



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS
NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E.Nº828 “DIVINO NIÑO JESÚS”,
GUARAGUAOS ALTO, TAMBOGRANDE- 2021.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTOR

**RUFINO ROMAN, MARTINA ISABEL
ORCID: 0000-0002-1537-9960**

ASESOR

**ALAMA ZARATE, ERIKA LEONOR
ORCID: 0000-0002-9392-7520**

PIURA– PERÚ

2021

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Martina Isabel, Rufino Roman

ORCID: 0000-0002-1537-9960

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Piura, Perú

ASESOR

Alama Zarate Erika Leonor

ORCID: 0000-0002-9392-7520

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Tumbes, Perú

JURADO

Jimenez Lopez Lita Ysabel:

0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz Monica Patricia:

0000-0003-3679-5805

Arellano Jara Teresa Del Carmen:

0000-0003-3818-566

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dra. Jimenez Lopez Lita Ysabel

PRESIDENTE

Dra. Arias Muñoz Monica Patricia

MIEMBRO

Mgr. Arellano Jara Teresa Del Carmen

MIEMBRO

Dra. Alama Zarate, Erika Leonor
ASESORA

DEDICATORIA

A mis padres, por estar siempre impulsando cada uno de los pasos que quiero dar para alcanzar mis propósitos profesionales, y por ser el soporte para convertirme en educadora.

A mi hija por ser mi fuerza en seguir adelante
Para conseguir mí meta.

A mis hermanos por apoyarme en todo y por los consejos que me dan a diario.

AGRADECIMIENTO

Primero le agradezco a Dios por haberme mantenido con salud durante toda esta crisis que se ha presentado a raíz de la pandemia.

Le agradezco a la directora de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”
Por haberme dado la oportunidad de realizar mi investigación y
Por su apoyo que me brindo.

Agradecer de manera especial a mi docente tutora por su apoyo en cada etapa,
finalmente agradecer a todas las personas que me apoyaron directa e indirectamente a ser posible esta meta.

Resumen

En la presente investigación se planteó la problemática de estudio en la I.E. los estudiantes manifiestan problemas en el desarrollo de la expresión oral, tienen dificultades para desarrollar actividades del nivel semántico, fonético y sintáctico el objetivo general fue: Determinar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande-2021. La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, diseño no experimental descriptivo simple. La población estuvo constituida por 39 niños del aula 3, 4 y 5 años del nivel inicial; la muestra fue de 12 niños de 3 años, Se utilizó como técnica la observación indirecta, como instrumento la escala valorativa. El procesamiento de la información se realizó a través del alfa de Cronbach para medir el nivel de confiabilidad del instrumento dando como resultado 0,80035. Lo que indica que el instrumento tiene una fiabilidad excelente confiabilidad. Como resultado el desarrollo de la expresión oral en cuanto al nivel de proceso se encuentra en 67%, un 25% en nivel de logrado y 8% en inicio. En conclusión, el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús” se encuentra en nivel de proceso con un 67%, los estudiantes evidenciaron un nivel moderado donde una cierta cantidad en proceso y logrado en las actividades por dimensiones, es necesario que la docente aplique estrategias para favorecer a los estudiantes.

Palabras Clave: Coherencia, Dimensiones, Fluidez verbal.

ABSTRACT.

In this research, the problem of study in EI was presented, students manifest problems in the development of oral expression, they have difficulties to develop activities of the semantic, phonetic and syntactic level, the general objective was: To determine the development of oral expression in 3-year-old children from IEN ° 828 "Divino Niño Jesús", Guaraguaos alto, Tambogrande-2021. The methodology was quantitative, descriptive level, simple descriptive non-experimental design. The population consisted of 39 children from class 3, 4 and 5 years of the initial level; The sample consisted of 12 3-year-old children. Indirect observation was used as a technique, and the rating scale was used as an instrument. The information processing was carried out through Cronbach's alpha to measure the level of reliability of the instrument, resulting in 0.80035. Indicating that the instrument has excellent reliability. As a result, the development of oral expression in terms of the level of process is found at 67%, 25% at the level of achieved. In conclusion, the level of development of oral expression in 3-year-old children of IEN ° 828 "Divino Niño Jesús" is at the process level with 67%, the students showed a moderate level where a certain amount in process and achieved in the activities by dimensions, it is necessary for the teacher to apply strategies to favor the students.

Keywords: Coherence, Dimensions, Verbal fluency.

Contenido.

1.	Título de la investigación.....	i
2.	Equipo de trabajo.....	ii
3.	Hoja de firma del jurado y asesor.....	iii
4.	Dedicatoria.....	iv
5.	Resumen.....	vi
6.	Contenido.....	viii
7.	Índice de gráficos, tablas y cuadros.....	x
I.	Introducción.....	1
II.	Revisión de la literatura.....	5
2.1.	Antecedentes.....	5
2.1.1.	Internacionales.....	5
2.1.2.	Nacionales.....	6
2.1.3.	Regionales.....	7
2.2.	Bases teóricas de la investigación.....	8
2.2.1.	Expresión oral.....	8
2.2.2.	Teoría sociocultural ZDP, Lev Vygotsky.....	10
2.2.3.	Importancia de la expresión oral.....	12
2.2.4.	Expresión oral en los niños.....	12
2.2.5.	Aspectos de la expresión oral.....	13
2.2.6.	Dimensiones.....	16
III.	Hipótesis.....	19
IV.	Metodología.....	19
4.1.	Diseño de la investigación.....	19

4.2.	Población y muestra.....	21
4.3.	Definición y operalización de las variables e indicadores.....	23
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	25
4.5.	Plan de análisis.....	27
4.6.	Matriz de consistencia.....	28
4.7.	Principios éticos.....	29
V.	Resultados.....	30
5.1.	Resultados.....	30
5.2.	Análisis de los resultados.....	35
VI.	Conclusiones.....	38
	Aspectos complementarios.....	39
	Referencias bibliográficas.....	40
Anexos.....		45
	Anexo 1. Instrumento de evaluación.....	45
	Anexo 2. Evidencia de validación del instrumento.....	46
	Anexo 3. Evidencia de trámite de recolección de datos.....	55
	Anexo 4. Formato de consentimiento informado.....	56
	Anexo 5: Constancia de aceptación.....	65
	Anexo 6: Base de datos.....	66
	Anexo 7: Asentimiento Informado.....	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS, TABLAS Y CUADROS.

ÍNDICE DE GRAFICO

Grafico 1. Nivel de desarrollo de la expresión oral.....	30
Grafico 2. Nivel de desarrollo de la variable semántica.....	32
Grafico 3. Nivel de desarrollo de la variable fonética.....	33
Grafico 4. Nivel de desarrollo de la variable sintaxis.....	34

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de niños de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”.....	21
Tabla 2. Población de la muestra de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”.....	22
Tabla 3. Nivel de desarrollo de la expresión oral.....	30
Tabla 4. Nivel de desarrollo de la variable semántica.....	31
Tabla 5. Nivel de desarrollo de la variable fonética.....	33
Tabla 6. Nivel de desarrollo de la variable sintaxis.....	34

ÍNDICE DE CUADRO

Cuadro 1. Matriz y operalización de la variable.....	23
Cuadro 2. Matriz de consistencia.....	28

I. INTRODUCCIÓN.

Para las personas expresarse oralmente para muchos es difícil al querer interactuar en una comunicación eficaz según el ambiente que nos encontramos donde es imprescindible saber escuchar. El nivel desarrollo de la expresión oral empieza en los primeros años de educación básica, por lo tanto, adquiere una importancia sui generis para múltiples investigaciones, en tanto cada trabajo investigativo se convierte en un instrumento valioso que facilitará a los instructores considerarlo a la hora de transmitir sus conocimientos; de la misma forma representa un valioso instrumento para el aprendizaje de los infantes.

Los estudios sobre expresión oral, basados en documentos múltiples, adquieren trascendencia y contribuyen al logro de las mejoras en el aprendizaje. La finalidad del presente estudio es aportar al conocimiento de un tema especial, concreto y básico. Consecuentemente los docentes tendrán en sus manos una herramienta fundamental que les brinde no solamente estudiar una realidad local sino también definir diversos elementos y estrategias para enfrentar los problemas de fluidez, coherencia, claridad, comprensión.

En definiciones breves la expresión oral es la base de las otras habilidades cognitivas. Así Ramírez (2017) ha dicho que la expresión oral puede tener dos interpretaciones. Una como proceso de interacción, es decir como un proceso de intercambio de palabras entre los niños o entre los niños y los miembros de la familia. Por otro lado, señalado que la expresión oral se configura con la capacidad de escucha, es decir implica comprensión de las palabras, e interpretación de gestos, el timbre de voz, el ritmo. No está lejos de ello el concepto que ofrecen Gutiérrez y Tapia (2019) para quienes la expresión oral, representa un instrumento de

comunicación, es decir es la herramienta básica para que los niños puedan adquirir ideas, expresiones, experiencias.

Así mismo según los resultados de la prueba PISA 2018 a nivel nacional en lectura el Perú se ubica en el puesto 64 donde la mayoría de estudiantes se encuentran en los niveles 1 y 2 de lectura, este es el gran reflejo de déficit que se tienen dicha área. Así mismo según los resultados de la evaluación censal de estudiante (ECS 2018) la Ugel tambogrande obtuvo un nivel de 10.9% en previo inicio, 30.9% en inicio, 33.0% en proceso y un 25% en nivel satisfactorio, cuyos resultados del distrito los resultados son deficientes y se demuestra un bajo rendimiento que se evidencia que la comprensión lectora no se desarrolla adecuadamente. En tal sentido se formuló el siguiente enunciado ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021?

La investigación tuvo como objetivo general: Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021. Así como objetivos específicos fueron: Describir el desarrollo de la expresión oral en su dimensión semántica en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021. Identificar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión fonética en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021. Analizar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión sintaxis en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021.

La investigación se justifica desde el aspecto práctico pues proporcionará describir cual es el nivel de desarrollo expresión oral en los niños en el aula de 3 años, donde el

docente sea su guía con el apoyo de estrategias que existen para una buena expresión oral y así pueda aprender sin ninguna dificultad porque esta es la etapa muy importante en la formación de la educación infantil. Si hubiese alguna dificultad sean ellos mismo que lo superen permitiéndoles al niño desenvolverse con plena seguridad y poder desarrollar la expresión oral así tener un buen aprendizaje pueda contribuir su rendimiento académico. En lo teórico se justifica en la teoría de Vygotsky, con la teoría ZDP, ya que se relaciona con el logro de la expresión en los niños así también como los beneficios que aporta en la educación preescolar, además dichos antecedentes y conocimientos será de mucha importancia para las futuras investigaciones que se puedan realizar, sirviendo para poder mejorar la calidad en el ámbito educativo, formando alumnos que sean capaces de hablar con fluidez, que puedan expresarse con coherencia y claridad. En lo metodológico para la investigación se construyó el instrumento de una escala valorativa que nos facilitó recoger los datos sobre la variable y sus dimensiones para lograr Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande año 2021.

La investigación que se realizo tuvo un enfoque metodológico de Tipo cuantitativa con nivel descriptivo y diseño no experimental. De acuerdo a los resultados que se obtuvieron en la investigación con respecto a los resultados de la tabla 3 y figura 1 se evidencio que el 25% de los estudiantes respondieron correctamente respecto a las ítems plateados en las 3 dimensiones de la variable expresión oral, un 67% está ubicado en nivel de proceso y un 8% se ubica en inicio respecto a la variable de expresión oral, demostrando así que los estudiantes no desarrollan muy bien las dimensiones planteadas donde el nivel de desarrollo de la expresión oral no se logra adecuadamente en los estudiantes.

Con respecto a los resultados de la tabla 4 y figura 2 se evidencio que el 75% respondieron los ítems de acuerdo al indicador fluidez la dimensión semántica donde los estudiantes se encuentran en proceso y no desarrollan al 100% la fluidez de palabras para interactuar con las personas según el espacio donde se encuentran.

Con respecto a los resultados de la tabla 5 y figura 3 se evidencio que el 67% respondieron los ítems de acuerdo al indicador volumen de voz, en la dimensión fonética donde los estudiantes se encuentran en proceso y no desarrollan al 100% al poder expresarse bien e utilizar volúmenes de voz adecuados según la situación que queramos expresar.

Con respecto a los resultados de la tabla 6 y figura 4 se evidencio que el 50% respondieron los ítems de acuerdo al indicador de coherencia en la dimensión sintaxis donde los estudiantes se encuentran en proceso y no desarrollan al 100% al poder expresarse bien con coherencia formando pequeñas oraciones con los pronombres.

Se concluyó que, la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E. N°: 828 “Divino niño Jesús” se encuentran en los niveles de inicio y proceso además es necesario que la docente aplique estrategias para favorecer la expresión oral ya que es importante para que los niños puedan relacionarse de manera adecuada en el ambiente donde se encuentran. Por ello la investigación está organizada en VI capítulos en el capítulo I, se encuentra la introducción describiendo resumidamente nuestra investigación. En el capítulo II tenemos la revisión de la literatura donde se brindara la información del marco teórico incluyendo los antecedentes que sustentan nuestra investigación. En el capítulo III Hipótesis, a dicha investigación no le corresponde hipótesis por ser descriptiva simple. En el capítulo IV, Metodología donde se encuentran elementos a grandes rasgos como: el tipo, nivel y diseño de la investigación, se incluye población y muestra, definición y operacionalización de las variables, técnicas de

instrumentos, plan de análisis, matriz de consistencia y los principios éticos. En el capítulo VI, se encuentran las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y finalmente los anexos.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales.

Zarza (2017), sustentó su tesis de maestría, denominada: “El desarrollo de la expresión y la comprensión oral. Propuesta didáctica.”, en la Facultad de Educación, de la Universidad Internacional de la Rioja, Cartagena. Su objetivo general fue: “diseñar una propuesta didáctica que responda de manera acertada al desarrollo de la expresión y comprensión oral en estudiantes que cursan los grados correspondientes a la media académica de la Institución Educativa Bertha Gedeón de Baladí”.

El tipo de investigación fue descriptivo-propositivo, de diseño no experimental. Los principales resultados esperados fueron que: los estudiantes utilicen de manera adecuada los elementos no verbales y para verbales en la comunicación oral, utilizar significados apropiados en la comunicación, usar tonos lingüísticos adecuados. La conclusión fue: “es importante desarrollar estrategias para comprender y expresar oralmente discursos en un registro formal, reivindicándose su lugar en el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

Godoy (2016) en su tesis: Análisis de competencias y problemas frecuentes en la comunicación oral en estudiantes de octavo año de enseñanza básica (Tesis de Magíster), propuso como objetivos, identificar los problemas frecuentes en la realización de discursos orales de los estudiantes así mismo describir las estrategias lingüísticas y extra lingüísticas de los buenos

oradores de octavo año básico. El tipo de investigación es descriptiva, y se seleccionó una muestra de 60 alumnos, aplicando una rúbrica para la recolección de información y el análisis de la misma. Los resultados muestran que los estudiantes de mejor rendimiento académico tienen mayor porcentaje en el nivel avanzado de la rúbrica en los criterios referidos a la adecuación al propósito comunicativo (87%), dominio del contenido (73%) y aspectos paraverbales (73%). Mientras que los criterios que alcanzan menos porcentaje en el nivel avanzado son los referidos a la estructura discursiva (37%), los aspectos kinésicos (13%) y los elementos de apoyo (27%). Estos dos últimos son los únicos criterios donde hay estudiantes de alto rendimiento en un nivel básico.

2.1.2. Nacionales

Tello (2020) en su tesis: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años en la I.E Inicial N° 022 “Cosomito” - Chiclayo 2019 (Trabajo de investigación para optar el grado académico de Bachiller en educación), planteó como objetivo general, determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la institución educativa n°022. El tipo de investigación es descriptiva, con diseño no experimental, teniendo como muestra a 24 niños, 13 del sexo masculino y 11 del sexo femenino. Se aplicó una lista de cotejo como instrumento de recojo de información, y a través de la cual se obtuvo que los niños referentes al desarrollo de la expresión oral en la dimensión verbal, el 60% se encuentran en el nivel de proceso, el 13% en un nivel de logro estimado y el 37% en un nivel de inicio, en la dimensión no verbal, el 50% se encuentran en el nivel de logro estimado, el 42% en proceso y el 8.30% en un nivel de inicio y el lenguaje oral de los niños. Por lo tanto, el lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa n°022 “Cosomito”, Chiclayo – 2019, con un 46% se encuentran en el nivel de proceso.

Bobadilla y Olivera (2018) en la investigación: La expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo (Tesis de Maestría), plantearon como objetivo general comparar el nivel de expresión oral que tienen los niños y niñas de 4 años de las instituciones de educación inicial de la urbanización Quiñones - Chiclayo. El tipo de investigación es descriptiva-comparativa y tuvo como muestra aleatoria a 83 niños a quienes se les administró la Prueba de Lenguaje Oral de Navarra. Los resultados nos muestran que las Instituciones Educativas sometidas al estudio tienen porcentajes similares en el nivel normal y también en el nivel de retraso. En el nivel de retraso alcanzó un 52,5% la I.E.I Santa María de los Niños y 67,4% en la I.E José Quiñones Gonzales, el primero tienen un 25% que necesita mejorar frente al 11, 6% de la otra institución. En conclusión, la mayoría de los estudiantes se ubican en el nivel de retraso del lenguaje oral.

2.1.3. Regionales.

García, H. (2020) en la investigación titulada: Desarrollo De La Expresión Oral En Los Niños De 4 Años De La Institución Educativa N°410, Chiclayo- Lambayeque, 2018 (Tesis de Bachiller), tuvo como objetivo. Determinar el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N°410. La metodología fue cuantitativa de nivel descriptiva, trabajando con una muestra de 24 niños. Usando la técnica de observación y ficha de observación como instrumento. Los resultados obtenidos fueron: los niños referentes al desarrollo de la expresión oral en la dimensión de forma un 42% se encuentran en el nivel de proceso, en la dimensión de contenido el 50% se encuentran en el nivel de proceso y el lenguaje oral de los niños, en cuanto a la dimensión de su uso, el 58% se encuentra en el nivel en proceso. Se realizó el procesamiento estadístico usando el software SPSS y la prueba de Wilcoxon para analizar y

validar los datos, concluyendo que, el lenguaje oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa N°410, Chiclayo- Lambayeque se encuentran en los niveles de inicio y proceso

Oblitas (2020) en el trabajo de investigación titulado “Nivel de desarrollo de la expresión oral, en niños de 3 años de edad, de la Institucion educativa inicial N° 1162, Sausal, Chulucanas, Piura-2019” (Tesis de Bachiller), tuvo como objetivo general determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral, en niños de 3 años de edad. De tipo básica, nivel descriptivo, con diseño no experimental. Se utilizó como instrumento de recojo de información a la lista de cotejo, para evaluar a 17 niños de 3 años. Como resultado se obtuvo que, el desarrollo de la expresión oral, en cuanto al nivel inicio obtuvo un 52.94%, respecto al nivel proceso obtuvo un 23.53% y sobre el nivel logro esperado obtuvo un 23.53%, con ello se demostró que los niños mostraron poco progreso en las dimensiones semántica, fonética y sintaxis, evidenciándose la necesidad de aplicar una estrategia docente que favorezca el desarrollo de la expresión oral.

2.2.Bases teóricas de la investigación.

2.2.1. Expresión oral.

Los estudiantes se expresan oralmente con efectividad en diversas situaciones comunicativas (informales-formales), adaptando su lingüística a los receptores y usando recursos verbales, no verbales y paraverbales, para poder comunicar y transmitir sin barreras sus pensamientos, experiencias, actitudes, sentimientos o dudas, cuando se comporta como miembro activo de una sociedad.

La expresión oral es aquella habilidad lingüística que está relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, de la gramática de la lengua materna, sino también unos conocimientos

pragmáticos y socioculturales. Para García, H. “La expresión oral es la capacidad para comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación”. (2020, p.28)

Por consiguiente, para Ramírez “Ser buenos comunicadores en expresión oral, desde la perspectiva de emisores o de receptores, consiste en haber desarrollado una competencia que suponga un dominio de las habilidades comunicativas de lenguaje integrado oral” (2002, p. 2).

Como ha sido señalado, en concordancia con las ideas de (Ramírez, 2017) la expresión oral ha sido conceptualizada de dos maneras. En primer lugar, es entendida como un proceso de interacción, es decir como un proceso de intercambio de palabras entre un individuo y otro. De esa manera se puede sostener que los niños y niñas realizan un proceso de expresión oral con los padres de familia a través del diálogo permanente, ya que a través de ello se intercambia un conjunto de emisiones y comprensión de los enunciados.

La expresión oral tiene que ver directamente con la capacidad de escucha y, a través del proceso de interacción, la mayor fuerza o el eje principal debe recaer sobre todo en aquel que debe comprender a los demás.

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, “hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia” (Ramírez, 2002, p. 3).

Por otro lado, también se ha destacado el aporte de (Gutiérrez y Tapia, 2019) quienes señalan que la expresión oral es un instrumento de comunicación, por lo tanto, puede ser utilizado en el proceso de socialización por los docentes para fortalecer las habilidades de acuerdo a la necesidad de cada uno de los niños.

De tal manera la expresión oral, es algo que se puede enseñar en las instituciones educativas, en consecuencia, corresponde un proceso de enseñanza aprendizaje lo cual implica factores que inciden directamente en su desarrollo o fortalecimiento.

