



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE
CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408
“SANTA ROSA” DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES,
PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021.**

**TESIS PARA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

AUTORA:

Br. VILCHERREZ VILCHERREZ, MARIA GREGORIA

ASESOR:

Mgtr. BARRANZUELA CORNEJO, DELIA FABIOLA

ORCID: 0000-0003-4762-6919

PIURA – PERÚ

2022

Título

**LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408 “SANTA ROSA” DEL DISTRITO
DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021.**

Equipo de trabajo

AUTORA:

Vilcherrez Vilcherrez, María Gregoria

ORCID:

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Estudiante de Posgrado

Chimbote-Perú

ASESORA:

Mgtr. Barranzuela Cornejo, Delia Fabiola

ORCID: 0000-0003-4762-6919

Universidad católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación.

Jurado

Presidenta

Mgtr. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Miembro

Mgtr. Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

Miembro

Mgtr. Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Hoja de firma del jurado y asesora

Presidenta

Mgrt. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Miembro

Mgrt. Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

Miembro

Mgrt. Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Asesora

Mgrt. Barranzuela Cornejo, Delia Fabiola

ORCID: 0000-0003-4762-6919

Agradecimiento

A Dios por darme las fuerzas necesarias para seguir adelante en mis metas. A los docentes de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Piura y a la asesora Mgtr. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo.

Dedicatoria

A mi querido hijo por su apoyo y su comprensión; a mi querida madre que desde el cielo me guía para poder seguir adelante en la realización de mi tesis ya que ustedes son mi fuerza y la razón de poder llegar lograr una meta más en vida profesional

Resumen

Hoy en día se evidencia que los niños presentan gran dificultad dentro del área comunicativa, tales como, limitaciones en la expresión de sus pensamientos, ideas, necesidades, así como dificultades en la comprensión de textos; además se suma que los docentes no motivan a los estudiantes para mejorar su oralidad, pues no aplican estrategias tales como los pictogramas para su aprendizaje, es así que frente a ello se planteó el presente estudio titulado: Los Pictogramas y su relación con las Competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, con el objetivo general de Determinar la relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021. La metodología a la que perteneció este estudio fue de enfoque y tipo cuantitativo, nivel correlacional de diseño ex post facto de corte transversal y correlacional. La población estuvo constituida por 61 estudiantes y se trabajó con una muestra de 20 niños a través del tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia. La técnica que se empleó fue la observación y el instrumento la guía de observación. En cuanto a los resultados existe una correlación positiva alta con un coeficiente de ,752* y un nivel de significancia ,0034 siendo esta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que ambas variables se relacionan. En conclusión, los pictogramas se relacionan significativamente con las competencias comunicativas.

Palabras clave: comunicativas, competencias, oralidad, pictograma

Abstract

Nowadays it is evident that children present great difficulties within the communicative area, such as limitations in the expression of their thoughts, ideas, needs, as well as difficulties in understanding texts; In addition, it is added that teachers do not motivate students to improve their orality, since they do not apply strategies such as pictograms for their learning, which is why the present study entitled: Pictograms and their relationship with communicative competences was presented against this. in children of four years of the Educational Institution N ° 408 "Santa Rosa" of the District of Buenos Aires, Province of Morropón, Piura -2021, with the general objective of Determining the relationship between pictograms and communication skills in children of four years of the Educational Institution N ° 408 "Santa Rosa" of the District of Buenos Aires, Province of Morropón, Piura -2021. The methodology to which this study belonged was quantitative approach and type, correlational level of ex post facto cross-sectional and correlational design. The population consisted of 61 students and a sample of 20 children was worked through the type of non-probability sampling for convenience. The technique used was observation and the instrument was the observation guide. Regarding the results, there is a high positive correlation with a coefficient of .752 * and a level of significance, 0034, this being less than $p < 0.05$, verifying the alternative hypothesis that both variables are related. In conclusion, the regular use of pictograms is significantly related to the level of communication skills in progress.

Keywords: communicative, competences, orality, pictogram

Contenido

1.- Título de la tesis	i
2.- Equipo de trabajo	ii
3.- Hoja de firma del jurado y asesor	iii
4.- Hoja de agradecimiento y dedicatoria	v
5.- Resumen y abstract	vii
6.- Contenido	viii
7.- Índice de Figuras y tablas.	ix
I.- Introducción	1
II.- Marco teórico	6
2.1. Antecedentes	6
2.2. Bases teóricas relacionadas con el estudio	37
2.3. Hipótesis	42
2.4. Variables	43
III.- Metodología	44
3.1. El tipo y el nivel de la investigación	44
3.2. Diseño de la investigación	45
3.3. Población y muestra	45
3.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores	46
3.5. Técnicas e instrumentos	47
3.6. Plan de análisis	48
3.7. Matriz de consistencia	49
3.8. Consideraciones éticas y de rigor científico	50
IV.- Resultados	51
4.1. Resultados	51
4.2. Análisis de resultados	70
V.- Conclusiones y recomendaciones	76
Aspectos complementarios	77
Referencias bibliográficas	78
Anexos	87

Índice de figuras

Figura 1	Uso de los pictogramas en estudiantes de 4 años	51
Figura 2	Análisis de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años	55
Figura 3	Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas	56
Figura 4	Los pictogramas y su relación con la dimensión se comunican oralmente en su lengua materna	57
Figura 5	Los pictogramas y su relación con la dimensión lee diversos textos en su lengua materna	58
Figura 6	Los pictogramas y su relación con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna	59

Índice de tablas

Tabla 1 Población de estudio son los niños de la I.E “N° 408 “Santa Rosa”	40
Tabla 2 Estudiantes de 4 años del nivel inicial	41
Tabla 3 Operacionalización Los pictogramas	42
Tabla 4 Operacionalización competencias comunicativas	43
Tabla 5 Baremación de la variable pictogramas	44
Tabla 6 Baremación de la variable competencias comunicativas	45
Tabla 7 Uso de los pictogramas en estudiantes de 4 años	46
Tabla 8 Análisis de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años	47
Tabla 9 Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas	48
Tabla 10 Los pictogramas y su relación con la dimensión se comunican oralmente en su lengua materna	49
Tabla 11 Los pictogramas y su relación con la dimensión lee diversos textos en su lengua materna	50
Tabla 12 Los pictogramas y su relación con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna	51
Tabla 13 Correlación entre los pictogramas y las competencias comunicativas	52
Tabla 14 Correlación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna	53
Tabla 15 Correlación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna	54
Tabla 16 Correlación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos lengua materna	55

I. Introducción

Hoy en día, la importancia de las competencias comunicativas se caracterizan por la capacidad para lograr la expresión oral, comprensión y producción de textos. Suele conocerse como competencia comunicativa a los saberes diversos que se requieren para alcanzar dicha competencia. En un contexto particular nuestros niños y niñas deben transferir y combinar pertinentemente diversos saberes comunicativos.

Por otro lado, los pictogramas son de vital importancia como instrumentos de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas, ya que resulta de interés y motivador para los niños y niñas, además que les permite capturar su atención en diversos aspectos de su vida.

A nivel internacional, en diferentes países como Colombia, el principal problema relacionado con las competencias comunicativas queda evidenciado en la última evaluación del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos PISA (2018); pruebas que se hacen entre los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), y en el cual Colombia arrojó resultados inferiores a los promedios de los países que se encuentran asociados en esta organización. En este sentido, el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - ICFES (2018) expresa los detalles al respecto: “El puntaje promedio de Colombia en lectura, pasó de 385 puntos en 2006 a 412 puntos en 2018, lo que representa un aumento de 27 puntos. Este aumento ubicó al país en el noveno lugar entre los países que mejoraron su desempeño. A pesar de aplicar distintas estrategias como los pictogramas, es posible que éstas no se estarían aplicando adecuadamente en los estudiantes del nivel infantil.

Otra investigación que se rescata es la realizada en España por Martínez, et al., (2020) en su estudio acerca de las competencias comunicativas en niños españoles y marroquíes, encontrando que los niños españoles que fueron considerados como unidades de estudio tienen la capacidad de recordar y pueden comprender mejor las lecturas que se les ofreció que los niños marroquíes, dado que, que poseen un esquema prototípico más alejado o más débil en

comparación con los españoles. Sin embargo, en ambos grupos se demostraron deficiencias para expresarse oralmente. Todo ello debido por la falta de estrategias, siendo una de éstas los pictogramas.

En el Perú, el Ministerio de Educación Nacional, preocupado por estas deficiencias comunicativas que presentan muchos niños y niñas del nivel inicial de diferentes escuelas, hace esfuerzos para prevenirlos y dentro estos esfuerzos propone programas para maestros y alumnos que ayuden a resolver la problemática. Dentro de estas propuestas se mencionan algunas estrategias dentro del Plan Nacional a la cual pueden acogerse instituciones educativas, en la que se enfatizó en el uso de los pictogramas. Sin embargo, a pesar de las oportunidades que ofrece el Minedu para su implementación; sin querer decir que con esto se va a solucionar el problema; lo importante es conocer si existe relación pedagógica entre los pictogramas y las competencias comunicativas. (Minedu, 2018)

A nivel local, en la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” Del Distrito De Buenos Aires, Provincia De Morropón, se evidencia que los niños de 4 años presentan dificultades dentro de la competencia comunicativa, tales como limitaciones en la expresión de sus pensamientos, ideas, necesidades, así como dificultades en la comprensión de textos. Por otro lado, se observa que los docentes no motivan a los estudiantes para mejorar su oralidad, pues no aplican estrategias tales como los pictogramas.

En consecuencia, como una tarea compleja, los docentes y autoridades deben priorizar el desarrollo de las habilidades comunicativas desde sus primeros inicios de la vida de formación estudiantil como un compromiso del desarrollo personal.

Por esta razón, en esta investigación se busca conocer la relación que existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura.

Planteándose la siguiente problemática general: ¿Qué relación existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura, 2021? Así como también, los siguientes problemas específicos: ¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021?; ¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021? y ¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021?

Para dar pie a la formulación de objetivos trabajados, a nivel general se planteó: Determinar la relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021; del cual se desprenden los siguientes objetivos específicos: Identificar la relación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021; Establecer la relación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021 y Conocer la relación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro

años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

Además, la investigación se justificó a nivel teórico, dado que, se recurrió a la Teoría de la representación simbólica de Piaget para la variable pictogramas y en cuanto a las competencias comunicativas se apoyará en el Enfoque Comunicativo propuesto por el Ministerio de Educación. Asimismo, se justifica en lo teórico, porque recogió datos actualizados acerca de las variables en investigación, lo que permitió hacer una contribución adecuada acerca del tema en investigación y pueda servir para nuevos investigadores, docentes y profesionales del sector educación (Carrasco, 2016). Desde el punto de vista metodológico, esta investigación se justificó por las estrategias que se utilizaron para recoger la información y las técnicas que se aplicaron como es la observación directa y la lista de cotejo. Además, dicha investigación se realiza con metodologías nuevas en tiempos de trabajo remoto, que conllevarán a seguir el método científico, como parte de la investigación partiendo de un problema identificado, hasta llegar a conclusiones, garantizando la rigurosidad del estudio. (Carrasco, 2016).

En el ámbito práctico, se justifica porque el buen uso de los pictogramas va a fomentar aún más las capacidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial y a la vez va a permitir el desarrollo de nuevas capacidades que están integradas con dichas competencias. Los resultados de esta investigación servirán de referencia para actualizar el diagnóstico de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, y para que puedan mejorar el uso de los pictogramas tomando acciones de tratamiento del problema (Carrasco, 2016).

II.- REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes de investigación

Sánchez (2020) en su estudio denominado: La oralidad en el desarrollo de la competencia comunicativa. Tesis para optar el grado de Maestría. La finalidad del presente proyecto es analizar la oralidad como competencia comunicativa en los estudiantes de Educación Básica Media. La metodología utilizada es el enfoque cuali-cuantitativo; el cuantitativo. El nivel de investigación fue descriptivo y analítico. La técnica empleada fue la observación. La población fue de 178 estudiantes. La muestra fue de 73 educandos, se tomó un muestreo sistemático que se basa mediante un intervalo numérico (K) La conclusión a la que se llegó: El uso de la oralidad en Educación Básica Media es una debilidad tanto en las dimensiones de espacios para expresión oral, en las habilidades de la comunicación y las técnicas de la expresión, no se sienten atraídos en participar los alumnos en actividades como la conversación, diálogo, debate, foros, oratorias, exposiciones, minuto cívico, participar en concursos dentro y fuera de la institución que ayuden al desarrollo de la expresión oral.

Díaz (2018) en su tesis titulada: Propuesta metodológica, basada en pictogramas como método inclusivo para niños autistas de básica elemental de la unidad educativa Jatun kuraka en la ciudad de otavalo año 2017. Tesis para optar el grado de maestro en educación especial. El objetivo general fue Elaborar una propuesta metodológica, basada en pictogramas como método inclusivo para niños autistas de básica elemental de la Unidad Educativa Jatun Kuraka en la ciudad de Otavalo año 2017. La metodología se basó en una investigación explicativa – de campo; descriptiva propositiva. La técnica empleada fue la encuesta y entrevista. En la escuela JATUN KURAKA se tomará como población a 16 padres de familia, 13 profesores, 16 estudiantes. La conclusión a la que se llegó fue: Los niños que presentan autismo tienen requerimientos no solo afectivos, sino también de enseñanza especializada, que deben ser atendidos tanto por los padres de familia como por

los docentes de las instituciones educativas, en base a los aspectos propios de su condición.

Catota (2019) en su investigación titulada: Pictogramas en la habilidad lectora de los niños y niñas de 5 a 6 años del primer A.E.G.B. Del Centro Educativo Luis De La Torre, Dmq, período 2018. Tesis para optar el grado de Maestra en Educación Preescolar. El objetivo de este trabajo de investigación se orientó a comprobar que los pictogramas son herramientas fundamentales que fortalecen la habilidad lectora, a través de la investigación se reconoció la importancia de utilizar los pictogramas como primera forma de lectura del ser humano. Dadas las condiciones que anteceden se planteó instituir que los pictogramas favorecen la habilidad lectora de los niños y niñas de 5 a 6 años del primer A.E.G.B. del Centro Educativo Luis de la Torre, DMQ, período 2016. El interés de este estudio es que las docentes apliquen los pictogramas en el proceso de enseñanza aprendizaje para facilitar la adquisición de habilidad lectora en los educandos. Este fue un estudio de campo y bibliográfica, en la investigación se manejó la metodología cuantitativa y cualitativa, para analizar las opiniones de los involucrados previos a la aplicación de los instrumentos validados por expertos como una encuesta para docentes y una guía de observación para niños y niñas; por otra parte, en los resultados obtenidos se emplearon la estadística descriptiva que permitieron medir la información recolectada para analizar e interpretar sistemáticamente las características del fenómeno estudiado.

A nivel nacional

Belizario (2021) en su estudio titulado: Pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la IEI. Sagrada Familia, Juliaca - Puno, 2020 Tesis para optar el grado de maestra en educación inicial. La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la influencia de pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Sagrada Familia, Juliaca - Puno, 2020. El tipo de investigación es cuantitativo de nivel explicativo con un diseño pre experimental. La población conformada por 55 niños de nivel inicial, la muestra está integrada por 19 niños de cinco años, a quienes se aplicó la técnica de la observación y como instrumento la ficha de observación que consta por 10 ítems validado por Sandra Valdivia, 2018. Se utilizó el programa IBM SPSS V230, y la prueba estadística T- student para la recolección de datos. Los resultados obtenidos en el pre – test se pudo observar que el 47.37 % se encuentran en nivel literal y luego de la aplicación de las actividades de aprendizaje obteniendo en el post test el 89.47% alcanzaron el nivel criterial de la comprensión lectora. En conclusión, los pictogramas influyen significativamente en la comprensión lectora de los niños.

Gálvez y Ramírez (2021) en su estudio titulado: Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo – Ica Para optar el título profesional Magister en Docencias Universitaria. Tuvo como propósito determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E. Horacio Zevallos Games de Pueblo Nuevo en Ica - 2020. El estudio fue de tipo básico y de nivel descriptivo, ya que buscó describir la variable de interés (habilidades comunicativas) utilizándose para ello el método científico y el diseño no experimental de corte transeccional descriptivo. Se trabajó con una muestra poblacional de 25 estudiantes (niños y niñas de 5 años) a quienes se les aplicaron un instrumento (ficha de observación)

a través de la técnica (observación indirecta) para medir el nivel de desarrollo de sus habilidades comunicativas. Es así que, por medio del procesamiento, análisis e interpretación de datos se tuvo como resultado que los niños y niñas de 5 años de edad presentan un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, quedando ello demostrado con los datos obtenidos en la tabla 4 en donde se evidencia una moda de 13,00 puntos, concluyendo de forma objetiva el bajo nivel desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes de 5 años de edad de la mencionada institución educativa.

Meza (2020), en su investigación titulada: Programa de cuentos locales pictográficos para desarrollar la comprensión de textos en niños de cinco años, Casma, 2019 Tesis para optar el título profesional de magister en Docencia universitaria. La presente investigación tuvo como objetivo: determinar la eficacia de la aplicación de un Programa de cuentos locales pictográficos para el desarrollo de la comprensión de textos en los niños de cinco años del distrito de Casma, 2019. El estudio fue de tipo cuantitativo y aplicado. Su diseño fue cuasi experimental, con grupo experimental y de control. La población la conformaron todos los alumnos de cinco años del nivel inicial del distrito de Casma. La muestra estuvo conformada por 45 alumnos en el grupo de Control y 48 alumnos en el grupo experimental de las instituciones educativas Angelitos de Jesús N° 1556 y Mi Pequeño Cielo N° 307 del casco urbano de esta ciudad. Como instrumento se utilizó la Ficha de observación de comprensión de textos que fue validada por la técnica del coeficiente V-Aiken, obteniendo como promedio 0,91 para todo el instrumento. A nivel general la variable dependiente, comprensión de textos, obtuvo los siguientes resultados, en todas sus dimensiones, tanto para el grupo de control como para el grupo experimental, en el pre test: Nivel En inicio, 68,2 % y 66 %; En proceso 22,4 % y 26,4 %; Logro previsto 9,6 % y 7,6 %. En el post test Nivel En inicio, 65,9% y 45,2 % (ganancia -20,7); En proceso 24,4 % y 37,5 % (ganancia

13,1 %); Logro previsto 9,7 % y 17,3 % (ganancia 7,6 %), respectivamente. Se concluye que, la aplicación de la variable independiente, cuentos locales pictográficos, permitió mejorar la variable dependiente, comprensión de textos, en los niños de cinco años del distrito de Casma-2019.

Paytan y Quinto (2018) en su tesis titulada: Pictogramas y desarrollo de competencias comunicativas de los alumnos de la I.E. Inicial N° 827 3 De Mayo - Acoria-Huancavelica Tesis para optar el título profesional de Magister en Docencia Universitaria. El objetivo de estudio: Determinar de qué manera influye la aplicación de pictogramas en el desarrollo de las competencias comunicativas en los alumnos de la I.E.I. N° 827 de 3 de Mayo del Distrito de Acoria de la provincia y Región de Huancavelica. El tipo de investigación fue aplicada y el diseño corresponde al pre - experimental pre test y post test con un solo grupo. La población estuvo conformada por 15 niños de 04- 05 años. Las conclusiones a las que arribamos determina que existe una diferencia significativa entre los test de entrada y salida ya que el promedio del test de salida es mayor que el de entrada pudiendo manifestar que la aplicación de pictogramas influyen significativamente en el de las competencias comunicativas en los niños de 03-04-05 años de edad probándose la hipótesis de investigación que fue concordante con el objetivo general.

Alfaro (2019) en su estudio denominado: Programa De Textos Informativos En El Desarrollo De Las Competencias Comunicativas De Las Niñas Y Niños De 5 Años De Una Institución Educativa. El Porvenir 2017. Tesis para obtener el grado académico de magíster. El objetivo de este estudio fue determinar la influencia de la aplicación del programa de textos informativos en el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y niñas

de 5 años de la institución educativa N°1562 Nuevo Horizonte del distrito El Porvenir, 2017. Es una investigación de tipo aplicada, con un diseño cuasi experimental, tomándose una muestra no probabilística, a través de la técnica del muestreo por conveniencia. La muestra lo conformaron 50 estudiantes. Se utilizó el método hipotético deductivo, la técnica empleada fue la observación y el instrumento que se utilizó fue la Guía de observación de las competencias comunicativas (GOCC). Según resultados estadísticos, obtenidos en el pre test, no existe diferencias significativas entre el grupo control con el experimental, sin embargo, después de aplicar el programa Producción de textos informativos en los estudiantes, los resultados del post test muestran una diferencia significativa entre el grupo control y el grupo experimental, se nota que el valor de la significancia bilateral es de 0.00001, menor al valor de significación referencial que es de 0.05 ($p < 0.05$). Por lo tanto, se demuestra que el programa de textos informativos influye en el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas en niños y niñas de 5 años de la institución educativa N°1562 Nuevo Horizonte del distrito El Porvenir, 2017.

A nivel local

Ojeda (2020) en su estudio titulado: Asambleas de aula para favorecer la competencia comunicativa en niños de 5 años del centro educativo inicial Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018. Para optar el título profesional de Magister en Problemas de aprendizaje. El objetivo fue: Determinar de qué manera las Asambleas de Aula favorecen la expresión oral de los niños de 5 años del C.E.I. Ntra. Sra. del Carmen, Piura-2018. La presente investigación fue de tipo aplicada, de nivel explicativo, con diseño pre experimental con pre test y post test, con un solo grupo. La muestra estuvo constituida por 15 niños de 5 años. El instrumento utilizado fue la lista de cotejo y la técnica fue la observación directa. Se utilizó el Excel 2016 y SPSS versión 25.0. Se obtuvo que: el porcentaje en nivel Inicio disminuyó de 26,7%

a 6,7%, el nivel Proceso, disminuyó de 73,3% a 33,3% y el nivel Logrado aumentó del 0% al 60%. Se infiere que se han logrado diferencias significativas por la intervención de la estrategia docente basada en la aplicación de las asambleas de aula para la mejora de la expresión oral. Se concluyó que: las asambleas de aula, mediante la gestión de grupos y la promoción de competencias de interacción comunicativa, favorecieron el desarrollo de la claridad, el uso de textos orales y recursos expresivos, aspectos esenciales en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años.

Atarama (2019) en su tesis titulada: Funcionalidad de Chamilo LMS y competencias comunicativas del curso de inglés del sexto grado de educación primaria de la I.E. PNP. Bacilio Ramírez Peña – Piura Para optar el título profesional de Magister en Problemas de Aprendizaje. Esta investigación tiene como finalidad, determinar la influencia directa de la funcionalidad Chamilo LMS en las competencias comunicativas del curso de inglés en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E. PNP Bacilio Ramírez Peña-Piura. Por lo tanto, con la implementación de la herramienta virtual Chamilo LMS, como influencia a las competencias comunicativas en el curso de inglés. La muestra estuvo conformada por 30 alumnos de 11 años, se aplicaron dos encuestas para valorar la funcionalidad de Chamilo LMS y tres listas de cotejo para evaluar a las competencias comunicativas del curso de inglés. En conclusión, podemos decir que la herramienta Chamilo LMS influye directamente en las competencias comunicativas del curso de inglés del 6to año de primaria en la I.E PNP Bacilio Ramírez Peña – Piura.

2.2.Marco teórico conceptual

2.2.1. Pictogramas

2.2.1.1. Definición de pictogramas

Los pictogramas son representaciones gráficas que tienen como objetivo principal transmitir un mensaje. Motoche & Placencia (2019) afirman “Un pictograma es un dibujo convencionalizado que representa un objeto de manera simplificada y permite transmitir de este modo, una información también convencionalizada. Los pictogramas son independientes de cualquier lengua particular porque no representan palabras sino realidades” (p.39). Cuando usamos los pictogramas en la educación inicial estamos simplificando el aprendizaje y haciendo más didáctica nuestra clase.

Los pictogramas son íconos, signos o imágenes esquemáticas asociadas a actividades, situaciones o entornos. Son dibujos sencillos que explican con los mínimos detalles una acción (lavarse los dientes, oír música, recoger los juguetes, dormir la siesta, pasear) y sirven como herramientas para la comunicación con niños.

De esta manera la pictografía es uno de los primeros estadios por los que pasa el desarrollo de la escritura en la historia de las culturas y de las personas. En todas las culturas, mucho antes de que se llegara a fijar el lenguaje por escrito, se logró transmitir informaciones mediante dibujos que representaban objetos del entorno. En algún momento, se deja de inventar un dibujo nuevo cada vez que se quiere representar algo y se empieza a aprovechar dibujos conocidos que ya están en circulación. Empieza así un proceso de fijación y familiarización, que puede conducir a nuevas fases en el desarrollo de la escritura. Nuestro alfabeto tiene un origen pictográfico aunque sus huellas hayan quedado borradas por milenios de evolución.

Por tanto, la lectura pictográfica se deriva de pictogramas que son signos que representan esquemáticamente un objeto real. Es una forma de comunicación escrita que se remonta al neolítico, donde el hombre usaba las pictografías para representar objetos mediante dibujos. La escritura pictográfica es la primera manifestación de la expresión gráfica y se caracteriza porque cada signo del código gráfico es la traducción de un fraseo de un enunciado completo este tipo de escritura se compone de pictogramas, es decir, signos que representan objetos.

2.2.1.2. Teorías de los Pictogramas

Teoría de la representación simbólica de Piaget

Función simbólica es un término que se utiliza en psicología para referirse a la facultad o capacidad que tiene la mente para utilizar símbolos, los cuales son utilizados para representar una cosa o idea. La función simbólica se presenta hacia el año y medio o dos años y consiste en representar algo por medio de otra cosa. Para Piaget (1973) el desarrollo intelectual entre los dos y los siete años viene determinado por el progreso en la función simbólica. Es lo que él denomina estadio preoperatorio y su característica fundamental es poder emplear símbolos, es decir, pensar en cosas, sujetos o acontecimientos que no están presentes, por medio de sus representaciones mentales. La función simbólica consiste, según el propio Piaget, en: poder representar algo por medio de un significante, en este caso los pictogramas.

2.2.1.3. Dimensiones de los pictogramas

Según Paytan y Quinto (2018), nos refiere que los pictogramas son representaciones sencillas mediante dibujos, figuras, imágenes o símbolos con colores totalmente llamativos, es que se han considerado las siguientes dimensiones.

Imágenes pictográficas: donde el niño manipula imágenes pictográficas de su entorno e interpreta el mensaje de la imagen.

Símbolos: donde el niño discrimina símbolos pictográficos de izquierda a derecha, interpretándolo, reconociéndolos.

Ilustraciones: en esta dimensión discrimina ilustraciones pictográficas de acuerdo a su lateralidad.

Dibujos: crea sus propios códigos utilizando material didáctico y las representa mediante técnica plásticas.

2.2.1.4. Importancia de los pictogramas

Según, Motoche (2011) dice: “Los pictogramas específicamente sirven en la educación del lenguaje como herramientas activas de auto-aprendizaje”.

En relación a lo citado, se puede decir que los pictogramas aumentan la atención de los niños y niñas; ayudan a trabajar conceptos como la memoria visual, asociando lugares con personas, actividades, también se puede ayudar a incrementar el vocabulario en el infante.

Se va incorporando los pictogramas con frases y textos escritos que permitirán al niño y niña expresarse, desarrollar la creatividad, el amor por la escritura y lectura, memoria y elevación de la autoestima, y seguridad. Mediante los pictogramas el alumno aprenderá a asimilar mejor su comunicación mediante el uso de la imagen y relacionarla a la palabra, que posteriormente le llevará al camino de la lectura descifrada.

Tipan (2016), menciona lo siguiente: La utilización del pictograma, es una estrategia metodológica que sirve de ayuda para el inicio a la lectura, escritura, puesto que permite desarrollar la imaginación, creatividad, agiliza la memoria visual, y provoca mayor interés en la lectura de una manera atractiva para el niño y la niña en la etapa de educación inicial.

Según lo citado los pictogramas son de vital importancia como instrumentos de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas de clase, recurso que resulta de interés y motivador para los

niños y niñas, siendo muy importante lograr la atención en el aprendizaje desde tempranas edades.

2.2.1.5. Características de los pictogramas

Uno de los aportes sobre las características de los pictogramas es el que menciona a Tuston, 1977 citado por Andy (2015), dice: Los pictogramas evidencian realidades contextuales representadas en diversos idiomas; en el área pedagógica los pictogramas no tienen un formato definido, emplean diversos símbolos que se utilizan para hacer más comprensible los textos.

Fernández Planas (2005), dice: Está claro que la escritura alfabética es convencional, pero en la historia de la escritura no siempre ha sido así. Los signos icónicos más importantes han sido los llamados pictogramas; esto es representaciones, figurativas de las realidades lingüísticamente condicionales; es decir, que evocan de forma fija y sistemática una determinada palabra o expresión de la lengua.

Es decir, los pictogramas evocan, demuestran y evidencian realidades contextuales determinadas que pueden ser reconocidas y nombradas en sus datos cualitativos y cuantitativos, se emplean para hacer más agradables y entendibles los textos que se presenten a los niños de edad inicial y puede poseer texto escrito. El texto puede ser breve y muy sencillo, pero no por eso “simple” o trivial. Con un lenguaje accesible y que pueda comprender el niño o las niñas, aunque siempre introduciendo algún término nuevo que enriquezca su vocabulario, entre los tres o cinco años, los niños utilizan un lenguaje reducido, pero pueden comprender mayor número de palabras de las que manejan. Ellos ya son capaces de enumerar los personajes y objetos que aparecen en las láminas; juegan con las palabras y disfrutan con su sonoridad, les encanta aprender nuevos vocablos y se divierten con la rima.

Por tanto, los pictogramas para su mayor comprensión deben presentar ciertas características que a continuación detallaremos:

1. Su formato es libre
2. Emplean una secuencia de símbolos para representar frecuencias.
3. Se emplean para el tratamiento de datos tanto cualitativos como cuantitativos
4. Su lectura debe ser clara, rápida y eficiente
5. Su forma debe ser simple, sin llegar a lo abstracto
6. No debe presentar ambigüedad ni semiótica ni grafica
7. Su significado debe ser monosémicos e inequívoco
8. Se representan con “una acción” un objeto.

2.2.1.6. Clasificación de los pictogramas

Según Armijos Jiménez, A. D. y Castillo Cueva, C. P. (2013) clasifican a los pictogramas según su utilidad en:

- Informativos
- Restrictivos
- Indicativos
- Obligatorio
- Preventivos
- El mensaje debe concluir en sí mismo
- Número de elementos.

2.2.2. Competencias comunicativas

2.2.2.1. Definición de competencias comunicativas

Las competencias comunicativas son los saberes diversos que se requieren para alcanzar una competencia comunicativa. En un contexto particular nuestros niños y niñas deben transferir y combinar pertinentemente diversos saberes comunicativos. (Rutas de Aprendizaje Fascículo de Aprendizaje, 2018)

Las competencias comunicativas son aprendizajes complejos, pues implican la transferencia y combinación apropiada de capacidades muy diversas para modificar una circunstancia y lograr un determinado propósito matemático. Es un saber actuar contextualizado y creativo, y su aprendizaje es de carácter longitudinal, dado que se reitera a lo largo de toda la escolaridad. Ello a fin de que pueda irse complejizando de manera progresiva y permita al estudiante alcanzar niveles cada vez más altos de desempeño. (Minedu, 2015)

La competencia comunicativa en la Educación básica promueve el desarrollo de capacidades en los estudiantes, que se requieren para enfrentar una situación problemática en la vida cotidiana. Alude, sobre todo, a una actuación eficaz en diferentes contextos reales a través de una serie de herramientas y acciones. Es decir, a una actuación que moviliza e integra actitudes.

En la Educación Inicial, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para que los niños dialoguen, escuchen a sus pares o adultos y comenten e intercambien ideas sobre lo que escuchan, sienten y quieren.

Participando en estas prácticas sociales, los niños irán adecuando su uso del lenguaje a los diversos contextos sociales.

Nuestras niñas y niños utilizan diferentes expresiones, producto de su nivel de desarrollo y del contexto cultural en el que se desenvuelven, esto no pone en riesgo la comunicación

entre ellas. Son estas situaciones espontáneas de comunicación las que dan cuenta de: El deseo interior de cada niño de comunicar, es decir, de decirle al otro algo que es importante para él.

2.2.2.2. Importancia de las competencias comunicativas

La Ley General de Educación, en su artículo 9, plantea dos fines para los cuales se requiere que los estudiantes desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollar dichas competencias, nuestros estudiantes podrán realizarse como personas y contribuir a la construcción de una sociedad equitativa.

- La realización personal: Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

- Construcción de una sociedad equitativa: Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

Al respecto, se coincide con Cassany et al. (2003) pues las habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, son de gran importancia en el proceso educativo del infante, pues estas son fundamentales en la formación integral y aprendizaje de los escolares, pero además son indispensables para convivir en sociedad tal como lo refiere Rivers y Tempeley y Gauquelin (1978, 1982, como se citaron en Cassany et al., 2003).

2.2.2.3. Dimensiones de competencias comunicativas

En el Perú, el nivel de educación inicial gira en torno al Programa curricular de Educación Inicial, documento propuesto por el Ministerio de Educación del Perú que está organizado por cinco áreas curriculares: personal social, psicomotricidad, comunicación, matemática, y ciencia y tecnología. Cada área está compuesta por competencias, capacidades y desempeños; sin embargo, en el marco de esta investigación nos centraremos en el área de comunicación y en sus tres primeras competencias (MINEDU, 2016).

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Dentro del marco teórico y metodológico propuesto por el MINEDU, la enseñanza y el aprendizaje para promover el desarrollo de las competencias comunicativas vinculadas al área de comunicación, se centra en el uso práctico y social del lenguaje.

Esto sucede porque existe la necesidad innata de los seres humanos de comunicarse y aprender a comunicarse con otros, esto implica no solo aprender más que las reglas gramaticales, ortográficas, etc.; sino también aprender el cuándo, con quién, dónde y el cómo hablar en una determinada situación comunicativa (Díaz, 2005). Como se puede observar estas tres competencias están vinculadas directamente con el desarrollo de las competencias comunicativas en sus diferentes niveles. Por ello, en el presente apartado se abordará cada una de ellas de manera independiente.

Competencia 1: Se comunica oralmente en su lengua materna

Esta competencia es la base de todas las demás competencias. A la edad de los cinco años el niño, como ya se mencionó en párrafos anteriores, ha adquirido gran parte de los fonemas, las frases y oraciones que elabora son complejas, y transmiten información clara y precisa, esto es porque posee un variado vocabulario. En este sentido, el MINEDU (2016) presenta un estándar donde detalla los principales logros que debe realizar un niño en esta competencia al culminar el nivel de educación inicial. Al terminar este nivel de educación, él debe ser capaz de comprender un texto que le fue leído o narrado, además puede identificar información específica de un texto, realiza inferencias sencillas e interpretar recursos para verbales o no verbales. Asimismo, comparte su opinión sobre lo que le agrada o no le agrada en una situación o de la información que escucho de un texto, se expresa espontáneamente y cuando lo hace su vocabulario evidencia sus conocimientos previos, desarrolla sus ideas manteniéndose en el tema mayor tiempo, cuando habla su pronunciación es entendible y se apoya de gestos y del lenguaje corporal, participa y responde preguntas de forma pertinente. Para tener mayor claridad sobre lo que un niño de esta edad debe lograr, haremos uso de los desempeños de la competencia, los mismo que en la investigación los empleamos de forma precisada o especificada para después convertirse en indicadores de desempeño que ayudarán a hacer un seguimiento para visualizar cuál es su nivel de desarrollo de cada niño. Los siguientes desempeños son obtenidos de (MINEDU, 2016)

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con su entorno familiar, escolar y local.

- Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos, corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito para informar, pedir, convencer, agradecer.

- Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.
- Participa en conversaciones, dialógicas o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.
- Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
- Recupera información explícita de un texto oral, menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes.
- Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
- Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.
- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.

Competencia 2: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Esta competencia se desarrolla desde el momento en el que niño establece contacto con el mundo escrito, explorando cada texto escrito que encuentra a su alrededor. Al ojear las páginas de un texto focalizan su atención en las ilustraciones, despertando su interés por querer saber qué significa para ello busca al adulto más próximo y le pide que se lo lea, comprenden que esas imágenes y letras tienen un significado. Por ello el estándar de la competencia espera que el niño lea de forma no convencional diversos tipos de textos de temas reales o imaginarios, construya hipótesis y predicciones sobre la información que observa en los textos, demostrando comprensión del contenido de cada imagen y de algunos

símbolos escritos que pueden interpretar y sea capaz de expresar sus preferencias según cada texto con el cual interactúa. Los siguientes desempeños son obtenidos en (MINEDU, 2016).

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos u otras fuentes de información escrita.
- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que se realiza.
- Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído, a partir de sus intereses y experiencias

Competencia 3: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

De la misma manera a la competencia anterior, el desarrollo de esta competencia inicia con el contacto al mundo letrado, lo cual motiva al niño a preguntarse sobre cómo se escribe, para qué se escribe. Un indicador que señala el proceso de la adquisición de la escritura en el nivel inicial, es cuando diferencia entre las formas de representación gráfica entre el dibujo y la escritura. Por ello, es esencial enseñarles las características de la escritura tales como la linealidad y la direccionalidad mediante textos escritos. La experiencia de escribir y de ver escribir a otros será vital para que él empiece y plasme sus ideas usando diferentes grafías (letras), las cuales no necesariamente deben formar una palabra, porque lo más importante en esta edad es que el niño escriba de forma no convencional, es decir usando grafías de forma libre para representar sus ideas.

Los siguientes desempeños son obtenidos en (MINEDU, 2016).

- Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa, considerando a quién les escribe y para qué lo escribirá.
- Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha (direccionalidad) y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o en un cuento
- Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.

Finalmente, antes de culminar es primordial tener en cuenta que a la edad de los cinco años el niño está culminando su formación en el nivel inicial para luego continuar con el nivel primaria en donde seguirá potenciando sus habilidades comunicativas en un nivel más complejo. Además, la iniciación de la lectura y la escritura en los niños del nivel inicial empieza a través del contacto con los textos escritos. Por esta razón, con el fin de complementar la teoría, en el siguiente capítulo tratará sobre estrategias docentes para favorecer el desarrollo de competencias comunicativas.

2.2.2.4. Desarrollo de la competencia comunicativa en el nivel inicial

El enfoque comunicativo textual: El sistema educativo peruano propone, desde hace muchos años, un enfoque comunicativo que los docentes del área curricular venimos asumiendo en la medida de nuestras posibilidades, experiencias y saberes. Este enfoque encuentra su fundamento en los aportes teóricos y las aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje. Nuestros estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos en contextos específicos. En una comunicación real, en sus distintas variedades dialectales y en diferentes registros lingüísticos, los estudiantes emiten y reciben textos completos que responden a sus necesidades e intereses. Algunas características del enfoque comunicativo textual son: (Minedu, 2016)

- El contexto es determinante en todo acto comunicativo.

- La lengua se enseña y se aprende en pleno funcionamiento.
- El texto es la unidad básica de comunicación.
- Los textos deben responder a las necesidades e intereses de los alumnos.
- La enseñanza de la lengua toma en cuenta las variedades dialectales y los diferentes registros de uso lingüístico.

Entonces, debemos concebir este enfoque comunicativo de manera integral, sin perder de vista dos perspectivas:

A. Una perspectiva cognitiva. Un aspecto esencial del lenguaje en la escuela es que, por su naturaleza, se convierte en un instrumento para la construcción de conocimientos. La lengua materna es crucial para la estructuración de la experiencia de nuestros estudiantes y contribuye a determinar su visión del mundo, que está íntimamente ligada a sus convenciones culturales. Esa experiencia configurada por su lengua no alude solo al mundo físico y externo, sino también a la propia subjetividad, sus creencias e imaginaciones. Así, la lengua materna es un aspecto de la individualidad de nuestros estudiantes, un medio de investigación de la realidad, un instrumento para aprender y para reflexionar sobre lo aprendido. Los docentes sabemos que el aprendizaje significativo se logra cuando nuestros estudiantes son capaces de incorporar a sus saberes previos otros nuevos para construir conocimiento. En ello radica precisamente el gran valor pedagógico de la variedad materna de nuestros estudiantes: es justamente a partir de esos saberes previos lingüísticos y culturales encarnados en sus lenguas y variedades maternas que los estudiantes se acercan y exploran prácticas escolares del lenguaje con la finalidad de apropiarse de ellas.

B. Una perspectiva sociocultural. Mediante la comunicación, establecemos diversos tipos de relaciones con los demás y creamos distintas identidades que conforman nuestra vida social. Por ello, es esencial enseñarles a nuestros estudiantes a reflexionar sobre el

significado social de esos usos comunicativos, las variables culturales que los condicionan y determinan, y el sentido ideológico de las diversas prácticas discursivas. Los docentes tenemos una gran responsabilidad respecto de la democratización de los saberes comunicativos: garantizar que todos nuestros estudiantes dominen un amplio espectro de discursos sociales “que les permitan al menos desentrañar lo mejor posible los usos lingüísticos cotidianos, y si es posible volverse actores de su propia vida, saberes que les darán la capacidad de pensar y por tanto transformarse ellos mismos y transformar la sociedad y la cultura” (Bautier, 1997; citado en las Rutas de Aprendizaje del área de Comunicación, 2016)

2.2.2.5. Relación entre pictogramas y competencias comunicativas

Los pictogramas constituyen un recurso capaz de adaptarse a diversos propósitos comunicativos en la enseñanza que se desarrolla en contextos de diversidad. Especialmente para alumnos del nivel de educación inicial que les facilita la comprensión del mundo y de los mensajes de su entorno. Además de usar otro canal sensorial, la vista, una de sus mayores ventajas es que no son efímeros, como los mensajes hablados o signados, sino que son tangibles y permanecen en el tiempo y en el espacio, permitiendo a cualquiera acceder a él en todo momento.

Los pictogramas son perceptibles, simples y permanentes. Estas cualidades son de gran ayuda para cualquiera, pues se necesitan claves que ayuden a entender el mundo y “ordenarlo” en la mente, pero son especialmente para los alumnos con dificultades de atención, memoria, lenguaje y trastornos generalizados del desarrollo.

2.3. Hipótesis

Hipótesis general

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Hipótesis específicas

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H1: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

2.4. Variables

Pictogramas

Los pictogramas son representaciones gráficas que tienen como objetivo principal transmitir un mensaje. Motoche & Placencia (2019) afirman “Un pictograma es un dibujo convencionalizado que representa un objeto de manera simplificada y permite transmitir de este modo, una información también convencionalizada. Los pictogramas son independientes de cualquier lengua particular porque no representan palabras sino realidades” (p.39). Cuando usamos los pictogramas en la educación inicial estamos simplificando el aprendizaje y haciendo más didáctica nuestra clase

Dimensiones

Según Paytan y Quinto (2018), nos refiere que los pictogramas son representaciones sencillas mediante dibujos, figuras, imágenes o símbolos con colores totalmente llamativos, es que se han considerado las siguientes dimensiones.

Imágenes pictográficas: donde el niño manipula imágenes pictográficas de su entorno e interpreta el mensaje de la imagen.

Símbolos: donde el niño discrimina símbolos pictográficos de izquierda a derecha, interpretándolo, reconociéndolos.

Ilustraciones: en esta dimensión discrimina ilustraciones pictográficas de acuerdo a su lateralidad.

Dibujos: crea sus propios códigos utilizando material didáctico y las representa mediante técnica plásticas.

Competencias comunicativas

Las competencias comunicativas son los saberes diversos que se requieren para alcanzar una competencia comunicativa. En un contexto particular nuestros niños y niñas deben transferir y combinar pertinentemente diversos saberes comunicativos. (Rutas de Aprendizaje Fascículo de Aprendizaje, 2018)

Dimensiones

Competencia 1: Se comunica oralmente en su lengua materna

Esta competencia es la base de todas las demás competencias. A la edad de los cinco años el niño, como ya se mencionó en párrafos anteriores, ha adquirido gran parte de los fonemas, las frases y oraciones que elabora son complejas, y transmiten información clara y precisa. En este

sentido, el MINEDU (2018) presenta un estándar donde detalla los principales logros que debe realizar un niño en esta competencia al culminar el nivel de educación inicial.

Competencia 2: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Esta competencia se desarrolla desde el momento en el que niño establece contacto con el mundo escrito, explorando cada texto escrito que encuentra a su alrededor. Al ojear las páginas de un texto focalizan su atención en las ilustraciones, despertando su interés por querer saber qué significa para ello busca al adulto más próximo y le pide que se lo lea.

Competencia 3: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

De la misma manera a la competencia anterior, el desarrollo de esta competencia inicia con el contacto al mundo letrado, lo cual motiva al niño a preguntarse sobre cómo se escribe, para qué se escribe. Un indicador que señala el proceso de la adquisición de la escritura en el nivel inicial, es cuando diferencia entre las formas de representación gráfica entre el dibujo y la escritura.

III Metodología de la investigación

3.1.El tipo y nivel de investigación:

Tipo cuantitativo

Los estudios cuantitativos proponen relaciones entre variables con el propósito de llegar a propuestas específicas y hacer recomendaciones específicas. A decir de los investigadores, este tipo de estudios presenta resultados y brindan recomendaciones que podrían a ser aplicados a otras poblaciones (Hernández & Mendoza, 2018). En la propuesta la investigación empleará el enfoque cuantitativo puesto que, se recogerá información, los datos serán procesados sobre la relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Nivel correlacional

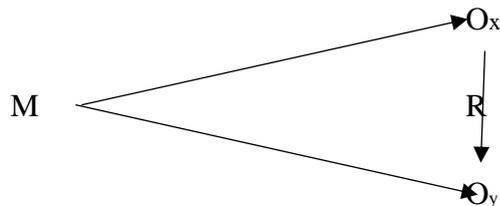
Por el alcance de estudio se tipifica como correlacional. Un estudio correlacional se caracteriza porque busca relacionar o asociar dos variables, para dicho análisis se utiliza estrategias estadísticas para conocer el grado de relación o asociación (Hernández & Mendoza, 2018). En este estudio se realizará el análisis de los datos recogidos para conocer la relación de los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021.

3.2.Diseño de la investigación

Esta investigación será de diseño no experimental, definida por Hernández & Mendoza (2018) como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no se hace variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Es decir, en esta investigación se

recogerá la información en un contexto actual, sin hacer modificaciones o cambios en las unidades de estudio, conllevando a obtener solamente los datos encontrados.

Según el diseño de investigación Ex post Facto: Estudio Correlacional, seguirá el siguiente esquema:



Donde:

M = 20 niño de cuatro años del nivel inicial

O: Observación

X = Pictogramas

Y = Competencias comunicativas

r = Relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas

En este tipo de investigación, se busca relacionar o asociar entre los pictogramas y las competencias comunicativas para conocer el grado de relación que tienen.

3.3. Población y muestra

Población de estudio: se define como el conjunto de todos los elementos que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación (Carrasco, 2016). La población de estudio de esta investigación serán los estudiantes de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura de nivel inicial, para lo cual se ha tomado a los 61 estudiantes como unidades de estudio.

Tabla 6*Población de estudio son los niños de la I.E “N° 408 “Santa Rosa”*

Nivel Inicial	Cantidad
3 años	17
4 años	20
5 años	24
TOTAL	61

Fuente: Nómina de matrícula, 2021.

Muestra: Para esta investigación se trabajará con base al muestreo no probabilístico; ya que se elige a los sujetos en función de la accesibilidad y a criterio personal e intencional de la investigadora (Carrasco, 2016). La muestra que se ha considerado para este estudio, será 20 niños de 4 años, que permitirán medir las variables de los pictogramas y las competencias comunicativas.

Tabla 7*Estudiantes de 4 años del nivel inicial*

Alumnos	Cantidad	Nivel Inicial
Femenino	07	4 años
Masculino	13	
Total	20	

Fuente: Nómina de matrícula, 2021.

Teniendo en cuenta los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Inclusión:

Niños matriculados en el año lectivo 2021

Niños que tengan 04 años cumplidos al momento de la evaluación

Niños que sus padres firmaron el consentimiento informado para ser parte del estudio

Exclusión:

Niños mayores de 04 años al momento de aplicar los instrumentos

Niños que sus padres no le permitieron participar

Niños con alguna dificultad en su aprendizaje que no le permita comprender y realizar las actividades propuestas.

3.4. Definición y Operacionalización de la Variable e indicadores

Se detalla en cuadro de la operacionalización.

Tabla 8

Operacionalización Los pictogramas

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos	Escala de medición
Los pictogramas	Son representaciones sencillas mediante dibujos, figuras, imágenes o símbolos con colores totalmente llamativos, que sustituyen a una palabra en la narración, para detallar una acción, actividad o situación y sirven como herramientas para la comunicación del niño/a y tener como objetivo dar a conocer un nuevo mensaje, explicación o conocimiento. (BLANCHARD, 2018)	Los pictogramas son estrategias que ayudan a mejorar el aprendizaje en estudiantes a través de imágenes pictográficas, símbolos, ilustraciones y dibujos, con el fin de potenciar los saberes.	Imágenes pictográficas	Manipula imágenes Observa las imágenes pictográficas de su entorno e interpreta el mensaje de la imagen	1, 2, 3, 4, 5	Guía de observación	Ordinal
			Símbolos	Discrimina símbolos pictográficos de izquierda a derecha Interpreta los símbolos Reconoce los símbolos	6, 7, 8, 9, 10		(3) (2) (1)
			Ilustraciones	Discrimina ilustraciones pictográficas de izquierda a derecha Interpreta las ilustraciones	10,11,12,13,14, 15		Técnica: observación

Tabla 9

Operacionalización competencias comunicativas

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos	Escala de medición
Competencias comunicativas	Las competencias comunicativas son los saberes diversos que se requieren para alcanzar una competencia comunicativa. En un contexto particular nuestros niños y niñas deben transferir y combinar pertinentemente diversos saberes comunicativos. (Minedu 2018)	Las competencias comunicativas es una variable pedagógica, que tiene como fin que el estudiante logre comprender textos orales, adecuada expresión, comprender y producir textos escritos con el fin de afianzar los aprendizajes en el área de comunicación.	Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales	1, 2	Guía de observación Técnica: Observación	Ordinal
				Recupera y organiza información de diversos textos orales	3, 4		
				Infiere el significado de los textos orales	5, 6, 7		
				Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales	8, 9 y 10		
				Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	11, 12		
				Expresa con claridad sus ideas	13, 14		
			Se expresa oralmente	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	15, 16		
				Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático	17, 18		
				Se apropia del sistema de escritura	19, 20		
				Recupera información de diversos textos escritos	21, 22		
				Comprende textos escritos	Reorganiza información de diversos textos escritos		23, 24
					Infiere el significado de los textos escritos		25, 26
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos							

3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Esta investigación se considerará como técnica de recolección de datos la observación, que está definida por Carrasco (2016) como una técnica de investigación social para la indagación, exploración y recoger datos de comportamientos y situaciones observables. Para la variable pictogramas se aplicará la lista de cotejo, que será aplicada a las unidades de estudio. Para recoger la información de las variables pictogramas y competencias comunicativas, se realizará a través de los vídeos enviados por los padres de familia, y además mediante las vídeollamadas a través de Whatsapp; lo que quiere decir que su aplicación será de manera virtual.

El instrumento que se aplicará para ambas variables es la guía de observación, según Carrasco (2016) como una forma o modalidad que permite recoger la información de las unidades de estudio mediante preguntas que están planteadas acorde a las variables que se están investigando, estas preguntas pueden ser abiertas o cerradas. Por lo tanto, en esta investigación, tiene una lista de cotejo para la variable competencias comunicativas que será validada y se verificará su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach y para la variable pictogramas se ha recurrido a un instrumento validado y confiable. Los instrumentos se detallan a continuación:

La variable los pictogramas está conformada por cuatro dimensiones: Imágenes pictográficas, símbolos, ilustraciones y dibujos.

Tabla 10*Baremación de la variable pictogramas*

Variable Pictogramas			
Imágenes pictográficas	Símbolos	Ilustraciones	Pictogramas general
0 al 5 Deficiente	0 al 5 Deficiente	0 al 5 Deficiente	0 al 15 deficiente
6 al 10 regular	6 al 10 regular	6 al 10 regular	16 al 30 regular
11 al 15 eficiente	11 al 15 eficiente	11 al 15 eficiente	31 al 45 eficiente

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6*Baremación de la variable competencias comunicativas*

Se comunica oralmente en su lengua materna	Lee diversos textos en su lengua materna	Escribe diversos textos	Competencia general
0 al 10 inicio	0 al 8 inicio	0 al 8 inicio	0 al 26 inicio
11 al 20 proceso	9 al 16 proceso	9 al 16 proceso	27 al 52 proceso
21 al 30 logro esperado	17 al 24 logro esperado	17 al 24 logro esperado	33 al 78 logro esperado

Fuente: Elaboración propia

Estos dos instrumentos serán validados mediante el juicio de expertos que serán 03 profesionales del sector educación, quienes verificarán, revisarán los instrumentos con sus respectivas preguntas para conocer si tiene coherencia con los indicadores, dimensiones y acorde a la variable en investigación. Asimismo, esta investigación se verificará la confiabilidad de las preguntas planteadas mediante la prueba piloto aplicada a una cierta cantidad de unidades de estudio para recoger la información y verificar el nivel de confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach en el Programa SPSS 26.

3.6. Plan de análisis:

Esta investigación se ha realizado acorde a las disposiciones de la universidad ULADECH y del método científico y de las normas APA, que en primer lugar se describe la problemática, luego se planteó la pregunta de investigación y sus objetivos, para luego justificar la investigación, los antecedentes y el marco teórico conceptual en otro apartado permitiendo contar con una definición conceptual y sus respectivas dimensiones de los cuales se ha tenido sus indicadores y de ello, se planteó las preguntas que se aprecia en cada instrumento. Y su análisis de la información que se recolectará es la siguiente:

En primer lugar, se han creado los instrumentos que serán validados por juicio de expertos, se verificará el grado de confiabilidad y luego se aplicará el instrumento, y esos datos será tabulados, luego agrupados por dimensiones para su presentación en tablas y gráficos. Luego se realizará la elección de un determinado coeficiente de correlación que permitirá conocer el grado de relación acorde a los objetivos planteados en la investigación.

Finalmente permitirá conocer el grado de relación de las variables mediante el contraste de la prueba de la hipótesis general y específicas planteadas, con el coeficiente de correlación Spearman en el estadístico SPSS 26.

3.7. Matriz de consistencia

Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” Del Distrito De Buenos Aires, Provincia De Morropón, Piura -2021.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Qué relación existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura, 2021?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021?;</p> <p>¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021;</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Identificar la relación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021</p> <p>Establecer la relación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Los pictogramas se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021</p> <p>Los pictogramas se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Los pictogramas</p> <p>Dimensiones:</p> <p>Imágenes pictográficas</p> <p>Símbolos</p> <p>Ilustraciones</p> <p>Variable 2:</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Tipo de investigación:</p> <p>Correlacional</p> <p>Diseño de la investigación:</p> <p>Ex post facto</p> <p>Población:</p> <p>61 Niños del nivel inicial, de 3, 4 y 5 años.</p> <p>Muestra: 20 niños de 4 años</p> <p>Técnica: Observación</p>

<p>en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021?</p> <p>¿Cuál es la relación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021?</p>	<p>Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021</p> <p>Conocer la relación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021</p>	<p>Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021</p> <p>Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021</p>	<p>Competencias Comunicativas</p> <p>Dimensiones (V.D.):</p> <p>Competencia se comunica oralmente</p> <p>Competencia lee diversos textos</p> <p>Competencia escribe diversos textos</p>	<p>Instrumento: Guía de observación</p>
--	---	---	--	--

3.8. Principios éticos

Respeto por las personas: Esta investigación se caracteriza por el respeto a las personas, porque se permitirá la participación voluntaria, donde cada uno de los docentes deciden si participan o no en el estudio, tienen la posibilidad de denegar su participación inclusive al tener el cuestionario por desarrollar, pero se les explicará la finalidad de la investigación para que puedan participar o no.

Beneficencia y maleficencia: Respecto a este principio se ha reducido las posibilidades de maleficencia, los riesgos de causar daños en esta investigación son inexistentes, pero si se considera el aumento de los beneficios porque permite entender el nivel de los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021 y su desempeño que tienen en desarrollo de sus clases.

Justicia: Este principio hace referencia a la justa distribución de los individuos que participan en el estudio conllevando a entender que su participación está basada en el trato adecuado y equitativo. Dado que, su participación permitirá comprender se ha tenido en cuenta la participación tanto de docentes varones y mujeres sin hacer distinciones.

Consentimiento Informado: Este principio ha permitido informar a cada uno de los docentes para que tomen sus decisiones y analice de acorde a su interés, determinando si desean participar o no en este estudio. Cada uno puede decidir, según sus valores y principios, e interés y metas. Asimismo, también puede pedir información adicional o precisa para participar.

Integridad científica: Realizar la una investigación no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios

potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. En consecuencia, a los participantes se ha ofrecido la información necesaria para que puedan tomar decisiones de participar respondiendo los cuestionarios de las dos variables.

IV. Resultados

4.1. Resultados

4.1.1. Análisis descriptivo de la variable Pictograma

Uso de los pictogramas en estudiantes de 4 años

Tabla 7

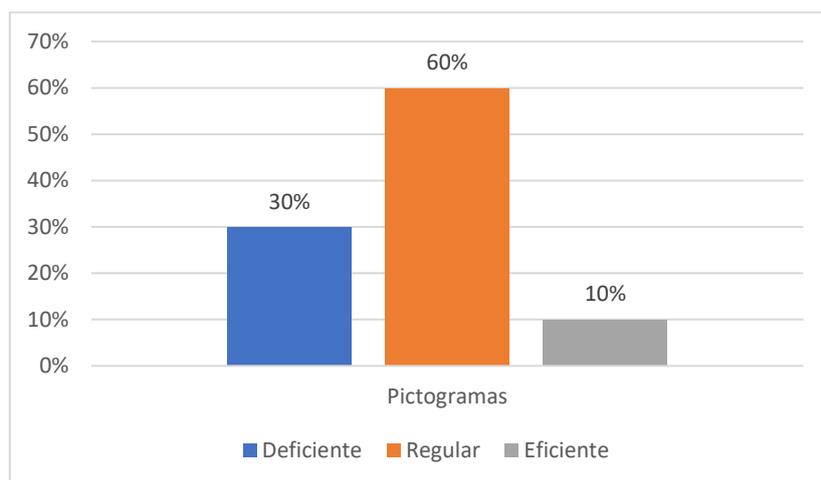
Uso de los pictogramas en estudiantes de 4 años

Uso	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	6	30%
Regular	12	60%
Eficiente	2	10%
Total	20	100%

Fuente: guía de observación de los pictogramas en estudiantes de 4 años

Figura 1

Uso de los pictogramas en estudiantes de 4 años



Fuente: guía de observación de los pictogramas en estudiantes de 4 años

Interpretación: en relación a la evaluación de los estudiantes de 4 años, frente al uso de los pictogramas, observamos que el 60% de ellos, lo aplican de manera regular, el 30% en deficiente y el 10% en eficiente. Frente a estos resultados se infiere que los niños se encuentran en camino de comprender los aprendizajes pictográficos, como imágenes pictográficas, discriminar, identificar, reconocer, diferenciar símbolos pictográficos; además de discriminar, describir, emitir, crear, producir mensajes en base a ilustraciones pictográficas, que dificultad un buen aprendizaje comunicativo.

4.1.2. Análisis descriptivo de la variable Competencias comunicativas

Tabla 8

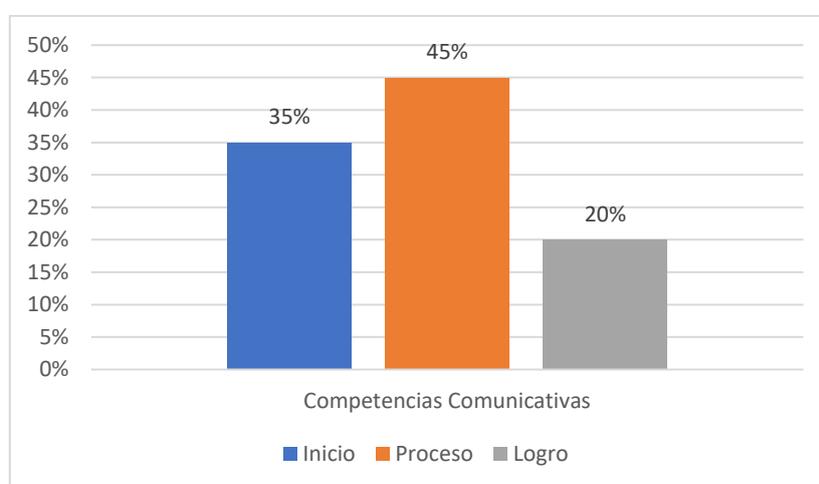
Análisis de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	7	35%
Proceso	9	45%
Logro esperado	4	20%
Total	20	100%

Fuente: guía de observación de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años

Figura 2

Análisis de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años



Fuente: guía de observación de las competencias comunicativas en estudiantes de 4 años

Interpretación: en relación a la evaluación de los estudiantes de 4 años, frente al nivel de los pictogramas, observamos que el 45% de ellos, han logrado un nivel proceso, el 35% en inicio y el 20% en logro esperado. Frente a estos resultados se infiere que los niños se encuentran en camino de comprender los aprendizajes de las competencias comunicativas, como realizar actividades de escuchar atentamente, mencionar, responder, cuando se le explica un tema; además dificultades para poder identificar, describir, ordenar, identificar, diversos textos y por ultimo falencias para coger, realizar, producir trazos, con precisión, lo que complican el aprendizaje comunicativo en estos niños.

4.1.3. Análisis descriptivo de la relación entre variables

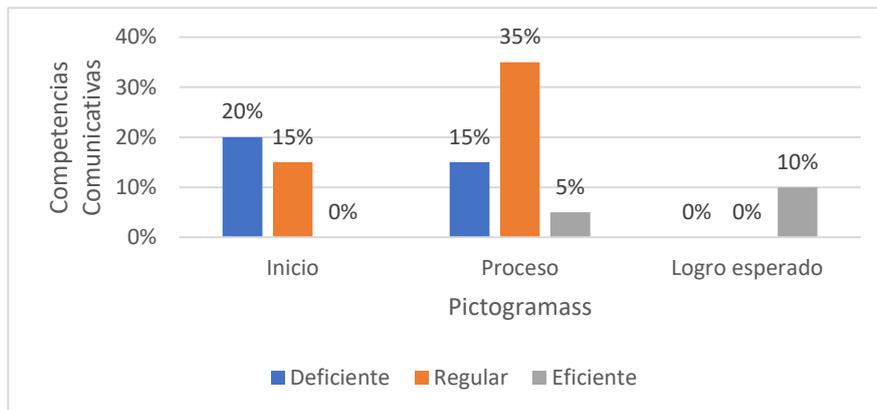
Tabla 9

Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en niños de cuatro años

Competencias Comunicativas	Pictogramas							
	Deficiente		Regular		Eficiente		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	4	20%	3	15%	0	0%	7	35%
Proceso	3	15%	7	35%	1	5%	11	55%
Logro esperado	0	0%	0	0%	2	10%	2	10%
Total	7	35%	10	50%	3	15%	20	100%

Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Figura 3 Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en niños de cuatro años



Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Como se observa en la tabla 9 y figura 3, respecto a la relación entre las variables pictogramas y competencias comunicativas, se puede afirmar que del 35% de los niños de cuatro años que alcanzaron un nivel inicio en el desarrollo de sus competencias comunicativas, el 20% usan los pictogramas de manera deficiente y el 15% de forma regular; por otro lado el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 15% aplica de manera deficiente los pictogramas, el 35% de forma regular y el 5% de manera eficiente. Además, el 10% de niños que han alcanzado un nivel de logro esperado, aplican de forma eficiente los pictogramas. Por lo que se puede deducir que hay una relación entre las variables, el cual se determinará mediante la comprobación estadístico de las hipótesis.

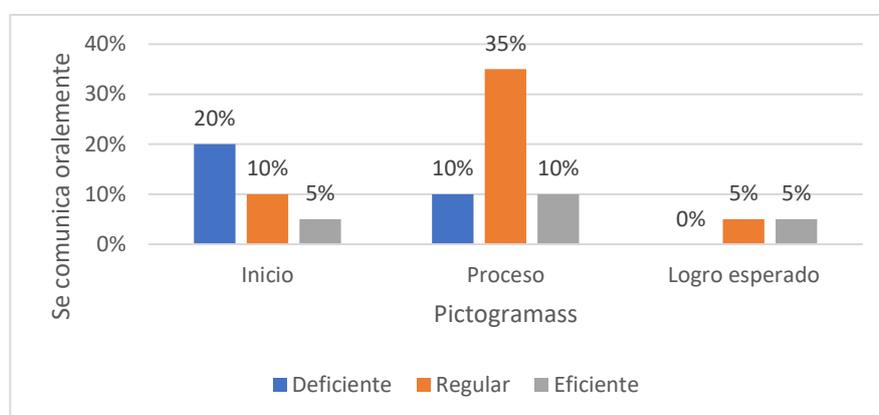
Tabla 10

Los pictogramas y su relación con la dimensión se comunican oralmente en su lengua materna

Se comunica oralmente	Pictogramas							
	Deficiente		Regular		Eficiente		Total	
	f	%	f	%	f	%	F	%
Inicio	4	20%	2	10%	1	5%	7	35%
Proceso	2	10%	7	35%	2	10%	11	55%
Logro esperado	0	0%	1	5%	1	5%	2	10%
Total	6	30%	10	50%	4	20%	20	100%

Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Figura 4 Los pictogramas y su relación con la dimensión se comunican oralmente en su lengua materna



Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Como se observa en la tabla 10 y figura 4, respecto a la relación entre las variables pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna, se puede afirmar que del 35% de los niños de cuatro años que alcanzaron un nivel inicio en el desarrollo de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna, el 20% usan los pictogramas de manera deficiente, el 15% de forma regular y el 5% de manera eficiente; por otro lado el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 10% aplica de manera deficiente los pictogramas, el 35% de forma regular y el 10% de manera eficiente. Además, el 10% de niños que han alcanzado un nivel de logro esperado en la dimensión se comunica oralmente, aplican de forma regular los pictogramas y el 5% de manera eficiente. Por lo que se puede deducir que hay una relación entre las variables, el cual se determinará mediante la comprobación estadístico de las hipótesis.

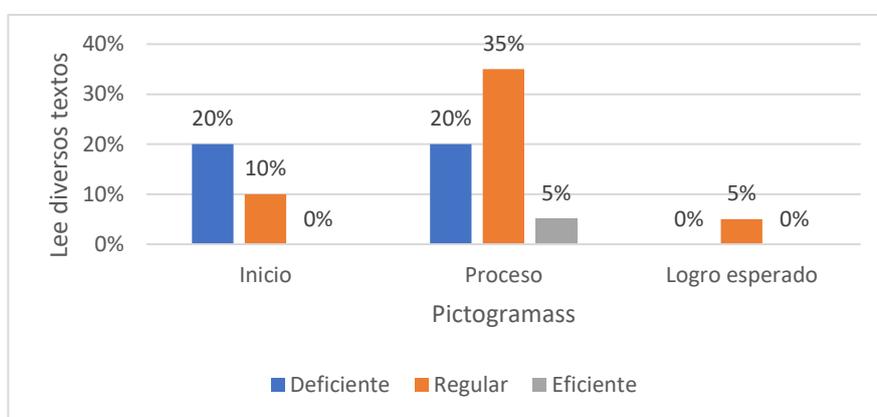
Tabla 11

Los pictogramas y su relación con la dimensión lee diversos textos en su lengua materna

Lee diversos textos	Pictogramas							
	Deficiente		Regular		Eficiente		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	4	20%	3	10%	0	0%	7	35%
Proceso	4	20%	7	35%	1	5%	12	60%
Logro esperado	0	0%	1	5%	0	0%	1	5%
Total	8	40%	11	55%	1	5%	20	100%

Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Figura 5 Los pictogramas y su relación con la dimensión lee diversos textos en su lengua materna



Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Como se observa en la tabla 11 y figura 5, respecto a la relación entre las variables pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna, se puede afirmar que del 35% de los niños de cuatro años que alcanzaron un nivel inicio en el desarrollo de lee diversos textos en su lengua materna, el 20% usan los pictogramas de manera deficiente, el 10% de forma; por otro lado el 60% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 20% aplica de manera deficiente los pictogramas, el 35% de forma regular y el 5% de manera eficiente. Además, el 5% de niños que han alcanzado un nivel de logro esperado en leer diversos textos, el 5% aplican de forma regular los pictogramas. Por lo que se puede deducir que hay una relación entre las variables, el cual se determinará mediante la comprobación estadístico de las hipótesis.

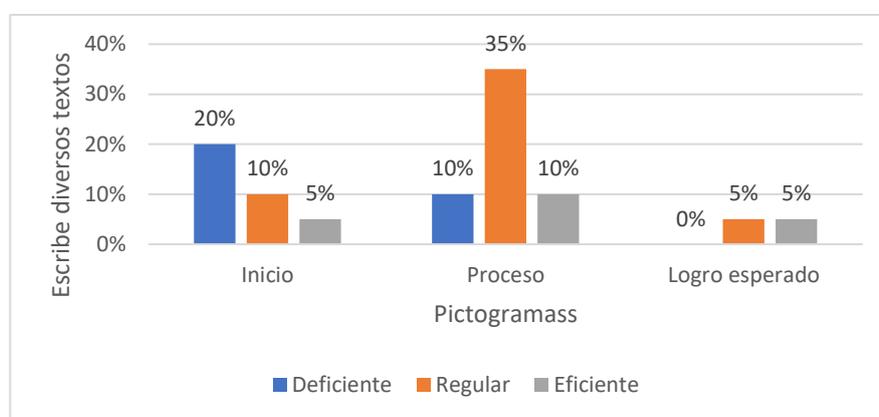
Tabla 12

Los pictogramas y su relación con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna

Escribe diversos textos	Pictogramas							
	Deficiente		Regular		Eficiente		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	4	20%	2	10%	1	5%	7	35%
Proceso	2	10%	7	35%	2	10%	11	55%
Logro esperado	0	0%	1	5%	1	5%	2	10%
Total	6	30%	10	50%	4	20%	20	100%

Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Figura 6 Los pictogramas y su relación con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna



Fuente: instrumento guía de observación de pictogramas y competencias comunicativas en niños de cuatro años

Como se observa en la tabla 10 y figura 4, respecto a la relación entre las variables pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna, se puede afirmar que del 35% de los niños de cuatro años que alcanzaron un nivel inicio en el desarrollo de la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna, el 20% usan los pictogramas de manera deficiente, el 15% de forma regular y el 5% de manera eficiente; por otro lado el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 10% aplica de manera deficiente los pictogramas, el 35% de forma regular y el 10% de manera eficiente. Además, el 10% de niños que han alcanzado un nivel de logro esperado en la dimensión escribe textos, aplican de forma regular los pictogramas y el 5% de manera eficiente. Por lo que se puede deducir que hay una relación entre las variables, el cual se determinará mediante la comprobación estadístico de las hipótesis.

4.1.4. Análisis inferencial

a. Hipótesis general

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Tabla 13

Correlación entre los pictogramas y las competencias comunicativas

			Competencias comunicativas
Rho de Spearman	Pictogramas	Coefficiente de correlación	,752*
		Sig. (bilateral)	,034
		N	20

Nota: correlación estadística entre pictogramas y competencias comunicativas

** La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral)*

Interpretación: en relación a los datos procesados en el programa estadístico SPSS v.26, podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,752* y con un nivel de significancia de 0,034 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis H1, de que existe relación estadística entre pictogramas y las competencias comunicativas.

b. Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

Tabla 14

Correlación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna

		Se comunica oralmente en su lengua materna	
Rho de Spearman	Pictogramas	Coefficiente de correlación	,788*
		Sig. (bilateral)	,044
		N	20

Nota: correlación estadística entre pictogramas y competencias comunicativas

** La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral)*

Interpretación: en relación a los datos procesados en el programa estadístico SPSS v.26, podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,788* y con un nivel de significancia de 0,044 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis H1, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna.

Hipótesis específica 2

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021

H0: Los pictogramas no se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura - 2021

Tabla 15

Correlación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna

		Lee diversos textos en su lengua materna	
Rho de Spearman	Pictogramas	Coefficiente de correlación	,744*
		Sig. (bilateral)	,023
		N	20

Nota: correlación estadística entre pictogramas y competencias comunicativas

** La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral)*

Interpretación: en relación a los datos procesados en el programa estadístico SPSS v.26, podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,023 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis H1, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

Hipótesis específica 3

H1: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

H0: Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Tabla 16

Correlación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos lengua materna

		Lee diversos textos en su lengua materna	
Rho de Spearman	Pictogramas	Coefficiente de correlación	,744*
		Sig. (bilateral)	,038
		N	20

Nota: correlación estadística entre pictogramas y competencias comunicativas

** La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral)*

Interpretación: en relación a los datos procesados en el programa estadístico SPSS v.26, podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,038 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis H1, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

4.2. Análisis y discusión de resultados

Objetivo general: Determinar la relación entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Los pictogramas se relacionan de manera positiva con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 35% de forma regular, comprobando que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,752* y con un nivel de significancia de 0,034 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y las competencias comunicativas

Resultados que apoyan en la investigación de Paytan y Quinto (2018) “Pictogramas y desarrollo de competencias comunicativas de los alumnos de la I.E. Inicial N° 827 3 De Mayo - Acoria-Huancavelica”, pudiendo manifestar que la aplicación de pictogramas influyen significativamente en el de las competencias comunicativas en los niños de 03-04-05 años de edad probándose la hipótesis de investigación que fue concordante con el objetivo general. Tesis que nos ayuda a demostrar, que a pesar de que no son del corte correlacional, se evidencia que antes de la aplicación de la estrategia pictográfica las competencias comunicativas se encuentran en proceso a un 56%, luego se aplicaron sesiones donde se demostró que gracias a los pictogramas hubo mejoría a un 89% en logro, demostrado que si se usan los pictogramas ayudan a mejorar las competencias, punto clave para nuestra investigación, donde los niños no están aplicando, por ende tienen dificultades en sus competencias comunicativas.

En relación ello, podemos decir que los pictogramas son representaciones gráficas que tienen como objetivo principal transmitir un mensaje, así lo afirma Motoche & Placencia (2019) quienes afirman que “Un pictograma es un dibujo convencionalizado que representa un objeto

de manera simplificada y permite transmitir de este modo, una información también convencionalizada, que ayuda al niño poder comunicar lo que ve, leerlo y escribir, a través de ellos. Los pictogramas son independientes de cualquier lengua particular porque no representan palabras sino realidades” (p.39). Cuando usamos los pictogramas en la educación inicial estamos simplificando el aprendizaje y haciendo más didáctica nuestra clase, por eso la importancia de aplicarla en las competencias comunicativas, puesto que, si no se usan, las competencias comunicativas no se estarían desarrollando adecuadamente como son nuestros hallazgos.

Además, los pictogramas son íconos, signos o imágenes esquemáticas asociadas a actividades, situaciones o entornos. Son dibujos sencillos que explican con los mínimos detalles una acción (lavarse los dientes, oír música, recoger los juguetes, dormir la siesta, pasear) y sirven como herramientas para la estimulación de las competencias comunicativas.

Así lo afirma la teoría de la Función simbólica por Piaget (1973), que es un término que se utiliza en psicología para referirse a la facultad o capacidad que tiene la mente para utilizar símbolos, los cuales son utilizados para representar una cosa o idea. La función simbólica se presenta hacia el año y medio o dos años y consiste en representar algo por medio de otra cosa, que si no son enseñadas adecuadamente, los niños tendrían dificultades para poder realizar actividades que conlleven comunicación oral, de escritura o lectura. Entonces los pictogramas constituyen un recurso capaz de adaptarse a diversos propósitos comunicativos en la enseñanza que se desarrolla en contextos de diversidad. Especialmente para alumnos del nivel de educación inicial que les facilita la comprensión del mundo y de los mensajes de su entorno. Además de usar otro canal sensorial, la vista, una de sus mayores ventajas es que no son efímeros, como los mensajes hablados o signados, sino que son tangibles y permanecen en el tiempo y en el espacio, permitiendo a cualquiera acceder a él en todo momento.

Identificar la relación entre los pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021;

Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, por otro lado el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 35% de forma regular, comprobándose que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,788* y con un nivel de significancia de 0,044 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna.

Resultados respaldados por la investigación de Meza (2020) “Programa de cuentos locales pictográficos para desarrollar la comprensión de textos en niños de cinco años, Casma, 2019”, Se concluye que, la aplicación de la variable independiente, cuentos locales pictográficos, permitió mejorar la variable dependiente. Investigación que demuestra la importancia de los pictogramas para estimular a que le niño pueda comunicarse oralmente lo que comprende en sus textos, debido a que la comprensión mejoro a un 90% luego de la intervención pedagógica de los pictogramas. Situación que se ve reflejada en nuestros indicadores donde se observa que los niños tienen un nivel proceso, debido a la falta de aplicación de los pictogramas.

Es así que Motoche (2011) dice: “Los pictogramas específicamente sirven en la educación del lenguaje como herramientas activas de auto-aprendizaje comunicativo”. En relación a lo citado, se puede decir que los pictogramas aumentan la atención de los niños y niñas; ayudan a trabajar conceptos como la memoria visual, asociando lugares con personas, actividades, también se

puede ayudar a incrementar el vocabulario en el infante; además, que si estos no son enseñados adecuadamente, pueden en un futuro traer dificultades en sus aprendizajes comunicativos.

Establecer la relación entre los pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

Los pictogramas se relacionan de manera positiva con dimensión lee diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, por otro lado el 60% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 35% de forma regular, comprobándose que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,023 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

Hallazgos respaldados con la investigación de Belizario (2021) en su estudio titulado: “Pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la I.EI. Sagrada Familia, Juliaca - Puno, 2020”, En conclusión, los pictogramas influyen significativamente en la comprensión lectora de los niños. Demostrando la importancia de los pictogramas en el aprendizaje comunicativo, debido a que éstos ayudaron a los niños en un nivel de logro 80% su mejoría. Tesis que a pesar que no es correlacional, demuestra la relevancia de esta estrategia en las competencias comunicativas.

Así mismo, Tipan (2016), menciona que la utilización del pictograma, es una estrategia metodológica que sirve de ayuda para el inicio a la lectura, escritura, puesto que permite desarrollar la imaginación, creatividad, agiliza la memoria visual, y provoca mayor interés en

la lectura de una manera atractiva para el niño y la niña en la etapa de educación inicial. Y que si no son estimulados, enseñados adecuadamente desde la edad pre escolar, trae consigo dificultades comunicativas.

Conocer la relación entre los pictogramas y la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021

Los pictogramas se relacionan de manera positiva con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021, por otro lado el 55% de los niños que se ubicaron en nivel proceso, el 35% de forma regular, comprobándose que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,038 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

Hallazgos respaldados con la investigación de Belizario (2021) en su estudio titulado: “Pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la IEI. Sagrada Familia, Juliaca - Puno, 2020”, En conclusión, los pictogramas influyen significativamente en la comprensión lectora de los niños. Demostrando la importancia de los pictogramas en el aprendizaje comunicativo, debido a que éstos ayudaron a los niños en un nivel de logro 80% su mejoría. Tesis que a pesar que no es correlacional, demuestra la relevancia de esta estrategia en las competencias comunicativas.

Es así que podemos decir que uno de los aportes sobre las características de los pictogramas es el que menciona a Tuston, 1977 citado por Andy Andy (2015), quien nos dice: que los

pictogramas evidencian realidades contextuales representadas en diversos idiomas; en el área pedagógica los pictogramas no tienen un formato definido, emplean diversos símbolos que se utilizan para hacer más comprensible los textos, para que el niño empiecen a leer y escribir, siendo éstos los pilar de toda comunicación en niños de inicial, que si no son debidamente enseñados traerían consigo dificultades para que reconozcan letras, números, entre otros.

Siendo de esta manera, relevante la aplicación de los pictogramas para las competencias comunicativas, como expresar, leer y escribir, en su lenguaje materna que ayuda a que el niño tengan una mejor comprensión y aprendizaje.

V. Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Se determinó que existe relación significativa entre los pictogramas y las competencias comunicativas, donde podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,752* y con un nivel de significancia de 0,034 siendo ésta menor a $p < 0,05$,

Los pictogramas y su relación con la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna se observa según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,788* y con un nivel de significancia de 0,044 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna.

Los pictogramas y su relación con la dimensión lee diversos textos en su lengua materna en donde se observa según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,023 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

Los pictogramas y su relación con la dimensión escribe diversos textos en su lengua materna en relación a los datos procesados podemos observar según el estadístico probatorio de correlación Rho de Spearman, que existe una correlación positiva alta con un coeficiente de 0,744* y con un nivel de significancia de 0,038 siendo ésta menor a $p < 0,05$, comprobándose la hipótesis alterna, de que existe relación estadística entre pictogramas y la dimensión lee diversos textos en su lengua materna.

Aspectos complementarios

A la Institución Educativa, dar a conocer los hallazgos encontrados en la investigación, con la importancia de concientizar, sensibilizar, los pictogramas para el desarrollo de las competencias comunicativas como alternativa pedagógica, para las docentes del nivel inicial.

A las docentes del nivel inicial, capacitarlas, en referencia a los pictogramas para que puedan ser aplicadas dentro de sus sesiones de aprendizaje, con el fin de ir estimulando las competencias comunicativas desde ésta etapa preescolar.

Referencias bibliográficas

- Atarama (2019). Funcionalidad de Chamilo LMS y competencias comunicativas del curso de inglés del sexto grado de educación primaria de la I.E. PNP. Bacilio Ramírez Peña – Piura
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41274/Atarama_MJPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barrera, A. (18 de Julio de 2020). LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE. <https://cancun.uo.edu.mx/blog/la-importancia-de-la-comprension-lectora-en-el-aprendizaje>
- Belizario, S. (2021) Pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la IEL. Sagrada Familia, Juliaca - Puno, 2020
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/20071>
- Bernal, M., Herrasti, L., & Fenoglio, I. (2015). La lectura como acto. Mexico: Bonilla Artigas Editores.
- Cairney, T. (2018). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Ediciones Morata, S. L.
- Calero, A. (2017). Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados. Madrid: Edit.: comprension-lectora.org.
- Canazas, O. N., & Chire, A. A. (2019). Las estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa 40073 del distrito de Santa Rita de Siguan, región Arequipa 2018. Arequipa. Peru: Universidad nacional de San Agustín de Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/10746>

Capodieci, A., Carnoldi, C., Doerr, E., Bertolo, L., & Carretti, B. (2020). The Use of New Technologies for Improving Reading Comprehension. doi:<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.00751>

Cárdenas, A. (2013). Instrumentos de recolección de datos a través de los estadígrafos de deformación y apuntamiento. Horizonte de Ciencia.

Carrasco, S. (2016). Metodología de la Investigación: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación. Lima: San Marcos.

Castañeda, J. (2021). Introducción a las teorías del aprendizaje. Madrid: esús Castañeda Rivera.

Catota, E. (2017) Pictogramas en la habilidad lectora de los niños y niñas de 5 a 6 años del primer A.E.G.B. Del Centro Educativo Luis De La Torre, Dmq, período 2016.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11638/1/T-UCE-0010-1903.pdf>

Cuesta, C. (2019). Didáctica de la lengua y la literatura, políticas educativas y trabajo. Argentina: Miño y Dávila.

Curampa, M. (2020). Estrategia de lectura y comprensión lectora en estudiantes del 6to grado del colegio 6067 -Villa El Salvador, 2020. Lima. Peru: Universidad César Vallejo. https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_25135817733ecd030e82c089ed428e1f

Díaz, N. Y. (2020). Estrategias de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa N° 20478, Barranca - 2019. Huacho. Peru: Univercidad Nacional Jose Fauistino Sanchez Carrion. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3827>

Gálvez, Y. y Ramírez, Y. (2021) Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo – Ica

<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3634/TESIS-SEG-ESP-FED-2021-G%C3%81LVEZ%20LEANDRO%20Y%20RAM%C3%8DREZ%20RONCEROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Garduño, V. (18 de mayo de 2021). Importancia de la comprensión lectora. <https://importancias.com/compression-lectora/>

Godoy, M. (22 de Agosto de 2020). Beneficios, tipos, niveles y estrategias de la lectura. <https://ulexion.com/blog/beneficios-tipos-y-estrategias-de-la-lectura/>

Gómez, E. (09 de setiembre de 2020). La importancia de las estrategias de comprensión lectora para los niños. <https://colegiocuernavaca.edu.mx/2020/09/09/compression-lectora/>

Gottheil, B., Brenlla, M. E., Barreyro, J. P., Pueyrredón, D., Aldrey, A., Buonsanti, L., . . . Molina, S. (2019). Eficacia del programa Lee Comprensivamente para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria. *Revista de Psicología y Educación*. <https://doi.org/10.23923/rpye2019.01.175>

Guaita, K. (2017) en su investigación titulada: La Literatura Infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5-6 años de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13868/1/T-UCE-0010-P019-2017.pdf>

Guataquira, C., & Castellanos, M. E. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED El Porvenir. Bogotá. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia. <http://hdl.handle.net/20.500.12494/16635>

- Hernández, R., & Mendoza, C. P. (2018). Metodología de la investigación. La ruta cuantitativa, cualitativa y mixta. México D.F.: Mc Graw-Hill Education.
- Hoyos, R. (2019). Estrategias metacognitivas y comprensión de textos en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Félix Tello Rojas- Chiclayo - 2019. Chiclayo. Peru: Universidad César Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/42853/Hoyos_AR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Lafontaine, P. y Vásquez, J. (2018) El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6945196.pdf>
- Leiva, M. V., & Collao, D. (2015). Intervención docente para el modelado de contenidos procedimentales (inferencias) en la comprensión lectora. Roteiro, 40, 153–172. doi:.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18593/r.v40i0.9559>.
- Llanovarced, D. (2019). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución educativa N° 14893 – San Bablo - Catacaos – Piura en el año 2019. Piura. Peru: ULADECH.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/15213>
- Martínez, M., Dalouh, R., & Soriano, E. (2020). Análisis del proceso de comprensión lectora de los cuentos en contextos interculturales. Modulema Revista Científica sobre diversidad cultural, 4, 5-23. doi:10.30827/modulema.v4i013628
- May, P. Y. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria. Calkiní. Mexico: Escuela Normal de Licenciatura en Educación Primaria de Calkiní.

- Meza, M. (2020) Programa de cuentos locales pictográficos para desarrollar la comprensión de textos en niños de cinco años, Casma, 2019
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48053>
- Muñoz, K. M. (2019). Estrategia de aprendizaje para la comprensión lectora en los niños de tercero de la Unidad Río Amazonas Naranjito. Peru. Ecuador: Univercidad Cesar vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/38555>
- Ojeda, L. (2020) Asambleas de aula para favorecer la competencia comunicativa en niños de 5 años del centro educativo inicial Nstra. Sra. del Carmen, Piura-2018.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16598/ASAMBLEAS_DE_AULAS_EXPRESION_ORAL_OJEDA_LABAN_LUZMILA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Palacios, N. (2018). La comprensión lectora y su relación con la composición escrita de los estudiantes de IV y V ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 20133, Castilla- Piura, 2018. Piura. Peru: Univerdad Cesar Vallejo.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/28878>
- Palma, J. S. (2019). Inteligencia emocional y niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de una Institución Educativa del Callao. Lima.
- Parrales, A. R. (2019). Las estrategias cognitivas y la comprensión lectora en estudiantes de sexto año de la escuela Edmundo Carbo Jipijapa, Ecuador 2018. Piura. Peru: Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/38856>
- Paytan, M. y Quinto, D. (2018) Pictogramas y desarrollo de competencias comunicativas de los alumnos de la I.E. Inicial N° 827 3 De Mayo - Acoria-Huancavelica
<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2056/TESIS-EDUC-INICIAL-2018-PAYTAN%20Y%20QUINTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Peña, S. N. (2018). El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria. Secretaría de Educación Pública de México, 13(24), 42-56.
- Prendes, M., & Gutiérrez, I. (2020). Haciendo camino: Una mirada a la investigación en Tecnología Educativa. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Quimera, G. (2016). cursos de lectura comprensiva. Lerida: Edicions de la Universitat de Lleida.
- Santiesteban, E. (2012). Didactica de la lectura. Argentina: B - EUMED.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y Aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación, 43-61. <http://hdl.handle.net/2445/59387>
- Spencer, M., & Wagner, R. (2019). The Comprehension Problems of Children with Poor Reading Comprehension despite Adequate Decoding. A MetaAnalysis. Rev. Educ. Res.
- Valle, K. Y., & Calderón, M. E. (2018). Estrategias de lectura y comprensión de textos en los estudiantes de segundo de primaria del colegio San Luis Gonzaga de San Juan de Miraflores, 2018. Lima. Peru: Univercidad Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/29414>

ANEXOS

Anexo 3: instrumento de recolección de datos

Lista de cotejo para recoger información de Pictogramas



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

Finalidad del instrumento: Recoger información acerca de los pictogramas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Objetivo: Determinar la relación que existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Instrucciones: Lea atentamente las preguntas que se plantean acerca de los pictogramas y marque la alternativa que crea conveniente. Le agradecemos su participación.

1. Nunca
2. A veces
3. Siempre

	Variable: PICTOGRAMAS	N	A	S
	Dimensión: Imágenes pictográficas			
1	Manipula y expresa las imágenes del cuento			
2	Ordena las imágenes mostradas y manifiesta lo que ve			
3	Interpreta con gestos, lo que cuentan las imágenes pictográficas			
4	Manifiesta su curiosidad preguntando de acuerdo a las imágenes que se le brindan			
5	Separa palabras que se le indica haciendo uso de palmadas			
	Dimensión: Símbolos			
6	Discrimina símbolos mostrados de izquierda a derecha			
7	Identifica los símbolos de la historia contada			
8	Reconoce que símbolos se mostraron en la historia			
9	Diferencia números de letras empleados en el cuento			

10	Describe la secuencia de las imágenes y las relaciona			
	Dimensión: Ilustraciones			
11	Discrimina ilustraciones mostradas de izquierda a derecha			
12	Describe las ilustraciones impartidas por la docente			
13	Emite mensajes de las ilustraciones observadas			
14	Crea una pequeña historia en base a la ilustración			
15	Produce espontáneamente trazos, signos y grafías para expresar lo observado en la ilustración			



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Finalidad del instrumento: Recoger información acerca de las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Objetivo: Determinar la relación que existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Instrucciones: Lea atentamente las preguntas que se plantean acerca de las competencias comunicativas y marque la alternativa que crea conveniente. Le agradecemos su participación.

	Variable: Competencias comunicativas	I	P	L
	Dimensión: Competencia se comunica oralmente			
1	Escucha atentamente cuando se le explica un tema			
2	Escucha atentamente cuando se le lee un texto propuesto			
3	Menciona los personajes principales de un texto oral leído			
4	Responde preguntas abiertas usando frases cortas			
5	Cuando se comunica expresa sus ideas de forma clara, precisa y fluida			
6	Formula preguntas sobre algún tema de su interés o curiosidad			
7	Explica con sus propias palabras algunos hechos o experiencias			
8	Asocia fonema y grafema			
9	Identifica el sonido inicial y final de las palabras			
10	Separa palabras usando palmadas			
	Dimensión: Competencia lee diversos textos			
11	Identifica imágenes y explica su utilidad			
12	Describe características de objetos, animales, frutas, etc			
13	Describe secuencia de imágenes y las relaciona			
14	Ordena las imágenes siguiendo la secuencia del cuento			
15	Identifica las vocales a, e, i, o, u			
16	Reconoce las vocales en palabras			
17	Diferencia números de letras			

18	Diferencia el dibujo de la escritura			
	Dimensión: Competencia escribe diversos textos			
19	Coge el lápiz realizando función pinza			
20	Realiza trazos rectos, verticales, horizontales, oblicuas, curvas, zigzag y circulares			
21	Realiza trazos con precisión y con la posición de la mano correctamente			
22	Produce espontáneamente trazos, signos y grafías para expresar sus ideas y vivencias			
23	Escribe su nombre considerando la direccionalidad de las letras			
24	Escribe su nombre sobre una línea horizontal de izquierda a derecha empleando signos arbitrarios			
25	Copia modelos, palabras o frases			
26	Escribe espontáneamente de izquierda a derecha			

Anexo: Consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES) (Ciencias Sociales)

Título del estudio: Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” Del Distrito De Buenos Aires, Provincia De Morropón, Piura -2021.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” Del Distrito De Buenos Aires, Provincia De Morropón, Piura -2021. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Siendo necesario determinar la relación que existe entre los pictogramas y las competencias comunicativas en niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 “Santa Rosa” del Distrito de Buenos Aires, Provincia de Morropón, Piura -2021.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará el siguiente procedimiento:

1. Aplicar dos listas de cotejo
2. Aplicar una lista de cotejo sobre el uso de los pictogramas
3. Aplicar una lista de cotejo sobre las competencias comunicativas
4. Tener un diagnóstico.
5. Comunicar resultados.

Riesgos:

La aplicación de esta investigación no traerá como consecuencia, riesgos que pueden afectar el estado emocional y físico de los estudiantes o padres de familia, debido que el recojo de información se ejecutará en el desarrollo de las clases que hace el docente en un horario normal.

Beneficios:

- Se obtendrá un diagnóstico del uso de los pictogramas de los estudiantes.
- Se producirán conclusiones acerca de los resultados encontrados.

- Se emitirán recomendaciones para los niños, padres de familia y docentes, para que puedan cambiar o mejorar sus competencias comunicativas y así elevar su nivel de expresión y comprensión y producción.

Costos y/ o compensación:

Será sumido en su totalidad por el investigador.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 920 762 488.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo: ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

**Nombres y Apellidos
Participante**

Fecha y Hora

**Vilcherrez Vilcherrez, María Gregoria
Investigador**

Fecha y Hora

EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la I.E N° 408 "SANTA ROSA" del Distrito de Buenos Aires, provincia de Morropon 2021
Investigador (a) María Gregoria Vilcherrez Vilcherrez

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa" del distrito de Buenos Aires." Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

La presente investigación se fundamenta en la necesidad de identificar las deficiencias que tienen los estudiantes de la I.E. N° 408 "Santa Rosa" del distrito de Buenos Aires provincia de Morropon

Con el propósito de conocer la problemática a detectarse en los niños de cuatro años con respecto a las competencias comunicativas con sus compañeros; se busca conocer la relación de los pictogramas y su relación con las competencia comunicativas y permita conocer el grado de relación que pueda existir entre las variables.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se observará como es el nivel de las competencias comunicativas en clase
2. Se tomará nota de la forma de participación de cada estudiante que participe en la investigación (heck List)
3. Se tendrá un diagnóstico que será comunicado a los niños a cerca de los resultados RIESGOS:(Si aplica).

Describe brevemente los riesgos de la Investigación.

La ejecución de esta investigación riesgos que pueden afectar la tranquilidad física, emocional de los estudiantes o padres de familia, dado que el recojo de la información se ejecutara en el desarrollo de las clases que hace el docente en su horario normal.

Beneficios:

- permite tener un diagnóstico del nivel de las competencias comunicativas
- se genera conclusiones de los resultados encontrados
- se emitirá recomendaciones para los niños ,padres de familia y para los docentes para que puedan cambiar o mejorar sus estrategias en impulsar una mejora comunicación con los niños.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

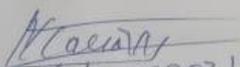
Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.


JOSE JIMENEZ VELCHEVEZ

**Nombres y Apellidos
Participante**

05/11/21

Fecha y Hora


MARIA VELCHEVEZ VELCHEVEZ

**Nombres y Apellidos
Investigador**

05/11/21

Fecha y Hora

EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la I.E. N° 408 "SANTA ROSA" del Distrito de Buenos Aires, provincia de Morropón 2021
Investigador (a) María Gregoria Vilcheñez Vilcheñez

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 Santa Rosa" del distrito de Buenos Aires." Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

La presente investigación se fundamenta en la necesidad de identificar las deficiencias que tienen los estudiantes de la I.E. N° 408 "Santa Rosa" del distrito de Buenos Aires provincia de Morropón

Con el propósito de conocer la problemática a detectarse en los niños de cuatro años con respecto a las competencias comunicativas con sus compañeros, se busca conocer la relación de los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas y permita conocer el grado de relación que pueda existir entre las variables.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se observará como es el nivel de las competencias comunicativas en clase
2. Se tomará nota de la forma de participación de cada estudiante que participe en la investigación (check List)
3. Se tendrá un diagnóstico que será comunicado a los niños a cerca de los resultados RIESGOS:(NI aplica).

Describe brevemente los riesgos de la Investigación.

La ejecución de esta investigación riesgos que pueden afectar la tranquilidad física, emocional de los estudiantes o padres de familia, dado que el recojo de la información se ejecutara en el desarrollo de las clases que hace el docente en su horario normal.

Beneficios:

- permite tener un diagnóstico del nivel de las competencias comunicativas
- se genera conclusiones de los resultados encontrados
- se emitirá recomendaciones para los niños ,padres de familia y para los docentes para que puedan cambiar o mejorar sus estrategias en impulsar una mejora comunicación con los niños.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

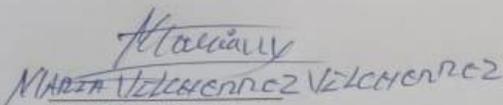


Jesús Magdalena Faundo Peña

Nombres y Apellidos
Participante

25/11/21

Fecha y Hora



Nombres y Apellidos
Investigador

05/11/21

Fecha y Hora

Anexo: Autorización del colegio

BUENOS AIRES 19 DE OCTUBRE DEL 2021.

Sra. LICENCIADA: MARITA REGINA VILELA YNOQUIO.

DIRECTORA (E) DE LA INSTITUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA BUENOS AIRES "

Asunto: Autorización para ejecutar de manera remota o Virtual, el proyecto de investigación "Los pictogramas y su relación con las competencias comunicativas en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 408 "santa Rosa" del distrito de Buenos Aires" 2021.

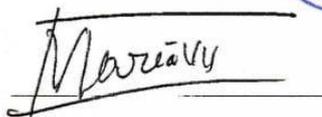
De mi especial consideración:

Es un honor dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo en calidad de estudiante de Maestría en DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACION de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Para explicarle lo siguiente:

Que mediante el presente documento estoy solicitando autorización para ejecutar de manera remota o virtual mi proyecto de investigación "LOS PICTOGRAMAS Y SU RALACION CON SUS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES" 2021, durante el mes de octubre a diciembre del presente año.

En tal sentido mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



Profesora María Gregoria Vilcherrez Vilcherrez.

DNI. N° 03325366.

Código: 0807122001.




LIC. MARITA R. VILELA YNOQUIO
DIRECTORA ENCARGADA

RECIBIDO: 20/10/2021

"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU : 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA

CARTA DE AUTORIZACION DE EJECUCION DE PROYECTO DE TESIS II DE MAESTRIA.

Marita Regina Villela Ynoquio , Directora (E) de I . E N° 408 "SANTA ROSA" del Distrito de Buenos Aires autorizo a la Profesora. *María Gregoria Vilcherrez Vilcherrez* identificada con D.N.I N°. 03325366 Alumna de Maestría en educación. A realizar la ejecución del PROYECTO "LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACION CON LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 408 SANTA ROSÁ DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPON, PIURA 2021.

Espero su pronta aprobación, le agradezco de antemano.

Atentamente

María Gregoria Vilcherrez Vilcherrez.



Marita R. Villela Ynoquio
LIC. MARITA R. VILELA YNOQUIO
DIRECTORA ENCARGADA

Buenos aires 20 de octubre del 2021.

Anexo: Validación del instrumento



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO: LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA" DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021									
AUTORA: Vilcherrez Vilcherrez, Maria Gregoria									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO									
PREGUNTA	Es pertinente con el concepto.		Necesita mejorar con la redacción		Es tendencioso aquiescente		Se necesita más ítems para medir el concepto		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable: Dimensión 1: Imágenes pictográficas									
1	Manipula y expresa las imágenes del cuento	X			X	X			X
2	Ordena las imágenes mostradas y manifiesta lo que ve	X			X	X			X
3	Interpreta con gestos, lo que cuentan las imágenes pictográficas	X			X	X			X
Variable: Dimensión 2: Símbolos									
4	Discrimina símbolos mostrados de izquierda a derecha	X			X	X			X
5	Interpreta los símbolos de la historia contada	X			X	X			X
6	Reconoce que símbolos se mostraron en la historia	X			X	X			X
Variable: Dimensión 3: Ilustraciones									
7	Discrimina ilustraciones mostradas de izquierda a derecha	X			X	X			X
8	Interpreta las ilustraciones impartidas por la docente	X			X	X			X
9	Emitte mensajes de las ilustraciones observadas	X			X	X			X



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO: LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA" DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021									
AUTORA: Vilcherez Vilcherez, Maria Gregoria									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO									
PREGUNTA	Es pertinente con el concepto.		Necesita mejorar con la redacción		Es tendencioso aquiescente		Se necesita más ítems para medir el concepto		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable:									
Dimensión 1: Imágenes pictográficas									
1	Manipula y expresa las imágenes del cuento								
2	Ordena las imágenes mostradas y manifiesta lo que ve								
3	Interpreta con gestos, lo que cuentan las imágenes pictográficas								
Variable:									
Dimensión 2: Símbolos									
4	Discrimina símbolos mostrados de izquierda a derecha								
5	Interpreta los símbolos de la historia contada								
6	Reconoce que símbolos se mostraron en la historia								
Variable:									
Dimensión 3: Ilustraciones									
7	Discrimina ilustraciones mostradas de izquierda a derecha								
8	Interpreta las ilustraciones impartidas por la docente								
9	Emite mensajes de las ilustraciones observadas								



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO: LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA" DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021									
AUTORA: Vilcherrez Vilcherrez, María Gregoria									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO									
PREGUNTA	Es pertinente con el concepto.		Necesita mejorar con la redacción		Es tendencioso aquiescente		Se necesita más ítems para medir el concepto		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable: Dimensión 1: Imágenes pictográficas									
1	Manipula y expresa las imágenes del cuento								
2	Ordena las imágenes mostradas y manifiesta lo que ve								
3	Interpreta con gestos, lo que cuentan las imágenes pictográficas								
Variable: Dimensión 2: Símbolos									
4	Discrimina símbolos mostrados de izquierda a derecha								
5	Interpreta los símbolos de la historia contada								
6	Reconoce que símbolos se mostraron en la historia								
Variable: Dimensión 3: Ilustraciones									
7	Discrimina ilustraciones mostradas de izquierda a derecha								
8	Interpreta las ilustraciones impartidas por la docente								
9	Emite mensajes de las ilustraciones observadas								



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO: LOS PICTOGRAMAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 408 "SANTA ROSA" DEL DISTRITO DE BUENOS AIRES, PROVINCIA DE MORROPÓN, PIURA -2021									
AUTORA: Vilcherrez Vilcherrez, María Gregoria									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO									
PREGUNTA	Es pertinente con el concepto.		Necesita mejorar con la redacción		Es tendencioso aquiescente		Se necesita más ítems para medir el concepto		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable:									
Dimensión 1: Imágenes pictográficas									
1	Manipula y expresa las imágenes del cuento								
2	Ordena las imágenes mostradas y manifiesta lo que ve								
3	Interpreta con gestos, lo que cuentan las imágenes pictográficas								
Variable:									
Dimensión 2: Símbolos									
4	Discrimina símbolos mostrados de izquierda a derecha								
5	Interpreta los símbolos de la historia contada								
6	Reconoce que símbolos se mostraron en la historia								
Variable:									
Dimensión 3: Ilustraciones									
7	Discrimina ilustraciones mostradas de izquierda a derecha								
8	Interpreta las ilustraciones impartidas por la docente								
9	Emite mensajes de las ilustraciones observadas								

Anexo: Base de datos

ESTUDIAN TES/ ITEMS	PICTOGRAMAS															GENE RAL	CATEGO RIA	SPSS									
	Imágenes pictográficas					Símbolos					Ilustraciones																
	1	2	3	4	5	TOT AL	CATEGO RIA	SP SS	6	7	8	9	0	TOT AL	CATEGO RIA				SP SS	1	1	1	1	1	TOT AL	CATEGO RIA	SP SS
1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	15	deficient e	1	
2	3	1	2	3	3	12	eficiente	3	3	3	3	3	3	15	eficiente	3	2	3	3	3	2	13	eficiente	3	40	eficiente	3
3	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	15	deficient e	1	
4	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	15	deficient e	1	
5	2	1	1	2	2	8	regular	2	2	2	1	2	2	9	regular	2	1	2	2	2	2	9	regular	2	26	regular	2
6	2	1	2	2	2	9	regular	2	2	2	1	1	2	8	regular	2	2	2	2	2	1	9	regular	2	26	regular	2
7	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	15	deficient e	1	
8	2	1	2	2	2	9	regular	2	2	2	2	2	2	10	regular	2	2	2	2	2	1	9	regular	2	28	regular	2
9	2	2	1	2	2	9	regular	2	2	1	2	2	2	9	regular	2	1	2	2	2	1	8	regular	2	26	regular	2
10	2	1	2	2	2	9	regular	2	2	1	1	1	2	7	regular	2	2	2	2	2	2	10	regular	2	26	regular	2
11	1	1	1	2	1	6	regular	2	1	1	1	2	2	7	regular	2	2	2	2	2	1	9	regular	2	22	regular	2
12	2	2	2	2	2	10	regular	2	2	2	2	2	2	10	regular	2	2	2	2	2	1	9	regular	2	29	regular	2
13	2	1	1	2	2	8	regular	2	2	2	2	2	2	10	regular	2	1	2	2	2	1	8	regular	2	26	regular	2
14	2	1	2	2	2	9	regular	2	2	2	1	1	2	8	regular	2	2	2	2	2	1	9	regular	2	26	regular	2
15	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	1	1	1	1	5	deficient e	1	15	deficient e	1	
16	2	1	2	2	2	9	regular	2	2	2	2	2	2	10	regular	2	2	1	2	2	1	8	regular	2	27	regular	2
17	2	1	1	2	2	8	regular	2	2	2	2	1	2	9	regular	2	1	2	2	2	1	8	regular	2	25	regular	2

18	2	1	1	3	3	10	eficiente	3	3	3	3	3	3	15	eficiente	3	3	3	3	3	15	eficiente	3	40	eficiente	3
							deficient								deficient							deficient			deficient	
19	1	1	1	1	1	5	e	1	1	1	1	1	1	5	e	1	1	1	1	1	5	e	1	15	e	1
20	2	2	2	1	2	9	regular	2	1	1	1	1	2	6	regular	2	2	2	2	2	10	regular	2	25	regular	2

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Secomunica oralmente en su lengua materna										GESTICULACIÓN						ENTONACIÓN						GENE	CATEG	SP															
																						RAL	ORIA	SS															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	To	Cate	SP	1	1	1	1	1	1	1	1	To	Cate	SP	1	2	2	2	2	2	2	2	To	Cate	SP					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	tal	goria	SS	1	2	3	4	5	6	7	8	tal	goria	SS	9	0	1	2	3	4	5	6	tal	goria	SS					
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	26	inicio	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	26	inicio	1
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	proce	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	proce	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	proce	2	52	proce	2
4	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	17	proce	2	2	1	2	2	1	2	2	2	14	proce	2	2	1	1	2	2	1	2	2	13	proce	2	44	proce	2
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	proce	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	proce	2	1	3	2	2	2	2	2	1	15	proce	2	51	proce	2
6	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	27	logro	3	3	3	3	3	2	3	3	3	23	logro	3	3	3	3	3	3	2	3	3	23	logro	3	73	logro	3
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	logro	3	1	1	1	2	2	2	2	1	12	inicio	1	2	2	1	1	2	2	2	3	15	logro	3	47	proce	2
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	26	inicio	1
9	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	17	proce	2	2	2	2	2	1	2	2	2	15	proce	2	2	1	2	2	2	1	2	2	14	proce	2	46	proce	2
1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	inicio	1	26	inicio	1

