



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL AREA DE
COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE
LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 162 BARRIO PIURA
CAJABAMBA- 2020.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

FERNANDEZ TRUJILLO MARIANELA YACKELINE
ORCID: 0000-0002-3364-6401

ASESORA

QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA
ORCID ID: 0000-0003-2031-7809

TRUJILLO – PERÚ
2021

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Fernández Trujillo, Marianela Yackeline

ORCID: 0000-0002-3364-6401

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote,
Estudiante de Prepago, Trujillo, Perú

ASESOR

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ORCID ID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Chimbote, Perú

JURADO

Jimenez Lopez Lita Ysabel

ORCID ID: 0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz, Monica Patricia

ORCID ID: 0000-0003-3679-5805

Arellano Jara Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Jimenez Lopez, Lita Ysabel

PRESIDENTA

Arias Muñoz, Monica Patricia

MIEMBRO

Arellano Jara, Teresa del Carmen

MIEMBRO

Quiñones Negrete, Magaly Margarita

ASESORA

4. DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado principalmente a Dios por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta estos momentos de formación profesional, a mi madre Miriam Trujillo Mercedes, por ser el pilar más importante y por demostrarme su cariño y apoyo incondicional. A mi hija Antonella que es el motor y motivo que me impulsa a seguir adelante y me alienta a continuar en mi superación profesional.

Marianela Yackeline Fernández Trujillo

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios todo poderoso por darme la vida, por cuidarme en todo mi camino y darme fuerzas para superar cualquier obstáculos y dificultades que he tenido durante mi vida.

A mi querida madre Miriam Trujillo Mercedes, por sus sabios consejos y que sin duda alguna me ha demostrado su amor y apoyo incondicional en el trascurso de mi formación profesional.

A mi esposo Elver Blanco, por brindarme su apoyo en cada momento difícil, que juntos hemos podido sobrellevar y derribar obstáculos y por alentarme a seguir y continuar en mi formación profesional.

Final entente quiero agradecer a Usted maestra Marlene Cardozo Quinteros por saber tenernos paciencia, brindarnos sus consejos e inculcarnos sus conocimientos para poder formarnos como futuras maestras ejemplares para las sociedades.

Marianela Yackeline Fernández Trujillo

5. RESUMEN

El actual trabajo de investigación titulado Estrategias didácticas en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 162 “Barrio Piura” Cajabamba – 2020. Tuvo como objetivo general describir las estrategias didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 “Barrio Piura” Cajabamba – 2020. La metodología fue de tipo cuantitativo, diseño no experimental y nivel descriptivo, la población es de 75 niños de 3, 4 y 5 años, la muestra está conformada por 18 niños del nivel inicial de la Institución N° 162 Barrio Piura. Los resultados de las estrategias didácticas influye en el aprendizaje del área de comunicación ya que mediante estas estrategias se visualiza mediante el instrumento de la lista de cotejo que el 67 %(12) de los estudiantes de 5 años de la institución educativa 162 Barrio Piura están en una escala de aprendizaje en proceso alcanzando como nota A un 33 %(6) están en Proceso alcanzando como nota (B), y el 0% (0) de los estudiantes está dentro de una escala de aprendizaje en inicio alcanzando como nota (C) la cual se llega a la conclusión que si hubo un buen uso de las estrategias didácticas en el área de Comunicación .

Palabras clave: aprendizaje, capacidades, comunicación, didácticas, estrategias habilidades.

ABSTRACT

The current research work titled didactic strategies in the area of communication in 5-year-old students of IEI N ° 162 “Barrio Piura” Cajabamba - 2020. Its general objective was to describe the didactic strategies in the area of communication in boys and girls of 5 years of educational institution N ° 162 Barrio Piura Cajabamba - 2020. The methodology was of a quantitative type, non-experimental design, correlational approach and descriptive level, the population is 75 children of 3, 4 and 5 years old, the sample It is made up of 18 children from the initial level of Institution No. 162 Piura District. The results of the didactic strategies influence the learning of the area of communication since through these strategies it is visualized through the instrument of the checklist that 67% (12) of the 5-year-old students of the educational institution 162 Barrio Piura are On a scale of learning in process reaching a grade A, 33% (6) are in Process reaching a grade (B), and 0% (0) of the students are within a scale of learning at the beginning reaching a grade (C) which leads to the conclusion that there was a good use of didactic strategies in the area of Communication.

Keywords: Learning, strategies, didactics, communication, abilities, skills

6. CONTENIDO

2. EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA.....	iii
4. DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
5. RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	vii
6. CONTENIDO	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	5
III. HIPÓTESIS	21
IV. METODOLOGÍA	22
V. RESULTADOS.....	32
VI CONCLUSIONES.....	47
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	49
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	50
ANEXOS	54

7. ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS Y CUADROS

Tablas

Tabla 1 Población de los estudiantes de educación inicial.	23
Tabla 2 Muestra- Aula de inicial 5 años.....	25
Tabla 3 Matriz de operacionalización de la variable	26
Tabla 4 Escala de medición de las dimensiones y variable	30
Tabla 5 Matriz de consistencia de la investigación.....	31
Tabla 6 Distribución estrategias didácticas en el área de comunicación.	32
Tabla 7 Estrategias didácticas en la dimensión cuento en los niños de 5 años.....	33
Gráfico de barras de las estrategias didácticas en la dimensión cuento en niños de 5 años	33
Tabla 8 Estrategias didácticas de la dimensión títeres en los estudiantes de 5 años...35	
Tabla 9 Estrategias didácticas en la dimensión juegos en los estudiantes de 5 años..36	
.....	38
Tabla 10 Estrategias didácticas en la dimensión imágenes en los estudiantes de 5 años.....	38

Figuras

Figura 1 Gráfico de barras de las estrategias didácticas en niños de 5 años	32
Figura 2 Gráfico de barras en la dimensión cuentos en los estudiantes de 5 años	33
Figura 3 Gráfico de barras en la dimensión títeres en los estudiantes de 5 años.....	35
Figura 4 Gráfico de barras en la dimensión juegos en los estudiantes de 5 años.	37
Figura 5 Gráfico de barras en la dimensión imágenes en los estudiantes de 5 años.	38

I. INTRODUCCIÓN

La educación en el mundo se viene desarrollando de manera acelerada y los resultados obtenidos a consecuencia de ello nos obliga a preocuparnos más como docentes, en el uso de estrategias didácticas que conlleven a en la formación de base de la educación y en la etapa principal de la formación del ser humano, como en México las estrategias didácticas son indispensables para el buen aprendizaje, tomando en cuenta que sean adecuadas y acorde a la realidad. El gran problema que se suscita en las instituciones educativas es que la mayoría de los docentes no encuentran las debidas metodologías, estrategias didácticas que ayuden a los estudiantes a comprender textos literarios y a fomentar el hábito lector, para lograr un aprendizaje significativo (Romo 2019).

Así mismo en Ecuador la educación inicial se ve perjudicada ya que no tienen un buen uso en el área propiciada y los medios de ejercer estas estrategias didácticas ya que son muy importantes para que los estudiantes puedan mejorar sus comprensiones lectoras en sus aprendizajes significativos (Guamán 2018).

En el Perú el Ministerio de educación cuenta con los lineamientos que permiten el trabajo integrado en favor a nuestros niños, aún hay una distancia muy notoria entre el contenido de la normativa que le otorga gran importancia a la educación inicial y la práctica pedagógica que se diseña y desarrolla desde las instituciones educativas (Ministerio de Educación 2018).

En el plano local, el diseño del currículo nacional también facilita la orientación para los aprendizajes de los niños en pre escolar ya que las estrategias didácticas son indispensables para el buen aprendizaje, tomando en cuenta que sean adecuadas y acorde a la realidad. El gran problema que se suscita en las instituciones educativas es que la mayoría de los docentes no encuentran las debidas metodologías, estrategias didácticas que ayuden a los estudiantes fomentar el hábito lector, para lograr un aprendizaje significativo (Caceda 2018).

Las estrategias didácticas son de gran importancia porque implican la manipulación de distintos métodos que de una u otra manera permitan estimular a los estudiantes y así garantizar un aprendizaje óptimo para que el docente tutor pueda llevar a cabo la realización y posterior implementación de la estrategia que tiene planificada, ésta debe de manejarse siempre en paralelo con la malla curricular nacional (Salmerón y Gutiérrez, 2017).

En los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 162 del Barrio Piura, se identificó que la problemática surge a partir de la falta de la estrategia didáctica, lo cual no permite que se realice un proceso de aprendizaje correcto y significativo. Se observó que, en el desarrollo de la clase, los niños se muestran distraídos, aburridos, ocasionando que su desempeño en el área sea deficiente en algunos casos.

En tal sentido, se planteó el siguiente enunciado ¿ Cuáles son las estrategias didácticas en el área de Comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020?, y se formularon los siguientes objetivos : Determinar las estrategias didácticas en el área de Comunicación en niños y niñas de 5 años de la I.E.

N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020; Identificar las estrategias didácticas respecto a la dimensión cuento en el área de Comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020; Identificar las estrategias didácticas respecto a la dimensión títeres; Describir las estrategias didácticas respecto a la dimensión juego; Describir las estrategias didácticas respecto a la dimensión imágenes.

La investigación actual es importante porque busca describir la importancia de las estrategias didáctica permitiéndonos intervenir para poder brindar una solución a la problemática encontrada, es de esta manera que se ha relacionado con la línea de investigación derivada de la escuela profesional de educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, intervenciones educativas en la institución educativa.

La presente investigación permitió dar a conocer la existencia de estrategias didácticas que resultan ser un soporte para los maestros al momento de desarrollar sus clases con los niños, aspecto que, en muchos casos, la docente no toma en cuenta cuando planifica su sesión de aprendizaje.

La metodología que se empleó en el trabajo de investigación es de tipo cuantitativo y nivel descriptivo; teniendo una población de 75 estudiantes y una muestra de 18 estudiantes; La técnica empleada fue la observación y el instrumento a lista de cotejo. Teniendo como resultado que un 76% (12) de estudiantes alcanzó el nivel logro previsto, un 36 % (12) se encuentra en proceso de aprendizaje, ningún estudiante está en el nivel inicio. Por lo tanto, se concluye que las estrategias didácticas son importantes para los estudiantes porque favorecen el rendimiento de sus aprendizajes académicos significativos adquieran como oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más creativo, imaginarios y así tengan el interés del uso de las distintas estrategias

utilizadas, estos resultados podemos evidenciar que la mayoría de los niños se encuentran en la escala de logro previsto.

