



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR  
LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS  
Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N°  
38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA-  
AYACUCHO 2022.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA,  
ESPECIALIDAD LENGUA, LITERATURA Y  
COMUNICACIÓN**

**AUTORA**

**CABRERA VEGA, JUSTINA**

**ORCID: 0000-0002-8068-2333**

**ASESORA**

**QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA**

**ORCID ID: 0000-0003-2031-7809**

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2022**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTORA**

Cabrera Vega, Justina

ORCID: 0000-0002-8068-2333

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESORA**

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID ID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

## **HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

---

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

**PRESIDENTE**

---

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

**MIEMBRO**

---

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

**MIEMBRO**

---

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

**ASESORA**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por este momento de realizar mi investigación, por darme las fuerzas necesarias, por darme protección y resiliencia a cada instante de mi vida.

Agradezco a mis hijos y esposo por el apoyo incondicional

A la Institución Educativa N° 38272 “Santa Rosa De Lima” en Macachacra, Ayacucho, sus directivos, docentes, estudiantes y padres de familia.

A mi Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, a la Facultad de Derecho y Humanidades y a todos los docentes de mi alma mater.

A la Dra. Magaly M. Quiñones Negrete por su constante orientación a fin de culminar la presente investigación.

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo va dedicado a Dios Padre que me protege y me da fuerzas para seguir adelante, también a la universidad por su acogida.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación surge de las dificultades en la oralidad del Quechua como idioma materno, por lo que se planteó el objetivo general: Determinar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2º grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022. La metodología fue tipo cuantitativo, nivel explicativo, diseño pre experimental; la población estuvo conformada por 114 niñas y niños del nivel primaria, la muestra estuvo integrada por 22 estudiantes del 2do de primaria, la técnica del muestreo fue no probabilístico por conveniencia, la técnica de recolección de datos fue la observación, el instrumento la guía de observación validada por juicio de expertos y la confiabilidad fue de las 0.900 medidas por Alfa de Cronbach. Los padres firmaron el consentimiento informado, para la contratación de la hipótesis se empleó la prueba de Wilcoxon. Los resultados más importantes en el pre test se observó el 96% de los estudiantes se ubicaron por debajo del nivel proceso en la comunicación oral del Quechua y en el post test se observó el 82% por encima del nivel de logro previsto, por lo tanto, se concluye que se acepta la hipótesis de la investigación; es decir, las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua con  $p=0.000$  de significatividad.

**Palabras claves:** Comunicación oral, Estrategias y Quechua..

.

## ABSTRACT

The present research work arises from the difficulties in the orality of Quechua as a mother tongue, for which the general objective was set: To determine if the communicative strategies allow to improve the oral communication of Quechua in girls and boys of the 2nd grade of primary school in the I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022. The methodology was quantitative type, explanatory level, pre-experimental design; the population was made up of 114 girls and boys from the primary level, the sample was made up of 22 students from the 2nd grade, the sampling technique was non-probabilistic for convenience, the data collection technique was observation, the instrument the guide of observation validated by expert judgment and reliability was 0.900 measured by Cronbach's Alpha. The parents signed the informed consent, for the contracting of the hypothesis the Wilcoxon test was used. The most important results in the pre-test were 96% of the students were below the process level in oral communication in Quechua and in the post-test 82% were above the expected level of achievement, therefore , it is concluded that the research hypothesis is accepted; that is to say, the communicative strategies allow to improve the oral communication of the Quechua with  $p=0.000$  of significance.

**Keywords:** Oral communication, Strategies and Quechua..

## CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS .....	1
EQUIPO DE TRABAJO .....	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR .....	iii
AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA .....	iv
RESUMEN Y ABSTRACT .....	vi
CONTENIDO .....	viii
INDICE DE FIGURAS Y TABLAS .....	xiii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....	8
2.1. Antecedentes .....	8
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	8
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	10
2.1.3. Antecedentes Locales .....	14
2.2. Bases teóricas de la investigación .....	18
2.2.1. Estrategias comunicativas .....	18
2.2.1.1. Enfoques.....	18
2.2.1.2. Teorías.....	19

2.2.1.3.	Características .....	19
2.2.1.4.	Importancia .....	20
2.2.1.5.	Dimensiones de las estrategias comunicativas.....	20
2.2.2.	Comunicación oral del quechua .....	21
2.2.2.1.	Definición de comunicación oral del quechua .....	21
2.2.2.2.	Enfoques de la comunicación oral .....	22
2.2.2.3.	Características de la comunicación oral.....	22
2.2.2.4.	Elementos de la comunicación oral .....	24
2.2.2.5.	Clasificación comunicación oral del quechua.....	26
2.2.2.6.	Dimensiones de la variable .....	27
<b>III. HIPÓTESIS.....</b>		<b>34</b>
3.1.	Hipótesis general .....	34
3.1.1.	Hipótesis de investigación.....	34
3.1.2.	Hipótesis específicas .....	34
<b>IV. METODOLOGÍA.....</b>		<b>36</b>
4.1.	Diseño de investigación .....	36
4.1.1.	El tipo	36

4.1.2. Nivel de investigación .....	36
4.1.3. Diseño de la investigación.....	36
4.2. Población y muestra .....	37
4.2.1. Población.....	37
4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión .....	38
4.2.3. Muestra .....	39
4.2.4. Técnica de muestreo .....	40
4.3. Definición y operacionalización de variables .....	41
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	44
4.4.1. Técnicas de recolección de datos: Observación.....	44
4.4.2. Instrumentos de recolección de datos: Guía de observación.....	44
4.4.2.1. Validez del instrumento .....	45
4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento.....	46
4.5. Plan de análisis .....	47
4.5.1. Procedimiento.....	47
4.6. Matriz de consistencia.....	49
4.7. Principios éticos .....	55

<b>5.RESULTADOS .....</b>	<b>57</b>
5.1. Resultados .....	57
5.2. Análisis de resultados .....	77
<b>6.CONCLUSIONES .....</b>	<b>80</b>
6.1. Conclusiones .....	80
6.2. Recomendaciones .....	82
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>83</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>88</b>
Anexo 1: Instrumento de recolección de datos .....	89
Anexo 2: Evidencias de validación del instrumento .....	93
Anexo 3: Evidencias de trámite de recolección de datos .....	96
Anexo 3: Formatos del consentimiento informado .....	97
Anexo 4: Pantallazos de la tabulación de los datos.....	105
Anexo 5: Sesiones de aprendizaje.....	107

## ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS

### FIGURAS

- Figura 1** Niveles de la comunicación oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test ..... 58
- Figura 2** Niveles de la apertura oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test ..... 61
- Figura 3** Niveles del dominio oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. .... 63
- Figura 4** Niveles de la identidad lingüística con el Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. .... 66
- Figura 5** Aplicación de las estrategias comunicativas para la mejora de la comunicación oral del Quechua, a través de 10 sesiones. .... 68

## TABLAS

<b>Tabla 1</b> Población de estudiantes .....	38
<b>Tabla 2</b> Muestra de estudiantes .....	39
<b>Tabla 3</b> Matriz de operacionalización de las variables .....	41
<b>Tabla 4</b> Análisis de fiabilidad del instrumento .....	46
<b>Tabla 5</b> Matriz de consistencia .....	49
<b>Tabla 6</b> Escala de calificación.....	57
<b>Tabla 7</b> Niveles de la comunicación oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. ....	58
<b>Tabla 8</b> Niveles de la apertura oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. ....	60
<b>Tabla 9</b> Niveles del dominio oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. ....	62
<b>Tabla 10</b> Niveles de la identidad lingüística con el Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test. ....	65
<b>Tabla 11</b> Aplicación de las estrategias comunicativas para la mejora de la comunicación oral del Quechua, a través de 10 sesiones. ....	67
<b>Tabla 12</b> Resultados de los rangos post test – pretest, variable comunicación oral del Quechua. ....	69

<b>Tabla 13</b> Resultado prueba de Wilcoxon, variable comunicación oral del Quechua .....	69
<b>Tabla 14</b> Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión apertura oral del Quechua .....	71
<b>Tabla 15</b> Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión apertura oral del Quechua..	71
<b>Tabla 16</b> Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión dominio oral del Quechua .....	73
<b>Tabla 17</b> Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión dominio oral del Quechua.....	73
<b>Tabla 18</b> Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión identidad lingüística con el Quechua.....	74
<b>Tabla 19</b> Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión identidad lingüística del Quechua.....	75

# I. INTRODUCCIÓN

Actualmente la comunicación oral significa para las personas como una forma fundamental e importante en nuestras relaciones sociales o interacciones con los demás; en tal sentido se entiende como una actividad cotidiana, del hacer diario en las personas del que nos valemos para satisfacer nuestras necesidades sociales, afectivas y cognitivas, usando los diversos recursos verbales y no verbales. Por tanto, se concretiza en la realidad social, debido a que la comunicación oral es considerada como una capacidad innata de los seres humanos, es parte de las habilidades lingüísticas entre otros. Fernández (1990) sobre la comunicación oral afirma que “la capacidad para comunicar es vital para el éxito de cualquier emprendimiento, la comunicación es el principio de todo beneficio, entonces la comunicación oral es un factor clave para el logro de objetivos” (p.40).

Asimismo, las importancias del uso de las estrategias comunicativas surgen del entorno social, puesto que la interacción de las personas con distintas visiones del mundo hace que se adopten formas y procedimientos de comunicación, más aún en nuestra era post pandemia. Al respecto Dórnyci y Scott (1997) categorizan las estrategias de la siguiente manera “entre estrategias directas, en las que el hablante intenta buscar una forma alternativa de transmitir el mensaje, o incluso lo abandona, y estrategias de interacción, en las que el éxito de la comunicación depende de la interacción y colaboración entre los dos interlocutores”.

A nivel mundial se tiene que las diferentes formas de comunicación son cruciales ya que la sociedad actual requiere habilidades de comunicación eficientes. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen en gran medida de nuestra capacidad de relacionarnos con los demás, y la herramienta básica que debemos desarrollar las personas es la expresión oral. Reconociendo la importancia de desarrollar habilidades comunicativas, las evaluaciones internacionales del desempeño educativo de las organizaciones en los últimos años han puesto especial énfasis en esta área de conocimiento.

Los resultados de la evaluación del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Escolar (LLECE), organizado por la Oficina de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO y PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), muestran que los estudiantes de idiomas en las escuelas primarias y secundarias latinoamericanas no son globalmente como se esperaba.

Sobre nuestro País, Cueto (s/f) señala que “los resultados del primer examen en 1997 y el segundo examen en 2001 confirmaron los bajos puntajes promedio de idioma de nuestros estudiantes en un entorno internacional. Como sabemos, nuestro país es uno de los menos desarrollados, y la alfabetización, la equidad en el acceso a una educación de calidad, la desigualdad social, el analfabetismo y los problemas actuales de nuestra sociedad tienen graves consecuencias para la niñez. El peso de los comportamientos cotidianos, los conflictos, las frustraciones y demás consecuencias de la vida familiar y social,

estas causas inciden e influyen directamente en la calidad de los aprendizajes, uno de los cuales es la expresión oral” (p. 69).

En la zona de Ayacucho observamos el mismo problema, especialmente el nivel de comunicación oral de los estudiantes, falta de motivación, interés, confianza en sí mismos, etc. Para expresarte libremente. Hay que recordar que la comunicación es lo más importante para todos. Por lo tanto, el propósito de nuestro estudio fue determinar el nivel de comunicación oral influenciado por las estrategias comunicativas; se observaron dificultades en el habla en cuanto a claridad, fluidez; dependiendo de la entonación y volumen de gestos, la idea de un punto clave de se podría destacar el habla; el ritmo está relacionado con el tiempo, por lo que nos permite combinar acentos, pausas al hablar y articulaciones que nos ayuden a articular; finalmente, la coherencia es la organización y ordenación de ideas o pensamientos que se unen entre sí por una secuencia lógica ; todos estos van acompañados de elementos que intervienen en la expresión oral.

Las preguntas investigadas mejoran la experiencia de asesorar o revertir los déficits de comunicación verbal a través de estrategias comunicativas quechuas. Desde el diseño de sesiones relacionados con la lengua materna, la planificación conduce a muchos aspectos de las habilidades comunicativas que se trabajan con los niños, también se promueve para mejorar el nivel de habilidad de estudiantes. Las ventajas de las estrategias comunicativas en los niños fueron diversos, ya sea del incremento en el vocabulario, del desarrollo del lenguaje mismo, la habilidad de leer y producir párrafos con sentido, todo ello causo mejora en la imaginación, innovación y aspectos comunicacionales de los estudiantes.

La situación problema investigada y la situación que se invirtió fue que los estudiantes tenían un bajo nivel de expresión oral, baja comprensión oral del quechua, y podían ser influenciados por los medios debido a la virtualización, interferencia de los medios, bajo nivel de lengua materna y dispositivos electrónicos disminuyen las habilidades personales de comunicación de los estudiantes.

La situación problemática investigada y la dificultad que moderadamente se solucionó fue que los estudiantes tenían un bajo nivel de expresión oral, baja comprensión oral del quechua, y además constantemente fueron influenciados por los medios debido a la virtualización, interferencia de los medios, bajo nivel del habla de la lengua materna y dispositivos electrónicos, hacían que disminuían las habilidades comunicacionales personales en los estudiantes.

De lo anteriormente expuesto se formuló el siguiente enunciado: ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022?

El objetivo general del estudio fue: Determinar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

Los objetivos específicos fueron los siguientes: Identificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión apertura oral de la comunicación

oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; Verificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; Explicar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

Los beneficios sociales logrados en este estudio son diversos, tales como la potenciación de la comunicación oral, los aspectos verbales del quechua y el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes que participaron en este estudio.

La investigación es de importancia práctica ya que indaga en las estrategias comunicativas para el ciclo escolar 2022 y su impacto en la mejora de las habilidades orales de los estudiantes, ya que demuestra que los quechuahablantes rara vez son valorados en las instituciones educativas. Debido a que esto muchas veces se debe a la naturaleza estática y excluyente del sistema educativo, se continúa con el enfoque tradicional, aun priorizando una porción de conocimiento, además, las estrategias de comunicación permiten a los estudiantes adentrarse en el maravilloso mundo del conocimiento, como todos sabemos que los jóvenes los niños interactúan con la familia, la escuela y los compañeros experimentan la interacción.

En el lado teórico, la investigación aporta información, datos, teorías sistematizadas relacionadas con las estrategias didácticas y la comunicación oral que serán de utilidad a toda la comunidad educativa para mejorar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes, transformando así la ciencia educativa como lo muestra el uso de estrategias vivenciales aumenta los niveles del habla y la oralidad.

La investigación realizada brinda un abanico de posibilidades y referencias para docentes y acompañantes de instituciones educativas públicas y privadas interesadas en investigar y mejorar las buenas habilidades orales del idioma quechua en los niños, además de la cantidad de usos relacionados con el idioma quechua. Entre las estrategias afines en el campo de la comunicación, de esta forma pueden proponer a los niños mejorar su aprendizaje en diferentes áreas, así como resolver problemas cotidianos y crear condiciones de una manera más autónoma, será muy beneficioso para optimizar el análisis de la realidad educativa.

Metodológicamente, este estudio es importante porque se evalúan variables de la comunicación oral de manera cuantitativa y también de manera interpretativa para determinar el impacto de las estrategias didácticas en el idioma quechua hablado, para lo cual se establecen las herramientas adecuadas, luego se llevó a cabo un riguroso proceso estadístico de procesamiento de datos.

La hipótesis general de la investigación fue: Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del

2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022. La cual fue contrastada con la prueba de Wilcoxon.

La metodología corresponde al tipo cuantitativo, nivel explicativo y con un diseño de investigación pre experimental con pretest y post test con único grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 22 niños y niñas de 7 y 8 años de edad del nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística de signo de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación.

Los resultados más importantes en el pre test se observó el 96% de los estudiantes se ubicaron por debajo del nivel proceso en la comunicación oral del Quechua y en el post test se observó el 82% por encima del nivel de logro previsto, por lo tanto, se concluye que se acepta la hipótesis de la investigación; es decir, las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua con  $p=0.000$  de significatividad.

Este informe de investigación está dividido en seis capítulos con una introducción, detallando las características, problemas, objetivos, importancia, etc.; luego una revisión de la literatura existente para encontrar los antecedentes y bases teóricas relacionadas con las estrategias de comunicación infantil y la comunicación oral en Quechua; y luego aplicando los métodos, básicamente referidos a la matriz de operacionalización y consistencia, luego la presentación y análisis de los resultados, finalizamos con las conclusiones y aspectos complementarios

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Pedro Plaza Martínez, Ph D, en su tesis titulada “*Línea de investigación: Lenguas en Peligro de Extinción y Acciones para su Revitalización*”, en el año 2015. El objetivo fue contribuir a la revitalización y fortalecimiento de las lenguas indígenas en el contexto de las dinámicas de progresión y regresión de las lenguas, incluyendo específicamente la enseñanza de las lenguas indígenas como primeras y segundas lenguas. La metodología cualitativas y cuantitativas de investigación. Los resultados obtenidos son: En porcentajes, las lenguas con problemas (30,18%) y lenguas moribundas (24,09%) suman un 54,27%. Dicho de otro modo, más de la mitad de las lenguas indígenas están en problemas. Un 7,27% de del total de las lenguas americanas oriundas ya están extintas. Al contrario, las lenguas institucionales (oficiales y/u otras, de uso en la administración) gozan de alta vitalidad. Hay también, desde la perspectiva positiva, cc Repositorio Institucional – UNAMBA - PERÚ 12 de 127 lenguas que están en desarrollo (25,38%) y algunas que se mantienen ‘vigorosas’ (14,85%). Concluye que, para revitalizar y fortalecer una lengua, la política lingüística debe tomar en cuenta, los tres aspectos siguientes: La reproducción lingüística, producción lingüística, uso lingüístico, es así que, tomando en cuenta estos tres aspectos, cualquier lengua se mantendrá progresiva (viva). La lengua existe solamente en el preciso momento en que se producen los

procesos de codificación y decodificación; y que debe surgir desde la escuela, el aula; pero es necesario remarcar que hay otros ámbitos que influyen en el desplazamiento lingüístico, como el hogar.

Barreto y otros (2021) con su tesis titulada “*Estrategias comunicativas como factor determinante en los procesos de enseñanza-aprendizaje*”. Presentado en la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia. El objetivo general del estudio fue proponer una estrategia de comunicación que contribuya a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación media del colegio Inem Custodio García Rovira, aplicado a la modalidad remota. La metodología corresponde al tipo de investigación está basado en el enfoque mixto, experimental, de tipo descriptivo y de corte transversal, se usó la técnica de recolección de la observación, a través de plataformas digitales, se analizará el comportamiento de los profesores y estudiantes para entender las relaciones de poder que se desarrollan dentro del aula virtual de clase. El método del presente proyecto es la investigación-acción-participación. Finalmente se arriba a las siguientes conclusiones: La comunicación dentro de un aula de clase incide directamente en el proceso de aprendizaje de un estudiante. Esto se debe a que mediante las relaciones interpersonales se intercambian conocimientos entre los sujetos implicados.

Velasco (2018) con su tesis titulada “*Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica primaria*”. Presentado en la Universidad Externado de Colombia. EL

objetivo general de la investigación fue diseñar y ejecutar un proyecto de aula que fortalezca la competencia comunicativa de los niños del grado primero, para desarrollar habilidades donde el estudiante participe de manera activa en su proceso de aprendizaje. La metodología empleada fue de tipo cualitativo, de variante investigación-acción, con técnica de recolección de datos la observación, asimismo el diario de campo. Finalmente la conclusión arribada fue: Al analizar los resultados frente a los objetivos de aprendizaje se denota que no se dio cumplimiento total con los objetivos de aprendizaje, porque los que se referían a la habilidad de escribir fue donde se presentó mayor dificultad, porque eran de más complejidad para el grado o porque aun los estudiantes están en proceso de adquirir el uso de los signos de puntuación, de escribir las palabras sin omitir letras o confundir las sílabas , además la producción escrita es una actividad que requiere de mayor tiempo y de habilidades cognitivas como generar ideas, organizar la información, revisar y reformular el escrito que lleven a obtener un buen escrito. Por lo cual es necesario crear actividades donde los estudiantes se expresen por escrito e implementar estrategias que los ayuden a fortalecer la habilidad de escribir.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Yana y Gutiérrez (2011), en su investigación titulada: *“Revitalización del quechua a través de estrategias comunicativas vivenciales en la Institución 56011 de Sunchuchumo (Canchis, Cusco)”*; cuyo objetivo principal de esta investigación es: revitalizar la lengua

quechua, mediante estrategias vivenciales de afianzamiento de una segunda lengua, y cuya metodología básica de investigación fue la acción reflexiva y tuvo como instrumento y técnica de apoyo las entrevistas, la observación participante, la historia oral y el análisis del discurso, para verificar los progresos alcanzados por los estudiantes. El total de la muestra fueron 14 niños de la I.E 56011 de Sunchuchumo (Canchis, Cusco). Resumiendo, las conclusiones a las que arribó la investigación, se tiene los siguientes: En el nivel personal y profesional de la docente: el cambio personal y profesional hacia una práctica pedagógica intercultural requiere de la definición del sentido de pertenencia (identidad) sobre la base del reconocimiento y la revalorización de la cultura y la lengua de procedencia. En el nivel de los aprendizajes personales y académicos de los niños y las niñas: los niños y las niñas son actores del hecho educativo proclives a cambios actitudinales positivos relacionados con su afirmación cultural (sentido de pertenencia cultural y lealtad lingüística). En el nivel de los padres y madres de familia y las autoridades comunales: La consecuencia del apoyo de los padres de familia y las autoridades locales requieren de un trabajo consecuente, sobre todo cariñoso y respetuoso. Los talleres de sensibilización son importantes después d un proceso fructífero en relación con el logro de capacidades y actitudes en sus propias hijas he hijas. En el nivel de metodología de revitalización de una lengua originaria a pequeña escala y el aprendizaje de una segunda lengua: el calendario agro festivo y ritual de la comunidad tiene relevancia porque es un instrumento referencial que guía la planificación de las actividades pedagógicas (orales, escritas en las dos lenguas, en otras

áreas, vivencias, etc.) en la perspectiva de la revitalización lingüística y el aprendizaje de una segunda lengua en la comunidad. Concluye: La mejor forma de mantener una lengua viva es a través de la comunicación con niños y niñas utilizando la lengua indígena desde su primera etapa de adquisición lingüística y a través de actividades vivenciales, de esta manera se promueve el paso del nivel oral básico a un nivel de dominio de la lengua en situaciones comunicativas reales, en donde los niños expresaran sus pensamientos y sentimientos. Asimismo, se requiere la participación de docentes preparados e involucrar a algunos miembros o líderes de la comunidad que estén dispuestos a colaborar y dar el tiempo necesario en beneficio del grupo. El quechua como segunda lengua de la mayoría de niños y niñas necesita ser despertado de esta manera lograr mayor cantidad de hablantes que garantizara la vigencia de la lengua.

Sota, Gallegos, Lechuga & Blanco (s.f.), en el informe de investigación titulado “*Manejo oral del Quechua y el Castellano en niños Quechuas entre los 5 y 7 años, de las Comunidades de Quispicnchis y Chumbivilcas*”; cuyo objetivo de la investigación es identificar el nivel de manejo de las lenguas que tienen los niños que iniciarán su escolaridad o los que se encuentran ya en el proceso de aprender la lectura y escritura en ambas lenguas; en lo que concierne a la metodología, se tiene el tipo de investigación cuantitativa y cualitativa, con énfasis en el desarrollo de estrategias etnográficas, la muestra constituyó el 15% de la población total de niños que se encontraban asistiendo a educación inicial y primer grado, lo que hacía un número de 10 niños y/o niñas en cada comunidad.

Considerando que el trabajo no presenta conclusiones, es oportunidad resaltar los resultados a las que arribó, siendo los siguientes: Resultado se aprecia que el 90% de los niños evaluados de la comunidad de Pampaqamara de la zona de Quispicanchis, logran los niveles más avanzados de desempeño en el dominio oral, es decir producen creativamente mensajes orales, no solo en situaciones informales, sino también en situaciones de prueba como en las que participaron durante la investigación, en la comunidad de Armiri el 50% logra el nivel más avanzado de desempeño en el dominio oral y el otro 50% se ubica en el nivel intermedio y en la comunidad de Acquito, el nivel de desempeño de los niños se concentra en el nivel intermedio (cerca del 80%) y aparece un 20% de niños que se encuentran en el nivel básico de dominio de sus capacidades comunicativas orales. Los datos nos permiten afirmar el mejor desempeño de los niños de la comunidad de Pampaqamara se deben al rico universo de interacciones comunicativas en el que se desenvuelven, donde los inputs lingüísticos en L1 que no solo proceden de sus padres, sino también de la radio local y de materiales escritos que se encuentran en cerca del 80% de las viviendas visitadas y que comúnmente son revisadas por los niños.

Bernal (2019) con su tesis titulado “*Influencia de los materiales educativos en lengua quechua en los aprendizajes significativos en los estudiantes de la I.E.P. 54143 comunidad Churrubamba – Andahuaylas*”. Presentado en la Universidad Nacional del Altiplano. El objetivo general del estudio es determinar la influencia del material educativo en la lengua quechua en los aprendizajes significativos de los niños y niñas de la

Institución Educativa Primaria EIP N° 54143 de la comunidad de Churrubamba, Andahuaylas. La metodología usada corresponde a un enfoque cualitativo de carácter, porque se utilizó la recolección y análisis de datos para responder a los objetivos específicos planteadas, cuyo tipo investigación es descriptivo y su diseño es explicativo, la población estuvo conformada por 4 docentes y 32 estudiantes. Por lo tanto, la muestra del estudio es igual a la población. Los resultados afirman que la percepción de los docentes en la aplicación de los materiales didácticas en la lengua quechua es un 75% significativa para mejorar el logro de aprendizaje significativo. Además, los logros significativos en los niños y (as) utilizando los materiales en quechua es un 78% significativo. Concluye que la utilización de los materiales didácticos en la lengua quechua es significativa ventajosa para trabajar con los niños (as) de habla quechua y en una zona geográfica quechua. Sin embargo, el Estado a través del Ministerio de Educación no implementan con los materiales didácticos en las instituciones educativas interculturales.

### **2.1.3. Antecedentes Locales**

Huayllasco (2018) con su tesis titulado “Eficacia del programa “Ñawinchasqayta hamutani” para mejorar la comprensión de lectura en estudiantes quechua hablantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Pública N° 38542 en la comunidad de San Rafael del distrito de Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017”. Presentado en la Universidad Peruana Unión. EL objetivo general del estudio es determinar la efectividad del

programa “Ñawinchasqayta hamutani” para mejorar la comprensión de lectura en estudiantes quechua hablantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Pública N° 38542 en la comunidad de San Rafael del distrito de Socos, Huamanga, Ayacucho. La metodología usada fue de tipo de investigación es básica de enfoque cuantitativo y diseño pre experimental. La muestra estuvo constituida por 11 estudiantes. Por ser la muestra menor de 50 se utilizó la prueba de Bondad de ajuste a la Curva Normalidad de Shapiro – Wilk. Además, todo el cálculo estadístico se dio a través del software Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versión 22.0. Esto nos permitió obtener los resultados confiables de la investigación, cuya significatividad es efectiva de la aplicación del programa “Ñawinchasqayta hamutani”, debido a la prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas muestra un valor  $Z = -3.017$  y un nivel de significancia  $p = 0.003 < 0.05$ , asimismo, en la evaluación de la pre prueba sobre la comprensión de lectura, el 63,6% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 36,4% se ubicaron en el nivel de proceso, este resultado tuvo una variación luego de la aplicación del programa porque en la pos prueba el 9,1% de los estudiantes alcanzaron el nivel de proceso mientras que el 90,9% obtuvieron el nivel de logro. Asimismo, después de la aplicación del programa, la prueba fue evaluada con un 95 % de confianza y un margen de error del 5 %.

Huauya (2017) con su tesis titulada “El canto como estrategia didáctica en la comunicación oral en estudiantes de quinto grado “B” en los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”, distrito Ayacucho -

2017.”. Presentada en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El objetivo general del estudio fue objetivo determinar la influencia del canto como estrategia didáctica en la comunicación oral en los estudiantes de quinto Grado “B” de educación primaria en los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” del distrito de Ayacucho - 2017. La metodología usada corresponde al nivel de investigación explicativa experimental de diseño pre - experimental con pre y post prueba; el área de estudio fue Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala”; la muestra constituida por 30 estudiantes, los datos fueron recolectados a través de ficha de observación, prueba de validez de instrumentos a través de juicio de expertos y la confiabilidad a través de retest y prueba de mitades con coeficiente de Pearson; se aplicó la prueba no paramétrica de Wilcoxon para la contrastación o prueba de hipótesis con un nivel de confianza al 95% y de significancia 5%. Se llegó a la conclusión, que el 95% del nivel de confianza que la aplicación del canto como estrategia didáctica influye significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del quinto grado “B” de educación primaria en los Planteles de Aplicación “Guamán Poma de Ayala” del distrito de Ayacucho, 2017. ( $0,00 < 0,05$ ). Es decir, con el canto como estrategia didáctica, se logró, la fluidez, la dicción y la entonación en los estudiantes.

Chávez y otros (2010), en su tesis para optar el grado de Licenciatura en Educación Primaria: EBI, titulado “Revitalización y Difusión del uso del Idioma Quechua a través del Canto y Narración de cuentos en la Institución Educativa N° 54041 Puca Puca-Moyocorral de Ayacucho”, se plantea como

objetivo revitalizar y difundir el uso del idioma quechua desde el escenario de la institución educativa 54041 de Puca Puca -Moyocorral. El trabajo de investigación que realizaron se enmarca dentro del paradigma cualitativo, es socio crítico, porque se centra en estudiar las conductas, actitudes, formas de vida y pensar, dado que se intervino con una propuesta pedagógica. La muestra tomada fue con un total 33 niños, de los cuales se tomó a 26 niños de los diferentes ciclos. Logros obtenidos: Del total de actividades realizadas, el 69% resultó muy bueno, esto quiere decir que las actividades realizadas contribuyeron óptimamente en la revitalización y difusión del idioma quechua en los tres escenarios que son la comunidad, escuela y aula. Al iniciar la propuesta pedagógica solo 13 niños de los 26 se comunicaban en quechua y al finalizar la propuesta 20 niños hablan o se comunican el quechua con sus padres. De otro lado, al inicio de la propuesta pedagógica 4 niños utilizaban el quechua para narrar cuentos de los 26 niños y al finalizar 9 de los niños utilizan el quechua para narrar cuentos. También podemos mencionar que al iniciar solo 5 niños de los 26 utilizaban el quechua para entonar las canciones y al finalizar se incrementa a 11 niños que utilizan el quechua para dicho acto Concluye; que a través del Canto y Narración de cuentos se logra óptimamente la revitalización y difusión del idioma quechua en los tres escenarios que son la comunidad, escuela y aula.

## **2.2.Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Estrategias comunicativas**

#### **Definiciones**

Las estrategias comunicativas nos apoyan en hacer realidad nuestros objetivos, porque son técnicas que tienen sistematización, Manchón (1993), éstas también se comprenden: “planes, acciones u operaciones que el aprendiz de lenguas realiza para obtener, almacenar, recuperar y emplear información para un fin concreto”, Cervantes resume en su publicación que contribuye en el logro de la competencia comunicativa en segunda lengua, menciona que estrategias comunicativas son grupos de mecanismos de los aprendices para una buena comunicación, aportando a la superación de su dificultad de dominio de lengua. las estrategias nos mantienen en constante comunicación en vez de abandonar por causa de las dificultades, relacionándonos más con la segunda lengua (p.4).

#### **2.2.1.1. Enfoques**

Otros autores mencionan que estrategias comunicativas: tienen diversas concepciones como: técnicas que aportan al manejo de lengua originaria y apoyan en el aprendizaje de la L2. Corder (1983), nos dice que las estrategias comunicativas son mecanismos utilizados

en dificultades de comunicación en la segunda lengua. Estos conceptos apoyan en la fundamentación de la L1 y otras veces en L2.

#### **2.2.1.2. Teorías**

Los estudiosos mencionan que las estrategias comunicativas son técnicas que ayudan a desarrollar una L2, estas pueden ser: “Dramatización, cantos y adivinanzas”, son plasmadas en las IIEEs para que los estudiantes aprendan, y para motivarlos: en dinámicas vivenciales, sabios de la comunidad, las mencionadas estrategias ayudan en el qichwa simi, los estudiantes aprenden participando en trabajos de su pueblo, Sobre este la UNESCO, dice: “el éxito de un programa EIB depende de la preparación que tenga el docente para ser exitoso, también influye la aceptación y apoyo de los padres de familia y la comunidad en general a la que se dirige. Es conveniente recordar que sin apoyo de las autoridades no tendrá éxito”. Por tanto, estas estrategias apoyan en el aprendizaje del quechua como L2. Las IIEEs deben trabajar conjuntamente con las autoridades y la comunidad.

#### **2.2.1.3. Características**

Las estrategias se relacionan a situaciones de vida de los estudiantes, por esa razón se dan como propuesta canciones, adivinanzas, rimas, trabalenguas, etc. ayudan en el fortalecimiento y aprendizaje del quechua como L2, y revitalizar la oralidad qichwa, Miranda & Gálvez (2010) dice de las EC “nos permiten ubicar los

sonidos iniciales o finales de palabras, ayuda a la creatividad, al desarrollo del vocabulario y de distintas estructuras gramaticales” (p.33).

#### **2.2.1.4. Importancia**

Son importantes porque por intermedio de ella damos a conocer y conocemos nuestras sensaciones, emociones, sentimientos, gustos, nuestra cultura de generación en generación.

#### **2.2.1.5. Dimensiones de las estrategias comunicativas.**

##### a) Transferencia oral de literatura quechua

Las constantes interacciones con personas, familias y sociedad con diferentes niveles de dominio, nos ayudan a aprender el quechua (Yana & Gutiérrez, 2011). Se menciona:

##### ✓ Juego de Roles familiares:

Estas actividades son muy interesantes ya que los estudiantes asumen roles de adultos, imitan con mucha creatividad a pesar de la edad que tienen. (AMEI, s.f, rien.2.).

##### b) Recojo oral de vivencias familiares

Las actividades recogidas son de acuerdo al calendario comunal, lugar, espacio y pacha, temporadas, deidades, pacha mama y otros propios de sus costumbres, son utilizados para el aprendizaje

de los estudiantes en las IIEEs, con la ayuda de los yachaq. (El docente escoge las actividades: Grimaldo Rengifo Vasquez. Pag, 80).

Dichas actividades, ayudan en el desarrollo de la memoria, eso atrae a los aprendices.

### c) Incorporación de sabios o yachaq

#### ✓ El yachaq:

Significa, sabio. Antiguo, anciano, significa también, runa o persona que enseña sus experiencias vivenciales y conocimientos de la comunidad a otras personas. Los yachaq son diferentes de los yuyaq, estos últimos son filósofos del pueblo.

#### ✓ Narración oral de vivencias locales:

Aprender el quechua como L2, y rescatarlo requiere conocer la cultura por ejemplo los carnavales, la herranza, siembra y cosecha de maíz, papa y otros. Los cuentos, relatos tratan sobre la existencia del pueblo, el respeto a la pacha mama, allin kawsay, a la muerte y otros..

## **2.2.2. Comunicación oral del quechua**

### **2.2.2.1. Definición de comunicación oral del quechua.**

Comunicarse en quechua en lugares quechuas es muy importante, estas necesitan técnicas ordenadas para lograr los

objetivos, Manchón (1993) en su cita por Casado & Moriyón (s.f), define como “los planes, acciones u operaciones que el aprendiz de lenguas realiza para obtener, almacenar, recuperar y emplear información para un fin concreto” (p.19). En la actualidad se necesita personas capaces de expresarse, de opinar con claridad, para enfrentar retos.

#### **2.2.2.2. Enfoques de la comunicación oral**

MINEDU (2016) Manifiesta “que, en el marco del Enfoque comunicativo, se espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para comunicarse con los demás. La competencia” (Se comunica oralmente en lengua materna) “es la base de las competencias. Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna y Escribe diversos tipos de textos en lengua materna, pues introduce a los niños en los aspectos básicos de la comunicación. No obstante, cabe señalar que cada competencia tiene procesos de adquisición diferente. De este modo, se asegura la apropiación integral del lenguaje en los niños y niñas de educación inicial”

#### **2.2.2.3. Características de la comunicación oral**

Según Rojas, R. (2018) Dentro de las características podemos mencionar:

a). Dicción: Para tener una dicción excelente es necesario pronunciar correctamente, acentuar con elegancia, frasear respetando las pausas y matizar los sonidos musicales.

b). Fluidez: Es la capacidad de vincular unidades de habla con facilidad y espontaneidad y sin esfuerzo o lentitud inapropiada, o indebida vacilación.

c). Volumen: Se refiere al grado de volumen o suavidad de su voz al comunicarse, lo que podría afectar las percepciones del significado previsto. Por lo tanto, su volumen puede abrumar o decepcionar la impresión que los demás y puede hacer que lo rechacen o que pierdan interés en sus palabras simplemente porque no pueden escucharlas cómodamente.

d). Ritmo: es la forma en que uno o más tiempos no acentuados se agrupan en relación con uno acentuado, un grupo rítmico puede ser aprehendido solo cuando sus elementos se distinguen entre sí. Como también se encuentra sujeta a la velocidad de la expresión oral.

e). Claridad: Si aporta claridad a una situación, ayuda a las personas a ver lo que realmente sucedió aclarando malentendidos o dando explicaciones. A veces la gente habla de tener momentos de claridad cuando de repente todo sobre una situación en particular o incluso sobre la vida misma se enfoca. La gente también habla de que

la buena escritura tiene claridad cuando es precisa, limpia y fácil de entender.

f). Coherencia: Cuando algo tiene coherencia, todas sus partes encajan bien. Un argumento con coherencia es lógico y completo, con muchos hechos de apoyo. Cuando dice que las personas, los argumentos y las estrategias son coherentes, los elogia por tener sentido. Y los entrenadores siempre están buscando la coherencia en sus equipos, para que no se desmoronen.

g). Vocabulario: es un conjunto de palabras familiares dentro del idioma de una persona. Un vocabulario, generalmente desarrollado con la edad, sirve como una herramienta útil y fundamental para la comunicación y la adquisición de conocimientos. Adquirir un vocabulario extenso es uno de los mayores desafíos en el aprendizaje de un segundo idioma.

#### **2.2.2.4. Elementos de la comunicación oral**

Según Luque, A. (2020) Menciona que la expresión oral tiene mucha importancia en cuanto a los elementos y son:

- Voz: mediante la voz logran informar sus sentimientos, emisiones y actitudes. Debe tener la voz suave y entendible con una entonación moderada para el oyente.

- Postura del cuerpo: “para expresar oralmente algo debe establecer una cercanía con las personas con quienes se comunican. Por eso, debe evitarse la rigidez y reflejar serenidad y dinamismo” (Díaz y López, 2017, p. 18)

- Gestos: “la expresión oral por lo general se complementa con gestos y movimientos corporales como una forma de poner énfasis o acentuar el mensaje oral, sin embargo, debe usarse con cuidado las expresiones gestuales, pues estos deben ser naturales, oportunos y convenientes para evitar caer en el ridículo” (Díaz y López, 2017, p. 18)

- Mirada: “de todos los componentes no verbales, la mirada es la más importante. El contacto ocular y la dirección de la mirada son esenciales para que la audiencia se sienta acogida. Es preciso que se mire a todos y cada uno de los receptores, ósea, debe abarcarse en forma global como individual.” (Díaz y López, 2017, p. 18)

- Dicción: “el hablante debe tener un buen dominio del idioma. Tal conocimiento se involucra un adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, la cual es necesaria para la comprensión del mensaje. Al hablar, hay que respirar con tranquilidad, proyectar la voz y dominar el énfasis de la entonación” (Díaz y López, 2017, p. 19)

- Estructura del mensaje: “el contenido o mensaje de la persona que interviene en la conversación o exposición de un tema debe expresarse con claridad y coherencia. Esto significa no improvisar el discurso para evitar críticas que afecten la autoestima” (Díaz y López, 2017, p. 19)

#### **2.2.2.5. Clasificación comunicación oral del quechua.**

Los que hablan reciben y envían mensajes, estas habilidades son de habla y escucha.

##### a) Escuchar

Aprender a escuchar bien, amplía el conocimiento del mundo, y facilita la resolución de problemas de comunicación de las personas. Para escuchar a una persona se requiere parar los pensamientos, es salir de uno mismo e ingresar en otra persona, facilitará a que exprese ideas, intereses; para comprender a una persona tenemos que escuchar con mucha atención, dirigiendo la mirada fijamente y no interrumpir, estas habilidades debemos activarlas, Escuchar bien “es un proceso psíquico de comprensión y de reconocimiento de lo que nos emite la otra persona”. Si el estudiante aprende a escuchar desarrolla un rico vocabulario.

##### b) Hablar

Hablar es emitir mensajes orales con tonalidad y buena pronunciación, creando en forma activa” (MED.2000:42). Menciona

que comunicación es habilidad de producir mensajes claros, puedes comprender al hablante. Muchas veces las personas combinamos mensajes, ofreciendo un mensaje equivocado. (Cassany. 2007) nos dice, “si no entendemos lo que escuchamos y menos lo que hablan, entonces no hay una buena comunicación; para esto debe haber una interrelación cercana entre las dos habilidades” (p. 96).

#### **2.2.2.6. Dimensiones de la variable**

##### a) Apertura oral del quechua.

“Dar inicio a diversas lenguas que están en proceso de desaparición; como: las lenguas o dialectos indígenas; la aceptación de los que hablan garantiza la sobrevivencia de una lengua; permitiendo procesos y pasos a seguir para que se mantenga viva” (Organización de Naciones Unidas ONU, 2019).

##### b) Dominio oral del quechua

Dominar una segunda lengua, como el quechua, en estudiantes de 7 años. El Minedu, menciona:

✓ Comprende y responde interrogantes: Dialoga de acuerdo a la situación emitiendo ideas con sentido.

✓ Conversa de acuerdo a lo presentado: Habla coherentemente sobre puntos de vista.

✓ Describe y menciona actividades socioculturales de su vida.

✓ Narra con sentido sobre situaciones cotidianas.

✓ Usa vocabulario en su lengua materna: Tiene un bagaje amplio de palabras y no realiza préstamos innecesarios.

✓ Comenta y menciona coherentemente sobre un texto escuchado.

### c) Identidad lingüística

Es pertenecer a un grupo diferente, al respecto dicen:

La identidad lingüística se desarrolla con la comunicación, dependerá de factores conductuales, afectivos que se hacen realidad a través de las actitudes lingüísticas. Se valora y respeta la forma de hablar de otras personas y de la misma persona.

Algunos estudiosos mencionan “Cada lengua es un museo vivo”.

### **2.2.3. Relación entre las estrategias comunicativas y la comunicación oral del quechua.**

Las estrategias comunicativas estimulan a los estudiantes en el proceso de aprender el quechua, como segunda lengua, son plasmadas por el docente.

Los estudios muestran, en sociedades de origen bilingüe y multicultural, la educación inicial EIB es una alternativa educativa relevante para superar habilidades lingüísticas en los educandos, buscando formar bilingües coordinados que sean capaces de comunicarse efectivamente en dos idiomas y en diferentes escenarios sociales, al mismo tiempo que mejoran sus interacciones socioculturales y su aprendizaje. (Corbetta et al, 2018)

Recuperar nuestra lengua, es interrelacionarnos mejor socioculturalmente, Los quechuas mencionaron “Queremos que nuestros hijos tengan acceso a una educación y estudien, pero no queremos que la escuela borre nuestras tradiciones, nuestras lenguas, no queremos olvidarnos de nuestra sabiduría ancestral, se eduquen y no sean discriminados como nosotros”, así mencionan que no quieren desaparecer.

Gracias a las estrategias comunicativas se mantendrá con vida la lengua, hay mucho que rescatar de nuestros antepasados. Los profesores lo utilizan en el aspecto pedagógico y para la revitalización oral del quechua, así tenga más eficacia en interrelacionarnos con quechuahablantes, con el apoyo de todos de la comunidad “Aprender haciendo nos llevará a comprender, razonar y vivir mejor; para (llegar a) ser profesores de personas dignas, sensibles y justas”. Anteriormente tenían normas: ama suwa, ama qilla, ama yuya. En la actualidad se hace lo posible para rescatar el quechua.

La oralidad de una lengua, hace que desarrolle el niño como persona exitosa en la escuela. A través de la comunicación por años se está conservando el quechua “El ser humano natural es un hablante y oyente” y que “la escritura... es un fenómeno advenedizo, un ejercicio artificial, una obra de la cultura y no de la naturaleza impuesta al hombre natural”.

#### ✓ El quechua o runa simi

Se originó en los Andes centrales, se extendió por Sudamérica, es morfológicamente enraizante con sufijos que crean palabras.

#### ✓ Revitalización

La revitalización es darle vida a una lengua que está por desaparecer.

#### ✓ Estrategias

Nos dicen “una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin”, a la vez “la estrategia es la determinación de los objetivos a largo plazo y la elección de las acciones y la asignación de los recursos necesarios para conseguirlos”.

#### ✓ Identidad

Es cuando se pertenecer a grupo sociocultural diferentes con los que se comparte características comunes (García, s.f.).

### ✓ Cultura

La cultura abarca a muchas costumbres, deidades, lenguas, ofrece sabiduría a un pueblo.

### ✓ Lengua

Son signos que son utilizados por un grupo humano para relacionarse y comunicarse, los hablantes no se comunican a través de la “lengua”, sino por un dialecto.

### ✓ Idioma

Lengua de un grupo determinado de personas, está constituida por palabras, gestos, movimientos propios de una sociedad.

### ✓ Oralidad

Oralidad es la transmisión del conocimiento de nuestros antepasados por medio de las palabras, se enriquece desde muchos años atrás.

✓ Las canciones: Son estrategias de mucho significado en la comunicación,

Las canciones fueron creadas para transmitir el sentir por medio de versos, armonía y belleza, por medio del canto damos a conocer expresamos nuestro sentir relacionado con nuestra vida.

✓ Importancia de las canciones:

Fortalece el ritmo de los educandos.

Simplifica la buena escucha de los sonidos de la lengua.

Motiva la participación del aprendizaje y llena de alegría.

Desarrolla la atención y concentración de los educandos.

Genera en los educandos actitudes positivas hacia una lengua.

Las canciones hacen que los estudiantes canten y participen activamente. Estas son muy importantes en la primaria, porque alegra, educa, calma, motiva, etc.

✓ Las adivinanzas en quechua:

Se caracteriza por tener connotación de picardía, estas hacen que los educandos se concentren mejor en las sesiones de clases y se familiaricen más con quechua.

✓ Importancia de las adivinanzas

- Estimulan y ejercitan la imaginación.

- Favorecen nuevos aprendizajes.

- Facilitan el desarrollo y asociación de ideas y conceptos.

- Motivan el desarrollo de la criticidad.

- Apoyan en el análisis de la información.

- Forman niños curiosos.

✓ La dramatización: Se practica en la escuela, su finalidad es desarrollar la expresión oral, desarrollar competencias del habla y escucha.

Se logra que los estudiantes:

La dramatización, no se considera como teatro, porque se puede improvisar.

La dramatización no necesita un lugar ni escenarios arreglado y apropiado, tiene como objetivo desarrollar la expresión oral.

### **III. HIPÓTESIS**

#### **3.1.Hipótesis general**

##### **3.1.1. Hipótesis de investigación**

Ha: Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022

Ho: Las estrategias comunicativas no mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

##### **3.1.2. Hipótesis específicas**

H1: Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022

H2: Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022

H3: Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y

niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”,  
Macachacra- Ayacucho 2022.

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Diseño de investigación**

#### **4.1.1. El tipo**

Es Aplicada, también conocida como pura o fundamental - su propósito es el de desarrollar la teoría o marco teórico; y (b) y aplicada – también conocida como activa o dinámica – está ligada a la investigación pura, ya que depende de sus descubrimientos y aporte teóricos; busca confrontar la teoría con la realidad (Gallardo,2017).

#### **4.1.2. Nivel de investigación**

Es Explicativa, la investigación explicativa es un nivel básico de investigación, el cual se convierte en la base de otros tipos de investigación; además, agregan que la mayoría de los tipos de estudios tienen, de una u otra forma, aspectos de carácter explicativo (Bernal, 2015 ).

#### **4.1.3. Diseño de la investigación**

Considerando al diseño de la investigación como “Plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación y responder al planteamiento” (Hernández et al, 2014, p. 128). En tal sentido asumimos que es la estrategia o plan que a utilizar para recolección de datos, aplicación de lo programado y el cumplimiento de los objetivos.

Se utilizó el diseño pre experimental, debido a que se tiene único grupo experimental y queda establecido de la siguiente forma:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Es el grupo experimental

O1: Es la pre evaluación, es decir la observación antes del experimento.

O2: Es la post evaluación, es decir la observación después del experimento.

X : Es el experimento, es decir la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las estrategias comunicativas

## **4.2.Población y muestra**

### **4.2.1. Población**

Se considera a la población como un conjunto de personas, cosas o fenómenos sujetos a investigación, que tienen algunas características definitivas (Moreno, 2013).

La población estuvo constituida por los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima” de Macachacra,

ubicado en el distrito de Iguaín, provincia Huanta, región Ayacucho, que cuenta con 06 grados del 1er al 6to grado, haciendo un total de 115 estudiantes, según se muestra en el cuadro. Tamayo y Tamayo (1997) la población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación

De lo expuesto, presentamos en la siguiente tabla:

**Tabla 1**  
*Población de estudiantes*

Sección	Mujeres	Varones	Total
1ro	08	05	13
2do	09	13	22
3ro	08	09	17
4to	15	11	26
5to	08	09	17
6to	09	11	20
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>115</b>

Fuente: Nómina de matrícula 2022.

#### **4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión**

Para determinar la muestra se estableció como:

### **Inclusión**

- Estudiantes del segundo grado de primaria matriculados en el periodo lectivo 2021.
- Alumnos y alumnas que reciben el servicio educativo regularmente.

### **Exclusión**

- Estudiantes que no reciben regularmente el servicio educativo.

#### **4.2.3. Muestra**

La muestra estuvo constituida por los estudiantes del 2do grado del nivel primaria, que cuenta con 22 niños, con edad de 7 años. La muestra es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. La muestra es una parte representativa de la población. La muestra según Hernández (2003, p. 326) la muestra no probabilística, también llamada muestra dirigida, suponen un procedimiento de selección informal. Se utilizan en muchas investigaciones y a partir de ellas se hacen inferencias sobre la población, es como queda:

**Tabla 2**  
*Muestra de estudiantes*

---

Sección	Mujeres	Varones	Total
---------	---------	---------	-------

---

2° grado	13	09	22
Grupo Experimental			
TOTAL	13	09	22

Fuente: Nómina de matrícula

#### 4.2.4. Técnica de muestreo

En la tesis se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia.

La técnica del muestreo constituye a la técnica no probabilístico: por criterio metodológico, para esta investigación, la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de los criterios de los investigadores o de quienes hace la muestra. Así mismo, el procedimiento depende del proceso de la toma de decisiones de las personas que investigan.

Recurriendo al tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia, puede también llamarse muestras dirigidas, pues la elección de casos depende del criterio del investigador (Sampieri et al., 2010, p.191), en la medida que la población de estudio no es numerosa.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables

**Tabla 3**

*Matriz de operacionalización de las variables*

<b>Variables</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Instrumento - Escala de medición</b>
Variable Independiente	Las estrategias comunicativas constituyen un grupo de estrategias de aprendizaje que consisten en todos aquellos mecanismos de los que se sirven los	Las estrategias comunicativas, son mecanismos, plan o técnicas que utilizan los aprendices de una segunda lengua para solucionar los	Transferencia oral de literatura quechua.	Canciones Dramatizaciones Adivinanzas	Según la programación de las sesiones de aprendizaje	Sesiones de aprendizaje
Estrategias comunicativas			Recojo oral de vivencias familiares.	Juego de roles familiares		

	aprendientes para comunicarse eficazmente.	problemas que surgen cuando desean comunicar un significado o mensaje y carecen del conocimiento lingüístico necesario para ello.	Incorporación de sabios o yachaq locales	Narración oral de vivencias locales (Tradición oral)		
Variable Dependiente  comunicación oral del quechua	Implica la resocialización de niños y niñas en el quechua (con uso social) y el aumento paulatino de número de	Las competencias comunicativas son aquellos procesos que desarrolla el hombre y que le	Apertura oral del quechua	Uso oral del quechua	1,2	Guía de observación
				Práctica del quechua	3,4,5	
				Socialización del quechua	6,7	
				Comunicación armoniosa	8,9	
			Dominio oral del quechua	Reproducción oral del quechua	10, 11	

	hablantes en un marco de revalorización cultural y apertura intercultural	permite la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar, leer y escribir		Fluidez de expresión	12, 13	
				Apropiación oral del quechua	14, 15	
			Identidad lingüística.	Preferencia de habla	16, 17	
				Sentimiento de pertenencia	18, 19	
				Valoración del quechua	20, 21, 22	

#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **4.4.1. Técnicas de recolección de datos: Observación**

Según Arias, (2012), la técnica de la observación es una técnica que consiste en visualizar o captar, mediante la vista, cualquier hecho o fenómeno que se produce en la sociedad en función a los objetivos de la investigación. Es por

ello que para la presente investigación se utilizó dicho procedimiento.

En tal sentido se realizaron los procedimientos de manera sistemática, objetiva y ordenada la recolección de las actuaciones y desempeños relacionados a la creatividad en los estudiantes de la muestra, apoyándonos en la docente del aula y la investigadora.

##### **4.4.2. Instrumentos de recolección de datos: Guía de observación**

Según Arias, (2012), la guía o ficha de observación consiste en una lista de ítems donde se registra la información según las manifestaciones que presenta el estudiante en el contexto educativo, y a partir de su análisis poder determinar los ajustes y correcciones correspondientes.

La guía de observación para evaluar la comunicación oral del quechua de los estudiantes estuvo conformada por tres dimensiones, como la apertura oral del quechua, dominio oral del quechua e identidad lingüística.

#### **4.4.2.1. Validez del instrumento**

La validez de los instrumentos utilizados se evaluó a través del Juicio de Expertos, siendo la validación por juicio de expertos consiste en “evaluar el contenido de los ítems, para la evaluación del instrumento se realizó la valoración de cada ítem a través de la plantilla Juicio de Expertos” (Escobar y otros, 2008, p.27), en tal sentido se ha considerado a expertos en temas educativos en Educación e Investigación, tres expertos con grado de maestría. Mg. Ana M. Bustamante Chávez, Mg. Goyo de la Cruz Miraval y Mg. Juan S. Aguirre Túcto.

Los expertos manifiestan estar de acuerdo con el instrumento dado, los expertos indica que el instrumento es pertinente para ser aplicado en estudiantes del nivel primario a quienes agradecemos, ellos consideraron adecuados la formulación de los ítems para evaluar la variable comunicación oral del quechua. Se concluye del veredicto de los expertos como instrumento válido por la cantidad suficiente de ítems y que permite evaluar la variable.

#### 4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento

Según Ruiz (2020), el alfa de Cronbach es utilizado para medir la fiabilidad de una escala de medida, test o instrumento de recolección de datos. Tanto es así que el grado de confiabilidad del instrumento fue realizado por el estadístico de prueba alfa de Cronbach el cual dio como resultado un valor de 0.921. El resultado obtenido indica que existe alta confiabilidad entre sus ítems, es decir, el instrumento es fiable y se puede aplicar, ya que los resultados que se obtengan serán fiables y verdaderos.

**Tabla 4**  
*Análisis de fiabilidad del instrumento*

Alfa de Cronbach	Número de elementos
0.921	10

Fuente: análisis de fiabilidad realizado al instrumento

#### **4.5. Plan de análisis**

Para el análisis e interpretación de los resultados se emplearon la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general. Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010. La prueba de hipótesis se realizará mediante la prueba de Wilcoxon, debido a ser una prueba paramétrica y justificada por el diseño pre experimental.

##### **4.5.1. Procedimiento**

En primer lugar, se realizaron las coordinaciones con la Dirección de la institución educativa y con la docente del aula asignada. Asimismo, se solicitaron los consentimientos informados a los padres de familia.

En segundo lugar se aplicó el pretest durante dos días de tal manera que se cubra con la totalidad de los integrantes de la muestra, considerándose antes de aplicar las sesiones de aprendizaje de la producción de textos.

En tercer lugar, se ejecutaron las sesiones de aprendizaje de las estrategias comunicativas, la cual fue durante 8 semanas, ejecutando de uno a dos sesiones por semana previa coordinación con la docente del aula.

Cuarto lugar se aplicó el posttest, buscando cubrir a todos los estudiantes participantes del estudio en el periodo de una semana.

#### 4.6. Matriz de consistencia

**Tabla 5**  
*Matriz de consistencia*

TITULO	ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
Estrategias comunicativas para mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272	<b>General</b> ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de	<b>General</b> Determinar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de	<b>General</b> Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de	<b>Variable Independiente</b> Estrategias comunicativas  <b>Dimensiones</b>	<b>Tipo:</b> Cuantitativa  <b>Nivel:</b> Explicativo  <b>Diseño:</b> Pre experimental

<p>“Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022?</p> <p>Macachacra- Ayacucho 2022.</p>	<p>Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022?</p>	<p>Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.</p>	<p>Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022</p>	<p>Transferencia oral de literatura quechua.</p> <p>Recojo oral de vivencias familiares.</p> <p>Incorporación de sabios o yachaq locales</p>	<p><b>Población:</b></p> <p>Estudiantes del nivel primaria en la Institución Educativa N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022</p>
	<p><b>Específicos</b></p> <p>¿En qué medida las estrategias comunicativas</p>	<p><b>Específicos</b></p> <p>Identificar si las estrategias comunicativas</p>	<p><b>Específicos:</b></p> <p>Las estrategias comunicativas mejoran</p>	<p><b>Variable dependiente</b></p>	<p><b>Muestra:</b> 22 Estudiantes</p>

	<p>permiten mejorar la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022?</p> <p>¿En qué medida las estrategias</p>	<p>permiten mejorar la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022.</p> <p>Verificar si las estrategias</p>	<p>significativamente la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022</p>	<p>Comunicación oral del Quechua</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>Apertura oral del quechua.</p> <p>Dominio oral del quechua.</p> <p>Identidad lingüística.</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación</p> <p><b>Plan de análisis:</b> A través de la estadística descriptiva e inferencial.</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>comunicativas</p> <p>permiten mejorar la</p> <p>dimensión dominio</p> <p>oral de la</p> <p>comunicación oral del</p> <p>quechua en niñas y</p> <p>niños del 2° grado de</p> <p>primaria de la I.E. N°</p> <p>38272 “Santa Rosa de</p> <p>Lima”, Macachacra-</p> <p>Ayacucho 2022?</p>	<p>comunicativas</p> <p>permiten mejorar la</p> <p>dimensión dominio</p> <p>oral de la</p> <p>comunicación oral del</p> <p>quechua en niñas y</p> <p>niños del 2° grado de</p> <p>primaria de la I.E. N°</p> <p>38272 “Santa Rosa de</p> <p>Lima”, Macachacra-</p> <p>Ayacucho 2022.</p>	<p>Las estrategias</p> <p>comunicativas</p> <p>mejoran</p> <p>significativamente la</p> <p>dimensión dominio</p> <p>oral de la</p> <p>comunicación oral</p> <p>del quechua en niñas</p> <p>y niños del 2° grado</p> <p>de primaria de la I.E.</p> <p>N° 38272 “Santa</p> <p>Rosa de Lima”,</p> <p>Macachacra-</p> <p>Ayacucho 2022.</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022?</p>	<p>Explicar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022.</p>	<p>Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”,</p>		
--	---	--	--	--	--

			Macachacra- Ayacucho 2022		
--	--	--	------------------------------	--	--

#### **4.7.Principios éticos**

Se consideró los principios éticos de la investigación (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote 2019).

##### **Protección de las personas**

Nuestros niños y niñas en la presente investigación se consideraron como el fin, en tal sentido no es posible considerarlos como medio, en consecuencia, se adaptaron las medidas y previsiones para proteger datos e información confidencial de las familias en la presente investigación, se informó a los padres de familia y a los docentes que sus datos serán confidenciales.

##### **Libre participación y derecho a estar informado.**

Las personas, niños, niñas y familias involucradas en la investigación tuvieron el derecho a la información sobre los resultados, propósitos y fines del estudio realizado, Es libre la voluntad de participación y la información a las familias, docentes y Dirección de la Institución Educativa, se elaboró el protocolo de consentimiento informado la cual se comunicó con los padres de familia, docente y directora.

##### **Beneficencia no maleficencia.**

En todo momento se buscó el bienestar de los niños, niñas, estudiantes y de las personas que participarán en la investigación, sin lugar a dudas, siguiendo las reglas generales como: “No causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios”, es decir se informó a los padres de familia que la investigación y los datos servirán para las mejoras de los aprendizajes que se realicen posteriormente.

##### **Justicia.**

Este principio se refiere a la justicia en la distribución de los sujetos de investigación, de tal manera que el diseño del estudio de investigación permita que las cargas y los beneficios estén compartidos en forma equitativa entre los

grupos de sujetos de investigación. Es decir, los sujetos no deben ser elegidos en razón que están fácilmente disponibles o porque su situación los hace más fácilmente reclutables, como sería el caso de sujetos institucionalizados o individuos de menor jerarquía.

### **Integridad científica**

La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del i

nvestigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación.

## 5. RESULTADOS

### 5.1.Resultados

En la siguientes sección se presenta los resultados producto de la aplicación de la variable independiente: Estrategias comunicativas sobre la variable dependiente: Comunicación oral del Quechua..

Las categorías y puntuaciones de evaluación es como sigue:

**Tabla 6**  
*Escala de calificación*

<b>Escala de calificación</b>	<b>Descripción</b>
Logro destacado	Cuando el estudiante muestra evidencia suficiente y a cabalidad con todo los ítems previstos
Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia necesaria con todo los ítems previstos.
Proceso	Cuando el estudiante muestra poca evidencia con los ítems previstos lo cual requiere atención durante un tiempo razonable para lograrlo.
Inicio	Cuando el estudiante muestra muy poca evidencia con los ítems previstos lo cual requiere mayor atención durante un tiempo razonable para lograrlo.

Fuente: Escala de evaluación Minedu 2019

**5.1.1. Determinar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022..**

**Tabla 7**

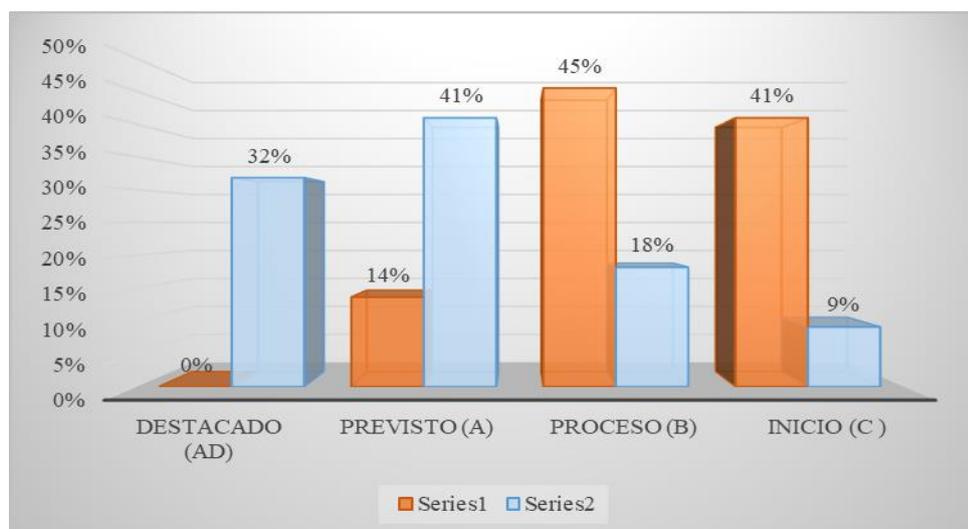
*Niveles de la comunicación oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*

Comunicación oral del Quechua	Pretest		Post test	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado (AD)	0	0%	7	32%
Previsto (A)	3	14%	9	41%
Proceso (B)	10	45%	4	18%
Inicio (C)	9	41%	2	9%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Figura 1**

*Niveles de la comunicación oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test*



Fuente: Base de datos de la guía de observación, 2022

Del procesamiento de datos recogidos y presentados en la tabla 7 y figura 1 sobre los niveles de la comunicación oral del Quechua en el pretest y postest respectivamente se tiene que antes de la aplicación de las estrategias comunicativas el 14% de niños se encontraban en nivel de logro previsto, seguidamente el 45% de niños en el nivel proceso y el 41% en el nivel Inicio, debido a que moderadamente en las familias se atendía a la oralidad del Quechua, además en escuela mínimamente se fortalecía las expresiones orales en Quechua, seguidamente después de la aplicación de las estrategias comunicativas se tuvo al 32% de los niños en el nivel de logro destacado, asimismo el 41% de los niños en el nivel de logro previsto, a continuación el 18% en el nivel proceso y el 9% en el nivel inicio debido al fomento de la comunicación oral del Quechua principalmente mediante adivinanzas, canciones y juego de roles en las familias y la escuela. Concluyendo que la aplicación de las estrategias comunicativas con el apoyo de las familias y docentes en la escuela se logra elevar los niveles de comunicación oral de Quechua en los niños del 2° grado de primaria.

**5.1.2. Identificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.**

**Tabla 8**

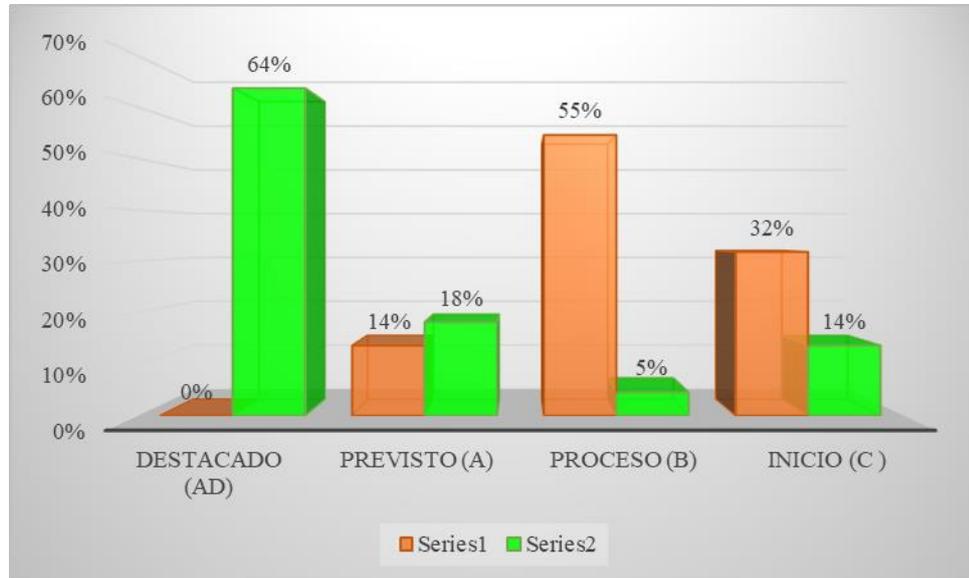
*Niveles de la apertura oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*

Apertura oral del Quechua	Pretest		Pos test	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado (AD)	0	0%	14	64%
Previsto (A)	3	14%	4	18%
Proceso (B)	12	55%	1	5%
Inicio (C )	7	32%	3	14%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Guía de observación, 2022.

## Figura 2

*Niveles de la apertura oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test*



Fuente: Base de datos de las guías de observación.

De los datos presentados en la tabla 8 y figura 2 sobre la dimensión apertura oral del Quechua en el pretest y post test como corresponde, se tiene que antes de la aplicación de las estrategias comunicativas el 14% de niños se encontraban en nivel de logro previsto, seguidamente el 55% de niños en el nivel proceso y el 32% en el nivel Inicio, debido a que relativamente en las familias se atendía a la disponibilidad del Quechua, además en escuela raras veces se atendía las expresiones orales en Quechua, después de la aplicación de las estrategias comunicativas se tuvo al 64% de los niños en el nivel de logro destacado, asimismo el 18% de los niños en el nivel de logro previsto, a continuación el 5% en el nivel proceso y el 14% en el nivel inicio debido a la alta motivación sobre la apertura oral del Quechua fundamentalmente mediante la narración oral de vivencias locales y tradicionales en las familias y la escuela. Se concluye que la aplicación de las estrategias comunicativas con el apoyo de las

familias y docentes en la escuela se eleva la apertura, disponibilidad y motivación para el Quechua en los niños del 2° grado de primaria.

**5.1.3. Verificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.**

**Tabla 9**

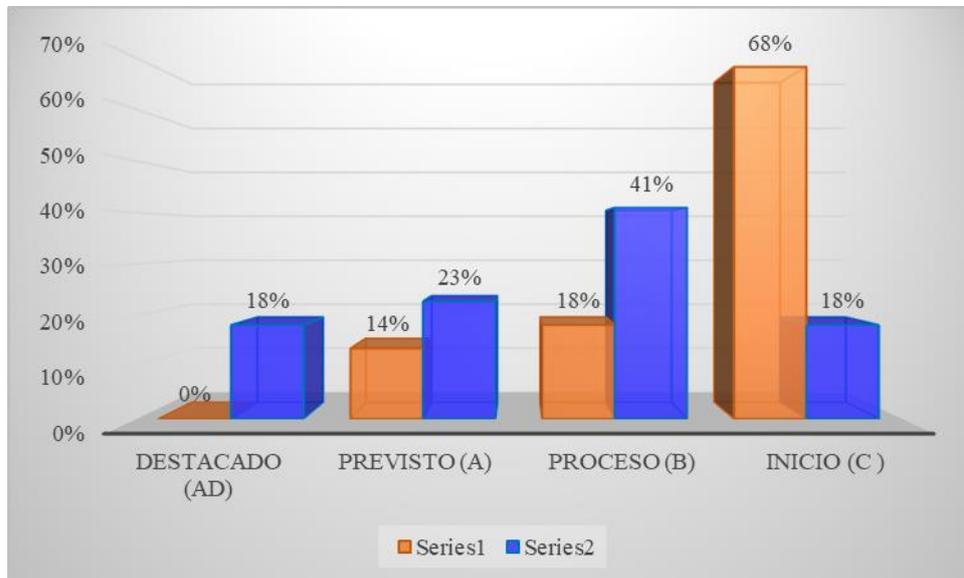
*Niveles del dominio oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*

Dominio oral del Quechua	Pretest		Pos test	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado (AD)	0	0%	4	18%
Previsto (A)	3	14%	5	23%
Proceso (B)	4	18%	9	41%
Inicio (C )	15	68%	4	18%
<b>TOTAL</b>	22	100%	22	100%

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Figura 3**

*Niveles del dominio oral del Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*



Fuente: Base de datos de las guías de observación

De la información presentada en la tabla 9 y figura 3 sobre la dimensión dominio oral del Quechua en el pretest y post test respectivamente, se tiene que antes de la aplicación de las estrategias comunicativas el 14% de niños se encontraban en nivel de logro previsto, seguidamente el 18% de niños en el nivel proceso y el 68% en el nivel Inicio, debido a escasamente en las familias se priorizaba al buen dominio oral del Quechua, asimismo en escuela mínimamente se atendía al dominio oral en Quechua, después de la aplicación de las estrategias comunicativas se tuvo al 18% de los niños en el nivel de logro destacado, asimismo el 23% de los niños en el nivel de logro previsto, a continuación el 41% en el nivel proceso y el 18% en el nivel inicio en tal sentido se logró revertir la poca atención al dominio oral del Quechua principalmente mediante las adivinanzas, la narración oral de vivencias locales y tradicionales en las familias y la escuela. Se concluye que la aplicación de las

estrategias comunicativas en la escuela y el apoyo de las familias se eleva el dominio oral del Quechua en los niños del 2° grado de primaria.

**5.1.4. Explicar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022..**

**Tabla 10**

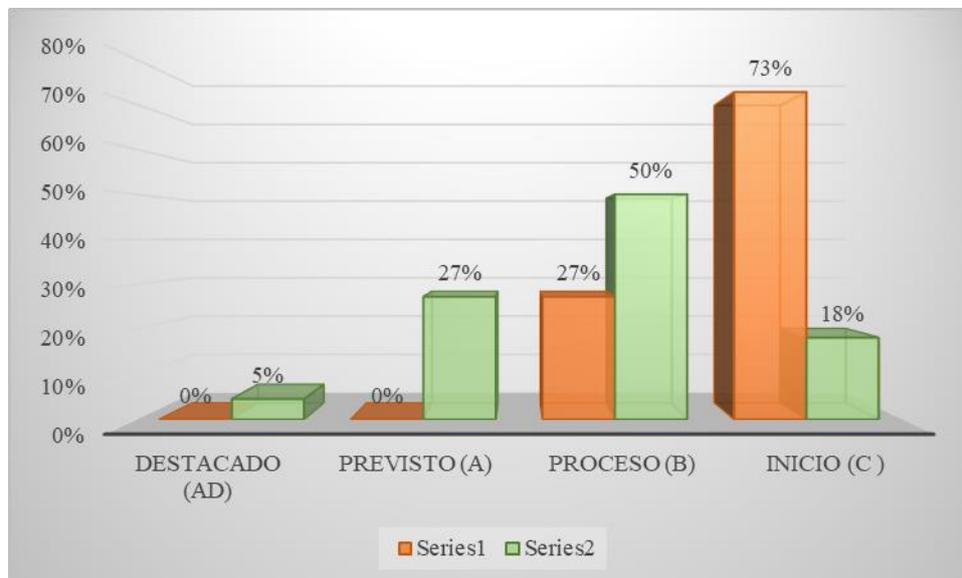
*Niveles de la identidad lingüística con el Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*

Identidad Lingüística	Pretest		Pos test	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado (AD)	0	0%	1	5%
Previsto (A)	0	0%	6	27%
Proceso (B)	6	27%	11	50%
Inicio (C)	16	73%	4	18%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Figura 4**

*Niveles de la identidad lingüística con el Quechua en niños y niñas del 2° grado de primaria; a través del Pre test y Post test.*



Fuente: Base de datos de las guías de observación

Del procesamiento de datos presentados en la tabla 10 y figura 4 sobre la dimensión identidad lingüística con el Quechua en el pretest y post test respectivamente, se tiene que antes de la aplicación de las estrategias comunicativas el 27% de niños en el nivel proceso y el 73% en el nivel Inicio, debido a escasamente en las familias se identificaban lingüísticamente con el Quechua, por desconocimiento principalmente; después de la aplicación de las estrategias comunicativas se tuvo al 5% de los niños en el nivel de logro destacado, asimismo el 27% de los niños en el nivel de logro previsto, a continuación el 50% en el nivel proceso y el 18% en el nivel inicio en tal sentido se logró revertir la poca identificación lingüística con el Quechua, revertiéndose con la narración oral de vivencias locales y tradicionales en las familias y la escuela. Se concluye

que la aplicación de las estrategias comunicativas en la escuela y el fortalecimiento de las familias se eleva la identificación lingüística con el Quechua en los niños del 2° grado de primaria.

**5.1.5. Resultados de la aplicación de las sesiones de las estrategias comunicativas para la mejora de la comunicación oral del Quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.**

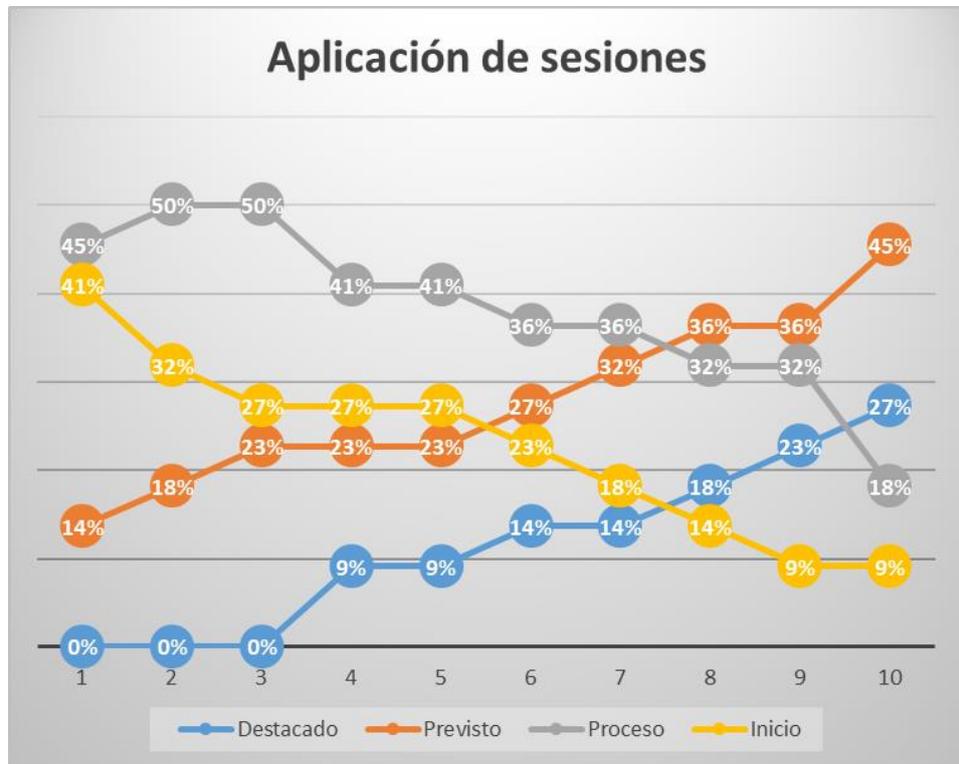
**Tabla 11**  
*Aplicación de las estrategias comunicativas para la mejora de la comunicación oral del Quechua, a través de 10 sesiones.*

Nivel de logro	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10	
	fi	hi%	fi	hi%																
Destacado	0	0%	0	0%	0	0%	2	9%	2	9%	3	14%	3	14%	4	18%	5	23%	6	27%
Previsto	3	14%	4	18%	5	23%	5	23%	5	23%	6	27%	7	32%	8	36%	8	36%	10	45%
Proceso	10	45%	11	50%	11	50%	9	41%	9	41%	8	36%	8	36%	7	32%	7	32%	4	18%
Inicio	9	41%	7	32%	6	27%	6	27%	6	27%	5	23%	4	18%	3	14%	2	9%	2	9%
TOTAL	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Figura 5**

*Aplicación de las estrategias comunicativas para la mejora de la comunicación oral del Quechua, a través de 10 sesiones.*



Fuente: Base de datos de las guías de observación

En la Tabla 11 y Figura 5, la aplicación para mejorar la comunicación oral del quechua a través de estrategias comunicativas a través de 10 sesiones de aprendizaje, durante aproximadamente 2 meses, en las que se demuestra un proceso de mejora desde el inicio de la sesión 1, donde se observa que el mayor porcentaje fue de 45% en proceso, mientras que en la 10ma sesión se alcanzó el 45% de estudiantes en nivel de logro esperado, concluyendo que el trabajo de las sesiones vio beneficiado por el avance y mejoramiento de la comunicación oral a través de estrategias comunicativas.

## 5.1.6. Contraste de hipótesis

### 5.1.6.1. Contraste de hipótesis general

#### Hipótesis de investigación

Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

#### Hipótesis nula

Las estrategias comunicativas no mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

**Tabla 12**

*Resultados de los rangos post test – pretest, variable comunicación oral del Quechua.*

Rangos			
Comunicación oral	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	1 <sup>a</sup>	1,50	1,50
Post test - Pre test	21 <sup>b</sup>	11,98	251,50
Rangos positivos			
Empates	0 <sup>c</sup>		
Total	22		

a. Post test < Pre test

b. Post test > Pre test

c. Post test = Pre test

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Tabla 13**

*Resultado prueba de Wilcoxon, variable comunicación oral del Quechua*

Estadísticos de contraste <sup>a</sup>	
	Post test - Pre test
Z	-4,060 <sup>b</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos negativos.

Fuente: Guía de observación, 2022.

Del contraste de hipótesis realizado mediante la prueba de Wilcoxon se tiene en la tabla 12: 1 rango negativo y 21 rangos positivos, indicando que los puntajes del posttest son mayores al pretest; asimismo en la tabla 13 el valor Z calculado es -4.060 menor al valor esperado  $Z=-1,645$ ; asimismo el valor calculado de  $p = 0,000$  es menor al valor referencial 0,05 por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador.

Decisión: De los valores calculados y realizado el contraste de hipótesis se afirma que Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; siendo los puntajes del post test mayores a los puntajes del pretest.

### 5.1.6.1. Contraste de hipótesis específica 1

Hipótesis de investigación

Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

## Hipótesis nula

Las estrategias comunicativas no mejoran significativamente la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra-Ayacucho 2022.

**Tabla 14**

*Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión apertura oral del Quechua*

		Rangos		
Apertura Oral		N	Rango promedio	Suma de rangos
Dimensión 1 post -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Rangos positivos	18 <sup>b</sup>	9,50	171,00
Dimensión 1 Pre	Empates	4 <sup>c</sup>		
	Total	22		

a. Dimensión 1 post < Dimensión 1 Pre

b. Dimensión 1 post > Dimensión 1 Pre

c. Dimensión 1 post = Dimensión 1 Pre

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Tabla 15**

*Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión apertura oral del Quechua*

Estadísticos de contraste	
	Dimensión 1 post - Dimension 1 Pre
Z	-3,742 <sup>b</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos negativos.

Fuente: Guía de observación, 2022.

Del contraste de la hipótesis específica realizado mediante la prueba de Wilcoxon se tiene en la tabla 14: 18 rangos positivos y 4 empates,

indicando que los puntajes del postest son mayores al pretest; asimismo en la tabla 15 el valor Z calculado es -3.742 menor al valor esperado  $Z = -1,645$ ; asimismo el valor calculado de  $p = 0,000$  es menor al valor referencial 0,05 por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis específica 1 del investigador.

Decisión: De los valores calculados y realizado el contraste de hipótesis se afirma que estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; siendo los puntajes del post test mayores a los puntajes del pretest.

#### **5.1.6.1. Contraste de hipótesis específica 2**

Hipótesis de investigación

Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022..

Hipótesis nula

Las estrategias comunicativas no mejoran significativamente la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022..

**Tabla 16**

*Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión dominio oral del Quechua*

Rangos			
Dominio oral	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	3 <sup>a</sup>	3,00	9,00
Post test - Rangos positivos	15 <sup>b</sup>	10,80	162,00
Pretest Empates	4 <sup>c</sup>		
Total	22		

a. Dimensión 2 post < Dimensión 2 Pre

b. Dimensión 2 post > Dimensión 2 Pre

c. Dimensión 2 post = Dimensión 2 Pre

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Tabla 17**

*Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión dominio oral del Quechua*

Estadísticos de contraste <sup>a</sup>	
	Dimensión 2 post - Dimensión 2 Pre
Z	-3,351 <sup>b</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,001

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos negativos.

Fuente: Guía de observación, 2022.

Del contraste de la hipótesis específica 2 realizado mediante la prueba de Wilcoxon se tiene en la tabla 16: 3 rangos negativos, 15 rangos positivos y 4 empates, indicando que los puntajes del posttest son mayores al pretest; asimismo en la tabla 17 el valor Z calculado es -3.351 menor al valor esperado  $Z=-1,645$ ; asimismo el valor calculado de  $p = 0,001$  es menor al valor referencial 0,05 por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis específica 2 del investigador.

Decisión: De los valores calculados y realizado el contraste de hipótesis se afirma que estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; siendo los puntajes del post test mayores a los puntajes del pretest.

### 5.1.6.1. Contraste de hipótesis específica 3

Hipótesis de investigación

Las estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

Hipótesis nula

Las estrategias comunicativas no mejoran significativamente la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

**Tabla 18**

*Resultados de los rangos post test – pretest, dimensión identidad lingüística con el Quechua.*

<b>Rangos</b>			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	3ª	5,83	17,50

Post test - pretest	Rangos positivos	19 <sup>b</sup>	12,39	235,50
	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	22		

- a. Dimensión 3 post < Dimensión 3 Pre
- b. Dimensión 3 post > Dimensión 3 Pre
- c. Dimensión 3 post = Dimensión 3 Pre

Fuente: Guía de observación, 2022.

**Tabla 19**

*Resultado prueba de Wilcoxon, dimensión identidad lingüística del Quechua.*

Estadísticos de contraste	
	Dimensión 3 post - Dimensión 3 Pretest
Z	-3,557 <sup>b</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,000

- a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon
- b. Basado en los rangos negativos.

Fuente: Guía de observación, 2022.

Del contraste de la hipótesis específica 3 realizado mediante la prueba de Wilcoxon se tiene en la tabla 18: 3 rangos negativos y 19 rangos positivos, indicando que los puntajes del postest son mayores al pretest; asimismo en la tabla 19 el valor Z calculado es -3.557 menor al valor esperado  $Z = -1,645$ ; asimismo el valor calculado de  $p = 0,000$  es menor al valor referencial 0,05 por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis específica 3 del investigador.

Decisión: De los valores calculados y realizado el contraste de hipótesis se afirma que estrategias comunicativas mejoran significativamente la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de

Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022; siendo los puntajes del post test mayores a los puntajes del pretest.

## **5.2. Análisis de resultados**

Seguidamente se realizará el análisis de los resultados en correspondencia a los objetivos planteados:

En el objetivo general, determinar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022, se obtuvo en el pretest el 45% en proceso, 41% en inicio y 14% en previsto; mientras que en la evaluación del post test se alcanzó el 41% en logro previsto, 32% en logro destacado, 18% en proceso y 9% en inicio. Resultados contrastados por Bernal (2019) quien concluye que con el uso de estrategias y materiales en Quechua se logra un 78% de aprendizajes significativos, siendo ventajosa en las zonas geográficas del Quechua. De lo referido se concluye que la mayoría de estudiantes, el 73% evidencias progresos muy significativos en la apertura y dominio oral del Quechua, producto del fortalecimiento en el aula por la docente y el apoyo de los padres de familia. Fundamentándose por Corder (1983) quien plantea que las estrategias comunicativas es un mecanismo que se utiliza, en situaciones donde se tiene problemas de comunicación en la segunda lengua. Dichas estrategias se fundamentan en la lengua de cuna materna y el sistema educativo acorde al contexto.

En el objetivo específico 1, identificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022, se tiene en el pretest el 55% en logro

proceso, 32% en inicio y 14% en previsto; en contraposición en la evaluación del post test se alcanzó el 64% en logro destacado, 18% en logro previsto, 14% en inicio y 5% en proceso. Dichos resultados son contrastados por Huauya (2017) quien concluye que “el 95% del nivel de confianza que la aplicación del canto como estrategia influye significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes” (p. 83). De lo referido se concluye que la mayor parte de estudiantes, 82% sienten apertura del Quechua, producto de la aplicación en el aula por la docente, con adivinanzas, canciones y vivencias; asimismo el apoyo de las familias con anécdotas, hechos y tradiciones. Fundamentando por la ONU (2019) quien manifiesta que “dar inicio a diversas lenguas que están en proceso de desaparición; como: las lenguas o dialectos indígenas; la aceptación de los que hablan garantiza la sobrevivencia de una lengua; permitiendo procesos y pasos a seguir para que se mantenga viva” (p. 1)

En el objetivo específico 2, verificar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2º grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022, se obtuvo en el pretest el 68% en inicio, el 18% en proceso y 14% en logro previsto; en contraposición en la evaluación del post test se alcanzó el 41% en proceso, el 23% en logro previsto, el 18% en logro destacado y el 18% en inicio. Dichos resultados son contrastados por Huayllasco (2018) quien concluye que “ luego de la aplicación del programa, estrategias comunicativas, porque en la post prueba el 9,1% de los estudiantes alcanzaron el nivel de proceso mientras que el 90,9% obtuvieron el nivel de logro previsto en la comprensión del idioma Quechua” (p. 75). De lo referido se concluye que

la mayoría de los estudiantes, 82% avanzaron en el dominio oral del Quechua, puesto que en el aula la docente aplicó las estrategias vivenciales comunicativas, en tal sentido el apoyo de las familias relatos y tradiciones. Se fundamenta por Rojas (2018) quien plantea que las características del dominio y buena comunicación oral son la dicción, fluidez, ritmo, claridad, coherencia y buen vocabulario.

En el objetivo específico 3, explicar si las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022, se obtuvo en el pretest el 73% en inicio y el 27% en proceso; en contraposición en la evaluación del post test se alcanzó el 5% en logro destacado, 27% en logro previsto, 50% en proceso y 18% en inicio. Dichos resultados son contrastados por Bernal (2019) quien concluye que “la aplicación de las estrategias y materiales didácticos en la lengua quechua es un 75% significativa para mejorar el logro de aprendizaje significativo y su afinidad al idioma” (p. 75). De lo comparado se concluye que la mayoría de los estudiantes, 82% sienten identidad lingüística por el Quechua, puesto que en el aula la docente aplicó las estrategias vivenciales comunicativas, asimismo el sentido de pertenencia en las familias con canciones y actividades cotidianas. Se fundamenta por Miranda & Gálvez (2010) quienes afirman que las estrategias comunicativas “nos permiten ubicar los sonidos iniciales o finales de palabras, ayuda a la creatividad, al desarrollo del vocabulario y de distintas estructuras gramaticales” (p.33).

## 6. CONCLUSIONES

### 6.1. Conclusiones

Luego del proceso sistemático de la investigación se arribaron a las siguientes conclusiones:

En esta tesis se determinó que las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en los niños del 2° grado de primaria. Destacándose el uso oral, la socialización, la apropiación del Quechua y el incremento en el sentimiento de pertenencia en los estudiantes y familias, siendo el porcentaje más alto el 73% por encima del nivel de logro previsto, ratificándose por la prueba de Wilcoxon con el valor  $p=0,000$  menor a 0,05, por que se rechazó la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ )

En la presente investigación identificó que las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión apertura oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria, obteniéndose en el pretest el 55% en proceso producto de las dificultades a la socialización, en el post test el porcentaje más alto el 82% de los estudiantes por encima del nivel de logro previsto, evidenciándose con la práctica, el uso constante y la comunicación armoniosa del Quechua a nivel familiar y de la escuela; por lo que las estrategias comunicativas mejoran significativamente ( $p=0,000$ ) la dimensión apertura oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

En la presente investigación se verificó que las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria, obteniéndose en el pretest el 68% en inicio puesto a poca significancia del habla Quechua, en el post test el porcentaje se incrementó al 41% de los estudiantes por encima del nivel de logro previsto, consolidándose con la fluidez, reproducción y apropiación oral del Quechua apoyados en las familias y la docente del aula; por lo que las estrategias comunicativas mejoran significativamente ( $p=0,001$ ) la dimensión dominio oral de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

En ésta investigación se explicó que las estrategias comunicativas permiten mejorar la dimensión identidad lingüística con el quechua niños del 2° grado de primaria, evaluándose en el pretest el 73% en inicio por la poca relevancia de la lengua materna, en el post test el porcentaje se incrementó al 82% de los estudiantes en la inclinación, preferencia, valoración y sentimiento de pertenencia para el habla del Quechua consolidándose en las familias y la docente de la escuela, por lo tanto las estrategias comunicativas mejoran significativamente ( $p=0,000$ ) la dimensión identidad lingüística de la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022.

## **6.2.Recomendaciones**

### **a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico**

Se sugiere considerar la guía de observación para evaluar la comunicación oral del Quechua en las instituciones educativas interculturales de primaria. Se recomienda realizar investigaciones de nivel explicativo con las estrategias comunicativas para mejorar los niveles del habla Quechua en los estudiante de las escuelas interculturales.

### **b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico**

Se recomienda a los docentes de EIB deben ser los primeros en impulsar la lengua quechua, no sólo para que se difunda o mejore la comunicación, sino para fortalecer nuestra identidad cultural y avancemos en la construcción del buen vivir.

Se sugiere al sistema educativo incorporar nuestra historia, cultura y enseñanza del quechua no solamente en zonas rurales o donde hablan el quechua sino en toda entidad educativa sin excepción alguna.

### **c) Recomendaciones desde el punto de vista académico.**

Se recomienda a los estudiantes de pregrado de las Facultades de Educación a realizar investigaciones para el mejoramiento del habla Quechua en toda la región alto andina.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cerrón, R. (2003). *Lingüística quechua* (2da. Ed.). Cusco.
- Chávez, J.; Gómez, P.; Ochoa, R.; Otazú, G. & Yucra, G. (2010). *Revitalización y Difusión del uso del Idioma Quechua a través del canto y narración de cuentos en la Institución Educativa N° 54041 Puca Puca\_ Moyocorral de la localidad de Abancay.*
- Cisneros, A. & Gálvez, C. (2010). *Guía de estrategias metodológicas para la educación intercultural bilingüe en contextos urbanos* (1ra. Ed.). Lima.
- Corbetta, S. Et al (2018) *Educación intercultural bilingüe y enfoque de interculturalidad en los sistemas educativos latinoamericanos.* Unicef. [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44269/1/S1800949\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44269/1/S1800949_es.pdf)
- Defensoria del Pueblo. (2011). *Aportes para una Política Nacional de Educación Intercultural Bilingüe a favor de los pueblos ecnológí del Perú* (1ra. Ed.). Lima.
- Díaz, Y. y López, W. (2017) *La expresión oral de los niños y niñas de educación primaria.* Universidad Nacional de Huancavelica. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2346/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION-2017-FED->

DIAZ%20QUISPE%20Y%20LOPEZ%20CORTEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

El Comercio. (2015). Debate: ¿Se debe exigir la enseñanza del quechua?. Lima.

García, F. (2011). Adquisición y aprendizaje del quechua (L1) y español (L2) y su relación con la estructura gramatical en estudiantes de la Universidad Nacional de Educación. Lima.

Guzmán, I.; Gallegos, Y.; Lechuga, R. & Blanco, L. (s.f). Manejo oral del quechua y el castellano en niños quechuas entre los 5 y 7 años, de las comunidades de Quispicanchis y Chumbivilcas-Cusco.

Hurtado, H. (2012). La concepción liberadora y creadora de la educación de José María Arguedas, Cusco.

Instituto Cervantes. (2010). ¿Cómo contribuir a la mejora de la competencia comunicativa en nuestro alumnado desde las segundas lenguas?

Instituto Plurinacional de Estudio de Lenguas y Culturas IPELC. (2017). Revitalización Lingüística. Nidos Bilingües. (1ra. Ed.). Santa Cruz de la Sierra – Bolivia

Martínez, M. & Mora, E. (2008). La identidad lingüística y los trastornos del habla. Boletín de lingüística, vol. 20, Caracas.

Minedu (2018), Dominio oral de lenguas originarias, Lima.

- Minedu. (2004). Propuesta Pedagógica de Educación Intercultural Bilingüe. Lima.
- Minedu. (2013). Enseñanza del castellano como segunda lengua en escuelas EIB del Perú: Manual para Docentes de Educación Intercultural Bilingüe (3ra.Ed.). Lima.
- Minedu. (2015). Rutas de aprendizaje II ciclo. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? Lima.
- Minedu. (2016). Expresión oral (1ra. Ed.). Lima.
- Ministerio de Cultura. (03 de junio de 2014). 10 cosas que debes saber sobre las lenguas indígenas peruanas y hablantes. Lima.
- Ministerio de Cultura. (mayo, 2014). 29735 Yupaychasqa ley: Perú suyu llaqtapa siminkuna rimanapaq, waqaychanapaq, mastarinapaq, ñawpaqman puririchinapaq, tarikapunapaq, riqsichinapaqpas Ley. Lima.
- Ministerio de Educación. (septiembre de 2011). Programa de Educación Intercultural Bilingüe (1ra. Ed.). Santiago-Chile.
- Miranda, C. & Gálvez, C. (2010). Guía de estrategias metodológicas para la educación intercultural bilingüe en contextos urbanos (1ra. Ed.). Lima.
- Monfort, M. & Juárez, A. (2002). El niño que habla. Madrid- España.
- Montoya, R.(2013). Encanto y celebración del wayno (1ra. Ed). Cusco.

- Ñaupe, V. (2016). Ensayo del fortalecimiento de la identidad y la lengua originaria, Ayacucho.
- Plaza, P. (2015). Línea de investigación: Lenguas en peligro de extinción y acción para su revitalización. Cochabamba-Bolivia.
- Quintanilla, R. & Gonzales, G. (2017). Comunicación, lengua y literatura (10ma. Ed.). (F. A. Palacios, Ed.) Lima.
- Saldívar, A., Bedia G., Loayza, L., & Astedt, J. (2008). Apurimaq rimaynin. AbancayApurímac
- Tardo, Y. (s.f.). Potenciar las estrategias comunicativas en las clases de ELE: una opción viable para desarrollar las habilidades orales. redELE, 5.
- Taype, N.(1998) Educar divirtiendo: ecnolo pedagógica de los relatos orales. Huancayo.
- Unesco (1989). Materiales de apoyo para la formación docente en Educación Bilingüe Intercultural (2da. Ed.) Santiago, Chile.
- Valenzuela, W.(2015). Los Machus Gentiles o Soqhas (1ra. Ed), Cusco-Perú, editor waldo ecnología zea.
- Yana ,S., & Gutiérrez ,F. (2011). La Revitalización del Quechua a ecnol de Eatrategias Comunicativas vivenciales en la Intitución Educativa 56011 de Sunchuchumo (Canchis- Cusco). 1ra. Ed. Cusco.

Zambrano, M. (1996). Calidad para la enseñanza del lenguaje. Nueva ecnología para el docente (1ra. Ed.). Cusco

Zuñiga, M. (1989). Material de apoyo para la formación docente en educación bilingüe intercultural (2da. Ed.). Lima.

## **Anexos**

**Anexo 1: Instrumento de recolección de datos**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LA COMUNICACIÓN ORAL  
DEL QUECHUA**

**Código del estudiante:** .....

**Instrucciones:** Marcar con un (x) en la alternativa que considere correcta luego de observar al niño.

Indicadores	N°	ITEMS	ESCALA		
			1	2	3
Uso oral del quechua	01	En el salón incentiva a sus compañeros a cantar y hablar en quechua			
	02	Entiende y habla frases sencillas en quechua.			
Práctica del quechua	03	Inicia temas de conversación en quechua.			
	04	Se interesa por aprender nuevas palabras en quechua.			
	05	Pronuncia con claridad el quechua, de tal manera que el oyente lo entiende.			

Socialización del quechua	06	Usa el quechua con regularidad durante las actividades.			
	07	Se comunica en quechua con frecuencia, narrando los sucesos realizados en cada actividad.			
Comunicación armoniosa	08	Utiliza expresiones de cortesía en quechua, cuando se relaciona con sus pares.			
	09	Disfruta el diálogo en quechua al participar en actividades con sus pares.			
Reproducción oral del quechua.	10	Socializa las canciones y adivinanzas aprendidas en quechua.			
	11	Narra en quechua los roles que cumplen cada miembro de su familia			
Fluidez de expresión.	12	Dialoga en quechua sin dificultad ( con naturalidad )			
	13	Se expresa con claridad en el idioma quechua.			

Apropiación oral del quechua.	14	Habla por su propia iniciativa el idioma quechua en sus juegos y en el recreo.			
	15	Se apropia del idioma quechua.			
Preferencia de habla	16	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.			
	17	Enumera objetos, lugares dando presencia al idioma quechua.			
Sentimiento de pertenencia.	18	Se emociona al participar en las diferentes actividades.			
	19	Expresa sentimientos de pertenencia al cantar canciones sencillas en quechua.			
Valoración del quechua	20	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.			
	21	Se interesa por recopilar y reconocer más acerca de las costumbres contadas por el yachaq.			

	22	Se identifica y reconoce su cultura participando en las diferentes actividades de manera activa.			
--	----	--	--	--	--

**LEYENDA**

	<b>PUNTAJE</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Siempre</b>	<b>3</b>	
<b>A Veces</b>	<b>2</b>	
<b>Nunca</b>	<b>1</b>	

## Anexo 2: Evidencias de validación del instrumento

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
	<b>Dimensión: Apertura oral del Quechua</b>							
1	En el salón incentiva a sus compañeros a cantar y hablar en quechua.	x		x		x		
2	Entiende y habla frases sencillas en quechua.	x		x		x		
3	Inicia temas de conversación en quechua.	x		x		x		
4	Se interesa por aprender nuevas palabras en quechua.	x		x		x		
5	Pronuncia con claridad el quechua, de tal manera que el oyente lo entiende.	x		x		x		
6	Usa el quechua con regularidad durante las actividades.	x		x		x		
7	Se comunica en quechua con frecuencia, narrando los sucesos realizados en cada actividad.	x		x		x		
8	Utiliza expresiones de cortesía en quechua, cuando se relaciona con sus pares.	x		x		x		
9	Disfruta el diálogo en quechua al participar en actividades con sus pares.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Dominio oral del Quechua</b>							
10	Socializa las canciones y adivinanzas aprendidas en quechua.	x		x		x		
11	Narra en quechua los roles que cumplen cada miembro de su familia.	x		x		x		
12	Dialoga en quechua sin dificultad (con naturalidad).	x		x		x		
13	Se expresa con claridad en el idioma quechua.	x		x		x		
14	Habla por su propia iniciativa el idioma quechua en sus juegos y en el recreo.	x		x		x		
15	Se apropia del idioma quechua.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Identidad Lingüística</b>							
16	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	x		x		x		
17	Enumera objetos, lugares dando presencia al idioma quechua.	x		x		x		
18	Se emociona al participar en las diferentes actividades.	x		x		x		
19	Expresa sentimientos de pertenencia al cantar canciones sencillas en quechua.	x		x		x		
20	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	x		x		x		
21	Se interesa por recopilar y reconocer más acerca de las costumbres contadas por el yachaq.	x		x		x		
22	Se identifica y reconoce su cultura participando en las diferentes actividades de manera activa.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):    Existe suficiencia de ítems para medir la variable

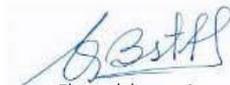
Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ]    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador.: Mg. Ana Maritza Bustamante Chávez

DNI: 10712915

Especialidad del validador: Magister en Educación

Ayacucho, 03 de marzo del 2022

  
Firma del experto

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE  
COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
	<b>Dimensión: Apertura oral del Quechua</b>							
1	En el salón incentiva a sus compañeros a cantar y hablen en quechua.	x		x		x		
2	Entiende y habla frases sencillas en quechua.	x		x		x		
3	Inicia temas de conversación en quechua.	x		x		x		
4	Se interesa por aprender nuevas palabras en quechua.	x		x		x		
5	Pronuncia con claridad el quechua, de tal manera que el oyente lo entiende.	x		x		x		
6	Usa el quechua con regularidad durante las actividades.	x		x		x		
7	Se comunica en quechua con frecuencia, narrando los sucesos realizados en cada actividad.	x		x		x		
8	Utiliza expresiones de cortesía en quechua, cuando se relaciona con sus pares.	x		x		x		
9	Disfruta el diálogo en quechua al participar en actividades con sus pares.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Dominio oral del Quechua</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
10	Socializa las canciones y adivinanzas aprendidas en quechua.	x		x		x		
11	Narra en quechua los roles que cumplen cada miembro de su familia.	x		x		x		
12	Dialoga en quechua sin dificultad (con naturalidad).	x		x		x		
13	Se expresa con claridad en el idioma quechua.	x		x		x		
14	Habla por su propia iniciativa el idioma quechua en sus juegos y en el recreo.	x		x		x		
15	Se apropia del idioma quechua.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Identidad Lingüística</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
16	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	x		x		x		
17	Enumera objetos, lugares dando presencia al idioma quechua.	x		x		x		
18	Se emociona al participar en las diferentes actividades.	x		x		x		
19	Expresa sentimientos de pertenencia al cantar canciones sencillas en quechua.	x		x		x		
20	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	x		x		x		
21	Se interesa por recopilar y reconocer más acerca de las costumbres contadas por el yachaq.	x		x		x		
22	Se identifica y reconoce su cultura participando en las diferentes actividades de manera activa.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems son suficientes para la variable

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  Aplicable después de corregir  No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Goyo de la Cruz Miraval

DNI: 22416447

Especialidad del validador: Magister en Educación



Firma del experto

Ayacucho, 12 de marzo del 2022

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Dimensión: Apertura oral del Quechua</b>							
1	En el salón incentiva a sus compañeros a cantar y hablar en quechua	x		x		x		
2	Entiende y habla frases sencillas en quechua.	x		x		x		
3	Inicia temas de conversación en quechua.	x		x		x		
4	Se interesa por aprender nuevas palabras en quechua.	x		x		x		
5	Pronuncia con claridad el quechua, de tal manera que el oyente lo entienda.	x		x		x		
6	Usa el quechua con regularidad durante las actividades.	x		x		x		
7	Se comunica en quechua con frecuencia, narrando los sucesos realizados en cada actividad.	x		x		x		
8	Utiliza expresiones de cortesía en quechua, cuando se relaciona con sus pares.	x		x		x		
9	Disfruta el diálogo en quechua al participar en actividades con sus pares.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Dominio oral del Quechua</b>							
10	Socializa las canciones y adivinanzas aprendidas en quechua.	x		x		x		
11	Narra en quechua los roles que cumplen cada miembro de su familia	x		x		x		
12	Dialoga en quechua sin dificultad ( con naturalidad)	x		x		x		
13	Se expresa con claridad en el idioma quechua.	x		x		x		
14	Habla por su propia iniciativa el idioma quechua en sus juegos y en el recreo.	x		x		x		
15	Se apropia del idioma quechua.	x		x		x		
	<b>Dimensión: Identidad lingüística</b>							
16	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	X		x		X		
17	Enumera objetos, lugares dando presencia al idioma quechua.	X		x		x		
18	Se emociona al participar en las diferentes actividades.	x		x		x		
19	Expresa sentimientos de pertenencia al cantar canciones sencillas en quechua.	x		x		x		
20	Se comunica dando preferencia al idioma quechua.	x		x		x		
21	Se interesa por recopilar y reconocer más acerca de las costumbres contadas por el yachaq.	x		x		x		
22	Se identifica y reconoce su cultura participando en las diferentes actividades de manera activa.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):      Existe suficiencia de ítems para medir la variable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ]    Aplicable después de corregir [    ]    No aplicable [    ]

Apellidos y nombres del juez validador. : Mg. Juan Sergio, Aguirre Tucto

DNI: 44187179

Especialidad del validador: Magister en Educación

Ayacucho, 15 de marzo del 2022

  
 Mg. AGUIRRE TUCTO, Juan Sergio

Firma del experto

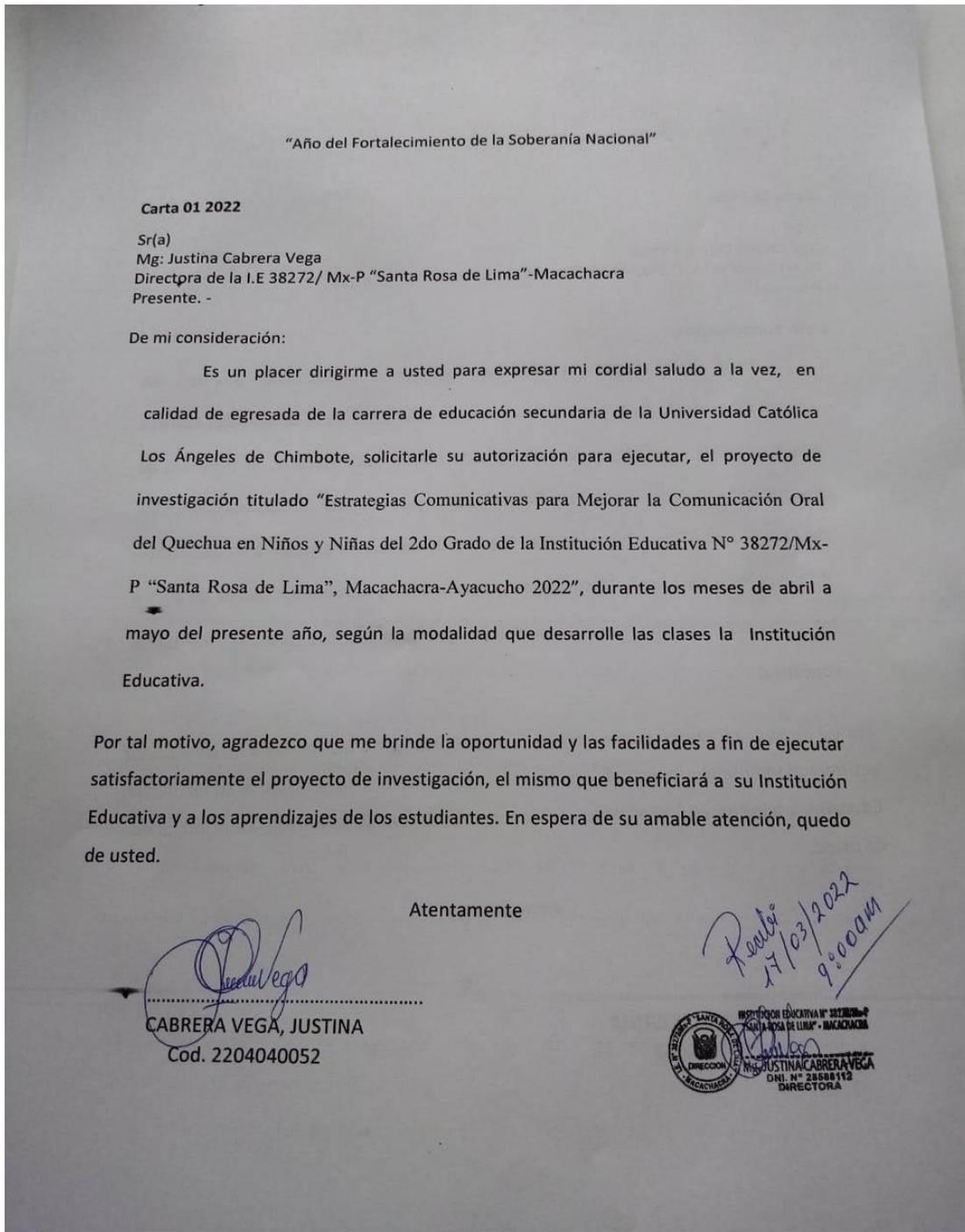
<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

### Anexo 3: Evidencias de trámite de recolección de datos



### Anexo 3: Formatos del consentimiento informado



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN  
ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Educación Primaria)**

Título del estudio:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022.

Investigador (a): Justina, Cabrera Vega.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Este trabajo de investigación busca responder: ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022? puesto que la comunicación oral es básico y de importancia en el desarrollo académico y formativo, a través de él se accede a las interacciones sociales y es herramienta para los nuevos aprendizajes, posibilitando en los niños y las niñas la mejora de su capacidad de poder acceder al conocimiento, habilidades comunicativas y otros, tanto en la escuela y la sociedad.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará la autorización por parte de la Dirección de la Institución Educativa
2. Coordinación con la docente de aula
3. Otorgar el consentimiento informado para la realización de la investigación
4. Aplicación de los instrumentos de recojo de información
5. Aplicación de sesiones de aprendizaje sobre las estrategias comunicativas

**Riesgos:** (Si aplica)

El presente trabajo de investigación no presenta ningún riesgo, que afecte el bienestar de los estudiantes

**Beneficios:**

Los beneficios que tendrá el estudiante será muchos, tales como:

Desarrollo de las estrategias comunicativas y la comunicación oral del Quechua, además de recursos que podrán interactuar, asimismo de apoyo educativo para el aula.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 914981107

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad

Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

**Nombres y Apellidos  
Participante**

**Fecha y Hora**



**Cabrera Vega, Justina  
Investigadora**

**Fecha y Hora**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)**

### **(Educación Primaria)**

Título del estudio:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022.

Investigador (a): Justina, Cabrera Vega.

### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Este trabajo de investigación busca responder: ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022? puesto que la comunicación oral es básico y de importancia en el desarrollo académico y formativo, a través de él se accede a las interacciones sociales y es herramienta para los nuevos aprendizajes, posibilitando en los niños y las niñas la mejora de su capacidad de poder acceder al conocimiento, habilidades comunicativas y otros, tanto en la escuela y la sociedad.

### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará la autorización por parte de la Dirección de la Institución Educativa
2. Coordinación con la docente de aula
3. Otorgar el consentimiento informado para la realización de la investigación
4. Aplicación de los instrumentos de recojo de información
5. Aplicación de sesiones de aprendizaje sobre las estrategias comunicativas

### **Riesgos:** (Si aplica)

El presente trabajo de investigación no presenta ningún riesgo, que afecte el bienestar de los estudiantes

### **Beneficios:**

Los beneficios que tendrá el estudiante será muchos, tales como:

Desarrollo de las estrategias comunicativas y la comunicación oral del Quechua, además de recursos que podrán interactuar, asimismo de apoyo educativo para el aula.

### **Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 914981107

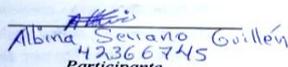
Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad

Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Albina Seviano Guillén  
42366745  
Participante



Justina Cabrera Vega  
Investigadora

22 de abril del año 2022

Fecha y Hora

22 de abril del año 2022

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)**

### **(Educación Primaria)**

Título del estudio:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022.

Investigador (a): Justina, Cabrera Vega.

### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Este trabajo de investigación busca responder: ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022? puesto que la comunicación oral es básico y de importancia en el desarrollo académico y formativo, a través de él se accede a las interacciones sociales y es herramienta para los nuevos aprendizajes, posibilitando en los niños y las niñas la mejora de su capacidad de poder acceder al conocimiento, habilidades comunicativas y otros, tanto en la escuela y la sociedad.

### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará la autorización por parte de la Dirección de la Institución Educativa
2. Coordinación con la docente de aula
3. Otorgar el consentimiento informado para la realización de la investigación
4. Aplicación de los instrumentos de recojo de información
5. Aplicación de sesiones de aprendizaje sobre las estrategias comunicativas

### **Riesgos: (Si aplica)**

El presente trabajo de investigación no presenta ningún riesgo, que afecte el bienestar de los estudiantes

### **Beneficios:**

Los beneficios que tendrá el estudiante será muchos, tales como:

Desarrollo de las estrategias comunicativas y la comunicación oral del Quechua, además de recursos que podrán interactuar, asimismo de apoyo educativo para el aula.

### **Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 914981107

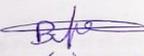
Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad

Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

 Blanca Nélida Galvan Pino 74175829 Participante	22 de abril del año 2022 Fecha y Hora
 Justina Cabrera Vega Investigadora	22 de abril del año 2022 Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)**

**(Educación Primaria)**

Título del estudio:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022.

Investigador (a): Justina, Cabrera Vega.

### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA”, MACACHACRA- AYACUCHO 2022. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Este trabajo de investigación busca responder: ¿En qué medida las estrategias comunicativas permiten mejorar la comunicación oral del quechua en niñas y niños del 2° grado de primaria de la I.E. N° 38272 “Santa Rosa de Lima”, Macachacra- Ayacucho 2022? puesto que la comunicación oral es básico y de importancia en el desarrollo académico y formativo, a través de él se accede a las interacciones sociales y es herramienta para los nuevos aprendizajes, posibilitando en los niños y las niñas la mejora de su capacidad de poder acceder al conocimiento, habilidades comunicativas y otros, tanto en la escuela y la sociedad.

### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará la autorización por parte de la Dirección de la Institución Educativa
2. Coordinación con la docente de aula
3. Otorgar el consentimiento informado para la realización de la investigación
4. Aplicación de los instrumentos de recojo de información
5. Aplicación de sesiones de aprendizaje sobre las estrategias comunicativas

### **Riesgos:** (Si aplica)

El presente trabajo de investigación no presenta ningún riesgo, que afecte el bienestar de los estudiantes

### **Beneficios:**

Los beneficios que tendrá el estudiante será muchos, tales como:

Desarrollo de las estrategias comunicativas y la comunicación oral del Quechua, además de recursos que podrán interactuar, asimismo de apoyo educativo para el aula.

### **Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 914981107

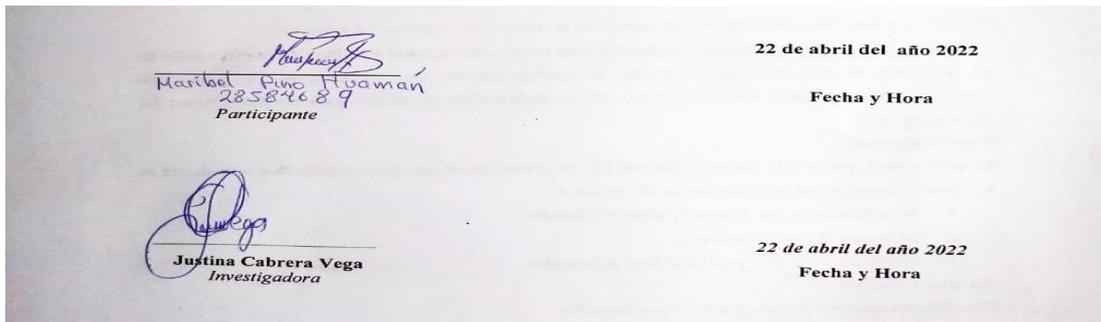
Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad

Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



**Anexo 4: Pantallazos de la tabulación de los datos**

**RESULTADOS DEL PRE TEST – COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA**

ESTUDIANTE	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22
1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1
2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1
4	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1
5	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1
6	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1
7	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1
8	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1
9	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2
10	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1
11	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1
12	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2
13	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1
14	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1
15	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
17	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1
18	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1
19	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2
20	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1
21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
22	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1

## RESULTADOS DEL POST TEST - COMUNICACIÓN ORAL DEL QUECHUA

ESTUDIANTE	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3
2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3
4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	1	3	1	3	3	1	2	3	2	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	3
8	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3
9	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	3
10	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	1	3	1	3
13	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1
14	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	1	2	2	3	1	2	3	3
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
17	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	3	3	1	2	3	3	3
18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3

**Anexo 5: Sesiones de aprendizaje**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**RIQSINAKUSPANCHIK**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
<b>COMUN ICACIÓ N</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>		<b>TIEM PO</b>

	<b>INICIO</b>	<p>Para iniciar con la actividad saludamos a los niños y le cuento quien soy, me presento diciendo mis datos personales, tanto en quechua como en castellano.</p> <p>Recordamos las siguientes palabras en quechua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ñuqapa sutiymi.</li> <li>- Paypa sutinmi.</li> <li>- Imaynallam kachkanki.</li> <li>- Allinllachu</li> <li>- Maymantam kanki.</li> <li>- Manam.</li> <li>- Arí.</li> </ul>	30 minutos
	<b>DESARROLLO</b>	<p>Realizo una simulación de presentación personal para que las niñas y niños sepan quién soy y para qué vengo, motivo a los estudiantes para que cada uno de ellos se presenten desde sus asientos, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imataq suti.</li> <li>- Ñuqapa suti...</li> <li>- Paypa sutinmi...</li> <li>- Imaynallam kachkanki?</li> <li>- Maymantam kanki?</li> </ul> <p>Cantamos una canción titulada Napaykamuyki</p> <p><b>NAPAYKAMUYKI (Taki)</b></p> <p>Allinllachu, allinllachu  Imaynallam kachkanki  Allinmi kachkani  Kusisqan kachkani  Tupananchikkama yaa (kutiy)  Kutimunaykamaña yaaaa(kutiy)</p>	1 hora
	<b>CIERRE</b>	<p>Mediante preguntas reflexivas dialogamos sobre las actividades realizadas y el cómo se sintió.</p>	20 minutos

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02  
CANCIONES (TAKIKUNA)**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN  
LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
<b>COMUN ICACIÓ N</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	- Para iniciar con la actividad realizamos un pequeño juego.	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se les muestra a los niños la canción en un papelote con íconos verbales, la colocamos en la pizarra y les preguntamos:          ¿imatataq kanman kay hatun rapipi, takichu, watuchichu, imataq kanman? ¿imatataq rikuchkankichik?</p> <p>Los niños responderán los nombres de las imágenes que están observando en el papelote, todo se hablará en quechua, si no conoce la palabra en quechua de la imagen se le aclarará qué es lo que significa la imagen en quechua. Las docentes primero cantaremos la canción en quechua titulada “Tusuy kusun” realizando movimientos y utilizando instrumentos musicales y, de esta manera, contagiar la alegría a todos los niños y niñas. Después todos juntos entonamos la canción realizando movimientos al compás de la música y utilizando diversos instrumentos musicales. Después se formarán grupos para cantar, cada grupo se pondrá un nombre en quechua y así, por grupos, se cantará la canción.</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	<p>Tapukuykunata ruwaspa rimasunchik          : ¿Ima takiytataq takiranchik?, ¿Imaynatataq takiranchik?          ¿Sumaqchachu takiyninchik?.</p>	20 minutos

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03**  
**“Huayno”**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	Para iniciar con la actividad realizamos una pequeña dinámica.	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se les muestra la canción a los niños en un papelote con iconos verbales, la colocamos en la pizarra y les formulamos preguntas: ¿imatataq kanmaq?, takichu, watuchichu, imataq kanman? ¿imatataq rikuchkankichik?</p> <p>Los niños responderán en quechua los nombres de las imágenes que están observando en el papelote; si por algún motivo no conocen la palabra en quechua de la imagen observada se le aclarará qué es lo que significa la imagen en quechua.</p> <p>Los niños responderán en quechua los nombres de las imágenes que están observando en el papelote; si por algún motivo no conocen la palabra en quechua de la imagen observada se le aclarará qué es lo que significa la imagen en quechua.</p> <p>Las docentes primero cantarán la canción en quechua realizando movimientos al compás de la música y, de esta manera, contagiar la alegría y el ánimo a todos los niños. Después de la demostración todos juntos entonamos la canción, realizando movimientos según el compás y el sentido de la letra de la canción.</p> <p>Manzana pukay pukacha  Durazno qilluy qilluycha  Piparaq pukayachkanki  Piparaq qilluyachkanki  Ñuqaqa pukayachani Ñuqaqa qilluyachkani  Riqsisqay runapa wawampaq  Riqsisqay runapa churimpaq</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	Tapukuykunata ruwaspa rimasunchik: ¿Imatakiytataq takiranchik? ¿Imaynatataq takirqanchik? ¿Sumaqchachu takiyinchik? ¿qanquna paqarimpaq huk taquichata apamunkichik, tayta mamaykichik tapunkichik, ima takikunata qichwachapi yachanku?.	20 minutos

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**  
**“Yachay wasichay” TAKI**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.	

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	Para iniciar con la actividad se realizará una pequeña dinámica para despertar el interés a los niños..	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	Las docentes primero cantarán la canción en quechua titulada “yachay wasiypi” realizando movimientos al compás de la música. Después de la demostración junto con los niños cantamos la canción realizando movimientos al compás de la canción. Luego se formarán grupos para cantar, cada grupo se pondrá un nombre en quechua y así, por grupos, se cantará la canción.	1 hora
<b>CIERRE</b>	Yachay wasiypi Yachay wasiypi takini Amawtaymi yachachiwan llaqtanchik kapuwaspanchik Chaymi ñuqa kusikuni Yachay wasipi takini Sumaqta chaypi llankani Qillqayta yachamusqani Chaymi ñuqa kusikuni Justina takisun Pedrucha pukllasun Hakuchik huñunakuspa llankasun Hakuchik huñunakuspa takisun(kutiy)  CIERRE: Tapukuykunata ruwaspa rimasunchik: ¿Imatakiytataq takiranchis? ¿Imaynatataq takirqanchik? ¿Sumaqchachu takiyninchis? ¿Huk takita takiyta yachaswaychu?	20 minutos

-----

-----

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05**  
**“Runa Kasqanchikmanta”**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	para iniciar con la actividad realizamos un pequeño juego	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	<p>Se les muestra a los niños la canción transcrita en una papelote con íconos verbales, la colocamos en la pizarra para que los niños puedan observar la imágenes y les formulamos preguntas:          ¿imataq kay raphipi laqasqa kanman?, takichu, watuchichu, imataq kanman? ¿imatataq rikuchkankichik? Los niños responderán los nombres de las imágenes que están observando en el papelote, todo se hablará en quechua, y si no conoce la palabra en quechua de la imagen observada se le aclarará qué es lo que significa esa imagen en quechua. Las docentes primero entonan la canción en quechua realizando movimientos y utilizando instrumentos musicales, para contagiar alegría y dar ánimo a todos los niños. Todos juntos entonamos la canción realizando movimientos y utilizando diversos instrumentos musicales, luego se formarán grupos para cantar, cada grupo se pondrá un nombre en quechua y así, por grupos, se cantará la canción.</p> <p>Runa kasqanchikmanta takisun(kutiy)          Takisun tralalalala          Makiymi muyuykamuchkan (kutiy)          Takisun tralala          Wiksaymi muyuykamuchkan (kutiy)          Takisun tralala          Sikiymi muyuykamuchkan (kutiy)          Takisun tralala          Chakiymi muyuykamuchkan (kutiy)          Takisun tralalalala</p>	1 hora
<b>CIER RE</b>	Tapukuykunata ruraspa rimasunchik: ¿Imatakiytataq takiranchis? ¿Sumaqchachu takiyninchis? ¿Huk takita takiyta yachachiwaqchu?	20 minuto s

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

“Puqllay”

### COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:

AREAS	COMPE TEN CIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	para iniciar con la actividad realizamos un pequeño juego	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	<p>Se les muestra a los niños la canción escrita en un papelote con íconos verbales, la colocamos en la pizarra para que puedan observar las imágenes y les formulamos preguntas: ¿imatataq kanmaq?, takichu, watuchichu, imataq kanman? ¿imatataq rikuchkankichik kay hatun rapipi? Los niños responderán los nombres de las imágenes que están observando en el papelote, todo se hablará en quechua. Las docentes primero cantarán la canción en quechua titulada “pukllay” realizando movimientos para contagiar alegría y dar ánimo a todos los niños. Todos juntos entonamos la canción pukllay realizando movimientos al compás de la canción.</p> <p>Pukllay  Kay pukllay qanqa muyunamanta  umata kuyuchisun ama takllaspa  Uma uma uma</p> <p>Kay pukllay qanqa muyunamanta  makita kuyuchisun ama takllaspa  Maki maki maki, uma uma uma</p> <p>Kay pukllay qanqa muyunamanta  chakita kuyuchisun ama takllaspa  Chaki chaki, maki maki uma uma</p> <p>Kay pukllay qanqa muyunamanta  Sikita kuyuchisun ama takllaspa  Siki siki siki  chaki chaki chaki  maki maki maki  uma uma uma</p>	1 hora
<b>CIER RE</b>	Tapukuykunata ruraspa rimasunchik: ¿Imatakiytataq takiranchis? ¿Sumaqchachu takiyninchis?	20 minuto s

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07**  
**ADIVINANZAS (WATUCHIKUNA).**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
<b>COMUN ICACIÓ N</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas. - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	<p>Realizamos un juego: Antes del juego, explicamos qué es lo que haremos. Así, los niños sabrán cómo es el juego al mismo tiempo, irán acomodándose y disfrutando del juego “Imallasá haykallasá? Asa! tapusunchik warmakunata ¿pukllayta munankichikchu maska maskachapi? Chaymantataq willasunchik imaynata puqllasunchik chayta: normakuna nisqata churasun, mana warmakuna imatapas ruwakunankupaq. Yachachiqmi qallarinqa maskayta, wakintaqmi pakakamunqaku.</p>	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>Chaymantataq normakuna nisqa churana kay llankay aparinapaqhina qipanmantaq llapan wamakunawan rimarinqaku, chaymantataq tapusunchik:</p> <p>¿imaynatataq watuchita runa simipi rurankiman? ¿pitaq yachan? Chayta tapuruspataq ñuqa laqasaq qatun rapita.</p> <p>Ñuqa apamuchkani huk watuchita: Imallasá Haykallasá? Asa!.</p> <p>Rapichaypas ichaqa manan sachachu kani kanmi wasaypas ichaqa manan uywachu kani ¿Imataq kaman? Libro nisqan. Warmakuna rapipi llimpinku.</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	<p>¿imatataq ruwaranchis kunan punchaw? ¿imaynatan hallarisqa? ¿Pitaq ruwarunman kay watuchita? Paqarimpaqmi qankuna huk watuchichakunata apamuwankichik.</p>	20 minutos

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

**Watuchikuna**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas. - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	<p>kunanqa lliw takisunchik, kay takiqa challwaschamantam.  Mayu, mayuntas purishani challwaschallay  Manañan tarikiñachu challwaschallay, challwaschallay.  Astawansi yuyarini challwaschallay  Sutikita yuyaripa challwaschallay, challwaschallay.  kutirimuy, vueltarimuy challwaschallay  Killaqawariq hinallapas Challwaschallay, challwaschallay</p>	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>Chaymanta normakuna nisqata yuyachina kay llankay aparinapaq</p> <p>Chaymantataq llapan warmakuna rimarinqaku.  yachankichikchu watuchikunata, ¿tapumurankichikchu tayta mamaykichista? ¿pitaq watuchita nimunman?...</p> <p>Warmakuna watuchikunatan nimunku, lliw taqllakunku.  Kunanqa nuqañataq tapumusaykichik  Imallasá Haykallasá? Asá!  Muyuspa muyuspa chichukun, imataq kanman?...</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	<p>Paqarimpaqmi lliw warmakuna achka watuchikunata apamuwankichik, tayta mamaykichikta tapuspaykichik.</p>	20 minutos

-----

-----

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**Watuchikuna**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
<b>COMUN ICACIÓ N</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
---------------------------	-------------------------------	--------------------

<b>INICIO</b>	kunanqa kay sumaq takichata tusuykusunchik , llapallanchik makinchikta qapinakuruspa, mana tusuqa sapallanmi tusunqa.	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>Chayamantataq normakuna nisqata yuyachina allin llankayta aparinapaq.  Kunanqa pichqa pichqamanta huñunakurunkichik, pitaq mana atiqachu, watuchitan nimuwasunchik.</p> <p>Imallasá Haykallasá? Asá!  Uchuychalla runacha, piña piñacha, imataq kanmam? (uchucha).  Warmakunawan achka watuchikunata qispichinchik.</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	Paqarimpaqmi ñataq sumaqlata llamkasunchik taki takirispas, tusu tusurispas, chaypaqmi ñataq watuchikunata apamuwankichik.	20 minutos

-----

-----

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**  
**Tusuy, takiy**

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	<p>kunan punchawmi llapallanchik takikusunchik tusukusunchik.</p> <p>Adios pueblo de ayacuchu</p> <p>Adiós pueblo de Ayacucho pirlaschallay Paqarinmi ripuchkani pirlaschallay Kawsaspaqa kutimusaq pirlaschallay Wañuspayqa manañacha pirlaschallay.....</p>	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	<p>Chaymantataq normakuna nisqata yuyachina kay llankay aparinapaq</p> <p>Kunan punchawqa yuyaymanasan qayka watuchikunatas ruyaranchik chaymanta, chaypaqmi llapallanchik muyuchapi tiyasunchik. Ñuqayku tapumusaykichik watuchita ruwasqanchikkunata llapallantapuni. Hinallataq qankunapas ruyankichik watuchi apamusqaykichikta</p> <p>Kunanqa huq musuq watuchita ruwamusaq ñachu listuña kachiqashankichis watumunaykichispaq. Kankichik.</p> <p style="text-align: center;"><b>V. Imallasa? Haykallasá? Asá</b> <b>VI. Qumer hawan Yuraq ukun Munaspayqa suyaykuy Imataq? Pera</b></p> <p>Kunanqa takllakusun llapallanchispaq kay sumaq llankay qispichikqanchikmanta.</p>	1 hora
<b>CIER RE</b>	<p>Kunanqa qankunañataq warma masichaykiwan kay watuchikuna yachasqanchiskunata yachachinkichik.</p>	20 minuto s

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

Dramatización: La leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo

### COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:

AREAS	COMPE TEN CIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	Los niños y la docente se dirigen al patio de manera ordenada, se les presenta los materiales a utilizar, y se les indica que actividad se va realizar.	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	<p>Para realizar esta actividad se les indica a los niños que papel cumplirán cada uno, como lo realizaran y que es lo que van a decir pero en el idioma quechua. Se les viste a las niñas y niños con mantas, cintas, plumas y aretes de oro. Para iniciar nosotros nos dirigimos como personajes principales los cuales son Mama Oollo y Manco Cápac, que saldrán del lago Titicaca con su vara de oro para obedecer los mandatos del Dios Sol y saber en qué lugar se hundirá la vara para construir allí la ciudad imperial.</p> <p>A la multitud Manco Cápac se dirige: qankunasmi kankichis accllasqa intipa wawankuna chaymi ñoqayku hamuyku qankunaman yachachiq tukuy imay ruwaykunata.</p> <p>Noqa qarikunata yachachisqa allpa llankayta, imaynatas sumaqta kawsanamanta. ➤ Noqa warmikunata yachachisqa waykuyta, pacha ruaykunata. Toda la multitud acepta con alegría y trabajan en comunión con todos los ayllus de generación en generación.</p> <p>Kaymanta kawsaynin qallarín inkakunapa hasta noqanchiskama. ¡haylli!</p>	1 hora
<b>CIER RE</b>	ñoqayku rapikunata rakisaqku erqechakunaman chaypi paykuna rikusqanku dibujo “nisqanta ruwanankupaq, llimpinankupaq”. Kay ruwasqanchiskunatan willankichis tayta mamaykichisman, erqe masiykisman llapan riqsisqankichisman..	20 minuto s

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

Título: Dramatizaciones “Wasi qatay”

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.	

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	Los niños y la docente se dirigen al patio de manera ordenada, se les presenta los materiales a utilizar, y se les indica que actividad se va realizar. La docente les cuenta la historia del “Wasi qatay” utilizando los materiales necesarios para esta actividad.	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	La docente realiza una demostración donde hace un mik´akuy a todos los niños simulando que son sus vecinos: Para ello todos los niños empezarán con la jornada de “Wasi qatay”, mientras las niñas cocinarán y las otras les llevarán chicha a los que techan la casa, una vez terminada la jornada se les invita a descansar para que disfruten de la comida y, después de terminar, se inicia la fiesta con sus compadres y comadres, donde comparten la alegría de haber terminado el Wasi qatay.	1 hora
<b>CIER RE</b>	Warmakuna yachachikpiwan rimanku imaynas karqan kay llankay aparispanku, ¿allinchu karqan kay llankay aparisqanchis ? ¿qankunas sapallaykis ruwaruwaqchischu? Qankuna tapumunkichis tayta mamaykichista imaynata ñawpaqta paykuna ruwaranku wasi qatayta.  Qina qipanmantaq ñuqayku rapikunata rakisaqku erqechakunaman chaypi paykuna rikusqanku dibujo “nisqanta” ruwanankupaq, llimpinankupaq.	20 minuto s

-----

-----

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

Título: Dramatización “Papa tarpuymanta”

**COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:**

<b>AREAS</b>	<b>COMPE TEN CIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS</b>
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.	

<b>MOM ENTO S</b>	<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>TIEM PO</b>
<b>INICI O</b>	. Los niños y la docente se dirigen al patio de manera ordenada, se les presenta los materiales a utilizar, y se les indica qué actividad se va realizar. La docente les cuenta la historia del “Papa tarpuymanta”, utilizando los materiales necesarios para esta actividad.	30 minuto s
<b>DESA RROL LO</b>	La docente realiza una demostración donde hace un minkakuy a todos los niños, simulando que son sus vecinos y parientes. - Compadrikuna aylluykuna kunanpunchaymi papata tarpuchisqaq qamukuyaychis, mamaykuna qankunapas waykuyta yanapawaychis qakuya llapanchis. Todos nos dirigimos a la chacra donde se realizará dicha jornada. En la chacra los dueños invitan a descansar y realizan el pago a la Pachamama, poniendo al centro de la tierra la papa. -Apu Ampay, Apu Kispata, Apu Soqllaqasa, kunan punchaw papata tarpukusaq ruruyachipay sumaq kawsay orqunaypaq. Una vez realizado el ritual a la Pachamama, inician el trabajo ‘hasta medio día’ para servir la merienda, luego continúan el trabajo hasta terminar, descansan y toman chicha agradeciendo a todos sus dioses para que haya una buena producción.	1 hora
<b>CIER RE</b>	Warmakuna yachachikpiwan rimanku imaynas karqan kay llankay aparispanku, ¿allinchu karqan kay llankay aparisqanchis? ¿qankunas sapallaykis ruwaruwaqchischu? Qankuna tapumunkichis tayta mamaykichista imaynata ñawpaqta paykuna ruwaranku papa tarpuyta. Qina qipanmantaq ñuqayku rapikunata rakisaqku erqechakunaman chaypi paykuna rikusqanku dibujo “nisqanta ruwanankupaq, llimpinankupaq”.	20 minuto s

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

Título: Dramatización “Papa tarpuymanta”

### COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:

AREAS	COMPE TEN CIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

MOM ENTO S	SECUENCIA METODOLÓGICA	TIEM PO
------------------	------------------------	------------

<b>INICIO</b>	Los niños y la docente se dirigen al patio de manera ordenada, se les presenta los materiales a utilizar, y se les indica que actividad se va realizar. La docente les cuenta la historia en quechua del “waka tinkay” utilizando los materiales necesarios para esta actividad.	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	<p>La docente realiza una demostración donde hace un mikakuy a todos los niños simulando que son sus vecinos y parientes. - Compadrikuna aylluykuna kunanpunchaymi wakata tinkakusaq qamukuyaychis, mamaykuna qankunapas llapaykichis qamukuyaychis amahina kaychischu.</p> <p>Todos nos dirigimos a ‘la vaquería’ donde se realiza dicha actividad, ya en el lugar ‘el dueño’ invita a sentarse a los presentes, les invita chicha para iniciar el pago a la Pachamama. -Apu Ampay, Apu Kisapata, Apu Soqllaqasa, kunan puncha wakata tinkakushani yanapaykuway sumaqla kay punchay kachun ruwakunaypaq, qankunasya apuykuna mirarichipuaychis kay wakachaykunata. Una vez realizado el ritual a la Pachamama., comienza a ‘marcar’ y poner reatillos a ‘los becerros’; al culminar de marcar el dueño invita a los presentes cancha con queso y chicha, bebiendo y bailando hasta el atardecer al compás del wakawaqra.</p>	1 hora
<b>CIERRE</b>	Warmakuna yachachikpiwan rimanku imaynas karqan kay llankay aparispanku, ¿allinchi karqan kay llankay aparisqanchis? ¿qankunas sapallaykis ruwaruwaqchischu? Qankuna tapumunkichis tayta mamaykichista imaynata ñawpaqta paykuna ruwaranku waka tinkayta ñaypaq vidapi. Qina qipanmantaq ñuqayku rapikunata rakisaqku erqechakunaman chaypi paykuna rikusqanku dibujo “nisqanta ruwanankupaq, llimpinankupaq”.	20 minutos

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

Dramatización: ¡Ja! ¡Qué vivo había sido, ese sonso del Ascencio!

### COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN:

AREAS	COMPE TEN CIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUN ICACIÓ N	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral.	- Entiende lo que escucha.
		- Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce el tema.
		- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Ordena adecuadamente sus ideas.
		- Interactúa estratégicamente con distintos locutores.  - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Habla con coherencia con otras personas.  - Aplica el contenido del texto en otras situaciones.
	Lee diverso s tipos de textos escritos en su lengua matern a.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante.
		- Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce el propósito comunicativo del texto.
		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Aplica el contenido del texto en otras situaciones.

MOM ENTO S	SECUENCIA METODOLÓGICA	TIEM PO
------------------	------------------------	------------

<b>INICIO</b>	Los niños y la docente se dirigen al patio de manera ordenada, se les presenta los materiales a utilizar, y se les indica qué actividad se va realizar. La docente les cuenta la historia en quechua del cuento: ¡Ja! ¡Qué vivo había sido, ese sonso del Ascencio! de manera emocionante utilizando gestos y movimientos adecuados.	30 minutos
<b>DESARROLLO</b>	Una vez contada el cuento se les divide en dos grupos a los niños para que todos sean partícipes en la dramatización. Las docentes distribuyen a cada uno las máscaras, según el papel que cumplirá cada niño. Las docentes y los niños inician con la dramatización acerca del cuento.	1 hora
<b>CIERRE</b>	Warmakuna yachachikpiwan rimanku imaynas karqan kay llankay aparispanku, ¿allinchu karqan kay llankay aparisqanchis? ¿qankunas sapallaykis ruwaruwaqchischu? Qankuna tapumunkichis tayta mamaykichista uk willakuykunata chawpa kawsaymanta. Qina qipanmantaq ñuqayku rapikunata rakisaqku erqechakunaman chaypi paykuna rikusqanku dibujo “nisqanta ruwanankupaq, llimpinankupaq”.	20 minutos

-----

-----

**EVIDENCIAS DE SESIONES DESARROLLADAS CON LOS ESTUDIANTES DEL 2º GRADO, DE LA I.E. N° 38272 “SANTA ROSA DE LIMA” MACACHACRA-2022**



