y la recorrí cuesta abajo buscándolos.

Cada hojarasca sobre la arena dibujaba en mis retinas el color marrón de mis zapatos, corría alegre y no era más que la ilusión jugando con mis ansias; de pronto, observé entre unas florecillas a una ranita que saltaba en un mismo lugar, grupos de mariposas revoloteaban alrededor, al acercarme, me di cuenta de que estaba enredada en los pasadores de mi perdido calzado, con inmensa alegría la salvé del aprieto, suelta la ranita, croaba su libertad y a saltos fue a esconderse debajo de una hoja grande. Luego me ocupé de sacar los zapatos y cuando los tuve en mis manos, como si fueran personitas los acariciaba, un canto de ilusiones me sacudió el cuerpo entero. Mi madre, al verme con ellos, me cargó dándome besos con su ternura



inmensa, y yo, el niño que soñaba bajando estrellas para que el mundo se haga bueno, le dije: ¡Mamita, quisiera ser grande, colocar una escalera bien larga, hasta alcanzar el cielo, para bajarme el lucero más brillante y ponerlo junto a tu corazón hermoso para que nunca se apague! Me volvió a besar y me quedé dormido en sus brazos.

RULLY FALLA FAILOC (Peruano)

<https://fichasparaimprimir.com/compreension-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 06

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: ¿Qué hacen los otros por mí?

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Parafrasea el concepto de gratitud, subraya ideas principales, comenta sobre los diferentes trabajos u ocupaciones en su pueblo.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Se identifica con el texto.
Orientación al bien común	Cuenta sobre experiencias relacionadas al tema.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo Recordar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente)

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 06

¿Qué hacen los otros por mí?

Esteban y Antonia vivían en una casita. Un día, mientras hacían los deberes, Esteban dijo:

- "¿Has pensado en nuestra casa? ¡Cuánta gente para construirla! El albañil, el carpintero, el electricista, el pintor..."

- "¡Ya lo creo! -contestó Antonia-, nosotros no hubiéramos podido hacérsela solos. ¿Te has fijado en que cada día necesitamos de los otros?"

- "¿Qué quieres decir?" preguntó Esteban.

- "Por ejemplo, hoy hemos comido pan. Este pan, primero era trigo, que se sembró, se recogió el grano y se llevó a moler para hacer harina y el

panadero ha hecho el pan. Imagínate cuánta gente hace falta para poder comer un trozo de pan."

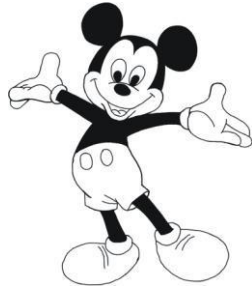
- "Tienes razón. Los autos, los periódicos, los vestidos, las libretas que utilizamos en el colegio... Todo está hecho por mucha gente".

- "Además los bomberos, los médicos, los profesores, los electricistas, los arquitectos... Todos trabajamos para los otros. Todos nos necesitamos"



-"¿Sabes? -dicen Esteban-. Me gusta que todos nos ayudemos cada día".

Comprendemos la necesidad de ser agradecidos con los demás por sus servicios.



GRATITUD

De personas bien nacidas es ser agradecidas. ¿Cómo vivir mejor este valor? Dicen que de todos los sentimientos humanos la gratitud es el más efímero de todos. Y no deja de haber algo de cierto en ello. El saber agradecer es un valor en el que pocas veces se piensa. Ya nuestras abuelas nos lo decían "de gente bien nacida es ser agradecida".



Para algunos es muy fácil dar las "gracias" por los pequeños servicios cotidianos que recibimos, el desayuno, ropa limpia, la oficina aseada... Pero no siempre es así.

Ser agradecido es más que saber

pronunciar unas palabras de forma mecánica, la gratitud es aquella actitud que nace del corazón en aprecio a lo que alguien más ha hecho por nosotros.

La gratitud no significa "devolver el favor": si alguien me sirve una taza

de café no significa que después debo servir a la misma persona una taza y quedar iguales... El agradecimiento no es pagar una deuda, es reconocer la generosidad ajena.

La persona agradecida busca tener otras atenciones con las personas, no pensando en "pagar" por el beneficio recibido, sino en devolver la muestra de afecto o cuidado que tuvo. ¿Has notado cómo los niños agradecen los obsequios de sus padres? Lo hacen con una sonrisa, un abrazo y un beso. ¿De qué otras maneras podrían agradecer y corresponder un niño? Y con eso, a los padres les basta.



El camino para vivir el valor del agradecimiento tiene algunas notas características que implican:

- Reconocer en los demás el esfuerzo por servir.
- Acostumbrarnos a dar las gracias.
- Tener pequeños detalles de atención con todas las personas: acomodar la silla, abrir la puerta, servir un café, colocar los cubiertos en la mesa, un saludo cordial...

La persona que más sirve es la que sabe ser más agradecida.

Todos recibimos muchos servicios de los demás y es de justicia que seamos agradecidos con ellos y que también prestemos servicios a los demás.

<https://fichasparaimprimir.com/comprehension-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 07

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto narrativo: ¿Cuánto vales?

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto narrativo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Pregunta y responde sobre el tema, parafrasea el texto, comenta el mensaje del texto.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Se relaciona con sus compañeros
Orientación al bien común	Respeto el orden de participación

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto narrativo Recordar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 07

¿Cuánto vales?

Alfredo, con el rostro abatido de pesar, se encuentra con su amiga Marisa en un restaurante para tomar un café.

Deprimido, descargó con ella sus angustias... que sus estudios, que sus tareas, que sus trabajos, que el dinero, que la relación con sus amigos, que su vocación... Todo parecía estar mal en su vida.

Marisa introdujo la mano en su

cartera, sacó un billete de 100 nuevos

soles y le dijo:

"Alfredo, ¿quieres este billete?".

Alfredo, un poco confundido al principio, inmediatamente le respondió: "Claro Marisa... son 100 nuevos soles, ¿quién no los querría?".

Entonces Marisa tomó el billete en uno de sus puños y lo arrugó hasta hacerlo un pequeño rollo.

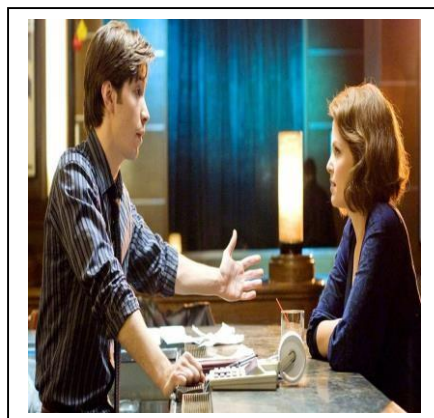
Mostrando la estrujada pelotita a Alfredo, volvió a preguntarle: "¿Y ahora, igual lo quieres?".

"Marisa, no sé qué pretendes con esto, pero siguen siendo 100 nuevos soles, claro que los tomaré si me los entregas".

Entonces Marisa desdobló el arrugado billete, lo tiró al piso y lo restregó con

sus pies en el suelo, levantándolo luego sucio y manchado. "¿Lo sigues queriendo?", preguntó.

"Mira Marisa, sigo sin entender qué pretendes, pero ese es un billete de 100nuevos soles y mientras no lo rompas conserva su valor...".





"Entonces Alfredo, debes saber que aunque a veces algo no salga como quieres, aunque la vida te arrugue o pisotee, sigues siendo tan valioso como siempre lo has sido... lo que debes preguntarte es cuánto vales en realidad y no lo golpeado que puedas estar en un momento determinado". Alfredo se quedó mirando a Marisa sin atinar a decir palabra alguna, mientras el impacto del mensaje penetraba profundamente en su cerebro.

Marisa puso el arrugado billete de su

lado de la mesa y con una sonrisa cómplice agregó: "Toma, guárdalo para que recuerdes esto cuando te sientas mal... ¡pero me debes un billete nuevo de 100 nuevos soles para poder usarlo con el próximo amigo que lo necesite!".

Le dio un beso en la mejilla a Alfredo -quien aún no había pronunciado palabra alguna-. Levantándose de su silla, se alejó rumbo a la puerta.

Alfredo volvió a mirar el billete, sonrió, lo guardó en su billetera y dotado de una renovada energía llamó al camarero para pagar la cuenta...

<https://fichasparaimprimir.com/compreesion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 08

IE : 14535 Grado/sección: Sexto – única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto narrativo: “El vaso con agua”

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto narrativo y obtiene información relevante tanto explícita como implícita.	Usa simbología propia para marcar palabras nuevas, subraya temas importantes, parafrasea el texto, reconoce el mensaje.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Respeto los turnos.
Orientación al bien común	Busca apoyar a sus compañeros

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto narrativo Recordar la estrategia del parafraseo	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 08

El vaso con agua

Un peregrino, rendido de cansancio, llegó a las puertas de una granja.

-Por favor, -suplicó-, deme un vaso de agua.

-¡Fuera de aquí! -masculló el dueño amenazándolo

con un palo-, sino quieres que te dé un golpe.

El peregrino suspiró, murmurando: -¡Eres malo!

Llegó a la segunda granja y vio a la puerta a un hombre que fumaba la pipa.

-¿Me das un vaso de agua?

-No hay en casa ni gota; perdona, hermano -le contestó, perezoso.

-¡Alabado sea Dios! -dijo el peregrino.

Pero al salir vio cómo pasaba un mozo de labranza con un gran cubo lleno de agua.

-¡Qué hombre más perezoso! -pensó.

Casi a rastras, llegó a una tercera granja. Un hombre uncía los bueyes al arado.

-¿Me das un vaso de agua? -pidió, humilde.

-Siéntate, hermano. Voy a traértelo.

Se sentó el peregrino sobre un tronco y, viendo que el hombre no regresaba pensó:



¡Sin duda se ha olvidado!

Pero al cabo de media hora lo vio volver jadeante, con un jarro lleno, hasta los bordes, de agua fresca.

-Tardé un poco, hermano, porque fui a buscar el agua a la fuente, pues la que había en casa no estaba bastante fresca.

El peregrino bebió ávidamente y, al terminar, dejó caer una lágrima en el jarro.

-¡La paz sea contigo, hermano! Un hombre me negó el agua, otro no quiso levantarse y me dejó partir sediento. Tú abandonaste tu trabajo y te has cansado por mi culpa yendo a buscar el agua fresca... ¡Que la paz sea contigo, hermano!

... ¡No solo das, sino que... sabes dar!

Alexander Pushkin - Ruso

<https://fichasparaimprimir.com/comprencion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 09

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: La primera ciudad americana

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante explícita en el texto.	Usa simbología propia para marcar, responde preguntas, hace preguntas, subraya oraciones principales.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Motivación
intercultural	Identificación, orgullo por lo propio.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo, conocimientos previos. Recordar la estrategia del parafraseo y subrayado	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente) Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 09

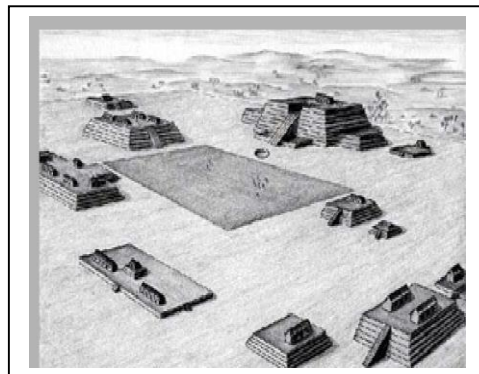
La primera ciudad americana



Caral, la primera ciudad de América: La ciudad más antigua de América se encontraba en el norte del Perú, según las pruebas científicas, tiene una antigüedad promedio entre 2627 y 2100 a. c. aproximadamente.

Al mismo tiempo que Egipto florecía a orillas del Nilo, 5000 años atrás, una cultura similar en complejidad empezaba a despuntar en Perú, donde los arqueólogos han encontrado los restos de la civilización más antigua de América. El lugar de nacimiento de la civilización americana: Caral posee algunos de los mayores edificios encontrados en el valle de Supe, con plataformas en las que caben dos estadios de fútbol y construcciones de cinco plantas.

La arqueóloga peruana Ruth Shady, quien dirigió las investigaciones en el sitio arqueológico de Caral, unos 200 kilómetros al norte de Lima, afirma “No hay en América otro sitio que tenga



similares características sino hasta 1000 o 1500 años después", manifestó Shady,

Ella señaló que hace años ya se manejaba la hipótesis de que Caral era la ciudad más antigua de América, pero no fue comprobado, hasta que se tuvieron los resultados de las pruebas del radio carbono (carbono 14) en restos de fibra recuperados en varias zonas del lugar.

Según las pruebas científicas, Caral tiene una antigüedad promedio entre 2627 y 2100 años antes de Cristo aproximadamente dijo que en el resto de América "el desarrollo urbano comienza 1550 años después que en Perú". Shady señaló que Caral, donde fueron halladas pirámides de más de 150 metros de planta, muros de hasta 20 metros de elevación y grandes plataformas de piedra, "habría tenido entre 500 y 600 años de ocupación". La arqueóloga añadió que "en honor a la verdad" fue un equipo de arqueólogos de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM), decana de América, el que estudió primero la zona y determinó que se trataba de la ciudad más antigua del continente.

Caral, explicó Shady, tiene más de 65 hectáreas de extensión y desde 1996 los arqueólogos peruanos iniciaron las excavaciones de las 32 estructuras piramidales. "Hemos excavado hasta la fecha tres estructuras piramidales de diferente rango, extensión o tamaño y estamos excavando cuatro sectores residenciales, diferenciados por su ubicación, por su tamaño y la calidad del material constructivo", señaló.

Caral, precisó, tuvo a diferencia de las sociedades agrícolas de su época una economía mixta que se sustentaba en actividades agrícolas y pesqueras, sus habitantes consumieron grandes cantidades de anchoveta y hubo un intenso comercio del algodón.

"En Caral se han encontrado productos de la sierra y de la selva", lo que demuestra que hubo un "intercambio sostenido a pesar de las dificultades para la comunicación en un territorio como el área del norte centro atravesado por la Cordillera de Los Andes", señaló Shady.

Uno de los grandes hallazgos en Caral fueron las 32 flautas hechas de alas de pelícano y cóndores, lo cual demuestra a un pueblo con dominio de expresiones artísticas como música y la escultura, pues muchos de sus templos están

decorados con monolitos.

"Era una sociedad con una organización muy compleja para su época. Ha tenido un desarrollo precoz más avanzado que



sus vecinas del territorio americano", acotó. En Caral fueron hallados hace algunos años los restos de un niño de algo más de un año, del 2300 antes de Cristo, que fue sacrificado y enterrado antes de construir un sitio residencial.

También se encontraron, en una de dos tumbas saqueadas, restos de cabellera cortada, que se exhiben hoy en el Museo Arqueológico que posee la Universidad San Marcos, en el centro de Lima.

"Es un orgullo para los peruanos tener conocimiento sobre este precoz periodo de desarrollo y espero sirva de fuente de ingresos a través del turismo para mejorar la economía tan deprimida de los pobladores de este pequeño valle", señaló Shady.

<https://fichasparaimprimir.com/compreesion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 10

IE : 14535 Grado: Sexto Sección Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo:“Ornitorrinco: una broma de la naturaleza”

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante explícita en el texto.	Subraya ideas principales, pregunta y responde sobre el texto, parafrasea la información obtenida.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Búsqueda de excelencia	Respeto los turnos.
Igualdad de género	Se mantiene en silencio cuando corresponde.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo, conocimientos previos. Recordar la estrategia del parafraseo y subrayado	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente)

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 10

Ornitorrinco: una broma de la naturaleza

Cuando el Dr. Shaw, del Museo de Historia Natural de Londres recibió, en 1797 la piel de un ornitorrinco pensó que se trataba de un fraude. No era posible pensar en la existencia de un animal con piel de topo, cola de castor, patas de rana, espolón de gallo, pico de pato y dientes. Lo



que aúnno sabían era que además se trataba de un mamífero que pone huevos.

Residente en los lagos y ríos de Tasmania y Australia el ornitorrinco parece un animal al que la naturaleza armó con lo que le quedaba. Pero, estudiado a fondo, es un ser formidable. Es un animal excavador, construye en la costa de los ríos, una madriguera que consta de una larga galería que se abre por encima y por debajo del nivel del aguay termina en una cámara bastante espaciosa tapizada de hierbas secas.

En esta cámara es donde la hembra pone sus dos huevos que son blandos y compresibles. Al nacer las crías inmediatamente se introducen en un pliegue de la piel, especie de rudimento de bolsa marsupial donde se vierte la secreción láctica. Para hacer todo aún más confuso, los ornitorrincos poseen dientes de "leche" que pierden con la edad.

Su pico de pato, recubierto por una fina piel, es un elemento increíblemente útil para buscar alimento en el fondo fangoso de los ríos donde los ornitorrincos se alimentan de gusanos, larvas de insectos, camarones de agua dulce, caracoles inmaduros y pequeños

peces y ranas. Una vez que se ha sumergido bajo el agua sus ojos, orejas y fosas nasales se cierran por lo que nada sin ver. Es ahí donde se pone en juego el aspecto más fantástico de este animal.

El pico de los ornitorrincos posee electro receptores tan sensibles que pueden percibir el campo eléctrico generado por el ligero movimiento de la cola de un camarón a veinte centímetros de distancia. Sin duda alguna, un cazador extremadamente eficaz que aún hoy en día nos sigue sorprendiendo.

<https://fichasparaimprimir.com/comprehension-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 11

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: Podemos salvar una vida

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante explícita en el texto.	Subraya ideas principales, parafrasea el texto, marca palabras nuevas, responde preguntas.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Orientación al bien común	Participación ordenada
intercultural	Compañerismo

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo, conocimientos previos. Recordar la estrategia del parafraseo y subrayado	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

5. ANEXOS:

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente)

Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

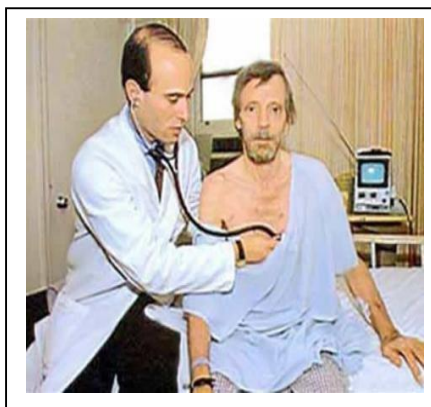
- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Estudiantes				
		H	O	V	

Anexo de sesión N° 11

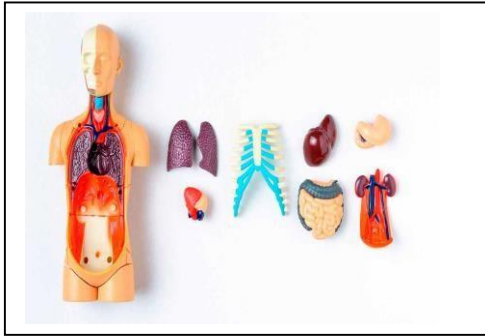
Podemos salvar una vida

Salvar la vida de más de 1000 personas en el Perú, hoy puede ser posible gracias al trasplante de órganos para aquellas personas que padecen de enfermedades graves que afectan sus órganos vitales. En nuestro país, aún no se promueve una cultura de donación de órganos, por eso, muchos no se atreven a hacerlo.



El Papa Juan Pablo II dijo en su encíclica "Evangelio de vida", que donar es uno de los

actos más nobles y bondadosos que pueda realizar el ser humano. Pero, todavía las personas que no toman conciencia hasta que esta situación les afecta directamente, es en ese momento que comprende la importancia de poder dar vida a otros.



El trasplante de órganos es un tema de vida o muerte, quizás la única alternativa para muchos pacientes de continuar viviendo. El donante puede ser una persona viva o alguien que acabe de fallecer a causa de un accidente, siempre y cuando exista compatibilidad genética, para ello se realizan estudios rigurosos.

Los órganos que se donan son:
corazón, riñones,
pulmones, páncreas, y ojos.
También se donan tejidos
como: piel, médula ósea,
vasos sanguíneos, cartílagos,
huesos, válvulas cardíacas,
nervios o tendones. Para poder
someterse a este tipo de
trasplante, la persona debe
tener mínimo ocho meses de
vida.



Es importante que la donación sea un acto voluntario. Esto se indica al reverso del DNI.

<https://fichasparaimprimir.com/compreesion-de-textos-sexto-primaria/>

Sesión de aprendizaje N° 12

IE : 14535 Grado: Sexto Sección: Única

Unidad : N° _Sesión N° 01

Estudiante : Domingo Livia Castillo

Título : Texto expositivo: El voto a través de los años

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos escritos.	Lee el texto expositivo y obtiene información relevante explícita en el texto.	Usa simbología propia para marcar partes importantes, subraya oraciones principales, parafrasea el texto.

Enfoques transversales	Actitudes y/o acciones observables
Orientación al bien común	Respeta los turnos
Intercultural	Se identifica con el tema, se interesa por leer y responder.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Recordar qué es un texto expositivo, conocimientos previos. Recordar la estrategia del parafraseo y subrayado	Pizarra, plumón, separatas, resaltadores, lápices.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio : (10)

Desarrollo : (70)

Cierre : (10)

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

ANEXO 1

Escala de valoración (uso del docente) Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

N°	Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
Estudiantes					
		H	O	V	

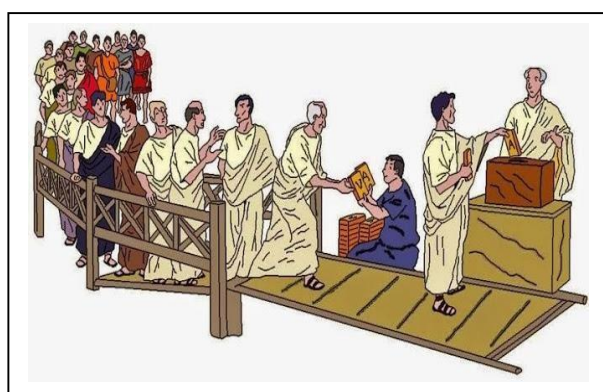
Anexo de sesión N° 12

El voto a través de los años

Hace muchos años antes de Cristo, la democracia fue una excepción, ya que solo se practicó como forma de gobierno en Grecia y Roma. En Grecia, los ciudadanos elegían a sus representantes levantando la mano, a lo que se llamó, voto directo; mientras que en Roma, los ciudadanos escribían el nombre de su candidato en unas tablas de madera, que representaban sus cédulas de sufragio; posteriormente se depositaban en una urna.

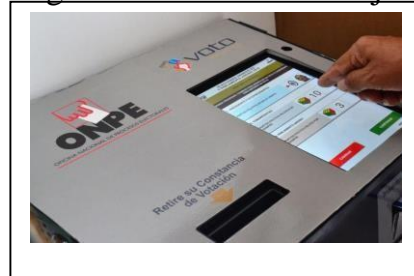
Durante la edad media en Europa, el Rey era la autoridad más importante y no era elegido por el pueblo, porque la corona se heredaba de padres a hijos.

En el siglo XIX recién se comenzó a modificar los sistemas electorales.



En Inglaterra (1850), solo podían votar las personas que tenían más dinero, porque debían pagar una cierta cantidad de impuestos. Años más tarde comenzaron a levantarse voces de protesta contra esta forma de voto; sin embargo, seguía la marginación contra las mujeres, analfabetos o personas de color.

En el Perú las mujeres lucharon durante años para lograr su derecho al voto y fue en 1956 cuando recién pudieron sufragar por primera vez, pero aún no se permitía el voto de las personas analfabetas, hasta que en 1979, la Constitución suprimió cualquier tipo de discriminación para el sufragio. Actualmente hay nuevas formas de votar: algunas partes pueden hacerlo por correo y la forma más moderna es el voto electrónico, que se realiza por medio de las computadoras.



La acción de sufragar es un derecho que tiene todo ser humano y es necesario para vivir dentro de un sistema democrático, pero también es importante que los ciudadanos disfruten de otros derechos, como la libertad de expresión, trabajo digno, educación de calidad, trato igualitario, etc.

Como peruanos debemos seguir conquistando otros derechos que también son fundamentales para mantener el régimen democrático en nuestro país.

<https://fichasparaimprimir.com/comprehension-de-textos-sexto-primaria/>