Finalmente, el trabajo de investigación está estructurado en VI capítulos : I se encuentra la introducción, en el capítulo II la revisión de la literatura, donde se hallan los antecedentes y la base teórica de la variable estrategias didácticas , así mismo en el capítulo III encontramos la Hipótesis la cual por ser una investigación descriptiva no contiene hipótesis , en el capítulo IV desarrollamos la metodología en la que se trabajó el tipo, el nivel , el diseño de investigación y a la vez las técnicas e instrumentos , en el capítulo V encontraremos los resultados de la investigación en donde se desarrolló las tablas y figuras . Finalmente, en el capítulo VI encontraremos las conclusiones y las recomendaciones.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacional

Ojeda y Lozada (2018) realizaron una investigación titulada “El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela Agustín Constante del Cantón Pelileo”. Ambato, Ecuador 2018. El objetivo que se propusieron alcanzar fue determinar si la influencia del cuento como estrategia didáctica realmente apoya el proceso de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto y quinto año de educación básica de la escuela “Agustín Constante” del Cantón Pelileo. En lo metodológico, su estudio, se apoya no sólo en la investigación observada en campo y la bibliográfica; sino también lo manejaron bajo un enfoque cuantitativo y cualitativo. Asimismo, para la recolección de información estadística se enfocaron en aplicar una encuesta y entrevista para los 45 estudiantes y 3 educadores respectivamente. El resultado obtenido mediante la interpretación de la evidencia estadística fue que, de 45 estudiantes valorados, el 69 % (32) inicia no de manera constante, pero algunas veces la lectura por las ideas que le generan los títulos y las imágenes; el 26 % (12) alcanza algunas veces diferenciar las situaciones ficticias de las reales. Por lo tanto, dado el resultado de las evidencias, se logra descartar la hipótesis nula y se concluye que: El cuento como estrategia didáctica influye en estimular cada uno de los procesos que implica la comprensión lectora.

Hernández (2017) realizó su tesis titulada "Estrategias de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario". El objetivo general fue determinar las estrategias que utilizan en comprensión lectora los estudiantes del sexto grado de nivel primario. La metodología se basó en la aplicación de una encuesta a 51 docentes

de 3 instituciones del nivel primaria. Posteriormente, en base a las evidencias de los análisis estadísticos. Los resultados obtenidos del pre-test demostraron que el 7% (3) de los niños tienen una calificación prevista; es decir A, un 33%(16) de los niños tienen una calificación en proceso; es decir B, y un 60% (30) tiene una calificación en inicio. Se concluyó que la aplicación del programa de comprensión lectora mejoró significativamente el logro del aprendizaje. se llegó a la siguiente conclusión, los estudiantes del sexto grado de educación primaria presentan inconvenientes serios en el aprendizaje de comprensión lectora, esto se debe al poco uso de herramientas apropiadas que les permita contribuir con el mejoramiento de la comprensión lectora.

Cáceres, A. y Donoso, P. (2012) en su tesis titulada “Significados que atribuyen las y los docentes al proceso de comprensión lectora en el nivel básico 2”. El propósito de la investigación fue dar a conocer los significados que atribuyen las y los docentes a partir de sus discursos y prácticas pedagógicas. Su metodología se basó en un estudio de tipo cualitativo con enfoque en estudio de casos. Asimismo, se aplicó la entrevista, observación y cuestionario; las mismas que registraron los siguientes resultados: Los docentes informan de sus respectivos discursos la relevancia de la comprensión lectora como actividad para adquirir aprendizajes nuevos. Por lo tanto, concluyeron que:

1. En efecto, la comprensión lectora es un proceso fundamental que permite la evolución integrada de los estudiantes.

2.1.2 Nacional

Siancas, M. (2018) realizó una investigación titulada “Estrategias didácticas del docente y el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. N° 15030 "Divino Corazón de Jesús, Sullana, 2018”; el objetivo general fue

determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas del docente y el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. N° 15030 "Divino Corazón de Jesús, Sullana, 2018. Su metodología se fundamentó en un diseño no experimental, transversal, descriptiva y correlacional de tipo observacional. La población fue representada con una muestra de 23 y 739 docentes y estudiantes respectivamente. El procesamiento y análisis de los resultados se realizó a través de tablas y gráficos estadísticos y la prueba de hipótesis, fue a través de la Rho Spearman, con la ayuda de los paquetes estadísticos EXCEL 2013 y SPSS versión 20. Se concluye previo análisis de los resultados que:

- 1) Existe relación entre las estrategias didácticas del docente y el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. N° 15030 "Divino Corazón de Jesús, Sullana, 2018.
- 2) Con un valor de correlación de Rho de Spearman de 0.283, existe una relación positiva baja entre las estrategias didácticas de los docentes y el rendimiento académico en Comprensión Lectora de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 15030.

Campos (2017) realizó una investigación titulada "El Cuento como Estrategia para mejorar el nivel de Comprensión lectora en estudiantes de la I.E. José Carlos Mariátegui- Comas, 2017". Lima, Perú 2017. El autor, propuso como objetivo general determinar la influencia del cuento como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 2048 José Carlos Mariátegui - Comas, 2017. Su metodología se fundamentó en un diseño cuasi experimental porque se trabajó en función de dos grupos, el "Pre Test y el Post Test" con una muestra de 35 estudiantes, Asimismo, el estudio que nos permitió corroborar

la eficacia del cuento en la comprensión lectora, se tomó de las tabulaciones estadísticas en dos instancias; la muestra descriptiva y la prueba de hipótesis correspondiente. Asimismo, en cuanto a los resultados por niveles y la comparación por test entre los grupos de estudio, se tiene el 70%(24) del grupo de control y al 62 % (21) del grupo experimental antes de la aplicación del experimento se encontraban en inicio en comprensión lectora, luego de la aplicación del programa el 4% (14) del grupo control y el 32. % (11) del grupo experimental se encuentran en el nivel de logro esperado en comprensión lectora.

Se concluye que la aplicación del cuento como estrategia influye significativamente en el nivel de comprensión lectora en estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E. 2048.

Astete (2017) realizó un trabajo titulado “Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016”. Huánuco, Perú 2017. El objetivo general que planteó el autor fue mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016”. Huánuco, Perú 2017. Para lograr cumplir con el objetivo propuesto, el autor consideró el método experimental y el diseño cuasi experimental; lo último en base a dos grupos; uno con la rutina de enseñanza de siempre y el otro, con el experimento. Asimismo, utilizó el tipo, nivel y diseño de la investigación aplicada, comprobación de hipótesis y cuasi experimental respectivamente y una muestra de 25 educandos. Los resultados que evidenciaron los respectivos análisis estadísticos fueron que el grupo experimental en el pre test, solo el 28 (7)% y en el grupo control, el 27% (6) tenían un buen nivel de comprensión lectora, pero después de la aplicación de la experiencia a través de los

cuentos infantiles, en el grupo experimental, en el post test el 88% (22) de los niños lograron mejorar la comprensión lectora, a comparación del grupo control, donde solo el 51.% (12) lograron comprender los textos que leían. Por lo tanto, el autor en base a lo expuesto concluye que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016”. Huánuco, Perú 2017.

2.1.3. Regional

Contreras (2018) realizó una investigación titulada “Programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1686 perpetuo socorro - Pataz 2018”. Trujillo Perú 2018. El autor tuvo como objetivo general demostrar si el programa de estrategias didácticas influye en la mejora de la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1686 perpetuo socorro - Pataz 2018. Para ello, desarrolló su metodología en base a una investigación cuantitativa que se basó en el registro de datos que se extrajeron de la encuesta aplicada a los 25 educandos de la edad de 5 años. El resultado que se obtuvo, describió que de los 15 estudiantes que participaron en el programa taller de cuentos. El 16 % (4) de estudiantes evidenciaron un nivel de logro de aprendizaje motriz; el 40 % (6) en un nivel de logro de aprendizaje social; el 44 % (11) un nivel de logro afectiva y un 0 % un nivel de logro cognitivo, ratificando en este sentido la problemática percibida y que sustenta la presente investigación. Se concluye que se observó cómo mejoró significativamente a los niños con la aplicación del programa estrategias didácticas en el Aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años en la I.E. 5 años de la institución educativa N° 1686 perpetuo socorro - Pataz 2018.

Peláez (2019) realizó una investigación “titulada estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa particular semilleros de líderes. Trujillo 2019”. Su objetivo fue determinar la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. Su metodología Corresponde una investigación cuantitativa – explicativa. La muestra se realizó a 21 estudiantes de 5 años, mediante un pre test el cual mostro que los estudiantes presentan un bajo nivel de aprendizaje en el área de comunicación, pues el 57.1% se encuentran en inicio el 33.3 % en proceso y el 9.5% en previsto. A partir de los resultados se procedió a realizar las estrategias didácticas durante 12 sesiones de aprendizaje Posteriormente se aplicó un post test cuyos. Los resultados obtenidos fueron que el 100% de los niños alcanzaron en logro previsto, 0 % de los niños en proceso, 0% de niños en inicio. Por lo tanto, se concluye que el programa de estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa particular Semilleros de Lideres. Trujillo 2019

2.1.4. Local

Ramos (2018) realizo una investigación titulada “Aplicación de las estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Mi Vallejito del distrito de Florencia de Mora 2018” su objetivo fue determinar si las estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Particular Mi Vallejito del distrito de Florencia de Mora 2018. Su metodología es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 16 estudiantes de 4 años de edad de

educación inicial. Además, se utilizó la prueba estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Para mejorar la expresión oral de los estudiantes, se le aplicó a la población muestral un pre test el cual mostró que los estudiantes tienen un bajo nivel de desarrollo de la expresión oral, pues los niños y niñas de la población muestral obtuvieron lo siguiente A 37.5%, B el 50% y 12.5% obtuvieron C. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de estrategias didácticas mejora la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Mi Vallejito 2018.

Mercado (2017) realizó una investigación titulada “El método OBIMAGYC y su influencia en las estrategias didácticas de los estudiantes del 3º grado D de educación primaria de la IE N° 80089 Virgen del Carmen del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2017”, Trujillo, Perú; cuyo propósito es determinar la influencia del método “OBIMAGYC” y su influencia en las estrategias didácticas de los estudiantes del 3º grado D de educación primaria de la IE N° 80089 “Virgen del Carmen” del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2017. Su metodología se basó en un estudio con diseño cuasi experimental y con la aplicación de una prueba a 45 educandos. Los resultados después de la aplicación y revisión fueron 65% (29) y 35%; (15)77%, (34) y 23% (10), 54% (24) y 46%(20) nivel alto y medio respectivamente. Concluyó que la aplicación del método “OBIMAGYC” mejora significativamente el rendimiento en los estudiantes del 3º grado D de educación primaria de la IE N° 80089 “Virgen del Carmen” del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2017.

Carrera y Serrano (2017) en su tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial”. El objetivo que se plantearon fue mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5 años de la institución educativa 1591 “La casa del niño”. Su metodología se basó en un estudio con diseño cuasi experimental. Utilizaron como instrumento la prueba de comprensión lectora y la lista de cotejo, claro está previa validación con una muestra de 25 estudiantes. Los resultados que se obtuvieron antes de llevar a cabo la aplicación del programa de estrategias didácticas fue de 4% (10) como promedio del grupo de experimento; posteriormente, con la aplicación del programa el promedio incrementó a 7% (17) Por el lado del grupo de control, el registro aumento de 3% (7) a 4% (10) con la aplicación del programa. Por lo tanto, se concluye que efectivamente, el programa resultó favorable para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la institución educativa 1591 “La casa del niño”.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Variable Estrategias Didácticas en el área de comunicación

2.2.1.1. Definición

Contreras, G. (2018) define a la didáctica como la facultad de instruir los métodos del aprendizaje. Como pieza clave de la pedagogía, detalla y evidencia los mecanismos más acertados y eficientes que de una u otra manera no sólo simplifiquen el aprendizaje; sino también, encaminen al estudiante al desarrollo de su formación académica.

