



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA
DE COMUNICACIÓN, EN NIÑOS DEL AULA DE
CINCO AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL 826 QUELLAHUILLQUE
DISTRITO, PROVINCIA DE AZÁNGARO, REGIÓN
PUNO, AÑO 2020.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

**CUEVAS ROQUE, SOLEDAD YANED
ORCID: 0000-0002-9955-0621**

ASESORA

QUIÑONES NEGRETE, MAGALY MARGARITA

ORCID: 0000-0003-2031-7809

LIMA – PERÚ

2021

2. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Cuevas Roque, Soledad Yaned

ORCID: 0000-0002-9955-0621

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Lima, Perú

ASESORA

Quiñones Negrete Magaly Margarita

ORCID: 0000-0003-2031-7809

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADOS

Jiménez López, Lita Ysabel

ORCID: 0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz, Mónica Patricia

ORCID: 0000-0003-3679-5805

Arellano Jara, Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Jiménez López, Lita Ysabel

PRESIDENTA

Arias Muñoz, Mónica Patricia

MIEMBRO

Arellano Jara, Teresa del Carmen

MIEMBRO

Quiñones Negrete Magaly Margarita

ASESORA

4. DEDICATORIA

A agradezco a Dios, por darme sabiduría y haber puesto en mi camino aquellas personas que han sido soporte y mi compañía en este proceso de investigación.

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por su preocupación al implementar los talleres que permiten que se desarrolle el trabajo de investigación para la titulación de sus egresados.

Dedico esta investigación a mi familia quienes fueron un gran apoyo emocional y económico durante el tiempo en que escribía esta investigación. A mi asesora, Dra. Quiñones Negrete Magaly Margarita, por su dedicación y acompañamiento permanente para el desarrollo de esta investigación.

AGRADECIMIENTO

A nuestro Divino Creador por la salud
alimento sabiduría e inteligencia que
nos das todos los días.

A mis apreciados hijos Geidy y Henry
por la comprensión que me brindan
cada día en mi carrera.

A mí adorado esposo Genry Calcina
por el gran apoyo y paciencia que me
tiene cada día.

Para mis padres Luciano Cuevas y
María Roque, por guiarme por un
buen camino hacia el éxito.

5. RESUMEN

El Trabajo de investigación titulada: Nivel de logro en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque –Distrito- Provincia de Azángaro, Región Puno, año 2020. Existen diferentes circunstancias que influyen en un óptimo logro de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de inicial, siendo parte de un problema en su aprendizaje al momento de comunicarse, leer, escribir. Tuvo como objetivo determinar el nivel de logro en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque- Distrito, Provincia de Azángaro, Región Puno, año 2020. Cuya metodología es de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, diseño no experimental; y con una población de 20 niños y la muestra fue de 10 niños, se aplicó la técnica de observación y la lista de cotejo, se aplicó el consentimiento informado. Se obtuvo como resultados: el 38% (4) niños se encuentra en logro previsto, mientras que el 62% (6) niños está en proceso y el 0% (0) niños en un nivel en inicio. Se llegó a la siguiente conclusión: de los 10 niños evaluados de cinco años de edad, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque–Distrito- Provincia de Azángaro, Región Puno, año 2020. (4) niños se encuentra en logro previsto, mientras que el (6) niños está en proceso (0) niños en un nivel de logro.

Palabras clave: Capacidades, competencia, desempeños, estándares y nivel de logros de aprendizaje.

5. ABSTRACT

The research work entitled: Level of achievement in the area of communication, in children of the five-year-old classroom, of the Initial Educational Institution 826 Quellahuillque -District- Province of Azángaro, Puno Region, year 2020. There are different circumstances that influence In an optimal learning achievement in the area of communication in initial students, being part of a problem in their learning when communicating, reading, writing. Its objective was to determine the level of achievement in the area of communication, in children of the five-year-old classroom, of the Initial Educational Institution 826 Quellahuillque- District, -Province of Azángaro, Puno Region, year 2020. Whose methodology is quantitative, descriptive level, descriptive level, non-experimental design; and with a population of 20 children and the sample consisted of 10 children, the observation technique and the checklist were applied, informed consent was applied. The results were: 38% (4) children are in anticipated achievement, while 62% (6) children are in process and 0% (0) children are at a beginning level. The following conclusion was reached: of the 10 five-year-old children evaluated, from the Initial Educational Institution 826 Quellahuillque – District-Province of Azángaro, Puno Region, year 2020. (4) children are in expected achievement, while the (6) children are in the process (0) children at an achievement level.

Keywords: Abilities, competence, performances, standards and level of learning achievement.

6. CONTENIDO

1. Título de la tesis.....	i
2. Equipo de Trabajo.....	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesor.....	iii
4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria (opcional).....	iv
5. Resumen y abstract.....	vi
6. Contenido.....	viii
7. Índice de figura, tablas y cuadros.....	x
I. Introducción.....	1
II. Revisión de la literatura.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	13
2.3. Variables	27
III. Hipótesis	28
IV. Metodología.....	29
4.1. El tipo y el nivel de la investigación.....	29
4.2. Diseño de la investigación.....	30
4.3 Población y muestra.....	31
4.4 Definición y operacionalización de las variables e indicadores.....	32
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	33
4.6 Plan de análisis.....	35
4.7 Matriz de consistencia.....	37
4.8 Principios éticos.....	38
V. Resultados	

5.1 Resultados.....	40
5.2 Análisis de resultados.....	44
VI. Conclusiones	
Aspectos complementarios.....	47
Referencias bibliográficas	48
Anexos	50

7. ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS Y CUADROS

Figura

Figura 1: Nivel de logro aprendizaje en el área de comunicación	40
Figura 2: Nivel de logro en la competencia se comunica oralmenmte	41
Figura 3: Nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto	42
Figura 5: Nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto	43

Tablas

Tabla 1: Población y muestra de los niños de la institución educativa inicial 826	31
Tabla 2: Nivel de logro de aprendizaje en el area de comunicación	40
Tabla 4: Nivel de logro en la competencia se comunicación	41
Tabla 5: Nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto	42
Tabla 6: Nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto	43

Cuadros

Cuadro 1: Cuadro Definición y operacionalización de las variables e indicadores.	32
Cuadro 2: Matriz de consistencia de la investigación.....	37

I. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación titulado: Nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la institución educativa inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno, año 2020. La educación sea generada y dando soporte al problema de nivel de logro de aprendizajes en el área de comunicación en los niños del nivel inicial cuyo campo de estudio se extendió en el conocimiento de las competencias del área, los cuales son: se comunica, lee y escribe. Esta investigación buscó profundizar el estudio y las estrategias que ayudaron a mejorar dicho problema. En tal sentido se aplicó los niveles de logro de aprendizaje para ver su influencia en la variable de estudio.

A nivel nacional MINEDU (2017) menciona lo importante de iniciar en el nivel inicial, el poder trabajar la capacidad de entender lo que se comunica, lo que quiere expresar y el poder desarrollar la destreza del lenguaje. Poco a poco podrán aprender y mejorar y adaptar su lenguaje con las personas que lo rodean. Para poder preparar a los niños en las instituciones educativas, presenta diversidad y muchas ocasiones donde se pueda conversar y oír. Esto es considerado desarrollo de la lengua oral, todo esto debe estar vinculado a los acontecimientos del día a día.

Los últimos informes estadísticos de la Evaluación Censal de Estudiantes en el año 2018, a nivel nacional los resultados no son tan favorables ya que el tercer nivel se ubica menor que del 50%, dicho resultado representa el poco aprendizaje en el área de comunicación de comprensión lectura. Los estudiantes de primaria poseen las siguientes cifras estadísticas: el 24.2% se ubicó en inicio; el 30.9%, en proceso; y el 34.8% en satisfactorio. Es muy notable que hay problemas que impiden que el tercer nivel (satisfactorio) llegue al 100%. Aquellos problemas

pueden ser por el poco interés de la lectura, aplicación de estrategias poco adecuada por parte de los docentes o no haya un hábito de lectura.

En Perú, el desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto a comprensión de lectura es sumamente alarmante, ya que, según la muestra recopilada por el Informe del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes PISA (2017) y la Evaluación Censal de estudiantes ECE (2017) arrojaron unos resultados en los que se evidenció un bajo nivel de rendimiento escolar. Actualmente el estado y específicamente el ministerio de educación enfrenta esa cruda realidad por consiguiente tiene una tarea larga y difícil de revertir esta situación latente, teniendo en cuenta que la formación y encauce dentro de la etapa de inicial es el cimiento y base para la educación de un niño, por tanto, debe ser la prioridad de cualquier estado que intenta alcanzar un desarrollo, salir de la pobreza y ser competitivo a nivel mundial. (MINEDU 2017).

Para lo cual se planteó la siguiente pregunta ¿Cuál es el nivel de Logro de aprendizaje alcanzados en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la Institución Educativa se Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020?

Se formuló: Objetivo general, Determinar el nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños de cinco años, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque- distrito- provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. Y se propuso los siguientes objetivos específicos: Examinar el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, Detectar el nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto, Identificar el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto.

En el contexto local el problema identificado para realizar este informe de investigación se realizó porque los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque presentaron dificultades en el nivel de logro de aprendizajes, Tuvo como finalidad ayudar a los niños a mejorar el nivel de logro de aprendizaje; lo cual será muy favorable para ellos; ayudándoles a mejorar el nivel de logro de aprendizajes en el área de comunicación. Lo cual es necesario para lograr los aprendizajes esperados.

Así mismo la presente investigación tuvo como objetivo: determinar el nivel de logro de aprendizaje de los niños de cinco años. En los últimos años las competencias académicas no son favorables en lo que respecta en el área de comunicación, por lo cual este informe se enfocó en las competencias en el área de comunicación, en miras a lograr el desempeño de los niño en tal área, haciendo un uso idóneo de estrategias que ayudó al niño a desarrollar sus habilidades y destrezas, Procesos de aprendizaje de los niños de educación inicial, de cinco años de edad; así como también, mejoraron las estrategias didácticas, utilizadas por la docente en pedagogía de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque del distrito, provincia de Azángaro, región Puno 2020.

En cuanto a la metodología empleada, el enfoque de la presente investigación fue cuantitativo en donde se midieron la variable en un determinado contexto; fue de tipo cuantitativo, y de diseño descriptivo, la población fue 20 niños y la muestra fue de 10 niños de cinco años; el instrumento que se utilizó fue la lista de cotejos, y se respetó los principios éticos y los consentimientos informados de los padres de familia, para el análisis estadístico de los datos se empleó el programa Microsoft Excel.

Se encontraron siguientes resultados en cuanto al nivel de logro de aprendizaje se observó que el 38% (4) niños se encuentran en logro previsto, el 62% (6) niños se encuentran en proceso y el 0% (0) se encuentran en un nivel en inicio. De los resultados obtenidos se observa que la mayoría de los niños se encuentran en proceso respecto en el logro de aprendizaje.

Por lo tanto, se concluyó el nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años, que 4 niños se encuentran en un nivel de logro previsto, 6 niños se encuentran en el nivel proceso y 0 niños en el nivel de inicio por lo que se observó que los niños deben realizar estrategias en el área de comunicación en su hogar para lograr a un nivel de logro previsto. Por ello se recomienda a los docentes del nivel inicial deben realizar investigaciones teniendo en cuenta para superar las deficiencias que se tiene en el área de comunicación con la finalidad de contribuir al que hacer educativo, fundamentalmente en metodologías activas.

El informe se realizó en VI capítulos, en el capítulo **I** contiene la introducción tales elementos a grandes rasgos como describir el problema de investigación, colocar la interrogante, los objetivos generales y específicos, el capítulo **II** contiene revisión de la literatura que abarca antecedentes, bases teóricas de la investigación, definición de la variable de estudio, capítulo **III** contiene hipótesis, capítulo **IV** la metodología abarca con el tipo y el nivel de la investigación, población y muestra, definición y operacionalización de la variable e indicadores, técnica he instrumento que se utilizó para la recolección de datos ,plan de análisis, matriz de consistencia y principios éticos, capítulo **V** contiene los resultados contiene los análisis de resultados, por último capítulo **VI** contiene las

conclusiones en la cual también se encuentran las recomendaciones desde el punto de vista metodológico, académico y práctico, referencias y termina en los anexos.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacional

Yáñez (2018) El proyecto de investigación titulado: “La Música Infantil en el Desarrollo del Lenguaje Oral en niños y niñas de 5 a 6 años de edad de la Escuela de Educación General Básica Dr. Luigi Galvani” del Cantón Quito- Ecuador, 2018. Tuvo como objetivo, Determinar cómo la música infantil contribuye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad. Metodología diseño de la investigación cualitativa y cuantitativa, la muestra estuvo conformada de 37 niños de 5 a 6 años. De la lista de cotejo. Los resultados realizados a los niños y niñas el 81% (30) si muestran interés con las canciones entonadas en los diferentes ámbitos de desarrollo y aprendizaje, y no 19% (7). De lo cual se puede señalar que las canciones enseñadas por los docentes son de interés para los niños y niñas, siendo participes en las actividades que involucre la música. Llegando a las siguientes conclusiones, la música infantil es un recurso que aporta significativamente al desarrollo del lenguaje oral, psicomotriz, cognitiva y socio afectivo de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad.

Medina (2018) La presente tesis fue titulada aplicación de canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa N° 0735 buenos aires- Argentina, 2018. tuvo como objetivo: determinar en qué medida la aplicación de canciones infantiles desarrolla la expresión oral de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 0735 Buenos Aires-Argentina. Método el estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó

con una población muestral de 17 niños y niñas nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 24,35% (4) de los niños y niñas obtuvieron en la expresión oral. A partir de estos resultados se aplicó las canciones infantiles a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 65,77% (9) de los niños y niñas del nivel inicial obtuvieron en el desarrollo de la expresión oral, demostrando un desarrollo del 41,42%. (7) Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student. Llegando a las siguientes conclusiones: aplicación de canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral de los niños es un recurso que aporta significativamente al desarrollo de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa N.º 0735 buenos aires- Argentina, 2018.

Agualongo (2017) realizó la investigación titulada. Cuento Infantil en el desarrollo de la Lecto-escritura en niños y niñas de Primer Año De Educación General Básica, De La Unidad Educativa Municipal del Milenio “Bicentenario”, Quito-Ecuador, Período 2016. El objetivo de la investigación fue establecer cómo el cuento infantil es una alternativa en el desarrollo de la lecto-escritura en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal Del Milenio “Bicentenario”, Quito, periodo 2016; La metodología de investigación tuvo el diseño de la investigación la modalidad investigación fue socioeducativo, el enfoque cuali-cuantitativo que permitió utilizar los instrumento como: ficha de observación para los niños y niñas. Se recolectó información mediante la investigación descriptiva, bibliográfica, documental y de campo. La información fue analizada e interpretada a través de tablas y gráficos. En cuanto a la comprensión del mensaje en un cuento

infantil, el 50.0% (17) de los niños y niñas a veces entienden el mensaje, el 44.1% (15) siempre lo comprende y el 5.9% (2) de niño y niñas, no asimilan correctamente el mensaje que es narrado. Llegando a las siguientes conclusiones, el cuento infantil es una de las mejores alternativas para el desarrollo de la lecto-escritura, por ser un método activo y dar la posibilidad de desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje, a los niños de primer Año, la docente no utiliza frecuentemente al cuento infantil en el desarrollo de la lecto-escritura.

2.1.2. Nacional

Quevedo (2020) en su trabajo de investigación titulado: “Taller de estrategias didácticas para el logro de aprendizajes en el área de comunicación de los niños de 4 años de la institución educativa particular Fátima de Falconieri, nuevo Chimbote – año 2018”, tuvo como objetivo: Determinar que la aplicación de talleres de estrategias didácticas mejora en los logros de los aprendizajes en el área de comunicación de los niños de 4 años de Educación Inicial de la I.E.P. “Fátima de Falconieri”, Nuevo Chimbote – 2018. La metodología es: de tipo cuantitativa y el nivel de la investigación es explicativo, con un diseño es pre experimental con un pre prueba y post prueba. La técnica fue la observación, empleándose como instrumento la lista de cotejo. La investigación se trabajó con una muestra de 23 estudiantes de 4 años del aula Rojo. Resultados son que los niños mostraron una evaluación del pre test que en su mayoría con un 48%, (11) seguido del B con un 35%, (9) posteriormente mostraron grandes mejoras obteniendo que los niños el 52% (12) se ubicó en B en tanto el 48% (11) logró alcanzar el nivel A. Dando respuesta así a la hipótesis de aceptar siendo el nivel de significancia de menor que 0,05%. Llegando a las siguientes conclusiones: Taller de estrategias didácticas para el logro de aprendizajes en el área de comunicación de los

niños de 4 años identificación a través del pre test se consignan en nivel A con un nivel avanzado poco favorable 17% con el nivel B hay una totalidad de 35% y el 48% se encuentra nivel C.

Hanco (2019) en su trabajo de investigación titulado: la comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores s.n. de la ciudad de puno, 2017. Tuvo como objetivo: Determinar el nivel de la comprensión lectora de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Miraflores S/N de la Ciudad de Puno, 2017. Metodología el tipo de investigación es descriptivo tipo no experimental, La técnica fue la observación, empleándose como instrumento la lista de cotejo, la población es de 67 y la muestra es 20 niños, cuyos resultados que, del total de 20 niños observados, se puede evidenciar que 7 de los niños se encuentran en inicio en la escala de C obteniendo de que 8 de los niños se encuentran en proceso en la escala de B obteniendo de que 5 de los niños se encuentran en previsto en la escala de A obteniendo. Los resultados en cuanto a la comprensión lectora en el nivel literal, nos evidencia que un 25% (5) alcanza el logro en previsto, un 34% (7) logro en proceso y 41% (8) en inicio lo cual nos indica que el mayor número de los niños no logran recordar hechos, sucesos, escenas y las secuencias de los acontecimientos del cuento ya que la mayoría de los niños se encuentran en el logro en inicio. Llegando a la siguiente conclusión, El nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la IEI Miraflores de la ciudad de Puno se ubica en el nivel en proceso, es decir, de acuerdo a la escala de valoración han obtenido una nota B lo cual evidencia que, los estudiantes de la Institución Educativa están practicando la lectura de manera parcial.

Herrera (2019) nivel de expresión oral en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I N° 143-olleros pampaayabaca-2019. tuvo como objetivo: determinar el nivel de expresión

oral en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I N° 143-olleros pampa- Ayabaca- Piura, 2019. la metodología la investigación descriptiva no experimental La técnica empleada fue la observación Instrumento: lista de cotejo, La población 20 y la muestra es de 17 niños, los resultados de acuerdo al nivel de la expresión oral se obtienen que el 53% (9) se encuentran en inicio, el 29% (5) de los niños se encuentran en proceso y el 18% (3) en logrado, lo que indican que no tienen dominio de una expresión oral. Llegando a la siguiente conclusión en la expresión oral se encuentran en un nivel inicio en lo que respecta a la expresión oral, se evidencia en los resultados. Es necesario realizar práctica en las rimas, adivinanzas, trabalenguas a fin de mejorarlas.

2.1.3. Regional

Diaz y Suaña (2017) en su tesis titulado: “Trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución educativa inicial N.º 224 San José - Puno, 2017”. Tuvo como objetivo general, Determinar la eficacia de trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 “San José”- Puno, 2017, método es tipo de investigación es experimental y el diseño es cuasi experimental con pre-test y pos-test, con una población de 59 estudiantes de la Institución Educativa Inicial N°224 San José. A través de una ficha de observación. Llegamos al resultado se observó que el 82% (45) de estudiantes alcanzaron el nivel excelente “A”, el 14% (10) de estudiantes obtuvieron el nivel bueno “B” y 5% se ubican en el nivel de regular “C” de aprendizaje estudiantes. Los trabalenguas infantiles en el aula influirán provechosamente en la riqueza léxica de los estudiantes del nivel inicial. Esto nos explicó la importancia de la confianza en sí mismo. Se llega a la siguiente conclusión, se evidencia que a través de los promedios obtenidos del

grupo experimental del promedio de la prueba de salida es de 17.2, sin embargo, en el grupo control es de 7.5; estos datos que sometimos a una prueba estadística, se obtuvieron de la TC.

Hanco (2019), la investigación tiene como título: La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa Miraflores S.M. de la ciudad de Puno, 2017. Este estudio de investigación tuvo como objetivo evaluar el nivel de comprensión lectora de los niños 5 años de la Institución Inicial Miraflores en la metodología: tiene con una población total de 50 niños y una muestra no probabilística de 20 niños. Donde se realizó un taller de comprensión lectora como técnica, basado en un texto coherente al diseño curricular vigente. La investigación es de tipo descriptivo y es de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental. En el nivel de comprensión crítico, se obtuvo el siguiente resultado, el 33% (7) de los estudiantes logran calificar un grado de logro previsto, y un 29% (5) logra calificar el logro en proceso. Y finalmente con un 38% (8) se logra calificar logro en inicio. Llegando a las siguientes conclusiones. El nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la IEI Miraflores de la ciudad de Puno se ubica en el nivel en proceso, es decir, de acuerdo a la escala de valoración han obtenido una nota B lo cual evidencia que, los estudiantes de la Institución Educativa están practicando la lectura de manera parcial.

Ccañihua (2017) el trabajo de investigación titulado: “La comprensión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial no escolarizado de Ccachabamba de Andahuaylillas, durante el año escolar 2015”; tuvo como objetivo identificar el nivel de comprensión de textos orales de los niños y niñas. Metodología, la investigación es de tipo descriptivo diagnóstico; la población estuvo constituida por 18 niños y 23 niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial No Escolarizado

de Ccachabamaba de Andahuaylillas, matriculados al año escolar 2015, y la muestra por 9 niños y 10 niñas de 4 años. A quienes se les suministró un instrumento de catorce indicadores para medir la variable comprensión de textos orales. Para evidenciar el nivel de comprensión de textos orales se utilizó la estadística descriptiva como el cuadro de frecuencias, la media aritmética y gráficos estadísticos. Los resultados de la investigación evidencian las siguientes conclusiones: La comprensión oral de los niños y niñas se encuentra en (A) logro previsto 31.0 %, (6) (B) proceso 58.9% (11) y (C) inicio 10.1% (2). Llegando a las siguientes conclusiones lo que significa que los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial No Escolarizado de Ccachabamba de Andahuaylillas se encuentran en proceso de desarrollo de la competencia de comprensión de textos orales. Asimismo, se constata que la escucha activa, la recuperación y reorganización de la información, y el nivel de inferencia e interpretación de significados de los niños y niñas se encuentran en proceso.

2.1.4. Local

Carreón (2019) en su trabajo de investigación titulada: “Aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 43 Ayaviri- Puno en el año 2018”. tuvo como objetivo determinar la eficacia de las rimas y trabalenguas infantiles en el desarrollo de la expresión oral. La metodología es de nivel de investigación experimental y una investigación de enfoque cuantitativo; porque se cuantificaron los datos y se manipuló la variable independiente. La muestra estuvo conformada por 22 entre niños y niñas en total, que denotaron la predisposición de aprender, pero tienen limitantes en cuanto a una adecuada pronunciación, fluidez, coherencia, etc. Los resultados que la aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica es

eficaz en la “habilidad de pronunciación” según la prueba estadística de entrada y de salida, el 59% (12) de niños alcanzó el nivel excelente “A”, el 29% (7) de niños obtuvieron nivel bueno “B” y el 12% (3) se ubican en el nivel regular “C”. Se demostró que los niños y niñas entonan adecuadamente las palabras, frases y mensajes al momento de pronunciar.

Díaz y Suaña (2017) realizaron una investigación titulada: “Trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 224 “San José”- Puno, 2017”. Tuvo como objetivo general, Determinar la eficacia de trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 224 “San José”- Puno, 2017, método es tipo de investigación es experimental y el diseño es cuasi experimental con pre-test y pos-test, con una población de 59 estudiantes de la Institución Educativa Inicial N.º 224 San José. A través de una ficha de observación. El resultado se observó que el 82% (45) de estudiantes alcanzaron el nivel excelente “A”, el 14% (10) de estudiantes obtuvieron el nivel bueno “B” y 5% se ubican en el nivel de regular “C” de aprendizaje estudiantes. Los trabalenguas infantiles en el aula influirán provechosamente en la riqueza léxica de los estudiantes del nivel inicial. Esto nos explicó la importancia de la confianza en sí mismo. Se llega a la siguiente conclusión, se evidencia que a través de los promedios obtenidos del grupo experimental del promedio de la prueba de salida es de 17.2, sin embargo, en el grupo control es de 7.5; estos datos que sometimos a una prueba estadística, se obtuvieron de la TC.

Díaz (2021) el trabajo de investigación titulado, “Influencia de la participación de los padres de familia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura, en niños y niñas

de 5 años de la Institución educativa Inicial N° 82-Asillo-Puno, 2021. tuvo como objetivo Determinar de qué manera influye la participación de los padres de familia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 82 – Asillo, 2020. Metodología de investigación realizada corresponde al modelo cuantitativo, de tipo explicativo; la técnica que se emplea en la investigación es la encuesta, los instrumentos de medición es el cuestionario el cual se aplicará a los padres de familia y el test ABC para los niños y niñas; el cual está estudiada a partir de una muestra que está conformada por veintitrés padres de familia y niños de 5 años, comprendidas entre las edades de 5 a 6 años. Los resultados las diversas actividades relacionadas a la formación de sus hijos, esto está representado por el 74% (18) del total de 23 padres de familia, seguido por un 4% (2) del total de 23 padres de familia que presentan niveles de participación Alto; y solamente una minoría de los padres de familia, 2% (1) del total presentan niveles de participación Bajo. se concluye que la participación de los padres de familia influye directamente en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 82 – Asillo.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Logros de aprendizaje

Son resultados que esperamos de los alumnos en cuanto a la comprensión en su proceso de aprendizaje.

Van (2010) señala que los logros del aprendizaje se definen como aquellos alcances deseados y necesarios para la formación del estudiante y que se pueden comprobar mediante exámenes. El resultado es lo que se espera que aprenda y a la vez pueda demostrarlo de forma práctica. Teniendo en cuenta el punto de vista del autor el

logro es la simbolización de los resultados, esto es muy cierto pues lo que se busca al hablar de logro es orientarse hacia el mejoramiento del rendimiento de los alumnos para lo cual se requiere de una serie de intervenciones articuladas que puestas en marcha contribuyan con los objetivos, y metas propuestas.

Asimismo, Roque (2012) sostiene que: Los logros de aprendizaje son un aspecto clave para definir la calidad de la educación y que involucra a varios actores del ámbito nacional, regional y local. Es importante la definición de los objetivos y acciones pedagógicas a desarrollar; además permite rendir cuenta frente a la sociedad de los avances obtenidos.

2.2.2.1. Medición de los logros de aprendizaje.

Es importante destacar y celebrar que, a lo largo del decenio pasado, casi todos los países latinoamericanos han estado haciendo grandes esfuerzos para medir la calidad del aprendizaje escolar mediante sistemas de pruebas nacionales. En muchos de ellos se realizaron incluso anteriormente algunas mediciones estandarizadas más o menos masivas, ya sea para evaluar el impacto de programas o proyectos o como parte de alguna investigación. Sin embargo, fue recién en la segunda mitad de los noventa que la mayoría de ellos, frecuentemente con apoyo de organismos internacionales, se decidió a aplicar diversas herramientas que le permitirían medir y evaluar sistemáticamente los aprendizajes, con el objetivo de proveer información al sistema educativo y a la sociedad que podría servir como un insumo para tomar decisiones y mejorar los procesos educativos

2.2.2. Aprendizaje en comunicación

Los logros de aprendizaje son elementos del currículo, se encuentra admitido en el sistema educativo peruano para lograr un desarrollo adecuado en los infantes se necesita un estudio de identificación de las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje, desempeños o indicadores; así como los enfoques del Currículo Nacional, menciona que los logros de aprendizaje son resultados cuantitativos y cualitativos que se establecen en el currículo escolar como producto de una previa evaluación del alumno a lo largo del proceso educativo en la institución (Servan 2010).

Es el proceso de la adquisición de competencias y recursos que servirán para actuar e interactuar en situaciones complejas, demostrando autoestima y autonomía a favor del propio bienestar físico y emocional. Para medir el aprendizaje en el Nivel Inicial se observa las actas de notas que son los indicadores anuales, los registros son indicadores trimestrales y la ficha de observación diaria de las sesiones de aprendizaje, lo cual nos permite reflexionar y mejorar la calidad educativa en nuestro país (Ministerio de Educación, 2016).

2.2.3. Área de Comunicación

La comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. En los primeros años, en sus interacciones con el adulto, los niños y las niñas se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llantos, gestos que expresan sus necesidades, emociones, intereses o vivencias. Progresivamente, pasan de una comunicación gestual a una donde surgen las interacciones verbales cada vez más adecuadas a la situación comunicativa y a los diferentes contextos.

Asimismo, a través de la interacción con los diversos tipos de textos escritos, “los niños descubren que pueden disfrutar de historias y acceder a información, entre otros. Es en el momento en que los niños se preguntan por las marcas escritas,

presentes en su entorno, cuando surge el interés por conocer el mundo escrito y, al estar en contacto sostenido con él, los niños descubren y toman conciencia de que no solo con la oralidad se pueden manifestar ideas y emociones, sino que también pueden ser plasmadas por escrito en un papel, una computadora o un celular”.

2.2.3.1. Fundamentación del área de comunicación.

Ministerio de Educación (2017) El niño, como sujeto social, tiene una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea; por tanto, la comunicación y, en particular, la oral cumple un papel fundamental de socialización, especialmente cuando el espacio de relación se amplía con el ingreso al jardín o programa. Tan importante como comunicarse es sentirse parte de un grupo que tiene sus maneras particulares de pensar, expresarse, relacionarse e interpretar el mundo. En un país cultural y multilingüe como el nuestro, el dominio de la lengua materna es fundamental. De un lado, porque a través de ésta se expresa la cosmovisión de la cultura a la que pertenece. Por otro lado, porque los niños requieren del dominio de la lengua para desarrollar la función simbólica que permite representar y comunicar la realidad. Otro aspecto fundamental a considerar desde el área, es que la comunicación en un país multilingüe requiere de una lengua común que facilite un diálogo intercultural entre todos, y que, por tanto, debe garantizarse, también, el dominio y uso adecuado del castellano.

El niño aprende a comunicarse gracias a su interrelación con el medio y con el adulto. La comunicación, como producto de interacciones entre el niño y el adulto que lo atiende, va gradualmente haciéndose más fluida y completa. Así, el niño no entra directamente a comunicarse usando el código lingüístico, sino que, a través de un lenguaje o comunicación no verbal, a través de su cuerpo y de los primeros

intercambios emocionales, va a descubrir tanto el placer del diálogo con el otro como el placer de darle sentido a sus iniciativas comunicativas no verbales. Siendo de gran importancia el diálogo tónico entre el adulto y el infante, de ahí la importancia de utilizar el lenguaje como elemento que brinda seguridad que utiliza el adulto a cargo de los niños para anticipar y relatar al niño aquello que va a realizar sobre su persona.

2.2.3.2. Los aprendizajes por lograr

En el nivel de Educación Inicial, se desarrollan cuatro de las cinco competencias planteadas para la Educación Básica Regular. De ellas daremos cuenta en esta primera parte del fascículo. En la segunda parte trataremos las competencias en el área curricular de Comunicación, relacionadas con otros lenguajes distintos del verbal. (Ministerio de Educación, 2015)

a. La competencia y sus capacidades son longitudinales

Recordemos que una competencia es un saber actuar contextualizado para lograr un determinado propósito. En un contexto particular nuestros niños deben transferir y combinar pertinentemente saberes diversos. Las capacidades son esos saberes diversos que se requieren para alcanzar una competencia. Hay capacidades de tipo cognitivo, actitudinal, aptitudinal, interactivo o manual. Cuando el niño las pone en práctica muestra desempeños observables –llamados indicadores– que nos permiten a los docentes registrar su avance. Así, cada capacidad se va volviendo progresivamente más compleja en cada edad, grado o ciclo. Las capacidades seleccionadas en esta Ruta del Aprendizaje son las indispensables para lograr cada competencia. (MINEDU 2015).

2.2.3.3. Los aprendizajes progresan

Si bien es cierto que las competencias y sus capacidades son las mismas para todos los grados y ciclos, los docentes debemos saber con precisión cómo progresan dichos aprendizajes de ciclo a ciclo educativo. Para ello, contamos con dos valiosos recursos:

- Estándares nacionales que establecen la progresión de las competencias.
- Indicadores de desempeño que evidencian la progresión de las capacidades.

b. Escalas de calificación

- **En inicio.**

Cuando el infante está iniciando en el momento a desarrollar los aprendizajes pronosticados o evidencian dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de gestión de acompañamiento e intervención de la tutora de aula de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

- **En proceso.**

Cuando el infante está en camino de alcanzar los aprendizajes planificados, para lo cual se requiere la gestión de acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

- **Logro esperado.**

El infante obtiene el logro de los aprendizajes planificado en el tiempo considerado.

2.2.3.4. Indicadores de logro.

Son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) “son 36 como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas (León 2001).

Méndez (2006) afirma que los indicadores de logro son un recurso clave para unificar el nivel de resultados de aprendizaje de los niños y niñas que espera la sociedad. Estos enuncian niveles de desempeño y grados de complejidad, a la vez que permiten constatar, estimar y auto regular los resultados del proceso. “Con la formulación de indicadores de logro se da una visión de continuidad a lo largo de la educación identificando habilidades, comportamientos, saberes y actitudes que los estudiantes desarrollarán de manera progresiva”.

Por su parte, Ramos (2001) “sostiene que los indicadores de logros son estructuras pedagógicas que nos permiten estimar los momentos del proceso de aprendizaje por el educando, así como de otras connotaciones referidas a las relaciones con los saberes, sus funcionalidades, las actitudes frente al aprendizaje, etc”.

Indica también que hay muchas formas de formular los indicadores de logros, pero existen condiciones que no podemos olvidar a la hora de formularlos. Algunas de ellas son:

- 1- Coherencia interna: su enunciado no debe evidenciar inconsistencias estructurales sean estas sintácticas o semánticas o las relacionadas con el objetivo que pretendemos evaluar.
- 2- Validez interpretativa: “debe permitir que los profesionales afines puedan interpretar adecuadamente la relación entre el indicador y el objeto evaluado”.
- 3- Comparabilidad: esta es una condición clave, ya que es lo que hace de los indicadores instrumentos necesarios cuando pretendemos evaluar procesos y no solamente resultados. A su vez no se posiciona en el lugar de

interpretar cómo pueden incidir los contextos a la hora de valorar lo aprendido.

- 4- Gradualidad: es muy importante recordar que a la hora de elaborar los indicadores de logros tengamos presente que el aprendizaje y la adquisición de determinadas competencias se realizan a lo largo de procesos cognitivos, afectivos, sociales, culturales e históricos muy complejos.” En una palabra, los indicadores de logros deben recorrer esas evoluciones en la adquisición de las competencias y de los saberes que pretendemos desarrollar”. Los indicadores de logros logran su anclaje en el diseño de las estrategias pedagógicas, las que permitirán comprobar lo propuesto por nuestro instrumento

Según el MINEDU (2016) la escala de calificación es la siguiente: AD: Logro destacado. A: Logro esperado. B: Logro en proceso. C: Logro de inicio.

2.2.4. Metas de aprendizaje para los alumnos que egresan del Nivel Inicial

Los avances en las investigaciones referidas a la infancia son testimonio de la importancia de una serie de experiencias desde el nacimiento, que determinan presentes y futuros desarrollos en la inteligencia de los niños. El conocimiento científico y tecnológico se ha ampliado y enriquecido, de modo tal que ha puesto en discusión la selección de los contenidos a ser enseñados en el ámbito escolar e incidido marcadamente en las prácticas de enseñanza. (State University, 2012)

2.2.5. Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Comunicación

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área corresponde al enfoque

comunicativo. “El enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje situados en contextos socioculturales distintos”.

- Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros.
- Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos en los textos. Enfatiza lo sociocultural, porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas. Por eso, hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún, en un país como el nuestro, donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.

2.2.5.1. Competencias del área de comunicación

2.2.5.1.1. Se comunica oralmente en su lengua materna

En los primeros años, los niños comunican a través de gestos, sonrisas, llantos, balbuceos, sus deseos, necesidades e intereses al adulto significativo con el que interactúan. En esta etapa, aparecen progresivamente palabras significativas como parte del vocabulario de los niños. Es en las actividades cotidianas como el juego, los

momentos de alimentación, de cambio de ropa, entre otros que surgen diversas interacciones verbales a través de las cuales, los niños van desarrollando el lenguaje y lo utilizan para pedir, designar, expresar sus deseos, establecer vínculo afectivo, para comunicarse con el adulto y otros niños.

2.2.5.1.2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

En el nivel inicial, esta competencia se desarrolla desde los primeros años en la vida de los niños cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito: eligen y exploran los textos que se encuentran en su entorno, como cuentos, poemas, infantiles entre otros. En un inicio, los niños ojean las páginas de los textos centrando su atención en las ilustraciones; luego, piden al adulto que les lea, porque se han dado cuenta de que hay información escrita o “leen” por sí mismos contando la historia con sus propias palabras. Progresivamente, identifican en los textos algunas palabras conocidas y logran expresar las emociones que se generaron, su agrado o desagrado con relación al texto leído por sí mismos o a través de un adulto (Ministerio de Educación 2016).

2.2.5.1.3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

En el nivel inicial, “los niños se inician en el aprendizaje de la escritura en su lengua materna desde el momento en que empiezan a plantearse preguntas sobre cómo se escribe alguna palabra que les interesa. De esta manera, surge el interés por comprender el mundo escrito que aparece en los textos que circulan en su vida cotidiana y el aula” (carteles, textos, etc.), formas de representación gráfica: el dibujo y la escritura, empiezan a presentar dos características: la linealidad y la direccionalidad. A partir de las oportunidades que tengan los niños de escribir por sí mismos, ellos piensan y se plantean ideas en torno a la escritura (hipótesis), las mismas

que van evolucionando. (Ministerio de Educación Perú, 2016) p. 126 los niños de esa edad solo garabatean, pero les gusta observar las imágenes y lo describen.

2.2.5.1.4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

En cualquier contexto cultural, los niños y las niñas, desde pequeños, tienen contacto con elementos que pueden transformar o con los cuales pueden dejar huella. Encuentran recursos para percibir, explorar y expresar por medios plásticos y visuales, es decir, manipulando materia y/o generando imágenes. Todo ello lo hacen como parte de su modo natural de ser, de descubrir y de jugar. “Aprenden el mundo con todos sus sentidos, entre ellos, el sentido de la vista y el tacto. A través de esto, los niños representan algo de su imaginación o de su entorno, y descubren nuevas formas de expresión, como la danza, el canto, el dibujo y el modelado, entre otros”.

“La creación en los diversos lenguajes artísticos tiene como base la expresión en los distintos lenguajes de los niños. La expresividad psicomotriz, unida a la capacidad de simbolizar, da pie a la exploración y a la producción plástica, musical, dramática y de la danza. Sin embargo, tratándose de niños pequeños, su producción con los lenguajes del arte tiene otro sentido y otros fines: son parte de su juego; surgen como una necesidad y no están destinados a la presentación para un público”. (Ministerio de Educación Perú 2016)

2.2.6. Dimensiones del nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación

a. Descripción del nivel de logro de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realizar inferencias sencillas a partir de esta información e

interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. (Ministerio de Educación 2016).

b. Descripción del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”

Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información.

Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos. (Ministerio de Educación Perú 2016).

c. Descripción del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Ministerio de Educación (2017) “Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema

con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura”.

2.2.7. Trabajos en grupo colaborativo

El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales (Carrasco, 2004).

2.2.7.1. Juegos

Martinez (2014) el juego en el niño y la niña, además de placer y momentos de esparcimiento, se convierte en una actividad que permite el estímulo y la adquisición de diversas habilidades que contribuyen al desarrollo infantil. Así, el juego se constituye en un escenario en el cual los niños y las niñas pueden explorar la experiencia de medir sus propias posibilidades en distintos ámbitos de la vida, logrando integrar experiencias significativas que propicien aprendizajes que perduren; de ahí que cada docente debe valorar la importancia que tiene el 2 juego en los primeros años de vida del ser humano y vincularlo como parte fundamental y metodológica de la intervención educativa.

Piaget (1965) considera que el juego se desarrolla y transforma siguiendo un proceso paralelo al de las transformaciones de las estructuras intelectuales. Se desprende de ellas, al mismo tiempo que contribuyen a la configuración de nuevas

estructuras mentales. La construcción progresiva de las estructuras del juego se realiza, también, de igual modo que la construcción del conocimiento, es decir, por procesos de asimilación y acomodación. Es necesario considerar que para este autor cualquier comportamiento puede convertirse en juego, siempre que se ejecute por el puro placer de realizarlo, relacionado con el dominio de las destrezas y capacidades motoras, táctiles, lingüísticas implicadas en el mismo; es a lo que se ha denominado asimilación pura.

2.2.7.2. Dramatizaciones

Es la presentación o caracterización más o menos improvisada por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. (Carrasco, 2004).

2.2.7.3. Desarrollo cerebral

Es un proceso que culmina con la madurez funcional del cerebro, discurre desde la vida fetal hasta la adolescencia, incluyendo la poda sináptica, que ocurre al inicio de la adolescencia, y al final de la pubertad. Al nacer, el cerebro inmaduro es influido por los estímulos ambientales que pueden modificar la expresión de los genes. La complejidad del cerebro deriva de la precisa articulación temporoespacial de los principales procesos del desarrollo cerebral: la regionalización cerebral, la migración neuronal y la sinaptogenia de las células neurales durante los períodos embrionario y perinatal (Martínez y Benítez 2016).

2.2.7.4. Desarrollo del lenguaje

Se llama desarrollo del lenguaje al proceso cognitivo por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural y empiezan a leer diversos tipos de texto, usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad. En efecto, este proceso está cronológicamente limitado ya que sucede principalmente dentro de lo que Jean Piaget describe como Período Preoperatorio o 'período crítico', o sea durante los primeros 4 o 5 años de vida del niño.

2.3. Variables

Nivel de logros de aprendizaje en el área de comunicación.

III. HIPÓTESIS.

Está presente investigación no se planteó hipótesis, ya que los estudios exploratorios se interesan fundamentalmente en descubrir, los descriptivos se centran en medir con la mayor precisión posible. El mero acto de medir un fenómeno para describirlo no requiere de hipótesis, por lo tanto, los estudios meramente descriptivos carecen de la misma (Sampieri, 2014).

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

4.1.1. Tipo de estudio

La presente investigación correspondió al tipo cuantitativo Carrasco (2017) dice que se investiga usando métodos cuantitativos y estadísticos para estudiar un determinado sector de la realidad.

Hernandez y Sampieri (2017) El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones.

4.1.2. Nivel de la investigación.

Pérez y Seca (2020) menciona que: el nivel descriptivo significa que se caracterizará la variable de estudio, para llegar a una buena descripción se debe extraer o recopilar información con datos reales que después del procesamiento del instrumento de recolección de datos, se emitan conclusiones precisas y fundamentales.

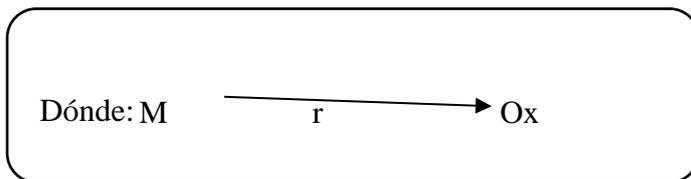
Sanchez; Reyes; Mejía, (2018) El diseño de la investigación es de tipo cuantitativo porque no se manipuló la variable estudio, sólo se procedió a observar los fenómenos en un determinado ciclo natural para después analizarlos.

4.1.3. Diseño de la investigación

El diseño de esta investigación es no experimental, porque no se está manipulando la variable en uso y solo se desea conseguir resultados en base a la observación (Mohammad, 2017).

Este informe de investigación es de diseño Descriptivo, porque permitirá ordenar y tratar la información para su presentación, por medio de tablas o representaciones gráficas, que puedan explicar la información. También tiene un diseño estadístico no paramétrico, porque se analizaron datos medidos por variables cuantitativas (Marroquín, 2012)

Zárate et al., (2019) Los estudios descriptivos seleccionan una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas en forma independiente. Desde el punto de vista científico, describir es medir. Por ejemplo, un investigador organizacional pretende describir varias empresas industriales en términos de su complejidad, tecnología, tamaño, centralización y capacidad de innovación.



M = Muestra de niños

Ox = logro de aprendizaje

R = Relación de variables o correlación

4.2. Población y muestra:

4.2.1. Población

Fue conformada por 20 niños de la Institución Educativa 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno. Siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio de dicha investigación; es decir.

Hernández y Sampieri (2017) el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que, siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados.

4.2.2. Los criterios de inclusión y exclusión

a. criterios de inclusión

- Docente de educación inicial
- Alumnos matriculados de 3 a 4 años de edad de educación inicial

b. criterios de exclusión

- Niños que se integran en la institución educativa particular, después de haber iniciado la investigación.
- Niños con nivel de logro de aprendizaje, al responder adecuadamente el ítem planeado en el instrumento

4.2.3. Muestra

Fue integrada por 10 niños de 5 años de la Institución Educativa 826 Quellahuilque distrito, provincia de Azángaro, región Puno. De la Institución Educación Inicial del II ciclo.

Mendoza y Hernández (2020) define como Es un subgrupo de las población o universo que te interesa, sobre la cual se recolectarán los datos, y deberá ser representativa de dicha población de manera probabilística, para que puedas generalizar los resultados encontrados en la muestra a la población (p.196).

Tabla 1

Población y muestra de los niños de la institución educativa inicial 826

Institución Educativa Inicial	Lugar	Niños	Total
826-Quellahuilque	Azángaro	10	10
Miraflores			
		TOTAL	10

Nota: población y muestra

4.2.4. Técnica de muestreo:

Para este estudio se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia según Muñoz (2018), en este pido de muestreo se realiza en base a los objetivos planteados en la investigación, donde se eligen elementos dependiendo de las características de la propia investigación.

4.3. Cuadro Definición y operacionalización de las variables y los indicadores:

Cuadro 1: Definición y operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional de la variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Nivel de logro de aprendizajes en el área de comunicación.	Logros de aprendizaje son un aspecto clave para definir la calidad de la educación y que involucra a varios actores del ámbito nacional, regional y local. Es importante la definición de los objetivos y acciones pedagógicas a desarrollar; además permite rendir cuenta frente a la sociedad de los	Resultado del aprendizaje medido en escala ordinal, suscitado por la actividad educativa que realiza el docente mediante la aplicación de estrategias de aprendizaje.	-Nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna. -Nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto. -Nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto.	-Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos.	1) Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. 2) Desarrolla sus ideas entorno a un tema, aunque en ocasiones pueden salirse de este. 3) Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. 4) Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. 5) Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales. 6) Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	-Logro previsto -En proceso -En Inicio

avances obtenidos.
Roque (2012)

-Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos.

-Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.

7) Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.
8) Dice de que tratará, como continuará y como terminará el texto a partir de algún os indicios, como el título u sucesos significativos.
9) Opina dando razones sobre algunos aspectos del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.

10) Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que interesa: considera a quien lo escribirán y para que lo escribirá.
11) Utiliza trazos grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.
12) Revisa el escrito que a dictado, en función de lo que quiere comunicar.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

4.4.1. Técnica de recolección de datos

Para recoger la información del nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de educación inicial en la institución educativa 826 Quellahuillque distrito de Azángaro, se utilizó lo siguiente:

a) Técnica

Martínez (2018) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizó en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

La observación:

Según Hernández et al. (2014), "Esta técnica consiste en observar el fenómeno, para registrar información fundamental de todo el proceso investigativo" (p.174). En el estudio la técnica empleada fue la observación, de esta forma se registró los hechos a través del instrumento, en el ámbito real de los hechos y de esta manera se obtuvo el diagnóstico en este proceso.

4.4.2. Instrumentos de recolección de datos

Se utilizó la lista de cotejo como instrumento para recolectar la información y recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género

textual es uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

Lista de cotejo. Consiste en un **listado** de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar (“O” visto bueno, por ejemplo, una "X" si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota o un concepto.

Rodríguez (2021) sostiene que la lista de cotejo es una herramienta que sirve principalmente como mecanismo de revisión de los aprendizajes obtenidos en un aula. Se puede utilizar para evaluar el conocimiento de manera cuantitativa o cualitativa, en función de los objetivos que se quieran cumplir con esta.

Por lo consiguiente en el instrumentó se evaluó con el Si y No; para ello se dio en cuenta el siguiente puntaje evidenciándose en el cuadro:

	Calificación	Puntaje
Logro previsto	A	(17-20)
En Proceso	B	(13-17)
En Inicio	C	(0-12)

Baremo		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0

4.4.2.1. Validez de instrumento

El instrumento utilizado es la lista de cotejo y fue validado por una docente de educación inicial de la institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque. Con un informe de opinión de expertos del instrumento de investigación.

Nota: Por la pandemia no encontré más expertos para que me puedan validar mi instrumento, en esas fechas estaba totalmente prohibido salir nos encontrábamos encerrados. A los docentes que conocía de universidad le pedí favor que me lo validen, pero no me respondieron por esas razones solo tengo un solo instrumento válido.

Domínguez (2020) “En esta fase la validez de contenido, se pretende analizar si un instrumento es pertinente y útil para evaluar una o varias variables, considerando la teoría” (pág.5)

4.4.2.2. Confiabilidad del instrumento

Domínguez (2020) Se refiere a la validez predictiva, la cual implica determinar si el puntaje, los valores o la medida del instrumento que anuncia algún factor o característica. (p.8)

La confiabilidad del instrumento forma parte de una medición en lo cual busca calcular si el instrumento propuesto puede ser aplicado a la muestra presentada en la investigación.

Se determinó el grado de confiabilidad del instrumento con la aplicación del método de Kuder – Richardson (KR20), en lo cual se toma en cuenta los ítems de la presente investigación, siendo esta por utilizar una lista de cotejo de tipo dicotómica donde las respuestas están basadas en SÍ que es acierto representado por el 1 y el NO que es un desacierto está representado por el 0; por lo consiguiente aplicando la técnica de KR-20 se han obtenido los siguientes datos conforme a la aplicación de una prueba piloto.

Vt= 46.2

K= 35

Los datos se obtuvieron en la prueba piloto, realizada a una muestra de 10 estudiantes con la aplicación de KR-20 se obtuvo como resultado que los datos de recolección lista de cotejo salen una confiabilidad de 0,8476; Por lo tanto, la confiabilidad del instrumento es aceptable se puede trabajar.

4.5. Plan de análisis

Se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación por separado de cada variable en esta fase del estudio, de acuerdo a los objetivos de la investigación. También, “respecto al análisis de resultados para este trabajo se tomó en cuenta, el propósito del informe de investigación: que existe entre la variable de estudio, sin precisar sentido de causalidad, ni pretender analizar relaciones de causalidad. Por lo que el análisis corresponde, en primer lugar, a la estadística descriptiva de ambas”:

Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2016, y el análisis de los datos se ha realizado utilizando el software SPSS para Windows versión 8.0, Minitab versión 15, los cuales coadyuvan los resultados de la investigación.

Los datos eran tabulados y procesados mediante el programa SPSS, y el Excel (hoja de cálculo) para elaborar tablas y gráficos estadísticos que representarán los resultados de la investigación de manera objetiva y sintética.

4.5.1. procedimiento

Lo primero que hice fue presentar una solicitud a la institución educativa inicial 826 Quellahuillque para realizar la investigación. Luego solicite una autorización a la directora para recopilar los datos de los estudiantes. Se realizó la coordinación con la directora, para la conformación de la población y muestra de estudiantes de dicha institución que estaba conformada de la población de 20 niños y la muestra de 10 niños

de cinco años, Para el procesamiento y análisis de datos se hizo en Microsoft Excel. Obtenidos se sistematizan y tabulan en los cuadros estadísticos correspondientes para su posterior interpretación, el instrumento de validación de datos se realizó mediante expertos y la confiabilidad del instrumento se midió con los Ítems correspondientes, para la recolección de la información de los estudiantes la directora de la institución me autorizó y se realizó mediante el instrumento de evaluación la lista de cotejo con ítems referentes al tema de investigación.

4.6. Cuadro de Matriz de consistencia:

Cuadro 2. Matriz de consistencia de la investigación

TÍTULO	FORMULACIÓN DE PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
Nivel de logro de aprendizajes en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno, año 2020.	¿Cuál es el nivel de Logro de aprendizaje alcanzados en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020?	<p>General Determinar el nivel de Logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños de cinco años, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.</p> <p>Específico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examinar el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. • Detectar el nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto, en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. • Identificar el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto, en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. 	Está presente investigación no se planteó hipótesis, ya que los estudios exploratorios se interesan fundamentalmente en descubrir, los descriptivos no requiere de hipótesis, por lo tanto, los estudios meramente descriptivos carecen de la misma (Sampieri, 2017).	<p>Tipo de investigación: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Descriptivo</p> <p>Diseño de investigación: No experimental</p> <p>Población: 20 niños</p> <p>Muestra: 10 niños de 5 años</p> <p>Variable: Nivel Logro de aprendizajes en el área de comunicación</p> <p>Técnica: la observación</p> <p>Instrumento: lista de cotejo</p> <p>Principio ético: Libre participación y derecho a estar informado.</p>

4.7. Principios éticos: ULADECH (2021)

Se consideran los siguientes principios éticos que se mencionan:

- Protección de la persona: La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.
- Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad: Las investigaciones que involucran el medio ambiente, plantas y animales, deben tomar medidas para evitar daños. Las investigaciones deben respetar la dignidad de los animales y el cuidado del medio ambiente incluido las plantas, por encima de los fines científicos; para ello, deben tomar medidas para evitar daños y planificar acciones para disminuir los efectos adversos y maximizar los beneficios.
- Libre participación y derecho a estar informado: Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia.
- Beneficencia y no maleficencia: Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Justicia: El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados.

- Integridad científica: La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

En el presente trabajo de investigación se plantea como objetivo general, Determinar el nivel de Logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños de cinco años, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. Los resultados se organizan conforme a lo planificado en los siguientes objetivos específicos:

5.1.1. Determinar el nivel de logro en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.

Tabla 2

Nivel de logro en el área de comunicación

Nivel de logro	N° de estudiantes	Porcentaje
Logro previsto	04	38%
En proceso	06	62%
En inicio	00	0%
Total	10	100.0%

fuentes: lista de cotejo

Figura 1

Nivel de logro en el área de comunicación



Figura 1 Gráfico circular del Nivel de logro en el área de comunicación
fuentes: tabla 2

En la tabla 2 y figura 1, el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, se determinó que el 38% (4) se encuentra en logro previsto, el 62% (6) de niños se encuentran en proceso y el 0% ningún niño está en un nivel en inicio. Por lo se concluye el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, la mayoría de los niños ya se encuentran en proceso.

5.1.2. Examinar el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.

Tabla 3

Nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna

Nivel de logro	N° de estudiantes	Porcentaje
Logro previsto	03	25%
En proceso	06	63%
En inicio	01	12.%
Total	10	100.0%

fuentes: lista de cotejo

Figura 2

Nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna

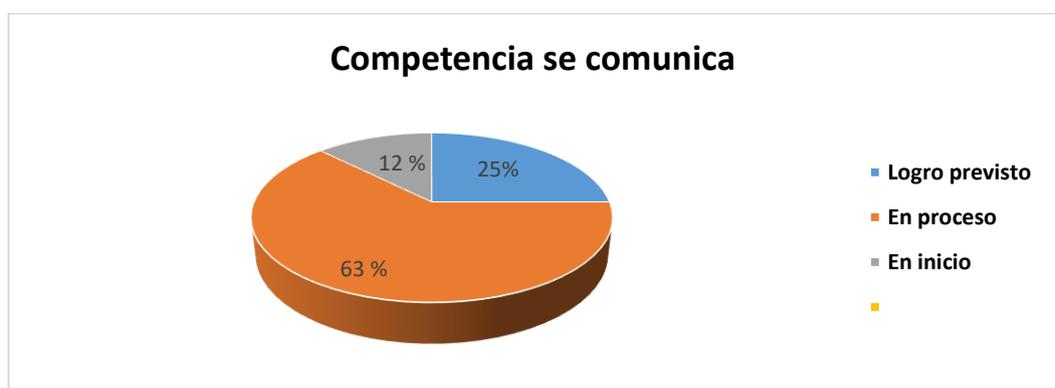


Figura 2 Gráfico circular del Nivel de logro en el área de comunicación
fuentes: tabla 3

En la tabla 3 y figura 2, el nivel de logro en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, se examinó que el 25% (1) se encuentra en logro previsto, el 63% (6) se encuentran en proceso, mientras que el 12% (3) está en nivel de inicio. Por lo que se concluye, que el nivel de logro en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, la mayoría de los niños se encuentra en proceso.

5.1.3. Detectar el nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto, en el área de comunicación en el aula de cinco de años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.

Tabla 4

Nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto

Nivel de logro	N° de estudiantes	Porcentaje
Logro previsto	04	38%
En proceso	02	24%
En inicio	04	38%
Total	10	100.0%

fuentes: lista de cotejo

Figura 3

nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto

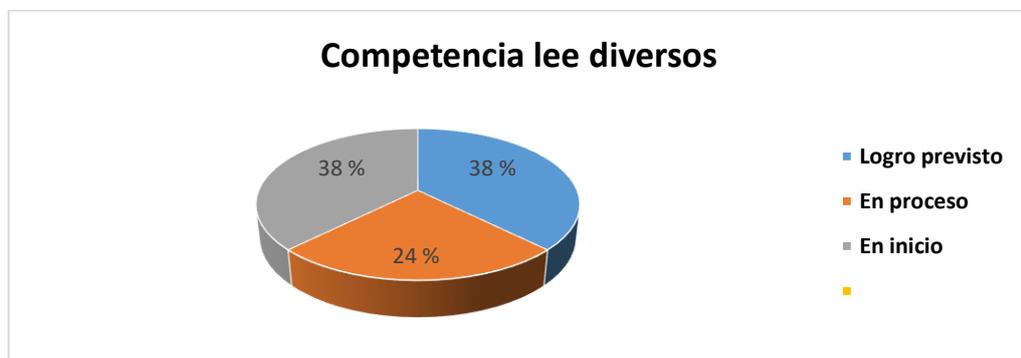


Figura 3 Gráfico circular del Nivel de logro en el área de comunicación

fuentes: tabla 4

En la tabla 4 y figura 3, el nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto, se detectó que el 38% (4) se encuentra en logro previsto, el 24% (2) se encuentran en el nivel proceso y el 38% (4) en un nivel en inicio. Por lo que se concluye el nivel de logro en la competencia lee diversos tipos de texto 4 niños se encuentran en inicio y 4 en previsto.

5.1.4. Identificar el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto, en el área de comunicación en el aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.

Tabla 5

Nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto

Nivel de logro	N° de estudiantes	Porcentaje
Logro previsto	02	13%
En proceso	06	74%
En inicio	02	13%
Total	10	100.0%

fuentes: lista de cotejo

Figura 4

Nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto

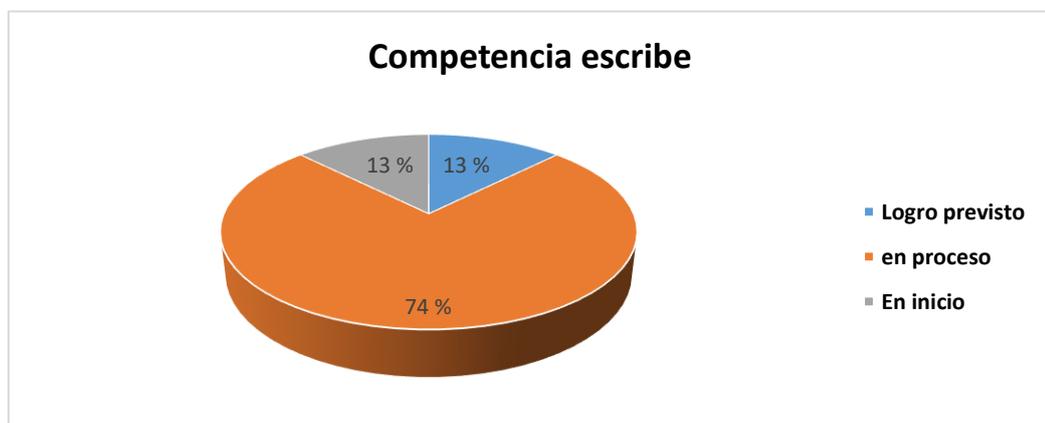


Figura 4 Gráfico circular del Nivel de logro en el área de comunicación
fuentes: tabla 5

En la tabla 5 y figura 4, dimensión Identificar el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto, se obtuvo como resultado, el 13% (2) niño se encuentra en logro previsto, el 74% (6) niños se encuentran en un nivel en proceso y el 13% (2) niño se encuentra en un nivel en inicio. Por lo que se concluye el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto se encuentran en proceso que la mayor parte de los niños de la institución educativa inicial 826 Quellahuillque se encuentran en proceso.

5.2 Análisis de resultados

Respecto al objetivo general

5.2.1. De acuerdo con el objetivo general: Determinar el nivel de logro en el Área de comunicación en niños de 5 años de edad en la institución educativa Quellahuillque, del distrito de Azángaro, se obtuvo como resultados el 38% (4) de niños se encuentra en logro previsto, mientras que el 62% (6) de niños está en proceso y el 0% (0) niños en un nivel en inicio. La mayoría de los niños se encuentran en nivel proceso.

Por lo cual al comparar los resultados con la investigación realizada por (Ccañihua 2017) el trabajo de investigación titulado: “La comprensión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial no escolarizado de Cochabamba de Andahuaylillas, durante todo el año escolar 2017 que la comprensión de textos orales de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial No Escolarizado de Cochabamba de Andahuaylillas, se encuentran en un nivel (A) logro previsto, (31.0 %) (3) (B) proceso, (58.9%) (5) y (C) inicio (10.) (1) la gran parte de niños y niñas se encuentran en proceso de desarrollo de la competencia de comprensión de textos orales. Los logros del aprendizaje se definen como aquellos alcances deseados y

necesarios para la formación del estudiante y que se pueden comprobar mediante exámenes. El resultado es lo que se espera que aprenda y a la vez pueda demostrarlo de forma práctica. En conclusión, los niños y niñas en su mayoría se encuentran en proceso de desarrollo de la competencia de comprensión de textos orales.

Los niveles logros de aprendizaje en el área de comunicación son elementos del currículo, se encuentra en el sistema educativo peruano para lograr un desarrollo adecuado en los estudiantes se necesita un estudio de identificación de las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje, desempeños o indicadores. (Ministerio de Educación Perú, 2016)

Respecto a los objetivos específicos:

5.2.2. Primer objetivo específico: Se examinó el nivel de logro en la competencia se comunica en su lengua materna, se obtuvo como resultado el 25% (2) niños se encuentra en logro previsto, el 63% (6) niños se encuentran en proceso y el 13% (2) niño en un nivel en inicio. Al comparar los resultados con la investigación realizada por (Hanco 2019) Este estudio de investigación titulada: “la comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores s.n. de la ciudad de puno, 2017”. Tiene como conclusión que el nivel de comprensión lectora en el nivel literal, nos evidencia que un 25% (5) alcanza el logro en previsto, un 34% (7) logro en proceso y 41% (8) en inicio lo cual nos indica que el mayor número de los niños no logran recordar hechos, sucesos, escenas y las secuencias de los acontecimientos del cuento ya que la mayoría de los niños se encuentran en el logro en inicio.

(Ministerio de Educación Perú, 2016) Se comunica oralmente diversos tipos de textos; Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores

para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente. (p 42)

5.2.3. Segundo objetivo específico: Se detectó el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto, se obtuvo como resultado, el 38% (4) niños se encuentra en logro previsto, el 24% (2) niños se encuentran en proceso y el 38% (4) niños se encuentra en un nivel en inicio. al comparar los resultados por la investigación realizada por (Herrera 2019) titulada como: Nivel de expresión oral en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I N° 143-olleros pampa Ayabaca-Piura, 2019. Al comparar los resultados de acuerdo al nivel de la expresión oral se obtienen que el 53% (9) se encuentran en inicio, el 29% (5) de los niños se encuentran en proceso y el 18% (3) en logrado, lo que indican que no tienen dominio de una expresión oral. Llegando a la siguiente conclusión en la expresión oral se encuentran en un nivel inicial en lo que respecta a la expresión oral, se evidencia en los resultados. Es necesario realizar práctica en las rimas, adivinanzas, trabalenguas a fin de mejorarlas.

Lee diversos tipos de textos; define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. (Ministerio de Educación Perú 2016).

5.2.4. Tercer objetivo específico: Se identificó el nivel de logro en la competencia escribe diversos tipos de texto, se obtuvo como resultado, el 13% (2) niño

se encuentra en logro previsto, el 74% (6) niños se encuentran en un nivel en proceso y el 13% (2) niño se encuentra en un nivel en inicio. Al contrastar los resultados de la investigación realizada por (Carreón 2019), en su trabajo de investigación titulada: “Aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 43 Ayaviri- Puno en el año 2018”. Al contrastar Los resultados que la aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica es eficaz en la “habilidad de pronunciación” según la prueba estadística de entrada y de salida, el 59% (12) de niños alcanzó el nivel excelente “A”, el 29% (7) de niños obtuvieron nivel bueno “B” y el 12% (3) se ubican en el nivel regular “C”. Se concluyó que los niños y niñas entonan adecuadamente las palabras, frases y mensajes al momento de pronunciar.

Escribe diversos tipos de texto; se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. (Ministerio de Educación 2016)

VI. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones

En este trabajo de investigación se determinó el nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa objeto de estudio.

- 1) Se determinó el nivel de logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años, 4 niños se encuentran en un nivel de logro previsto, 6 niños se encuentran en el nivel proceso y 0 niños en el nivel de inicio por lo que se observó que los niños deben realizar estrategias en el área de comunicación en su hogar para lograr a un nivel de logro previsto.
- 2) Se Examinó el nivel de logro de aprendizaje en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en el área de comunicación en los niños de 5 años, 2 niños en nivel de logro previsto, 6 niños en el nivel proceso, 2 niños en el nivel inicial, lo cual se pudo observar que los estudiantes no interactúan con sus compañeros en el desarrollo de las actividades académicas.
- 3) Se detectó el nivel de logro de aprendizaje en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación en los niños de 5 años, 4 niños se encuentran en el nivel de logro previsto, 3 niños se encuentran en un nivel proceso y 3 niños en el nivel de inicio, y estos niños necesitan ayuda de sus padres y de su docente para que lograr avanzar.
- 4) Se identificó el nivel de logro de aprendizaje en la competencia escribe diversos tipos de texto en el área de comunicación en los niños de 5 años, se observó que un niño se encuentra en nivel de logro previsto, 6 niños están en

un nivel proceso y un niño se encuentra en el nivel de inicio, lo cual demuestra que este último necesita de apoyo académico de su docente y de sus padres.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

6.2. Recomendaciones

Otros tipos de técnicas de recopilación de información más estructuradas, sugiriendo emplear un diseño experimental o pre experimental para afianzar más la investigación, además de permitir a otros investigadores promover diferentes maneras en el cual se puedan evaluar, tratar de emplear instrumentos con más dimensiones que permitan medir el desarrollo de uno o más variables relacionadas entre sí.

Los docentes del nivel inicial deben realizar investigaciones teniendo en cuenta para superar las deficiencias que se tiene en el área de comunicación con la finalidad de contribuir al que hacer educativo, fundamentalmente en metodologías activas.

La directiva y docentes de la institución educativa, deben utilizar métodos de enseñanza que se adecuen a los problemas constantes que presenta el niño en sus habilidades, capacidades y destrezas. Y deberían unir criterios y esfuerzo para equilibrar el nivel de logros de aprendizaje en las diferentes áreas en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa objeto de estudio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agualongo, L. (2017). *Cuento Infantil en el desarrollo de la Lecto-escritura en niños y niñas de Primer Año De Educación General Básica, De La Unidad Educativa Municipal del Milenio “Bicentenario”, Quito, Periodo 2016.*
www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11113/1/t-uce-0010-1598.pdf
- Alejandro Rodriguez Puerta. (1 de abril de 2020). ***Lista de cotejo: características, cómo elaborarla, ventajas y ejemplos.*** Lifeder. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/lista-cotejo/>.
- Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor.* 1–220.
<https://books.google.com/books?id=i4bssl5n7dcc&pgis=1>
- Carreón Cáceres, H. M. (2019). *Aplicación de las rimas y trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 43 Ayaviri en el año 2018.*
<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/unap/12767>
- Ccañihua, D. (2017). *“La Comprensión Oral De Los Niños Y Niñas De La Institución Educativa Inicial No Escolarizado De Ccachabamba De Andahuaylillas, Durante El Año Escolar 2015*
http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/unap/5523/ccañihua_diaz_diana_Carolina.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Canal Díaz, Neus. 2009. “Técnicas de Muestreo. Sesgos Más Frecuentes.” *Revista Seden:* 121–32.
- Diaz Huaman, S.y Suaña Calsin, M. (2017). *“Trabalenguas infantiles como técnicas en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución educativa inicial 224 San José-Puno, 2017.”*
- Diaz Mamani, N. A. (2021). *Influencia de la participación de los padres de familia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura, en niños y niñas de 5 años de la Institución educativa Inicial N° 82-Asillo.*
<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/unap/15033>
- Domínguez-Saldívar, A. (2020). *Construcción De Instrumentos Y Validez De Contenido. En Reflexiones En Torno A La Metodología De La Investigación. Centro Universitario Cife. <https://Cife.Edu.Mx/Recursos>.*
- Díaz-Rojas, P. y Leyva-Sánchez, E. (2013). Metodología para determinar la calidad

- de los instrumentos de evaluación. *Educación Médica Superior*, 27. Recuperado de <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/173/98>
- Elera Garcia, Alexandra Marieth, and Rosa Esther Senmache Villaris. 2017. “Niveles de Comprensión Lectora En Los Niños y Niñas de Cinco Años Del Nivel Inicial de La Ciudad de Lambayeque.” universidad nacional “pedro Ruiz gallo.” <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/1001/BC-TES-5765.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Hanco Copari, L. G. (2019). *La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa Miraflores S.M. de la ciudad de puno, 2017.* <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/unap/11328>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (s. a. d. c. v. mcgraw-hill / interamericana editores (ed.); sexta). www.elsopanda.com %7C jamespoetrodriguez.com
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2010). Definición del alcance de la investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa. In *Metodología de la investigación*. <http://www.casadellibro.com/libro-metodologia-de-la-investigacion-5-ed-incluye-cd-rom/9786071502919/1960006>
- Herrera Palmi, S. O. (2019). *Las estrategias didácticas en el logro de los aprendizajes del área de comunicación en educación inicial.*
- Hernández Sampieri, Roberto. 2014. *metodología de la investigación*. sexta. ed. s.a. de c.v. mcgraw-hill / interamericana editores. www.elsopanda.com %7C jamespoetrodriguez.com.
- Hernández Sampieri, Roberto, Carlos Fernández Collado, and María del Pilar Marroquín, R. (2012). Metodología de la investigación. *Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán Y Valle*, 4, 1–26. http://www.une.edu.pe/Sesion04-Metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Martínez Paredes, R. (2014). el papel del juego en el desarrollo del niño y la niña [universidad de san buenaventura]. in *bogotá, d.c.* <https://doi.org/10.1017/cbo9781107415324.004>
- Martínez Ruiz, H., & Benítez Ontiveros, L. (2016). *Metodología de la investigación*

social I.

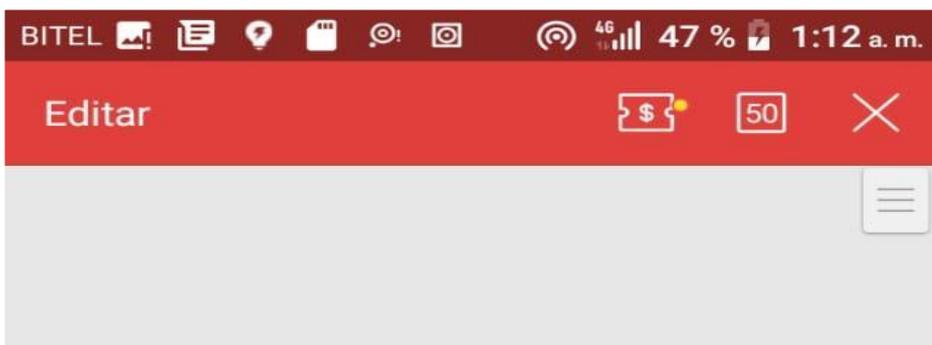
- Medina, M. (2018). Aplicación de canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa n° 0735 buenos aires, tocache, san martín. 2018. In *Tesis*.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1674/psicomotricidad_psicomotriz_educativa_arias_lafitte_marisol.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ministerio de Educación. (2015). Rutas de Aprendizaje Área Curricular Comunicación II ciclo. In *Rutas de Aprendizaje*. Metrocolor S.A. Los Gorriones 350, Lima 9 - Perú ©.
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial: Vol. Primera ed.*
- Ministerio de Educación Perú. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. *Ministerio de Educación*, 116. <https://doi.org/10.1017/cbo9781107415324.004>
- Pérez, C. (2018). *Uso de listas de cotejo*. 21.
https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSeccion/habilidades_sociales_curriculo_mec.pdf.
- Piaget, J. (1965). *Psicología y pedagogía*. 105.
- Quevedo Rosas, Y. F. (2020). *Taller de estrategias didácticas para el logro de aprendizajes en el área de comunicación de los niños de 4 años de la Institución Educativa particular Fatima de Falconieri, nuevo Chimbote – Año 2018*.
- Pérez, Claudio. 2018. “Uso de Listas de Cotejo.”: 21.
https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSeccion/habilidades_sociales_curriculo_mec.pdf.
- Sanchez; Reyes; Mejía. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. In *Mycological Research* (Vol. 106, Issue 11).
- State University, P. (2012). *Metas de Aprendizaje*.
- Yáñez Pérez, A. C. (2018). *La música infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela de Educación General Básica Dr. Luigi Galvani*. (Issue Figura 1)
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/19950>

- Martínez Paredes, Ruzmery. 2014. Bogotá, D.C “el papel del juego en el desarrollo del niño y la niña.” universidad de santa buenaventura.
- Martínez Ruiz, Héctor, and Lourdes Benítez Ontiveros. 2016. *Metodología de La Investigación Social I*. Mexico.
- Medina, Mily. 2018. Tesis “Aplicación de Canciones Infantiles En El Desarrollo de La Expresión Oral de Los Niños y Niñas de 5 Años Del Nivel Inicial de La Institución Educativa N° 0735 Buenos Aires, Tocache, San Martín. 2018.”
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1674/psicomotricidad_psicomotriz_educativa_arias_lafitte_marisol.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Mendoza, y Hernández. (2020). Metodología de la investigación (s. a. de c. v.)
- Muñoz (2018). Ventajas y desventajas del muestreo probabilístico y no probabilístico en investigaciones científicas. Recuperado:
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12838/1/ecuace-2018-cade00859.pdf>.
- Zárate, B., Llanados, C. E. C., Salazar, Y. M. C., & Rosa, V. (2019). Metodología de la Investigación. *Universidad De San Martin De Porres*, 01, 10.
<https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2019-I/manuales/ii ciclo/metodologia de la investigacion.pdf>.

Anexos:

- Carta de trámite ante la I.E.I. de ser posible con respuesta





"Año de la Universalización de la Salud"

SOLICITO: Realización de mi proyecto de investigación en su institución.

SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 826

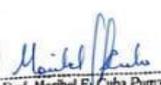
YO CUEVAS ROQUE, SOLEDAD YANED, identificada DNI:
70766343, estudiante de la carrera profesional de educación inicial,
ante Usted. Con el debido respeto me presento y expongo:

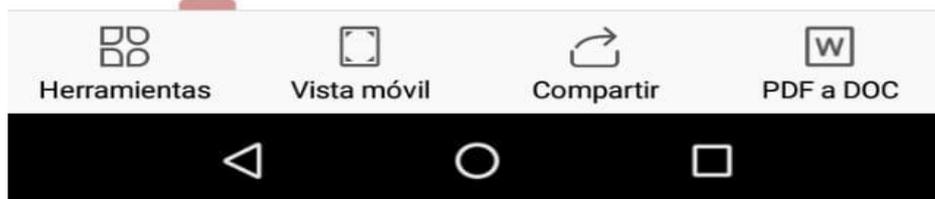
Que. Actualmente soy estudiante de educación inicial de la universidad católica los ángeles de Chimbote filial lima y teniendo la necesidad de realizar un proyecto de investigación denominado (logros de aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años). Es que solicito que me conceda la autorización para poder realizar mi proyecto, ya que nuestra universidad nos requiere para nuestro logro profesional, que lo realizare en este semestre 2020 – II.

POR LO EXPUESTO

No dudare de su respuesta señora directora.

Azángaro 29 de setiembre 2020.



Prof. Maribel E. Cuba Pumá
DIRECTORA (a)



- Instrumento de recolección de datos

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.
LISTA DE COTEJO
INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 826 QUELLAHUILQUE
MIRAFLORES NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.

CÓDIGO : 79064828

Nro.	INDICADORES	ESCALA	
		SI	NO
ÁREA DE COMUNICACIÓN			
SE COMUNICA			
1.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	X	
2.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	X	
3.	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral.	X	
4.	Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		X
5.	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	X	
6.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	X	
LEE			
7.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.		X
8.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título u sucesos significativos	X	
9.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.		X
ESCRIBE			
10.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa; considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos.	X	
11.	Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.	X	
12.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.		X
TOTAL			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.
LISTA DE COTEJO
INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 826 QUELLAHUILQUE
MIRAFLORES NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.

CÓDIGO 79064828

Nro.	INDICADORES	ESCALA	
		SI	NO
ÁREA DE COMUNICACIÓN			
SE COMUNICA			
1.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	X	
2.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	X	
3.	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral.	X	
4.	Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		X
5.	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	X	
6.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	X	
LEE			
7.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.		X
8.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título u sucesos significativos	X	
9.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.		X
ESCRIBE			
10.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos.	X	
11.	Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.	X	
12.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.		X
TOTAL			

- 03 ejemplos de juicio de expertos

Nota: Por la pandemia no encontré expertos para que me puedan validar mi instrumento, en esas fechas estaba totalmente prohibido salir nos encontrábamos encerrados. A los docentes que conocía de universidad le pedí favor que me lo validen, pero no me respondieron por esas razones solo tengo un solo instrumento válido.



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

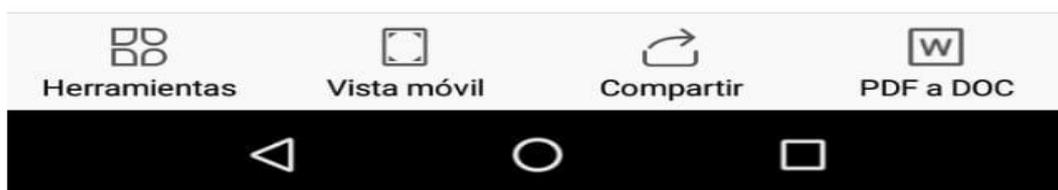
I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): CUBA PUMA, MARIBEL ENMY
 1.2. Grado Académico : SUPERIOR
 1.3. Profesión : DOCENTE
 1.4. Institución donde labora : N°826 QUELLAHUILQUE
 MIRAFLORES
 1.5. Cargo que desempeña : DIRECTORA (e)
 1.6. Denominación del instrumento : LISTA DE COTEJO
 1.7. Autor del instrumento : Cuevas Roque, Soledad Yaned
 1.8. Carrera : Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes a habilidades investigativas

N° de ítem	Validez de contenido El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		Validez de constructo El ítem contribuye a medir el indicador planteado		Validez de criterio El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	1	X		X		X	
2	X		X		X		-----
3	X		X		X		-----
4	X		X		X		-----
5	X		X		X		-----
6	X		X		X		-----
7	X		X		X		-----
8	X		X		X		-----
9	X		X		X		-----
10	X		X		X		-----
11	X		X		X		-----
12	X		X		X		-----



Editar



50



Ítems correspondientes a estrés académico

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		X		X		ninguna
2	X		X		X		-----
3	X		X		X		-----
4	X		X		X		-----
5	X		X		X		-----
6	X		X		X		-----
7	X		X		X		-----
8	X		X		X		-----
9	X		X		X		-----
10	X		X		X		-----
11	X		X		X		-----
12	X		X		X		-----

Otras observaciones generales: Ninguna

APELLIDOS Y NOMBRES
DNI



Herramientas



Vista móvil



Compartir



PDF a DOC



- 03 ejemplos de consentimiento informado con la firma o aceptación por WhatsApp o correo del padre.

Nota: Los padres de familia de la institución educativa I.E.I. N° 826 quellahuillque le autorizaron a la directora que, si sus hijos puedan participar en el trabajo de investigación, porque algunos padres de familia se encontraban en zonas alejada donde no hay internet solo entraba la llamada, y por la pandemia no podían en que viajar estaba totalmente prohibido movilizarse en esas fechas por esta razones ellos no pudieron firmar el consentimiento informado autorizaron a la Directora CUBA PUMA, Maribel que firme.



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Educación Inicial)**

Título del estudio: Logros de aprendizaje en el área de comunicación en niños de cinco años, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020.

Investigador (a): CUEVAS ROQUE, Soledad Yaned

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Logros de aprendizaje en el área de comunicación en niños de cinco años, de la Institución Educativa Inicial 826 Quellahuillque distrito, provincia de Azángaro, región Puno en el año 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación

En la siguiente investigación que se realizara para saber cómo este logro de aprendizaje en el área de comunicación de nuestros niños y de qué manera podemos ayudar haciendo está en la investigación será sin que se sepa el nombre del niño ni sus datos.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Observación a los niños
2. Los datos serán confidenciales
3. Se vera como está el niño

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación no habrá ningún riesgo.

Beneficios:

se realizará para saber cómo esta en el logro de aprendizaje en el área de comunicación de nuestros niños y de qué manera podemos ayudar haciendo está investigación.

Costos y/ o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN – ULADECH CATÓLICA

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico cel. 910790513

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo:

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



Prof. Mariabel El Cuba Puerto
DIRECTORA (a)

12-06-2020

Nombres y Apellidos
Participante

Fecha y Hora

Cuevas Roque, Soledad Yaned

12-06-2020

Nombres y Apellidos
Investigador

Fecha y Hora

- Excel de la tabulación

CÓDIGO DEL ESTUDIANTE	SE COMUNICA						LEE			ESCRIBE		
	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar,	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Participa en conversaciones o escuchas cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral.	Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron	Deduce características de personas, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se	Identifica características de personas, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.	Dice de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título u sucesos significativos.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos.	Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.
8092717	SI	SI	SI	NO	NO	SI	SI	SI	NO	SI	SI	NO
7905521	SI	SI	SI	NO	SI	NO	SI	NO	NO	SI	SI	NO
7869564	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO
8075999	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO
7906482	SI	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	NO
7904028	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO
7869098	SI	SI	SI	NO	NO	NO	NO	SI	NO	SI	SI	NO
7863788	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI

LEYENDA		
Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1
	NO	0
	Calificación	Puntaje
LOGRO PREVISTO	A	(17-20)
EN PROCESO	B	(13-17)
EN INICIO	C	(0-12)

Recolección de la información - Cuevas Roque, Soledad Yáñez [Modo de compatibilidad] - Excel

Inicio ses. Compartir

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer?

B16 X ✓ fx LEYENDA

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	
1		SI																					
2		NO																					
3																							
4																							
5		SE COMUNICA					LEE					ESCRIBE											
		Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral.	Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Deduce características de personas, animales y objetos en cuentos y rimas orales.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se	Identifica características de personas, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.	Luce de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título u sucesos significativos.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia	Escribe por propia iniciativa y su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirían y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos	Organiza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.										
6	CÓDIGO DEL ESTUDIANTE																						
7	8092717	SI	SI	SI	NO	NO	SI	SI	SI	NO	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO			
8	7905521	SI	SI	SI	NO	SI	NO	SI	NO	NO	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO			
9	7869564	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO			
10	8075999	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO			
11	7906482	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO			
12	7904028	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO			
13	7869098	SI	SI	SI	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO			
14	7863788	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
15																							
16		LEYENDA																					
17		Lista de cotejo para evaluar el área de comunicación	SI	1																			
18			NO	0																			
19			Calificación	Puntaje																			
20																							
21		LOGRO PREVISTO	A	(17-20)																			
22		EN PROCESO	B	(13-17)																			
23		EMUNDO	C	(0-12)																			
24																							
25																							

Mapa Conceptual

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows

Listo Promedio: 0.5 Recuento: 17 Suma: 1 75%

10°C Muy nubl... ESP 06:47

