



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN EL CENTRO
POBLADO DE LLAMPA DEL DISTRITO DE COLQUIOC
DE LA PROVINCIA DE BOLOGNESI-ANCASH, AÑO 2018.**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial.

Autora

Br. GUILLEN HUANE Jessica Beatriz

Asesora

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote- Perú

2018

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Pbro. Dr. Segundo Díaz Flores
Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Dra. Lita Jiménez López
Miembro

DEDICATORIA

A mis padres por apoyarme a seguir adelante en mi carrera.

AGRADECIMIENTO

A mi familia, especialmente a mis padres ellos quienes confiaron en mí, y por eso
soy una profesional en la vida.

RESUMEN

Si un niños habla bien entonces escucha bien y escribe bien por ello la presente investigación tuvo como objetivo describir el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llama del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash, año 2018. Fue de tipo descriptiva, nivel explicativo con un diseño no experimental. El instrumento de la recolección de datos fue test ELO. Para el procesamiento de los datos se utilizó la prueba la estadística descriptiva a través del programa SPSS. Los resultados demostraron que el 52% de niños y niñas de 4 años está en el nivel medio bajo en tanto el 72% de 5 años está en medio bajo en el desarrollo del lenguaje oral. En relación a discriminación auditiva, se observa que el 50 % de niños y niñas de 4 y 5 años se encuentra en categoría medio bajo. Con respecto al nivel fonológico, se observa que el 63% y 57% de niños y niñas de 4 y 5 años se encuentran en la categoría medio bajo. En nivel sintáctico, se observa que el 38% de niños y niñas de 4 y 5 años se encuentran en la categoría medio bajo y el nivel semántico se observa que el 56 % de niños y niñas de 4 años está en medio bajo y el 43% está en la categoría medio bajo.

Palabras clave: Aprendizaje, lenguaje oral, desarrollo, nivel

ABSTRACT

If a child speaks well then he listens well and writes well for it the present investigation had as objective to describe the level of the development of the oral language of the boys and girls of 4 and 5 years of the educative institutions included in the center town of Llampá of the district of Colquioc of the province of Bolognesi-Ancash, year 2018. It was descriptive, explanatory level with a non-experimental design. The data collection instrument was ELO test. For the processing of the data, the descriptive statistics test was used through the SPSS program. The results showed that 52% of boys and girls of 4 years old are in the low average level while 72% of 5 years are in low medium in the development of oral language; In relation to auditory discrimination, it is observed that 50% of boys and girls of 4 and 5 years old are in the low middle category. With respect to the phonological level, it is observed that 63% and 57% of boys and girls of 4 and 5 years old are in the middle category. At the syntactic level, it is observed that 38% of boys and girls of 4 and 5 years old are in the low middle category and the semantic level is observed that 56% of boys and girls of 4 years are in low middle and 43 % is in the low middle category

Keywords: Learning, oral language, development, level

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Hoja de firma de jurado y asesor.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Índice.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.2. Bases Teóricas.....	9
2.2.1. El lenguaje.....	10
2.2.2. Historia del lenguaje.....	10
2.2.3. Elementos del origen del lenguaje.....	13
2.2.4. Características del lenguaje.....	14
2.2.5. Tipos de lenguaje.....	16
2.2.6. Clases de lenguaje	17
2.2.7. Funciones del lenguaje.....	19
2.2.8. Importancia del lenguaje.....	20
2.2.9. La lengua como sistema.....	21
2.2.10. Áreas del lenguaje.....	22
2.3 Lenguaje oral.....	23
2.3.1 Característica del lenguaje oral.....	24
2.3.2 Utilidad del lenguaje oral.....	25
2.3.3 Componentes del lenguaje oral.....	25
2.4 Desarrollo del lenguaje oral.....	28
2.4.1. Desarrollo.....	28
2.4.2. Desarrollo del lenguaje oral.....	28
2.4.3. Teorías desarrollo del lenguaje oral.....	29

2.4.3. El desarrollo del lenguaje oral según Levi. Vygotsky.....	33
2.4.4. El aprendizaje del lenguaje oral en los niños.	34
III. Hipótesis	36
IV. Metodología	37
4.1. El tipo de investigación.....	37
4.2. El nivel de la investigación: es cuantitativa.....	37
4.3 Diseño de la investigación.....	37
4.4. Población y muestra.....	38
4.4.1. Población.....	38
4.4.2. Muestra.....	39
4.5. Definición y operacionalización de la variable.....	41
4.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	41
4.7 Plan de análisis.....	46
4.8 Matriz de consistencia.....	47
4.9 Principios éticos.....	48
V. Resultados	49
5.1 Resultados.....	49
5.2. Análisis de los resultados.....	57
V. Conclusiones	62
Referencias bibliográfica.....	63
Anexo.....	66

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1	40
Muestra de los niños y niñas de 4 y 5 años	
Tabla 2	43
Baremo del lenguaje oral	
Tabla 3	44
Baremos del lenguaje oral (5 años)	
Tabla 4	45
Baremos del lenguaje oral (4 años)	
Tabla 5	49
Matriz de consistencia	
Tabla 6	50
Desarrollo del lenguaje en los niños/as de 4 años	
Tabla 7	39
Desarrollo del lenguaje en los niños/as de 5 años	
Tabla 8	51
<i>La discriminación auditiva de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.</i>	
Tabla 9	52
<i>El aspecto fonológico de los niños y niñas de 4 y 5 años</i>	
Tabla 10	53
El aspecto sintáctico en niños y niñas de 4 y 5 años	
Tabla 11	55
El lenguaje oral en la dimensión semántico	

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1	51
La discriminación auditiva de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.	
Figura 2	53
Aspecto fonológico de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.	
Figura 3	54
El aspecto sintáctico en niños y niñas de 4 y 5 años	
Figura 5	56
El aspecto semántico en los niños/ de 4 y 5 años	

I. Introducción

El lenguaje es la forma como el hombre establece una comunicación con el otro, es el nexo que brinda la facilidad para inter comunicarse, resolver problemas, expresar alegrías y tristezas y mostrar interés por los demás. Es el arte que se desarrolla de manera natural desde el nacimiento del niño con el balbuceo al comunicarse con el medio y con las personas que lo rodean. Por ello es básico recibir una buena calidad de cuidado y atención al niño desde su nacimiento ya que un buen lenguaje puede depender del entorno socio-familiar en donde se desenvuelve el niño.

Al respecto, Bethencourt y Amodio (2006) en la obra lenguaje, ideología y poder, refiriéndose al lenguaje sostienen que:

Que sirve para comunicar mensajes entre los individuos de cualquier sociedad, siempre y cuando tales mensajes sean transmitidos dentro de un contexto cultural donde cada uno de sus miembros comparte los mismos códigos para hacerse entender entre sí. El acto comunicativo conlleva una serie de otras funciones, entre las que está la de establecer diversos modos de significar las relaciones entre los individuos, los grupos y las sociedades. (p.12)

Sin embargo Inostroza (1997) en el documento las 5 tendencias en la enseñanza del lenguaje, sostiene que cuando la enseñanza del lenguaje parte del alumno/a, es decir, se vincula con la experiencia vital del niño/a con las necesidades de su recursos económicos estratégicos y agentes básicos de transformación social (Levis, 2004). (pág. 57)

Al respecto, la investigadora asume la postura de Inostroza, por cuanto en la comunidad de Llampá los niños/as se interesan por aprender más por el entorno

que los rodea, así como hablar tal como dice papá o mamá, la cultura se impregna de tal manera que en algunos casos el niños tiene que desaprender para aprender mejor.

Al respecto, la investigadora asume la postura de Inostroza, por cuanto en la comunidad de Llama los niños/as se interesan por aprender más por el entorno que los rodea, así como hablar tal como dice papá o mamá, la cultura se impregna de tal manera que en algunos casos el niños tiene que desaprender para aprender mejor.

Acosta & Moreno (2010) resaltan la trascendencia del lenguaje como herramienta para el aprendizaje, y señalan que la presencia de dificultades en cualquiera de sus componentes pueden llegar a afectar la vida de una persona.

Una de las medidas más utilizadas para conocer el nivel del desarrollo del lenguaje en un niño se da a través del estudio de su caudal de vocabulario. Un buen nivel de vocabulario es un requisito esencial para el éxito académico y una situación de desventaja en la competencia lingüística puede restringir las posibilidades de participación del niño a nivel educativo y social en general.

Muchos son los factores que interfieren en el desarrollo oral de todo niño y niña, en lo social, emocional o afectivo, económico, etc. Las pautas culturales de necesidades y deseos de cada niño, la interacción verbal que sostienen con él, la importancia que conceden a sus expresiones preguntas o ideas, en suma el que ocupa que cada quien ocupa en la vida familiar, influyen en el establecimiento de ciertas formas de comportamiento y expresión manifestadas desde muy temprana edad.

Así mismo, es importante tomar en cuenta los distintos factores que pueden afectar en la adquisición del lenguaje, y dentro de estos tenemos a uno de los más influyentes que es el entorno social donde se desenvuelven los niños y por ende imita o garantiza su buen desarrollo en el lenguaje.

De acuerdo a lo que se sostiene en el discurso anterior, permite distinguir al investigador situaciones problemáticas que podrían ser sujetos de investigación como el lenguaje de los niños/as es con diminutivo, existe dificultad en las terminaciones de las palabras, no se entiende lo que dicen, de igual modo en la pronunciación de los fonemas, a pesar de la edad por ejemplo los niños de 5 años ya tendrían que estar pronunciando correctamente, sin embargo aún al parecer tienen dificultades en la madurez de su lenguaje.

Es frecuente encontrar en los estudiantes muchos errores en su lenguaje oral, no saben cómo iniciar un diálogo y esto se debe a que las docentes no les han facilitado técnicas que les permitan hacerlo esto se debe a que los docentes no respetan los ritmos y formas de cómo ellos se expresan, no comprenden su progreso cognitivo en las diversas actividades propuestas. Así mismo no debemos olvidar que abemos maestros que no se ponen en la condición de un niño, no realizan motivaciones permanentes ni juegos de roles o dramatizaciones en la realización de sus actividades.

Ante esta situación, se considera importante investigar, para ello se propone la siguiente interrogante: ¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa del Centro Poblado Llama del

distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash, año 2018.?

Se planteó como objetivo general: Describir el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de Educación Inicial del centro poblado de LLampa del distrito de Colquioc, 2018. Y como objetivo específico evaluar la discriminación auditiva de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad; Evaluar el aspecto fonológico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad; evaluar el aspecto sintáctico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad; Evaluar el aspecto semántico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.

La investigación se justifica, la expresión oral es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua de meta, sino también unos conocimientos socioculturales, y pragmáticos El presente trabajo es importante porque permitirá mantener mayor contacto con la realidad, a fin de llegar a un mejor conocimiento, sobre todo de aquellos niños que no cuentan con un desarrollo de lenguaje comprensivo adecuado para su edad cronológica, lo que muchas veces acarrea en dificultades para el aprendizaje, permitiendo a los profesionales involucrados en esta área, obtener resultados acerca de las deficiencias del lenguaje comprensivo, considerando que la primera infancia es la edad crítica para la adquisición del lenguaje.

El presente trabajo está basado en los niños en educación inicial. A esta edad los niños son como una hoja en blanco, en la cual se puede plasmar conocimientos, ideas, hábitos, etc. Y así poco a poco cada individuo va formando su propia personalidad.

Los niños aprenden a través del juego, no sólo es un entretenimiento sino que lo ayuda a relacionarse con otras personas.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al campo teórico, se recopilarán y se sistematizarán información sobre el Lenguaje Oral y las diversas actividades innovadoras que fortalezcan los aprendizajes y permita en los estudiantes desarrollar las capacidades de expresión oral y de la misma manera los estimule e impulse a desarrollar su afinidad por el hábito de la lectura, es urgente la búsqueda y aplicación de estrategias metodológicas para contrarrestar las deficiencias que se presentan en los educandos.

Desde la perspectiva metodológica de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación, por tanto pudieran servir de modelo para posteriores trabajos de investigación a otros docentes con el fin de mejorar el Lenguaje Oral en nuestros estudiantes.

En relación al valor práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

Para la presente investigación fue de tipo descriptivo de corte transaccional, por cuanto se describe los hechos tal como se presentan y se analizan, el nivel fue cuantitativo, por cuanto se tuvo que procesar información de una muestra representativa de 15 niños/as, la técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento que se aplicó fue el test ELO.

I. REVISIÓN DE LA LITERATURA:

2.1. Antecedentes

En la revisión de los antecedentes relacionados a esta investigación se presentan los estudios internacionales y nacionales sobre el desarrollo del lenguaje oral y otros programas que aportan significativamente a mi trabajo de investigación.

Miura. (2010), En su investigación sobre “Nivel del vocabulario receptivo de los niños de 4 años de Centros Educativos Estatales y no Estatales del Distrito de San Borja”, donde llega a la conclusión que en el grupo de edad de 4 años 0 meses a 4 años 5 meses, no se encuentra diferencia estadísticamente significativa entre el nivel léxico receptivo de los niños de Centros educativos estatales y del léxico de los niños de Centros educativos no estatales.

Guevara, M & Urruchi (2011), sobre el papel de las educadoras en el desarrollo del vocabulario receptivo de preescolares a través de actividades musicales, diseñaron e implementaron un programa de actividades musicales destinado a promover el desarrollo lingüístico y en particular del vocabulario, en párvulos inscritos en el último grado de jardín de niños. En dicho programa, denominado PIMITL, se emplearon canciones y enfatizaron actividades musicales como la repetición de patrones rítmicos, recuerdo de secuencias de sonidos, y la representación gráfica de timbres, ritmos y líneas melódicas; cabe señalar que siempre se buscó una asociación de esas actividades con estímulos visuales y con actividades motoras.

A partir de la investigación realizada se puede mencionar que los niños

obtuvieron resultados bajos de discriminación auditiva debido a que por la edad en que se encuentran su nivel de atención es corto y la madurez de su sistema auditivo está en proceso de formación.

Campos, F (2004), realizó un estudio titulado “Desarrollar la expresión oral a través de sílabas y fonemas estimulando la conciencia fonológica en niños de 5 años de edad del C.E.I “María Auxiliadora” del distrito de Magdalena del Mar” llegando a las siguientes conclusiones: el programa de Estimulación y desarrollo de la Expresión Oral para niños de 5 años de edad es realmente efectivo y útil para el desarrollo de la Conciencia Fonológica; Un número significativo de niños poseen deficiencias en la expresión debido a la falta de estimulación y el trato que reciben en casa; finalmente es posible mejorar la expresión oral de los niños a través de las actividades y la práctica de ejercicios.

Díaz, (2009) manifiesta en su investigación que las niñas cuentan con un mejor desempeño en el desarrollo del lenguaje comprensivo en comparación de los niños, sin importar el nivel socioeconómico de procedencia, no se han encontrado estudios de diferencias sexuales en cuanto a lenguaje comprensivo; sin embargo, en el lenguaje expresivo, diversos estudios han coincidido en que existen algunas evidencias de que las niñas comienzan a hablar más tempranamente que los niños, tal diferencia parece ser pequeña . Sin embargo en los componentes de morfología y sintaxis no se encuentran diferencias significativas entre niños y niñas, mientras que en el vocabulario se encuentra que las niñas poseen un mayor desarrollo de este.

Álvarez, (2009), en su investigación acerca del desarrollo del vocabulario comprensivo y las relaciones léxicas en niños de 4 y 6 años, concluye que los niños con desarrollo típico logran estar dentro del promedio en todas las pruebas evaluadas. En cuanto a la evaluación de vocabulario activo, se encontró mejor rendimiento en ambos casos. Sin embargo, en las relaciones léxicas el menor de 4 años, obtuvo un mejor rendimiento. Así también, concluyó que el desarrollo de la semántica no sólo depende de la estimulación temprana, ya que si se ve afectado algún componente evidentemente no se dará un buen desarrollo.

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. El lenguaje:

La humanidad ha surgido y desarrollado por la capacidad que tiene el hombre por establecer dialogo con el otro. De allí que Valdez (2013) en su obra referente a la Didáctica del Leguaje, señala que “es la facultad inherente al ser humano a través del cual establece sus relaciones sociales dentro del proceso de comunicación en favor de la satisfacción de sus diferentes necesidades” (p.45).

Rodríguez (2014), la procedencia del lenguaje, se remonta desde la prehistoria. El lenguaje existía ya en la prehistoria. En occidente, tradicionalmente se partía de la base bíblica de que todas las lenguas procedían del Hebreo. Este prejuicio dificulto durante mucho tiempo los avances en este terreno hasta la aparición de la lingüística comparada a fines del siglo XVIII.

Por otro lado, Echevarría (2006) sostiene, que “el lenguaje nace de la interacción social entre los seres humanos. En consecuencia, el lenguaje es un fenómeno social, no biológico” (p.50).

Abad (2003) afirma que es “Conjuntos de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa y siente.” (p. 15).

Según Méndez & Sibaja, (1998), “se puede definir el lenguaje como un instrumento de comunicación de vital importancia en el proceso de aprendizaje del niño y niña, que permitirá el desarrollo de su pensamiento, el desarrollo académico y la madurez social” (Pág. 25).

Lenguaje es considerado como instrumento básico e imprescindible para el desarrollo del pensamiento constituyendo una herramienta fundamental en la formación del ser humano , siendo su valor principal la capacidad de expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos y conocimientos y estando implicando todo el desarrollo del individuo. (Gutiérrez. 2014, p. 9).

2.2.2. Historia del lenguaje.

Para Horcas, (2009), La Biblia nos dice que el lenguaje fue un don de Dios dado al primer hombre, Adán no realizó el proceso de aprendizaje que se le presupone tradicional y comúnmente a todos los seres humanos, no pasó por la etapa de balbuceos, gritos, gruñidos, antes de pronunciar su primera palabra, a partir de entonces, Adán comprende y puede comunicarse con su compañera y con Dios.

Pero esta situación que marca el primer versículo del capítulo 11 del Génesis, no duró mucho tiempo, puesto que al rebelarse los hombres contra Dios, disgregó el lenguaje original en la Torre de Babel, aproximadamente cincuenta lenguajes que actualmente los lingüistas no consiguen relacionar entre sí

Esto es lo que afirma la Biblia y, a pesar de que para muchos no es la auténtica realidad, no pocos investigadores, tras décadas de estudios sobre el tema que nos ocupa, en dicha cuestión han fracasado los más obstinados arqueólogos, antropólogos y lingüistas.

De lo comentado es uno de los enigmas universales a continuación expondremos las más difundidas:

A.- Los lingüistas.

Apoyan una teoría de la onomatopeya que sostiene que los seres humanos comenzaron a hablar imitando los sonidos de su entorno; particularmente los producidos por los animales, o de forma general los emitidos por la naturaleza.

B.- Los filósofos de la Antigüedad.

Consideraban que el origen radicaba en los que los sonidos eran similares a lo que se quería representar, por tanto y en un principio, su teoría se vincula a la dada por los lingüistas, sin embargo, a partir del siglo XVIII, será el pensador y filósofo G. Wilhelm Leibniz quien afirme que, a partir de esa imitación natural que representaba la realidad, se cree una lengua de la que derivan las actuales (lo que se denomina monogénesis).

C.- Los religiosos.

Consideran que el origen del lenguaje lo otorgó Dios a Adán para que fuera el único animal racional que tuviera la capacidad de dar el nombre al resto de los seres y realidades del mundo.

D.- Los estudiosos evolucionistas.

Concuerdan en que el lenguaje apareció por la necesidad de comunicarse. Habría un primer lenguaje de la época Neandertal que iría evolucionando a la actual con el Homo sapiens.

- E. Antropológico: estuvo articulado es una de las manifestaciones principales que separan al hombre de los animales (lo racional frente a la irracionalidad). Al ser humano le sirve el lenguaje para comunicar sus pensamientos, sentimientos y/o sensaciones los animales también realizan una comunicación de sus sensaciones con lo que algunos llaman pseudo lengua pero por medios instintivos y no bajo el dictado de su conciencia.

De todo lo planteado aquí sobre el origen del lenguaje lo único cierto y no debatido por ninguna escuela ni pensamiento es precisamente eso: en palabras de Fco. de Quevedo, (citado por Horcas, 2009), sea cual sea su origen, el lenguaje nos acompaña desde “la cuna a la sepultura”, provenga de donde provenga.

Además podemos afirmar que el lenguaje es la producción y percepción de un idioma, y que éste evoluciona en la medida en que lo hace la especie humana. El surgimiento del primer idioma o lengua aún es un enigma, pero con certeza sabemos que surgió de un primer idioma y que fue evolucionando y cambiando con el paso del tiempo en cada región del planeta, hasta llegar a los idiomas y lenguas que conocemos actualmente.

2.2.3. Elementos del origen del lenguaje

Estos elementos se sostienen en estudios realizados en base al origen de la lengua, como herencia, siendo el planteamiento de Rodríguez, et. al. (2014) centrado en los elementos siguientes:

- a) La inteligencia lingüística: este tipo de inteligencia funciona con un grado de fiabilidad reducido en comparación con la inteligencia lógico – matemática e incluso con el modo de la intuición. (p.53)
- b) Memoria lingüística: con independencia de la existencia de memoria lingüística a corto, medio y largo plazo, de memorias lingüísticas con mayor o menor grado de fiabilidad y memorias de materiales o situaciones especiales de carácter lingüístico se puede decir que la característica general de esta memoria es la de no requerir una exactitud en las palabras elegidas al hablar. (p.53)

2.2.4. Características del lenguaje

Es relevante enmarcar aquellas particularidades del lenguaje que posibilidad una mejor identificación, entre ellas tenemos lo que sostiene (Valdez 2013: p.45-46)

Universal: Existe en todo lugar donde el hombre desarrolle sus actividades. Es decir donde exista el hombre habrá lenguaje.

Racional: su existencia está ligada con la razón que es la capacidad humana para discernir qué es lo que debe hacer o no.

Creativo: es el rasgo que lo convierte la exclusividad humana, debido a que surge de manera ocasional y necesaria. Solo el hombre es capaz de improvisar algún tipo de lenguaje de acuerdo con las

circunstancias que le toque vivir.

Psíquico: expresa la interioridad humana ya que surge en el pensamiento y sirve para evidenciar las emociones que el hombre siente, los intereses mueven su accionar las vivencias que va a experimentar y todo tipo de acontecimiento ligado con la emotividad humana.

Físico: es de existencia concreta. Se lo aprecia en la realización de las actividades.

Fisiológico. En su relación intervienen un conjunto de órganos, desde el aparato fonador hasta otros componentes del cuerpo humano.

Multiforme: se presenta de distinta manera. Puede aparecer como palabras, gestos, mímicas ademanes colores olores símbolos, señales, etc.

Heteróclito: es una exclusividad del lenguaje lingüístico, debido a que todas las lenguas o idiomas no comparten las mismas normas o sistemas estructurales. Por eso esta característica es conocida también como irregularizada, la prueba de esto lo constituye la existencia de las gramáticas siguiente: española, inglesa, quechua, francesa, etc.

Social: su existencia es dependiente y necesaria para la interrelación de los seres humanos. Es un producto social, ya que nace en la sociedad, aquí se desarrolla y, también, es afectado de manera negativa (modificaciones antojadizas, como la jerga, por ejemplo).

2.2.5. Tipos de lenguaje

Según Mello, (2007,p.9-10). Los tipos de lenguaje:

A. Lenguaje natural.

Son las que heredamos, los que nos son dados. Lenguas creadas y recreadas por el hombre a través de los siglos y enseñadas a un sujeto particular en el curso de pocos años. Es el que hablamos todos los días y admite un sin número de combinaciones. . (P.9).

B. Lenguaje artificial

Son los que construimos. Estos son lenguajes de precisión contruidos por los científicos para poder formular con mayor exactitud las relaciones entre objetos estudiados por sus respectivas ciencias. Quienes construyen lenguajes artificiales buscan encauzar, dirigir y prolongar el lenguaje natural en beneficio de las diferentes ciencias; ellos orientan sistemáticamente las posibilidades de expansión del lenguaje. (P.9).

Dentro del lenguaje artificial encontramos:

- Lenguaje técnico.

Es un lenguaje natural con términos técnicos ya que surge se le otorga determinadas palabras y expresiones un significado restringido a través de definiciones precisas. (p.10).

- Lenguaje formal.

Elaboramos lenguaje formal cuando buscamos eliminar toda posibilidad de asociaciones que puedan causar confusiones y, también cuando buscamos que la vaguedad y ambigüedad de los términos no constituyan la más mínima amenaza de impresión. (p.10)

2.2.6 Clases de lenguaje

A. Lenguaje no verbal.

Hacemos referencia a un sistema no sonoro que permite la comunicación. Pueden manifestarse mediante movimientos corporales, posturas, gestos faciales o cualquier objeto creado por el hombre que transmita un mensaje sin utilizar la palabra oral o escrita. Ejemplo: Las luces del semáforo. (P.67).

B. Lenguaje verbal.

Todo sistema lingüístico que utilice signos sonoros para transmitir un mensaje constituye el lenguaje verbal. Pueden presentarse de dos formas: (p.70)

- El lenguaje oral

Es, básicamente, el lenguaje hablado. Este tipo de lenguaje es una combinación de sonidos utilizados para expresar el pensamiento, en la que los sonidos se agrupan en palabras habladas. Una palabra hablada puede ser un solo sonido o un grupo de sonidos. Para la expresar algo estas palabras deben ser agrupadas correctamente. (p.70).

- Lenguaje escrito

Los sonidos del lenguaje oral están representados por letras para formar el lenguaje escrito. Dicho de otra forma, el lenguaje oral tiene palabras equivalentes en el lenguaje escrito. Estas palabras se plasman en papel o en una computadora, y expresan ideas, e igual que ocurre en el lenguaje oral, estas palabras deben ser agrupadas apropiadamente para la correcta expresión

Por su parte Valdez (2013) precisa entre las clases de lenguaje agrupa en 2 grandes clase:

No lingüístico:

Todo aquel código que no tiene relación con la lengua o idioma. Se encuentran entre ellos los colores, gestos, mímicas, señales miradas, símbolos, etc. Estos son los que espontáneamente el hombre emplea debido a cierta condición circunstancial.

Lingüístico

Todo código relacionado con el empleo de los elementos de una lengua o idioma. Es el más frecuente e inmediato en la comunicación humana. Vincula los conceptos de lengua y habla. Mientras que el primero es el conjunto de signos que se emplean para armar un determinado mensaje, el segundo el proceso que le da vida. (p.46)

2.2.7. Funciones del lenguaje

De acuerdo a Jakobson (citado por Pelayo, 2001,p.31) son seis funciones siguientes:

A. Función emotiva.

Se centra en el emisor. Predomina cuando éste manifiesta algún rasgo de su mundo anímico (alegría, dolor, sorpresa ironía...).

B. Función Conativa.

Se centra en el receptor .Predomina cuando el emisor desea conseguir de él una respuesta verbal o activa.

C. Función referencial.

Se centra en la situación del discurso. Predomina cuando el emisor comunica ideas o contenidos objetivos, sin que intervenga para su afectividad ni le interese tampoco la acción del interlocutor.

D. Función metalingüística.

Se centra en el código mismo de la lengua. Predomina cuando el emisor utiliza el lenguaje para hablar del lenguaje.

E. Función fática.

Se centra en el contacto o canal. Predomina cuando el emisor utiliza determinadas expresiones lingüísticas para indicar que el hilo de la comunicación no sea interrumpido. (“si...sí” , “ya...ya”, “¿Me oyes?”) o para iniciar una comunicación: “¡Bueno, hombre, bueno...! ¡Así que...!” , “Vd. dirá”.

F. Función Poética.

Se centra en el mensaje. Predomina cuando el emisor consigue que el mensaje llame la atención por su belleza. Esta función es muy importante en el registro literario. (“La luna va por el agua/ ¡Cómo está el cielo tranquilo! /Va segando lentamente/ El temblor viejo del río/ mientras una rama joven/ la toma como espejito”, F. García Lorca).

2.2.8. Importancia del lenguaje.

El lenguaje sin duda es importante, permite a las personas defenderse, y obtener lo que quiere o necesita, hacer amigos y resolver conflictos, persuadir, participar en juegos y divertirse. De hecho nuestra cultura concede una suma importancia a las posibilidades creativas y recreativas del lenguaje y resulta esencial incorporar a las rutinas diarias del aula actividades lectura de cuentos y poemas juegos verbales, dramatizaciones sobre eventos ficticios y reales, presentes, pasados y futuros.

Se requiere del lenguaje para desplegar conocimientos, preguntar, indagar, organizar y expresar ideas, sentimientos y experiencias, en forma tal que incline a los escuchas a responder. Actualmente el lenguaje les está permitiendo la comunicación con el mundo. El uso de computadoras y la tecnología y de telecomunicaciones en las escuelas, por ejemplo, ha permitido que niños muy pequeños participen en experiencias de intercambio informal y trabajo escolar con niños de otros países del mundo, sin haberse conocido. (Rangel, Lascasella, Guevara, Dembo, 2008

p.14).

Uno de los elementos que distinguen a los seres humanos del resto de los seres vivos es la capacidad para comunicarse de manera sistematizada y comprensible, es decir, utilizando un lenguaje.. La importancia del lenguaje es vital para el ser humano ya que el mismo le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad. Si el ser humano no contara con algún sistema de lenguaje no podría entonces armar proyectos en común con otros individuos, lo cual es justamente la esencia de la vida en sociedad o en conjunto.

Si se abarca la lengua como una totalidad entonces se estaría orientando hacia macro espacios, que se van jerarquizando entre cada uno de sus componentes que lo constituyen. Tal como lo afirma Cueva, González, Domínguez, Carrillo, Ortega, Campanioni y Rodríguez (2003) quienes sostiene que es sistema porque es un conjunto interrelacionados que forman una determinada integridad”. (p.9)

2.2.9. El lenguaje como sistema

Si se abarca la lengua como una totalidad entonces se estaría orientando hacia macro espacios, que se van jerarquizando entre cada uno de sus componentes que lo constituyen. Tal como lo afirma Cueva, González, Domínguez, Carrillo, Ortega, Campanioni y Rodríguez (2003) quienes sostiene que es sistema porque es un conjunto interrelacionados que forman una determinada integridad”. (p.9)

2.2.10. Áreas del lenguaje

Según Méndez & Sibaja, (1998). El lenguaje se dividirá en tres grandes áreas:

A. Lenguaje Receptivo.

Es el área que le permite al niño adquirir el significado y la comprensión del lenguaje. Aspectos importantes de esta área son:

- Percepción y discriminación auditiva.
- Memoria auditiva.
- Ejecución de órdenes.
- Seguimiento de instrucciones.

B. Lenguaje Expresivo.

Es el área del lenguaje que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras. El carácter expresivo verbal del lenguaje está determinado por los siguientes aspectos:

- ♣ Desarrollo del vocabulario.
- ♣ Uso de frases.
- ♣ Construcción gramatical de oraciones.
- ♣ Ordenamiento lógico y secuencial.

C. Articulación.

Según Méndez & Sibaja (1998), la articulación es: “La habilidad para emitir los sonidos de lenguaje, fusionarlos y producir palabras, frases y oraciones que expresen ideas.” (Pág. 79).

2.3. Lenguaje oral

Méndez & Sibaja. (1988), afirma que el “lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.”

“Es una función y una destreza que se aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social, sin que en dicho entorno exista un programa para su enseñanza sistemática.” (Montañés,2003,p.36).

Por otro lado la aparición del lenguaje oral es considerado, como un progreso psicomotor que tiende a aparecer en la etapa sensorio motriz. De esta forma, el habla y sus unidades fundamentales, que son las palabras, vienen a constituir los sub títulos de los gestos o de la mímica, por cuanto el niño progresivamente va adquiriendo simbólicamente sus acciones y percepciones mediante la palabra.

2.3.1 Característica del lenguaje oral.

Balongo, (2000), “señala dos fundamentales, en ellas predomina lo comunicativo sobre lo expresivo ambas distinguen a la expresión oral de la escrita, por el hecho de que en esta última predomina la preocupación literaria sobre la intención comunicativa.” (p.48)

-Su uso utilitario.

Nos permite intercambiar información con otra persona .Transmite por medio de sus ritmos y tonos, contenidos de pensamientos, voluntades y afectos; nos prepara para comunicar y producir nuevamente los

mensajes”.

-Su propósito de comunicación.

Permite rescatar conocimientos muy antiguos, tradicionales y rituales, conocimientos sabios de los antepasados y que llegan hasta nosotros vía personal, gracias a la divulgación oral.

2.3.2 Utilidad del lenguaje oral.

Posibilitan a los individuos una mayor capacidad de expresión y comprensión que le permitirá ser progresivamente más autónomo, planificando y resolviendo tareas cada vez más complejas , participando activamente en diferentes situaciones de su entorno relacionándose placenteramente y profundamente con los de su entorno. Este proceso le facilitará la participación en conversaciones colectivas en situaciones diversas. (Schiller, 1990, p.99).

En la medida en que una sociedad se desarrolla, de igual manera aumenta la necesidad de comunicación, todos los días enviamos y recibimos millones de mensajes para compartir información para convencer a otros de nuestros puntos de vista y para entendernos. El aprendizaje de lenguaje oral es indispensable para cumplir objetivos pues tanto hombres como mujeres deseamos hablar y ser escuchados para obtener los mejores resultados en la vida diaria. (Fonseca, 2005, p.9).

2.3.3 Componentes del lenguaje oral

A. Discriminación auditiva de fonemas

Para Rodríguez, (2013), señala que “Es la suficiente representación que marca los estímulos auditivos, es decir la habilidad para percibir diferencias, intensidad y timbre entre sonidos e identificar fonemas o palabras iguales o desiguales.”(p.10).

“Es la capacidad del estudiante para distinguir y diferenciar, de entre los sonidos que constituye el mensaje sonoro que recibe, uno concreto. Esta discriminación implica que el estudiante compare una determinada secuencia fónica con las del nivel similar que las rodean, con la finalidad de poder aislarlas y saber que está presente.” (Moreno, 2004, p.36).

Tipos de discriminación auditiva.

En sus escritos según Paulino, (2013):

- Discriminación Auditiva No Verbal: Onomatopeyas, Sonidos de Animales:

Perro: /guau/

Gato: /miau/

Oveja: /beee/

Grillo: /cri/ /cri/

Gallo: / quiquiriquííí/

Pollitos: / pío, pío, pío/

Vaca: / muuuuuu/

Abeja: /bzzzzzzz/ /bzzzzzzz/

Rana: / croac/ /croac/

Pato: /cuacu/ /cuac/

Chanco: /oing/ /oing/

- Discriminación Auditiva Verbal: La discriminación auditiva verbal que se utilizará será en base a contrastes de vocales, vibrantes - oclusivas, oclusivas - fricativas, nasales, contrastes por presencia o ausencia de un fonema y vibrantes - fricativas.

Discriminación por contrastes de vocales:

/Pala//Polo/, /Bota//Bata/, /Mano//Mono/, /Vaca//Boca/, /Burro/
/Borra/, /Pala//Pila/, /Pala//Pelo/, /Pato//Pito/, /Nido//Nudo/, /Hucha/
/Hacha/, /Cama//Come/, /Hucha/ /Ocho.

Discriminación vibrantes oclusivas:

/Ropa/ /Copa/, /Borra/ /Bota/, /Boca/ /Borra/, /Bata/ /Rata/,
/Jarrón/ /Jabón

Discriminación oclusivas – fricativas:

/Sol/ /Col/, /Sopa/ /Copa/, Sofá/ /Sopa/, /Cose/ /Come/, /Plancha/ /Planta/,
/Puente/ /Fuente/, /Pinta/ /Pincha/, /Hueso/ /Huevo.

Discriminación fonológica en nasales:

/Rana/ /Rata/, /Lana/ /Lata/, /Rana/ /Rama/, /Pila//Piña/,
/Peso/ /Pelo/, /Pila/ /Piña.

B. Aspectos fonológicos.

Este aspecto se está acentuando con mayor fuerza en la educación, profundizar sobre los problemas lingüísticos resulta cada día más importante, porque existe la necesidad de preguntarse porque el niño

se confunde pronunciar los fonemas. Al respecto Magallanes (s/f) señala lo siguiente:

La fonología analiza el sonido no en su carácter físico, sino en su aspecto distintivo o significativo, pues toda lengua es un sistema o positivo de sonidos ideales (fonemas que incluyen en la desigualdad de sentidos en los monemas de un par mínimo. (p.212)

C. Aspectos sintácticos.

“Entendemos como la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramáticas y morfológicas propias del idioma. (formas verbales, género, número, etc.), con la intención de comunicar mensajes a través de frases.” (Rodríguez, 2013 p.22).

D. Aspectos semántico.

Fue Michael Breal quien utilizó el término semántico para referirse al estudio significado de las palabras, aunque originariamente también se le conoció con el nombre de semasiología.

Para Escandell (2007) la semántica es la disciplina que estudia el significado de las expresiones lingüísticas” (p.13). Se utiliza el significado cuando se refiere a relaciones muy diferentes, sin que esto suponga ningún problema.

Por su parte Rodríguez (2013) señala que este aspecto hace referencia al vocabulario de las palabras y su significado, así como a la comprensión y adquisición de frases y producciones sintácticas.” (p.14). Esto implica

que si a un niño que está aprendiendo palabras, el lenguaje utilizado del adulto es en diminutivo, el niño aprenderá en diminutivo por lo tanto la pronunciación real tanto del objeto o sujeto se estaría disfrazada por otros elementos que no pertenecen al contexto y por ende el aprendizaje será igual o podría confundirse el niño.

2.4. Desarrollo del lenguaje oral

2.4.1 Desarrollo

Según Delval, (2008) afirma “Desarrollo es el proceso que experimenta un organismo que cambia en el tiempo hasta alcanzar un estado de equilibrio.”(p. 21).

Kelly (1954) afirma “Son cambios progresivos y graduales en la estructura y composición del individuo, así como provocados por la madurez y el aprendizaje sobre los aspectos físicos, emocional, mental y social del individuo, mutuamente relacionados.” (p.183).

2.4.2. Desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje se desarrolla en la medida en la medida en que el individuo alimenta su vocabulario por cuanto siente la necesidad de comunicar ideas, pensamientos y sentimientos a través de códigos o signos expresivos que es entendible con ademanes, habla, imitación, incentivo o impulso, que exista en el ambiente que lo rodea.

La consecución del lenguaje oral tiene un uso particular a través del habla, es la naturaleza de establecer un dialogo con el otro, sean estos de intercambio de opiniones que al utilizarlo lo manifiestan con toda su

propiedad.

Por otro lado, es posible desarrollar la lengua cuando el niño se desenvuelve o crece con adultos, su lenguaje es más maduro, exterioriza con claridad sus ideas y el dialogo que establece con sus pares está más desarrollado que los niños de su edad.

En su sentido más amplio, el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística. (Calderón,2005,p.1).

2.4.3. Teorías del lenguaje oral

La presente investigación se sostiene en el planteamiento presentado por Castañeda (1999), el cual hace una breve descripción de como el niño va adquiriendo el lenguaje a través de condiciones de las cuales adquiere el habla, para ello requiere de condiciones el cual consiste en:

Las condiciones permiten la integración y organización adecuada del lenguaje verbal, destacándose el sistema perceptivo, específicamente la audición, como la función que tiene una anticipación al aparato de expresión, hasta llegar a la edad más menos de tres años, en la que suele establecerse el equilibrio la comprensión y la expresión.

Según Lenneberg (1967) citado en Castañeda (1999), el

desarrollo del habla esta fluido por mecanismos innatos. La habilidad para adquirir, producir y comprender el idioma es una característica hereditaria del género humano. De manera similar, Chomsky citado en el mismo autor, sostiene que el cerebro humano está programado de tal forma que el niño puede intervenir activamente en el descubrimiento de las abstractas y complejas reglas del idioma. (p.81)

Al respecto en enfoque Psicolingüista.

En la psicolingüística señala que existen diferentes teóricos que analizan el lenguaje y como es adquirido en el hombre, Carbajal (2013) presenta una síntesis del cual se detalla a continuación:

Teoría Cognitiva:

Esta teoría, impulsada por el psicólogo suizo Jean Piaget, presupone que el lenguaje está condicionado por el desarrollo de la inteligencia. El pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado ya que para Piaget el desarrollo de la inteligencia empieza desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño aprende a hablar a medida que su desarrollo cognitivo alcanza el nivel concreto deseado. Es el pensamiento, señala Piaget, el que posibilita al lenguaje, lo que significa que el ser humano, al nacer, no posee lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo, considerando además, que los primeros pensamientos inteligentes del niño, no pueden expresarse en lenguaje debido a que sólo existen imágenes y acciones físicas.

La adquisición lingüística se realiza en tres grandes etapas:

Etapa Pre-lingüística: Se extiende aproximadamente de 0 a 8 meses, que

comprende las primeras vocalizaciones, el balbuceo (gimnasia fonadora o articulatoria) y la expresividad "kinésica" (movimientos cabeza, cara, miembros superiores e inferiores, dedos, etc). Se llama pre-lingüística, porque corresponde al momento evolutivo de aprestamiento, previo al inicio del lenguaje. Sonidos indiferenciados (ecolalia o juego fonético inicial), llanto, gritos.

Etapa Lingüística: Aparecen las primeras palabras: papá, mamá, tata, tete, nene, etc. En esta etapa el proceso de adquisición del lenguaje se apoya en la imitación de sonidos

Etapa Post-lingüística: Se manifiesta en la creación y uso de los distintos códigos a lo largo de la vida cultural del hombre. Adquisición del sistema lingüístico, lo cual implica el desarrollo cognitivo, semántico y léxico, morfológico y sintáctico, como también el desarrollo fonológico y fonético articulatorio, capacidad de interacción y contextualización, esto quiere decir que el desarrollo del lenguaje no se logra con sonidos y palabras aisladas, sino en un todo integral con la comprensión y producción estructural.

Piaget concibe la inteligencia como adaptación al medio que nos rodea.

Esta adaptación consiste en un equilibrio entre dos mecanismos: la 'asimilación' y la acomodación.

- a. **La teoría interaccionista:** Los interaccionistas opinan que, junto al dispositivo para la adquisición del lenguaje propuesto por Chomsky y la Teoría Innatista, existe una especie de ayuda que facilita la adquisición del lenguaje, la cual correspondería al entorno del niño y a todas las personas que interactúan con él. De este modo, en esta teoría podemos hablar de andamiaje y las zonas de

desarrollo próximo.

Lev Vygotsky consideraba el lenguaje un instrumento social de comunicación entre las personas que deriva en una forma “privada” o interior del habla, en pensamiento. El dominio del lenguaje, como el desarrollo intelectual, es fruto de la experiencia social que tiene el niño, que es organizada por los cuidadores, guiándole e interviniendo en la Zona de Desarrollo Próximo (ZIP), o espacio de actividad que permite al niño avanzar, sirviéndose del lenguaje, aprender a hablar, saludar y otras expresiones lingüísticas convencionales. Para el enfoque sociocultural los seres humanos interactúan para crear y transformar los significados, apoderándose de ellos y compartiéndolos; para el enfoque culturalista la comunidad, la cultura, crea, comparte, conserva, elabora y transmite los significados, manteniendo la identidad y las formas de vida del grupo. No hay conocimiento fuera de ella y el significado se define en la ocasión, en el contexto.

Jerome. S. Bruner concilia la postura de Chomsky, Piaget con las hipótesis de Vygotsky sobre el desarrollo del lenguaje. Para él lo que es innato en los organismos es la actividad que pasa de motriz a perceptiva para llegar a las primeras operaciones dicha actividad mental está interrelacionada al contexto social, dándose una íntima interrelación entre los procesos mentales y la influencia del contexto sociocultural en que estos procesos se desarrolla.

Según Piaget (citado por Niño 2007,p.78) El lenguaje se desarrolla como comportamientos que provienen de las interacciones entre el individuo y el medio.

(...) En el proceso evolutivo PIAGET distingue un lenguaje egocéntrico y un lenguaje socializado.

- Lenguaje egocéntrico

Consiste en que el niño habla no necesariamente para ser escuchado, ni toma en cuenta al interlocutor.

Que cubre el 50% de la producción hasta los 3 años, disminuye y se estaciona entre los tres y seis años, y después de los siete tiende a un descenso total.

- Lenguaje socializado

Se basa en la dimensión comunicativa, en que toma en cuenta al interlocutor y se da progresivamente a medida que se supera el lenguaje egocéntrico.

2.4.3. El desarrollo del lenguaje oral según Levi. Vygotsky.

Concluye Vygotsky (citado por Suazo, 2006 p.35) a través de sus estudios que el desarrollo del lenguaje surge en cuatro etapas que son:

- La etapa primitiva o natural

Que va desde el nacimiento hasta los dos años se caracteriza por tres funciones no intelectuales del lenguaje : los sonidos que se producen para dar alivio emocional, los ruidos emocionales, que pueden ser interpretados como reacciones sociales ante personas o voces humanas, y las primeras

palabras del niño las cuales sustituyen objetos y deseos .

- La etapa de psicología ingenua

La que se da alrededor de dos años, los niños descubren que las palabras tienen una función simbólica y muestra este descubrimiento preguntando frecuentemente cómo se llaman las cosas

La perspicacia práctica se hace visible cuando conocen las características de sus alrededores y cuando comienza a utilizar herramientas e intenciones para lograr fines. Su lenguaje se considera ingenua porque utiliza las estructuras gramaticales correctamente sin reconocer las funciones de éstas.

- **La etapa del lenguaje egocéntrico.**

Desde los 3 a 4 años hasta los 7 años, la forma de hablar de los niños se toman en un monólogo que acompaña sus actividades, ya este solos o acompañados. Y en la etapa de crecimiento interior, desde los 7 años hasta la adolescencia, los niños aprender a manipular el lenguaje internamente. Por el resto de sus vidas utilizan tanto el lenguaje interno como el externo como una herramienta del pensamiento verbal y conceptual.

2.4.4. El aprendizaje del lenguaje oral en los niños.

A medida que el niño va accediendo al dominio de las distintas formas de representación, su relación con el medio se enriquece y se profundiza. En Institución Educativa es un lugar en el que se amplían y diversifican sus

experiencias del niño y las formas de representación que ha ido elaborando en sus experiencias familiares accediendo a nuevos vehículos de expresión. En él se fomentan adquisiciones y se potencian intercambios comunicativos con otros niños y adultos, dotando a sus comunicaciones de contenidos progresivamente elaborados, y adquiriendo conceptos, destrezas y actitudes que van a favorecer expresiones progresivamente más complejas y afinidad de uno mismo, de sus conocimientos, sentimientos, vivencias, etc. De este modo se estimula no solo el acceso a representaciones de la realidad, sino también la expresión de las distintas realidades a través de diversos vehículos. Las diferentes formas de representación no se limitan a ser vehículos de expresión, sino que se pueden también tener efectos sobre el contenido que tratan de representar. Estas formas incluyen la expresión gestual y corporal, el lenguaje verbal, la expresión plástica en sus diversas formas la expresión musical, lenguaje escrito y la forma de representación matemática.

Trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades del niño, tanto las relacionadas con la percepción e interpretación de los mensajes como las dirigidas o emitirlos o producirlos, contribuyendo a mejorar la comprensión del mundo que lo rodea y su expresión original, imaginaria y creativa. (Torres, Botiga, López, Gómez, Gargallo, 2005, p.19).

III. Hipótesis

El nivel del lenguaje oral de los niños/as de 4 años y de 5 años de edad de las instituciones educativas del centro poblado de LLampa del distrito de Colquioc, año 2017 es bajo

III. Metodología.

El tipo de investigación, la investigación se desarrolló dentro de los alcances del nivel descriptivo de investigación. Hernández, Fernández y Baptista (2010) afirman, que Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (p.80)

Nivel es de tipo cuantitativo, por cuanto se pretende cuantificar y tabular los datos que son objetos de estudio.

3.1. Diseño de investigación

4.1. El tipo de investigación:

Es descriptiva porque busca medir los datos que recoge de una variable o más variables, trata de especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, se mide y recoge a la información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren. (Hernández 2010 p.80)

4.2. El nivel de la investigación: es cuantitativa porque los datos serán tabulados y es posible que sean medibles.

Los diseños transeccionales según Vallares (2017) tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. Son estudios puramente descriptivos; por lo que, cuando establecen hipótesis, estas son también descriptivas (de pronóstico de una cifra o valores). (p.69)



Dónde:

M1: Muestra de los niños y niñas inicial 4 y 5 años.

Ox = Observación del desarrollo del lenguaje

4.4.. Población y muestra

4.4.1. Área geográfica de la investigación

La población está constituida por sujetos posibles de ser investigados siendo los que proporcionan información que es útil para la investigación. De allí que el pueblo de donde se ubica la muestra es Llama, nombre que proviene del vocablo quechua llampallan que significa ni muy dulce ni muy salado. Se localiza al lado este y distante a 11 kilómetros de Chasquitambo. Hidrológicamente se localiza en la sub cuenca del río purísima entre las quebradas de Corotanca y Llama sango. Topográficamente se localiza en las faldas del cerro Santa Cruz. Además su ubicación está sobre los 1300 metros sobre el nivel del mar.

La población surge luego que ocurrió un incendio de la iglesia de Colquioc y las continuas epidemias que azotaban el lugar por decisión de las autoridades de ese entonces, los pobladores abandonan Colquioc y se dirigen al paraje denominado Lampapampa. Considerando que Llama es un lugar propicio para la agricultura y el comercio. Deciden bautizarlo con el nombre centro poblado de Llama. Para

entonces, los moradores toman posesión de las tierras y se distribuyen, quedando constituida la comunidad indígena hoy campesina.

Actualmente, imbuidos de una soberanía fe religiosa, sus pobladores continúan con los usos y costumbres rememorando cada año a la fiesta patronal en honor al patrón San Juan Bautista.

4.4.2. Muestra

Están conformada los 15 estudiantes del nivel inicial de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa del Centro Poblado de LLama.

TABLA 1.

Muestra representativa de estudiantes de 4 años y 5 años de edad

Distrito	Institución Educativa	Número de estudiantes	
		4 años	5 años
Colquioc	Centro Poblado de Llampá I.E.I. Jesús de Nazareno N°1646	08	07
Total		15	

Fuente: Registro de asistencia de los estudiantes

Criterios a considerar para seleccionar la muestra

Criterios de inclusión

- Niños y niñas de 4 y 5 años de edad
- Niños y niñas de 4 y 5 años de edad que estén matriculados en la nómina de la institución educativa.

Criterios de exclusión

- Niños y niñas que no asistan a la institución educativas
- Niños y niñas que estén delicados de salud.

3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Variable	Definición conceptual	Hipótesis	Dimensiones	Indicadores
Desarrollo del lenguaje oral	Lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Méndez y Sibaja (1988)	El nivel del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial de las instituciones educativas del centro poblado de Llampá- del distrito de Colquioc, año 2018 es bajo	Discriminación auditiva de fonemas	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha palabras y repite
			Aspectos fonológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Repetición de palabras después de su pronunciación.
			Aspectos sintácticos	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria verbal de frases. • Composición oral de frases dada una palabra. • Descripción de acciones.
			Aspectos semánticos	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Señalar dibujos por su definición. • Expresar el significado de las palabras. • Comprensión oral de las narraciones.

4.6. Técnicas e instrumentos

Técnica

Para recoger la información de la unidad de análisis docente de los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa del Centro Poblado de LLampa- Colquioc. Se utilizó como técnica la observación directa y como instrumento el Test ELO.

La técnica de observación directa: según Malca (2002) es una técnica de recolección de datos e información que consiste en utilizar los sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, para observar hechos y realidades presentes y a la gente en el contexto real en donde desarrolla normalmente sus actividades. (p.12)

Son varios los autores que coinciden en señalar que la técnica en mención busca observar objetos o sujetos de investigación en relación a los cambios y como se presentan ante un determinada orden como es el caso de la aplicación del test Elo y el niños tuvo una reacción y expresión del lenguaje oral como respuesta a las consignas que se presentaba al niño.

Instrumento: es el test válido si mide aquello para lo que fue elaborado y esta validez se expresa a través de un coeficiente de correlación entre la prueba y uno o varios criterios externos. Para validar este test, se utilizará como criterio externo la valoración del maestro –tutor en relación con un conjunto de variables que representan el desarrollo alcanzado por el alumno en lenguaje oral. Cada aspecto fue valorado por el maestro por 0, 1 o 2 puntos en función de la calidad en la que estimó el cumplimiento de lo evaluado. Así, para cada uno de los aspectos expresados en un cuestionario de validación preparado ad hoc, el maestro asignará concurrentemente a la aplicación de ELO las puntuaciones a cada uno de los aspectos observados en función de lo siguiente:

- 0: No se cumple, o en muy poca medida.
- 1: Se cumple bastante, aunque tiene errores y en determinados casos no se cumple.
- 2: Se cumple casi siempre o siempre en todas las condiciones.

La puntuación total del maestro se obtiene a partir de la suma de puntuaciones en cada uno de los ítems del cuestionario (puntuación máxima: 34 puntos). La validación de la prueba se obtiene a partir del coeficiente de correlación de Spearman entre cada uno de los aspectos del lenguaje oral y la puntuación global otorgada por el maestro. Los resultados demuestran coeficientes de validez moderadamente elevados pero muy significativos en todos los aspectos y niveles de edad. Los baremos se expresan en centiles para cada uno de los grupos de edad; agrupándolos en 7 categorías:

Tabla 2. Baremo del lenguaje oral

CATEGORÍAS	CÓDIGO
Muy alto	7
Alto	6
Medio alto	5
Medio	4
Medio bajo	3
Bajo	2
Muy Bajo	1

Fuente: Test Elo

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para tabular dato a dato de acuerdo a al propósito de la evaluación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical

Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de 4 años de edad de Educación Inicial.

Tabla 3.
Baremos del lenguaje oral (5 años)

Cinco años						
Interpretación	Centiles	Puntuaciones directas				Total prueba
		Discriminación auditiva	Aspecto fonológico	Aspecto sintáctico	Aspecto semántico	
Muy alto	99	-	-	30	28	110
	95	-	-	28	24	104
Alto	90	-	45	26	21	100
	85	-	-	25	19	95
	80		44	-	18	93
	75	12	-	24	17	92
Medio alto	70	-	-	23	-	90
	65	-	4	22	16	89
Medio	60	-	-	21	-	87
	55	11	42	20	15	86
	50	-	41	-	-	84
	45	-	-	19	14	82
	40	10	40	18	-	80
Medio bajo	35	-	39	-	13	79
	30	9	38	17	12	76
Bajo	25	7	37	16	11	74
	20	8	35	15	10	72
	15	7	33	14	-	69
	10	-	31	12	9	65
Muy bajo	5	6	27	10	7	57
	1	5	20	4	5	48

Tabla 3*Baremo: El lenguaje oral (4 años)*

Cuatro años						
Interpretación	Centiles	Puntuaciones directas				
		Discriminación auditiva	Aspecto fonológico	Aspecto sintáctico	Aspecto semántico	Total prueba
Muy alto	99	-	-	29	23	111
	95	12	45	26	17	94
Alto	90	-	44	23	16	88
	85	-	43	22	15	86
	80	11	42	21	-	83
	75	-	-	20	14	82
Medio alto	70	10	41	19	13	79
	65	-	-	18	-	76
Medio	60	9	40	17	12	75
	55	-	39	16	11	72
	50		38	15	-	70
	45	-	37	14	10	68
	40	8	36	13	-	66
Medio bajo	35	-	35	12	9	64
	30	-	33	11	-	62
Bajo	25	7	32	10	8	60
	20	-	31	9	-	55
	15	6	29	8	7	51
	10	5	25	6	5	47
Muy bajo	5	4	17	4	4	43
	1	0	9	2	2	33

Fuente: Test ELO

Tabla: 5 MATRIZ DE CONSISTENCIA

3.6. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos de investigación	Variable de investigación	Metodología
<p>¿Cuál es será el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial de la Institución Educativas del centro Poblado de LLampa distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi Ancas, año 2018?</p>	<p>Objetivo general: - Describir el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años del Nivel Inicial de la I.E.I del Centro Poblado de LLampa distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi Ancas, año 2018</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>-Identificar el nivel de discriminación auditiva de fonemas en los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial</p> <p>- Identificar el nivel fonológico en los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial</p> <p>- Identificar el nivel sintáctico en los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial</p>	<p>Lenguaje oral</p>	<p>Tipo: Tipo de investigación: Es descriptivo.</p> <p>Nivel: Es cuantitativo.</p> <p>Diseño: No experimental, descriptivo comparativo</p> <p>Población: I.E.Centro Poblado de LLampa.</p> <p>Muestra: 15 estudiantes Del aula de 4 y 5 años</p> <p>Instrumento: TEST ELO</p>

3.5. Plan de análisis

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de 5 años de edad.

3.7. Principios éticos

Para garantizar la seriedad y confiabilidad de la información obtenida la presente investigación se rige bajo principios éticos que establece la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, el cual se basa en proteger a las personas que intervinieron en la investigación identificándoles como alumno 1, 2,...15.

De acuerdo al código de ética de la investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2016) establece 5 principios de los cuales se cumplieron a cabalidad durante el desarrollo de la investigación.

Los principios que se tuvieron en cuenta son:

Protección a las personas: Durante la investigación se tuvo la intervención de los niños de 4 y 5 años de edad, de los cuales solo se registran con seudónimos a fin de proteger su identidad, por cuanto fueron colaboradores voluntarios de la

investigación. Cumpliendo de este modo lo que establece el código de ética de la Uladech, cuando sostiene “la persona necesita un grado de protección por cuanto se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad la confiabilidad y la privacidad.

Beneficio y no maleficencia: la investigadora durante la ejecución no causo daño a los sujetos de estudio, asumiendo una conducta de no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios, de los cuales se obtuvo con voluntad y naturalidad.

Integridad científica: su labor ejercicio actividades de enseñanza a su labor profesional y muestra profesional estuvo a un nivel exigido por los principios de la universidad.

Consentimiento informado: para la aplicación del instrumento se tuvo que solicitar permiso a la profesora de aula y de igual modo a los padres de familia ya que el niño por le edad quien autoriza son los padres.

Buenas padres del investigador:

A pesar de la distancia por la ubicación de la zona rural se tuvo siempre presente los principios éticos.

IV. Resultados

4.1. Resultados

Para analizar y procesar la información obtenida fue necesario evaluar alumno por alumno de tal manera que permita procesar los datos y obtener el real desarrollo del lenguaje oral de los niños. A continuación se detalla siguiendo el orden de presentación de los objetivos específicos:

5.1.1 Describir el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa del centro poblado de Llama

Tabla 6.

Desarrollo del lenguaje en los niños/as de 4 años

Categoría	Dis. auditiva	Fonológico	Sintáctico	Semántico
Muy alto				
Alto				
Medio alto				
Medio		1	1	2
Medio bajo	4		3	
Bajo	2	5	3	4
Muy bajo	2	2	1	2
Total	8	8	8	8

Fuente: TEST ELO

En la tabla 6, se distingue que los niños y niñas de 4 años se inclina más a obtener una categoría de bajo con 14 niños en las cuatro dimensiones que presenta el test..

Tabla 7

Desarrollo del lenguaje en los niños/as de 5 años

Categoría	Dis. auditiva	Fonológico	Sintáctico	Semántico
Muy alto				
Alto				
Medio alto			1	1
Medio		2		1
Medio bajo	5		3	3
Bajo	1	4	2	1
Muy bajo	1	1	1	1
Total	7	7	7	7

Fuente: TEST ELO

En la tabla 7, se distingue que los niños y niñas de 5 años en relación alcanzaron una categoría de bajo por cuanto literalmente sumando las dimensiones se ubican en bajo.

5.1.2 Evaluar la discriminación auditiva en niños y niñas de 4 y 5 años.

Tabla 8

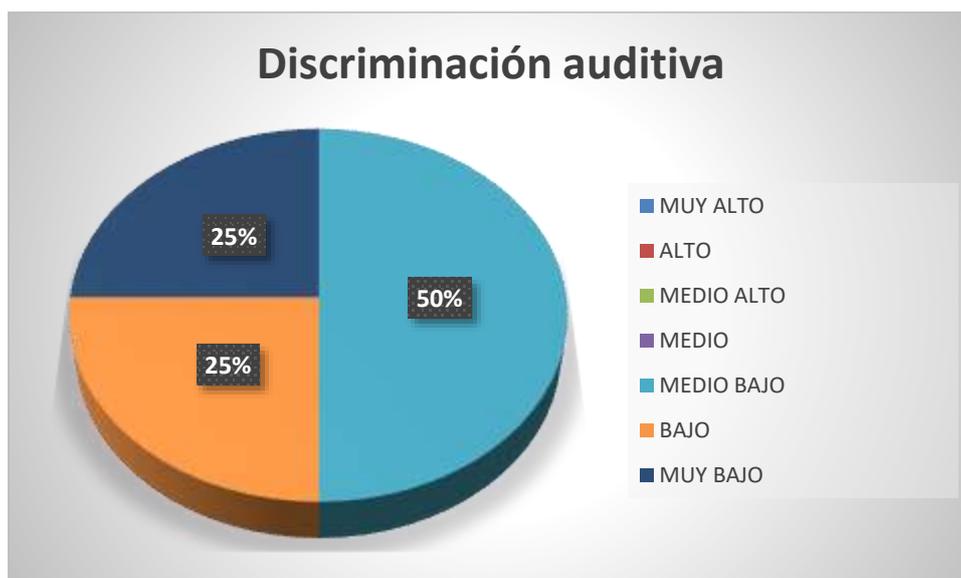
La discriminación auditiva de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.

Nivel	Niños y niñas de 4 años		Niños y niñas de 5 años	
	Fi	%	Fi	%
MUY ALTO				
ALTO				
MEDIO ALTO				
MEDIO				
MEDIO BAJO	04	50	5	72
BAJO	02	25	1	14
MUY BAJO	02	25	1	14
TOTAL	8	100	7	100

Fuente: (Test ELO)

Grafico 1

La discriminación auditiva de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.



Fuente: resultado de test ELO

En la tabla 8 y figura 1, en relación a discriminación auditiva los niños y niñas del nivel inicial, 4 años y 5 años en relación al lenguaje oral, por cuanto la ponderación se inclina más a un porcentaje de bajo 62% los de 4 años, en tanto los de 5 años se ubican con un 85% bajo.

5.1.3 Evaluar el aspecto fonológico en niños y niñas de 4 y 5 años

Tabla 9.

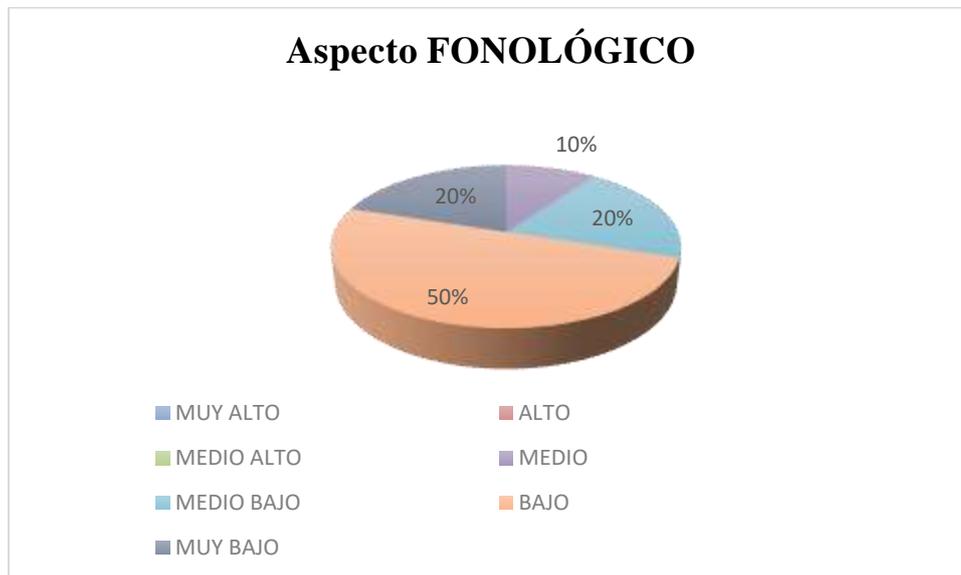
El aspecto fonológico de los niños y niñas de 4 y 5 años

Nivel	Niños y niñas de 4 años		Niños y niñas de 5 años	
	Fi	%	Fi	%
MUY ALTO				
ALTO				
MEDIO ALTO				
MEDIO	1	12	2	29
MEDIO BAJO				
BAJO	05	63	4	57
MUY BAJO	02	28	1	14
TOTAL	8	100	7	100

Fuente: (Test ELO)

Grafico 2

Aspecto fonológico de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.



Fuente: resultado de test ELO

En la tabla 9 y figura 2, se distingue que existe diferencia tanto de los niños y niñas de 4 y 5 años en relación al aspecto fonológico, por cuanto la ponderación llegó que los niños de 4 años está en un nivel bajo con 63%, mientras que los niños de 5 años también están en el nivel bajo con un 57%.

5.1.4 Evaluar el nivel sintáctico en niños y niñas de 4 años de nivel inicial

Tabla 10.

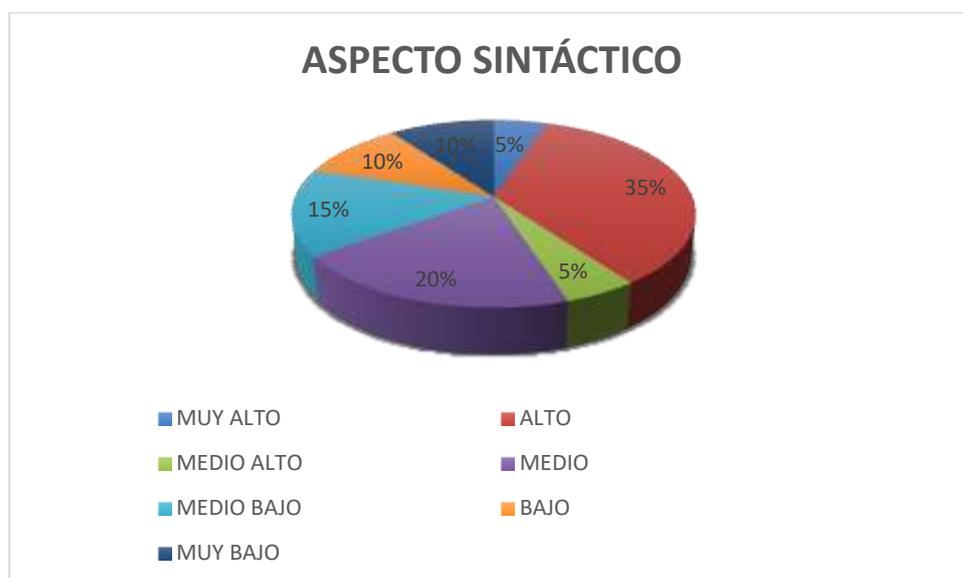
El aspecto sintáctico en niños y niñas de 4 y 5 años

Discriminación	Niños y niñas de 4 años		Niños y niñas de 5 años	
	Fi	%	Fi	%
MUY ALTO				
ALTO				
MEDIO ALTO			1	14
MEDIO	1	12		
MEDIO BAJO	3	38	3	43
BAJO	3	38	2	28
MUY BAJO	1	12	1	14
TOTAL	8	100	7	100

Fuente: (Test ELO)

Figura 3

El aspecto sintáctico en niños y niñas de 4 y 5 años



Fuente: Tabla 6

Tabla 10 y figura 4, se aprecia que en el aspecto sintáctico los niños alcanzaron un nivel medio bajo con los parámetros de niños y niñas de 4 años nivel medio bajo con un 38% y los niños/as de 5 años obtuvo 43% en el nivel medio bajo.

5.1.5 Evaluar el aspecto semántico en niños y niñas de 4 y 5 años

Tabla: 11

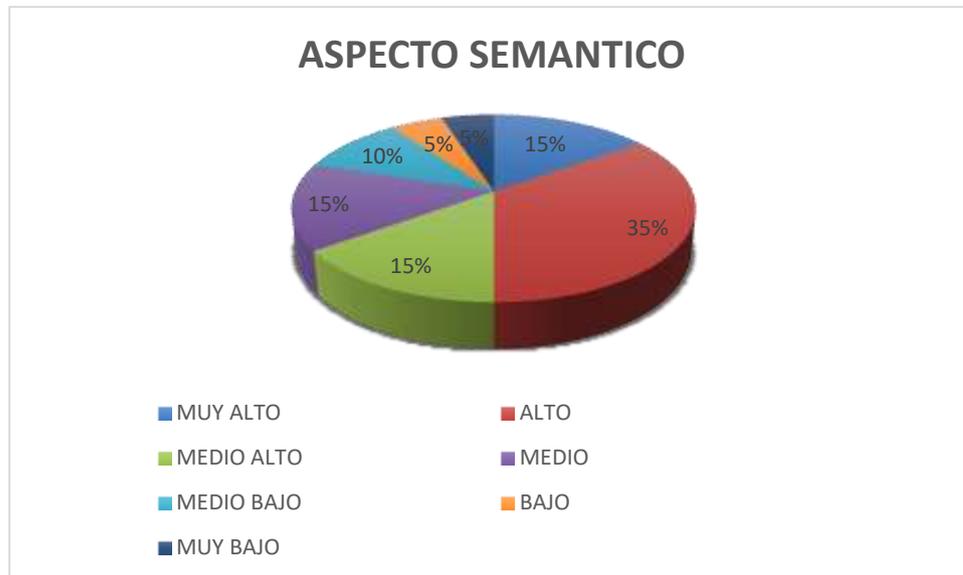
El lenguaje oral en la dimensión semántico

Discriminación \ Número de niños	Niños y niñas de 4 años		Niños y niñas de 5 años	
	Fi	%	Fi	%
MUY ALTO				
ALTO				
MEDIO ALTO			1	14
MEDIO			1	14
MEDIO BAJO	2	25	3	43
BAJO	4	50	1	14
MUY BAJO	2	25	1	14
TOTAL	8	100	7	100

Fuente: (Test ELO)

Figura 5.

El aspecto semántico en los niños/ de 4 y 5 años



Fuente: Tabla 7

En la tabla 11 y figura 5, se distingue que existe diferencia tanto de los niños/as de 4 y 5 años en relación al aspecto semántico, por cuanto la ponderación llegó que los primeros están en un nivel bajo con 50%, mientras que los siguientes se ubicaron en el nivel medio bajo con un 43%.

5.2. Análisis de resultados

La presente investigación recogió datos a través del test el cual permite organizar por dimensiones para un mejor análisis de los datos recogidos. A continuación se detallan de acuerdo a los objetivos específicos:

5.2.1. Evaluar la discriminación auditiva en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.

El desenlace presentado como producto de la evaluación en la discriminación auditiva se tiene que los niños y niñas del nivel inicial, 4 años y 5 años en relación al lenguaje oral, es de medio bajo, lo cual implica, que los padres no están brindando el apoyo necesario en el aprestamiento del niño, requiere mayor atención porque se podría decir que los niños presentan dificultades para discriminar y categorizar el ruido o sonido de las palabras cuando realizan su tarea, se distraen con facilidades y desean jugar.

A partir de la investigación realizada se puede mencionar que los niños obtuvieron resultados muy bajo de discriminación auditiva debido a que por la edad en que se encuentran su nivel de atención es corto y la madurez de su sistema auditivo está en proceso de formación. Siendo esta la capacidad del estudiante para distinguir y diferenciar, de entre los sonidos que constituye el mensaje sonoro que recibe, uno concreto. Esta discriminación implica que el estudiante compare una determinada secuencia fónica con las del nivel similar que las rodean, con la finalidad de poder aislarlas y saber que está presente. (Moreno, 2004 p.36).

La educación del niño y niña intervienen tanto los padres como los docentes, por

ello es necesario que los niños reciban una estimulación temprana en el hogar, por cuanto si el niño presenta una baja discriminación auditiva es posible que tenga dificultades para el aprendizaje. Tal como lo afirma en la reciente investigación realizada por Ipiales (2015) manifiesta “Los docentes destacan que las deficiencias en el desarrollo de la discriminación auditiva en los niños, dificulta el proceso de lectura en las diferentes áreas del conocimiento y psicomotoras” (p.86), ellos señalan que quizás esto se deba a la carencia de materiales didácticos para diagnosticar y seguir un aprestamiento adecuado en el niño, el mismo que se puede potenciar con ejercicios adecuados.

5.2.2. Evaluar el aspecto fonológico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad se distingue que existe diferencia tanto de los niños y niñas de 4 y 5 años en relación al aspecto fonológico, por cuanto la ponderación llegó que los niños de 4 años está en un nivel bajo con 63%, mientras que los niños de 5 años también están en el nivel bajo con un 57%.

Este aspecto tiene que ver con la conciencia fonológica, al llevar al campo escolar al no obtener una alta categoría en el test entonces el niño se verá entorpecido su aprendizaje. Por ello son pocos los casos detectados a tiempo por el profesor en el aula. Sin embargo el abordar este problema corresponde a un profesional especializado por cuanto es él quien puede identificar a través del diagnóstico las dificultades de aprendizaje que presenta el niño, los cuales suelen manifestarse en incapacidad para leer, escuchar, escribir, pensar, hablar; así como también la dificultad cognitiva, conductual o emocional, los cuales pueden ser derivados al psicólogo clínico, por cuanto este sería el

especialista de aplicar las pruebas específicas (test), historia clínica y asegurar un diagnóstico.

Finalmente un problema de aprendizaje no es posible abordarse de manera individualizada sino con un equipo de profesionales (docente, psicólogo, psicopedagogo, psiquiatra y neuropsicología) y por ende la familia ya que cada uno cumple una función determinante en la mejora del aprendizaje

Campos, F (2004), realizó un estudio titulado “Desarrollar la expresión oral a través de sílabas y fonemas estimulando la conciencia fonológica en niños de 5 años de edad del C.E.I “María Auxiliadora” del distrito de Magdalena del Mar” llegando a las siguientes conclusiones: el programa de Estimulación y desarrollo de la Expresión Oral para niños de 5 años de edad es realmente efectivo y útil para el desarrollo de la Conciencia Fonológica; Un número significativo de niños poseen deficiencias en la expresión debido a la falta de estimulación y el trato que reciben en casa; finalmente es posible mejorar la expresión oral de los niños a través de las actividades y la práctica de ejercicios.

Pero (Rodríguez, 2013), Hacen referencia a aquellos rasgos fonético del habla que, de manera intencional permiten reproducir los patrones propios de la comunidad de hablantes; por tanto, se corresponde con el desarrollo y capacidad articularia y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras.

5.2.3 Evaluar el aspecto semántico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad.

Se distingue que existe diferencia tanto de los niños y niñas de 4 y 5 años en relación al aspecto semántico, por cuanto la ponderación llegó que los niños de 4 años están en un nivel bajo con 50%, mientras que los niños de 5 años también están en el nivel medio bajo con un 43%.

Arenas, E. (2012) manifiesta que en la última etapa del desarrollo sintáctico del niño comprende un periodo de tiempo entre los 4 y 5 años, donde los niños se caracterizan por la adquisición y dominio paulatino de las estructuras sintácticas más complejas como son las oraciones pasivas, condicionales, circunstanciales de tiempo, entre otras.

Entendido, aspecto sintáctico es la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramáticas y morfológicas propias del idioma. (formas verbales, género, número, etc.), con la intención de comunicar mensajes a través de frases. (Rodríguez, 2013).

4.2.5 Evaluar el aspecto sintáctico en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad;

Se aprecia que en el aspecto sintáctico los niños alcanzaron un nivel medio bajo con los parámetros de niños y niñas de 4 años nivel medio bajo con un 38% y los de 5 años obtuvo 43% en ubicándose en el nivel medio bajo.

Amaya, (2016) en su investigación acerca “estrategias pedagógicas para mejorar el aspecto semántico...” sostiene que en la medida que en los planes curriculares se deben incrementar cursos que se orienten a estimular las

habilidades semánticas, solo así se reducirá las dificultades para aprender nuevas palabras, lograr un lenguaje comprensivo y mejorará los procesos de lectura y escritura. (p. 80-81)

Esta investigación ubican en el nivel medio alto lo que nos indica que los niños tienen un vocabulario no tan pobre y que es estimulado e incrementado, posiblemente los adultos o personas de su entorno que desarrollan un bagaje de palabras más amplio por el contexto en que se encuentran o por el nivel socio económico en que viven.

V. Conclusiones:

5.1 Conclusiones

Al terminar esta investigación que corresponde a la evaluación del lenguaje oral en las niñas y niños de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llampá del distrito de Colquioc de la provincia de Bolognesi-Ancash, a través del Test de valoración de lenguaje oral (ELO) siendo altamente confiable, arribando a las deducciones siguientes:

El lenguaje oral en la discriminación auditiva de los niños y niñas es de 4 años es bajo con un 62% y de los niños y niñas de 5 años 85.7 % es bajo

El lenguaje oral en el aspecto fonológico en las niñas y niños de 4 años es bajo con un 50% de los niños de 5 años es bajo con un 57%

El lenguaje oral en el aspecto sintáctico en las niñas y niños de 4 años es medio bajo y bajo con un 38% y de los niños y niñas de 5 años es medio bajo con un 43%.

El lenguaje oral en el aspecto semántico en las niñas y niños de 4 años es bajo con un 50% y sin embargo los niños/as de 5 años es medio bajo con un 43%

Referencias bibliográficas

- Abad, F. (2003). *Lenguaje española para la historia de un concepto y un objeto*.
España: Graf.
- Acosta, V. y Moreno, A. (2010) *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos*. España: Editorial Masson.
- Alvarez, J. (2009) *Desarrollo del vocabulario comprensivo y las relaciones léxicas en niños de 4 y 6 años*
- Balongo, M. (Ed) . (2000). *Funciones prácticas administrativas*. Sevilla, España :
MAD
- Bonvecchio, M. (Ed). (2006). *Evaluación de los aprendizajes*. Buenos Aires,
Argentina: Ediunc.
- Calderón , M.(1999) *Desarrollo del lenguaje Oral*. Editorial Trillas
- Campos , F. (2004) *Desarrollar la expresión oral a través de sílabas y fonemas estimulando la conciencia fonológica en niños de 5 años de edad del C.E.I “María Auxiliadora” del distrito de Magdalena del Mar(Tesis inédita maestría)*.Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Delval, J, (2008). *Desarrollo humano*. Madrid, España: Menéndez.
- Díaz. (2008) *Novedades en el Diseño Curricular para la Educación Básica Regular Perú*. Recuperado de:
http://politicasyeducacion.educared.pe/2008/12/novedades_en_el_dise

no_curricu.ht ml#m

- Díaz, M. (2009) *El lenguaje oral en el desarrollo infantil*. Granada. Recuperado de http://www.csihttp://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA_DEL_MAR_DIAZ_2.pdf
- Esquivel, J. (2009). *Diseño y aplicación de un manual de estimulación del lenguaje oral en niño de 4 6 años en la escuela general de “Quiquis” de la parroquia Eloy Alfaro*. Universidad técnica de Cotopaxi. Latacunga Ecuador.
- Fonseca. M.(2005). *Comunicación oral . fundamentos y prácticas , estrategias*. México: Pearson.
- Flores, S. (2012). *Formación profesional en la ciencias sociales*. México.
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. (Tesis Doctoral).Universidad Alicante
- Horcas, J.(2009). *El origen del lenguaje*. Recuperado. 03 de mayo 2017.
Disponibile www.eumel.net/rev/ccss/03/jmhv4.htm.
- Guevara, M. y Urruchi, Y. (2011) *Nivel de Vocabulario receptivo de los niños de 3, 4 y 5 años de centros educativos estatales y no estatales del distrito de San Borja* (Tesis inédita de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú: Lima.
- Iglesias, J. (2007) *Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de nuevo preescolar”* Editorial Trillas.

- Jakobson, R. (1960). *Lingüísticas y prácticas , en ensayos de lingüística general*.
Buenos Aires, Argentina : Planera.
- Kelly, W. (1954). *Psicología de la educación , Psicología fundamental y didáctica*.
Madrid, España
- Lan, B. (2006). *Neuropsicología humana*. Buenos Aires, Argentina:Medica. I
- Lara, M, (2013). *Historia del lenguaje*. Recuperado 28 de abril 2017.Disponible en :
<https://es.slideshare.net/mirla07/historia-del-lenguaje-17864945>
- Mello, E. (2007). *Metodología de las ciencias*. Argentina.
- Méndez y Sibaja (1988) *Teoría de la comunicación*. Argentina. Edit Espacio
Hudson
- Ministerio de Educación (2013) *Rutas de Aprendizaje, Comunicarse oralmente y
por escrito con distintos interlocutores y en distintos escenarios. -Fascículo
general 3 Lima - Perú*
- Miura, E (2010) *Nivel de vocabulario receptivo de los niños de 4 años de centros
educativos estatales y no estatales del distrito de San Borja*. (Tesis inédita
de Maestría en Fonoaudiología) PUCP, Perú.
- Montañez, J. (2003). *Actividad educativa mediante el material lúdico didáctico*.
Castilla: España: Tirades.
- Morales, E. (2014). *Apoyo a la comunicación*. España: Paraninfo.
- Moreno, F. (2004). *Bateria para el diagnóstico auditiva en al escuela*.
- Niño, V. (2007). *Fundamento de semiótica y lingüística*. Bogotá, Colombia. Ecoe.
- Paulino, P. (2013). *Problemas de aprendizaje, discriminación*. Recuperado 28 de

abril 2017. Disponible en :

<https://es.scribd.com/doc/185459135/DISCRIMINACION-AUDITIVA>

Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje:*

Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. Barcelona:
Editorial Masson.

Puyuelo, M.; Rondal, J. y Wiig, E. (2002) *Evaluación del lenguaje.* Barcelona:
Editorial Masson.

Rangel, A. (Ed). (2008). *Lenguaje guía funcional.* Caracas, Venezuela: Cdch.

52

Rodríguez, M. (2013). *Normas de aplicación y corrección de la prueba ELO.*

Recuperado :28 de abril 2017. Disponible en :

<https://es.slideshare.net/mo99ni88/prueba-el>

Sáenz, J. (2017). *Investigación educativa. Fundamentos y teóricos, procesos y elementos prácticos.* Madrid, España : Digital.

Schiller, P. (1990). *Actividades para el currículo educación infantil.* Madrid,
España : Narcea.

Suazo, S. (2006). *Inteligencias múltiples.* Puerto Rico : Edupr.

Torres, E. (2005). *Servicio a la comunidad. Programas Didácticas.* España:
Mad.

Zeledón, M. (s/f). *Lenguaje y estudios sociales en la educación infantil.*

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/4439/1/05%20FECYT%202224%20TESIS.pdf>

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=2&doCID=3194309&tm=1524729379122>

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=7&doCID=3199083&tm=1524732799970>

Anexos

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS
Avda. Reina Victoria, 8
Tel.: 915541204 - Fax: 915541203
28003 MADRID
e-mail: eos@eos.es - www.eos.es



ELO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN
DEL LENGUAJE ORAL

Apellidos	<input type="text"/>	Sexo	Varón <input type="checkbox"/>
Nombre	<input type="text"/>		Mujer <input type="checkbox"/>
Fecha de Nacimiento	<input type="text"/>	Fecha actual	<input type="text"/>
		Edad	<input type="text"/> Años <input type="text"/> Meses
Nivel de enseñanza	<input type="text"/>	Grupo	<input type="text"/>
Centro	<input type="text"/>	Ciudad	<input type="text"/>

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c, IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración.

AUTORES

José Luis Ramos Sánchez
Isabel Cuadrado Gordillo
Inmaculada Fernández Antelo

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18.157-2008 • Printed in Spain
© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04
Es propiedad. Reservados todos los derechos.
Prohíbese la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.



I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E		A	E		A	E
1. pana - pana			5. ñapa - ñapa			9. lara - lara		
2. tapa - taba			6. tía - tía			10. sapo - sabo		
3. bate - bate			7. cola - gola			11. zoco - foco		
4. cuma - cuma			8. yate - chate			12. colle - colle		

Aciertos = Errores = Puntuación A-E =

II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Silabas directas	b) Silabas inversas y mixtas	c) Silabas complejas (-r-)	d) Silabas complejas (-i-)	e) Palabras largas con silabas complejas
A	A	A	A	A
1. Seda	10. Carta	19. Trapo	28. Flaco	37. Estrellado
2. Pino	11. Pierna	20. Grupo	29. Globo	38. Autobús
3. Lija	12. Arma	21. Broma	30. Blusa	39. Periódico
4. Ceño	13. Alto	22. Dragón	31. Cable	40. Frigorífico
5. Chafa	14. Palma	23. Cofre	32. Pluma	41. Acaudalado
6. Bote	15. Falta	24. Tigre	33. Clima	42. Cosmopolita
7. Loro	16. Vuelta	25. Grande	34. Fuente	43. Transformación
8. Raya	17. Manta	26. Cristal	35. Blando	44. Calorífico
9. Sierra	18. Cosme	27. Trampa	36. Planta	45. Farmacológico
Punt. a)	Punt. b)	Punt. c)	Punt. d)	Punt. e)

Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):

III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

- a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)
Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: Tengo un gorro verde.	0-1-2
1. Me gusta dibujar y hacer deporte.	
2. Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.	
3. Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.	
4. A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.	
5. En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo	
Puntuación: <input type="text"/>	

- b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)
Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1. Circo		
2. Regalo		
3. Foto		
4. Colores		
5. Película		
Puntuación: <input type="text"/>		

c) Descripción de acciones

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
Puntuación:	

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

		0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz	(bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas	(martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño	(lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo	(avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas	(estrella)	
Puntuación:		

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)
Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		
Puntuación:		

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

		0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?		
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?		
3. ¿Dónde lo llevó Besi?		
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)		
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?		
Puntuación:		

(*) Se asignan 2 puntos si dice "gusanillos" (o gusanos) y "trigo", y 1 punto si sólo dice uno de los dos.



EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL (ELO)

PERFIL DE DESARROLLO Y ERRORES DETECTADOS

Baremo de _____ años	P.D.*	P.C.**	GRUPOS CENTILES E INTERPRETACIÓN **							
			1-5	10-25	30-35	40-60	65-70	75-90	95-99	
			Muy bajo	Bajo	Medio bajo	Medio	Medio alto	Alto	Muy Alto	
I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA										
Descripción de errores:										
II. ASPECTOS FONOLÓGICOS										
Descripción de errores:										
III. ASPECTOS SINTÁCTICOS										
Descripción de errores:										
IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS										
Descripción de errores:										
DESARROLLO GLOBAL										

* P.D.: Puntuación Directa

** P.C.: Puntuación Centil

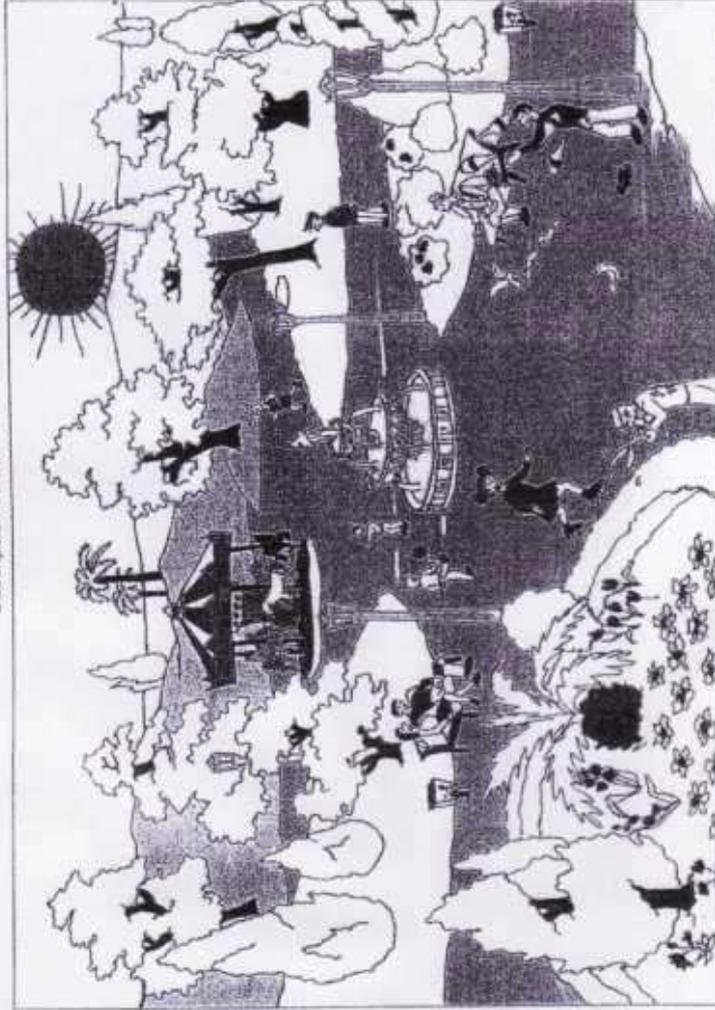
*** Señalar con una cruz el grupo centil correspondiente a la P.C. en cada uno de los aspectos y en el desarrollo global.

OBSERVACIONES:



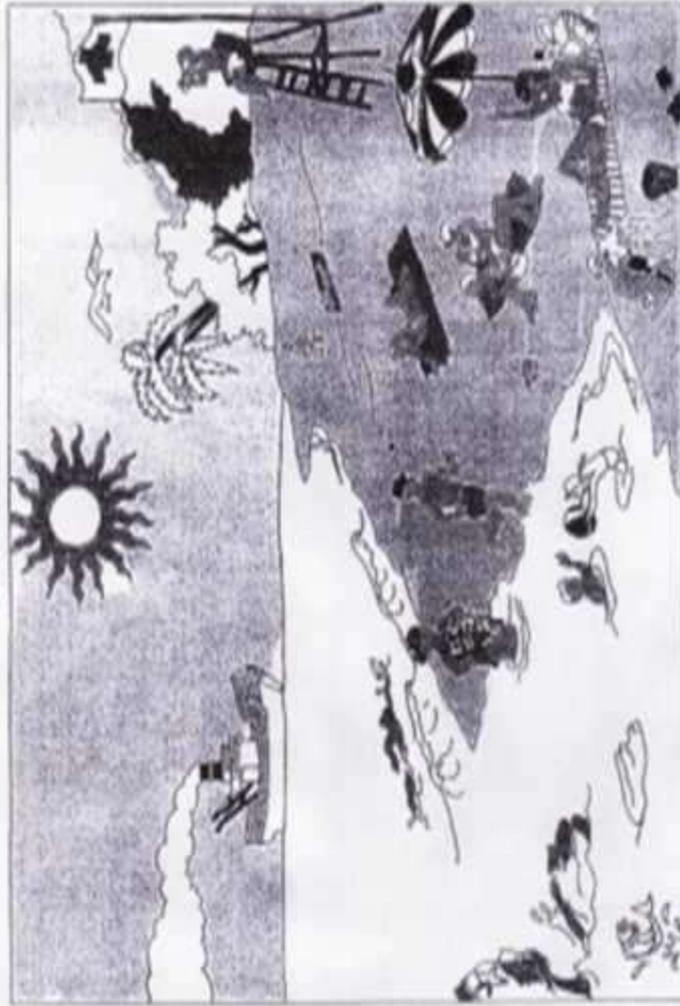
I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18.157-2008 • Printed in Spain
 © Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 6. 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04
 Es propiedad. Reservados todos los derechos.
 Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.

LÁMINA I. EL PARQUE
Descripción de acciones



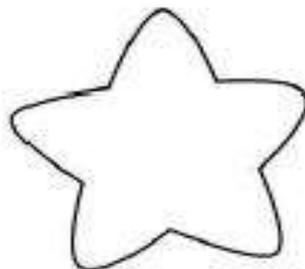
I.S.B.N.: 978-84-8727-277-3 • Depósito Legal: M-18.156-2008 • Printed in Spain.
© Editorial EGS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta, 28003 Madrid • egs@egs.es • www.egs.es • 91 504 12 04
Es prohibida la reproducción total o parcial sin el consentimiento expreso del editor.

LÁMINA 8. LA PLAYA
Descripción de acciones



ISBN: 978-84-672-0712-2 - Chambray Layrol, SA 98.155.3208 - Depòsit a Espanya
© Editorial CCS, Aconcagua, Valparaíso, Chile, 2003. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad por el editor autorizado por el gobierno chileno.







UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año del diálogo y la reconciliación nacional"

Chimbote, 13 de marzo 2018

Sra.
Milagros Dolores Duran
Coordinadora de PRONOI Las Almendras
Centro poblado de Llampa
Presente -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad regularizar que la Bach. Jessica Beatriz GUILLEN HUANE ejecutará el proyecto de investigación titulado "Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de Llampa del distrito de Colquicoc de la provincia de Bolognesi-Ancash, año 2018", en Educación Inicial en el año 2018.

Espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
Dra. Graciela Pérez Morán
DIRECTORA (A)
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FOTOS





I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E
1 pala - pala ✓		
2 tapa - taba ✓		
3 bate - bate ✓		
4 cuma - cuma ✓		

	A	E
5 Rapa - Rapa ✓		
6 tia - tia ✓		
7 Cola - gola ✓		
8 Yate - chate ✓		

	A	E
9 fara - fara ✓		
10 sepo - sepo ✓		
11 roco - foco ✓		
12 colle - colle ✓		

II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿entendido? Empezamos.

a) Silabas directas	b) silabas inversa y matas	c) Silabas complejas	d) Silabas complejas	e) Palabras largas con silabas complejas
1 Seda ✓	10 Carta ✓	19 Trapo ✓	28 Flaco ✓	37 Estrellado ✓
2 Pino ✓	11 Pierna ✓	20 Grupo ✓	29 Globo ✗	38 autobus ✗
3 Lija ✓	12 Arma ✓	21 Broma ✓	30 Blusa ✗	39 Periódico ✓
4 Ceño ✓	13 Alto ✓	22 Dragón ✓	31 Cable ✓	40 Frigorífico ✗
5 Chafa ✓	14 Palma ✓	23 Cofre ✓	32 Pluma ✗	41 Acaudalado ✓
6 Bote ✓	15 Falta ✓	24 Tigre ✓	33 Clima ✓	42 Cosmopolita ✓
7 Lolo ✓	16 Vueltas ✓	25 Grande ✓	34 Fuente ✓	43 Transformación ✗
8 Raya ✓	17 Manta ✓	26 Cristal ✓	35 Blando ✗	44 Calorífico ✗
9 Sierra ✓	18 Cosme ✓	27 Trampa ✓	36 Planta ✓	45 Farmacológico ✗
Punt. (a)	Puntaje (b)	Puntaje (c)	Puntaje (d)	Puntaje (e)

Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. en la suma de los aciertos de los 5 apartados)

III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: Tengo un gorro verde	0-1-2
1. Me gusta dibujar y hacer deporte ✓	
2. Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico ✗	
3. Es divertido ir de excursión en tienda de campaña ✗	
4. A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla ✓	
5. En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo ✓	
Puntuación	

b) Composición oral de frases dado una palabra (Terminar después de 2 frases consecutivas)
 Ahora tú debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo

Ejemplo: Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1 Circo	En variedad escribo un regalo El gente esta tomando un foto.	
2 Regalo		
3 Foto		
4 Colores		
5 Pelicula		
Puntuación		

c) Descripción de acciones

	Situación o acciones que describe
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1 arbol 2 El gente esta festejando. 3 Una casa con techo. 4 el sol saliendo. 5 El agua esta cayendo a todas. 6 Una persona esta saltando del agua. 7 Niños estan jugando en el agua. 8 el pez esta nadando en el agua. 9 un gente esta mirando los peces jugando en la agua. 10 las plantas ya crecieron
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa. (La playa)	
Puntuación	

IV. ASPECTOS SEMANTICOS

a) Vocabulario 1: Señala dibujos por su definición

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

		0-1
1 Señala lo que sirve para dar luz (bombilla)	✓	
2 Señala lo que sirve para clavar puntas (martillo)	✓	
3 Señala lo que sirve para ver las cosas aumentado de tamaño (lupa)	✓	
4 Señala lo que es un medio de transporte aéreo (avión)	✓	
5 Señala la forma geométrica que tiene 5 puntas (estrella)	✓	
Puntuación		

- b) Vocabulario II. Expresar el significado de palabras (terminar después de 3 fracasos consecutivos).
 Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te voy diciendo.

Palabra	Respuesta	0 1 2
6 Tenedor	Para comer fideos y pollo.	
7 Abrigo	para abrigarnos de la lluvia.	
8 Gorra	para que no nos quememos la cara.	
9 Mula	Es un animal con 4 patas.	
10 Linterna	Cuando se va la luz prendemos.	
11 Diamante		
12 Contagiar		
13 Sótano	para guardar.	
14 Estrofa		
15 Retener		
Puntuación		

- c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar las siguientes preguntas.

		0 1
1 ¿Cómo se llama el niño de la historia?	Besi	
2 ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?	no volaba.	
3 ¿Dónde lo llevó Besi?	a su chora.	
4 ¿Con qué alimentó al pajarillo?	gusanos.	
5 ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?	regreso.	
Puntuación		