Jiménez y Robles (2016) define las estrategias didácticas como “Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar

un determinado propósito” (p.108). Lo mencionado implica una serie de actividades que el pedagogo no sólo lleva a cabo; sino también analiza de manera previa, con la finalidad de obtener resultados satisfactorios en cada uno de sus procesos de enseñanza.

Asimismo, en el punto de vista de Jiménez, A. y Robles, F. (2016) menciona que para un mejor logro de habilidades “Las estrategias didácticas para la formación por competencias se implementan tomando en cuenta los criterios del aprendizaje significativo y los procesos de idoneidad y responsabilidad del profesor” (p.107).

Esto implica que, a medida que el profesor se capacite, los resultados serán mucho más proporcionales. Esto en gran parte, porque las competencias son cada una de las intervenciones que se manejan en su totalidad en cada una de las situaciones experimentadas dentro del aula, por lo tanto, al enfocarnos de la mejor manera, con total libertad y decisión, podemos llegar al puerto deseado.

2.2.1.2 Enfoque estrategias didácticas.

Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procedimiento de contenido nuevo de manera más profunda y consiente. (Flores et al, 2017). Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los estudiantes. (Tébar). En el enfoque por competencia el docente facilitador encargado del proceso de enseñanza aprendizaje debe presentar competencias para poder diseñar, planificar la sesión de aprendizaje.

2.2.1.3 Teorías de estrategias didácticas en el área de comunicación

Vygotsky (1982) afirma que el juego es un proceso de sustitución; es la realización imaginaria, ilusoria, de deseos irrealizables; señala que la imaginación constituye esa nueva formación que falta en la conciencia del niño en la primera infancia, y que representa una forma específicamente humana de la actividad de la conciencia; cree que en el juego el niño crea una situación ficticia y una estructura sentido/cosa, en la que el aspecto semántico, el significado de la palabra, el significado del objeto es dominante, determina su conducta; subraya que el niño no simboliza en el juego, sino que desea, satisface el deseo, hace pasar a través de la emoción las categorías fundamentales de la realidad; y sostiene que un carácter esencial del juego es la regla, transformada en afecto.

Díaz y Hernández (2006) “toda estrategia didáctica implica una variedad de acciones para conseguir una meta, siguiendo pasos para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar la consecución de un objetivo” (p. 41)

Por su parte, Zúñiga (2017) sostiene que por estrategia didáctica debemos entender que se trata de un “procedimiento organizado, formalizado y orientado para obtener un fin determinado con claridad y precisión. Para aplicar una estrategia se requiere de procedimientos y de técnicas. En este caso, la selección, el diseño y aplicación de la estrategia es responsabilidad del equipo de docentes de la institución educativa” (p. 3)

Estos autores relacionan las estrategias didácticas con los propósitos que persigue el docente y sin duda, también el estudiante. Estas estrategias relacionadas

con las técnicas y las actividades que el docente necesita para lograr aprendizajes en sus estudiantes.

2.2.1.4 Características de estrategias didácticas

Barriga y Hernández (2017) afirma que las estrategias didácticas se presentan bajo diferentes formas; sin embargo, la mayoría de ellas presentan las siguientes características:

- a) Son trámites encaminados a obtener un beneficio.
- b) Pueden incorporar no sólo una o varios procedimientos; sino también, operaciones o acciones precisas.
- c) Paralelamente y direccionadas a las competencias ya existentes, pretenden concretar objetivos trazados referentes al aprendizaje orientadas en cada una de ellas.
- d) No son propuestas que se mantienen en lo estático y tradicional, sino más bien, son acciones que de una u otra manera permiten el cambio e innovación en cada una de las actividades a realizar.
- e) Son actividades que se pueden compartir; así también, se pueden mantener en reserva.
- f) Son mecanismo enfocados en áreas no sólo académicas; sino también, socioculturales.

2.2.1.5 Métodos de estrategias didácticas en el arae de comunicación

Barriga y Hernández (2016) Mencionan que las estrategias permiten promover una enseñanza situada; las mismas que por determinadas características permiten

aprendizajes experimentales, entre las estrategias didácticas para una enseñanza situada se señalan el método de indagación, la tutoría, la enseñanza por descubrimiento y el método de proyectos Aprendizaje basado en problemas (ABP)

La metodología aplicada en el aprendizaje basado en problemas consiste en la interacción de los estudiantes con cada uno de los problemas transmitidos por el tutor a cargo. Aquello le permitirá al estudiante aventurarse en una lista de posibles soluciones, procurando y realizando en cada uno de ellos el espíritu investigador desde temprana edad, lo que además de permitirle desarrollarse, le permitirá involucrarse de manera dinámica en diferentes situaciones no sólo dentro del aula; sino también bajo otra perspectiva (Saldaña, 2013).

Dentro de las características que deben de presentar los problemas impartidos por el docente está el de ser proporcional al ciclo de estudios del estudiante, además de tener una estructura manejable no sólo en el planteamiento; sino también en el avance. Todo ello con la finalidad de no amedrentar al estudiante y desde el planteamiento percibir que la posición del docente será de guía para cada uno de ellos (Pestanza, 2011).

a. Aprendizaje basado en el análisis y estudio de caso (ABAC)

La metodología aplicada en el aprendizaje basado en el análisis y estudio de caso consiste en desarrollar capacidades mediante la exhibición de una situación real o caso, lo que contribuirá en fortalecer el desarrollo integral del estudiante, dentro de las características permite, mediante los casos expuestos, desarrollar en el estudiante habilidades sociales y personales, propicia, en los estudiantes no sólo el incremento de procesos cognitivos; sino también, la labor en grupo y el fortalecimiento de virtudes (Tarrido, 2010).

b. Aprendizaje basado en proyectos (ABPr)

Cáscales y Carrillo (2018) concluye mediante estudios probatorios que el aprendizaje infantil basado en proyectos, si bien es complicado de acopiarlo, es un instrumento muy efectivo para favorecer la justicia social en la medida que su implementación respeta los ritmos de enseñanza y aprendizaje tanto de docentes como alumnos.

Saona (2012) al precisar un aprendizaje basado en proyectos, supone una renovada clasificación de todo el enfoque académico que se ha venido manejando. Esto implica, además, un cambio absoluto desde la estructura de las áreas curriculares hasta el cambio exigente en cada una de las disposiciones institucionales, el aprendizaje incluye no sólo el aspecto académico; sino también, un conjunto de otras características que aunadas al conocimiento fortalecen el aprendizaje integrado en los estudiantes de educación inicial que la educación tradicional no lo había tomado en cuenta.

Cáscales y Carrillo (2018) menciona que, mediante la exposición de su estudio, que el aprendizaje basado en proyectos durante la etapa infantil conlleva a iniciar, ejecutar y finalizar tanto en lo práctico como en lo teórico el proyecto de investigación propuesto por el docente tutor, el mismo que le beneficiará e incentivará la creatividad del estudiante.

Pardo (2014) manifiesta que al aplicar esta metodología es que, los estudiantes valoran el trabajo en grupo conectándose con las diferentes situaciones que en determinado momento vive cada estudiante, consiguiendo que se motiven y vivan con alegría los momentos en el aula. También, es importante el aprendizaje basado en este tipo de metodología, porque coadyuva a fortalecer la unión familiar, principio

fundamental para que un estudiante esté predispuesto a asimilar el aprendizaje de la mejor manera.

2.2.1.6. Dimensiones de estrategias didácticas en el área de comunicación

a) El cuento

Huamán (2017) afirma que el cuento es una manera de expresar la literatura narrativa basándose en el lenguaje tanto oral como escrito las cuales les permitirá representar acciones o historias ficticias breves, basadas en la realidad natural, social o cultural, cuento es contar, enumerar hechos; es decir relatar, narrar una historia que, como toda historia, necesita de un argumento que la sustentan, que le otorgue un sentido, una razón de ser: que le dé vida

Así mismo Bruder (2000) menciona que el cuento tiene las siguientes características:

El cuento es una metáfora, esto quiere decir que representa un lenguaje simbólico que permite conectarnos con lo más íntimo de nosotros

- El cuento y el espacio están concentrados, sometidos a una presión espiritual y formal
- El cuento consta de un principio o exposición, un nudo y un desenlace
- En el cuento la presentación de un conflicto y su resolución final nos identifican con el concepto de crisis según el primer criterio, es decir como oportunidad de vida
- El cuento es juego, síntesis y memoria

Bruder (2000) menciona que el cuento es importante porque permite al niño

desarrollarse brindando los siguientes beneficios:

- Estimular el lenguaje y el desarrollo de la creatividad
- El desarrollo de las emociones
- El desarrollo de la inteligencia
- Estimular el humor
- Discriminar fantasía de la realidad
- El desarrollo del arte
- Sublimar y jugar
- Aprender a enfrentar los conflictos
- Desarrollar una identidad armónica

b) El juego

El juego cumple una función importante en la transmisión del aprendizaje, pues es una actividad que el niño la practica naturalmente desde muy temprana edad y que orientada al aprendizaje resultaría una eficaz estrategia didáctica.

Garzón, (2011) El juego cumple una función muy importante ya que crea y desarrolla estructuras de pensamiento; origina y favorece la creatividad infantil. Es un instrumento de investigación cognoscitiva del entorno, los juegos aplicados de forma sistemática han confirmado que los niños que han disfrutado de estas experiencias de juego han tenido incrementos en la inteligencia, en concreto, mejoras en el coeficiente intelectual, la capacidad de toma de perspectiva.

El juego es el bien, es la vida ideal, es la única atmósfera en la cual su ser psicológico puede respirar y, en consecuencia, poder actuar; el niño es un

ser que juega y nada más (Garzón, 2011).

c) Títeres

Los títeres son una herramienta que posibilita trabajar y vincularse con niños de edades muy tempranas, pues generan sentimientos de confianza y familiaridad, no tanto por lo que los muñecos son, sino por lo que los niños ponen en ellos menciona también que, en educación, el títere tiene que ver con la apropiación de conocimientos y es comunicacional, pues un niño que se expresa y juega tiene una puerta abierta para facilitar procesos resilientes (Cruz y García, 2016).

d) Imagen

Según Lozano (2017) define a la seriación como:

La imagen como representación visual que mantiene una relación de semejanza con el objetivo representado, se clasifica según: Su naturaleza: imágenes, imágenes de imágenes, imagen de no imagen, no imagen de imágenes. Por su percepción: imagen visual, acústica, táctil y olfativa. Por el concepto de movimiento: estáticas y móviles. Para el mismo autor, la construcción de relaciones entre los objetos surge lo que Piaget define como abstracciones reflexivas o abstracciones

constructivas porque es una verdadera construcción mental, y es aquí donde se empieza a construir el conocimiento lógico. Hay que señalar también que las relaciones empiezan a partir de las comparaciones. (p.48).

2.3 Variable:

La variable de estudio es: Estrategias Didacticas en el área de comunicación la cual esta conformada por las siguientes dimensiones.

- Cuento
- Juegos
- Títeres
- Imagen

III. HIPÓTESIS

Según las definiciones de Hernández et al., (2014), este trabajo de investigación careció de hipótesis por ser un trabajo de tipo descriptivo en el cual no se trabaja con relaciones de causa y efecto, o que, en su concepción original, este estudio carece de hipótesis ya que no se encuentra variables que impliquen relaciones de causa.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de estudio

La presente investigación fue de tipo cuantitativa porque se realizó la recopilación y análisis de datos de la variable en estudio.

Barrón y Aquino (2020) manifiesta que la investigación es cuantitativa porque tiene como objetivo obtener información cuantificable que se obtiene a través de instrumentos que arrojan datos cuantitativos para luego ser procesados y obtener conclusiones fundamentales a la investigación.

4.1.2. Nivel de Investigación

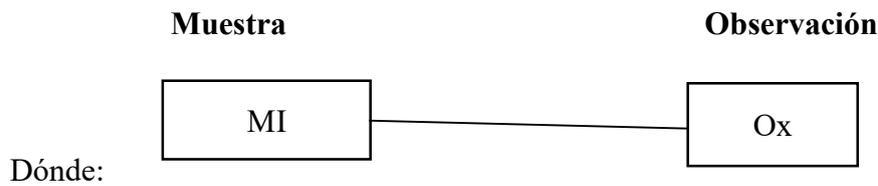
Asimismo, la investigación corresponde al nivel descriptivo, al respecto Pérez y Seca (2020) menciona que: El nivel descriptivo significa que se caracterizará la variable de estudio, para llegar a una buena descripción se debe extraer o recopilar información con datos reales que después del procesamiento del instrumento de recolección de datos, se emitan conclusiones precisas y fundamentales.

4.1.3. Diseño de Investigación

Para la realización de esta investigación se está considerando el diseño descriptivo no experimental ya que se trabajará con al menos un solo grupo.

El diseño de esta investigación es descriptivo no experimental, porque no se está manipulando la variable en uso y solo se desea conseguir resultados en base a la observación (Mohammad, 2017).

El esquema que adopta este diseño es el siguiente:



M1: Muestra los niños y niñas de 5 años de edad

Ox: Estrategias Didácticas en el área de Comunicación

4.2 Población y muestra

4.2.1. Población

En la Institución Educativa N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020. En lo que respecta a las aulas solo tenemos 3 aulas, de 3 años, 4 años y 5 años. En la Institución Educativa el nivel socioeconómico de las familias pertenece al nivel medio y bajo. Según Hernández y Mendoza (2018) define, “La población como el conjunto de todos los casos que concuerden con una serie de especificaciones y características” (p. 198)

Tabla 1

Población de los estudiantes de educación inicial.

Edad	Sección	Hombre	Mujer	Total
3 años	verde	15	10	25
4 años	Rojo	17	15	32
5 años	Amarillo	8	10	18
Total		40	35	75

Fuente: Nómina de matrícula, 2020.

4.2.2. Criterios de Inclusión y Exclusión

1). Criterios de inclusión

- Niños y niñas con 5 años de edad cumplidos.
- Niños y niñas con facilidades a servicios de internet.
- Niños y niñas que contaban con dispositivos digitales, aptos para el desarrollo de la evaluación.
- Niños y niñas que contaban con los materiales necesarios para desarrollar la actividad.

2). Criterios de exclusión

- Niños y niñas cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.
- Niños y niñas cuyos padres podían acompañar durante la actividad.
- Niños y niñas que se encontraban delicados de salud.
- mayores de 4 años. Para la investigación, no se tomaron en cuenta a los niños y niñas de 3 años de edad. Ya que no concordaban con los criterios de inclusión y exclusión.

4.2.3. Muestra

Para la muestra de la investigación se utilizó a 18 niños de 5 años de edad pertenecientes a la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba, Según Tamayo (1998), la muestra es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico. Es la que pueda determinar la problemática ya que es capaz de generar los datos con los cuales se identifica las fallas dentro del proceso.

Tabla 2

Muestra- Aula de inicial 5 años

Edad	Sección	Hombre	Mujer	Total
5 años	Amarillo	8	10	18
Total	Amarillo	8	10	18

Fuente: Nómina de matrícula, 2020.

4.2.4. Técnica de muestreo

En el trabajo de investigación se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia porque permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador (Tamara y Carlos, 2017).

4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores

Tabla 3

Matriz de operacionalización de la variable

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Medición de la variable
Estrategias didácticas en el área de comunicación son “Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”	Las estrategias didácticas en el área de comunicación	Los desarrollos de las estrategias didácticas en el área de comunicación	Cuento	Menciona las partes del cuento. Expresa el mensaje de la representación dramática	1,2,	Escala nominal
			Juego	Menciona algunas características de los personajes	,3,4,5	SI NO
		se medirán en cuatro dimensiones	Títeres	Pone atención en la actuación de los títeres Menciona las acciones que realizan los títeres	6,7,8	
		cuento, títeres, juego e imágenes	Imagen	Reconoce al personaje a través de la imagen Describe los hechos a través de la imagen Localiza el orden de las imágenes	9 y 10	

(Jiménez y
Robles, 2016)

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas de recolección de datos

En la presente investigación se utilizó como técnica para la recolección de datos la observación y que se desarrolló de acuerdo con las características y necesidades de nuestra muestra permitiéndonos observar de manera detallada lo que le interesa a la persona que realiza el estudio en un espacio y tiempo delimitado, el cual nos permitió observar a los niños y niñas de 5 años de la I.E 162 “Barrio Piura” para poder obtener información sobre la importancia de realizar las estrategias didácticas

- **Observación:**

Ludwig y Rodríguez (2017) afirma que la observación es una técnica muy conocida y es útil en la recolección de datos; puesto que se puede examinar minuciosamente un hecho, un objeto o lo realizado por un sujeto de manera confiable, en toda practica educativa, esta técnica de observación ayudará a todo docente a evaluar en qué nivel se está desarrollando, además que con esta técnica se podrá evaluar individual o en grupo al igual que dentro o fuera del aula.

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

- **Lista de cotejo**

El instrumento de recolección de datos que se utiliza para esta investigación es la lista de cotejo, es usado cuando se desea escribir lo que se observa, confeccionando un listado en el cual se detallan las características que se relacionan con el modo de comportarse de los alumnos y el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas,

precisando cuales están presentes y cuáles ausentes, este instrumento es el más propicio cuando se desea registrar los desempeños de acciones corporales, destrezas motoras, o bien, los resultados o productos de trabajos realizados (Hernández 2017).

La lista de cotejo tiene una estructura que está conformada por ítems que han sido evaluados en la escala nominal de SÍ y NO, a su vez estuvieron conformado por 4 dimensiones en las que se puede visualizar en la tabla 4 en la que cada dimensión está conformada por 4 ítems para ello se dio el valor a Si (1) y a No (0).

Para ello se presenta la siguiente estructura de la variable estrategias didácticas en el área de comunicación.

Estructura:

Las dimensiones que evalúa las estrategias didácticas en el área de comunicación son las siguientes:

- ❖ Cuento
- ❖ Títeres
- ❖ Juegos
- ❖ Imagen

Tabla 4

Tabla de especificaciones para la prueba de las estrategias didácticas en el área de comunicación

Dimensiones	Estructura del cuestionario Ítems	Total
Cuento	1,2,	2
Títeres	3,4,5	3
Juegos	6,7,8	3
imagen	9, 10	2
	10	10

Para analizar los resultados se transfirió la escala nominal a una escala ordinal tal como se presenta en la tabla 5.

Tabla 5

Escala de medición de las dimensiones y variable

Estrategias didácticas en el área de comunicación			
Baremos	Logro	Proceso	Inicio
	(A)	(B)	(C)
Variable	9 - 12	5-8	0-4
Dimensiones			
Cuento	2	2	1
Títeres	2	2	1
Juegos	3	2	1

4.4.2.1. Validez del Instrumento

Para obtener la validez del instrumento que fue la lista de cotejo en la cual permitio medir las estrategias didacticas en el area de comunicación en niños de 5 años de la I.E N° 162 Barrio Piura, se necesito de tres maestros en educacion inicial para que puedan validar el instrumento, en la que se les envió a cada uno de ellos atravez de whatsApp para que de esa manera verifiquen los items con las dimensiones si eran las mas adecuadas y si se relacionaba con las dimensiones y la variable, en la cual cada uno de ellos tenian que colocar un valor de SI o NO para ver el cumplimiento con lo que lo requería dentro del instrumento y para poder dar valiz . Los resultados fueron los siguientes: Los tres maestros con grado de doctor aprobaron por unanimidad.

Para Pineda (1994) la validez se refiere al grado en que se logra medir lo que se pretende medir. Esta característica es importante, pues es requisito para lograr la confiabilidad de los datos. Si una información es válida, también es confiable. Lo opuesto no necesariamente es cierto. Un dato puede ser confiable pero no válido; el instrumento fue validado por expertos.

4.4.2.2. Confiabilidad del Instrumento

Para el presente informe de investigación el instrumento que se utilizó es de confiabilidad cronbach. Según Pineda & oros, (1994) confiabilidad se refiere a la consistencia, coherencia o estabilidad de la información recolectada. Los datos de una investigación son confiables cuando estos son iguales al ser medidos en diferentes momentos, o por diferentes personas o por distintos instrumentos, la confiabilidad del instrumento se realizó con una muestra homogénea de 10 estudiantes y se usó el alfa de Cronbach.

4.6. Plan de análisis

Para el análisis estadístico de la investigación se utilizó la estadística descriptiva simple ya que se mostraron resultados de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación, siendo codificada y vaciados en una hoja de cálculo del programa Microsoft Excel versión 2010. Que se presentaron en tablas y gráficos, procediendo luego a la interpretación y análisis de los resultados. La tabulación se realizó en función a los objetivos de la investigación. Procediendo luego a graficar los resultados con los gráficos de barras.

4.5.1. Procedimiento

- Se conformaron la muestra de estudio que estuvo conformada por 18 estudiante del nivel inicial de 5 años de la institución educativa N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.
- La investigación se realizó en cinco fases:

- Selección de la población: Selecciono a la institución educativa particular N° 162 barrio Piura Cajabamba ya que fue en donde se realizó las prácticas formativas y se constató la necesidad de poder realizar este estudio de investigación.
- Validación del instrumento de recolección de datos ante los expertos para realizar la investigación. La cual fue validada por 3 expertos en educación.
- Gestión ante el director y la docente del aula de 5 años de la institución educativa N° 162 barrio Piura Cajabamba la cual permitió poder aplicar el proyecto de investigación, la cual fue por la plataforma zoom en la cual se aplicó la técnica de observación y a su vez el consentimiento de los padres que fue a través de WhatsApp.
- Evaluación a través de la lista de cotejo para medir las estrategias didácticas. La recolección de datos se realizó durante el mes de octubre del 2020, en un promedio de 1 horas para aplicar el instrumento.
- Procesamiento de la información cuidando de proteger la identidad de los estudiantes que participaron en el estudio de investigación

4.6. Matriz de Consistencia

Tabla 5

Matriz de consistencia de la investigación

Título	Formulación del Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
Estrategias didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 162 barrio Piura-Cajabamba 2020.	<p>Problema general ¿Cuáles son las estrategias didácticas en el área de Comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020?</p> <p>Problema específicos ¿Cuáles son las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión cuento en niños y</p>	<p>Objetivo General Determinar las estrategias didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.</p> <p>Objetivos Específico - Identificar las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión cuento en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020</p> <p>- Identificar las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión títeres en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio</p>	Este proyecto no tiene hipótesis ya que al ser una investigación descriptiva no plantea hipótesis Según Hernández et al, (2014), este trabajo de investigación careció de hipótesis por ser un trabajo de tipo descriptivo en el cual no se trabaja con relaciones de causa y efecto, o que, en su concepción original, este estudio carece de hipótesis ya que no se encuentra variables que impliquen relaciones de causa.	<p>Tipo de investigación -cuantitativo.</p> <p>Nivel de la investigación -Descriptivo</p> <p>Diseño de la investigación. - no experimental</p> <p>Población La población estará constituida por 75 estudiantes de 3,4 y 5 años de edad, de la Institución Educativa Inicial 162 “Bario Piura”</p> <p>Muestra La muestra está conformada por 18 estudiantes de 5 años de edad</p> <p>Variable</p>

<p>niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020?</p>	<p>Piura Cajabamba 2020.</p> <p>-Describir las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión juegos en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.</p>	<p>-Estrategias didácticas</p> <p>Técnica</p> <p>Observación</p> <p>-Instrumento</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>-Principio ético</p> <p>Libre participación y derecho a estar informado.</p>
<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión títeres en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020?</p>	<p>- Describir las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión imágenes en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020</p>	
<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión juegos en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020?</p>		

¿Cuáles son las
estrategias didácticas
en el área de
comunicación en la
dimensión
imagen en niños y
niñas de 5 años de la
I.E. N° 162 barrio
Piura Cajabamba
2020.

4.7 Principios éticos

La presente investigación se llevará a cabo respetando y cumpliendo con los siguientes principios de la universidad católica los ángeles de Chimbote la cual nos sirve para poder establecer los principios y valores éticos:

- a) **Protección a las personas:** La protección a las personas implica en que la investigación exista el grado de la protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio en las que se trabajara con los participantes ya que se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad de ellos.
- b) **Beneficencia y no maleficencia:** El principio de la beneficencia implica que en cada investigación que se realiza, se debe de tomar en cuenta beneficiar y no perjudicar a las personas participantes de la investigación.
- c) **Justicia:** Implica ser consciente y responder en la misma proporción a cada una de las personas que participan en la investigación.
- d) **Integridad científica:** La integridad científica implica llevar una investigación regida bajo criterios morales y éticos.
- e) **Libre participación y derecho a estar informado:** La libre participación y el derecho a estar informado es a los participantes deben estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que se desarrollará; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia.

V. RESULTADOS

5.1 Resultados

5.1.1. Determinar las estrategias didácticas en el área de comunicación de en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.

Tabla 6

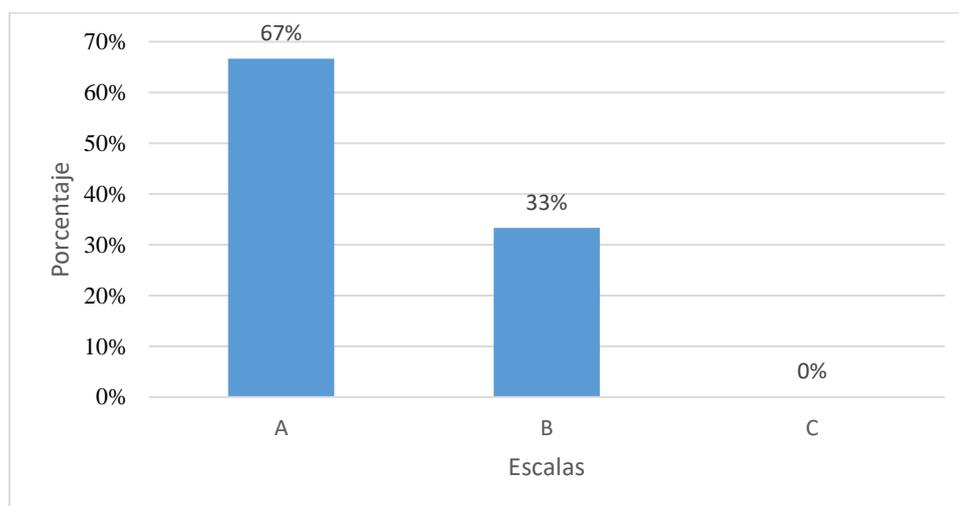
Distribución estrategias didácticas en el área de comunicación.

Calificaciones	fi	%
A	12	67%
B	6	33%
C	0	0%
Total	18	100%

Fuente: Lista de cotejo

Figura 1

Gráfico de barras de las estrategias didácticas en el área de comunicación



Fuente: Tabla 6

En la tabla 6 y figura 1 se observó que, el 67 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), que significa que alcanzaron el nivel de logro en el aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación. Asimismo, el 33% de niños de la muestra alcanzaron un nivel de proceso (B), no se encontró ningún niño en el nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro en el aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación.

5.1.2 Identificar las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión cuento en niños y niñas de la I.E N° 162 Barrio Piura Cajabamba 2020.

Tabla 7

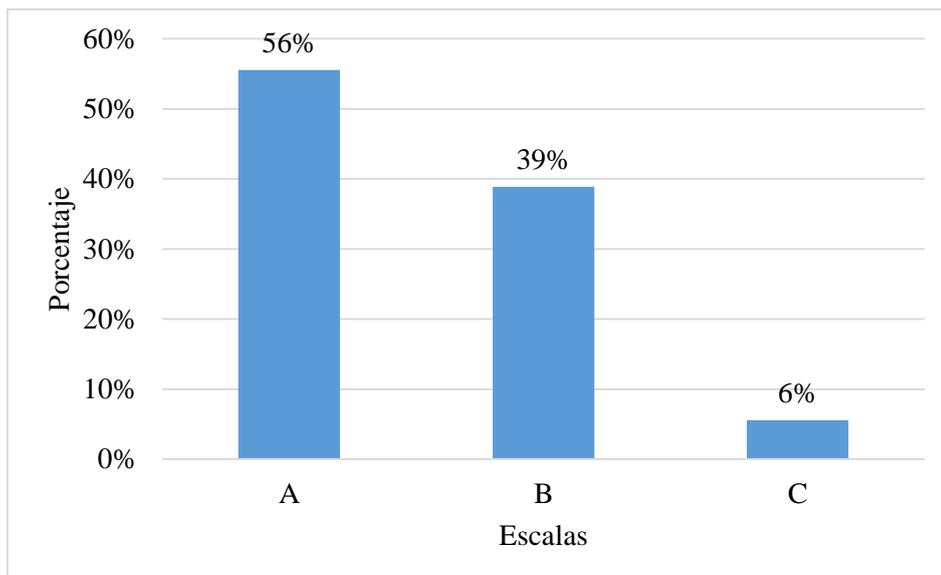
Estrategias didácticas en la dimensión cuento en los niños de 5 años

Calificaciones	fi	%
A	10	56%
B	7	39%
C	1	6%
Total	18	100%

Fuente: Lista de cotejo

Figura 2

Gráfico de barras de las estrategias didácticas en la dimensión cuento en niños de 5 años



Fuente: Tabla 7

En la tabla 7 y figura 2 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 1 niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro de aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación en su dimensión cuento.

5.1.3 Identificar las estrategias didácticas en la dimensión titeres en el área de Comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.

Tabla 8

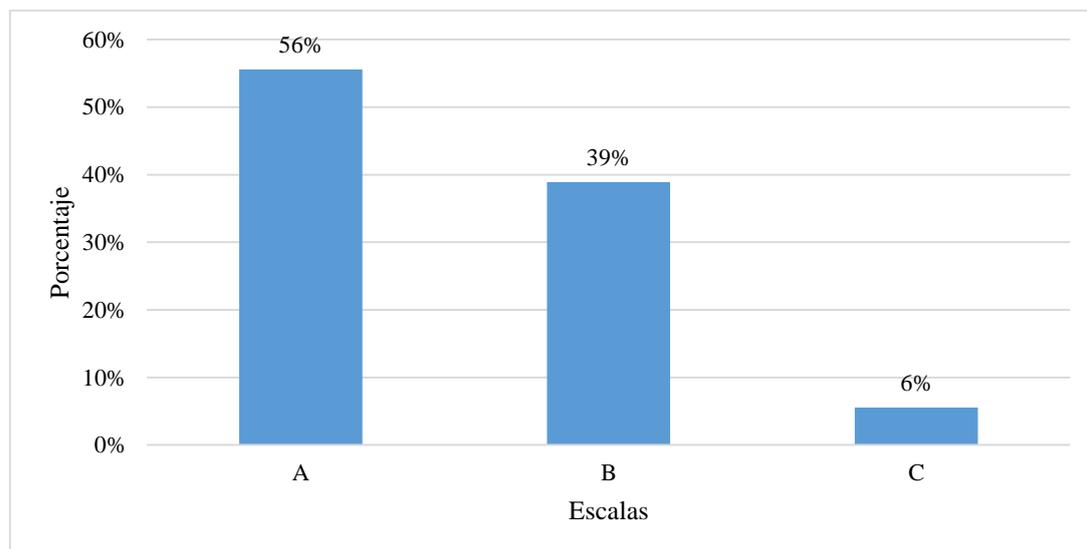
Estrategias didácticas de la dimensión titeres en los estudiantes de 5 años.

Calificaciones	fi	%
A	10	56%
B	7	39%
C	1	6%
Total	18	100%

Fuente: Lista de cotejo

Figura 3

Gráfico de barras en la dimensión titeres en los estudiantes de 5 años.



Fuente: Tabla 8

En la tabla 8 y figura 3 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro de aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación en su dimensión títeres.

5.1.4 Identificar las estrategias didácticas en la dimensión juegos en el área de Comunicación en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020.

Tabla 9

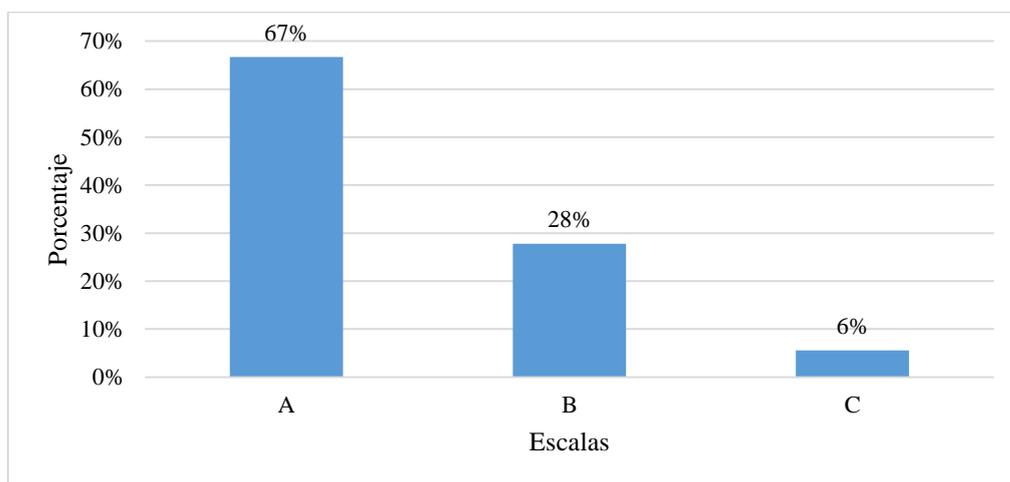
Estrategias didácticas en la dimensión juegos en los estudiantes de 5 años

Calificaciones	fi	%
A	12	67%
B	5	28%
C	1	6%
Total	18	82%

Fuente: Lista de cotejo

Figura 4

Gráfico de barras en la dimensión juegos en los estudiantes de 5 años.



Fuente: Tabla 9

En la tabla 9 y figura 4 se observó que, 67 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 28% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo el 6% de niños se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro de aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación en su dimensión juegos.

5.1.5 Identificar las estrategias didácticas en la dimensión imágenes en los estudiantes de la I.E 162 Barrio Piura Cajabamba 2020.

Tabla 10

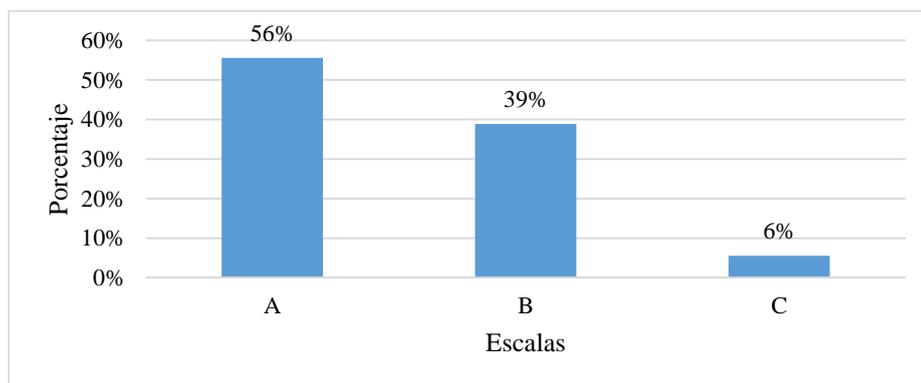
Estrategias didácticas en la dimensión imágenes en los estudiantes de 5 años.

Calificaciones	fi	%
A	10	56%
B	7	39%
C	1	6%
Total	18	100%

Fuente: Lista cotejo

Figura 5

Gráfico de barras en la dimensión imágenes en los estudiantes de 5 años.



Fuente: Tabla 10

En la tabla 10 y figura 5 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro de aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de

comunicación en su dimensión imagen.

5.2 Análisis de resultados

5.2.1 Respecto al objetivo general.

En relación al objetivo general Determinar las Estrategias Didácticas en el área de Comunicación en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020, luego de la aplicación de los instrumentos de investigación, los resultados se reflejaron que el 67 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), que significa que alcanzaron el nivel de logro en el aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación. Asimismo, el 33% de niños de la muestra alcanzaron un nivel de proceso (B), no se encontró ningún niño en el nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro en el aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación.

Estos datos al ser comparados por el autor Contreras (2018) en su tesis: “Programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1686 perpetuo socorro - Pataz 2018”. Trujillo Perú 2018. Quien al obtener los siguientes resultados El 16 % (4) de estudiantes evidenciaron un nivel de logro de aprendizaje motriz; el 40 % (6) en un nivel de logro de aprendizaje social; el 44 % (11) un nivel de logro afectiva y un 0 % un nivel de logro cognitivo, ratificando en este sentido la problemática percibida y que sustenta la presente investigación. Se concluye que se observó cómo mejoró significativamente a los niños con la aplicación del programa estrategias didácticas en el Aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años en la I.E. 5 años de la institución educativa N° 1686 perpetuo socorro - Pataz 2018.

Por la cual se asume según los resultados de las dos investigaciones son parecidas, pero tienen una muestra diferente ya que las cantidades de los niños son diferentes, pero llegan a una misma conclusión es por ello que se determina que las estrategias en el área de comunicación son importantes en el aprendizaje de los niños.

De esta manera basándose en las bases teóricas de la investigación Contreras (2018) define a las estrategias didácticas como la facultad de instruir los métodos del aprendizaje. Como pieza clave de la pedagogía, detalla y evidencia los mecanismos más acertados y eficientes que de una u otra manera no sólo simplifican el aprendizaje; sino también, encaminan al estudiante al desarrollo de su formación académica.

5.2.2 Con Relación al objetivo específico N° 1

En relación al primer objetivo específico de Identificar las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión cuento en los estudiantes de 5 años de la I.E N° 162 Barrio Piura – Cajabamba 2020, los resultados obtenidos en la En la tabla 7 y figura 2 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 1 niño se encuentra en nivel de inicio (C).

Por lo que podemos evidenciar que esta estrategia didáctica si está contribuyendo con los aprendizajes de los niños.

Estos datos al ser comparados por el autor Astete (2017) realizó un trabajo titulado “Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años

de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016”. Huánuco, Perú 2017. quien al obtener los siguientes resultados que evidenciaron los respectivos análisis estadísticos fueron que el grupo experimental en el pre test, solo el 28 (7)% y en el grupo control, el 27% (6) tenían un buen nivel de comprensión lectora, pero después de la aplicación de la experiencia a través de los cuentos infantiles, en el grupo experimental, en el post test el 88% (22) de los niños lograron mejorar la comprensión lectora, a comparación del grupo control, donde solo el 51.% (12) lograron comprender los textos que leían. Por lo tanto, el autor en base a lo expuesto concluye que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016”. Huánuco, Perú 2017.

Por la cual se obtiene que los resultados de las dos investigaciones son similares, pero a su vez tienen diferentes porcentajes debido a la muestra, la cual son diferentes por la cantidad de niños que se tomaron como muestra, pero se puede visualizar que las dos investigaciones llegan a una misma conclusión que los cuentos son importantes en los niños para que desarrollen mejor su comprensión.

Con estos datos se afirma que el cuento ayuda a los niños , basados en la teoría de la investigaciones Huamán (2017) afirma que el cuento es una manera de expresar la literatura narrativa basándose en el lenguaje tanto oral como escrito las cuales les permitirá representar acciones o historias ficticias breves, basadas en la realidad natural, social o cultural, cuento es contar, enumerar hechos; es decir relatar, narrar una historia que, como toda historia, necesita de un argumento que la sustentan, que le otorgue un sentido, una razón de ser: que le dé vida

5.2.3 Respecto al objetivo específico N° 02

En relación al tercer objetivo de describir las Estrategias Didácticas en el área de Comunicación en la dimensión títeres en los estudiantes de 5 años de la I.E. N 162 barrio Piura Cajabamba, En la tabla 8 y figura 3 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo tanto, entonces, se detectó que, los títeres y cuentos utilizados por los estudiantes generan en ellos ganas por aprender, puesto que estimularán sus sentidos, al tocar, palpar y observar estos materiales, lo mencionado se corrobora con el 56% (10) de estudiantes que obtuvieron el nivel de logro previsto de aprendizaje. Estos datos al ser comparados con lo encontrado Campos (2017) realizó una investigación titulada “El Cuento como Estrategia para mejorar el nivel de Comprensión lectora en estudiantes de la I.E. José Carlos Mariátegui- Comas, 2017”. Lima, Perú 2017. Quien obtuvo los siguientes resultados por niveles y la comparación por test entre los grupos de estudio, se tiene el 70%(24) del grupo de control y al 62 % (21) del grupo experimental antes de la aplicación del experimento se encontraban en inicio en comprensión lectora, luego de la aplicación del programa el 4% (14) del grupo control y el 32. % (11) del grupo experimental se encuentran en el nivel de logro esperado en comprensión lectora. Se concluye que la aplicación del cuento como estrategia influye significativamente en el nivel de comprensión lectora en estudiantes

del 4to grado de primaria de la I.E. 2048. Por la cual se obtiene que las dos investigaciones son similares, pero con una muestra diferente debido a la cantidad de la muestra, pero así mismo se determina que llegan a una sola conclusión sobre los títeres ya que son muy importantes como parte de los cuentos.

Con estos resultados se afirma que los títeres contribuyen en el aprendizaje y mejor comprensión en las lecturas de los cuentos. Los títeres son una herramienta que posibilita trabajar y vincularse con niños de edades muy tempranas, pues generan sentimientos de confianza y familiaridad, no tanto por lo que los muñecos son, sino por lo que los niños ponen en ellos menciona también que, en educación, el títere tiene que ver con la apropiación de conocimientos y es comunicacional, pues un niño que se expresa y juega tiene una puerta abierta para facilitar procesos resilientes (Cruz y García, 2016).

5.2.4 Respecto al objetivo específico N° 03

En relación al segundo objetivo de Identificar las Estrategias Didácticas en el área de Comunicación en la dimensión juegos en niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020, En la En la tabla 9 y figura 4 se observó que, 67 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 28% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo el 6% de niños se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo tanto, podemos decir que los juegos aplicados de forma sistemática han confirmado que los estudiantes que han disfrutado de estas experiencias de juego han tenido incrementos en la inteligencia, en concreto, mejoras en el coeficiente intelectual, la capacidad de toma de perspectiva, las aptitudes de madurez para el aprendizaje, esto puede verse reflejado con el 67% (12) de estudiantes que obtuvieron el logro previsto de aprendizaje. Estos datos al ser comparados por Carrera y Serrano (2017) en su tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial”. Quien obtuvo los siguientes resultados que se obtuvieron antes de llevar a cabo la aplicación del programa de estrategias didácticas fue de 4% (10) como promedio del grupo de experimento; posteriormente, con la aplicación del programa el promedio incrementó a 7% (17) Por el lado del grupo de control, el registro aumento de 3% (7) a 4% (10) con la aplicación del programa. Por lo tanto, se concluye que efectivamente, el programa resultó favorable para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la

institución educativa 1591 “La casa del niño”.

De esta manera se asume que los resultados de las dos investigaciones son parecidos, pero no iguales ya que la muestra son diferentes y por ende el porcentaje varía la una de la otra, pero llegan a una misma conclusión que los juegos establece expectativas de aprendizaje en los niños.

Con estos datos se afirma que el juego es importante en los niños, basándose en la teoría Garzón, (2011) El juego cumple una función muy importante ya que crea y desarrolla estructuras de pensamiento; origina y favorece la creatividad infantil. Es un instrumento de investigación cognoscitiva del entorno, los juegos aplicados de forma sistemática han confirmado que los niños que han disfrutado de estas experiencias de juego han tenido incrementos en la inteligencia, en concreto, mejoras en el coeficiente intelectual, la capacidad de toma de perspectiva.

5.2.4 Respecto al objetivo específico N° 04

En relación al cuarto objetivo específico de describir las estrategias didácticas en el área de comunicación en la dimensión imágenes en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba 2020, En la tabla 10 y figura 5 se observó que, 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión imagen. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C), lo cual se puede evidenciar que las estrategias si están dando resultados favorables para los estudiantes, también se puede decir que la escala A tiene más estudiantes que han logrado identificar imagen con mayor precisión de acuerdo a la estrategia utilizada. Entonces podemos concluir diciendo que

los estudiantes están mejorando sus aprendizajes ya que las imágenes logran captar más su atención en clase. Estos datos al ser comparados por el autor Ramos (2018) realizo una investigación titulada “Aplicación de las estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Mi Vallejito del distrito de Florencia de Mora 2018” el cual obtuvo los siguientes resultados donde 37.5% de niños obtuvieron el nivel de logro (A), 50% de niños se encuentran el nivel en proceso(B) y 12.5% de niños se encuentran en el nivel inicio obtuvieron C, Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de estrategias didácticas mejora la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Mi Vallejito 2018.

Por la cual se obtiene que las dos investigaciones son similares, pero con una muestra diferente según a la cantidad de los niños, pero se visualiza que llegan a una misma conclusión sobre las imágenes ya que ayudan a los niños en su observación hacia los cuentos la cual les ayuda a tener una mejor comprensión sobre el cuento relatado.

Con estos datos se afirma que las imágenes visuales ayudan a una mejor visualización de los niños para que puedan tener una mayor comprensión Así mismo basados en la teoría Según Lozano (2017) La imagen como representación visual que mantiene una relación de semejanza con el objetivo representado, se clasifica según: Su naturaleza: imágenes, imágenes de imágenes, imagen de no imagen, no imagen de imágenes. Por su percepción: imagen visual, acústica, táctil y olfativa. Por el concepto de movimiento: estáticas y móviles.

VI CONCLUSIONES.

Después del presente trabajo se analizó los resultados obtenidos de las estrategias didácticas en el área de Comunicación en estudiantes 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura Cajabamba llegamos a las siguientes conclusiones de acuerdo a los objetivos trazados.

1. Se determinó que las estrategias didácticas en el área de Comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 162 barrio Piura se observa que de mayor porcentaje es el de logro, donde 12 niños alcanzaron un aprendizaje de (A), Así mismo también 6 estudiantes están en proceso (B) Y 0 estudiantes en inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro en el aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación, eso indica que si ha habido un buen uso de Estrategias Didácticas en el área de comunicación en los niños.
2. Se identificó las estrategias didácticas en la dimensión cuentos en niños de 5 años, el 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 1 niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo que se concluye, que la mayor proporción de niños de 5 años alcanzaron el nivel de logro de aprendizaje de las estrategias didácticas en el área de comunicación

en su dimensión cuento.

3. Se identificó las estrategias didácticas en la dimensión títeres en niños de 5 años, el 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo tanto, se concluye que los títeres utilizados por los estudiantes generan en ellos ganas por aprender, puesto que estimularán sus sentidos, al tocar, palpar y observar estos materiales, lo mencionado se corrobora con el 56% (10) de estudiantes que obtuvieron el nivel de logro de aprendizaje.

4. Se describió las estrategias didácticas en la dimensión juegos en niños de 5 años, el 67 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en la dimensión cuento. Asimismo, el 28% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo el 6% de niños se encuentra en nivel de inicio (C). Por lo tanto, se puede concluir que si hay un buen uso correcto de juegos didácticos ha contribuido fomentando en los estudiantes aprendizajes significativos.

5. Se describió las estrategias didácticas en la dimensión imágenes en estudiantes de 5 años 56 % de niños de 5 años obtuvieron una calificación de (A), significa que alcanzaron el nivel de logro en aprendizaje de las estrategias didácticas en

la dimensión cuento. Asimismo, el 39% de niños de la muestra alcanzaron un nivel proceso (B), solo 6% de niño se encuentra en nivel de inicio (C), lo cual se puede evidenciar que las estrategias si están dando resultados favorables para los estudiantes, Entonces podemos concluir diciendo que los estudiantes están mejorando sus aprendizajes ya que las imágenes logran captar más su atención en clase.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones

a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:

Se sugiere a los padres de familias aplicar actividades relacionadas al cuento, juegos, títeres e imágenes para sus hijos, lo que beneficiará su aprendizaje. Esto no solo ayudará a que sus niños logren con mayor facilidad sus aprendizajes académicos.

b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico:

Los docentes deben continuar trabajando en la utilización de estrategias didácticas para que mediante estas puedan enseñar de una manera divertida y así puedan alcanzar un mejor aprendizaje en los niños.

Los docentes deben utilizar talleres de capacitaciones a los padres de familia donde les puedan ayudar a sus niños en su aprendizaje.

c) Recomendaciones desde el punto de vista académico:

Se recomienda a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote que incorpore contenidos actualizados referentes al desarrollo de las estrategias didácticas de las asignaturas pertenecientes a la escuela de Educación inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Astete, D. (2017). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco-2016*. Tesis, Huánuco. <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/381/ASTETE%20LEIVA%2c%20DEYSI%20YAKELINA%20%20.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Barriga, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. D.F. México: McGraw Hill. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>
- Bruder, M. (2000). *El cuento y los efectos*. Buenos Aires: Galerna. https://books.google.com.pe/books?id=T_nB-sqNpzYC&printsec=frontcover&dq=el+cuento&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiX3oW73tPkAhVMKqwKHQ79BVkQ6wEIVzAH#v=onepage&q=el%20cuento&f=false
- Cáceres, A., & Donoso, P. (2012). *Comprensión lectora*. Tesis, Santiago de Chile. http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf
- Campos, S. (2017). *El Cuento como Estrategia para mejorar el nivel de Comprensión lectora en estudiantes de la I.E. José Carlos Mariátegui- Comas, 2017*. Tesis, Lima.

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8751/Campos_RSD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cano, J. (2015). *¿Producción de textos escritos y rendimiento académico en estudiantes de 5.º de primaria en la institución educativa privada Abraham Lincoln,*

Mérida,://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17518/Anampa_SIG.pdf? sequence=1&isAllowed=y

Carrera, A., y Serrano, N. (2017). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL.* Tesis, Trujillo. Obtenido de http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711_T_2018.pdf

Cáscales, A., y Carrillo, E. (2018). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: cambio pedagógico y social. *Revista Iberoamericana de Educación*, 76, 79-98. Recuperado el agosto de 2019, de <https://rieoei.org>

Contreras, G. (2018). *Programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa 1686 Perpetuo Socorro-Pataz 2018.* Tesis, Pataz. Obtenido de <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/10532/>

Días, F. y. (2006). *Estrategias de Enseñanza para la Promoción de Aprendizajes Significativos.* Mexico: McGrawHill.

Díaz, Á. (2006). El enfoque de competencias en la educación. *XXVIII* (111),. Recuperado el 2019, de www.iisue.unam.mx

Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas.

Fernández, R., Hernández, C., & Baptista, P. (2014). Fundamentos de metodología de la investigación. Editorial MC Graw-Hill Interamericana, México, 100-354.

- Flores, A. R. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios . Chile : Diseño y Diagramacion Trama Impresoras S.A.
- Flores, R. (2000). *Docente del siglo XXI. Cómo desarrollar una práctica docente competitiva. Evaluación Pedagógica y Cognición*. D.F. México: McGraw Hill.
- Gallardo, I., y Rios, I. (2016). “Presentación. Educación Infantil (II)”. *Revista Iberoamericana de Educación*, 11-13. Recuperado el 2019, de <https://rieoei.org/RIE/article/view/43>
- Garvey, C. (1985). *El juego infantil* (4 ed.). Londres: Ediciones Morata.
- Garzón, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana .
- Hernández, M. (2007). *estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el municipio de san jose, escuintla*. Tesis, Escuintla-Guatemala. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1848.pdf
- Huamán, F. (2017). *La comprensión narrativa*. Lima: San Marcos.
- Jiménez, A., y Robles, F. J. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 9(10), 106-113.
- Lozano, S. (2017). *Los senderos del lenguaje*. Trujillo.
- Mercado (2017). *El método OBIMAGYC y su influencia en la producción de textos narrativos de los niños y niñas del 3º grado D de educación primaria de la IE N° 80089 Virgen del Carmen del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo*, <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/4356/TESIS%20MERCADO%20SAAVEDRA%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- MINEDU. (2018). *El Perú en PISA 2015 Informe nacional de resultados*. Lima.
http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Libro_PISA.pdf
- Ojeda, M., y Lozada, R. (2016). *el cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela agustín constante del cantón pelileo*. Tesis, Ambato.
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/23115/1/TESIS%20MARTHA%20OJEDA.pdf>
- Paz, S. W. (2009). *La capacidad de comprender lo que se lee, el nuevo reto de la educación actual*. El Cid Editor.
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=3182549>
- Peláez, R.N (2019) *estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la institución educativa particular semilleros de líderes*. Trujillo 2019.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/11899>
- Pinzás, J. (2001). *Metacognición y lectura*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Puente, C. D. (2018). *programa de estrategias didácticas para desarrollar la noción de número en los niños de 4 años de la institución educativa iii milenio el porvenir 2018*. tesis, Trujillo.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5178/estrategias_DIDactica_puente_pinedo_cynthya_deyanira.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Ramos, H (2018) *Aplicación de las estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Mi Vallejito del distrito de Florencia de Mora 2018*.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/5366>
- Salmerón, H., y Gutiérrez, C. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado: Revista de currículum y*

formación del profesorado, 16(1), 183. Obtenido de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>

Santa Cruz, E., y García, L. (2016). *Títeres y resiliencia en el nivel inicial: un desafío para afrontar la adversidad*. Santa Fe: Ediciones Homosapiens Ediciones. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=4626956>

Siancas, M. A. (2018). *Estrategias didácticas del docente y el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. N° 15030 "Divino Corazón de Jesús, Sullana, 2018*. Tesis, Piura. <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/8160/>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura* (1 ed.). Barcelona: Grao. Obtenido de https://books.google.com.pe/books?id=8cp7am1yjDoC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Vygotsky, L. S. (1982). *El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño*. Cuadernos.

Zuñiga, M. (2017). *La Estrategia Didáctica: Una combinación de técnicas Didácticas para desarrollar un plan de Gestión de Riesgos En la Clase*. San Jose .

ANEXOS

Instrumento de recolección de datos



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
INTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Estrategias didácticas en el área de matemática en niños y niñas de 5 años de la I.E.
162 “Barrio Piura” – Cajabamba ,2020

INSTRUMENTO:

Lista de cotejos (Describir las estrategias didácticas)

FINALIDAD:

El siguiente instrumento tiene como objetivo describir cuales son las estrategias didácticas en el área de matemática en niños y niñas de 5 años de institución educativa 162 “Barrio Piura” Cajabamba, 2020.

4.- DATOS GENERALES: DEL INVESTIGADOR(A)

Nombre y Apellidos: Fernández Trujillo Marianela

INTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 162 BARRIO PIURA CAJABAMBA 2020.

.

BJETIVO: Determinar las estrategias didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la i.e. n° 162 Barrio Piura Cajabamba 2020.

INSTRUCCIÓN: Observe lo que realiza el niño de acuerdo a los ítems y marque con una (x) en la casilla que corresponda.

N°	DIMENSIONES DE LA VARIABLE	ESCALA DE MEDICIÓN	
		SI	NO
	CUENTO : ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		
1	Comprende el tema tratado en aula y dialoga con sus compañeros		
2	Propone sus ideas de lo aprendido en aula		
	JUEGOS : ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		
3	Utiliza movimientos de su cuerpo para imitar a los animales		
4	Informa a sus compañeros para la realización de las actividades en clase		
5	Participa en simulacros de sismos imitando al medico		
	TITERES : ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		
6	Propone actividades en clase considerando que es novedad		
7	Propone ideas del tema para llamar la atención de sus compañeros		
	IMAGEN : ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		
8	Realiza movimientos por todo el salón de clase para expresar su idea		
9	Promueve ideas del tema a sus compañeros para ubicados en la parte posterior		
10	Informa sus modelos de trabajo a sus compañeros para que lo sigan		

Carta de autorización



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL

Carta s/n° 01 - 2020-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

FELICITA GONZALES ALVAREZ

Directora de la I.E N° 162 Barrio Piura Cajabamba

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, Fernández Trujillo Marianela Yackeline con código de matrícula N° 1607181119, de la Carrera Profesional de Educación ciclo VIII, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 162 BARRIO PIURA CAJABAMBA.", durante los meses de setiembre – Diciembre. Del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,

Fernández Trujillo Marianela Yackeline

DNI. N° 46944525



Validación de instrumento

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres: Jacinto Reinoso Milagros

1.2. Grado Académico: Doctora en ciencias de la educación

1.3. Profesión: Lic. Educación inicial

1.4. Institución donde labora: J.N. 1733 - Monserrate

1.5. Cargo que desempeña: Directora

1.6. Denominación del instrumento: estrategias didácticas en el área de comunicación

1.7. Autor del instrumento:

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Cuento							
Comprende el tema tratado en aula y dialoga con sus compañeros	x		x		x		
Propone sus ideas de lo aprendido en aula	x		x		x		
Dimensión 2: Juegos							
Utiliza movimientos de su cuerpo para imitar a los animales	X		X		X		
Informa a sus compañeros para la realización de las actividades en clase	X		X		X		
Participa en simulacros de sismos imitando al medico	X		X		X		
Dimensión 3: Títeres							
Propone actividades en clase considerando que es novedad	X		X		X		

Propone ideas del tema para llamar la atención de sus compañeros	X		X		X		
Dimensión 4: imagen							
Realiza movimientos por todo el salón de clase para expresar su idea	X		X		X		
Promueve ideas del tema a sus compañeros para ubicados en la parte posterior	X		X		X		
Informa sus modelos de trabajo a sus compañeros para que lo sigan	X		X		X		



JACINTO REINOSO MILAGROS
DNI 18226389

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres: TERESA NUNURA MAQUI

1.2. Grado Académico: Doctora en ciencias de la educación

1.3. Profesión :Lic. Educación inicial

1.4. Institución donde labora: UNT

1.5. Cargo que desempeña: Docente

1.6. Denominación del instrumento: estrategias didácticas en el área de comunicación

1.7. Autor del instrumento:

1.8. Carrera: Educación Inicial

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Cuento							
Comprende el tema tratado en aula y dialoga con sus compañeros	x		x		x		
Propone sus ideas de lo aprendido en aula	x		x		x		
Dimensión 2: Juegos							
Utiliza movimientos de su cuerpo para imitar a los animales	x		x		x		
Informa a sus compañeros para la realización de las actividades en clase	x		x		x		
Participa en simulacros de sismos imitando al medico	x		x		x		
Dimensión 3: Títeres							
Propone actividades en clase considerando que es novedad	x		x		x		
Propone ideas del tema para llamar la atención de sus compañeros	x		x		x		

Dimensión 4: imagen							
Realiza movimientos por todo el salón de clase para expresar su idea	X		X		X		
Promueve ideas del tema a sus compañeros para ubicados en la parte posterior	X		X		X		
Informa sus modelos de trabajo a sus compañeros para que lo sigan	X		X		X		



TERESA NUNURA MAQUI
DNI 18097914

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres: Mendoza Reyes Domingo Pascual

1.2. Grado Académico: Doctora en ciencias de la educación

1.3. Profesión: Lic. Educación secundaria: especialidad Filosofía, Psicología y Religión

1.4. Institución donde labora: N^o. 81005 José C. Mariátegui

1.5. Cargo que desempeña: Docente

1.6. Denominación del instrumento: estrategias didácticas en el área de comunicación

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Cuento							
Comprende el tema tratado en aula y dialoga con sus compañeros	x		x		x		
Propone sus ideas de lo aprendido en aula	x		x		x		
Dimensión 2: Juegos							
Utiliza movimientos de su cuerpo para imitar a los animales	x		x		x		
Informa a sus compañeros para la realización de las actividades en clase	x		x		x		
Participa en simulacros de sismos imitando al medico	x		x		x		
Dimensión 3: Títeres							
Propone actividades en clase considerando	x		x		x		

que es novedad							
Propone ideas del tema para llamar la atención de sus compañeros	X		X		X		
Dimensión 4: imagen							
Realiza movimientos por todo el salón de clase para expresar su idea	X		X		X		
Promueve ideas del tema a sus compañeros para ubicados en la parte posterior	X		X		X		
Informa sus modelos de trabajo a sus compañeros para que lo sigan	X		X		X		



MENDOZA REYES DOMINGO PASCUAL
DNI 18031800

Consentimiento informado



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAREN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio: Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba.

Investigador (a): *Fernández Trujillo Mariana Yackeline*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: "*Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba*". Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Mediante el proyecto de investigación se quiere dar a conocer si los niños y niñas de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba desarrollan la comunicación mediante las estrategias didácticas, ya que muchas veces no todos los estudiantes logran desarrollarlas por falta de estrategias que se desarrollan en el aula, es por ello que se trata de implementar diferentes estrategias para un buen desarrollo educativo.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realiza una encuesta a cada niño para evaluar de acuerdo a lo planificado en el proyecto.
2. Se evaluará según los datos obtenidos en la encuesta.
3. Finalmente se recolectará la información obtenidos por los niños.

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se puede dar a conocer el calificativo del estudiante en el entorno educativo.

Beneficios:

Mediante este proyecto los niños niñas de 5 años aprenderían de otra manera más estratégicas utilizando métodos donde obtendrán un mejor desarrollo de sus habilidades.

Costos y/ o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante.

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 978826124.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo:marianelafernandeztrujillo2@gmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



FANY FLORES RODRIGUEZ

**Nombres y Apellidos
Participante**

8-10-20

Fecha y Hora



Fernández Trujillo Marianela Yackeline

**Nombres y Apellidos
Investigador**

8-10-20

Fecha y Hora

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAREN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio: Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba.

Investigador (a): *Fernández Trujillo Marianela Yackeline*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: "*Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba*". Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Mediante el proyecto de investigación se quiere dar a conocer si los niños y niñas de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba desarrollan la comunicación mediante las estrategias didácticas, ya que muchas veces no todos los estudiantes logran desarrollarlas por falta de estrategias que se desarrollan en el aula, es por ello que se trata de implementar diferentes estrategias para un buen desarrollo educativo.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realiza una encuesta a cada niño para evaluar de acuerdo a lo planificado en el proyecto.
2. Se evaluará según los datos obtenidos en la encuesta.
3. Finalmente se recolectará la información obtenidos por los niños.

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se puede dar a conocer el calificativo del estudiante en el entorno educativo.

Beneficios:

Mediante este proyecto los niños niñas de 5 años aprenderían de otra manera más estratégicas utilizando métodos donde obtendrán un mejor desarrollo de sus habilidades.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante.

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 978826124.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo:marianelafernandeztrujillo2@gmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


ROMINA ALVAREZ VILLAR
Nombres y Apellidos
Participante

8-10-20
Fecha y Hora


Fernández Trujillo Marianela Yackeline
Nombres y Apellidos
Investigador

8-10-20
Fecha y Hora

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAREN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio: Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba.

Investigador (a): *Fernández Trujillo Mariana Yackeline*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: "*Estrategias Didácticas en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba*". Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Mediante el proyecto de investigación se quiere dar a conocer si los niños y niñas de la institución educativa N° 162 Barrio Piura Cajabamba desarrollan la comunicación mediante las estrategias didácticas, ya que muchas veces no todos los estudiantes logran desarrollarlas por falta de estrategias que se desarrollan en el aula, es por ello que se trata de implementar diferentes estrategias para un buen desarrollo educativo.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realiza una encuesta a cada niño para evaluar de acuerdo a lo planificado en el proyecto.
2. Se evaluará según los datos obtenidos en la encuesta.
3. Finalmente se recolectará la información obtenidos por los niños.

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se puede dar a conocer el calificativo del estudiante en el entorno educativo.

Beneficios:

Mediante este proyecto los niños niñas de 5 años aprenderían de otra manera más estratégicas utilizando métodos donde obtendrán un mejor desarrollo de sus habilidades.

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante.

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 978826124.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo:marianelafernandeztrujillo2@gmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


JUANA GONZALES VÁSQUEZ

**Nombres y Apellidos
Participante**

8-10-20

Fecha y Hora


Fernández Trujillo Marianela Yackeline

**Nombres y Apellidos
Investigador**

8-10-20

Fecha y Hora

Codificación de Excel

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA
3	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	3	4	4	5	16											
4	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	4	2	3	11											
5	3	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	4	3	4	13											
6	4	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	4	5	4	6	19											
7	5	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	4	2	3	11											
8	6	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	4	3	4	13											
9	7	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	3	4	2	3	12											
10	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
11	9	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	5	2	4	13											
12	10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
13	11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
14	12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
15	13	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	5	4	6	17											
16	14	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	3	4	2	3	12											
17	15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
18	16	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	3	4	2	3	12											
19	17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	6	4	6	20											
20	18	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	5	2	4	13											
21																											

TALLER DE INVESTIGACION IV

INFORME DE ORIGINALIDAD

11%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

11%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo