



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**JUEGO DE ROLES PARA MEJORAR LA
CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD COMO
PERSONA HUMANA EN LOS ESTUDIANTES DE 14 A
16 AÑOS QUE CONGREGAN EN LA PARROQUIA
JESÚS DE NAZARET DE PUCALLPA, 2022**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN EN CIENCIAS
RELIGIOSAS**

AUTOR

MENDOZA SALVA, ERNESTO

ORCID: 0000-0002-7796-0259

ASESORA

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

PUCALLPA – PERÚ

2023

2. Equipo de trabajo

AUTOR

Mendoza Salva, Ernesto

ORCID: 0000-0002-7796-0259

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Pucallpa, Perú

ASESORA

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela

Código ORCID: 0000-0002-1671-5532

Taboada Marín, Hilda Milagros

Código ORCID: 0000-0002-0509-9914

Palomino Infante, Janeth Magali

Código ORCID: 0000-0002-0304-2244

3. Hoja de firma del jurado y asesora

Mgtr. Taboada Marín, Hilda Milagros Dra. Palomino Infante, Janeth Magali

Miembro

Miembro

Mgtr. Valenzuela Ramírez, Guissenia Gabriela

Presidente

Dra. Pérez Morán, Graciela

Asesora

4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria

Agradecimiento

A Dios, por prestarnos la vida y permitirnos disfrutar de las maravillas de la creación.

A todos los docentes que conocí en mi formación en la Uladech Católica, mil gracias por todas sus enseñanzas, paciencia y acompañamiento.

Dedicatoria

A los niños y adolescentes, seres de luz que merecen toda nuestra atención y comprensión, tenemos tanto que enseñarles, pero también tenemos mucho que aprender de ellos.

5. Contenido

1. Título de la tesis.....	i
2. Equipo de trabajo.....	ii
3. Hoja de firma del jurado y asesora	iii
4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria	iv
5. Contenido	vi
6. Índice de figuras y tablas	viii
7. Resumen y abstract.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISION DE LA LITERATURA	6
2.1. Antecedentes del estudio.....	6
2.1.1. Antecedentes Internacionales	6
2.1.2. Antecedentes Nacionales	7
2.1.3. Antecedentes Locales	10
2.2. Bases teóricas del estudio.....	11
2.2.1. Juego de roles	11
2.2.1.1. Definiciones	11
2.2.1.2. Características del juego de roles	12
2.2.1.3. Tipos de juegos de rol	13
2.2.1.4. El juego de roles en la educación.....	14
2.2.1.5. Aporte del juego de roles a la formación de la personalidad	16
2.2.2. Construcción de la identidad personal	18
2.2.2.1. Definiciones	18
2.2.2.2. Teoría de la identidad.....	20
2.2.2.3. Construcción de la identidad.....	21

2.2.2.4.	Elementos de la identidad personal.....	25
III.	HIPÓTESIS	31
IV.	METODOLOGÍA.....	32
4.1.	El diseño de la investigación.....	32
4.1.1.	El tipo de investigación.....	32
4.1.2.	Nivel de la investigación.....	32
4.1.3.	Diseño de la investigación	33
4.2.	Población y muestra	33
4.2.1.	Población	33
4.2.2.	Muestra	33
4.3.	Definición y operacionalización de variables	34
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	35
4.5.	Plan de análisis	36
4.6.	Matriz de consistencia.....	37
4.7.	Principios éticos	38
V.	RESULTADOS	40
5.1.	Resultados	40
5.2.	Análisis de resultados´	47
VI.	CONCLUSIONES	53
VII.	RECOMENDACIONES.....	54
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55
	ANEXOS	60
Anexo 1.	Instrumento de recolección.....	60
Anexo 2.	Consentimiento informado	64
Anexo 3.	Sesiones	66

6. Índice de figuras y tablas

Figuras

	Pág.
Figura 1. Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el pre test	40
Figura 2. Nivel de construcción de la identidad como persona humana durante las sesiones	41
Figura 3. Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el post test	42
Figura 4. Comparación de los resultados construcción de la identidad en el pre test y post test	43

Tablas

	Pág.
Tabla 1. Operacionalización de variables e indicadores	34
Tabla 2. Matriz de consistencia	37
Tabla 3. Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el pre test	40
Tabla 4. Nivel de construcción de la identidad como persona humana durante las sesiones	41
Tabla 5. Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el post test	42
Tabla 6. Comparación de los resultados construcción de la identidad en el pre test y post test	43
Tabla 7. Prueba de normalidad	44
Tabla 8. Prueba t de Student para ver la significancia de los resultados sobre construcción de la identidad en los estudiantes	45

7. Resumen y abstract

Resumen

La investigación surgió de observar la actitud de los adolescentes que se encuentran en una etapa de indefinición en cuanto a sus caracteres físicos, de género, de creencias y proyecto de vida, que configuran su identidad personal que está en formación, de ahí que el objetivo general es: determinar si la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022. Se desarrolló una metodología de enfoque cuantitativo – explicativo – pre experimental y transversal, con una muestra de 15 estudiantes de 14 a 16 años de edad, evaluados por encuesta y con un cuestionario de 20 preguntas, con pruebas de pre test y post test al mismo grupo de estudiantes y aplicando el consentimiento informado. Los resultados indican que en el pre test el 60% de estudiantes tenían su identidad personal en formación, durante la aplicación de las sesiones con juego de roles fueron mejorando en su construcción, y en el post test el 73% la construcción de su identidad estaba formada. En el análisis inferencial se encontró una diferencia importante entre las pruebas evaluadas y que es estadísticamente significativa ($t = -4,606$ y $p = 0,000$). Se concluye que, la utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años.

Palabras clave: identidad, juegos, personal, significativo.

Abstract

The research arose from observing the attitude of adolescents who are in a stage of uncertainty regarding their physical characteristics, gender, beliefs and life project, which configure their personal identity that is in formation, hence the objective general is: to determine if the use of role plays helps to improve the construction of identity as a human person in students from 14 to 16 years old who congregate in the Jesús de Nazaret de Pucallpa Parish, 2022. A quantitative approach methodology was developed – explanatory – pre-experimental and cross-sectional, with a sample of 15 students from 14 to 16 years of age, evaluated by survey and with a 20-question questionnaire, with pre-test and post-test tests to the same group of students and applying the consent informed. The results indicate that in the pre-test, 60% of the students had their personal identity in formation, during the application of the role-playing sessions they improved in their construction, and in the post-test, 73% the construction of their identity was formed. In the inferential analysis, an important difference was found between the tests evaluated and that is statistically significant ($t = -4.606$ and $p = 0.000$). It is concluded that the use of role-playing games significantly improves the construction of identity as a human person in students from 14 to 16 years of age.

Keywords: identity, games, personal, meaningful.

I. INTRODUCCIÓN

Crear una identidad personal es un proceso largo y desafiante. Sus inicios se remontan a la infancia, y toda la vida transcurre en forma de adaptación a las vivencias y combinación de diferentes experiencias, es decir, aprendizaje, identidad de género, identidad social, etc. Hay otros tipos de identidad que emergen en diferentes etapas y en sucesión, como la identidad religiosa, la identidad profesional de cumplimiento y superación en el campo laboral.

Esta construcción se hace paso a paso, alimentado por eventos, en especial aquellos relacionados con el aspecto sexual, las relaciones sociales, la cultura, la religión y la política, así como los eventos relacionados con la autoconciencia y la autoestima interfieren con él.

No hay un momento específico en el que una personalidad se forme de una manera particular, pero se cree que una personalidad más compleja debe comenzar después de la adolescencia en comparación con la personalidad que emerge durante la niñez.

Al tratarse de un proceso dinámico, Sepúlveda (2013) ha caracterizado la estructuración de la identidad personal en estos elementos o dimensiones: Unidad del sí mismo, Integración del sí mismo e Integración con otros; que representan los componentes centrales que pretenden dar respuesta y ordenar a las interrogantes de carácter constante y recurrente que emergen ante el logro de una construcción de la identidad que sea autónoma y solidaria, en especial durante la adolescencia.

Para ayudar a que la construcción de la identidad en niños y adolescentes en edad escolar, sobre todo para formar en ellos buenos hábitos, principios morales y éticos, personalidad proactiva, además de afirmar su identidad de género y religiosa,

se pueden desarrollar talleres o sesiones poniendo en práctica estrategias de motivación y que sean innovadores, las mismas que pueden ser actividades de dramatización, psicomotrices o mixtos, con carácter lúdico, como el juego de roles con temáticas religiosas. De manera que se puede captar la atención y el interés de los estudiantes para poner en práctica diversas capacidades de la identidad personal dentro del proceso de la enseñanza y aprendizaje, importantes para lograr el desarrollo integral del estudiante.

El adolescente es una persona muy influenciable por su inestabilidad emocional y carácter en formación, todavía no está conforme con su desarrollo corporal, y siente que su familia no lo comprende, por lo que prefiere buscar en amistades los consejos y soporte emocional que necesita en momentos de tormento e incertidumbre, en lugar de acudir a sus padres o a un sacerdote. En esos instantes, por huir de la realidad y seguir ideales equivocados que lo alejan de lo éticamente correcto, puede asumir comportamientos que lo marcarán por el resto de su vida e influir en su identidad personal y colectiva.

Entre las investigaciones que demuestran lo fácil que es influir en los adolescentes, puede citarse a Villanueva (2017), quien investigó sobre “Influencia de los programas Combate y Esto es guerra en la construcción de la identidad personal y social de estudiantes de la Institución Educativa Estatal 80002 Antonio Torres Araujo, en la ciudad de Trujillo”, y encontró que en 75 jovencitos de 14 años existía una influencia altamente significativa de estos programas reality en la formación de su identidad social y personal. Los estudiantes consideraron que su ideal de vida sería trabajar rodeado de chicas lindas, así como jugando y compitiendo.

La construcción de la identidad personal en la adolescencia es fundamental que se haga en base a principios morales y éticos, que hagan de ellos personas buenas e íntegras para la futura vida que les espera, como estudiantes de educación superior, como profesionales y como cabezas de familia en la que serán, a su vez, el modelo de sus hijos. Y en una sociedad mayoritariamente católica, no existe mejor manera de construir la identidad de los adolescentes como personas humanas siguiendo y practicando las enseñanzas de Dios a través de Jesucristo, para quien todos somos hijos de Dios y somos iguales ante sus ojos de manera espiritual y en la formación de valores, siguiendo los mandamientos de la Ley de Dios.

Los juegos de rol son juegos narrativos donde la gente se reúne a narrar leyendas y aprender, donde alguien y sus amigos crean historias y donde cada uno crea su personaje o un alter ego de acuerdo a un grupo de reglas establecidas en un manual, estos personajes son utilizados e introducidos en una historia llena de aventuras y dramas. “Cada uno de estos papeles define el modo en que nos relacionarnos con las personas y los lugares que nos rodean, y elegimos las partes de nosotros mismos que deseamos mostrar” (Hagen, 1999). En donde se exteriorizan unas características y que le dan una identidad a este nuevo personaje que puede ser bueno o malo, que tiene los temores, deseos y la estructura del lenguaje de su jugador.

De la caracterización del problema, se realizó su enunciado, de esta manera:
¿De qué manera la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022?

De igual forma, se planteó el objetivo general: Determinar si la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana

en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022. Y los objetivos específicos: a) Identificar el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pre test; b) Desarrollar sesiones con la aplicación de juegos de roles como estrategia para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la parroquia Jesús de Nazareth de la ciudad de Pucallpa, 2022; c) Establecer el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pos test. d) Comparar los resultados del pre test y pos test del nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

La importancia de desarrollar este estudio radicó en que abordó un tema novedoso en el campo educativo, como fue el de la construcción de la identidad personal en adolescentes, en el que se utilizó la estrategia del juego de roles para fomentar en los jóvenes a que se conduzcan en la vida con principios éticos y morales fundamentados en la enseñanza cristiana y los mandamientos de la Ley de Dios.

La metodología propuesta consistió en evaluar el nivel de construcción de la identidad de los adolescentes en dos momentos, antes y después de la intervención estratégica con juegos de roles, de esa manera se pudo comparar los resultados obtenidos y analizar si la mejora producida con la experimentación resultó significativa o no para ser recomendada. De manera práctica, se conoció que, con una intervención utilizando la estrategia de juegos de roles se puede mejorar la construcción de la identidad personal en adolescentes.

El enfoque metodológico fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental, con pre test y post test a un grupo de 15 adolescentes con edades de 14 a 16 años que congregan a la Parroquia Jesús de Nazareth, utilizando la estrategia del juego de roles en sesiones para mejorar la construcción de la identidad personal de los jóvenes. La evaluación se hizo por encuesta con un cuestionario de 20 reactivos y aplicación del consentimiento informado. Los datos se procesaron descriptivamente en Excel 2019 y de manera inferencial por la prueba t de Student en el software SPSS.

Los resultados indican que en la prueba de pre test el 60% de estudiantes tenía una identidad en formación y el 33% en inicio. En el desarrollo de las sesiones con juego de roles, hubo una evolución constante de nivel, desde el 7% en construcción de identidad formada en la sesión 1, hasta el 67% en nivel formado en la sesión 8. En el post test el 73% de estudiantes tenía su identidad formada y el 27% en formación. En el análisis inferencial se encontró una mejora estadísticamente significativa entre las dos pruebas.

Se concluye que, la utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Gil y López (2021), elaboraron un estudio sobre “Los dibujos animados de Peppa Pig y la construcción de la identidad en la infancia”, donde se efectúa un análisis de contenido de Peppa Pig para descubrir de qué manera su visionado condiciona el desarrollo de la identidad personal. La investigación se enmarcó en una metodología mixta. El cuestionario pasado a 92 niños y niñas de la provincia de Pontevedra (España) para descubrir las producciones más consumidas en la primera infancia. Se estudió el contenido mediático de Peppa Pig y su influencia en el desarrollo de la identidad infantil, prestando atención a los patrones de conducta, educación en valores y rol de género. Los resultados del estudio manifiestan que Peppa Pig es una serie atractiva, con contenido sencillo y motivante para los consumidores. Aunque estos dibujos animados transmiten nociones como control emocional, normas de cortesía, capacidad de esfuerzo, resolución de conflictos y felicidad, también se proyectan aspectos negativos como es el egoísmo, pereza, faltas de respeto a los adultos, ausencia de cariño entre personas, provocación de problemas con resoluciones ilógicas y roles de conducta de personajes estereotipados.

Pérez-Torres *et al.* (2018), investigaron acerca de “Los *youtubers* y la construcción de la identidad adolescente”, cuyo objetivo general consiste en analizar el contenido de los vídeos de los *youtubers* de mayor impacto entre los adolescentes y su relación con la construcción de la identidad. Este estudio tiene un diseño cualitativo basado en el análisis de contenido que permite la interpretación de mensajes, textos o discursos para elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones en que se han

producido y utilizado. Se eligieron los vídeos con contenidos sobre la construcción de la identidad en la adolescencia, los youtubers son un referente social para los adolescentes actuales y en este estudio se observa cómo utilizan los vídeos para exponer temas relacionados con la construcción de la identidad. Dos son los escenarios de la identidad tratados habitualmente por los youtubers: la identidad de género unida a la identidad sexual y la identidad vocacional. Exponen el proceso que han seguido en la construcción de su identidad de género y sexual, exponiendo cómo ocurrió, por qué decidieron una orientación sexual u otra, con qué género se identifican, con qué apoyo contaron, las dudas que tuvieron, su vivencia emocional, etc. Se concluye que los youtubers tienen influencia sobre sus seguidores, donde muchos han decidido aceptar su orientación sexual y hacerlo público gracias a los videos que publican, además influyen para tomar una decisión en cuanto a su vocación profesional.

Villavicencio *et al.* (2018), en su estudio de título “Construcción de la identidad con base en el lenguaje”, en Machala, Ecuador, tuvieron por objetivo develar el alcance y sentido, tanto en la teoría como en la realidad concreta, de los procesos de construcción de identidades en base al lenguaje; todo ello, en la perspectiva diferencial de algunos autores y teorías de carácter sociocultural, psicológicas y antropológicas. En este trabajo investigativo se concluye que la Provincia de El Oro se caracteriza por la diversidad cultural, aspecto determinante en la construcción de identidades diversas, y compuesta por tres elementos esenciales: la subjetividad, el lenguaje y la cultura con sus variadas interrelaciones.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Chunga (2022), desarrolló la tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la identidad personal en los niños de 5 años de la I.E.P. Pitagoras Schools – Piura,

2022”, objetivo fue determinar si la aplicación de estrategias didácticas mejora la identidad personal de niños de 5 años. Su metodología fue de una investigación cuantitativa, aplicada, diseño pre-experimental, con pretest y postest en un solo grupo conformado por 23 niños. Se aplicó una escala de verificación con la finalidad de medir dos dimensiones de la identidad personal: identidad sobre sí mismo (endoidentidad) e identidad de sí sobre los demás (exoidentidad). En los resultados del pretest se verificó que casi la mitad de niños tiene una baja identidad personal (47,8%), debido a que no reconocen las características específicas de su identidad civil (dirección, edad), identidad física (características corporales, habilidades motoras), identidad socio-emocional (emociones positivas y negativas) e identidad con el grupo (amigos, gustos y disgustos). Por el contrario, en los resultados del postest, se comprobó que el 65,2% de niños logró desempeños correspondientes al nivel alto de identidad personal, demostrando mejoras significativas en su identidad civil, en su identidad de género y en su identidad familiar. La investigación concluyó que la aplicación de estrategias didácticas, mejoró la construcción de la identidad personal de los niños de 5 años de la IEP. Pitágoras Schools.

Benites (2019), investigó sobre “La lúdica y la construcción de la identidad personal en estudiantes de educación inicial, Santa Rosa de Pinra, 2018”, donde tuvo el objetivo de determinar la relación entre la lúdica y la construcción de la identidad personal en estudiantes de educación inicial, Santa Rosa de Pinra, 2018, investigación de enfoque cuantitativo, tipo básica, nivel descriptivo – correlacional, diseño no experimental de corte transversal, con una muestra de 62 participantes, obtenidos por muestreo no probabilístico, la técnica utilizada fue la observación y los instrumentos dos listas de cotejo, uno para cada variable. Se concluyó que existe relación directa,

alta y significativa entre la lúdica y la construcción de la identidad personal ($r = ,987$ y $p = ,000$) en estudiantes de educación inicial, Santa Rosa de Pinra, 2018.

Flores (2018), en su tesis denominada “Propuesta didáctica para fomentar la identidad cristiana tomando como modelo a Jesús en su proyecto de vida de los estudiantes de segundo año de secundaria en una institución educativa privada en San Juan de Lurigancho”, cuyo objetivo fue desarrollar una propuesta didáctica, formulando y proponiendo unidades didácticas para desarrollar la construcción de la identidad como persona humana dentro de la doctrina de la religión, y para que asuman la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida. La metodología a desarrollar con ayuda de este paradigma socio-cognitivo-humanista-contextual, parte desde el desarrollo cognitivo que va desarrollando el estudiante. Se llegó a concluir que, se ha desarrollado nuestros objetivos generales y específicos al hacer nuestra propuesta didáctica, mediante nuestra programación anual y la creación de unidades didácticas y sesiones de aprendizaje, teniendo como requerimiento principal el aprendizaje del estudiante para ayudar a que fortalezca la construcción de su identidad como persona humana e hijo de Dios, a fin de que tenga las herramientas adecuadas para construir su proyecto de vida teniendo a Jesús como modelo.

Saavedra (2019), investigó sobre “Desarrollo personal y construcción de identidad en los estudiantes del segundo grado, sección D de la Institución Educativa “Eloy Soberón Flores” del distrito de San Ignacio, Cajamarca 2019”, donde el trabajo es con niños que se encuentran entre la pubertad y la adolescencia, experimentando una serie de cambios físicos, psicológicos y sociales. El objetivo fue proponer un programa de desarrollo personal para fortalecer la identidad en los estudiantes. El grupo está constituido por 16 niños y 7 niñas, a quienes, se les aplicó un test sobre

desarrollo y otro relacionado con identidad. Se encontró que, los niños conocen los cambios propios de su desarrollo y se encuentran en una etapa de descubrimiento de su adolescencia. Además, los niños entre 12 a 14 años de edad se encuentran no solamente cambiando biológicamente, psicológico y social; sino, en la construcción de su propia personalidad y con ello de su identidad personal. El estudio fue importante por su aporte al área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, en especial al trato de este tema entre docentes, alumnos y padres de familia.

2.1.3. Antecedentes Locales

Pisco (2016), investigó sobre “El uso de la técnica del juego de roles y su influencia en el nivel de la autoestima de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la I.E N° 64912 My. EP. "Marco Emilio Jara Schenone" – Pucallpa” en cuyo propósito trata de explicar y describir la incidencia del juego de roles en el nivel de la autoestima, estas actividades en gran medida están determinadas por la iniciativa tratando de despertar en los niños el interés por aprender. Estudio pre experimental con un solo grupo de 20 estudiantes, evaluados con una escala que mide el nivel de autoestima. En 12 sesiones se desarrollaron diversas actividades con la estrategia del juego de roles con el propósito de mejorar el nivel de autoestima de los estudiantes. Concluyendo que, la utilización de la técnica del juego de roles influye en el nivel de autoestima de los estudiantes.

Rengifo (2019), desarrolló el estudio sobre “Socialización a través del juego en niñas y niños shipibos en una escuela primaria del distrito de Iparía, Ucayali”, tiene como objetivo describir el proceso de socialización a través del juego en los niños y niñas shipibos en una escuela primaria y en una comunidad del distrito Iparía, Ucayali. La metodología fue de enfoque cualitativo, de diseño etnográfico y se realizaron 20

observaciones, 10 en la escuela y 10 en la comunidad. Asimismo, se hicieron 16 entrevistas semiestructuradas a 10 estudiantes, 4 docentes y 2 sabios. Los conceptos se elaboraron de acuerdo con las preguntas de investigación. Se realizó un análisis respecto a ¿Cómo se socializan los niños y niñas a través del juego en la escuela y en la comunidad? ¿De qué manera intervienen los agentes socializadores dentro de la escuela y en la comunidad en el juego de los niños y niñas? ¿Cómo aportan los juegos tradicionales en el aprendizaje e identidad de los niños y niñas en la escuela y en la comunidad? Se concluye que los niños y las niñas socializan mediante juegos creados por ellos mismos durante el recreo y en la comunidad utilizando los materiales de la zona. Además, se observó que hay poca participación de los agentes en el proceso de socialización de los niños y niñas. Asimismo, los infantes practican poco los juegos tradicionales tanto en la escuela y en la comunidad.

2.2. Bases teóricas del estudio

2.2.1. Juego de roles

2.2.1.1. Definiciones

A través de la participación, el compromiso y la reflexión sobre los roles que asumen y las historias que representan, la técnica del juego de roles es una didáctica activa que ayuda a los estudiantes a aprender lecciones importantes de manera profunda. Cada niño desarrolla de esta manera el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la innovación y la creatividad.

En el juego de roles, los participantes asumen diferentes personajes en un cuento cuyo final desconocen. En un juego de rol, los jugadores asumen el rol —de ahí la palabra rol— de personajes que deben superar una serie de aventuras creadas por otro jugador, conocido como el moderador del juego. En función de las acciones

que realizan sus personajes a lo largo de la trama, los jugadores dan forma y alteran la historia inicial del director de juego. Llegar a la conclusión de la historia y resolver el misterio, es el objetivo del juego (Diccionario de la Lengua Española DLE, 2020).

Al ver una película y pensar: "Si yo fuera el protagonista, no haría eso", todos hemos tenido este sueño en un momento u otro. El juego de roles nos permite realizar este sueño. Esto es lo que yo haría: en un juego de rol, asumes el papel del actor en la película, de eso se trata todo. Sin embargo, el suyo es flexible en contraste con el guion. El curso de la historia puede ser alterado por tus hechos, palabras y desempeño. Para agregar un grado de aleatoriedad a las posibilidades de éxito en las acciones, se agrega al juego un sistema basado en posibilidades (Giménez, 2009).

En otras palabras, los juegos de rol ofrecen una representación de la realidad que permite abordarla en un ambiente distendido y frecuentemente divertido. Este tipo de modelo se conoce como objeto intermediario. Consisten en objetos tangibles y seres vivos con los que los jugadores interactúan después de decidir sus respectivos roles de acuerdo con reglas bien establecidas y con la guía de un facilitador que dirige el juego.

2.2.1.2. Características del juego de roles

- Es simbólico: la actividad lúdica, de manera real, se produce al ejecutarse una acción y presuponer otra, al utilizar objetos y considerar otros; esto es, que se realicen acciones de propiedad simbólica.
- La argumentación: desempeñar un papel en un juego con argumentos implica, precisamente, cumplir con las obligaciones que te impone y hacer valer tus derechos en relación con los demás jugadores. Los estudiantes retratan cada aspecto de la diversa realidad que los rodea en el juego de roles.

- El contenido: Son acciones ejecutadas en el rol que asumen, el contexto conflictivo específico entre los participantes se da por poseer el objeto con el cual deben de realizar las acciones. Como ejemplo, está la acción de observar frecuentemente varios “médicos con sus pacientes”.
- La interrelación real: hablan de los problemas y desencuentros que pueden surgir durante el juego en las relaciones que establecen los niños y niñas para consensuar los argumentos, la distribución de roles, juguetes y otros objetos.
- La situación lúdica: se reflejan las relaciones que ha determinado la trama. Como ejemplo, al jugar a “la casita” la madre interrelaciona con el padre, la hija, la tía y demás personajes, de acuerdo al argumento. Cada persona asume su rol y actúa en consecuencia.

2.2.1.3. Tipos de juegos de rol

Se tienen los siguientes (Rodríguez, 2019):

a. Juegos de rol controlados

Un diálogo del libro sirvió de base para el juego de roles. Después de la práctica del diálogo, por ejemplo, haga que varias parejas de estudiantes improvisen diálogos que sean similares uno tras otro. Alternativamente, divida la clase en parejas y permita que todos improvisen simultáneamente. Otra opción es que el estudiante asuma el papel de un personaje del texto en un juego de roles que toma la forma de una entrevista. Algunos de los otros alumnos preguntan.

b. Juegos de rol libres

Son preparados en clase. Como ilustración, hablar sobre las posibles respuestas de los participantes en clase y escriba indicaciones en la pizarra.

Primero, haga que todos los estudiantes practiquen el juego de roles en parejas. Después de eso, se asignan grupos a la clase y pida a una o dos parejas preparadas que actúen frente a la clase. Asigne varias circunstancias y roles a cada grupo.

Utilizando tiempo adicional fuera de clase, los grupos preparan sus juegos de roles. Previa organización del trabajo, los grupos se turnan para realizar sus juegos de roles en varios días.

2.2.1.4. El juego de roles en la educación

De acuerdo con López y Bautista (2002), el juego va a permitir al profesor motivar a sus estudiantes y a la vez introducir ideas, conductas y valores que, viéndolos desde otro lado, parecen ser intrascendentes, esto es, que carecen de significados y de aplicación práctica en los estudiantes. Sus aportes consideran:

a. Aporte a los conceptos

El mayor aporte del juego de roles está referido a lograr aprendizajes significativos. Como ya se sabe, La percepción del estudiante de la aplicabilidad práctica de lo que está aprendiendo sirve como base para el aprendizaje. Podemos transformar aspectos extremadamente importantes de un tema que no eran para el alumno a través del juego de roles. Los pistilos de una flor pueden ser fascinantes para un estudiante particularmente interesado en la botánica, pero es poco probable que la mayoría de los estudiantes estén tan interesados. Pero adquiere un significado extraordinario si esa información es la única que les permitirá descubrir la cura del veneno que está a punto de acabar con la vida del rey.

Por el contrario, la cantidad de información que los estudiantes absorben y procesan durante el juego es asombrosa, y debido a que están motivados por la progresión de la historia, lo hacen mucho más rápido de lo que lo harían en un salón de clases "tradicional".

b. Aporte a los procedimientos

En un juego de roles se llevan a cabo operaciones de procesamiento de información que involucran continuamente procesos mentales cognitivos. Como se construyen principalmente en torno al diálogo, alientan a los estudiantes a usar todo su potencial en estas áreas trabajando constantemente para mejorar la comprensión y expresión oral, que a veces pasamos por alto injustamente en el aula debido a la falta de tiempo. Además, el uso constante de cálculos para determinar los resultados de las acciones, como tiradas de dados, que se modifican repetidamente a medida que cambia la metodología de dichas acciones, puede ayudar a mejorar el cálculo mental de manera clara.

Además, el alumno tiene una propensión a dibujar diagramas y mapas conceptuales para organizar la información proporcionada a fin de resolver los problemas estructurales del juego. Investigar temas, tomar notas, hablar de ellos con sus compañeros de juego, crear planes de acción y luego llevarlos a cabo. Estos pasos se deben seguir cada vez que se trabaje en equipo, de manera voluntaria y agradable.

Además, incrementa la actividad de lectura de manera significativa, debido a que, para aprender más sobre los juegos de rol, los estudiantes que encontraban la lectura aburrida o poco interesante comenzaron a buscar libros sobre el tema. Utilizan búsquedas físicas y virtuales.

c. Aporte al aprendizaje

El Minedu (2019), recomienda, de manera especial, utilizar el juego de roles para apoyar el aprendizaje en diversas áreas. En el nivel secundario, ayuda a promover la actividad lectora de manera lúdica y recreativa, favoreciendo a la formación de hábitos que van a ayudar a los adolescentes a la superación de diversas dificultades que afectan sus estudios en esta fase de su vida.

Gran parte del fracaso escolar a esta edad es una falta de lectura que el alumno no quiere mejorar porque los libros “llegan”. A menudo es un problema de motivación y parte del juego ayuda a sortearlo. Además, la importancia de establecer relaciones afectivas entre diferentes sujetos durante el viaje del héroe ayuda a formar estructuras mentales libres eliminando la confusión que se produce al leer los sueños.

Sin embargo, una de las cosas que ayuda a desarrollar un RPG de este nivel es la economía del espectáculo. Ante la necesidad de minimizar sus acciones y promover la lectura como fuente de entretenimiento e información, el joven desarrolla la capacidad de expresión clara de sus pensamientos y la riqueza del habla, que es una de las principales carencias. que tiende. era hacer que sucediera. Provoca lo que se conoce como fracaso escolar.

2.2.1.5. Aporte del juego de roles a la formación de la personalidad

Este es, tal vez, el aporte más visible y directo para los estudiantes. Por medio de la interpretación de una persona ajena a él, el estudiante puede desarrollar una mayor empatía, ser más sociable y tolerante. Asimismo, el juego de roles es excelente para abordar contextos “comprometidos”, como cuestiones de género, discriminación

racial, entre otros. Esto permite al estudiante indagar sobre alternativas de solución para estas situaciones, partiendo de experiencias que, tal vez no podrían experimentar de otra manera.

Además, con su práctica, se pueden desarrollar estos aspectos de la personalidad de los adolescentes que les van a servir para su vida presente y futura:

En la empatía:

A través del juego de roles, un niño puede aprender a “caminar en los zapatos de otra persona”, asumir la identidad de alguien completamente diferente a él y comenzar a pensar en cómo se pueden sentir los demás en circunstancias que pueden parecernos extrañas al principio, pero que otras personas pueden encontrar a diario. A través de la interiorización de personajes y la experiencia remota de situaciones comprometedoras, aprende así a sopesar si esas palabras, que para él son una broma más, pueden herir a alguien en una situación diferente a la suya, sin verse obligado a pasar por esa experiencia traumática.

En la socialización:

El juego de roles fomenta la cooperación en la diversidad, el apoyo mutuo y una relación basada en la igualdad. Es un juego cooperativo en el que se requiere trabajo en equipo para completar tareas que no serían prácticas por tu cuenta. De esta manera, el estudiante puede descubrir cómo el trabajo en equipo y, en última instancia, las relaciones con los demás le permiten lograr más de lo que podría lograr trabajando solo.

En la tolerancia:

Al fusionar los dos elementos anteriores, el juego de roles estimula al niño a no rechazar cosas que le son ajenas por principios, que acepte la diversidad como

elemento natural de su entorno y a practicarla como un aspecto enriquecedor de sus experiencias vividas. Pueden considerar los beneficios de la interacción con personas de diferentes culturas como resultado de trabajar junto con sus compañeros, desarrollar empatía y la posible presencia de elementos fuera de su entorno normal en estos juegos, como la raza o ideologías.

Estos juegos de rol también se han señalado como una herramienta idónea para la educación en valores (Grande de Prado y Abella: 2010). Por medio del mecanismo se puede construir un “dilema moral” para que los alumnos lo resuelvan. Es importante que, estos dilemas puedan ser entendibles con facilidad y que no estén escondidos dentro de la trama del juego. El moderador no debe indicar la solución a los participantes, la idea es que estos aporten ideas o soluciones, razonando y tomando decisiones.

Una muestra de este “dilema moral” lo encontramos en el Dilema de Heinz, cuando un individuo debe de elegir entre hurtar una medicina o dejar que su esposa muera. Así, en el juego de roles, los estudiantes pueden asumir roles de personajes que pertenecen a barrios marginales o buscados por la justicia, de esta manera, pueden experimentar con ellos los diferentes juicios de valor.

2.2.2. Construcción de la identidad personal

2.2.2.1. Definiciones

La identidad personal se configura por la serie de características propias de las personas, y que permiten que sea reconocido como un individuo con características propias, diferente al resto. Sepúlveda (2013), define a la identidad personal como la “construcción activa de la estructura personal, que da al sí un sentido de mismidad y

de continuidad en el tiempo y que permite ser reconocidos y reconocer a otros, inmersos en un contexto social y cultural” (Olguín y Soto, 2015, p. 21).

De acuerdo a Rodríguez (2008), “la identidad se refiere al conjunto de atributos que caracterizan a una persona y la distinguen de las demás, lo que le permite ser plenamente consciente de quién es y a qué grupo pertenece”. Además de los cambios diversos experimentados, se refiere al sentido de mismidad y continuidad a lo largo del tiempo. Comienza a desarrollarse al nacer y generalmente se consolida al final de la adolescencia, y continúa desarrollándose a lo largo del ciclo de vida. El desarrollo de la identidad presupone la capacidad de sentir que seguimos siendo "la misma persona" a pesar de la variedad de circunstancias que encontramos y que exigen diferentes comportamientos de nosotros (Minedu, 2016).

La identidad personal es utilizada como concepto que tiene que ver con la percepción y reconocimiento de las propias características de uno mismo; es como la consciencia de lo que el individuo conoce de sí mismo y que lo diferencia del resto.

Benavente (2013), definió la identidad personal como el conjunto de características que identifican a un individuo, ayudan a establecer su identidad como tal y lo diferencian de los demás. También implica que la persona es consciente de cómo él o ella es único de los demás en relación con el entorno inmediato. Está determinado por la conciencia del niño de lo que lo hace especial, incluidos sus rasgos físicos, intereses y cualidades, así como sus preferencias y gustos. El niño también se reconoce como miembro de su familia y del grupo al que pertenece (Minedu, 2017).

La identidad es vista como una definición subjetiva y personal que se construye de manera simbólica en relación con los demás. La identidad personal además está

asociada a la idea de pertenecer a diferentes grupos sociales y culturales que creemos tienen características similares.

2.2.2.2. Teoría de la identidad

Teoría de Piaget

En el estudio de la identidad, Piaget llegó a proponer y elaborar una teoría sobre la noción, en la que considera para elaborar su estudio la problemática de la permanencia del objeto aun con sus transformaciones (Piaget, et al., 1971), de donde encuentra sustento teórico para explicar cómo se construye la identidad, y refiere que la misma ésta se articula al igual que las demás organizaciones cognitivas del niño, que tienden al cambio y que es permeable por los procesos de asimilación y acomodación (Piaget et al., 1971), donde “la asimilación consiste en la incorporación de estímulos externos (objetos, acontecimientos, personas, etc.) a esquemas de conocimiento previos y la acomodación en modificar estos esquemas a partir de situaciones nuevas” (Piaget, 1991; Piaget e Inhelder, 1997).

En su teorización, Piaget distingue etapas posteriores en el desarrollo de la identidad, describiendo la transición de una identidad cualitativa basada en la percepción al desarrollo y emergencia del yo (Valenzuela, 2012), que muestra una evolución desde relaciones bastante aleatorias con los objetos. en el entorno al desarrollo de nuevos constructos de relaciones entre objetos, junto con la mejora de conceptos como el de causalidad (Valenzuela, 2012).

En particular, la identidad cuantitativa nos permite comprender cómo surge la actividad en el curso de la transformación, el crecimiento de la experiencia y el desarrollo de la identidad personal, y la actividad (clasificación, seriación, conservación, etc.) tiene el potencial de crear nuevas formas de organizar la realidad,

siendo el resultado de procesos de pensamiento, determinados no solo por el mundo perceptivo, sino también por el conjunto de características fijas y cambiantes que identifican los niños (Pieget et al., 1971). Además, también se considera la influencia de la madurez física, y esto facilita el logro de mejores identidades e inclusiones, les permite escapar del comportamiento reflexivo y les permite experimentar a partir de sus propias habilidades (Valenzuela, 2012) y rasgos.

2.2.2.3. Construcción de la identidad

El entorno sociocultural, la familia y la escuela son solo algunos de los factores que inciden en cómo cada persona se percibe a sí misma y cómo se desarrolla académica y culturalmente. La identidad personal de una persona se desarrolla primero en relación con el entorno en el que vive y las personas que conviven allí.

a. El papel de la familia en la construcción

En cuanto a la familia, es bien sabido que esta es la unidad primaria de la sociedad. Un niño o una niña desarrolla su identidad a medida que crece, desde el nacimiento. Con el tiempo, adquieren nuevas respuestas y hábitos, así como diferentes cualidades de las personas que los rodean. Los niños y niñas captan e imitan las acciones de las personas más cercanas a ellos (sus padres, hermanos o abuelos) durante sus años de formación porque están más apegados e identificados con estas personas y quieren actuar de la misma manera que ellos. Los niños entran en una etapa conocida como "¿Por qué?" etapa cuando alcanzan la edad estándar de cinco años, según algunos autores. Los niños y las niñas se vuelven más curiosos sobre el mundo y comienzan a cuestionar una variedad de cosas. Incluso la forma en que se respondan estas preguntas puede influir en las preguntas hará un niño en el futuro.

A nivel global, los niños de entre 6 y 10 años tienen que consolidar los conocimientos adquiridos en la primera infancia (de 0 a 5 años) y empezar a prepararse para la adolescencia. Las mentes de los niños experimentan un cambio significativo alrededor de la edad de seis años cuando comienzan a comprender su entorno, desarrollan habilidades para resolver problemas, aprenden a reflexionar y emitir juicios, y aceptan el hecho de que los demás pueden ver las cosas de manera diferente.

La dinámica de las relaciones entre los miembros de la familia cambia con cada etapa de la familia, lo cual es algo que se debe tomar en consideración. El escenario ideal sería que la familia viera estos cambios como dificultades.

Ahora bien, la familia también está influenciada por muchos factores que también afectarán el desarrollo de la identidad personal del niño, incluyendo la personalidad, los valores, las costumbres, las tradiciones y los hábitos de sus padres. Estos factores dotarán al niño no solo de una identidad personal sino también de una identidad cultural a través de las costumbres de sus padres y la forma en que observan cada fiesta típica, ya sea a través de bailes, comidas, rituales, etc.

b. El papel de la escuela

Zambrano (2000), sostiene que, las identidades de los niños se forman en gran parte en la escuela porque es aquí donde conocerán sus primeros grupos de amistad, lo que tendrá un impacto tanto en el comportamiento como en la identidad del niño. Los niños estarán expuestos a una variedad de estímulos en la escuela, incluida la decoración del aula, el estilo de enseñanza del maestro y, lo más importante, la socialización con sus compañeros de clase, lo que tendrá un impacto en cómo el niño desarrolla su sentido de sí mismo y qué tan bien se integran en la sociedad. La escuela

debe verse como un lugar donde los estudiantes se sientan bienvenidos e inspirados para mantener un entorno centrado en la educación. Los niños que asisten a la escuela son exportadores de formación; son seres que encuentran muchos lugares simbólicos durante su desarrollo, uno de los cuales es la escuela.

Los conocimientos que aprenderán en la escuela estarán enfocados en la propia institución, donde cada estudiante vivirá una experiencia singular, única e irrepetible al intentar ocupar un puesto determinado en un entorno determinado. La escuela es el lugar del alumno en particular porque allí recibirá la educación formativa necesaria para su crecimiento personal y social. Tal como lo asevera Zambrano (2000), “la escuela es un referente en la construcción de experiencias que se inician desde la temprana edad para el individuo” (pág. 53).

Cabe señalar que una de las metas del sistema educativo peruano se encuentra en la educación primaria, donde los estudiantes construyen su identidad a partir de la autoevaluación basada en el conocimiento y aceptación de diferentes tipos de poder, como histórico, racial, social, cultural, de género, medio que le rodea, incluidos otros; se muestran como producto de su relación con las diferentes situaciones en las que se desenvuelven las personas. Esta habilidad debe desarrollarse a partir de una combinación de estas fortalezas:

- Hasta los diez años de edad: Autovaloración y autorregulación de sus emociones.
- De los once años para adelante: Reflexión ética y argumentativa. Es consciente de su orientación sexual, la vive integralmente de manera responsable, de acuerdo a su desarrollo y madurez.

Desde este punto de vista, la formación de la identidad debe entenderse siempre como una forma de moverse y conocer el entorno que le rodea, siempre en busca de una buena relación para el alumno y de ayudar al entorno que le rodea. un enfoque basado en el comportamiento.

c. El papel de la sociedad

Conocer el entorno del niño, el rol que se juegan, la jerarquía social y las ideologías (prácticas y costumbres) se consideran parte de la dimensión sociocultural.

Las identidades de niños y niñas, así como sus emociones y estados de ánimo y sentido de clase o grupo social, están influenciados por ellos. Determinará las actitudes y comportamientos específicos que mostrarán en diversas circunstancias.

Uno de los elementos fundamentales en la formación de las identidades de los niños como miembros de un grupo social configurado institucionalmente es el concepto de identidad, el cual ha sido explorado por (Giddens, 1991). Sitúa a la persona en un contexto de constitución mutua entre individuos y grupos.

La identidad es el resultado de una identificación contingente, según Dubar (2002, p. 11) la identidad debe verse como un proceso relacional, es decir, comienza cuando un niño interactúa con otros niños, lo que genera un intercambio no solo de ideas, sino también de los valores que cada uno de ellos aprendió de sus familias y que inevitablemente se formaron en contextos socioculturales.

El entorno social moldeará e imprimirá ciertos aspectos de la identidad de un niño con el tiempo. Por ejemplo, el contexto cultural, económico e incluso político moldeará ciertas facetas de la crianza de un niño, su existencia y la vida en su entorno sociocultural, que puede expresarse de diversas maneras.

Los niños y niñas, como hemos visto, están en constante formación de sus identidades personales, proceso que se inicia en la infancia. Es importante enfatizar que la educación de un niño en el hogar, en la escuela y en la sociedad determinará quién se convierte a medida que crece y lo prepara para lidiar con diversas actitudes. Destacamos que la familia es pensada como el entorno psicosocial del que depende esencialmente la personalidad del individuo.

2.2.2.4. Elementos de la identidad personal

1) El cuerpo y esquema corporal

El cuerpo o esquema corporal es el fundamento mismo de todo sentido de identidad. Al contar con este organismo fabuloso, don de Dios, no interesa nuestro físico o nuestras facciones. Lo realmente importante es que las personas se sientan a gusto con sus esquemas corporales: hombres o mujeres; débiles o fuertes; jóvenes o viejos. Al observar el reflejo de su imagen en el espejo, se debe exclamar: “Ese soy yo. Estoy satisfecho con mi cuerpo y tengo la seguridad de que con él puedo servir a Dios y agradar a los demás”.

2) Sensaciones y percepciones

El hombre recibe continuamente una cantidad infinita de estímulos externos a través de sus sentidos físicos; estas son las sensaciones. Se necesita selección y organización para crear percepciones a partir de esta acumulación desorganizada de información.

Todos los profesionales de la psicología están de acuerdo en que "nuestra percepción es selectiva. La perspectiva única que cada persona tiene sobre el mundo, pero especialmente sobre cómo se ve a sí misma y a otras personas, o su propia imagen,

es un componente crucial de la identidad de uno. Esta auto- la imagen refleja el sentido de identidad del individuo y casi se identifica con él.

Al respecto, Branden (1991) sostiene que, “Las personas ven el mundo a través del filtro de sí mismas; la imagen del Yo colorea e influye todas las percepciones, forma de pensar, sentir de obrar. El autoconcepto es el marco de referencia de todas las demás percepciones”.

3) La inteligencia

La inteligencia, es la identificación del ser humano, como ente racional y libre. Con sus propios pensamientos, ideas, y creencias personales. Su capacidad de razonamiento conceptual le confiere tal dignidad que lo coloca, como el rey la creación de Dios. Más valioso que todas las cosas; muy por encima de las plantas y animales. “Puede pensar con categorías abstractas de valor universal; puede formular hipótesis y leyes científicas; puede predecir eventos futuros; puede compartir con los demás sus ideas, opiniones y creencias. Ser un ser inteligente y libre”.

4) Sentimiento y emociones

La capacidad de experimentar, expresar y ejercer control sobre los propios sentimientos, afectos y emociones es un componente crucial de la propia identidad. Cada individuo es distinto en su rango y profundidad de emociones, así como en su intensidad y persistencia, espontaneidad de expresión e inhibición. La ira, el miedo, la emoción, la alegría, la tristeza, los celos y el amor son emociones que hombres y mujeres experimentan de manera muy diferente. No hay dos hombres iguales, no hay dos mujeres iguales. En el contexto emotivo y sentimental es que se da cumplimiento a aquella verdad: ¡“soy un ser único e irrepetible”!

5) Motivaciones

Un componente esencial de la personalidad es la motivación. Una vez más, nos encontramos en un campo prácticamente único. Las motivaciones varían de persona a persona. A través de la "perspicacia", podemos ahondar más profundamente en el vasto y profundo océano de nuestras propias motivaciones, cuanto más distinto sea nuestro sentido de identidad. Se debe de entender por qué ciertas cosas y personas nos agradan y otras no nos gustan. Es frecuente sentir, "no entiendo lo que me pasa, pues no hago lo que quiero, y en vez de ello que odio es precisamente aquello que hago" (Rom. 7,15)

6) Comportamientos

Nuestro comportamiento es la única forma en que sabemos que los demás saben quiénes somos: acción, acción, desempeño. La autocomparación y el sentido de identidad no se tratan solo de la "visión" que obtenemos del resto respecto a cómo nos ven, sino que, de nuestros propios éxitos o fracasos, madurez o comportamiento neurótico. ; por grandes logros apostólicos o por nuestra ignorancia diaria. "Todo árbol bueno da frutos buenos, pero el árbol malo da frutos malos ... De modo que a ustedes los reconocerán por sus acciones" (Mt. 7,17-20.)

7) Relaciones interpersonales

Bajo la influencia de todos los factores mencionados anteriormente, tiene una fuerte influencia en las relaciones entre las personas, otros componentes de la personalidad y del sentido de identidad. La personalidad y la autoimagen de una persona están formadas principalmente por lo que otros nos dan, cómo nos vemos no solo en la infancia (padres, hermanos, hermanas, maestros), sino a lo largo de la vida. Como las influencias externas disminuyen con la edad, siempre tiene un impacto más

significativo cuando la personalidad se vuelve más fuerte (o quizás más estable). En algunos casos, el entorno puede provocar una crisis de identidad en cualquier momento de la vida.

8) Relación con Dios

En el mundo, existen muchas personas que no creen en Dios, son ateos, como es el caso de muchos psicólogos. Sin embargo, son también muchísimos los “teístas”, creyentes sinceros que ven a Dios y a la religión como la fuente de toda vida, la teoría final que explica el universo y el centro de atracción alrededor del cual han basado toda su identidad. Esta es la situación de muchos cristianos, verdaderos sacerdotes y personas que practican profundamente su religión. Sin Dios, su identidad se vendría abajo ante la fuerza de un ciclón. Como dijo Freud (1977), es injusto caracterizar este fenómeno como “una neurosis colectiva, atenuada y benigna debido al hecho de que se ha vuelto tan omnipresente en la humanidad”. Un psicólogo, un científico, tiene derecho a examinar estas creencias y hechos como evidencia de la realidad. Convertirlos en objeto de investigación en ciencia. Existe una justificación y una necesidad de “Psicología de la Religión”.

2.2.2.5. Dimensiones de la identidad personal

Sepúlveda (2008), identificó a tres dimensiones principales dentro de la identidad personal, son:

1) Unidad del sí mismo

Apoyo a través del proceso de diversidad psicológica, física y sexual e identidad personal para ser reconocido como un personaje único y diferente (identidad

como personalidad) y para responder a la pregunta de quién soy. carácter, carácter y los pensamientos que componen el carácter.

Sepúlveda (2008) argumentó que el proceso de identificación requiere de una función fundamental que distinga a cada persona de las demás; Para ello, es necesario reconocer al individuo como algo único, único y similar en cuanto a su libertad y dignidad, así como parte del individuo y en una relación especial. identidad como ipseidad) e integrando tradiciones, valores y metas.

La autoconciencia significa conocer los límites de la condición humana, por un lado, conocer la importancia de superar el egocentrismo, por otro lado, comprender que el otro lado debe superar estos obstáculos. Este proceso es el desarrollo de la autoconciencia como actor futuro que anticipa y anticipa posibles metas y tareas, avanza en su implementación y sabe que habrá problemas y carencias que superar. Es un acto desinteresado que nos trae respeto y honor y nos mantiene al tanto de sus acciones y acciones frente a ellos mismos y los demás. Para ello, se requiere una acción modesta con la conciencia de armonía con los demás (Sepúlveda, 2008)

2) Integración del sí mismo

La forma de vivir los acontecimientos en la historia de la vida, la integración familiar, la educación y la integración social que conecta el pasado, el presente y el futuro y da un sentido de continuidad en el tiempo. Esto significa reconocer las contradicciones que surgen a lo largo de la vida, organizadas y reconectadas de cierta manera.

El proceso de integración personal se refiere a la integración de una situación familiar y social desde una perspectiva histórica; esto significa encontrar habilidades y diferencias a través de la acción, definiendo y encontrando metas, valores, valores y

principios. Da a las relaciones personales un sentido de coherencia a lo largo del tiempo. En este caso, se reconoce la importancia de aclarar la visión previa y encontrar una identidad que conecte el presente, el pasado y el futuro anticipado (Sepúlveda, 2008)

3) Integración con otros

Esto es mediante la conexión con las ideas y la familia, la educación, la religión, los deportes, el arte, etc. significa encontrar otras formas de conocer y comportarse formando grupos en diferentes áreas, como Pertenecer a grupos les permite desenvolverse en el mundo, es decir, basar su definición de identidad en el trabajo de los demás. Al mismo tiempo, es una señal a la derecha si quiere recibirlo según la posibilidad de cumplir sus deseos.

Sepúlveda (2008) afirmó que la formación de la identidad es un factor fundamental en el desarrollo humano y dura toda la vida, dando a los niños un sentido de identidad y conexión a lo largo del tiempo, y por lo tanto les permite conocerse a sí mismos y a los demás e involucrarse de esta manera. se fortalece el entorno social.

III. HIPÓTESIS

Hipótesis alterna

Hi: La utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

Hipótesis nula

Ho: La utilización de juegos de roles no ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

IV. METODOLOGÍA

4.1. El diseño de la investigación

4.1.1. El tipo de investigación

El tipo fue cuantitativo, que es aquel en el que se recogieron y analizaron datos cuantitativos sobre variables, el cual estudió la asociación o relación entre variables cuantificadas, cuyo objetivo fue explicar y describir casualmente, siendo el objeto de esta investigación hechos objetivos existentes y sometidos a leyes y patrones generales.

El fenómeno que estudió este tipo de investigación fue siempre observable, medible y replicable, haciéndolo en un contexto controlado donde se utilizó un lenguaje con precisión matemática y con modelos estadísticos de la codificación numérica. Además, las hipótesis y teorías de la misma fueron expresadas explícitamente y el diseño de la misma fue fijado con antelación (Baxter *et al.*, 2009).

4.1.2. Nivel de la investigación

El Nivel de investigación fue explicativo, porque se llegaron a resultados que determinaron si la aplicación de los juegos tradicionales como estrategia didáctica mejoró el aprendizaje en el área de lógico matemática de los niños en estudio.

Para llegar a esto se debieron observar de manera detallada los cambios que se produjeron en ellos durante la aplicación del programa; por eso esta investigación fue más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; estuvieron dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se presenta (Blaxter *et al.*, 2009).

4.1.3. Diseño de la investigación

En esta investigación se utilizó el diseño pre-experimental con pre-test y post-test a un solo grupo (Hernández *et al.*, 2014), ya que la población a estudiar estuvo constituida por un grupo social reducido, los estudiantes de 14 a 16 años que congregan a la Parroquia Jesús de Nazareth.

Por la naturaleza del diseño se utilizó el siguiente esquema:

GE O₁ _____ X _____ O₂

Donde:

GE = Grupo experimental. Estudiantes de 14 a 16 años de edad que congregan a la Parroquia Jesús de Nazareth de Pucallpa.

O₁ = Pre-test al grupo

X = Aplicación de juego de roles para mejorar la construcción de la identidad

O₂ = Post-test al grupo

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

Lo constituyen todos los estudiantes que concurren a la Parroquia Jesús de Nazareth de Pucallpa en el año 2023.

4.2.2. Muestra

La muestra poblacional con la que se trabajó está constituida por un total de 15 estudiantes, entre hombres y mujeres de 14 a 16 años, que concurren a la Parroquia Jesús de Nazareth de Pucallpa en el año 2023.

4.3. Definición y operacionalización de variables

Tabla 1. Operacionalización de las variables, dimensiones e indicadores

Variable	Conceptualización de la variable	Dimensiones	Indicadores	Unidad de medida
<p>Variable independiente</p> <p>Juego De Roles</p>	En un juego de rol, los jugadores asumen el papel (de ahí la palabra rol) de unos personajes que se ven enfrentados a una serie de aventuras, ideadas por otro jugador (denominado moderador). (Giménez, 2020)	<p>1. Juegos libres</p> <p>2. Juegos controlados</p> <p>3. Parábolas</p> <p>4. Historias bíblicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa improvisando guiones de manera adecuada. - Asume diferentes roles dentro de una misma representación demostrando improvisación - Aprende guiones cortos - Sigue instrucciones de manera ordenada y correcta. - Participa escenificando parábolas bíblicas con enseñanzas sobre los valores. - Leen y escuchan historias que se encuentran en la Biblia, haciendo las voces de diferentes personajes 	<p>Lista de cotejo</p> <p>SI cumple NO cumple</p>
<p>Variable dependiente</p> <p>Construcción De La Identidad Personal</p>	La identidad personal se refiere a un proceso dinámico y constante desarrollado entre el sujeto y el ambiente que lo rodea, forma parte de una construcción activa de las estructuras internas, que da al sí mismo un sentido de mismidad y de continuidad en el tiempo, para ser reconocidos y reconocer a otros como seres únicos, en un contexto social y cultural (Sepúlveda, 2013).	<p>1. Unidad del sí mismo</p> <p>2. Integración del sí mismo</p> <p>3. Integración con los otros</p> <p>4. Principios y actitudes cristianas</p>	<p>1. Características físicas.</p> <p>2. Características psicológicas</p> <p>3. Emociones y sentimientos</p> <p>4. Temporalidad</p> <p>5. Trastornos psiquiátricos</p> <p>6. Relaciones interpersonales</p> <p>7. Apego</p> <p>8. Principios</p> <p>9. Actitudes</p>	<p>Estatura, peso</p> <p>Autoimagen, autovaloración, valores, tendencia suicida</p> <p>Estados internos</p> <p>Continuidad, alusión al pasado y futuro, no proyección futura</p> <p>Padecimiento físico y psíquico</p> <p>Amigos, pares, familia, pareja, apoyo de otros</p> <p>Vínculo</p> <p>Responsabilidad, solidaridad y respeto</p> <p>Actitud, dirección y disciplina</p>

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

Las técnicas utilizadas fueron la observación y la encuesta. Carrasco (2013) considera que la observación: “Es un proceso organizado de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, un suceso, una conducta, con la finalidad de procesarlo y convertirlo en información”. Velásquez (2007) menciona que, “Se caracteriza porque en la guía se precisa cada uno de los detalles de las variables e indicadores a observar.

La encuesta. Según Pardinás (1991), la encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación. También resulta ser un eficaz auxiliaren la observación científica.

Instrumentos de recolección de datos

En esta investigación se utilizó el cuestionario. El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas, de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información necesaria. Un cuestionario es una herramienta de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados (Euroinnova, 2020).

Martínez (2004) manifiesta que “las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de

cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos”.

Para evaluar la construcción de la identidad personal de los estudiantes se les encuestará mediante un cuestionario sobre identidad en adolescentes, con preguntas sobre los tres aspectos que se tienen dentro de la formación de la identidad: Unidad del sí mismo, Integración del sí mismo, e integración de los otros. El cuestionario contiene veinte preguntas de respuesta abierta y cerrada.

Validez y confiabilidad

Para garantizar la validez del instrumento cuestionario se utilizó la técnica de juicio de expertos, para, garantizar la pertinencia de cada uno de los indicadores de medición de las dimensiones. Asimismo, para garantizar la confiabilidad del cuestionario se hizo una prueba piloto con cuyos datos se hizo una base de datos en Excel 2019 donde se procesaron para calcular el alfa de Cronbach, coeficiente que nos indicó que el instrumento es fiable.

4.5. Plan de análisis

Los datos obtenidos de la evaluación en el pre test y post test fueron tabulados con el programa Excel 2019, que permitió presentar los resultados por tablas y gráficos de representación, y la estadística inferencial se hizo con el software SPSS V24 realizando primero la prueba de normalidad. Luego se midió la significancia por “t” de Student.

La estadística permitió comprobar las hipótesis, general y específicas, así como para medir la relación entre variables.

4.6. Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
Juego de roles para mejorar la construcción de la identidad personal en estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazareth de Pucallpa, 2022.	<p>Pregunta general</p> <p>¿De qué manera la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar si la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Identificar el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pre test.</p> <p>Desarrollar sesiones con la aplicación de juegos de roles como estrategia para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la parroquia Jesús de Nazareth de la ciudad de Pucallpa, 2022.</p> <p>Establecer el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pos test.</p> <p>- Comparar los resultados del pre test y pos test del nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022. Provincia de Coronel Portillo - Ucayali, 2020.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Hi: La utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.</p> <p>Ho: La utilización de juegos de roles no ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022</p>	<p>Tipo de estudio:</p> <p>Investigación cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación: Explicativo</p> <p>Diseño de investigación:</p> <p>El diseño es pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo</p> <p>Población y muestra:</p> <p>Población:</p> <p>Lo conforman todos los estudiantes e 14 a 16 años congregantes de la parroquia</p> <p>Muestra: 15 estudiantes de 14 a 16 años</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección:</p> <p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - La encuesta <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo - Cuestionario <p>Plan de análisis:</p> <p>Tabulación de datos con Excel 2019</p> <p>Procesamiento estadístico descriptiva e inferencia lcon SPSS V24</p>

4.7. Principios éticos

Toda actividad de investigación que se realiza con personas debe de cumplir con los principios de la ética en la investigación (Uladech, 2019 pp.2-4):

Protección a las personas

La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. En las investigaciones en las que se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no sólo implica que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente y dispongan de información adecuada, sino también involucra el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Libre participación y derecho a estar informado

Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia. En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigados o titular de los datos consiente el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

Beneficencia no maleficencia

Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las

siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Justicia

El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

Integridad científica

La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Resultados descriptivos

5.1.1. Identificar el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pre test.

Tabla 3

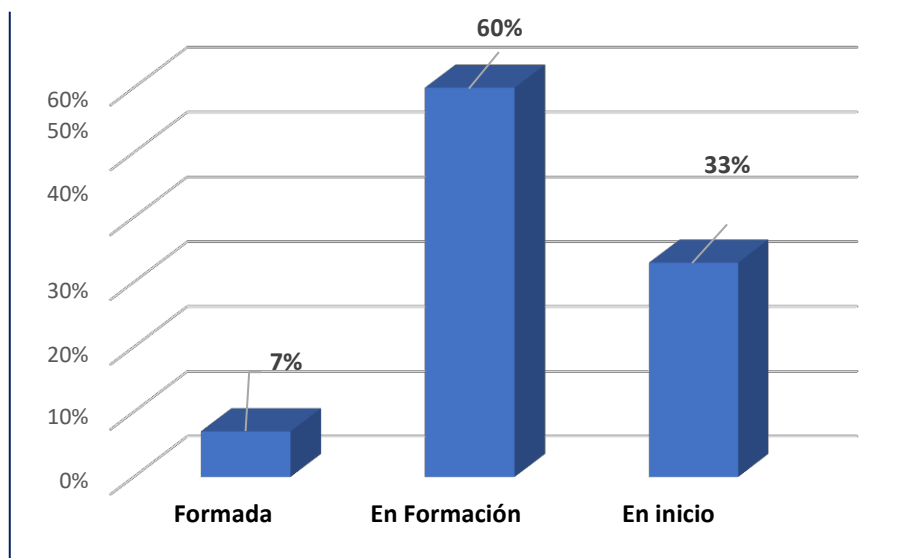
Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el pre test

Nivel de identidad	fi	%
Formada	1	7,0
En formación	9	60,0
En inicio	5	33,0
Total	15	100,0

Nota: Cuestionario sobre identidad en adolescentes

Figura 1

Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el pre test



Nota: Tabla 3

En la tabla 3 y figura 1, sobre el nivel de construcción de la identidad como persona humana de los adolescentes en el pre test, se aprecia que el 60% tenía su identidad en formación, el 33% se encontraba en el inicio de su construcción, y un 7% ya lo tenía formado.

5.1.2. Desarrollar sesiones con la aplicación de juegos de roles como estrategia para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la parroquia Jesús de Nazareth de la ciudad de Pucallpa, 2022.

Tabla 4

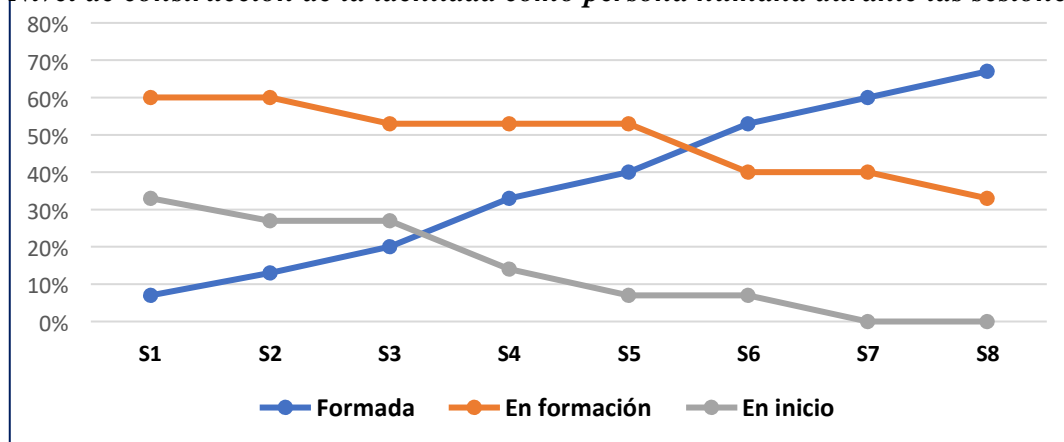
Nivel de construcción de la identidad como persona humana durante las sesiones

Sesiones	S1		S2		S3		S4		S5		S6		S7		S8	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Formada	1	7%	2	13%	3	20%	5	33%	6	40%	8	53%	9	60%	10	67%
En formación	9	60%	9	60%	8	53%	8	53%	8	53%	6	40%	6	40%	5	33%
En inicio	5	33%	4	27%	4	27%	2	14%	1	7%	1	7%	0	0%	0	0%
Total	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%

Nota: Evaluación en cada sesión

Figura 2

Nivel de construcción de la identidad como persona humana durante las sesiones



Nota: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 2, se aprecia la evaluación del nivel de construcción de la identidad personal en el desarrollo de las sesiones con juego de roles, se aprecia que en la sesión 1 el 60% de estudiantes tenía su construcción en formación y el 33% la tenía en el inicio. Con la experimentación se logró una evolución de nivel, y en la sesión 8 el 67% de estudiantes tenía su construcción formada y el 33% en formación.

5.1.3. Establecer el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un post test.

Tabla 5

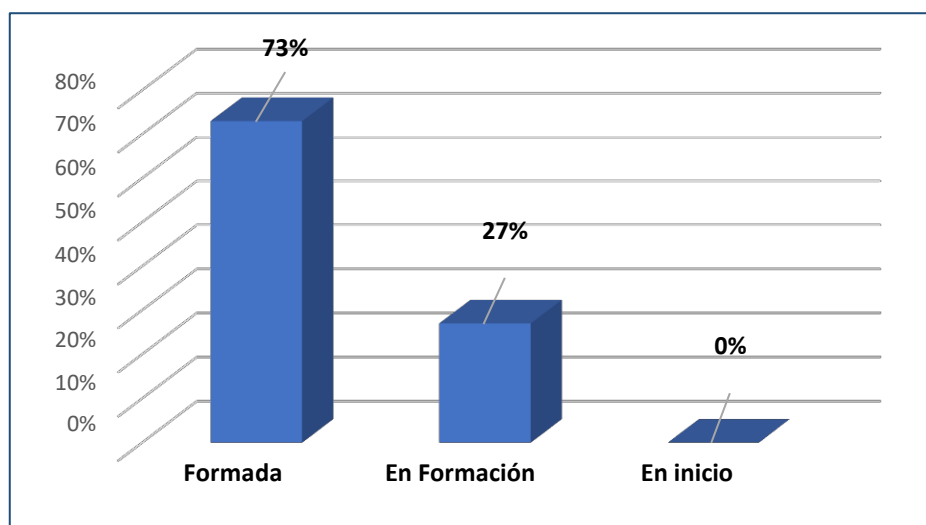
Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el post test

Nivel de identidad	fi	%
Formada	11	73,0
En formación	4	27,0
En inicio	0	0,0
Total	15	100,0

Nota: Cuestionario sobre identidad en adolescentes

Figura 3

Nivel de la construcción de la identidad como persona humana en el pos test



Nota: Tabla 3

En la tabla 3 y figura 2 sobre el nivel de construcción de la identidad como persona humana en el post test, se encontró que el 73% de adolescentes tienen su identidad formada y el 27% la tienen en construcción, hay no se tienen adolescentes con su construcción de identidad en inicio.

5.1.4. Comparar los resultados del pre test y post test del nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

Tabla 6

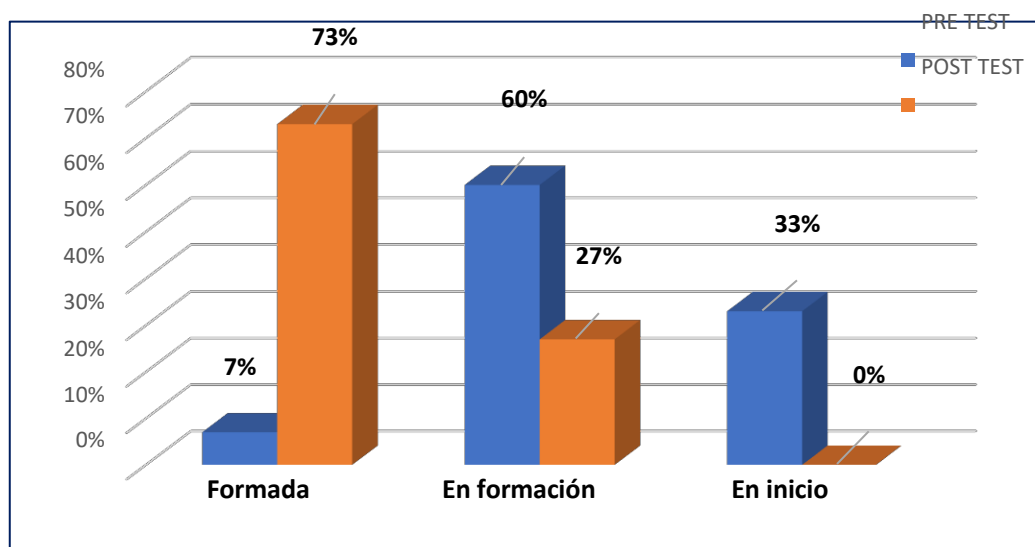
Comparación de los resultados construcción de la identidad en el pre test y post test

Nivel de identidad	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
Formada	1	7,0	11	73,0
En formación	9	60,0	4	27,0
En inicio	5	33,0	0	0,0
Total	15	100,0	15	100,0

Nota: Cuestionario aplicado en pre test y post test

Figura 4

Comparación de los resultados construcción de la identidad en el pre test y post test



Nota: Tabla 6

En la tabla 6 y figura 4 sobre la comparación de resultados de la construcción de identidad personal de los adolescentes en las dos pruebas, se observa que en el pre test el 7% de ellos tenía su identidad formada, mientras que en el post test se elevó a 73% de adolescentes en ese nivel. Asimismo, en pre test un 60% tenía su identidad en formación y en el post test desciende hasta 27%. Finalmente, se tenían al 33% de adolescentes con una identidad en el inicio de su formación en el pre test, y en el post test ya no se tenían adolescentes en ese nivel.

Análisis inferencial

1) Prueba de normalidad

a) Planteamiento de la hipótesis

H_0 : Los datos siguen una distribución normal

H_1 : Los datos no siguen una distribución normal

b) Nivel de significancia

Significancia del 5% = 0,05

Nivel de confianza: 95%

c) Prueba estadística a utilizar

Por ser a cantidad de datos menor a 50, la prueba de normalidad se debe de realizar por la prueba de Shapiro-Wilk en el software SPSS v24

d) Criterios de decisión

Si el p-valor < 0,05 los datos no presentan normalidad

Si el p-valor > 0,05 los datos presentan normalidad

Tabla 7

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Constr. Identidad – Pre Test	,902	15	,103
Constr. Identidad – Post Test	,922	15	,204

Nota: Datos procesados en el programa SPSS V24

e) Decisión:

$0,103 > 0,05$ los datos del pre test presentan normalidad

$0,204 > 0,05$ los datos del post test presentan normalidad

Como los datos de las dos pruebas presentan ambas una distribución normal, para la prueba de significancia y prueba de hipótesis en la estadística inferencial se utiliza la prueba paramétrica “t” de Student en SPSS V24 .

2) Proceso de la prueba “t” de Student

a) Hipótesis de estudio:

H_i: La utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

H_o: La utilización de juegos de roles no ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

b) Delimitación del rango de significancia

Significancia 5% = 0.05

Nivel de confianza de 95%

c) Prueba estadística

Prueba paramétrica “t” de Student para grupos de datos que siguen una distribución normal.

5.1.5. Determinar si la utilización de juegos de roles ayuda a mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

Tabla 8

Prueba t de Student para ver la significancia de los resultados sobre construcción de la identidad en los estudiantes

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)	
			Inferior	Superior				
Constr. Identidad - Pre Test								
- Constr. Identidad - Post Test	-10,80	9,08059	2,34460	-15,82866	-5,77134	-4,606	14	,000

Nota: Datos procesados en SPSS V24

Se desarrolló la prueba t para muestras pareadas en los 15 estudiantes para determinar si existe una diferencia importante entre los resultados del pre test y post test en cuanto a la construcción de su identidad. Se encuentra una media estadísticamente significativa entre las dos pruebas ($t = -4,606$ y $p = 0,000$) a un nivel de significancia de 0,05

d) Decisión a tomar: p-valor es 0,000 (Sig. bil.)

Si p-valor $> 0,05$ se rechaza la H_0

Si $p\text{-valor} < 0,05$ se acepta la H_i y se rechaza la H_o

Como el $p\text{-valor}$ encontrado fue de $0,000 < 0,05$ esto indica que la mejora producida por la aplicación estratégica de sesiones con juego de roles es significativa, por lo que se rechaza la hipótesis nula H_o y se acepta la hipótesis alterna H_i que planteaba: La utilización de juegos de roles mejora significativamente la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.

5.2. Análisis de resultados´

En cuanto a **identificar el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pre test**. Se encontró que el 60% de ellos tiene una identidad en formación, un 33% se encuentra al inicio de su formación y el 7% tiene su identidad ya formada. Los adolescentes ya tienen definida su unidad de sí mismos, donde conocen y aceptan sus características físicas, su identificación personal como nombre, género, edad, preferencias, entre otras. Mientras que presentan algunas características psicológicas que parecen fuera de contexto, referidas a la imagen que tienen de ellos mismos, su autoestima, sus emociones y sentimientos, propios de la etapa de la adolescencia y de una identidad que está em formación.

Estos resultados tienen alguna relación con lo reportado por Marquina (2018) en su estudio con aplicación de estrategias de autoestima para construir la identidad en estudiantes de Sánchez Carrión donde encontró deficiencias para construir su identidad personal en los adolescentes, como dificultades para su autoidentificación, describir rasgos de su personalidad, generando en ellos un comportamiento inseguro, timidez, que los conducen a un bajo rendimiento educativo. Situación que han

mejorado con estrategias para elevar el nivel de construcción de la identidad personal de los estudiantes.

Siendo la construcción de la identidad un aspecto en que participan diversos factores: personales, familiares, escolares, sociales y tecnológico, que se va dando a lo largo de la vida de la persona, y que va cambiando en cada etapa de su vida de acuerdo a la influencia de estos factores. En este contexto, para saber integrar los elementos que configuran la formación idónea de la identidad personal en un adolescente, éste debe de poseer un nivel aceptable de lo que se conoce como “Inteligencias múltiples” de Gardner (1983) y Wallon (1980) en el aprendizaje por interacción con el medio ambiente, que ayuden a manejar la parte cognitiva con el componente emocional, que faciliten la construcción de la identidad como persona y así pueda asumir un comportamiento que le permita creer en sí mismo, identificarse, describirse, aceptarse, auto valorarse y potenciar su labor como estudiante.

Respecto a, **Desarrollar sesiones con la aplicación de juegos de roles como estrategia para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la parroquia Jesús de Nazareth de la ciudad de Pucallpa, 2022.** Se diseñaron y aplicaron 8 sesiones utilizando la estrategia del juego de roles para ayudar en la formación de la identidad de los estudiantes como personas con valores y principios cristianos. En el desarrollo de las sesiones, se apreció que en la sesión 1 el 60% de estudiantes tenía su construcción en formación y el 33% la tenía en el inicio. Con la experimentación se logró una evolución de nivel, y en la sesión 8 el 67% de estudiantes tenía su construcción formada y el 33% en formación.

Se escenificaron pasajes bíblicos y también parábolas, como la parábola de los talentos, la del buen samaritano y la del hijo pródigo, entre otros, en las que se pidió a los estudiantes que hagan las representaciones siguiendo los guiones de las lecturas, y de las reglas establecidas previamente, así como se designaron los roles principales y secundarios. Luego se intercambiaron los roles y se dejó que los participantes realicen improvisaciones. Se pidió a los estudiantes que identifiquen las principales características de los personajes que representaron, luego que distingan entre valores, capacidades, conductas, antivalores, de estas características identificadas. Finalmente, se les pidió que relacionen estas características identificadas en cada personaje con las propias de cada estudiante, con esto se fueron identificando las cualidades buenas que se deben de mejorar y conservar, así como aquellas que son negativas de su personalidad y deben de eliminarse de su identidad como persona, porque no es bueno que les identifiquen con esos antivalores.

Los resultados pueden relacionarse con los de Flores (2018) en su estudio sobre fomento de la identidad cristiana bajo el modelo de Jesús en el proyecto de vida de estudiantes de secundaria en San Juan de Lurigancho-Lima, donde diseñando y aplicando un taller de sesiones que incluyen dinámicas, representaciones, debates y juegos de roles, buscó construir la identidad como personas humanas, amadas, dignas, libres y trascendentes dentro de la doctrina cristiana, abiertos al diálogo. Con las actividades realizadas se logró desarrollar destrezas en los estudiantes para que asuman actitudes humanas cristianas, celebrar la vida y la fe. Además, se logró que los jóvenes aprendan y adopten valores y actitudes positivas, como la responsabilidad, solidaridad y el respeto, con lo que ahora se identifican como mejores personas.

Los niños y adolescentes para ir integrando a su personalidad actitudes y valores asertivos, positivos, que luego los identifiquen como personas, deben de ir las aprendiendo durante su vida; las aprenden de su entorno familiar, de la escuela, del contacto social que tengan y del medio en que se desarrollan. Este aprendizaje significativo se da bajo el enfoque constructivo postulado por Ausubel (2008), que argumenta: “Para que el aprendizaje sea significativo, quien aprende debe poder aplicar sus conocimientos a su vida cotidiana; por tanto, necesita incorporar los nuevos aprendizajes, integrarlos y reconstruirlos, contrastando el nuevo conocimiento con el anterior, de manera coherente, lógica y funcional” (p.44).

Respecto a, **establecer el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pos test.** Con el análisis descriptivo se estableció que el 73% de estudiantes tienen su identidad formada y el 27% la tiene en formación. Luego de la experimentación con juegos de roles, la mayoría de estudiantes ahora se reconoce y acepta su personalidad en sus conceptos psicológico, físico y sexual, así como su carácter; además ha desarrollado su integración personal, tanto así mismo como con su familia, la escuela y con la sociedad. Asimismo, se reconoce como cristiano, que sigue y aplica la palabra de Dios en persona de su hijo Jesucristo.

Estos resultados están en la tendencia de Bringas (2019), en su estudio con estudiantes del 2do grado de secundaria de Lima, con estrategias para propiciar la identidad como persona cristiana de los adolescentes, donde encontró que con las estrategias que incluían la escenificación de lecturas y pasajes bíblicos, se pudo lograr que los jóvenes se identifiquen y reconozcan como personas con valores, principios y actitudes positivas, teniendo a la palabra de Dios como patrón, se consiguió que

mejoren su autovaloración, acepten sus rasgos físicos y se sientan como seres únicos, pero con humildad, solidaridad y desprendimiento.

En la construcción de la identidad, Daney (2018), sostiene que, “identidad es el conjunto de características, actitudes, competencias y capacidades que definen a una persona. Una personalidad consolidada quiere decir: autoestima afianzada, confianza en sus propias decisiones, empatía, capacidad de resiliencia del estudiante, afecto por parte de sus padres, familiares y docentes”, a lo que se puede añadir, capacidad para enfrentar y superar la adversidad, tener iniciativa, grado de independencia, madurez psicológica, entre otros.

En la comparación de los resultados del pre test y post test del nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022. Se encontró que en el pre test el 7% de ellos tenía su identidad formada, mientras que en el post test se elevó a 73% de adolescentes en ese nivel. Asimismo, en pre test un 60% tenía su identidad en formación y en el post test desciende hasta 27%. Finalmente, se tenían al 33% de adolescentes con una identidad en el inicio de su formación en el pre test, y en el post test ya no se tenían adolescentes en ese nivel. De manera general, se lograron mejorar los niveles de más de dos terceras partes de estudiantes, quienes ahora tienen su identidad personal en el rango de formada, y el resto está en camino de consolidar su formación.

Aquí se debe de resaltar la aplicación de un taller con enseñanzas de valores éticos y morales cristianos, que fueron la estrategia perfecta para conseguir que los adolescentes cambiaran esa actitud media rebelde, poco participativa, con respuestas cortas y vagas, con que participaron del pre test, y ante la cual no se podía reprocharles

nada pues su participación era voluntaria y, sobre todo, porque se trataba de adolescentes que están en plena etapa de rebeldía, del que todo le aburre, y se guía sólo por sus propias creencias y preferencias. Quizás en la prueba inicial algunos no hayan contestado con la verdad o hayan respondido con lo primero que le vino a la mente. Pero, con la experimentación, ahora tienen un carácter más participativo, definido, colaborativo; ya tienen más claro lo que quieren ser en la vida y la forma cómo lo pueden lograr, aceptan sus errores y defectos, pero se comprometen a hacer lo posible por superarlos y ser cada vez mejores personas, solidarias, responsables y buenas en todo sentido, tal como Cristo les enseña y que piensan practicar durante su vida.

De manera resumida se puede decir que, “La identidad de la persona es formalmente la identidad de conciencia” (Sánchez, 2001, p.252). La identidad se puede justificar y explicar al recurrir a la memoria, que es función de la conciencia y que abarca al pasado, la actualidad y el futuro. Agrega que, “ser uno mismo, distinguirse como yo mismo de las demás personas, es tener conciencia y poder desplazarla hacia atrás o proyectarla hacia adelante para comprender, así, pensamientos pasados o acciones futuras”.

Finalmente, la identidad de los estudiantes en la investigación no está aún definida, es la que tienen en esta etapa de su vida, al ser adolescentes 14 y 16 años de edad están, no solo en plenos cambios biológicos, psicológicos y sociales; sino, que están construyendo su propia personalidad y a partir de esto, su identidad personal.

VI. CONCLUSIONES

- Se identificó que, el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un pre test la mayoría se ubicó en el nivel en formación y solo un estudiante se identificó como que su identidad estaba formada.
- Se desarrollaron sesiones con la aplicación de juegos de roles como estrategia para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la parroquia Jesús de Nazareth de la ciudad de Pucallpa, 2022; en las que se pasó del 7% de estudiantes con la identidad formada en la sesión 1 al 67% en ese nivel en la sesión 8, evidenciando la efectividad de la aplicación estratégica con juegos de roles para propiciar la formación de la identidad personal de los estudiantes.
- Se estableció el nivel de la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, mediante un post test, se encontró que la mayoría su identidad está formada.. Ahora los estudiantes tienen construida su unidad e integración personal, han desarrollado su integración interpersonal, así como sus principios y actitudes cristianas.

VII. RECOMENDACIONES

- A los padres de familia que tienen hijos adolescentes que presentan problemas de comportamiento, que no tienen un proyecto de vida ni una identidad que se esté nutriendo de cosas positivas, se les sugiere que convengan y lleven a sus hijos a la parroquia más cercana de su hogar, allí puede encontrar el apoyo espiritual y la luz que guiará sus pasos por el camino del bien, pensando en su familia y en el prójimo, formando su identidad como ser humano.
- A los estudiantes de la Uladech Católica, de las Escuelas de Educación y Psicología, realizar estudios multidisciplinarios que aborden la construcción de la identidad personal de los adolescentes asociándola a otras variables, como la influencia de la violencia familiar, por ejemplo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Benites, D. (2019). *La lúdica y la construcción de la identidad personal en estudiantes de educación inicial, Santa Rosa de Pinra, 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/31485>
- Bernal Guerrero, A. (2003). Reconceptualización de la identidad personal y educación para la autodeterminación posible. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 17. <https://doi.org/10.14201/3114>
- Branden, J. (1991). *The Psychology of Self Esteem*. New York. Nantam Books.
- Chunga, R. (2022). *Estrategias didácticas para mejorar la identidad personal en los niños de 5 años de la I.E.P. Pitagoras Schools – Piura, 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28365>
- De la Torre Molina, C. (2001). *Las identidades. Una Mirada desde la Psicología*. Havana: Centro de Investigación y desarrollo de la cultura Cubana Juan Marinello.
- Dubas, J. (2002). Cambios longitudinales en el tiempo en que los padres pasan en actividades con sus hijos adolescentes como una función de la niñez, etapa de ubertad y género. *Journal of Family Psychology*, 16, 415-427
- Flores, E. (2018). *Propuesta didáctica para fomentar la identidad cristiana tomando como modelo a Jesús en su proyecto de vida de los estudiantes de segundo año de secundaria en una institución educativa privada en San Juan de Lurigancho*. Trabajo de suficiencia, Universidad Marcelino Champagnat. <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/586>

- Giddens, A. (2002). *Modernidade e identidade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.
- Gil, J. y López, N. (2021). Los dibujos animados de Peppa Pig y la construcción de la identidad en la infancia. *Digital Education Review*, ISSN-e 2013-9144, N°. 39, 2021, págs. 282-303.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8090166>
- Giménez, P. (2003). Los Juegos de Rol: hacia una propuesta pedagógica. Primeras noticias. [Roleplaying Games: towards a pedagogical proposal. First news]. *Revista de literatura* (195), 81-84.
- Grande de Prado, M. y Abellá García, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. *Education in the Knowledge Society*. Vol. 11 (nº 3), p. 56-84
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la investigación*. (4ta edición). México: Mc Graw-Hill
- López, N. y Bautista, J. (2002). El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad. http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/04/04-articulos/miscelanea/pdf_4/03.PDF
- Minedu (2019). *El juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores*.
<https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/04/El-Juego-Simbolico-en-la-Hora-del-Juego-Libre-en-los-Sectores-29-05-19.pdf>
- Olgún, C. y Soto, S. (2015). *Organización de Identidad Personal en Niños y Niñas*.
 Universidad de Chile.
<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136431/Tesis%20final%20empaste.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Pérez-Torres, V.; Pastor-Ruiz, Y.; Abarrou-Ben-Boubaker, S. (2018). Los youtubers y la construcción de la identidad adolescente. *Comunicar*, vol. XXVI, núm. 55, 2018. Grupo Comunicar, España.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15854832007> DOI:
<https://doi.org/10.3916/C55-2018-06>
- Piaget, J. (1973). *Estudios de Psicología Genética* (5° ed). Buenos Aires: Emecé Editores S.A.
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de Psicología* (1° ed.). Barcelona: Labor.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1997). *Psicología del niño* (14° ed.). Madrid: Morata
- Piaget, J., Sinclair, H. y Bang, V. (1971). *Epistemología y psicología de la identidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Pisco, M., Saldaña, E. (2006). *El uso de la técnica del juego de roles y su influencia en el nivel de la autoestima de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la I.E N° 64912 My. EP. "Marco Emilio Jara Schenone" - Pucallpa* [Tesis, Universidad Nacional de Ucayali].
<http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/2041>
- Real Academia Española (2020). Diccionario panhispánico de dudas. *Juego de rol*.
<https://www.rae.es/dpd/rol>
- Rengifo, P. (2019). *Socialización a través del juego en niñas y niños shipibos en una escuela primaria del distrito de Iparía, Ucayali*. [Tesis de pregrado, Universidad Peruana Cayetano Heredia].
<https://hdl.handle.net/20.500.12866/8543>

- Rodríguez, R. (2019). Filosofía política en acción. El juego de rol como estrategia de enseñanza. [Political philosophy in action. Role play as a teaching strategy]. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 15(29), 165-174. doi: 10.21703/rexe.20162916517410
- Saavedra, Y. (2021). *Desarrollo personal y construcción de identidad en los estudiantes del segundo grado, sección "D" de la Institución Educativa "Eloy Soberón Flores" del distrito de San Ignacio, Cajamarca 2019*. Tesis de Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/9725>
- Sepúlveda, G. (2008). *Perspectiva constructivista evolutiva en psicología clínica infante juvenil*. Santiago: LOM Ediciones
- Sepúlveda, G. (2013). *Psicoterapia evolutiva con niños y adolescentes*. Santiago: Mediterráneo.
- Tajfel, H. (1981). *Human groups and social categories*. Cambridge University Press (Versión en castellano, Barcelona: Herder, 1984).
- Uladech católica (2021). *Ética en la investigación*. Versión 4. Instituto de Investigación.
- Valenzuela, C. (2012). *Concepto Piagetano de identidad en el proceso de psicoterapia constructivista evolutiva en niños*. Tesis para optar a grado de Magister en Psicología Clínica, Mención Infante-Juvenil. Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Villavicencio, C.; Fernández, C.; Jiménez, I. (2018). Construcción de la identidad con base en el lenguaje. *Agora de heterodoxias*. Vol. 4, núm. 1, 25-42.

<https://biblat.unam.mx/es/revista/agora-de-heterodoxias/articulo/construccion-de-la-identidad-con-base-en-el-lenguaje>

ANEXOS

Anexo 1. Instrumento de recolección

CUESTIONARIO SOBRE IDENTIDAD EN ADOLESCENTES CONGREGANTES DE LA PARROQUIA JESÚS DE NAZARETH DE PUCALLPA

N°..... Sexo:..... Edad:..... Fecha:.....

1. ¿Sabes quién eres?

.....
.....
.....

2. ¿A dónde quieres llegar?

.....
.....
.....
.....

3. ¿Qué quieres hacer el día de mañana?

.....
.....
.....

4. ¿Sabes quiénes son tus amigos?

.....
.....
.....

5. ¿Sabes quiénes no son tus amigos?

.....
.....
.....

6. ¿A veces te sientes solo?

.....
.....

.....

7. ¿Crees que tus padres no te comprenden?

.....

.....

.....

.....

8. ¿Cuál es el pensamiento adolescente?

.....

.....

.....

9. ¿Qué piensas sobre la biodiversidad adolescente?

.....

.....

.....

10. ¿Qué es ser una persona responsable?

- a. Ser puntual
- b. Asumir las consecuencias de los propios actos
- c. Mostrar constancia en el trabajo
- d. Todos los anteriores

11. ¿Te consideras una persona responsable?

SI ()

NO ()

12. ¿Qué es ser solidario?

- a. Cooperar con los demás
- b. Mostrar desprendimiento
- c. Mostrar sensibilidad ante los problemas de los demás

13. ¿Te consideras una persona solidaria?

SI ()

NO ()

14. ¿Qué es ser respetuosos?

- a. Aceptar al otro
- b. Trabajar en equipo
- c. Aceptar la diversidad
- d. Todos los anteriores

15. ¿Te consideras una persona respetuosa?

SI ()

NO ()

16. ¿Crees que tiene sentido ser cristiano en este nuevo milenio?

.....
.....

17. ¿Qué de novedoso aporta la Fe cristiana en tu vida?

.....
.....

18. Como ser cristiano ¿Cuál tu actitud, dirección y disciplina?

Mi actitud:

.....
.....

Mi dirección:

.....
.....

Mi disciplina:

.....
.....

19. ¿Crees que la fe cristiana te ayuda a vivir en paz y armonía con tus familiares y la sociedad?

.....
.....

20. ¿Cuál crees que es tu identidad?

.....
.....
.....
.....

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Anexo 2. Consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(PADRES)

(Escuela Profesional de Educación)

Título del estudio: **Juegos de roles para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022.**

Investigador: Ernesto Mendoza Salva

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado “Juegos de roles para mejorar la construcción de la identidad como persona humana en los estudiantes de 14 a 16 años que congregan en la Parroquia Jesús de Nazaret de Pucallpa, 2022”. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Fundamento de trabajo de investigación

El estudio tiene la finalidad de evaluar la influencia del juego de roles utilizado como estrategia para mejorar la construcción de la identidad personal de los adolescentes, toda vez que la identidad de la persona es un componente que lo diferencia del resto, lo hace único e irrepetible; además de estar en constante formación y evolución, sobre todo en la etapa de la adolescencia. Por eso es importante que los niños y jóvenes se formen en valores, principios éticos, desarrollen un comportamiento proactivo, empático, solidario, tolerante, bajo las enseñanzas de la religión cristiana y que se encuentran pasadas en la palabra de Dios, en la sagrada Biblia.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. Se aplicará un pre test para evaluar cómo se ha desarrollado su identidad personal hasta ese momento.
2. Se desarrollarán talleres donde se aplica el juego de roles como estrategia, con escenificaciones y representaciones de parábolas y lecturas bíblicas, con la participación de los muchachos.
3. Luego, se aplicará un post test para evaluar la mejora producida en la construcción de su identidad personal.
4. Se procesará la información obtenida en cada evaluación, cuidando el anonimato de los adolescentes.

Beneficios:

Los estudiantes participarán de manera activa en los talleres de juegos de roles, y vivenciarán las representaciones en diversas situaciones de la enseñanza cristiana, y se generarán espacios y enseñanzas que propicien la mejora de la construcción de su identidad personal.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de los padres de familia.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 957 605 462

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo eticainvestigativa@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos

Investigador

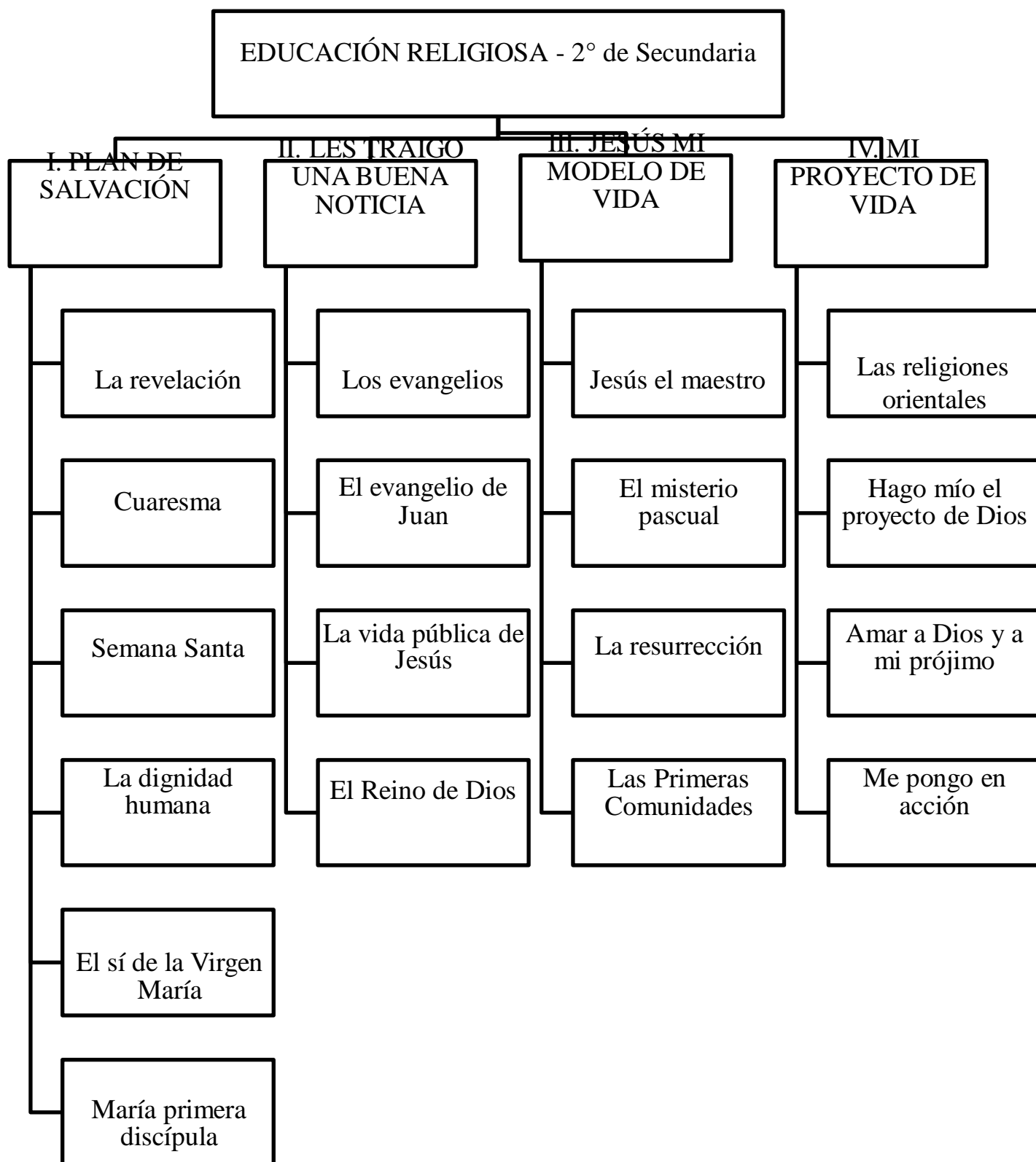
Fecha y Hora

Anexo 3. Sesiones

MODELO T ANUAL		
1. PARROQUIA JESUS DE NAZARETH - Yarinacocha	2. NIVEL: Secundaria	
4. SECCIÓN: A	5. ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA	
6. PROFESORES: Padre Ernesto Mendoza Salva		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I. PLAN DE SALVACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La revelación 2. Cuaresma 3. Semana Santa 4. La dignidad humana 5. El sí de la Virgen María 6. María primera discípula <p>II. LES TRAIGO UNA BUENA NOTICIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Los evangelios 8. El evangelio de Juan 9. La vida pública de Jesús 10. El Reino de Dios <p>III. JESÚS MODELO DE VIDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Jesús el maestro 12. El misterio pascual 13. La resurrección 14. Las Primeras Comunidades <p>IV. MI PROYECTO DE VIDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Las religiones orientales 16. Hago mío el proyecto de Jesús 17. Amar a Dios y a mi prójimo 18. Me pongo en acción 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de información oral y escrita a través de la técnica del cuestionario. ➤ Análisis de imágenes o esquemas a través del diálogo dirigido. ➤ Análisis de películas, canciones, diapositivas, etc., mediante una ficha guía. ➤ Análisis de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. ➤ Interpretación de imágenes mostradas, esquemas, mapas, viñetas, fotografía, dibujos, documentos, hechos, experiencias, datos, etc., mediante un cuestionario. ➤ Interpretación de textos bíblicos siguiendo las siguientes pautas: a) Lectura y comprensión del texto (lee atentamente el texto y subraya las ideas que, a tu juicio, son más importantes). b) Contexto (sitúa el texto en el contexto histórico, social y cultural). c) Autor/es. d) Estructura, tema y análisis del contenido (indica cómo está estructurado el texto-partes, resume el contenido y destaca la idea central. e) Opinión personal. ➤ Síntesis de información recogida en diferentes fuentes mediante esquemas y fichas guía. ➤ Síntesis de información a través de esquemas, marcos, redes y mapas conceptuales; resúmenes, croquis, grafías, etc. ➤ Explicación de contenidos en distintas situaciones comunicativas, en forma individual o grupal, utilizando material gráfico y a través de diferentes técnicas e instrumentos ➤ Explicación de información mediante la aplicación de técnicas audiovisuales (DVD, CD, PowerPoint, películas, etc.). ➤ Organización de la información mediante diferentes organizadores gráficos. ➤ Secuenciación de información recogida en diversas fuentes, a través de diferentes técnicas, estrategias e instrumentos. ➤ Asunción de actitudes humano cristianas en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio y mediante diferentes dinámicas, técnicas y estrategias. ➤ Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, carteleros y escenificaciones, en celebraciones de la palabra, eucaristía, oraciones comunitarias de aula o de I.E. ➤ Producción de textos verbales y no verbales mediante técnicas diversas ➤ Producción de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES

<p>1. <u>CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</u> Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizar ➤ Interpretar ➤ Sintetizar ➤ Explicar <p>2. <u>CAPACIDAD: ORIENTACION ESPACIO-TEMPORAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizar la información ❖ Secuenciar <p>3. <u>CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Asumir actitudes humano cristianas ✓ Celebrar (la vida-la fe) ✓ Producir 	<p>1. <u>VALOR: RESPONSABILIDAD</u> <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ser puntual. • Asumir las consecuencias de los propios actos. • Mostrar constancia en el trabajo. <p>2. <u>VALOR: SOLIDARIDAD</u> <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperar con los demás. • Mostrar desprendimiento. • Mostrar sensibilidad ante los problemas de los otros. <p>3. <u>VALOR: RESPETO</u> <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceptar al otro. <p>Aceptar la diversidad. Trabajar en equipo.</p>
--	---

3.1.11. Marco conceptual de los contenidos



3.2. Programación específica
3.2.1 Unidad de aprendizaje 1 y actividades

MODELO T UNIDAD DE APRENDIZAJE-2		
1. PARROQUIA JESUS DE NAZARETH - YARINACOCHA		
4. SECCIÓN: A		5. ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
6. TEMPORALIZACIÓN: (8) semanas (8) sesiones		7. TÍTULO UNIDAD: Les traigo una buena noticia
8. PROFESORES: Padre Ernesto Mendoza Salva		arla
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>II. LES TRAIGO UNA BUENA NOTICIA</p> <p>1. Los evangelios</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Los evangelios sinópticos <ul style="list-style-type: none"> - Mateo - Marcos - Lucas <p>2. El evangelio de Juan</p> <p>3. La vida pública de Jesús</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ El bautismo de Jesús ○ Las bodas de Caná <p>4. El Reino de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué es el Reino? ○ Bienaventuranzas ○ Parábolas ○ Milagros 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de la importancia del Evangelio mediante la técnica de resolver una ficha. ➤ Síntesis de la información sobre las características de los evangelios sinópticos mediante una infografía. ➤ Análisis de las características esenciales del evangelio de San Juan a través de la técnica del cuestionario. ➤ Análisis de las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús basados en el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 mediante una dramatización grupal. ➤ Síntesis del primer milagro de Jesús sucedido en las Bodas de Caná, mediante una infografía. ✓ Asumir actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal. ✓ Asumir actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso. ✓ Celebración de la fe en Jesús mediante la escenificación de un milagro.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. <u>CAPACIDAD</u>: COMPRENSIÓN</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizar ➤ Sintetizar <p>2. <u>CAPACIDAD</u>: PENSAMIENTO CRÍTICO</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Asumir actitudes humano cristianas ✓ Celebrar (la vida-la fe) 	<p>1. <u>VALOR</u>: RESPONSABILIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Ser puntual. <p>2. <u>VALOR</u>: SOLIDARIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Cooperar con los demás. <p>3. <u>VALOR</u>: RESPETO</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Aceptar la diversidad. 	

ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
(destreza + contenido + método + actitud)

ACTIVIDAD 1: (90 minutos)

Analizar el texto propuesto sobre el Evangelio mediante la técnica de resolver una ficha, cooperando con los demás.

INICIO

Participa de la dinámica “El cartero”: Al salón de segundo año han llegado dos cartas, una contiene una buena noticia y la otra una mala noticia; para que se pueda escoger cual leer primero, se tiene que responder de manera oral y voluntaria las siguientes preguntas:

- ¿Qué es para ti una buena noticia?
- Describe cuáles suelen ser las buenas noticias que ofrecen los medios de comunicación.
- ¿Qué condiciones debe cumplir una noticia para decir que ésta es buena?
- ¿Qué buenas noticias has dado últimamente a tu familia, amigos, conocidos?
- ¿Cuál es la buena noticia que trae la Biblia?
- ¿Qué sabes acerca del Evangelio?

Queridos estudiantes de segundo año:

Queridos estudiantes de segundo año:

Esperando que se encuentren muy bien, les comparto esta triste noticia: el paseo de su grado no se llevará a cabo por razones de fuerza mayor.

Disculpen las molestias,
Atentamente,
La directora

Esperando que se encuentren muy bien, les comparto esta linda noticia: todos irán al cine el viernes siguiente como premio por su participación en los juegos florares.

Atentamente,
La directora

PROCESOS

- Lee la ficha informativa acerca de los evangelios (ficha de trabajo N°1).
- Identifica las ideas importantes del tema mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona la información del tema al resolver las preguntas de una ficha.
- Analiza el texto propuesto sobre el Evangelio, dialogando sus apreciaciones en parejas.

SALIDA

EVALUACIÓN

Analiza el texto propuesto sobre el Evangelio, dialogando sus apreciaciones en parejas.

METACOGNICIÓN

¿Qué información sobre los Evangelios aprendí hoy?

¿Qué pasos realicé para aprender hoy?

¿Qué paso me costó más?

TRANSFERENCIA

Responde en tu cuaderno ¿Qué puedes realizar para que la buena noticia este en tu corazón?

ACTIVIDAD 2: (90 minutos)

Sintetizar información sobre las características de los evangelios sinópticos mediante una infografía, aceptando la diversidad.

INICIO

Observa una por una cada imagen y responde:



<https://bit.ly/2To9hmc>



<https://bit.ly/2R7DQdK>



<https://bit.ly/2Tfwqap>



<https://bit.ly/2RadIIQ>



<https://bit.ly/2Uc3L5M>



<https://bit.ly/2T6LK8Y>

- ¿Qué observas en la imagen? ¿A qué o quiénes representa?
- ¿Tienen alguna relación?
- ¿Qué sabes de cada uno de ellos?
- ¿Qué escritos conforman los evangelios sinópticos?
- ¿Qué significa la palabra sinóptico?

PROCESOS

- Lee la ficha informativa acerca de los evangelios sinópticos (ficha de trabajo N°2).
- Comprende con claridad y precisión la información plasmada en la ficha compartiéndola de manera oral con su comunidad de trabajo.
- Extrae mediante la técnica del subrayado las ideas principales para poder sintetizar.
- Relaciona los elementos esenciales del tema para poder elaborar una infografía y ordena las características de los evangelios sinópticos (anexo 1).
- Presenta en una infografía las características de los evangelios sinópticos.
- Sintetiza información sobre las características de los evangelios sinópticos al exponer su trabajo.

SALIDA

EVALUACIÓN

Sintetiza información sobre las características de los evangelios sinópticos al exponer su trabajo.

METACOGNICIÓN

¿Qué información sobre los evangelios sinópticos aprendí hoy?

¿Qué pasos realicé para aprender hoy?

¿Qué pasos me costó más?

TRANSFERENCIA

¿Cómo puedo aplicar los nuevos conocimientos de los evangelios sinópticos en mi vida?

ACTIVIDAD 3: (90 minutos)

Analizar las características esenciales del evangelio de San Juan a través de la técnica del cuestionario, cooperando con los demás.

INICIO

- Los estudiantes se organizan para realizar una dinámica: “La Buena Noticia”, para eso utilizan diarios, revistas y hojas. Verán en la pizarra distintos titulares de diarios de la semana. Luego darán su opinión sobre lo que allí aparece.
- Se agrupan de a cuatro, juntos comentarán hechos que hayan vivido o les hayan contado esa semana y que en sí sean motivos de esperanza. Terminado el momento de compartir, armarán una página al modo de los diarios, escribiendo en ellas vivencias positivas breves.
- Finalmente, los estudiantes mostrarán las páginas de sus diarios armados y luego lo mezclarán con un diario comprado, expresando que los hechos positivos también forman parte de toda nuestra historia.
 - o ¿Cuál es la idea central de la dinámica?
 - o ¿Qué hechos de la realidad nos pueden doler?
 - o ¿Qué es para ti una Buena Noticia?
 - o ¿Sabes qué escribió Juan el evangelista sobre Jesús?
 - o ¿Sabías que Juan era un discípulo muy amigo de Jesús? ¿Por qué?
 - o ¿Si Juan viviera hoy, qué escribiría de nosotros, la iglesia y la sociedad actual?

PROCESOS

- Lee con atención el texto que tiene por título: El evangelio de Juan, diferencias con los sinópticos de la ficha de trabajo N°3.
- Identifica las ideas y elementos esenciales mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona cada una de las partes de la lectura mediante la ficha.
- Analizar las características esenciales del evangelio de San Juan a través de la técnica del cuestionario.

SALIDA**EVALUACIÓN**

Analiza la información de las características esenciales del evangelio de San Juan mediante el texto: El evangelio de Juan, diferencias con los sinópticos de la ficha N° 3, y responde a las preguntas en un papelote, en grupos de cuatro estudiantes:

- o ¿Cuándo fue escrito el evangelio de Juan?
- o ¿Qué incluye Juan en vez de parábolas?
- o ¿En vez de la palabra milagro, qué palabra utiliza Juan?
- o ¿Cuántas señales presenta Juan?
- o En los sinópticos los milagros muestran la realidad del Reino de Dios ¿Qué es lo que muestra Juan?
- o ¿Cuál es el propósito del evangelio de Juan?
- o ¿Por qué decimos que es un evangelio teológico?

METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí de Juan?

¿Me identifique con el propósito del evangelio de Juan?

¿Pude superar mis dificultades?

TRANSFERENCIA

Nos ponemos en el lugar de Juan y escribimos a nuestros padres una experiencia especial que hayamos tenido con Jesús y lo compartimos en un momento de oración en la familia.

ACTIVIDAD 4: (90 minutos)

Analizar las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús basados en el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 mediante la técnica del cuestionario, aceptando la diversidad.

INICIO

Observa las imágenes que se le presenta en un afiche y responde a las preguntas

- ¿Qué ves en la imagen? ¿Cuál es el elemento esencial? ¿Qué importancia tiene?



<https://bit.ly/2Svi1JL>

<https://bit.ly/2DWGKyQ>

Observa la imagen, mediante un dialogo dirigido evoca la situación, identifica los personajes y describe los detalles.



<https://bit.ly/2Sc7X9g>

- ¿Qué situación observamos en la imagen?
- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿Podemos identificar la presencia de la Santísima Trinidad?
- ¿Por qué razón se bautizaba la gente en aquel tiempo?
- ¿Cómo te sentiste el día de tú Bautismo, recuerdas a qué edad te bautizaron?
- ¿Si Jesús no tenía pecado por qué lo bautizaron?
- ¿Si Jesús fue bautizado cuando era adulto, por qué existe el Bautismo de niños?

PROCESOS

- Lee el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 de la ficha de trabajo N°4.
- Identifica en grupos de cuatro estudiantes las partes esenciales del texto bíblico realizando el subrayado lineal y estructural para sacar las ideas y partes esenciales del texto, aceptando la diversidad de apreciaciones.

- Relaciona las partes del texto bíblico entre sí, en base al texto bíblico y sus experiencias personales.
- Analiza las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús basados en el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 mediante la técnica del cuestionario, aceptando la diversidad.

SALIDA

EVALUACIÓN

Analiza las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús mediante la técnica del cuestionario y con la ayuda de un dialogo dirigido, en base a las preguntas:

- ¿Cuál es el mensaje principal del pasaje bíblico dramatizado?
- ¿Para qué Bautizaba Juan a sus seguidores?
- ¿Cuál es la novedad que trae Jesús con el Bautismo?
- ¿Qué actitud tiene Juan ante Jesús?
- ¿Qué actitud tiene Jesús ante Juan?
- ¿Qué pasó cuando Juan bautizó a Jesús?
- ¿Cuál ha sido la consecuencia de este hecho para nosotros?

METACOGNICIÓN

- ¿Qué pasos seguiste para aprender?
- ¿Qué dificultades has encontrado?
- ¿Cómo lo has resuelto?

TRANSFERENCIA

Converso con mis padres sobre mi Bautismo a partir de las siguientes preguntas ¿A qué edad fui bautizado? ¿Quiénes fueron mis padrinos de Bautismo? ¿Por qué me bautizaron? Y luego se compromete a visitar a sus padrinos para compartir su experiencia.

ACTIVIDAD 5: (90 minutos)

Sintetizar el primer milagro de Jesús sucedido en las Bodas de Caná, mediante una infografía, cooperando con los demás.

INICIO

Observa las imágenes que se le presenta en un PowerPoint y responde oralmente.



<https://bit.ly/2SfdZWz>

<https://bit.ly/2REBROp>

- ¿Qué ves en la imagen?
- ¿Cómo se celebran las bodas actualmente?
- ¿Alguna vez han invitado a tu familia a un acontecimiento similar?

Responde las siguientes preguntas oralmente:

- ¿Sabes si Jesús iba a fiestas o bodas?
- ¿Por qué iba a las fiestas?

- ¿Sabes si alguna vez Jesús bebió vino?
- ¿Jesús también se alegraba y compartía con sus amigos?
- ¿Sabes qué es un milagro?
- ¿Qué milagro necesitamos que Jesús haga en nuestra vida para que seamos mejores hijos y estudiantes?

PROCESOS

- Lee la ficha de trabajo N° 5, el texto bíblico de Juan 2, 1-11.
- Comprende con claridad y precisión lo que narra el evangelista y lo expresa oralmente.
- Extrae las ideas principales del texto para poder sintetizar.
- Relaciona las ideas elegidas poniendo atención en la secuencia lógica del texto para poder plasmarlas en la infografía.
- Sintetiza en una infografía de forma clara y creativa el primer milagro de Jesús en las bodas de Caná.

SALIDA

EVALUACIÓN

Sintetiza en una infografía de forma clara y creativa el primer milagro de Jesús en las bodas de Caná y expone su trabajo a sus compañeros.

(Tamaño A4, utilizando materiales previamente solicitados a los estudiantes).

METACOGNICIÓN

¿Qué procesos hice para sintetizar?

¿Qué dificultades tuve?

¿Qué puedo mejorar en mi desempeño?

TRANSFERENCIA

Haciendo un ejercicio de síntesis, ante la falta de agua ¿Qué acciones puedo realizar con los hermanos damnificados de San Juan de Lurigancho? Comparte la idea con sus padres para lograr lo que se propone.

ACTIVIDAD 6: (90 minutos)

Asumir actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal, cooperando con los demás.

INICIO



<https://bit.ly/2U1AAhR>



<https://bit.ly/2WdMuv5>



<https://bit.ly/2DuWqck>

Observa las imágenes y responde a las preguntas:

- ¿Qué observas en las imágenes?
- ¿Qué quieren lograr los jóvenes en su vida?

- ¿Cuál de estas acciones - conductas te hacen feliz a ti?
- ¿Consideras que estas actitudes llevan a la felicidad?
- ¿Eres feliz? ¿Cómo?

PROCESOS

- Lee atentamente el texto bíblico (ficha de trabajo N°6).

EL JOVEN RICO

Se ponía ya en camino cuando uno corrió a su encuentro y arrodillándose ante él, le preguntó: «Maestro bueno, ¿qué he de hacer para tener en herencia vida eterna?» Jesús le dijo: «¿Por qué me llamas bueno? Nadie es bueno sino sólo Dios. Ya sabes los mandamientos: No mates, no cometas adulterio, no robes, no levantes falso testimonio, no seas injusto, honra a tu padre y a tu madre». El, entonces, le dijo: «Maestro, todo eso lo he guardado desde mi juventud». Jesús, fijando en él su mirada, le amó y le dijo: «Una cosa te falta: anda, cuanto tienes véndelo y dáselo a los pobres y tendrás un tesoro en el cielo; luego, ven y sígueme». Pero él, abatido por estas palabras, se marchó entristecido, porque tenía muchos bienes. Jesús, mirando a su alrededor, dice a sus discípulos: « ¡Qué difícil es que los que tienen riquezas entren en el Reino de Dios!» (Mc. 10, 17-27)



<https://bit.ly/2l8mQ7O>

- ¿Por qué crees que el joven se fue triste?
 - ¿Qué es el Reino de Dios?
 - ¿Qué te pide Jesús para seguirlo?
 - ¿Tienes cerca a personas que necesitan de tu ayuda?
- Identifica el mensaje de Jesús en las bienaventuranzas leyendo atentamente.
 - Analiza el mensaje de las bienaventuranzas con acciones concretas de la realidad.
 - Asume actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal.

SALIDA

EVALUACIÓN

Asume actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal.

METACOGNICIÓN

- ¿Considero que puedo ayudar a los demás?
- ¿Qué hice para aprender hoy?
- ¿Tuve alguna dificultad en mi aprendizaje?

TRANSFERENCIA

Escribe un mensaje de consuelo a las personas que sufren.

ACTIVIDAD 7: (90 minutos)

Asumir actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso, siendo puntual.

INICIO

Lee y comenta la historia: “El Campesino y sus hijos”

Un rico labrador que veía próxima su muerte llamó a sus hijos aparte para hablarles sin testigos. ¡Guardar muy bien, les dice, de vender nuestra herencia, dejada por nuestros abuelos! Un tesoro se oculta en su entraña, aunque ignoro su sitio. Más, con un poco de esfuerzo, conseguirán encontrarlo. Pasada la cosecha, remover nuestro campo, cavarlo de arriba abajo, sin dejar un palmo que no muevan sus palas. Murió el padre y los hijos cavaron el campo de abajo arriba, y con tal ahínco que el año siguiente, la cosecha fue más grande. Dinero no encontraron porque no lo había. Pero su padre fue un sabio, enseñándoles antes de morir que el trabajo es un tesoro.

Responde:

- ¿Qué motiva a los hijos a remover el campo?
- ¿Cuál es la lección que deja el padre a sus hijos antes de morir?
- ¿Conocen otras historias que nos dejen alguna enseñanza?
- ¿Qué harías si tú fueras el padre de la historia? ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el hijo?

PROCESOS

- Lee la ficha sobre las parábolas y subraya las ideas principales (ficha de trabajo N°7).
- Identifica el mensaje de Jesús dentro de las diferentes parábolas.
- Analiza las parábolas y su mensaje respondiendo al cuestionario de preguntas confrontándolas con nuestra realidad:
 - ¿Qué son las Parábolas?
 - ¿Por qué Jesús enseñaba mediante parábolas?
 - ¿Cuáles son las características de las parábolas?
 - ¿Por qué las parábolas tienen importancia para el cristiano?
- Asume actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso.

SALIDA

EVALUACIÓN

Asume actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso.

METACOGNICIÓN

- ¿Comprendí el mensaje de las parábolas?
- ¿Me motivé para conocer mejor las parábolas?
- ¿Puedo compartir en familia lo aprendido?

TRANSFERENCIA

Escribe un compromiso dentro del corazón con acciones para ayudar al prójimo.

ACTIVIDAD 8: (90 minutos)

Celebrar la fe en Jesús participando a través de la escenificación de un milagro, reflexionando su mensaje, aceptando la diversidad.

INICIO

Observa el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=ioTMzxCGZ9A>

Responde en el cuaderno a las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata el video observado?
- ¿Qué milagros de Jesús pudiste observar?
- ¿Por qué Jesús realizaba milagros?
- ¿Se realiza algún milagro en nuestra vida cotidiana?

PROCESOS

- Lee la ficha sobre los milagros de Jesús (ficha de trabajo N°8).
- Identifica la información con ayuda de la búsqueda en la Biblia.
- Relata cada milagro con ayuda del texto y de la Biblia.
- Celebra la fe en Jesús participando a través de la escenificación de un milagro, reflexionando su mensaje.

SALIDA

EVALUACIÓN

Celebra la fe en Jesús participando a través de la escenificación de un milagro, reflexionando su mensaje.

METACOGNICIÓN

¿Puedo sentir que Dios actúa en mí para ser parte de algo maravilloso en los demás?

¿Puedo reconocer los milagros de Jesús?

¿Tuve alguna dificultad en mi aprendizaje?

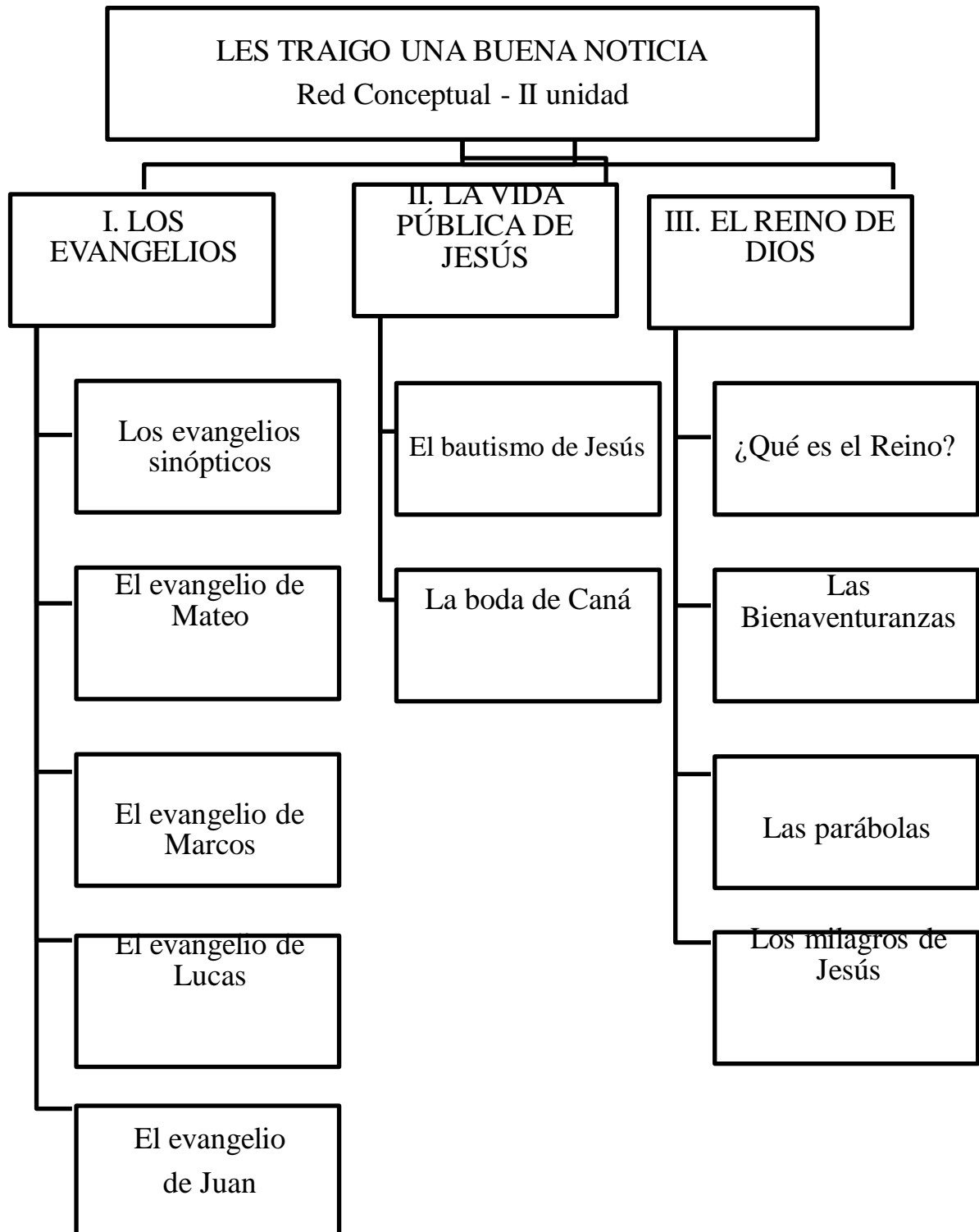
TRANSFERENCIA

Si Jesús hoy pasa por tu camino ¿qué milagro le pedirías que realice en tu vida?

VOCABULARIO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- ✓ Evangelio
- ✓ Sinópticos
- ✓ Parábola
- ✓ Anuncio
- ✓ Bienaventuranzas
- ✓ Reino de Dios

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes – Unidad 2

GUÍA DE LAS ACTIVIDADES DE LA UNIDAD 2		
Nombre y Apellidos:	Fecha:	
Profesor: Ernesto Mendoza Salva	Área: Educación Religiosa	Grado: Segundo

Actividad 1

Analizar el texto propuesto sobre el Evangelio mediante la técnica de resolver una ficha, cooperando con los demás.

- Lee la ficha informativa acerca de los evangelios (ficha de trabajo N°1).
- Identifica las ideas importantes del tema mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona la información del tema al resolver las preguntas de una ficha.
- Analiza el texto propuesto sobre el Evangelio, dialogando sus apreciaciones en parejas.

Actividad 2

Sintetizar información sobre las características de los evangelios sinópticos mediante una infografía, aceptando la diversidad.

- Lee la ficha informativa acerca de los evangelios sinópticos (ficha de trabajo N°2).
- Comprende con claridad y precisión la información plasmada en la ficha compartiéndola de manera oral con su comunidad de trabajo.
- Extrae mediante la técnica del subrayado las ideas principales para poder sintetizar.
- Relaciona los elementos esenciales del tema para poder elaborar una infografía y ordena las características de los evangelios sinópticos (anexo 1).
- Presenta en una infografía las características de los evangelios sinópticos.
- Sintetiza la información sobre las características de los evangelios sinópticos presentados en una infografía.

Actividad 3

Analizar las características esenciales del evangelio de San Juan a través de la técnica del cuestionario, cooperando con los demás.

- Lee con atención el texto que tiene por título: El evangelio de Juan, diferencias con los sinópticos de la ficha de trabajo N°3.
- Identifica las ideas y elementos esenciales mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona cada una de las partes de la lectura mediante la ficha.
- Analiza las características esenciales del evangelio de San Juan a través de la técnica del cuestionario.

Actividad 4

Analizar las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús basados en el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 mediante la técnica del cuestionario, aceptando la diversidad.

- Lee el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 de la ficha de trabajo N°4.
- Identifica en grupos de cuatro estudiantes las partes esenciales del texto bíblico realizando el subrayado lineal y estructural para sacar las ideas y partes esenciales del texto, aceptando la diversidad de apreciaciones.
- Relaciona las partes del texto bíblico entre sí, en base al texto bíblico y sus experiencias personales.
- Analiza las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús basados en el texto bíblico de Mateo 3, 11-17 mediante la técnica del cuestionario.

Actividad 5

Sintetizar el primer milagro de Jesús sucedido en las Bodas de Caná, mediante una infografía, cooperando con los demás.

- Lee la ficha de trabajo N°5, el texto bíblico de Juan 2, 1-11.
- Comprende con claridad y precisión lo que narra el evangelista y lo expresa oralmente.
- Extrae las ideas principales del texto para poder sintetizar.
- Relaciona las ideas elegidas poniendo atención en la secuencia lógica del texto para poder plasmarlas en la infografía.
- Sintetiza en una infografía de forma clara y creativa el primer milagro de Jesús en las bodas de Caná y expone su trabajo a sus compañeros.

Actividad 6

Asumir actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal cooperando con los demás.

- Lee atentamente el texto bíblico (ficha de trabajo N°6).
- Identifica el mensaje de Jesús en las bienaventuranzas leyendo atentamente.
- Analiza el mensaje de las bienaventuranzas con acciones concretas de la realidad.
- Asume actitudes humano cristianas del mensaje de Jesús en las bienaventuranzas mediante la reflexión personal y grupal.

Actividad 7

Asumir actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso siendo puntual.

- Lee la ficha sobre las parábolas y subraya las ideas principales (ficha de trabajo N°7).
- Identifica el mensaje de Jesús dentro de las diferentes parábolas.
- Analiza las parábolas y su mensaje respondiendo al cuestionario de preguntas confrontándolas con nuestra realidad.
- Asume actitudes humano cristianas en el diario vivir con el mensaje de las parábolas a través de la elaboración de un compromiso.

Actividad 8

Celebrar la fe en Jesús participando a través de la escenificación de un milagro, reflexionando su mensaje, aceptando la diversidad.

- Lee la ficha sobre los milagros de Jesús (ficha de trabajo N°8).
- Identifica la información con ayuda de la búsqueda en la Biblia.
- Relata cada milagro con ayuda del texto y de la Biblia.
- Celebra la fe en Jesús participando a través de la escenificación de un milagro, reflexionando su mensaje.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

FICHA DE TRABAJO N° 1

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: ANALIZAR

1. Lee la siguiente lectura acerca de los evangelios:

Los evangelios

La palabra "evangelio" designa uno de los cuatro libros del Nuevo Testamento que recoge los dichos y hechos de Jesús, pero en griego ("euangelion" = buena noticia) significó en un primer momento la predicación oral de la buena noticia de Jesús resucitado. Pablo emplea 60 veces esta palabra y mucho antes que los llamados "evangelistas" (Marcos, Mateo, Lucas y Juan). Los evangelios se escribieron a través de un largo proceso que duró muchos años y en el que intervinieron muchas personas. ¿Cómo se dio este proceso que llevó a la redacción de los que hoy conocemos como los cuatro evangelios? La primera etapa está la experiencia directa (vida de Jesús) de los discípulos que vivieron con Jesús y fueron sus testigos presenciales. Jesús los había enviado no a escribir, sino a predicar lo que habían visto y oído. Esta etapa se llevó a cabo entre los años 1 y 30, cuando es condenado y crucificado por los romanos. La segunda etapa comprende la fase de predicación (transmisión oral) que se llevó a cabo después de la muerte y la resurrección de Jesús hasta el año 65 aproximadamente, antes de la destrucción de Jerusalén (año 70). A Jesús se lo proclamó como Cristo y Mesías, el Señor, el Salvador, el Hijo de Dios, iluminando su persona y su obra a la luz del Antiguo Testamento. Van surgiendo pequeñas comunidades. La tercera etapa se dio cuando las comunidades cristianas empezaron a preocuparse en establecer por escrito (se escriben algunos textos) los recuerdos y enseñanzas de Jesús, que ya

conocían. Unos discípulos que no habían visto ni oído a Jesús se dedicaron a esta tarea, sobre la base de los testimonios que habían dejado los apóstoles. Al tiempo que el Cristianismo se difundía afuera de Palestina, estos textos se escribieron en griego, ya que era el idioma más hablado del mundo en aquel entonces, adaptándolos por otra parte a las distintas realidades de los judíos de Palestina, de los judíos fuera de Palestina (= diáspora), de los paganos próximos al judaísmo (= judaizantes), de los griegos, etc.. No fueron escritos con el objetivo de recordar hechos del pasado, sino de anunciar a Cristo vivo y presente en las comunidades cristianas, mediante la predicación, la celebración de la eucaristía y la catequesis de los nuevos bautizados. La cuarta etapa, se llega finalmente a la redacción propiamente dicha de los evangelios (se escriben los evangelios), tal como los conocemos: el evangelio de Marcos alrededor del año 65, los de Mateo y Lucas entre los años 80 y 90, el de Juan alrededor del año 100. Las redacciones conservan los rasgos y géneros literarios de los anuncios orales. Al escribirlos tienen en cuenta los problemas y necesidades de las comunidades a las que se dirige.

Adaptado de: <https://bit.ly/2TJCCHz>

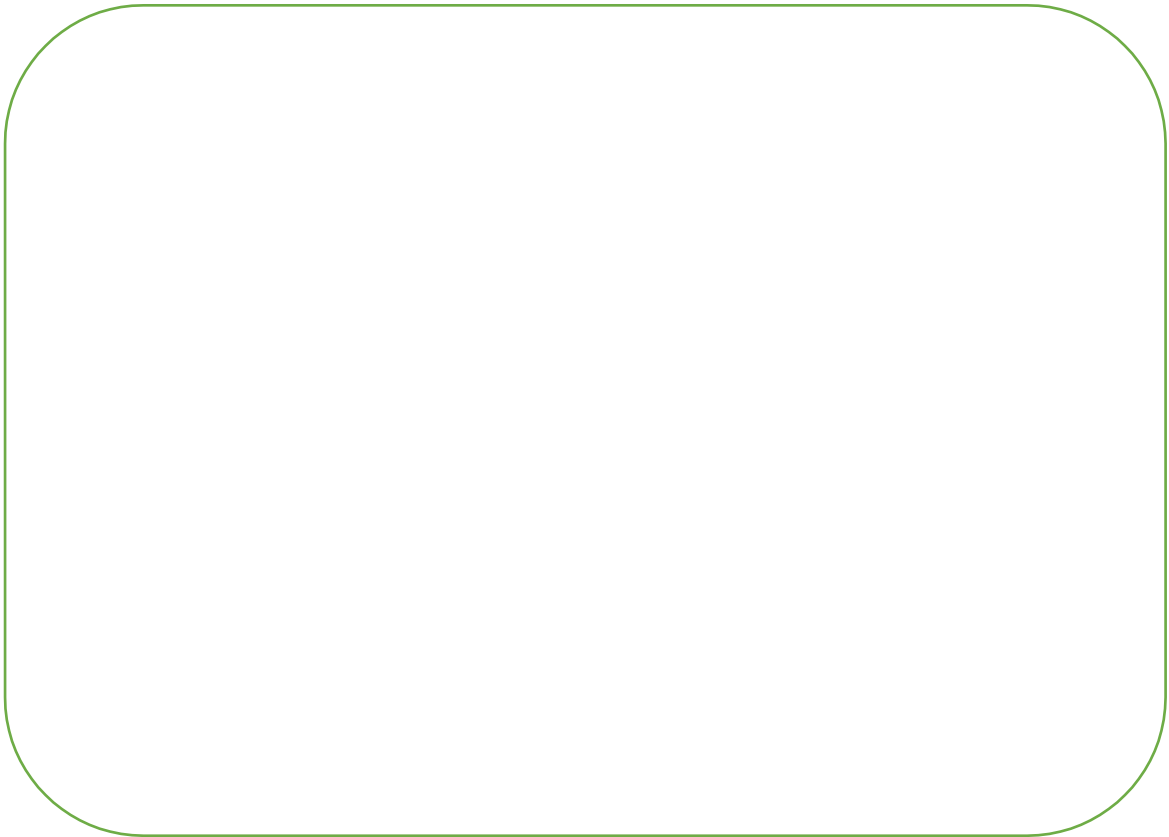
2. Responde las siguientes preguntas:

- ¿Crees que el Evangelio es una Buena Noticia para el mundo de hoy? ¿Por qué?

- ¿Por qué aún la mayoría de la humanidad no conoce a Jesús?

- ¿En qué nos ayudaría leer los evangelios?

3. Elabora una noticia acerca de los evangelios.



METACOGNICIÓN:

¿Qué información sobre los Evangelios aprendí hoy?
¿Qué pasos realicé para aprender hoy?
¿Qué paso me costó más?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

FICHA DE TRABAJO N° 2

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

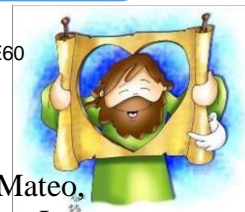
Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL

DESTREZA: SINTETIZAR

1. Lee el siguiente texto acerca de los evangelios sinópticos:

<https://bit.ly/2GIGE60>



Los evangelios sinópticos

La Iglesia declaró que sólo había cuatro evangelios canónicos y los adjudicó a Mateo, Marcos, Lucas y Juan por sus características y para garantizar sus contenidos. Los primeros tres evangelios se llaman "sinópticos" por tener un esquema bastante semejante ("sinopsis" en griego significa la "lectura conjunta" o paralela).

MARCOS

Su nombre era Juan Marcos, pero es reconocido como Marcos, su nombre significa forjador; nació en Jerusalén, era hijo de María (no la madre de Jesús) y se dice que ésta era viuda, provenía de una familia rica, en su casa se reunían a orar los primeros cristianos, se dice que esa casa fue en la cual Jesús realizó la última cena; todo parece indicar que Jesús fue muy amigo de los padres de Marcos. Los documentos más antiguos que hablan de San Marcos aseguran que Marcos estuvo al lado de San Pedro, en Roma, como intérprete y redactor de la Buena Nueva; después, en la composición -guiado por el Espíritu Santo- de aquel admirable texto que es el Evangelio más condensado de la vida, los milagros y la muerte de Jesús. Además de la familiaridad con San Pedro, el evangelista Marcos gozó de una larga comunidad de vida con el apóstol Pablo, a quien encontró por primera vez cuando Pablo y Bernabé llevaron a Jerusalén la generosa oferta de la comunidad de Antioquía, de allí decidió marcharse a evangelizar junto a ellos, pero cuando Pablo y Bernabé iniciaron un viaje más peligroso Marcos decidió separarse de ellos y regresar a Jerusalén. Murió en el año 68. No se sabe exactamente por qué murió, se dice que pudo ser por muerte natural o porque fue arrestado y asesinado.

- El evangelio de san marcos Tiene 16 capítulos y 662 versículos.
- Comienza diciendo "esto es el principio del evangelio de Jesucristo"; empieza diciendo el origen de las "buenas noticias" para el mundo; para Marcos el evangelio comenzó con el ministerio de Juan el bautista en el desierto y con el bautismo de Jesús. Termina con la subida de Jesús al cielo; luego de morir y de su resurrección.
- Su propósito era destacar el supremo poder de Dios; por esto su evangelio tiene énfasis en los milagros. Su objetivo también es señalar que Jesús cumplió todas las predicciones de los profetas. Se dice que se escribió entre los años 50 y 70.

Escribió el primero, el más antiguo y el más breve de los evangelios, su evangelio era corto conciso y lleno de acción; su meta era profundizar en la fe de los creyentes. En el evangelio habla de los eventos ocurridos antes del ministerio de

Jesús, anunciados por los profetas. Su estilo es vivo y popular, está lleno de espontaneidad, aunque su lenguaje es pobre y rudimentario. Éste estaba dirigido a los cristianos, provenientes del paganismo, así que no conocían las costumbres de los judíos; Marcos se las explica y así las llegan a conocer.

Su evangelio se basa más en las acciones que en las palabras de Jesús; muestra su facultad para perdonar pecados y sus enseñanzas. Destaca especialmente la humanidad de Jesús.

MATEO



- Su nombre significa: Regalo de Dios.
- Mateo también es llamado Levi.

- Su padre era Alfeo, de una clase social poco considerada. Era un recaudador de impuestos que vivía en Cafarnaúm, un día Jesús cuando hacía obras milagrosas por este pueblo lo llamó para que lo siguiera, y Mateo dejó todas sus ambiciones y siguió a Jesús.
- Es representado como un hombre con alas (un ángel).
- Se dice que evangelizó Judea, y fue misionero en Etiopia y Persia.
- En Pentecostés fue bendecido por lenguas de fuego.
- Tiene 28 capítulos.
- Fue escrito hacia el año 70 d.C. en la tercera etapa de la formación de los evangelios, fue el primero en escribirse.
- Está dirigido a los cristianos de origen judío.
- Es llamado el evangelio de la iglesia porque da pautas a los líderes sobre como guiar a la iglesia y tomar decisiones.
- Agrupa las enseñanzas de Jesús en 5 discursos que se centran en el Reino de Dios y forman la trama del evangelio.
- Muestra a Jesús como el Mesías prometido del pueblo judío. Que proclama la llegada del Reino de Dios, para comprobar que en él se cumplieron la ley y las profecías mesiánicas, se refiere con frecuencia al Antiguo Testamento.
- La intención del Evangelio de Mateo es didáctica, por eso no muestra detalles geográficos ni históricos. Todos los relatos de la infancia tienen un estilo literario propio del Antiguo Testamento, en el que abundan las apariciones, los sueños y las repetidas intervenciones del "Ángel del Señor".
- Está dividido en 3 partes:
 - Presentación de Jesús: su infancia y su preparación para la misión.
 - Ministerio de Jesús: Los hechos y las palabras con que anunció la llegada del Reino de los Cielos.
 - Pasión, muerte y resurrección de Jesús: culmina con la convocación del nuevo pueblo de Dios.
- Esquema del evangelio: Empieza explicando el árbol genealógico de Jesús, sus orígenes y su nacimiento. También cuenta sobre su bautismo y sus primeros años. Termina con la crucifixión, pasión, muerte, resurrección y la misión que Jesús les encomendó a sus discípulos para que llevaran su mensaje por todo el mundo.



LUCAS

Lucas fue el autor del tercer Evangelio y de los Hechos de los Apóstoles, en el que se narran los orígenes de la vida de la Iglesia hasta la primera prisión de Pablo en Roma. Se destaca como evangelista y como historiador. Recibió la fe alrededor del año 40. Habrá conocido a Pablo en Antioquía. Ninguno de los dos conoció a Jesús durante su vida en la tierra. Sin embargo Lucas supo escribir cuidadosamente guiado por el Espíritu Santo, lo que escuchó de los testigos oculares. Es el único que narra la infancia de Jesús y el que trata más sobre La Virgen María.

Tuvo una educación griega y una profesión médica, luego perteneció al grupo de los setenta y dos un grupo de seguidores de Jesús. Pero según la exégesis las fechas de la escritura de sus obras no concuerdan en el tiempo. Sabemos que en la elaboración su evangelio Lucas hizo una rica investigación entrevistando a personas (incluyendo los Apóstoles y tal vez María, la madre de Jesús), que fueron testigos de estos hechos como se puede encontrar en el prólogo del evangelio y que los hechos de los apóstoles es una continuación del mismo. Es el más largo y el mejor redactado por su elaboración exquisita del griego, como sólo una persona culta y sabia podía hacer en esa época.

El evangelio de San Lucas tiene 24 capítulos que hablan del nacimiento de Jesús hasta su resurrección. En los que anuncia unos de los momentos más importantes en la vida de Jesús.

I. Nacimiento y vida oculta de Juan el Bautista y de Jesús

II. Preparación del ministerio de Jesús

III. Ministerio de Jesús en Galilea

IV. La subida a Jerusalén

V. Ministerio de Jesús en Jerusalén

VI. La Pasión

Es el evangelio de la misericordia y tiene como objetivo presentar la ternura de Dios para con todos los pecadores y necesitados:

- Evangelio de la salvación universal: ese perdón y ternura que alcanza a todos los hombres.
- Evangelio de los pobres: insiste en la predilección de Jesús por los pobres, los marginados, los samaritanos y los despreciados.
- Evangelio de la oración: presenta a Jesús en oración, enseña a los discípulos a orar; presenta ejemplos de oración en María, Zacarías, Getsemaní y en la cruz.

Muestra a Jesús como modelo del profeta ungido, como salvador y como señor.

- Comienza su evangelio con los sacrificios que hacían en el templo, donde cada tarde se sacrificaba una res.
- Todo el evangelio de San Lucas está encaminado a presentar a Jesús como el gran amigo de los pecadores, como el más misericordioso y amable de los seres que han existido.

Adaptado de:

[https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000174-](https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000174-969b197950/FORMACION%20DE%20LOS%20EVANGELIOS.pdf)

[969b197950/FORMACION%20DE%20LOS%20EVANGELIOS.pdf](https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000161-8fa7b90a15/san%20mateo.doc)

https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000161-8fa7b90a15/san%20mateo.doc

https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000194-46f7547f00/San%20Lucas.docx

https://clasesreligion.webnode.es/_files/200000199-128c11385f/San_Marcos.docx



<https://bit.ly/2DD2iyS>

2. Elabora una infografía acerca de los evangelios sinópticos. (Ver anexo 1).

METACOGNICIÓN:

¿Qué información sobre los evangelios sinópticos aprendí hoy?
¿Qué pasos realicé para aprender hoy?
¿Qué pasos me costó más?

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

FICHA DE TRABAJO N° 3

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2º nivel secundario

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: ANALIZAR

1. Lee con atención e identifica las ideas y elementos esenciales.

EL EVANGELIO DE JUAN, DIFERENCIAS CON LOS SINÓPTICOS

1. El evangelio de Juan en comparación con los sinópticos

El evangelio de Juan es diferente a los evangelios sinópticos (Mateo-Marcos y Lucas), éstos describen a Jesús -claro está, con sus propios acentos-. El evangelio de Juan, sin embargo, presenta otros aspectos que lo hacen diferente. En vez de parábolas, Juan incluye largos discursos. Juan relata sólo siete milagros, bien seleccionados, conocidos como 'señales'. En los sinópticos los milagros muestran la realidad del reino de Dios, mientras que en Juan revelan siempre algo de la gloria de Jesús. Los sinópticos describen sólo un viaje de Jesús a Jerusalén, centrandó su ministerio sobre todo en Galilea; en tanto Juan habla de tres fiestas de la Pascua en las que Jesús participó en Jerusalén, extendiendo allí también su ministerio. El evangelio de Juan contiene las famosas palabras "Yo soy", en las que Jesús se revela en su divinidad. En los evangelios sinópticos oímos más de los discursos de Jesús acerca del futuro. En Juan el énfasis está en la decisión que cae aquí y ahora de acuerdo a la posición que cada uno tome frente a Jesús. Es de suponer que Juan haya conocido la tradición sinóptica, pero que cuando él escribió lo hizo desde otra perspectiva, según la iglesia de su tiempo lo necesitaba.

2. El propósito del evangelio de Juan

El propósito del evangelio de Juan es claro en Jn. 20,31: "Pero estas (señales) se han escrito para que crean que Jesús es el Cristo, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengan vida en su nombre." Las palabras "para que crean" pueden significar un llamado para creer en Jesús siendo no-creyente, pero también es posible entenderlas como un llamado para seguir creyendo en Jesús. Juan, además recalca la encarnación de Jesús diciendo: "Y aquel Verbo fue hecho carne (1,14)."

3. Motivos teológicos

El tema principal del evangelio de Juan es la gloria de Jesús como Hijo de Dios. Esto se ve: en los milagros. Todos los milagros señalan a Jesús como el glorioso Hijo de Dios; es por esta razón que Juan empleó en lugar de 'milagros' la palabra 'señal'. La gloria de Jesús se evidencia también mediante las palabras de la autorevelación de Jesús al decir "Yo soy". Estas palabras tienen su trasfondo en el AT; por ejemplo, Éxodo 3,14, donde Dios se revela como el Dios supremo de su pueblo. En las palabras de la muerte y resurrección de Jesús. Juan hace con preferencia uso de la palabra "ser glorificado" y "levantado de la tierra" (3,14; 8,28; 12,32-33), refiriéndose a la muerte de Jesús, pero también a su futura glorificación.

El discurso sobre la obra del Espíritu Santo toma un lugar prominente en este evangelio. A Él se le llama "Paráclito"; Él tomará el lugar de Cristo cuando éste haya regresado a su Padre; Él ayudará a los discípulos dándoles la virtud para testificar de su Señor, y para enseñarles acerca de todo lo que Jesús les había hablado de su propia persona. El Espíritu Santo le guiará a toda verdad y glorificará a Cristo. Este Espíritu será la gran compensación por la ausencia de Jesús.

4. El escritor y fecha del evangelio

La tradición eclesiástica antigua nos dice que Juan, uno de los discípulos de Jesús, fue el escritor del evangelio. Aunque el mismo evangelio no nos brinda el nombre del escritor, sí nos muestra que por lo menos debe haber sido un compañero íntimo de Jesús. En una aparente añadidura del evangelio de parte de los discípulos del escritor (21,24), se nos identifica al escritor con "el discípulo a quien amaba Jesús". Los versículos 13,23-24 y 21,7 nos dejan la impresión de que este discípulo fuese Juan, el hijo de Zebedeo. La misma tradición habla de Asia Menor y de Éfeso como lugares del origen de este evangelio. Sabemos que Juan hasta una edad muy avanzada trabajó en aquellos lugares. Se piensa en una fecha tardía para el origen del evangelio de Juan, alrededor del año 90 d.C.

2. Relaciona cada una de las partes de la lectura y escribe la idea esencial de cada parte mediante el siguiente esquema:

<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto; padding: 10px;"><p style="text-align: center;">EVANGELIO DE JUAN DIFERENCIAS CON LOS SINÓPTICOS</p></div>	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div>	<div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; width: 200px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div>

3. Analiza la información y responde las preguntas en un papelote, cooperando con los demás, en grupos de cuatro estudiantes:

- ✓ ¿Cuándo fue escrito el evangelio de Juan?
- ✓ ¿Qué incluye Juan en vez de parábolas?
- ✓ ¿En vez de la palabra milagro, qué palabra utiliza Juan?
- ✓ ¿Cuántas señales presenta el evangelio de Juan?
- ✓ En los sinópticos los milagros muestran el Reino de Dios ¿Qué es lo que muestra Juan?
- ✓ ¿Cuál es el propósito del evangelio de Juan?
- ✓ ¿Por qué decimos que es un evangelio teológico?

FICHA DE TRABAJO N° 4

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: ANALIZAR

1. Lee el texto bíblico de San Mateo 3, 11-17:

“...Yo los bautizo en el agua, y es el camino de la conversión. Pero después de mí viene uno con mucho más poder que yo, - yo ni siquiera merezco llevarle las sandalias- él los bautizará en el Espíritu Santo y el fuego. Ya tiene la pala en sus manos para separar el trigo de la paja. Guardará el trigo en sus bodegas, mientras que la paja la quemará en el fuego que no se apaga”. Por entonces vino Jesús de Galilea al Jordán, para encontrar a Juan y para que este lo bautizara. Juan quiso disuadirlo y le dijo: ¿Tú vienes a mí? Soy yo quien necesita ser bautizado por ti”. Jesús le respondió: “Deja que hagamos así por ahora. De este modo cumpliremos todo como debe hacerse”. Entonces Juan aceptó. Una vez bautizado, Jesús salió del agua. En ese momento se abrieron los Cielos y vio al Espíritu de Dios que bajaba como paloma y se posaba sobre él. Al mismo tiempo se oyó una voz del cielo que decía: “Este es mi Hijo, el Amado; en él me complace”.

2. Extrae las partes esenciales del texto y las escribe en las siguientes líneas.

.....
.....
.....
.....

3. Relaciones las partes del texto bíblico.

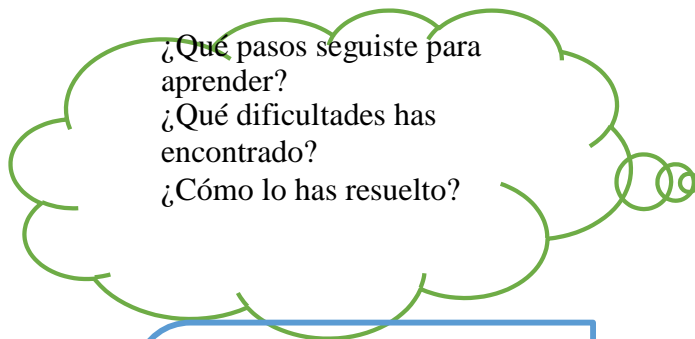
--	--	--

4. Analiza las actitudes de los personajes del Bautismo de Jesús, mediante la técnica del cuestionario y con la ayuda de un diálogo dirigido responde las preguntas.

- ¿Cuál es el mensaje principal del pasaje bíblico dramatizado?
.....
.....
- ¿Para qué Bautizaba Juan a sus seguidores?
.....
.....
.....

- ¿Cuál es la novedad que trae Jesús con el Bautismo?
.....
.....
- ¿Qué actitud tiene Juan ante Jesús?
.....
.....
- ¿Qué actitud tiene Jesús ante Juan?
.....
.....
- ¿Qué pasó cuando Juan bautizó a Jesús?
.....
.....
- ¿Cuál ha sido la consecuencia de este hecho para nosotros?
.....
.....

METACOGNICIÓN:



.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

FICHA DE TRABAJO N° 5

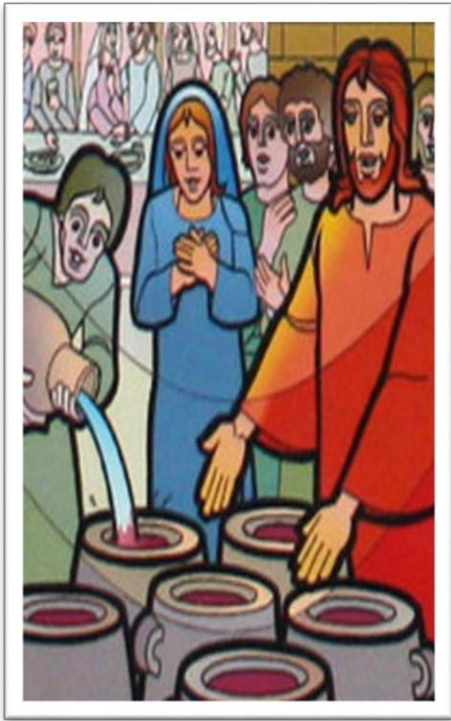
Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: SINTETIZAR

1. Lee el texto bíblico de Juan 2, 1-11:



<https://bit.ly/2sTI3bc>

“Tres días más tarde se celebraba una boda en Caná de Galilea, y la madre de Jesús estaba allí. También fue invitado Jesús a la boda con sus discípulos. Sucedió que se terminó el vino preparado para la boda, y se quedaron sin vino. Entonces la madre de Jesús le dijo: “No tienen vino”. Jesús le respondió: “Mujer, ¿por qué te metes en mis asuntos? Aún no ha llegado mi hora.” Pero su madre dijo a los sirvientes: “Hagan lo que él les diga.” Había allí seis recipientes de piedra, de los que usan los judíos para sus purificaciones, de unos cien litros de capacidad cada uno. Jesús dijo: “Llenen de agua esos recipientes.” Y los llenaron hasta el borde. “Saquen ahora, les dijo, y llévenlo al mayordomo.” Y ellos se lo llevaron. Después de probar el agua convertida en vino, el mayordomo llamó al novio, pues no sabía de dónde provenía, a pesar de que lo sabían los sirvientes que habían sacado el agua. Y le dijo: “Todo el mundo sirve al principio el agua mejor, y cuando ya todos han bebido bastante, les dan el de menos calidad; pero tú has dejado el mejor vino para el final.” Esta señal milagrosa fue la primera, y Jesús la hizo en Caná de Galilea. Así manifestó su gloria y sus discípulos creyeron en él.”

o 2. Extrae las ideas principales del texto

Handwriting practice area with a dashed green border and a series of dotted lines for tracing.

Ejemplo de infografía



<https://bit.ly/2SIRXRa>

2. Sintetiza en una infografía de forma clara y creativa el primer milagro de Jesús en las bodas de Caná y expone su trabajo a sus compañeros. (tamaño A4, utilizando materiales previamente solicitados a los estudiantes).

METACOGNICIÓN:

¿Qué procesos hice para sintetizar?
¿Qué dificultades tuve?
¿Qué puedo mejorar en mi desempeño?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

FICHA DE TRABAJO N° 6

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO

DESTREZA: ASUMIR ACTITUDES HUMANO CRISTIANAS

¿Qué es el Reino de Dios? Es el tema central de la enseñanza de Jesús y el mensaje fundamental de la Iglesia fundada por Él a través de sus discípulos. Significa, por tanto, el reinado de Dios en nuestros corazones; significa esos principios que nos separan del reino del mundo y del demonio; significa la benigna difusión de la gracia; significa la Iglesia como institución divina donde podemos tener la seguridad de adquirir el espíritu de Cristo y poder así alcanzar ese Reino de Dios en los últimos tiempos donde Él reina sin fin". Es necesario que el Reino llegue al corazón de cada hombre. Sólo entonces podremos decir que ya ha llegado en toda su plenitud.

RECUERDA:

Las Bienaventuranzas son actitudes o disposiciones del corazón para actuar como lo haría Jesús. Son el camino para ser verdaderamente felices en la tierra y para alcanzar el cielo. Dios nos ha creado para ser felices aquí y en la eternidad.

1. Lee atentamente el texto bíblico y responde a las siguientes preguntas:

EL JOVEN RICO

Se ponía ya en camino cuando uno corrió a su encuentro y arrodillándose ante él, le preguntó: «Maestro bueno, ¿qué he de hacer para tener en herencia vida eterna?» Jesús le dijo: «¿Por qué me llamas bueno? Nadie es bueno sino sólo Dios. Ya sabes los mandamientos: No mates, no cometas adulterio, no robes, no levantes falso testimonio, no seas injusto, honra a tu padre y a tu madre». El, entonces, le dijo: «Maestro, todo eso lo he guardado desde mi juventud». Jesús, fijando en él su mirada, le amó y le dijo: «Una cosa te falta: anda, cuanto tienes véndelo y dáselo a los pobres y tendrás un tesoro en el cielo; luego, ven y sígueme». Pero él, abatido por estas palabras, se marchó entristecido, porque tenía muchos bienes. Jesús, mirando a su alrededor, dice a sus discípulos: « ¡Qué difícil es que los que tienen riquezas entren en el Reino de Dios!» (Mc. 10, 17-27)



<https://bit.ly/2l8mQ7O>

1. ¿Por qué crees que el joven se fue triste?

2. ¿Qué crees que es el Reino de Dios?

3. ¿Qué crees que te pide realmente Jesús para seguirlo?

4. ¿Tienes cerca a personas que necesitan de tu ayuda?

2. Analiza y une la bienaventuranza con acciones concretas de la realidad:

1. Felices los que tienen el espíritu del pobre, porque de ellos es el Reino de los Cielos.



<https://bit.ly/2G9oJ1w>

2. Felices los que lloran, porque recibirán consuelo.



<https://bit.ly/2CWyzAv>

3. Felices los que tienen hambre y sed de justicia, porque serán saciados.



<https://bit.ly/2thGtAb>

4. Felices los compasivos, porque obtendrán misericordia.



<https://bit.ly/2RWyCqG>

5. Felices los de corazón limpio, porque verán a Dios.



<https://bit.ly/2SzlzZG>

6. Felices los que trabajan por la paz, porque serán reconocidos como hijos de Dios.



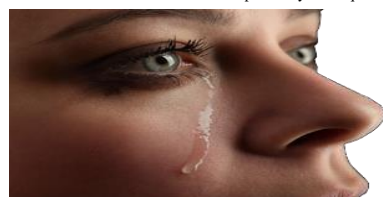
<https://bit.ly/2Roto1N>

7. Felices los pacientes, porque recibirán la tierra en herencia.



<https://bit.ly/2ThOqAB>

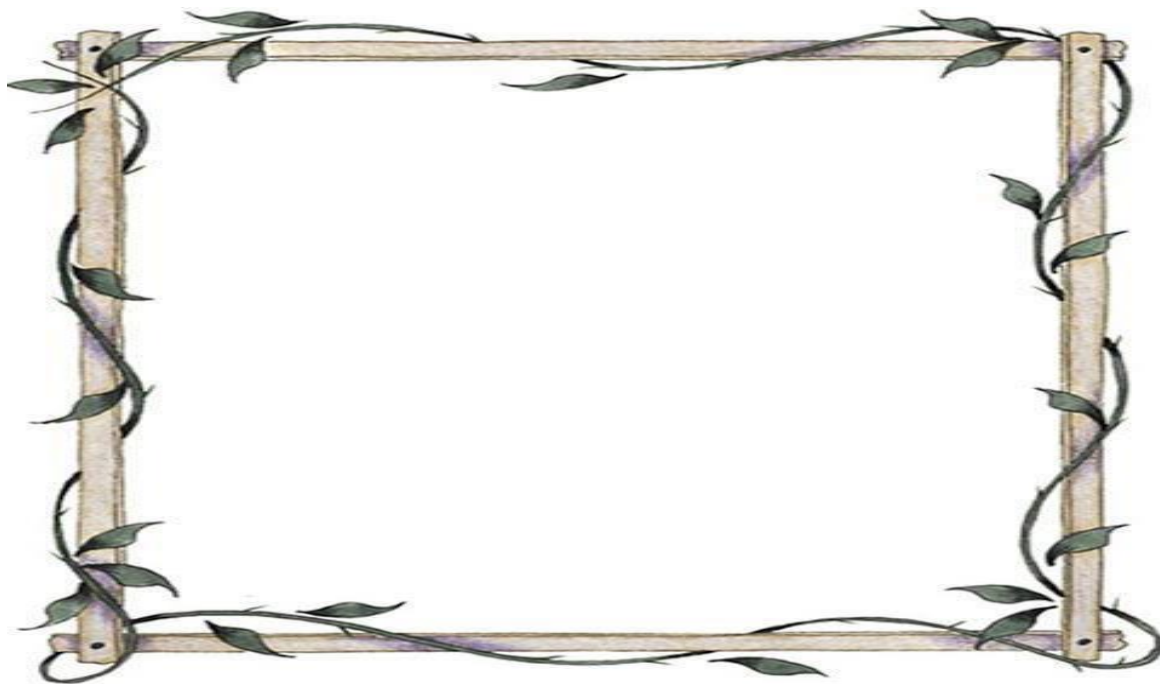
8. Felices los que son perseguidos por causa del bien, porque de ellos es el Reino de los Cielos.



<https://bit.ly/2FYbi10>

TRANSFERENCIA:

Escribe un mensaje de consuelo a las personas que sufren.



<https://bit.ly/2HBVTsU>

FICHA DE TRABAJO N° 7

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO

DESTREZA: ASUMIR ACTITUDES HUMANO CRISTIANAS

1. Lee, comenta la historia: “El Campesino y sus hijos” y responde las siguientes preguntas:

Un rico labrador que veía próxima su muerte llamó a sus hijos aparte para hablarles sin testigos. ¡Guardar muy bien, les dice, de vender nuestra herencia, dejada por nuestros abuelos! Un tesoro se oculta en su entraña, aunque ignoro su sitio. Más, con un poco de esfuerzo, conseguirán encontrarlo. Pasada la cosecha, remover nuestro campo, cavarlo de arriba abajo, sin dejar un palmo que no muevan sus palas.
Murió el padre y los hijos cavaron el campo de abajo arriba, y con tal ahínco que el año siguiente, la cosecha fue más grande. Dinero no encontraron porque no lo había. Pero su padre fue un sabio, enseñándoles antes de morir que el trabajo es un tesoro.

¿Qué motiva a los hijos a remover el campo?

¿Cuál es la lección que deja el padre a sus hijos antes de morir?

¿Conocen otras historias que nos dejen alguna enseñanza?

Jesús nos enseña como un gran maestro mediante comparaciones, con la finalidad de hacer comprensible el mensaje del Reino de Dios al pueblo. Estas comparaciones reciben el nombre de PARÁBOLAS.

Las parábolas son relatos, historias escuetas, claras, sencillas, y su finalidad es transmitir una enseñanza del modo más comprensible y fácil de recordar. En todas destaca la pequeñez de los comienzos; y el crecimiento progresivo de este Reino; su fuerza regeneradora para los llamados por Dios a la salvación, que alcanzarán si corresponden a esa vocación. Jesús predica utilizando parábolas, es decir, ejemplos vivos, imágenes tomadas de la vida ordinaria, dándoles contenidos ricos y amplios. Jesús habla del Reino de Dios con tacto y utiliza parábolas en las que, sin ocultar que está diciendo cosas nuevas incita a los oyentes a

JESÚS MAESTRO

Nos presenta el Reino de Dios mediante parábolas.







Usa un lenguaje sencillo y fluido.

Pone ejemplos concretos para la persona.

2. Responde en tu cuaderno:

- ¿Qué son las Parábolas?
- ¿Por qué Jesús enseñaba mediante parábolas?
- ¿Cuáles son las características de las parábolas?

3. Identifica el mensaje de Jesús en las diferentes parábolas:

Título		Texto bíblico	Mensaje de Jesús
EL GRANO DE MOSTAZA	 <p>https://bit.ly/2Ulb9lg</p>	Mateo 13, 31-32	
EL TESORO ESCONDIDO	 <p>https://bit.ly/2wvscKB</p>	Mateo 13, 44-46	
LA RED	 <p>https://bit.ly/2SfBNZN</p>	Mateo 13, 47-50	
LA PERLA	 <p>https://bit.ly/2FXgZQP</p>	Mateo 13, 46-49	

4. Escoge dos parábolas de Jesús y contrasta con nuestra realidad actual en los diferentes ámbitos (familiar, social, religioso, etc.)

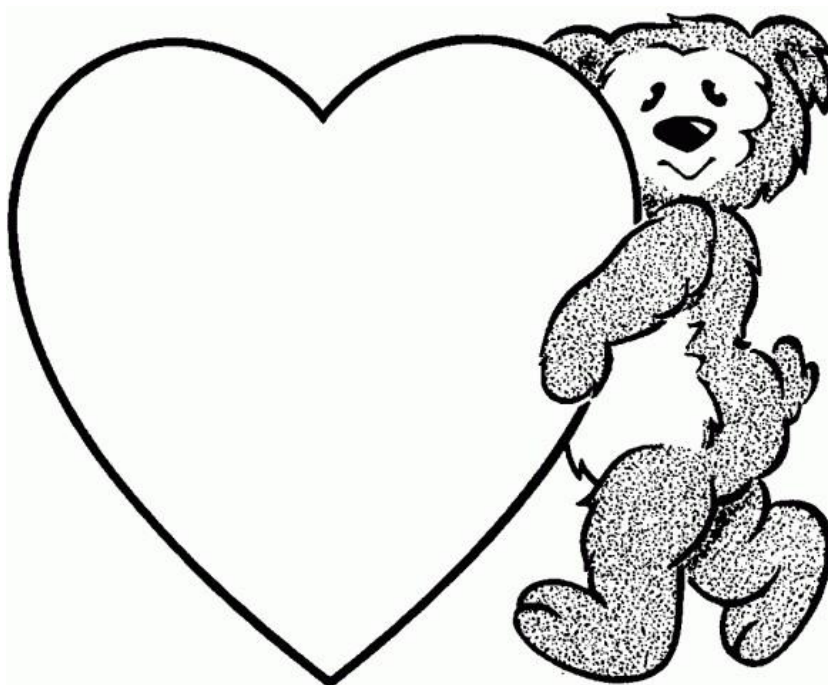
Parábola	Contexto actual
Parábola	Contexto actual



<https://bit.ly/2TpNqLa>

TRANSFERENCIA:

Escribe un compromiso dentro del corazón con acciones para ayudar al prójimo.



<https://bit.ly/2TN3M0>

FICHA DE TRABAJO N° 8

Apellidos y nombres:.....
Profesores: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO

DESTREZA: CELEBRAR LA FE

1. Lee la ficha sobre los milagros de Jesús en la página 15 del libro.

- **LOS MILAGROS** son señales o signos de que el Reino de Dios ha llegado a los hombres por medio de Jesús.
- Al realizar los milagros Jesús no desea ser la medicina que cura, ni ganar fama y prestigio sino que busca darle un verdadero sentido a la vida de esta persona: Busca acrecentar la fe y darle un mensaje de salvación al hombre.
- Los milagros muestran el poder de la fe del hombre y el amor de Dios.
- Todos los milagros de Jesús son para el bien; nunca realiza ningún milagro para castigar. Los beneficiados se gozan. Los ciegos se llenan de alegría, al ver; los paralíticos saltan de gozo, y los leprosos estrenan nueva convivencia al quedar limpios.
- Hoy, Dios sigue haciendo milagros, quizás no de manera frecuente ni impactante pero a cada paso vemos manifestaciones extraordinarias del amor de Dios.

2. Identifica la información con ayuda de la Biblia.

1. Convierte el agua en vino (Juan 2, 1-11)
2. Sana a la suegra de Simón Pedro (Marcos 1, 29-31)
3. La pesca milagrosa (Lucas 5, 3-10)
4. Sana al sirviente del centurión (Mateo 8, 5-13)
5. Resucita al hijo de la viuda (Lucas 7, 11-17)
6. Calma la tormenta (Marcos 4, 35-41)
7. Sana al hombre de Gerasa (Lucas 8, 26-33)
8. Sana a la mujer con flujo de sangre (Marcos 5, 25-34)

Uno de los grandes acontecimientos de la vida Pública de Jesús son sus Milagros. Ellos nos anuncian que el Reino de Dios ya está entre nosotros.

3. Relata brevemente cada milagro que se te presenta.



<https://bit.ly/2Uo13uc>



<https://bit.ly/2GbtDuX>



<https://bit.ly/2sPW5e6>



<https://bit.ly/2MDILm0>



<https://bit.ly/2CWyzA>

Empty speech bubble for writing the description of the first miracle.

Empty speech bubble for writing the description of the second miracle.

Empty speech bubble for writing the description of the third miracle.

Empty speech bubble for writing the description of the fourth miracle.

Empty speech bubble for writing the description of the fifth miracle.

4. Celebra la fe escenificando un milagro de Jesús reflexionando su mensaje.

4.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de la Unidad

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°3

Apellidos y nombres:.....

Año: 2° nivel secundario

Profesor: Padre Ernesto Mendoza Salva

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: ANALIZAR

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°3

SEGUNDA UNIDAD

CUESTIONARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	5	4	3	2	1
Lee la información de forma comprensiva					
Identifica las ideas principales y las partes del texto					
Relaciona las partes entre sí					
Da respuesta al cuestionario propuesto de manera adecuada					
Puntaje					

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°4

Apellidos y nombres:.....

Año: 2º nivel secundario

Profesor: Ernesto Mendoza Salva

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: ANALIZAR

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°4

SEGUNDA UNIDAD

DRAMATIZACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	4	3	2	1
Se caracterizan y personifican con creatividad, aceptando la diversidad.				
Expresan fluidez y un vocabulario adecuado.				
Existe coherencia de la expresión corporal con el tema.				
Lograron hacer el análisis mediante la dramatización y el diálogo dirigido.				
Se desplaza con seguridad y solvencia.				
Total				

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°5

Apellidos y nombres:.....
 Profesor: Padre Ernesto Mendoza Salva

Año: 2° nivel secundario

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: SINTETIZAR

**MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°5
 SEGUNDA UNIDAD**

INFOGRAFÍA

CRITERIOS	4	3	2	1
Presentación: La infografía se presenta de forma ordenada en formato A4				
Estructura: Están puestos los elementos como el título, texto, cuerpo y fuente.				
Diseño: La infografía presenta una adecuada organización de los elementos en el espacio, buena diagramación.				
Redacción: Se han usado correctamente los signos de puntuación, el texto es legible y carece de errores ortográficos.				
Proceso: Se organizaron adecuadamente en el grupo, trabajaron todos, expusieron y cooperaron en todo el proceso.				
Total				

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°8

Apellidos y nombres:..... Año: 2° nivel
secundario

Profesor: Padre Ernesto Mendoza Salva

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZA: SINTETIZAR

MATRIZ DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N°8

SEGUNDA UNIDAD ESCENIFICACIÓN

Indicadores de logro	Valor	Puntaje
1. Se expresa de manera fluida, con una vocalización y volumen de voz.	5	
2. Se desplaza adecuadamente en el escenario y enfatiza con gestos lo que dice.	5	
3. Participan todos los integrantes del grupo.	2	
4. Utiliza algún material para representar el milagro.	2	
5. Ambienta el escenario creativamente.	2	
6. Brinda un mensaje sencillo.	4	
Total	20	

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

www.lasalle.edu.pe

Fuente de Internet

4%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo