



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS
DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL
NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DEL CERCADO,
DISTRITO, PROVINCIA, REGIÓN PUNO, AÑO 2015

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. MARIA ELENA LAQUISE QUISPE

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mgtr. Hulda Torres Rojas
Miembro

AGRADEMIENTO

A mi padre Asencion a mi madre Francisca por haber motivado, el deseo de superación, esfuerzo y tenacidad, elementos que fueron vitales para llegar hasta aquí, y a mis hermanos por el apoyo que me brindaron, durante mi vida y mi carrera profesional.

Al licenciado Ciro, quien me apoyo y me guio permanentemente en este trabajo de investigación, porque supo comprender mis anhelos y motivaciones para concluir mi proyecto de tesis.

DEDICATORIA

A mis queridos hijos, Sharon, Milton y Kristell, por haberme acompañado, en todo este trayecto, y además fueron una de mis motivaciones para emprender, trabajar y concluir este proyecto de vida, los amo.

A mi esposo Francisco por seguir a mi lado, por su apoyo incondicional que me brindo en todo momento de mi carrera profesional gracias.

Te amo.

RESUMEN

En relación a las estrategias didácticas utilizadas por las docentes del nivel Inicial, se planteó como objetivo general: Determinar las Estrategias Didácticas utilizadas por las Docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del Cercado, Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables. El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple, para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel inicial sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Puno se utilizará la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario. La población está conformada por las docentes que enseñan en el nivel inicial de las instituciones educativas del distrito Puno. La muestra es no probabilística, compuesta por 20 docentes del nivel inicial de educación básica regular de las Instituciones Educativas 290 el Mirador, 327 Ciudad de la Humanidad, 197 Huáscar, 270 Independencia Nacional. Comprendidas en el distrito de Puno. Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por las docentes son modalidad del juego. Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos. Los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por las docentes son el aula. En relación a las estrategias didácticas se ha determinado que de 20 docentes del nivel inicial el 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 0% utilizan las estrategias estáticas,

Palabras claves: Estrategias Didácticas, aprendizajes, dinámica.

ABSTRACT

Regarding the teaching strategies used by teachers in the initial level, was raised as a general objective: To determine the teaching strategies used by teachers of educational institutions Level of Early Childhood Education fencing, District, Province, Region Puno, 2015. the research is quantitative, because they collect and analyze quantitative data or numeric variables. The research design is not experimental, descriptive simple, to collect information analysis unit teachers on the initial level of the variable teaching strategy on the role as teachers in the classrooms of educational institutions the initial level of the district of Puno the survey technique and an instrument the questionnaire will be used. The population is made up of teachers who teach in the initial level of educational institutions in the Puno district. The sample is not probabilistic, composed of 20 teachers of basic education initial level of regular educational institutions Mirador 290, 327 City Site, Huascar 197, 270 National Independence. Within the district of Puno. Teaching strategies of the mode of organization of the most used by teachers are teaching mode of the game. Teaching strategies of methodological approaches applied by most teachers are meaningful learning. The most commonly used as support in teaching strategies for teaching resources are the classroom. Regarding teaching strategies it has been determined that 20 teachers from the initial level 100% of teachers used teaching strategies dynamic type and 0% using static strategies,

Keywords: Teaching Strategies, learning dynamic.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Páginas
Hoja del jurado	ii
Agradecimiento	iii
Dedicatoria	iv
Resumen	v
Abstract.....	vi
Índice de Contenidos	vii
Índice de tablas.....	xi
Índice de gráficos	xiv
I. INTRODUCCIÓN	01
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	08
2.1. Antecedentes	08
2.2. Bases teóricas	20
2.2.1. Estrategias didácticas.....	20
2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza	21
2.2.1.1.1. Exposición	22
2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta	22
2.2.1.1.3. Cuestionario.....	23
2.2.1.1.4. Demostraciones.....	24
2.2.1.1.5. Debates	25
2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo	26
2.2.1.1.7. Lluvia de ideas.....	27
2.2.1.1.8. Juegos.....	27
2.2.1.1.9. Método de proyecto	28

2.2.1.1.10. Talleres	30
2.2.1.1.11. Dramatizaciones.....	30
2.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	31
2.2.1.2.1. Enfoque conductual	32
2.2.1.2.2. Enfoque reproductivo.....	34
2.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)	35
2.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar).....	36
2.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales).....	38
2.2.1.2.6. Enfoque constructivo	39
2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje	40
2.2.1.3.1. Palabra hablada del docente	41
2.2.1.3.2. Lamina.....	42
2.2.1.3.3 Afiche	43
2.2.1.3.4. Aula	44
2.2.1.3.5. Fotografías.....	45
2.2.1.3.6. Televisor	46
2.2.1.3.7. Pizarra	47
2.2.1.3.8. Mobiliario	49
2.2.1.3.9. Grabadora	49
2.2.1.3.10. Libro.....	50
2.2.1.3.11. Cuadernos	51

2.2.1.3.12. Fichas impresas.....	51
2.2.1.3.13. Módulos.....	52
2.2.1.3.14. Lecturas	53
2.2.1.3.15. Computadora	54
2.2.1.3.16. Ambientes Naturales	55
III. METODOLOGÍA.....	56
3.1. Tipo y Nivel de Investigación de la tesis	56
3.2. Diseño de investigación	56
3.3. El universo o población y muestra	57
3.3.1. Área geográfica de la investigación.....	57
3.3.2. Población.....	58
3.3.3. La muestra.....	58
3.4. Técnica e instrumentos	59
3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	61
3.4.1.2. Validez.....	61
3.4.1.3. Confiabilidad	62
3.5. Plan de análisis	64
3.5.1. Medición de la variable:.....	64
IV. RESULTADOS	69
4.1. Análisis de resultado	69
4.2. Análisis de resultado	87
. 4.2.1. Objetivo General; Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel Inicial del cercado del distrito, provincia, región Puno año 2015.....	87

4.2.2. Con respecto al objetivo específico: Modalidades de organización.....	88
4.2.3. Con respecto al objetivo específico: Enfoques metodológicos del aprendizaje	89
4.2.4. Con respecto al objetivo específico: recursos como soporte de aprendizaje ...	89
V. CONCLUSIONES	91
REFERENCIAS BIBIOGRAFICAS	92
Anexos.....	101

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	59
Muestra de docentes de las instituciones del nivel inicial ámbito del distrito de Puno	59
Tabla 2	61
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrollados por el estudiante.....	61
Tabla 3	63
Operacionalización de variables	63
Tabla 4	64
Baremo de categorización de estrategias didácticas	64
Tabla 5	66
Puntuación para medir la variable: estrategias didácticas	66
Tabla 6	66
Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Modalidades de organización de enseñanza.....	66
Tabla 7	67
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Enfoque metodológico de aprendizaje.....	67
Tabla 8	67
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje de enseñanza.....	67
Tabla 9	68
Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	68
Tabla 10	69
Formación docente, título Profesional de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	69
Tabla 11.....	70
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	70

Tabla 12	71
Grado académico donde realizaron sus estudios superiores las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	
	71
Tabla 13	72
Estudió una segunda especialización las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	
	72
Tabla 14	73
Experiencia laboral como docente, de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	
	73
Tabla 15	74
Tiempo que viene laborando en la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	
	74
Tabla 16	75
Situación de trabajo en la institución educativa, de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	
	75
Tabla 17	76
Labora en otra institución educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	
	76
Tabla 18	77
Prioridad que más usa respecto al inicio de una sesión clase por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	
	77
Tabla 19	78
Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	
	78
Tabla 20	79
Formas o modalidades de organización de la enseñanza que conoce, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	
	79

Tabla 21	80
Criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	80
Tabla 22	81
Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza requiere las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	81
Tabla 23	82
Enfoques metodológicos en el desarrollo del aprendizaje que más trabajo, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	82
Tabla 24	83
Estrategias que usa frecuentemente en sus clases, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.	83
Tabla 25	84
Elementos que consideran en un trabajo grupal, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	84
Tabla 26	85
Considera que las estrategias que utiliza ayuda a sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas, por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	85
Tabla 27	86
Recursos como soporte del aprendizaje que más utilizan, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.	86

ÍNDICE DE GRAFICOS

Grafico 1	68
Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	68
Grafico 2	69
Formación docente, título Profesional de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	69
Grafico 3	70
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	70
Grafico 4.....	71
Grado académico donde realizaron sus estudios superiores las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	71
Grafico 5.....	72
Estudió una segunda especialización las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	72
Grafico 6.....	73
Experiencia laboral como docente, de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	73
Grafico 7.....	74
Tiempo que viene laborando en la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	74
Grafico 8.....	75
Situación de trabajo en la institución educativa, de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	75
Grafico 9.....	76
Labora en otra institución educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	76
Grafico 10.....	77

Prioridad que más usa respecto al inicio de una sesión clase por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	77
Grafico 11	78
Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	78
Grafico 12	79
Formas o modalidades de organización de la enseñanza que conoce, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	79
Grafico 13	80
Criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza, las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	80
Grafico 14	81
Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza requiere las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	81
Grafico 15	82
Enfoques metodológicos en el desarrollo del aprendizaje que más trabajo, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	82
Grafico 16	83
Estrategias que usa frecuentemente en sus clases, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	83
Grafico 17	84
Elementos que consideran en un trabajo grupal las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015	84
Grafico 18	85
Considera que las estrategias que utiliza ayuda a sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas, por las docentes de las Instituciones Educativas del	

nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.....	85
Grafico 19	86
Recursos como soporte del aprendizaje que más utilizan, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.	86

I. INTRODUCCIÓN

La importancia del uso de las estrategias didácticas en el nivel Inicial es importante en el desarrollo de las actividades del niño, esto depende de las docentes de como realice el proceso educativo. Es fundamental que la práctica educativa requiere de las maestras que la dirijan posean una visión clara sobre el rol que han desempeñado algo que se va consiguiendo con la práctica, y con los procesos de enseñanza considerándolos como base fundamental en el aprendizaje, para elevar la calidad de la educación. Las maestras deben de tener conocimientos de los nuevos paradigmas en estrategias didácticas y así transmitir sus conocimientos a los educandos

En las instituciones educativas existe dificultades en el aprendizaje de los estudiantes que se presentan por la falta de la aplicación de estrategias de aprendizaje adecuadas lo cual se traduce en fallas de motivación y creatividad, se constituirá, sin dudas, un problema de aprendizaje, la falta de planificación en las actividades que la docente va a realizar utilizando estrategias didácticas, falta de capacitación y entrenamiento pedagógico con estrategias didácticas el uso inadecuado de las estrategias didácticas aplicadas por las docentes de nivel inicial.

Para todos hoy, el aprendizaje está conectado a lo que vemos y observamos a nuestro alrededor, a las actividades motrices que se sustentan en la formación del conocimiento y desarrollo de la personalidad, a las estrategias de enseñanza aprendizaje que utilizan los docentes, a los niños y sus familiares cercanos, y a la diálogo emocional eterno que puede adaptarse al entorno.

Los primeros años de la vida de una persona son cruciales para fomentar actividades que afectarán todos los aspectos de su desarrollo futuro. Este es un momento sensible y vulnerable en las áreas de salud, nutrición, atención psicológica y desarrollo personal. Desde esta perspectiva, la educación básica constituirá un elemento de desarrollo humano que brinda a las niñas y niños de 0 a 6 años un proceso educativo oportuno y adecuado que atienda las necesidades, intereses y nivel de desarrollo del niño para promover aprendizajes importantes. y experiencias para incrementar los niveles anteriores en los dominios físico, cognitivo, del lenguaje, psicomotor y socioemocional.

A nivel Internacional, Venezuela la Educación, está estructurada en los niveles de preescolar, básica, diversificada y superior. Según La Ley Orgánica de Educación (2009) en su art. 25 señala, que “es obligatoria desde el preescolar hasta el nivel medio diversificado, y gratuito en esta materia el Estado tiene la facultad de crear los servicios pertinentes para facilitar y mantener el acceso a todo tipo de educación, el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano del (2007), plantea la formación de un ciudadano con principios virtudes y valores de libertad, cooperación, solidaridad, convivencia, unidad e integración, que garanticen dignidad y bienestar individual y colectivo. Por su parte la Educación Inicial ha venido evolucionando paulatinamente de tal manera que a partir de los años 2004 en adelante se resaltan dos hechos: primero, la reducción paulatina del número de niños por sección, tanto a nivel nacional como por entidad federal y la homogenización de ciertas características de atención escolar como es la cantidad de niños que se deben atender en cada sección. Al respecto, en el trabajo diario de los niños los cuales son autores de su propio aprendizaje, con atención

a las peculiaridades individuales y el respeto como seres únicos dentro de un contexto familiar y comunitario, se manifiesta una constante participación hacia el desarrollo de todas y cada una de las actividades que se ejecutan a diario en su ambiente escolar. En este orden de ideas, dentro de las actividades que deben ser consideradas primordiales en el nivel de educación inicial está la música como estrategia didáctica, que además de ser un lenguaje entendido y bien recibido es una herramienta indispensable e invaluable en todos los aspectos del desarrollo integral, como son la creatividad, la socialización, la coordinación psicomotriz, el lenguaje, la memoria, entre otros ya que está integrado por tres aprendizajes fundamentales para el desarrollo del ser social: hacer, conocer y convivir, éstos tienen en la música un aliado fundamental que va unido al proceso de desarrollo y aprendizaje de niños. González (2012)

En el Perú el tema de la calidad de la educación es motivo de un debate pedagógico que ha ido alcanzado diversos niveles estrategia para establecer la calidad educativa en las universidades nacionales. dado desde la década de los 80 del siglo pasado se viene aplicando en los procesos de diagnóstico y acreditación de la calidad educativa, y a partir de entonces la cultura de la evaluación de la educación- se ha difundido y adquirido un rol fundamental en el aseguramiento de la calidad a nivel nacional y al interior de las instituciones a partir de las autoevaluaciones, actos académicos necesariamente voluntarios, las evaluaciones realizadas en el tema han demostrado la complejidad del problema que alcanza a todos los componentes de la acción educativa, y constituye un desafío para todas las instancias involucradas en el proceso. Por este motivo, en los sistemas educativos, los responsables del diseño de políticas

propusieron cambios coherentes y significativos en aspectos relacionados con la formulación y ejecución del currículo, el paradigma enseñanza aprendizaje, la formación y capacitación de los agentes educativos, así como la implementación de los centros y programas, son aspectos interesantes que deben tratarse, el nuevo paradigma educativo que actualmente orienta la mayoría de los Programas dirigidos a niños menores de 6 años y en los que se otorga prioridad al aprendizaje y se reconoce el protagonismo del niño como constructor de su propio conocimiento con la mediación del adulto. De acuerdo con el enfoque constructivista y en el marco del aprender a aprender se clasifica el conocimiento como conceptual, procedimental y actitudinal al que se ha añadido el conocimiento estratégico vinculado con el uso de estrategias tema que es objeto de interés en todos los niveles educativos por la trascendencia que tiene en la educación permanente. (Córnick 2004)

A nivel de Puno el uso de estrategias didácticas es un proceso ordenado, sistemático, diversificado, pero a su vez flexible, dinámico y que permita reflexionar sobre los procesos de aprendizaje en los niños y niñas, pero también se ve los resultados en términos de rendimiento. En el IESPP “Puno”, se prioriza la maestras del nivel inicial el uso de estrategias didácticas que hacen posible la evaluación en un marco de la formación por competencias entre las cuales considera que la observación, es una técnica que permite al profesor obtener de sus alumnos, información sobre sus capacidades cognoscitivas, actitudinales y psicomotoras, del mismo modo la interrogación y el diálogo, es una técnica para preguntar e indagar en forma sistemática, que permite la obtención de información, especialmente sobre el dominio afectivo., la pruebas

A nivel Institucional "las docentes del nivel Inicial crearon un ambiente propicio para cada uso de estrategias donde el niño tuvo la oportunidad de estar en contacto permanente con todo tipo de material que tenga sentido para él, favorecer en los niños y niñas campos formativos, tal como lo señala las Rutas de Aprendizaje que sea funcional y donde se valore de manera constante uso de estrategias didácticas en cada niño como un medio que permita desarrollar sus capacidades, las estrategias didácticas deben ser utilizadas por cada docente que constituye uno de los aspectos a quien se le da una importancia relevante puesto que estas dependen en gran parte de la formación y desarrollo académico de los educandos del nivel inicial.

El abordaje de estas dificultades se llevó a cabo con la preocupación de conocer las estrategias didácticas de las docentes de cuatro instituciones educativas estatales de educación inicial, no se cuenta con investigaciones en el sector privado de educación inicial. Se plantea el siguiente problema ¿Cuáles son las Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del cercado, Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015?

Se planteó como objetivo general: Determinar las Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del cercado, ¿Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015?, objetivos específicos, Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial, Identificar el enfoque metodológico utilizado por las docentes de educación

inicial. Identificar recursos del aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial.

La importancia de la investigación surge de la necesidad de que los docentes adquieran mayor conocimiento sobre las estrategias didácticas para lograr eficiencia y actividad en el quehacer diario con los estudiantes y poder hablar con emoción y optimismo en las mejores condiciones y fortalezas. Desarrollar con su trabajo, un buen clima afectivo para los estudiantes, lo que repercutirá positivamente en la cultura y el desarrollo del conocimiento individual y colectivo en la sociedad, al tiempo que comprenderá los logros académicos de los estudiantes. Asimismo, la efectividad de los estudios de intereses institucionales se relaciona con campos teóricos que recopilen y sistematicen sustentos teóricos para las estrategias de enseñanza de los docentes.

En cuanto a la significación social, trascendencia, utilidad y beneficio de los intereses profesionales de los docentes asociados, la factibilidad del estudio es la disponibilidad de recursos, el tiempo de instrumentación se realiza en una sola aplicación, tenemos los abnegados en el acervo. y la cooperación incondicional de la comunidad educativa 290, El Mirador, 327 Ciudad Humanidad, 197 Huascar, 270 Independencia Nacional, ya que los resultados del estudio son de su interés, los gastos corren por cuenta de los investigadores Según Piaget, afirmó que el aprendizaje es la construcción de la disciplina individual, la verdadera enseñanza debe ser significativa, por lo que estos principios deben ser considerados como base de las estrategias educativas

El presente estudio se justifica por las siguientes razones: En cuanto al valor teórico

de este estudio, se trata de un cuerpo de conocimiento que es tratado pedagógicamente con el objetivo de dar una explicación científica a problemas aplicados. Estrategias de educación básica, donde se utilizan diferentes estrategias para mejorar el proceso de aprendizaje, que es muy importante para los niños, sin olvidar ayudarnos a lograr las metas planteadas con el niño, para que podamos elegir y evaluar el trabajo de aprendizaje que se puede realizar como una función de las personas para permitir que el individuo se desarrolle integralmente, facilitar la preparación preescolar, crear situaciones que puedan motivar al niño, puede descubrir los conocimientos adquiridos con la ayuda de estrategias, y el maestro también utiliza este aprendizaje, que nunca se olvida. y puede ser importante. En cuanto al valor metodológico de esta investigación, está constituido por los resultados del estudio que pueden inspirar a otros que estén inmersos en el campo de la educación mediante la aplicación de estrategias didácticas adecuadas para mejorar el rendimiento académico de los niños. , y en términos de valor práctico, la justificación de este documento es que las herramientas de recopilación de datos diseñadas para recopilar datos relevantes para esta pregunta podrían considerarse en otros estudios que brindan aprendizaje cualitativo.

II.- REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes:

González (2012), Esta tesis se realizó con el fin diseñar estrategias didácticas que faciliten el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas de educación inicial, y se centró la investigación en C.E.I. “José Manuel Fuentes Acevedo” de Valle de la Pascua; Estado Guárico. Para ello se diagnosticó la importancia que tienen las actividades musicales en ello y cuáles son los métodos que usa el docente para el fortalecimiento del desarrollo motor. Se trabajó con una población de docentes de los cuales se seleccionaron 18 para conformar la muestra. Mediante un cuestionario de escala tipo Likert se recolectaron los datos que permitieron establecer que los docentes adolecen de una formación musical básica que les permita trabajar como propone la investigadora, pero así mismo se evidenció su disposición para poner en práctica estrategias didácticas conducentes a transformar la visión que tienen de la musicalidad como factor influyente en el desarrollo favorable y positivo de la motricidad infantil y para tal fin se elaboró una propuesta que será puesta en práctica con el fin de aprovechar la música como un es un elemento primordial para lograr el equilibrio afectivo, intelectual, sensorial y motriz que persigue la educación en el nivel inicial. Si bien los resultados porcentuales indican la falta de una educación musical en los docentes para ayudar a los niños y niñas en el desarrollo de su motricidad, esto es superable mediante la puesta en práctica de estrategias pedagógicas sencillas a través de los juegos. La música, como todas las demás artes, permiten al niño y niña expresar sus sentimientos, emociones y deseos de una manera sana, es un elemento fundamental en la educación preescolar, pues ayuda a desarrollar en el niño aspectos intelectuales, auditivos, sensoriales, del habla y sobre todo, los elementos de su motricidad

Cadena (2012), En la Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía; Letras Ciencias

de la Educación, en el Instituto de Posgrado y Educación Continua Programa de Maestría en Educación Parvulario, se presenta el tema de Estrategias Didácticas y desarrollo del lenguaje de niños y niñas de los centros de educación inicial de la parroquia Camilo Ponce de la provincia de los Ríos año 2012, del cual en el capítulo I se planteó el respectivo planteamiento del problema, sus objetivos, tanto general como específicos, de igual manera la justificación del por qué se originó esta investigación. En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico, donde se sustenta la teoría de diversos autores para su mejor comprensión, acogiendo siempre, viendo desde el punto social, psicológico, moral, pedagógico, entre otros. Para ello se determina las variables correspondientes para su comprobación. En el capítulo III, se encuentra la respectiva metodología que se empleó para el desarrollo de la investigación, su muestra y población, la operacionalización de las variables, los instrumentos de la investigación, y los procedimientos de la investigación. El capítulo IV, se encuentra el respectivo análisis e interpretación de resultados que se obtuvieron en la encuesta realizada, para ello la respectiva discusión de los resultados. En el capítulo V, se desarrolla las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó en la investigación realizada. Con la finalidad de corregir la deficiencias del lenguaje se planteó la siguiente propuesta; “Desarrollar la inteligencia lingüística mediante la utilización de recursos visuales para que puedan encontrar sus propias formas expresivas”, los docentes con nuevos conocimientos para ponerlos en práctica en conjunto con sus compañeros y padres de familia, los que serán favorecidos en si toda la sociedad que espera un cambio en el proceso de enseñanza – aprendizaje y niños útiles para la sociedad con criterios y razonamientos lógicos.

Córmack. (2004) Estrategias de aprendizaje y de enseñanza en la educación del menor de 6 años Esta disertación analiza, a partir de los principios del constructivismo, de las inteligencias múltiples, de los diferentes estilos cognitivos y conforme con el nuevo paradigma del aprendizaje estratégico o aprender a aprender, un conjunto de estrategias de enseñanza para el docente del nivel infantil y estrategias de aprendizaje que los niños de estas edades están en capacidad de utilizar para que la construcción de su conocimiento resulte con sentido y significado, orienta a los maestros en cuanto a una metodología para seleccionar y negociar con los niños y niñas los contenidos a planificar, desarrollar y evaluar.

Leyva (2011), El Juego Como Estrategia Didáctica, Esta investigación de enfoque cualitativo abordó diversas perspectivas del juego para dar respuesta a la pregunta directriz ¿Qué caracteriza al juego como estrategia didáctica en la educación infantil? así mismo se comprendieron las prácticas de enseñanza de los docentes en la educación infantil, y se partió de las características que tiene el juego para ser considerado como una estrategia didáctica. A su vez, el juego se entendió como una herramienta educativa que el docente deberá utilizar en sus prácticas educativas para lograr en los niños y las niñas procesos de aprendizaje significativos que contribuyan con el desarrollo y su formación integral como seres humanos.

Marruffo, y otro (2012), en su tesis titulado “Estrategias didácticas utilizadas para la formación de estudiantes en Lic. En Educación (sin mención) de la misión sucre”, la presente investigación tuvo como propósito analizar las estrategias didácticas como parte de la planificación Educativa en la enseñanza de los contenidos programáticos

en la formación de educadores (sin mención), elaborado en la Universidad Bolivariana de Venezuela (Misión Sucre) para fomentar la participación y buen desenvolvimiento de profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La metodología utilizada fue el diseño no experimental de campo, de tipo descriptivo. Se realizó previamente un diagnóstico para establecer el poco uso de estrategias didácticas o desconocimiento de las diferentes estrategias y recursos didácticos existentes por parte de los docentes y estudiantes, luego de una exhaustiva revisión bibliográfica se observó que existen una gran variedad de estrategias y recursos didácticos para el inicio, desarrollo y cierre de una clase. Se concluyó que una metodología de enseñanza basada en una planificación donde se dominen, seleccionen y apliquen de forma eficiente y efectiva las estrategias y recursos didácticos le van a permitir a la docente facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la obtención de aprendizajes significativos.

Galiano, (2014) en su tesis titulado Estrategias de Enseñanza de la Química en la Formación Inicial del profesorado La presenta investigación parte de la premisa que la visión poco favorable que posee la sociedad en general hacia la química radica en el desconocimiento, o las formas poco significativas de su aprendizaje que se brindaron, lo cual conlleva a ser una de las disciplinas menos elegidas para estudiar. Revertir esta tendencia implica mejorar su enseñanza y ella parte desde la formación de docentes como mediadores del proceso educativo Para ello se propone determinar las estrategias de enseñanza de la química presentes en la formación inicial de profesores de química en la provincia de Santiago del Estero, El enfoque de la investigación es mixto con un diseño cualitativo en la primera etapa de diagnóstico y

un diseño cuasi-experimental con análisis descriptivo, cualitativo, en la segunda etapa de diseño e implementación de estrategias. La primera etapa analiza a 21 profesores de las tres carreras estudiadas: profesorado en química universitario, profesorado en biología y profesorado en la modalidad técnico profesional, ambos de nivel terciario. La población Estrategias de Enseñanza de la Química en la Formación Inicial del Profesorado 22 estudiantil de aplicación de la estrategia diseñada corresponde a esas carreras en sus cohortes 2010 y 2011 con 12 alumnos el profesorado en química, 48 el de biología y 40 estudiantes el profesorado de la modalidad técnico profesional. Los resultados cualitativos indican la escasa preparación en los aspectos pedagógico-didácticos de los docentes universitarios, la falta de uso de estrategias y como esto afecta a la formación de futuros profesores. El estudio cuantitativo muestra la efectividad de la estrategia diseñada para la apropiación del conocimiento, de un contenido considerado problemático por los estudiantes como es formulación y nomenclatura química, y la generación de la competencia específica de manejo de lenguaje químico imprescindible para todo docente de química. Por lo tanto la aplicación de una estrategia eficiente mejora el proceso de enseñanza - aprendizaje de la química y con ello la interpretación de ciertos contenidos que favorecen sus significatividad en la sociedad y así revierte la imagen desafortunada de la química que se presenta actualmente.

Eliash (2007) en su tesis titulado Proyecto “Estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora”, en la Escuela Rosalina Pescio Vargas Comuna Peñaflor” “Los alumnos de cuarto año básico de la Escuela Municipal Rosalina Pescio Vargas de la Comuna de Peñaflor presentan mala comprensión lectora, lo que incide en el bajo

puntaje obtenido en la prueba SIMCE” Uno de los problemas prioritarios de la enseñanza básica y media a nivel nacional, es que los alumnos carecen de una buena comprensión lectora lo cual es debido a diversos factores ,tales como la falta de lectura, el desinterés por la misma y a la vez por los pocos manejos de una metodología clara y específica practicada en el primer ciclo de enseñanza básica. Este taller pretende ir en ayuda tanto de los alumnos para que aprendan a desarrollar la habilidad y capacidad de la comprensión lectora .Por otro lado si bien el subsector de Lenguaje y Comunicación se enfoca a la capacidad que tiene cada persona para construir su mundo personal, cultural social. además el programa se centra en la expresión y la comprensión en cuanto a las macro habilidades del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) al servicio de la comunicación consigo mismo y con los demás para una adecuada integración a la vida ciudadana. Frente al texto escrito nuestro principal objetivo es descubrir la idea que encierra ese mensaje, conocer a través de las palabras el verdadero sentido que en ellas puso el que las escribió. Muchas veces el alumno realiza una lectura mecánica correcta, pero ignora el verdadero propósito de la lectura inteligente y lee sin poner en el texto el interés. Ante esa actitud los docentes experimentamos una cierta impaciencia, unida a una molestia inexplicable. Mientras el alumno no acepte que leer es llegar a la mente del que emitió el mensaje, compenetrarse de su intención, no podrá iniciarse en una metodología que le será útil, en tanto y en cuanto responda a una motivación profunda, a una necesidad de querer leer. Podemos afirmar, sin equivocarnos, que el alumno no comprende lo que lee porque no tiene conciencia sobre el objetivo básico de la lectura: su comprensión

Vélez (2010), En el proceso de investigación, se pretenden describir las estrategias didácticas propuestas por el docente para generar conductas de atención, en el Colegio

Canadiense. En esta institución se encontró una situación de aula en la cual los niños desatendían las instrucciones de las maestras, generando en ellas la necesidad de usar diferentes estrategias durante la clase, con el fin de captar de nuevo la atención de sus alumnos. A partir de esto, se seleccionó un trayecto metodológico, que parte del enfoque cualitativo y se enfatiza en la pedagogía apoyándose en la didáctica. La situación narrada en el párrafo anterior, permitió la redacción del planteamiento del problema y a la vez de unas preguntas problematizadas y unos objetivos que orientaron la investigación y le dieron una intencionalidad. Teniendo en cuenta entonces que el objetivo general pretendía describir las diferentes estrategias que utilizan los docentes de jardín para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento en los niños de 5 a 6 años, el ejercicio de investigación se fundamentó primero en la búsqueda de información teórica asociada con el tema de investigación y posteriormente se realizó una observación detallada a los docentes del grado transición; lo que permitió reconocer las estrategias que ellos implementaban dentro del aula. A continuación este proceso de observación se confrontó con la realización de entrevistas a los docentes observados, lo cual fue definitivo para llegar a las conclusiones. Posteriormente la información recolectada, se sistematizó y se analizó y a partir de allí se realizaron las conclusiones y se redactaron las recomendaciones. Dentro de estas conclusiones se puede observar que en ocasiones los docentes actúan en contravía de lo que esperan de los alumnos, que igualmente pareciera que lo que reclamaran no sea atención sino silencio y que dado a su carácter humano es el ser de ellas el que se demuestra algunas veces en las estrategias y no el saber desde la teoría

Domínguez, (2011) en su tesis titulado *Las Estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de Secundaria de la*

I.E. Miguel Cortés de Castilla, La misión noble de la escuela y la de sus maestros se da en el proceso enseñar y aprender. En el contexto escolar, el alumno se ve influenciado en el desarrollo de su estructura cognitiva, lo cual implica, que en esta etapa ha de poner en práctica y ampliar sus capacidades orientadas a organizar su estructura cognitiva, favorecer el logro de aprendizajes y obtener mejores logros en su rendimiento académico. Un docente debe ser capaz de conocer la naturaleza misma de las situaciones de enseñanza – aprendizaje, en la que la concurrencia de muchas variables que intervienen y la multi causalidad de los fenómenos hacen difícil la planificación didáctica. Si bien se concuerda en afirmar que quienes aprenden son los educandos de nuestras aulas, es fundamental conocer la metodología o forma de enseñar que permita manejar los tiempos, los agrupamientos, utilizar los espacios, la organización de los contenidos, el papel que deben desarrollar los alumnos y el docente mismo, etc. También está la necesidad de disponer de criterios y de referentes que permitan establecer enfoques didácticos adecuados para ayudar a los educandos en su proceso de construcción de significados sobre los contenidos escolares, los resultados de la investigación establecen que las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales sí reúne las características adecuadas para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos del primero de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla - Piura, 2011.

Paz (2010), realizó una investigación sobre “Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; el objetivo de esta investigación fue describir las posibilidades que ofrece el juego desde las perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de

4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote, utilizo una metodología cualitativa. Los resultados demostraron que el juego como estrategia didáctica desarrolla un aprendizaje significativo en los niños. Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

Arroyo, Santibáñez (2009); ejecutaron un estudio titulado “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma Ancash en el año 2009” en Chimbote. La investigación tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Casma, el estudio fue descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacionar. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del III ciclo, conformada por aulas de tres, cuatro y cinco años del distrito. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Luego de la aplicación se concluyó que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial de Nuevo Chimbote y Chimbote.

Marreros (2011); efectuó el trabajo de investigación basado en la “Estrategias

didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Vilca (2012) En su tesis “La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación” tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación del nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarney en el año 2011. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir el comportamiento de las variables la población de estudio estuvo conformado por 14 docentes y 347 estudiantes en el nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la provincia de Huarney –casco

urbano. A los 14 docentes se les aplicó como instrumento el cuestionario, para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 5 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo solo 3 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas y el trabajo en grupo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la mayoría de docentes utilizaron los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo que es de tipo dinámico por otra parte. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula y el mobiliario que son de tipo estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

Ortiz (2010) realizaron una investigación sobre “Estrategias metodológicas de las docentes para motivar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de las instituciones educativas públicas de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; en el cual se propone conocer las estrategias metodológicas que emplean las docentes para motivar durante el proceso de

enseñanza- aprendizaje. El estudio se realizó con 37 de 73 docentes de las instituciones educativas públicas con niños de 3 años. Los resultados obtenidos demuestran que cuando las docentes no desarrollan estrategias metodológicas adecuadas para mantener motivados a los niños existe una gran dificultad que los niños no aprendan ni aprendan a aprender, salvo utilizando una buena estrategia metodológica como la motivación de manera permanente que le permita a las docentes lograr un buen aprendizaje en los niños.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

Fonseca y otros (2007), Reconociendo que una estrategia instruccional es un conjunto de procedimientos apoyados por tecnología instruccional diseñada para asegurar el pleno éxito del aprendizaje de un maestro, el concepto de tecnología debe ser utilizado

tanto como una guía para el procedimiento instruccional como un recurso específico para sus necesidades. Plan estratégico. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo. "Las tendencias actuales de universidad fomentan el autoaprendizaje por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de las simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clase, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de casos, aprendizaje basados en problemas, entre otros.

“Las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos” (Díaz y Hernández; 2002).

“Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno”. (Avanzini;1998)

2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Díaz. (2005), La primera pregunta que debe plantearse a la hora de crear una metodología de proceso de aprendizaje es determinar los diferentes modelos de enseñanza que se tendrán en cuenta a la hora de determinar la formación necesaria para que los alumnos alcancen los aprendizajes previstos. Consideraremos los diferentes escenarios de la actividad del profesor y de los alumnos a lo largo del curso como

formas de enseñanza y se diferenciarán entre sí en cuanto a la finalidad de la actividad de aprendizaje, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su realización. La primera es la más común y típica de la docencia universitaria, y no debe considerarse en sí misma una estrategia muy recomendable para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes. En el segundo caso, en su mayoría no existe una definición que pueda identificar claramente sus características, se limitan a indicar el número de estudiantes a tomar como número máximo o como referencia para formar un grupo.

Domínguez (2005), Examina diferentes escenarios en los que los profesores y los estudiantes participan en actividades a lo largo del currículo como un medio para organizar el aprendizaje, y que difieren entre sí según el propósito de la actividad de aprendizaje. Cumplimiento y recursos necesarios para el cumplimiento. Es lógico que diferentes formas de aprendizaje requieran diferentes tipos de trabajo y requieran diferentes medios metodológicos para profesores y estudiantes..

2.2.1.1.1 Exposición

C.E.I.P. (2008) San Félix Una exposición oral consiste en hablar en público sobre un tema determinado. A la exposición oral también se le llama conferencia o ponencia. Es una importante forma de comunicar y de transmitir información. En este caso, se trata de que presentes a tus compañeros un trabajo que has preparado previamente. Los siguientes consejos te ayudarán a preparar una buena intervención ante la clase.

Sánchez (2006) Se llama exposición a las cadenas de pensamiento, que se presentan de forma clara y coherente para informar al lector. En consecuencia, el contenido de

la exposición se compone de ideas abstractas, puntos de vista, pensamientos y reflexiones en el mismo arreglo acumulativo.

2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Martínez y otros (2007) En esta ponencia se presentarán las características básicas de un sistema de Pregunta Respuesta entendido como una de las principales aportaciones desde las tecnologías lingüísticas hacia la búsqueda y recuperación de la información, y muy especialmente se centrará en describir la aportación que la semántica puede proporcionar a este tipo de sistemas. Se introducirán los mecanismos básicos para la creación de un sistema de Pregunta-Respuesta, se proporcionarán algunas ideas acerca de la inclusión de la semántica en estos sistemas, y se presentará una arquitectura multicapa que permitirá abordar diferentes niveles complejidad en el tratamiento semántico y pragmático de las preguntas y la búsqueda de sus respuestas.

Uliber (2000) La técnica del cuestionamiento es una de las herramientas didácticas más importantes y convenientes para generar aprendizaje. Los maestros pueden usarlo en cualquier momento en el salón de clases, en excursiones o en cualquier otro lugar. Cualquier tema se puede convertir en una pregunta, y las preguntas pueden ser abiertas o cerradas según lo que se esté discutiendo y cuándo aprender. Por supuesto, habrá preguntas con múltiples respuestas dependiendo de la perspectiva del tema en discusión. La experiencia del instructor le permitirá elegir el momento más apropiado para hacer preguntas de manera que los estudiantes se sientan comprometidos. Las preguntas son una buena estrategia de enseñanza para comenzar una presentación o una reunión de clase. Pueden referirse tanto al presente como al pasado, y especialmente al futuro, porque así se crean expectativas de lo aprendido. El diálogo a

través de preguntas lo ayuda a comprender dónde los estudiantes tienen dificultades o tienen éxito. Crear interacción en el aula es sumamente necesario. Las preguntas que hacen son muy importantes para los docentes, porque pueden aprender de ellas sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sus intereses y su origen social..

2.2.1.1.3. Cuestionario

González (2006), Los cuestionarios son un medio útil y eficaz para recopilar información en un tiempo relativamente corto. Consiste en un conjunto de diferentes instrumentos o elementos que se pueden preguntar de manera interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa, con múltiples opciones, con un determinado formato, secuencia de preguntas y contenido específico sobre el tema en estudio. Los tipos de cuestionarios a desarrollar son muy amplios. Una clasificación muy interesante se basa en la especificidad de las preguntas, en el sentido de que se puede hablar de cuestionarios estructurados, semiestructurados y no estructurados o por la naturaleza de las preguntas

García (1991), Los cuestionarios se consideran un procedimiento clásico para recolectar y registrar datos en las ciencias sociales. Su versatilidad permite su uso como herramienta de investigación, así como para la evaluación de personas, procesos y programas de formación. Es un método de evaluación que puede abarcar tanto aspectos cuantitativos como cualitativos. Su especificidad es que se realiza de forma menos exhaustiva y más objetiva que una entrevista “cara a cara”, con el fin de registrar la información solicitada por los propios sujetos..

.2.2.1.1.4. Demostraciones

Según Azcárate, Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc. (Dreyfus, 1990)

Carvajal (2014) La demostración constituye un elemento primario, esencial del pensamiento científico y más exactamente de la investigación científica. Lo que le da fuerza de valor a un determinado conocimiento teórico es el conocimiento fundamentado de su certeza. La demostración es posible sí, solamente si, la tesis que se demuestra es verdadera por su esencia. Esto se explica por cuanto “la conexión de las verdades científicas, necesariamente para toda ciencia, es un reflejo de la conexión real, independiente de la ciencia y el pensamiento”

Dreyfus (1990). “Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas”... como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc.

2.2.1.1.5. Debates

Ministerio de Educación, El debate es una técnica de discusión dirigida que implica controversia, disputa y diferencia de puntos de vista acerca de algún asunto polémico. En el debate, dos expertos o equipos de expertos discuten sobre un tema y defienden posturas contrapuestas. Cuando el debate se realiza por equipos, se elige un jurado para evaluar las participaciones. La discusión es guiada por un moderador que da la palabra a los exponentes para que presenten los argumentos que han preparado previamente.

Calero (2004) Es una técnica de trabajo en equipo que permite a los miembros del equipo menores de 10 años intercambiar ideas y opiniones cara a cara para potenciar su dinámica. Es una técnica democrática informal para que los equipos recopilen información, resuelvan problemas o tomen decisiones. Esta técnica permite la máxima actividad y motivación entre los estudiantes, creando la necesidad de lograr aprendizajes en un entorno equitativo. Pone en todos sus miembros la responsabilidad de estar preparados con hechos o ideas. Puede ampliar su perspectiva, obtener una mayor comprensión, alentarlos a escuchar, juzgar, reflexionar, participar y contribuir. Los debates se utilizan para: construir una opinión o consenso grupal, ayudar a los miembros a trabajar juntos como grupo, promover una mejor comprensión de los problemas. e ideas, desarrollar un grupo de personas con fines de liderazgo, aumentar el conocimiento, la conciencia y la comprensión de problemas o cuestiones comunes.

2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Según Glinz, esta técnica se refiere a actividades realizadas por pequeños grupos de estudiantes en el aula; se hacen después de que el profesor explica las instrucciones. Al inicio de la actividad y en el grupo, los participantes intercambian información, tanto la información que activan (conocimientos previos) como la información que verifican. Luego trabajan en las tareas asignadas hasta que hayan completado y entendido completamente todos los conceptos de los temas involucrados, aprendiendo así de forma colaborativa. Yochai Benkler describe la cooperación como un sistema de producción, distribución y consumo de bienes de información, caracterizado por actividades individuales descentralizadas llevadas a cabo de manera generalizada, separadas de los mercados y sus estrategias.

Carrasco (2007) las actividades de aprendizaje en equipo permiten a los estudiantes intercambiar ideas y conocimientos y desarrollar habilidades como escucha activa, respetar las ideas, opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, asumir responsabilidades, organizar el trabajo, compartir, tomar la iniciativa, determinar las reglas de convivencia y aceptación. individuos y diferencias culturales. Es una aceptación de las diferencias individuales y culturales y un trabajo interactivo esencial en la enseñanza de estudios sociales.

2.2.1.1.7. Lluvia de ideas

Universidad Nacional Abierta a Distancia, lluvia de ideas o también denominada Tormenta de ideas es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.

Brainstorming, La lluvia de ideas es un método intuitivo que se utiliza en grupo. Es una de las técnicas de creatividad más extendidas. Se utiliza para encontrar soluciones a un problema dado mediante ideas aportadas de manera espontánea. El tamaño del grupo deberá ser de 10-15 personas.

2.2.1.1.8. Juegos

Zaragoza Las habilidades físicas (motoras gruesas) se desarrollan a medida que el niño/a jugando aprende a alcanzar, gatear, caminar, correr, subir, saltar, arrojar, agarrar y equilibrarse. Las habilidades motoras finas (uso de las manos y dedos) se desarrollan al manipular los objetos del juego. Las habilidades mentales se activan y evolucionan en aquellos juegos que fomentan la solución de problemas y relaciones causa - efecto (ejm: juegos de activar dispositivos para producir sonidos, iluminación, cubos encajables). A su vez nuestros hijos/as aprenden conceptos descubriendo mediante el juego formas, tamaños, colores... y el lenguaje evoluciona adquiriendo nuevas palabras para nombrar los objetos y actividades de entretenimiento en las interacciones con los adultos. Las habilidades sociales también se dominan a través del juego cuando aprenden a seguir instrucciones, cooperar, esperar su turno, obedecer las reglas y compartir.

2.2.1.1.9. Método de proyectos

Tippelt, Lindemann (2001) El método de proyectos por sí sólo no puede ser considerado un concepto metodológico. Siempre será necesario complementar la idea del proyecto a través de otros métodos de aprendizaje que faciliten la realización del

mismo. Así, en una determinada fase del proyecto, y a modo de ejemplo, puede ser conveniente utilizar el método de la demostración, de los cuatro pasos, del mapa conceptual y otros.

Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase. El método de proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

Sevillano (2005), el método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres

elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciarse en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando.

2.2.1.1.10. Talleres

Según Sescovich, Llamaremos taller a una modalidad para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje, un lugar lo más parecido posible a la realidad cotidiana del adulto, donde se trabaja una tarea común, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Constituye un lugar donde se integran experiencias y vivencias, en el que se busca la coherencia entre el hacer, el sentir y el pensar, examinándose cada una de estas dimensiones en relación a la tarea. El taller constituye un lugar de co-aprendizaje, donde todos sus participantes construyen socialmente conocimientos y valores, desarrollan habilidades y actitudes, a partir de sus propias experiencias. Dentro de este espacio, sin embargo, se diferencian los roles de los educandos y de los relatores o facilitadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero ambos actuando en función de -o comprometidos con- un proceso de mejoramiento en el quehacer del colectivo de trabajo.

“El Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje”. González (1987)

2.2.1.1.11. Dramatizaciones

Núñez y Navarro (2007) La dramatización constituye un espacio y herramienta educativa que permite desarrollar el curriculum escolar en otras áreas, como la Educación Artística, la Expresión Corporal o la Lengua y la Literatura. Además, se muestra como un potente instrumento para el desarrollo de habilidades sociales y educación en valores, por su fuerte carácter interpersonal y relacional. En este trabajo pretendemos, en primer lugar, tratar de aclarar y diferenciar la amplia y confusamente utilizada terminología en torno al uso de la dramatización en la educación. En un segundo momento, describiremos el conjunto de aportaciones de la dramatización al curriculum escolar, en particular en la etapa de Educación Primaria, en la cual los autores han desarrollado la mayor parte de sus investigaciones. Finalmente, abordaremos el interrogante, permanentemente presente, del lugar que ha de ocupar la dramatización en el curriculum escolar.

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro .Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base

para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Rodgers, El enfoque metodológico buscó coordinar y alcanzar los objetivos propuestos de identificación y formulación preliminar de proyectos específicos de desarrollo energético, insertados dentro del marco del desarrollo socioeconómico integral, enfatizando en fuentes nuevas y renovables de energía y analizándose en áreas consideradas críticas. Cada país escogía el área crítica de análisis, lo que daba un carácter muy flexible al Proyecto en general.

Con el fin de no apartarse de los objetivos propuestos se trató, en la medida de lo posible, de mantener en cada país el mismo esquema metodológico, fijando una serie de puntos de estudio predeterminados y orientando los proyectos a un enfoque con desarrollo regional, lo que produjo diagnósticos generales y proyectos específicos, ya que los gobernantes de cada país en forma independiente determinaban la zona y el tema por estudiar. Así, por ejemplo, en San Salvador se concentró en el mercadeo y comercialización de la leña como un problema socioeconómico.

Díaz y Pereira (1997) La metodología de la escuela parte del principio de que el niño goza de buena salud, es activo y tiene su propia personalidad. Son considerados elementos centrales del proceso educativo y deben contar con las condiciones suficientes para que su desarrollo se dé de manera holística que promueva su autonomía, socialización, sentimientos, valores y actitudes. Las habilidades metodológicas deben fomentar la participación activa de los niños en el proceso de

aprendizaje de acuerdo a su estilo y ritmo. Los docentes deben ser facilitadores y sistematizadores de la experiencia. Su rol cambia de acuerdo a los requerimientos de aprendizaje de cada estudiante.

2.2.1.2.1. Enfoque conductual

Mesía (2007), Los enfoques conductista y cognoscitivo difieren en muchos otros aspectos importantes y las diferencias se manifiestan en los métodos que cada grupo emplea para estudiar el aprendizaje. Mucho del trabajo llevado a cabo sobre los principios conductistas de aprendizaje se ha hecho con animales en condiciones controladas de laboratorio. Estos estudios han sido un intento por identificar unas cuantas leyes generales del aprendizaje que podrían aplicarse a todos los organismos superiores (incluyendo a los humanos) sin considerar la edad, la inteligencia u otras diferencias individuales. Así, los conductistas han deseado que estas leyes puedan ser utilizadas para predecir y controlar cambios en la conducta de cualquier organismo. Los psicólogos cognoscitivistas, por otra parte, han estado más interesados en explicar cómo tienen lugar realmente los muchos tipos de aprendizaje humano. Han intentado descubrir cómo es que las personas pueden resolver problemas, aprender conceptos, percibir y recordar información y lograr realizar muchas otras complejas tareas mentales.

Mesía. (2007), Una forma de entender el significado psicológico del aprendizaje es dándose cuenta de lo que no lo es. Primero, el aprendizaje no es algo que se encuentra únicamente en el salón de clase; ocurre en forma constante en cada día de nuestras vidas. Segundo, no sólo comprende lo que es "correcto". Si un estudiante escribe mal

una palabra en un examen, no puede decirse que no haya aprendido a escribir bien esa palabra, sino que aprendió mal su ortografía. Tercero, el aprendizaje no tiene que ser deliberado o consciente. Un jugador de tenis pudo haber aprendido un mal método de aventar la pelota para servir; pero es probable que se haya dado cuenta de eso hasta que su instructor se lo hizo notar. Finalmente, el aprendizaje no siempre implica conocimiento o habilidades, como la ortografía o el tenis. Las actitudes y las emociones también pueden ser aprendidas.

Ticona (2008), buscó sistematizar la psicología, incluso más que los investigadores de su época, aceptó otros modelos científicos como Newton o Euclides. Su teoría del comportamiento se basa en dos conceptos principales: impulso y motivación. Amplió el esquema E-R, lo consideró incompleto y empezó a hablar de E-O-R: Estímulo-Organismo-Respuesta. Los organismos (y sus relaciones) son cruciales para el aprendizaje.

2.2.1.2.2. Enfoque reproductivo

UNFPA MINSA (2008), La conceptualización relacionada con la salud sexual y reproductiva ha ido evolucionando y transformándose a lo largo del tiempo, sobre todo debido al ritmo político, económico y sociocultural de las tres últimas décadas. Primero surgió el concepto de salud materno infantil, fuertemente relacionado con el conjunto de prestaciones de salud sobre el binomio madre niño, con el objetivo de disminuir mortalidad materna. Posteriormente, la reflexión sobre el concepto de salud que se ha dado en los últimos años, a nivel internacional, permitió avanzar desde el tradicional enfoque materno- infantil hasta el concepto de Salud Sexual y

Reproductiva aprobado en la 4ta Conferencia de Población y Desarrollo, desarrollada en El Cairo en 1994, que rebasa la óptica del concepto de supervivencia poblacional y de los programas dirigidos a la atención al binomio madre-niño como único eje.

“El aprendizaje regenerativo implica la aplicación de habilidades previamente aprendidas a nuevos problemas. En este tipo de aprendizaje, los alumnos recuerdan información del profesor, y tanto el profesor como el alumno juegan un papel activo. A través de este aprendizaje se eliminan los malentendidos, se retiene el contenido en la memoria y se fija el aprendizaje mediante la combinación de estímulos y respuestas”. (Álvarez; 2000)

“La diferencia entre diferentes métodos, que son importantes para comprender y organizar diferentes tipos de actividades cognitivas, no significa que el proceso de aprendizaje real sea unificado y paralelo. Además, la división entre reproducción y producción es relativa. Ninguna actividad creativa es posible sin actividad reproductiva”. (Rojas; 2001)

2.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Collazos y otros, El aprendizaje colaborativo (cooperativo) es el uso instrucciones de pequeños grupos de tal forma que los estudiantes trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás, Los estudiantes trabajan colaborando. Este tipo de aprendizaje no se opone al trabajo individual ya que puede observarse como una estrategia de aprendizaje complementaria que fortalece el desarrollo global del alumno. Los métodos de aprendizaje colaborativo comparten la idea de que los estudiantes trabajan juntos para aprender y son responsables del aprendizaje de sus

compañeros tanto como del suyo propio. Todo esto trae consigo una renovación en los roles asociados a profesores y alumnos, tema de este trabajo. Esta renovación también afecta a los desarrolladores de programas educativos. Las herramientas colaborativas deben enfatizar aspectos como el razonamiento y el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002) El aprendizaje cooperativo es un método que se enfoca en la interacción y contribución de los miembros del grupo al proceso de creación de conocimiento, en otras palabras, es un tipo de aprendizaje que se realiza a través de la participación de las partes que forman un todo. El aprendizaje cooperativo es “un sistema interactivo cuidadosamente diseñado que organiza y fomenta la interacción entre los miembros del equipo. Se desarrolla en un proceso gradual en el que cada integrante y todos sienten una obligación mutua de aprender unos de otros, resultando en una interdependencia positiva que no significa competencia.

“El objetivo de este enfoque es desarrollar las habilidades personales y sociales de los estudiantes para que cada miembro del grupo se sienta responsable no solo de su propio aprendizaje, sino también del aprendizaje de los demás miembros del grupo”. (Salinas; 2000).

2.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Riera, La enseñanza personalizada (que se ajuste a las características personales de

cada estudiante), la autonomía de los estudiantes (que sepan aprender de una manera cuanto más autónoma mejor) la estructuración cooperativa del aprendizaje (que los alumnos se ayuden mutuamente a aprender) son los tres pilares básicos de un dispositivo pedagógico que permite atender juntos, en una misma aula, alumnos diferentes. Pues bien, en este artículo se pondrá de manifiesto la estrecha relación que existe entre escuela inclusiva y aprendizaje cooperativo. Efectivamente, aunque se trata de conceptos que pertenecen a campos diferentes (el aprendizaje cooperativo lo podemos situar en el campo de la didáctica, mientras que cuando hablamos de escuela inclusiva nos referimos a un modelo de escuela determinado y nos situamos, por tanto, en el campo de la teoría o filosofía de la educación), estos dos conceptos se implican mutuamente. Sin embargo antes de explicitar esta relación haremos referencia a la atención a la diversidad del alumnado desde un enfoque inclusivo de la educación, en el actual contexto educativo de nuestro país. Paralelamente precisaremos algunos conceptos fundamentales implicados en la educación inclusiva, hasta poner de manifiesto la relación entre la metodología cooperativa y la atención a la diversidad desde un enfoque inclusivo.

Según Linares, El aprendizaje colaborativo; Este capítulo pretende propiciar un acercamiento básico al proceso de enseñanza aprendizaje articulado a través de la estructura cooperativa. El contexto actual de la sociedad de consumo no favorece los valores de cooperación y ayuda ni las actitudes altruistas y pro-sociales, es por lo tanto que la escuela debe y puede potenciar un avance positivo en torno a ello. Existe el convencimiento de que la educación ha de preparar para la vida y ha de estar ligada a los ideales democráticos; por consiguiente ha de integrar, también la recreación del

significado de las cosas, la cooperación, la discusión, la negociación y la resolución de problemas. Uno de los procedimientos más potentes para el aprendizaje de estos valores gira en torno al aprendizaje cooperativo claramente estructurado en grupos de aprendizaje. El sistema educativo, como generador de factores de socialización, no sólo debe incorporar dentro del currículum el aprendizaje de habilidades de relación social, sino que, para que el individuo aprenda a cooperar de manera eficaz, debe organizar de forma cooperativa los centros escolares y, muy especialmente, sus aulas. La sociedad, hoy en día, empuja al individuo a competir con sus semejantes por la consecución de metas cada vez más elevadas; este modelo está presente en los ambientes escolares: se fomenta la competitividad tanto por parte de las familias, que esperan el éxito escolar, como por parte de la propia escuela donde se trabaja la mayor parte del tiempo de forma individual.

2.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Moreira. (1997), Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. La esencia del proceso de aprendizaje significativo está, por lo tanto, en la relación no arbitraria y sustantiva de ideas simbólicamente expresadas con

aspecto relevante de la estructura de conocimiento del sujeto, esto es, proposición que ya le es significativo y adecuado para interactuar con la nueva información. Cuando el material de aprendizaje es relacionable con la estructura cognitiva solamente de manera arbitraria y literal que no da como resultado la adquisición de significados para el sujeto, el aprendizaje se denomina mecánico o automático.

Ausubel (citado por Rodríguez 2009), Argumenta que el aprendizaje por descubrimiento no debe oponerse al aprendizaje por ruta (recepción), ya que este último es igualmente efectivo si se observan ciertas características. Así, como estrategia de enseñanza en la escuela, el aprendizaje puede ocurrir a través de la aceptación o el descubrimiento, y se puede lograr una repetición o repetición significativa. Según el aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan significativamente a la estructura cognitiva de los estudiantes. Esto se logra cuando los estudiantes relacionan los nuevos conocimientos con los adquiridos previamente, pero también es necesario que los estudiantes se interesen por aprender lo demostrado.

2.2.1.2.6. Enfoque constructivo

Martínez (2004) Como respuesta, las autoras se interesan en primer lugar en reflexionar acerca de la manera de aplicar los enfoques constructivista al quehacer pedagógico en la enseñanza y el aprendizaje, basados en el uso de estrategias constructivas, que le permitan al docente propiciar clases activas, de aula abierta, flexibles, aprendizajes significativos, el aprender a aprender, el aprender a pensar, con el propósito de mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje y, por

consiguiente, contribuir a elevar el rendimiento académico y personal del alumno. Por lo anterior, se espera que esta información sirva de apoyo y reflexión al docente en la aplicación de estrategias en sus cursos y le abra una posibilidad didáctica de facilitar el aprendizaje en sus alumnos y ellos puedan lograr las habilidades y destrezas necesarias para el cumplimiento de los objetivos educativos.

Carrasco (2004), Un proceso activo en el que los estudiantes desarrollan sus conocimientos y habilidades al interactuar con su entorno utilizando información específica. Los estudiantes no son receptores pasivos. No absorben la información directamente, sino que la interpretan y organizan según sus conocimientos, objetivos o necesidades. Según Piaget (citado por Bojórquez I, . 2005), el conocimiento se desarrolla antes y después, siempre y cuando se cumplan las condiciones para la consolidación del conocimiento, el desarrollo posterior depende de la interacción entre las personas y los objetos de conocimiento. En definitiva, el mundo es producto de la interacción humana con estímulos naturales y sociales que hemos logrado procesar a partir de nuestras operaciones mentales.

2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Blanco (2012), La calidad de la enseñanza en general, y de la economía en particular, exige introducir diversos materiales y recursos tratando que la clase sea más receptiva, participativa, práctica y amena. Los materiales y recursos en sentido amplio, y en particular los didácticos, son importantes, pero no tienen un especial valor por sí mismos. Su uso queda completamente justificado cuando son integrados, de forma adecuada, en el proceso educativo, el cual debe ser compatible, a su vez, con el entorno más amplio que lo rodea (escolar, regional, social, etc.). Por tanto, los recursos

didácticos tienen que estar perfectamente ensamblados en el contexto educativo para que sean efectivos, es decir, que hagan aprender de forma duradera al alumno, y contribuyan a maximizar la motivación de los estudiantes de forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pinto (2009), Los recursos de aprendizaje se entienden como un conjunto de procedimientos y estrategias que los estudiantes deben implementar cuando se enfrentan a tareas de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos físicos o procesos cognitivos que permiten que ocurra un aprendizaje importante en el contexto en el que ocurre el aprendizaje. Cuando las estrategias se ponen en acción a través de los medios, se pueden desarrollar cadenas secuenciales de significado y el aprendizaje tendrá pleno significado a lo largo de la vida. En educación, los recursos de aprendizaje se refieren a cualquier medio, personas, materiales, procedimientos, etc., que se integran en el proceso de aprendizaje para ayudar a cada estudiante a usar el límite superior de sus habilidades y así mejorar el nivel de aprendizaje.

2.2.1.3.1. Palabra hablada del docente

Según Baralo, La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado. La comunicación es un proceso, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura. El desarrollo de la teoría lingüística en las últimas décadas, con los estudios sobre la capacidad generativa y creativa del lenguaje, sobre los aspectos contextuales y situacionales de los

interlocutores, sobre las características específicas del código oral frente al escrito, nos brinda una estructura conceptual rica y sutil para analizar en qué consiste esta destreza comunicativa. Si entendemos la complejidad de esta habilidad, podremos entender mejor las dificultades de nuestros alumnos y podremos diseñar actuaciones didácticas más eficaces y fundamentadas.

Charlot (1994), *Las palabras del docente*, desde correcciones, críticas, felicitaciones, alientos, desafíos, críticas, indirectas, burlas. En el discurso del profesor hay muchas expresiones relacionadas con la evaluación, además del dicho formal: "Mañana haremos un examen y mañana nos prepararemos para tal lección". "Haremos un anuncio en la última hora". Más allá de los juicios, momentos ritualizados, institucionalizados como las pruebas bimensuales o las lecciones de los viernes o el dictado, las palabras del docente son reveladoras sobre la evaluación. Ahora hablar de las "Palabras del Maestro" me parece muy... enorme (sentir "todo en el mundo"). Es necesario recortar y delimitar áreas temáticas para delimitar hacia dónde mirar el objeto ¿científico, desde la pedagogía? ¿lingüística? "Nombre del profesor" tenía que ser sostenida desde alguna noción, para estudiarla, tuve que hacer un primer recorte, una primera definición y darle estatus de objeto científico.

2.2.1.3.2. Lamina

Magisterio del Perú (2012), *La lámina* constituye una herramienta atractiva y dinámica para el trabajo grupal ya que favorece el intercambio de opiniones, la fijación de conceptos y la construcción de un espíritu crítico y consciente. A partir del conocimiento, se busca que el docente y sus alumnos reflexionen en conjunto acerca

del tema y se involucren activamente, por ejemplo, mediante el planteo de posibles soluciones.

Según Ordoñez (2012) Como recursos didácticos, la lámina tiene una larga tradición. Existen ejemplos muy conocidos de utilización de láminas o ilustraciones como pinto d partida para distintos tipos de actividades; un caso es el de la enciclopedia Veo-Veo. La lámina presenta la ventaja de que permite representar visualmente(es decir, en forma simultánea y con bajo costo de decodificación) situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. Es capacidad e imagen le confiere un poder de evocación que puede ser aprovechado didácticamente. En el caso particular de lengua, permite mostrar situaciones y escenarios en los que se llevan a cabo intercambios lingüísticos, ayudando a recuperar de la memoria los esquemas respectivos y los formatos discursivos adecuados a esos contextos de intercambio

2.2.1.3.3. Afiche

FADU (2011), Una de estas formas es el afiche que tiene algo de arte y mucho de potencia comunicativa. El afiche no es un libro, no trata de explicar o desarrollar un tema, pretende más bien crear un impacto emotivo que reviva o instale ideas, o que ayude a crear ambiente o inquietud por el tema que será posteriormente desarrollado. Para obtener un afiche efectivo es necesario que la imagen creada sea la suma total de todos los elementos que éste presentará para así lograr una hegemonía y una unidad. Esta unidad debe estar dada por todos los elementos conviviendo en armonía y ser parte del mismo universo.

Definición ABC, (2013), Un afiche es un aviso que comunica algún evento futuro o situación actual y que generalmente ostenta una considerable dimensión para que sea bien apreciado y notado por el público al cual va dirigido y una deliberada intención artística que buscará atraer más de lo ordinario. En tanto, el afiche es una de las principales herramientas con las que cuenta la publicidad a la hora de la comunicación visual urbana, sino que en realidad este recurso no resulta ser tan masivo ni invasivo como si sucede en las más importantes ciudades del mundo, que si uno las observa muy detenida y detalladamente se encuentra con que terminan siendo cientos los afiches que anuncian y proponen diversas cosas, desde recitales, hasta bebidas y que están estampados en paredes, tachos de basura públicos e inmensos soportes destinados a tal efecto, en cada rincón de la ciudad y a la espera que vos, yo, él y ellos los miren.

2.2.1.3.4. Aula

Lara (2010), Por ende, en este desarrollo conceptual y metodológico en el proceso educativo, las aulas se consideran espacios vivos para construir la equidad escolar, al promover y desarrollar los siguientes aspectos: Tanto los profesores y alumnos que interactúan en el aula, intercambian su cultura experiencial y académica y aprenden a través de la colaboración. Que aprendan juntos a través de un proceso de negociación con el currículo, en donde se promueve el diálogo entre iguales y entre sus profesores para facilitar constructivamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso, los alumnos se entrenan para desarrollar un pensamiento cognitivo superior y desarrollar habilidades sociales para intercambiar información. De tal manera que cuando explican al otro sus puntos de vista, elaboran sus esquemas mentales, al mismo

tiempo que facilita la interacción con otros miembros del grupo que tienen diferencias intelectuales, sociales y culturales, proporcionando la ayuda y animando el trabajo en grupo.

“El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con una intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”. (Bembiere; 2011)

2.2.1.3.5. Fotografías

Guía del lector (2009), La fotografía constituye en la actualidad uno de los principales medios de expresión artística, al tiempo que tiene un papel fundamental en la configuración del universo cognitivo y emocional individual y en la conformación de la memoria colectiva de la humanidad. La convivencia en la fotografía de fundamentos tan diversos como el arte, la ciencia, la memoria y la experiencia humana, ha llevado a muchos pensadores e historiadores a reflexionar en torno a su complejidad y riqueza. El objetivo de esta nueva Guía es contribuir a la difusión de la rica bibliografía existente sobre el tema de la fotografía y la imagen, a través de la puesta a disposición de los lectores de la información sobre los libros y artículos existentes en el Centro de Documentación Cultural.

Según Hernández (2013), La fotografía es el arte y la técnica de producir imágenes

duraderas a través de la exposición a la luz. .Es el proceso de capturar y fijar una imagen en un material fotosensible. De acuerdo con el principio de la cámara oscura, la imagen capturada por el pequeño orificio se proyecta sobre la superficie, reduciendo así el tamaño de la imagen. Hasta hace unos años, las cámaras usaban película fotosensible para grabar y guardar imágenes, ahora la fotografía digital usa sensores CCD; CMOS y memoria digital. Este término se utiliza para denominar todo el proceso de obtención de estas imágenes y su resultado: la imagen resultante o la propia fotografía.».

2.2.1.3.6. Televisor

Pérez (2006), Pérez Este último se refiere únicamente a la imagen, ya sea fija o en movimiento, sin incluir el sonido u otros servicios. La incorporación de computadoras en el entorno de la televisión y el desarrollo de Internet en los últimos años, abre un inmenso abanico de posibilidades futuras en que la televisión tradicional, pasa a formar sólo una parte de todo el conjunto de posibles servicios accesibles al consumidor y que se designan un tanto ambiguamente como multimedia. En sus orígenes, el objetivo principal de la televisión fue la difusión de programas de entretenimiento, deportes y noticias por medios radioeléctricos y, posteriormente, a través de cable y satélite. Lo que inicialmente tuvo como propósito principal el entretenimiento, se ha convertido en una herramienta indispensable en numerosas actividades científicas, médicas, industriales y domésticas.

Lozano (1994) refiere que la televisión es un medio de comunicación de masas vertical en el que el receptor es algo pasivo y dependiente de la fuente o distribuidor. Pertenec

también al tipo de comunicación unidireccional y pública. Nuestros niños y estudiantes pasan más tiempo cada semana frente al televisor que en el salón de clases, y lo peor es que este número aún no ha tocado fondo, con el aumento gradual del dramatismo y la agravación, así como la calidad de la programación. ronquera, especialmente esfuerzo en los canales privados y entonación. Los fundamentos del video son electrónicos. De hecho, la energía de la luz reflejada se convierte en una señal eléctrica y luego se convierte en una señal de luz en la pantalla del televisor en el proceso de emisión de ondas, que es un mosaico de no más de seiscientos veinticinco líneas (máximo, ligeramente mil taeles de alta resolución correlacionados activados por corriente eléctrica).

2.2.1.3.7. Pizarra

Aplicaciones educativas (2007), En la enseñanza simultánea, el empleo exclusivo del lenguaje hecho por el maestro no basta para que los alumnos adquieran una noción clara y nítida de lo que se les debe enseñar. Es preciso para eso que las explicaciones sean, en lo posible, reforzadas por otros recursos intuitivos, que le traduzcan en términos sensibles los datos conceptuales enfocados. Pues bien, la pizarra es sólo uno de los recursos intuitivos utilizables. En todas y cada una de las clases, la pizarra está siempre al alcance del profesor para reforzar sus explicaciones, eliminar ambigüedades, concretar abstracciones, fijar contrastes, realzar antinomias, trazar paralelos, establecer proporciones, esquematizar sucesiones, configurar situaciones complejas, describir el curso de los acontecimientos o la curva de los procesos en evolución... En realidad, es ilimitado el número de posibilidades de objetivación a las que la pizarra se puede prestar en manos de un profesor que tenga imaginación y completo dominio de la técnica.

Bravo (2003), Los textos escritos son los recursos educativos más antiguos. Es la forma de comunicación con mayor incidencia en el tiempo. Fue la primera forma de comunicación de ideas y conocimientos científicos que permitió almacenar información por primera vez. La imprenta revolucionó todas las formas de comunicación de la época y fue la primera industria en producirla en masa. En la enseñanza presencial, es esencialmente una herramienta para ayudar al profesor a explicar. Los primeros datos sobre el uso de la pizarra se remontan al siglo XVIII. Actualmente, es el recurso de aprendizaje más utilizado en diversos campos de la educación. Su presencia es sinónimo de aula o espacio de aprendizaje, su presencia en todas las aulas es indiscutible, y su larga tradición de uso lo convierte en un recurso indispensable. Es tan fácil de usar que algunos profesores pueden prescindir de él. Su baja imaginaria y la enorme superficie que nos ofrece lo convierten en una herramienta de apoyo para todo lo relacionado con cálculos numéricos y cualquier tipo de presentación secuencial o progresiva de información. La pizarra es un elemento que configura el ambiente de la escuela. Eso permite:

Genere ideas utilizando el mapeo de ideas. La pizarra es la fuente de las imágenes emergentes que se despliegan en el campo de visión completo de los estudiantes. Proporciona un soporte gráfico, dinámico y adaptado a las distintas situaciones que se presentan en el aula. Despertar el interés de los alumnos por la explicación. Todos los elementos expresivos que utilizamos en el tablero fueron realizados in situ, lo que supuso un acto de creación que sumó interés a la exposición. El más accesible de todos los medios existentes, la pizarra está en cada aula y el centro de atención de todos los espectadores.

2.2.1.3.8. Mobiliario

Siarq, Mobiliario urbano Sostenible (2005) Las propuestas presentadas en esta Guía pretenden dar coherencia a la estrategia energética de la Comunidad de Madrid, en sintonía con la de la Unión Europea, que fomenta todas las iniciativas orientadas a conseguir un desarrollo sostenible y que incluyen el ecodiseño de los elementos de mobiliario urbano. Se trata de desarrollar un nuevo modelo de mobiliario urbano sostenible que combine funcionalidad, diseño, integración con el paisaje urbano y calidad ambiental, contemplando aspectos como el ahorro energético en todos los elementos. Su objetivo es conseguir no sólo la eficiencia considerando costes y calidad, sino también la consecución del mínimo impacto ambiental desde un punto global en todo el ciclo de vida del producto. Se trata de optimizar recursos generando sinergias que posibiliten, además, una mayor vinculación entre medioambiente, tecnología y economía.

Según Jiménez (2003) Es un conjunto de muebles; son artículos destinados al uso y actividades diarias en hogares, oficinas y otro tipo de lugares. En general, este término se refiere a objetos como mesas, sillas, camas, estanterías, muebles de cocina, etc., que facilitan las actividades cotidianas de las personas, como dormir, comer, cocinar, descansar, etc. La percepción y desarrollo de estos elementos está relacionada con la pedagogía, el espacio y los estudiantes con quienes adquieren sentido..

2.2.1.3.9. Grabadora

Wikipedia, Grabadora de DVD es la unidad de disco óptico capaz de leer y grabar

discos versátiles digitales (DVD) en formato audio, video y datos. Los discos DVD grabados pueden ser reproducidos en cualquier reproductor de DVD.

Según Bracamontes (2008), Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora. Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

2.2.1.3.10. Libro

Wikipedia, Un libro (del latín *liber, libri*) es una obra impresa, manuscrita pintada en una serie de hojas de papel, pergamino, vitela u otro material, unidas por un lado (es decir, encuadernadas) y protegidas con tapas, también llamadas cubiertas. Un libro puede tratar sobre cualquier tema, Según la definición de la Unesco, un libro debe poseer 49 o más páginas (25 hojas o más), pues desde cinco hasta 48 páginas sería un folleto (desde tres hasta 24 hojas), y desde una hasta cuatro páginas se consideran hojas sueltas (en una o dos hojas), También se llama "libro" a una obra de gran extensión publicada en varias unidades independientes, llamados "tomos" o "volúmenes". Otras veces se llama también "libro" a cada una de las partes de una obra, aunque físicamente se publiquen todas en un mismo volumen (ejemplo: Libros de la Biblia).

Moreno (2004), Los libros de texto deben seguir estando presentes en el aprendizaje como un elemento didáctico de referencia que conduce a importantes actividades funcionales, aunque de ninguna manera es la única fuente de aprendizaje. Cualquier libro de texto utilizado en la educación obligatoria debe desarrollarse desde una perspectiva abierta e interdisciplinaria. Debe ser una herramienta abierta a la iniciativa del docente. La uniformidad de los libros de texto para los diferentes campos de la educación se consideró inconveniente. Estos libros también pueden cubrir clases de menos de uno o más de un año escolar. Los libros y otros materiales de aprendizaje también deben abordar actitudes, valores y áreas de competencia....

2.2.1.3.11. Cuadernos

Gómez (2010), “Los cuadernos de clase son materiales de desarrollo curricular que apoyan la práctica docente. Sus propuestas están organizadas según el núcleo de aprendizaje prioritario y muestran posibles caminos de enseñanza, incluyendo preguntas, casos, cursos, pedagogía y experiencias docentes. También se analizan guías de tareas y se ofrecen algunos recursos para uso en el aula”.

2.2.1.3.12. Fichas impresas

Utel, La elaboración de fichas de trabajo es una estrategia de recopilación de información, que te puede servir para identificar y relacionar ideas centrales de los diferentes textos revisados, además te sirve para presentar la información de manera clara y precisa. La elaboración de fichas es importante para la recuperación de información, pues te permite crear un banco de información que puedes consultar para la elaboración de trabajos, exposición de temas, participación en debates o

conferencias

“Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaboren el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos” (Hernández, 2013)

2.2.1.3.13. Módulos

Geo, Manual de capacitación El módulo ofrece orientación acerca de cómo alentar la participación de los diferentes sectores a lo largo del proceso; sin embargo, las actividades vinculadas con cada etapa de la EAI pueden llevarse a cabo con relativa independencia a partir de lo que sea más pertinente conforme a la situación política e institucional de su país. Aquello que se considera como modular es fácil de ensamblar y suele ofrecer una amplia flexibilidad (no en sus componentes, sino en la manera de armado). Por otra parte, el producto final o sistema puede conservar su apariencia sin sufrir consecuencias con sólo reparar el módulo o componente que no funciona. Se conoce como modularidad a la capacidad de un sistema para ser entendido como la unión de varios elementos que se vinculan entre sí y que resultan solidarios (cada uno cumple con una tarea en pos de un objetivo común).

“Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro” (Vega, 2011)

2.2.1.3.14. Lecturas

Gutiérrez y Montes de Oca, Actualmente existe una gran diversidad de definiciones en torno a la lectura que son múltiples y acertadas, ya que en cada una de ellas se contemplan una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana, y que permiten su análisis en toda su complejidad. En este artículo se reconoce a la lectura como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto.

“Es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invalorable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”. (Lozano, 1994)

2.2.1.3.15. Computadora

Guía para la elaboración del Diario de Campo, El concepto de diario o cuaderno de campo está históricamente ligado a la observación participante y es el instrumento de registro de datos del investigador de campo, donde se anotan las observaciones de

forma completa, precisa y detallada (Taylor y Bogdan, 1987). El diario de campo es como el cuaderno de navegación donde se registra todo aquello susceptible de ser interpretado cualitativamente, como hecho significativo del periodo de prácticas. Es un instrumento de apoyo al proceso de formación del psicólogo en el que éste se enfrenta la reto de conjugar componentes teóricos y prácticos. Además, es un soporte documental personal diario que se inicia el primer día de prácticas e incluye las actividades que se realizan en el Centro de Prácticas y en las sesiones de Supervisión. El uso de esta herramienta permite sistematizar la experiencia y reelaborar y consolidar el conocimiento teórico-práctico en cualquiera de los campos de acción del psicólogo (social, clínica, organizacional, jurídica, educativa, deportiva, etc.). El hecho mismo de reflejar esta experiencia por escrito favorece la adquisición y perfeccionamiento de competencias como: capacidad de observación, análisis, escritura, crítica, reconstrucción y la disciplina necesaria para convertir la práctica en una posibilidad investigativa que genere nuevo conocimiento y por ende, nuevas estrategias de intervención (Londoño, Ramírez, Fernández y Velez, 2009).

Según Ramírez Una computadora es una máquina electrónica controlada 100% por el ser humano, es decir, funciona de acuerdo a las instrucciones que el hombre le indica. Al unir más de una instrucción en forma lógica y coherente, se crea un programa. Mediante el uso de estos, la computadora es capaz de recibir, procesar y almacenar información. En otras palabras, una computadora no es útil si no tiene un programa que le indique lo que tiene que hacer. El valor de una computadora radica en la velocidad y precisión con la cual ésta ejecuta las instrucciones. La capacidad de una computadora se hace específicamente para el ambiente en donde ésta va a operar. Una microcomputadora personal, para la oficina o el hogar, una computadora. Cada una de

estas máquinas se ha diseñado para procesar diferentes tipos de información y por ello, cada una de ellas tendrá un valor de acuerdo a su capacidad.

2.2.1.3.16. Ambientes Naturales

González (1999), El ambiente (al que también llamamos medio ambiente) son todos aquellos factores que nos rodean (vivientes y no vivientes) que afectan directamente a los organismos (como nosotros). El ambiente de un niño en la ciudad de Veracruz es distinto al de una niña en la ciudad de Oaxaca, aunque compartan algunos factores comunes, como el hecho de que ambos viven en un área urbana, pero tienen diferentes climas y vegetación, e incluso distintas condiciones culturales. Es decir, el ambiente no está constituido sólo por factores físico-naturales, sino por factores sociales, económicos, culturales, históricos, etc.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Nivel de Investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

Hueso y Cascan (2012), La investigación cuantitativa se basa en el uso de técnicas

estadísticas para conocer ciertos aspectos de intereses sobre la población que se está estudiando.

El nivel de la presente investigación es descriptivo.

Morales (2012), menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple. Se define a las investigaciones que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Lo que se hace es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. MINEDU (2010)



Dónde:

M1: Muestra de docentes

OX: Observación de las estrategias didácticas

3.3. El universo o población y muestra.

3.3.1. Área geográfica de la investigación.

El departamento de Puno es uno de los 24 departamentos del Perú, está situado en la meseta del Collao, la más alta de los Andes de Sudamérica. Tiene un relieve plano, en una altitud de casi 4.000 msnm. Limita al norte con Madre de Dios; al este con Bolivia; al sur con Tacna; al oeste con Moquegua, Arequipa y Cusco. Su aspecto es el de una inmensa planicie cubierta de pastos o pajonales, en cuyo horizonte emergen algunos nevados. El Departamento de Puno está compuesto por las siguientes provincias: Puno, Azángaro, Carabaya, Chucuito, El Collao, Huancané, Lampa, Melgar, Moho, San Antonio de Putina, San Román, Sandia, Yunguyo.

El departamento de Puno está ubicado en la parte sureste del territorio peruano entre los 13° 00' y 17° 08' latitud Sur y en los 71° 08' y 68° 50' longitud Oeste del meridiano de Greenwich, en un territorio de aproximadamente 72,000 km², representa el 5.6% del territorio peruano, con una población de 1'200,000 habitantes, de los cuales el 60% es rural y el 40% es urbano. (Travel Perú consultas sobre tours)

Las Instituciones Educativas Inicial: 290 el Mirador, 327 ciudad de la humanidad, 197 Huáscar, 270 Independencia Nacional se ubica en la parte urbana de la ciudad de Puno.

3.3.2. Población

Mc Milla y Schumacher (2005) Considerando los objetivos de la investigación que estamos llevando adelante y teniendo en cuenta las diferentes perspectivas y

modalidades de la investigación hemos adoptado una metodología cuantitativa fundamentada en un paradigma interpretativo. Debemos partir de la definición general que se le puede dar a una investigación como un proceso sistemático de recogida y análisis lógico de información con un fin concreto. Así, pues, toda investigación tiene la finalidad de hallar respuestas a problemas surgidos de la realidad y planteados así por el investigador La población está conformada por las docentes que enseñan en el nivel inicial en las instituciones educativas del distrito Puno.

3.3.3. La muestra

Andino (2012), “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por 20 docentes del nivel inicial de educación básica regular de las Instituciones Educativas 290 el Mirador, 327 Ciudad de la Humanidad, 197 Huáscar, 270 Independencia Nacional. Comprendidas en el distrito de Puno.

Tabla 1

N°	Institución Educativa del nivel Inicial	UGEL	N° de Docentes			Total
			3 años	4 años	5 años	
1	290 el Mirador.	Puno	1	1	2	4
2	327 Ciudad de la Humanidad	Puno	1	1	1	3
3	197 Huáscar	Puno	2	3	3	8

4	270 Independencia Nacional	Puno	1	2	2	5
Total						20

Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación inicial del cercado, distrito puno, año 2015

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones educativas año 2015

Criterios de inclusión

Debemos tener en cuenta solo a los docentes del nivel que enseñan a niños de 3 a 5 años las instituciones educativas, 290 el Mirador, 327 Ciudad de la Humanidad, 197 Huáscar, 270 Independencia Nacional. Comprendidas en el distrito de Puno.

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que pertenecen a cunas, y del nivel de educación primaria y secundaria.

3.4. Técnica e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel inicial sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Puno se utilizará la técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Técnica de la encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el que el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni

controlar el proceso que está en observación. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio.

Instrumento el Cuestionario

Es un instrumento de investigación que se utiliza para recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género textual es uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará

el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

3.4.1.2 Validez

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrolladas las docentes del nivel inicial fue realizada por cinco jueces de expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente fórmula:

$$C = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = N° total de acuerdos (1)

Td = N° total de desacuerdos (0)

Tabla 2
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante

Concordancia entre jueces	fi	%
No	0	0%
Si	35	100%
Total	35	100%

Fuente. Reporte de jueces de experto, enero de 2016 de 2016.

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 2, indica que los cinco expertos concuerdan el 100% del cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por las docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

3.4.1.3 Confiabilidad

El índice de Confiabilidad del Instrumento, se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
610	3

Definición y operacionalización de variable

La estrategia didáctica es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos (Santibáñez, 2009).

Tabla 3

Operacionalización de variable

variable	Atributo	Indicadores
Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	Exposición Técnica de pregunta Debate Lluvia de ideas Trabajos en grupo colaborativo Juegos Talleres Dramatizaciones Método de proyectos
	Enfoque metodológico de aprendizaje	Enfoque de aprendizaje conductual Enfoque de aprendizaje reproductivo Enfoque de aprendizaje colaborativo Enfoque de aprendizaje cooperativo Enfoque de aprendizaje significativo Enfoque de aprendizaje constructivo.
	Recursos (soporte del aprendizaje)	Palabra hablada del docente Láminas Afiches Aula Fotografías Televisor Pizarra Mobiliario Grabadora Libros Cuadernos Fichas impresas Módulos Lectura Computadora Ambientes naturales

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El procesamiento, se

realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.5.1. Medición de variables

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Tabla 4

Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda Cambiar de estrategia	Estática

1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 5

Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2

Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2
-----------	-----	-----	-----	-----	-----

Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 6

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario (para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	Dramatizaciones
	Juegos	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 7

Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.

Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Meta cognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilita la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 8

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje de enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor, aula, pizarra, mobiliario	Vídeos, grabadora, tv	Computadoras e internet (blog, wiki), ambientes naturales y módulos
Imágenes(figuras, fotografías, láminas, afiches)	Bibliográficas, textos, cuadernos, fichas impresas, libros	Representaciones, esquemas, mapas semánticos, lecturas

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

IV. RESULTADOS

4.1. Análisis de Resultados

Estrategias didácticas utilizadas por las docentes

Tabla 9

Estrategias didácticas aplicadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	0	0
Dinámicas	20	100
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2015.

Grafico 1.

Estrategias didácticas aplicadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente: Tabla 9.

En la tabla 9 y Grafico 1 en relación a las estrategias didácticas se observa que 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y ninguno utiliza las estrategias estáticas.

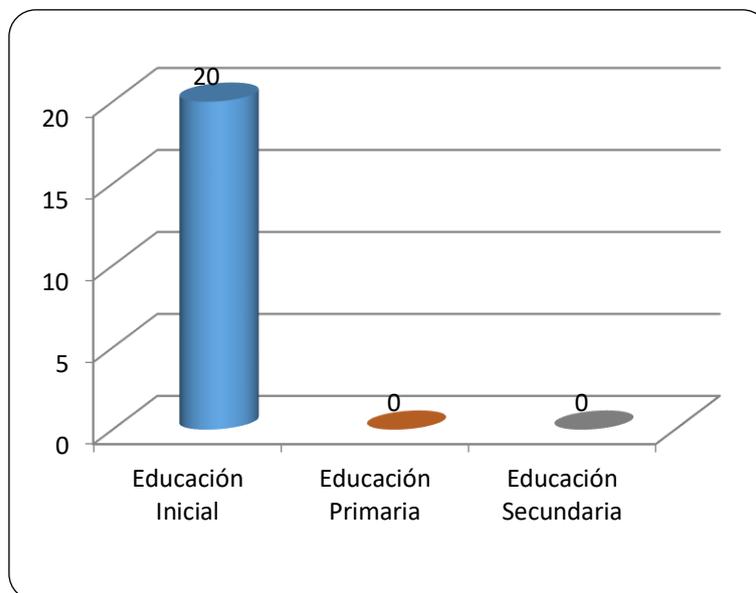
Tabla 10

Formación docente, título Profesional de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

Título profesional	
Educación Inicial	20
Educación Primaria	0
Educación Secundaria	0

Grafico 2

Formación docente, título Profesional de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente tabla 10

En la tabla 10 y grafico 2 respecto al título profesional se observa que 20 docentes son docentes de nivel inicial, y con título de primaria y secundaria no existe ningún docente

Tabla 11

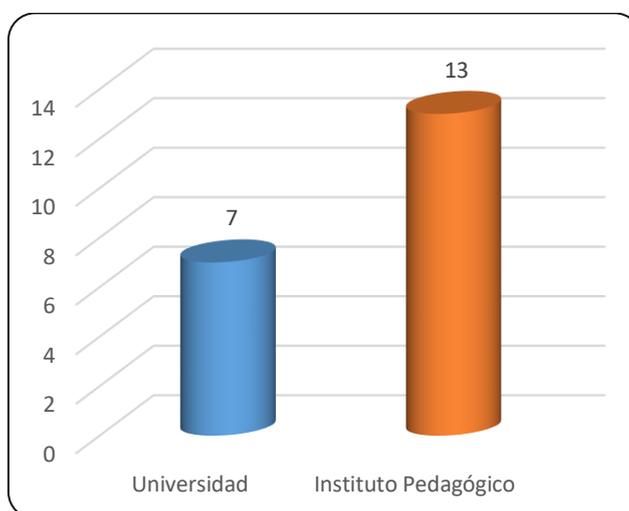
Tipos de institución donde realizaron sus estudios las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad	7	35%
Instituto Pedagógico	13	65%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, Septiembre 2015.

Grafico 3

Tipos de institución donde realizaron sus estudios las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 11

En la Tabla 11 y grafico 3 se observa que 13 de 20 docentes realizaron sus estudios en Instituto Pedagógico y (7) docentes los realizaron en una Universidad.

Tabla 12

Grado académico que alcanzaron los docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

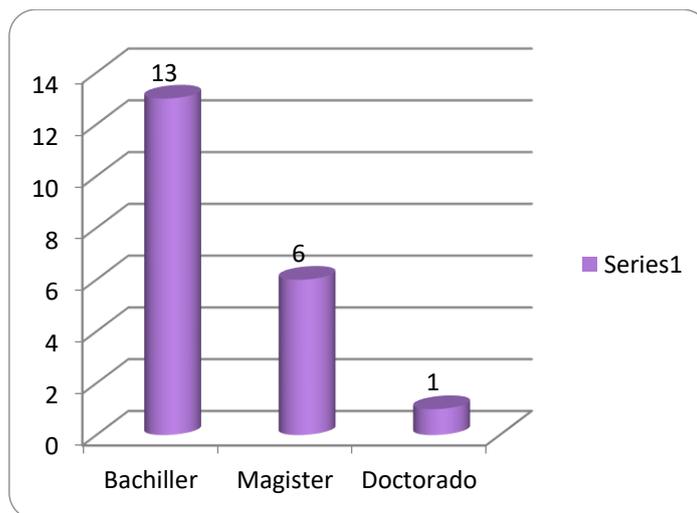
Grado académico	Número de docentes	Porcentaje
Bachiller	13	65
Maestría	6	30

Doctor	1	5
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, Septiembre 2015.

Grafico 4

Grado académico que alcanzaron las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 12

En la Tabla 12 y figura 4 se observa los resultados del perfil profesional del docente en lo referente a su Grado académico, el 65% (13) de las docentes cuenta con grado de bachiller, 30% (6) de maestría y solo un 5% (1) tienen el grado de doctor

Tabla 13

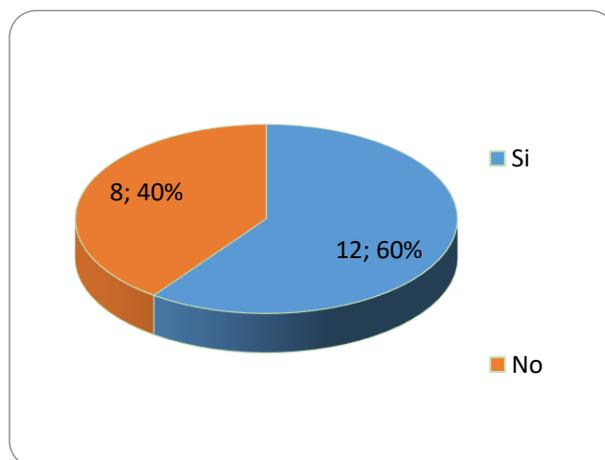
Docentes con segunda especialización en las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

Tiene Estudios de segunda especialización	Número de docentes	Porcentaje
Sí	12	60%
No	8	40%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, Septiembre 2015.

Grafico 5

Docentes con segunda especialización en las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 13

En la Tabla 13 y grafico 5 presentan los resultados del perfil profesional del docente con segunda especialización, el 60% (12) de las docentes encuestadas acreditan segunda especialización

Tabla 14

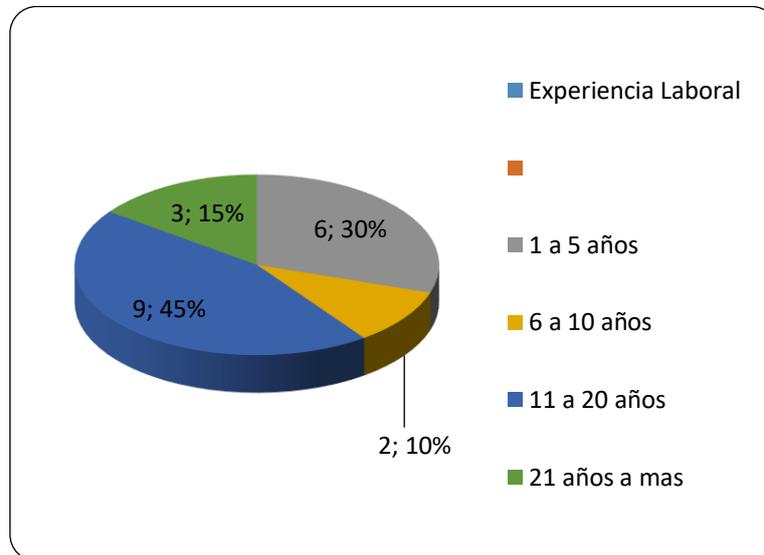
Experiencia laboral como docente del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

Años de experiencia laboral	Número de docentes	Porcentaje
1 a 5 años	6	30%
6 a 10 años	2	10%
11 a 20 años	9	45%
De 21 a más años	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, septiembre 2015.

Grafico 6

Experiencia laboral como docente del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 14

En la Tabla 14 y gráfico 6 Se observa que 30% (6) tienen de 1 a 5 años de experiencia laboral como docentes, 10% (2) entre 6 a 10 años, 45% (9) entre 11 a 20 años y 15% (3) tienen de 21 a más años de experiencia laboral como docente.

Tabla 15

Tiempo que viene laborando en la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

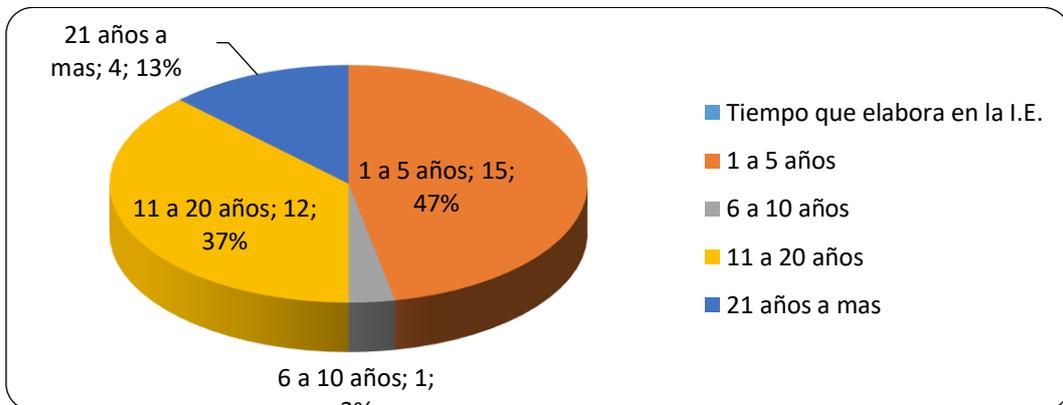
Años de servicio	Número de docentes	Porcentaje
1 a 5 años	12	60%
6 a 10 años	6	30%
11 a 20 años	1	5%
De 21 a más años	1	5%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, septiembre 2015.

Gráfico 7

Tiempo que viene laborando en la Institución Educativa, las docentes de las

Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 15

En la Tabla 15 y gráfico 7 se observa que 60% (12) de los docentes encuestados tienen en dicha institución de 1 a 5 años de servicio, 30% (6) de 6 a 10 años, el 5% (1) de 11 a 20 años en dicha institución, y el 5% (1) de 21 años a más.

Tabla 16

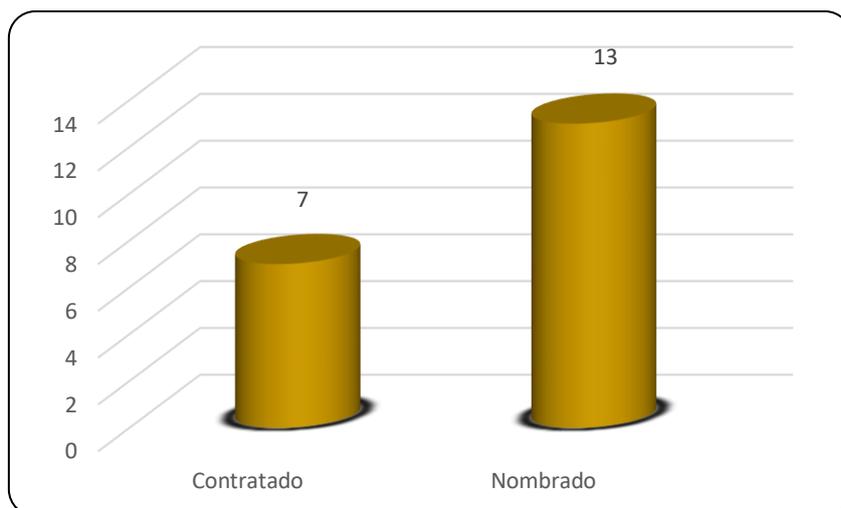
Situación de trabajo en la institución educativa, de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

Situación Laboral	Número de docentes	Porcentaje
Contratado	7	35%
Nombrado	13	65%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, septiembre 2015.

Gráfico 8

Condición de las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 16

En la Tabla 16 y grafico 8 se observa los resultados del perfil profesional del docente en cuanto a su situación de trabajo en la institución educativa, el 35% (7) de los docentes encuestados son contratados, y 65%(13) son nombrados.

Tabla 17

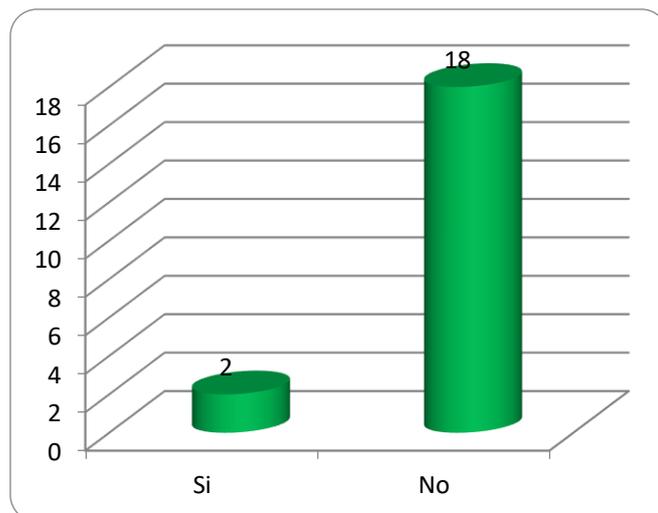
Labora en otra institución educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

Labora en otra institución educativa	Número de docentes	Porcentaje
Si	2	10%
No	18	90%
Total	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, septiembre 2015.

Grafico 9

Labora en otra institución educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 17

En la Tabla 17 y grafico 9 se observa el resultado respecto, las docentes laboran en otra institución educativa, el 10% (2) de los docentes encuestados si labora en otra institución educativa y el 90% (18) no labora en otra institución educativa.

Tabla 18

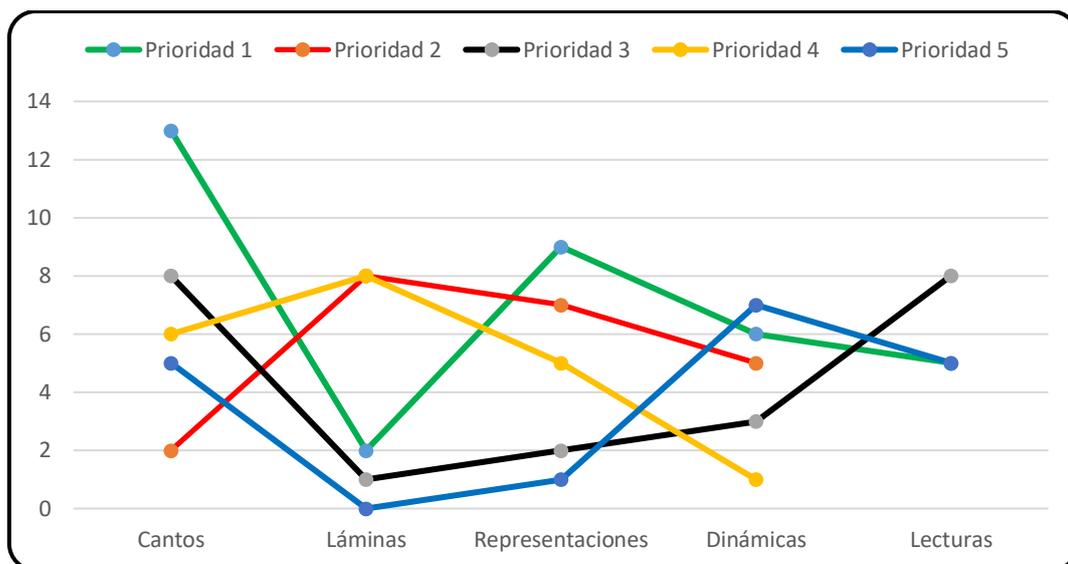
Prioridad que más usa respecto al inicio de una sesión clase por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

	Cantos	Láminas	Representaciones	Dinámicas	Lecturas
Prioridad 1	13	2	9	6	5
Prioridad 2	2	8	7	5	
Prioridad 3	8	1	2	3	8
Prioridad 4	6	8	5	1	
Prioridad 5	5	0	1	7	5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2015.

Grafico 10

Prioridad que más usa respecto al inicio de una sesión clase por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 18

En la Tabla 18 y grafico 10 se observa los resultados del perfil didáctico del docente, (13) docentes utiliza como primera prioridad el canto, y (7) docentes utiliza como ultima prioridad las dinámicas.

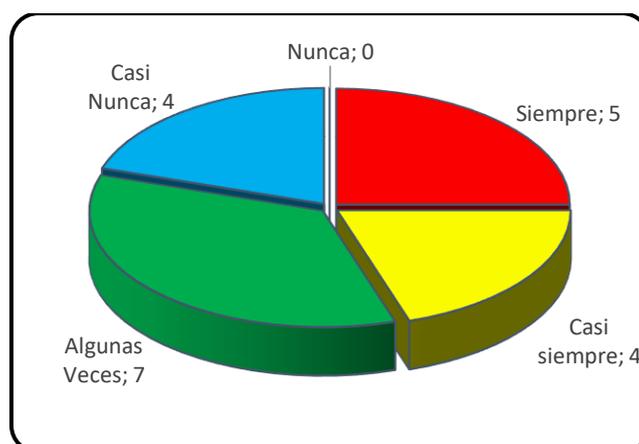
Tabla 19

Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

	f	%
Siempre	5	25%
Casi siempre	4	20%
Algunas Veces	7	35%
Casi Nunca	4	20%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Grafico 11

Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente Tabla19

En la Tabla 19 y gráfico 11 se observa los resultados respecto, Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa, el 25% (5) de los docentes encuestados planifica las actividades el 20% (4) de los docentes respondió que casi siempre planifica las actividades, el 35% (7) docentes planifica las actividades algunas veces, y el 20% (4) de los docentes casi nunca planifica las actividades en la institución educativa.

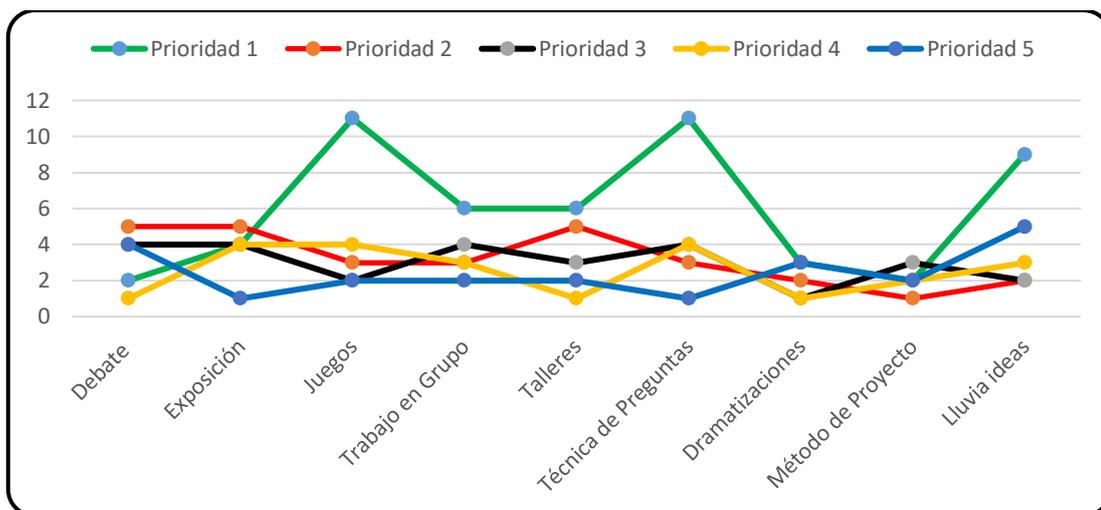
Tabla 20

Formas o modalidades de organización de la enseñanza que conoce, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

	Debate	Exposición	Juegos	Trabajo en Grupo	Talleres	Técnica de Preguntas	Dramatizaciones	Método de Proyecto	Lluvia ideas
Prioridad 1	2	4	11	6	6	11	3	2	9
Prioridad 2	5	5	3	3	5	3	2	1	2
Prioridad 3	4	4	2	4	3	4	1	3	2
Prioridad 4	1	4	4	3	1	4	1	2	3
Prioridad 5	4	1	2	2	2	1	3	2	5
	46	75	72	56	74	100	38	37	61

Gráfico 12

Formas o modalidades de organización de la enseñanza que conoce, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente tabla 20

En la tabla 20 y grafico 12 se observa en las Formas o modalidades de organización de la enseñanza que conocen las docentes, (11) docentes consideran como primera prioridad; los juegos y técnica de preguntas, y (5) docentes utilizan como última prioridad; lluvia de ideas.

Tabla 21

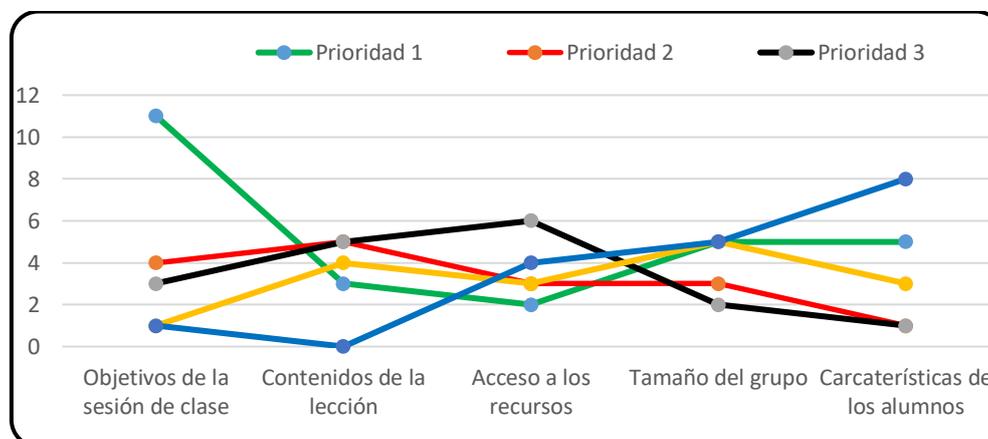
Crterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza, las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

	Objetivos de la sesión de clase	Contenidos de la lección	Acceso a los recursos	Tamaño del grupo	Características de los alumnos
Prioridad 1	11	3	2	5	5
Prioridad 2	4	5	3	3	1
Prioridad 3	3	5	6	2	1
Prioridad 4	1	4	3	5	3
Prioridad 5	1	0	4	5	8

Grafico 13

Crterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la

enseñanza, las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente tabla 21

En la tabla 21 y grafico 13 se observa en los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza (11) docentes consideran como primera prioridad; Objetivos de la sesión de clase, y (8) docentes utiliza como última prioridad; características de los alumnos.

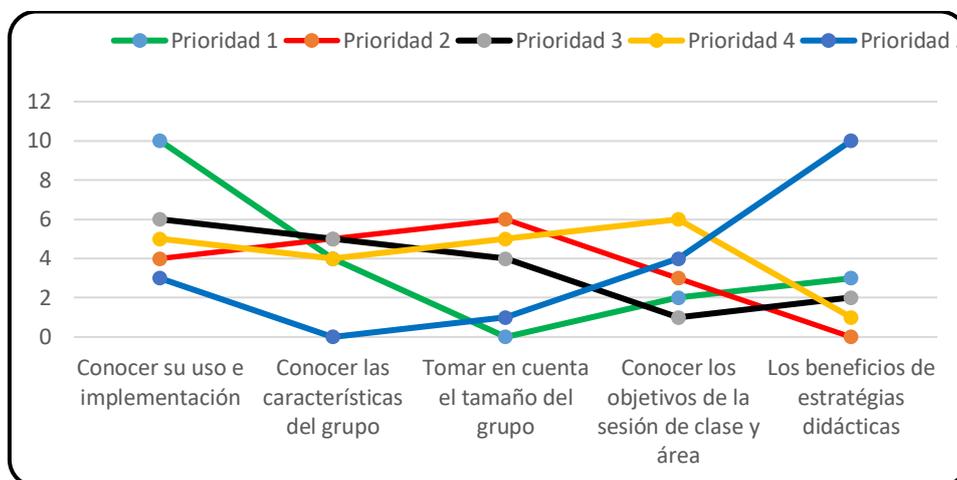
Tabla 22

Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza conoce las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

	Conocer su uso e implementación	Conocer las características del grupo	Tomar en cuenta el tamaño del grupo	Conocer los objetivos de la sesión de clase y área	Los beneficios de estrategias didácticas
Prioridad 1	10	4	0	2	3
Prioridad 2	4	5	6	3	0
Prioridad 3	6	5	4	1	2
Prioridad 4	5	4	5	6	1
Prioridad 5	3	0	1	4	10

Grafico 14

Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza conoce las docente de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente tabla 22

En la tabla 22 y grafico 14 se observa en relación; Para implementar una organización de la enseñanza, que (10) docentes consideran como primera prioridad; conocer su uso e implementación, y (10) docentes utiliza como última prioridad; los beneficios de estrategias didácticas

Tabla 23

Enfoques metodológicos en el desarrollo del aprendizaje que más trabajo, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015..

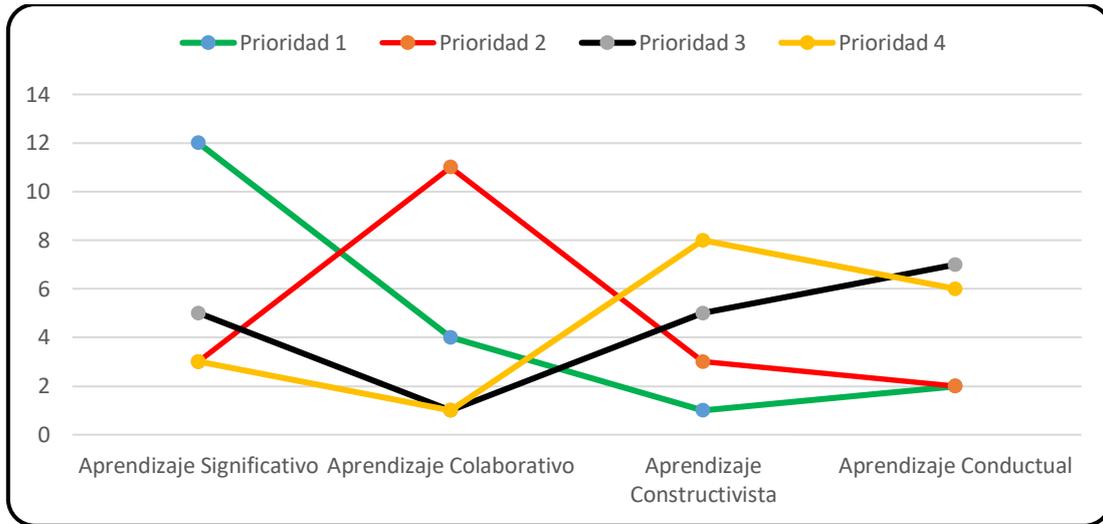
	Aprendizaje Significativo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje Constructivista	Aprendizaje Conductual
Prioridad 1	12	4	1	2
Prioridad 2	3	11	3	2
Prioridad 3	5	1	5	7
Prioridad 4	3	1	8	6

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2015.

Grafico 15

Enfoques metodológicos en el desarrollo del aprendizaje que más trabajo, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado,

distrito Puno año 2015.



Fuente: Tabla 23

En la tabla 23 y gráfico 15 en relación a los enfoques metodológicos de aprendizaje se observa que (12) de docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo, y (8) docentes utilizan como ultima prioridad el aprendizaje constructivista.

Tabla 24

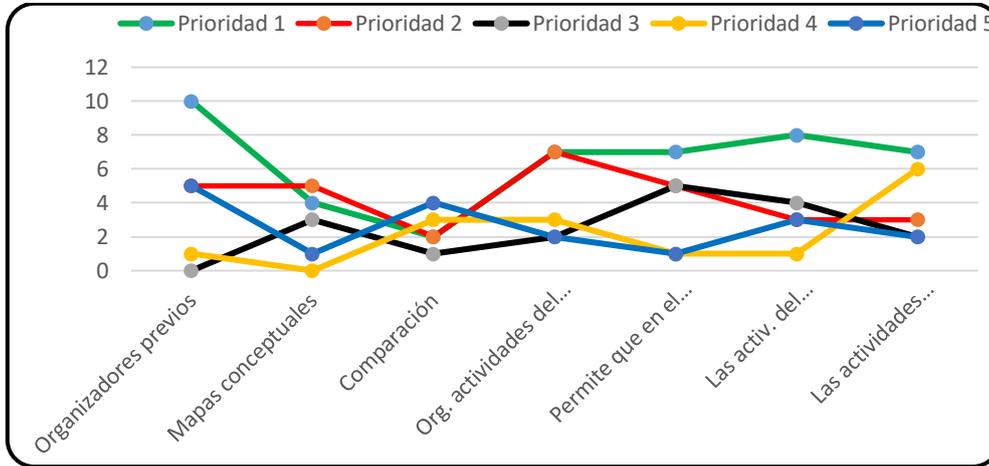
Estrategias que usa frecuentemente en sus clases, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

	Organizadores previos	Mapas conceptuales	Comparación	Org. actividades del grupo donde miembros se necesitan unos a otros	Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa	Las activ. del profesor permiten al estudiante tomar decisiones	Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales
Prioridad 1	10	4	2	7	7	8	7
Prioridad 2	5	5	2	7	5	3	3
Prioridad 3	0	3	1	2	5	4	2
Prioridad 4	1	0	3	3	1	1	6
Prioridad 5	4	1	5	2	1	3	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2015.

Grafico 16

Estrategias que usa frecuentemente en sus clases, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente: Tabla 24

En la tabla 24 y grafico 16 en relación a las estrategias de aprendizaje se observa que (10) docentes utilizan como primera prioridad; los organizadores previos, y (6) docentes utiliza como ultima prioridad, la comparación.

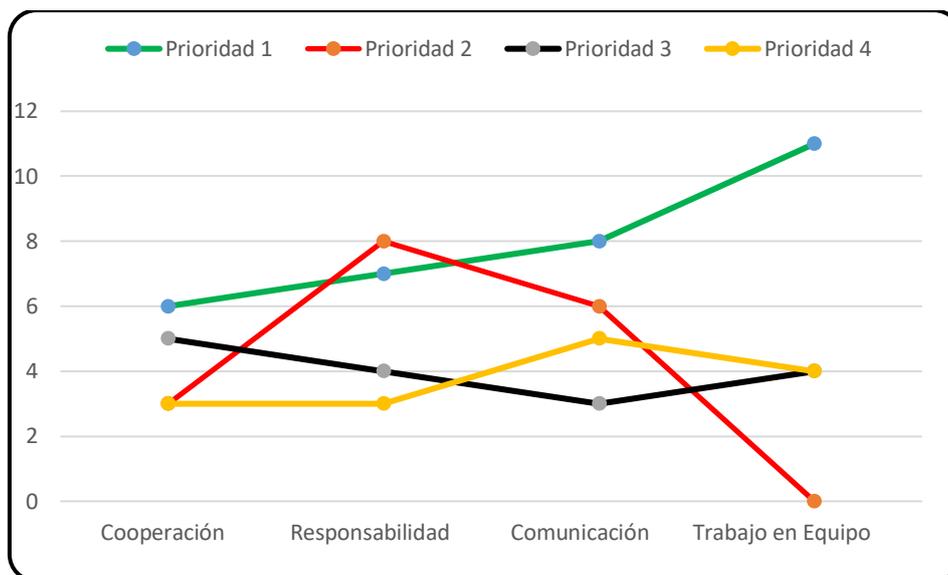
Tabla 25

Elementos que consideran en un trabajo grupal, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015

	Cooperación	Responsabilidad	Comunicación	Trabajo en Equipo
Prioridad 1	6	7	8	11
Prioridad 2	3	8	6	0
Prioridad 3	5	4	3	4
Prioridad 4	3	3	5	4

Grafico 17

Elementos que consideran en un trabajo grupal las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015



Fuente tabla 25

En la tabla 26 y grafico 18 se observa en relación a; Elementos que consideran en un trabajo grupal (11) docentes encuestados consideran como primera prioridad; trabajo en equipo, y (5) docentes utilizan como ultima prioridad; la comunicación.

Tabla 26

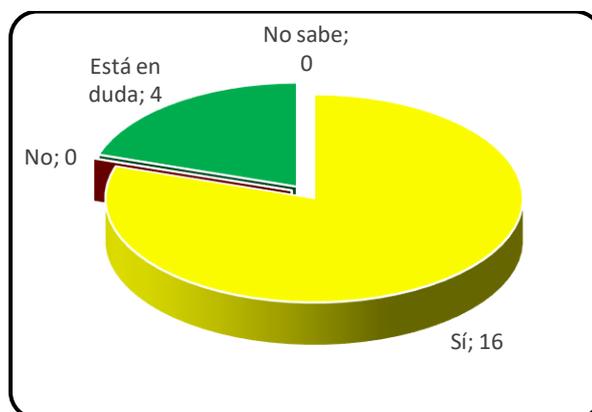
Considera que las estrategias que utiliza ayuda a sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas, por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

	f	%
Sí	16	80%
No	0	0%
Está en duda	4	20%
No sabe	0	0%
Total	20	100%

Grafico 18

Considera que las estrategias que utiliza ayuda a sus estudiantes logren los objetivos

de las unidades programadas, por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente tabla 26

En la tabla 27 grafico 19, se observa, que las estrategias que utiliza ayuda a sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas el 80 % (16) docentes considera que si ayuda las estrategias didácticas, el 20% (4) de docentes consideran que está en duda.

Tabla 27

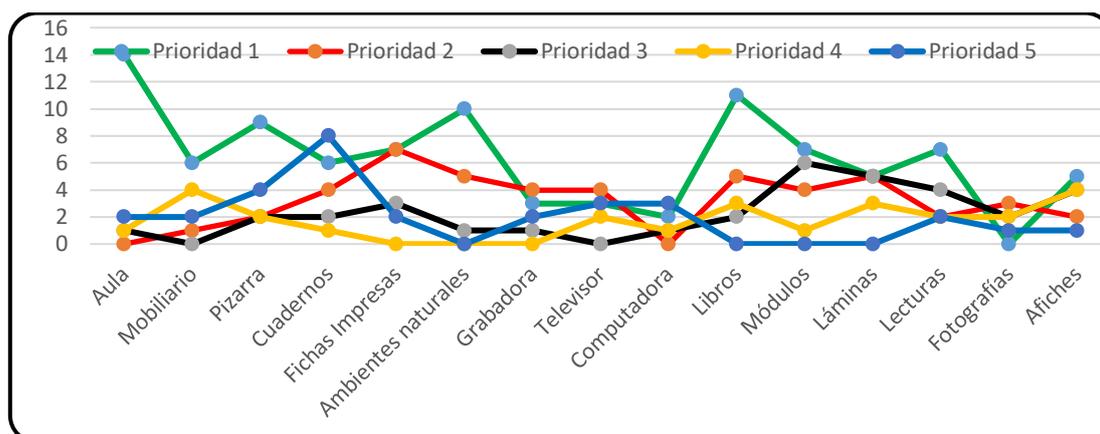
Recursos como soporte del aprendizaje que más utilizan, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.

	Aula	Mobiliario	Pizarra	Cuadernos	Fichas Impresas	Ambientes naturales	Grabadora	Televisor	Computadora	Libros	Módulos	Láminas	Lecturas	Fotografías	Afiches
Prioridad 1	14	6	9	6	7	10	3	3	2	11	7	5	7	0	5
Prioridad 2	0	1	2	4	7	5	4	4	0	5	4	5	2	3	2
Prioridad 3	1	0	2	2	3	1	1	0	1	2	6	5	4	2	4
Prioridad 4	1	4	2	1	0	0	0	2	1	3	1	3	2	2	4
Prioridad 5	2	2	4	8	2	0	2	3	3	0	0	0	2	1	1

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2015.

Grafico 19

Recursos como soporte del aprendizaje que más utilizan, las docentes de las Instituciones Educativas del nivel de educación Inicial del cercado, distrito Puno año 2015.



Fuente: Tabla 27

En la tabla 27 y grafico 19 en relación a los recursos como soporte del aprendizaje se observa que de 20 docentes, (14) docentes utilizan como primera prioridad; el aula, y (8) docentes utilizan como ultima prioridad; los cuadernos.

4.2. Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas del nivel inicial de educación básica regular del distrito de Puno.

Los resultados se agruparon según los objetivos planteados en el estudio:

4.2.1. Objetivo General; Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del nivel Inicial del cercado del distrito, provincia, región Puno año 2015

Santibáñez (2009) Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de métodos estructurados para organizar el aprendizaje de acuerdo con la metodología de aprendizaje y utilizando criterios de eficiencia para seleccionar recursos como soporte que permitirán la clarificación de conceptos y el uso de definiciones basadas en un conjunto de sus propiedades. De esta forma, el desarrollo de estrategias de aprendizaje con fines investigativos se basará en la enseñanza metodológica sobre el aprendizaje y los recursos utilizados.

En relación a las estrategias didácticas se ha determinado que de 20 docentes del nivel inicial el 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 0% utilizan estrategias estáticas.

La encuesta aplicada a los docentes arrojó que tienen estrategias didácticas que son dinámicas impulsada por el grupo, el enfoque didáctico de los docentes es el aprendizaje significativo que es generador de autonomía y utiliza como recursos el aula que son de tipo estática. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permiten la participación activa del estudiante en el desarrollo aprendizaje.

4.2.2. Con respecto al objetivo específico: Modalidades de organización

Domínguez (2005) La organización del aprendizaje son las actividades realizadas por profesores y estudiantes a lo largo del currículo, que difieren entre sí según el propósito de la actividad de aprendizaje, las tareas a realizar y los recursos necesarios para la actividad de aprendizaje. terminado. Es lógico que diferentes modelos de aprendizaje requieran diferentes tipos de trabajo, docentes y alumnos, y utilicen diferentes herramientas metodológicas. Según los resultados de la encuesta a los docentes de la población, los métodos de organización de la enseñanza más conocidos por los

docentes son los juegos y las habilidades de cuestionamiento.

Lo encontrado por Paz (2010) Para confirmar los resultados de este estudio, el objetivo del estudio desde el punto de vista del docente fue describir las posibilidades de los juegos como estrategia de enseñanza y aprendizaje para trabajar con niños de 3, 4 y 5 años de educación primaria en Puno. . cerca. Se concluyó que el uso del juego como estrategia de aprendizaje es una herramienta importante en el desarrollo del niño, brindando la oportunidad de comunicarse y aprender los hábitos de cooperación, solidaridad y amistad. Los maestros comienzan con un modo de juego de estrategia de enseñanza dinámico dirigido por grupos. Los niños necesitan crecer y desarrollar activamente sus habilidades, los juegos son importantes para el aprendizaje y el desarrollo general de los niños, porque aprenden a comprender la vida a través del juego.

4.2.3. Con respecto al objetivo específico: Enfoques metodológicos del aprendizaje

“Los enfoques metodológicos de aprendizaje se definen que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes”(Díaz y Pereira,1997)

De acuerdo al enfoque metodológico; “Los resultados demuestran que las actividades estratégicas más utilizadas son 12 docentes y pertenecen al enfoque metodológico de aprendizaje significativo; Los nuevos conocimientos, se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante

relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”. (Rodríguez, 2009).

Los docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo que son generadoras de autonomía. El docente deberá crear situaciones de aprendizaje donde los niños se encuentren en la necesidad de favorecer el despertar de la curiosidad ya que la misma desarrollará su capacidad para razonar y emitir juicios.

4.2.4. Con respecto al objetivo específico: recursos como soporte de aprendizaje

Pinto (2009) Los recursos como soporte de aprendizaje son recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice.

Los resultados demuestran que los recursos como soporte de aprendizaje más utilizados por los docentes son el aula, ya que permite trabajar a los niños adecuadamente en los sectores de acuerdo a la implementación que el aula tiene, el espacio que necesita y el material situaciones en las que se vincula espacios, personas y objetos. (Ordoñez, 2012).

Los docentes priorizan las aulas bien organizadas de acuerdo a los departamentos que debe tener el aula, de esta manera los docentes apoyan el aprendizaje que desarrollan los estudiantes a través de los materiales del aula, haciendo que el aula sea más

atractiva, interesante, motivadora, dinámica e interesante. más atención, obtener mejores calificaciones en los estudios y hacer que la clase sea más interesante y significativa.

V. CONCLUSIONES

En relación a las estrategias didácticas se ha determinado que de 20 docentes del nivel inicial el 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 0% utilizan las estrategias estáticas.

Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por las docentes son modalidad del juego.

Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos.

Los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por las docentes son el aula.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez, C. (2000) *Hacia una escuela de excelencia*. Cuba, La Habana: Academia.
- Arroyo, D, Santibáñez, R. (2009) *Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma-Ancash en el año 2009*. (Tesis de licenciatura).
- Ausbel, D. (1976) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. España, Barcelona: Paidós.
- Avanzini, G. (1998) *La pedagogía hoy*. México, FCE.
- Azcárate *DEFINICIONES, DEMOSTRACIONES ¿POR QUÉ?, ¿CUÁNDO?, ¿CÓMO?* Universidad del área de Didáctica de las matemáticas recuperado http://imerl.fing.edu.uy/didactica_matematica/documentos_2008/carmen%20azc%C3%A1rate%20gimenez_%20def%20y%20dem.pdf
- Aplicaciones educativas (2007) *USO DE LA PIZARRA* artículos de educación para padres maestros y alumnos <http://apli.info/2007/09/13/uso-de-la-pizarra/>
- Baralo M. *EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL AULA DE E/LE* Biblioteca esencial49 CARABELA N° 47 recuperado de http://www.nebrija.com/revista_inguistica/files/articulosPDF/8.Baralo1.pdf
- Brainstorming *LLUVIA DE IDEAS* Didácticas innovadoras:
<http://openinn.eu/es/learning-material/using-innovative-and-advanced-level-ict-tools/lluvia-de-ideas-brainstorming>
- Bembiere, C. (2011) *Definición ABC “aula”* [base de datos de internet]. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Blanco I. (2012), *RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ECONOMÍA*. Valladolid, junio de 2012 <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>
- Bracamontes, V. (2008) *Investigación de la grabadora*. Recuperado de <http://tecnologiaeducativa.forosactivos.net/t8-investigacion-grabadora>
- Bravo, J. (2003) *Uso de la pizarra y los medios relacionados* Tesis de postgrado, Universidad Politécnica de Madrid Recuperado en: <http://www.ice.upm.es/wps/jlbr/Documentacion/Libros/pizarrayotros.pdf>
- Cadena S. (2012), “*Estrategias Didácticas y Desarrollo del Lenguaje de Niños y Niñas de Educación Inicial de la Parroquia Camilo Ponce de la Provincia de los Ríos año 2012 propuesta: de una guía práctica para la estimulación y desarrollo de la inteligencia lingüística*” Universidad de Guayaquil

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Instituto de posgrado y educación continua Maestría en Párvulos estrategias didácticas y desarrollo del lenguaje de Niños y niñas de educación inicial de la Parroquia Camilo Ponce de la provincia de los ríos año 2012 propuesta: de una guía práctica para la estimulación y desarrollo de la inteligencia lingüística Guayaquil, agosto 2012
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/575/1/Estrategias%20did%C3%A1cticas%20y%20desarrollo%20del%20lenguaje%20de%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%20educaci%C3%B3n%20inicial%20de%20la%20parroquia%20Camilo%20Ponce%20de%20la%20Provincia%20de%20los%20R%C3%ADos%20a%20C3%B1o%202012.pdf>

Calero. (2004). *Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa*. Chimbote – Perú Tesis de titulación en educación, Universidad los Ángeles de Chimbote.

Carvajal L. (2014), *LA DEMOSTRACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EN LA CIENCIA* <http://www.lizardo-carvajal.com/tag/procedimiento-de-demostracion/>

Carrasco, J. (2004) *Una Didáctica para hoy*. Como enseñar mejor. Madrid: Ediciones RIALP S. A

Carrasco, D. (2006) *Metodología de la investigación científica*. Lima. Editorial San Marcos. 1era edición

Carrasco, W. (2007) *Didáctica de las ciencias sociales*. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú

C.E.I.P. San Félix Candás (2008) (Asturias). *CÓMO HACER UNA BUENA EXPOSICIÓN ORAL* Tercero de Primaria. Curso 2008/2009 recuperado de http://www.aulastic.com/arruquero/docu/exposicion_oral.pdf

Collazos y otros *APRENDIZAJE COLABORATIVO: UN CAMBIO EN EL ROL DEL PROFESOR* Facultad de Ingeniería Electrónica y Telecomunicaciones. Universidad del Cauca. Colombia. Recuperado de <http://users.dcc.uchile.cl/~luguerre/papers/CESC-01.pdf>

Córmack M. (2004) *Estrategias de aprendizaje y de enseñanza en la educación del menor de 6 años* ACCIÓN PEDAGÓGICA, Vol. 13, No. 2 / 2004 Presidenta del comité Nacional del Perú de OMEP
http://www.oei.es/inicial/articulos/estrategias_aprendizaje_6anos.pdf

Charlot B. (1994) *La palabra del profesor*. Metodología de investigación. Recuperado de: <http://books.google.com.pe/books?id=XQbroccUYo8C&pg=PA7&lpg=PA7&dq=Charlot,+B.+%281994%29+La+palabra+del+profesor&source=bl&ots=srqkuE516d&sig=bweBepYMyEBXsbN9ZLjuDpKa4Y&hl=es&sa=X&ei=JKEDVOWzB8TLgwTlqYCQBQ&ved=0CCAQ6AEwAQ#v=onepage&q=Charlot%2C%20B.%20%281994%29%20La%20palabra%20del%20profesor&f=false> de las Instituciones Educativas en el distrito de

Casma-Ancash en el año 2009". [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Casma – Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2009

- Díaz, B y Hernández. (2002) *Estrategias para un aprendizaje significativo*. 2 ed. México. Mcgrawhill.
- Díaz M. (2005), *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias, Programa de Estudios y análisis destinado a la mejora de la calidad de la enseñanza superior y de la actividad del profesorado universitario* Universidad de Oviedo Diciembre, 2005
http://www.uvic.es/sites/default/files/Ensenanza_para_competencias.pdf
- Díaz, J, Pereira, A. (1997) *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. Costa Rica: IICA
- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo *LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS EN EL REDISEÑO*
- Dreyfus T. (1990) *Processus in advanced mathematical thinking* (cap. 5). En TALL D. O. (Ed). *Advanced mathematical thinking*. Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publisher.pp. 65-81
- Domínguez, Z. (2011), en su tesis titulado *Las Estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de Secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla, Piura – Perú* recuperado de www.unp.edu.pe/institutos/iipd
- Domínguez, M. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005* Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf
- Eliash (2007) en su tesis titulado “*Proyecto “Estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora”, en la Escuela Rosalina Pescio Vargas Comuna Peñaflor*” junio universidad de academia de humanismo cristiano recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/548/Tesis%20tpeb549.pdf?sequence=1>
- FADU (2011), TEXTO DE ANÁLISIS 4 / AFICHE CY. 2011 DG.Y1 <https://yantorno01.files.wordpress.com/2011/06/texto-de-anc3a1lisis-sobre-afiche.pdf>
- Fernández, B. (1992). “*Aula taller: sinónimo de hombre abierto*”. Buenos Aires Editorial .Bonum.
- Fonseca, M. y otros, (2007), *Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo* PAIlli http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didactica

s_aprendizaje_colaborativo.pdf

- Galiano, J (2014), en su tesis titulado *Estrategias de Enseñanza de la Química en la Formación Inicial del profesorado* recuperado de http://espacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:EducacionJgaliano/GALIANO_Jose_Eduardo_Tesis.pdf
- García T. (1991) *El Cuestionario Como Instrumento de Investigación Evaluación*. 1 Pérez Juste, R. Pedagogía Experimental. La Medida en Educación. Curso de Adaptación. Uned. 106. 2 Fox, D. J. (1981): El proceso de investigación en Educación. Eunsa, Pamplona. Marzo '03 1991
<http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/cuestionario.pdf>
- Geo *Manual de capacitación Manual de capacitación para evaluación ambiental integral y elaboración de informes* módulo 2
http://www.unep.org/ieacp/_res/site/File/iea-training-manual/spanish/Module_2.pdf
- Glinz P. *Un acercamiento al trabajo colaborativo* Glinz, Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)
- Gomendio, M. (1991) *Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor*: agricot; (2): 228-236
- González, F. (2006) *Guía técnica para la construcción de cuestionarios*. Recuperado de: http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htm
- Gonzales, M. (1987) *El taller de los talleres*. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>
- González M. (2012) en su tesis *DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LAS ACTIVIDADES MUSICALES QUE FACILITEN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL C.E.I. "JOSÉ MANUEL FUENTES ACEVEDO", UBICADO VALLE DE LA PASCUA, ESTADO GUÁRICO UNIVERSIDAD LATINOAMERICANA Y DEL CARIBE - ULAC COORDINACIÓN DE POSTGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL* Caracas, Marzo de 2012 recuperado de <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t37974.pdf>
- González (1999), *El Ambiente: Mucho Más Que Ecología* Publicado en el Suplemento Niños de El Universal, el 30 de mayo de 1999
<http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/aea/descargas/gaudiano01.pdf>
- Gómez, M. (2010) Recuperado en http://www.academia.edu/7580804/UNIVERSIDAD_CATOLICA_LOS_ANGELES_DE_CHIMBOTE_asesor_jose.
- Guía del lector (2009), *LA FOTOGRAFÍA: ARTE Y TESTIMONIO* centro de

documentación cultural <http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/cultura/biblioteca-y-centros-de-documentacion/cdcul/publicaciones/guia-lector/guialector10/guialector10.pdf>

Guía para la elaboración del Diario de Campo *PRÁCTICAS GRADO DE PSICOLOGÍA*
<http://fsh.unizar.es/wp-content/files/Gu%C3%ADa-Diario-de-Campo.pdf>

Gutiérrez A. y Montes de Oca R. *LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y SU PROBLEMÁTICA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO UNIVERSITARIO. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD JUÁREZ AUTÓNOMA DE TABASCO (MÉXICO)* Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México
<http://rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

Hernández (s.f) (2013) *medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos* Recuperado Tesis de Postgrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>

Hueso A. y Cascan Y. (2012), *METODOLOGÍA Y TÉCNICAS CUANTITATIVAS DE INVESTIGACIÓN* cuadernos y docentes en proceso de desarrollo N° 1 editorial ununiversitat politécnica de valencia recuperado de riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/17004/Metodología%20y%20técnica%20cuantitativas%20de%20investigación_6060.pdf?sequence=3

Jiménez, G. y Llitjós, A. (2003) *Recursos Didácticos*, (3ra ed.). Madrid-España. Ministerio de Educación

Johnson, D, Johnson, R., Holubec, E. (1998). *Advanced cooperative learning (3rd ed.)*. Edina, MN: Interaction Book Co
Lozano, S. (1996) tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación.

Leyva A. (2011), *El Juego Como Estrategia Didáctica*: Licenciada en Pedagogía Infantil Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Educación Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil Bogotá, II Periodo de 2011.
<http://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/6693/1/tesis165.pdf>

Lara R. (2010), *LAS AULAS COMO ESPACIOS VIVOS PARA CONSTRUIR LA EQUIDAD ESCOLAR* Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo, México Revista Iberoamericana de Educación 10/02/10 de 2010 recuperado de <http://rieoei.org/deloslectores/3054Lara.pdf>

Linares J. *EL APRENDIZAJE COOPERATIVO* Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación y Cultura de Murcia.
<http://www.um.es/eespecial/inclusion/docs/AprenCoop.pdf>

Lozano, S. (1994). *Los senderos del lenguaje*. (ed.). Trujillo, Perú: Libertad
Magisterio del Perú (2012) *LÁMINAS EDUCATIVAS* 29 de junio 2012 Perú recuperado de: <http://magisterioperu1.blogspot.pe/2012/06/laminas-educativas.html>

- Martínez P. y otros (2007) *Sistemas de Pregunta-Respuesta, Grupo de Procesamiento del Lenguaje y Sistemas de Información Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos Universidad de Alicante* 2007
<http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/2525/1/Ponencia%20Sistemas%20Pregunta-Respuesta.pdf>
- Martínez, V. (2013) *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Academia Edu. Recuperado de
http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n
- Martínez M. (2004) *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA BASADAS EN UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA* Venezuela REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACION Año 4 • Vol. 2 • N° 24 • Valencia, Julio-Diciembre 2004 Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Venezuela recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a4n24/4-24-4.pdf>
- Marreros, G. (2011) *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas– Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011*. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.
- Marruffo, y otro (2012) *en su tesis “Estrategias didácticas utilizadas para la formación de estudiantes en Lic. En Educación (sin mención) de la misión sucre. Cumaná estado sucre* Universidad de oriente núcleo de sucre Enero 2011-2012. Recuperado de http://ri.bib.udo.edu.ve/bitstream/123456789/3762/1/TESIS_MMyIY.pdf
- Mesía R. (2007) *APRENDIZAJE: ENFOQUES CONDUCTUALES* Capítulo 3, en Programa de Maestría Antología recuperado de <http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SerFacilitadorCambioParadigma/vector2/actividad4/documentos/MesiaMaravi.pdf>
- Ministerio de Educación Elaborado por: Equipo de Lenguaje
- Moreira A. (1997), *Aprendizaje Significativo: un concepto Subyacente instituto de Física*, Brasil 1997 Burgos, España. pp. 19-44. Traducción de M^a Luz Rodríguez Palmero. <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/apsigsubesp.pdf>
- Minedu (2010) *El Conocimiento y la investigación científica*. Lima, Perú. Recuperado de: http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-content/uploads/2010/09/Material_dia_3.pdf
- Moreno, I. (2004) *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula* Departamento de Didáctica y Organización Escolar facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid.

- Núñez y Navarro (2007) *Dramatización Y Educación: Aspectos Teóricos* Ediciones Universidad de Salamanca abril de Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.
http://cedoc.infed.edu.ar/upload/Dramatizacion_y_educacion_aspectos_teoricos.pdf
- Oria, M, Pita, K. (2011) *Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área Lógico Matemática en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°1683 “Mi Pequeño Mundo” del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo*. Tesis para optar el título de licenciada en educación inicial. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.
- Ortiz. (2010) *Estrategias metodológicas de las docentes para motivar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de las instituciones educativas públicas de Chimbote en el año académico 2010*. Chimbote, Perú: Universidad Privada San Pedro.
- Ordoñez, C. y Tinajero. (2012) (s. f), A. *Estimulación temprana Inteligencia emocional y cognitiva*. Madrid, España: Edición MMY tomo 3.
- Paz. (2010) *JUEGOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL NIVEL INICIAL CON NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE CHIMBOTE EN EL AÑO ACADÉMICO 2010*. Chimbote, Perú: Universidad nacional del Santa.
- Pérez C. (2006), *Introducción a la Televisión universidad de cantabria Dpto. de Ingeniería de Comunicaciones Conviene distinguir entre el concepto de televisión y el de vídeo. Electronics*. April 7, 1980. Special Commemorative Issue.
<http://personales.unican.es/perezvr/pdf/Introduccion%20a%20los%20sistemas%20de%20TV.pdf>
- Pinto, M. (2009) *Recursos para el Aprendizaje*. Recuperado de: www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm
- Ramírez L. *Introducción a las Computadoras 1* Universidad de Puerto Rico Recinto Universitario de Mayagüez Decanato de Asuntos Académicos
<http://www.uprm.edu/cti/docs/manuales/manuales-espanol/vax-vms/manuales/Intcomp.pdf>
- Rojas, F. (2001) *Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, Venezuela* Universidad Simón Bolívar.
- Riera G. *EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO METODOLOGÍA CLAVE PARA DAR RESPUESTA A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO DESDE UN ENFOQUE INCLUSIVO* Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva

<http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol5-num2/art7.pdf>

Rodgers P. *ENFOQUE METODOLÓGICO*

<http://www.oas.org/dsd/publications/unit/oea64s/ch06.htm#TopOfPage>

Salinas, J. (2000) *El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid; Pearson Prentice Hall.

Sánchez, J. (2006) *Explicación y exposición*. Recuperado de: <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/Exposicionyexplicacion.pdf>.

Sevillano, L. (2005) *Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.

Sescovich S. *CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DEL TALLER* El proceso de enseñanza-aprendizaje: el taller como modalidad técnica pedagógica <http://www.fder.edu.uy/contenido/rll/contenido/licenciatura/documentos/modalidad-de-ensenanza-taller.pdf>

Siarq, Mobiliario urbano Sostenible (2005) *GUÍA DE MOBILIARIO URBANO SOSTENIBLE GUÍA DE MOBILIARIO URBANO SOSTENIBLE CON EFICIENCIA ENERGÉTICA CON EFICI* Madrid Solar recuperado de http://www.fenercom.com/pdf/publicaciones/Guia_de_Mobiliario_Urbano_Sostenible.pdf

Travel Perú consultas sobre tours recuperado de <http://www.enperu.org/donde-se-ubica-puno-geografia-ubicacion-puno-peru-sitios->

Ticona, D. (2008) *Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores*. (1ed.). Caracas, Venezuela.

Tippelt R. Lindemann H (2001) *El Método de Proyectos* El Salvador, München Berlin setiembre 2001 <http://www.halinco.de/html/doces/Met-proy-APREMAT092001.pdf>

Universidad Nacional Abierta a Distancia *LLUVIA DE IDEAS O TORMENTA DE IDEAS* - CURSO DE PROFUNDIZACIÓN PROSPECTIVA ESTRATÉGICA PARA LA PLANEACIÓN POR ESCENARIOS empresariales recuperado de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/202531/Material_de_Apoyo_del_curso/LLUVIA_DE_IDEAS.pdf

Uliber, C. (2000) *“El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”*. Lima: Editorial San Marcos.

UNFPA (2008) *ESTRATEGIA NACIONAL DE SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA* Agosto Managua, Nicaragua. Ministerio de Salud recuperado de http://www.iadb.org/WMSfiles/products/SM2015/Documents/website/MI_NSA_Nicaragua-Estrategia_nacional_salud_sexual_reproductiva.pdf

- Utel, *FICHAS DE TRABAJO. ¿qué es una ficha de trabajo*
http://gc.initelabs.com/recursos/files/r162r/w18147w/Evidencia_Ficha%20de%20trabajo.pdf
- Vélez V. (2010) *“Estrategias Didácticas Implementadas por las Docentes de Jardín, para Promover el Desarrollo de la Atención como habilidad de pensamiento”* CORPORACIÓN UNIVERSITARIA LASALLISTA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN LICENCIATURA EN PREESCOLAR CALDAS – ANTIOQUIA 2010
http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/314/1/Estrategias_atencion_preescolar.pdf
- Vilca, C. (2012) *La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y el logro de aprendizaje en los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011*
- Vega, M. (2011) Módulos. Recuperado de: ww.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110.
- Wikipedia Grabadora de DVD recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Grabadora_de_DVD
- Wikipedia Libro recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Libro>
- Zaragoza *EL JUEGO QUÉ SENTIDO TIENE EL ACTO DE JUGAR Y QUE EVOLUCIÓN SIGUE*
<http://www.psicoaragon.es/wp-content/uploads/2013/07/EL-JUEGO.pdf>

ANEXOS

Matriz de Consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
-----------------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	--------------------------------------	--------------------------------	----------------------------

<p>Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del cercado, Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015</p>	<p>problema ¿Cuáles las Estrategias Didácticas utilizadas por las Docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del cercado, Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015?</p>	<p>Objetivo General Determinar las Estrategias Didácticas utilizadas por las Docentes de las Instituciones Educativas del Nivel de Educación Inicial del cercado, Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015.</p> <p>Obj. Específicos -Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial. -Identificar el Enfoque metodológico utilizadas por las docentes de educación inicial -Identificar Recursos del aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial.</p>	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>Modalidad de organización de la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológico</p> <p>Recursos del aprendizaje</p> <p>Recursos del aprendizaje</p>	<p>Tipo cuantitativa</p> <p>Nivel descriptivo</p>	<p>No experimental descriptivo simple</p>	<p>20 docentes Instituciones educativas del Nivel inicial 290, el Mirador, 327 ciudad humanidad, 197 Huáscar, 270 independencia nacional del Cercado del Distrito, Provincia, Región Puno, año 2015</p>
--	--	--	--	---	---	---



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FILIAL ULADECH JULIACA

COD. 0050

"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

Juliaca, 12 de febrero del 2016

CARTA DE PRESENTACION

Señora:

Prof. Jetsabel Silva Morales

DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 290 MIRADOR

Presente.-

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle a la alumna **LAQUISE QUISPE MARIA ELENA**, identificada con Código de Matricula N° **I01345393E**, de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial; quien en el periodo comprendido entre el 23 de Noviembre al 04 de Diciembre aplicó el instrumento (encuesta) de recojo de información de su informe de tesis a 4 docentes de la Institución que usted dirige y representa, lo cual se informa en vías de regularización.

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,

 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Lic. Patricia Hilario Toribio
COORDINADORA (a)
FILIAL ULADECH CATOLICA - JULIACA




Prof. Jetsabel Y. Silva Morales
DIRECTORA

Cc. Archivo



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL
NIVEL INICIAL

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

Ed. Inicial

2. Grado que enseña 4 años

3. ¿Donde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico (x)

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller (x) Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No (x)

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años (x)

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años (x)

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado (X) Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No (X)

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos	X				
Laminas		X			
Representaciones			X		
Dinámicas				X	
Lecturas					X

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Educativa?

2.1. Siempre (X)

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					X
Exposición		X			
Juegos	X				
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres		X			
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones			X		
Método de proyecto				X	
Lluvia de ideas					X

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase	X				
Contenido de la lección		X			
Acceso a los recursos			X		
Tamaño del grupo				X	
Característica de los alumnos					X

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación	X				
Conocer las características grupo		X			
Tomar en cuenta el tamaño del grupo			X		
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área				X	
Los beneficios de estrategias didácticas					X

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					X
Exposición		X			
Juegos	X				
Trabajo en grupo colaborativo			X		
Talleres				X	
Técnica de pregunta					X
Dramatizaciones	X				
Método de proyecto		X			
Lluvia de ideas			X		

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo	X				
Aprendizaje colaborativo		X			
Aprendizaje cooperativo			X		
Aprendizaje constructivista				X	
Aprendizaje conductual					X
Aprendizaje reproductivo					X

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos	X				
Mapas conceptuales		X			
Comparación			X		
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma				X	
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa	X				
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)			X		
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					X

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación	X			
Responsabilidad		X		
Comunicación			X	
Trabajo en equipo				X

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si (X) No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula	X				
Mobiliario		X			
Pizarra			X		
Cuadernos				X	
Fichas impresas				X	
Ambientes Naturales	X				
Grabadora					X
Televisor					X
Computadora					X
Libros				X	
Módulos				X	
Laminas				X	
Lecturas					X
Fotografías					X
Afiches					X