También se ha identificado, que la expresión oral es considerada como una continuidad de conductas motoras y de mecanismos que conforman el lenguaje hablado. Como tal, es necesario estudiar los niveles en las que se encuentran dichos mecanismos. De esa manera es posible medir la palabra, sobre todo la expresión que se tiene, desde el momento de la formación de sonidos, eso es elemental por qué los niños del nivel preescolar sobre todo presentan muchas habilidades y también dificultades para un desarrollo óptimo de la expresión oral.

En esa misma línea, ha señalado que la expresión oral es un ciclo que tiene su origen en los primeros momentos de vida, que lo cual podría conducirnos a sostener que la expresión oral se debe desarrollar o fortalecer con los infantes y desde la edad preescolar, a fin de tener una adecuada expresión de cada uno de los procesos, que involucra según el grado de madurez.

2.2.2. Teoría sociocultural ZDP, Lev Vygotsky

La investigación sobre expresión oral se tomó como teoría a Vygotsky ya que nos dice que el aprendizaje significativo son que las relaciones que las personas tienen con el entorno en donde se encuentran donde el aprendizaje se va construyendo a través de la medida en que va interactuando con las demás personas.

Depende de los aprendizajes previos que ya sabe, donde una nueva información se

El aprendizaje significativo se va construyendo a medida en que el niño interactúa con las demás personas “Es la manera donde se aprende con pares, aprendiendo en grupos y la guía del mediador, soslayando el convivir, ya que en la vida diaria consiste en convivir, tomar decisiones, solucionar problemas y conseguir la autorregulación”.(Ledesma, M. 2014, p.47)

Por lo tanto, el lenguaje es producto de las funciones comunicativas y representativas de nuestro entorno social y es adquirido mediante la relación entre individuo-entorno, emisor-receptor.

Lev Vygotsky es un escritor y teórico de talla mundial. Vygotsky es vital para el proceso de desarrollo de capacidades, en tanto establece la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como un “espacio intelectual o cognitivo en la que el individuo puede cumplir tareas con ayuda de otros” (Vargas, 2015, pág. 15). Esta ayuda se basa en un par o en el acompañamiento del docente al aprendizaje del estudiante. El aprendizaje en ese modo se vuelve interactivo, colaborativo. A través de la colaboración entre estudiantes, docentes, directivo, especialistas, esto conlleva a desarrollar de manera adecuada y oportuna las habilidades y capacidades de enseñanza- aprendizaje intercultural. Con el desarrollo o fortalecimiento de las capacidades básicas, los docentes pueden ejercer de la mejor manera sus funciones dentro de las escuelas, estarán más motivados para hacer frente a los planes educativos y buscarán mejores espacios para aprender y enseñar.

En la ZDP, se encuentra la zona de desarrollo actual o real, esta zona viene hacer el conocimiento que posee el estudiante como son los saberes previos, luego existe la zona de desarrollo próximo que viene hacer el andamiaje que tiene el estudiante para poder llegar a

alcanzar el conocimiento que se desea del estudiante, y por último la zona de desarrollo potencial ya viene hacer el conocimiento que aplica el estudiante delo que ya sabía o lo que estuvo aprendiendo durante el andamiaje con la ayuda de un intermedio para que dicho estudiante logre su potencial de conocimiento.

2.2.3. Importancia de la expresión oral.

En la actualidad la oralidad es muy importante por ello los educadores deben de ir empleando en todos los niveles desde el nivel inicial hasta un nivel más avanzado en universitarios.

En la fase de la comunicación a partir del primer año el propio niño va aumentando su propio repertorio de palabras para poder comunicarse con su entorno de forma gestual y/o verbal, donde la comunicación no verbal de las personas nunca desaparece por ello se va desarrollando como un apoyo de nuestras palabras que decimos.

2.2.4. Expresión oral en los niños.

Cada ser humano desde muy pequeño dentro de su entorno familiar van experimentando su lenguaje oral al momento de expresar, sus emociones, necesidades además de poder entender a los que utilizan para compartir su mismo lenguaje ideas, experiencias, temores, gustos, conocimientos y pensamientos. Donde el docente cumple una función muy importante que motive al estudiante a un lenguaje total, por ello los niños se debe ofrecer aquella posibilidad de poder jugar con el lenguaje, en el individuo la primera etapa escolar es fundamentalmente lúdica se debe adaptar actividades en situaciones imaginarias como reales, que actúan como aquel marcos en la discusión y observación.

2.2.5. Aspectos de la expresión oral

Condemarin (1995) nos dice que hay algunos aspectos que son parte de la expresión oral, por lo cual tenemos entre ellos:

a) Claridad.

Es importante que se adquiera desde las primeras etapas de vida y debe ser canalizada por los docentes. Al respecto se ha de destacar que es trascendente que cada una de las expresiones llegue al receptor de manera precisa. Príncipe, N. (2016) Nos dice que “Es un aspecto importante y necesario en la expresión oral, debido a que al ser clara la expresión del emisor” (p.10). De ese modo la comunicación se vuelve oportuna y la transmisión de los contenidos son objetivos, de tal manera que los conceptos, las ideas y pensamientos se convierten en instrumentos o medios que permiten al receptor tener un panorama claro de lo que se quiere decir.

En esa lógica es importante entonces que se desarrolle ideas concretas y definidas, las cuales deben estar conectadas una tras otra de manera clara y precisa, para que los destinatarios puedan también transmitir las dudas, y deseos con total tranquilidad, con mucho entusiasmo, sobre todo con alto grado de comprensión. Así pues, resulta importante fomentar en los niños el desarrollo de la expresión oral para la transmisión clara de las ideas. Para, Vargas (2008), la claridad es la forma de hablar, expresando las ideas claras sobre lo que se quiere comunicar teniendo un vocabulario claro de lo que queremos expresar. Cuando el emisor emplea palabras, donde el receptor puede presentar dudas lo que está diciendo el emisor, es muy factible que pueda explicar las palabras para que puedan ser comprendidas.

b) Fluidez.

Cuando se habla de fluido, se imagina algo que se mueve con ligereza y se adecua de modo inmediato al contexto. Así en el desarrollo de la oralidad como expresión, es vital el desarrollo de la fluidez y esta forma parte del núcleo duro de la expresión. Tal como lo mencionan Horche y Marco (2008), tener fluidez significa tener la habilidad de llenar el tiempo con el habla, sin tener que pararse muchas veces a pensar qué es lo siguiente que quiere decir o la forma de cómo decirlo, esto está orientado hacia saber la continuidad en el discurso y aplicar diversas estrategias para dar solución a las dificultades.

Con relación a ello, es válido mencionar que utilizar las palabras de manera natural y continua se logra de acuerdo con la madurez; sin embargo la fluidez de una palabra, de una oración, de una idea requiere de una capacidad que haya sido trabajada constantemente. Y el trabajo radica especialmente en ir anotando de manera permanente los errores e ir superando cada uno de esas falencias a través de las interacciones diarias con las personas.

Así por ejemplo el niño adquiere perfección de una palabra a medida que escucha a los padres hablar de una manera determinada, sin embargo, aún en la casa hay palabras que no se logran transmitir de manera adecuada, debido a que su pronunciamiento puede ser distinto al del verdadero significado que debería tomar. Por lo tanto, corresponde a los docentes, a través de la interacción con los estudiantes ayudar a entender el concepto, el significado que le dan al concepto y en base a ello establecer una codificación que permita darle al concepto los significados pertinentes acorde al contexto donde se encuentra el estudiante. Asimismo, para un niño de tres años una vaca puede ser descrita con el término MU, pero al comprender poco a poco

el término real, el niño ira diciendo Vaca. Como ha mencionado Ramirez (2017), la fluidez es el puente entre la decodificación y la comprensión.

Cuando los recursos cognitivos están siendo administrados de manera adecuada y eficiente, los lectores leen palabras sin tener ningún tipo de error y sin hacer esfuerzos, y en la realización de la lectura en voz alta se adquieren las oraciones o palabras de manera adecuada, haciéndola entendible.

La transcripción anterior deja claro que la fluidez es muy importante para el infante porque le va permitir transmitir su idea de manera comprensiva y lo animará a alcanzar diversas metas trazadas en su quehacer cotidiano.

c) Coherencia

La coherencia es otro de los elementos básicos o vitales de la expresión oral, sin ella no es posible poder desarrollarla de modo adecuado y pertinente. La coherencia no es más que la organización de las ideas de manera lógica, es decir que transmita algo a través de un hilo lineal que se pueda comprender, si no es comprensible entonces no es coherente, por lo tanto, las palabras deben tener sentido, fluidez y sin interferencias al expresarlas.

El niño del nivel preescolar debe aprender a hilvanar sus ideas una tras otra utilizando diversas palabras. Para ello puede partir describiendo símbolos, describiendo realidades, practicando la música, jugando. Este último es muy importante, ya que todo niño juega de manera diaria y es a través de los juegos en las que se puede incluir diversas estrategias orientadas al desarrollo de la coherencia.

Como ha sido señalado por algunos investigadores la forma lógica de las ideas no es más que una cadena ordenada que ayudan a comprender lo transmitido y que ayuda a transmitir lo comprendido de la realidad por lo tanto se habla de una “concatenación de ideas” (Peche, 2017, p. 44).

Lo citado muestra que la coherencia forma parte de una capacidad y habilidad de expresión que ayuda a que los niños expresen ideas de manera integrada, unida, ordenada, permitiéndoles llegar con exactitud al receptor.

d) Entonación.

La entonación es aquella línea melódica con la que un emisor o receptor trasmite un mensaje según el espacio donde se encuentra, por ello las variaciones de la entonación que hacen las personas pueden variar según el mensaje que quieren transmitir donde se distingue cuando la persona quiere preguntar algo la entonación es ascendente, para expresar sorpresa la entonación es descendente.

2.2.6. Dimensiones.

a) Semántica

La semántica se refiere esencialmente al significado interpretación o el sonido de aquellos símbolos lingüísticos como representaciones, formales, expresiones o palabras. Su adquisición, al igual que en las otras dimensiones del lenguaje ya vistas, supone un proceso complejo y progresivo. “La semántica es el estudio del significado del lenguaje y se puede analizar al nivel de morfemas y oraciones” (Chinchay, y. &. Benites, P, 2018, p.23).

Este nivel implica la adquisición de vocabulario de palabras con significado: son todas las palabras que el niño conoce y utiliza cuando habla con terceras personas, ya sea mediante conversaciones o el juego. El estudio del desarrollo semántico tiene sus bases teóricas en la psicología (enfoque cognitivo) y en la lingüística.

Por el lado de la psicología, están los trabajos relacionados con el desarrollo lingüístico temprano - procesos cognitivos. Asimismo, el contenido de la semántica abarca los procesos de codificación y descodificación de los significados del lenguaje. Implica la comprensión del lenguaje, supone una selección apropiada del vocabulario.

b) Fonética

La fonética se encarga del estudio de los sonidos fonemáticos, así como de su organización dentro de una lengua. Los niños deben aprender cómo discriminar, producir y combinar los sonidos de su lengua materna a fin de dar sentido al habla que escuchan y para poder ser comprendidos cuando tratan de hablar.

“La fonética estudia los sonidos del lenguaje en su realización concreta, independientemente de su función lingüística. La fonética se caracteriza especialmente por una total exclusión de toda relación entre los complejos fónicos estudiados y su significación lingüística. La fonética puede ser definida, por lo tanto, como la ciencia del aspecto material de los sonidos del lenguaje” (Trubetzkoy, 1993,p.9. Citado en . Calla, Y,&, Salcedo, S. 2019, p.25)

La fonética se encarga de estudiar la naturaleza física de los sonidos, puede ser a través de la pronunciación que se trata de la variante de una lengua que difiere de ella en ciertos aspectos gramaticales fonéticos o léxicos, desde los cuatro años de edad el niño tiene la posibilidad de

producir correctamente todos los sonidos del habla, esto se evidencia en su capacidad de reflexionar sobre un enunciado y manipular estructuras sílabas, rimas, palabras. (Calla, Y, &, Salcedo, S. 2019)

Un fonema es la unidad mínima sonora que refleja diferencia en los significados de cada palabra, el análisis fonológico revela la existencia de una habilidad psicolingüística con la que venimos al nacer. Hacia los seis meses el niño produce vocalizaciones no lingüísticas, relacionadas con el hambre, el dolor, placer.

c) **Sintaxis.** Se utilizan aquellas combinaciones de las palabras y saber qué relación hay entre las palabras combinadas.

El componente sintáctico hace referencia al uso correcto de las palabras en la oración, teniendo en cuenta que debe tener una estructura correcta y que cada palabra cumple una función determinada. “La sintaxis tiene como fin el estudio de la estructura de la lengua en cuanto a la combinación de las palabras para formar estructuras” (Chinchay, Y. 2018, P. 23). Incluyendo aquellas reglas para poder combinar las palabras en las oraciones y enunciados así transformando oraciones en otras.

Por otro lado, debemos resaltar la existencia de sintagmas nominales y sintagmas verbales, ya que la sintaxis también estudia los distintos tipos de palabras que conforman estos sintagmas. El sintagma nominal está constituido por artículos, sustantivos y adjetivos. El sintagma verbal, por su parte, compuesto por verbos, pronombres, adverbios, y sustantivos.

III. HIPÓTESIS.

La investigación no requiere de hipótesis por ser de tipo descriptiva La investigación no tiene hipótesis por ser de tipo de investigación descriptiva de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014) quienes refieren que “únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas” (p.92).

IV. METODOLOGÍA.

4.1. Diseño de la investigación.

La investigación fue de tipo cuantitativa, en tanto Pita Fernández, (2002). Nos dice que la investigación cuantitativa se interpreta por considerar los resultados a través del estudio de la indagación numeral o datos cuantitativos de variables, considerando así de soporte algunos materiales estadísticos, procesamiento de datos y matemáticas. Enfocándose en avanzar el conocimiento científico para la comprensión completa de un tema o cierto fenómeno. Tiende a entender la ley básica. La investigación básica se ocupa de la generalización y formulación de la teoría sobre el tema de estudio, en este caso “expresión oral”.

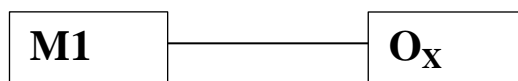
De nivel descriptivo, puesto que se realizó la descripción de las variables acerca de los datos que se obtuvieron de la expresión oral en los niños de 3 años de la

I.E.N ° 828 Divino Niño Jesús, Guaraguas Alto, Tambogrande 2021 de acuerdo con Hernández, Fernández y Boptista (2014) en su libro nos dice que la investigación descriptiva es la que:

Busca especificar características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta aun análisis. Es decir, únicamente pretende medir o recoger información demanera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar como se relaciona estas. (p. 122)

La investigación se realizó en un diseño no experimental, específicamente se denomina descriptivo simple. Por su nivel, la investigación fue descriptiva ya que se realiza sin manipular las variables (Morris. 2019) “trata de caracterizar el problema” (pág. 85). La investigación descriptiva se centró en arrojar más luz sobre los problemas actuales a través de un proceso de recopilación de datos se utilizaron para describir el comportamiento de la muestra de población, en la investigación descriptiva, solo se realizó con una variable (cualquier cosa que tenga cantidad o calidad que varíe) para realizar un estudio. Los tres propósitos principales de la investigación descriptiva fueron describir, explicar y validar los hallazgos.

El esquema de esta investigación es el siguiente:



Dónde:

M1 = Muestra de niños (as) de 4 años

OX = Nivel de expresión oral.

4.2. Población y muestra

1.1.1. Población

Hernández, Fernández y Baptista. Señala que la población es: “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (2014, p. 174) la población obtuvo una población de 39 estudiantes de las edades de 3,4 y 5 años, de la I.E N° 828 Divino Niño Jesús, matriculados durante el periodo lectivo 2021.

Tabla 1.

Población de educación inicial, niños de 3,4 y 5 años I.E 828 “Divino Niño Jesús”

Edades	Sección	Mujeres	Varones	Total.
3 años	Única	5	7	12
4 años	Única	3	7	17
5 años	Única	12	5	10
	Total			39

Fuente: *Nómina de matrícula I.E N° 828 “Divino Niño Jesús”*

1.1.2. Los criterios de inclusión y exclusión.

Criterios de inclusión.

- Los niños y niñas matriculados en 3 años.
- Los niños y niñas que asisten de forma regular a clases.
- Los niños que asintieron participar así mismo cuyos padres sí firmaron el consentimiento informado.

Criterios de exclusión.

- Los niños que no asisten regularmente a clases
- Los niños que no asintieron participar así mismo cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.

1.1.3. Muestra.

La muestra estuvo conformada por 12 estudiantes de 3 años de la I.E N: 828 “Divino Niño Jesús”, en lo cual la muestra se determinó por procedimientos correspondientes al procedimiento no probalístico intencional, sin tamaño maestral. Llamado muestreo poblacional.

La muestra es aquel subgrupo que el investigador decide trabajar para así poder recolectar los datos que sean necesarios.

Tabla2.

Muestra de niños del aula de 03 años de la I.E 828 “Divino Niño Jesús”

Grado	Sección	Varones	Mujeres	Total
3 años	Única	5	7	12

Fuente: *nómina de la I.E.N: 828 “Divino Niño Jesús”*

4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores.

Problema	Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande año 2021?	Expresión oral.	Ojeda. (2020) Señalo en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que” Es la capacidad para Comunicarse.	La expresión oral es la técnica de manifestar oralmente las opiniones, sentimientos, necesidades	Semántica	Fluidez de palabras	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado. Diferencia sus útiles escolares según su significado.
		Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales.	de una forma apropiada de semántica, fonética y sintaxis.	Fonética	Pronuncia correctamente las palabras. Volumen de voz	Pronuncia adecuadamente los útiles de aseo Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes. Entonación adecuada al expresarse. Demuestra un tono de voz para expresar emociones

(p.77)

Sintaxis	Coherencia	Utiliza los pronombres personales. Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado
	Comunicación con claridad de lo que desea expresar.	Se comunica de manera entendible con el oyente. Manifiesta sus necesidades de forma clara

Fuente: *Elaboración propia.*

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

4.4.1. Técnica de recolección de datos.

La técnica que se utilizó fue la observación indirecta porque consistió en que el investigador está no se encuentra en el lugar donde están ocurriendo los hechos pero conoce los datos recopilados por otra persona o por fuentes secundarias, el investigador pueda recurrir o tras fuentes de estudio y saber si hay algo nuevo que para describir el tema que se está investigando.

Rojas, 2011 citado por Anticono y Bazán. (2017, p.62). nos dice que la observación como técnica es: “La observación es un proceso cuya función es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración”. Por ello es importante para el progreso de los estudiantes con la intención de ofrecer una retroalimentación y la orientación, en la técnica de observación se evalúan los comportamientos y conductas

4.4.2. Instrumento de recolección de datos.

Escala de Valorativa: la escala de valorativa es un instrumento muy importante para las docentes en la forma de evaluar a sus estudiantes ya que es más abierta en la manera de almacenar la información con un poco más de puntaje así brindándole la oportunidad a los estudiantes la oportunidad de mejorar, colocando así los resultados de acuerdo al rendimiento de cada participante.

“Son instrumentos que contienen una serie de ítems que el niño/a debe responder. Los ítems deben ser acompañados con íconos para que el niño las pueda “leer”. Para elaborar una escala es necesario enunciar con claridad la actividad que será evaluada y prepararla de manera comprensible”. (Hualpa, L.

2019. p, 36). La escala valorativa permite ir realizando una evaluación graduada conductual en el rasgo observado describiendo el grado de frecuencia de una característica o conducta. Donde la gradación está dada por al menos tres niveles, pudiendo llegar a cinco como máximo. Por ello para su elaboración de una escala valorativa se debe tener en cuenta con qué fines o metas se va a emplear la escala, comunicando a quienes se les aplicará el instrumento,

4.4.3. Validez del instrumento.

Para validar el instrumento de investigación se hizo mediante el juicio de 3 expertos de la carrera de Educación Inicial fueron la Mgtr. Rosany Patricia Rosas Palacios, mi segundo experto fue la Mgtr. Julissa Mercedes Mercado Sandoval, y mi tercer experto fue la Mgtr. Yanira Lisset Uceda Bayona., en dicho instrumento de evaluación se predominó los criterios de 3 dimensiones, con ítems en la primera dimensión, 6 ítems en la segunda dimensión y 4 ítems más en la tercera dimensión 4 ítems, teniendo como resultados del juicio de los expertos que es un instrumento aplicable para la edad de 3 años en el nivel inicial.

4.4.4. Confiabilidad del instrumento.

La confiabilidad del instrumento se obtuvo con la estadística de fiabilidad en el programa SPSS. Obteniendo un coeficiente de 0,8003 alfa de Cronbach del instrumento, teniendo como resultado una fiabilidad excelente confiabilidad.

$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_r^2} \right]$	$\alpha:$ Coeficiente de confiabilidad del cuestionario $k:$ Número de ítems del instrumento $\sum_{i=1}^k S_i^2:$ Sumatoria de las varianzas de los ítems. Varianza total del instrumento.	0.80035622 14 12.631944 49.1875													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>RANGO</th> <th>CONFIABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.53 a menos</td> <td>Confiabilidad nula</td> </tr> <tr> <td>0.54 a 0.59</td> <td>Confiabilidad baja</td> </tr> <tr> <td>0.60 a 0.65</td> <td>Confiable</td> </tr> <tr> <td>0.66 a 0.71</td> <td>Muy confiable</td> </tr> <tr> <td>0.72 a 0.99</td> <td>Excelente confiabilidad</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Confiabilidad perfecta</td> </tr> </tbody> </table>		RANGO	CONFIABILIDAD	0.53 a menos	Confiabilidad nula	0.54 a 0.59	Confiabilidad baja	0.60 a 0.65	Confiable	0.66 a 0.71	Muy confiable	0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad	1
RANGO	CONFIABILIDAD														
0.53 a menos	Confiabilidad nula														
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja														
0.60 a 0.65	Confiable														
0.66 a 0.71	Muy confiable														
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad														
1	Confiabilidad perfecta														
0.80 el instrumento es excelente confiabilidad															

4.5. Plan de análisis.

Para poder procesar los datos se registrados y obtenidos se utilizó la estadística descriptiva para poder analizar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N° 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Bajo, Tambogrande-2021.

El plan trazado ha sido el siguiente: Primero, se elaboró los instrumentos para la recolección de datos. Segundo, se presentó una solicitud para ser admitidos en la aplicación de los mismos. Tercero, se coordinó con los padres de familia para hacer efectiva la aplicación de la lista de cotejo. Cuarto, se aplicó los instrumentos a los niños señalados en la muestra. Quinto, para el análisis se contabilizó los resultados, se incluyeron en Excel 2019, se contabilizó, se procedió a agrupar los resultados por ítems y por dimensiones. Sexto, se procedió a la tabulación, interpretación y análisis de los resultados.

4.6. Matriz de consistencia.

Titulo	Objetivos	Variable	Metodología
<u>Titulo Investigación.</u>	<u>Objetivo general</u>	Expresión	Tipo de investigación
Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande- 2021.	Determinar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande- 2021	oral	Cuantitativa
<u>Enunciado del problema.</u>	<u>Objetivos específicos</u>		Nivel. Descriptiva.
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, Tambogrande-2021?	Oe1 Describir el desarrollo de la expresión oral en su dimensión semántica en los niños de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021 Oe2 Identificar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión fonética en los niños de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021 Oe3 Analizar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión sintaxis en los niños de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021		Diseño de la investigación. No experimental
			Población. 39
			Muestra. 12
			Técnica. Observación.
			Instrumento. Escala valorativa.
			Plan de análisis: Programa de Análisis de datos SPSS en Windows

Fuente: *Elaboración propia.*

4.7. Principios éticos.

Código de ética (2020). Para esta investigación se tendrá en cuenta el código de ética en la investigación

Protección a las personas. La identidad de ninguno de los niños padres, madres profesora que participaron durante la aplicación de la encuesta que colaboraron en dicha investigación no será divulgada por el investigador a terceras personas con fines maliciosos, los datos obtenidos en la investigación acerca de la expresión oral solo será conocida por el investigador y los jurados con fines de entregar los resultados a cada uno de forma personal.

Justicia. Se aplicó este principio donde el investigador ofreció un trato igualitario a todos los participantes indicando una vez terminado el análisis de los datos, se le entregarán a los padres los resultados de los participantes.

Beneficencia y no maleficencia. Se aseguró el bienestar de los participantes de la I.E.N° 828 Divino Niño Jesús”, ya que la conducta del investigador no causó daño a los participantes.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados.

La presente investigación da respuesta al objetivo general que busca describir el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la Institución educativa Inicial 828 “Divino Niño Jesús”

Objetivo general:

Determinar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.Nº: 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021.

Tabla 3:

Variable: Desarrollo de la expresión oral.

Expresión Oral		F	Porcentaje %
Inicio	1 A 14	1	8%
Proceso	15 A 28	8	67%
Logrado	29 A 42	3	25%
Total		12	100%

Fuente: Escala valorativa.

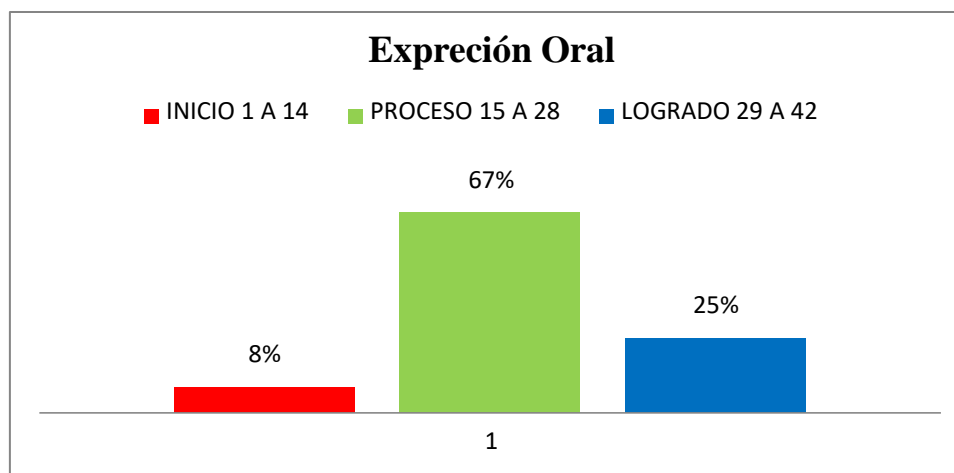


Figura 1: Resultado del desarrollo de la expresión oral.

Fuente: Tabla 3

En la tabla 3 y gráfico 1, con relación al desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E 828 Divino Niño Jesús, Guaraguaos Alto, Tambogrande 2021. Los resultados obtenidos en la muestra investigada, indican que el 67% de los estudiantes encuestados se encuentran en nivel de proceso, seguido de un 25% que se encuentra en logrado y un 8% en Inicio. Por lo que se concluye que el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años en su mayor proporción se encuentra en nivel de proceso en el desarrollo de la expresión oral

Objetivo específico 1:

Describir el desarrollo de la expresión oral en su dimensión semántica en los niños de 3 años de la institución educativa inicial 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos altos, Tambogrande-2021

Tabla 4:

Resultados del desarrollo de la expresión oral en su dimensión semántica

Semántica		F	Porcentaje %
Inicio	1 A 4	1	8%
Proceso	5 A 8	9	75%
Logrado	9 A 12	2	17%
Total		12	100%

Fuente: Escala valorativa.

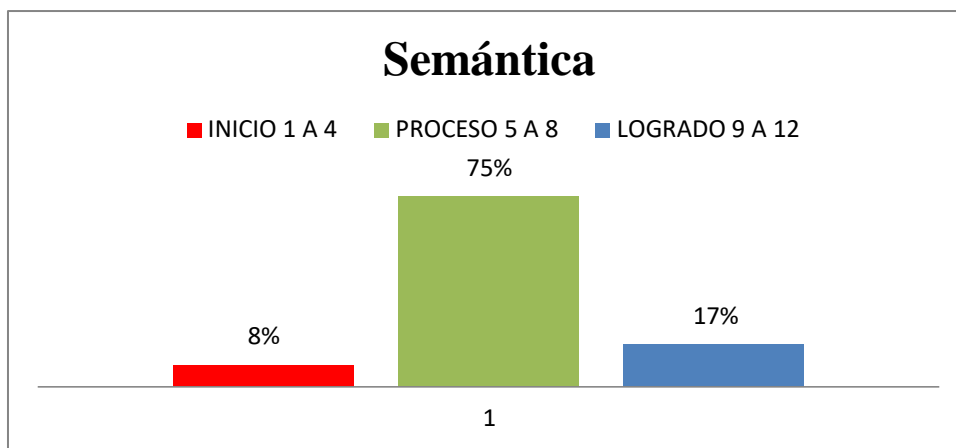


Figura 2: Resultado de la expresión oral en su dimensión semántica.

Fuente: Tabla 4

En la tabla 4 y Grafico 2, con relación en la dimensión semántica en los niños de 3 años de la I.E 828 Divino Niño Jesús, Tambogrande, 2021, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 75% de los estudiantes encuestados se encuentra en un inicio, seguido de un 17% que se encuentra en proceso y un 8% en logrado. Por lo que se concluye que el nivel semántica de la expresión oral en los niños de 3 años en su total proporción se encuentra en nivel de proceso con respecto a la fluidez de palabras para mencionar tres útiles de aseo de forma ordenada.

Objetivo específico 2:

Identificar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión fonética en niños de 3 años de la institución educativa inicial 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, tambograde-2021.

Tabla 5.

Resultado de la expresión oral en su dimensión fonética.

Fonética		F	Porcentaje %
Inicio	1 A 6	1	8%
Proceso	7 A 12	8	67%
Logrado	13 A 18	3	25%
Total		12	100%

Fuente: Escala valorativa.

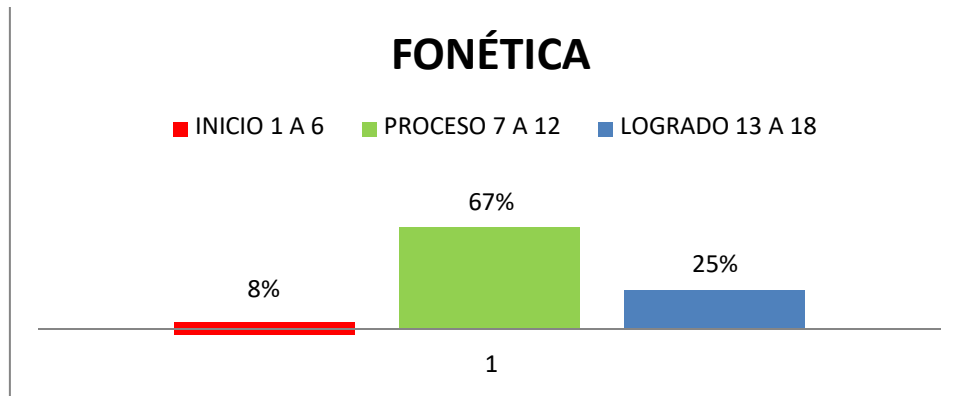


Figura 3: Resultados de la variable expresión oral en su dimensión fonética.

Fuente: Tabla 5

En la tabla 5 y gráfico 3, con relación a la dimensión fonética en los niños de 3 años de la I.E 828 Divino Niño Jesús, Tambogrande-2021, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 67% de los estudiantes encuestados se encuentra en proceso, seguido de un 25% que se encuentra en logrado y un 8% en inicio. Por lo que se concluye que en los niños de 3 años en su mayor proporción se encuentra en nivel de proceso en la dimensión fonética no pronuncia adecuadamente los útiles de aseo y no tiene un buen volumen de voz.

Objetivo específico 3.

Analizar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión sintaxis en los niños de 3 años de la institución educativa inicial 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, año 2021.

Tabla 6:

Resultado de la expresión oral en su dimensión sintaxis.

Sintaxis		F	Porcentaje %
Inicio	1 A 4	2	17%
Proceso	5 A 8	6	50%
Logrado	9 A 12	4	33%
Total		12	100%

Fuente: Escala valorativa.

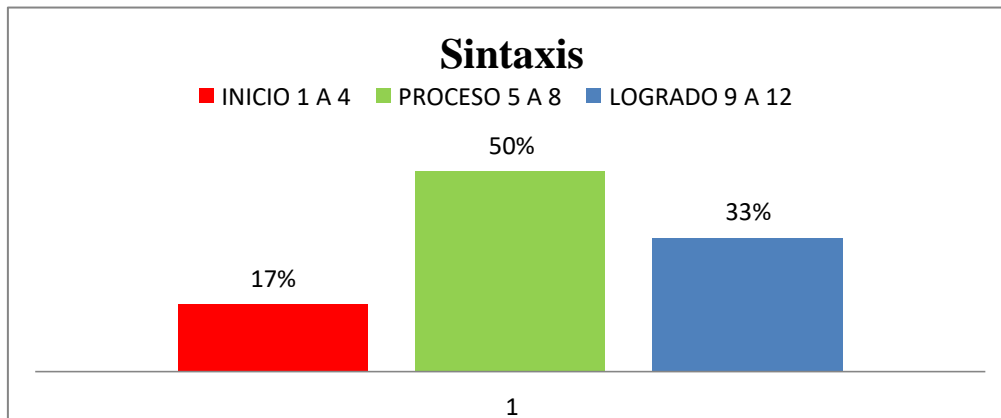


Figura 4: Resultado de la expresión oral en su dimensión sintaxis.

Fuente: Tabla 6.

En la tabla 6 y gráfico 4, con relación a la dimensión sintaxis en los niños de 3 años de la I.E 828 Divino Niño Jesús, Guaraguaos alto, Tambogrande- 2021, los resultados obtenidos en la muestra investigada indican que el 50% de los estudiantes encuestados se encuentra en proceso, seguido de un 33% que se encuentra en logrado y un 17% en inicio. Por lo

que se concluye que en la dimensión sintaxis en los niños de 3 años en su mayor proporción se encuentra en nivel de proceso y no logra manifiesta sus necesidades de forma clara.

5.2. Análisis de los resultados.

Determinar el de desarrollo de la expresión oral en niños los de 3 años de la I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021. Se ha realizado un análisis descriptivo; quedando como resultado de manera general; que los estudios demuestran: En el caso del estudio el nivel de desarrollo de la expresión oral de acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 1. Representada por el 67% están en proceso, el 25% en logrado y un 8% en inicio, por lo que se puede decir se necesita que reforzar en los estudiantes la dimensión semántica, fonética y sintaxis. Estos resultados pueden se comparan con. Oblitas, L. (2020). Los resultados fueron que: El desarrollo de la expresión oral, en al nivel inicio 52.94%, en proceso un 23.53% y en nivel logro esperado un 23.53%., concluyendo que el reto de enseñar como también el de aprender requieren de un espacio adecuado, teniendo material educativo que sirvan como medio de enseñanza aprendizaje ayudando al estudiante a descubrir y explorar nuevos aprendizajes. Así también. García, H. “Ser buenos comunicadores en expresión oral, desde la perspectiva de emisores o de receptores, consiste en haber desarrollado una competencia que suponga un dominio de las habilidades comunicativas de lenguaje integrado oral” (2002, p. 2). Se determinó que los niños 3 años de la I.E.N°. 828 Divino Niño Jesús, Guaraguaos alto, Tambogrande-2021, se encuentran en un nivel proceso.

De acuerdo a los resultados, sobre: Describir el desarrollo de la expresión oral en su dimensión semántica en los niños de 3 años de la I.E.N: 828 “Divino Niño Jesús”. Guaraguaos altos, Tambogrande-2021, se obtuvieron datos que estuvieron representados por un 8% en inicio, un 75% en proceso y un 17% en logrado en la dimensión semántica, indicando en los estudiantes la fluidez de palabras para mencionar tres útiles, tres miembros de su familia de forma ordenada o Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.

Los porcentajes antes mencionados concuerdan con García, H. (2020). Según sus resultados de la investigación en los niños sobre desarrollo de la expresión oral en la dimensión de forma un 42% se encuentran en el nivel de proceso, en la dimensión de contenido el 50% se encuentran en el nivel de proceso y el lenguaje oral de los niños, en cuanto a la dimensión de su uso, el 58% se encuentra en el nivel en proceso. (Chinchay, y. & Benites, P, 2018, p.23). “La semántica es el estudio del significado del lenguaje y se puede analizar al nivel de morfemas y oraciones”, donde nos aporta que la fluidez verbal es emplear las palabras de manera abierta continua y natural, como fluye el agua. .

Y, de acuerdo los resultados, sobre: Identificar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión fonética en los niños de 3 años de la I. E .N 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, tambogrande-2021. Se obtuvieron datos que estuvieron representados por un 8% en inicio, seguido de un 67% en proceso y un 25% en logrado de la dimensión semántica. Se puede dar la interpretación que se necesitan reforzar con actividades de pronunciación y volumen de voz.

Los son similares a la investigación de Tello, K. (2020), En la dimensión verbal, el 60% proceso, el 13% en un nivel de logro estimado y el 37% en inicio, Llegando a la conclusión que el lenguaje oral un 46% se encuentran en el nivel de proceso”. Es aquella dimensión que se encarga de estudiar la naturaleza pura de los sonidos en la pronunciación del niño. . (Calla, Y, &, Salcedo, S. 2019) La fonética se encarga de estudiar la naturaleza física de los sonidos, puede ser a través de la pronunciación que se trata de la variante de una lengua que difiere de ella en ciertos aspectos gramaticales fonéticos o léxicos, desde los cuatro años de edad el niño tiene la posibilidad de producir correctamente todos los sonidos del habla, esto se evidencia en su capacidad de reflexionar sobre un enunciado y manipular estructuras sílabas, rimas, palabras.

Y, de acuerdo a los resultados sobre: Analizar el desarrollo de la expresión oral en su dimensión sintaxis en los niños de 3 años de la I. E. N 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos alto, año 2021. Los resultados obtenidos en la tabla 4, el 17% estudiantes se encuentran en inicio, un 50% en proceso y un 33% en logrado, por lo que se puede interpretar que se necesita reforzar la coherencia en el uso de pronombres personales para formular oraciones además que tenga una mejor comunicación con claridad acerca de lo que desea expresar al comunicarse de manera entendible con el oyente y expresar sus necesidades o emociones.

Los resultados antes mencionados son similares según. García, H. (2020). Según sus resultados de la investigación en los niños sobre desarrollo de la expresión oral en la dimensión de forma un 42% se encuentran en el nivel de proceso, en la dimensión de contenido el 50% se encuentran en el nivel de proceso y el lenguaje oral de los niños, en

cuanto a la dimensión de su uso, el 58% se encuentra en el nivel en proceso. “La sintaxis tiene como fin el estudio de la estructura de la lengua en cuanto a la combinación de las palabras para formar estructuras” (Chinchay, Y. 2018, P. 23). Incluyendo aquellas reglas para poder combinar las palabras en las oraciones y enunciados así transformando oraciones en otras.

VI. CONCLUSIONES

Sobre el objetivo general se obtuvo, se obtuvo que el 67% de estudiantes se encuentren en proceso. Se concluye que la expresión oral, alcanza un nivel moderado. El promedio donde se evidencia cifras moderadas para un nivel de inicio y proceso, por lo cual tienen problemas en las dimensiones semántica, fonética y sintáctica, alguno es no logan desarrollar Eso muestra problemas de fluidez y diferenciación de palabras según su sentido.

Sobre el primer objetivo específico se identificó que la dimensión semántica, el 75% se encuentren en proceso. Se concluyó que según estos resultados los estudiantes se encuentran en proceso en la dimensión semántica ya que se observó que tienen dificultad para mencionar con fluidez tres objetos y diferenciar los útiles de aseo según su significado.

Sobre el segundo objetivo específico se identificó que en la dimensión fonética, se encontró que el 67% se encuentren en proceso. Se concluyó que según estos resultados los estudiantes se encuentran en proceso en la dimensión fonética ya que se observó que tienen dificultad para pronunciar correctamente las vocales y pronunciarlas. Y tener un timbre de voz adecuado para hacer y responder preguntas.

Sobre el tercer objetivo específico se identificó que en la dimensión sintaxis, el 50 % se encuentren en proceso. Se concluyó que según estos resultados los estudiantes se encuentran en proceso en la dimensión sintaxis ya que se observó que tienen dificultad para formular oraciones con coherencia empleando el sujeto y predicado, y expresarse con claridad.

Aspectos complementarios.

Recomendaciones.

Desde el punto metodológico en este trabajo de investigación se comprobó que las actividades sobre expresión oral sí ayudan en el desarrollo de las dimensiones en los niños, siendo así es necesario motivar a los Docentes a desarrollar talleres que impliquen a mejorar el desarrollo de la expresión oral para que los niños y niñas puedan lograr en su totalidad las dimensiones semántica fonética y sintaxis de la expresión oral.

Desde el punto práctico se recomienda a los padres de familia, seleccionar dedicar 30 minutos en distintas actividades para que desarrollen una buena expresión oral para poder lograr en el estudiante la fluidez de palabras, volumen de voz, pronunciar correctamente palabras, tener una buena coherencia y una comunicación con claridad.

Desde el punto académico los docentes deben tomar capacitaciones para que de esa manera conozca más actividades de expresión oral y así puedan mejorar su nivel profesional será más significativo en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

Referencias bibliográficas.

- Anticona, B. (2017). Programa litemotor para desarrollar la expresión corporal en niños de años del C.EE. “Rafael Narvaez Cadenillas 2016. [Tesis de licenciatura. Universidad Nacional de Trujillo].
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/9051/ANTICONA%20CABRERA-BAZ%c3%81N%20VILLANUEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bobdilla, U. Y. Olivera, C. (2018). En la investigación: La expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Perú.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/27204>
- Calla, Y,&, Salcedo, S. (2019). Dificultades Que Se Presentan En La Pronunciación Del Punto De Articulación De Las Consonantes Del Español En Los Alumnos Del Primer Grado De Primaria De La Institución Educativa N° 40082 Mariano J. Valdivia Del Distrito De Tiabaya-Arequipa, 2019. [Tesis de bachillerato. Universidad Nacional san Agustín de Arequipa].
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/11452/LLsarosl1.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Chinchay, y. &. Benites, P, (2018). La Expresión Oral De Los Niños Y Las Niñas De 3 Años De La I.E.I. N° 611. [Tesis de segunda especialidad. Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2076/TESIS-SEG-ESP-EDUC-2018-CHINCHAY%20Y%20MEDINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Código de ética.(2020). Código de ética para para la investigación. Recuperado de:

[file:///C:/Users/JOSE/Downloads/C%C3%B3digo%20de%20%C3%A9tica%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20V003%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/JOSE/Downloads/C%C3%B3digo%20de%20%C3%A9tica%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20V003%20(2).pdf)

Condemarín, M., & Medina, A. (1995). Lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Santiago: Editorial SC.

Flores, 2004, citado en Ojeda, R. 2020, p. 35. El Desarrollo De La Expresión Oral En Los Niños Y Niñas De Cinco Años De La Institución Educativa Privada “Honores” De La Ciudad De Huánuco, 2019.[Tesis de bachiller. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositori Ulladech.

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/21005>

Galán, A., & Martínez, C. (2019). Técnicas e instrumentos de recogida de datos. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

García, H. (2020). Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la institución educativa N° 410 Chiclayo-Lambayeque, 2018. [Tesis de Bachiller. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/19714/DESARROLLO_EXPRESION_GARCIA_SANTOS_HEDYS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Godoy Miranda, O. (2016). Análisis de competencias y problemas frecuentes en la comunicación oral en estudiantes de octavo año de enseñanza básica. (Tesis para optar al grado de Magíster en Lingüística mención Lengua Española). Universidad de Chile, Chile <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/140615>

Gutierrez, K., & Tapia, K. (2019). Inteligencia creativa y expresión oral en estudiantes de una institución educativa de nivel inicial, la esperanza– 2019. (Tesis de Licenciatura).

Universidad Católica de Trujillo- Benedicto XVI, Perú.

<http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/616>

Hernández, Fernández y Baptista (2014). Metodología de la investigación. Sexta Edición.

McGraw-Hill, México D.F: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Sexta Edición. McGraw-Hill, México D.F.

Horche, R., & Marco, M. J. (2008). El concepto de fluidez en la expresión oral. In Actas Del V Simposio Internacional José Carlos Lisboa de Didáctica Del Español Como Lengua Extranjera Del Instituto Cervantes de Río de Janeiro (2008) (pp. 371-380)

Hualpa, L.(2019). Técnicas E Instrumentos De Evaluación Utilizados Por Los Docentes A Los Estudiantes Del Programa De Estudios De Educación Inicial De La Facultad De Ciencias De La Educación - Una Puno.[Tesis de de licenciatura. Universidad Nacional del Antiplano]. Repositorio UNAP:

http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12617/Hulpa_Ccorimayo_Liliana_Guadalupe.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ledesma, M. (2014). Análisis de la Teoría de VYGOTSKY para la Reconstrucción de la Inteligencia Social.(1° ed). Universitaria Católica.

Martínez, J. R. (2002). La expresión oral. Contextos educativos: Revista de educación, (5), 57-72.

Morris, C. (2019). Introducción a la psicología. Barcelona, España: Nivel Sychca.

Oblitas, L. (2020). “Nivel de desarrollo de la expresión oral, en niños de 3 años de edad, de la Institucion educativa inicial N° 1162, Sausal, Chulucanas, Piura-2019”(Trabajo de

investigación). Universidad católica los angeles de Chimbote.

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/19338>

Peche, M. (2017). Juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de niños(as) de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 017 de Palmira, Leymebamba, Chachapoyas, 2015. Tesis de maestría, Universidad César Vallejo.

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/16375>

Pita, F (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. Obtenido de Investigación cuantitativa y cualitativa web site:

https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti_cuali/cuanti_cuali.asp

Principe, N. (2016). La Expresión Oral A Partir De La Recitación De Los Y Las Estudiantes Del Iv Ciclo De Educación Básica Regular De La Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, Distrito De Llata, Provincia De Huamalés, Región, Huánuco, Año 2015. [Tesis de licenciatura. Universidad Católica los Angeles de Chimbote).

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2418/LA_EXPRESION_ORAL_LA_RECITACION_PRINCIPE_JARA_NEYCINDA.pdf?sequence=4

Ramirez, J. (2002). La expresión oral. *universidad de la Rioja*. (5).57-72

Ramirez, O. (2017). Programa de juegos verbales: adivinanzas y rimas para desarrollar la expresión oral de los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial n° 232 distrito De Cátac, Provincia De Recuay, Región Ancash, 2017. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. . [Tesis de segunda especialidad. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]

https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/4465/Ramirez_Mallqui_Olga_Elena.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Tello, K. (2020).). Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la institución educativa n°022 “cosomito” - Chiclayo 2019. (Trabajo de investigación universidad católica los Ángeles de Chimbote).

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/19862>

Vargas, G. (2008). Desarrollo de la fluides verbal en ELE. Mediante los periódicos, las canciones, las películas y los juegos. [Tesis de maestria. Universidad de León].

<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:10d0a665-9f07-4c61-927d-7b4681ed482c/2010-bv-11-21vargas-pdf.pdf>

Vargas, M. (2015). Memorias de la Semana de Divulgación y Video Científico 2007. México: Universidad Juarez Autónoma de Tabasco

Zarza, D. (2017). El desarrollo de la expresión oral y la comprensión oral. Propuesta didáctica. [Master universidad internacional de la rioja]. Repositorio UNIR:

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/5109/ZARZA%20GOMEZ%2C%20DAGOBERTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS.

Anexo 1. Instrumento de evaluación

Escala valorativa.

Indicador	ítems	Escala valorativa.		
		Inicio	Proceso	Logrado
Fluidez de palabras.				
	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada			
	Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada			
Diferencia palabras según su sentido.				
	Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.			
	Diferencia sus útiles escolares según su significado.			
Pronuncia palabras directamente				
	pronuncia adecuadamente los útiles de aseo			
	Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes			
Volúmenes de voz				
	Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza			
	Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes.			
	Entonación adecuada al expresarse.			
	Demuestra un tono de voz para expresar emociones			
Coherencia				
	Utiliza los pronombres personales.			
	Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado			
Comunicación con claridad de lo que desea expresar.				
	Se comunica de manera entendible con el oyente.			
	Manifiesta sus necesidades de forma clara			

Anexo 2. Evidencia de validación del instrumento.

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN									
TÍTULO DEL PROYECTO:									
DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I. E.Nº: 828 “DIVINO NIÑO JESÚS”, GUARAGUAOS ALTO, TAMBOGRANDE-2021									
NOMBRE DEL INSTRUMENTO:									
Escala valorativa.									
AUTOR:									
Martina Isabel Rufino Roman.									
MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS									
Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
OE	DIMENSIÓN: Semántica INDICADOR: Fluidez de palabras	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada								
2	Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada								
OE	INDICADOR: Diferencia palabras según su sentido.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
3	Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.								

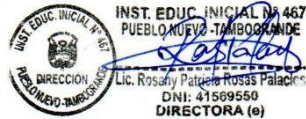
4	Diferencia sus útiles escolares según su significado.								
OE	DIMENSIÓN: Fonética INDICADOR: pronuncia palabras directamente	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
5	pronuncia adecuadamente los útiles de aseo								
6	Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes								
OE	INDICADOR: volúmenes de voz	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
7	Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza								
8	Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes.								
9	Entonación adecuada al expresarse.								
10	Demuestra un tono de voz para expresar emociones								
OE	DIMENSIÓN: sintaxis INDICADOR: coherencia	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
11	Utiliza los pronombres personales.								
12	Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado								
OE	INDICADOR: Comunicación con claridad de lo que desea expresar.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
13	Se comunica de manera entendible con el oyente.								
14	Manifiesta sus necesidades de forma clara								

DATOS DEL VALIDADOR

Nombres y Apellidos del validador	Rosany Patricia Rosas Palacios		
DNIN°	41569550	Teléfono / Celular	929924496
Título profesional / Especialidad	Licencia en Educación Especialidad Inicial		
Grado Académico	Estudiante de Maestría		
Mención	Psicopedagogía		

Firma:

Lugar y fecha:



Guaraguaos Bajo, 25 de Marzo. 2021

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO:

**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA
I. E.Nº: 828 “DIVINO NIÑO JESÚS”, GUARAGUAOS ALTO, TAMBOGRANDE-
2021**

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala valorativa.

AUTOR:

Martina Isabel Rufino Roman.

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS

Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?		¿Necesita mejorar la redacción?		¿Es tendencioso aquiescente?		¿Se necesita más ítems para medir el concepto?	
OE	INDICADOR:	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	DIMENSIÓN: Semántica								
	INDICADOR: Fluidez de palabras								
1	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada								
2	Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada								
	INDICADOR:								
OE	Diferencia palabras según su sentido.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
3	Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.								
4	Diferencia sus útiles escolares según su significado.								

OE	DIMENSIÓN: Fonética								
	INDICADOR: pronuncia palabras directamente	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
5	pronuncia adecuadamente los útiles de aseo								
6	Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes								
OE	INDICADOR: volúmenes de voz	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
7	Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza								
8	Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes.								
9	Entonación adecuada al expresarse.								
10	Demuestra un tono de voz para expresar emociones								
OE	DIMENSIÓN: sintaxis								
	INDICADOR: coherencia	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
11	Utiliza los pronombres personales.								
12	Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado								
OE	INDICADOR: Comunicación con claridad de lo que desea expresar.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
13	Se comunica de manera entendible con el oyente.								
14	Manifiesta sus necesidades de forma clara								

DATOS DEL VALIDADOR

Nombres y Apellidos del validador	JULISSA MERCEDES MERCADO SANDOVAL		
DNI N°	02878266	Teléfono / Celular	983433264
Título profesional / Especialidad	LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL		
Grado Académico	MAGISTER EN EDUCACIÓN		
Mención	DOCENCIA UNIVERSITARIA		



25 DE MARZO. 2021

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO:

**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA
I. E.Nº: 828 “DIVINO NIÑO JESÚS”, GUARAGUAOS ALTO, TAMBOGRANDE-
2021**

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala valorativa.

AUTOR:

Martina Isabel Rufino Roman.


MATRIZ DE VALIDACIÓN DE JUICIO POR EXPERTOS

Orden	Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		¿Es pertinente con el concepto?	¿Necesita mejorar la redacción?	¿Es tendencioso aquiescente?	¿Se necesita más ítems para medir el concepto?				
OE	DIMENSIÓN: Semántica	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	INDICADOR: Fluidez de palabras								
1	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada								
2	Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada								
OE	INDICADOR:	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	Diferencia palabras según su sentido.								
3	Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.								
4	Diferencia sus útiles escolares								

	según su significado.								
OE	DIMENSIÓN: Fonética								
	INDICADOR: pronuncia palabras directamente	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
5	pronuncia adecuadamente los útiles de aseo								
6	Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes								
OE	INDICADOR: volúmenes de voz	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
7	Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza								
8	Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes.								
9	Entonación adecuada al expresarse.								
10	Demuestra un tono de voz para expresar emociones								
OE	DIMENSIÓN: sintaxis								
	INDICADOR: coherencia	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
11	Utiliza los pronombres personales.								
12	Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado								
OE	INDICADOR: Comunicación con claridad de lo que desea expresar.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
13	Se comunica de manera entendible con el oyente.								
14	Manifiesta sus necesidades de forma clara								

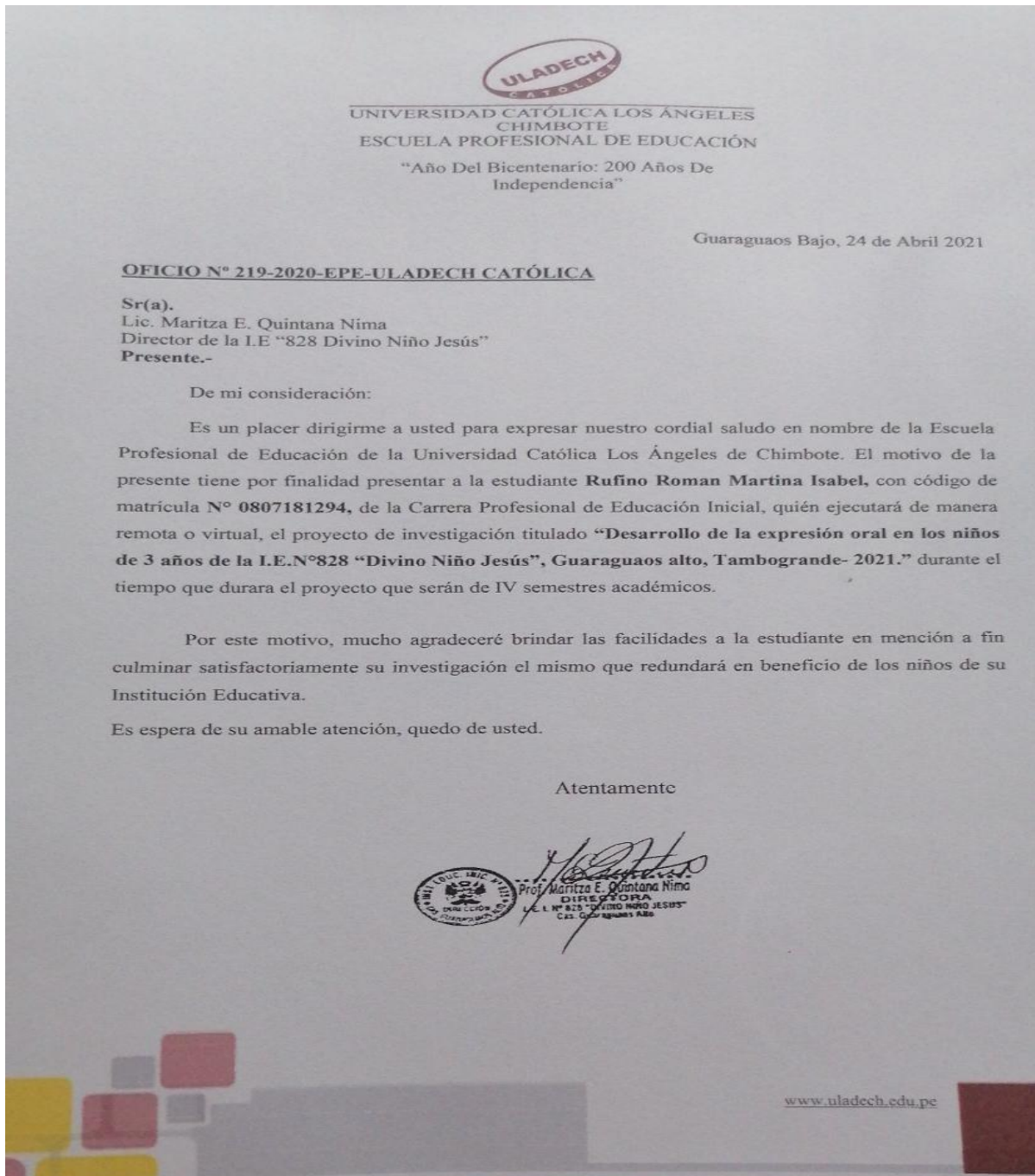
DATOS DEL VALIDADOR

Nombres y Apellidos del validador	Yanira Lisset Uceda Bayona		
DNI N°	41453730	Teléfono / Celular	999891687
Título profesional / Especialidad	Licenciada en Educación, especialidad de Historia y Geografía.		
Grado Académico	Magister		
Mención	Docencia Universitaria		

Firma: 

Lic. Yanira L. Uceda Bayona
Mgtr. DOCENCIA UNIVERSITARIA

Anexo 3. Evidencia de trámite de recolección de datos.



Anexo 4. Formato de consentimiento informado.



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguaos alto, distrito de Tambogrande año 2021.
Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, [cej@uladech.edu.pe](mailto:ciej@uladech.edu.pe).

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Danitza Montero
Nombres y Apellidos
Participante

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman.
Nombres y Apellidos
Investigador

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguano alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para Comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe emplear para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbalas. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, ciei@uladecb.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Danitza Montero
**Nombres y Apellidos
Participante**

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman.
**Nombres y Apellidos
Investigador**

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguas alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para Comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro: es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, ctsi@uladecb.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Marilyn Salvador Nombres y Apellidos Participante	13/05/2021 Fecha y Hora
Martina Isabel Rufino Roman Nombres y Apellidos Investigador	13/05/2021 Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguaos alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman*.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y

Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, ciei@ufadtech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Consuelo Nuñez
**Nombres y Apellidos
Participante**

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman
**Nombres y Apellidos
Investigador**

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguaos alto, distrito de Tambogrande año 2021.
Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y

Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, cjci@uladtech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Ana Almestar Nombres y Apellidos Participante	13/05/2021 Fecha y Hora
Yeniester cordova Nombres y Apellidos Investigador	13/05/2021 Fecha y Hora



**PROTOKOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguano alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman*.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, cieci@uladecb.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Dany Alama
Nombres y Apellidos
Participante

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman
Nombres y Apellidos
Investigador

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”, del centro poblado Guaraguao alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para Comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, “hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia” (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.



Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, ciei@uladtech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN V/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Yeniester Cordova
**Nombres y Apellidos
Participante**

13/05/2021
Fecha y Hora

Yeniester cordova
**Nombres y Apellidos
Investigador**

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 “Divino Niño Jesús”, del centro poblado Guaraguas alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman.*

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y

Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, “hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia” (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, ciei@uladecb.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Fredesmilda calle Nima
**Nombres y Apellidos
Participante**

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman
**Nombres y Apellidos
Investigador**

13/05/2021
Fecha y Hora



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)**

Título del estudio: Desarrollo de la expresión oral en los niños de 3 años de la I.E.N°828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguaos alto, distrito de Tambogrande año 2021.

Investigador (a): *Martina Isabel Rufino Roman*.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

Basado en la definición de Flores (2004), puede ser dicho que es la capacidad para Comunicarse. Dicha comunicación debe contener claridad, fluidez, coherencia y Persuasión. Además, se debe ser empleado para tal comunicación en forma pertinente los recursos Verbales. (p.77).

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. ENTREGARLE EL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
2. REALIZARLES LAS PREGUNTAS SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A REALIZAR.
3. INFORMARLE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

Beneficios:

Por lo tanto, expresión oral implica niveles de comprensión de las palabras, pero ello está sujeto a diversas características como por ejemplo los gestos, el timbre de voz, el ritmo. Asimismo, "hablar es relacionarse, es intercambiar comunicación, compartir ideas o sentimientos, e intentar llegar a puntos de encuentro; es lograr a estos acuerdos o delimitar los desencuentros, es decidir y obrar en consecuencia" (Ramírez, 2002, p. 59).

Confidencialidad:



Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 928867248.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, ciei@uladec.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Deysi Cruz
Nombres y Apellidos
Participante

13/05/2021
Fecha y Hora

Martina Isabel Rufino Roman
Nombres y Apellidos
Investigador

13/05/2021
Fecha y Hora

Anexo 5: Constancia de aceptación.

“AÑO DEL BICENTENARIO: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA.”


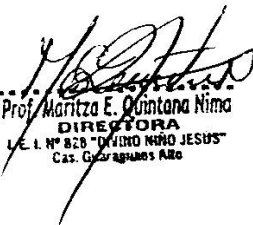
AUTORIZACIÓN.

La directora de la I.E.N°829 Divino Niño Jesús, autoriza a la estudiante Martina Isabel Rufino Roman, con D.N.I: 74386454, estudiante de la universidad católica los Ángeles de Chimbote.

AUTORIZA,

Ejecutar en esta institución su proyecto titulado: Desarrollo De La Expresión Oral En Los Niños De 3 Años De La I.E.N°: 828 “Divino Niño Jesús”, Guaraguaos Alto, Tambogrande-2021, y aplicar los instrumentos necesarios para el recojo de la información.

Guaraguaos Alto, Malingas-
Tambogrande.



Prof. Maritza E. Quintana Nima
DIRECTORA
I.E. N° 828 "DIVINO NIÑO JESÚS"
Cas. Guaraguaos Alto

Anexo 6: Base de datos.

Desarrollo de la expresión oral.																			
Estudiante	Semántica				Total semántica	Fonética							Total fonética	Sintaxis.				Total	Suma total expresión oral.
	Menciona tres útiles escolares en forma ordenada	Menciona tres miembros de su familia en forma ordenada	Diferencia los tamaños de las cosas (grande, pequeño, mediano), según su significado.	Diferencia sus útiles escolares según su significado.		pronuncia adecuadamente los útiles de aseo	Pronuncia correctamente el sonido de las vocales en las palabras o imágenes	Hace un volumen de voz adecuado a las preguntas que realiza	Usa un volumen de voz adecuado para responder preguntas e inquietudes.	Entonación adecuada al expresarse.	Demuestra un tono de voz para expresar emociones	utiliza los pronombres personales		Formula oraciones con coherencia empleando sujeto y predicado	Se comunica de manera entendible con el oyente.	Manifiesta sus necesidades de forma clara			
E.1	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	3	18	2	3	3	3	11	41	
E.2	1	2	1	3	7	1	3	1	2	1	1	9	2	1	1	1	5	21	
E.3	3	3	1	1	8	1	1	3	3	1	3	12	1	3	3	3	10	30	
E.4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	4	14	
E.5	1	3	1	3	8	1	3	1	3	1	1	10	3	1	1	1	6	24	
E.6	3	1	1	2	7	1	2	3	1	1	3	11	1	3	3	3	10	28	
E.7	1	1	3	1	6	3	1	1	1	3	1	10	1	1	1	1	4	20	
E.8	3	1	1	1	6	1	1	3	1	1	3	10	1	1	3	1	6	22	
E.9	1	2	1	1	5	1	1	1	2	1	1	7	2	2	1	2	7	19	
E.10	1	1	3	3	8	3	3	1	1	3	1	12	1	3	1	3	8	28	
E.11	3	1	3	1	8	3	1	3	1	3	3	14	1	1	3	1	6	28	
E.12	1	3	3	3	10	3	3	1	3	3	1	14	3	3	1	3	10	34	

Anexo 7: Asentimiento Informado.

PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO

Mi nombre es Martina Isabel Rufino Roman, y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decírmelo y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 10 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un aspa (x) en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

¿Quiero participar en la investigación de la expresión oral en los niño de 3 años de la I.E.N. 828° Divino Niño Jesús, Guaraguaos Alto, Tambogrande, 2021?	Sí	No
--	----	----

Fecha: Mayo del 2021.

TURNITIN INFORME FINAL.

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

5%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo