



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**GRAFOMOTRICIDAD Y LA PREESCRITURA EN
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 443 DEL DISTRITO CALLERIA, UCAYALI-
2021.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

ACOSTA VILCHEZ ELIZABETH ELITA

ORCID: 0000-0003-2076-8781

ASESOR

TAMAYO LY CARLA CRISTINA

ORCID: 0000-0002-4564-4681

AYACUCHO – PERÚ

2023

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Acosta Vílchez, Elizabeth Elita

ORCID ID: 0000-0003-2076-8781

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Estudiante de pregrado
Ayacucho, Perú.

ASESOR

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela profesional de educación, Ayacucho, Perú

JURADO

Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela

ORCID: 0000-0002-1671-5532

Taboada Marin, Hilda Milagros

ORCID: 0000-0002-0509-9914

Palomino Infante, Janeth Magali

ORCID: 0000-0002-0304-2244

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela

Presidente

Taboada Marin, Hilda Milagros

Miembro

Palomino Infante, Janeth Magali

Miembro

Tamayo Ly, Carla Cristina

Asesor

DEDICATORIA

A mis padres, mi hija y toda mi familia, que han hecho todo lo posible para ayudarme en esta parte importante de mi vida.

Dedico este trabajo a Dios, quien con su sabiduría infinita fue una guía importante para elaborar mi investigación.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica los Ángeles de
Chimbote, institución que me forma
profesionalmente y me brinda la oportunidad
de seguir superándome.

Mi reconocimiento a mis maestros por
su incondicional apoyo, comprensión, tiempo y
orientación para la realización y culminación
de la presente investigación.

Mis agradecimientos también van para
todas las personas que me brindaron su apoyo,
tiempo e información para la consecución de
mis objetivos y en la culminación apropiada de
esta tesis.

RESUMEN

La investigación surge al observarse que los niños tienen dificultades de realizar el trazado de líneas y repaso, sobre todo la forma en que el niño agarra el lápiz y controla el garabateo. Por lo cual se propuso el objetivo general, determinar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel correlacional y diseño no experimental, se trabajó con una población de 30 niños de 5 años, la técnica aplicada fue la observación y el instrumento fue lista de cotejo. Se observa que en cuanto a los resultados, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman arrojó que si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Palabras clave: Grafomotricidad, garabateo, preescritura, trazos.

ABSTRACT

The investigation arises from observing that children have difficulties in drawing lines and reviewing, especially the way in which the child grasps the pencil and controls the scribbling. Therefore, the general objective was proposed, to determine the relationship between graphomotor skills and prewriting in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 443 of the Callería district, Ucayali-2021. The methodology was quantitative, correlational level and non-experimental design, we worked with a population of 30 5-year-old children, the applied technique was observation and the instrument was a checklist. It is observed that in terms of the results, the Spearman's Rho correlation coefficient showed that if there is a positive correlation of .897* with a significance level of .013, this being less than $p < 0.05$. This allows us to conclude that there is a statistical correlation between graphomotor skills and prewriting in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 443 of the Callería district, Ucayali-2021.

Keywords: Graphomotricity, scribbling, prewriting, strokes.

CONTENIDO

Carátula	i
Equipo de trabajo.....	ii
Hoja de firma del jurado y asesor	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen.....	vi
Contenido	viii
Índice de figuras	xi
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura.....	5
2.1 Antecedentes	5
2.2 Bases Teóricas de la Investigación.....	11
2.2.1 La grafomotricidad	11
2.2.1.1 Definición de la grafomotricidad.....	11
2.2.1.2 Características de la grafomotricidad	12
2.2.1.3 Objetivos de la grafomotricidad	13
2.2.1.4 Edad adecuada para actividades de la grafomotricidad	14
2.2.1.5 Elementos de la grafomotricidad	15
2.2.1.6 Importancia de la grafomotricidad	15
2.2.1.7 Beneficios de la grafomotricidad.....	16

2.2.1.8 Teoría de la grafomotricidad.....	17
2.2.1.9 Dimensiones de la grafomotricidad	18
2.2.2 Preescritura.....	19
2.2.2.1 Definición de la preescritura	19
2.2.2.2 Importancia de la preescritura	20
2.2.2.3 Características de la preescritura	21
2.2.2.4 Etapas de la preescritura.....	22
2.2.2.5 Desarrollo de la preescritura en los niños de 5 años de edad	23
2.2.2.6 Teoría de la grafomotricidad y la preescritura	23
2.2.2.7 Dimensiones de la preescritura.....	25
2.2.3 Relación entre la grafomotricidad y la preescritura.....	25
III. Hipótesis	27
IV. Metodología.....	28
4.1. Diseño de la investigación	28
4.2. Población y muestra.....	30
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	32
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
4.4.1 Técnica de recolección de datos.....	34
4.4.2 Instrumento de recolección de datos.....	34
4.4.2.1 Validez del instrumento	35
4.4.2.2 Confiabilidad del instrumento.....	36

4.5. Plan de análisis.....	37
4.5.1 Procedimiento	39
4.6. Matriz de consistencia.....	40
4.7. Principios éticos	41
V. Resultados.....	43
5.1. Resultados	43
5.1.1. Resultados descriptivos:.....	43
5.2. Análisis de resultados.....	47
VI. Conclusiones	52
6.1. Conclusiones.....	52
Aspectos complementarios.....	54
Referencias bibliográficas	55
Anexos	62
Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.....	62
Anexo 02: Evidencia de validación de instrumento.....	64
Anexo 03: Confiabilidad del instrumento de recolección de datos.....	70
Anexo 04: Documento de permiso de la Institución.....	71
Anexo 05. Consentimiento informado	74
Anexo 06: Base de datos de aplicación.....	76
Anexo 07: Evidencia de aplicación de la estrategia.....	77

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Relación entre la grafomotricidad y el trazo	48
Figura 2. Relación entre la grafomotricidad y la preescritura	42
Figura 3. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y la preescritura	43
Figura 4. Relación entre la grafomotricidad y el movimiento	44
Figura 5. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y el movimiento	45
Figura 6. Relación entre la grafomotricidad y la presión	46
Figura 7. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y la presión	47
Figura 8. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y el trazo	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	32
Tabla 2. Muestra	33
Tabla 3. Variable de operacionalización	35
Tabla 4. Baremos	38
Tabla 5. Validación de expertos	39
Tabla 6. Nivel de confiabilidad del instrumento grafomotricidad	40
Tabla 7. Nivel de confiabilidad del instrumento preescritura	41
Tabla 8. Matriz	43
Tabla 9. Relación entre la grafomotricidad y el movimiento	46
Tabla 10. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y el movimiento	47
Tabla 11. Relación entre la grafomotricidad y la presión	48
Tabla 12. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y la presión	49
Tabla 13. Relación entre la grafomotricidad y el trazo	50
Tabla 14. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y el trazo	51
Tabla 15. Relación entre la grafomotricidad y la preescritura	52
Tabla 16. Coeficiente de Pearson entre la grafomotricidad y la preescritura	53
Tabla 17. Prueba de normalidad Kolmogorov- Smirnov de la grafomotricidad.....	55
Tabla 18. Prueba de normalidad Kolmogorov- Smirnov de la preescritura	55

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente las actividades de grafomotricidad en la primera infancia es un recurso de primera categoría para alcanzar un óptimo resultado en la maduración de la preescritura del infante. Teniendo en cuenta que la grafomotricidad empieza con el movimiento completo de todo el cuerpo y este se va segmentando. De esta manera abre paso para que el niño empiece con el garabateo y de manera simultánea el dibujo y finalmente a la iniciación de la preescritura.

De este modo la UNESCO (2019). señala que la preescritura busca potenciar y alcanzar en los niños y niñas su completa independencia y su máximo desenvolvimiento de su propia autonomía en todas sus tareas propuestas al mismo tiempo esto dependerá demasiado de qué clase de educación se le brinde. Con relación a lo mencionado Estrada (2019) en su Estudio realizado en el entorno internacional, precisamente en España, donde la grafomotricidad se relacionada con la preescritura, la cual tiene que ver con un método de enseñanza de la escritura en niños, señalan que los métodos de escritura tienen efectos en el proceso de aprendizaje infantil, arrojando el número de descompensaciones originarias es del 12-18% en escuela normal; y 20-25% en atención especial y zonas marginadas, demostrando que la calidad de la escritura es discutible y genera 25 síndromes que aparecen a partir del 3° de primaria.

Por otro lado, un estudio realizado en el contexto peruano, Naranjo (2017) mencionó que según estudios realizados en grupos experimentales donde la mayoría se enfoca en la población infantil, menores a 5 años, reflejan una relación significativa en los programas y técnicas de enseñanza favoreciendo el fomento del manejo de trazos concernientes a la grafomotricidad, precisamente en

indicadores precisos como el soporte y posición con 40- 60%; en el manejo de instrumentos de 20-35% y manejo de trazos de 40-60%, demostrando que existe una confiabilidad en el progreso de grafomotricidad en programas dirigidos a educandos menores de edad pre kínder en técnicas de aprendizaje aplicadas en instituciones públicas nacionales

En ese sentido, en el contexto local, en la Institución Educativa N°443 del distrito de Callería, Ucayali-2021 se desconoce el verdadero desempeño de los niños de 5 años en la preescritura debido a las dificultades como déficit de independencia de sus extremidades superiores y de la mano, déficit de la independencia de los dedos, así como en la coordinación óculo- manual y en la organización espaciotemporal, etc. Por otro lado, los constantes comentarios de los docentes del nivel inicial causa preocupación en la medida que encuentran a los niños de 5 años con ciertas deficiencias en sus logros de desarrollo de la preescritura y otras competencias de su perfil del niño en edad pre escolar.

Por tal motivo surgió el enunciado del problema ¿Cuál es la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021?

Para dar solución se planteó el siguiente objetivo general: Determinar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Del mismo modo los objetivos específicos fueron: Determinar la relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021; Determinar la relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños de 5 años de la Institución

Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021; Determinar la relación entre la grafomotricidad y los trazos en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Además, se plantearon la siguiente hipótesis: H_i : Existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. Y H_0 : No existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

La investigación se justificó desde el punto de vista teórico, porque se ha procedido al almacenamiento y recopilación de información sistematizada y sustentada acerca de los aportes y explicaciones científicas a la problemática de la grafomotricidad y la preescritura y la importancia del proceso de enseñanza, de qué manera favorecen en la preparación preescolar y del conocimiento de los niños que pueden adquirir.

En el aspecto práctico, porque busca satisfacer una necesidad existente sobre el análisis de la grafomotricidad su uso y aplicación dentro del desarrollo de la pre escritura cursiva. Lo mismo que origina un gran interés en el mundo educativo, por conocer cuáles son las bases y técnicas que se necesitan aplicar para conseguir que los niños y niñas en su temprana edad desarrolle un buen comienzo en la pre escritura cursiva. En el aspecto metodológico la investigación se justifica porque se siguieron los procesos del método científico universal de la observación del fenómeno, la generación de hipótesis y su contrastación metodológica, así como

también la deducción teórica y conclusiones que formaran parte de leyes y principios de la ciencia.

Por otro lado, los procedimientos, métodos y técnicas aplicadas en la investigación, así como los instrumentos validados y confiables sirvieron como antecedente y herramientas para otras investigaciones.

Se empleó una metodología de tipo cuantitativa, nivel correlacional y diseño no experimental. El análisis de datos fue validado mediante la aplicación la prueba de Pearson, lo que permitió la contrastación de las hipótesis planteadas se trabajó con una muestra de 30 niños de 5 años.

Se observa que, en cuanto a los resultados, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman arrojó que si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Pérez (2018) realizó su trabajo titulado :La grafomotricidad y el desarrollo de la preescritura en Ambato, se planteó como objetivo el estudio de la grafomotricidad en relación al desarrollo de la escritura. El estudio de investigación fue del tipo básica, nivel descriptivo exploratorio, se utilizó métodos cuantitativos y cualitativos, empleó una muestra de 53 personas, entre ellas estudiantes, padres de familia y docentes. Sus técnicas fueron la encuesta, la observación y la entrevista, y sus instrumentos de medición fueron una ficha de observación, un cuestionario y una guía de entrevista; los tres instrumentos fueron de su autoría. Llegó a los siguientes resultados: (a) el 90% de los profesores realiza actividades grafomotoras. Llegando a la conclusión que realizar sus rasgos previos a la escritura, por lo que el inadecuado desarrollo de la preescritura es una consecuencia de ese problema.

Batista et al. (2019), realizó su tesis titulada: Implementación de técnicas grafomotrices como estrategias educativas en Cartagena, se propusieron como objetivo general demostrar la importancia que tiene la implementación de técnicas grafomotrices como estrategias educativas que repercuten de manera directa en la potencialización visual y psicomotriz, al igual que el fortalecimiento del pensamiento lógico de los niños de la edad preescolar. La metodología fue del tipo básica, de nivel descriptivo correlacional, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental transversal, su muestra estuvo compuesta por 30 niños, con los que se usó técnicas como la

encuesta y la observación. Los resultados son que se enriquecería teniendo en cuenta las bases teóricas de la grafomotricidad, tal y como lo aseveró el 96% de directivos y docentes encuestados. La conclusión fue que ellos están convencidos de que la grafomotricidad es una opción válida para enfrentar una problemática recurrente en el sistema escolar.

2.1.2. Nacional.

Velásquez (2019) realizó su tesis titulada Grafomotricidad y escritura cursiva en estudiantes de primer grado de una institución educativa de mi Perú; 2019, el objetivo fue determinar la relación entre la grafomotricidad y la escritura cursiva en los niños y niñas de una institución educativa de Mi Perú. Como investigación fue del tipo básica, de nivel descriptivo correlacional, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental transversal. Su muestra estuvo conformada por 96 estudiantes, el tipo de muestreo fue probabilístico. La técnica que empleó fue la encuesta y los instrumentos de recolección de datos fueron la Prueba de grafomotricidad y la Prueba exploratoria de la escritura cursiva (Condemarín & Chadwick, 2004). Se arribó a las siguientes Los resultados del análisis referencial obtenido en la tabla 10 evidencian una correlación positiva considerable (ρ de Spearman= 0.539; $p < 0.01$). Conclusiones: (a) existe una relación significativa entre grafomotricidad y escritura cursiva en la muestra estudiada.

Vásquez (2019) realizó su investigación titulada La grafomotricidad y preescritura en pre escolares, Chimbote 2019, tiene como objetivo relacionar la grafomotricidad como proceso mecánico con la escritura y la pre escritura como periodo de preparación motriz y percepción del infante. La metodología

fue de enfoque cuantitativo, de tipo descriptiva básica, trabajando con una población de 100 alumnos. Los resultados fueron con una correlación de Pearson de 0.774, positiva alta, fue aceptada la hipótesis alterna. Además, la evidencia del grupo que sirvió de experimento presento dificultades en la ejecución de las actividades en un 24%, mientras que el grupo experimental se destacó con 34% evidenciando que la aplicación pedagógica de aprendizaje, con técnicas adecuadas provoca la relación docente-niño de forma favorable en la mejora de la grafomotricidad en la escritura infantil. Se concluye que la estimulación en los diversos niveles metacognitivos fomenta los procesos de aprendizaje de manera satisfactoria en los niños.

Pérez (2017) realizó su investigación titulada: Grafomotricidad para el aprendizaje de la escritura en los párvulos de 5 años de edad, tuvo como objetivo la determinación de la influencia de la grafomotricidad en el aprendizaje de la escritura en niños de 5 años. La investigación fue de tipo experimental con diseño pre experimental con un grupo con pretest y postest, aplicando a una población de 20 alumnos, procesando la correlacional con Chi cuadrado. La técnica que empleó fue la encuesta y los instrumentos de recolección de datos. Los resultados arrojaron que en el rellenado de espacios y puntos de figuras el 81.5% de los niños fue inapropiado, 46% medianamente apropiado y el 9% lo realizo apropiadamente. Por tanto, se concluyó que la aplicación del programa grafomotriz influye de manera positiva en el proceso de aprendizaje de la escritura en los niños de la institución, haciendo factible su implementación.

Ruiz (2017) realizó su investigación de investigación denominada: Manito que Aprende de ejercicios de grafomotricidad para el desarrollo de destrezas de pre escritura en los pequeños de 5 años, tuvo como objetivo establecer la relación entre la motricidad fina de los niños del Centro educativo y las destrezas de pre escritura. Para ello se aplicó una investigación de tipo cuantitativo, de tipo correlacional y descriptiva con una población y muestra de 20 niños y niñas empleando un cuestionario de preguntas cerradas a los educadores y un test a los niños para evidenciar su situación. Los resultados evidencian que se utilizó el paramétrico de Chi cuadrado con un nivel de $\alpha = 0.01$ con un coeficiente relación de 0.8085469781 demostrando la relación positiva alta y que apenas el 6% de los niños pudieron representar historias de manera gráfica. Se concluye que los ejercicios aplicados de grafo motricidad ayudan a desarrollar las destrezas de preescritura en los infantes.

Huamán (2018) realizó su investigación titulado: Los juegos o entretenimientos gráficos para el fortalecimiento de la grafomotricidad de los alumnos del 1° grado de primaria, tiene como objetivo aplicar los entretenimientos gráficos y su relación con el fortalecimiento de la grafomotricidad del proceso lectoescritura. La metodología fue de tipo cuantitativo aplicativo con diseño no experimental correlacional, aplicando a 19 alumnos de 7 años. Se aplicó el análisis de significancia de t de student con el fin de comprobar las hipótesis de probabilidad estadística $p = 0.446$ es mayor a 0.05. Los resultados demostraron que tienen como resultados de coeficiente relación de 0.904789 por lo que se demuestra que, si existe una relación positiva alta entre la variable y la dimensión. Por lo que se concluye que los

estudiantes de la Institución están en proceso de desarrollar la grafomotricidad en el proceso de lecto-escritura, por lo que se debe a la falta vivencial de trayectorias y el juego con trazos.

Barahona y Menéndez (2018) realizó su investigación titulado: Grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura en los estudiantes del nivel inicial, tiene como objetivo mostrar la Grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura en los estudiantes del nivel inicial. La metodología utilizada fue de campo, descriptiva y bibliográfica, una población y muestra de 15 niños y niñas. Se utilizó una encuesta encaminada a los P.F.F o tutores de los alumnos de Inicial. Los resultados arrojaron que el 45% está muy de acuerdo en empezar a sus hijos desde casa en la adquisición y el uso de las técnicas de trazos, el 22% de ellos están de acuerdo, lo que es beneficioso en el crecimiento de las habilidades motrices del párvulo. La conclusión fue que los docentes reflexionan de manera positiva sobre la grafomotricidad y su papel en la formación de los infantes, considerando los factores motivacionales que impulsan el desarrollo de estudios referentes.

Narváez (2017) realizó su estudio titulado: Técnicas grafomotorices para desarrollar los procesos preparatorios de escritura de los estudiantes del nivel inicial, tiene como objetivo realizar un análisis teórico relacionando las técnicas de grafomotricidad y el desarrollo de procesos iniciales de escritura. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo, nivel correlacional, científico, sintético, inductivo-deductivo y hermenéutico; y las técnicas e instrumentos que se aplicó fue una lista de cotejo dirigida a los docentes de la Institución seleccionada. Los resultados coeficiente relación de Pearson fue

0.814789 por lo que se demuestra que, si existe una relación positiva entre la variable y la dimensión, lo cual afirman que existe dificultades en el proceso preparatorio de escritura que presentan los infantes de 5 años en la escuela, siendo el trazo y la forma determinantes en la configuración de su escritura. Para eso se concluye que una guía de ejercicios que los docentes deben aplicar para mejorar las dificultades de escritura de los infantes.

Melendres (2020) realizó su estudio titulado: La grafomotricidad y el desarrollo de la pre – escritura en los estudiantes de pre – escolar de la escuela Cucalón Lasso, Naranjal, 2020, se propuso como objetivo demostrar que la grafomotricidad se relaciona con el desarrollo de la pre-escritura en los estudiantes de dicha escuela. La metodología utilizada fue el enfoque cuantitativo, alcance correlacional – transversal. Trabajando con una muestra de 40 estudiantes, para la tarea de cojo de datos se empleó la observación basado en dos listas de cotejo. Los resultados evidenciaron que entre la grafomotricidad y la pre escritura existe una relación significativa, cuyo coeficiente de correlación de Pearson fue 0,904** siendo una correlación moderada, con un p valor = 0.002. Concluyó que la grafomotricidad es algo que se debe fortalecer para garantizar mejores resultados en la pre escritura de los niños, todo esto también permitirá que el niño se encause en lo social, físico y funcional.

2.1.3. Locales

Ríos y Chávez (2018) realizó su investigación titulada La grafomotricidad y su efecto en la preescritura en niños de cinco años en la institución educativa inicial N° 424 Jesús María – Manantay - Coronel Portillo

– 2018, el objetivo fue, determinar el efecto de la grafomotricidad en la pre escritura en niños de cinco años. La metodología de investigación consistió en un estudio de tipo aplicada, cuya profundidad alcanzó un nivel explicativo, de diseño pre experimental con un solo grupo de trabajo, con pre test y post test. Se conforma la muestra por 30 niños de cinco años. El resultado, en la evaluación de pre test el 80% se encontró en el nivel de inicio de la pre escritura, con una media aritmética de 8,83. La prueba de hipótesis arrojó un nivel de significancia = (0) menor 0,05 nivel establecido para la hipótesis. Se concluyó que, la grafomotricidad tiene un efecto positivo en la pre escritura en niños de cinco años de edad.

2.2 Bases Teóricas de la Investigación

2.2.1 La grafomotricidad

2.2.1.1 Definición de la grafomotricidad

Morocho y Sarango (2012), manifiesta que:

La grafomotricidad es una fase previa a la escritura ya que, supone el entrenamiento para la realización de movimientos básicos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras. Los trazos también permiten prevenir anomalías posteriores a la escritura cursiva, como son giros invertidos, dirección, presión del lápiz. (p.123)

De igual forma, Alviz (2012) muestra que:

La grafomotricidad es considerada como un acto motor, así como la realización de un movimiento de todo el cuerpo desplazándose por el espacio, paulatinamente estos movimientos se van segmentando (cuerpo, alas, mano,

dedo) hasta llegar al movimiento y posición son correctos de la mano y los dedos dominados mientras se golpea (p.49). Por ello, la grafomotricidad juega un papel fundamental para que un niño desde la primera infancia logre objetivos necesarios, como el control de todo el cuerpo, luego de brazos y piernas, y finalmente junto con la motricidad, es decir, el control de los dedos que serás capaz de empezar a manejar adecuadamente cada una de las partes del cuerpo mencionadas en tus primeros dibujos y trazos. (p.49)

Así, Berruzo (2002) afirma que:

La grafomotricidad es un trabajo cognitivo, lingüístico y psicológico dirigido a asimilar y dominar el desarrollo de la escritura manual. Luego del paso evolutivo donde los niños pasan del garabato a la escritura, a través de ejercicios son capaces de mover su cuerpo de un lugar a otro a la posición del tronco, brazos, manos y dedos, para hacer lápices, crayones, etc. dibuja tus primeros garabatos y corrígelos gradualmente para pasar al siguiente paso: escribir (p. 86).

2.2.1.2 Características de la grafomotricidad

Según esta autora, puede entenderse la grafomotricidad:

- como un proceso de conocimiento,
- como un proceso de aprendizaje,
- como un proceso de maduración neurolingüística, y
- como un proceso de desarrollo psicolingüístico.

Al parecer, en el debate entre maduración/desarrollo y aprendizaje, la grafomotricidad se encuentra en una encrucijada de cuatro ámbitos:

- el desarrollo psicomotor,
- el desarrollo psicolingüístico,
- la adquisición de aprendizajes perceptivo-motores, y
- la adquisición de aprendizajes de la lengua oral y escrita

Si consideramos que la grafomotricidad es la habilidad para la ejecución de los trazos y signos de la escritura, evidentemente esta habilidad es fruto de un desarrollo psicomotor que supone la consecución de los niveles de coordinación neuromotriz y perceptivo-motriz que posibilitan la realización de las praxias manuales (praxias finas). Pero también es consecuencia de un aprendizaje perceptivo-motor que sería el proceso de adquisición de las destrezas que hacen posible la escritura manual.

2.2.1.3 Objetivos de la grafomotricidad

Según García (2002), el objetivo principal fue:

Es explicar los procesos involucrados en la generación de gráficos, así como mecanizarlos para obtener un resultado eficiente, como fluidez, estabilidad, fuerza mecánica, velocidad y precisión. De esta forma, el niño adquiere la capacidad de expresarse con símbolos escritos. Estas habilidades se obtendrán a través de ejercicios que ayuden a dominar los hombros, los brazos, las muñecas y especialmente los dedos de la mano, junto con la adquisición de habilidades para trazar, empezando por escribir, garabatear hasta lograr la capacidad de realizar ciertos movimientos.

2.2.1.4 Edad adecuada para actividades de la grafomotricidad

La edad adecuada para el movimiento dependerá del ritmo de crecimiento del niño, así como de factores como el entorno, el desarrollo cognitivo, sensorial, del lenguaje y motor; Es importante considerar que cada niño es individual y tiene su propio desarrollo, tanto evolutivo como de aprendizaje previo. (Ishara, 2012, p.21)

- **En los 18 meses:** los niños comienzan con garabatos escritos a mano, que son líneas sin forma y orden, en los que los niños usan pinturas, crayones, porque a esta edad los niños se enfocan en el color.

- **En los 20 meses:** Domina los movimientos del antebrazo donde aparecen los primeros garabatos circulares.

- **En los dos años y medio:** se desarrolla el control de la muñeca, se desarrolla el agarre de los dedos, los contornos se vuelven más claros, comienza la coordinación ojo-mano.

- **En los 3 años:** se ha desarrollado la coordinación ojo-mano, es perceptivo, lo que significa que se ha centrado en dibujar, controlar los movimientos de las manos y sus gráficos son más claros y fáciles de controlar, ya no son impulsivos ni ágiles. Entonces el dibujo ha comenzado a entenderse con el niño.

- **En los 4 años:** los niños ya empiezan a imaginar lo que quieren representar en el cuadro, por lo que primero empiezan a crear una figura humana, aunque no lo haga a la perfección, porque sus contornos pueden ser desproporcionados; A medida que avanza el desarrollo evolutivo del bebé, las líneas se vuelven más claras.

En los 5 años se empieza a cabo trazos rectilíneos y curvos. En primer lugar, se trabajarán los trazos rectilíneos: horizontales, verticales, cruzados, oblicuos, en aspa, etc. Una vez controlado este tipo de trazo pasamos a los de tipo curvo: trazos curvos combinados, curvos horizontales, curvos verticales, en ondas, en semicírculos, en bucles, etc.

2.2.1.5 Elementos de la grafomotricidad

La grafomotricidad según Martínez & Martín (2018), que potencia las habilidades y destrezas sutiles de una persona para que pueda expresar sus signos comunicativos, consta de dos elementos principales:

Grafías: La grafomotricidad, que potencia las habilidades y destrezas sutiles de una persona para que pueda expresar sus signos comunicativos, consta de dos elementos principales.

Grafismos: Aparece en los niños entre 18 y 24 meses de edad. Estos son los primeros bocetos representativos que un niño experimenta con su entorno, donde, entre otros, lineales, circulares y curvos, aunque esto no significa que el niño entienda el concepto de su concepto, porque crea solo una imagen mental. (Tolchinsky, 1995)

2.2.1.6 Importancia de la grafomotricidad

Según la Fundación Soropán (2020):

La grafomotricidad es el movimiento gráfico realizado con la mano para escribir. La base de la educación grafomotora es la motricidad fina, por lo que previamente se debe actividades para desarrollar la destreza de las manos y de los dedos, así como la coordinación viso manual. La grafomotricidad o desarrollo grafomotriz del niño tiene como objetivo fundamental completar y

potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades. De esta manera, se les prepara para el posterior aprendizaje de la escritura. En niños con necesidades especiales, estas actividades potencian además la atención y la psicomotricidad fina fundamental en su desarrollo.

El niño tiene que tener un adiestramiento viso-motor y el afianzamiento de la seguridad y uniformidad del trazo, para prepararse en su caligrafía para la adquisición de una letra que resulte fácilmente legible. El objetivo es realizar movimientos manuales con una representación gráfica. Conseguir un control grafomotriz de los trazos gráficos, aprendiendo cuáles son los movimientos básicos y evitando movimientos musculares inútiles. (p.56)

2.2.1.7 Beneficios de la grafomotricidad

a) Nivel Cerebral

Activa el cerebro motor y emocional

Educa y desarrolla al cerebro y su capacidad de concentración y atención.

Relaja el cerebro (el niño está calmado).

El niño centra su mente en lo que la maestra le explica.

Educa su pensamiento y memoria.

b) Psicomotricidad

Estimula la coordinación motriz y psicomotriz.

El niño al realizar los trazos sobre la cartulina, activa su área cerebral ayudando así a desarrollar su motricidad fina (destreza de manos y dedos).

Permite el dominio de sus movimientos.

Permite el control de diversas coordinaciones motoras (el movimiento es la base de la inteligencia).

c) Creatividad y colores

Mediante las diversas formas de trazos y ondas que realiza el niño se activa el lóbulo frontal, desarrollando así su área creativa e imaginativa.

El niño se proyecta e imagina sus fantasías.

Genera en el niño energía negativa.

Entra en contacto con su mundo interno.

Los diferentes colores que el niño pinta, permiten expresar sus sentimientos y emociones.

Los diversos colores permiten alcanzar en el niño conocimiento y diferenciación.

Discriminación de colores formas y tamaños.

Al colorear el niño presenta una organización del espacio y del tiempo.

2.2.1.8 Teoría de la grafomotricidad

Para Piaget (1976) considera que su teoría de la grafomotricidad consiste esencialmente en la marcha hacia el equilibrio un perpetuo pasar de un estado menor de equilibrio a un estado de equilibrio superior, es necesario tener en cuenta que el niño es un todo que se manifiesta en su totalidad (p. 58) En ese sentido, manifiesta que los niños se van desarrollando en cada momento, pero es necesario enfocar toda la actividad y dirigirla a aspectos concretos que estén orientados al desarrollo integral del niño.

Es importante señalar que ante lo anteriormente manifestado el niño tiene que enfocar su aprendizaje previo a la escritura, esto nos lleva a

detenernos un poco y considerar que este es un proceso importante ya que los primeros años de vida serán fundamentales para forjar en los niños la capacidad de formar hábitos en los estudiantes de pre escolar el cual el trabajo se deberá abocar en el desarrollo de las capacidades grafomotrices para potenciar su desarrollo y el descubrimiento de los nuevos aprendizajes.

Por lo tanto, la involucración de los maestros será imprescindible que se concientice a los maestros en la enseñanza de los niños y niñas. Para que se involucre en este proceso a la grafomotricidad que es un requerimiento necesario y amplio para poder avanzar a la escritura e posterior iniciación a la lectura.

2.2.1.9 Dimensiones de la grafomotricidad

Cabe señalar que el aprendizaje grafomotor requiere una adecuada maduración de las actividades grafomotoras, lo que permitiría la activación de los mecanismos individuales que registran y comprenden las representaciones cognitivas obtenidas de los objetos del mundo que los rodea. Por lo tanto, es imperativo conocer cada elemento de enfoque, ya que explican el papel que juega en el cerebro, los ojos, el cuerpo y las manos durante el proceso de escritura. (Rius, 2003, p.12)

Con respecto a la grafomotricidad:

a) Direccionalidad

Según García (2002) es una característica de los lenguajes superiores en la que se promueve la automatización del barrido de arriba abajo y de izquierda a derecha (p.176). En dicho proceso existen dos vectores en la escritura como

son lo visual y lo motor. El análisis secuencial es producto de la integración y automatización de los procesos lectores y escritos.

b) Pulsión tónica

De acuerdo con García (2002) aquellos niños que presenten ausencia de contraste, por exceso de presión o por defecto, no alcanzarán el control necesario sobre la motricidad gráfica (p.34). Por lo que tampoco alcanzarán el análisis superior en relación a las formas y usos de la escritura. Consiste en un proceso de control de la independencia segmentaria. Se manifiesta como una capacidad de control, de mayor o menor grado en la presión voluntaria del lápiz sobre un soporte (papel), y en donde el sistema nervioso interviene como regulador.

c) Manejo

Rius (2003) mencionó: Los trazos son el resultado de la actividad grafomotora (p.19). El niño comienza a poner en funcionamiento no solamente elementos sensoriomotores, sino también, operaciones perceptivo motoras que afectan directamente al campo de la percepción visual. Los trazos son el resultado de las actividades grafomotora Ayuda mucho al niño a que tenga un mejor desarrollo para inicio de su escritura y tenga un mejor dominio perceptivo motor.

2.2.2 Preescritura

2.2.2.1 Definición de la preescritura

Para una idea mucho más precisa nos remitimos algunas décadas más atrás y citamos a Gairín (1984), quien propuso de la pre escritura son

actividades de trazos y ejecución del gesto gráfico que el niño y niña deben realizar y mecanizar antes de ponerse en contacto con la escritura.

Para Bello (2009) la pre escritura es la habilidad precoz de escribir palabras que le son familiares al niño, es una de inagotable motivación para leerlas.

Diversas investigaciones coinciden que muchos niños pre-escolares, desarrollan las destrezas de la escritura recreativa, mucho antes de que puedan leer. Para un preescolar aprender a leer entre el lenguaje oral y escrito, va a depender de la situación; se va a predecir cómo el lector reaccionará ante lo que está escrito.

Según Crespi (2011) la pre escritura adopta tres fases elementales en las que el infante experimenta gradualmente su desarrollo psicomotor (p.13). Nos habla de garabateo incontrolado, y un garabateo con nombre.

La pre-escritura es el proceso que un escritor efectivo, sigue para ensamblar ideas y desarrollar estrategias de comunicación antes de empezar a escribir; en ésta, el escritor se mueve de la etapa de pensamiento a la etapa de escritura. En esta etapa hay diversas actividades que ayudan a generar, centrar y organizar el pensamiento creativo, la preescritura permite definir el objetivo y las formas de lograrlo.

2.2.2.2 Importancia de la preescritura

Muñoz (2016) es en la educación infantil donde el niño empieza a trabajar la motricidad fina, el ritmo, la lateralidad, control corporal, etc. (p.78).

Los aspectos básicos para la maduración motriz y perceptiva en la adquisición del aprendizaje de una escritura adecuada y efectiva. Por tanto, es muy importante que los maestros estén muy atentos en dicha etapa educativa, y derivar a un profesional, a aquellos niños que puedan presentar alguna dificultad de motricidad o asimilación.

En muchas ocasiones, la mala adquisición del aprendizaje de la escritura da lugar a distintas dificultades en los procesos escritores que deben ser corregidos y tratados. Por ejemplo, cuando existe una falta de planificación, problemas en los procesos sintácticos o en la recuperación de los procesos léxicos, estas dificultades pueden dar lugar a disgrafías superficiales o fonológicas y profundas.

2.2.2.3 Características de la preescritura

Aunque no existe una única manera de desarrollar la preescritura, por lo general implica definir el tema, organizar la información y realizar las primeras pruebas de escritura. En el terreno académico, la preescritura contempla registrar datos que se obtuvieron de una o más lecturas y procesarlos para estar en condiciones de generar el texto propio.

La planeación del texto también supone definir su propósito, determinar a qué tipo de lector se pretende llegar y establecer las características generales del escrito. Para los lectores, todo este trabajo resulta invisible, aunque se refleja en las características del texto. Puede afirmarse que el texto final no podría haberse escrito sin esa tarea previa de preescritura.

Una de las características más fascinantes de cualquier arte es que cada persona lo puede concebir de un modo diferente. Incluso luego de dos procesos

creativos distintos pueden surgir resultados similares, o viceversa. Además, en el mejor de los casos el sello particular del creador es imposible de imitar y trasciende cualquier barrera impuesta por la academia y la teoría. En la preescritura, esto también se cumple.

2.2.2.4 Etapas de la preescritura

Un niño pasa por diferentes etapas en su proceso de aprender a escribir. Éstas se pueden iniciar incluso antes de su escolarización y se suceden a lo largo de los primeros cursos. Según la clasificación propuesta por Domingo (2021), podemos hablar de:

Etapas de escritura indiferenciada: es la etapa de los garabatos.

Etapas de escritura diferenciada: en esta etapa pre-silábica son capaces de reproducir letras por imitación, es decir, copiando algo que ven. Pero no saben lo que significa.

Etapas silábicas: los niños empiezan a relacionar los sonidos de las palabras con su grafismo, aunque por lo general representan letras sueltas.

Etapas silábico-alfabéticas: empiezan a escribir algunas palabras, aunque se saltan algunas letras.

Etapas alfabéticas: en esta etapa ya son capaces de escribir palabras enteras según su sonido, pero carecen de conocimientos ortográficos. Por lo general, los niños llegan a la etapa alfabética sobre los 6 años. A partir de entonces se inicia el proceso de perfeccionamiento, tanto caligráfico como ortográfico. Por eso podemos hablar de otras etapas (Ajuriaguerra, 1987):

Pre-caligráfica: los niños escriben muy despacio, letra a letra.

Caligráfica infantil: los niños muestran más soltura a la hora de escribir y dominan el grafismo.

Postcaligráfica: una vez los niños dominan la escritura y escriben más rápido, tienden a hacer cambios en su caligrafía y empiezan a personalizarla. Esta última etapa se da ya en adolescentes y se considera que las personas suelen llegar a la madurez escritural sobre los 18 – 20 años.

2.2.2.5 Desarrollo de la preescritura en los niños de 5 años de edad

Los movimientos de los niños de 5 años en la preescritura han de ser organizado y adecuados a sus periodos de avance, para conseguir la integridad para el desarrollo del niño y sus procesos a nivel cognitivo, social, y emocional. Al realizar juegos que sean de su interés del niño, éste solo actúa sin esperar que alguien puede explicarle, solo logra su propósito para su satisfacción.

A partir de esta figura, son discutibles los métodos cotidianos para iniciar la escritura, donde solo existe una rigidez, para la iniciación de esta actividad tan trascendental.

2.2.2.6 Teoría de la grafomotricidad y la preescritura

Además, esta investigación se apoya en una teoría que ayuda a comprender la primera variable, es decir, la grafomotricidad, en la que Piaget (1976) argumenta desde el punto de vista constructivista que la actividad física o psicológica está al servicio del aprendizaje, la creatividad, el pensamiento y el desarrollo de los niños (p.10). El aspecto cognitivo desde los primeros años de vida a través de la interacción directa con el entorno, es decir, construye de forma autónoma su conocimiento a través de situaciones creadas por el entorno, en las que el niño construye su capacidad de aprendizaje para buscar

soluciones a la acción propuesta. De esta forma, el niño aprende una nueva experiencia desde las actividades que realiza hasta los movimientos que realiza. Además, este estudio se sustenta en una teoría que ayuda a comprender la segunda variable, denominada reescritura.

Vygotsky (2000) señala que desde el punto de vista de su teoría sociocultural, la adquisición del lenguaje escrito se da a través de la mediación cultural (p.155). Es decir, a través de las interacciones del niño con sus compañeros de edad en un contexto educativo, en este momento el niño tiene la oportunidad de desarrollar la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, activar su alto nivel de abstracción y guiar el proceso de escritura.

El lenguaje escrito le pide al niño que estructure sus pensamientos en base a sus ideas, las cuales se reescriben y luego se escriben en una página. Por otro lado, sostiene que el desarrollo cognitivo de un niño está indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive, y ésta a su vez le transmite al niño los modos de funcionamiento y organización más intelectuales determinados, de modo que todas las funciones intelectuales superiores se forman como relaciones de pareja, que luego se interiorizan. De esta forma, podemos destacar que el aprendizaje del sujeto para escribir se da a través de su ascenso cultural y social, cumpliendo este importante papel de encontrar ideas, sus pensamientos interiores, desde los cuales manifestarse hacia el exterior. Usar tu imaginación hace que estos ejercicios de escritura sean menos exigentes y puedes reflejarlos en tu escritura en la página. Un niño es un ser que absorbe conocimientos sobre lo que ve, toca, descubre y más a través del contacto directo con su sociedad y

cultura, desarrollando su imaginación, de manera que su mente será flexible para exteriorizarla con la preescritura.

2.2.2.7 Dimensiones de la preescritura

Con respecto a la preescritura:

Movimiento

Sallan (1984) manifiesta que los movimientos de separación de los dedos son especialmente necesarios para vivenciar sus posibilidades y sus limitaciones (p.61). Para una buena separación longitudinal y transversal, podría utilizar las marionetas de dedos que al trabajar con ellos aseguran una buena movilidad digital.

Prensión

Sallan (1984), es la habilidad encaminada directamente a elaborar los reflejos grafomotores, que permiten coger un instrumento para manejarlo; por otra parte, dominar el pulso para graduar la presión que se ejerce con él (p.62). Existen fundamentalmente actividades plásticas que permiten el desarrollo de la prensión y la presión del instrumento. Estas son: pintura con instrumentos, punzado, recortado y dibujo

Trazo

Sallan (1984) manifiesta que el trazo se utiliza para nombrar a las rectas y curvas que forman un carácter o que se escriben a mano sin levantar el instrumento de escritura (lápiz) de la superficie (p.63).

2.2.3 Relación entre la grafomotricidad y la preescritura

Estrada (2006) señala que la grafomotricidad es una fase previa a la preescritura, ya que supone el entrenamiento para la realización de movimientos básicos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras (p.112).

De este modo se entiende la estrecha relación que guardas dichas variables considerándose fundamental una de la otra que refleja el adiestramiento previo para el aprendizaje de la preescritura permitiendo manipular diferentes objetos y puedan realizar distintos ejercicios que puedan favorecer enormemente su capacidad y su desarrollo fortalecido en cuanto a la grafomotricidad mientras más desarrolle el antebrazo los niños, muñeca, mano y dedos mejor llegará a ser su coordinación óculo manual.

III. HIPÓTESIS

H₁: Existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

H₀: No existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

La investigación fue de tipo cuantitativa porque procuró exponer las peculiaridades de la grafomotricidad como técnica educativa que influye en el proceso de preescritura de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021 con el fin de obtener una visión general de la problemática y observar cómo se comportan los infantes en su entorno, teniendo en cuenta el proceso inicial de escritura.

Según Tamayo y Tamayo (2016) es el tipo de investigación cuantitativa que realiza descripciones sobre la realidad de los hechos, sus características fundamentales son el presentar la interpretación correcta y descubrir características de los fenómenos, criterios sistemáticos que coloquen de manifiesto su comportamiento, de esta manera obtener notas de la realidad estudiada.

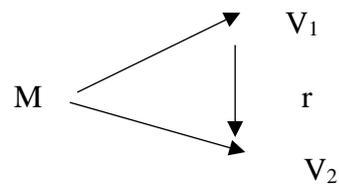
En concordancia fue una investigación de nivel correlacional que sustente el análisis de las variables, puesto que ésta se encargó de correlacionar las causas entre sí para cuantificar y analizar sus efectos o consecuencias en lo relativo a la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Por su parte Palella y Martins (2012) establecen que los estudios correlacionales son los que procuran conocer detalladamente las relaciones que puede existir entre 2 o más variables; midiéndolas, cuantificándolas, analizándolas y por último estableciendo su vinculación.

El diseño fue no experimental, se llaman así la investigación no experimental o ex post-facto - correlacional, es decir, cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones. Esta es una investigación que orienta a la determinación del grado de relación que existe entre dos o más variables de interés en una muestra de sujetos o el grado de relación existente entre los fenómenos o eventos observados.

Finalmente, la investigación se orientó por el diseño no experimental de naturaleza transversal o transeccional, que según Hernández et al (2010) recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

El diagrama representativo es el siguiente:



Donde:

M = Muestra de la investigación. en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

V₁: Grafomotricidad

V₂: Preescritura

r: Relación entre variables

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población fue constituida por 30 niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, provincia de Coronel Portillo, Departamento de Ucayali-2021.

Tamayo y Tamayo (2016) expresan que la población es el grupo completo de casos que se unen para presentar especificaciones determinadas.

Tabla 1

Distribución de la población

Institución Educativa	Nivel	Edad	Varones	Mujeres	Total
N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.	Inicial	5	17	13	30
Total					30

Fuente: Nómina de la matrícula, 2021

4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Los niños de 5 años cumplidos.
- Los niños matriculados en el presente año lectivo.

Criterios de exclusión

- Los niños que tienen más de 3 faltas durante la recolección de datos.
- Los niños cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.

4.2.3. Muestra

Según Lilia (2015) plantea que la muestra es cualquier subconjunto del universo, desde la estadística pueden ser probabilísticas o no probabilísticas.

La muestra estuvo constituida por 30 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa del nivel inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali 2021, distribuidas de la siguiente manera:

Tabla 2. Muestra

Población muestral	Sexo	f₁	%
Niños 5 años de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021	F	13	30,0
	M	17	70,0
Total		30	100%

Fuente: Nómina de la matrícula-+ de 5 años, 2021

4.2.4. Técnica de muestreo:

El tipo de muestreo que se utilizó fue el muestro no probabilístico por conveniencia. El muestreo por conveniencia manifiesta Rodríguez (1996) que selecciona de modo directo los elementos de la muestra que desea participen en su estudio. Se eligen los individuos o elementos que se estima que son representativos o típicos de la población.

Permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador. (Otzen y Manterola, 2017).

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3.

Variable de operacionalización

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
GRAFOMOTRICIDAD	Rius (2003), la grafomotricidad es el entrenamiento de los movimientos básicos de todo el cuerpo mediante el soporte y posición, como también el movimiento de la motricidad fina con el (antebrazo, la muñeca, mano) mediante la precisión y por último el movimiento de los dedos con el tipo y conservación del trazo. preparándolo así al niño para la correcta iniciación de la escritura.	La variable se ha medido mediante la lista de cotejo la cual cuenta con 3 dimensiones direccionalidad, pulsión tónica y manejo, la cual cuenta 6 indicadores y 11 ítems.	Direccionalidad	- Realiza trazos direccionales	- Realiza trazos de arriba hacia abajo. - Realiza trazos de abajo hacia arriba.	Nominal
			Pulsión tónica	- Realiza barridos	- Realiza barrido de izquierda a derecha. - Realiza barrido de derecha a izquierda.	SI
			Manejo	- Manifiesta capacidad de control voluntaria.	- Trazos semicirculares. - Trazos circulares	NO
				- Realiza trazos fuertes o flojos.	- Trazo sinusoidal. - Realiza trazos con libertad.	
				- Tipos.	- Realiza garabatos ondulantes. - Realiza garabatos libremente	
				- Conservaciones en el trazo.	- Conserva el sentido del trazo continuo.	

PREESCRITURA	Ferreiro (2009), manifiesta que la preescritura es la preparación para la escritura inicial, utilizando diversas actividades como trazos, garabatos, líneas y figuras. Este aprendizaje es un proceso evolutivo que se desarrolla gradualmente por etapas claramente definidas.	La variable se ha medido mediante una lista de cotejo la cual cuenta con 3 dimensiones: Movimiento, presión y trazo, del mismo modo cuenta con 6 indicadores y 11 ítems.	<p>Movimiento</p> <p>Presión</p> <p>Trazo</p>	- Controla su mano y dedos para escribir.	- Realiza garabatos con precisión. - Adorna dibujos.	Ordinal	
				- Realiza rasgos caligráficos con precisión.	- Realiza trazos lineales. - Realiza trazos en forma recta.		Alto
				- Maneja adecuadamente el lápiz.	- Dibuja con el lápiz respetando los límites. - Transcribe las letras, en una palabra.		
				- Pinta y dibuja figuras con precisión.	- Pinta con precisión sin salirse de la línea - Usa la presión y presión del lápiz.		Bajo
				- Une líneas punteadas correctamente.	- Realiza trazos libres - Copia formas		
				- Realiza trazos libres.	- Realiza trazos dirigidos.		

Fuente: Elaboración propia.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1 Técnica de recolección de datos

La técnica de investigación que se aplicó fue la observación en el cual es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración, se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social (Fabbri, 1998).

4.4.2 Instrumento de recolección de datos

El instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo que según Medina (1995) son conocidas también con el nombre de listas de confrontación, de corroboración, de comprobación o de control. Es un instrumento que permitió identificar comportamientos con respecto a actitudes, habilidades y destrezas. Contiene un listado de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación del niño o niña, este instrumento permite recoger información precisa sobre las manifestaciones conductuales asociadas al aprendizaje referidas al saber hacer, saber ser, y saber convivir.

Para evaluar la grafomotricidad y la preescritura de los niños se utilizó una lista de cotejo para niños de 5 años, la cual contiene 6 dimensiones y estuvo constituida por 22 ítems. El instrumento tiene medición ordinal y un peso de 1 a 3 en las valoraciones otorgadas por cada capacidad evaluada para favorecer el análisis estadístico, con la distribución de frecuencias, cuenta con 6 dimensiones y 22 ítems.

Tabla 4.*Baremos del instrumento*

LISTA DE COTEJO		DESCRIPCION
Cuantitativa	Cualitativa	
3	ALTO	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
2	MEDIO	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo
1	BAJO	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado.

4.4.2.1 Validez del instrumento

La validez de la lista de cotejo se realiza mediante el juicio de expertos, que según Soriano (2015) es un método de validación que se basa en la verificación de fiabilidad investigativa por medio de personas con amplia trayectoria en el tema objeto de estudio desde los criterios de pertinencia, coherencia y redacción.

Para verificar la validez del contenido de los instrumentos de la lista de cotejo se seleccionó tres (03) profesionales expertos, que (1) tienen el grado de Doctor en Docencia Universitaria y (2) el grado de Magister en Docencia Universitaria a quienes se les entregó la primera versión del instrumento para ser evaluado de acuerdo a los criterios establecidos por la institución, así como la pertinencia del contenido en referencia a las variables estudiadas lo cual determinaron que si hay suficiencia.

Tabla 5*Validación de expertos*

N°	Expertos	Validez de contenido	Validez de constructo	Validez de criterio	Calificación Instrumento
01	Mgr. Patricia María Berrios Lázaro	Si	Si	Si	Si hay suficiencia
02	Mgr. Torrejón Gómez, Rosa Reidelinda	Si	Si	Si	Si hay suficiencia
03	Dra. Bautista Rodríguez Elva Luz	Si	Si	Si	Si hay suficiencia

4.4.2.2 Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad según Arias y Vargas (2014) es el modo de asegurar que los instrumentos aplicados midan las variables descritas en el estudio para que expongan siempre los mismos resultados. En este caso se aplicó la fórmula Alfa Cronbach a las 2 listas de cotejo, con los datos de la prueba piloto del instrumento aplicado a 30 niños y las variables son politómicas, estableciendo los siguientes resultados.

Tabla 6.*Nivel de confiabilidad del instrumento grafomotricidad*

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,912875	11

La confiabilidad según el cálculo de Alfa de Cronbach que se obtuvo es 0,91, entonces se dice que el instrumento de recolección de datos muestra una confiabilidad muy alta por lo tanto los datos y la información que se obtengan en la investigación también reflejaron una confiabilidad adecuada.

Tabla 7.*Nivel de confiabilidad del instrumento preescritura*

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,796103	11

Criterio de confiabilidad valores

Buena confiabilidad	:	0,61 a 0,75
Alta confiabilidad	:	0,76 a 0,89
Muy alta confiabilidad	:	0,90 a 1.00

Considerando los valores del criterio de confiabilidad y el resultado del coeficiente Alfa de Cronbach de 0,791 permite deducir que el instrumento listo de cotejo en su versión de 11 ítems tiene una alta confiabilidad y por lo tanto, resultó pertinente su utilización.

4.5. Plan de análisis

El plan se realizó solicitando autorización al Director (a) de la Institución Educativa para realizar la investigación. Al otorgarse el permiso solicitado por parte de la institución, se procedió con el permiso de los padres de familia para que los alumnos formen parte de esta investigación, lo cual se realizó a través de la firma del consentimiento informado.

La información se recogió en un solo momento: La cual se realizó la aplicación de la lista de cotejo para observar el nivel en el que se encontraban los niños. Posteriormente, se tabularon los datos obtenidos y fueron codificados, otorgándose un punto (1) a cada observación positiva y cero puntos (0) a cada observación negativa y se ingresaron a una hoja de cálculo del programa informático Excel 2016, lo que permitió su ordenamiento y conteo.

Asimismo, se realizaron diversas comparaciones de las medias obtenidas en los resultados mediante la aplicación la prueba de Pearson, lo que permitió la contrastación de las hipótesis planteadas.

Para el análisis de los datos recogidos se procedió a:

Luego fueron codificados y tabulados a través del Excel 2016 y el SPSS V21 para facilitar la representación gráfica de los resultados obtenidos. Se implementaron cuadros y gráficos estadísticos en los que se establecieron las frecuencias (absolutas y relativas) así como el análisis de distribución de las mismas.

Finalmente, los resultados fueron analizados a partir de las técnicas propias de la estadística descriptiva y mostrados en términos absolutos y relativos, e interpretados de manera inferencial, estableciendo relaciones con las bases teóricas declaradas en la investigación. Para la comprobación de hipótesis se empleó la prueba estadística de correlación Rho de Spearman.

4.5.1 Procedimiento

La recolección de los datos se hizo de la siguiente forma:

Se hizo una visita el día 10 de setiembre del 2021 y se presentó una solicitud a la directora de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021, para que se pueda recolectar la información del instrumento, la cual fue aceptada con un sello de recepción por parte de la directora, luego se hizo los tramites de la validación, se presentó a los expertos, se armó todos los formatos para validar y se hizo el trámite para la prueba piloto y obtener la confiabilidad.

Se aplicó el instrumento entre los meses de setiembre y octubre del 2021 que hacen la suma de 40 días para las dos listas de cotejo, el cual tuvo una duración por cada niño alrededor de 25 minutos para recolectar la información, lo cual se trabajó con el nivel correlacional y un diseño no experimental.

4.6. Matriz de consistencia

Grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Tabla 8.

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021?	<p>Objetivo General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinar la relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. - Determinar la relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. - Determinar la relación entre la grafomotricidad y el trazo en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. 	<p>Hipótesis general</p> <ul style="list-style-type: none"> - H1: Existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños d de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. <p>Hipótesis nula</p> <ul style="list-style-type: none"> - H₀: No existe relación significativa entre la grafomotricidad y la preescritura en niños d de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021. 	<p>Tipo Cuantitativa</p> <p>Nivel Correlacional.</p> <p>Diseño No experimental.</p> <p>Universo 60 niños de 5 años de la Institución Educativa N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.</p> <p>Muestra: 30 niños y niñas.</p> <p>V1: Grafomotricidad</p> <p>V2: Preescritura</p> <p>Técnica: Observación.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo.</p> <p>Análisis de la información: Coeficiente de correlación de Pearson, tablas y gráficos</p> <p>Principios éticos: Libre participación y derecho a estar informado.</p>

Fuente: Elaboración propia.

4.7. Principios éticos

Protección a las personas.

Mediante este principio la investigación procuró en todo momento respetar la identidad y la dignidad de las personas participantes, en este caso los estudiantes 5 años de la de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Libre participación y derecho a estar informado.

Para poder iniciar la investigación se buscó el consentimiento de los participantes, en este caso a través de la autorización del director, de la docente y sobre todo de los padres de familia. Esto se realizó mediante un consentimiento que firmaron los padres de familia.

Beneficencia no maleficencia.

La investigación identificó las falencias de los niños en estudio respecto a la relación entre a grafomotricidad y la preescritura, resultados que permitieron a los docentes adecuar actividades que contribuyan con su mejoría; lo cual repercutirá en su aprendizaje y desarrollo en general. Para el logro del objetivo se evitó realizar actividades que dañen la integridad de los niños.

Justicia.

Al momento de aplicar la guía de observación para evaluar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura, se puso en práctica actitudes de tolerancia, respeto y trato igualitario con todos los participantes. Así mismo cada participante fue informado de sus resultados de la investigación.

Integridad científica.

A través de la investigación se pusieron en práctica los principios deontológicos de la carrera al evaluar a los niños en estudio: así mismo se tuvo la predisposición de informar en todo momento de cualquier situación que surgiera durante la investigación y que pudiera afectar a los participantes.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. Resultados descriptivos:

Resultados respecto al objetivo general: Determinar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

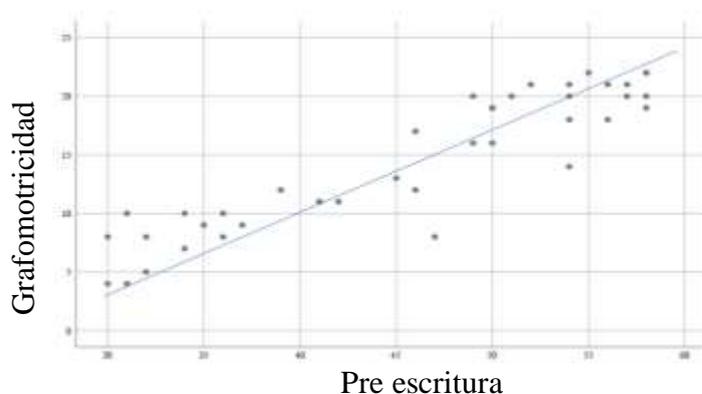
Tabla 9

Relación entre grafomotricidad y preescritura

		Preescritura
Rho de Spearman	Grafomotricidad Coeficiente de Correlación	,897*
	Sig. (bilateral)	,013
	N	30

Fuente: Spss V. 26, datos correlacionados setiembre 2021

*relación significativa a 0,023 menor de $p < 0,05$



Se observa en la tabla 9, según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente decorrelación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Existe relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Tabla 10

Relación entre grafomotricidad y preescritura

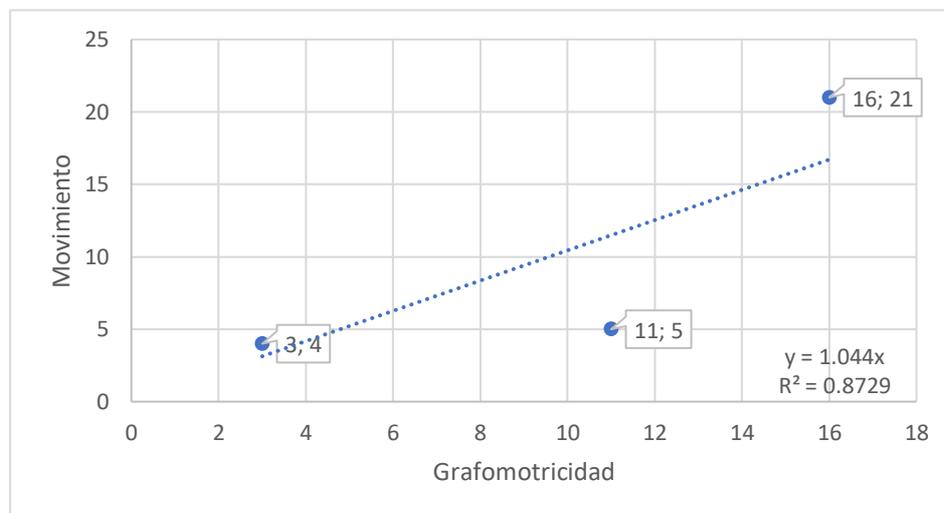
		Movimiento
Rho de Spearman	Grafomotricidad	,872*
	Coefficiente de Correlación	
	Sig. (bilateral)	,011
	N	30

Fuente: Spss V. 26, datos correlacionados setiembre 2021

*relación significativa a 0,023 menor de $p < 0,05$

Figura 2.

Relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños



Fuente: Tabla 10.

Se observa en la tabla 10, según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,872* con un nivel de significancia de ,011 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión movimiento en los en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Resultados respecto al objetivo 2. Determinar la relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Tabla 11

Relación entre grafomotricidad y prensión

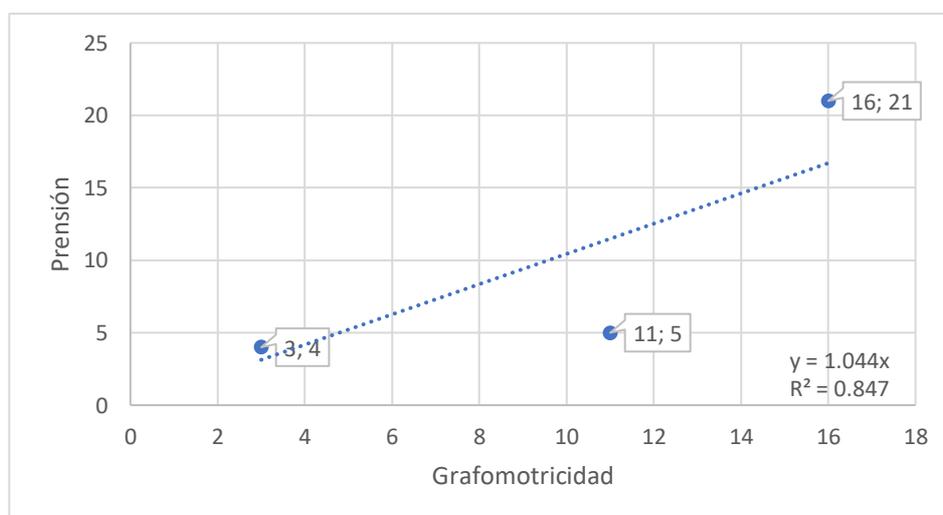
		Prensión
Rho de Spearman	Grafomotricidad Coeficiente de Correlación	,847*
	Sig. (bilateral)	,014
	N	30

Fuente: Spss V. 26, datos correlacionados setiembre 2021

*relación significativa a 0,023 menor de $p < 0,05$

Figura 3

Relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños



Fuente: Tabla 11

Se observa en la tabla 11, según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,847* con un nivel de significancia de ,014 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión prensión en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Resultados respecto al objetivo 3. Existe relación entre la grafomotricidad y el trazo en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Tabla 12

Relación entre grafomotricidad y trazo

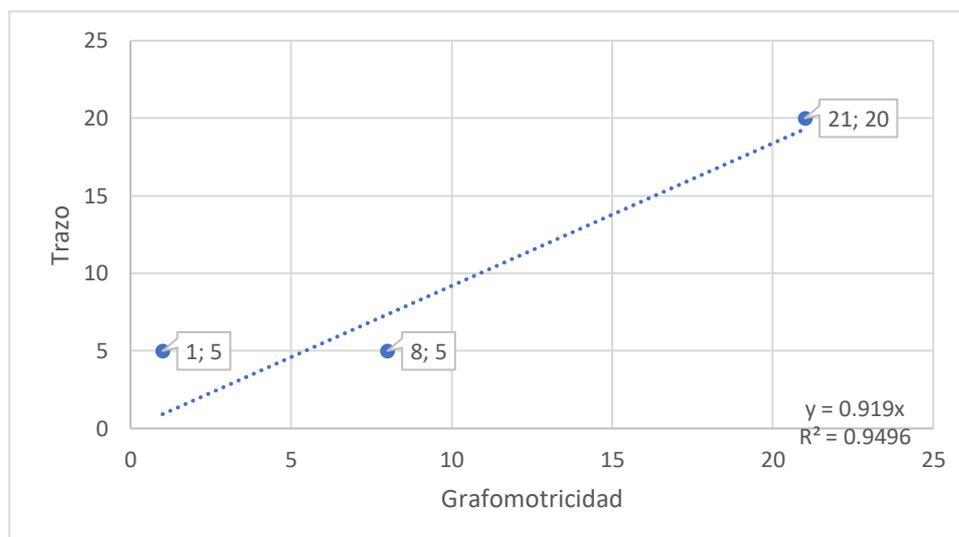
			Trazo
Rho de Spearman	Grafomotricidad	Coefficiente de Correlación	,949*
		Sig. (bilateral)	,019
		N	30

Fuente: Spss V. 26, datos correlacionados setiembre 2021

*relación significativa a 0,023 menor de $p < 0,05$

Figura 4

Relación entre la grafomotricidad y el trazo en niños.



Fuente: Tabla 12

Se observa en la tabla 11, según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,949* con un nivel de significancia de ,019 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión trazo en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

5.2. Análisis de resultados

Según el objetivo específico 1: **Determinar la relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños de 5 años.**

Según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Estos resultados tienen relación con el estudio de Ruiz (2017), la cual contó también con una metodología de tipo cuantitativa, nivel correlacional la cual tiene relación con mi investigación además tuvo como objetivo demostrar que la grafomotricidad se relaciona con la capacidad de movimiento la cual en los niños con un coeficiente relación de 0.8085469781 por lo que se demuestra que si existe una relación positiva entre la variable y la dimensión, donde se ha evidenciado que la realización de movimiento de toda la mano poco a poco ha permitido llegar a dominar el movimiento y posición correcta de la mano y dedos al realizar un trazo.

Como aporte, los trazos también permiten prevenir anomalías posteriores a la escritura cursiva, como son giros invertidos, dirección, presión del lápiz.

Morocho y Sarango (2012) consideran que la grafomotricidad y el movimiento es una fase previa a la escritura ya que supone el entrenamiento para la realización de movimientos básicos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras.

Por lo tanto es importante considerar la aplicación de la grafomotricidad, para mejorar los niveles de aprestamiento de la preescritura en los niños y niñas del nivel inicial.

Según el objetivo específico 2: **Determinar la relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.**

Según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,847* con un nivel de significancia de ,014 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión prensión en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Estos resultados tienen similitud con Narváez (2017), en su estudio realizado en niños de 5 años, se tuvo la coincidencia con la metodología que fue de tipo cuantitativo y nivel correlacional y como instrumento una lista de cotejo además de ello se encontró que la grafomotricidad estuvo relacionada con la capacidad de prensión en los niños teniendo como resultados de coeficiente relación de 0.814789 por lo que se demuestra que, si existe una relación positiva entre la variable y la dimensión, pudiéndose notar que los niños cogen objetos y aprietan los dedos cuando se pone algo en ellos.

En ese sentido Arias (2013) manifiesta también que la prensión es la habilidad encaminada directamente a elaborar los reflejos grafomotores.

Por lo tanto, con base a lo anterior mencionado es necesario aportar y precisar que fundamentalmente actividades permiten el desarrollo de la prensión y la presión del instrumento. Estas son: pintura con instrumentos, punzado, recortado y dibujo.

Según el objetivo específico 3: **Existe relación entre la grafomotricidad y el trazo en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.**

Según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,949* con un nivel de significancia de ,019 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión trazo en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Estos resultados tienen similitud con Huamán (2018), en su estudio se pudo verificar una similitud con la metodología la cual también utilizo el tipo cuantitativo, nivel fue explicativo y su diseño fue no experimental correlacional usando el mismo instrumento que fue lista de cotejo que se corroboró que la grafomotricidad y el trazo tienen como resultados de coeficiente relación de 0.904789 por lo que se demuestra que, si existe una relación positiva alta entre la variable y la dimensión el motivo por el cual se evidenció la capacidad que tienen los niños para hacer trazos dirigidos y libres uniando líneas punteadas correctamente.

Esto lo confirma también Vasques (2015) lo cual manifiesta que el trazo se utiliza para nombrar a las rectas y curvas que forman un carácter o que se escriben a mano sin levantar el instrumento de escritura (lápiz) de la superficie.

Por lo tanto, es necesario precisar y aportar que los niños tienen que aprender a realizar los trazos lineales y que estén dirigidos de una manera correcta, que permita ir estimulando su muñeca, para que pueda realizar trazos cada vez mejores.

Según el objetivo general: **Determinar la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años e la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.**

Según el programa estadístico SPSS v.26 con el coeficiente de correlación de Rho de Spearman que si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Estos resultados tienen similitud Melendres (2020) en su indagación desarrollada a estudiantes de nivel pre – escolar, encontró que en la grafomotricidad y preescritura se evidencio que cuenta con una metodología muy similar la que consta con tipo de enfoque cuantitativo, un nivel correlacional y un diseño no experimental al igual que mi investigación además que en el análisis del coeficiente correlacional Rho Spearman indicando un valor significativo de $R = 0.904457821$ que se obtiene una correlación considerablemente alta, evidenciando que la aplicación pedagógica de aprendizaje, con ese resultado comprobó que la implementación de propuestas relacionada al desarrollo de la grafomotricidad, ofrecerán resultados positivos para mejorar de manera significativa los problemas de preescritura.

Cada uno de estos resultados confirma lo planteado por teóricos como Berruzo (2002), quien afirman que el desarrollo de la grafomotricidad implica un elevado nivel de coordinación en tareas grafomotrices donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano y dedos; los cuales permitirán desarrollar tareas como la preescritura.

Además, el valor de la grafomotricidad, no solo se centra en ese beneficio, sino que puede ir más allá, de acuerdo a Névoli (2012), la grafomotricidad y preescritur :es una habilidad esencial para desarrollar un conjunto de actividades escolares y personal, porque está asociado a funciones nerviosas y musculares tener mejores reacciones y locomoción.

Como aporte, se puede aclarar el rol fundamental que ocupa la grafomotricidad y la preescritura en los niños que se considera el inicio donde el niño empieza a ejercitar la muñeca y dedos para posteriormente emprender con la escritura.

VI. Conclusiones

6.1. Conclusiones

En este trabajo se determinó que respecto a la relación entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años, si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Se ha determinado que respecto a la relación entre la grafomotricidad y el movimiento en niños de 5 años, si existe correlación positiva de ,897* con un nivel de significancia de ,013 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la preescritura en los en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Se pudo determinar que respecto a la relación entre la grafomotricidad y la prensión en niños de 5 años, si existe correlación positiva de ,847* con un nivel de significancia de ,014 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión prensión en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Se pudo demostrar que respecto a la relación entre la grafomotricidad y el trazo en niños de 5 años si existe correlación positiva de ,949* con un nivel de significancia de ,019 siendo esta menor de $p < 0,05$. Esto permite concluir que existe correlación estadística entre la grafomotricidad y la dimensión trazo en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del distrito de Callería, Ucayali-2021.

Aspectos complementarios

Recomendaciones

a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico

Se recomienda seguir desarrollando futuras investigaciones a nivel de diseño pre experimental o experimental de la grafomotricidad y la preescritura a su vez que sean divertidas y fácil de aplicarlas, de este modo poder atraer la atención de los niños de este modo permitirá tener un mejor manejo del desarrollo de las habilidades y destrezas de la preescritura.

b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico

Se recomienda a la institución educativa implementar nuevas estrategias de la grafomotricidad a su vez capacitar a los profesores ya que ellos son una herramienta fundamental que ayudara a los niños en el desarrollo de la preescritura favoreciendo en sus actividades motrices y evitando problemas académicos futuros que puedan presentar al inicio de la escritura.

c) Recomendaciones desde el punto de vista académico

Se recomienda a la Universidad que se fortalezca las capacidades de observación y análisis de los estudiantes en el manejo de los instrumentos de recolección de datos, ya que ello es fundamental para poder realizar una investigación bien elaborada.

Referencias bibliográficas

- Alviz, L. (2015). Revista arista digital. *La grafomotricidad*, 7 (16), 01-68.
http://www.afapna.com/aristadigital/archivos_revista/2012_enero_0.pdf
- Arias, R. (2013). *Artes plásticas para el desarrollo de la motricidad fina, en niños y niñas*. Editorial Ambar <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/2003>
- Arias, A. & Vargas, M. (2014). *Confiabilidad y dimensionalidad del AUDIT en estudiantes de medicina*. Editorial Macro
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/400>
- Barahona, A. y Menéndez, A. (2018). *Grafomotricidad en el desarrollo de la pre escritura en niños de 4 a 5 años. Diseño de un cuadernillo de trabajo* [Tesis de Bachiller, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/33015>
- Batista, F., Bossio, D. & Mercado, J. (2019). *La implementación de la grafomotricidad como técnica para el fortalecimiento de la grafía en los niños y niñas del grado transición de la institución educativa San Lucas* [Tesis de Maestría, Universidad de Cartagena] <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6f166a7f-0a0f-410a-82e6-0405c1598d61/content>
- Berruzo, P. (2002). Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales. *La grafomotricidad: el movimiento de la escritura*, 4 (6), 1-82.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3745264>
- Bello, A. (2009). *La preescritura y la habilidad precoz*. Editorial Libertador <https://282008%29%2C+:la+pre+escritura+es+la+habilidad+precoz+de+escribir+palabras&rlz>

- Crespi, M. (2011). *Expresión y Comunicación*. Editorial Paraninfo
[file:///c:/users/user/downloads/20-texto%20del%20art%20c3%20adculo-92-2-10-20201102%20\(2\).pdf](file:///c:/users/user/downloads/20-texto%20del%20art%20c3%20adculo-92-2-10-20201102%20(2).pdf)
- Colín, E. (2018). *Adquisición de la expresión oral y las alteraciones que presenta el niño de CAPEP* [Tesis Licenciado en educación, Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación]
<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1161/TL%20EIEi%20T21%202015.pdf?sequence=1&wed=y>
- Condemarín, G. y Chadwick, M. (2004). *PH. Madurez Escolar*. Edit. Andrés Bello. Chile.
- Domingo, M. (2021). *Funcionalidad de la escritura: entrevista a niños y análisis de sus escrituras*. Editorial Burdo <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/47823>
- Estrada, M. R. (2015). *Curso temático: Acceso a la lectura*. Editorial Aljibe
https://www.academia.edu/24720363/maestr%20c3%208da_en_educacion
- Estrada, R. (2006). *La grafomotricidad como un proceso neurolingüística. Cap I y II. Curso Virtual*. Editorial Logopedia
http://platea.pntic.mec.es/~aguzman/Rius/05lecto_Grafo-neuro1.pdf
- Fabbri, M. (1998). *Las técnicas de investigación: la observación*. Editorial Thomson Madrid España <http://humyarunr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/solefabril.htm>.
- Ferreiro T. (2009) *La preescritura*. Editorial Aragón
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4115027.pdf>
- García, J. (2002). *Preescritura y habilidades grafomotoras avanzado*. Editorial Limusa.
<https://books.google.com.ec/books?id=Uf44GI2ppkoC>

- Huamán, G. (2018) *Los juegos o entretenimientos gráficos para el fortalecimiento de la grafomotricidad de los alumnos del 1° grado de primaria de la I.E.P. San Tarsicio del Distrito de San Sebastián Provincia del Cusco* [Tesis de Licenciada, Universidad Nacional de San Agustín]
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1924/browse?value=Grafomotricidad&type=subject>
- Hernández, H., Fernández, J., y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Ishara, H. (2012). *Etapas del grafismo*. Editorial Chrono <http://www.revincientifica.sld.cu/index.php/ric/rt/prINTERfriendly/67/2215>
- Lilia, C. (2015). *Población y muestra*. Editorial Plantel Texcoco <http://ri.uaemex.mx/oca/view/20.500.11799/35134/1/secme-21544.pdf>
- Martínez García, M., & Martín Hernán, G. (2018). Revista de investigación aplicada y experiencias educativas. *Dejando huella propuestas metodológicas para la educación de la grafomotricidad en Educación Infantil*, 9 (14), 1-90
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/191346>
- Martínez, M. (2004). *La capacidad creadora y sus implicaciones para la metodología de la investigación*. Editorial Caracas: UCV
<https://www.redalyc.org/pdf/305/30500822.pdf>
- Medina, R. (1995). *Las pruebas del aula. Su formulación*. Editorial Guaymuras.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9Chh4uFUcC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Medina+\(1995\)+lista+de+cotejo&ots=08TTYvREZa&sig=O1d6ZWZ3Uw](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9Chh4uFUcC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Medina+(1995)+lista+de+cotejo&ots=08TTYvREZa&sig=O1d6ZWZ3Uw)

7zwbW1oo0yf4MY#v=onepage&q=Medina%20(1995)%20lista%20de%20cotej
o&f=false

Melendres, S. (2020). *La grafomotricidad y el desarrollo de la pre – escritura en los estudiantes de pre – escolar de la escuela Cucalón Lasso, Naranjal, 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/51920/Melendres_LSJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Minerva, S. (2008). *La pre escritura en la etapa infantil*. Editorial Library

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/libros/csicsif/revista/pdf/Numero_13/MINERVA_SARABIA_2.pdf

Morocho, M, y Sarango, M. (2012). *La grafomotricidad y su incidencia en el desarrollo de la expresión escrita de los niños y niñas*. Editorial Lojano

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/7200/1/Morocho%20Guadalupe%20-%20Sarango%20Maria.pdf>

Naranjo, D. (2017). *La Grafomotricidad en el desarrollo de habilidades motoras finas en niños y niñas*. Editorial Ambato

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/7200/1/Morocho%20Guadalupe%20-%20Sarango%20Maria.pdf>

Narváez, A. (2017). *Técnicas Grafomotorices para desarrollar los procesos preparatorios de escritura de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial 2 de la escuela municipal: Capulí – Loma* [Tesis de Bachiller Universidad Nacional de Trujillo]

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/16793/1/tesis%20final%20lista.pdf>

- Névoli, A. (2012). *El lugar de la grafomotricidad en el aprendizaje de la lectoescritura*. Editorial Abierta Interamericana.
<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC105814.pdf>
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Editorial Morphol.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022017000100037
- Páez, M. (2015). *La grafomotricidad y su incidencia en el desarrollo de la preescritura, de los niños y niñas de 2 a 3 años, del programa de atención CNH (Creciendo con Nuestros Hijos): LOS PEQUES: de la parroquia Zaracay, cantón Santo Domingo* [Tesis para Licenciada, Universidad Técnica de Ambato]
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/16220/1/tesis%20para%20defensa.pdf>
- Palella, S. & Martins, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Editorial Edición 2012. <https://metodologiaecs.wordpress.com/2015/09/06/metodologia-de-lainvestigacion-cuantitativa-3ra-ed-2012-santa-palella-stracuzzi-felibertomartins-pestana-2/>
- Pérez, J. (2017). *Grafomotricidad para el aprendizaje de la escritura en los párvulos de 5 años de edad del J.N.E N° 640 de San Agustín de Cajas* [Tesis de Bachiller, Universidad Nacional del Centro del Perú]
<https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/2750/Perez%20Zamudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez, M. (2018). *La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura* [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Ambato] <https://bit.ly/2TZ8qLK>

- Piaget, J. (1976). *Seis estudios de psicología motriz*. Editorial Planeta
http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf
- Rodríguez, R. (1996). *Teoría básica del muestreo*. Editorial Seijas
<https://www.studocu.com/co/document/universidad-colegio-mayor-de-cundinamarca/biologia/teoria-basica-del-muestreo/3896356>
- Ríos, A. y Chávez, A. (2018). *La Grafomotricidad y su efecto en la Preescritura en niños de cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 424 Jesús María – Manantay - Coronel Portillo – 2018* [Tesis de Bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote] <file:///C:/Users/USER/Downloads/20-Texto%20del%20art%C3%ADculo-92-2-10-20201102.pdf>
- Rius, M. (2003). *Educación de la grafomotricidad: un proceso natural*. *Enciclopedia de Educación Infantil*. Editorial Ardilla digital
<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/APRENDIZAJES/Enciclopedia%20del%20desarrollo%20de%20los%20procesos%20grafomotores%20-%20M%20Dolores%20Rius%20-%20libro.pdf>
- Ruiz, F. (2017) *Elaboración y aplicación de un Manual Manito que Aprende de ejercicios de grafomotricidad para el desarrollo de destrezas de pre escritura en los niños del Centro de Educación Inicial:Dr. Alberto Larrea Chiriboga: de la Parroquia el Rosario, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo* [Tesis de Bachiller, Universidad Nacional de Chimborazo]
- Sallán, J. (1984). *Preescritura. Educar*. Editorial Educar
https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=movimiento+preescritura+y+trazo&btnG=

- Soriano, A. (2015). *Diseño y validación de instrumentos de medición*. Editorial Universidad Don Bosco
http://redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2105/1/2%20disenoyvalidacion_dialogos14.pdf
- Tamayo y Tamayo (2016). *El marco metodológico*. Editorial Continental
<http://virtual.urbe.edu/tesispub/0088963/cap03.pdf>
- Vásquez, M. (2019). *La grafomotricidad en el desarrollo metacognitivo de preescritura en los niños y niñas de 4 a 5 años en Chimbote, 2019* [Tesis de Bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]
<http://redicces.org.sv/jspui/bitstream>
- Velásquez, F. (2019). *Grafomotricidad y escritura cursiva en estudiantes de primer grado de una institución educativa de mi Perú; 2019* [Tesis de Bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]
http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ZMXyT_9eYCUJ:repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/10432/1/2020_Vel%25C3%25A1squez%2520Bustianza.pdf+%&cd=13&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe
- Vygotsky, R. (2000), *Teoría sociocultural*. Editorial Quinto Sol
<https://www.redalyc.org/pdf/801/80115648012.pdf>

Anexos

Anexo 01: Instrumento de recolección de datos.



**LISTA DE COTEJO:
PARA EVALUAR LA GRAFOMOTRICIDAD**

AULA: ...5 AÑOS:A:..... FECHA:

NOMBRE DEL ALUMNO:

Ind	LA GRAFOMOTRICIDAD		
N°	DIRECCIONALIDAD	NO 1	SI 2
1	Realiza trazos de arriba hacia abajo		
2	Realiza trazos de abajo hacia arriba		
3	Realiza barrido de izquierda a derecha.		
4	Realiza barrido de derecha a izquierda		
PULSIÓN TÓNICA		NO 1	SI 2
5	Trazos semicirculares		
6	Trazos circulares		
7	Trazo sinusoidal		
8	Realiza trazos con libertad		
MANEJO		NO 1	SI 2
9	Realiza garabatos ondulantes		
10	Realiza garabatos libremente		
11	Conserva el sentido del trazo continuo		



**LISTA DE COTEJO:
PARA EVALUAR LA PREESCRITURA**

AULA: ...5 AÑOSA:..... **FECHA:**

NOMBRE DEL ALUMNO:

Ind	LA PREESCRITURA		
N°	MOVIMIENTO	NO 1	SI 2
1	Realiza garabatos con precisión		
2	Adorna dibujos.		
3	Realiza trazos lineales		
4	Realiza trazos en forma recta		
PRENSIÓN		NO 1	SI 2
5	Dibuja con el lápiz respetando los límites.		
6	Transcribe las letras en una palabra		
7	Pinta con precisión sin salirse de la línea		
8	Usa la prensión y presión del lápiz		
TRAZO		NO 1	SI 2
9	Realiza trazos libres		
10	Copia formas		
11	Realiza trazos dirigidos		

Anexo 02: Evidencia de validación de instrumento

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Patricia María Berrios Lázaro
- 1.2. Grado Académico:** Mag. En Docencia Universitaria y Gestión Educativa.
- 1.3. Profesión:** Licenciada en Educación Inicial
- 1.4. Institución donde labora:** ISPP:EDUTEK:
- 1.5. Cargo que desempeña:** Docente Formadora
- 1.6. Denominación del instrumento:** Ficha de la Grafomotricidad y la Preescritura
- 1.7. Autor del instrumento:** Elizabeth Elita Acosta Vilchez
- 1.8. Carrera:** Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: GRAFOMOTRICIDAD

N ° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: DIRECCIONALIDAD							
1. Realiza trazos de arriba hacia abajo.	X		X		X		
2. Realiza trazos de abajo hacia arriba.	X		X		X		
3. Realiza barrido de izquierda a derecha.	X		X		X		
4. Realiza barrido de derecha a izquierda.	X		X		X		
Dimensión 2: PULSIÓN TÓNICA							
5. Trazos semicirculares	X		X		X		
6. Trazos circulares.	X		X		X		
7. Trazo sinusoidal.	X		X		X		
8. Realiza trazos con libertad	X		X		X		
Dimensión 3: MANEJO							
9. Realiza garabatos ondulantes.	X		X		X		
10. Realiza garabatos libremente	X		X		X		
11. Conserva el sentido del trazo continuo	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2: PREESCRITURA

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: MOVIMIENTO							
1. Realiza garabatos con precisión	X		X		X		
2. Adorna dibujos.	X		X		X		
3. Realiza trazos lineales	X		X		X		
4. Realiza trazos en forma recta	X		X		X		
Dimensión 2: PRENSION							
5. Dibuja con lápiz respetando los límites.	X		X		X		
6. Transcribe las letras en una palabra	X		X		X		
7. Pinta con precisión sin salirse de la línea	X		X		X		
8. Usa la prensión y presión del lápiz	X		X		X		
Dimensión 3: TRAZOS							
9. Realiza trazos libres	X		X		X		
10. Copia formas	X		X		X		
11. Realiza trazos dirigidos	X		X		X		

Elaboración propia:



Patricia María Berrios Lázaro
Apellidos y Nombres del Experto
DNI N°: 00498368

Nota: Se adjunta al proyecto de investigación

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Torrejón Gómez, Rosa Reidelinda

I.2. Grado Académico: Magister en Docencia Universitaria y Gestión Educativa

I.3. Profesión: Licenciada en Educación Inicial

I.4. Institución donde labora: IEI.N° 197:Orfeón: - Tacna

I.5. Cargo que desempeña: Docente de Aula

I.6. Denominación del instrumento: Grafomotricidad y la Preescritura

I.7. Autor del instrumento: Elizabeth Elita Acosta Vílchez

I.8. Carrera: Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: GRAFOMOTRICIDAD

N ° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: DIRECCIONALIDAD							
1.Realiza trazos de arriba hacia abajo.	X		X		X		
2.Realiza trazos de abajo hacia arriba.	X		X		X		
3.Realiza barrido de izquierda a derecha.	X		X		X		
4. Realiza barrido de derecha a izquierda.	X		X		X		
Dimensión 2: PULSIÓN TÓNICA							
5.Trazos semicirculares	X		X		X		
6.Trazos circulares.	X		X		X		
7.Traza sinusoidal.	X		X		X		
8. Realiza trazos con libertad	X		X		X		
Dimensión 3: MANEJO							
9. Realiza garabatos ondulantes	X		X		X		
10. Realiza garabatos libremente.	X		X		X		
11.Conserva el sentido del trazo continuo	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2: PRESCRITURA

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: MOVIMIENTO							
12. Realiza garabatos con precisión	X		X		X		
13. Adorna dibujos.	X		X		X		
14. Realiza trazos lineales	X		X		X		
15. Realiza trazos en forma recta	X		X		X		
Dimensión 2: PRENSION							
16. Dibuja con lápiz respetando los límites.	X		X		X		
17. Transcribe las letras en una palabra	X		X		X		
18. Pinta con precisión sin salirse de la línea	X		X		X		
19. Usa la prensión y presión del lápiz	X		X		X		
Dimensión 3: TRAZOS							
20. Realiza trazos libres	X		X		X		
21. Copia formas	X		X		X		
22. Realiza trazos dirigidos	X		X		X		



ROSA REIDELINDA TORREJON GOMEZ
DNI N°: 00498368

Nota: Se adjunta al proyecto de investigación

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Dra. Bautista Rodríguez Elva Luz
1.2. Grado Académico: Doctora en Docencia Universitaria
1.3. Profesión: Licenciada en Educación Inicial
1.4. Institución donde labora: I.E.I. N° 083
1.5. Cargo que desempeña: Directora
1.6. Denominación del instrumento: Ficha de la Grafomotricidad y la Preescritura
1.7. Autor del instrumento: Elizabeth Elita Acosta Vilchez
1.8. Carrera: Educación Inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1: GRAFOMOTRICIDAD

N ° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: DIRECCIONALIDAD							
1. Realiza trazos de arriba hacia abajo.	X		X		X		
2. Realiza trazos de abajo hacia arriba.	X		X		X		
3. Realiza barrido de izquierda a derecha.	X		X		X		
4. Realiza barrido de derecha a izquierda.	X		X		X		
Dimensión 2: PULSIÓN TÓNICA							
5. Trazos semicirculares	X		X		X		
6. Trazos circulares.	X		X		X		
7. Trazo sinusoidal.	X		X		X		
8. Realiza trazos con libertad	X		X		X		
Dimensión 3: MANEJO							
9. Realiza garabatos ondulantes	X		X		X		
10. Realiza garabatos libremente	X		X		X		
11. Conserva el sentido del trazo continuo	X		X		X		

Ítems correspondientes al Instrumento 2: PREESCRITURA

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		OBSERVACIONES
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: MOVIMIENTO							
12. Realiza garabatos libres con precisión	X		X		X		
13. Adorna dibujos	X		X		X		
14. Realiza trazos lineales	X		X		X		
15. Realiza trazos en forma recta	X		X		X		
Dimensión 2: PRENSIÓN							
16. Dibuja con lápiz respetando los límites.	X		X		X		
17. Transcribe las letras en una palabra	X		X		X		
18. Pinta con precisión sin salirse de la línea	X		X		X		
19. Usa la prensión y presión del lápiz	X		X		X		
Dimensión 3: TRAZOS							
20. Realiza trazos libres	X		X		X		
21. Copia formas	X		X		X		
22. Realiza trazos dirigidos	X		X		X		

Elaboración propia:

Nota: Se adjunta el proyecto de investigación



Bautista R.

ELVA LUZ BAUTISTA RODRIGUEZ

DNI N°: 40374277

Anexo 03: Confiabilidad del instrumento de recolección de datos

1. N° de ítems: 22

2. Opciones de respuesta:

BAJO	Se otorga al estudiante que no muestre un progreso mínimo en el desarrollo del cuestionario. Evidencia dificultades en el desarrollo y necesita de un mayor tiempo.
MEDIO	Se otorga al estudiante que no muestre un progreso mínimo en el desarrollo del cuestionario. Evidencia dificultades en el desarrollo y necesita de un mayor tiempo.
ALTO	Se otorga al estudiante que evidencie el nivel esperado respecto a la resolución del cuestionario. Demuestra dominio satisfactorio de lo formulado en el ítem y requiere de un tiempo razonable.

3. Muestra piloto: 30 estudiantes

4. Resultados de la prueba piloto y el cálculo del alfa de Cronbach

4.1 Resumen de procesamiento de los datos

Muestra la cantidad de estudiantes a quienes se les aplicó la prueba piloto, el mismo que estuvo conformado por 30 estudiantes.

4.2 Estadísticas de fiabilidad

Para el análisis de la confiabilidad se tuvo en cuenta al valor de alfa de Cronbach, obteniendo entonces, una puntuación de 0,768 y por su cercanía a 1 se considera al instrumento como altamente confiable

α=ALFA	0.76828953
K (NUMERO DE ITEMNS)	12
Vi (VARIANZA DE CADA ITEMN)	3.9
Vt (VARIANZA TOTAL)	13.1875

Anexo 04: Documento de permiso de la Institución

:Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia:

Pucallpa 24 de marzo del 2021

CARTA N° 001- 2021-EPE-ULADECH CATÓLICA

Sr(a). Mg. Susana Vargas de Moreno
 Director (a) de la I.E:Cuna Jardín N° 443 H.R.P.:

ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PRESENTE. -

De mi mayor consideración:

Tengo el honor de dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente en nombre de la Universidad Católica:Los Ángeles de Chimbote: filial Pucallpa. Yo **Acosta Vilchez, Elizabeth Elita** con código de matrícula N° **1807171011**, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, ciclo VIII, quién solicita **AUTORIZACIÓN** para realizar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado:**GRAFOMOTRICIDAD Y LA PREESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°443 DEL DISTRITO DE CALLERÍA, UCAYALI-2021**: durante el tiempo que dura el proyecto que serán de IV semestres académicos.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi proyecto de investigación utilizando el nombre de la I.E. mencionada, la misma que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa, me despido de usted dando muestras de mi estima personal.

Atentamente,


 Elizabeth Elita Acosta Vilchez
 Estudiante


 Susana Vargas de Moreno
 DNI: 00102779



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN INICIAL

:Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia:

Chimbote, 10 de setiembre 2021

OFICIO N° 002-2021-EPE-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Mg. Susana Vargas de Moreno
Director de la I.E.:Cuna Jardín N° 443 H.R.P.:

Presente. -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar a la estudiante **Acosta Vilchez Elizabeth Elita**, con código de matrícula N° **1807171011**, de la Carrera Profesional de Educación Inicial, quién ejecutará de manera remota o virtual a través de la técnica de observación, el proyecto de investigación titulado:**GRAFOMOTRICIDAD Y LA PREESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°443 DEL DISTRITO DE CALLERÍA, UCAYALI-2021;** durante todo el semestre académico que dure el proyecto mencionado.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,


 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
 DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

 Pbro. Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores
 Director


 Mg. Susana R. Vargas de Moreno
 C.M. N° 1000102779
 DIRECTORA



:Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia:

Pucallpa, 16 de noviembre del 2021

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

Quién suscribe la directora de la Institución Educativa N° 443 H.R.P.

HACE CONSTAR:

Por medio de la presente constancia se emite que la señorita, **ACOSTA VILCHEZ, ELIZABETH** con **DNI N° 10112697** estudiante de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote Uladech, ha realizado su Aplicación de Instrumento: **GRAFOMOTRICIDAD Y LA PREESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS**: de manera virtual en el aula mencionada de la I.E. N° 443 Cuna Jardín del Hospital Regional de Pucallpa. Cumpliendo los horarios establecidos por la maestra de 5 años turno mañana durante el tiempo que sea necesario.

Así mismo demostró eficiencia, siendo responsable y asumiendo compromisos para una buena formación académica.

Se otorga la presente constancia para los fines que el interesado considere conveniente.

Atentamente.



M. Susana R. Vargas de Moreno
C.M. N° 1000102779

Directora Susana R. Vargas de Moreno

DNI:00102779

Anexo 05. Consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES) (Ciencias Sociales)

Título del estudio: Grafomotricidad y la Preescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 443 del Distrito Callería, Ucayali-2021.

Investigador (a): Elizabeth Elita Acosta Vilchez

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Grafomotricidad y la preescritura Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación tiene como propósito Determinar el nivel de relación que existe entre la grafomotricidad y la preescritura en niños de 5 años, mediante Ítems donde se tomará en cuenta los problemas y dificultades que presenta durante el proceso de aprendizaje, siendo necesario repotenciar habilidades y destrezas por medio de la Grafomotricidad y el dominio de la Preescritura.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una lista de cotejo a su hijo (a) con preguntas sobre las Dimensiones de la V₁: Direccionalidad, Pulsión Tónica, Manejo. Dimensiones de la V₂: Movimiento, Prensión, Trazo.
2. La aplicación de la lista de Cotejo durará de 30 minutos por niño y estará a cargo de la estudiante quien se encuentra debidamente capacitadas para ello.
3. Para la aplicación de la lista de cotejo se ha solicitado los permisos respectivos, así como al director (a) de su Institución Educativa y al profesor (a) del aula.

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Esta investigación no tiene ningún riesgo, sin embargo, su hijo(a) se podría sentir incómodo con las preguntas relacionadas a conocer, así como contribuyen los padres en su desarrollo de aprendizaje. En esta situación, su hijo(a) puede decir si quiere o no contestar esas preguntas, no viéndose de ninguna manera afectado; además, tiene el derecho de no continuar seguir contestando el cuestionario si no quiere continuar

Beneficios:

La participación de su hijo(a) en este cuestionario no le brinda beneficios ni a él ni a usted, pero nos permitirá conocer el nivel de habilidades y su actuar competente en sus dimensiones mencionadas. Los resultados de este estudio servirán para diseñar estrategias que benefician a la comunidad educativa de acuerdo a los problemas encontrados.

Costos y/ o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 910541296

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo hcherov@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos

Elizabeth Elita Acosta Vilchez

Investigadora

Fecha y Hora

Anexo 06: Base de datos de aplicación

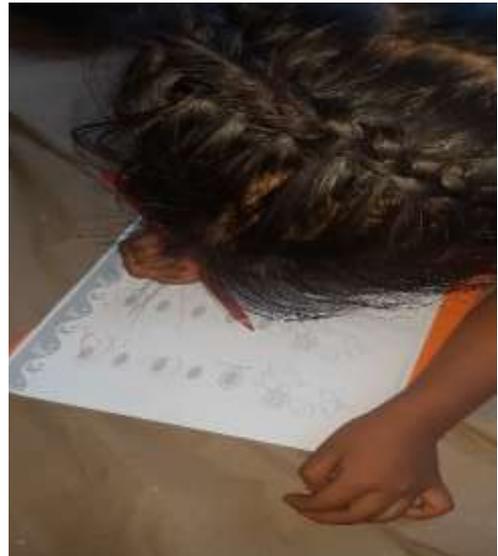
Nº	ITEMS	TOTAL			TOTAL GRAFOMOTRI CIDAD	TOTAL			TOTAL PREESCRITURA
		DIRECCIONALIDAD	TOTAL PULSION TÓNICA	MANEJO		MOVIMIENTO	PRENSION	TRAZO	
5	1 E1	4	4	4	12	8	8	8	24
6	2 E2	2	0	6	8	8	8	6	22
7	3 E3	4	6	2	12	6	8	8	22
8	4 E4	2	4	4	10	8	6	6	20
9	5 E5	0	2	4	6	8	6	8	22
10	6 E6	2	4	4	10	8	8	8	24
11	7 E7	4	4	4	12	8	4	8	20
12	8 E8	2	0	2	4	8	8	8	24
13	9 E9	4	4	2	10	8	6	8	22
14	10 E10	6	6	2	14	8	6	6	20
15	11 E11	4	2	2	8	6	8	6	20
16	12 E12	2	0	4	6	8	8	6	22
17	13 E13	2	4	0	6	8	8	8	24
18	14 E14	4	6	4	14	6	6	8	20
19	15 E15	6	2	4	12	8	6	6	20
20	16 E16	4	8	2	14	8	8	6	22
21	17 E17	2	4	4	10	8	6	8	22
22	18 E18	2	2	4	8	8	8	8	24
23	19 E19	2	4	4	10	4	6	6	16
24	20 E20	0	2	2	4	8	8	8	24
25	21 E21	2	3	2	7	6	2	4	12
26	22 E22	2	4	4	10	4	8	6	18
27	23 E23	4	4	4	12	8	4	4	16
28	24 E24	2	3	4	9	8	8	8	24
29	25 E25	4	4	8	16	6	4	6	16
30	26 E26	6	6	2	14	8	8	8	24
31	27 E27	4	2	2	8	8	6	8	22
32	28 E28	2	0	4	6	8	8	8	24
33	29 E29	2	4	0	6	8	8	8	24
34	30 E30	4	6	4	14	8	8	8	24

Anexo 07: Evidencia de aplicación de la estrategia

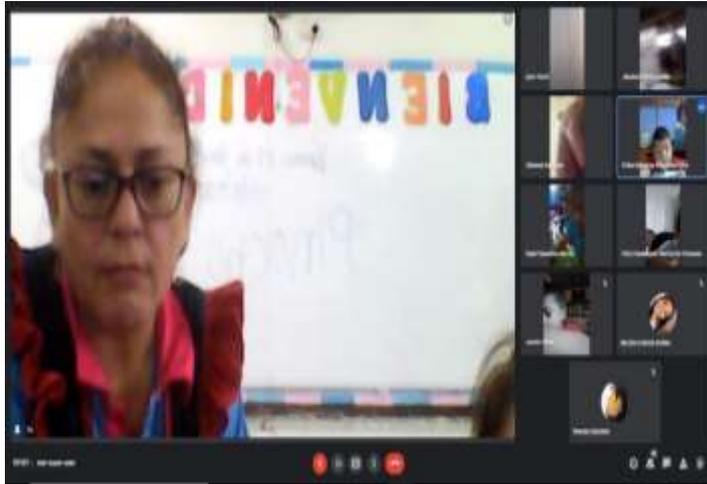
- Los niños desarrollando su grafomotricidad previas a la escritura



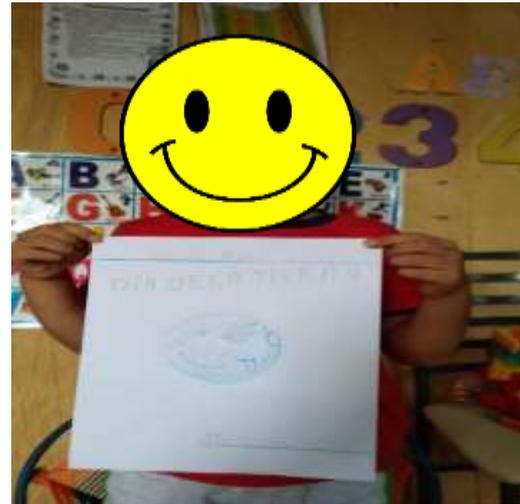
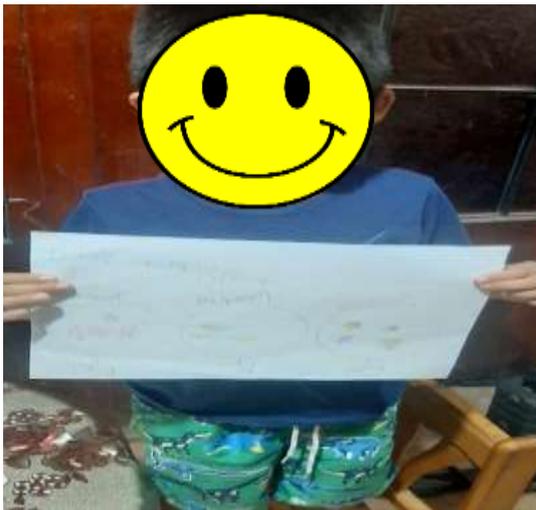
- Visitando algunos niños



- La maestra del aula de 5 años



- Los niños transcribiendo palabras



TURNITIN_ELIZABETH_2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

5%

2

Submitted to Universidad Catolica de Trujillo

Trabajo del estudiante

4%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo