



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS DE 05 AÑOS DE LA I.E.I N°233
“LA SOLEDAD” – HUARAZ, 2019.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA

SALAZAR RODRIGUEZ, TATIHANA MARLENE

ORCID: 0000-0002-7987-6704

ASESORA

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID:0000-0002-8497-5686

HUARAZ – PERÚ

2021

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Salazar Rodríguez, Tatihana Marlene

ORCID: 0000-0002-7987-6704

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Estudiante de pregrado, Huaraz, Perú

ASESOR

Pérez Moran, Graciela

ORCID: 0000-0003-4269-6299

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela profesional de Educación, Huaraz, Perú

JURADOS

Presidente:

Zavaleta Rodriguez, Andres Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Miembro:

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Miembro:

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

FIRMA DE JURADOS Y ASESORA

Mgtr. Sofía Susana, Carhuanina Calahuala

Miembro

Mgtr. Luis Alberto, Muñoz Pacheco

Miembro

Mgtr. Andrés Teodoro, Zavaleta Rodríguez

Presidente

Dra. Graciela, Pérez Morán

Asesora

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto; por haberme dado salud, para seguir adelante día a día para lograr mis objetivos, Dedico este trabajo primero a mis padres, por ser parte esencial en mi vida, y al docente que me ayudó en el proceso de desarrollo de las actividades.

TATIHANA

DEDICATORIA

A mis padres por darme la mejor educación y enseñarme que todas las cosas hay que valorarlas, trabajarlas y luchar para lograr los objetivos de la vida, y a mi pequeño hijo Hanck que me da las fuerzas para seguir adelante, y a mi pareja que estuve ahí orientándome hacer una buena profesional.

TATIHANA

RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo general describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019. Para realizarlo se usó la metodología de tipo descriptivo, ya que solo se observó el fenómeno de estudio, de nivel cuantitativo, porque se trabajó con datos numéricos y de diseño no experimental descriptivo simple, ya que solo se recopiló información de la comprensión lectora. En referencia a la población estuvo conformada por 15 niños y niñas de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019 y la muestra fue censal, es decir, se abordó a toda la población. Para el proceso de recolección de datos se utilizó de la observación y el instrumento fue una ficha de análisis de contenido, la cual fue sometido a criterios de validez y confiabilidad, la primera mediante juicio de expertos y la segunda a través del Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue 0.810. Finalmente, los resultados muestran con respecto a la comprensión lectora, que la mayoría de los niños y niñas se ubican en el criterio NO, en las dimensiones literal, inferencial y crítico, es decir, presentan serias dificultades, problemas y/o limitaciones en el desarrollo de esta competencia.

Palabras claves: crítico, inferencial, literal,

ABSTRACT

The general objective of the study was to describe the level of development of reading comprehension in the 05-year-old children of IEI N ° 233 "La Soledad" - Huaraz, 2019. To carry it out, the descriptive methodology was used, since only observed the phenomenon of study, quantitative level, because they worked with numerical data and a simple descriptive non-experimental design, since only information on reading comprehension was collected. In reference to the population, it was made up of 15 boys and girls of 05 years of age. IEI N ° 233 "La Soledad" - Huaraz, 2019 and the sample was census, that is, the entire population was approached. For the data collection process, the task analysis technique was used and the instrument was a content analysis sheet, which was subjected to validity and reliability criteria, the first through expert judgment and the second through the Alpha of Cronbach, whose result was 0.810. Finally, the results show with respect to reading comprehension, that most of the boys and girls are located in the NO criterion, in the literal, inferential and critical dimensions, that is, they present serious difficulties, problems and / or limitations in the development of this competence.

Keywords: critical, inferential, literal,

CONTENIDO

1. Equipo de trabajo	iii
2. Hoja y firma del jurado	iv
3. Hoja de agradecimiento y dedicatoria	v
4. Resumen y abstract	vi
5. Contenido	viii
6. Índice de tablas y figuras	ix
I. Introducción	01
II. Revisión de literatura	04
III. Hipótesis	22
IV. Metodología	23
4.1. Diseño de la investigación	23
4.2. Población y muestra	24
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	25
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	26
4.5. Plan de análisis	28
4.6. Matriz de consistencia	29
4.7. Principios éticos	30
V. Resultados	31
5.1. Resultados	31
5.2. Análisis de resultados	38
Conclusiones	42
Referencias bibliográficas	44
Anexos	48
Anexo 01: Instrumentos de recojo de información	
Anexo 02: Validación de los instrumentos	
Anexo 03: Constancia de aplicación de instrumento	
Anexo 04: Consentimiento informado	

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

TABLAS

Tabla 01: Resultados de la variable comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019.....	30
Tabla 02: Resultados de la dimensión literal en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019	32
Tabla 03: Resultados de la dimensión inferencial en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019	34
Tabla 04: Resultados de la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019.....	36

FIGURAS

Figura 01: Resultados de la variable comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019.....	30
Figura 02: Resultados de la dimensión literal en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019	32
Figura 03: Resultados de la dimensión inferencial en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019	34
Figura 04: Resultados de la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019	36

I. INTRODUCCIÓN

En el mundo actual, una de las competencias fundamentales en la existencia de cualquier ser humano es la comprensión lectora, ya que de esta se hace uso en los diversos ámbitos y contextos donde se desenvuelven, así, por ejemplo, al leer el periódico, en la escuela, en el trabajo, entre otros. Así lo expone Sánchez y Reyes (2015, p. 18) cuando manifiestan que la competencia de la comprensión de lectura permite que cualquier persona pueda relacionarse de manera pertinente con su interlocutor. Por otro lado, exponen que cuando esta no se desarrolla de manera adecuada genera que las personas tengan problemas en su proceso comunicativo, ya que las interpretaciones de los mensajes se distorsionan y causan inconvenientes en los interlocutores.

Se dilucida que la comprensión lectora es determinante en la interacción social, a pesar de esto, existen muchos países en el mundo que no desarrollan su aprendizaje de manera correcta, entre estos se identifican a “Panamá, Filipinas y Marruecos donde en el Programa Internacional de Evaluación en los Alumnos (PISA) referente a la comprensión lectora ocuparon los últimos lugares a nivel mundial” (Ministerio de Educación, MINEDU, 2018, párr. 6)

Esta situación descrita a nivel internacional, es similar en el ámbito nacional donde “en la última evaluación PISA, el Perú ocupó el puesto 64 de 77 países participantes” (OCDE, 2018), si bien se evidencia que existe una buena posición de nuestro país, existe mucha diferencia con otros países sudamericanos como Chile y Uruguay, quienes encabezan la lista de los mejores ubicados en el continente mencionado. Esta realidad del Perú descrita a nivel de países sudamericanos es corroborada por el Ministerio de Educación (2019, párr. 04) en la Evaluación

Censal de Estudiantes donde “el 55% de los niños y niñas de segundo grado de primaria se ubicaron en el nivel inicio con respecto a la comprensión lectora” (Ministerio de Educación, 2019). Estos datos permiten inferir que los niños del nivel primario tienen dificultades y/o limitaciones porque no tienen buenos cimientos de comprensión lectora en el nivel inicial.

En el contexto local, en la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019, los niños de 05 años presentan problemas de comprensión en los niveles literal, inferencial y reflexivo. Con respecto al primero, presentan dificultades moderadas para identificar acciones relevantes del texto; en referencia al inferencial, el problema se agudiza, ya que no saben predecir un final o deducir una acción o comportamiento de los personajes; finalmente, en el nivel reflexivo, la mayoría de los niños presentan graves problemas para juzgar y analizar comportamientos de los personajes y como relacionarlos con su contexto de su existencia diaria.

La problemática expuesta en los diversos ámbitos generó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019? Con base en esta interrogante se formularon los siguientes objetivos, el general, describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019; y los específicos, identificar el nivel de desarrollo de la dimensión literal de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019; analizar el nivel de desarrollo de la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019; y por último, explicar el nivel de desarrollo

de la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

Por lo expuesto este estudio queda justificado desde tres aspectos: teórico, porque se recopilará información actual, lo que servirá para elaborar un marco teórico – conceptual que permitirá fundamentar el estudio, asimismo, servirá como fuente de consulta y antecedente de investigación; práctico, ya que su finalidad es diagnosticar como se está desarrollando la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019; y metodológico, ya que todos las técnicas e instrumentos fueron sometidas a pruebas de validez y confiabilidad.

Para la realización de la investigación se utilizó la metodología de tipo descriptivo y el nivel cuantitativo y el diseño descriptivo simple. En referencia a la población estuvo conformada por 15 niños y la muestra fue censal. Para la recopilación de datos se utilizó como técnica el análisis de tareas y como instrumento la ficha de contenido, la cual fue validada mediante juicio de expertos y su confiabilidad demostrada a través del Alfa de Cronbach. Finalmente, se realizó el procesamiento de datos mediante la estadística descriptiva y los resultados respecto a la comprensión lectora fueron: en el primer criterio “SI” un 13%, representado en 01 estudiante; en el segundo criterio “A VECES” se da un 33%, ceñido en 05 estudiantes; y al último criterio “NO” se gesta un 53%, manifestado en 08 estudiantes.

Finalmente, los resultados evidencian que la mayoría de los niños y niñas se ubican en el criterio NO, con respecto a las dimensiones literal, inferencial y crítico, es decir, presentan serias dificultades y/o limitaciones en el desarrollo de la comprensión lectora.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

A nivel internacional:

Torres (2019) en su tesis de licenciatura “Fortalecimiento De La Comprensión Lectora En Niños Y Niñas Del Grado Transición De 5 A 6 Años En El Jardín Infantil Esopo, Mediante La Implementación De Un Objeto Virtual De Aprendizaje (Ova)” realizada en la Universidad Militar de Nueva Granada. El objetivo fue analizar la influencia de un OVA como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas de transición en el Jardín Infantil Esopo de la ciudad de Bogotá. La metodología fue de tipo mixto, es decir, cuantitativa y cualitativa y el diseño fue de investigación – acción, y la técnica fue el cuestionario y el test con sus respectivos instrumentos, la encuesta y el pre test y post test. Se concluyó que, la comprensión lectora inicial fue del 64% y pasó al 92% en el grupo sin intervención de OVAS, y a 100% en el grupo con intervención de OVAS, en este ítem es necesario resaltar que si se presentó mejora significativa del 8% en los niños a los cuales se les realizó la intervención con el programa virtual “Aprendo a Leer” en los tres niveles, comparados con los niños que trabajaron de la manera tradicional. Por otro lado, la comprensión literal, pasó de 79% de aciertos al 96% en el grupo sin intervención de OVAS y a 98% en el grupo con intervención de OVAS, existiendo solo un 2% de diferencia entre los dos grupos estudiados.

Montesdeoca (2017) en su tesis de licenciatura titulado “Lectura de imágenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del centro infantil “Cuidad de San Gabriel” D.M.Q, periodo 2014- 2015”, realizado en la

Universidad Central de Ecuador, el objetivo general es: Mejorar las formas de comprensión lectora a través de la lectura de imágenes en los niños de cuatro y cinco años del Centro Infantil “Ciudad de San Gabriel”, DMQ. La metodología de investigación se determina en un enfoque es cuanti-cualitativo, según las modalidades tuvo una investigación bibliográfico – documental que permitió adentrarse en la temática sobre lectura de imágenes y comprensión lectora. En la investigación presente se utilizaron los siguientes instrumentos y técnicas de investigación: Técnica: La encuesta. Instrumento: Cuestionario, en el caso de las docentes, fue utilizada para recopilación de primera mano o de campo de información, directamente con el encuestado mediante la aplicación de cuestionario de 11 preguntas. Los resultados evidencian que hubo mejora notable en el 87% de los alumnos y alumnas, por ende, se concluye que la utilización de la lectura de imágenes es una estrategia metodológica que permitirá a los docentes guiar la comprensión lectora de sus estudiantes, tendrán la posibilidad de distinguir texto y gráficos a través del análisis y la descripción, en los cuales se enuncien sus características: como color, estatura, partes principales, forma, tamaño, posición y secuencia de acciones.

Ojeda (2016) en su tesis licenciatura “El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela de pre escopar Agustín Constante del Cantón Pelileo”, realizado en la Universidad Técnica de Ambato, su objetivo general fue determinar la influencia del cuento como estrategia didáctica que apoya el proceso de la comprensión lectora en los estudiantes de Cuarto y Quinto año de Educación Básica de la escuela “Agustín Constante” del cantón Pelileo. La metodología se centra en la investigación de campo y

bibliográfica con un enfoque cualitativo y cuantitativo, con la que se recabo información que permitió identificar de cerca la problemática existente. Para la recolección de datos se hizo uso de la técnica de encuestas para los estudiantes y entrevistas para los docentes. Los resultados indican que del total de 45 niños evaluados que corresponde al 100%, el 69% a veces inicia la lectura de un cuento a partir de la interpretación de títulos y gráficos; el 24% lo realiza siempre mientras que el 7% nunca lo hace; y, del total de 35 niños evaluados que corresponde al 100%, el 62% a veces puede realizar una exposición narrativa acerca del texto leído; el 16% siempre y el 22% nunca. Se concluye que el cuento como estrategia didáctica es determinante para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación Básica de la escuela Agustín Constante.

A nivel nacional

Hanco (2019) en sus tesis de licenciatura “La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Miraflores S.N. De La Ciudad De Puno, 2017”, realizada en la Universidad Nacional del Antiplano. El objetivo general fue evaluar el nivel de comprensión lectora de los niños 5 años de la Institución Inicial Miraflores con una población total de 50 niños y una muestra no probabilística de 20 niños. Donde se realizó un taller de comprensión lectora como técnica, basado en un texto coherente al diseño curricular vigente. La investigación es de enfoque cuantitativo y de tipo descriptivo, de diseño no experimental. Para el recojo de datos se utilizó fichas de observación como instrumento, que me ayudo determinar el grado de los niveles de comprensión inferencial, literal y crítico. A los resultados que pude llegar a manera de

conclusión que el nivel de comprensión lectora en los niños de la I.E.I. SN. Miraflores de la Ciudad de Puno, 2017 tiene un "Logro en proceso", pues el 36% de niños que Evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, es decir que tienen notas y se ubican en la escala "B" en proceso.

Carrera y Serrano (2017) con sus tesis de licenciatura "Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial", realizada en la Universidad Católica de Trujillo. El objetivo principal fue determinar que las estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 1591 "La Casa del Niño" de Trujillo, 2017. Con respecto a la metodología fue de diseño cuasi-experimental, tuvo un periodo de aplicación de 3 meses. La muestra estuvo conformada por 42 estudiantes de cinco años, donde la sección A, de 22 estudiantes es el grupo experimental y la sección B, de 20 estudiantes es el grupo control. Se utilizó como instrumento: La prueba de comprensión lectora y la lista de cotejo que fueron elaboradas por las investigadoras y sometidas a consulta con el propósito de validar el contenido para que posteriormente sea aplicada. En los resultados del pre-test y pos-test antes de la aplicación de las estrategias didácticas del grupo experimental registró un promedio de 3.9 y después de la aplicación de las estrategias didácticas se obtuvo un promedio de 7.1. En cuanto al grupo control, antes de la aplicación de las estrategias didácticas registró un promedio de 3.6 y después de la aplicación se obtuvo un promedio de 4.2. Los resultados demuestran que hubo efectos positivos en la aplicación de la estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la institución en la cual se realizó la investigación.

Astete (2017) con su tesis de licenciatura “Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco – 2016”, realizada en la Universidad de Huánuco. El objetivo fue mejorar la comprensión lectora con los cuentos infantiles en los niños de 5 años del nivel Inicial de la Institución Educativa N° 073 de Huánuco, 2016. La investigación es un estudio experimental que se realizó con el objetivo de mejorar la comprensión lectora, por lo que es de tipo aplicada y de nivel de estudios de comprobación de hipótesis causales, para lo cual se utilizó el diseño cuasi experimental con dos grupos con pre y post test. En el estudio se trabajó con una población y muestra conformada por 40 niños de 5 años, donde la sección “Celeste”, con un total de 18 niños formaron parte del grupo experimental y 22 niños de la sección “Rosado” conformaron el grupo control, desarrollándose en el primer grupo 10 sesiones de aprendizaje, a través de los cuentos infantiles, que permitió mejorar la comprensión lectora, logrando que los niños comprendan los textos que leen. Al finalizar el estudio se ha logrado organizar los resultados a través del análisis e interpretación de los cuadros estadísticos, cuyos resultados nos dan cuenta que en el grupo experimental en el pre test, solo el 28.3% y en el grupo control, el 27% tenían un buen nivel de comprensión lectora, pero después de la aplicación de la experiencia a través de los cuentos infantiles, en el grupo experimental, en el post test el 88.3% de los niños lograron mejorar la comprensión lectora, a comparación del grupo control, donde solo el 51.3% lograron comprender los textos que leían. Estos resultados nos permiten señalar que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora.

A nivel regional y/o local

Pineda (2019) con su tesis de licenciatura “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 Del Distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018” realizada en a Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El objetivo fue demostrar la influencia del taller de cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018. El tipo de la investigación fue aplicada, de nivel explicativo y el diseño pre experimental. La población estuvo integrada por 12 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se empleó la técnica de observación directa y el instrumento fue una ficha de observación, su validación, se hizo a través de juicio de expertos y su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue = 0,876. Para el análisis de la información se utilizó la estadística descriptiva e inferencial, los resultados fueron los siguientes: en el pre test, el 75% (09) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio; el 17% (01) están en el nivel proceso y el 08% (01) alcanzó el nivel previsto; mientras que en el post test, en los niveles inicio y proceso no se ubican ningún 00%(00) niño o niña y en el nivel logro se ubican el 100% (12) de niños y niñas. Finalmente, se demostró que el taller de cuentos infantiles mejora significativamente la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018; esto se evidencia en la tabla 05 de la prueba de T – Student.

Alegre y Maguiña (2015) con su tesis de licenciatura “Influencia de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 años

del aula estrellitas de la I.E.E. N° 286 Villón Alto de Huaraz”, realizada en la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo. Este estudio tuvo como objetivo determinar el grado de influencia del empleo de los cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N° 286 de Villón Alto de Huaraz; cuya muestra de estudio estuvo conformada por 22 niños de 3 años de edad de la institución en referencia, que fue seleccionada por el muestreo intencionado. Como instrumento de recolección de datos fue la guía de observación y la lista de cotejo; instrumentos que fueron sometidos a los procedimientos de confiabilidad y validación respectivamente para tener mayor precisión en la evaluación de las dimensiones e indicadores de las variables estudiadas para el cumplimiento de los objetivos y contrastación de la hipótesis. Por otro lado, siguiendo los procesos de la investigación científica, se aplicó el diseño de un estudio pre experimental de un solo grupo solo después. En primer lugar, se aplicó el pre test, luego la fase experimental en base a 10 actividades aprendizaje, para luego de ello aplicar el post test; los mismos que fueron procesados estadísticamente. Este análisis se realizó independientemente por cada dimensión de la variable dependiente, toda vez que el problema del estudio se encontró en el nivel de comprensión lectora. Estadísticamente se utilizaron los descriptivos como la media, desviación estándar y el coeficiente de variabilidad; para luego aplicar para la prueba de hipótesis la T de Student, que permitió validar la hipótesis alterna frente a las hipótesis nulas planteadas por exigencia metodológica de esta investigación de tipo experimental. La conclusión general de la investigación se determina que los cuentos con pictogramas empleados con recursos gráficos e imágenes interactivas han mejorado notablemente el nivel de

comprensión lectora literal e inferencial en los niños de 3 años de la I.E.I. N° 286 de Villón Bajo debido al desarrollo de la fase experimental.

Díaz, Espinoza y Fernández (2015) con sus tesis de licenciatura “El cuento como material didáctico para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Del Distrito De Huari- Región Ancash – 2014”, realizada en la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo. El objetivo general fue demostrar en qué medida influye el cuento como material didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 del Distrito de Huari, Región Ancash2014. El problema general fue: ¿En qué medida influye el cuento como material didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 del Distrito de Huari, Región Ancash-2014? Para ello se planteó la siguiente hipótesis: El uso de los cuentos como material didáctico influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 258 del Distrito de Huari, Región Ancash2014. La metodología empleada fue aplicada, de nivel descriptivo causal y el diseño que se adoptó fue el cuasi experimental, y transeccional por los datos fueron tomadas en un determinado tiempo. La población de estudio estuvo constituida por 21 estudiantes entre niños y niñas de 5 años del nivel inicial, cuyo tratamiento fue una población muestral y de tipo censal. Para la recolección de la información se emplearon los instrumentos de medición como la Guía de Observación y entrevista; aplicándose un pre-test y pos-test a los niños y para la contrastación de las hipótesis se emplearon la prueba estadística del T de Student y chi- cuadrado. Luego del

análisis de los resultados obtenidos se llegó a la conclusión que el uso de los cuentos como material didáctico influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 258 del distrito de Huari, Región Ancash- 2014.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. La comprensión lectora

2.2.1.1. Definición

Una de las competencias fundamentales en la existencia de las personas es la comprensión lectora, ya que de esta se hace uso en los diversos ámbitos de comunicación. Con respecto a su conceptualización, se tiene las siguientes:

Según Santisteban y Velázquez (2012) citado por Lymari, (2018), manifiesta que “la comprensión lectora consiste en la interpretación de ideas, a partir de otras, las cuales se conectan mediante una trama o secuencia lógica” (p.106).

Siguiendo la misma línea, para Paradiso (1998) citado por Lymari, (2018) refiere que “la comprensión lectora es un mecanismo complejo, que construye e instruye al lector para su aprendizaje y relación con diversas temáticas” (p.106).

Para Sánchez y Reyes (2015) citado por Lymari (2018), menciona que la comprensión lectora se ciñe a lo siguiente:

Es la capacidad de captar el sentido o contenido de los mensajes escritos. La comprensión de lectura está determinada por la capacidad que tiene el lector para captar o aprehender las ideas o conocimientos contenidos en los en las palabras o grupos de palabras. Se trata de un tipo de comprensión, por el cual el individuo sabe lo que está

comunicando, y hace uso de los materiales e ideas que se le transmiten, sin tener que relacionarse necesariamente con otros materiales o percibir la totalidad de sus implicancias. (p.18)

Con base en lo expuesto, la comprensión lectora se conceptualiza como el proceso de interpretación de un texto que se origina a partir de la información que brinda el texto y las experiencias, conocimientos y cultura del lector.

2.2.1.2. Teorías

Para Cuñachi y Leyva (2018) las teorías que fundamentan la comprensión lectora son las siguientes:

a) Teoría de Daniel Cassany

La teoría del autor Casany argumenta que lectura es esencial y que a su vez tiene una situación trascendental en la vida diaria de la persona, y mucho más en el niño, ya sea en la vida diaria y su aprendizaje

También sostiene que la lectura es esencial en el aspecto del aprendizaje más esencial e indiscutible, que nos la escolarización. El alfabetismo en el principio a un ingreso de la cultura escrita y a todo lo que engloba: socializar, conocer la información de todo aspecto o nivel

Para Cassany la comprensión de lectura es un proceso global que a su vez está conformado por otros aspectos esenciales. Esto a su vez los denomina macrohabilidades. Y el manifiesta esta para así trabajarla ya que las icrohabilidades por separado y obtener un buen resultado en el momento de comprender todo lo que se está leyendo

Cassany identifica nueve microhabilidades:

- Percepción: esta habilidad es primordial en su enseñanza el comportamiento ocular, con el fin de lograr la velocidad y facilidad de lectura. Este aspecto procura que el lectora obtenga un mejor alcance de la parte visual
- Memoria: este tipo de microhabilidad está dado en dos partes de la memoria a corto y largo plazo. La primera, es la que nos informa de manera sencilla la atención el significado es muy pobre; y el segundo almacena de forma general toda la información que ha retenido la memoria y la parte más esencial de la persona.
- Anticipación: este aspecto se ejecuta cuando el lector predice un contenido de dicho texto. Si no anticipa el tema del texto, el proceso será mucho más difícil. Este aspecto es esencial porque permite que el lector tenga la predisposición de leer para que exista una buena comprensión.
- Lectura rápida (skimming) y lectura atenta (sanning): son esenciales porque se obtiene con una lectura fluida y veloz. “importantes porque se logra una lectura fluida y veloz. Raras veces nos tomamos el tiempo de leer palabra por palabra, ya que se prefiere dar una lectura global, porque así ayuda a lograr una mejor información y la más relevante o de interés antes de ir por una lectura muy minuciosa.”
- Inferencia: esta microhabilidad no brinda información que no contiene de forma explícita en el texto. Se trata de una actividad esencial para los

lectores ya que adquieren una autonomía y así no recurran a otro individuo para que les explique el contenido del texto leído.

- Ideas principales: ayuda al lector con mejor habilidad a inferir la información determinada de un texto preciso: ideas relevantes, orden de ideas, extraer ejemplos, personajes, resumen, el punto de vista del autor, etc., Se puede tratar se ideas generales de todo el texto o las más precisas de algunas partes.
- Estructura y forma: este microhabilidad tiene los rasgos formales de un texto (estructura, presentación estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos etc), también se trabaja con la coherencia, cohesión y adecuación y también los rasgos más concretos como la sintaxis y el léxico.
- Leer entre líneas: Esta microhabilidad brinda información del tema que no está presente en el texto de forma explícita, sino que, en parte presente, ya que el autor lo manifiesta por supuesto.
- Autoevaluación: es la habilidad que se tiene de poder controlar el proceso de comprender, se puede manifestar ante o después de terminar la lectura. Es decir, de esta habilidad se puede comprobar si nuestro plan temiendo hipotético del contenido era lo correcto y corroborar si se ha comprendido el texto

Se dilucida que al haber adquirido todas esta microhabilidades, se manifiesta que se consiguió lograr estar en nivel de un lector novato a un experto leedor, y es así donde se logra la capacidad de comprender un texto.

Para el autor es esencial que se tengan en cuentas estas microhabilidades y así lograr el objetivo que se tiene por la lectura.

b) Enfoque de Solé

Para este autor comprender es más un acto relacionado al contexto social y hace hincapié en tener preciso la importancia de los propósitos de leer y enfocar todo lo que leemos en un resultado ejemplar.

Cuñachi y Leyva 2018 cita a Solé (2001) sostiene que: “Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.”

Existen tres momentos esenciales el proceso de la lectura

- Antes: fijar el propósito, elegir la lectura y que se desea encontrar en dicho texto.
- Durante: es esencial conocer que elementos participan en el momento de leer, como el activar los conocimientos guardados, el vínculo del lector con el discurso del autor y el contexto social.
- Después: se manifiesta al término de la lectura con la clarificación del tema manifestándose a por medio de las relecturas y recapitulo.

También de estos tres momentos que manifiesta el autor, que para que exista un buen proceso de lectura es necesario realizar una serie de actividades, como estrategias que permiten una interacción fácil de comprender el texto.

2.2.1.3. Objetivos

Con respecto a las finalidades que persigue la comprensión lectora, Quintana (2002, p.55) menciona los siguientes:

- Desarrollar las habilidades analíticas, que a su vez ampliaran la capacidad de comprender el lenguaje y el pensamiento sistémico.
- Desarrolla habilidades críticas cultivando habilidades de expresión oral y escrita.
- Cultivar el sentido de pertenencia a una tradición y a una cultura que el texto y el destinatario forman parte de su entorno más íntimo.
- Cultivar el espíritu de tolerancia y convivencia con diferentes expresiones culturales en el pensamiento.
- Desarrolle el hábito de leer, no solo de largo, sino también profundizar.
- Desarrollar un uso creativo del lenguaje, teniendo así la capacidad de crear sus propios mensajes.

2.2.1.4. Niveles

Con respecto a los niveles de la comprensión lectora, existen diversas tipologías, sin embargo, se ha considerado las tres fundamentales propuestas por el Ministerio de Educación y que, además, es consustancial a las demás tipologías existentes.

a) Nivel literal

Para Esteves (2015) señala que “consiste en identificar información más relevante expuesta por el hablante, recogiendo según el tema, propósito y del interlocutor básica del texto, según el tema, propósito y del

interlocutor básica del texto, los elementos del cuento, la estructura, entre otros” (p. 22).

En este nivel los estudiantes reconocen la ubicación de los elementos, reconocer a los personajes que participan, reconocer las características de los personajes que participan y utilizan la memoria para recordar.

b) Nivel inferencial

Esteves (2015) menciona que este nivel “consiste en darle un significado al texto emitido por el interlocutor a partir de la información y la interrelación con los saberes previsto. Las interferencias llevan a deducir hechos, ideas, relaciones; la interpretación da sentido aquello que se ha inferido” (p. 22).

Este nivel permite que los niños o las niñas hagan diversos tipos de inferencias, tanto deducciones como inducciones a partir de las ideas principales expuestas en el texto, es decir, del nivel literal

c) Dimensión crítica

Esteves (2015) afirma que este nivel “está relacionado sobre la forma, contenido, contexto, es la comprensión crítica basada en los juicios que se va formando sobre el interlocutor y la información, identificar los puntos de vista, actitudes, valores e ideología” (p. 23).

Con base en lo expuesto, en este nivel los niños y niñas lectores juzgan la realidad o la fantasía, distinguiendo lo que es real o simplemente fantasía. Asimismo, emiten juicios de valor con base de las acciones o

comportamientos realizados por el personaje que indica que su actitud expresada en el texto es justa o injusta.

2.2.1.5. Etapas de comprensión lectora

Con respecto a las etapas por las que transita el lector, Vereau, Valverde y Pantigoso (2014, pp. 51-56) sostienen que son las siguientes:

- **La apreciación.** - Es la acción mental de captar las palabras como unidades conectadas a un determinado mensaje, es decir, no de forma aislada.
- **La descodificación.** - Es un proceso que tiene dos funciones: en primer lugar, la traducción de símbolos permite que el lector una comprensión de los sonidos, es decir, fonética; y, por otro lado, genera un significado a cada una de los mensajes escritos en el texto.
- **El entendimiento.** - En esta etapa, la información que trasmite el texto es reconstruida por el lector con base en su cultura, lógicamente que para esto se utilizan los diversos niveles de comprensión lectora.
- **Retención.** - En esta etapa de la lectura, se considera recordar los hechos o acciones más relevantes del texto y que, a la vez, permiten estructurar el texto de manera coherente.
- **La evocación.** - Esta etapa consiste en recordar las informaciones más importantes del texto para ser utilizadas con diversos fines.

2.2.1.6. Procesos metodológicos

Con respecto a los procesos metodológicos en la enseñanza de la comprensión lectora, Quintana (2002, p. 56) expresa que:

el proceso de la comprensión lectora es interno e inconsciente del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen, es decir, hasta que nuestras predicciones no se cumplen, es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer.

a) Antes de la lectura:

Para el inicio de la lectura, debes considerar lo siguiente: ¿El por qué la lectura? La interrogante infiere a lo siguiente:

- La comprensión.
- Presentación de un discurso.
- Practicar la lectura en voz alta.
- Adquirir la información precisa.
- Proseguir las instrucciones.
- Revisión de la redacción.
- Por satisfacción.
- Comprensión lectora.

La otra interrogante ¿Qué noción hay sobre el texto? Esta disyuntiva permite determinar el conocimiento de lo lectorado.

La incógnita permite formular la hipótesis, hacer suposiciones y explicar la información sobre la lectura de textos.

b) Durante la lectura: preste atención a los siguientes puntos:

- Hacer hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Haga sus preguntas sobre lo que lee.
- Aclare posibles preguntas sobre el texto.
- Texto resumido.

- Vuelva a leer la parte confusa.
- Búsqueda en el diccionario.
- Pensamiento en voz alta para garantizar la comprensión.
- Creación de imágenes mentales para visualizar descripciones borrosas.

c) Después de la lectura: la obtención de una comprensión lectora efectiva, se debe realizar las siguientes acciones:

- Resumen.
- Indicar y responder preguntas.
- Reconstruir.
- Usa el administrador de gráficos.

2.2.1.7.Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora tiene diversos beneficios en los diferentes ámbitos de la vida de los niños y niñas. Así lo corrobora Castillo (2014, p. 21) cuando expone que “es importante para: obtener información obtener una información de carácter precisa, seguir instrucciones, general, revisar un escrito propio, comunicarnos con nuestro entorno, comunicar un texto a un auditorio, alimentar y estimular nuestra imaginación y estimular la creatividad”.

A partir de lo expuesto se evidencia que la comprensión lectora es fundamental en diversos aspectos, uno de estos, es el aprendizaje de otros conocimientos. Asimismo, estimula y desarrolla los pensamientos superiores determinantes como el crítico y el creativo.

III. HIPÓTESIS

Debido a la naturaleza de la investigación, es decir, por ser descriptiva no se plantea hipótesis de investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2014)

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

Con respecto al tipo fue cuantitativo, ya que la observación de las manifestaciones del fenómeno se convertirá a valores numéricos (Domínguez, 2019). En la presente investigación fue cuantitativo, ya que las manifestaciones de la comprensión lectora se les convirtió en datos numéricos.

El nivel fue descriptivo, el cual consiste en observar de manera detallada el fenómeno de estudio (Domínguez, 2019). En esta investigación se visualizó y escucho las respuestas de los niños acerca de los niveles de comprensión lectora.

Se utilizó el diseño no experimental, el cual se caracteriza por la recopilación de los datos observables de los fenómenos de estudio, es decir, el investigador no participa o interviene en el fenómeno de estudio. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Este diseño se diagrama de la siguiente forma:

M —————> **O**

Donde:

M: Muestra de estudio (15 niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019)

O: Observación de la comprensión lectora (Ficha de análisis de contenido)

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) es el conjunto de individuo, personas o elementos que comparten una misma naturaleza, tienen propiedades o características muy similares. En la presente investigación estuvo conformada por 15 niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

Población estudiantil

Institución Educativa	Edad	N° de alumnos
I.E.I N°233 “La Soledad”	05	15
		15

Fuente: Nómina de matrícula 2019

4.2.2. Muestra

Con respecto a la muestra, Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez (2014) expone que es una parte representativa de la población que tiene sus características o propiedades esenciales. En este estudio se utilizará el muestreo no probabilístico o intencional, ya que la muestra es pequeña, entonces es una población censal, es decir, se abordó a los 15 niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

Muestra estudiantil

Institución Educativa	Edad	N° de alumnos
I.E.I N°233 “La Soledad”	05	15
		15

Fuente: Nómina de matrícula 2019

4.3. Definición y operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítemes	Instrumento
Comprensión lectora	Sánchez y Reyes (2015) definen a la comprensión lectora como la habilidad que se tiene para percibir el contenido del mensaje del texto.	Consiste en captar las ideas explícitas e implícitas esenciales de un texto	Literal	Identifica a los personajes en las narraciones Describe a los personajes en las narraciones Identifica los hechos en las narraciones	1,2,3,4,5 y 6	Ficha de análisis de contenido
			Inferencial	Deduce acciones en las narraciones Induce hechos en las narraciones Deduce comportamientos de los personajes en las narraciones Induce el final en las narraciones Induce el mensaje en las narraciones	7,8,9,10,11 y 12	
			Crítico	Juzga las actitudes o comportamientos de los personajes en las narraciones Reflexiona sobre en mensaje de las narraciones Relaciona el mensaje de las narraciones con actitudes o comportamientos de su vida cotidiana	13,14,15,16,17 y 18	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Con respecto a las técnicas e instrumentos de recolección de datos, Palomino, Peña, Zevallos y Orizano (2015) establecen que son medios que permiten recopilar información fidedigna del fenómeno de estudio, por ende, deben ser correctamente elaborados.

Técnica: En este estudio se utilizó la técnica fue la observación, la cual consiste en visualizar y/o escuchar de manera detallada alguna manifestación del fenómeno de estudio. (Ministerio de Educación, 2017). En esta investigación se escuchó las manifestaciones de los niños acerca de la comprensión lectora en los distintos niveles: literal, inferencial y crítico.

Instrumento: Se refiere a la herramienta con la cual se recopila información de manera concreta y cuantificable del fenómeno de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). El instrumento elegido fue la ficha de análisis de contenido, que consiste en una serie de ítemes que tienen como finalidad evaluar las manifestaciones auditivas, es decir, las respuestas de los niños.

Con respecto al instrumento, este fue sometido a dos pruebas, de validez y confiabilidad. La primera se realizó mediante el método de consistencia interna Alfa de Cronbach.

En este estudio se aplicó una prueba piloto a diez niños con características similares a la muestra de estudio y el resultado fue de 0.810, que indica que está en el nivel aceptable de confiabilidad.

Sujetos	Preguntas																		TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	2	1	0	2	2	1	2	2	18
2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	25
3	1	1	1	2	1	1	2	1	2	0	2	2	1	2	1	1	1	1	23
4	2	1	2	1	2	2	2	0	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	25
5	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	25
6	1	1	2	1	1	0	2	2	2	2	1	2	1	0	1	1	2	1	23
7	1	1	1	2	2	2	2	0	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	26
8	1	1	2	0	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	0	2	1	26
9	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	24
10	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	0	2	2	29
VARIANZA	0.2	0.1	0.3	0.4	0.3	0.6	0.1	0.6	0.2	0.6	0.2	0.3	0.4	0.4	0.2	0.3	0.2	0.2	7.2
TOTAL	5.5																		

Con base en los datos se aplicó la siguiente fórmula:

CALCULO DEL COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum S^2 \text{Items}}{\sum S^2 T} \right)$$

DATOS	
K	Número de Items
$\sum S^2 \text{Items}$	CALCULO VARIANZA POR ITEMS
$\sum S^2 T$	CALCULO VARIANZA TOTAL

$$\alpha = \frac{18}{17} \left[1 - \frac{5.5}{7.2} \right]$$

$$\alpha = 1.0588235 \left[1 - 0.765193 \right]$$

$\alpha =$

0.810

4.5. Plan de análisis

En referencia al proceso de análisis, se realizaron los siguientes procedimientos:

En primer lugar, se identificó la problemática en la institución educativa, luego se coordinó con la directora y la docente de aula de la institución mencionada.

En segundo lugar, se aplicó el instrumento de recolección de datos a la muestra seleccionada, lo cual permitió recopilar los diversos datos de las manifestaciones de la comprensión lectora.

Finalmente, estos datos recogidos fueron procesados mediante el programa SPSS V22, lo cual permitió elaborar las tablas y gráficos estadísticos y con base a estos se determinó las conclusiones del estudio de investigación.

4.6. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Metodología
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019?</p>	<p>Objetivo general Describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Identificar el nivel de desarrollo de la dimensión literal de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019</p> <p>Analizar el nivel de desarrollo de la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019.</p> <p>Explicar el nivel de desarrollo de la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 "La Soledad" – Huaraz, 2019</p>	<p>Tipo: Descriptivo</p> <p>Nivel: Cuantitativo</p> <p>Diseño: Descriptivo simple:</p> <p style="text-align: center;">M → O</p> <p>M = Muestra</p> <p>O= Observación de la comprensión lectora</p> <p>Población: 15 niños y niñas de 05 años</p> <p>Muestra: Compuesta por 15 niños y niñas de 05 años</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Ficha de análisis de contenido</p>

4.7. Principios éticos

En todo estudio de investigación se deben cumplir ciertos requisitos para que este sea válido y confiable y, por ende, sus resultados y conclusiones sean generalizables. Considerando lo manifestado la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote formula mediante su Código de Ética para la Investigación (2019) plantea los siguientes principios:

Protección a las personas. – La investigadora en todo momento del estudio protegió a los niños en diversos aspectos, evidencia de esto es la confidencialidad de sus datos personales.

Libre participación y derecho a estar informado. – La investigadora se reunió con los padres de familia y les explicó el objetivo del estudio. Asimismo, les hizo de conocimiento sobre el consentimiento informado que tenían que firmar y cada uno de los padres decidieron si sus hijos participaban o no.

Beneficencia y no maleficencia. – La investigación tuvo como finalidad describir cómo se estaba desarrollando la comprensión lectora, por ende, su finalidad fue velar por el correcto desempeño de los niños y niñas.

Justicia. – En todo el proceso de investigación se respetó a cada uno de los participantes, así como a sus padres, por ende, se les brindó todos los medios y herramientas en el desarrollo del estudio, evitando de esa manera algún tipo de sesgo.

Integridad científica. – Los resultados son válidos y confiables debido a que todos los métodos, técnicas e instrumentos fueron sometidos a pericia de otros investigadores y estadísticos.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Con respecto a los resultados, se realizaron de la siguiente manera: primero se tabuló la variable de estudio, la cual contiene de manera resumida las dimensiones; luego se hizo de manera específica cada una de las dimensiones con base a los ítemes de estudio. Asimismo, cada una de las tabulaciones estuvo dividida en tres categorías SI, A VECES y NO, donde en cada una de las tablas F (frecuencia con que se repiten los datos) y % (porcentaje que representa de la muestra de estudio)

5.1.1. Resultados de la variable comprensión lectora

Objetivo general: Describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019

Tabla 01

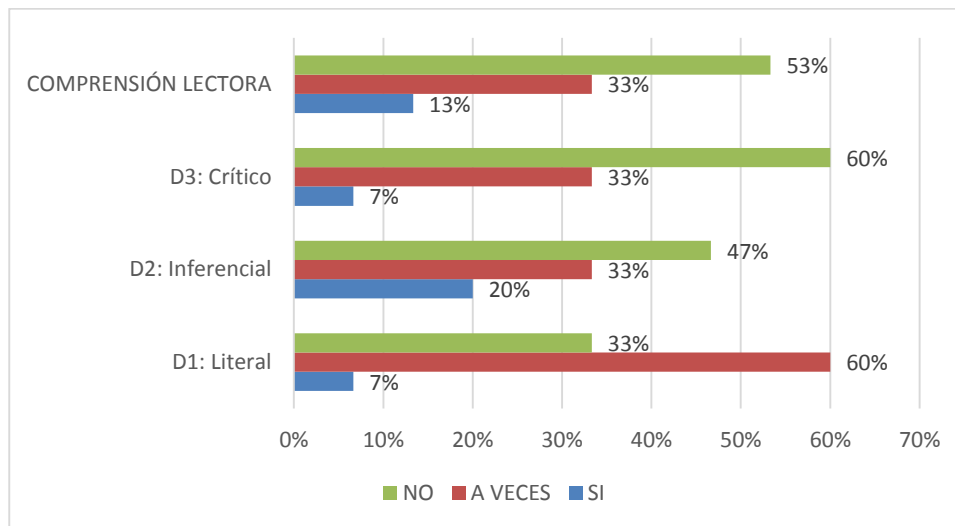
Resultados de la variable comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA	CATEGORÍA							
	SI		A VECES		NO		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
D1: Literal	1	7%	9	60%	5	33%	15	100%
D2: Inferencial	3	20%	5	33%	7	47%	15	100%
D3: Crítico	1	7%	5	33%	9	60%	15	100%
COMPRENSIÓN LECTORA	2	13%	5	33%	8	53%	15	100%

Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Figura 01

Resultados de la variable comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.



Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Descripción:

En la tabla y gráfico N° 01, con relación a la variable comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 233 “La soledad” – Huaraz, 2019.

En la primera dimensión Literal, se determina un 7% para el criterio “SI”; un 60% para el criterio “A VECES”; y al criterio “NO” un 33%; con respecto a la segunda dimensión Inferencial, se visualiza en el criterio “SI” un 20%; para el criterio “A VECES” otro 33%; y finalmente, al criterio “NO” le corresponde un 47%; y finalmente, en la tercera dimensión Crítico, se observa un 7% (01) en el criterio “SI”; un 33%; y por último es concerniente al criterio “NO” un 60%.

En la variable comprensión lector; se desarrolla en el primer criterio “SI” un 13%, representado en 01 estudiante; en el segundo criterio “A VECES” se da un 33%, ceñido en 05 estudiantes; y al último criterio “NO” se gesta un 53%, manifestado en 08 estudiantes.

Con base en los resultados, en la dimensión literal la mayoría de los estudiantes se ubican en el nivel proceso, lo que evidencia que si pueden identificar a personajes, describirlos, enumerar acciones y narrarlas; sin embargo, en las dimensiones inferencial y crítica, se demuestra que la mayor parte de los estudiantes se ubican en el criterio NO, lo que indica que no han desarrollado esos niveles de comprensión lectora que tienen que ver con la realización de las deducciones e inducciones acerca de los textos leídos, asimismo, no manifiestan un juicio de valor contextualizado de las acciones, ya que solo responden sí o no, respectivamente.

5.1.2. Resultados de las dimensiones de la comprensión lectora

Objetivo específico: Identificar el nivel de desarrollo de la dimensión literal de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019

Tabla 02

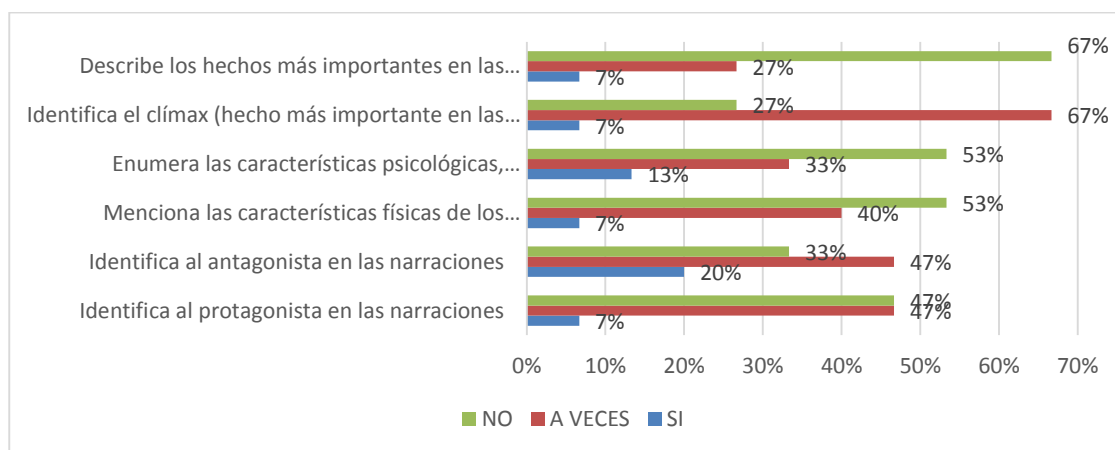
Resultados de la dimensión literal en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

D1: Literal	CATEGORÍA							
	SI		A VECES		NO		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Identifica al protagonista en las narraciones	1	7%	7	47%	7	47%	15	100%
Identifica al antagonista en las narraciones	3	20%	7	47%	5	33%	15	100%
Menciona las características físicas de los personajes en las narraciones	1	7%	6	40%	8	53%	15	100%
Enumera las características psicológicas, actitudinales o comportamentales de los personajes en las narraciones	2	13%	5	33%	8	53%	15	100%
Identifica el clímax (hecho más importante en las narraciones)	1	7%	10	67%	4	27%	15	100%
Describe los hechos más importantes en las narraciones	1	7%	4	27%	10	67%	15	100%

Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Figura 02

Resultados de la dimensión literal en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.



Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Descripción:

En la tabla y gráfico N° 02, con relación a la dimensión literal en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 233 “La soledad” – Huaraz, 2019.

En el ítem N° 01; un 7% le corresponde al criterio “SI”; un 47% le concierne al criterio “A VECES”; y por último, otro 47% se determina en el criterio “NO”; en referencia al ítem N° 02; el criterio “SI” se detalla en un 20%; el criterio “A VECES” se atañe un 47%; y al criterio “NO” le pertenece un 33%; respecto al ítem N° 03; al primer criterio “SI” le corresponde un 07%; al segundo criterio “A VECES” le toca un 40%; y finalmente, al tercer criterio le compete un 53%; en alusión al ítem N° 04; un 13% se ubica en el criterio “SI”; un 33% se sitúa en el criterio “A VECES”; y otro 53% se posiciona en el criterio “NO”; en el ítem N° 05; el criterio “SI” se valora en un 7%; el criterio “A VECES” se ciñe en un 67%; y al criterio “NO” se plasma un 27%; y por último, en el ítem N° 06; en el criterio “SI” se sitúa un 7%; al criterio “A VECES” se ubica un 27%; y al último criterio “NO” se representa en un 67% .

Los datos mostrados en cada ítemes, muestran que la mayor parte de los estudiantes se ubican en la categoría A VECES, esto indica que los niños están en nivel de proceso de su desarrollo en esta dimensión, la cual implica la identificación de diversos personajes de los textos, la caracterización de los mismo y de ambientes, asimismo, la descripción de hechos o situaciones más importantes de las historias.

Objetivo específico: Analizar el nivel de desarrollo de la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

Tabla 03

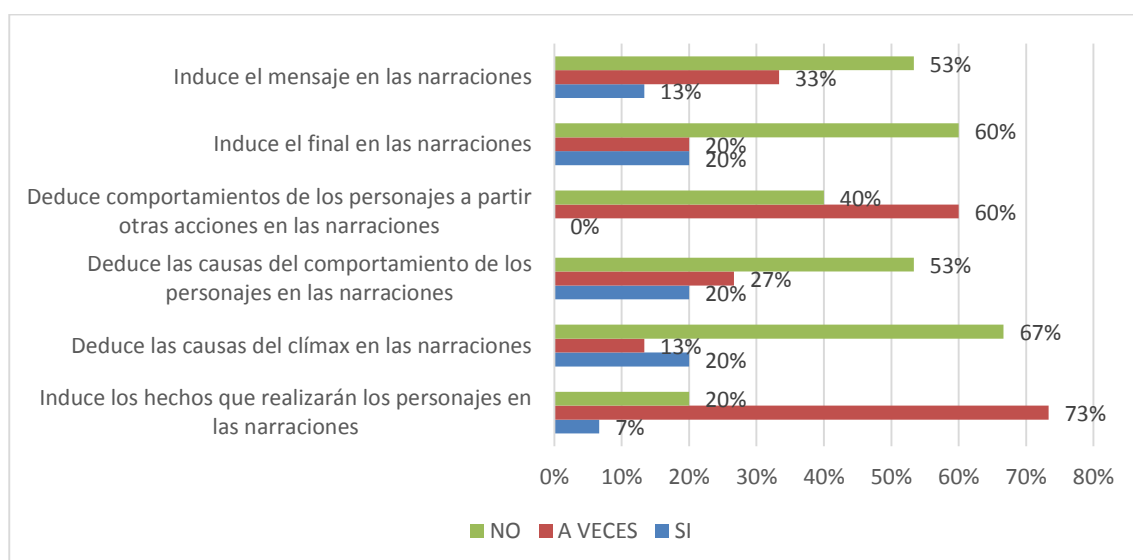
Resultados de la dimensión inferencial en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

D2: Inferencial	CATEGORÍA							
	SI		A VECES		NO		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Induce los hechos que realizarán los personajes en las narraciones	1	7%	11	73%	3	20%	15	100%
Deduce las causas del clímax en las narraciones	3	20%	2	13%	10	67%	15	100%
Deduce las causas del comportamiento de los personajes en las narraciones	3	20%	4	27%	8	53%	15	100%
Deduce comportamientos de los personajes a partir otras acciones en las narraciones	0	0%	9	60%	6	40%	15	100%
Induce el final en las narraciones	3	20%	3	20%	9	60%	15	100%
Induce el mensaje en las narraciones	2	13%	5	33%	8	53%	15	100%

Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Figura 03

Resultados de la dimensión inferencial en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.



Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Descripción:

En la tabla y gráfico N° 03, con relación a la dimensión Inferencial en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 233 “La soledad” – Huaraz, 2019.

En el ítem N° 01; un 7% se ubica en el criterio “SI”; un 73% se localiza en el criterio “A VECES”; y, por último, otro 20% se establece en el criterio “NO”, con respecto al ítem N° 02; el criterio “SI” se sitúa en un 20%; el criterio “A VECES” se observa un 13%; y al criterio “NO” le compete un 67%; en referencia al ítem N° 03; al primer criterio “SI” se precisa un 20%; al segundo criterio “A VECES” se fija en un 27%; y finalmente, al tercer criterio “NO” se delimita en un 53%; en el ítem N° 04; un 00% se ubica en el criterio “SI”; un 60% se sitúa en el criterio “A VECES”; y otro 40% se posiciona en el criterio “NO”; en alusión al ítem N° 05; el criterio “SI” se valora en un 20%; el criterio “A VECES” se ciñe en un 20%; y al criterio “NO” se plasma un 60%; y finalmente, en el ítem N° 06; en el criterio “SI” se orienta en un 13%; al criterio “A VECES” se ubica un 33%; y finalmente, el criterio “NO” se emplaza en un 53%.

En esta dimensión, en la mayoría de los ítemes, los niños se ubican en el criterio NO, lo que es un indicador que tienen problemas y/o dificultades para realizar inducciones o deducciones de los personajes, así como de sus acciones y las posibles causas que los motivaron a tener o realizar determinados comportamientos, también de las causas hechos que pudiesen ocurrir, finales de las narraciones y mensajes de los mismo.

Objetivo específico: Explicar el nivel de desarrollo de la dimensión crítico en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

Tabla 04

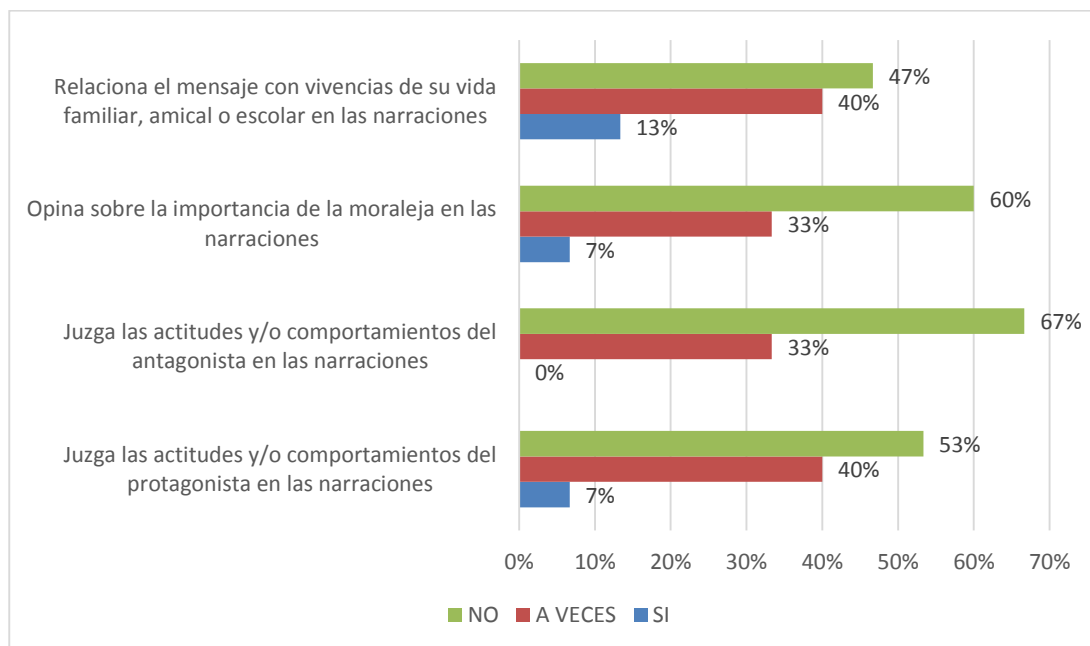
Resultados de la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.

D3: Crítico	CATEGORÍA						Total	
	SI		A VECES		NO			
	F	%	F	%	F	%	F	%
Juzga las actitudes y/o comportamientos del protagonista en las narraciones	1	7%	6	40%	8	53%	15	100%
Juzga las actitudes y/o comportamientos del antagonista en las narraciones	0	0%	5	33%	10	67%	15	100%
Opina sobre la importancia de la moraleja en las narraciones	1	7%	5	33%	9	60%	15	100%
Relaciona el mensaje con vivencias de su vida familiar, amical o escolar en las narraciones	2	13%	6	40%	7	47%	15	100%

Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Figura 04

Resultados de la dimensión crítico en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019.



Fuente: Pre test aplicado a los niños y niñas de 05 años, 2019

Descripción:

En la tabla y gráfico N° 04, con relación a la dimensión reflexiva en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 233 “La soledad” – Huaraz, 2019.

En el ítem N° 01; el criterio “SI” se valora en un 7%; el criterio “A VECES” se ciñe en un 40%; y al criterio “NO” se plasma un 53%; con respecto al ítem N° 02; al primer criterio “SI” se precisa 00%; al segundo criterio “A VECES” se fija en un 33%; y finalmente, al tercer criterio “NO” se delimita en un 67%; en referencia al ítem N° 03; un 7% se ubica en el criterio “SI”; un 53% se localiza en el criterio “A VECES”; y, por último, otro 60% se establece en el criterio” NO”; por último, en el ítem N° 04; en el criterio “SI” se orienta en un 13%; al criterio “A VECES” se ubica un 40%; y finalmente, el criterio “NO” se emplaza en un 47%.

En referencia a esta dimensión, las respuestas de cada uno de ítemes que manifiestan los niños y niñas muestran que no la han desarrollado, ya que cuando se les pregunta sobre las actitudes y/o comportamientos de los personajes solo atinan a decir que, si estaba bien o mal, asimismo, no identifican la moraleja o el mensaje, y si lo hacen no lo relacionan con su vida cotidiana, evidenciándose que no han logrado un nivel de criticidad adecuado a su nivel.

5.2. Análisis de Resultados

Con respecto al objetivo general, el cual fue describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019. Los resultados evidencian que en el primer criterio “SI” un 13%, representado en 01 estudiante; en el segundo criterio “A VECES” se da un 33%, ceñido en 05 estudiantes; y al último criterio “NO” se gesta un 53%, manifestado en 08 estudiantes. Estos resultados son similares a los de Astete (2017) con su tesis de licenciatura “Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco – 2016”, realizada en la Universidad de Huánuco. En este estudio el propósito fue mejorar la comprensión lectora en los niños de la institución mencionada. Los resultados muestran que en el grupo experimental en el pre test, solo el 28.3% y en el grupo control, el 27% tenían un buen nivel de comprensión lectora, pero después de la aplicación de la experiencia a través de los cuentos infantiles, en el grupo experimental, en el post test el 88.3% de los niños lograron mejorar la comprensión lectora, a comparación del grupo control, donde solo el 51.3% lograron comprender los textos que leían. Estos resultados nos permiten señalar que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora.

Se evidencia en ambos estudios que el nivel de comprensión lectora es deficiente, ya que presenta limitaciones y/o dificultades sobre todo en las dimensiones inferencial y crítica, por ello, es necesario que se propongan nuevas estrategias o métodos para su buen desarrollo, ya que es una competencia fundamental e imprescindible en el mundo moderno, tal como lo sostiene Campos, Guerrero y Ortiz (2016) cuando exponen que “leer es una de las funciones más elevadas del cerebro humano. Es además una de las funciones más importantes de la

vida, dado que prácticamente todo aprendizaje se basa en la habilidad para leer” (p. 02).

En referencia al primer objetivo específico, identificar el nivel de desarrollo de la dimensión literal de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019. Los resultados muestran que un 7% (01) se ubica en el criterio “SI”; un 60% (09) para el criterio “A VECES”; y al criterio “NO” un 33% (05). Estos datos son parecidos a los de Pineda (2019) con su tesis de licenciatura “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 Del Distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018” realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, donde el propósito general fue demostrar que los cuentos infantiles desarrollan la comprensión lectora. Los resultados fueron: del total de 12 alumnos que representa el 100% de la muestra, en el pre test, el 100% (12) están en el nivel proceso.

En ambos estudios se muestra que el desarrollo del nivel literal es regular, ya que en algunas ocasiones si aciertan en las respuestas y en otras fallan, a pesar que esta dimensión es la básica para poder acceder a los otros niveles. Así lo manifiesta Esteves (2015) cuando menciona que el nivel literal consiste en identificar partes esenciales que están en el propio texto, ya sea oral o escrito y que sirven como cimiento para los otros dos niveles inferencial y crítico.

En alusión al segundo objetivo específico, analizar el nivel de desarrollo de la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019. En los resultados se evidencia que en el criterio “SI” un 20% (03); para el criterio “A VECES” otro 33% (05); y finalmente, al criterio “NO” le corresponde un 47% (07). Los datos son similares a los de Pineda (2019)

con su tesis de licenciatura “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 Del Distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018” realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, cuya finalidad fue demostrar que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora. En esta investigación los resultados fueron: del total de 12 alumnos que representa el 100% de la muestra, en el pre test, el 84% (10) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio. Por ende, se concluye que los niños no estaban desarrollando adecuadamente su comprensión lectora.

A partir de los datos se puede indicar que en ambas investigaciones el nivel de comprensión inferencial no se desarrolla, ya que todos los estudiantes se ubican en el nivel INICIO, es decir, no pueden realizar deducciones o inducciones, esto es corroborado por Esteves (2015) cuando expone que este nivel “consiste en darle un significado al texto emitido por el interlocutor a partir de la información y la interrelación con los saberes previsto. Las interferencias llevan a deducir hechos, ideas, relaciones; la interpretación da sentido aquello que se ha inferido” (p. 22).

Finalmente, el tercer objetivo, explicar el nivel de desarrollo de la dimensión crítico en los niños de 05 años de la I.E.I N°233 “La Soledad” – Huaraz, 2019. Los resultados muestran que en la tercera dimensión Critico, se observa un 7% (01) en el criterio “SI”; un 33% (05); y por último es concerniente al criterio “NO” un 60% (09). De manera similar los datos evidenciados son similares a los de Pineda (2019) con su tesis de licenciatura “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 Del Distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018” realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, donde el propósito fue determinar que los cuentos infantiles mejoran la comprensión de lectura. Los resultados muestran que del total de 12

alumnos que representa el 100% de la muestra, en el pre test, el 83% (10) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio.

Los estudios muestran que cuando no se aplican estrategias adecuadas los niveles de comprensión no se desarrollan de manera precisa, así como en el nivel crítico donde la mayor parte de los estudiantes se ubican en el nivel INICIO, lo que demuestra que tienen serios problemas de análisis con base a juicios y opiniones e valor de lo que leen. Así lo expone Esteves (2015) cuando manifiesta que este nivel “está relacionado sobre la forma, contenido, contexto, es la comprensión crítica basada en los juicios que se va formando sobre el interlocutor y la información, identificar los puntos de vista, actitudes, valores e ideología” (p. 23).

CONCLUSIONES

Con respecto al objetivo general, los resultados evidencian que la mayoría de los niños y niñas se ubican en la categoría NO, es decir, presentan serias dificultades y/o limitaciones en el desarrollo de la comprensión lectora. A pesar de que el nivel literal, se ubiquen en la categoría A VECES, las otras aún están por debajo del nivel requerido para su desarrollo cognitivo. Por ende, urge que se implementen estrategias y/o métodos para su desarrollo de acuerdo a los objetivos de cada grado y nivel de estudio.

En referencia al primer objetivo específico, los resultados muestran que, en la dimensión literal, la mayoría de los niños y niñas se ubican en la categoría A VECES, por ende, se entiende que están desarrollando esta dimensión la cual consiste en la identificación de personajes, ambientes y situaciones y/o hechos. Sin embargo, se hace necesaria la optimización de la mencionada dimensión, la cual sirve de base para la inferencial o crítica.

En alusión al segundo objetivo específico, en los resultados se evidencia que en la categoría NO se ubican la mayoría de los alumnos, entonces se deduce que tienen un bajo desarrollo en el nivel inferencial, es decir, presentan limitaciones en realizar inducciones y deducciones acerca de las acciones o comportamientos de los personajes, así como de los finales del texto, por lo que se requiere que se apliquen estrategias contextualizadas a su realidad y, a la vez, que motiven a los niños.

Finalmente, el tercer objetivo, los resultados muestran que, en la dimensión crítica, casi la totalidad de estudiantes se ubica en la categoría NO, por lo que se comprende que los niños presentan serias limitaciones, dificultades o problemas para

emitir juicios de valor y relacionarlas con su vida en las diversas lecturas, por lo que es necesaria trabajar con nuevas estrategias en esta dimensión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre Garrido, J., y Andrade Montaña, R. (2018). *Teatro Infantil en la Lectura Comprensiva de Niños y Niñas de Cuarto Año de Educación General Básica, Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel. La Salle", Tulcán, provincia del Carchi, Período Lectivo 2016-2017.* (Tesis de licenciatura). <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/15825>
- Alegre López, R. y Maguiña López, V. (2015). *Influencia de cuentos con pictogramas en la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 años del aula estrellitas de la I.E.E. N° 286 Villón Alto de Huaraz.* (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/1329>
- Astete Leiva, D. (2017) *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. N° 073 de Huánuco – 2016.* (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/381/ASTETE%20LEIVA%20DEYSI%20YAKELINA%20%20.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Carrera Domínguez, A., y Serrano Jara, N. (2017). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial.* (Tesis de licenciatura). https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711_T_2018.pdf
- Castillo, M. (2004). *Manual de comunicación oral y escrita.* Perú.
- Celestina, V. (2019). *Dramaticuentos como estrategia para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de primer grado de educación primaria, Institución Educativa N° 84144 De Seccha, Mariscal Luzuriaga, 2019.* (Tesis para Licenciatura). Huaraz: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Copari, H. (2019). *La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores S.N. de la ciudad de Puno, 2017.* (Tesis para Licenciatura). <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11328>

- Díaz Asencios, L., Espinoza Rodríguez, C. y Fernández Campos, D. (2015). *El cuento como material didáctico para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Del Distrito De Huari-Región Ancash – 2014.* (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.unasam.edu.pe/bitstream/handle/UNASAM/1337/TESIS%20419%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Esteves Vega, R. (2015). *Estrategia didáctica del cuentacuentos para mejorar la comprensión de textos orales en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la institución educativa N° 11003, Karl Weiss de Chiclayo.* (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16097>
- Hanco Copari, L. (2019). *La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Miraflores S.N. De La Ciudad De Puno, 2017.* (Tesis de licenciatura). http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11328/Hanco_Copari_Luis_Gustavo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación.* (6ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Huamán, A., y Hoyos, S. (2018). *Influencia de programa de fabulas en la mejora de la comprensión lectora de los niños de 4 años del C.E.E. “RAFAEL NARVAEZ CADENILLAS” de la ciudad de Trujillo en el 2017.* (Tesis para Licenciatura). <https://1library.co/document/nzw19rvy-influencia-programa-fabulas-comprension-lectora-narvaez-cadenillas-trujillo.html>
- La Rosa Rea, L. (2018). *Comprensión lectora y aprendizaje significativo en alumnos de primero y segundo grado de primaria en la I. E. N° 20372 – Pichupampa, 2018.* (Tesis de Maestría). <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3420>

Lymari La Rosa Rea, A. (2019). *Comprensión lectora y aprendizaje significativo en alumnos de primero y segundo grado de primaria en la I. E. N° 20372 – Pichupampa, 2018*. (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3420>

Mercado Serrano, V. y Rivaldo Valega, Y. (2019). *Efecto de la Dramatización para la Inferencia de Textos en los Estudiantes de Tercer Grado de la Institución Educativa Dolores María Ucrós Sede 3 en Soledad – Atlántico*. (Tesis de maestría). <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5980/Efecto%20de%20la%20dramatizaci%C3%B3n%20para%20la%20inferencia%20de%20textos%20en%20los%20estudiantes%20de%20tercer%20grado%20de%20la%20instituci%C3%B3n%20educativa%20dolores%20mar%C3%ADa%20ucr%C3%B3s%20sede%20eufemia%20benedetti%20en%20soledad%20-%20atl%C3%A1ntico.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ñaupas Paitán, H., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E. y Villagómez Páucar, A. (2014). *Metodología de la investigación. Cuantitativa – cualitativa y redacción de las tesis*. (4ª) Bogotá:U

Palomino Orizano, J., Peña Coarahua, J., Zevallos Ypanaqué, G. y Orizano Quedo, L. (2015). *Metodología de la investigación. Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. Lima: San Marcos.

Pineda Sánchez, G. (2019). *Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 Del Distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018*. (Tesis de licenciatura). [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/12115/COMPRESION LECTORA TALLER PINEDA SANCHEZ GLORIA LORENZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/12115/COMPRESION%20LECTORA%20TALLER%20PINEDA%20SANCHEZ%20GLORIA%20LORENZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Quintana, H. (2002). *Teorías de la comprensión lectora*. Chile.

Silva Siesquén, I. (2018). *Metodología del proyecto de investigación*. Chimbote: ULADECH.

Sopón (2015). *Fábula como herramienta para fortalecer la comprensión lectora*. (Tesis de licenciatura). <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/09/Sopon-Vivian.pdf>

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (2015). *Código de ética para la Investigación*. Chimbote: ULADECH.

Vereau Amaya, E., Valverde Alva, W., y Pantigoso, N. (2014). *Comprensión textual*. Chimbote: Mantícora

ANEXOS

Anexo 01: Instrumento

FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO

Institución Educativa:

Docente:

Alumno:

Grado: **Sección:**

Instrucciones: Escucha las respuestas de los niños y niñas y marca la opción según corresponda.

El niño o niña responde:

Correctamente = 2

Medianamente bien: 1

Incorrectamente = 0

N°		C = 2	MB = 1	I = 0
DIMENSIÓN LITERAL				
01	Identifica al protagonista en la dramatización de la fábula			
02	Identifica al antagonista en la dramatización de la fábula			
03	Menciona las características físicas de los personajes			
04	Enumera las características psicológicas, actitudinales o comportamentales de los personajes de la dramatización			
05	Identifica el clímax (hecho más importante de la dramatización de fábulas)			
06	Describe los hechos más importantes de la dramatización de las fábulas			
DIMENSIÓN INFERENCIAL				
07	Induce los hechos que realizarán los personajes durante la dramatización de las fábulas			
08	Deduce las causas del clímax en la dramatización de fábulas			
09	Deduce las causas del comportamiento de los personajes en la dramatización de fábulas			
10	Deduce comportamientos de los personajes a partir otras acciones en la dramatización			
11	Induce el final de la dramatización de las fábulas			
12	Induce la moraleja de la dramatización de fábulas			
DIMENSIÓN CRÍTICO				
13	Juzga las actitudes y/o comportamientos del protagonista de la dramatización de fábulas			
14	Juzga las actitudes y/o comportamientos del antagonista de la dramatización de fábulas			
15	Opina sobre la importancia de la moraleja de la fábula que se dramatizó.			
16	Relaciona la moraleja con vivencias de su vida familiar, amical o escolar			



Institución Educativa Inicial N° 233
"La Soledad" - Huaraz

"UNO DE LA CONSOLIDACION DEL MAE DE GRUPO"

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 233
" LA SOLEDAD" - HUARAZ

CÓDIGO N° 0415648

Que suscribe

HACE CONSTAR:

Que: **SALAZAR RODRIGUEZ, Marlene** alumna del IV ciclo de la Escuela profesional de Educación Inicial de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote ha realizado su práctica Pre-Profesional en nuestra institución educativa del 13 al 26 de junio, demostrando responsabilidad e identificación con nuestra institución.

Se expide la presente constancia a solicitud expresa de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Huaraz, 14 de julio del 2017





FICHA DE VALIDACIÓN APLICACIÓN DE LA CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO

DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL CON LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 233 “LA SOLEDAD” HUARAZ, 2018.

INSTRUCCIONES: Colocar una “X” dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL CON LOS NIÑOS DE 5 AÑOS	Respuestas				PERTINENCIA ¿Los indicadores medidos por este reactivo?			ADECUACIÓN (*) ¿Está adecuadamente formulada para aplicar a los niños y niñas?					
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5	
D1: AUTOESTIMA													
1. Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno.	x				x							x	
Observación:													

2. Da inicio a acciones como saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa		X				X								X
Observación:														
3. Realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar		X				X								X
Observación:														
4. Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula	X						X							X
Observación:														
5. Participa de las actividades con seguridad			X			X								X
Observación:														
6. Conversa con el entorno situaciones que su día a día.		X				X								X
D2: IDENTIDAD														
7. Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones	X					X								X
Observación:														

8. Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género	x					x													x	
Observación:																				
9. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar	x						x													x
Observación:																				
10. Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que la originan		x						x												x
Observación:																				
11. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere	x							x												x
Observación:																				
12. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede	x						x													x
Observación:																				
D3 AUTONOMÍA																				
13. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo	x						x													x
Observación:																				
14. Juega con otros niños y se integra en actividades grupales		x					x													x
Observación:																				
15. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos. considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo	x							x												x

Observación:													
16. Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos		X				X							X
Observación:													
17. Se relaciona con adultos de su entorno con libertad		X					X						X
Observación:													
18. Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno		X				X							X

18. Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno		X				X							X
Observación													

VALORIZACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
Si el instrumento es adecuadamente elaborado para aplicar a los estudiantes.					
COMENTARIO:					



(Firma y post firma)

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS



Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía Activo