



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS
NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E 001 ZOILA TUDELA DE
PUEL DE LA PROVINCIA DE ZARUMILLA
DEPARTAMENTO DE TUMBES 2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA

BARRIENTOS JARAMILLO, KAREN LUCIA

ORCID: 0000-0003-3980-0956

ASESORA

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE – PERÚ

2021

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Barrientos Jaramillo, Karen Lucia

ORCID: 0000-0003-3980-0956

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Tumbes, Perú

ASESORA

Pérez Moran Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Jimenez López, Lita Ysabel

OR0000-0003-3897-1061-9803

Arias Muñoz, Monica Patricia

ORCID: 0000-0003-3679-5805

Arellano Jara, Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESORA

Dra. Jimenez López, Lita Ysabel

PRESIDENTE

Dra. Arias Muñoz, Monica Patricia

MIEMBRO

Mgtr. Arellano Jara, Teresa del Carmen

MIEMBRO

Dra. Pérez Moran, Graciela

ASESORA

AGRADECIMIENTO

A Jehová por cuidar de mí y así poder seguir adelante y cumplir mis objetivos y a la profesora Magaly Quiñones por sus enseñanzas que me ayudaron y me motivaron a seguir adelante con este proyecto.

A la profesora Wendy, Padres de Familia y niños del Nivel Inicial 04 años de la Institución Educativa Inicial 001 Zoila Tudela de Puell.

A mi esposo e hijos, por ser mi motor y motivo que me impulsan a seguir adelante, a mis padres porque con sus palabras me alentaron a continuar con mi propósito.

DEDICATORIA

Dedico a Jehová por darme la vida, y por permitirme ser cada día mejor persona a mi esposo Hairo y a mis hijos Slaydeer y Kenyi, a mis padres Félix y Eligia por su apoyo incondicional, también a mi hermana Wendy por orientarme y motivarme a seguir adelante con mis estudios me y a los niños por ser la fuente de inspiración a ellos este proyecto, que sin su apoyo no hubiese podido ser.

RESUMEN

El nivel del desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años es muy deficiente ya que algunos de los niños han demostrado timidez al momento de expresarse por lo que se planteó como objetivo general, determinar el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín N°001 se trabajó la metodología cuantitativa con un nivel descriptivo, realizado con una muestra de 15 niños. Utilizando como técnica e instrumento la observación y ficha de observación. Los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes: con referente al desarrollo de la expresión oral en la dimensión no verbal un 80% se encuentran en el nivel de logro, un 6.67% en proceso y un 13.33% se encuentran en el nivel de inicio y en la dimensión de expresión verbal un 46.67% en el nivel de proceso, en nivel de proceso un 33.33% y en el nivel de inicio 20.00%. concluyendo que la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín N° 001 Tumbes – Zarumilla 2019, aun les falta desarrollar su expresión por lo que se encontraron en un nivel de proceso y de inicio.

Palabras Clave: desarrollo, expresión, niños, oral.

ABSTRACT

The level of development of oral expression in 4-year-old children is very deficient since some of the children have shown shyness at the time of expressing themselves for what was raised as a general objective, to determine the development of oral expression in students of 4 years of the Educational Institution Cuna Jardín N ° 001 the quantitative methodology was worked with a descriptive level, carried out with a sample of 15 children. Using the observation and observation sheet as a technique and instrument. The results obtained were the following: regarding the development of oral expression in the non-verbal dimension, 80% are at the achievement level, 6.67% are in process and 13.33% are at the beginning level and in the dimension of verbal expression 46.67% at the process level, at the process level 33.33% and at the starting level 20.00%. concluding that oral expression in 4-year-old students of the Cuna Jardín Educational Institution N ° 001 Tumbes - Zarumilla 2019, still need to develop their expression, so they were found at a process and initiation level.

Key Words: development, expression, oral, children.

CONTENIDO

Equipo de trabajo	ii
Firma de jurado y asesor.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Dedicatorias	v
Resumen	vi
Abstract.....	vii
contenido	viii
Indice de tablas.....	xi
Indice de graficos.....	xii
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura	4
2.1. Antecedentes	
Antecedentes Internacional.....	5
Antecedentes Nacional	8
Antecedentes Locales	12
2.2. Bases teóricas.....	15
2.2.1. Desarrollo de la expresión oral	15
2.2.2. Definición de la expresión oral	16
2.2.3. Concepto de la expresión oral	16
2.2.4. Factores para el desarrollo de la expresión oral	17
2.2.5. Elementos de la expresión oral.....	17
2.2.6. Desempeños para 4 años en expresión oral.....	18

2.2.7. Importancia de la expresión oral.....	18
2.2.8. Componentes que llegan a influir en la expresión oral en los estudiantes.....	19
2.2.9. La expresión oral según el currículo nacional.....	19
2.2.10. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje.....	20
2.2.11. Dimensiones de la expresión oral.....	27
III. Hipótesis	29
3.1. Variables	29
IV. Metodología.....	29
4.1. El tipo y el nivel de la investigación.....	29
4.2. Diseño de la investigación.....	30
4.3 Población y muestra.....	30
4.4 Definición y operacionalización de las variables e indicadores	33
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	34
4.5.1. Técnica	34
4.5.2. Instrumento	34
4.6 Plan de análisis.....	34
4.7 Matriz de consistencia.....	37
4.8 Principios éticos.....	38
V. Resultados.....	39
5.1 Resultados.....	39
5.2 Análisis de resultados.....	42

VI. Conclusiones.....46

6.1 Conclusiones.....46

6.2 Recomendaciones.....47

Referencia bibliográfica

Anexos

Anexo 01: instrumento de recolección de datos

Anexo 02: evidencias de validación de instrumento

Anexo 03: evidencias de trámites de recolección de datos

Anexo 04: formato de consentimiento informado

Anexo 05: formato de tabulación

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de población	39
Tabla 2 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.....	40
Tabla 3 Matriz de consistencia.....	43
Tabla 4 tablas de resultados 01.....	44
Tabla 5 tablas de resultados 02.....	45

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Gráfico de la dimensión de comunicación verbal	44
Gráfico 2. Gráfico de la dimensión de comunicación no verbal.....	45
Gráfico 3. Gráfico del desarrollo de la expresión oral.....	46

I. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación que lleva por título desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. Cuna Jardín Zoila Tudella de Puell de la provincia de Zarumilla.

Durante las prácticas en aula se observó que niño niños y niñas son tímidos al momento de expresar lo que sienten y lo que piensan por lo que demostraron poca participación en aula. En el ámbito Nacional Cavenago, Vanessa (2015). Nos dice “Que los niños de 4 años del I.E.I Luigi Giussani del distrito de Puente -Piedra se manifestaban de manera muy tímida, utilizando frases cortas y en algunos casos solo por señas”.

En el ámbito Internacional Montaña (2015). “Se determinó que los docentes de la I.E.I Parroquia Tachina Del Cantón Esmeraldas- Ecuador usan varias estrategias, pero sin una definición clara de objetivos y procedimientos que las haga más efectivas, así como la falta de aplicación de algunos recursos didácticos disponibles para potenciar el desarrollo lingüístico de niños y niñas”.

Bonilla (2016). “sostiene que actualmente tanto entidades del sector educación, profesores, así como progenitores, solo se interesan porque a sus menores hijos, se les enseñe a leer y escribir, y de esta manera, afirma se llegará a mejorar sus pequeños niveles de expresividad relacionado a la oralidad, mostrados en las evaluaciones dentro y fuera del país”.

La Institución Educativa Inicial N°001 “Zoila Tudella de Puell” sobre los resultados obtenidos no se encuentra fuera de la realidad, por lo que se observó que los estudiantes presentaron dificultades al momento de comunicarse y

expresarse, por lo que utilizan frases cortas al momento de responder, al interactuar con sus compañeros demostraron temor, se comunican utilizando frases cortas, presentando una expresión poca fluida al iniciar una conversación, presentan dificultades a nivel fonológico Reiteran palabras al momento de describir un objeto, láminas y figuras.

Por tal motivo se ha realizado la presente investigación que ha llevado como título: el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 “Zoila Tudella de Puell” Tumbes – Perú 2019 formulando como enunciado: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°001 “Zoila Tudella de Puell” Tumbes – Zarumilla 2019?.

Montaño, (2015). “Desde que el niño ingresa a los primeros años de su etapa escolar se desarrollan aptitudes básicas como es el hablar y escuchar de forma adecuada lo que le permitirá desenvolverse y manejar la comunicación oral”. Por lo que las docentes tienen que desempeñar un rol elemental, por lo que deben orientar en esta etapa y tendrán el compromiso de que el niño pueda expresarse verbalmente de una forma acorde para que a través de ello se pueda entender e interpretar lo que están comunicando, permitiendo una mejor relación con las personas que los rodean; por lo que se va dando como proceso, fortaleciendo y complementando nuevas cualidades en cada alumno. Para solucionar el problema se planteó como objetivo general: Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019 se realizaron los siguientes objetivos específicos: Identificar el nivel de la expresión oral en la dimensión recursos verbales los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019. Identificar el nivel de la

expresión oral en la dimensión recursos no verbales en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.

se justifica desde el criterio: teórico, práctico y metodológico; en lo teórico porque permitió verificar las distintas propuestas teóricas que explican el proceso de desarrollo del lenguaje; en lo práctico porque se pudo determinar el impacto de las enseñanzas y estrategias en el logro de capacidades en la expresión oral; y en lo metodológico por la importancia de incentivar a los estudiantes en esa área y en otras que se encuentran relacionadas, promoviendo de esta forma la asistencia a programas de estimulación temprana y el uso de estrategias metodológicas apropiadas para el desarrollo de estas capacidades. Se utilizó la metodología de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo, de diseño no experimental, y para la recolección de datos se utilizó como técnica de investigación la observación y como instrumento la ficha de observación y se trabajó con una muestra de 15 niños. Los resultados obtenidos fueron los siguientes: referente al desarrollo de la expresión oral de los niños de la comunicación verbal se obtuvo como resultado que el 80% de los niños están en la categoría de logro, el 6.67% se encuentra en proceso y que solo el 13.33% en la categoría de inicio, lo que quiere decir que los niños responden apropiadamente en esta dimensión de la expresión oral.

Por lo que se concluye que los niños del nivel de inicial de 4 años de la I.E. Cuna Jardín Zoila Tudella de Puell de Zarumilla necesitan mejorar su expresión para que pierdan la timidez y puedan expresar lo que piensan y sienten. Recomendando a los docentes que les brinden a los niños y niñas confianza y un ambiente agradable para que no sientan temor y se expresen libremente.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacional

Loarte (2016) en su trabajo de investigación, “Títeres en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “San Juan Bautista”, Quito, Período 2015-2016” el propósito de esta investigación fue determinar la influencia de los títeres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 4 años, se realizó en el Centro de Educación Inicial “San Juan Bautista” de la ciudad de Quito en el período 2015 - 2016. La población de estudio estuvo conformada por 40 estudiantes y 4 docentes, la investigación realizada fue socioeducativa, con un enfoque cuali cuantitativo, de campo, bibliográfica y descriptiva. Tras la aplicación de una encuesta a las docentes y la observación realizada a los estudiantes el principal resultado fue que las docentes eventualmente y de forma superficial hacen uso del títere para entretener a los niños, por su parte los niños disfrutaban de los títeres y encuentran en ellos nuevos amigos que les permiten mejorar las capacidades lingüísticas acordes a su edad. Se concluye la investigación con la elaboración de un esquema de propuesta que plantea actividades que la docente puede implementar en la hora clase para el trabajo con títeres.

Cadena González (2017) en su tesis “Títeres en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil Pinitos de la parroquia Cumbayá, en la ciudad de Quito, en el período 2016-2017”. Esta investigación se centra en desarrollar la expresión oral de los niños y niñas de la Escuela República de Venezuela por medio de la utilización de varias técnicas de los títeres para que los docentes sean los responsables por medio de su conocimiento en desarrollar la expresión oral, lenguaje, comunicación, sacar ese actor innato de los niños, incrementar la creatividad por la asignatura de la

expresión plástica artística, escénica que son importantes para ser aplicadas en el aula beneficiando a los niños y niñas a desarrollar todas sus habilidades dando a conocer a los docentes nuevas técnicas de la utilización de los títeres siendo un aporte a sus planificaciones diarias. Donde se concluyó que mediante la investigación se determinó que las docentes del Centro Infantil Pinitos, consideran que la utilización de los títeres; facilita el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas dándoles seguridad, para que expresen sus necesidades se comuniquen consigo mismo y los demás de forma libre y segura.

Melo (2016) en su informe Estrategia Didáctica para Mejorar la Expresión Oral en los estudiantes de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa “Pasa”. Ambato – Ecuador”, tuvo por objetivo elaborar una estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental, con la finalidad que el estudiante se encuentre en capacidad de emitir criterios, expresar ideas y acotar con comentarios apropiados durante su intervención verbal, así como manejar un espontáneo y fluido léxico que enriquezca su vocabulario. Se aplicó el método de la observación mediante dos instrumentos: una encuesta para los docentes y una ficha de observación a los estudiantes. La metodología utilizada fue cualitativa y cuantitativa a través de la cual se pudo evidenciar los inconvenientes que existen en la expresión verbal, Entre los resultados que presenta, que del total de encuestados, el 57 % aproximadamente, reconocen que rara vez los estudiantes identifican y aprenden los niveles de competencia comunicativa mientras que el 29 % reconoce que casi siempre y el 14% registran que siempre entienden y comprenden los niveles de competencias comunicativas; mientras que el 29% los estudiantes casi siempre articulan correctamente las palabras de su idioma y expresan sus pensamientos, percepciones, emociones y opiniones y el 14% siempre, hacen uso del lenguaje oral y siguiendo las normas en cuanto al orden correcto de las

palabras. Arribando a la siguiente conclusión que la propuesta contribuye al mejoramiento de la expresión oral en los estudiantes, el desarrollo de la voz, la postura, la argumentación, la mirada, entre otros aspectos, al igual que la necesidad de corregir muletillas, repeticiones innecesarias, entre otros.

Guzmán, Hilarión y Robles (2018) en su tesis: “Fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 3 a 6 años del colegio La Palestina” Bogotá. Tuvo como objetivo, implementar una secuencia didáctica que articule los elementos asociados a la expresión musical y el diálogo que fortalezca el lenguaje oral en los niños de 3 a 6 años del colegio la Palestina. La metodología es investigación acción y en la parte pedagógica se utiliza una secuencia de actividades que articulan la expresión musical y el dialogo como manifestación del lenguaje oral. Se utiliza como instrumentos de recolección los diarios de campo, grabaciones, planeaciones, observación y como técnica de análisis la triangulación. Se realizó la investigación con una población muestra de 55 niños y niñas en las edades de 3 a 6 años entre los grados de pre-kínder a primero. Los resultados obtenidos en la categoría de lenguaje oral, en D1P, D3P, D1M, D3M, D1G Y D3G se evidencia que la narración es una de las manifestaciones de oralidad más utilizadas por los niños y niñas, pues en esta se da cuenta de experiencias que han tenido, ya sean positivas o negativas. Un elemento relevante es que los niños de 3 a 4 años hacen uso de manera frecuente de esta manifestación del lenguaje oral en contraste con los niños de 5 a 6 años, respecto a la categoría de expresión musical el ritmo se muestra en PL1, D1P, D1M, D1G donde los niños intentaron seguir el compás de una canción con los dedos de sus manos y cantando, el ritmo se iba intensificando a medida que se avanzaba en la canción, asimismo, los niños buscaron llevarlo de manera homogénea al cantar diversas canciones. Llegando a concluir que el lenguaje oral se manifiesta en la vida de las personas y genera marcos de comunicación asertiva que permiten construir diálogos que fortalecen las relaciones

interpersonales y el desarrollo del pensamiento crítico, al exponer diferentes puntos de vista sobre las situaciones que fueron parte de la secuencia didáctica de la presente investigación.

Ruano, Claudia (2015) El informe está compuesto por varias secciones para llevar a cabo el proceso de observación del Centro Educativo, adicional material para determinar y diagnosticar el trabajo a llevar a cabo, el cual está enfocado a realizar un manual que oriente a docentes para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de cuatro años, adjunto se presenta una serie de guías en forma de trifoliar para orientar a padres de familia y así poder hacer un trabajo optimo en conjunto para mejorar el desarrollo integral de los niños y niñas. De acuerdo con las necesidades que se encuentran en el COLEGIO Loyola se detectó déficit en la estimulación para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de cuatro años ya que la mayoría no alcanza con el nivel de lenguaje acorde a la edad y ello puede llegar a afectar Además se presenta una prevé explicación de los procesos educativos y el desarrollo del lenguaje del ser humano desde la etapa inicial hasta adulta, haciendo énfasis en la edad preescolar. Dicho manual está organizado por ocho secciones, cada una con temas de interés enfocadas en el desarrollo del lenguaje, y así de brindar a las docentes y padres de familia conocimientos básicos sobre el lenguaje oral y la importancia del mismo, además de identificar los principales problemas que presentan los niños en esta edad y actividades recomendadas para su correcta estimulación y desarrollo óptimo.

2.1.2. Nacional

García, Hedys (2020)), El trabajo de investigación surge de la siguiente inquietud ¿cuál es el nivel de logro del desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°410, Chiclayo- Lambayeque, 2018?, para lo cual se trazó como objetivo general, determinar el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N°410. La metodología fue cuantitativa de nivel descriptiva, trabajando con una muestra de 24 niños. Usando la técnica de observación y ficha de observación como instrumento. Los resultados obtenidos fueron: los niños referentes al desarrollo de la expresión oral en la dimensión de forma un 42% se encuentran en el nivel de proceso, en la dimensión de contenido el 50% se encuentran en el nivel de proceso y el lenguaje oral de los niños, en cuanto a la dimensión de su uso, el 58% se encuentra en el nivel en proceso. Se realizó el procesamiento estadístico usando el software SPSS y la prueba de Wilcoxon para analizar y validar los datos, concluyendo que, el lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N°410, Chiclayo- Lambayeque se encuentran en los niveles de inicio y proceso.

Bonilla (2016) en su tesis denominada “El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen, Piura-Perú”, en la que se planteó el objetivo determinar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen de Piura. El tipo de investigación fue descriptiva con un diseño no experimental, trabajando con una muestra de 11 alumnos, usando la técnica psicométrica llamada Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R, 2005) y como instrumento: La Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R). Los resultados obtenidos de la investigación planteada, arroja un retraso en la dimensión de forma, con un nivel del 27,3%, en la dimensión de uso, se observa un 45% en proceso de mejora y por último en la dimensión de contenido, hay un nivel de 63.6%, normal; arribando a la

conclusión que los niños se encuentran por debajo de los niveles esperados, especialmente en la dimensión de forma, así mismo el lenguaje oral de los niños de 4 años se encuentran en el nivel normal, ya que aquellos niños que han obtenido una puntuación igual o mayor a la media serán los que tendrán un nivel normal de desarrollo del lenguaje.

Beltran, Melissa (2017), El presente estudio de investigación titulado de metodología cuantitativo, tipo de estudio cuasi-experimental y de corte transversal; Tiene como objetivo general, Determinar cómo la aplicación del programa de expresión oral mejora el aprendizaje del área de comunicación de los niños de 5 años de la I.E.P. “Innovas Schcools” de Huaura 2015. Se presenta una propuesta pedagógica, para mejorar y favorecer las distintas competencias comunicativas, cognitivas y sociales; mediante un programa enfocado en desarrollar los cuatro capacidades en el área de comunicación, como son: adecua sus textos orales a la situación comunicativa, expresa con claridad sus ideas, utiliza estratégicamente variados recursos expresivos e interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático; basado en el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular de la Ruta de Aprendizaje del Nivel Inicial. Para este trabajo de investigación se seleccionó la muestra de tipo probabilístico, técnica aleatorio simple mediante la fórmula propuesta por Blalock, a alumnos de 5 años del nivel inicial, dividiéndolos a un grupo experimental y otro control. Se desarrolló 12 sesiones de aprendizaje con temas orientados a la unidad de aprendizaje en el área de comunicación al grupo experimental; Concluyéndose, Para el grupo de control en el pre test un 56,0% de estudiantes se ubican en proceso, un 24,0% presentan un logro previsto y un 20,0% se muestran un inicio. En el post test el 64,0% se hallan en proceso, un 28,0% tienen un logro previsto y un 8,0% se ubican en inicio. Para el grupo de experimental en el pre test un 44,0% de estudiantes tienen un logro previsto, un 32,0% se hallan en proceso y un 24,0% se muestran un inicio. En el post test el 80,0% tienen un logro previsto y un 20,0%

se hallan en proceso. En la prueba realizada a la hipótesis central se afirmó que el programa de expresión oral influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 5 años de la I.E.P. “Innovas Schools” de Huaura 2015.

Echaccaya (2018) en su tesis titulada “Estrategias Didácticas en el Lenguaje Oral de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho”. En la que se tuvo como objetivo general determinar la influencia de estrategias didáctica en el lenguaje oral en niños con la siguiente hipótesis, la aplicación de estrategias didácticas tiene efecto significativo en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años, de la I.E.I N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho 2016. Se trabajo con un tipo de Investigación Experimental y nivel explicativo, el método aplicado que se utilizó fue el experimental. Para ello se trabajó con una población de 14 niños de 4 años, arrojando los siguientes resultados dimensión fonología del lenguaje oral en el pre test: el 80% de los estudiantes antes de la intervención mostraban una valoración en inicio; mientras tanto, luego de la intervención, a partir del tratamiento experimental en el pos test: el 40% de los estudiantes evaluados muestran tener una eficiencia en proceso; así mismo el 47% de los estudiantes muestran tener una eficiencia en logro alcanzado, Respecto a la dimensión semántica del lenguaje oral en el pre test: el 96% de los niños antes de la intervención mostraban una semántica en la valoración inicio; luego de la intervención, a partir del tratamiento experimental en el pos test: el 58% de los niños evaluados muestran tener una semántica en proceso; así mismo el 31% de los niños muestran tener una eficiencia en logro alcanzado, a la dimensión pragmática del lenguaje oral evaluados con en pre y pos test en la dimensión pragmática del lenguaje oral; de esta totalidad se describe en el pre test: el 64% de los niños antes de la intervención mostraban una pragmática en la valoración en inicio; mientras tanto, luego de la intervención, a partir del tratamiento

experimental en el pos test: el 14% de los niños evaluados muestran tener una pragmática en proceso; así mismo el 50% de los niños muestran tener una eficiencia en logro alcanzado y el 22% de los niños muestran tener una eficiencia en logro destacado. Siendo así, se tuvo la siguiente conclusión: la aplicación de estrategias didácticas influye significativamente en el lenguaje oral, no existiendo diferencias significativas entre los niños de 4 años según su género.

Bernabel (2019) en su tesis denominada “El Lenguaje Oral en niños de cinco años de una Institución Educativa Inicial pública del Callao”, tuvo como objetivo determinar el nivel del lenguaje oral en los niños de cinco años. La muestra estuvo conformada por 31 niñas y 27 niños haciendo un total de 58 niños, de cinco años de edad. Es una investigación de tipo descriptiva simple; para ello se utilizó como instrumento la prueba de lenguaje Oral ELO, de José Ramos e Isabel Cuadrado. Los resultados indican que el mayor porcentaje (44,83%) de los niños evaluados se encuentra en el nivel alto del lenguaje oral, un 34,48%, se encuentra en el nivel medio y que un 20,69%, se encuentra en el nivel bajo y muy bajo. Se llega a la conclusión de que los niños de la institución de estudio, en su mayoría han alcanzado un nivel aceptable en el desarrollo del lenguaje oral. El grupo ubicado en los niveles bajo y muy bajo, presentan dificultades en la discriminación auditiva y en el componente fonológico.

Castillo (2019) en su trabajo de investigación titulado “Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial”, se planteó como objetivo busca empoderar a los docentes en el conocimiento del desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de educación inicial y en el conocimiento de estrategias que favorecen la expresión oral y el desarrollo del lenguaje. La temática gira en torno en que para un buen desarrollo integral es necesaria una buena comunicación la misma que como consecuencia redundará en mejores oportunidades de aprendizaje. Como objetivos específicos se plantea Utilizar

estrategias adecuadas para favorecer la expresión oral de los niños y niñas y Elaborar un plan de actividades de expresión oral que incluya actividades que involucren a docentes, niños, niñas y padres y madres de familia, y Atender de manera adecuada a los niños y niñas en lo referido a su expresión oral. Se obtuvo como resultados que se puede decir que los padres y madres de familia en la mayoría de los casos no estimulan de manera adecuada a sus hijos e hijas, esta limitación se hace evidente porque manifiestan que desconocen las estrategias para hacerlo, además no le dan mucha importancia a la expresión oral, porque consideran que esta se va a desarrollar por sí sola a medida que el niño o niña vaya creciendo. Respecto a los docentes estos desconocen estrategias adecuadas que ayudan al niño o niña a desarrollar su expresión oral, esta situación preocupa porque si en el hogar el niño o niña no es bien estimulado, la escuela debería cubrir esa necesidad pues esto le ayudará al niño y niña en su desarrollo integral, haciéndolos más expresivos en lo afectivo y social, pudiendo desenvolverse de manera adecuada. Estos resultados permiten identificar las necesidades de los niños, niñas, docentes, padres y madres de familia, pero al mismo tiempo nos hacen reflexionar en la necesidad de la aplicación de un plan de acción que ayude a superar las limitaciones encontradas. Llegando a la siguiente conclusión: es necesario enfatizar en la necesidad de favorecer la expresión oral en los niños y niñas ya que ella les permite comunicarnos.

2.1.3. Local

García y Quintana (2018) en la tesis: “Estrategias lúdicas para la expresión oral en los niños de primer grado de la Institución Educativa Guardia Republicana N° 10109-Lambayeque-2017” cuyo objetivo fue diseñar y aplicar estrategias lúdicas para la expresión oral en los niños de Primer Grado de la I.E Guardia Republicana N°10109-Lambayeque-2017. El estudio corresponde a un tipo de investigación aplicada con diseño pre experimental con pre y post test en un solo grupo. Se realizó con una muestra de 30

niños y niñas correspondientes al Primer Grado de Educación Primaria. En este grupo de acuerdo al diseño de investigación, se aplicó una lista de cotejo para evaluar la expresión oral (pre test) y entrevista a los docentes. Se obtuvo los siguientes resultados: en la dimensión voz, el 40% no modula su voz y el 100% no combina tonalidad. En la dimensión postura y gesticulación, el 100% no establece contacto visual ni se moviliza al expresarse, en cambio el 50% si utiliza gestos de acuerdo a la situación comunicativa. En la dimensión fluidez; el 56,67 % no pronuncia con claridad las palabras; el 76,67 %; no organiza las palabras antes de pronunciarlas y el 80% no utiliza las palabras de manera espontánea y continua. En la dimensión vocabulario; el 100% no utiliza palabras simples y complejas y el 63,33 % no utiliza vocabulario de acuerdo a su edad. En la dimensión coherencia; el 73,33 % no argumenta lógicamente y el 100% no expresa palabras con continuidad, ni con sentido y significatividad. Lo que permitió concluir, que es importante aplicar estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizaje que contribuyan al mejoramiento de la expresión oral, como parte importante en el proceso educativo.

Bobadilla y Olivera (2018) las autoras en su tesis, “La expresión oral en los niños y niñas de Instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzales, Chiclayo”. En la que se planteó como objetivo comparar el nivel de expresión oral en los niños y niñas de Instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzales, Chiclayo, la metodología aplicada fue descriptiva comparativa cuya población fue de 107 niños y la muestra de 83 de los mismos con una prueba de lenguaje oral de navarra. Después de realizar la comparación del nivel de expresión oral en los niños y niñas, usando una metodología descriptiva comparativa, llegando a los siguientes resultados: que las Instituciones Educativas sometidas al estudio tienen resultados muy semejantes. Ambas tienen porcentajes similares en el nivel normal y también en el nivel de retraso. En el nivel de retraso alcanzó un 52,5% la I.E.I Santa María

de los Niños y 67,4% en la I.E José Quiñones Gonzales, el primero tienen un 25% que necesita mejorar frente al 11,6% de la otra institución. En conclusión, la mayoría de los estudiantes se ubican en el nivel de retraso del lenguaje oral.

Cruz (2018) en su investigación denominada “Uso de títeres como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Jehová Jired del Distrito de Pomalca, provincia y región Lambayeque, año 2018” tuvo como objetivo general determinar de qué manera los títeres como estrategia didáctica mejora la expresión oral en niños de 5 años del nivel inicial del distrito de Pomalca, provincia y región Lambayeque, año 2018. Está basada en una investigación cuantitativa, nivel explicativo y con diseño pre experimental. La muestra está conformada por 16 niños del nivel inicial de la Institución educativa “Jehová Jired” del distrito de Pomalca, provincia y región Lambayeque. Analizando los resultados se pudo observar que los usos de las estrategias didácticas aplicadas a los niños de 5 años de edad en el pre test fueron desfavorables ya que la expresión oral en relación a la elocución demostró que el 63% de los niños está en proceso (10), en relación a la pronunciación el 56% está en el nivel de inicio (9), y en relación a la semántica el 50% está en inicio (8). Los resultados del post test es decir después de aplicadas las sesiones de aprendizaje lograron avances significativos en los niños, de tal manera que la expresión oral en relación a la elocución logró el 56% de los niños está en el nivel de logro previsto (9), en relación a la pronunciación el 69% está en el nivel de logro previsto (11), y en relación a la semántica el 94% está en el nivel de logro previsto (15) niños. Concluyendo que La aplicación de los títeres como estrategia didáctica, durante las sesiones de aprendizaje fue progresivo.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Desarrollo de la Expresión Oral

Según MINEDU (2016) manifiesta “que los niños comunican necesidades e intereses con quienes interactúan, a través de gestos, sonrisas, balbuceos, llantos es decir de manera gradual y constante, el lenguaje de los niños se irá incrementando”.

“La expresión oral es la capacidad de manifestar por medio de la voz ideas, sentimientos escuchando y demostrando comprensión a los demás para comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente la comunicación verbal y no verbal" (Ríos y Rojas. 2018, p.73).

2.2.2. Definición de la expresión oral de los niños

El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad.

Por lo anterior, la educación preescolar tiene un papel muy importante, pues da al alumno la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de escuchar cuentos, cantar, decir rimas, describir imágenes o situaciones lo que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario.

En otras palabras, el preescolar expande su mundo, los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con las circunstancias a las que expone a los niños. Les crea la necesidad de hablar sobre distintos temas y de explorar diferentes maneras de usar el lenguaje, buscando el más apropiado para cubrir esas necesidades de expresión (Vernon & Alvarado, 2014).

2.2.3. Concepto de la expresión oral

Wikipedia(2014) “la expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa. En determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significado final, tales como los gestos faciales”.

2.2.4. Factores para el desarrollo de la expresión oral

Bonilla (2016) nos dice “Que la expresión oral presenta algunos factores como: respeto y tolerancia, lo que se debe mantener siempre; ayudar a expresarse con autonomía como un estímulo de progreso, promover la contribución para los niños y las niñas, distribuir el tiempo de manera grupal y dialogar con los niños adecuadamente”.

2.2.5. Elementos de la Expresión Oral.

García (2015) nos da a conocer que los elementos de la expresión oral son los siguientes:

La voz: “es de mayor importancia tener una voz audible clara; pero consiste en practicar desarrollar destrezas y habilidades practicar y darle color y entonación a la voz”. (García, p.23).

La dicción: “El emisor debe tener dominio al hablar o tener buen dominio en la pronunciación de la palabra; al hablar hay que estar tranquilo, respirar, proyectar la voz y tener dominio el énfasis de la voz”. (García, p. 23).

Fluidez: Muñoz (2016) “Es la capacidad del hablante al momento de expresarse con cierta facilidad, claridad y espontaneidad. Esto hace que el hablante se desenvuelva y se exprese correctamente”.

Coherencia: Muñoz (2016) “Coherencia se refiere a la lógica y concordancia en las frases de una expresión entre ellas en los textos y en la expresión oral”.

Claridad: Muñoz (2016) “En la exposición oral que tiene que ver la nitidez al expresar palabra; al hablar tiene que tener un buen uso de sintaxis, coherencia y el buen uso de palabras para transmitir mensaje y así el receptor pueda comprender el mensaje”.

2.2.6. Desempeños para 4 años en expresión oral

Programa curricular (2016), en el área curricular de comunicación se presentan cuatro competencias en el nivel inicial siendo la primera competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” la cual indica para la edad de 4 años los siguientes desempeños: expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Participa en conversaciones o escuchar cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Recupera información explícita de un texto oral. Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos y anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o les disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.

“cuando el niño realiza estos desempeños se encuentra en el nivel esperado, identificando información explícita, por lo que logra realizar inferencias sencillas, interpretando recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno, opinando sobre lo que más o menos le gustó de lo que escucho”.

2.2.7. Importancia de la Expresión Oral

El lenguaje es una complicada función que no está unida a la palabra, hay lenguaje de la mímica y del gesto, tiene una consideración primordial en el crecimiento integral del niño, porque dentro de él encontramos tres componentes imprescindibles para el crecimiento del niño, estos son: sensomotor, intelectual y afectivo.

Por lo cual el aumento del lenguaje es fundamental para el crecimiento completo del niño, ya que dependerá de este para que pueda relacionarse y comunicarse.

Mendoza (2019) manifiesta “que, al aumentar el vocabulario con diversas acciones comunicativas, ayuda al estudiante, para que logre un desarrollo global, en el aspecto emotivo, afectivo, físico, cognitivo y en especial social, en donde se vuelve una persona confiable, autónoma, segura, capaz de desarrollarse en los diferentes ámbitos; es por ello que el lenguaje oral es una prioridad en educación”.

2.2.8. Componentes que llegan influir en la expresión oral en los estudiantes

2.2.8.1. Componente familiar: Fernández (2020), “la familia es el ámbito que enseña y aumenta las capacidades personales, por lo que permite examinar el mundo para después lanzarse a la vida y ser capaz de enfrentarse a los retos que impone la sociedad”.

2.2.8.2. Componente común: Fernández (2020) “prepara a las personas para relacionarse con otras personas para convivir, plantear situaciones, contribuir, contender, negociar y aprender”.

2.2.8.3. Componente psicológico: “ayuda a las personas a desenvolver su mundo afectivo, su propia figura y forma de ser”.

2.2.8.4. Componente educativo: “este componente tiene que ver con hábitos y costumbres, patrones de conductas, habla, que permitan al sujeto desenvolverse de acuerdo a las normas de convivencia, para que pueda convivir ante la sociedad”.

2.2.9. La expresión oral según el Currículo Nacional

De acuerdo al Diseño curricular (2016) nos dice “La comunicación surge como una necesidad vital en los seres humanos, progresivamente pasan de una comunicación gestual a una donde surgen las interacciones verbales cada vez más adecuadas a la situación comunicativa y a los diferentes contextos. Donde los niños pueden descubrir historias y acceder a información”.

2.2.10. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje

2.2.10.1. Teoría Cognitiva de Jean Piaget.

Para Piaget su preocupación fue diseñar una teoría del conocimiento. Por lo que se dedicó a observar minuciosamente el desarrollo de sus tres hijos. Dirigió su estudio respaldándose en dos soportes: psicología genética y la lógica.

“Piaget definió la inteligencia como una de las manifestaciones de la vida, es decir, una forma de adaptación, siendo la acción el modo de interacción del hombre con el medio que lo rodea”.

Torán (2018), “Esto significa que, en todos los niveles del desarrollo, una conducta cognitiva es una acción (concreta o interiorizada), cuya función es la adaptación del sujeto a su medio por la interacción”.

“Este desarrollo es continuo, su continuidad se encuentra, por un lado, en la noción de acción y, por otro, en la de función: a través de procesos de asimilación y acomodación, el sujeto va, poco a poco, coordinando sus acciones en un nivel de complejidad estructural cada vez más alto. El aspecto discontinuo de la evolución estaría ligado, por lo tanto, al contenido ya las estructuras de las acciones”. (Castillo, 2019).

Torán (2018), “El período sensorio-motor, que va de cero a dos años, se caracteriza por la inteligencia sensorial-motora, o sea, una adaptación práctica al mundo exterior. El bebé, partiendo de simples reflejos, logra llegar progresivamente a una organización coherente de percepciones sucesivas y movimientos que le permiten una interacción con los objetos reales de su medio inmediato: inicialmente, las conductas sensorio-motrices se dirigen al propio cuerpo”.

“orientándose luego a los objetos externos. Una coordinación gradual de acciones tiene lugar a través del juego de asimilaciones recíprocas, repetidas, reconocidas y generalizadas. En principio todos cerrados, dejan de serlo a medida que el bebé actúa con intención, transformándose en conductas que coordinan medios y fines y diferencian al sujeto, fuente de la acción, del objeto, que adquiere una cierta permanencia espacio-temporal”. (Echaccaya, 2016).

Melo (2016) nos dice “el pensamiento representativo se inicia con la capacidad de evocar objetos y eventos ausentes, sea por gestos, sea a través de otros objetos. Esto trae una nueva dimensión a la inteligencia práctica y permite la elaboración de operaciones mentales mucho más complejas que los actos limitados”.

“Si la inteligencia práctica se restringe a coordinar sucesivamente estados de una acción interconectados por cortas anticipaciones y reconstituciones momentáneas en torno a un objeto concreto, la inteligencia conceptual propiciará una representación de conjunto (fusión) simultánea de la acción, clasificatoria y reflexiva, donde la distancia espacio temporal entre el sujeto y los objetos tiende al infinito, a una posibilidad de abstracción ilimitada”. (Melo, 2016).

Bobadilla y Olivera (2018), “tiene su origen en la imitación que se inicia desde los primeros meses de vida. El sujeto pasa por diferentes fases de imitación: inicialmente, una copia directa de los gestos del adulto, ésta se transforma, gradualmente, en el medio social y físico, aunque indiferenciados al principio (cosas y personas constituyendo la realidad de forma análoga), el sujeto pasa por diferentes fases de imitación: inicialmente, una copia directa de los gestos del adulto, en actos de inteligencia representativa y en juegos simbólicos acompañados de vocalizaciones o palabras”.

“La transición entre las conductas sensorial motoras y las conductas representativas está asegurada, por lo tanto, por las prolongaciones de la imitación, la imitación diferida e interiorizada (imagen mental), que aparecen en el mismo nivel de desarrollo que el juego simbólico y el lenguaje” (Vicente y Gallegos, 2018).

Príncipe (2016), “Con la aparición de la función semiótica y, por consiguiente, de los instrumentos de representación, el sujeto que actúa pasa a ser un sujeto que conoce sus acciones. Los instrumentos de representación (juego simbólico, imitación diferida,

lenguaje) permiten la interiorización de los esquemas de acción de una forma parcial y progresiva; se trata de un largo proceso de conceptualización con transformaciones de los esquemas de acción y su reconstrucción en un nivel superior”.

“ Es visible que, para Piaget, el papel del lenguaje es accesorio en la construcción del conocimiento, pues las raíces del pensamiento están en la acción y en los mecanismos sensorio-motores, más que en el hecho lingüístico; el lenguaje transmite al individuo un sistema todo preparado de nociones, de clasificaciones, de relaciones, en fin, un potencial inagotable de conceptos que se reconstruyen en cada individuo, apoyados en el modelo multiseccular ya elaborado por las generaciones anteriores”. (Príncipe, 2016).

La comunicación es el requisito necesario, sin embargo, no es competente para la fabricación y procedimiento de las matemáticas. Cuyos mecanismos auténticos son el desarrollo que realizando encima de los objetos se logra constituir y organizar, la nivelación que se representa. (Bobadilla y Olivera, 2018).

Piaget nos dice que el habla sobre sale, siempre y cuando sucedan operaciones motoras que se puedan adquirir. Por lo que el sujeto logra desarrollar estructuras cognitivas a su alrededor (Melo,2016).

“Piaget piensa que el lenguaje aparece en el individuo a partir de una etapa del desarrollo cognitivo, o sea, el lenguaje no se presenta como una capacidad innata, necesitando esperar que una etapa cognitiva se desarrolle para que el individuo pueda manifestar procesos que se han vinculado a la adquisición del lenguaje”. (Curipaco y Castellanos, 2019).

2.2.10.2. Teoría Innatista de Noam Chomsky.

El habla es la adquisición más importante para el ser humano.

Bonilla (2016), “la organización del lenguaje en estructuras profundas sería compartida por todas las lenguas humanas -constituyendo los universales lingüísticos”.

El hombre nace con la capacidad lingüística y cognitiva para el aprendizaje del habla por lo que se predispone pensamientos innatos que existen. En la que se cree que el ser humano logra estimularse potencialmente.

Esta hipótesis, todo ser humano viene al mundo con conocimientos profundos, este conocimiento universal propicia al ser humano acepta los impulsos, las normas habituales que se poseen, formulando una lengua a la que está comprometido.

Bonilla (2016), “la estructura de la lengua está determinada por la estructura de la mente, por lo tanto, no es necesaria una práctica instruccional compleja para que los niños aprendan el lenguaje: la simple exposición de nuevo vocabulario es suficiente, para que los niños aprendan sin dificultad”.

2.2.10.3. Teoría constructivista de Vygotsky.

“En el modelo de Vygotsky, el lenguaje tiene dos funciones esenciales, es decir el poder comunicarse con los otros componentes del grupo social” (Bobadilla y Olivera, 2018).

Vygotsky “afirma que lenguaje y pensamiento son fenómenos de desarrollo independientes en los primeros meses de vida y ya se manifiestan con autonomía, afirmando que “el balbuceo y el llanto del niño, incluso sus primeras palabras, son claramente etapas del desarrollo del habla que no tienen ninguna relación con la evolución del pensamiento” (Ayala, 2018, p.25).

Una de las bases de la teoría de Vygotsky, de acuerdo a Bonilla (2016) es “la noción de cambio y crecimiento en términos de desarrollo; lo que se desarrolla son las funciones mentales superiores, pensamiento y lenguaje tiene desarrollos independientes, pero mientras el niño crece el pensamiento verbal y el lenguaje intelectual lo llevan a una visión global de pensamiento y lenguaje”.

“Para alcanzar el desarrollo es preciso internalizar el discurso social interactivo en un habla audible para uno mismo o habla privada hasta llegar a un habla silenciosa o habla interna. Lo que el niño habla para sí mismo mientras está ejecutando una acción le permite entender la situación, encontrar solución a un problema o planificar lo que va a hacer”.

2.2.10.4. La teoría lingüística de Bruner.

Bonilla (2016), “Bruner manifiesta como principal objeto de estudio la adquisición de procesos cognitivos del ser humano, como se realiza la adquisición gradual de conocimientos que servir de apoyo para el ser humano capaz de decodificar el medio en que está involucrado, de cierta forma transformando y dominándolo, pasando también por la solución de varios problemas que pueden venir, la realidad observada a través de la percepción de la misma, a través de varios sistemas de representación, raciocinio y reconocimiento”.

El hombre adquiere conocimientos mediante diferentes representaciones lingüísticas que atribuyen distintos significados (Castillo, 2019).

Así mismo Bruner nos dice que se puede establecer conexiones íntimas por medio de representaciones, por lo que Jean Piaget ubica el madurar e interactuar del ser humano con su entorno durante su formación y desarrollo.

“La teoría de Bruner posee un carácter desarrollista que se mantiene a la tónica que él mismo coloca en el equilibrio, es decir, la capacidad que cada persona tiene en auto-regular por ella misma” (Bonilla, 2016).

Por lo que su teoría es diferente a la de Piaget, se refiere que la cultura es primordial, los métodos y recursos que se utilicen llegan a facilitar distintas formas de representación. Mientras más valioso sea el centro cultural el ser humano se introduce y más pronto será su desarrollo cognitivo.

Ayala (2018), “Brunner afirma que el lenguaje como proceso de desarrollo y de formación, pasa también por obligarnos a destacar su pensamiento de la teoría del epistemólogo genebriano, por lo que el lenguaje tiene de tal modo un papel amplificador de las competencias cognitivas de un niño, que puede ayudarla a tener una interacción más amplificada del medio cultural en que reside”.

Declarando que el desarrollo cognitivo de un niño necesita utilizar métodos que le permitan elaborar información dentro de su mismo ámbito, con la finalidad de dominar diferentes sistemas que representen la realidad.

Melo (2016), el desarrollo cognitivo se presenta en varias etapas:

Primera etapa: “Desde los 3 años de edad, el niño pasaría por las etapas de respuestas a nivel motor, de los tres a los nueve, hacía uso de la representación icónica y por fin, a los diez años de edad accede a la etapa de representación simbólica de la realidad”.

Segunda etapa: “La llamada representación icónica basada en la organización visual, y en el uso de imágenes sinópticas, junto con la organización de percepciones y de varias imágenes, el individuo será capaz de reproducir objetos, pero depende de una memoria visual, específica”.

Tercera etapa: “La representación simbólica, que posee un aspecto abstracto y sin ninguna dependencia directa con la realidad en que se encuentra”.

Ayala (2018), según Bruner “manifiesta que, para que ocurra la adquisición lenguaje por el niño es importante que ella domine tres aspectos de la misma, a saber: la sintaxis, la semántica y la pragmática. La sintaxis se refiere a los aspectos gramaticales del lenguaje mientras la semántica se refiere al sentido del habla”.

El ser humano emplea el habla para poder comunicarse por lo que debe seguir esos tres aspectos que se mencionaron, también nos dice que el niño no puede aprender de manera autónoma si no mediante la relación con otras personas. El autor nos dice que la sintaxis, la semántica y la pragmática suelen estudiarse mediante se puede mirar en la vida real, por lo tanto, los 03 aspectos son inseparables en el proceso de adquisición del lenguaje.

“Al observar que la sintaxis, la pragmática y la semántica son señaladas por Bruner como esenciales para que se considere que un individuo ha aprendido un lenguaje, se puede concluir que la pragmática sería uno de los aspectos centrales para el desarrollo del lenguaje. Por lo tanto, a pesar de destacar la interdependencia de las tres facetas del lenguaje, el énfasis de Bruner es colocado en la pragmática, en particular, cómo conseguir la atención conjunta y conducir una acción conjunta con otro por el uso del lenguaje” (Ayala, 2018, p. 41).

Ayala (2018), nos dice “Bruner afirma que los niños inician el uso del lenguaje porque la utilización de la misma les permite conseguir cosas que necesitan por lo que su objetivo es desarrollar un punto de vista sobre cómo los niños pequeños son asistidos en el dominio del lenguaje que están adquiriendo”.

Es muy importante recalcar que, a pesar de elementos pragmáticos que se encuentran a lo largo de la obra de Bruner, su visión sobre la adquisición del lenguaje no puede ser entendido apenas como pragmática.

Calle (2019) sugiere “que el niño la adquiere a través del lenguaje y que el lenguaje, a su vez, "es el medio para la interpretación y la regulación de la cultura, Según el autor la negociación y la interpretación se inician cuando el niño entra en la escena humana y, en esa fase, se expresa la adquisición del lenguaje”.

2.2.11. Dimensiones de la Expresión oral

a) Dimensión: Comunicación Verbal

Pertenece al lenguaje elaborado por palabras, los sonidos que salen de la boca todo esto es un tipo de comunicación verbal.

Cuando dialogamos de lenguaje o comunicación, nos estamos refiriendo a signos, ya que a través de estos se transfiere y decodifica la información. Los signos están actualmente en la comunicación verbal como la no verbal.

Los recursos verbales asimismo denominada comunicación oral, tiene el desplazamiento de aprovechar la voz para manifestar lo que siente o piensa a través de las palabras, los guiños y todas las técnicas de expresividad de desplazamiento del hablante establecen una parte de aquello que inconscientemente asocian a nuestras palabras pero que sin comunicación no verbal.

Hay comunicación oral dónde se determina algo a través de la palabra hablada. Las principales propiedades de la comunicación verbal son:

- Natural
- Repara

- Emplea locución, articula y expresa.
- Actividad física
- Reiteran vocablos
- Continuamente voluble
- Activa
- Profundiza con instrucciones
- Parte conexión
- Emplea modernos significados.

2.2.10.1. Definición de términos básicos

- **Claridad:** es la manifestación de ideas organizadas apropiadamente con voz clara y con un tono adecuado. (Alfaro, 2009, pág 31)
- **Coherencia:** manifestar ideas de modo correlativo una detrás de otra continuando un sistema lógico. (Alfaro, 2009, pág 31)
- **Elocuencia:** el infante se manifiesta con mucha facilidad, sostiene una rapidez apropiada de su expresión, no reitera las frases y palabras y lo ejecuta con lucidez.

b) Dimensión: Comunicación no verbal

Es una combinación de componentes que agrupan a la expresión y es un simposio sindical más o menos semejante y permanente. La primordial particularidad de esta expresión es que los síntomas que los síntomas que la constituyen competen correlativamente a la cantidad de conceptos.

La expresión no oral describe a las señales vinculadas con la condición de expresión que no son términos orales ni escritos, estos movimientos son aspavientos, desplazamiento de la cabeza, corporal, posición, expresión facial, tonalidad de voz.

La comunicación no verbal suplementa la comunicación verbal para fortalecerla, refutarla, reemplazarla, recalcarla y normalizarla o dominarla, el criterio de educación no verbal podemos tener en cuenta como sinónimo, al lenguaje no verbal, porque los dos describen aquello que se manifiesta a través de otras formas que no son palabras.

III. Hipótesis

Según Hernández, (2014). “Al tratarse de una investigación con un enfoque cuantitativo no experimental, por lo tanto, no hay comprobación de hipótesis a nivel estadístico.

3.1. Variables

La variable de estudio fue: desarrollo de la expresión oral, con sus dimensiones comunicación verbal y comunicación no verbal.

IV. METODOLOGÍA

4.1. El tipo y el nivel de la investigación.:

4.1.1. Tipo de investigación

El estudio que se realizó fue de tipo cuantitativo.

Según Maricela. (2016), nos dice que el enfoque cuantitativo se utiliza la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

4.1.2. Nivel de investigación

Fue de nivel descriptivo ya que el estudio se basó en la especificación de la variable del desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. 001 Cuna Jardín Zoila Tudela de Puell del distrito de Zarumilla departamento de Tumbes 2019.

Shuttle worth (sep 26, 2008) “El nivel descriptivo es un método científico que implica observar y describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre el de ninguna manera”.

4.2. Diseño de la investigación

El presente estudio perteneció al diseño no experimental.

Según Maricela. (2016) nos da entender que es aquel que se efectúa sin examinar las variables, se basa primordialmente en la percepción de fenómenos tal y como se dan en su ambiente natural para luego examinarlos.

Por lo que la investigación fue no experimental porque no se tocaron las variables, más aún, se efectúa una percepción directa de las variables de cómo se mostraron en la realidad problemática.

O1.....M

Donde:

O1: Observar la expresión oral

M: Muestra de niños y niñas de 4 años

4.3. Población y muestra:

4.3.1. Población:

Para (Hernández, 2014) la población, es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, este estudio Estuvo constituido por 140 niños y niñas de la edad de 4 años distribuido en 6 aulas de la I.E. 001 Cuna Jardín Zoila Tudela de Puell del distrito de Zarumilla.

Distribución de la población

Turno	Aula de 4 años	N° de alumnos
Mañana	Honradez	22
	Solidaridad	26
	Tolerancia	21
Tarde	Amor	25
	Honestidad	22
	Manos creativas	24
Total		140

4.3.2. Muestra

De acuerdo a (Hernández, 2014) la muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población, añade que hay diferentes tipos de muestreo y que su elección dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población. Por lo que en el estudio Se realizaron con los alumnos de la sección Honestidad, 15 estudiantes del aula amor.

Niños	Niñas	Total
06	09	15

4.3.3. Técnica de muestreo: En el trabajo de investigación se había utilizado el muestreo no pro balístico por conveniencia porque, fue una técnica comúnmente usada consistente en seleccionar una muestra de la población por el hecho que sea accesible, es decir los individuos empleados en la investigación se seleccionan porque están fácilmente disponibles y porque sabemos que pertenecen a la población de interés (Ochoa, 2015).

4.3.4. Los criterios de inclusión y exclusión

1) criterios de inclusión

- Niños con 4 años cumplidos
- Niños matriculados en el 2020

2) Criterios de exclusión

- Niños que aún no rectifican la matricula
- Niños que aún no han cumplido los 4 años
- Niños cuyos padres no firmaron el consentimiento informado

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

4.5.1. Técnica de recolección de datos

Corral (2009) Las técnicas e instrumentos que se han utilizado en el presente trabajo para la recolección de la información, se han desarrollado de acuerdo con las características y necesidades de cada variable. Así tenemos:

Técnica

Corral (2009) Se utilizó como técnica la observación que es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligencia, orientando por un objetivo terminal y organizador y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información. Es decir, este tipo de prueba convierte al encuestado en el agente activo del proceso de medición.

Instrumento

Corral (2009) El instrumento que se utilizó fue la lista de Cotejo, que es la aplicación del programa de estrategias didácticas es la lista de cotejo, que consiste en una serie de enunciados o preguntas sobre el aspecto a evaluar en la que hay emitir un juicio de si las características a observar se producen o no. Es decir, son instrumentos útiles para evaluar aquellas destrezas que para su ejecución pueden dividirse en una serie de indicadores claramente definidos.

Validez

Corral (2009), afirma que la validez de contenido “es el grado en que un instrumento refleja un dominio específico del contenido de lo que se quiere medir, determina hasta dónde los ítems de un instrumento son representativos del universo de contenido de la característica que se quiere medir.” (p.230 Confiabilidad).

Tabla 4

Concordancia de expertos	fi	%
SI	1	100%
NO	0	0,00%
TOTAL	1	100%

Validez del instrumento por los jueces

Confiabilidad

Para evaluar la confiabilidad de los ítems se utilizó el método del alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0,845 la que es considerada como alta confiabilidad.

Tabla 5

Resultados de Alfa de Cronbach

Estadística de confiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elemento
0.97	15

Fuente: Recuperado del programa de Excel

Estructura:

Las dimensiones que evalúa la expresión oral son las siguientes:

- a) comunicación verbal.
- b) comunicación no verbal.

4.6. Plan de Análisis

La información fue recolectada a través de los instrumentos descritos fue ingresada y procesada en el programa de Excel. Los resultados se presentaron en tablas de una de forma numérica y porcentual.

4.6.1. Procedimiento:

1. Se conformaron la muestra de estudio con niños de 4 años de la sección “Honestidad” con 15 estudiantes con desigual proporción de niños y niñas

2. La investigación se realizó en cinco fases:

- Selección de la población.
- Validación del instrumento de recolección de datos
- Gestión ante el director y los docentes de aula, permiso para aplicar el proyecto investigación.
- Evaluación a través de la lista de cotejo para recoger el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E. Cuna Jardín Zoilla Tudellla de Puell 2019.
- Procesamiento de la información cuidando de proteger la identidad de los estudiantes participantes en el estudio.

La Lista de Cotejo del desarrollo de la expresión oral se aplicó para establecer conductas responsables con el ambiente a la muestra en estudio. El instrumento presenta nueve ítems, considerándose para la valoración: alto, medio y bajo.

4.7. Matriz de consistencia:

TÍTULO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA						
<p>“Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell del distrito de Zarumilla departament o de Tumbes, 2019</p>	<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral ?</p>	<p>GENERAL</p> <p>Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.</p> <p>ESPECIFICOS</p> <p>Identificar el nivel de la expresión oral en la comunicación no verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.</p> <p>.</p> <p>Describir el nivel de la expresión oral en la dimensión comunicación verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.Dimensión verbal:</p>	<p>Tipo:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Nivel: Descriptivo</p> <p>DISEÑO: No experimental</p> <p>La población muestral es de 25 niños y niñas de la I.E. 001 Cuna Jardín Zoila Tudella de Puell - Zarumilla.</p> <table border="1" data-bbox="1086 1025 1487 1081"> <thead> <tr> <th>Niños</th> <th>Niñas</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6</td> <td>9</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> <p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Lista de Cotejo</p>	Niños	Niñas	Total	6	9	15
Niños	Niñas	Total							
6	9	15							

4.8 Principios Éticos

En la investigación se resaltaron los principios éticos de confidencialidad, que se refirió a:

Protección de la persona: el respeto a la propiedad intelectual, así mismo se pudo reconocer que toda información recolectada se utilizó con fines académicos de este trabajo de investigación. Protección a la persona, se tomó en cuenta en la investigación ya que se respetó la identificación y datos personales de los niños. Beneficiar y no maleficencia, se brindó seguridad a las personas que participaron en la investigación, así como se evitó en todo momento causarles daño alguno. Justicia, el investigador actuó de manera razonable y justa, dando a se dará a conocer los resultados a las personas que participan de la investigación. Rectitud a lo científico, mantener en todo momento lo enmarcado no solamente en la investigación sino en lo personal y comunicar si se corre riesgo o peligro o afecta a las personas que se encuentran dentro de la investigación. Consentir, informar y expresar, se debe pidió permiso y consentimiento, para realizar la investigación.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Objetivo general: Determinar el nivel de desarrollo de la Expresión oral en los niños de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.

5.1.2. Los siguientes objetivos específicos:

5.1.2.1 Identificar el nivel de la expresión oral en la dimensión de comunicación verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.

Dimensión verbal:

Tabla 1.

Nivel de expresión oral en niños de 4 años.

Nivel de logro	Ni	%
Bajo	3	20.00%
Medio	5	33.33%
Alto	7	46.67%
Total	15	100%

Fuente: lista de cotejo elaboración propia base de datos 2021.

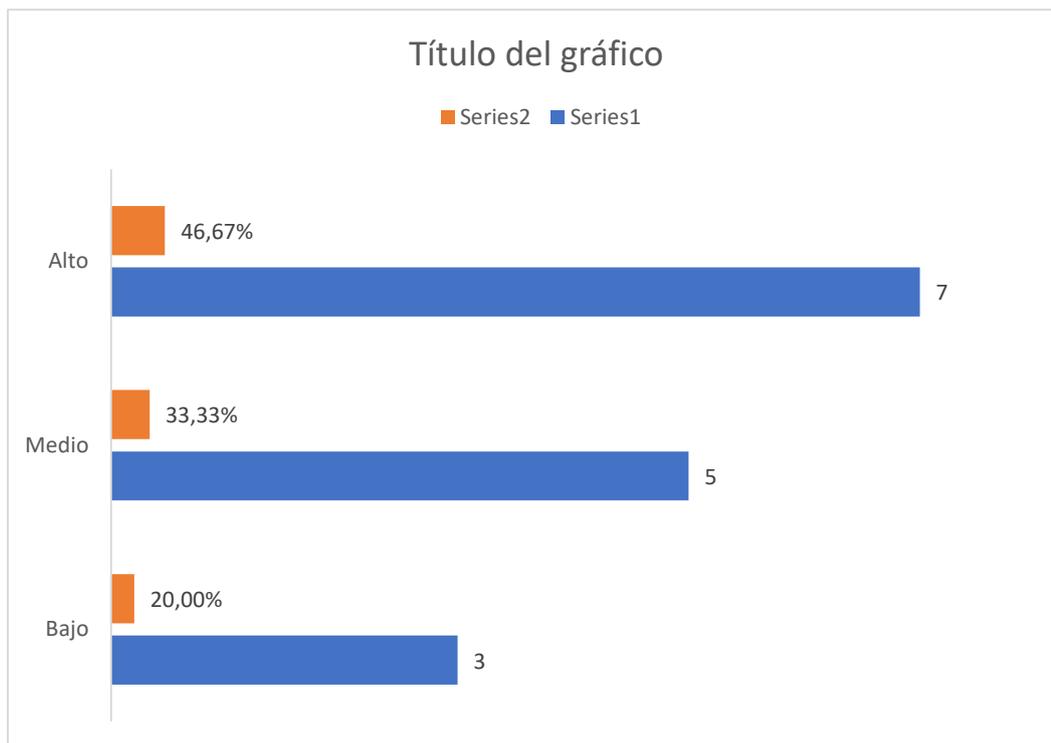


Gráfico I: gráfico de barras del nivel de expresión oral en la dimensión de comunicación verbal en los niños de 4 años.

Fuente: Tabla 1

En la tabla y figura 1, con relación al nivel de la expresión oral en la dimensión de comunicación verbal en los niños de 4 años de la I.E. Cuna Jardín 001 Zoila Tudella de Puell del distrito de Zarumilla departamento de Tumbes, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican un 46.67 % ha obtenido un nivel alto con respecto a la expresión oral de la dimensión verbal y que el 33.33% se encuentran en nivel medio con respecto a la expresión oral en la dimensión verbal y el 20.00% aún está en nivel bajo Por lo que se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión verbal en los niños de 4 años es favorable.

5.1.2.2. Describir el nivel de la expresión oral en la dimensión de la comunicación no verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.

Dimensión no verbal.

Tabla 2.

Nivel de expresión oral en niños de 4 años.

Nivel de logro	Ni	%
Bajo	2	13.33%
Medio	1	6.67%
Alto	12	80.00%
Total	15	100%

Fuente: lista de cotejo elaboración propia base de datos 2021.

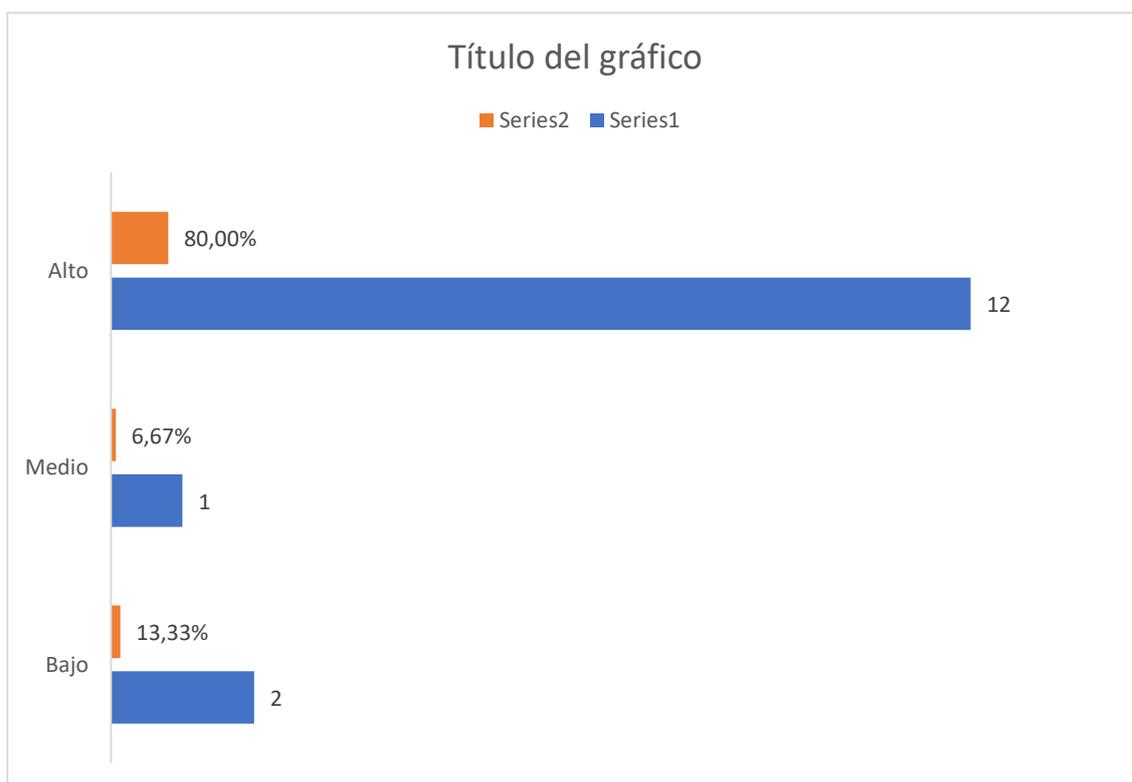


Gráfico II: gráfico de barras del nivel de expresión oral en la dimensión en comunicación no verbal en los niños de 4 años.

Fuente: Tabla 2

En la tabla y figura 2, con relación al nivel de la expresión oral en la dimensión de comunicación no verbal en los niños de 4 años de la I.E. cuna jardín 001 Zoila Tudella de Puell del distrito de zarumilla departamento de Tumbes, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 80.00% ha obtenido un nivel alto con respecto a la expresión oral de la dimensión comunicación no verbal y que el 6.67% se encuentra en nivel medio con respecto a la expresión oral en la comunicación no verbal y el 13.33% se encuentra en nivel bajo. Por lo que se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión comunicación no verbal en los niños de 4 años en su mayor proporción es favorable.

5.1.2.3. Determinar el nivel de desarrollo de la Expresión oral en los niños de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019.

Categoría	fi	hi	fi	hi
Bajo	3	20%	2	13.33%
Medio	5	33.33%	1	6.67%
Alto	7	46.67%	12	80.00%
Total	15	100%	15	100%

Tabla 3

Nivel de expresión oral en niños de 4 años

Fuente: lista de cotejo elaboración propia base de datos 2021.

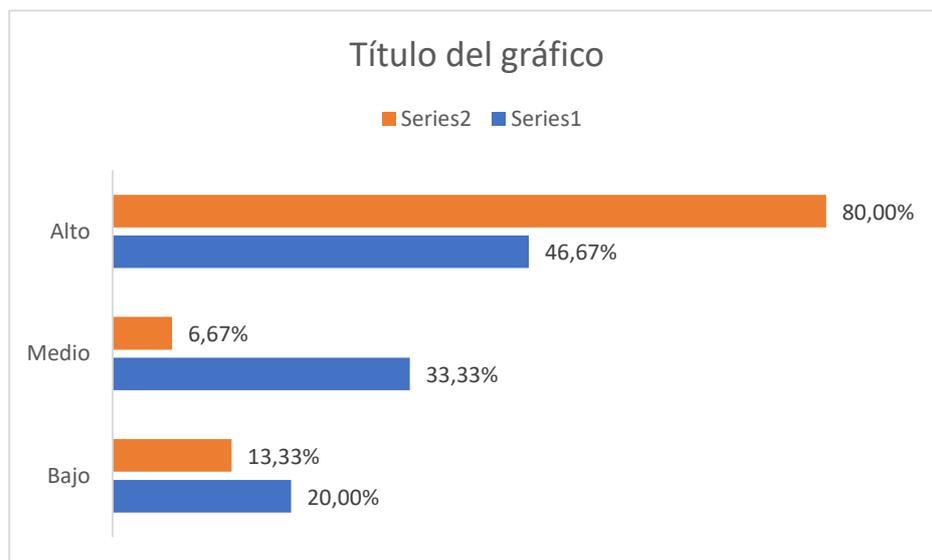


Gráfico III de barras en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años.

En la figura 3, con relación al nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. cuna jardín 001 Zoila Tudella de Puell del distrito de zarumilla departamento de Tumbes, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 47.00% se encuentra en un nivel alto y el 33.00% se encuentra en un nivel medio y el 20.00% se encuentra en un nivel bajo. Por lo que se concluye que el nivel de expresión oral en los niños de 4 años en su mayor proporción es favorable.

5. 2. Análisis de resultados

Según el primer objetivo específico, Identificar el nivel de la expresión oral en la dimensión de la comunicación verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019. se verificó que el 46.67% se encuentra en nivel alto de la expresión de los recursos verbales 7 de los 15 niños; el 33.33% se encuentran en nivel medio que equivale a 5 niños y el 20% se encuentra en nivel bajo que equivale a 3 niños de los 15 estudiantes por lo que se demostró un apropiado desarrollo verbal.

Los resultados fueron comparados con lo que investigo Bernabel (2019), en su tesis denominada “El Lenguaje Oral en niños de cinco años de una Institución Educativa Inicial pública del Callao”, por lo que indicaron un mayor porcentaje (44,83%) donde llegó a la conclusión de que los niños de la institución de estudio, en su mayoría han alcanzado un nivel aceptable en el desarrollo del lenguaje oral; por lo que se llegó a la conclusión que los niños en su mayoría si han alcanzado un nivel aceptable en su lenguaje oral, no obstante existe un grupo ubicado en los niveles bajo y muy bajo, en el que manifiestan dificultades para la discriminación auditiva representado por el componente fonológico. Por otro lado, Cajo (2017), “señala que el entorno cercano del niño, como padres, tutores o profesores, tienen una importante misión sobre su desarrollo respecto al lenguaje del niño, y todo depende de la estimulación que le brinden a su lenguaje ya que solamente de esa forma permitirán que la construcción de su lenguaje le permita entrar a la sociedad en la que nos encontramos inmersos, teniendo sentido y significado las frases pronunciadas”.

En el objetivo específico 02 se identificó que el nivel de la expresión oral en la dimensión de la comunicación no verbal en los niños y niñas de 4 años de la I.E Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell 2019, se reconoció que el 80% de los estudiantes, se encontraron

en un nivel alto, 6.67% se encontraron en un nivel medio y que el 13.33% se encontró en un nivel bajo, lo que indica que los niños responden adecuadamente en esta dimensión de la expresión oral. Estos resultados fueron comparados con la investigación que fue realizada por Álvarez y Parra (2015) en su tesis: “Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto e interacción comunicativa Colombia. Cuyos resultados evidenciaron que el 85 % de los estudiantes mejoraron significativamente en el uso de vocabulario, concluyendo que para fortalecer la expresión oral es necesario un contexto de interacción comunicativa, es una propuesta que responde a las necesidades de los estudiantes de la Institución Educativa Técnico Industrial Mariscal Sucre del municipio de Boavita”.

Echacaya (2018), señala que el lenguaje es una necesidad fundamental tanto para el niño como para el adulto, el lenguaje se desarrolla como una capacidad que deriva del pensamiento humano, funcionando como un medio que permite codificar o decodificar una comunicación, haciendo probable la presencia de las vinculaciones sociales. Siendo así, los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 410, se encuentran en una buena categoría en esa dimensión de contenido del lenguaje oral, el cual abarca el significado lingüístico o semántico, por lo que debe seguirse interactuando mediante la ejecución de actividades que le permitan intercambiar ideas de forma natural con los seres más cercanos a su entorno, favoreciendo la comunicación, generándole espacios para que brinden sus opiniones, respuestas, dudas, en el ámbito en el que se encuentre.

Según el objetivo general se determina que el nivel de la expresión oral en los niños de 4 años se ha podido identificar que el 46.67% se encuentra en un buen nivel de expresión oral por lo que los resultados son similares a los de *Beltran, Melissa (2017)*, por lo que el 44,0% de estudiantes tienen un logro previsto cuyos resultados se dieron en de los niños de 5 años de la I.E.P. “Innovas Schcools” de Huaura 2015.

VI. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones

De acuerdo a los resultados que se desarrollaron en la investigación, los objetivos que se trazaron y los resultados que se alcanzaron, fueron los siguientes:

En este trabajo se determinó que el nivel de desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín 001 Zoila Tudella de Puell se encontraron en un nivel alto evidenciando un resultado favorable.

Se identificó que la mayoría de los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín 001 Zoila Tudella de Puell se encontraron en un nivel de comunicación verbal alto, resultado que les beneficia aquellos estudiantes para el desarrollo de sus aprendizajes.

Se describió que la mayoría de los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín 001 Zoila Tudella de Puell se encontraron en un nivel de comunicación no verbal alto por lo que el resultado obtenido de esta dimensión fue favorable ya que indica que los estudiantes utilizan gestos y movimientos corporales para expresar lo que sienten.

6.2. Recomendaciones

Recomendaciones desde el punto de vista metodológico

Es importante que se realicen estudios sobre el desarrollo de la expresión oral en el nivel inicial.

Recomendaciones desde el punto de vista práctico

Fortalecer las capacidades personales y pedagógicas en los docentes de la Institución educativa abordando el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del nivel inicial.

Recomendar a la directora de la Institución que se implemente un salón de teatro donde los niños y niñas puedan desenvolverse y desarrollar su expresión oral.

Recomendar a las docentes que les brinden a los estudiantes del nivel inicial confianza y un ambiente agradable para que los niños y niñas no sientan temor y se expresen libremente.

Recomendaciones desde el punto de vista académico

Por ello invito a fortalecer las capacidades de observación de los estudiantes de educación para identificar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de educación según su edad.

Brindar iniciativa a los estudiantes de educación inicial para que generen talleres de reflexión de acuerdo al desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3,4 y 5 años de edad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J y Parra A. (2015) *Fortalecimiento de la Expresión Oral en un contexto de interacción comunicativa. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Facultad de Ciencias de la Educación. Ciudad Tunja Departamento de Boyacá - Colombia*
- Anónimo (2010). *Fluidez ECURED*. Recuperado de <https://www.ecured.cu/Fluidez>
- Akoschky J, Alsina P, Diaz, Giráldez (2008). *Didáctica de la educación musical. Editorial Grao. Madrid, España*. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=AyTTKXYh0voC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Beltran, M. (2017), *Programa de Expresión oral para el aprendizaje del área de comunicación de 5 años, Huaura. Universidad Cesar Vallejo Escuela de PostGrado - Perú - 2017*.
- Bonilla, R. (2016) *El Desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen. Universidad de Piura – Perú 2016*.
- Cadena González, N. L. (2017). *Títeres en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil Pinitos de la parroquia Cumbayá, en la ciudad de Quito, en el período 2016-2017 (Bachelor's thesis, Quito: UCE)*.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11473>.
- Detan, L. J. (2017). *Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 1692 – San Miguel, distrito de Chimbote-2017*. (Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote). Recuperado de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/20588>

Escamilla, M. (2016) *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo – “Los Enfoques de la Investigación Científica- México.* Recuperado de: https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES39.pdf&ved=2ahUKEwi7273118579

García, H. (2020) "*Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°410, Chiclayo- Lambayeque, 2018*"

Melo, P. (2016) *Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental de la Unidad Educativa Pasa. [Tesis de maestría, Ciencias de la Educación]. Pontificia Universidad Católica del*

Ecuador

Sede

Ambato.

Recuperado de: <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1753/1/76252>.

Muñoz (2016.) *Uso de estrategias de dramatización para mejorar la expresión oral en niños de tres años en Institución Educativa Pública 215, Trujillo 2016.* Trujillo– Perú. Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/>

Paredes (2019). *Aplicación de estrategias de dramatización para mejorar la expresión oral en niños y niñas de educación inicial de la institución educativa carrusel, espinar – cusco, 2018. Arequipa, Perú.* Recuperado de http://repositorio.ucsp.edu.pe/bitstream/UCSP/15990/1/PAREDES_CORNEJO_JOS_APL.pdf

Ruano, C. (2015) "*Proyecto Educativo para estimulación y desarrollo del lenguaje a niños de cuatro años del Colegio Loyola. “Campus Central de Guatemala de la Asuncion, junio de 2015 Claudia Dennise Ruano Loayza Carnet 12720-07*

sistematización de Practica Profesional. Universidad Rafael Andivar Facultad de Humanidades – Guatemala – 2015.

Saquicela, R. (2016) *Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca. Carrera de Pedagogía, “La ausencia de la expresión Oral en los niños de 3 a 4 años y su dificultad en el desarrollo en la Unidad de Atención Satunsaray Modalidad CNH del mies del Canton Sigsig” Cuenca – Ecuador.* . Recuperado de:<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/>

Zarsa, D. (2017) *El desarrollo de la expresión y la comprensión oral. Universidad Internacional de la Rioja - España - 2017.*

Zarza (2017). *El desarrollo de la expresión y comprensión oral. Propuesta didáctica universidad internacional de la rioja.* Recuperado dehttp://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/6623/Tesis_58011.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Anexo 1: Instrumento de recolección de datos

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA ORIENTACIÓN ESPACIAL

I. Datos generales:

Alumno (a): ----- **Fecha:** -----

Edad: 4 años. **Aula:** **Sexo:** Masculino () Femenino ()

II. Objetivos

Conocer las características que presenta en la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de edad de la institución educativa inicial N° 001 “Zoila Tudella de Puell del departamento de Tumbes – Zarumilla, 2020.

III. Orientaciones

Luego de observar a los niños de 4 años la investigadora marcará con una (x) la valoración correspondiente en la escala de estimación.

N°		Valoración	
		Si	No
	COMUNICACIÓN VERBAL		
01	Se expresa de manera autónoma		
02	Se deja entender con claridad		
03	Expresa sus pensamientos, ideas mediante frases y oraciones de forma fluida		
04	Realiza frases fáciles de pronunciar		
05	Pronuncia sin dificultad		
	COMUNICACIÓN NO VERBAL		
06	Conserva una posición natural		
07	Cuando se expresa utiliza de manera espontánea los gestos y movimientos corporales		
08	Desliza su mirada por distintos puntos		
09	Hace uso correcto de los espacios		

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

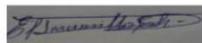
I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Eligia Elizabeth Jaramillo Chávez
- 1.2. **Grado Académico:** Licenciada
- 1.3. **Profesión:** Docente
- 1.4. **Institución donde labora:** I.E.I.N*062"NIÑOS DE LA PAZ"
- 1.5. **Cargo que desempeña:** Profesora de aula
- 1.6. **Denominación del instrumento:** Expresión oral
- 1.7. **Autor del instrumento:** Barrientos Jaramillo Karen Lucía
- 1.8. **Carrera:** Educación Inicial

Variable: Expresión Oral

N° de ítem	Validez de contenido El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		Validez de constructo El ítem contribuye a medir el indicador planteado		Validez de criterio El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Elocución							
Se expresa de manera autónoma	✓		✓		✓		
Presta atención a los cuentos o historias que se relatan en clases	✓		✓		✓		
Realiza frases fáciles de pronunciar	✓		✓		✓		
Dimensión 2: Pronunciación							
Se comunica y se deja entender.	✓		✓		✓		
Participa de manera oportuna	✓		✓		✓		
Articula frases al hablar	✓		✓		✓		
Pronuncia sin dificultad	✓		✓		✓		
Dimensión 3: Fluidez verbal							
Expresa sus ideas en forma fluida	✓		✓		✓		
Demuestra un lenguaje fluido.	✓		✓		✓		
Argumenta con claridad	✓		✓		✓		

Otras observaciones generales:



Firma

Eligia Elizabeth Jaramillo Chávez
Apellidos y Nombres del experto
DNI N°00206780

Nota: se adjunta el proyecto de investigación

Anexo 02: Evidencia de trámite de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año de la Universalización de la Salud"

Chimbote, 13 de octubre 2020

OFICIO N°2020-EPE-ULADECH CATOLICA

Sr(a).
Ana del Carmen Mogollón López
Directora de la I.E. Cuna Jardín N° 001 Zoila Tudela de Puell
Tumbes
Presente.-

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad regularizar la presentación a la estudiante **Karen Lucia Barrientos Jaramillo**, con código de matrícula N° 2107172001, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, quien ejecutará de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado **"El desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 Zoila Tudela de Puell de la Provincia de Zarumilla, Región Tumbes, 2019"**, durante los meses de setiembre, octubre y noviembre del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
DIRECCIÓN DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
Segundo Arturo Díaz Flores
Pbro. Dr. Segundo Arturo Díaz Flores
Director

C.c./
Archivo

Urb. Buenos Aires As Zona Semiurbana 364
F 442a-2b - Nuevo Chimbote, Perú
Cel: 950084289
www.uladach.edu.pe

Anexo 04: Formato de consentimiento informado



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES ESCUELA DE EDUCACION

Consentimiento informado

Formulario de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “Desarrollo la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 Zoila Tudela de Puell de la Provincia de Zarumilla departamento de Tumbes”, 2019 el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 4 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Eliany Canales Seminario padre de familia de la Institución Educativa Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell de la provincia de Zarumilla con DNI N° 47505316 acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada “Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 Zoila Tudela de Puell de la Provincia de Zarumilla departamento de Tumbes”, 2019, realizado por la estudiante **Karen Lucía Barrientos Jaramillo, del VI ciclo de la escuela profesional de Educación Inicial.**

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Eliany Canales Seminario

Nombre del participante (**Padres de familia**)

Firma del participante (**padre de familia**)

Fecha: 28/09/2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION**

Consentimiento informado

Formulario de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado “Desarrollo la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 Zoila Tudela de Puell de la Provincia de Zarumilla departamento de Tumbes”, 2019 el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 4 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Patricia Benavides Salazar padre de familia de la Institución Educativa Cuna Jardín 001 Zoila Tudela de Puell de la provincia de Zarumilla con DNI 48219234 N° acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada “Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa Cuna Jardín N 001 Zoila Tudela de Puell de la Provincia de Zarumilla departamento de Tumbes”, 2019, realizado por la estudiante **Karen Lucia Barrientos Jaramillo, del VI ciclo de la escuela profesional de Educación Inicial.**

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Patricia Benavides Salazar

Nombre del participante (**Padres de familia**)

Firma del participante (**padre de familia**)

Fecha: 28/09/2020

Anexo 05: Formato de la tabulación

6:09 VoLTE 4G LTE

base de datos de encuestas

fx

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1														
2	BASE DE DATOS													
3	N	SEXO		CODIGO DE ALUMNO	DIMENSION 01: R. VERBALES							DIMENSION: R. NO VERBALES		
4		H	M		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
5	1		1	Padre de Familia 01	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2
6	2		1	Padre de Familia 02	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2
7	3		1	Padre de Familia 03	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
8	4		1	Padre de Familia 04	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1
9	5	1		Padre de Familia 05	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2
10	6		1	Padre de Familia 06	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2
11	7		1	Padre de Familia 07	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1
12	8	1		Padre de Familia 08	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2
13	9	1		Padre de Familia 09	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1
14	10	1		Padre de Familia 10	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
15	11		1	Padre de Familia 11	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2
16	12	1		Padre de Familia 12	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
17	13	1		Padre de Familia 13	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2
18	14		1	Padre de Familia 14	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
19	15		1	Padre de Familia 15	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
20	TOTAL	6	9		21	22	20	19	21	17	20	22	19	22
21														
22														
23														
24														
25														
26														
27														
28														
29														
30														
31														
32														
33														

ALTERNATIVAS	VALOR
SI	1
NO	2