



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**WHATSAPP PARA DESARROLLAR LA
COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE
TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA EN
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°
30645 DEL DISTRITO DE SATIPO-PROVINCIA DE
SATIPO-JUNÍN, 2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

**CARDENAS AYLAS, DANIA FLOR
ORCID: 0000-0002-8108-4749**

ASESOR

**VELASQUEZ CASTILLO, NILO ALBERT
ORCID: 0000-0001-7881-4985**

SATIPO – PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Cárdenas Aylas, Dania Flor

ORCID: 0000-0002-8108-4749

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Satipo, Perú

ASESOR

Velásquez Castillo, Nilo Albert

ORCID: 0000-0001-7881-4985

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Satipo, Perú.

JURADO

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

FIRMA DE JURADOS Y ASESOR

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

Presidente

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

Miembro

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

Miembro

Velásquez Castillo, Nilo Albert

Asesor

DEDICATORIA

A Rash, Lex y Hugo:

Por su constante sacrificio para conseguir mi
reto; mi ascenso profesional y personal.

AGRADECIMIENTO

A la Mgtr. Luz Elsa Romero Trinidad; directora de la institución educativa N° 30645 de Tzancuvatziari; por la confianza absoluta puesta en mi persona durante todo el proceso de mi tesis.

EI AUTORA

RESUMEN

La presente investigación se enfoca en el ambiente remoto que hoy se vive a causa de la pandemia, dado que no tenían un plan preparado en el entorno educativo. A partir de ello, se quiso conocer la influencia del uso de WhatsApp como herramienta de aprendizaje; en tal sentido, se planteó el enunciado: ¿De qué manera influye el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N.º 30645 de la Provincia de Satipo, 2020? El objetivo fue determinar de qué manera influye el WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; teniendo como alcance a los niños del 5º grado de primaria. En la metodología fue de tipo aplicada, con un nivel explicativo y de diseño preexperimental, con una muestra de 20 estudiantes, el instrumento usado fue la encuesta. Los resultados obtenidos en el Pre Test fueron el 75% se encuentran en “inicio” y el 25% en “proceso”; mientras, en el Post Test el resultado obtenido fue que el 20% se encuentra en “inicio”, el 60% se ubica en “proceso” y el 20% se encuentra en “logro previsto”; asimismo, se realizó la prueba estadística de Wilcoxon que proporcionó un nivel de significancia menor a 0.05, aceptando la hipótesis de la investigación. Por consiguiente, se concluyó que el uso del WhatsApp influye de manera significativa en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Palabras clave: Desarrollar, determinar, escribe, influye, lengua

ABSTRACT

The present research focuses on the remote environment now being experienced as a result of the pandemic, since they did not have a plan prepared in the educational environment. From this, we wanted to know the influence of the use of WhatsApp as a learning tool; in this sense, the statement was posed: How does WhatsApp influence the development of competence in writing various types of texts in their mother tongue in students of the Educational Institution No. 30645 of the Province of Satipo, 2020? The objective was to determine how WhatsApp influences the development of the competence write different types of texts in their mother tongue; having as scope the children of the 5th grade of primary school. The methodology was applied, with an explanatory level and pre-experimental design, with a sample of 20 students, the instrument used was the survey. The results obtained in the Pre Test were 75% are in "beginning" and 25% in "process"; while, in the Post Test the result obtained was that 20% are in "beginning", 60% are in "process" and 20% are in "expected achievement"; likewise, the Wilcoxon statistical test was performed, which provided a significance level of less than 0.05, accepting the hypothesis of the research. Therefore, it was concluded that the use of WhatsApp significantly influences the development of proficiency writes various types of texts in their mother tongue.

Keywords: Develop, determine, write, influence, language.

ÍNDICE

Título de la tesis	i
Equipo de trabajo	ii
Hoja de firma del jurado y asesor	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento.....	v
Resumen.....	vi
Abstract	vii
Contenido.....	viii
Índice de figuras.....	xi
Índice de tablas	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	6
2.1. Antecedentes	6
2.1.1. <i>Internacional</i>	6
2.1.2. <i>Nacional</i>	9
2.1.3. <i>Regional</i>	12
2.1.4. <i>Local</i>	12
2.2. Bases teóricos.....	13
2.2.1. <i>WhatsApp</i>	13
2.2.1.1. Teoría de George Siemens	13
2.2.1.2. Definición del WhatsApp.....	14
2.2.1.3. Nueva tecnología en el proceso de enseñanza	15
2.2.1.4. La educación remota	16

2.2.1.5. Aprendizaje	17
2.2.2. <i>Competencia Escritura</i>	18
2.2.2.1. Teoría de Daniel Cassany “Describir el Escribir”	18
2.2.2.2. Comunicación	19
2.2.2.3. Escritura	20
2.2.2.4. Tipos de Textos	21
2.2.2.5. Dimensiones	22
III. HIPÓTESIS	24
IV. METODOLOGÍA	25
4.1. Diseño de investigación	25
4.2. Población y muestra	26
4.2.1. <i>Población</i>	26
4.2.2. <i>Muestra (n)</i>	27
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	29
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	30
4.4.1. <i>Técnica de recolección de datos</i>	30
4.4.2. <i>Instrumento</i>	30
4.5. Plan de análisis	31
4.7. Principios éticos	33
V. RESULTADOS	35
5.1. Resultados	35
5.2. Análisis de resultado	46
VI. CONCLUSIONES	50
6.1. Conclusiones	50

6.2. Recomendaciones.....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	53
Anexos	58
1. Autorización.....	58
2. Instrumentos.....	59
3. Validación de instrumento	60
4. Consentimiento informado.....	75
5. Base de datos.....	85
6. Documentos de campo que acredite la realización del estudio (Sesiones)	86

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Comparación de Resultados del Pre Test y Post Test	36
Figura 2 Resultados Pre Test Competencia Escribe Diversos Tipos de Textos	38
Figura 3 Resultados de la Aplicación por Sesiones.....	40
Figura 4 Resultados Pos Test Escribe Diversos Tipos de Textos.....	41

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de Estudiantes del Nivel Primario	27
Tabla 2 Muestra de Estudiantes del 5° Grado de Primaria	28
Tabla 3 Comparación de Resultado entre Pre y Post Test.....	35
Tabla 4 Resultados Pre Test Escribe Diversos Tipos de Textos.....	37
Tabla 5 Resultados por Sesión del Escribe Diversos Tipos de Textos	39
Tabla 6 Resultados Post Test Escribe Diversos Tipos de Textos	41
Tabla 7 Estadísticos descriptivos de la hipótesis general	43
Tabla 8 Prueba de Kolmogórov-Smirnov	43

I. INTRODUCCIÓN

La pandemia del COVID 19 ha provocado una gran crisis en diversos ámbitos de la sociedad, siendo el entorno educativo también afectado. La emergencia sanitaria dio sitio al cierre masivo de actividades presenciales en las instituciones educativas en más de 190 países con la intención de aludir la propagación del virus y mitigar su impacto en la sociedad (UNESCO, 2020). Lo que conllevó el aumento de uso de los diferentes dispositivos tecnológicos (tablets, celular, laptop, etc.) para impartir las sesiones educativas. Así mismo los dispositivos con cobertura a internet, permitieron implementar estrategias educativas siendo un método importante que brinda beneficios en el ámbito educativo (UNESCO, 2017).

En ese aspecto López et al. (2016) manifestaron que el crecimiento del uso de los dispositivos tecnológicos (celulares, tabletas y otros) y su rápida expansión ha sido una probabilidad inmensa en la enseñanza con magnitudes inesperadas en el término del uso de las TIC en el entorno del aprendizaje.

En diversas partes del mundo como en el Perú, los dispositivos tecnológicos se han vuelto herramientas de uso cotidiano para las personas, ayudando y facilitando el desarrollo de múltiples actividades en especial de llevar a cabo la educación remota que brinda el estado.

MINEDU (2016) en el currículo nacional de educación básica (CNEB) desarrolla “la competencia 28 que involucra los entornos virtuales generados por las TIC” donde se basa en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales (p. 151).

Además, la educación peruana vio obstaculizada las herramientas digitales para impartir las clases remotas por la falta de plataformas, acceso de internet y débiles competencias digitales de los profesores. Asimismo, se evidenció una brecha digital que dificulta el desarrollo de la competencia en el entorno remoto debido a la falta de recursos y a la insuficiencia de habilidades digitales (RPP, 2021). Eligiéndose por ello el teléfono móvil como una herramienta de apoyo pedagógico, caracterizado por el fácil acceso y uso constante en la población peruana; en especial el aplicativo de WhatsApp, por ser una herramienta de mensajería instantánea y a la vez ser una herramienta de educación en tiempo de pandemia. Más aún, manifestó Mosquera (2016) “bien empleado no es una herramienta que nos ate, sino todo lo contrario” (p.

5). Por lo tanto, el WhatsApp permitió que los estudiantes peruanos continúen con sus sesiones de aprendizaje en el nuevo ambiente remoto.

Gutiérrez (2015) el WhatsApp es una aplicación que más se utiliza en el tiempo actual de manera exitosa, ya que este aplicativo a reemplazado a todos los servicios de mensajería, que permite al usuario a comunicarse sin límites de tiempo ni lugar, así mismo se puede decir que el WhatsApp se ha adueñado lentamente de los servicios que solo se les atribuía a las redes sociales.

En tal sentido, el WhatsApp pasó de ser un aplicativo con fines de mensajería, a una herramienta digital considerada herramienta TIC debido a que se convirtió en una de las herramientas de mayor uso para la ejecución de las sesiones desarrolladas por la mayoría de los docentes, por su fácil acceso para los niños y padres de familia.

Los alumnos del Centro Poblado de Tzancuvatzari, Provincia de Satipo, Departamento de Junín; hasta la fecha continúan recibiendo clases virtuales, quienes

hacen uso de la herramienta digital WhatsApp, medio por el cual sus maestros les envían actividades según la programación de “APRENDO EN CASA” que viene a ser una estrategia de aprendizaje creada por el ministerio de educación con la finalidad de llegar a todos los niños de manera no presencial.

Para los estudiantes de primaria de la I.E. N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020, no han encontrado otra vía para recibir sus sesiones diarias de clase remota que pueda colmar sus expectativas en cuanto a aprender se refiere. La gran mayoría de los estudiantes tienen conocimiento de este aplicativo y la manera de uso. El WhatsApp permite al docente no solo enviar fichas de clases sino también poder retroalimentar a los estudiantes, asimismo, resolver dudas e inquietudes, ya que con ayuda del WhatsApp se fue impartiendo las secciones remotas y supervisando sus avances, permitiendo a los estudiantes un desempeño estudiantil eficiente y equitativo. Para realizar esta investigación nos planteamos como objetivo general determinar de qué manera influye el WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020. De la cual se desglosó como objetivos específicos; Identificar mediante un Pre Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; Aplicar el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; y, evaluar mediante un Post Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Para ello se planificó teniendo en cuenta la realidad local, enfocándonos en lo que hoy se vive a causa de la crisis sanitaria, debido a que no se tenía un plan preparado para poder hacer frente a la crisis; si entramos en miedo, los padres de familia predecían el atraso de sus hijos, pensando hasta incluso que repetirían el año, los profesores buscaron estrategias para poder llegar a cada estudiante, es así que surge hacer uso del WhatsApp para continuar con las secciones de aprendizaje, pero lo que se desconocía era cuántos alumnos estaban preparados para utilizar esta herramienta y/o cuántos conocen las bondades de este aplicativo.

Debido a estas diferentes interrogantes, lo que se quiso es encontrar respuestas, aquellas que no podíamos respondernos sin haber hecho el estudio correspondiente, por lo que, nos planteamos como problema general; ¿De qué manera influye el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020? En cuanto a la metodología, la presente investigación se caracterizó por ser de tipo aplicada, de nivel explicativo y de diseño pre experimental; en cuanto a la población estuvo conformada por 103 estudiantes, la cual le fue aplicado el tipo de muestreo no probabilístico, obteniendo una muestra de 20 estudiantes del 5° grado de primaria; mientras que, para el recojo de datos se hizo factible el uso de la técnica prueba a través del instrumento Pre Test y Post Test.

El resultado obtenido en el Pre Test del estudio demostró que el 75% de los estudiantes se encuentra en el nivel de “inicio” y el 25% se encuentra en el nivel de “proceso”; mientras que, en los resultados del Post Test el 20% de los estudiantes se encuentra en nivel “inicio”, el 60% de ellos se ubica en nivel de “proceso” y el 20% de los niños se encuentra en el nivel de “logro previsto”; asimismo, se realizó la prueba

estadística no paramétrica Wilcoxon que proporcionó un nivel de significancia menor a 0.05, aceptando la hipótesis alterna y rechazando la hipótesis nula. Por consiguiente, se concluyó en que el uso del WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estos estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 30645 de la provincia de Satipo, 2020.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional

Pérez (2017) en su tesis *“WhatsApp, una opción para desarrollar alfabetización digital con estudiantes de grado cuarto en básica primaria y sus padres”*, el cual tuvo como objetivo Describir la apropiación de tecnología como herramienta pedagógica de comunicación a los padres de familia que beneficie los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños de cuarto en básica primaria. Se realizó un estudio exploratorio descriptivo, con estudio de caso, donde se usó el método cualitativo complementado con método cuantitativo, es decir, modelo mixto; estuvo conformada por una muestra de 30 estudiantes y sus padres de la institución educativa oficial en Funza – Colombia. Dentro de las conclusiones se encuentra que si bien la aplicación utilizada, no es la única herramienta de comunicación virtual, favorece ampliar la proyección pedagógica y disminuir la brecha digital en determinadas comunidades educativas, teniendo en cuenta sus bajos costos y la facilidad de implementación.

Centeno (2017) presenta su tesis *“Escribir Conecta 2. Narrativas de uso en WhatsApp por Jóvenes del Colegio J.E.G. De Aguazul”*, el cual tuvo como objetivo caracterizar el uso de WhatsApp de estudiantes de educación media a través del análisis de conversaciones inducidas y no inducidas para implementarlas como herramientas de aula en la enseñanza de la escritura. La metodología del estudio fue de enfoque cuantitativo, se analizaron dos tipos de conversaciones, unas no inducidas que compartieron los estudiantes y otras inducidas como ejercitación en el aula, estuvo conformada por una población de 136 estudiantes y con posibilidad de nivel de

confianza de 7,12% definido por cálculo para error de muestras finitas. Como resultado del estudio de Centeno se destaca la necesidad comunicativa de los jóvenes de usar la escritura tipo informe de sus actividades realizadas durante el día y la programación de actividades escolares, prefieren en su mayoría resultados destaca la necesidad comunicativa de los jóvenes de usar la escritura tipo informe de sus actividades realizadas durante el día y la programación de actividades escolares, prefieren en su mayoría escribir que grabar notas de voz o video. También se constató que es posible usar el WhatsApp para desarrollar habilidades de escritura, para promover la redacción de textos narrativos y de escritura colaborativa.

González (2015) en su tesis *“Las Redes Sociales y su Incidencia en la Forma en que los Jóvenes se Comunican y Utilizan la Lengua: Perspectiva de los Docentes de Lenguaje y Comunicación”*, el cual tuvo como objetivo Conocer y comprender la perspectiva de los docentes del subsector de Lenguaje y Comunicación de dos liceos de Maipú respecto a la incidencia de las redes sociales en la forma en que los jóvenes se comunican y utilizan la lengua dentro y fuera del aula. La metodología de estudio fue de enfoque cualitativo y de diseño corresponde a un estudio de casos, de tipo intrínseco e instrumental. Conformado por una muestra de 12 docentes. En el estudio de Gonzales se concluyó que existe una relación directa entre la agrupación de inmigrantes y nativos digitales con los conceptos que se tienen sobre las redes sociales, de esta manera queda reflejada la influencia y la resistencia de la cultura juvenil y escolar a causa de la existencia de una serie de configuraciones sociales que se encuentran dentro de un mundo simbólico de los profesores de Lenguaje y Comunicación.

Carmona y Cortinez (2014) desarrolló su investigación para obtener el grado de licenciada titulado “*Impacto de las Redes Sociales en el Proceso Escritural de los Estudiantes de la Ciudad de Medellín, Colombia*” el cual tuvo como objetivo establecer el impacto de las redes sociales en el proceso escritural de los estudiantes de algunas instituciones educativas de Medellín. La metodología que se utilizó en este estudio fue metodología cualitativa que aportaba más al ejercicio investigativo que se propuso. Carmona y Cortinez concluyeron de su estudio que la interacción que se da a través de las redes sociales, especialmente cuando se pone en práctica la escritura tiene mucha relación con los procesos sígnicos, cognoscitivos y socioculturales. Es en este proceso donde surge la vinculación de una serie de códigos que se van intercambiando dentro de las relaciones sociales y culturales.

Mejía (2015), realizó la investigación para obtener el grado de licencia titulado “Análisis de las redes sociales en la formación de los jóvenes de los colegios del Canton Yaguachi”; con el objetivo de establecer la influencia que tienen las redes sociales en la formación de los jóvenes por medio del análisis, para demostrar en qué medida afectan estos espacios cibernéticos a los estudiantes de los colegios del Canton Yaguachi; en el estudio de Mejía se aplicaron distintas técnicas, entre ellas la investigación de campo, la observación, el modelo de una encuesta; se tuvo una muestra de 144 estudiantes de Colegios Fiscales del Cantón Yaguachi. Las conclusiones de esta investigación determina que las redes sociales son espacios que permiten comunicarse con otras personas de manera inmediata y frecuente que influyen en la vida de un estudiante de manera positiva y a su vez negativa sino son usadas de forma correcta; los estudiantes desconocen de lo influyente que pueden llegar a ser las redes sociales, motivo por el cual se vuelven adictivos a las mismas y

olvidan su compromiso como estudiantes situación que se vuelve incómoda tanto para padres como para profesores; el utilizar redes sociales en clases, postergar tareas, que no exista una completa organización en los hogares o centros educativos, y pasar demasiado tiempo en las redes sociales, entre otras.

2.1.2. Nacional

Huaynates y Maravi (2017) en su tesis titulada *“El Facebook y el WhatsApp como Estilos de Socialización en los Adolescentes del 4° grado de secundaria del colegio Trilce Huancayo 2016”*, manifiestan que la presente investigación tiene como objetivo general conocer si el Facebook y WhatsApp son estilos de socialización en los adolescentes del colegio Trilce. El método usado para este estudio fue descriptivo, con un diseño no experimental, que contó con una población de 650 alumnos, tomando como muestra 74 alumnos de 4 año de secundaria cuyas edades fluctúan entre los 14 y 17 años, así mismo que para la recolección de datos se utilizó la encuesta. Los resultados de la investigación refleja que el 99 % utiliza el Facebook y WhatsApp son estilos de socialización en los adolescentes del 4° año del colegio Trilce, porque utilizan estas redes para relacionarse, expresar sus sentimientos, resolver conflictos, comunicarse, informarse, adquirir costumbres y valores, que son características propias de las formas de socializarse.

Carrasco (2019) en su tesis titulada *“Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y su influencia en la calidad del aprendizaje de los alumnos de pregrado de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos período 2013 – 2014”*, el cual tuvo como objetivo primordial Demostrar que las TIC influyen en la calidad del aprendizaje de los alumnos de pregrado de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional Mayor

de San Marcos período 2013 - 2014. La metodología para el presente estudio fue tipo aplicada, de diseño no experimental, contó con una muestra de 120 personas entre estudiantes y maestros; asimismo, se utilizó como instrumento de recolección de datos a la encuesta y se hace uso de la escala tipo Likert para analizarla. Esta encuesta está orientada a estudiantes y docentes de la facultad anteriormente mencionada, la muestra consta de 120 personas entre estudiantes y maestros. Se concluyó la tesis con la aceptación de la hipótesis planteada en cuanto al uso de las TIC y el grado que esta influye en el aprendizaje en la Facultad de Ciencias Económicas - Escuela Prof. de Economía de la UNMSM, así como los referentes de algunas fortalezas de la educación universitaria en países de Europa y Latinoamérica.

Ancalle (2019) realizó su investigación para optar el Título de Profesional de Licenciado en Educación titulado *“Influencia del mal uso del WhatsApp en la Ortografía de los estudiantes de secundaria del colegio, José María Arguedas, del Distrito de Paucarpata, 2018”*, el cual tuvo como objetivo primordial determinar la influencia del uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas de Arequipa. La metodología para el presente trabajo fue de tipo Aplicada, se contó con una muestra de 113 alumnos matriculados en el colegio, faltaron a clases 3 alumnos el día de la encuesta, haciendo un total de 21 alumnos excluidos, por lo que se encuestaron a 92 alumnos en total. Los resultados del estudio de Ancalle demostraron que El WhatsApp es la red más utilizada por los estudiantes de secundaria del colegio José María Arguedas, de manera sustancial en el VII ciclo, que son los grados 3°, 4 y 5°, empleando en algunos casos hasta más de horas diarias el aplicativo, este uso frecuente tiene como finalidad principal la comunicación entre amigos, según los resultados que así lo demuestran,

67% del alumnado, mientras que son pocos quienes utilizan esta aplicación para fines exclusivamente educativos y que respetan las reglas ortográficas, asimismo, el uso excesivo del celular influye negativamente en la ortografía los estudiantes, los resultados demuestran que la mayoría omiten el uso de las tildes, las mayúsculas, de manera exponencial la omisión de letras en las palabras y los signos de puntuación al momento de escribir, asociamos la aparición de estos problemas de manera principal a la red social del WhatsApp, que está marcando un nuevo estilo de comunicación, donde no hay reglas de ortografía solo imitan códigos estándares de las redes buscando imponer la moda.

Loza (2020) en su tesis de investigación titulado *“Estudio comparativo de la comunicación escrita mediante textos virtuales de WhatsApp y textos convencionales en los estudiantes de cuarto año de la EPLL-UNSA, Arequipa, 2018”*, el cual tuvo como objetivo comparar la comunicación escrita mediante textos virtuales de wasap y textos convencionales, producidos por los estudiantes de cuarto año de la EPLL-UNSA. El estudio es predominantemente cualitativo porque analiza los rasgos del lenguaje y a su vez contiene algunos componentes cuantitativos, la muestra está conformada por 22 estudiantes. Se emplearon tres instrumentos de investigación: el primero está conformado por una encuesta, el segundo y tercero, por una ficha de observación. Los resultados del estudio de loza revelaron que los rasgos léxicos más usados en wasap son: supresión de grafía(s) en una palabra, sustitución de palabras por número, repetición enfática de interjecciones u onomatopeyas y finalmente sustitución de segmentos fonéticos, mientras que, los rasgos ortográficos que se emplearon con mayor frecuencia en esta misma red virtual son, la omisión de: los signos de puntuación, los signos de interrogación y exclamación, la tilde y las

mayúsculas. Por otro lado, los rasgos léxicos se emplearon de forma limitada en textos convencionales, mientras que, los rasgos ortográficos que se emplearon en su mayoría son: omisión de tilde, el uso incorrecto de los signos de puntuación.

2.1.3. Regional

Castillo (2020) en su trabajo de investigación titulado “*Uso de red social WhatsApp por los estudiantes del tercer y cuarto grado de educación secundaria en la Institución Educativa Libertador San Martín, 2019*”, tuvo como objetivo describir el uso de WhatsApp por los estudiantes del 3ro y 4to de educación secundaria. La metodología de la presente investigación fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental, contando con una población de 150 estudiantes y de muestra 62. Los resultados del estudio de Castillo demostraron que el 73% respondieron que usan el WhatsApp para chatear con sus amigos, asimismo, el uso de red social WhatsApp se puede utilizar como soporte académico tanto para los estudiantes como para los docentes y de esta manera se logra la Competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), propiciando de esta manera que el estudiante se involucre, personalice, gestione, sea creativo e interactúe en los entornos virtuales.

2.1.4. Local

Puica (2021) en su tesis para el título profesional de licenciado en educación primaria titulado “*Aulas virtuales para desarrollar el área de comunicación en época de pandemia en estudiantes de la institución educativa particular internacional “Emanuel” de la provincia de Satipo, 2021*”, tu como objetivo primordial Determinar la influencia de las aulas virtuales en el desarrollo del área de comunicación en estudiantes de la Institución Educativa particular Emanuel de la provincia de Satipo,

2021. La metodología del presente estudio fue de tipo cuantitativa, diseño preexperimental. La muestra la constituyen 27 estudiantes de 2do Y 3ro grado de educación primaria de la Institución Educativa particular Emanuel de la provincia de Satipo, 2021. Los resultados del estudio de Puica determinaron que el 92.59% de los estudiantes de la muestra demostraron una comunicación apropiada utilizando sus habilidades relacionales para asociarse con otros, comprender y construir la realidad, y hablarle al mundo de una manera genuina o imaginativa. Este avance ocurrió usando un lenguaje apropiado donde les permitió volverse conscientes de sí mismos al ser orientados y ofrecer significado a sus encuentros e información, influenciados por el uso de las aulas virtuales, por no haber forma de realizar las clases de manera directa por estar confinados en los domicilios por la pandemia.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. *WhatsApp*

2.2.1.1. Teoría de George Siemens

De acuerdo con Siemens (2004) en su teoría conectivista, argumenta que esta integra nociones ya investigadas en diferentes teorías existentes, pero que el Conectivismo se muestra como una teoría alternativa orientada a comprender que una decisión se basa en un principio de cambio continuo y rápido, sobre todo en cuanto a la adquisición de nuevas informaciones y valora la importancia de tener habilidades para diferenciar cuando esta información es importante y cuando no lo es; así como también cuando una información transforma la decisión tomada en un primer momento, esto va a desempeñar un papel importante y vital.

Al mismo tiempo Siemens (2004) también afirma que incluir la tecnología e identificar una conexión como actividad de aprendizaje; va a dar comienzo al traslado

de las teorías de aprendizaje con una visión a la era digital en donde ya no se permite la experimentación y la adquisición personal del aprendizaje que se necesita para desenvolverse.

2.2.1.2. Definición del WhatsApp

La palabra WhatsApp etimológicamente proviene del juego de palabras en el idioma inglés “what’s up” cuyo significado en español es ¿qué pasa? La palabra App está abreviada y se refiere a la aplicación. Se dice que este medio de comunicarse de manera virtual está cambiando la forma de relacionarse de persona a persona, llegando a veces hasta el extremo de preferir este modo de conversación y no la forma directa a lo que estábamos acostumbrados.

Gutiérrez (2015) menciona que el WhatsApp es la aplicación que más se utiliza en el tiempo actual de manera exitosa, debido a que el aplicativo ha reemplazado a diversos servicios de mensajería, permitiendo al usuario a comunicarse sin límites de tiempo ni lugar.

Calero (2014) denomina al WhatsApp como una aplicación con grandes alternativas comunicativas y de fácil acceso económico, mencionando que resulta interesante su estudio como un medio competitivo para el acceso a la comunicación.

También, se dice que la forma de conversar virtualmente conlleva al único objetivo que viene a ser la comunicación, relacionarse socialmente a través del lenguaje y que mejor ahora en este tiempo actual donde estar conectados permanentemente es muy fácil estando a kilómetros de distancia. Todo ello resulta efectivo para acercar a las personas con sus familiares y así satisfacer necesidades,

pero no todo es positivo si lo vemos de otra perspectiva, debido a que esta conexión continua podría tergiversar contenidos o entredichos.

En mención a ello, es necesario el uso adecuado y responsable de este medio, si se quiere llegar a obtener fines educativos es preciso que haya una estrecha relación entre el padre de familia y el profesor a fin de educar a sus hijos para el buen uso y así lograr los objetivos esperados.

2.2.1.3. Nueva tecnología en el proceso de enseñanza

Vélez y Yaguana (2019) mencionan que la manera de hacer uso de la tecnología ha generado un gran impacto en nuestra sociedad, abarcando su influencia en diversos campos, es así que el sector educación ha sido considerado inmerso en este avance tecnológico, tal es así que el currículo nacional considera y orienta que en la planificación y elaboración del proyecto educativo anual debe estar incluido el uso de diversas herramientas TIC; asimismo, el uso de diversos medios comunicativos, bajo distintas orientaciones, ello afín de estar acorde a la actualidad y sobre todo estar cerca de la comunidad educativa, y cerrar brechas en cuanto a la tecnología se refiere.

Es necesario aclarar que la huella que marcará el uso de las herramientas TIC en la educación requerirá de integrar esfuerzos de las políticas educativas, de esfuerzos tanto de profesores, estudiantes y autoridades tanto educativas como públicas, teniendo como único propósito mejorar la calidad educativa por medio de éstas.

Siendo más específicos Vélez y Yaguana (2019) en su libro “Nuevas Tecnologías en el Proceso de la Enseñanza-Aprendizaje” mencionan que el uso del WhatsApp como aplicativo de uso para el desarrollo de clases; logra una gran participación de los estudiantes en el aula virtual, desarrolla también un ambiente de

buena relación entre el docente y el estudiante, pero sobre todo desarrolla y mejora las habilidades de la escritura en los estudiantes.

Según este punto de vista, considero mencionar que el uso del WhatsApp tendrá resultados positivos siempre y cuando el uso sea el adecuado, para ello será necesario la supervisión de los padres de familia y el apoyo constante para la toma de conciencia, debido a que son niños los que los usarán; de lo contrario, puede ser que dificulte el proceso de enseñanza y no logre ser un aporte importante y necesario en el sistema educativo.

Asimismo, será muy importante el rol que cumpla el profesor debido a que deberá hacer uso de las estrategias necesarias que lleven a sus estudiantes a sacar provecho de las clases dictadas de manera remota.

2.2.1.4. La educación remota

Román (2000) manifiesta que la educación a distancia es la ausencia física del profesor en el aula, para desarrollar sus clases de manera remota con sus estudiantes hace uso de ciertas herramientas tecnológicas que le permite llegar a ellos, donde resalta la interacción profesor-estudiante, reverenciando que en este tipo de educación a distancia el desenvolvimiento y el logro que se alcance será personal, es decir cada estudiante evidenciará su logro personal. Asimismo, menciona que en este tiempo actual no hay circunstancia para diversas actividades en la que el ser humano del siglo XXI no haga uso de la tecnología para la búsqueda de información.

García (2007) menciona que la educación remota no ha sido bien vista, debido a que se estigmatizaba que el contacto físico era transcendental para transmitir afecto a los estudiantes y así facilitar el aprendizaje; sin embargo, han trascendido mucho

tiempo para llegar a entender que este tipo de educación logra habilidades, destrezas y conocimientos, e incluso se logra transmitir valores haciendo uso de las herramientas TIC que se utilizan para la enseñanza en el entorno remoto, comprobado y llegando a convencer su efectividad y sobre todo, a ser aceptado el modelo de sesiones de clases no presenciales.

Guasch (2020) manifiesta en su libro “Decálogo para la mejora de la docencia online” que el trabajo en red facilita la práctica pedagógica y aporta en el desarrollo profesional en su dimensión ante la sociedad.

Teniendo en cuenta estas teorías, se puede decir que en este tiempo actual usar los medios tecnológicos y las herramientas TIC cobran gran relevancia, dado que facilitan el acceso a la información, asimismo, facilita el compartimiento de la información a un determinado grupo de personas con el fin de estar conectados e interactuar de acuerdo con la información encontrada. Actualmente, uno de esos medios es el WhatsApp puesto que su uso se hizo necesario e importante para continuar con las sesiones de aprendizaje en un ambiente remoto.

2.2.1.5. Aprendizaje

Sáez (2018) define aprendizaje como el proceso de captar información, como resultado de este proceso se observa cambios en el comportamiento producto de la experiencia a la praxis, en donde la experiencia viene a ser de suma importancia para la definición de aprendizaje. Einstein decía: “El aprendizaje es experiencia, todo lo demás es información”.

El aprendizaje tiene mucha relación con la información que podamos obtener a través de diferentes medios, cuanto más nos informamos más aprendemos, la

información en la actualidad se ha hecho mucho más accesible dado que existen diferentes herramientas TIC que facilitan ello.

MINEDU (2016) en su Currículo Nacional busca que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas de modo que logren la interacción con otras personas, que comprendan y construyan hechos reales para la representación del mundo de manera real o imaginaria. Este desarrollo, se va a presentar haciendo el uso del lenguaje que viene hacer un instrumento esencial, puesto que les permitirá la toma de conciencia pensando primero en uno mismo, organizarse, darle sentido a sus experiencias y conocimientos.

“El aprendizaje que propicia el área de comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida” (MINEDU, 2015, p. 144).

Ramos (2019) menciona que existen diversas formas de comunicación las cuales deberán trabajarse en conjunto para lograr resultados esperados; estas formas son el lenguaje oral, lenguaje escrito, lenguaje visual, artístico, corporal.

2.2.2. Competencia Escritura

2.2.2.1. Teoría de Daniel Cassany “Describir el Escribir”

Daniel Cassany (1987) en su obra titulada “Describir el Escribir” aborda en pensar que la escritura es como una acción que se desarrolla con el tiempo y ocurre en la mente del autor, donde se desarrollan los procesos compositivos. Asimismo, nos detalla que para escribir bien se deben plasmar las ideas sin tener que hacer una revisión, debido a que podríamos “convertirnos en aficionados” es una idea que se aleja de la realidad

Según la obra de Cassany (1987) se podría decir que, cualquier persona puede escribir, pero el autor nos muestra las diferencias entre escritores competentes y menos hábiles, hay personas que tiene mayor facilidad para elaborar textos correctos e interesantes, a veces desarrollando o no las herramientas citadas por el autor. Y, hay otras, que por más que intentan organizar sus ideas, planificar y modificar el texto, no se les da tan bien, con lo cual, existe una mayor dificultad para poder redactar correctamente.

Por ello, Cassany (1987) concluye que los procesos a la hora de escribir se adaptan a cada persona según el caso y no se puede establecer concretamente si un proceso es más funcional y adecuado que otro; simplemente cada persona escribe como mejor le parece.

2.2.2.2. Comunicación

Pelayo y Cabrera (2001) menciona que la comunicación del ser humano es extensa por lo que también implica la comunicación lingüística, el hombre en el afán de hacer uso de sus diferentes formas de comunicarse durante su existir, recurre a diferentes formas de comunicación, se vale de ciertas habilidades como por ejemplo emplea sus facultades que adquiere por naturaleza, también busca comunicarse por medio de la tecnología, existiendo aplicaciones que le permiten manipular diferentes acciones distantes en espacio y en tiempo entre ellos.

En la actualidad la forma de comunicarse mediante los teléfonos móviles se ha hecho muy común, ya que son de fácil acceso, hoy en día las familias priorizan la compra de estos aparatos porque han comprendido que facilitan la comunicación, lo malo está en que el uso excesivo y sin limitaciones dado que llevan al vicio y a la

dependencia del aparato, sobre todo en los niños que pueden tener consecuencias no beneficiosas para lograr aprendizajes esperados.

Ramos (2019) define la expresión oral como una manera de comunicación que tiene como base fundamental a la palabra, dado que es la parte fundamental del lenguaje. Asimismo, sustenta que un factor que ayuda al aprendizaje que se da en la infancia, es el uso del lenguaje ya que a través de ella el niño va a interactuar con los demás y va a socializar de manera adecuada.

Una manera de romper el miedo al momento de expresarse es el constante uso de la palabra, por ello es importante expresarse oralmente para vencer la timidez que siempre se observa en la mayoría de los niños.

2.2.2.3. Escritura

Antiguamente enseñar a escribir tenía que ver con enseñar ortografía, caligrafía, componer; se exigía que los niños tenían que dibujar sus letras y en ese afán resaltaba la copia como habilidad primordial. Con el pasar de los años esa técnica de enseñanza se ha ido dejando de lado, dándole mayor importancia al desarrollo de la creatividad y más aún con la aparición de la computadora.

Alvarado (2002) menciona que es un proceso que lo relaciona con la tecnología, tiene pilares de formación en las instituciones educativas y al integrarlo con la tecnología tiene un alto costo necesitando un alto nivel de preparación, sobre todo especializado para alcanzar el proceso y así los estudiantes puedan tener oportunidades de interactuar con diversos tipos de textos de tal manera puedan leerlos y producirlos, teniendo en cuenta siempre el principio de la autonomía y la reflexión crítica que le permita estar en comunicación (p. 13).

Fraca de Barrera (2003) informa que existe una importante relación entre la escritura y la lectura, puesto que esta relación no solo varía de acuerdo con su cultura, sino también, la forma como el niño lo percibe y lo adapta para su uso. Por ello, conceptúa la escritura como un tipo de “cultura escrita”, por tanto, corresponde a la escuela sentar las bases para la enseñanza de las características de la escritura que determinarán el desarrollo de la sociedad. En consecuencia, aprender a escribir tiene sus inicios de una manera interpersonal, es decir entre personas, para luego ser intrapersonal es decir uno mismo teniendo como mediador a la escuela y a la interacción que ella genere. Bajo este pensamiento de Vigostky (1972) “el conocimiento se reconstruye a través de la interacción entre personas inmersas en una misma sociedad” (p. 78).

2.2.2.4. Tipos de Textos

Bustos (1996) Considera los siguientes tipos de texto:

Textos Narrativos: Son los textos cuyos contenidos describen sucesos de hechos reales o imaginarios, determinados en un espacio de tiempo cuya estructura considera a un emisor, receptor, autor, destinatario. Tienen generalmente un inicio que durante el desarrollo del texto este se va transformando para que finalmente encuentre un desenlace y termine en una fase de mesura.

Textos Descriptivos: Define como la manera de representar simultáneamente las partes de un todo en un espacio establecido, estas partes van a ser divididas en forma ordenada siguiendo secuencias determinadas.

Textos Instructivos: Este tipo de textos son aquellos que son secuenciales a fin de lograr una tarea previa, estos textos dirigen la conducta de quien lo lee porque

proporciona información para ejecutar la acción. Son instrucciones establecidas unas de manera principal y otras de manera secundaria.

Textos Expositivos: Por medio de este tipo de textos se defienden ciertos tipos de argumentos, estos pueden ser basados en teorías o por argumentación propia del autor.

2.2.2.5. Dimensiones

Adecua el texto a la situación comunicativa: Los estudiantes deberán tener en cuenta en primer lugar el propósito de la escritura, así como de la persona a quien le escribe, identificar el tipo de texto, la naturaleza compleja y el registro que hará uso para la descripción del texto, del mismo modo, deberá tener en cuenta el contexto que lo rodea social y culturalmente que enmarcarán la comunicación escrita (MINEDU, 2016).

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: Mediante esta dimensión los estudiantes ordenarán sus ideas haciendo uso de la lógica de acuerdo a un tema, aportando ideas a fin de ampliarlas, determinando acciones de unión entre oraciones por ejemplo para darle un sentido mediante un vocabulario correspondiente de acuerdo al texto (MINEDU, 2016).

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: Los estudiantes usarán de manera oportuna los recursos del texto que sea de manera clara, estética sobre todo que tenga sentido para una comprensión escrita acertada (MINEDU, 2016).

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito: Los niños y niñas tomarán distancia del texto escrito a fin de realizar una revisión de forma

continua, observando el contenido, la relación y el proceso de comunicación con el fin de mejorar la escritura; asimismo, analiza, compara y contrasta las particularidades teniendo en cuenta el uso del lenguaje en cuanto a escritura se refiere, así como el impacto que cause en sus compañeros y los relaciona con otros textos escritos de acuerdo a su realidad social y cultural (MINEDU, 2016).

III. HIPÓTESIS

Hi: El WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

H0: El WhatsApp no influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de investigación

El diseño de la Investigación fue pre experimental ya que se usó técnicas estadísticas, que nos permitieron la identificación de las causas – efecto del estudio a investigar.

Coll (2006) menciona que en una investigación pre experimental la posibilidad de comparar grupos es nula, ya que este tipo de diseño aplica solo el modo de pre prueba y pos prueba, por lo que el nivel de vigilancia es mínimo, ya que se trabaja con un solo grupo, por consiguiente, es poco probable que el grupo represente a los demás (p. 69).

En este diseño se aplicó el Pre Test por el cual se encuestó a los estudiantes de primaria para observar cuántos de ellos conocían el aplicativo del WhatsApp, sobre todo su uso correcto para el desarrollo del aprendizaje, después se aplicó un Post Test, finalmente comparamos los resultados que se obtuvieron para medir si el uso correcto del WhatsApp como herramienta para el aprendizaje, creció o disminuyó.

Esquema:

$$\boxed{GE = O_1 \underline{X} O_2}$$

Donde:

GE= Grupo experimental conformado por 20 estudiantes del 5° grado de primaria de la I.E. N° 30645 de la provincia de Satipo.

O₁ = Medición previa del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna que se realizó a los 20 estudiantes del 5° grado

de primaria de la I.E. N°30645 de la Provincia de Satipo, antes de aplicar el uso de WhatsApp.

X = Aplicación del WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna a los 20 estudiantes del 5° grado de primaria de la I.E. N°30645 de la Provincia de Satipo.

O₂ = Nueva medición del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna que se realizó a los 20 estudiantes del 5° grado de primaria de la I.E. N°30645 de la Provincia de Satipo, después de haber aplicado el uso de WhatsApp.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

Isern & Gallego (2006) define a la población como el conjunto de personas a quienes se va a investigar, la población es finita cuando el investigador conoce a todos los integrantes que la componen y dice es infinita cuando no se conocen a todos los individuos que integran la población, de ello entonces se va a determinar si se va trabajar con una muestra.

Para este estudio la población estuvo constituido por los 103 estudiantes entre niños y niñas que van del 1° grado hasta el 6° grado del nivel primario, que están matriculados y asisten con regularidad a la Institución Educativa N° 30645 de la provincia de Satipo.

Tabla 1

Población de Esudiantes del Nivel Primario Según el Grado por Sexo, de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020.

Grados de la I.E. N°	Sexo		Total
	Varón	Mujer	
1° grado	07	05	12
2° grado	15	09	24
3° grado	07	06	13
4° grado	11	11	22
5° grado	12	08	20
6° grado	05	07	12
Total	57	46	103

Fuente: Nomina de matrícula de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020.

4.2.2. Muestra (n)

Namakforoosh (2005), menciona que es necesario identificar a la población con quienes se realizará el estudio, de tal manera que se pueda establecer la muestra de ser necesario, ello va a depender de si la población es extensa se elegirá una muestra, de ser pequeña, se hará el estudio a todos los integrantes.

Para la muestra se eligió al 5° de primaria de la Institución Educativa N° 30645 cuyo grado estuvo conformado por 20 estudiantes entre niños y niñas.

Tabla 2

Muestra de Estudiantes del Nivel Primaria Según el 5° Grado por Sexo, de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020.

Estudiantes del 5° de primaria	Sexo		Total
	Varones	Mujeres	
Total	12	08	20

Fuente: Nomina de matrícula del 5° de primario de la Institución Educativa N° 30645 Satipo, 2020.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
WhatsApp	Gutiérrez (2015) el WhatsApp es una aplicación que más se utiliza en el tiempo actual de manera exitosa, ya que este aplicativo a reemplazado a casi todos los servicios de mensajería, que permite al usuario a comunicarse sin límites de tiempo ni lugar, así mismo se puede decir que el WhatsApp se ha adueñado lentamente de los servicios que solo se les atribuía a las redes sociales.	La variable WhatsApp viene a ser la variable independiente causal, mediante esta variable generaremos reacciones positivas para su uso correcto. El instrumento para utilizar será la encuesta que será respondido por los estudiantes a base de preguntas.	Tiempo de uso Interés por el uso	Motivo principal de su visitar a WhatsApp, Tiempo de uso diario. Frecuencia de visitas al WhatsApp. Recepción de mensajes con interés. Responde los audios que recibe. Lee los mensajes de WhatsApp de manera inmediata.		Monitoreo permanente
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	MINEDU (2016) en su Currículo Nacional refiere que es el uso del lenguaje escrito para darle sentido a un texto determinado y poder comunicar a los demás, es un proceso de reflexión ya que adecúa y organiza textos que considera contextos y propósitos comunicativos, revisa permanentemente el escrito con fines de mejora.	La variable escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del área de comunicación, es una variable consecuente definida también conocida como la variable dependiente. En la investigación, será medida mediante una encuesta a los estudiantes quienes responderán a las preguntas establecidas que serán evaluados mediante este instrumento.	Adecua el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de formas coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario haciendo uso de WhatsApp. Recurre a su experiencia previa para escribir. Escribe textos en torno a un tema por medio de WhatsApp. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para dar sentido a su texto. Revisa el texto determinando si se ajusta al propósito y destinatario.	1,2,3,4, 5, 6, 7, 8 9, 10, 11, 12 13, 14, 15, 16	Intervalos

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

4.4.1. Técnica de recolección de datos

Como técnica para la recolección de datos se utilizó la observación, ya que por medio de ella nos permitió el registro de datos y analizarlos para obtener resultados sobre si los estudiantes conocen el uso del WhatsApp como instrumento para el desarrollo del aprendizaje en el área de comunicación.

Mendoza (2007) menciona que son procedimientos que hace el uso el investigador con el fin de facilitar la medición de los mismos, estos pueden ser: guía de observación, encuestas, entrevistas, listas de cotejo, fast test.

4.4.2. Instrumento

El instrumento que se utilizó para nuestra investigación fue la encuesta.

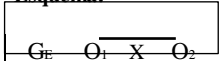
Urbano y Yuni (2006) menciona el instrumento que se utilizará para hacer la indagación será la encuesta convertida en Pre Test y Post Test, que nos permitirá recoger información, que será aplicada a la muestra a través de ítems de preguntas que deberán ser respondidas. Este proceso en la cual las preguntas del cuestionario estén predefinidas, permite que estas sean enunciadas de la misma forma y serie a los participantes experimentados (p. 65).

Este proceso se realizó a través de una encuesta online, en la cual las preguntas fueron respondidas de manera virtual ya que a cada estudiante se les envió el enlace a sus celulares.

4.5. Plan de análisis

Los datos que se obtuvieron después de haber aplicado el instrumento fueron ingresados a la hoja de cálculo Excel, para elaborar el análisis estadístico, se hizo uso del programa informático SPSS, en su versión de Windows actualizada. Por medio de ese programa, se extrajeron los gráficos estadísticos de cada dimensión, las tablas que se obtuvo nos indicaron los porcentajes de acuerdo con las encuestas respondidas por la población, así como de las dimensiones y las variables que nos indicó los porcentajes de la escala de dimensiones previa tabulada de las encuestas que se aplicó a los estudiantes. Finalmente, se analizaron los resultados teniendo en cuenta los porcentajes obtenidos en las tablas, ello nos permitió realizar la discusión teniendo en cuenta datos exactos los cuales nos llevó a determinar conclusiones.

4.6. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	TECNICA E	POBLACIÓN
			INDICADORES		INSTRUMENTOS	MUESTRA
a) GENERAL	a) OBJETIVO GENERAL	a) HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE	Tipo de investigación:	TÉCNICA	POBLACIÓN UNIVERSO
¿De qué manera influye el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020?	Determinar de qué manera influye el WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.	Hi: El WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.	WhatsApp	Aplicada	La observación	Constituida por 103 estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.
	b) OBJETIVOS ESPECÍFICOS	H0: El WhatsApp no influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.	DEPENDIENTE	Nivel de investigación:	INSTRUMENTO	MUESTRA
	Identificar mediante un Pre Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la provincia de Satipo, 2020.		Escribe diversos tipos de textos	Explicativo	La encuesta	Conformada por
	Aplicar el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la provincia de Satipo, 2020.		Dimensiones	Diseño de investigación:		20 estudiantes del 5° grado de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.
	Evaluar mediante un Post Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.		Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario.	Pre experimental		
			Recurre a su experiencia previa para escribir,	Esquema:		
			Escribe textos entorno a un tema.	 <p>Donde: G_E = Grupo de estudiante O_1 = Medición previa O_2 = Medición posterior X = Manipulación de la variable independiente.</p>		
			Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para dar sentido a su texto.			
			Revisa el texto determinado si se ajusta al propósito y destinatario.			

4.7. Principios éticos

De acuerdo con las normas que demanda la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote versión 004, esta contempla el código de ética que tiene como objetivo constituir los principios y valores éticos que toda institución debería de tener para garantizar la buena práctica, ya sea fuera o dentro de la institución por parte de cada uno de los agentes que lo integra.

El respeto, la consideración, la amabilidad, la puntualidad fueron algunos de los principios éticos que estuvieron presente en todo momento que duró la investigación toda vez que siempre se tuvo en cuenta que se trabajó con niños y niñas entre 6 a 13 años de edad de la Institución Educativa N° 30645 de Tzancuvatziari- Satipo-Junín, bajo esa concepción se solicitó el permiso respectivo a la Directora de la Institución educativa en mención, quién muy amablemente y con toda la predisposición que pueda haber nos brindó facilidades para realizar el estudio a investigar.

ULADECH (2021) menciona que, para poder llevar a cabo el proceso de la investigación, se tuvo en cuenta lo recomendado por el código de ética para la investigación, aprobado por el acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N°0037-2021-CU-ULADECH católica, de fecha 13 de enero del 2021. Principios que rigen la actividad investigativa, las que se tomaron en cuenta son los siguientes:

Protección a las personas, en las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar, la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad, involucra el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Beneficencia y no maleficencia, se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones.

En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Justicia, el investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no dé lugar o toleren practicas injustas- Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados

Integridad científica, la integridad o rectitud deben regir no solo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de los resultados.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Para lograr los resultados que a continuación se presenta, se tomó como partida los objetivos que fueron plateados a un inicio junto a las hipótesis formuladas.

Objetivo general: Determinar de qué manera influye el WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Para responder este objetivo general se hizo la comparación de los resultados del Pre Test y Post Test de la competencia escribe diversos tipos de texto los cuales nos dieron los siguientes resultados:

Tabla 3

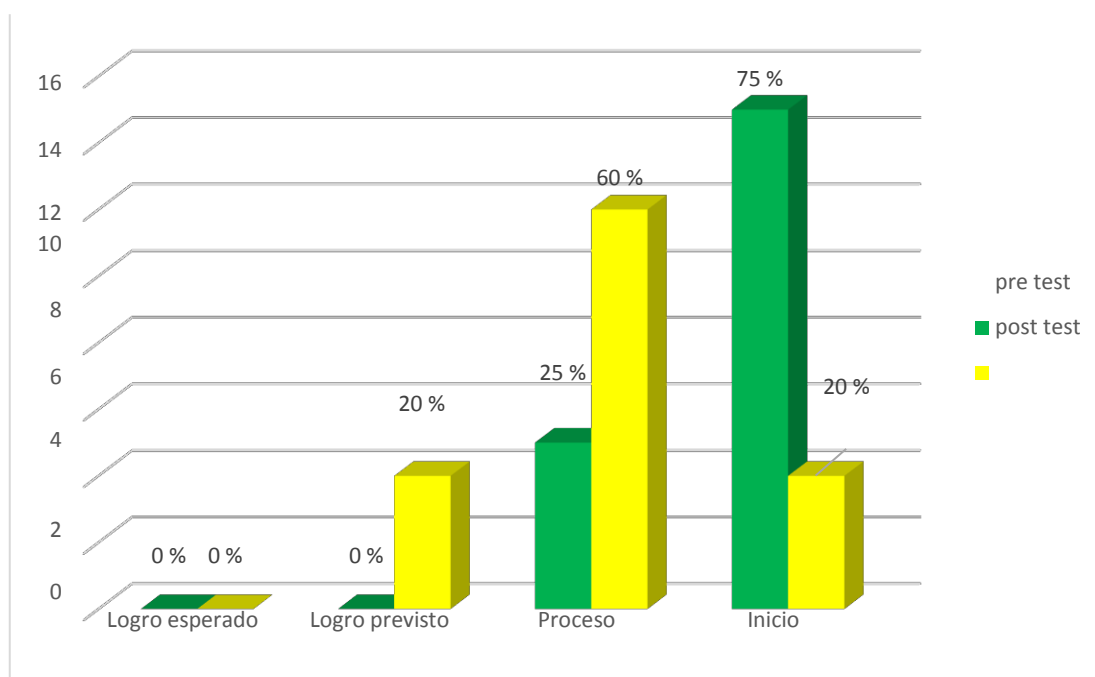
Estudiantes del 5° Grado Según Logro en Escribe Diversos Tipos de Textos por resultados del Pre y Post Test de la Institución Educativa N° 30645.

Logro de la resolución de problemas de cantidad	Resultados			
	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Inicio	15	75,0	04	20,0
Proceso	5	25,0	12	60,0
Logro esperado	0	0,0	04	20,0
Logro destacado	0	0,0	00	0,0
Total	20	100%	20	100,0%

Fuente: Puntuaciones de la prueba de ingreso y salida aplicada en mayo, 2021.

Figura 1

Comparación de Resultados del Pre Test y Post Test



Fuente: Tabla 3

La tabla 3 y figura 1, nos muestra la comparación de los resultados del Pre Test y Post Test aplicado a los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo. En los resultados del Pre Test se observa que 75% de los niños se encuentra en un nivel de “inicio” mientras que el 25% se encuentra en un nivel de “proceso”; mientras que, en los resultados del Post Test solo el 20% de los niños se encuentra en el nivel de “inicio”, el 60% de ellos en un nivel de “proceso” y el 20% ha alcanzado un nivel de “logro previsto”. Esto demuestra una mejora significativa de la aplicación del uso de WhatsApp para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Objetivo específico 1: Identificar mediante un Pre Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Tabla 4

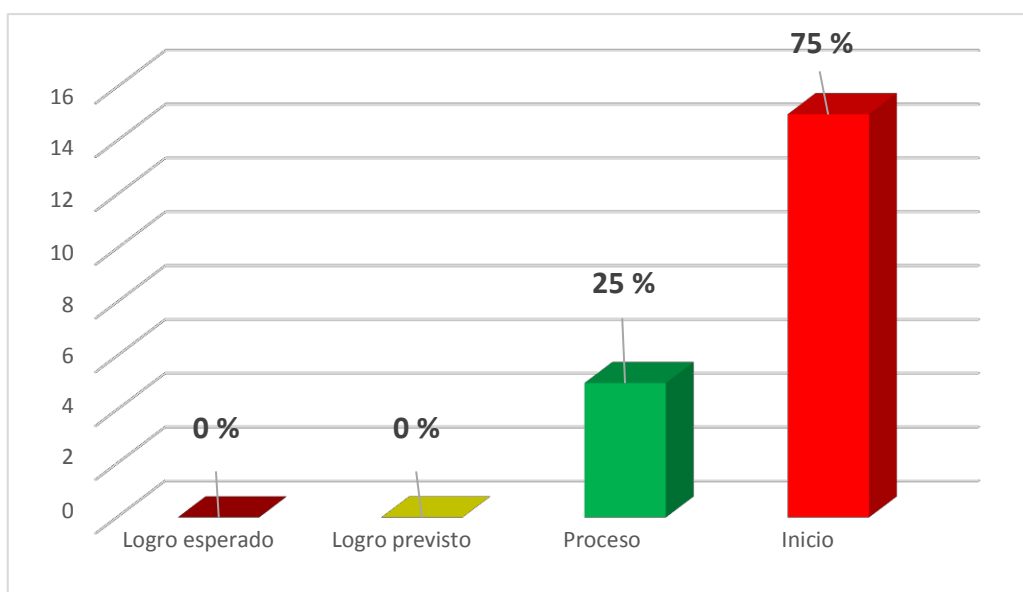
Estudiantes del 5° Grado Según Logro en Escribe Diversos Tipo de Texto del Pre Test de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020.

Niveles de Logro	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	15	75,0 %
Proceso	5	25,0 %
Logro previsto	0	0,0 %
Logro esperado	0	0,0 %
Total	20	100,0 %

Fuente: Encuesta aplicada en abril 2021.

Figura 2

Resultados Pre-Test Competencia Escribe Diversos Tipos de Textos



Fuente: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 2, nos muestra los resultados obtenidos en el Pre Test donde se observa que el 75% de los estudiantes encuestados se encuentra en el nivel de “inicio”, mientras el 25% se encuentran en un nivel de “proceso”, ello respecto al desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos antes de aplicarse alguna estrategia o recurso para su mejora.

Objetivo específico 2: Aplicar el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Tabla 5

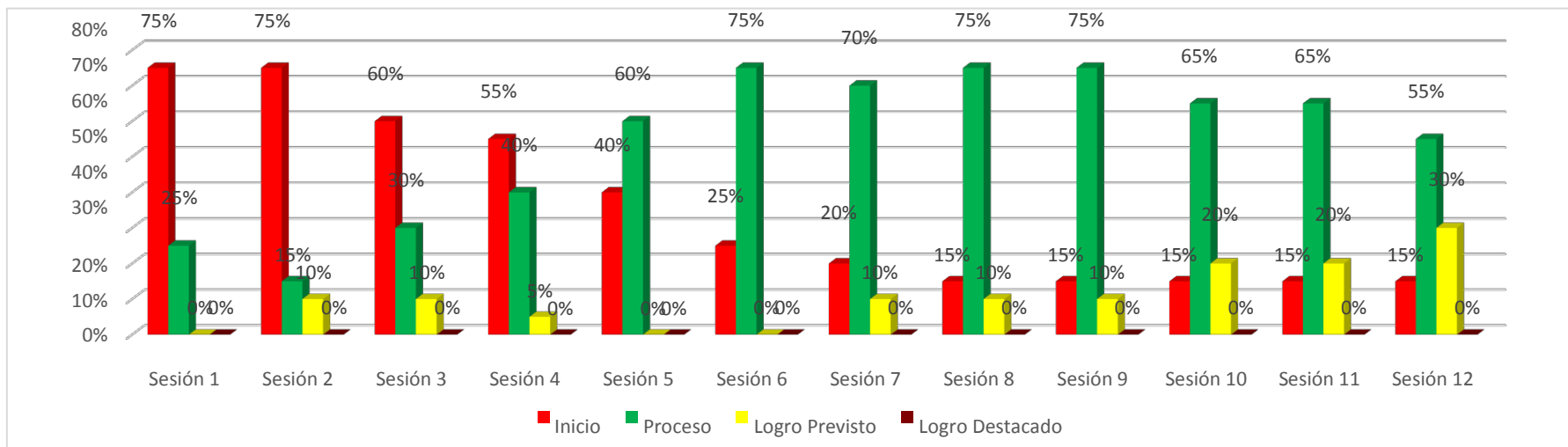
Estudiantes del 5° Grado Según Logro Escribe Diversos Tipos de Textos por Sesión de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020

Niveles de logro del aprendizaje	Sesiones																							
	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10		Sesión 11		Sesión 12	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Inicio	15	75%	15	75%	12	60%	11	55%	8	40%	5	25%	4	20%	3	15%	3	15%	3	15%	3	15%	3	15%
Proceso	5	25%	3	15%	6	30%	8	40%	12	60%	15	75%	14	70%	15	75%	15	75%	13	65%	13	65%	11	55%
Logro Previsto	0	0%	2	10%	2	10%	1	5%	0	0%	0	0%	2	10%	2	10%	2	10%	4	20%	4	20%	6	30%
Logro Destacado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%

Fuente: Aplicación de sesiones realizado a la estudiantes 5°, abril, 2021.

Figura 3

Resultados de la Aplicación por Sesión de la Competencia Escribe Diversos Tipos de Textos



Fuente: Tabla 5

En la tabla N° 5 y figura 3, nos muestra los resultados de la aplicación por sesión de la competencia escribe diversos tipos de textos en 12 sesiones , donde se observar a un 75% de los alumnos del nivel primaria en un nivel de “inicio” y el 25% en un nivel de “proceso”, ello según los resultados de la sesión 1; mientras que, en la sesión 12 se puede observar que un 15% de los alumnos se encuentran en un nivel de “inicio”, el 55% en un nivel de “proceso” y el 30% en un nivel de “logro previsto”. En conclusión, hay una mejora en la aplicación por sesión de la competencia escribe diversos tipos de textos, dado que se encontró una gran mejora en el porcentaje de la última sesión impartida

Objetivo específico 3: Evaluar mediante un Post Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Tabla 6

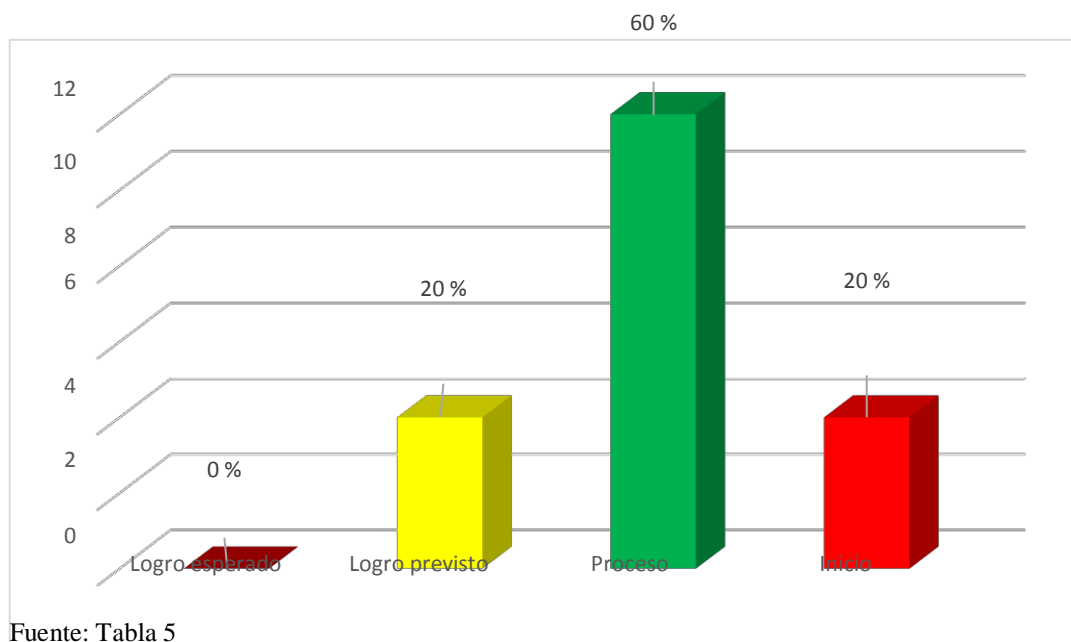
Estudiantes del 5° Grado Según Logro en Escribe Diversos Tipo de Texto del Pos Test de la Institución Educativa N° 30645, Satipo, 2020.

Logro	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	4	20,0 %
Proceso	12	60,0 %
Logro previsto	4	20,0 %
Logro esperado	0	0,0 %
Total	20	100,0 %

Fuente: Encuesta aplicada en la última semana de mayo, 2021.

Figura 4

Resultados del Post Test



Fuente: Tabla 5

Según la tabla 5 y figura 3, nos muestra los resultados obtenidos en el Post Test respecto al nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su

lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp, donde podemos observar que el 20% de los estudiantes del quinto grado de primaria se encuentran en un nivel de “inicio”, mientras que el 60% de ellos se encuentran en un nivel de “proceso”, y el 20% se encuentran en un nivel de “logro previsto”. En conclusión, se demuestra un resultado positivo después de la aplicación del WhatsApp para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

5.1.1. Contrastación de hipótesis

Al inicio de esta investigación se formuló la hipótesis general con la intención de contrastar si el uso de WhatsApp de manera adecuada como recurso influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la provincia de Satipo, 2020.

Para la prueba de nuestra hipótesis utilizaremos el estadístico de pruebas de Wilcoxon.

Ho: El WhatsApp no influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Ha: El WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

NIVEL DE SIGNIFICANCIA

Confianza 95%

Significancia (alfa) 0.05

PRUEBA DE NORMALIDAD:

Planteamiento de la hipótesis

H₀: Los datos tienen una distribución normal.

H_a: Los datos no tienen una distribución normal.

Nivel de significancia

Confianza 95%

Significancia (alfa) 0.05

Prueba de estadística a emplear

Se empleó la prueba Rangos de Wilcoxon

Tabla 7

Estadísticos Descriptivos de la Hipótesis General

Medidas	Pre test	Post test	Diferencia
Media =	7.50	14.50	-7.00
Error estándar =	1.05	0.64	0.54
Intervalo de confianza (IC) al 95% Límite inferior =	-198.31	-111.48	-113.41
Intervalo de confianza (IC) al 95% Límite superior =	1543.59	1826.76	-744.85

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8

Prueba de Kolmogórov-Smirnov para muestras relacionadas

		Diferencia
N		20
Parámetros normales ^{a,b}	Media	-7.00
	Desviación típica	2.428
Diferencias más extremas	Absoluta	.160

Positiva	.145
Negativa	-.160
Z de Kolmogórov-Smirnov estadístico de prueba	.715
Sig. Asintótica (bilateral)	.687

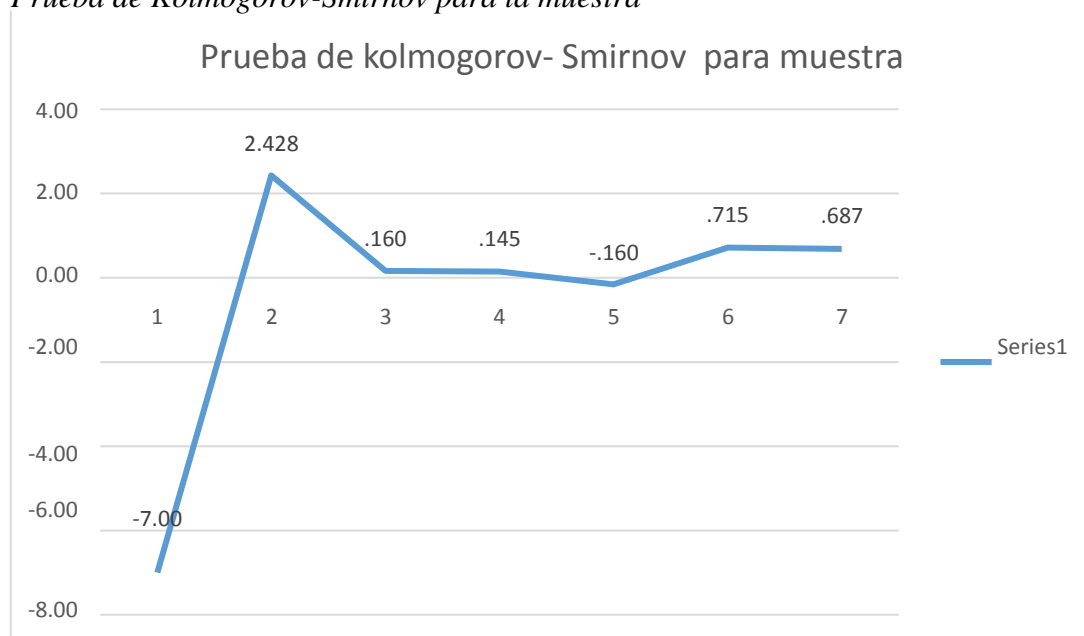
a. La distribución de contraste es la Normal.

b. Se han calculado a partir de los datos.

Fuente: Elaboración propia

Figura 4

Prueba de Kolmogórov-Smirnov para la muestra



Fuente: Elaboración propia

- Normal
- Media -7.00
- Desviación estándar 2.428
- N = 20

En la tabla N° 8 y figura 4, se observa que los datos de las pruebas no tienen una distribución normal, por lo tanto, no se puede utilizar una prueba estadística paramétrica, en su defecto utilizaremos la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon.

Ritual de la significancia estadística para la hipótesis general

Planteamiento de la hipótesis general:

- 1 Hipótesis nula:** El uso del WhatsApp no influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

Hipótesis alterna: El uso del WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

- 2 Nivel de significancia:** (Alfa) $\alpha = 5\%$ (0,005)
- 3 Estadístico de prueba:** Rangos de Wilcoxon
- 4 Valor de P= .001**

Con una probabilidad de error del 0.01% por lo que se asume que los resultados obtenidos por los estudiantes del quinto grado de primaria respecto al puntaje del Post Test son mayores al puntaje obtenido en los resultados del Pre Test.

Toma de decisiones:

- 5** Rechazamos la hipótesis nula, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna, la cual señala que el uso del WhatsApp influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020.

5.2. Análisis de resultado

Después de haber interpretado los resultados obtenidos en nuestra investigación, llegamos al siguiente análisis:

De acuerdo con el objetivo general, en esta investigación se determinó que sí existe influencia del uso de WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; en donde los resultados del Pre Test demostraron que el 75% de los niños se encuentra en un nivel de “inicio” mientras que el 25% se encuentra en un nivel de “proceso”; mientras que, en los resultados del Post Test solo el 20% de los niños se encuentra en el nivel de “inicio”, el 60% de ellos en un nivel de “proceso” y el 20% ha alcanzado un nivel de “logro previsto”, esto demuestra una mejora significativa. Comparando nuestros resultados con lo hallado por Ancalle (2019) en su tesis “influencia del mal uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria del colegio, José María Arguedas, del distrito de Paucarpata, 2018”, en donde concluye, que estas nuevas formas virtuales de comunicación están generando en la población estudiantil cambios en sus procesos educativos y de socialización, modificando el modo de interactuar, consumir, pensar, estudiar y entretener. El WhatsApp es una herramienta de fácil acceso, se consolida como el mecanismo comunicativo de mayor uso en la actualidad, por su rapidez y libertad de escritura, circunstancia que ha provocado un efecto negativo en la ortografía por la forma de escribir de los estudiantes, a pesar de que ello, este avance tecnológico de comunicación, nos está proporcionando beneficios sociales, económicos y académicos a la sociedad, cuando son utilizados adecuadamente. Por los resultados de ambos estudios, como se ha podido observar que los estudiantes sacan

provecho al uso de WhatsApp reconociendo los diferentes beneficios, herramientas y facilidades que brinda. Román (2000) dice que en este tiempo actual no hay circunstancia para diversas actividades en la que el ser humano del siglo XXI no haga uso de la tecnología.

Teniendo en cuenta el objetivo específico 1. Se identificó mediante un Pre Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; observándose que el 75% de los estudiantes encuestados se encuentra en un nivel de “inicio”, mientras el 25% se encuentran en un nivel de “proceso”. Comparando estos resultados con los obtenidos por Huaynates & Maravi (2017) en su tesis titulada “El Facebook y el WhatsApp como estilos de socialización en los adolescentes del 4° grado de secundaria del colegio Trilce Huancayo 2016”, quienes concluyen con su investigación que el Facebook y WhatsApp son estilos de socialización en los adolescentes del 4° año del colegio Trilce, porque utilizan estas redes para relacionarse, expresar sus sentimientos, resolver conflictos, comunicarse, informarse, adquirir costumbres y valores, que son características propias de las formas de socializarse. Con estos resultados podemos afirmar que los estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. N° 30645 desconocen el uso adecuado del WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, ya que ellos consideran al WhatsApp como una red social con fines de socialización.

Teniendo en cuenta el objetivo específico 2. Se aplicó el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; donde se observa a un 75% de los alumnos del nivel primaria en un nivel de “inicio” y el 25% en un nivel de “proceso”, ello según los resultados de la sesión 1; mientras que, en la sesión 12 se puede observar que un 15% de los alumnos se encuentran en un nivel de “inicio”, el 55% en un nivel de “proceso” y el 30% en un nivel de “logro previsto”, observando una mejora en la aplicación por sesión. Comparando estos resultados con los de Pérez (2017) en su tesis “WhatsApp, una opción para desarrollar alfabetización digital con estudiantes de grado cuarto en básica primaria y sus padres”, dentro de las conclusiones encuentra que si bien la aplicación utilizada, no es la única herramienta de comunicación virtual, favorece ampliar la proyección pedagógica y disminuir la brecha digital en determinadas comunidades educativas, teniendo en cuenta su bajo costo y la facilidad de implementación. De acuerdo con los resultados se puede afirmar que el WhatsApp es una herramienta pedagógica, necesaria e importante para seguir impartiendo las sesiones de aprendizaje en un ambiente remoto.

Teniendo en cuenta el objetivo específico 3. Se evaluó mediante un Post Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp, donde se obtuvo que el 20% de los estudiantes del quinto grado de primaria se encuentran en un nivel de “inicio”, mientras que el 60% de ellos se encuentran en un nivel de “proceso”, y el 20% se encuentran en un nivel de “logro previsto”. Comparando estos resultados con los de Loza (2020) en su tesis de investigación “Estudio comparativo de la comunicación escrita mediante textos virtuales de WhatsApp y textos convencionales en los estudiantes de cuarto año

de la EPLL-UNSA, Arequipa, 2018” concluyó que los rasgos léxicos son más usados en los textos virtuales, mientras que, los rasgos ortográficos son usados en textos virtuales de WhatsApp y en los convencionales. Amparada en estos resultados, se puede reafirmar que el uso adecuado del WhatsApp como herramienta pedagógica logra grandes beneficios en los estudiantes para facilitar su aprendizaje y aportar grandes beneficios en el entorno educativo.

VI. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones

En este trabajo se determinó de qué manera influye el uso del WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020, resultado de ello es que el 60% de estudiantes alcanzaron el nivel de “proceso”, el 20% obtuvo un nivel de “logro previsto” y el 20% se encuentra en un nivel de “inicio”; por lo tanto, se determinó que el WhatsApp si influye en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Lo más importante de alcanzar el objetivo fue el hecho de comprender que el WhatsApp tienes diversos atributos y beneficios que ayudan al estudiante y al docente a impartir sesiones en medio de una crisis sanitaria, esto debido a que paso de ser una red social a ser también, una herramienta pedagogía para los estudiantes. Lo más difícil en determinar la influencia del WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna fue el manejo inadecuado de esta herramienta ya que los niños lo prefieren con fines distractores.

Conclusión específica 1: Se identificó que mediante un Pre Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; era inicio por presentar en los resultados que el 75% de los estudiantes estaban ubicados en dicho nivel, donde se infiere que la mayoría tenía dificultades para escribir diversos tipos de textos en su lengua materna.

Conclusión específica 2: Se aplicó el WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la

Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020; donde se observó a un 75% de los alumnos del nivel primaria en un nivel de “inicio” y el 25% en un nivel de “proceso”, ello según los resultados de la sesión 1; mientras que, en la sesión 12 se puede observar que un 15% de los alumnos se encuentran en un nivel de “inicio”, el 55% en un nivel de “proceso” y el 30% en un nivel de “logro previsto”, observando una mejora en cada sesión impartida, demostrando de esa manera que el WhatsApp sí es un recurso que contribuye al desarrollo de la competencia escribe diversos tipo de texto.

Conclusión específica 3: Se evaluó mediante un Post Test el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, después de haber aplicado el WhatsApp en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, 2020, los resultados demuestran una mejora en el nivel de desarrollo de la competencia debido a que el 20% se encuentran en un nivel de “inicio”, mientras que el 60% de ellos se encuentran en un nivel de “proceso”, y el 20% se encuentran en un nivel de “logro previsto”, demostrando ser el WhatsApp una herramienta de aprendizaje para los estudiantes.

6.2. Recomendaciones

a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:

- Se recomienda a los futuros licenciados en educación de la ULADECH que en sus próximas investigaciones puedan realizar estudios referentes a cómo influye los dispositivos tecnológicos en el desarrollo de las competencias del área de comunicación, con el propósito de profundizar más el tema y, beneficiar así a otros investigadores.

b) Recomendaciones desde un punto de vista práctico:

- Se recomienda a plana docente de la institución educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo, actualizarse en el uso de las herramientas TIC a través de capacitaciones y talleres, debido a que hoy en día el uso de la tecnología se ha hecho imprescindible, y así puedan responder las inquietudes de sus estudiantes respecto el buen uso de ciertos equipos tecnológicos.
- Se recomienda a las responsables del área de comunicación de la Institución Educativa N.º 30645 de la Provincia de Satipo, fortalecer el uso del WhatsApp con el objetivo que los estudiantes, incrementen su conocimiento sobre la importancia de los herramientas y beneficios que nos brinda en el quehacer del aprendizaje.

c) Recomendaciones desde el punto de vista académico:

- Se recomienda a los investigadores de la facultad de educación de la ULADECH que en sus siguientes estudios deben tener en cuenta diferentes herramientas y medios para el recojo de datos en un entorno remoto, esto con el propósito de poder adecuar su estudio a las circunstancias que se presenten.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, M. (2002). *Entre Líneas Teorías y Enfoques En la Enseñanza de la Escritura, la Gramática*. Ediciones Manantial.
- Ancalle G. (2019). *Influencia del mal uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria del colegio, José María Arguedas, del distrito de Paucarpata, 2018*. (Tesis pregrado). Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Arequipa, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8727>
- Bustos, J. (1996). *La construcción de textos en español*. Universidad de Salamanca.
- Calero, M. (2014). *Las redes de la comunicación*. Estudios multidisciplinares actuales. Editor Dykinson 2021.
- Carmona, J. & Cortines, A. (2014). *Impacto de las redes sociales en el proceso escritural de los jóvenes de la ciudad de Medellín*. (Tesis presentado para optar al título de Licenciada en educación). Recuperado de: [http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/2267/3/Impacto Redes Es critura Carmona 2014.pdf](http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/2267/3/Impacto%20Redes%20Escritura%20Carmona%202014.pdf)
- Carrasco, H. (2019). *Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y su influencia en la calidad del aprendizaje de los alumnos de pregrado de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos período 2013 – 2014* (Tesis para optar el grado de Magister). Universidad Mayor de San Marcos. Recuperado de https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/10697/Carrasco_hj.pdf?sequence=3&isAllowed=y

- Cassany, D. (1987) *Describir el escribir. Como se aprende a escribir*, “¿Qué es el código escrito?” Y “Teorías sobre el proceso de composición”, Paidós, 4ª edición. Recuperado de: <https://assets-libr.cantook.net/assets/publications/13331/medias/excerpt.pdf>
- Castillo, G. (2020). *Uso de red social WhatsApp por los estudiantes del tercer y cuarto grado de educación secundaria en la institución educativa libertador San Martín, San Borja Lima – 2019*. Recuperado de: <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3257978>
- Centeno, A. (2017). *Escribir Conecta 2. Narrativas de uso en WhatsApp por Jóvenes del Colegio J.E.G. De Aguazul*. 94.
- Coll, J. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación*.
- Fraca de Barrera, L. (2003). *Pedagogía integradora en el aula*. El Nacional.
- García, L. (2007). *De la educación a distancia a la educación virtual*, Barcelona, Ariel.
- González, M. (2015). *Las Redes Sociales y su Incidencia en la Forma en que los Jóvenes se Comunican y Utilizan la Lengua: Perspectiva de los Docentes de Lenguaje y Comunicación* (Tesis para optar al Título de Magíster). Universidad De Chile, Santiago, Chile.
- Guasch, T. (2020). *Decálogo para mejorar la docencia online. Propuesta para educar en contexto presencial discontinuo*. Barcelona: Editorial UOC.
- Gutiérrez, A. (2015). *La Política en tiempos de WhatsApp*. Editor El país selección 2015.

- Huaynates, J. & Maravi, A. (2017). *“El Facebook y el WhatsApp como estilos de socialización en los adolescentes del 4° grado de secundaria del colegio Trilce Huancayo 2016.”*
- Isern, T. & Gallego, C. (2006). Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina. In Universidad de Barcelona (pp. 99–100).
- Loza., M. (2020). *Estudio comparativo de la comunicación escrita mediante textos virtuales de WhatsApp y textos convencionales en los estudiantes del cuarto año de la eoll-unsu, Arequipa, 2018* (Tesis pregrado). Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Arequipa, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/9625>
- López, N., De Moya, M., Cózar, R., Hernández, J. & Hernández, J. (2016). *Dispositivos Android y educación musical: actividades de refuerzo y ampliación para 5° y 6° cursos de primaria*. En L. Miranda, P. Alves & C. Morais (Eds.), *Estilos de aprendizaje: educación, tecnologías e innovación* (pp. 1749-1761). Braganza: Instituto Politécnico de Braganza.
- Mejía, V. (2015). *Análisis de la influencia de las redes sociales en la formación de los jóvenes de los colegios del Cantón Yaguachi*. (Tesis pregrado) Universidad de Guayaquil. México
- Mendoza, N. (2007). *Metodología de la Investigación*. Lima, Perú.
- MINEDU (2015). *Programa Curricular de Educación Básica*. Lima, Perú.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima, Perú.
- Namakforoosh, M. (2005). *Metodología de la investigación*.

- Mosquera, I. (2016). *Creación de comunidad y comunicación mediante el uso del WhatsApp en la elaboración on-line de Trabajos Fin de Máster de Formación de Profesorado*. Revista DIM, 33, 1-8.
- Pelayo, N., & Cabrera, A. (2001). *Lenguaje y comunicación: conceptos básicos, aspectos teóricos generales* (p. 12).
- Pérez, S. (2017). *WhatsApp, una opción para desarrollar alfabetización digital con estudiantes de grado cuarto en básica primaria y sus padres*.
- Puica, R. (2021). *Aulas virtuales para desarrollar el área de comunicación en época de pandemia en estudiantes de la institución educativa particular internacional "Emanuel" de la provincia de Satipo, 2021*. (Tesis Pregrado). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Ramos, V. (2019). *Expresión y comunicación*. Editex.
- Román, J. (2000). *La educación a distancia*. IICA Biblioteca Venezuela
- RPP. (2021). *¿Educación digital para todos? Tres obstáculos que están agrandando la brecha educativa*. Recuperado de: <https://rpp.pe/campanas/valor-compartido/educacion-digital-para-todos-tres-obstaculos-que-estan-agrandando-la-brecha-educativa-ano-escolar-aprendo-en-casa-noticia-1335013>
- Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Recuperado de: <https://skat.ihmc.us/rid=1J134XMRS-1ZNMYT4->

[13CN/George%20Siemens%20-%20Conectivismo-
una%20teor%C3%ADa%20de%20aprendizaje%20para%20la%20era%20digital.pdf](#)

ULADECH (2021). *Código de ética para la investigación. Versión 004. Comité Institucional de Ética en Investigación*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado de: <https://web2020.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v004.pdf>

UNESCO (2017). *Supporting teachers with mobile technology. Lessons drawn from unesco projects in México, Nigeria, Pakistan and Senegal*. París: UNESCO. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002515/251511e.pdf>

UNESCO (2020). La educación en tiempos de la pandemia del COVID-19. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

Urbano, C., & Yuri, J. (2006). *Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación*. Recuperado de: <https://ies6043-sal.infed.edu.ar/sitio/upload/YUNI-URBANO-2006-Tecnicas-para-investigar.pdf>


Vélez, P. y Yaguana Y. (2019). *Nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Editor Studia Humanitatis, Universidad Técnica Particular de Loja.

Vigostky, L. (1972). *Psicología del Arte*. Barcelona: Barral Editores.

Anexos

Anexo 1: Autorización

1. Autorización



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

“Año de la Universalización de la Salud”

SOLICITO: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR MI PROYECTO DE TESIS, A LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. N° 30645 DE TZANCUVATZIARI.

SEÑORA : MG. LUZ ELSA ROMERO TRINIDAD
Directora de la I. E. N° 30645 de Tzancuvatzari.

ASUNTO : Solicito autorización para aplicar mi proyecto de Tesis a los estudiantes de la I.E. N° 30645 de Tzancuvatzari, Satipo.

Yo, Dania Flor Cárdenas Aylas, identificada con DNI N° 20723429, con domicilio en la Av. Alejandro Aliaga N° 200, con el debido respeto me presento para manifestarle lo siguiente:

Que, siendo requisito fundamental para lograr el grado de Licenciada en Educación, necesito realizar una Investigación Científica, para tal fin vengo desarrollando un proyecto de Investigación Titulado:

WHATSAPP PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30645 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE SATIPO -JUNÍN, 2020.

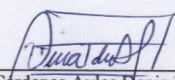
Motivo por el cual recorro a su despacho para solicitar la autorización correspondiente para aplicar mi proyecto de tesis a los estudiantes de la I.E. N° 30645 de Tzancuvatzari, que usted dignamente dirige, así mismo me brinde las facilidades del caso para concretar mi Investigación.


Por lo tanto;

Solicito a usted señora directora atender a mi pedido para lograr el objetivo trazado, sin otro particular me suscribo de usted.

Satipo, 24 de setiembre del 2020.

Atentamente,


Cárdenas Aylas Dania Flor
DNI N° 20723429



Anexo 2: Instrumento de recolección de dato

DIMENSIONES	N°	ITEM	Respuesta	
			SI	NO
Adecua el texto a la situación comunicativa	01	¿Escribes textos de fácil comprensión para el destinatario?		
	02	¿Utilizas el lenguaje formal al escribir un texto cuando te diriges a tu maestro?		
	03	¿Revisas diversos libros para escribir información necesaria y precisa?		
	04	¿Adecúas un texto considerando el propósito comunicativo?		
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	05	¿Empleas los conectores adecuados (por lo tanto, además, también, pero, así como, etc.) al escribir un texto?		
	06	¿Escribes un texto de manera coherente de acuerdo al tema?		
	07	¿Escribes un texto utilizando un lenguaje sencillo y comprensible?		
	08	¿Utilizas emoticones cuando escribes un mensaje?		
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	09	¿Haces uso correcto de los signos de puntuación?		
	10	¿Al escribir párrafos; colocas el punto correctamente para darle sentido al texto?		
	11	¿Sabes cuándo hacer el uso de las mayúsculas al escribir un texto?		
	12	¿Empleas adjetivos con respeto y consideración hacia los demás al escribir tus textos?		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	13	¿Consideras que lo que escribes tiene información importante?		
	14	¿Al escribir un texto, tienes clara la intención comunicativa?		
	15	¿Comparas con tus compañeros los textos que escriben reconociendo los recursos gramaticales (puntos, comas, etc.) y ortográficos (¿mayúsculas, minúscula y tipo de letras)?		
	16	¿Revisas tus textos escritos antes de enviar a tu maestro?		

CARTA PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

MG. EDITH KARINA VALERO MISARI

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

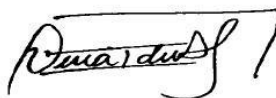
Es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado “Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 del distrito de Satipo, provincia de Satipo-Junín 2020” Este instrumento consta de 15 ítems fue adaptado por la investigadora: **CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR.**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Matriz de Operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente



.....
CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR
DNI: 20723429

INSTRUMENTO DEL PROYECTO

INDICACIONES: Querido estudiante a continuación te presentamos una encuesta que consta de 15 preguntas, las cuales deberás responder teniendo en cuenta el uso adecuado del whatsapp como herramienta de aprendizaje para recibir tus clases remotas.

N°	ITEM	Respuesta	
		SI	NO
01	¿Escribes un texto de manera coherente de acuerdo al tema?		
02	¿Utilizas el lenguaje formal al escribir un texto cuando te diriges a tu maestro?		
03	¿Empleas los conectores adecuados (por lo tanto, además, también, pero, así como, etc.) al escribir un texto?		
04	¿Pones interés al escribir tus textos?		
05	¿Creas mensajes claros y directos sobre un tema?		
06	¿Buscas ayuda para escribir un texto?		
07	¿Te gusta escribir diversos textos?		
08	¿Utilizas emoticones cuando escribes un mensaje?		
09	¿Haces uso correcto de los signos de puntuación?		
10	¿Al escribir párrafos; colocas el punto correctamente para darle sentido al texto?		
11	¿Sabes cuándo hacer el uso de las mayúsculas al escribir un texto?		
12	¿Revisas tus textos escritos antes de enviar a tu maestro?		
13	¿Consideras que lo que escribes tiene información importante?		
14	¿Al escribir un texto, tienes clara la intención comunicativa?		
15	¿Comparas con tus compañeros los textos que escriben reconociendo los recursos gramaticales (puntos, comas, etc.) y ortográficos (¿mayúsculas, minúscula y tipo de letras)?		

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Edith Karina Valero Misari

1.2. **Grado Académico:** Mg. En Gestión Educativa

1.3. **Profesión:** Profesora de Educación Primaria

1.4. **Institución donde labora:** Docente de la ULADECH.

1.5. **Cargo que desempeña:** Tutora de Prácticas

1.6. **Denominación del instrumento:** Encuesta

1.7. **Autor del instrumento:** Dania Flor Cárdenas Aylas

1.8. **Carrera:** Educación Primaria

II. VALIDACIÓN:


Ítems correspondientes al Instrumento 1

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1:							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
Dimensión 2:							
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
Dimensión 3:							
8	X		X		X		

9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
Dimensión 4							
12	X		X		X		
13							
14							
15	X		X		X		

UNIVERSIDAD CATALUNYA EN LOS ANGELES
MAG. EDITH VALERO MISARI

Mgtr. Edith Karina Valero Misari
DNI: 41671306

Clasificación	Claridad en la redacción	Coherencia interna		Inducción a la respuesta (sesgo)		Mide lo que pretende		Observaciones	
		Si	No	Si	No	Si	No		
1		X		X		X			
2		X		X		X			
3		X		X		X			
4		X		X		X			
5		X		X		X			
6		X		X		X			
7		X		X		X			
8		X		X		X			
9		X		X		X			
10		X		X		X			
11		X		X		X			
12		X		X		X			
13		X		X		X			
14		X		X		X			
15		X		X		X			
Aspectos generales									
El Instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario									
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación									
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial									
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, VALIDEZ									
APLICABLE		X		NC		APLICABLE			
VALIDADO POR:									
									
UNIVERSIDAD DE LOS ANGELES DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS Mg. Edith Karina Valero Misari TUTOR PRÁCTICAS DNI: 41671306									
							E-MAIL:		
							Fecha		26-03-2021

CARTA PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

MG. LUZ ELSA ROMERO TRINIDAD

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

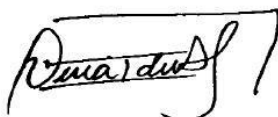
Es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado “Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 del distrito de Satipo, provincia de Satipo-Junín 2020” Este instrumento consta de 15 ítems fue adaptado por la investigadora: **CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR.**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Matriz de Operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente



.....
CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR
DNI: 20723429

INSTRUMENTO DEL PROYECTO

INDICACIONES: Querido estudiante a continuación te presentamos una encuesta que consta de 15 preguntas, las cuales deberás responder teniendo en cuenta el uso adecuado del whatsapp como herramienta de aprendizaje para recibir tus clases remotas.

N°	ITEM	Respuesta	
		SI	NO
01	¿Escribes un texto de manera coherente de acuerdo al tema?		
02	¿Utilizas el lenguaje formal al escribir un texto cuando te diriges a tu maestro?		
03	¿Empleas los conectores adecuados (por lo tanto, además, también, pero, así como, etc.) al escribir un texto?		
04	¿Pones interés al escribir tus textos?		
05	¿Creas mensajes claros y directos sobre un tema?		
06	¿Buscas ayuda para escribir un texto?		
07	¿Te gusta escribir diverso textos?		
08	¿Utilizas emoticones cuando escribes un mensaje?		
09	¿Haces uso correcto de los signos de puntuación?		
10	¿Al escribir párrafos; colocas el punto correctamente para darle sentido al texto?		
11	¿Sabes cuándo hacer el uso de las mayúsculas al escribir un texto?		
12	¿Revisas tus textos escritos antes de enviar a tu maestro?		
13	¿Consideras que lo que escribes tiene información importante?		
14	¿Al escribir un texto, tienes clara la intención comunicativa?		
15	¿Comparas con tus compañeros los textos que escriben reconociendo los recursos gramaticales (puntos, comas, etc.) y ortográficos (¿mayúsculas, minúscula y tipo de letras?		

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Luz Elsa Romero Trinidad

1.2. **Grado Académico:** Maestría en Gestión Educativa

1.3. **Profesión:** Profesora de Educación Primaria

1.4. **Institución donde labora:** UGEL Satipo.

1.5. **Cargo que desempeña:** Especialista de Educación Primaria

1.6. **Denominación del instrumento:** Encuesta

1.7. **Autor del instrumento:** Dania Flor Cárdenas Aylas

1.8. **Carrera:** Educación Primaria

2. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1:							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
Dimensión 2:							
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		

Dimensión 3:							
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
Dimensión 4							
12	X		X		X		
13							
14							
15	X		X		X		



Mgr. Luz Elsa Romero Trinidad
DNI: 20070979

CARTA PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

MG. WALTER JAIME DIAZ JURADO

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

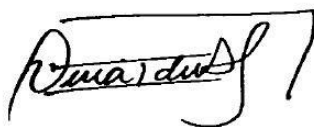
Es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado “Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N° 30645 del distrito de Satipo, provincia de Satipo-Junín 2020” Este instrumento consta de 15 ítems fue adaptado por la investigadora: **CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR.**

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Matriz de Operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente,



.....
CÁRDENAS AYLAS DANIA FLOR
DNI: 20723429

INSTRUMENTO DEL PROYECTO

INDICACIONES: Querido estudiante a continuación te presentamos una encuesta que consta de 15 preguntas, las cuales deberás responder teniendo en cuenta el uso adecuado del whatsapp como herramienta de aprendizaje para recibir tus clases remotas.

N°	ITEM	Respuesta	
		SI	NO
01	¿Escribes un texto de manera coherente de acuerdo al tema?		
02	¿Utilizas el lenguaje formal al escribir un texto cuando te diriges a tu maestro?		
03	¿Empleas los conectores adecuados (por lo tanto, además, también, pero, así como, etc.) al escribir un texto?		
04	¿Pones interés al escribir tus textos?		
05	¿Creas mensajes claros y directos sobre un tema?		
06	¿Buscas ayuda para escribir un texto?		
07	¿Te gusta escribir diversos textos?		
08	¿Utilizas emoticones cuando escribes un mensaje?		
09	¿Haces uso correcto de los signos de puntuación?		
10	¿Al escribir párrafos; colocas el punto correctamente para darle sentido al texto?		
11	¿Sabes cuándo hacer el uso de las mayúsculas al escribir un texto?		
12	¿Revisas tus textos escritos antes de enviar a tu maestro?		
13	¿Consideras que lo que escribes tiene información importante?		
14	¿Al escribir un texto, tienes clara la intención comunicativa?		
15	¿Comparas con tus compañeros los textos que escriben reconociendo los recursos gramaticales (puntos, comas, etc.) y ortográficos (¿mayúsculas, minúscula y tipo de letras)?		

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Walter Jaime Díaz Jurado

1.2. Grado Académico: Maestría en Docencia y Gestión Educativa

1.3. Profesión: Profesor de Educación Primaria

1.4. Institución donde labora: I.E. "JOSÉ OLAYA" Satipo.

1.5. Cargo que desempeña: Profesor de Aula.

1.6. Denominación del instrumento: Encuesta

1.7. Autor del instrumento: Dania Flor Cárdenas Aylas


1.8. Carrera: Educación Primaria


II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1

Nº de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1:							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
Dimensión 2:							
5	X		X		X		
6	X		X		X		

7	X		X		X		
Dimensión 3:							
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
Dimensión 4							
12	X		X		X		
13							
14							
15	X		X		X		


Mg. Walter Jaime Díaz jurado
Profesor de Aula
DNI N° 20640394

Criterio	Claridad en la redacción	CRITERIOS A EVALUAR				Observaciones
		Inducción a la respuesta (sesgo)	Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Indicador	
		No	Si	No	Si	No
1			X		X	
2			X		X	
3			X		X	
4			X		X	
5			X		X	
6			X		X	
7			X		X	
8			X		X	
9			X		X	
10			X		X	
11			X		X	
12			X		X	
13			X		X	
14			X		X	
15			X		X	
Aspectos generales						
Instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario					X	No
Ítem el logro del objetivo de la investigación distribuidos en forma lógica y secuencial					X	
Instrumento recoge la información.					X	
APLICABLE: <input checked="" type="checkbox"/> NO APLICABLE: <input type="checkbox"/>						
VÍDEO: <input type="checkbox"/> FONO: <input type="checkbox"/> E-MAIL: <input type="checkbox"/>						
 Dr. Walter Jaime Díaz Jurado Profesor de Aula DNI N° 20640394						

Anexo 4: Consentimiento informado



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatzari, Satipo, 2020.

Investigador (a): Dania Flor Cárdenas Aylas.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatzari, Satipo, 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Es importante destacar que nuestra investigación se fundamenta en la Teoría (Román, 2000) nos dice que en este tiempo actual no hay circunstancia para diversas actividades en la que el ser humano del siglo XXI no haga uso de la tecnología para la búsqueda de información.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Encuesta virtual
2. Interacción a través de plataformas digitales
3. Realizar actividades académicas

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

En la presente investigación no correrá ningún riesgo, debido a que todas las actividades que se realizarán será de manera virtual.

Beneficios:

Esta investigación brindará aportes significativos a cerca de Whatsapp como herramienta digital para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, nos permitirá conocer el uso adecuado y de los beneficios que esta herramienta cuenta para facilitar el desarrollo de las clases virtuales que debido a la pandemia que hoy padece el mundo entero; es la única forma de recibir las clases.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daflo alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 962062334.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nadia Merino
Nadia Merino C.
dni 47984620

Nombres y Apellidos
Participante

Marzo, 2021

Fecha y Hora

Dania Flor Cárdenas Aylas
Dania Flor Cárdenas Aylas
Investigador

Danía Flor Cárdenas Aylas
Nombres y Apellidos
Investigador

Marzo, 2021

Fecha y Hora

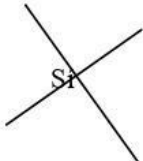
PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Mi nombre es Dania Flor Cárdenas Aylas y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decírmelo y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 45 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un aspa (x) en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

<p>¿Quiero participar en la investigación de Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatziari, Satipo, 2021?</p>		<p>No</p>
---	--	-----------

Fecha: Tzancuvatziari, marzo del 2021.

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación, conducida por Dania Flor Cárdenas Aylas, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

La investigación denominada:

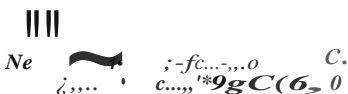
Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatzati, Satipo, 2020.

La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: daniacru-denasaylas@gmail.com o al número 962062334. Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo: NADIA MERINO CASANCHO

Firma del participante: 

Firma del investigador: 

Fecha: MARZO DEL 2021.

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS Y/ O ENCUESTAS

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación, conducida por Dania Flor Cárdenas Aylas, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

La investigación denominada:

Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatziaii, Satípo, 2020.

La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: daniacardenasaylas@gmail.com o al número 962062334. Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo:	BEATRIZ LOAYZA QUINTEROS
------------------	--------------------------

Firma del participante:

Firma del investigador:

Fecha:	MARZO DEL 2021.
--------	-----------------

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS Y/ O ENCUESTAS

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación, conducida por Dania Flor Cárdenas Aylas, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

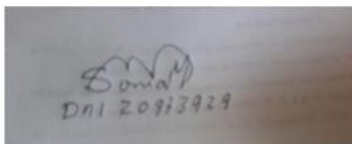
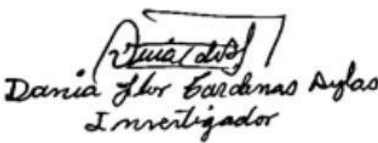
La investigación denominada:

Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatziari, Satipo, 2020.

La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: daniacardenasaylas@gmail.com o al número 962062334. Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo:	SONIA MARIA ANGLAS SOTO
Firma del participante:	
Firma del investigador:	
Fecha:	MARZO DEL 2021.

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS Y/ O ENCUESTAS

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación, conducida por Dania Flor Cárdenas Aylas, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

La investigación denominada:

Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatziri, Satipo, 2020.

La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: daniacardenasaylas@gmail.com o al número 962062334. Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo:	MARINA SIMÓN MEJIA
Firma del participante:	
Firma del investigador:	 Dania Flor Cárdenas Aylas Investigador
Fecha:	MARZO DEL 2021.

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS Y/ O ENCUESTAS

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación, conducida por Dania Flor Cárdenas Aylas, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

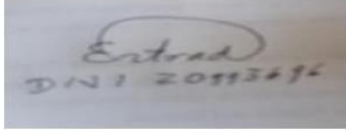
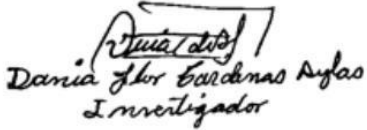
La investigación denominada:

Whatsapp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la I. E. N° 30645-Tzancuvatziani, Satipo, 2020.

La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: daniacardenasaylas@gmail.com o al número 962062334. Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo:	JORGE JUAN ESTRADA ARAUJO
Firma del participante:	
Firma del investigador:	 Dania Flor Cardenas Aylas Investigadora
Fecha:	MARZO DEL 2021.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

RELACIÓN DE PADRES DE FAMILIA 6° GRADO DE LA I.E. N° 30645 - TZANCUVATZIARI

N°	PADRE/ MADRE DE FAMILIA	DNI	FIRMA
01	BEATRIZ LOAYZA QUINTEROS	41653714	Beatriz
02	ROSARIO VILCHEZ MENDEZ		
03	CHARITO ROJAS POLO	45955673	Charito Rojas Polo
04	MARIBEL ROJAS MAHUANCA	46510809	Maribel M
05	BEATRIA APOLINARIO POMA	43473994	Beatria Apolinario
06	CLESEDITH SHANQUETI SHANQUETI	48139186	Cleседith
07	ROCIO MIRANDA CRIPIN	47820704	Rocio Miranda
08	SONIA MARIA ANGLAS SOTO	20973929	Sonia
09	JORGE ESTRADA ARAUJO	20993696	Jorge
10	JANET CAMPOS MIRANDA	48175482	Janet
11	NOEMI PALOMINO HUAMÁN	47929235	Noemi
12	RUMELA CHOCÁN CAUCHA	47725063	Rumela
13	MARIELA RANCIAS COYONARI	45307899	Marcela
14	SHEYLA PEREZ ALWAY	48931418	Sheyla Perez
15	LILI CÁRDENAS SOVERO	47213885	Lili
16	NADIA MERINO CASANCHO	47989620	Nadia Merino
17	TEOFILO MIRANDA SUÁREZ	43401563	Teofilo
18	MARINA VELA SIMÓN.	47846439	Marina

Anexo 5: Base de datos

BASE DE DATOS PRE-TEST DE LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA																		
REACTIVOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTUACIÓN	
MUESTRA	εEsc	εUti	εRev	εAde	εEm	εEsc	εEsc	εUti	εHa	εAl	εSab	εEm	εCor	εAl	εCor	εRev	Cuantitativa	Cualitativa
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	18	C
2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	19	C
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	C
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	17	C
5	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	C
6	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	C
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	18	C
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	17	C
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	C
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	19	C
11	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	23	B
12	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	21	B
13	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	20	C
14	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	23	B
15	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	19	C
16	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	23	B
17	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	24	B
18	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	18	C
19	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	20	C
20	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	19	C

BAREMO		
	VARIABLE	DIMENSIONES
INICIO	(16)-(20)	(4)-(5)
PROCESO	(21)-(24)	(6)-(6)
LOGRO PREVISTO	(25)-(28)	(7)-(7)
LOGRO ESPERADO	(29)-(32)	(8)-(8)

BASE DE DATOS POS-TEST DE LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA																		
REACTIVOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTUACIÓN	
MUESTRA	εEsc	εUti	εRev	εAde	εEm	εEsc	εEsc	εUti	εHa	εAl	εSab	εEm	εCor	εAl	εCor	εRev	Cuantitativa	Cualitativa
1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	19	C
2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	24	B
3	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	24	B
4	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	24	B
5	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	24	B
6	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	24	B
7	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	24	B
8	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	24	B
9	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	24	B
10	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	24	B
11	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	28	A
12	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	28	A
13	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	24	B
14	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	28	A
15	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	20	C
16	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	24	B
17	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	28	A
18	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	24	B
19	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	20	C
20	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	20	C

BAREMO		
	VARIABLE	DIMENSIONES
INICIO	(16)-(20)	(4)-(5)
PROCESO	(21)-(24)	(6)-(6)
LOGRO PREVISTO	(25)-(28)	(7)-(7)
LOGRO ESPERADO	(29)-(32)	(8)-(8)

Anexo 6: Documentos de campo que acredite la realización del estudio (Sesiones)

6. ~
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DRIU JUNIN - UGIL SATIPO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 30645

SES/ONDE APRENDIZAJE01

TITULO: *Escribimos textos claros y cortos por medio de la herramienta digital WhatsApp.*

J. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANA FLOR CARDENAS AYLAS	5. BIMESTRE:	I
2. ÁREA	COMUNICACION	6. DURACION:	2 HORAS
3. GRADO	5°	7. FECHA:	abril 1 2021 1 N°SEM 1
4. SECCION	UN/CA		

II. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	S: GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. 6. GRADO. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber	Escribi siguiendo un esquema de planificación Usé de manera adecuada algunos conectores para que exista relación entre las Ideas. Utilicé recursos fotográficos básicos para darle claridad y sentido a mi texto. Usé adecuadamente la herramienta digital whats app
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.		

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Se saluda a los estudiantes ¿Qué voy a aprender? Aprenderé a escribir textos cortos usando el whats app. para comunicarme con mis compañeros y el profesor, usando un esquema de planificación y organizando mis ideas de forma coherente y cohesionada. ¿Tú te animarías a usar el whats app? ¿sobre qué escribirías? ¿Qué debemos tener en cuenta al escribir un texto corto? ¿Cuál será el mensaje? Les damos conocer el propósito. Hoy aprenderá e escribir textos claros y cortos usando el whats app.		15'
DESARROLLO	- Planificación; Piensa en, qué quieres decirle a tus compañeros. Piensa en el mensaje ¿Con que palabra empezarás? Debes tener en cuenta la coherencia y la cohesión.	Tabletas laptop videos Plumones s Papelotes	40'
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>El mensaje corto es un breve escrito que le envías a otra persona con una información clara, este tipo de mensaje tiene una estructura y finalidad que es informar.</p> </div>			



	<p>Escribo el primer borrador en el whats app mi texto corto siguiendo la estructura.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="400 577 746 725" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo: - Cuerpo del texto: debe notarse el mensaje. - Despedida </div> <div data-bbox="774 577 1118 819" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Hola Juan:</p> <p>Mañana debemos estar atentos al wasapp, ya que el profesro nos enviará la tarea ppor eses medio.</p> <p>Saludos.</p> </div> </div> <p>- Escribo mi última versión final de mi texto corto.</p> <div data-bbox="523 902 868 1093" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 20px;"> <p>Hola Juan:</p> <p>Mañana debemos estar atentos al whatsapp, ya que el profesor nos enviará la tarea por este medio.</p> <p>Saludos.</p> </div> <p>-</p>		
<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	<p>Tabletas laptop Pizarra plumones papelotes</p>	<p>20'</p>

IV. EVALUACIÓN

<p>FORMATIVA</p>	<p>Evaluación permanente de actitudes y conocimientos</p>
<p>SUMATIVA</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Lic. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 02

TÍTULO: Usamos un lenguaje formal al escribir textos por el whatsapp.

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANIA FLOR CARDENAS AYLA S
2. ÁREA	COMUNICACION
3. GRADO	5°
4. SECCION	ÚNICA

5. BIMESTRE:	I
6. DURACION:	HORAS
7. FECHA:	abril 2021 N° SEM

II. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	5° GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. 6° GRADO. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber	Escribe un texto mediante el whatsapp, usando el lenguaje formal.

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en prácticas las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Se saluda a los estudiantes Escribir un texto donde manifiestes tus ideas. ¿qué escribiré? ¿quiénes leerán mi texto? ¿qué información necesita para escribir el texto usando un lenguaje formal? Les damos a conocer el: Propósito. Hoy aprenderán a escribir usando el lenguaje formal.		15'

DESARROLLO	- Planificación; ¿qué escribiré? ¿quiénes leerán mi texto? ¿qué información necesita para escribir el texto?	Tabletas Laptop papelotes Plumones internet	40'
------------	--	---	-----

Conocemos el lenguaje formal e informal

Quando hablamos con nuestros amigos usamos un lenguaje informal, en el que empleamos un vocabulario repetitivo y usamos palabras de moda.

Sin embargo, cuando hablamos a un profesor o a una persona que conocemos poco, usamos el lenguaje formal y con él usamos un vocabulario variado y evitamos la repetición de palabras, es decir usamos los sinónimos.



	<p>Características del lenguaje formal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribir con buena ortografía, es decir usando las letras adecuadas en cada palabra. - Utilizar vocabulario variado, es decir con palabras variadas. - Usar los sinónimos para evitar repeticiones. - Evitar palabras con modismos, vulgarismos y muletillas. - Presentar la información estructurada y coherente. <p>- Escribo el primer borrador de mi texto.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Hola profe,</p> <p>Soy Roberto, profe mañana no estaré presente en las clases virtuales, la señal esta fallando por mi casa, mi casa queda detrás del cerro.</p> </div> <p>- Escribo mi versión final de mi texto formal</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Profesor buenos días: Soy Roberto. Quiero que me disculpe mañana, ya que no estaré presente en las clases virtuales, la señal por mi casa me dificulta conectarme con facilidad ya que está situada detrás del cerro.</p> </div> <p>-</p>		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - <i>En esta actividad aprendí.....</i> - <i>Lo hice mediante.....</i> - <i>Aplicare lo aprendió cuando.....</i> - <i>Todavía tengo dificultad en.....</i> 	Tabletas laptop internet plumones papelotes	20'

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SES/ONDE APRENDIZATE 03

TÍTULO ¿Qué es el propósito comunicativo?

I. DATOS INFORMATIVOS:

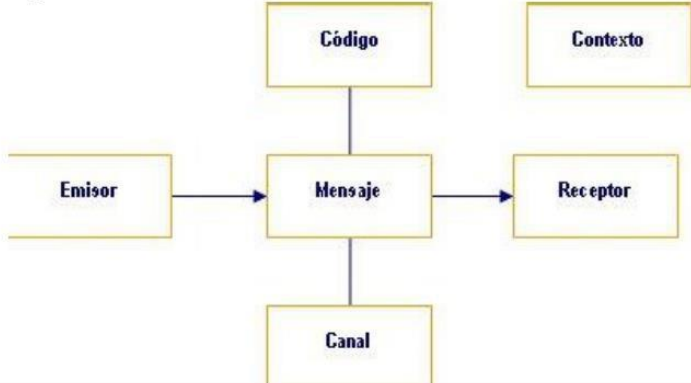
1. DOCENTE	DAN/A FWR CARDENAS AYLAS	5. BIMESTRE:	I		
2. ÁREA	COMUNICACION	6. DURACION:	ZHORAS		
3. GRADO	S-	7. FECHA:	abril	ZOZI	N'SEM
4. SECCION	UN/CA				

I. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>5° GRADO: Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.</p> <p>6° GRADO. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber</p>	Escribe un texto, organiza sus ideas de forma coherente y cohesionada considerando el propósito comunicativo.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.		

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Reúne a los niños y las niñas en círculo y pídeles que recuerden las actividades anteriores</p> <p>¿Qué actividad hicimos la sesión pasada?</p> <p>¿Cómo aprendimos?</p> <p>Pídeles que te comenten libremente lo que recuerden cada uno.</p> <p>Preúntales si saben lo que es un propósito comunicativo. Registra lo que dicen los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Presenta la sesión del día diciendo lo que van a aprender en ella: Propósito: hoy conocerán qué es un propósito comunicativo. 		15'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Planificación; Pide a uno de los estudiantes que lean en voz alta el texto sobre el propósito comunicativo. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>El propósito comunicativo es la intención que tiene el autor al escribir un texto.</p> <p>También se le conoce como intención comunicativa, están asociadas a distintas acciones y a diferentes habilidades como : informar, ordenar, solicitar, convencer, advertir, persuadir, describir, analizar, argumentar, comparar, sintetizar, contar un cuento, un chiste, entretener, etc.</p> <p>Elementos del propósito comunicativo</p> <p>Mensaje: información (ideas, conceptos, avisos, sentimientos, peticiones, etc.) que se quiere transmitir.</p> <p>Receptor: persona (una o más) que recibe e interpreta el mensaje.</p> <p>Código conjunto de signos y de reglas que empleamos para construir el mensaje y que emisor y receptor deben conocer.</p> </div>	<p>Tabletas</p> <p>laptop</p> <p>Internet</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	40'

	<p>- <i>Organiza los elementos del propósito comunicativo en el siguiente esquema:</i></p> 		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Reflexiono sobre mis aprendizajes.</i> - <i>Dialogamos con los estudiantes sobre lo que hemos aprendido el día de hoy, conocemos el propósito comunicativo</i> - <i>Conocer los diferentes usos que le damos al propósito comunicativo.</i> 	<p><i>Tabletas laptop internet plumones papelotes</i></p>	<i>20'</i>

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	<i>Evaluación permanente de actitudes y conocimientos</i>
SUMATIVA	<i>Lista de cotejo</i>

Mg. Elsa Luz Romero Trinidad
DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 04

TITULO: Usamos conectores para escribir un texto o un mensaje para enviarlo por el whatsapp

i. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANA FLOR CARDENAS AYLAS
2. ÁREA	COMUNICACIÓN
3. GRADO	5° Y 6° GRADO
4. SECCIÓN	UN/CA

5. BIMESTRE:	I
6. DURACIÓN:	2 HORAS
7. FECHA:	abril 2021 N° SEM

ii. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
• ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>5° GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <p>6° GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</p>	<p>Escribir siguiendo un esquema de planificación. Usé de manera adecuada algunos conectores para que exista relación entre las ideas.</p> <p>Utilicé recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a mi texto.</p>
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la Institución educativa.		

iii. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Qué voy a aprender?</p> <p>Aprenderé a usar conectores para escribir textos de manera coherente y cohesionada, usando el whatsapp.</p> <p>¿Tú te animarás a escribir sobre un texto coherente?</p> <p>¿Qué debemos tener en cuenta al escribir un texto con una adecuada cohesión?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprenderán a usar los conectores para escribir un texto de manera coherente usando el whatsapp.</p>		15'



- **Planificación;**
Piensa en una idea para escribir un texto.
Ahora escribe otra idea que tenga relación con la primera.
Une las dos ideas con alguna palabra que las pueda relacionar.
Ejemplo:
Primera idea : me gusta las clases virtuales
Segunda idea: tengo que tener activado mi Internet

Tabletas
laptop
Pizarra
Plumones
Papelotes

40'

Para usar los conectores de coherencia, conozcamos primero qué es la COHERENCIA

LA COHERENCIA.

Es un recurso lingüístico formal que tiene la finalidad de organizar el texto de manera tal que las ideas presenten conexión entre sí para entregar un mensaje comprensible.

	<p>Para escribir textos en el whats app, se debe usar la coherencia local. Veamos qué es la coherencia local.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>LA COHERENCIA LOCAL</p> <p>Es la relación que existe entre las ideas que componen un texto.</p> <p>Es decir, las palabras, frases y oraciones deben tener una secuencia lógica, que nos permite seguir el texto para una mejor comprensión.</p> </div> <p>Para ello debemos usar conectores.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="background-color: #f0f0f0;">CONECTORES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">DE OPPOSICIÓN</td> <td>>L IU JU; b H dAJ(G) *f:)L b I 'A."dlU• C.A.Mtk> h ... LAOO FOW.W.V 0.J(C</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">DE CAUSA - CONSECUENCIA</td> <td>POE.O..... VA*H F\,E,* CVf f(:(i)'-K;Lk(•Iif 0E00 A [NCG>,SICUL_ (A PO.Hr.!)C</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">DE ADICIÓN</td> <td>v r,u,a :~ .C.O(\A- ...c.,t0 or ... "" "" ;!000 O! LAI' *AW<(C,,</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">DE TIEMPO</td> <td>- -UJ\;Nn ...D,~ ~n E:OR -Tf... -/I:NVJ I*,-,) O!YVH</td> </tr> </tbody> </table> <p>Escribo el primer borrador de mi texto.</p> <p>Primera idea: me gusta las clases virtuales Segunda idea: tengo que tener activado mi internet. Ahora a estas ideas le ponemos un conector para que tenga coherencia</p> <p>Me gusta las clases virtuales por consiguiente tengo que tener activado mi internet.</p> <p>- <i>Escribo mi última versión final del texto con coherencia.</i> Me gusta las clases virtuales por consiguiente tengo que tener activado mi internet, además debo estar atento a las clases.</p>	CONECTORES		DE OPPOSICIÓN	>L IU JU; b H dAJ(G) *f:)L b I 'A."dlU• C.A.Mtk> h ... LAOO FOW.W.V 0.J(C	DE CAUSA - CONSECUENCIA	POE.O..... VA*H F\,E,* CVf f(:(i)'-K;Lk(•Iif 0E00 A [NCG>,SICUL_ (A PO.Hr.!)C	DE ADICIÓN	v r,u,a :~ .C.O(\A- ...c.,t0 or ... "" "" ;!000 O! LAI' *AW<(C,,	DE TIEMPO	- -UJ\;Nn ...D,~ ~n E:OR -Tf... -/I:NVJ I*,-,) O!YVH		
CONECTORES													
DE OPPOSICIÓN	>L IU JU; b H dAJ(G) *f:)L b I 'A."dlU• C.A.Mtk> h ... LAOO FOW.W.V 0.J(C												
DE CAUSA - CONSECUENCIA	POE.O..... VA*H F\,E,* CVf f(:(i)'-K;Lk(•Iif 0E00 A [NCG>,SICUL_ (A PO.Hr.!)C												
DE ADICIÓN	v r,u,a :~ .C.O(\A- ...c.,t0 or ... "" "" ;!000 O! LAI' *AW<(C,,												
DE TIEMPO	- -UJ\;Nn ...D,~ ~n E:OR -Tf... -/I:NVJ I*,-,) O!YVH												
<p>SALIDA</p>	<p><i>Reflexiono sobre mis aprendizajes.</i> En esta actividad aprendi..... Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando . - Todavía tengo dificultad en .</p>	<p>Tabletas Multimedia laptop Pizarra plumones oaelotes</p>	<p>20'</p>										

IV. EVALUACION

FORMATIVA Evaluación rmanente de actitudes conocimientos

SUMATIVA Listadecoteio

Mg. Luz Eisa Romero Trinidad
DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Ay/ás
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 05

TITULO: Escribimos textos con coherencia sobre un tema específico que sea de fácil entendimiento por el que recibe el mensaje a través del whatsapp

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANIA FLOR CARDENAS AYIAS
2.ÁREA	COMUNICACION
3. GRADO	5°Y6°GRADO
4.SECCION	UNICA

5. BIMESTRE:	I
6. DURACION:	2HORAS
7. FECHA:	abril 2021 N°SEM

II. APRENDIZAJE ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>5° GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <p>6° GRADO: Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</p>	<p>Escribí siguiendo un esquema de planificación.</p> <p>Escribí textos de manera coherente para que se entienda el mensaje.</p> <p>Utilicé recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a mi texto.</p>
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIENCOMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.		

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Qué voy a aprender?</p> <p>Aprenderé a escribir textos coherentes para enviarlos por el whats app</p> <p>¿Tú te animarías a escribir sobre un texto coherente?</p> <p>¿Qué debemos tener en cuenta al escribir un texto con una adecuada coherencia?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprenderán a escribir un texto de manera coherente para enviarlo por el I whats app.</p>		15'
DESARROLLO	<p>- Planificación;</p> <p>Piensa en una idea para escribir un texto.</p> <p>Ahora escribe otra idea que tenga relación con la primera.</p> <p>Une las dos ideas con alguna palabra que las puede relacionar.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Primera idea: El profesor dijo que enviaríamos la tarea en videos.</p> <p>Segunda idea: empezamos a grabar nuestro video.</p> <p>A estas ideas hay que relacionarlas con un conectivo;</p> <p>Escribo mi primer borrador.</p> <p>El profesor dijo que enviaríamos la tarea en videos. por consiguiente empezamos a grabar nuestro video.</p>	<p>Tabletas</p> <p>laptop</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	40'



	<p>Escribo mi última versión final del texto con coherencia.</p> <p>Hola Martín: Leíste el mensaje del profesor? Él manifiesta que debemos enviar la tarea en un video, por consiguiente debemos grabar nuestro video con nitidez ya que esta será evaluada para la nota final</p>		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	<p>Tabletas Multimedia laptop Pizarra plumones papelotes</p>	20'

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 07

TITULO: Uso correcto de los signos de puntuación al escribir un texto para enviarlo por el whatsapp

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DAN/A FLOR CARDENASA YLAS
2. ÁREA	COMUNICACIÓN
3. GRADO	5° Y 6° GRADO
4. SECCION	UN/CA

5. BIMESTRE:	I
6. DURACION:	2 HORAS
7. FECHA:	abril 2021 N° SEM

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>5° GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto.</p> <p>6° GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto.</p>	<p>Escribí siguiendo un esquema de planificación.</p> <p>Usé de manera adecuada los puntos para dar sentido a mi texto.</p> <p>Utilicé recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a mi texto.</p>
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.		

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Qué ya aprenden?</p> <p>Aprenderé a usar el punto seguido y el punto aparte para escribir textos de manera coherente, usando el WhatsApp.</p> <p>¿Te animarías a escribir un texto coherente usando los puntos correctamente?</p> <p>¿Qué debemos tener en cuenta para escribir un texto con una adecuada coherencia?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprenderán a usar los puntos al escribir un texto de manera coherente para enviarlo por el whatsapp.</p>		15'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Planificación; Piensa en un mensaje para escribirlo. Ahora escribe las ideas. Piensa la forma de organizar tus ideas y como las vas a separar para que tenga sentido. <p>Antes de iniciar con la escritura aprenderemos que es el punto y sus clases:</p>	<p>Tabletas</p> <p>Laptop</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	40'

EL PUNTO

El punto es un signo ortográfico que hace una pausa larga y sirve para separar frases y oraciones. Después del punto se escribe con una letra mayúscula.



	<p style="text-align: center;">CLASES DE PUNTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - El punto y seguido, es el que separa los enunciados que integran un párrafo. - El punto aparte, se escribe al final de un párrafo. - El punto final, es el que cierra un texto. - Dos puntos, indican una pausa mayor que la coma y menor que la del punto. Uso de los dos puntos: <ul style="list-style-type: none"> - Para llamar la atención de la frase que sigue a continuación o bien porque es una conclusión. - En los encabezados de las cartas, después del saludo. - Enumeración de personas, cosas, etc. <p><i>Escribimos un texto usando los puntos para enviarlos por el whatsapp</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Profesor buenos días: Quisiera pedirle un favor. Que envíe la tarea de matemática por este medio. De igual modo la de comunicación ya que trabajaremos en equipo. Los integrantes de mi equipo somos: Ángel, Roberto, María, Tatiana y Diana. Le agradeceremos mucho.</p> </div>		
<p><i>SALIDA</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - <i>En esta actividad aprendí.....</i> - <i>Lo hice mediante.....</i> - <i>Aplicare lo aprendió cuando.....</i> - <i>Todavía tengo dificultad en.....</i> 	<p><i>Tabletas internet laptop Pizarra plumones papelotes</i></p>	<p><i>20'</i></p>

IV. EVALUACIÓN

<p><i>FORMATIVA</i></p>	<p><i>Evaluación permanente de actitudes y conocimientos</i></p>
<p><i>SUMATIVA</i></p>	<p><i>Lista de cotejo</i></p>

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
 DIRECTOR

Dania Flor Cárdenas Aylas
 DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 08

TITULO: Usamos las mayúsculas al escribir un texto haciendo uso del //h~QIII.

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANA FLOR CARDENAS ALIAS
2. ÁREA	COMUNICACION
3. GRADO	5º GRADO
f. SECCION	UNICA

5. 8/M/ESTRE,

6. DURACION,

7. FECHA:

1	2 HORAS
10/11	11/11

II. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere el vocabulario necesario para la situación comunicativa y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente y evalúa la forma, el contenido y el contexto del escrito. 	<p>5º GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo mayúsculas) que contribuyen a dar sentido a su texto incorporando algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.</p> <p>5º GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo mayúsculas) que contribuyen a dar sentido a su texto incorporando algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.</p>	<p>Escritura siguiendo un modelo de planificación. Utiliza recursos ortográficos básicos como las mayúsculas para darle claridad y sentido a mi texto.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES

ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES

ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y conservación de las áreas verdes de una institución educativa.
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y conservación de las áreas verdes de la institución educativa.

III. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Quiénes voy a aprender?</p> <p>Aprender a usar las letras mayúsculas para escribir textos usando el modelo.</p> <p>¿Tú te animarías a reconocer las mayúsculas y luego escribir sobre un texto?</p> <p>¿Qué debemos tener en cuenta al inicio de la escritura y en nombre propios en un texto?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprenderán a escribir un texto empleando las mayúsculas usando el modelo.</p>		15'
DESARROLLO	<p>Planificación;</p> <p>Se les presenta el siguiente texto:</p> <p>tw. _____:</p> <p>_____</p> <p>¡Muy buenas! Enviame una foto de la tarea de ayer ya que no pude asistir porque estuve enfermo. Le pedí lo mismo a E. ÁD y aun no me responde.</p> <p>te agradezco mucho.</p> <p>D, un texto:</p> <p>¿Cuál es el mensaje?</p> <p>¿Quién escribió?</p>	<p>Tabletas</p> <p>Laptop</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	40'

- ¿A quién le escribe?
- ¿Qué le pide?
- ¿Por qué no pudo asistir a clase André?
- ¿Estará bien escrito el texto? ¿Por qué?
- ¿Cuándo usamos las mayúsculas? ¿Por qué?

Para escribir textos en el whats app, se debe usar las mayúsculas. .
Veamos cómo usamos las mayúsculas.

Uso de mayúsculas

- 1** Al principio de un escrito.
Érase una vez...
- 2** Títulos de dignidades, autoridades o atributos divinos.
Secretario, Santo
- 3** Después de punto y seguido, punto y aparte.
...se hizo de día. La gente entró...
- 4** Nombres de Instituciones.
Secretaría de Educación Pública
- 5** Nombres de personas y lugares geográficos.
Carlos, María, México, El Sol, Europa...
- 6** Nombres de ciencias.
Pedagogía, Psicología...
- 7** Títulos de obras.
"El Caballero de la Armadura Oxidada"
- 8** Después de los signos de interrogación y admiración.
¿Cómo te llamas? Yo me llamo...
- 9** Nombres dados a animales y sobrenombres designadas personas.
"Firulais", Juan Carlos El Salvador
- 10** Números romanos.
I, V, X, L, C, D, M

- **Corregimos el texto presentado usando las mayúsculas.**

Hola Ricardo:

Soy André.

Me podrías enviar en una foto la tarea de ayer ya que no pude asistir porque estuve enfermo. Le pedí lo mismo a Karina y aun no me responde.

Te agradeceré mucho.

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	Tabletas laptop Pizarra plumones papelotes internet	20'
---------------	--	--	-----

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTORA

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 09

TITULO: Empleamos los adjetivos con respeto y consideración a los demás sin hacer uso de emojis innecesarios.

I. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE	DANA FLOR CARDENAS AYLAS	S. BIMESTRE:	
2. ÁREA	COMUNICACION	6. DURACION:	1 HORAS
3. GRADO	5° Y 6° GRADO	7. FECHA:	abril 10 11 12
4. SECCION			

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
• ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa	5° GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo adjetivos) que contribuyen a dar sentido a su texto incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personajes y escenarios.	Escribiendo siguiendo un esquema de planificación. Utilicé los recursos ortográficos básicos como los adjetivos, para darle claridad y sentido a mi texto.
	• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	6° GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo adjetivos) que contribuyen a dar sentido a su texto incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personajes y escenarios.	
	• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
	• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y la coherencia del texto escrito.		

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES OBSERVABLES
ENFOQUE DE DERECHOS: Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto y cuidado y Ejercicio de una ciudadanía democrática.
ENFOQUE DE DERECHOS: Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.

III. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Se saluda a los estudiantes ¿Qué voy a aprender? Aprenderé a usar los adjetivos para escribir textos, usando el whatsapp, - ¿me animarías a reconocer los adjetivos y luego escribir un texto? ¿Qué utilizan para mencionar las características físicas y emocionales de una persona, animal o cosa? Presentamos el propósito. Hoy aprenderán a usar los adjetivos en textos escritos usando el whatsapp.		15'
DESARROLLO	Respondemes: ¿Qué manifiesta el ? Alegre Triste Cansado Feliz ¿Qué clase de palabras son? ¿Qué clase de palabras usamos para mencionar las características de las persona?	Tabletas laptop Pizarra Plumones Papelotes	40'

	<p style="text-align: center;">EL ADJETIVO</p> <p>El adjetivo es una palabra que acompaña al sustantivo y nos dice una cualidad de él. El adjetivo debe concordar en número y género:</p> <p>Número del adjetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Singular: se refiere a una sola persona. - Ejemplo: la rosa es hermosa - Plural: se refiere a varias personas <p>Las rosas son hermosas.</p> <p>Género del adjetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Femenino. Ejemplo: las sillas son doradas - Masculino: Ejemplo: el carro nuevo. <p>- Del texto: - ¿Qué es el adjetivo?</p> <p>Para manifestar cualidades en el whats app, generalmente se usa emojis, pero queremos que estos los reemplacemos con palabras, para ello usamos los adjetivos. . Veamos como usamos los adjetivos en el whats app.</p> <p style="text-align: center;">Escribimos:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Hola Diana, ¿Cómo estás? Hola Renata; estoy muy feliz. ¿Puedo saber por qué? Porque mi mamá me compró un vestido nuevo En cambio yo estoy triste, porque no pude comprar los zapatos rojos que tanto quería.</p> </div>		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	Tabletas internet laptop Pizarra plumones papelotes	20'

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTORA

Dania Flor Cárdenas Aylas
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZA/E 10

TITULO: Reconocemos textos informativos importantes que recibimos por el whatsapp

DATOS INFORMATIVOS:

1. DOCENTE	DANA FLOR CARDENAS AVALIS
Z.ÁREA	COMUNICACION
3. GRADO	5° Y 6° GRADO
4. SECCION	UNICA

5. BIMESTRE:	I
6. DURACION:	2 HORAS
7. FECHA:	**** 1011 N°SEM

EL APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el uso a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Revisa y corrige el texto escrito. 	<p>5° GRADO: Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, destinatario y las características más comunes del tipo textual para ello recurre a algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>6° GRADO: Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, destinatario y las características más comunes del tipo textual para ello recurre a algunas fuentes de información complementaria.</p>	<p>Escribiendo un esquema de planificación.</p> <p>Escribiendo un texto según sus características.</p>

ENFOQUES

ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES

TRANSVERSALES

ENFOQUE DE DERECHOS	Docentes y estudiantes en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente seguro y respetuoso de cada uno y ejercerla como ciudadanos.
ENFOQUE DE BIEN COMÚN	Los docentes y estudiantes participan y se respetan los momentos compartidos de una buena experiencia para todos.
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes participan y se respetan los momentos compartidos de una buena experiencia educativa.

11. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Quiénes aprenden?</p> <p>Aprenderla identificar un texto informativo a partir de sus características</p> <p>¿Cómo aprenderla?</p> <p>Cómo saber si es un texto informativo?</p> <p>¿Tú te animarías a reconocer un texto informativo para luego escribirlo en el whatsapp?</p> <p>¿Cómo reconocer un texto informativo?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprenderán a reconocer un texto informativo usando el whatsapp.</p>	Lluvia de ideas	15'

Planificación;

Se les presenta el siguiente texto:

DESARROLLO

En la selva peruana, cada año se celebra una fiesta muy importante. En la víspera, cada 23 de junio, todos se alistan para celebrar la fiesta más importante del oriente peruano.

Las familias preparan platos característicos de la región, como el tradicional (un majado de plátano asado) y el típico illam (un tamal de arroz con presa de gallina, huevos y aceitunas).

A medianoche, los pobladores encienden los (hogueras) y así iluminan las calles principales de las ciudades y de los pueblos.

Tabletas
lapwp
Pizarra
Plumones
Papelotes

Declaro:
¿Dónde se celebra esta fiesta?

	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuándo se celebra? - ¿A quién crees que se celebra? - ¿Qué se prepara? - ¿Has comido algunas de estas comidas? - ¿Qué clase de texto será? ¿Cómo lo sabes? <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">EL TEXTO INFORMATIVO</p> <p>El texto informativo, proporciona conocimiento sobre un hecho, asunto o tema. Se encuentra, por lo general, en periódicos, revistas, enciclopedias o manuales. La función principal de un texto informativo es, como indica su nombre, informar, dar a conocer algo.</p> <p>Estructura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La introducción: presenta el tema sobre el que se informa. 2. El desarrollo: contiene la información fundamental del tema; puede incluir testimonios (declaraciones sobre el tema), historias, etc. 3. Conclusión: destaca las ideas más importantes, a modo de cierre. </div> <p><i>Identificamos la estructura en el texto:</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>En la selva peruana, cada año se celebra una fiesta muy importante En la víspera, cada 23 de junio, todos se alistan para celebrar la fiesta más importante del oriente peruano.</p> <p>Las familias preparan platos característicos de la región, como el tradicional tacacho (un majado de plátano asado) y el típico juane (un tamal de arroz con presa de gallina, huevos y aceitunas).</p> <p>A medianoche, los pobladores encienden los shuntos (hogueras) y así iluminan las calles principales de las ciudades y de los pueblos.</p> </div> <div style="margin-left: 600px; margin-top: 10px;"> <p>introducción</p> <p>Desarrollo</p> <p>conclusión</p> </div> <p><i>Ahora como reto te planteamos que escribas un texto informativo.</i></p>		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	Tabletas Multimedia laptop Pizarra plumones papelotes	20'

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTORA

Dania Flor Cárdenas Ayala
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZATE II

TITULO: Reconocemos los diferentes recursos gramaticales como una de las bondades que tiene el N'li'a'S'QII.

I. DATOS INFORMATIVOS

1. DOCENTE	DANIA FLOR CARDENAS AYLLAS
2. ÁREA	CO. INTCAC/ON
3. GRADO	5º GRADO
4. SECC/ON	UN/CA

5. SEMESTRE:	
6. DURACION:	Z HORAS
7. FECHA:	abril 2021 N° SEM I

II. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Adapta el mensaje o la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito, de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y la intención del texto escrito, 	<p>5º GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo mayúsculas) que contribuyen a dar sentido a su texto incorporando algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.</p> <p>6º GRADO: Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo mayúsculas) que contribuyen a dar sentido a su texto incorporando algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.</p>	<p>DE APRENDIZAJE</p> <p>Escritura siguiendo un modelo de planificación.</p> <p>Utiliza recursos ortográficos correctos como los mayúsculas para darle claridad y sentido a mi texto.</p>
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES OBSERVABLES		
ENFOQUE ORIENTADO AL BIEN COMÚN	Docentes y estudiantes ponen en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable, seguro y cuidadoso de una comunidad democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades de forma equitativa y procurando que todos tengan una buena experiencia para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y ponen en acción que, con el apoyo del ciudadano y la comunidad educativa se realice la implementación de la educación ambiental.		

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ACTIVIDADES	R/CURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>¿Quié voy a aprender?</p> <p>Aprenderé a usar los recursos gramaticales usados en el texto: QUA</p> <p>¿Te animarías a usar los recursos gramaticales para escribir un texto?</p> <p>¿Qué deberíamos tener en cuenta para escribir un texto en tu WhatsApp?</p> <p>Presentamos el propósito.</p> <p>Hoy aprendimos a usar recursos gramaticales para escribir textos en el WhatsApp.</p>		15'
DESARROLLO	<p>Plantificación:</p> <p>Se les presenta el siguiente texto:</p> <p>Lee con atención.</p> <ul style="list-style-type: none"> El caluroso sol calentaba la madre tierra. Las abejas relamían la dulce miel hecha manjar. <p>Salta, salta hasta tocar las estrellas.</p> <p>Aquí todo se sabe</p> <p>Aquí nada es secreto.</p> <p>Del texto: Responde</p> <p>¿De quién nos habla la primera/ segunda?</p>	<p>Tabletas</p> <p>laptop</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	40'

	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo está el sol? - ¿En que se parecen la tercera y cuarta frase? - ¿Por qué en la segunda frase dice la dulce miel? - ¿En qué tipo de textos leiste estas frases o algunas parecidas? - ¿Estarán bien escrito s los textos? ¿Por qué? <p>Para escribir textos en el whats app, a veces debes usar los recursos gramaticales.</p> <p>Veamos qué son los recursos gramaticales y cómo usarlas.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">RECURSOS GRAMATICALES</p> <p>Son aquellas palabras utilizadas en textos, ya sean en prosa o en verso, que no se utilizan en el lenguaje usual ya que realizan cambios en la estructura de la frase o añaden y eliminan palabras por el simple hecho de buscar la belleza.</p> <p>Los más conocidos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Epiteto. <u>es</u> un adjetivo calificativo que indica una cualidad natural o característica del nombre a que acompaña. - Ejemplo: La nieve fría helaba la mañana. - Anáfora. Es la repetición de una misma palabra o grupo de palabras al principio de diferentes versos. <p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Triste el día Triste la noche </div> <p>Como reto te proponemos escribir frases con recursos gramaticales.</p>		
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	Tabletas internet laptop Pizarra plumones papelotes	20'

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTORA

Dania Flor Cárdenas **Ayala**
DOCENTE RESPONSABLE

SESION DE APRENDIZAJE 12

TITULO: Revisamos nuestros textos escritos para enviar por el whatsapp. a nuestros maestros.

I. DATOS INFORMATIVOS,

L.DOCENTE:	DAN/A FLOR CARDENAS AILLAS	5. BIMESTRIE:	
Z.ÁREA	CO. UNICAOON	6. DURACION:	2 HORAS
J.GRADO	5° Y 6° GRADO	7. FECHA:	2011 / N-m /
4. SECCION	UN/CA		

II. APRENDIZAJE ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
<ul style="list-style-type: none"> ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. 	<ul style="list-style-type: none"> Adaptación de la comunicación Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Revisa y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>5° GRADO: Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, en sus intenciones y en el uso de los recursos ortográficos implícitos y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p> <p>6° GRADO: Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, en el uso de los conectores y referencias asegura la cohesión entre ellas. También evalúa la utilidad de los recursos ortográficos implícitos y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p>	<p>DE APRENDIZAJE</p> <p>Reflexión sobre el contenido del texto.</p> <p>Evaluación si mi texto fue coherente.</p> <p>Evaluación si mi texto es fácil de entender,</p>
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES OBSERVABLES		
ENFOQUE ORIENTADO AL BIENCOMUN	Docentes y estudiantes responden en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y bienestar de una ciudadanía democrática.		
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes y estudiantes participan de las actividades tratándose de manera respetuosa y procurando que los momentos compartidos sean una buena oportunidad para todos.		
ENFOQUE AMBIENTAL	Docentes y estudiantes promueven y participan en acciones que contribuyen al cuidado y la conservación de las áreas verdes de la institución.		

/// SECUENCIACIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIA/ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se saluda a los estudiantes ¿Quié voy a aprender? Aprenderé a evaluar sobre la escritura de mi texto y publicarlo en el whatsapp. ¿Cómo reflexionar y evaluar tus textos escritos en el whatsapp? ¿Quié debemos tener en cuenta al inicio de la escritura y en nombres propios en un texto? Presentamos el propósito. Hoy aprenderán a reflexionar sobre sus textos escritos antes de publicar en el whatsapp. 		15'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación y reflexión sobre mi texto escrito: Es importante la reflexión y la evaluación de un texto escrito, para lo cual debemos tener en cuenta: La revisión: al realizar la revisión debemos tener en cuenta: En cuanto al contenido. Si mi texto presenta el mensaje claro, que las oraciones tienen coherencia y si no presentan ideas repetidas. También debo tener en cuenta que deben tener conectores sobre todo debe estar escrito con vocabulario sencillo y comprensible. En algunos casos debe tener el recurso gramatical. Lo más principal es saber si el texto esa cumpliendo la función comunicativa. En cuanto a la estructura. 	<p>Tabletas</p> <p>laptop</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p> <p>Lista de cotejo</p>	40'

	<p><i>Debe contener la estructura pertinente según el texto que se ha escrito, es decir si se ha escrito un texto informativo debe cumplir con la estructura, es decir debe contener, la presentación, el desarrollo y la conclusión.</i></p> <p><i>De igual modo cada uno de tipo de texto debe tener su estructura correspondiente.</i></p> <p>También se debe tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tipo de letra. Puede ser cursiva, en negrita, etc. - El margen, según la estructura del texto. - Las ideas deben ser claras. - El lenguaje formal o informal. - Usar sinónimos, para evitar repeticiones. - Usar imágenes según el texto. - Se debe usar una lista de cotejo. <p style="text-align: center;">LISTA DE COTEJO PARA AUTOEVALUAR MI TEXTO ESCRITO</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">CRITERIOS</th> <th style="text-align: center;">SI</th> <th style="text-align: center;">NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Mi texto presenta el mensaje con claridad</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mi texto presenta ideas claras</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Las ideas tienen conectores</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mi texto presenta la estructura.....</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mi texto presenta tipos de letras para entender mejor la lectura</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>La escritura es legible</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mi texto presenta concordancia entre los sustantivos y adjetivos.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mi texto presenta imágenes para acompañar la escritura</i></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - Una vez que se haya evaluado, se procede a corregir el texto, pueden hacerlo en equipo, en pareja o con ayuda del maestro. 	CRITERIOS	SI	NO	<i>Mi texto presenta el mensaje con claridad</i>			<i>Mi texto presenta ideas claras</i>			<i>Las ideas tienen conectores</i>			<i>Mi texto presenta la estructura.....</i>			<i>Mi texto presenta tipos de letras para entender mejor la lectura</i>			<i>La escritura es legible</i>			<i>Mi texto presenta concordancia entre los sustantivos y adjetivos.</i>			<i>Mi texto presenta imágenes para acompañar la escritura</i>				
CRITERIOS	SI	NO																												
<i>Mi texto presenta el mensaje con claridad</i>																														
<i>Mi texto presenta ideas claras</i>																														
<i>Las ideas tienen conectores</i>																														
<i>Mi texto presenta la estructura.....</i>																														
<i>Mi texto presenta tipos de letras para entender mejor la lectura</i>																														
<i>La escritura es legible</i>																														
<i>Mi texto presenta concordancia entre los sustantivos y adjetivos.</i>																														
<i>Mi texto presenta imágenes para acompañar la escritura</i>																														
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiono sobre mis aprendizajes. - En esta actividad aprendí..... - Lo hice mediante..... - Aplicare lo aprendió cuando..... - Todavía tengo dificultad en..... 	Tabletas Multimedia laptop Pizarra plumones papelotes	20'																											

IV. EVALUACIÓN

FORMATIVA	Evaluación permanente de actitudes y conocimientos
SUMATIVA	Lista de cotejo

Mg. Luz Elsa Romero Trinidad
DIRECTORA

Dania Flor Cárdenas Aulas
DOCENTE RESPONSABLE