



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA
MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS
DE LA I.E 14799 TURICARAMI – SULLANA, PIURA, 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR:

CASTILLO SARANGO, ANA FANEL

ORCID: 0000-0003-0311-0152

ASESOR:

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO

ORCID: 0000-0002-8638-6834

SULLANA – PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Castillo Sarango, Ana Fanel

ORCID: 0000-0003-0311-0152

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,

Sullana, Perú.

ASESOR

Amaya Saucedo Rosas Amadeo

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial,

Sullana, Perú.

JURADO

Muñoz Pacheco Luis Alberto

ORCID ID 0000-0003-3897-0849

Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

ORCID ID 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala Sofia Susana

ORCID ID 0000-0003-1597-3422

FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mgtr. Muñoz Pacheco Luis Alberto

Presidente

Mgtr. Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

Miembro

Mgtr. Carhuanina Calahuala Sofia

Miembro

Dr. Amaya Saucedo Rosas Amadeo

Asesor

AGRADECIMIENTO

Agradecer a Dios por la salud, que me permite no desmayar en mis propósitos. A mis padres Andrés Ricardo Castillo Benites y Hermenegilda Sarango Lalupu, por su formación en valores y apoyo incondicional. Al docente de la asignatura Abdón Álvarez Gutiérrez, por ser guía en el desarrollo del presente trabajo. A mi querido compañero de vida Marlon Carrasco, hermanos, familiares y amigos que me apoyan y desean siempre bendiciones enmi desarrollo personal y profesional.

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación se lo dedico a mi pequeño hijo Mateo André Carrasco Castillo, quien es el motor de mi vida, el mayor impulso que me permite continuar en el camino hacia mis objetivos.

También a mis padres Andrés Ricardo Castillo Benites, Hermenegilda Sarango Lalupu a mi Pareja Marlon Carrasco Martínez por su apoyo incondicional, y todas a aquellas personas que forman parte en mi vida.

ANA FANEL

RESUMEN

En la presente investigación se observó la dificultad que existía en los niños al momento de expresarse y las dificultades para interactuar con su entorno. Se propuso como objetivo determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799 Turicarami-Ignacio Escudero- Sullana, 2021. El estudio corresponde a una investigación cuantitativa, nivel explicativa y diseño pre – experimental con un pre y un post test en un solo grupo; la muestra estuvo constituida por el aula de 4 años (21 estudiantes); aplicando como técnica la observación y como instrumento una lista de cotejo para medir su nivel de lenguaje oral, tanto al inicio como al final de la aplicación de 6 actividades de aprendizaje centradas en juegos verbales y orientadas a desarrollar su lenguaje oral. En los resultados se pudo verificar que la mayoría de los niños manifestaban un nivel inicio de lenguaje oral antes de aplicar la propuesta experimental (52,4), situación que se revirtió después de su aplicación (90,5 desarrollaron su lenguaje oral). Asimismo, la prueba de wilcoxon se contrastó que hay una diferencia significativa de - 3,314 menor que 0,05, lo que significa que la aplicación de juegos verbales como estrategia sí mejora significativamente el lenguaje oral de los niños que conforman el grupo experimental.

Palabras Clave: estrategias, lenguaje oral, rimas, trabalenguas

ABSTRACT

In the present investigation, the difficulty that existed in children when expressing themselves and the difficulties in interacting with their environment was observed. The objective was to determine how verbal games as a strategy will help us improve the oral language of 4-year-old boys and girls from the I.E 14799 Turicarami-Ignacio Escudero-Sullana, 2021. The study corresponds to a quantitative research, level explanatory and pre-experimental design with a pre and a post test in a single group; the sample consisted of the 4-year-old classroom (21 students); applying observation as a technique and as an instrument a checklist to measure their level of oral language, both at the beginning and at the end of the application of 6 learning activities focused on verbal games and aimed at developing their oral language. In the results, it was possible to verify that most of the children showed a beginning level of oral language before applying the experimental proposal (52.4), a situation that was reversed after its application (90.5 developed their oral language). Likewise, the Wilcoxon test showed that there is a significant difference of -3.314 less than 0.05 , which means that the application of verbal games as a strategy does significantly improve the oral language of the children that make up the experimental group.

Key words: strategies, oral language, rhymes, tongue twisters

CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO	ii
HOJA DE FIRMA DE JURADOS Y ASESOR.....	¡Error! Marcador no definido.
HOJA DE AGRADECIMIENTO DEDICATORIA.....	iv.
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
CONTENIDO.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS, TABLAS Y CUADROS	¡Error! Marcador no definido.
I.- INTRODUCCIÓN	
.....	¡Error! Marcador no definido.
II.- REVISIÓN DE LITERATURA.....	6
2.1. Antecedentes	6
2.2. Bases teóricas	12
III.	
HIPÓTESIS.....	¡Error! Marcador no definido.
IV.-	
METODOLOGÍA.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1. Diseño de la investigación.....	¡Error! Marcador no definido.
4.2. Población y muestra.	
.....	¡Error! Marcador no definido.
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	26
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
4.5. Plan de análisis.....	29

4.6. Matriz de consistencia

.....;Error! Marcador no
definido.

4.7. Principios éticos

.....;Error! Marcador no
definido.

V. RESULTADOS:

.....;Error! Marcador no
definido.

5.1. RESULTADOS

.....;Error! Marcador no
definido.

5.2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS39

VI. CONCLUSIONES.....44

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....46

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....47

ANEXOS **51**

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	25
- Tabla 2: Muestra	26
- Tabla 3: Nivel del lenguaje oral, pre test -.....	35
- Tabla 4. Aplicación de sesiones	36
- Tabla 5: Nivel del lenguaje oral, Post test	37
- Tabla 6: Comparación de pre y post test	38
- Tabla 7: Prueba de Rangos	39
- Tabla 8: Estadística de prueba wilcoxon	40

INDICE DE FIGURAS

- **Figura 1:** Nivel del lenguaje oral, pre test 35
- **Figura 2:** Aplicación de sesiones..... 36
- **Figura 3:** Nivel el lenguaje oral, Post test..... 37
- **Figura 4:** Comparación de pre y post test..... 38

I. INTRODUCCIÓN

A nivel internacional según estudios de Ceballos (s.f.) nos manifiesta que el sistema educativo ha propuesto varias políticas y acciones que ubican la comunicación y el lenguaje como uno de las prioridades de la educación básica desde ya hace varios años, pero este programa de educación preescolar, dice que los infantes preescolares, cuando recién empiezan a estudiar en las instituciones educativas desarrollan ya algunas competencias comunicativas por su interacción al interior de su familia, pero sin embargo, ellos presentan diversas variaciones entre su lenguaje oral, producto de las diferencias en algunos aspectos, como pueden ser sus procesos de desarrollo, su madurez, carecen de poca fluidez para expresarse, etc. Los niños no logran desarrollarse al cien por ciento en su lenguaje oral, ya que por ser niños pequeños (de nivel preescolar) tienen esa dificultad en esta etapa.

También a nivel nacional Santiago (2018) nos manifiesta que en el nivel inicial, en el distrito de Pomabamba permanentemente se manifiesta el inconveniente del lenguaje oral en los menores de las I.E. Particularmente en la institución educativa del nivel inicial La Semillita , ubicado en la ciudad de Pomabamba se percibe que los infantes tienen el problema del desarrollo del lenguaje, aun mas cuando los infantes viene de diferentes hogares disfuncionales, en donde los padres provienen del campo y no toman la debida importancia del desarrollo del lenguaje oral en sus propios hijos, ejercitándolos muchas veces con onomatopeyas; es decir por decir carro los menores dicen cado, por decir perro los menores dicen “peyo”, entre otras palabras, es por eso que se manifiesta los problemas del lenguaje oral en los infantes de dicha institución educativa.

Además, a nivel local Bonilla (2016) nos afirma que, en muchas instituciones educativas se ha observado que los menores carecen de diferentes inconvenientes para poder comunicarse e interactuar con sus compañeros. También se encontró mucha carencia de vocabulario, falta de fluidez al pronunciar palabras o decir algunas palabras que no siempre son las adecuadas, incluso algunos menores a pesar de su edad o el nivel en el que se encuentran aún tienen ciertas dificultades fonológicas, repiten de manera permanente algunas palabras, especialmente cuando el infante necesita ir al baño o pedir un favor, no usan la correcta estructura y muestran poca capacidad para describir cuando se les mostraba algunas imágenes.

En la actualidad los niños y niñas presentan dificultades en lo que respecta a su lenguaje oral. El aula de 4 años de la I.E 14799 Turicarami- Sullana no es ajeno a este problema, esto se debe a la falta de comunicación y socialización en su entorno familiar, social y escolar por ello es muy importante darle solución a este problema. El lenguaje es una actividad cognitiva que nos permite transmitir nuestras ideas, pensamientos y sentimientos. Gracias al lenguaje podemos comunicarnos por medio de símbolos, es decir la lengua (Valdivia, 2010)

Por lo tanto, aprender una lengua y expresarse oralmente a través de ella es interpretar el mundo exterior e interior de la persona, percibir e interpretar la realidad desde su interior y compartirlas con los demás. Dicho dominio del lenguaje comprende habilidades en el uso de un código de símbolos, la adquisición de un vocabulario, conocimiento del significado de las palabras y de una elaboración adecuada de frases, uso de conceptos, una correcta pronunciación, etc.

Las deficiencias en el desarrollo verbal afectan el aprendizaje especialmente a los niños de niveles sociales más deprimidos, pero que al ser detectados a tiempo se

podrían elaborar estrategias pedagógicas tempranas e intensivas. Consideramos que este estudio es de relevancia social, teniendo en cuenta que el lenguaje oral es la base de futuros aprendizajes como la lectoescritura y la comprensión de textos (Bravo, 2004)

Ante la realidad expuesta se planteó la siguiente interrogante: ¿De qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I E 14799 Turicarami – Sullana, Piura 2021?

Para poder dar respuesta a la interrogante se planteó el siguiente objetivo general Determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021. Asimismo, como objetivos específicos se plantearon los siguientes: Identificar el nivel del lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un pre test antes de la aplicación de los juegos verbales como estrategia. Aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia, para mejorar el lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799-Turicarami- Sullana, 2021. Identificar el nivel del lenguaje oral después de haber aplicado los juegos verbales como estrategia en los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un post tes. Comparar los resultados obtenidos del antes y el después de la aplicación de los juegos verbales como estrategia para ver el lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami -Sullana, Piura, 2021.

Esta investigación se justifica en la teoría de Bruner (1977) en donde afirma que lo más esencial son los contextos y las cogniciones. Él sugirió que los niños aprendan a utilizar el lenguaje para poder comunicarse en un contexto de la solución

de problemas. Los niños necesitarían dos métodos para poder aprender el lenguaje; una sería el equivalente al LAD de Chomsky, y la otra es la presencia de un entorno que pueda apoyar y facilitar el aprendizaje. Bruner define este sistema como un "sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje" o LASS. Aquí se pondría en juego la aparición del habla infantil, la manera de comunicación que mantiene la madre o el padre con sus menores hijos, ya sea de forma breve, repetitiva, lenta y articulada. Esta manera de comunicación actúa como conducto para el infante y le permite captar la estructura y los principios básicos del lenguaje. Bruner afirma que por medio de la rutina del juego se presentan elementos de prolongación de manera pausada; además manifiesta que los infantes aprenden a usar el lenguaje con el contacto diario por medio del juego social, ya que se adquieren las habilidades sociales importantes y e indispensables para la comunicación. Este trabajo de investigación se llevará a cabo con la única finalidad de poder contribuir en la mejora del lenguaje oral de los niños de 4 años del nivel inicial de la institución educativa ya mencionada, además se utilizará los juegos verbales como estrategia para poder enriquecer el lenguaje oral en estos estudiantes; ya que los juegos verbales contribuyen de manera significativa para cualquier tipo de problema comunicativo.

Según Villarroel citado en Díaz y Suaña (2017) afirma sobre los “juegos verbales son técnicas que se utilizan en clases para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños, ya que la mayoría de ellos se realiza en interacción social, además ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje”.

También Carabaya (citado en Limas 2020) nos dice que los “trabalenguas o des trabalenguas, resultan de gran utilidad para que los niños ejerciten a través de estas mejoras en el habla. Asimismo, constituye un instrumento para desarrollar de

forma adecuada la dicción de los estudiantes, también ayuda a la memoria y entretiene a los pequeños”.

Esta investigación será de carácter metodológico, ya que se trabajará con una lista de cotejo, para poder medir el lenguaje oral en el que se ubican los niños, para así conocer el desarrollo del estudio propuesto. Además, los datos que se recolectarán, serán procesados estadísticamente en el software estadístico SPSS versión 25 para así poder tener un análisis de este problema y poder aplicar la estrategia propuesta que son los juegos verbales.

Para esta investigación se utilizó una metodología de enfoque cuantitativo, nivel explicativa y diseño pre experimental, utilizando un pre y un post test para poder medir la variable de estudio y posterior a eso establecer una comparación. Se trabajó con una muestra de 21 estudiantes de 4 años.

Con relación a los resultados que se obtuvieron en esta investigación permitieron evidenciar que durante el pre test el 52.4% de los niños se encontraron en nivel proceso. Pero sin embargo después de aplicar las 6 actividades de aprendizaje en donde se utilizó la estrategia basada en juegos verbales, y al aplicar el post test el 90.5% alcanzaron el nivel logro.

De esta manera se concluyó que la aplicación de la estrategia juegos verbales, mejora significativamente el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años, ya que, los juegos verbales son de mucha importancia para el buen desarrollo del lenguaje oral, pues estos permiten que los niños puedan, expresar, socialicen sus inquietudes y tengan una mejor verbalización, fluidez, coherencia y claridad para comunicarse.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Reyes (2018) Es su investigación titulada “el entorno familiar en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años”. trabajo realizado para optar el título de Licenciada En Estimulación Temprana, tuvo como objetivo determinar cómo influye el entorno familiar en el desarrollo del lenguaje oral en niños; este estudio fue de enfoque cualitativo y cuantitativo, pero de igual manera tuvo un enfoque descriptivo y correlacional. La población y muestra estuvo conformada por 22 estudiantes; teniendo como resultado que del 100% de los niños entre 24 a 30 meses el 20% se encontraron en riesgo, mientras que el 80% se mostró en normalidad teniendo dificultad en describir cosas y situaciones de la vida diaria, entre 30 meses 1 día a 36 meses el 3.3% se encontró en riesgo, y el 91.7% se encontró en normalidad, se hizo una encuesta a los 22 progenitores en base a estímulos familiares que presentan dentro de su hogar, y se obtuvo que no había correlación entre el entorno familiar y el desarrollo del lenguaje oral, ya que los menores pasan alrededor de 9 horas dentro del CIBV haciendo que no convivan mucho con sus padres. Concluyendo que el entorno familiar no contribuía en el desarrollo del lenguaje oral en niños.

Guzmán et al (2018) En su trabajo de investigación denominado “fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 3 a 6 años del colegio la palestina” trabajo realizado para optar el Título de Licenciada en Pedagogía Infantil. En el cual tuvo como objetivo implementar una secuencia didáctica que articule los elementos asociados a la expresión musical y el diálogo que fortalezca el lenguaje

oral en los niños de 3 a 6 años del colegio la Palestina. Este estudio fue de tipo cualitativa con el método de investigación acción y enfoque crítico social; la población y muestra estuvo conformada por 55 estudiantes entre niños y niñas en las edades de 3 a 6 años. Teniendo como resultado que el lenguaje oral se muestra en la vida de las personas y genera marcos de comunicación asertiva que permiten construir diálogos que fortalecen las relaciones interpersonales y el desarrollo del pensamiento crítico, al exponer diferentes puntos de vista sobre las situaciones que fueron parte de la secuencia didáctica de la presente investigación. Todo ello contribuye a que el lenguaje oral sea el protagonista natural en las actividades diarias de la escuela.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Altez (2019) En su trabajo de investigación denominado “el Lenguaje Oral en niños del nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Pequeños Genios” de San Juan de Lurigancho”. Trabajo realizado para optar el Título Profesional de Licenciada en Psicología, tuvo como objetivo determinar el nivel del lenguaje oral en niños del nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Pequeños Genios” San Juan de Lurigancho. Este estudio fue de tipo descriptivo bajo un diseño no experimental, la población estuvo conformada por 64 niños del nivel inicial de las aulas de 3, 4 y 5 años. Teniendo como resultado que el lenguaje oral manifestado por los menores es de un nivel medio con buen desempeño de los docentes para lograr un desarrollo acorde del habla; el lenguaje de forma se consideró que aún se requiere mejorar, revelando algunas deficiencias para el manejo de los sonidos fonemáticos, así como también de su organización para expresarse; por otra parte el lenguaje de contenido, determinó una categoría normal, ya que se obtuvo un buen

uso del significado de las palabras que utilizan para expresarse. Mientras que el lenguaje de uso, se evidenció un nivel de desarrollo que necesita mejorar, pues existe cierta debilidad para que los niños respeten reglas gramaticales; utilicen el concepto y estilo adecuado dentro del tiempo y lugar correcto. En conclusión, se puede decir que el desarrollo que prevaleció en los menores de dicha institución aún necesita mejorar.

León (2017) En su trabajo de investigación denominado “Efectos del programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. Los Amiguitos de Lucyana”. Trabajo realizado para optar el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en Problemas de Aprendizaje, en donde tuvo como objetivo comprobar los efectos de un “Programa de Estrategias Comunicativas” en el lenguaje oral de estudiantes de la I.E.I. Los Amiguitos de Lucyana. Este estudio fue de tipo tecnológico y se usó un diseño cuasi experimental, la muestra estuvo conformada por 48 estudiantes, en donde 24 conforman el grupo control y los otros 24 conforman el grupo experimental, a quienes se le aplicó el programa de estrategias comunicativas. Temiendo como resultados que existía diferencias favorables y significativas en el lenguaje oral entre los estudiantes que recibieron el programa de estrategias comunicativas y los que no lo recibieron. Concluyendo que el programa fue eficaz.

Cajo (2017) En su trabajo de investigación titulado Nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años, Institución Educativa. Virgen de Lourdes, Lima 2016. Realizado en la Universidad César Vallejo del Perú. Para obtener el título de licenciada en Educación Inicial. Planteo el siguiente objetivo: Determinar el nivel

del lenguaje oral que se encuentra los niños de 4 años, de la Institución Educativa Virgen de Lourdes, Lima- 2016 El tipo de investigación fue cualitativo de nivel descriptivo, considero una población de 80 estudiantes de 4 años de edad del aula anaranjada 20, aula azul 20, aula celeste 20, aula lila 20 de la institución educativa Virgen de Lourdes. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento para recoger datos fue lista de cotejo. La autora llegó a las siguientes conclusiones: La articulación de palabras por los escolares se encuentra en un nivel de proceso. Considerando su edad de los escolares el 52.50% no lograron una expresión correcta de las palabras. En relación a la funcionabilidad del lenguaje oral los escolares presentan dificultades ubicándose en el nivel de inicio.

Altamirano (2017). Realizó una investigación denominada “Los juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 de San Gregorio, 2016” Dicha investigación tuvo como objetivo general: Mejorar la práctica pedagógica referida a la aplicación de estrategias para fortalecer la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 del distrito de San Gregorio, provincia de San Miguel, región Cajamarca. El tipo de investigación fue acción correspondiente a la práctica pedagógica en el aula, fue aplicada en un plan de acción a través de 10 sesiones de aprendizaje a efecto de verificar los resultados donde tuvo como población 10 niños y la docente de aula. Los resultados de la investigación demuestran que su práctica pedagógica sí mejoró significativamente mediante la aplicación de las estrategias metodológicas.

Ramos (2015) en su tesis titulada “Juegos Verbales Rimas Y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal

En Niños De 4 Años En la I.E.I. 320, Moquegua-2011” concluye que, al aplicar los juegos 21 verbales rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se ha logrado estimular significativamente la expresión oral y corporal de los niños, lo que se evidencia en los resultados obtenidos, también, de acuerdo al pretest y la validación de la hipótesis, se logró determinar que los niños se ubican en nivel bajo (52%) y muy bajo (39%) de expresión oral y corporal por lo que fue necesario la aplicación de juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se logró estimular a un 91.3% la expresión oral y corporal de los niños.

2. 1.1 Antecedentes Local

García (2018) En su trabajo de investigación denominado “desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de edad en la institución Educativa Particular ABC la Brea Negritos, 2018”. Trabajo realizado para obtener el Título Profesional De Licenciada En Educación Inicial, en el cual tuvo como objetivo determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Particular “ABC”, La Brea - Negritos, 2018. Este estudio fue de tipo no experimental descriptivo, la muestra estuvo conformada por 20 estudiantes entre niños y niñas, los resultados fueron procesados a través de gráficos descriptivos, esto permitió evidenciar que, en la pronunciación, la mayoría de los niños se encontraron que no expresan sus experiencias vividas, no comunican sus emociones, no expresan sus sentimientos, no dicen su nombre y apellidos, no se expresan espontáneamente, no comunican sus gustos y preferencias. En lo que respecta al vocabulario, se obtuvo que la mayor parte de los menores no describen una o más imágenes, tampoco utilizan pronombres personales, no mencionan el nombre de sus familiares cercanos y compañeros del aula, no utilizan frases de 4

más palabras cuando se comunican, no nombran los objetos que hay en el aula. Y por último en lo que respecta a la fluidez, se encontró que la mayoría de los niños no pronuncian las palabras correctamente, no expresan sus ideas con voz clara, no imitan sonidos onomatopéyicos, no cantan canciones, no reproduce poesías, rimas, etc.

Calle (2019) en su informe de investigación titulada “evaluación del desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la IE 14117 Juan Palacios Torres”, trabajo realizado para optar el Título De Licenciada En Educación del Nivel Inicial. En el cual tuvo como objetivo evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E 14117 Juan Palacios Torres. Este estudio fue de tipo descriptiva, población y muestra fue de 21 estudiantes, pertenecientes al aula de 4 años. Los resultados arribaron a que se estableció que el perfil del niño de 4 años en las dimensiones semántica y pragmática es normal, pero se evidencia retraso en la dimensión sintáctica. En el análisis por género se determinó que los niños obtuvieron promedios más altos que las niñas en todas las dimensiones.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Juegos verbales como estrategia

Según Sarle (citado en Sulca 2016) nos manifiesta que el juego es un derecho indispensable para que el desarrollo integral de un niño sea posible. Por ello, "jugar es poder comunicarse, es crecimiento. A través del juego, nos construimos como personas libres y creativas. Jugar es tan importante como alimentarse, educarse o tener un nombre" (p. 16). Por ejemplo, gracias al juego, las personas han aprendido a relacionarse con su ámbito familiar, material, social y cultural; además, permite a los niños y las niñas conocer su mundo, descubrir su cuerpo, conocer a otras personas y relacionarse con estas, desarrollar el vocabulario e imitar roles adultos, siendo un medio primordial en el aprendizaje (Dris, 2010)

Los juegos verbales son estrategias de mucha ayuda, ya que permite que los niños se socialicen en grupos, desarrollando diferentes actividades que permitan alcanzar un mejor nivel de lenguaje oral. Estos juegos permiten desarrollar la conciencia lingüística y sus competencias del lenguaje en un contexto lúdico que los divierte y entretiene.

2.2.2 finalidad de los juegos verbales en el lenguaje oral

Según Marjorie nos dice que entre los beneficios que traen consigo la enseñanza y práctica de los juegos verbales, en lenguaje oral y en relación al proceso de lectoescritura considera el siguiente beneficio:

Desarrollan la conciencia fonológica y la percepción auditiva, debido a la discriminación de sonidos iniciales o finales de una determinada palabra. Se produce una revaloración de la cultura oral, ya que se favorece la recuperación de juegos lingüísticos tradicionales. Desarrollan la creatividad al establecer relaciones con las

palabras poco usuales, de igual forma la memoria, al retener series de palabras. Generan mayor fluidez en la expresión oral a través de los trabalenguas. Aumenta el vocabulario, ya que, en ocasiones deben mencionarse series de palabras relacionadas en aspectos fonológicos o semánticos. Por cierto, favorecen el desarrollo cognitivo, al organizar el vocabulario en categorías y desarrollan un lenguaje inquisitivo, al ejercitar la formulación de preguntas en los juegos de adivinanzas. Citado en Navarro (2019)

2.2.3. Importancia de los juegos verbales

Para Palomino (2015) nos dice que “los juegos verbales son importantes, porque constituyen un factor de ayuda para la educación de los niños, mediante su aplicación en la escuela, el niño va socializándose en grupos, el cual favorece el desarrollo de las actividades en las diferentes áreas curriculares en forma activa”. Estos juegos favorecen la recuperación de juegos tradicionales, de este modo se revaloriza la cultura oral de los antepasados y permite reconocer que es un elemento indispensable en el proceso enseñanza aprendizaje, permite crear a los niños adivinanzas, trabalenguas, rimas, acrósticos, poesía, refranes y otros juegos lingüísticos o juegos de palabras.

2.2.4. Beneficios de los juegos verbales

Según Palomino (2015) nos manifiesta que los principales beneficios de los juegos verbales son:

- ✓ Desarrollo afectivo
- ✓ Socialización
- ✓ Coordinación
- ✓ Concentración
- ✓ Memoria

✓ Atención

2.2.5. Tipos de juegos verbales

Entre algunos juegos verbales tenemos:

Los Trabalenguas

Según Carranza (2017) nos dice que los “trabalenguas son un patrimonio casi exclusivo de la infancia, integran el cancionero infantil tradicional. Su perpetuación oral se inscribe en la comunidad y en las instituciones educativas, siendo esencial su enseñanza en aula para la fijación de este corpus literario popular”.

Según Proleón (2019) nos manifiesta que los trabalenguas son juegos de palabras que se caracterizan por ser breves y además emplean fonemas similares y rimas. Por ser de difícil pronunciación en voz alta se transforman en recursos de suma importancia para poder mejorar el lenguaje oral y las habilidades de lectura y dicción. Su uso como estrategia vocal beneficia la educación lingüística de menores.

Los trabalenguas, son vistos como conjuntos de palabras con parecido gramatical, lo que dificulta su pronunciación y lectura.

Las Rimas

Guamán (2013) manifiesta que “la rima es la repetición de sonidos desde la última vocal acentuada de cada verso. En ella encontramos la coincidencia, repetición de fonemas o sonidos que se producen en una secuencia de palabras al final de una oración y pueden ser escritas en distintos estilos”.

2.2.6. Dimensiones de los juegos verbales

Rimas

Según De la Cruz Infante y Quispe Huallanca define como la semejanza o igualdad entre los sonidos finales de un verso. Las rimas pueden ser de dos tipos: asonantes, que se define así cuando las vocales al final de una rima son iguales.; y consonantes, que se define así cuando las vocales y las consonantes son iguales. citado en Flores (2014)

Los trabalenguas

Los trabalenguas son una estructura de palabras y frases con sílabas reiterativas resultan difíciles de pronunciar tienen un parentesco directo con las rimas por ser divertidos que atraen a los niños a tempranas edades suelen ser juego de palabras que combinan de fonemas parecidas y se repiten de manera lenta y secuencialmente rápido por esta manera de enseñanza se ha visto la necesidad de fomentar actividades lúdicas que posibiliten al niño aprender trabalenguas permitiendo que los contenidos resulten agradables divertidos y de fácil entendimiento para el desarrollo del lenguaje.

Los trabalenguas son juegos que consiste en pronunciar palabras rimadas sin equivocarse con iguales sonidos y que tienen un grado de dificultad y asociación; estos juegos permiten ejercitar la dicción, articulación y fluidez del lenguaje oral. (Rodríguez y Ketchum, 2001, p. 255)

Son textos cortos compuesto por oraciones que poseen similares fonemas con secuencias de sonidos al utilizar aliteraciones es decir que está compuesto por palabras con repetición de sus letras; con el objetivo de ayudar en el desarrollo de un vocabulario exento puesto que deben ser pronunciados articuladamente sin

equivocarse de ahí que es dificultoso su ejecución, beneficiando al desarrollo de la pronunciación correcta de palabras. (Acevedo A., 2015)

a) Funciones

- ✓ Ayuda en la fluidez lectora.
- ✓ Incrementa el vocabulario.
- ✓ Favorece la celeridad del habla.
- ✓ Mejora la soltura de la lengua.

b) Importancia del Trabalenguas para la Educación Inicial

Los niños tendrán resultados favorecedores al lograr potenciar la pronunciación correcta de palabras dificultosas para los niños de edades tempranas. (Condemarín y Medina, 2002, p. 38)

c) Clasificación

De acuerdo a Olieria (2015) clasifica al trabalenguas de la siguiente manera:

- ✓ Trabalenguas de Animales
- ✓ Trabalenguas Populares
- ✓ Trabalenguas de Comida

2.2.7. Definición del lenguaje oral

González, (S.f) nos manifiesta que “lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir un mensaje. Estos sonidos siguen una estructura gramatical que le dan sentido a lo que se está expresando”.

A esta forma de comunicación se le considera propia del ser humano, ya que es

un aspecto que nos caracteriza como especie; de igual manera el lenguaje oral permite construir la vida, ya que gracias al lenguaje los humanos podemos comunicarnos y así interactuar y convivir en la sociedad. Aparte la comunicación permite expresar nuestras emociones, sentimientos, ideas y pensamientos

2.2.8. Teorías del lenguaje oral

Teoría de Vygotsky

Según Vygotsky (1962) nos dice que su teoría se centra sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro de un contexto cultural. El niño interioriza los procesos mentales que se inician y se evidencian en las actividades sociales, pasando del plano social al individual. Además, nos manifiesta que el lenguaje es fuente fundamental de unidad de funciones comunicativas y representativas de su entorno y en función que se da a través de las relaciones entre individuos y su entorno social.

Teoría de Skinner

Skinner (S.f) “adopta una posición empirista, es decir, considera que el desarrollo del lenguaje depende exclusivamente de los estímulos externos. El lenguaje son respuestas que el niño aprende por condicionamientos aparentes, respuestas que son verbales y extra verbales, de manera secundaria”.

Teoría de Bruner

Bruner (1977) en donde afirma que lo verdaderamente esencial son las cogniciones y los contextos. Bruner sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para comunicarse en el contexto de la solución de problemas. El niño necesita dos fuerzas para aprender el lenguaje: una de ellas sería el equivalente al LAD de

Chomsky, y la otra sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite ese aprendizaje. Bruner definió este sistema como "sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje" o LASS. Aquí entraría en juego la presencia del habla infantil, la forma de la comunicación que tienen los padres con sus hijos (lentos, breves, repetitivos y articulados). Esta forma de comunicación actúa a modo de guía para el niño y le permite captar la estructura y los principios básicos del lenguaje.

2.2.9. Desarrollo del lenguaje oral en el niño y la niña

Calderón (2004) nos dice que el lenguaje oral es la parte fundamental más compleja del sistema comunicativo que se desarrolla entre las personas. Los estudios han denominado al desarrollo del lenguaje en el niño y la niña como “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso se inicia desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por un adulto.

Castañeda (S.f) afirma que el desarrollo del lenguaje oral se caracteriza por diferentes niveles de edad, esto se le llama las etapas del desarrollo integral del niño y se asocian a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.

- Y al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas.

En el primer año

El niño se sobresalta ante los ruidos, busca la fuente de los sonidos y emite sus propios sonidos en forma de balbuceos y arrullos (vocalizaciones A-E).

Cuando crece, por lo general a los 9 meses, es capaz de unir sonidos y decir palabras como mamá o papá, aunque no entienda el significado.

A los 12 a 15 meses

Aumenta el balbuceo utilizando más sonidos, imita algunos sonidos y palabras y dice una o más palabras. Es capaz de entender órdenes sencillas.

A los 18 a los 24 meses

En los 2 años tiene un vocabulario de entre 20 y 50 palabras, empieza a combinar palabras y es capaz de señalar partes de su cuerpo y objetos habituales, así como de seguir instrucciones de dos pasos (coge el juguete y dámelo).

A los 2 a 3 años

- Aumenta el número de palabras, dice frases de tres a cinco palabras.
- Aumenta la comprensión (entiende lo que es encima de la mesa y debajo), comprende algunos verbos y se puede entender gran parte de su habla.

A los 4 a 5 años

Etapa de aparición de los pronombres: yo, tu, el, nosotros, ustedes su vocabulario consta aproximadamente con 2300 palabras.

2.2.10. Características del lenguaje oral

Pérez, (s.f) nos dice que las características del lenguaje oral son las siguientes:

-

- Expresividad

La expresión oral es espontánea y natural, está lleno de matices afectivas que depende del tono que empleamos y los gestos, por ese sentido tiene gran capacidad expresiva.

- Vocabulario

Se usa un vocabulario sencillo y limitado, normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas es decir muletillas y repeticiones.

- Hablar correctamente

Hablar despacio y con un tono natural, vocalizar bien, evitar muletillas, llamar a las cosas por su nombre, etc.

2.2.11. Importancia del lenguaje oral

Bigas (1996) afirma que en la etapa de educación infantil el lenguaje oral es de mucha importancia, ya que es un instrumento que permitirá a los menores que realicen un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores.

Rodríguez (2018) nos dice que “el desarrollo del lenguaje oral no implica únicamente hablar y comunicarse adecuadamente, sino que se convierte en un

elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño/a, así como una herramienta para comprender y relacionarse con el entorno que le rodea”.

2.2.12. Dimensiones de lenguaje oral

Pronunciación

Según Pilco (Citado en Choque Gonzaga y Ramos Canaza 2018) se refiere a la manera en que en una palabra o idioma es hablada o el modo en que alguien pronuncia una palabra. Una palabra puede ser hablada de formas diferentes por varios individuos o grupos, dependiendo de muchos factores sociolingüísticos, como el tiempo en el que crecieron, el área geográfica. Pronunciar bien las palabras supone articularlas con los sonidos adecuados, pronunciar con mayor intensidad la sílaba que corresponda y en muchos idiomas, tomar en consideración los signos diacríticos.

Labrada (2011) sostiene que la forma más perfecta de intercambio humano es la comunicación verbal, lo que implica la utilización de una serie de elementos que constituyen un código convencional que se conoce como idioma o lengua. Para lograr una emisión verbal adecuada es necesario poseer un lenguaje audible y un factor esencial en este sentido lo constituye una correcta dicción, es decir claridad y exactitud de la pronunciación.

Vocabulario

Uriol (2020) manifiesta que el vocabulario es el conglomerado de palabras que domina un niño o que utiliza en sus conversaciones cotidianas, pertenecientes al uso de una región, a una actividad determinada o a un tema. Se evidencia por la amplitud y variedad de palabras. En el niño su vocabulario se progresa en contacto con el entorno de su vida cotidiana lo que, anima una mejor utilización de los

elementos lingüísticos, le hace poseer una relación de sucesos secuenciados y ordenados, que le ayudará comprender de modo conveniente lo que expresa.

Fluidez

Es la capacidad que tiene cada ser humano para expresarse sin ningún problema, de manera continua.

Según Pilco (Citado en Choque Gonzaga y Ramos Canaza 2018) afirma que la fluidez es la capacidad de un hablante al expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera correcta.

Pradas (2004) menciona que la fluidez verbal es la habilidad de llenar el tiempo con habla y que una persona que es fluida en este sentido no tiene que pararse muchas veces a pensar qué es lo siguiente que quiere decir o cómo decirlo.

Para Mehrabian (1997) nos dice que es importante que las personas sepan expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar pero que también escuchen a los demás. Es necesario entonces que reivindicemos la enseñanza de la comunicación oral, en situaciones formales e informales, por eso es que se propone desarrollar capacidades para la conversación, el dialogo, el debate, el relato, la presentación de informes orales, entre otras formas de la comunicación oral.

III. HIPOTESIS

Hipótesis general

La aplicación de los juegos verbales favorece de manera significativa en el mejoramiento del lenguaje oral de los niños de 4 años de la i.e 14799 – Turicarami - Sullana - Piura, 2021.

Hipótesis específicas:

H₀ = La aplicación de juegos verbales como estrategia no favorece de manera significativa en el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 – Sullana – Piura, 2021.

H_a = La aplicación de juegos verbales como estrategia favorece de manera significativa el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 – Sullana - Piura, 2021.

IV. METODOLOGIA

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. El tipo de investigación

El estudio usó la metodología de tipo cuantitativa. Según Hernández et al (2014) nos dice que una investigación es cuantitativa porque “considera que el conocimiento debe ser objetivo, y que este se genera a partir de un proceso deductivo en el que, a través de la medición numérica y el análisis estadístico inferencial, se prueban hipótesis previamente formuladas.”

4.1.2. Nivel de la investigación de las tesis.

El nivel de esta investigación fue de nivel explicativa, Rus (s.f) afirma que la investigación explicativa “se centra en los detalles, permitiéndonos conocer más a fondo un fenómeno. En resumen, lo que hace el investigador es partir de una idea general y entrar a analizar aspectos concretos en profundidad”

4.1.3. Diseño de la investigación

Para esta investigación se asumió el diseño pre experimental, que se conoce como Diseño de pre prueba/post prueba con un solo grupo. Según Cotero, (2016) “A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo”.

A este grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento que este caso es la estrategia y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. Este diseño implica un seguimiento del grupo.

Este diseño se diagrama así:

G.E.= 01-----X-----02

G: Niños de 4 años de la institución educativa 14799 – Turicarami

O1: Pre- test aplicado al grupo experimental antes de la aplicación de la estrategia

X: Estrategia aplicada

O2: Post- test aplicado al grupo experimental después de la aplicación de la estrategia.

4.2. Población y muestra

Para esta investigación, la población está conformada por los niños de 3, 4 y 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa 14799 - Turicarami, del Provincia de Sullana, Región Piura

Tabla 1

Población de educación inicial, niños de 3,4 y 5 años

Edades	Cantidad	Total
3 años	21	19
4 años	19	21
5 años	18	21

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E. 14799 Turicarami – Sullana, 2021.

Muestra

En este caso, se trabajó con el aula de 4 años de dicha institución. Que sería el conjunto de “individuos” al que se refiere nuestra preguntade estudio o respecto al cual se pretende concluir algo.

Tabla 2

Muestra de estudio, niños de 4 años

I.E.	Ugel	Nivel/edad	N° de Estudiantes
14799	Sullana	4 años	21

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E. 14799 Turicarami – Sullana

4.3. Definición y operacionalización de variables

Problema	Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento
<p>¿De qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la IE 14799 Turicarami Sullana, Piura 2021?</p>	Juegos Verbales	<p>Los juegos verbales son estrategias de mucha ayuda, ya que permite que los niños se socialicen en grupos, desarrollando diferentes actividades que permitan alcanzar un mejor nivel de lenguaje oral.</p>	<p>Los juegos verbales constituyen un factor de ayuda para la educación de los niños, ya que, mediante su aplicación en aula, favorece el desarrollo afectivo, ayuda a la socialización, la concentración, la memoria y la atención</p>	Trabalenguas	<p>Puede desarrollar diversos aspectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrolla una correcta entonación de voz -Produce trabalenguas. -Afina la pronunciación de algunos sonidos o palabras. -Facilita el desarrollo de una expresión fluida -Memoriza con facilidad los trabalenguas -Repite con rapidez los trabalenguas 	Lista de cotejos
				Rimas	<p>Puede desarrollar diversos aspectos</p>	<p>Ayuda a mejorar la expresividad al realizar ejercicios de rimas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produce rimas. -Desarrolla una correcta vocalización de palabras -Ubica con rapidez los sonidos iguales con las que terminan las palabras. -Lee con agrado las rimas. -Memoriza las rimas. 	

	Lenguaje oral	Según González, (S.f) nos manifiesta que “lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir un mensaje. Estos sonidos siguen una estructura gramatical que le dan sentido a lo que se está expresando.	El lenguaje oral es la parte fundamental para que los niños se relacionen e interactúen en sociedad. Teniendo ellos un vocabulario amplio y una buena pronunciación en sus palabras tendrán una excelente fluidez para comunicarse.	Pronunciación	Tiene buena articulación de palabras	-Pronuncia con claridad sus ideas -Pronuncia palabras con coherencia -Manifiesta adecuadamente su expresión de lo que quiere decir -Puede pronunciar fuerte y claro lo que escucha -Articula bien sus palabras -Vocaliza correctamente lo que quiere decir	Lista de cotejos
				Vocabulario	Tiene buen lenguaje	-Posee un vocabulario amplio y enriquecido -Menciona palabras que no conoce que escucho en el texto escuchado -Compone frases oralmente a partir de palabras o imágenes iniciales	
				Fluidez	Muestra seguridad al interactuar	-Dice palabras con fluidez de acuerdo a su edad -Usa palabras sencillas para poder comunicarse -Usa gestos para mejorar lo que quiere decir -Manifiesta con soltura sus ideas -Muestra seguridad para decir algo -Interactúa con sus compañeros de manera fluida -Participa de manera fluida con sus compañeros	

4.4. Técnicas e instrumentos y recolección de datos

Contreras y Roa, (2015) afirma que la recolección de datos es un proceso estrechamente relacionado con el análisis de los mismos, sin embargo, cada tipo de investigación requiere técnicas apropiadas a utilizar y cada técnica establece su propio instrumento, herramientas o medios a emplear; existen varias técnicas e instrumentos que le permite al investigador recolectar datos de una muestra acerca del problema de la investigación y de la hipótesis de trabajo.

4.1.1. La observación

Según Terán, (2020) Nos dice que “la observación consiste en la indagación sistemática, dirigida a estudiar los aspectos más significativos de los objetos, hechos, situaciones sociales o personas en el contexto donde se desarrollan normalmente; permitiendo la comprensión de la verdadera realidad del fenómeno”.

4.1.2. Lista de cotejos

El instrumento para la toma de datos será la lista de cotejo, respecto a esta, Pérez (s/f) menciona que se trata de un listado de enunciados que detallas un conjunto de tareas, procesos, acciones, productos de aprendizaje o comportamientos positivos.

Este instrumento fue validado por tres magister en educación; el magister Abdón Álvarez Gutiérrez, el magister Juan Carlos Torres del Rosario y el magister Wilmer Rojas Bustamante. Evaluándolo como bueno.

Para poder determinar el grado de confiabilidad del instrumento, es decir para saber si la lista de cotejos empleada era fiable en todos sus ítems, se sometió a una prueba de confiabilidad estadística (alfa de cronbach); a partir de los resultados de una prueba piloto aplicada a 11 niños de 4 años en donde se realizó la investigación, en el cual el valor de confiabilidad fue de ,979.

4.5. Plan de análisis

Para esta investigación el análisis de datos se utilizó una hoja de cálculo Excel para organizar la información producto de la aplicación de instrumentos sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral.

Para el procesamiento de los datos se utilizó el software estadístico SPSS versión 25 en donde se sometió a una prueba estadística (Wilcoxon); para analizar los datos y realizar la interpretación correspondiente de la hipótesis de estudio.

En lo que se refiere a la interpretación, se realizó de acuerdo a los valores estadísticos presentados en tablas y gráficos.

4.6. Matriz de consistencia

Título	Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
Juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura 2021	Problema general ¿De qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura 2021?	Objetivo general Determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños de 4 años de la I.E. 14799 Turicarami - Sullana - Piura, 2021. Objetivos Específicos -Identificar el nivel del lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un pre test antes de la aplicación de los juegos verbales como estrategia. - Aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia, para mejorar el lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799-Turicarami- Sullana, Piura 2021. -Evaluar el nivel del lenguaje oral después de haber aplicado los juegos verbales como estrategia en los	H₀ = La aplicación de juegos verbales como estrategia no favorece de manera significativa en el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 – Sullana – Piura, 2021. H_a = La aplicación de juegos verbales como estrategia favorece de manera significativa el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 – Sullana - Piura, 2021.	Tipo de investigación: Cuantitativa Nivel explicativa Diseño de investigación: Pre experimental con pre test y posttest. G 01 X 02 Población: niños del nivel inicial de 3, 4 y 5 años de la I.E. 14799 Turicarami - Sullana Muestra: niños de 4 años (21) Técnica: la observación

niños de 4 años de la
I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura,
2021, mediante un post test

-Comparar los resultados obtenidos
del antes y el después de la aplicación
de los juegos verbales como estrategia
para ver el lenguaje oral que
presentan los niños de 4 años de la I.E
14799 Turicarami
-Sullana, Piura, 2021

Instrumentos: lista
de cotejos.

4.7.Principios éticos

Según la universidad Uladech (2019) toda actividad de investigación debe de tener los siguientes principios.

Principio de beneficencia

Según uladech (2019) manifiesta que se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causardañ, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Principio de justicia

Además, uladech (2019) nos afirma que el investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

Principio de integridad

También uladech (2019) nos dice que la integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas desu profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de susresultados.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Los resultados de esta investigación se organizarán teniendo en cuenta los objetivos del estudio

Identificar el nivel de lenguaje que presentan los niños de 4 años I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un pre test antes de la aplicación de los juegos verbales como estrategia.

Tabla 3

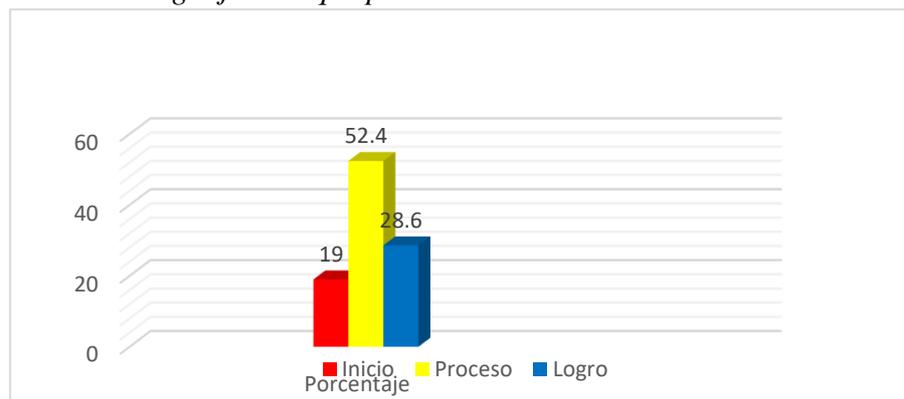
Nivel del lenguaje oral antes de aplicar la estrategia - Pre test

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	4	19,0
Proceso	11	52,4
Logro	6	28,6
Total	21	100,0

Fuente: Lista de cotejos, marzo 2021

Figura 1

Nivel del lenguaje oral que presentan los niños Pre test



Fuente: Tabla 2

En la tabla 5 y figura 1; al identificar el nivel de lenguaje oral en los niños de 4 años, mediante el *pre test* se identificó que el 52.4% de los niños se encontraron en nivel proceso (11) estudiantes. por lo que era de suma importancia aplicar la estrategia juegos verbales para que los estudiantes logren mejorar su lenguaje oral.

Aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia, para mejorar el lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799- Turicarami- Sullana, Piura 2021.

Tabla 4

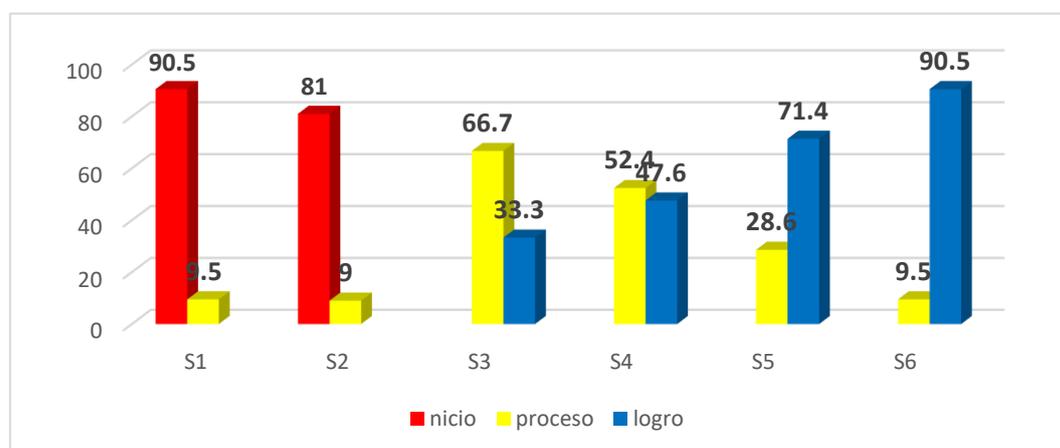
Aplicación de sesiones de aprendizaje

	S 1		S 2		S 3		S 4		S 5		S 6	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Inicio	19	90.5	17	81.0								
Proceso	2	9.5	4	9.0	14	66.7	11	52.4	6	28.6	2	9.5
Logro					7	33.3	10	47.6	15	71.4	19	90.5
Total	21	100	21	100	21	100	21	100	21	100	21	100

Fuente: Lista de cotejos, marzo 2021

Figura 2

Aplicación de sesiones de aprendizaje



Fuente: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 2, al aplicar las sesiones de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral, en la 1 sesión **90,5%** de los niños se encontraron en nivel **inicio**; en la 3 sesión el **66,7%** de los niños se encontraron en nivel **proceso** y en la 6 sesión el **90,5%** de los niños lograron alcanzar el nivel **logro**. Mejorando poco a poco en cada sesión de aprendizaje con la estrategia empleada.

Evaluar el nivel del lenguaje oral después de haber aplicado los juegos verbales como estrategia en los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un post test

Tabla 5

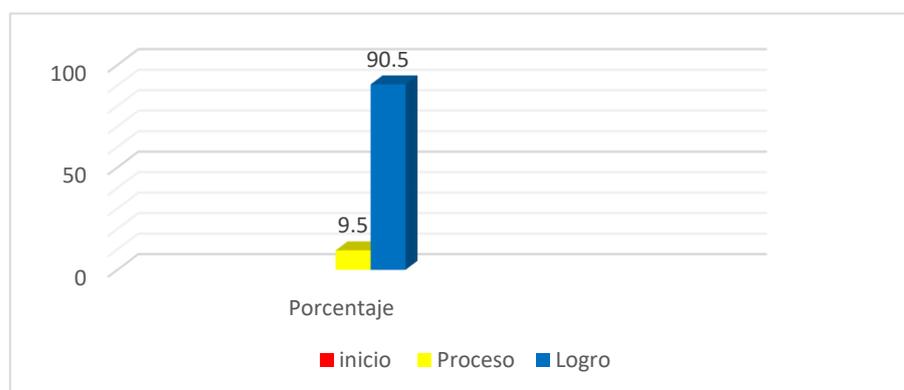
Nivel de lenguaje oral después de haber aplicado la estrategia-Post Test

	Frecuencia	Porcentaje
Proceso	2	9,5
Logro	19	90,5
Total	21	100,0

Fuente: Lista de cotejos, marzo 2021

Figura 3

Post Test mediante una lista de cotejo después de haber aplicado los juegos verbales



Fuente: Tabla 5

En la tabla 5 y figura 3, al identificar el nivel de lenguaje oral en los niños de 4 años mediante un **Post Test** se identificó que el 90.5% de los niños se encontraron en nivel logro, (19) estudiantes. Por lo que fue de suma importancia aplicar los juegos verbales, ya que ayudo a que los niños logren su objetivo.

Comparar los resultados obtenidos del antes y el después de la aplicación delos juegos verbales como estrategia para ver el lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami -Sullana, Piura, 2021

Tabla 6

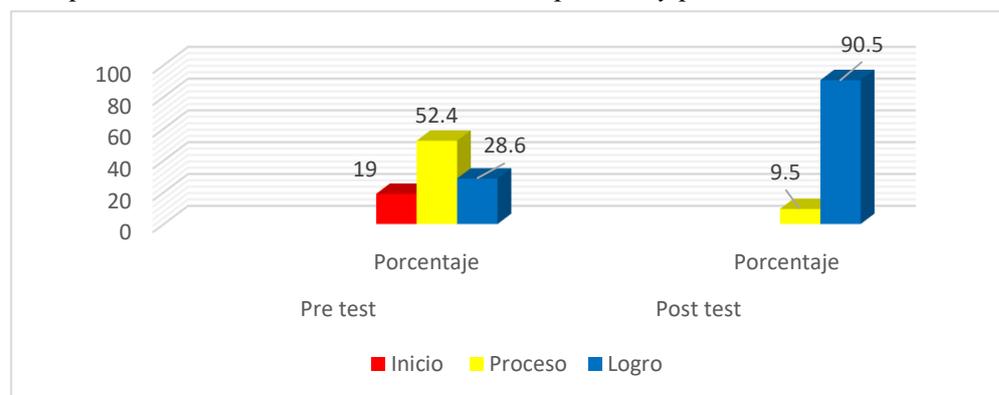
Comparación del nivel de lenguaje oral del Pre y Post test

	Pres test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	4	19,0		
Proceso	11	52,4	2	9.5
Logro	6	28,6	19	90.5
Total	21	100,0		100.0

Fuente: Lista de cotejos, marzo 2021

Figura 4

Comparación de resultados obtenidos del pre test y post test



Fuente: Tabla 6

En la tabla 6 y figura 4, al comparar los resultados obtenidos, en el *pre test* el 52.4% de los niños se encontraron en nivel proceso y luego mediante el *Post Test* el 90.5% de los estudiantes se encontraron en nivel logo. Por lo que se puso apreciar que el lenguaje oral de los niños mejoro, gracias a la estrategia juegos verbales.

Hipótesis:

Hipótesis general

La aplicación de los juegos verbales favorece de manera significativa en el mejoramiento del lenguaje oral de los niños de 4 años de la I.E 14799-Turicarami-Sullana-Piura, 2021.

Hipótesis específicas

H₀ = La aplicación de juegos verbales como estrategia no favorece de manera significativa en el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 Turicarami – Sullana – Piura, 2021.

H_a = La aplicación de juegos verbales como estrategia favorece de manera significativa el mejoramiento del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa 14799 Turicarami – Sullana - Piura, 2021.

Tabla 7

Prueba de rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post test – Pre	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Test	Rangos positivos	13 ^b	7,00	91,00
	Empates	8 ^c		
	Total	21		

Fuente: datos del SPS.

Tabla 8

Estadísticos de prueba Wilcoxon

	Post test - pretest
Z	-3,314 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,001

Fuente: Datos del SPS

Se pudo determinar en la tabla 8 que los resultados de la prueba de significancia equivalen a un valor de - 3,314 menor que 0,05, por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula (H_0) y se aceptó la hipótesis alternativa (H_a), con lo cual se afirma que la aplicación de los juegos verbales como estrategia si mejora significativamente el nivel de lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa 14799 turicarami – Sullana - Piura, 2021, estableciendo diferentes significativas en los datos del pre test y post test.

5.2. Análisis de los Resultados

En el presente trabajo de investigación denominado juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami - Sullana - Piura, 2021, obtuvieron los siguientes resultados:

Identificar el nivel del lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 turicarami - Sullana, Piura, 2021, mediante un pre test antes de la aplicación de los juegos verbales como estrategia.

En la tabla 3 figura 1, al identificar el nivel de lenguaje oral en los niños de 4 años, mediante el *pre test* se identificó que el 52.4% de los niños se encontraron en nivel proceso (11) estudiantes. por lo que era de suma importancia aplicar la estrategia juegos verbales para que los estudiantes logren mejorar su lenguaje oral. Este estudio se pudo corroborar con Cajo 2017 en su trabajo de investigación titulado Nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años, Institución Educativa. Virgen de Lourdes, Lima 2016. Realizado en la Universidad César Vallejo del Perú. Para obtener el título de licenciada en Educación Inicial. Planteo el siguiente objetivo: Determinar el nivel del lenguaje oral que se encuentra los niños de 4 años, de la Institución Educativa Virgen de Lourdes, Lima- 2016 El tipo de investigación fue cualitativo de nivel descriptivo, considero una población de 80 estudiantes de 4 años de edad del aula anaranjada 20, aula azul 20, aula celeste 20, aula lila 20 de la institución educativa Virgen de Lourdes. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento para recoger datos fue lista de cotejo. La autora llegó a las siguientes conclusiones: La articulación de palabras por los escolares se encuentra en un nivel de proceso. Considerando su edad de los escolares el 52.50% no lograron una expresión correcta de las palabras. En relación a la funcionabilidad del lenguaje oral

los escolares presentan dificultades ubicándose en el nivel de inicio. González, (S.f) nos manifiesta que “lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir un mensaje. Estos sonidos siguen una estructura gramatical que le dan sentido a lo que se está expresando”. Se observo en la aplicación del pre test que los estudiantes necesitan mejorar su lenguaje oral el cual es fundamental en el ser humano.

Aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia, para mejorar el lenguaje oral que presentan los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799-Turicarami- Sullana, Piura, 2021.

En la tabla 4 figura 2, al aplicar las sesiones de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral, en la 1 sesión **90,5%** de los niños se encontraron en nivel **inicio**; en la 3 sesión el **66,7%** de los niños se encontraron en nivel **proceso** y en la 6 sesión el **90,5%** de los niños lograron alcanzar el nivel **logro**. Mejorando poco a poco en cada sesión de aprendizaje con la estrategia empleada. Este estudio es corroborado con Altamirano (2017) en su investigación denominado “Los juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 de San Gregorio, 2016” Dicha investigación tuvo como objetivo general: Mejorar la practica pedagógica referida a la aplicación de estrategias para fortalecer la expresión oral delos niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 del distrito de San Gregorio, provincia de San Miguel, región Cajamarca. El tipo de investigación fue acción correspondiente a la práctica pedagógica en el aula, fue aplicada 8 en un plan de acción a través de 10 sesiones de aprendizaje a efecto de verificar los resultados donde tuvo como población 10 niños y la docente de aula. Los resultados de la investigación demuestran que su práctica

pedagógica si mejoró significativamente mediante la aplicación de las estrategias metodológicas.

Identificar el nivel del lenguaje oral después de haber aplicado los juegos verbales como estrategia en los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un post test.

En la tabla 4 figura 2, al identificar el nivel de lenguaje oral en los niños de 4 años mediante un *Post Test* se identificó que el 90.5% de los niños se encontraron en nivel logro, (19) estudiantes. Por lo que fue de suma importancia aplicar los juegos verbales, ya que ayudo a que los niños logren su objetivo. Este estudio se pudo corroborar con Ramos (2015) en la tesis titulada “Juegos Verbales Rimas Y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal En Niños De 4 Años En La I.E.I. 320, Moquegua-2011” concluye que, al aplicar los juegos 21 verbales rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se ha logrado estimular significativamente la expresión oral y corporal de los niños, lo que se evidencia en los resultados obtenidos, también, de acuerdo al pretest y la validación de la hipótesis, se logró determinar que los niños se ubican en nivel bajo (52%) y muy bajo (39%) de expresión oral y corporal por lo que fue necesaria la aplicación de juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se logró estimular a un 91.3% la expresión oral y corporal de los niños. Citado en Sulca (2016) según Sarle (2013), el juego es un derecho indispensable para que el desarrollo integral de un niño sea posible. Por ello, "jugar es poder comunicarse, es crecimiento. A través del juego, nos construimos como personas libres y creativas. Jugar es tan importante como alimentarse, educarse o tener un nombre" (p. 16). Por ejemplo, gracias al juego, las personas han aprendido a relacionarse con su ámbito

familiar, material, social y cultural; además, permite a los niños y las niñas conocer su mundo, descubrir su cuerpo, conocer a otras personas y relacionarse con estas, desarrollar el vocabulario e imitar roles adultos, siendo un medio primordial en el aprendizaje

Comparar los resultados obtenidos del antes y el después de la aplicación de los juegos verbales como estrategia para ver el lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami -Sullana, Piura, 2021.

En la tabla 5 figura 3, al comparar los resultados obtenidos, en el *pre test* el 52.4% de los niños se encontraron en nivel proceso y luego mediante un *Post Test* el 90.5% de los estudiantes se encontraron en nivel logro. Por lo que se pudo apreciar que el lenguaje oral de los niños mejoró, gracias a la estrategia juegos verbales. Este estudio se corrobora con Ramos (2015), en la tesis titulada “Juegos Verbales Rimas y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral y Corporal En Niños De 4 Años En La I.E.I. 320, Moquegua-2011” concluye que, al aplicar los juegos 21 verbales rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se ha logrado estimular significativamente la expresión oral y corporal de los niños, lo que se evidencia en los resultados obtenidos, también, de acuerdo al pretest y la validación de la hipótesis, se logró determinar que los niños se ubican en nivel bajo (52%) y muy bajo (39%) de expresión oral y corporal por lo que fue necesario la aplicación de juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, se logró estimular a un 91.3% la expresión oral y corporal de los niños. Al comparar los resultados se observa que se logró mejorar significativamente el lenguaje oral a través de juegos verbales ya que por medio de ello nos construimos personas libres y creativas, asimismo nos permite desarrollar un mejor vocabulario.

Determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799

Turicarami- Ignacio Escudero- Sullana, Piura, 2021.

Los datos presentados para la prueba Wilcoxon, determinaron que los resultados de la prueba de significancia equivalen a un valor de $-3,314$ menor que $0,05$, por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula, con lo cual se afirma que la aplicación de los juegos verbales si mejora significativamente el nivel de lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa 14799 Turicarami-Ignacio Escudero-Sullana, estableciendo diferencias significativas en los datos del pre test y post test. Los juegos verbales son de mucha importancia porque nos ayuda a desarrollarnos como personas libres y creativas con un buen vocabulario, pronunciación y fluidez, en el desarrollo del lenguaje oral. Este estudio fue corroborado por Altamirano (2017) en su investigación denominado “Los juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 de San Gregorio, 2016” Dicha investigación tuvo como objetivo general: Mejorar la práctica pedagógica referida a la aplicación de estrategias para fortalecer la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 del distrito de San Gregorio, provincia de San Miguel, región Cajamarca. El tipo de investigación fue acción correspondiente a la práctica pedagógica en el aula, fue aplicada en un plan de acción a través de 10 sesiones de aprendizaje a efecto de verificar los resultados donde tuvo como población 10 niños y la docente de aula. Los resultados de la investigación demuestran que su práctica pedagógica si mejoró significativamente mediante la aplicación de las estrategias metodológicas. En consecuencia, se ACEPTO la hipótesis de investigación.

VI. CONCLUSIONES

Los resultados que se obtuvieron en esta investigación finalizaron en las siguientes conclusiones:

Se identificó que el nivel de lenguaje oral que presentaban los niños de 4 años de la institución educativa 14799 Turicarami-Ignacio Escudero – Sullana, Piura, 2021, mediante el pre test antes de la aplicación de juegos verbales como estrategia. fue que 11 estudiantes se encontraban en nivel proceso, Por lo que fue de suma importancia incorporar los juegos verbales como estrategia para que así se pueda mejorar la deficiencia que presentaban los niños y niñas en lo que respecta a su lenguaje oral.

Se aplicaron sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia, para mejorar el lenguaje oral que presentaban los niños y niñas de 4 años de la I.E 14799- Turicarami- Sullana, Piura 2021, se notó la diferencia, ya que al principio de la aplicación de la estrategia 19 de los estudiantes se encontraba en nivel inicio, pero poco a poco y con ayuda de los juegos verbales los niños fueron mejorando. Encontrando que al final 19 niños lograron llegar a nivel logro. Por lo se vio reflejada que la estrategia aplicada fue de mucha ayuda para que los estudiantes logran mejorar esta habilidad.

Se identificó el nivel del lenguaje oral después de haber aplicado los juegos verbales como estrategia en los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021, mediante un post test, 19 de los estudiantes se encontraron en un nivel de logro. Esto debido a que los juegos verbales fueron de mucha ayuda para que los estudiantes puedan mejorar su lenguaje oral.

Se compararon los resultados obtenidos del antes y el después de la aplicación de los juegos verbales como estrategia para ver el lenguaje oral que presentan los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami -Sullana, Piura, 2021, se pudo visualizar que en el post test que los resultados mejoraron gracias a los juegos verbales como estrategia. Llegando a la conclusión que esta estrategia si contribuye en la mejoría del lenguaje oral.

Se determinó que los juegos verbales como estrategia sí mejoran significativamente el nivel del lenguaje oral de los niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami -Sullana, Piura, 2021. ya que la prueba de significancia equivalió a un valor de $-3,314$ menor que $0,05$, por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alternativa, con lo cual se afirmó que la aplicación de los juegos verbales como estrategia si mejora significativamente el nivel del lenguaje oral. Por lo que es de suma importancia incorporar con más frecuencia esta estrategia para que así los niños puedan desarrollar mejor su lenguaje oral.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones a la docente del aula de 4 años de la I.E. N 14799 –
Turicarami, Ignacio Escudero

Se recomienda a los docentes capacitarse, investigar acerca de los juegos verbales con el fin de desarrollar estrategias innovadoras para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes.

Se recomienda a los futuros investigadores innovar sobre juegos verbales ya que el Lenguaje oral es uno de los problemas más relevante en la educación.

Se recomienda anexar en los documentos de gestión de la institución la adaptación de estrategias de juegos verbales para así lograr los aprendizajes con los estudiantes, ya que se observó en la presente investigación que los juegos verbales mejoran significativamente el lenguaje oral en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Altamirano, S. (2017). *los juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial n° 168 de san gregorio, 2016*. universidad nacional de cajamarca , cajamarca, Perú. obtenido de https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/1383/t016_27166900_s.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Altez, G. (2019). El Lenguaje Oral en niños del nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Pequeños Genios” de San Juan de Lurigancho. Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4578/trabsuficiencia_altez_gladys.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Bigas, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. Obtenido de <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. Universidad de Piura, Piura, Perú. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3
- Bruner, J. (1977). Principales teorías en la adquisición del lenguaje. Obtenido de http://formacion.intef.es/pluginfile.php/177954/mod_imscp/content/1/principales_teoras_en_la_adquisicin_del_lenguaje.html
- Calderón, M. (2004). Desarrollo del Lenguaje Oral. (Parte 1). Obtenido de <https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo>
- Cajo, A. (2017). *Nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años, i. E. Virgen de lourdes, lima - 2016*. universidad cesar vallejo , Lima, Peru. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/999/Cajo_AAC.pdf?sequence=6&isAllowed=y
- Calle, C. (2019). Evaluación del desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la IE 14117 Juan Palacios Torres. Universidad de Piura, Piura, Perú. Obtenido de

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4469/educ_073.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Carranza, F. (2017). Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "Mi sueño infantil" San Borja Ugel 07 - 2016. Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3207/tesis_fanny%20susana%20carranza%20zegarra.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Castañeda, P. (S.f). Desarrollo del lenguaje verbal en el niño. Obtenido de https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibVirtual/Libros/linguistica/Leng_Ni%C3%B1o/De_s_Leng_Ver_ni%C3%B1o.htm
- Chancasanan, L. (2020). Cuentos como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de la institución n° 1788 de la provincia de satipo, 2020. Universidad católica los ángeles de chimbote, Satipo, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/22065/lenguaje_oral_nivel_fonol%C3%93gico_nivel_sint%C3%81ctico_y_discriminaci%C3%93n_ricse_chancasanan_lizbeth.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ceballo, A. (s.f.). El lenguaje oral: en un contexto preescolar. Mexico.D.F. Obtenido de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_01/ponencias/0431-F.pdf
- Contreras, Y., & Roa, M. (26 de abril de 2015). Técnicas e instrumentos de investigación. Obtenido de <http://tecnicasdeinvestigacion2015.blogspot.com/>
- Chancasanan, L. (2020). Cuentos como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de la institución n° 1788 de la provincia de satipo, 2020. Universidad católica los ángeles de chimbote, Satipo, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/22065/lenguaje_oral_nivel_fonol%C3%93gico_nivel_sint%C3%81ctico_y_discriminaci%C3%93n_ricse_chancasanan_lizbeth.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cotero, P. (15 de Julio de 2016). Diseños Preexperimentales. Diseños de investigación en psicología. Obtenido de <https://sites.google.com/site/disenosdeinvestigacionpsic/https-sites-google-com-site-disenosdeinvestigacionpsic>

- De la cruz infante, M., & Quispe Huallanca, F. (2017). Los juegos verbales en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial de comatrama-ica. Universidad nacional de huancavelica, Huancavelica, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/unh/1494/t.a.de%20la%20cruz%20infante.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Díaz, S., & Suaña, M. (2017). Trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 224 san José - Puno, 2017. Universidad nacional del Altiplano, Puno, Perú. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/unap/5757/Diaz_Huaman_Sara_Yenny_Sua%C3%B1a_Calsin_Melania_.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, M. (2018). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de edad en la institución Educativa Particular ABC la Brea Negritos, 2018. Universidad Cesar Vallejo , Piura , Perú. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26224/Garcia_EMI.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- González, G. (S.f). Lenguaje oral: características, funciones, ejemplos. Obtenido de lifeder.com: <https://www.lifeder.com/lenguaje-oral/>
- Guamán, V. (2013). los juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de los niños (as) de primero, segundo y tercer grados de la escuela particular “Carlos María de la Condamine” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Universidad técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6189/1/FCHE-EBP-1131.pdf>
- Guzmán, D., Hilarión, A., & Robles, Y. (2018). Fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 3 a 6 años del colegio la palestina. Corporación Universitaria minuto de Dios, Bogotá, Colombia . Obtenido de https://repository.uniminuto.edu/jspui/bitstream/10656/7597/1/tped_guzmanortizdaisyyaneth_2018.pdf
- León, C. (2017). Efectos del programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. Los Amiguitos de

- Lucyana. Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1506/TM%20CEPa%203142%20L1%20%20Leon%20Calatayud.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Limas, S. (2020). Trabalenguas para mejorar el lenguaje oral en estudiantes de la institución educativa N° 2082 del distrito Pangoa, 2020. Universidad Católica los Ángeles de chimbote, Satipo, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16820/lenguaje_oral_sintaxis_pragm%3%81tica_y_entonaci%3%93n_limas_marquez_sandra_amancia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Navarro, K. (2019). los juegos lingüísticos y las microhabilidades de la expresión oral en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la I.E.P. Jesús mi divino maestro, puente piedra - lima. Universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú.
- Obregón, Y. (2019). Taller de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial n° 86840 “maestro divino” del distrito de acochaca- ancash, 2019. Chacas, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/15181/yeirzinh_a_yachela_obregon_aguirre_expresion_oral.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Palomino, C. (2015). La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la institución educativa “francisco Lizarzaburu” del distrito el porvenir. Universidad nacional de Trujillo
- Pérez, A. (s.f).Características del lenguaje oral. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/61656982/Caracteristicas-del-lenguaje-oral>
- Pilco Choquegonzaga, Y., & Ramos Canaza, R. (2018). Dramatización como estrategia para mejorar la expresión oral en niños y niñas de cuatro años en la institución educativa inicial n° 279 villa paxa,-puno 2018. Universidad nacioanl del altiplano, Puno, Perú. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/9001/Pilco_Choquego

nza_Yesica_Yulisa_Ramos_Canaza_Rubi_Yobana.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Proleón, R. (2019). Relación de los trabalenguas con el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 381-1 de Fraguapampa San Marcos, 2017. Universidad Católica Sedes Sapientiae, Lima, Perú. Obtenido de [http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/693/Proleon_Rocio_segunda_especialidad_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Los%20trabalengua%20constituyen%20una%20estrategia, Educaci%C3%B3n%20Inicial%20primaria%20y%20secundaria.&text=Asimismo%](http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/693/Proleon_Rocio_segunda_especialidad_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Los%20trabalengua%20constituyen%20una%20estrategia, Educaci%C3%B3n%20Inicial%20primaria%20y%20secundaria.&text=Asimismo%20)
- Ramos, r. (2015). *Juegos Verbales Rimadas Y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal En Niños De 4 Años En la I.E.I. 320, Moquegua-2011*. universidad jose carlos mareategui - moquegua, moquegua, Lima. Obtenido de <https://revistas.ujcm.edu.pe/index.php/rctd/article/view/8/0>
- Reyes, J. (2018). El entorno familiar en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años. Universidad técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27642/2/Jessica%20Reyes%20>
- Rodríguez, Y. (29 de 04 de 2018). La importancia de estimular el lenguaje oral en Educación Infantil. Obtenido de <https://redsocial.rededuca.net/estimular-lenguaje-oral-educación-infantil>
- Roque, M., & Vega, M. (2018). Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la i.e.i. n° 201 de capachica en el periodo 2018. Universidad nacional del altiplano, Puno, Perú. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque_Quispe_Eva_Marleni_Vega_Luquequispe_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Santiago, V. (2018). Desarrollo del lenguaje oral a los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. de Educación Inicial la Semillita, Distrito de Pomabamba, 2018.

ANEXOS

Anexo 1 : Lista de Cotejos de variable dependiente



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL LENGUAJE
ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E 14799 TURICARAMI -
SULLANA - PIURA, 2021.**

LISTA DE COTEJOS

VARIABLE: LENGUAJE ORAL

Institución Educativa:.....

Edad:.....

	PRONUNCIACIÓN	SI NO
--	----------------------	--------------

1 Pronuncia con claridad sus ideas

2 Pronuncia palabras con coherencia

3 Manifiesta adecuadamente su expresión de lo que quiere decir

4 Puede pronunciar fuerte y claro lo que escucha

5 Articula bien sus palabras

6 Vocaliza correctamente lo que quiere decir

	VOCABULARIO
--	--------------------

7 Posee un gran vocabulario

8 Posee un vocabulario amplio y enriquecido

9 Menciona palabras que no conoce que escucho en el texto escuchado

10 compone frases oralmente a partir de palabras o imágenes iniciales

11 Menciona palabras que no conoce que escucho en el texto escuchado

	FLUIDEZ
--	----------------

12 Dice palabras con fluidez de acuerdo a su edad

13 Usa palabras sencillas para poder comunicarse

14	Usa gestos para mejorar lo que quiere decir
15	Manifiesta con soltura sus ideas
16	Muestra seguridad para decir algo
17	Interactúa con sus compañeros de manera fluida
18	Participa de manera fluida con sus compañeros

Anexo 2: variable independiente



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E 14799 TURICARAMI - SULLANA - PIURA, 2021.

LISTA DE COTEJO

VARIABLE : JUEGOS VERBALES

Aula:..... Edad:.....

Institución educativa:.....Escala valorativa: A (Logro) B (Proceso) C (Inicio)

1 DIMENSIÓN AFECTIVA EMOCIONAL		SI	NO
1	Dice lo que más le gusta de los juegos de rimas y trabalenguas		
2	Respeto a sus compañeros al momento de participar		
3	Le gusta participar en los juegos de rimas y trabalenguas		
4	Expresa sus emociones al interactuar en juegos de rimas y trabalenguas		
2 DIMENSION TRABALENGUAS			
5	Desarrolla una correcta entonación de voz		
6	Produce trabalenguas		

7	Afina la pronunciación de algunos sonidos o palabras.		
8	Facilita el desarrollo de una expresión fluida		
9	Memoriza con facilidad los trabalenguas		
10	Repite con rapidez los trabalenguas		
3 DIMENSION RIMAS			
11	Ayuda a mejorar la expresividad al realizar ejercicios de rimas		
12	Produce rimas		
13	Desarrolla una correcta vocalización de palabras		

14	Ubica con rapidez los sonidos iguales con las que terminan las palabras		
15	Lee con agrado las rimas		
16	Memoriza rimas		

Anexo3: validación del instrumento

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Álvarez Gutiérrez, Abdón**
- 1.2. Grado Académico: Magister De Educación**
- 1.3. Profesión: Lic. De Educación**
- 1.4. Institución donde labora: Uladech católica**
- 1.5. Cargo que desempeña: Docente/ Coordinador de Investigación**
- 1.6. Denominación del instrumento: Lista de cotejo**

1.7. Autor del instrumento: Castillo Sarango Ana Fanel

1.8. Carrera: Educación Inicial

Ítems correspondientes al Instrumento 1 JUEGOS VERBALES

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Afectiva Emocional							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		

4	X		X		X		
Dimensión 2: Trabalenguas							
5	X		X		X		

6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
Dimensión 3: Rimas							
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		

15	X		X		X		
16	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 LENGUAJE ORAL

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
Dimensión 2: Vocabulario							
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
Dimensión 3: Fluidez X							
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		

Otras observaciones generales:



Firma
 Álvarez Gutiérrez,
 Abdón
 DNI N° 03664055

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Wilmer Rojas Bustamante
- 1.2. Grado Académico:** Doctor en Ciencias de la Educación
- 1.3. Profesión:** Lic. en Educación Secundaria
- 1.4. Institución donde labora:** Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote
- 1.5. Cargo que desempeña:** Docente
- 1.6. Denominación del instrumento:** Lista de cotejos
- 1.7. Autor del instrumento:** Castillo Sarango Ana Fanel
- 1.8. Carrera:** Educación Inicial

Ítems correspondientes al Instrumento 1 JUEGOS VERBALES

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Afectiva Emocional							
1	✓		✓		✓		

2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		

4	✓		✓		✓		
✓ Dimensión 2: Trabalenguas							
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		
Dimensión 3: Rimas							
11	✓		✓		✓		
12	✓		✓		✓		
13	✓		✓		✓		
14	✓		✓		✓		
15	✓		✓		✓		
16	✓		✓		✓		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 LENGUAJE ORAL

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación							
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		

6	✓		✓		✓		
Dimensión 2: Vocabulario							
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
✓ Dimensión 3: Fluidez							
10	✓		✓		✓		
11	✓		✓		✓		
12	✓		✓		✓		
13	✓		✓		✓		
14	✓		✓		✓		
15	✓		✓		✓		
16	✓		✓		✓		



Firma:
 Wilmer Rojas Bustamante
 DNI Nro. 03583658

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE

INVESTIGACIÓN

1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Juan Carlos Torres del Rosario

1.2. Grado Académico: Coordinador de facultad de Educación

1.3. Profesión: Lic. en Educación Secundaria

1.4. Institución donde labora: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

1.5. Cargo que desempeña: Docente

1.6. Denominación del instrumento: Lista de cotejos

1.7. Autor del instrumento: Castillo Sarango Ana Fanel

1.8. Carrera: Educación Inicial

Ítems correspondientes al Instrumento 1 JUEGOS VERBALES

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Afectiva Emocional							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		

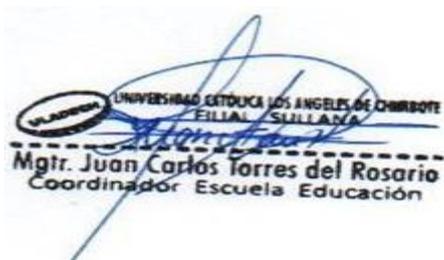
4	X		X		X		
Dimensión 2: Trabalenguas							
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
Dimensión 3: Rimas							
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 LENGUAJE ORAL

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación							
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		

6	X		X		X		
Dimensión 2: Vocabulario							
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
Dimensión 3: Fluidez X							
10	X		X		X		

11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE
TARMA SULLANA
Mgtr. Juan Carlos Torres del Rosario
Coordinador Escuela Educación

Firma

Mg. Juan Carlos Torres Del Rosario.

DNI N°41952966

Anexo 4: Solicitud de permiso para realizar el proyecto

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

Sullana, 25 de marzo del 2021

OFICIO N ° 1 - 2021-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Dra. Yuliana Ruiz Peña

Director de la I.E “14799 TURICARAMI”

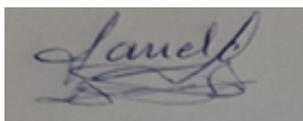
Presente. –

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, Castillo Sarango Ana Fanel con código de matrícula N° 0411132018, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, ciclo VIII, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado **“Juegos Verbales Como Estrategia Para Mejorar El Lenguaje Oral En Los Niños De 4 Años De La I.E 14799 Turicarami - Sullana -Piura, 2020”**, durante los meses de abril, mayo, junio del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente



Castillo Sarango, Ana Fanel
DNI N°: 73997939



Dra. Yuliana Ruiz Peña
DIRECTORA

Anexo 5: Formato de consentimiento informado para padres de familia

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA
PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio

Juegos Verbales Como Estrategia Para Mejorar El Lenguaje Oral En Los Niños De 5 Años De La I.E 14799 Turicarami - Ignacio Escudero- Sullana, 2020.

Investigador (a): Castillo Sarango Ana Fanel

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: “Juegos Verbales Como Estrategia Para Mejorar El Lenguaje Oral En Los Niños De 5 Años De La I.E 14799 Turicarami - Ignacio Escudero- Sullana, 2020”. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Esta investigación se realizará con el único objetivo de mejorar el lenguaje oral en los niños (as) estimulando el habla y ofreciendo correctos modelos a imitar y para ello usaré como estrategia los juegos verbales.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una evaluación para ver en qué nivel de lenguaje oral en el que se encuentran los niños
2. Luego se utilizará una estrategia (juegos verbales) para mejorar el lenguaje oral.
3. Y por último volveremos a evaluar el lenguaje oral para ver ahora como se encuentra los niños después de haber aplicado los juegos verbales.

Riesgos: Las evidencias de su menor niño serán puestas en el trabajo de investigación.

Beneficios: Esto ayudará a que los niños pierdan el miedo para comunicarse y mejoren su lenguaje oral ya que varios niños necesitan mejorar su lenguaje oral.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 946006023

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Participante

Castillo Sarango Ana Fanel

**Nombres y Apellidos
Investigador**



Firma del Investigador

Anexo 6: Sesiones de aprendizaje



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.: 14799 Turicarami
- 1.2. Lugar: Ignacio escudero - Sullana
- 1.3. Edad: 4 años
- 1.4. Docente: Castillo Sarango Ana Fanel
- 1.6. Tiempo: 45 min

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Creando Trabalenguas

PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de esta actividad Aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en De aprendizaje?
Planificación previa con los niños y niñas antes de la actividad de aprendizaje	Imágenes Plumones Pizarra Hoja Gráfica Témpera

ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque de igualdad de genero	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Busca brindar las mismas oportunidades a hombres y mujeres, eliminando situaciones que generan desigualdades entre ellos.	Motivación Respeto Inclusión	La docente se muestra amable brinda apoyo en todo momento a los niños(as) creyendo en la capacidad de crecimiento de los menores	Expresa sus emociones, ocurrencias. Identifica lo que observa

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	Se expresa oralmente/ Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	Reproduce con facilidad los sonidos de las rimas y trabalenguas Facilita el desarrollo de una expresión fluida Desarrolla una correcta vocalización de palabras	Ejemplo: El niño o niña logra crear pronunciar trabalenguas con correcta entonación de voz	Lista de cotejos

IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO

- Motivación, interés e incentivo:
- Les pedimos a los papitos o mamitas que estén cerca de sus niños durante la sesión para apoyarlos con respecto a sus micros y cámaras. Luego la docente empieza cantando una canción "Hola Hola como están yo muy bien tú que tal..." al terminar la docente les muestra una cajita y pregunta ¿que habrá aquí? Entonces la docente saca un papelote y lee siguiente trabalenguas:

Pepe pecas
Pica papas
Con un pico. Con un pico
Pica papa
Pepe pecas.

- Saberes previos: Después de escuchar el trabalenguas preguntamos ¿les gusto el trabalenguas? ¿de qué trataba el trabalenguas? ¿han escuchado antes este trabalenguas?
- Problematicación:
 - ¿les gustaría crear un trabalenguas?
 - ¿Con que imagen les gustaría crear el trabalenguas?
- Acuerdos de convivencia: Recordamos las normas de convivencia y establecemos acuerdos
- Propósito de la actividad: Que el niño interactúe con sus compañeros y logren pronunciar los trabalenguas asimismo crear rimas

DESARROLLO

- Procesos didácticos del área de comunicación:
 - Antes del trabalenguas la docente les entrega diferentes imágenes
 - Durante la sesión: la docente les pide que digan que observan en las imágenes
 - Ellos nombrarán y relacionarán a los que tienen la terminación igual o parecida. Luego se les expresará a los niños que vamos a crear juntos con ellos los trabalenguas con aquellas imágenes que relacionamos

Después: en un papelote anotamos lo que nos dicen los niños
(as) Para finalizar se hará repetir en coro de los trabalenguas creados por ellos Mismos.

CIERRE

- Reflexión de la actividad
- Dialogamos que hemos aprendido a crear y pronunciar los trabalenguas
- Validar el cumplimiento del propósito
- ¿Cómo se sintieron de crear un texto?
- ¿Les gusto crear trabalenguas?
- ¿Cuál era el título de los trabalenguas?
- Validar los acuerdos de convivencia

¿hemos respetado nuestros acuerdos?

V. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad?	¿Qué dificultades se observaron?
Lograron expresar con fluidez lo que observaron lo que pensaron y crearon el trabalenguas con las imágenes que ellos eligieron	Algunos niños estaban tímidos, pero a medida que avanzamos la clase fueron soltando sus miedos

7. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	ALUMNOS	DESEMPEÑOS					
		Reproduce con facilidad los sonidos de las rimas y trabalenguas		Facilita el desarrollo de una expresión fluida		Desarrolla una correcta vocalización de palabras	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							
2							
3							
4							
5							

BIBLIOGRAFÍA:

- MINEDU. Currículo de formación docente carrera de educación inicial. Recuperado de: <http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/?p=38>

Carreón, H. (2019). *Aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial número 43 ayaviri en el año 2018*. Universidad nacional de altiplano. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12767/Carre%C3%B3n_C%C3%A1ceres_Heidy_Malu.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Ministerio de Educación. (2016). *Tutoría para el bienestar de las niñas, niños, y adolescentes*. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://tutoria.minedu.gob.pe/>

Observaciones y sugerencias de parte del Tutor de prácticas:

.....

FIRMA DE LA TUTORA DE PRÁCTICA



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 2

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.: 14799 Turicarami
- 1.2. Lugar: Ignacio escudero - Sullana
- 1.3. Edad: 4 años
- 1.4. Docente: Castillo Sarango Ana Fanel
- 1.6. Tiempo: 45 min

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Serpentina Bailarina

PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD		
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de esta actividad?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad?	¿De aprendizaje?
Planificación previa con los niños y niñas antes de la actividad de aprendizaje	Serpentinas Plumones Hoja Gráfica	Imágenes Pizarra

ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque de igualdad de género	Valores	Actitudes que se demuestra en la docente	Actitudes que se demuestran en estudiantes
Busca brindar las mismas oportunidades a hombres y mujeres, eliminando situaciones que generan desigualdades entre ellos.	Motivación Respeto Inclusión	La docente se muestra amable brinda apoyo en todo momento a los niños(as) creyendo en la capacidad de crecimiento de los menores	Expresa sus emociones, ocurrencias. Identifica lo que observa

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencias	Instrumen tos de Evaluación
Comunicación	Se expresa oralmente/ Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	Enlaza adecuadamente sus ideas para expresarlas. Facilita el desarrollo de una expresión fluida Desarrolla una correcta vocalización de palabras	Ejemplo: El niño o niña logra crear pronunciar trabalenguas con correcta entonación de voz	Lista de cotejos

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO

- Motivación, interés e incentivo:

- Les pedimos a los papitos o mamitas que estén cerca de sus niños durante la sesión para apoyarlos con respecto a sus micros y cámaras. Luego la docente empieza cantando una canción "Hola Hola como están yo muy bien tú que tal..." al terminar la docente les muestra una cajita y pregunta ¿qué habrá aquí? Entonces la docente les muestra unas serpentinas y ya anteriormente conversa con los padres para que los niños también participen con la serpentina. Luego la maestra los motiva a soplar las serpentinas y ver como salen las ondas, todos los niños realizan lo mismo

Saberes previos: Después de la actividad

¿les gusto lo que hicimos con las serpentinas? ¿salieron las ondas cuando soplaron las serpentinas? ¿han realizado este juego anteriormente?

- Problematicación:

- ¿Qué creen que haremos hoy?

- ¿les gustaría aprender un trabalenguas?

- ¿Con que imagen les gustaría crear el trabalenguas?

- Acuerdos de convivencia: Recordamos las normas de convivencia y establecemos acuerdos

- Propósito de la actividad: Que el niño interactúe con sus compañeros y logren pronunciar los trabalenguas

DESARROLLO

- Procesos didácticos del área de comunicación:

Antes del trabalenguas la docente les entrega diferentes imágenes

Durante la sesión: la docente les pide que digan que observan en las imágenes

Ellos nombrarán y relacionarán a los que tienen la terminación igual o parecida. Luego se les expresará a los niños que vamos a crear juntos con ellos los trabalenguas con aquellas imágenes que relacionamos

Después: En un papelote anotamos el siguiente trabalenguas con ayuda de los niños (as)

Toto toma té,
Tita toma mate,
y yo me tomo
toda mi taza
de chocolate.

Para finalizar se hará repetir en coro los trabalenguas.

CIERRE

- Reflexión de la actividad

- Dialogamos que hemos aprendido a crear y pronunciar los trabalenguas

- Validar el cumplimiento del propósito

- ¿Cómo se sintieron de al realizar el juego de las serpentinas?

- ¿Les gusto el trabalenguas?

- ¿Cuál eran las imágenes que observaron?

- Validar los acuerdos de convivencia

¿hemos respetado nuestros acuerdos?

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad?	¿Qué dificultades se observaron?
Lograron expresar con fluidez lo que observaron lo que pensaron y repitieron en coro los trabalenguas	Algunos niños estaban tímidos, pero a medida que avanzamos la clase fueron soltando sus miedos

VI INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	ALUMNOS	DESEMPEÑOS					
		Afina la pronunciación de algunos sonidos o palabras.		Facilita el desarrollo de una expresión fluida		Desarrolla una correcta vocalización de palabras	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							
2							
3							
4							
5							

BIBLIOGRAFÍA:

- MINEDU. Currículo de formación docente carrera de educación inicial. Recuperado de: <http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/?p=38>

Carreón, H. (2019). *Aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial número 43 ayaviri en el año 2018*. Universidad nacional de altiplano. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12767/Carre%C3%B3n_C%C3%A1ceres_Heidy_Malu.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Ministerio de Educación. (2016). *Tutoría para el bienestar de las niñas, niños, y adolescentes*. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://tutoria.minedu.gob.pe/>

Observaciones y sugerencias de parte del Tutor de prácticas:

.....

 FIRMA DE LA TUTORA DE PRÁCTIC

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

1. TEMA: "El trabalenguas"
2. ÁREA DE LA TUTORIA: Comunicación
3. AULA: "C"
4. EDAD: 4 años
5. DURACIÓN: 50 MINUTOS
6. DOCENTE: Castillo Sarango Ana Fanel
7. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN:



¿QUÉ BUSCAMOS?	MATERIALES	DESTINATARIOS
<ul style="list-style-type: none"> • Que los niños ejerciten su lengua • Que los niños pronuncien con fluidez los trabalenguas • Que los niños memoricen el trabalenguas 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción • Laptop • Mandil • Imágenes: • Perrito • Rita • Cara Irritada • Perrita • Cartel • Plumones • Hojas 	<ul style="list-style-type: none"> • Niños, niñas, padres de familia

Área	Competencia / Capacidad	Desempeños	Evidencias	Instrumentos de Evaluación
Comunicación	Se expresa oralmente/ Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	<p>Reproduce con facilidad los sonidos de las rimas y trabalenguas</p> <p>Facilita el desarrollo de una expresión fluida</p> <p>Desarrolla una correcta vocalización de palabras</p>	<p>Ejemplo: El niño o niña logra crear trabalenguas con correcta entonación de voz</p>	Lista de cotejos

IV. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO

- Motivación y Exploración:

- En esta nueva actividad saludamos a los niños, niñas y padres de familia; empezamos repasando nuestras normas de Convivencia. Solicitamos a los PP. FF que les brinden acompañamiento a sus menores hijos. Los motivamos mirando este video

- <https://www.youtube.com/watch?v=wq1WOUB-Sq0>

Luego los invitamos a cantar la canción, luego más rápido

- "Yo tengo una casita que es así así así
- que por la chimenea sale el humo así así
- y cuando quiero entrar yo golpeó Así...así
- me limpio los zapatos Así así así" //

- ¿les gusto la canción? ¿de qué trataba? ¿porque la cantamos más rápido? ¿les gusto?

Luego:

- Les comunicamos que vamos a hacer ejercicios con la lengua primero, les pedimos que nos muestren su lengua y todos sacamos la lengua para hacer ejercitar la lengüita indicamos que llevamos la lengüita hacia arriba, ahora lo haremos hacia abajo, ahora lo haremos para los costados y así poco a poco se va a ejercitar. Repetimos el ejercicio varias veces, así como la Cancion que cantamos primero despacio luego más rápido para así trabajar nuestra actividad del día de hoy dónde vamos a ejercitar nuestra lengüita porque vamos trabajar con trabalenguas

DESARROLLO

- Procesos didácticos del área de comunicación:

Información y Orientación:

Les mostramos a los niños nuestro tema los trabalenguas: les mostramos las siguientes imágenes un perro, una niña llamada Rita, una cara irritada y una perrita. Les indicamos que vamos a trabajar el trabalenguas:

El Perro De Rita Me Irrita
Dile A Rita Que Cambie
Su Perro Por
Una Perrita

Repetimos el trabalenguas varias veces, tratamos de hacerlo más rápido como en la canción luego pregunta
¿les gusto el trabalenguas?
¿de quienes trataba el trabalenguas?
¿ustedes se saben algún trabalenguas?

CIERRE

La docente les pide a los niños que con ayuda de sus papitos aprendan el trabalenguas trabajado en clase

Los niños y niñas comentan lo que más les gusto de la actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	ALUMNOS	DESEMPEÑOS					
		Afina la pronunciación de algunos sonidos o palabras.		Facilita el desarrollo de una expresión fluida		Desarrolla una correcta vocalización de palabras	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							
2							
3							
4							
5							

Anexos



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/> - Ministerio de Educación. (2016).

Tutoría para el bienestar de las niñas, niños, y adolescentes. Lima. Fimart S.A.C. Editores e impresores. Lima: <http://tutoria.minedu.gob.pe/>





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



I. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 4

II. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.: 14799 Turicarami
- 1.2. Lugar: Ignacio escudero - Sullana
- 1.3. Edad: 4 años
- 1.4. Docente: Castillo Sarango Ana Fanel

III. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "TRABALENGUAS CON LA LETRA M"

IV. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de usará en esta actividad?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad?
¿Aprendizaje?	¿De aprendizaje?
Planificación previa con los niños y niñas antes de la actividad de aprendizaje	Imágenes videos Plumones Pizarra Hoja Gráfica

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Instrumento de Evaluación
COMUNICACION	Se expresa oralmente	Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	Enlaza adecuadamente sus ideas para expresarlas Facilita el desarrollo de una expresión fluida Desarrolla una correcta vocalización de palabras	Lista de cotejo

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO
<p>En esta nueva actividad saludamos a los niños y niñas afectuosamente así mismo a los padres de familia y empezamos repasando nuestras normas de convivencia solicitamos a los padres de familia que vienen acompañamiento hacen menores hijos los motivamos mirando el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=FcVCOYoeFLM</p> <p>Saberes previos: Después de observar el video ¿les gusta el video? ¿de qué trataba? ¿han visto anteriormente este video?</p> <p>- Problematización: - ¿Qué creen que haremos hoy? - ¿les gustaría aprender un trabalenguas? - ¿Con qué imagen les gustaría crear el trabalenguas? - Acuerdos de convivencia: Recordamos las normas de convivencia y establecemos acuerdos - Propósito de la actividad: Que el niño logre pronunciar y memorizar los trabalenguas</p>
DESARROLLO
<p>- Procesos didácticos del área de comunicación: Se les indica a los estudiantes que iniciaremos nuestra actividad de aprendizaje en el área de comunicación con nuestro tema TRABALENGUAS CON LA LETRA M presentamos una imagen y preguntamos ¿qué lo que observa en la imagen? ¿ustedes conocen esta fruta? ¿cómo se llama? inicia M ¿Qué fruta será? MANGO muy bien ahora ¿Qué tienen el mango en sus manos? MARACAS y son de color color Morado ahora presentamos un papelote en el cual está escrito nuestro trabalenguas ahora vamos a practicar nuestro trabalenguas, empezamos a leer</p> <p style="text-align: center;">Mango Manguito Baila Y Mueve El Ombligo Con Las Maracas Moradas De Su Amiguito</p> <p>y repetimos varias veces nuestro trabalenguas, ahora lo leemos más rápido luego se les indica los estudiantes que deben practicar el trabalenguas en casita y mostramos las siguientes imágenes que observa en la imagen es una mamá y le está dando mucho cariño a su hijita entonces colocamos el siguiente trabalenguas muy bonito para dedicarse lo nuestras mami</p> <p style="text-align: center;">MI MAMÁ ME MIMA YO MIMO, A MI MAMÁ</p> <p>Ahora repetimos todos juntos el trabalenguas, se motiva a los estudiantes que en casita con ayuda de su papi si mamá lo repitan varias veces, luego les enviamos una ficha como del trabalenguas para que ellos en casita lo lea practiquen con sus padres</p>
CIERRE
<p>- Reflexión de la actividad - Dialogamos que hemos aprendido a crear y pronunciar los trabalenguas - Validar el cumplimiento del propósito - ¿Cómo se sintieron de al repetir el trabalenguas del manguito? - ¿Les gustó el trabalenguas? - ¿Cuál eran las imágenes que observaron? - Validar los acuerdos de convivencia ¿hemos respetado nuestros acuerdos?</p>



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



I. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 5

II. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.: 14799 Turicarami
- 1.2. Lugar: Ignacio escudero - Sullana
- 1.3. Edad: 4 años
- 1.4. Docente: Castillo Sarango Ana Fanel

III. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "RIMAS"

IV. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD		
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de usará en esta actividad	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad?	
¿Aprendizaje?	¿De aprendizaje?	
Planificación previa con los niños y niñas antes de la actividad de aprendizaje	Imágenes Plumones Hoja Gráfica	videos Pizarra

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Instrumento de Evaluación
COMUNICACION	Se expresa oralmente	Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	Enlaza adecuadamente sus ideas para expresarlas Facilita el desarrollo de una expresión fluida Desarrolla una correcta vocalización de palabras	Lista de cotejo

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO

En esta nueva actividad saludamos a los niños y niñas afectuosamente así mismo a los padre de familia y empezamos repasando nuestras normas de convivencia. Se presenta a un amiguito y se preguntan será este amiguito pero antes vamos a ver el siguiente video luego deberes de observar el video haremos pregunta será nuestro amiguito como se llamaba nuestro amiguito que le dijo su mamá nuestro amiguito

Saberes previos: Después de observar el video

¿les gusto el video? ¿de qué trataba? ¿han visto anteriormente este video?

- Problematización:

- ¿Qué creen que haremos hoy?

- ¿les gustaría aprender un trabalenguas?

- ¿Con que imagen les gustaría crear el trabalenguas?

- Acuerdos de convivencia: Recordamos las normas de convivencia y establecemos acuerdos

- Propósito de la actividad: Que el niño logre pronunciar y memorizar los trabalenguas

DESARROLLO

- Procesos didácticos del área de comunicación:

Luego mostramos la imagen de nuestra amiguito el elefante trompita y les contamos a los niños que él ha llegado con muchos más amiguito, leemos la siguiente ríma, que estará pegada en la pizarra.

EL SEÑOR ELEFANTE
SIEMPRE CORRE
CON LA TROMPA
HACIA DELANTE

Les indicamos cuáles son las palabras que riman elefante, delante palabras que terminan con un mismo sonido ahora de una cajita sacamos las diferentes imágenes y les pedimos a los niños que nombren que observa, mostramos las siguientes imágenes: cuna, luna, estrella y preguntamos ¿rimará la palabra cuna con la palabra estrella? no verdad

Ahora probaremos otra vez y así sucesivamente vamos mostrando diferentes imágenes por ejemplo la imagen de una niña, una piña, una botella, una estrella, un pato, un gato, campana y manzana Pedimos a los niños que participe nombrando las palabras de los objetos que observa entonces indicamos que las palabras que están en la pizarra son rimas porque termina en el mismo sonido hora le pedimos que con papito y mamita en la ficha ya entregada relacionen los objetos cuyo nombre tiene el mismo sonido final.

CIERRE

- Reflexión de la actividad

- Dialogamos que hemos aprendido a crear y pronunciar rimas

- Validar el cumplimiento del propósito

- ¿Cómo se sintieron al participar en el juego de las rimas?

- ¿Les gustó el trabalenguas?

- ¿Cuál eran las imágenes que observaron?

- Validar los acuerdos de convivencia

¿hemos respetado nuestros acuerdos?

N°	ALUMNOS	DESEMPEÑOS					
		Ubica con rapidez los sonidos iguales con las que terminan las palabras		Facilita el desarrollo de una expresión fluida		Compone frases oralmente a partir de palabras o imágenes iniciales	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							
2							
3							
4							
5							



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



I. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 6

II. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.: 14799 Turicarami
- 1.2. Lugar: Ignacio escudero - Sullana
- 1.3. Edad: 4 años
- 1.4. Docente: Castillo Sarango Ana Fanel

III. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "RIMAS CON ORACIONES"

IV. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD		
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de usará en esta actividad	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad	
¿Aprendizaje?	¿De aprendizaje?	
Planificación previa con los niños y niñas antes de la actividad de aprendizaje	Imágenes Plumones Hoja Gráfica	videos Pizarra

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Instrumento de Evaluación
COMUNICACION	Se expresa oralmente	Utiliza su cuerpo, la voz y el gesto como soportes expresivos para comunicarse	Enlaza adecuadamente sus ideas para expresarlas Facilita el desarrollo de una expresión fluida Desarrolla una correcta vocalización de palabras	Lista de cotejo

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

INICIO
<p>En esta nueva actividad saludamos a los niños y niñas afectuosamente asimismo a los padres de familia y empezamos repasando nuestras normas de convivencia</p> <p>Con mucho agrado les indica a los niños que vamos a cantar una canción</p> <p style="text-align: center;">DEBAJO DE UN BOTÓN TÓN TÓN QUE ENCONTRÓ MARTÍN TÍN TÍN HABÍA UN RATÓN TÓN TÓN HAY QUE CHIQUITÍN TÍN TÍN</p> <p>Saberes previos: Después de cantar ¿les gusto la canción? ¿de qué trataba? ¿han escuchado anteriormente esta canción?</p> <p>- Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Qué creen que haremos hoy?- ¿les gustaría aprender rimas?- ¿Con que imagen les gustaría crear rimas? <p>- Acuerdos de convivencia: Recordamos las normas de convivencia y establecemos acuerdos</p> <p>Propósito de la actividad: Que el niño logre pronunciar y memorizar las rimas</p>
DESARROLLO
<p>Primero leemos esta canción y luego motivamos a los estudiantes a cantar la luego de haberla cantado le indica amos que hoy trabajaremos el tema de la RIMAS y hacemos un pequeño repaso de la actividad anterior donde Aprendimos la rima del elefante trompita Indicamos que vamos a observar diferentes imágenes y vamos a mencionar si es que las imágenes riman o no riman por ejemplo mostramos la imagen de una pala y de una sala preguntamos ¿rima o no rima? luego mostramos diferentes imágenes y realizamos lo mismo Ahora recordamos que la rima tiene el mismo sonido al final, les indicamos que vamos a leer las oraciones que están en la pizarra y vamos a completar con una imagen que estará al lado de la pizarra por ejemplo la primera oración</p> <ol style="list-style-type: none">1. A la niña le gusta la ahora buscamos una imagen que rime por ejemplo mesa, y preguntamos ¿rima? No verdad ahora probamos con piña si rima2. No pongas la pesa en la y escogemos la imagen de mesa y así sucesivamente hacemos las 4 oraciones3. Toca el piano con la mano4. Usa el botín con el calcetín
CIERRE
<ul style="list-style-type: none">- Reflexión de la actividad- Dialogamos que hemos aprendido a crear y pronunciar rimas- Validar el cumplimiento del propósito- ¿Cómo se sintieron al participar en el juego de las rimas?- ¿Les gustó el trabalenguas?- ¿Cuál eran las imágenes que observaron?- Validar los acuerdos de convivencia <p>¿hemos respetado nuestros acuerdos?</p>



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	ALUMNOS	DESEMPEÑOS					
		Ubica con rapidez los sonidos iguales con las que terminan las palabras		Facilita el desarrollo de una expresión fluida		mejora la expresividad al realizar ejercicios de rimas.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							
2							
3							
4							
5							

