



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL
DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS
DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 124 –
CHAVÍN DE HUÁNTAR- 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

ESPINOZA ROMERO, JOSELIN BEATRIZ

ORCID ID: 0000-0001-8867-4955

ASESOR

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO

ORCID ID: 0000-0002-8638-6834

HUARAZ – PERÚ

2023

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Espinoza Romero, Joselin Beatriz

ORCID ID: 0000-0001-8867-4955

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, estudiante pregrado, Huaraz ,
Perú

ASESOR

Amaya Saucedo Rosas Amadeo

ORCID ID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote , Perú

HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Valenzuela Ramirez Guissenia Gabriela

ORCID 0000-0002-1671-5532

Presidenta

Palomino Infante Jeaneth Magali

ORCID 0000-0002-0304-2244

Miembro

Taboada Marin Hilda Milagros

ORCID 0000-0002-0509-9914

Miembro

Amaya Saucedo Rosas Amadeo

ORCID 0000-0002-8638-6834

Asesor

AGRADECIMIENTO

A los niños y niñas del aula de 5 años de la institución educativa N° 124 del distrito de Chavín de Huántar, provincia de Huari, región Ancash; por su participación desinteresada que posibilitó la culminación de la parte experimental de la investigación.

Asimismo, a la docente de aula y padres de familia del aula de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 del distrito de Chavín de Huántar, provincia de Huari, región Ancash; por su aceptación y colaboración durante el desarrollo de la investigación

DEDICATORIA

A mis padres, por ser el ejemplo de vida y fuente de motivación permanente que posibilitaron persistir hasta la culminación de mis estudios de formación profesional.

JOSELIN BEATRIZ

ÍNDICE DE CONTENIDO

1. Título...	i
2. Equipo de trabajo.....	ii
3: Hoja de firma de Jurado y asesor.....	III
4. Agradecimiento y/o dedicatoria	IV
5. Resumen y abstract.....	V
6. Contenido	vi
7. Índice de tablas y figuras	viii
I. Introducción	3
II. Revisión de literatura	8
2.1. Antecedentes.....	8
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	16
2.2.1. Variable: La expresión oral.....	16
2.2.1.1. Concepto de la expresión oral.....	16
2.2.1.3. Características de la expresión oral.....	18
2.2.1.4. La expresión oral de los niños	18
2.2.1.5. Importancia de la expresión oral.....	19
2.2.1.6. Objetivo del aprendizaje de la expresión oral.....	20
2.2.1.7. Etapas del desarrollo de la expresión oral.....	20
2.2.1.8. Elementos que conforman la expresión oral	21
2.2.1.9. Dimensiones de la expresión oral	22
2.2.2. Variable: El programa de juegos verbales	23
2.2.2.1. Concepto de juegos verbales.....	23

2.2.2.2. El programa de juegos verbales	24
2.2.2.3. Teorías que fundamentan los juegos verbales	25
2.2.2.4. Importancia del programa de los juegos verbales.....	25
2.2.2.5. Objetivos del programa de los juegos verbales.....	26
2.2.2.6. Valores pedagógicos de los juegos verbales	27
2.2.2.7. Dimensiones del programa de los juegos verbales	28
2.2.2.8. Relación entre el programa de juegos verbales y desarrollo de la expresión oral.	29
III. Hipótesis	31
IV. Metodología.....	32
4.1. Diseño de investigación	32
4.2. Población y muestra	33
4.3. Definición y operacionalización de variables	33
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	36
4.5. Plan de análisis	38
4.6. Matriz de consistencia	40
4.7. Principios éticos.....	42
V. RESULTADOS	43
5.1. Resultados	43
5.2. Análisis de resultados	52
VI. Conclusiones	59
VII . Recomendación	62
Referencias bibliográficas	62
Anexos	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS

Tablas

Tabla 1. Población de estudiantes.....	31
Tabla 2. Muestra de estudio.....	32
Tabla 3. Operacionalización de variables.....	33
Tabla 4. Matriz de consistencia.....	40
Tabla 5. Nivel alcanzado en la expresión oral durante el pre test por los niños de 5 años... 43	
Tabla 6. Nivel alcanzado durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la expresión oral por los niños de 5 años.....	45
Tabla 7. Nivel alcanzado en la expresión oral durante el post test por los niños de 5 años	47
Tabla 8. Diferencia de resultados hallados en la expresión oral en la post y pre test por los niños de 5 años.....	49
Tabla 9. Nivel alcanzado en el desarrollo de la expresión oral por los niños de 5 años	51
Tabla 10. Prueba de Rango de Wilcoxon.....	53

Gráficos

Figura 1. Nivel alcanzado en la expresión oral durante el pre test por los niños de 5 años	43
Figura 2. Nivel alcanzado durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la expresión oral por los niños de 5 años.....	46
Figura 3. Nivel alcanzado en la expresión oral durante el post test por los niños de 5 años	47
Figura 4. Diferencia de resultados hallados en la expresión oral en la post y pre test por los niños de 5 años.....	49
Figura 5. Nivel alcanzado en el desarrollo de la expresión oral por los niños de 5 años	51

RESUMEN

El estudio realizado surge del problema que enfrentan en la expresión oral los niños de 5 años. Cuyo objetivo fue, determinar cómo el programa de juegos verbales mejora el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, 2021. La metodología de estudio fue del tipo cuantitativo, nivel explicativo, diseño pre experimental con pre y post test; la muestra de estudio estuvo conformada de 10 niños; la técnica aplicada fue la observación y el instrumento la escala de estimación, el cual fue producto del proceso de validación mediante el juicio de expertos y la prueba piloto; la comprobación de la hipótesis se realizó mediante la prueba de Wilcoxon; los principios éticos fueron, protección a las personas, libre participación y derechos a estar informado, beneficencia y no maleficencia, integridad científica. Los resultados hallados de la muestra de estudio indican que, en el pre test, el 80% de niños se encuentran en el nivel en inicio, luego de la aplicación de 10 sesiones con juegos verbales en el post test el 70% de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado. Concluyendo que, se determinó que el programa de juegos verbales mejoró de manera significativa la expresión oral en los niños de 5 años; en la prueba de rangos de Wilcoxon indica que $p= 0.003$ y < 0.05 , por lo cual queda por aceptada la hipótesis de trabajo.

Palabras clave: expresión, juego, oralidad, programa, verbal.

ABSTRACT

The study carried out arises from the problem that 5-year-old children face in oral expression. Whose objective was to determine how the verbal games program improves the development of oral expression in 5-year-old boys and girls of the educational institution No. 124 Chavín de Huántar, 2021. The study methodology was of the quantitative type, explanatory level, pre-experimental design with pre and post test; the study sample consisted of 10 children; the technique applied was observation and the instrument was the estimation scale, which was the product of the validation process through expert judgment and the pilot test; The verification of the hypothesis was carried out using the Wilcoxon test; the ethical principles were, protection of people, free participation and rights to be informed, beneficence and non-maleficence, scientific integrity. The results found from the study sample indicate that, in the pretest, 80% of children are at the starting level, after the application of 10 sessions with verbal games in the post test, 70% of children reached the level of achievement achieved. Concluding that, it was determined that the verbal game program significantly improved oral expression in 5-year-old children; in the Wilcoxon range test indicates that $p= 0.003$ and < 0.05 , for which the working hypothesis is accepted.

Key words: expression, game, orality, program, verbal.

I. INTRODUCCIÓN

El estudio realizado lleva como título, “Programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huantar- 2021”. Como un requisito para el proceso de obtención del título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El hombre desde sus orígenes siempre ha buscado interrelacionarse con los demás; así cuando aparecieron las comunidades organizadas esta era una necesidad. De manera que la comunicación se convierte en un medio de interrelación con los demás dentro de un contexto social, pero esta comunicación requiere del desarrollo de las competencias comunicativas como parte fundamental. Siendo importante desarrollar la habilidad de argumentar, persuadir, convencer, por lo que es necesario embellecer el habla, mediante acciones que exigía la retórica, priorizando la expresión oral.

Flores (2004) considera que, “la expresión oral es aquella capacidad que tiene toda persona para comunicarse con claridad, coherencia, fluidez y persuasión, empleando de manera adecuada los recursos verbales y no verbales” (p.4).

Entonces, la expresión oral viene a ser un elemento importante para la comunicación e interrelación con los demás; requiere del desarrollo de habilidades para enfrentar necesidades comunicativas de manera clara fluida y comprensible. Sin embargo, existe ciertos factores que condicionan la utilización de la expresión oral.

Tal es así que, en Quito, según estudios realizados por, Guaita (2017) indica que, “niños y niñas tienen poca fluidez de la expresión oral, aspecto que se ve reflejado en el miedo a expresarse ante un público dentro de su entorno, al exponer o ser partícipes de un diálogo entre pares” (p. 7).

Como se puede ver en este contexto también se presentan dificultades a nivel de la expresión oral en los niños y niñas, generando una situación de miedo y no pueden expresarse ante los demás por las dificultades en su expresión oral; lo que exige el desarrollo de actividades que involucren la oralidad en contextos comunicativos de su contexto, en experiencias que exige interactuar con seguridad y confianza.

En Ancash, según estudios realizados por Cerna (2020) da cuenta que, “durante el estudio se encontró un 71% de niños muestran un nivel de deficiente, el 29% un nivel regular en la expresión oral, por lo que no pueden pronunciar con facilidad las palabras, asociar sonidos, expresar con claridad sus deseos” (p. 16).

Es comprensible la realidad educativa que presenta la región; pues existe contextos donde el idioma originario siempre está presente o se ha hecho costumbre las adaptaciones o prestamos cuando se expresan en un determinado idioma, lo que genera las interferencias lingüísticas y se presenta como un factor del desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas en el nivel de educación inicial

En la institución educativa inicial N° 124 del distrito de Chavín de Huantar, provincia de Huari, durante las observaciones realizadas a las actividades de aprendizaje de los niños y niñas de 5 años, se pudo identificar limitaciones cuando: escuchan con atención relatos o recomendaciones de manera prolongada; cuando hablan con sus demás compañeros o cuando preguntan sobre lo que comprendieron; cuando reconoce en situaciones comunicativas palabras que pueden rimar o que tengan el mismo sonido inicial; cuando describen las características de los personajes, contextos, o narran experiencias reales o imaginarios, o se comunica con los demás.

Cuyas posibles causas los podemos encontrar en los padres de familia que no toman interés en sus pequeños niños o niñas; por ello la docente de aula debe de tener una

estrategia de juegos verbales, así como el aula o institución educativa debe tener espacios organizados para que los niños o niñas participen y así pierdan el miedo; otro hecho fue el distanciamiento social generado por el COVID- 19, que no permitió a los niños interrelacionarse con los demás compañeros, generando un retraso en su socialización.

Por lo tanto, como alternativa se propone desarrollar los juegos verbales para poder mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños; Requena (2003) considera que, “los juegos verbales generan en los infantes un gran placer y al mismo tiempo juegan con diferentes tonalidades y realizan sus diferentes combinaciones con estructuras lingüísticas; convirtiéndose en las diferentes maneras básicas de aprender lenguaje” (p. 56). Por lo que puede ser implementado como una alternativa pedagógica dentro del aula para superar limitaciones en la expresión oral de los niños y niñas.

Cuyo enunciado fue; ¿De qué manera el programa de juegos verbales posibilita el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124, Chavín de Huantar, 2021? . El objetivo general que orientó el estudio fue, determinar de qué manera el programa de juegos verbales mejora en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar -2021.

Los objetivos específicos fueron: identificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021, mediante el pre test. Diseñar y aplicar los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021. Verificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021; a través del post test. Contrastar el nivel de significancia alcanzado en la expresión oral mediante la diferencia del post y pre test en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021.

La investigación desarrollada justifica, en lo teórico, el estudio realizado surge del problema que enfrentan los niños y niñas en su interrelación con los demás, toma en cuenta el enfoque comunicativo, así como los aportes de varios autores, que son el soporte del estudio, que pueden ser tomados en cuenta los docentes y estudiantes de la Escuela Profesional de Educación. En lo práctico, el estudio surge de una necesidad pedagógica de poder superar las limitaciones que presentan en la expresión oral los niños y niñas; por lo que los fundamentos sirven de información y sustento para la aplicación de los juegos verbales en las diferentes edades como alternativas para posibilitar el desarrollo de la expresión oral de manera adecuada.

En lo metodológico el estudio presenta procesos e instrumentos, válidos y confiables, los mismos que pueden ser utilizados por otros investigadores en diversos contextos en el campo de la educación. En lo social, genera un impacto positivo, de manera que genere alegría a los niños y niñas de saber que han mejorado en nivel de su expresión oral, así como satisfacción a padres y maestros por el logro alcanzado por parte de sus hijos.

La metodología aplicada en el estudio fue propia de la investigación cuantitativa, nivel explicativo, diseño pre experimental con pre y post prueba, cuya muestra de estudio estuvo conformado por 10 niños y niñas, se aplicó la técnica de la observación y el instrumento de recojo de información fue la escala de estimación; en el procesamiento de la información se aplicó la estadística descriptiva e inferencial, para la prueba de la hipótesis se aplicó la prueba rangos de Wilcoxon; asimismo el desarrollo de la investigación se sometió a los principios éticos establecidos por la Universidad que fueron: la protección a las personas, la libre participación y derecho a estar informado, la beneficencia y no maleficencia, justicia y la integridad científica.

Los resultados hallados en el recojo de información muestran que, en el pre test el 80% de niños están en el nivel en inicio y el 20% en proceso, sin embargo, en el post test el 30% de niños se ubican en el nivel en proceso y el 70% en el nivel logro alcanzado.

Se concluye que, se determinó que el programa de juegos verbales mejoró de manera significativa la expresión oral, en la prueba de inicio una mayoría se encontraron en el nivel en inicio; pero luego del desarrollo de 10 sesiones de aprendizaje, en el post test la mayoría de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado; mostrando la superación de las limitaciones iniciales, con la ayuda de sus padres, pese al confinamiento social; en la prueba de rangos de Wilcoxon $p = 0.003$ y < 0.05 con lo que queda aceptada la hipótesis de trabajo.

El estudio desarrollado fue estructurado en 6 capítulos. El Capítulo I, contiene la introducción donde se precisa el planteamiento del problema, el enunciado, los objetivos y la justificación. El Capítulo II, está referido a la revisión de literatura, donde se precisa los antecedentes, las bases teóricas de la investigación referidos a las variables de estudio y la definición de términos básicos. El Capítulo III, está referido a las hipótesis del estudio. El Capítulo IV, está referido a la metodología, donde se puede encontrar el diseño asumido en la investigación, la población y la muestra de estudio, la matriz de operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos aplicados en la recolección de datos, el plan de análisis, la matriz de consistencia de la investigación, y los principios éticos a la que se sometió el estudio. El Capítulo V, referido a los resultados y el análisis de resultados. El Capítulo VI, que contiene las conclusiones a las que se arribaron, finalizando con los aspectos complementarios, referencias bibliográficas y los anexos que ilustran lo actuado.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes.

2.1.1. A nivel internacional

Guaita (2017) realizó su investigación en Ecuador titulada: La literatura infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 y 6 años de la escuela fiscal Oscar Efrén Reyes, en la universidad Central del Ecuador. Cuyo objetivo fue, determinar cómo influye la Literatura Infantil en el desarrollo de la Expresión Oral en niños y niñas de 5 a 6 años de edad de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes. El estudio fue de tipo cuantitativo cualitativo, nivel descriptivo, diseño descriptivo simple, en una muestra de 40 niños y niñas, la técnica fue la observación y el instrumento la guía de observación. Cuyos resultados indican que, el 93% de los niños y niñas no adaptan la voz, gestos, entonación y vocabulario en situaciones comunicativas según el contexto y la intención, y el 8% se encuentran en proceso; el 100% de los niños y niñas no escuchan textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal, el 100% de los niños y niñas no construyen significados mediante conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal. Concluyendo que, La literatura infantil es muy importante en el desarrollo de la expresión oral porque, el niño y niña puede incrementar su vocabulario a través de una dominante pronunciación, conociendo el significado palabras, para una mejor comunicación con todos.

2.1.2. A nivel nacional

Fierro (2018) realizó su investigación en Moquegua- Perú titulado: Juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de la institución educativa inicial N° 295 de Socñacancha – Andahuaylas 2017, desarrollada en la Universidad José Carlos

Mariátegui. El objetivo general fue: Determinar la influencia de los juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas estudiantes del Centro Educativo Inicial N° 295 de Socñaacancha – Andahuaylas 2017. La metodología empleada fue: La investigación fue experimental y el diseño cuasi experimental; la población estuvo constituida por 82 niños y niñas y la muestra fueron 44; la técnica empleada fue la encuesta y el instrumento, el cuestionario. Los datos hallados indican que en el pre test el 65% de niños están en el nivel en inicio un 35% en el nivel en proceso y en el post test el 70% alcanzó en nivel de logro y el 30% en el nivel en proceso. La conclusión a la que se arribó fue: La aplicación de los juegos verbales en los niños y niñas estudiantes del Institución Educativa Inicial N° 295 de Socñaacancha Andahuaylas, influye determinantemente de manera positiva incrementando la expresión oral en un promedio de 46%, es decir los métodos tradicionales tuvieron un crecimiento natural insatisfactorio mientras que el uso de los juegos verbales reflejo resultados satisfactorios en la expresión oral de los niños y niñas.

Canaval y Mamani (2018) desarrolló su investigación en Arequipa- Perú, titulada: Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Bellapampa, del distrito de Socabaya, 2017, desarrollada en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. El objetivo de esta investigación fue: Estimular la expresión oral a través de la aplicación de diversos juegos de expresión en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Bellapampa” del distrito de Socabaya. Con respecto a la metodología empleada fue: de enfoque cuantitativo, tipo básico y de nivel exploratorio y diseño pre experimental; la población estuvo constituida por 70 niños y niñas y la muestra fue de 10 niños y niñas; las técnicas empleadas fueron el cuestionario y los instrumentos, entrevista, una lista de cotejo y

diario de campo. Los resultados hallados indican que en el pre test el 30% de niños están en el nivel en inicio el 70% en el nivel en proceso, pero en el post test el 40% se encuentran en el nivel en proceso y un 60% alcanzaron en nivel de logro previsto. La conclusión fue: Se ha logrado estimular la expresión oral a través de la aplicación de diversos juegos de expresión verbal en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Bellapampa” del distrito de Socabaya, según lo evidencian nuestros resultados a partir de la triangulación de la información que se ha obtenido al término de la aplicación del plan de acción donde se evidencia que la mayoría de niños y niñas mejoraron su expresión oral

Pinedo (2018) realizó su investigación en San Martín- Perú, titulada: Los juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la institución educativa inicial cuna jardín N° 082- Saposo-a-provincia del Huallaga departamento de San Martín. Cuyo objetivo general fue, determinar si la aplicación de los juegos verbales desarrolla la expresión oral en niños de 5 años de la institución educativa inicial cuna Jardín N° 082-Saposo-a-provincia del Huallaga departamento de San Martín”, en el año 2017. La metodología de estudio se ha considerado un diseño pre se consideró un nivel cuantitativo y tipo de investigación explicativa, en cuanto a la técnica de recolección de datos se consideró la observación, teniendo como instrumento la lista de cotejo. La población fue de 64 niños y niñas y la muestra de estudio fue de 22 niños. Entre los principales resultados hallados indican que, en el pre test el 65% de niños están en el nivel en inicio y el 25% se encuentra en el nivel en proceso; en el post test el 30% de niños están en el nivel en proceso, el 45% en el nivel logro previsto y 25% en el nivel logro alcanzado. Se concluye que los juegos verbales como estrategia han conducido en el logro de la expresión oral de los niños de la institución

Herrera (2018) realizó su investigación en Amazonas – Perú, titulada: Aplicación de los juegos de roles en el área de comunicación para el desarrollo de expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial primaria y secundaria N°17038 – C.P. “Miraflores de buena vista”; distrito Bagua grande–Utcubamba-2016”. El objetivo general es Evaluar si la aplicación de los juegos de roles influye en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Primaria y Secundaria N° 17038. La metodología utilizada fue de tipo explicativo, nivel cuantitativo y un diseño pre experimental, el instrumento utilizado fue lista de cotejo y ficha, las mismas que se aplicaron a una muestra de 9 niños de Educación Inicial. Los resultados hallados muestran que, el 55% de niños están en el nivel en inicio y el 45% en el nivel en proceso; en el post test el 40% de niños alcanzaron en nivel en proceso el 50% en el nivel de logro previsto y el 10% en el nivel logro alcanzado. Se concluyó que la aplicación del programa de juego de roles basado, dieron favorables resultados 5 logrando así mejorar el nivel de expresión oral de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial

Bobadilla y Olivera (2018) realizaron su investigación en Lambayeque- Perú, titulada, La expresión oral en los niños y niñas de Instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzales, Chiclayo. Su Objetivo fue comparar el nivel de expresión oral en los niños y niñas de Instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzales, Chiclayo; la metodología aplicada fue descriptiva comparativa cuya población fue de 107 niños y la muestra de 83 de los mismos con una prueba de lenguaje oral de navarra. los resultados muestra en en el pre test el 60% de niños están en el nivel deficiente y el 40% en el nivel regular; en el post test el 30% se ubican en el nivel en proceso, el 45% en el nivel bueno y un 25% en

el nivel muy bueno., se llegó a la conclusión que los niños y niñas de las instituciones estatales de educación inicial de la urbanización Quiñones inicialmente se encontraban en un nivel de retraso, pero luego en el post tes se ve que mejoraron significativamente su situación de inicio.

2.1.3. A nivel regional

Mundaca (2019) desarrolló su investigación Huari- Ancash, titulada; Programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años en la institución educativa inicial N° 124 – Chavín de Huántar- 2021,cuyo objetivo fue Proponer un programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años en la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021,el diseño fue pre experimental, la muestra estuvo conformado por 25 niños y niñas ,la técnica implementada fue la observación y como instrumento lista de cotejo. Los resultados hallados indican que en el pre prueba se puede apreciar que el 52% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro C (en inicio de lograr sus aprendizajes). Mientras, solo el 4 % de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro A (con logro previsto). Concluye que, la aplicación de los juegos verbales, fue positivo debido a que aumentó los resultados de forma favorable en el nivel de expresión oral de los niños Se verificó nuestra hipótesis, la aplicación de los juegos verbales mejora significativamente el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E.I. 203 pasitos de Jesús, distrito de Lambayeque, 2018., tal como se observa en la tabla 12, se aprecia que $p = 0,000 < 0.05$, lo cual expresa que hay una diferencia en forma significativa entre el nivel de aprendizajes antes y después de aplicados los juegos verbales.

Domínguez y Sánchez (2017) realizaron una investigación en Antonio Raimondi-Ancash, titulada, Programa de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 407 de San Martín de Paras, distrito de Mirgas, provincia de Antonio Raimondi, región Ancash”, en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, cuyo objetivo fue, mejorar la expresión oral mediante el programa de los juegos verbales en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 407 de San Martín de Paras. la metodología implementada corresponde a la investigación cuantitativa, nivel explicativo, diseño pre experimental, en una muestra de 22 niños, la técnica fue la observación y el instrumento la lista de cotejo. Se encontró los siguientes resultados, en la evaluación de entrada tan solo un 32%, presentó el desarrollo de la Expresión Oral, a diferencia de la evaluación de salida después de haber aplicado el Programa de Juegos Verbales para desarrollar la Expresión Oral, en las diferentes sesiones de aprendizaje, observamos una mejora muy significativa, donde alcanzan un 88% lograron desarrollar su Expresión Oral, mostrando una diferencia promedio del 53% de mejora en todos los ítems evaluados. Concluye que, al comparar los resultados obtenidos tanto en la evaluación de entrada como en la evaluación de salida, en los aspectos de fluidez verbal, comprensión oral y vocabulario, podemos determinar que, habido una mejora altamente significativa, en el desarrollo de su expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa N° 407 de San Martín de 111 Para, distrito de Mirgas, Provincia de Antonio Raimondi, Región Ancash

Velásquez (2019) realizó su investigación en Mariscal Luzuriaga, Ancash, titulada, Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 244 Pequeño Mundo de la Provincia Mariscal Luzuriaga”, en la Universidad Católica Loa Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue, determinar la influencia de los juegos

verbales en la expresión oral de los niños de 05 años de la I.E.I. N°244 “Pequeño Mundo” de la provincia Mariscal Luzuriaga, 2018. El tipo de la investigación fue aplicada, de nivel explicativo y el diseño pre experimental. La población estuvo integrada por 10 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se empleó la técnica de observación directa y el instrumento fue una ficha de observación, su validación, se hizo a través de juicio de expertos y su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue = 0,879. Para el análisis de la información se utilizó la estadística descriptiva e inferencial, los resultados fueron los siguientes: en el pre test, el 16% (03) se ubican en el nivel bajo de la agresividad verbal, el 58% (11) en el nivel medio, y un 26% (05) en el nivel alto; en contraste, en el post test, el 63% (12) se ubican en el nivel bajo, 37% (07) en el nivel medio y ninguno 00% (00) en el nivel alto. Finalmente, se demostró que los juegos verbales influyen significativamente en la mejora de la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N°244 “Pequeño Mundo” de la provincia Mariscal Luzuriaga, 2018; esto se evidencia en la tabla 05 de la prueba de T – Student.

Pérez (2019) realizó su investigación en Huaraz – Ancash, titulada, Dramatización con títeres como estrategia para mejorar la comprensión y expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N° 336 Coyllur, Huaraz, en la Universidad católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo objetivo fue, determinar que la dramatización con títeres como estrategia mejora la comprensión y expresión oral en niños de 04 años en la I.E.I. N° 336, Coyllur - Huaraz, 2018. La metodología fue: de tipo aplicado, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 10 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue la escala de estimación. Con respecto a su validación, se hizo a través

de juicio de expertos y su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach = 0,847. Para la organización de los datos y comprobación de la hipótesis se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Los resultados fueron: en el pre test el 70% (07) de niños y niñas se ubicaron en el nivel bajo; el 30% (03) estuvieron en el nivel regular y ninguno 00% (00) en el nivel alto; mientras que, en pos test, el 80% (08) de niños y niñas se ubicaban en el nivel alto; el 20% (02) estuvieron en el nivel regular y ninguno 00% (00) estuvo en el nivel bajo. Finalmente, se aplicó la T de Student, la cual confirmó la hipótesis, y se concluyó que la dramatización con títeres como estrategia influye significativamente en la mejora de la expresión y comprensión oral en niños de 04 años en la I.E.I. N° 336, Coyllur - Huaraz, 2018.

Cerna (2020) realizó su investigación en Antonio Raimondi – Ancash, titulada, Juegos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años en la institución educativa inicial N° 413 San Antonio de Aco, distrito de Mirgas, Antonio Raimondi, en la Universidad católica Los Ángeles de Chimbote. Cuyo Objetivo fue, determinar la influencia de los juegos como estrategia influyeron positivamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 05 años de edad de la institución educativa inicial N° 413 de San Antonio de Aco, 2018. El estudio correspondió a la investigación de tipo cuantitativo, nivel pre experimental; se aplicó como técnica la observación, cuyo instrumento fue la escala de estimación, las mismas que fueron obtenidos su grado de validez y confiabilidad. Cuyos resultados indican que, en la pre prueba el 71% de niños se ubican en el nivel deficiente y el 29% se ubican en el nivel regular. luego del desarrollo de las actividades experimentales, en la post prueba el 36% de niños se ubican en el nivel regular y un 64% de niños se ubican en el nivel bueno. Concluye que, los juegos verbales

influyeron positivamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 05 años de edad de la institución educativa inicial N° 413 de San Antonio de Aco, 2018

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. La expresión oral

2.2.1.1. Concepto

Existe diferentes puntos de vista que proponen los autores, los cuales son considerados en el estudio y son;

Gonzáles (2010) da cuenta que, “es la capacidad para comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación” (p. 18).

Por su parte, Cassany, Luna y Sanz (2000) menciona que, “Constituye una habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado, implica la interacción y la direccionalidad, en un contexto compartido, y en una situación de negocio de significados” (p. 23).

De manera que la expresión oral viene a ser una parte de la comunicación, es considerada como un proceso, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse también como una habilidad humana que permite la comunicación oral con mayor efectividad, coherencia, fluidez verbal, aquello que se piensa, siente, y que otras personas deben comprender.

2.2.1.2. Teoría que fundamenta la expresión oral

El desarrollo de la expresión oral siempre a estado ligado al desarrollo del pensamiento del niño o niña y esta se realiza de una manera gradual según transcurren la vida del niño y la experiencias o vivencias; es así que el desarrollo de la expresión oral está fundamentado por:

a) La teoría sociocultural de Vygotski

Vygotski (1978) considera que, “las personas aprenden cuando interactúan con el medio dentro del cual están, incluso cuando, en el período de sus primeras preguntas, el pequeño va asimilando los nombres de los distintos objetos de su entorno, no hace otra cosa que aprender” (p. 96).

De manera que el desarrollo del lenguaje en los niños es producto de la interacción social y como un elemento del lenguaje encontramos la expresión oral, los mismos que pueden ser mejorados en la escuela como parte de su función social, mediante acciones o estrategias adecuadas.

b) La teoría Cognitiva de Piaget

Con respecto a esta teoría, Piaget (1996) precisa que, “se destaca la construcción de reglas que el niño realiza activamente en contacto con el medio lingüístico y es precedido por el desarrollo cognoscitivo, desde esta perspectiva se desarrolla en base a vivencias o experiencias” (p. 17)

Por lo que como un factor lingüístico siempre ha estado relacionado con el desarrollo del pensamiento, pero en esta construcción aparece el lenguaje como producto del pensamiento del niño o niña, de manera que se desarrolla por etapas o estadios de

una manera gradual y que las experiencias o vivencias son los factores que impulsan su desarrollo.

2.2.1.3. Características de la expresión oral

Dentro de las características que presenta la expresión oral, desde el punto de vista de los autores encontramos;

Cassany, Luna y Sanz (2000) considera que, “de 3 a 5 años, es muy hablador y fabulador, pueden sostener largas y complicadas conversaciones, usa mucho el pronombre la primera persona, enriquece su vocabulario con adverbios, conjunciones y adjetivos, su vocabulario es de 1500 a 1800 palabras” (p. 32).

La expresión oral se realiza de una manera espontánea, mediante la interrelación con los demás, se realiza en cualquier momento de la actividad cotidiana, exige el uso de la corporeidad; pues al comunicarse oralmente con los demás no solo utiliza la palabra articulada, sino que se apropia de señas, gestos, movimientos para hacer comprender al oyente. Requiere del dominio de una estructura para expresar, lo que se va apropiando poco a poco como producto de la interacción con los demás en su contexto.

2.2.1.4. La expresión oral en los niños

El desarrollo de la expresión oral en los niños es producto de una necesidad de interrelacionarse con los demás, se desarrolla desde su nacimiento de una manera gradual, de acuerdo a la interacción social que experimenta o vivencia.

Es así para, Condemarin (2003) indica que, “En determinadas circunstancias es más amplia que el habla, y requiere de elementos paralingüísticos para completar su

significación final. Por eso, no solo implica un conocimiento adecuado del idioma, sino que abarca también varios elementos no verbales” (p.45).

Por lo que está relacionado con la capacidad de comunicación con los demás dentro de su contexto social. Pues por medio del cual puede expresar de manera oportuna y adecuada sus necesidades personales, sus intereses, preferencias, entre otros. De manera que, es importante seguir desarrollando en la escuela, mediante el desarrollo de actividades pedagógicas en contextos reales de comunicación y con variados interlocutores.

2.2.1.5. Importancia de la expresión oral

Dentro de la importancia que se establece para la expresión oral en los niños y niñas encontramos;

Gonzáles (2010) hace referencia que, “los seres humanos necesitamos de la expresión oral para poder expresar nuestras necesidades, pensamientos, etc., necesitamos adquirir conocimientos para orientarnos en el tiempo y espacio, así como para comunicarnos y adaptarnos al ambiente en que nos encontramos” (p. 23).

De mismo modo, la expresión oral es un elemento fundamental para todos los que conforman la sociedad, “La expresión oral juega un papel importante en el ser humano, puesto que garantiza su óptima participación en la sociedad, ya que la mayor parte de la comunicación se da a través del habla y de la escucha” (Palomino, 2015, p. 33).

La expresión oral en los niños y niñas va permitir la expresión de los aprendizajes que va construyendo, la socialización con los demás se hará de una manera muy sencilla, pueden hacer más comprensibles los mensajes que emiten mediante la palabra hablada,

de manera que la convivencia se torna más democrática, y las conversaciones con la participación de los niños y niñas sean más frecuentes.

2.2.1.6. Objetivo del aprendizaje de la expresión oral

Dentro de los objetivos que persigue el desarrollo de la expresión oral podemos mencionar;

Cassany, Luna y Sanz (2000) menciona que, “El niño logra una pronunciación y articulación correcta; contribuye al incremento del vocabulario, logra una buena fluidez en expresión, proporciona técnicas que permiten analizar un tema destacando ideas principales” (p. 29).

Por lo que el desarrollo adecuado de la expresión oral posibilita que el niño o niña, puede interrelacionarse de una manera adecuada con los demás, no solo en su contexto sino en contextos diversos y con diversos interlocutores; así como el inicio de la lectura oral y la producción de texto requiere de este elemento; pues algunos niños escriben según los pronuncia de manera que se puede regular a una edad temprana.

2.2.1.7. Etapas del desarrollo de la expresión oral.

Dentro de las etapas del desarrollo de la expresión oral podemos ver el siguientes;

Beltrán, García y Pomar (2010) considera que, “se puede dividir en dos etapas bien diferenciadas que vienen a ser la pre lingüística que es conocida como la etapa pre verbal y la etapa lingüística, que es el periodo de la expresión de las primeras palabras” (p. 48).

En lo que corresponde a la etapa pre lingüística, es la etapa donde aparecen la emisión de algunos sonidos que posiblemente es la imitación de los animales, que mayormente son muy conocidos y que se encuentra en su contexto social.

Respecto a la etapa lingüística, es una etapa donde el niño o niña ya hace un dominio del lenguaje con cierto propósito comunicativo; por lo que se presenta de manera muy diferenciado según el sexo, las niñas asumen con bastante facilidad y vemos en los varones de retarda un poco, por ciertas condiciones sociales o puede ser por factores biológicas.

2.2.1.8. Elementos que conforman la expresión oral

Dentro de los aspectos que debe observarse en una expresión oral podemos encontrar los siguientes;

Beltrán, García y Pomar (2018) consideran que, “se puede observar la voz, la postura, la mirada, la dicción, las estructuras del mensaje, el vocabulario, los gestos, el cuerpo, la fluidez, la coherencia, el volumen, la claridad, entre otros” (p. 38).

De manera que la voz como elemento de la expresión oral es importante y dependerá del tamaño del auditorio o el número de oyentes, por medio del cual se pueden transmitir las ideas, pensamientos, sentimientos y actitudes. La postura es muy importante, pues permite al hablante sentirse seguro, sereno, relajado, y está relacionado con la posición del cuerpo.

Asimismo, la mirada siempre debe mantenerse fijada al auditorio o persona con quien se dialoga; la dicción hace que los mensajes sean claros y comprensibles. El vocabulario está relacionado con las palabras que se utilizan en el dialogo con los demás, y estas deben ser adecuadas a la edad y la intencionalidad. Para hacer que comprendan mejor es necesario el uso del cuerpo al momento de la comunicación con los demás, esto permitirá que el oyente te comprenda con mucha facilidad.

2.2.1.9. Dimensiones de la expresión oral

a) La pronunciación

Cuervo y Diéguez (2012) considera que, “es el acto donde el hablante emite y articula sonidos para hablar; articula o expresa letras y palabras, hechos con el sonido de la voz, vincula relativamente a la acentuación o inflexión de la voz peculiar de cada lengua” (p. 45).

Por lo que está relacionado con la acción de poder articular o emitir los sonidos al hablar o dialogar con los demás, esta posibilita la comprensión del mensaje emitido por parte del oyente; por lo que está referido a la misma manera en que las palabras son habladas y esta va depender de muchos factores, geográficos, culturales, su educación entre otros.

b) La fluidez verbal

Cassany, Luna y Sanz (2000) menciona que, “es la soltura o facilidad para decir algo, es el estilo ágil y sencillo del uso de la palabra; con cierto orden, planificado desde la mente humana, con cierto grado de naturalidad al dialogar con los demás” (p. 25).

Por lo mismo que está relacionado con la capacidad que tiene los niños o niñas de poder expresarse de una manera verbal con una facilidad natural, cuando dialoga con los demás o cuando hace conocer su punto de vista u opinión ante los demás.

c) El vocabulario

Cuervo y Diéguez (2012) hacen referencia que, “Viene a ser el conjunto de palabras que domina una persona o que puede utilizarlo durante sus conversaciones cotidianas, y que son propias de un idioma” (p. 46).

Por lo que está relacionado como el conjunto de palabras comprendidas y utilizadas por el niño o niña, que van conforman o van formar parte de un idioma de dominio en un determinado contexto. De manera que se va ir incrementando como producto de la lectura, las interrelaciones con los demás o la propia necesidad de utilizarlos.

2.2.2. El programa de juegos verbales

2.2.2.1. Concepto

El programa de juegos verbales desde el punto de vista de los autores podemos entender como:

Según Rodríguez y Ketchum (2008) menciona que, “Son juegos lingüísticos tradicionales, o bien, creados por los niños, que son de carácter lúdico y creativo como actividades recreativas, entre ellos podemos encontrar: rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas” (p. 32).

Por otra parte, Condemarin y Alliende (2006) consideran que, “Son aquellos juegos inventados por los estudiantes como adivinanzas y trabalenguas formadas de actividades o de palabras en función creativa del lenguaje” (p.26).

Según Tineo (2012) menciona que, “son medios muy variables que se utiliza en la sala de clases para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños y niñas, de variados tipos y la mayoría de ellos se realiza en interacción lingüística”. (p. 28).

Finalmente, Jiménez (2012) considera que, “los juegos verbales son estrategias didácticas lingüísticas utilizadas por el docente que permiten desarrollar de manera recreativa, efectiva y significativa el vocabulario y la expresividad humana” (p. 28).

El juego verbal viene a ser una actividad lúdica que son utilizadas por la docente en las aulas para hacer que los niños y niñas pueden regular las limitaciones del desarrollo de su expresión oral, así como una alegría y satisfacción de hacerlos.

2.2.2.2. El programa de juegos verbales

El programa de juegos verbales es, “un conjunto de actividades lúdicas, relacionadas con la lengua, con el sistema de signos lingüísticos orales orientadas al desarrollo de la capacidad de expresión oral en diferentes contextos”, (Palomino, 2015, p. 18).

Por lo que está presente un aspecto importante que es el carácter lúdico y creativo que presenta el lenguaje, con los que se busca generar una atención focalizada en los niños y niñas, generar una participación activa y participativa, genere curiosidad por aprender o superar las limitaciones que presentan.

También se podría decir que “favorecen la recuperación de los juegos utilizados y la revaloración de la cultura oral de los antepasados y permite reconocer que es un elemento indispensable en el proceso enseñanza aprendizaje, permiten desarrollar la conciencia lingüística, el desarrollo del vocabulario”. (Requena, 2003, p.32)

Son un conjunto de actividades que presentan una intencionalidad, dirigidas a mejorar las habilidades y destrezas de la comunicación de manera verbal. En la etapa infantil es muy importante generar el juego como un medio para el desarrollo de la expresión oral; además favorece el desarrollo de la socialización de los niños y el trabajo en equipo,

2.2.2.3. Teorías que fundamentan los juegos verbales

a) La teoría de Groos

Groos (2000) considera que, “el juego es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder desarrollar actividades que desempeñarán cuando sea grande” (p. 45).

Por lo que al juego se considera como una actividad que va preparar al niño o niña para su vida futura, y que a través del juego van poder desarrollar su sistema neuro muscular, por lo que el autor considera como vida adulta.

b) La teoría cognitiva de Piaget

Según Piaget (1981) afirma que, “el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo” (p. 78).

Por lo que a través de juego se va desarrollar la inteligencia del niño o niña; por lo que en las aulas deben tomarse en cuenta al juego como una estrategia de construcción de conocimientos, y espacios de reflexión crítica.

2.2.2.4. Importancia del programa de los juegos verbales

El programa de los juegos verbales, muestra cierto nivel de importancia dentro de los cuales encontramos, desde el punto de vista pedagógico, con aportes de los autores los siguiente;

Bruner (2005) considera que, “los juegos verbales apoyan a un niño del del nivel inicial a desarrollar todo su poder combinatorio en el aprendizaje de su lenguaje y la

forma de razonar creando oportunidades de jugar con el lenguaje y el pensamiento” (p. 19).

Al respecto Jiménez (2012) considera que, “si uno como docente desarrolla el juego con la boca ya sea haciendo uso del trabalenguas, retahílas y otros esto contribuye al desarrollo del lenguaje o el habla en los estudiantes” (p. 32).

Asimismo, cuando se trata del programa de los juegos verbales “Es factor de ayuda para la educación de los niños, se va socializarse en grupos, el cual favorece el desarrollo de las actividades en las diferentes áreas curriculares en forma activa, se mantiene la cohesión y la solidaridad del grupo” (Palomino, 2015, p. 32)

El uso de los juegos verbales es de vital importancia en el nivel de la educación inicial, pues está relacionado con el dominio del lenguaje en el nivel de la expresión oral; hace que el niño utilice de manera adecuado el aparato fonador, la respiración, la entonación de las palabras con cierta intencionalidad, así como amplían su imaginación, su vocabulario y contribuye a mejorar su lenguaje oral.

2.2.2.5. Objetivos del programa de los juegos verbales

Dentro de los objetivos de aplicación del programa de los juegos verbales en el nivel de educación inicial, pueden ser;

Requena (2003) considera que, “La previsión con actividades verbales apoya a mejorar el vocabulario de los estudiantes en el cual permitirá que pueden desenvolverse en su medio social” (p. 23).

Por lo que está relacionado con un conjunto de actividades que posibilitan mejorar la expresión oral de los niños con los adultos; la interrelación con todos los niños que conforman el aula; a que utilicen de manera adecuado el idioma que tienen mayor

dominio; se apropien de manera gradual del mundo de la lectura y se conviertan en pequeños productores de texto desde una edad temprana.

Como programa presenta una particularidad de que las actividades de aprendizaje se encuentran organizadas con un propósito específico, que son desarrollados siguiendo la secuencia didáctica del área de comunicación.

2.2.2.6. Los valores pedagógicos de los juegos verbales

El valor pedagógico de los juegos verbales, son situaciones muy motivadoras para el niño, por lo que el rendimiento en estos aprendizajes es bueno. Se propicia la interrelación entre los niños de todo el centro, fomentando así la sociabilidad y la colaboración en determinados trabajos grupales. Fomentan la capacidad creadora del niño al hacer nuevas obras dentro de una técnica aprendida. Los ejercicios propuestos en los talleres, con una secuencia de progresión de dificultades, enlazan las facultades mentales con las motoras. Fomentan la capacidad de análisis de los niños porque observan cómo se hacen las cosas, sus características. Estimula la investigación y la curiosidad al potenciar una gran cantidad de actividades tanto físicas como mentales. Fomentan el contacto con las familias de los niños y con el entorno cercano de la escuela. (Rodríguez y Ketchum, 2008).

Por lo mismo que los juegos verbales pueden ser utilizados dentro de la función pedagógica con diferentes intencionalidades; puede ser para generar una predisposición en los niños y niñas para el aprendizaje al inicio de las actividades de aprendizaje; para propiciar habilidades de socialización, para superar dificultades de expresión oral que manifiestan los niños y niñas desde temprana edad; estimular la capacidad de concentración y atención.

2.2.2.7. Dimensiones del programa de los juegos verbales

a) Trabalenguas.

Referente a los trabalenguas se consideran como, “Palabras o locución difícil de pronunciar, sirve de juego para hacer que uno se equivoque al pronunciarla; llama la atención a los niños, disfrutan y gozan con las equivocaciones de sus compañeros y los obligaba a pronunciar con mayor esmero”. (Tineo, 2012, p. 25).

Por lo que su aplicación juega un rol importante, por lo que contiene en su estructura sonidos iguales, que se presentan con cierta dificultad de pronunciación. Estas son muy usuales dentro del campo de la pedagogía pues va permitir la modulación del aparato fonador, ejercicios a nivel del diafragma, de manera que la pronunciación debe ser clara y con cierto nivel de rapidez.

b) Adivinanzas:

Requena (2003) indica que, “Son acertijos o enigmas sencillos, dichos en forma de rima. Se describe algo para que sea adivinado. Lo descrito puede corresponder a un objeto, una persona, un animal, una fruta, etc.” (p. 19).

En muchos casos la adivinanza es tomada en cuenta como un juego de tipo pasatiempo, donde el texto contiene las características del objeto, que deben ser identificados, generando un entretenimiento, memorización, repetición, imaginación, creatividad.

De manera que en su mayoría están relacionados con los juegos mentales y de concentración; pues el niño o niña debe descubrir por las características que expresa en

su contenido; así como, es importante utilizar la musicalidad que es característico en este tipo de textos y además la entonación por parte del quien lo expresa.

c) Rimas

Según, Decroly y Monchamp (2010) hacen referencia que, “Son especies literarias que nos enseña en los primeros grados, cultivan las cuatro actividades básicas escuchar, hablar, leer y escribir a los niños y sienten mucho agrado al escucharlas por su sonido” (p. 23).

Por lo que está relacionado con una frecuencia de sonidos que presenta en la última vocal de manera acentuada; donde podemos notar una cierta similitud, por la repetición de fonemas o vocales al final de la oración, las mismas que pueden presentarse en distintos estilos dentro de la literatura.

2.2.2.8. Relación entre el programa de juegos verbales y el desarrollo de la expresión oral.

El juego siempre está asociada al aprendizaje de los niños y niñas, así como la expresión oral va poder cumplir ciertas funciones específicas dentro de la comunicación, en la representación y en la misma organización de las acciones por parte de las personas;

Calero (2012) hacen referencia que, “bajo esta denominación conforman unos juegos con palabras que contienen el mismo sonido inicial o final, ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje, permiten el desarrollo de actividades variadas de pensamiento y lenguaje oral” (p. 22).

Por su parte la expresión oral, según Cassany, Luna y Sanz (2000) afirma que, “es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral; abarca no solo el

dominio de la pronunciación, léxico, la gramática, sino unos conocimientos socioculturales y pragmáticos” (p. 18).

Por lo que el programa de juegos verbales viene a ser un conjunto de actividades que utilizan los juegos lingüísticos con cierta intencionalidad pedagógica la de poder desarrollar la expresión oral, la comprensión de textos, el incremento de su universo vocabular, así como le posibilita al niño o niña la discriminación de los sonidos de las palabras; haciendo que se ejerciten de forma lúdica los pequeños músculos que conforman la boca para que puedan pronunciar de una manera adecuada, así como utilicen la fluidez, claridad.

Como una herramienta pedagógica están dirigidas a poder estimular y poder desarrollar la expresión oral de los niños y niñas, de una manera intencional; además posibilita el desarrollo de la conciencia lingüística.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

Hi. La aplicación del programa de juegos verbales influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar, 2021.

Ho. La aplicación del programa de los juegos verbales no influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar, 2021.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de investigación

4.1.1. Tipo de estudio

El tipo de estudio correspondió a la investigación cuantitativa. Carrasco (2016) considera que; “este tipo de estudio estuvo dirigida a descubrir y conocer qué técnicas son más eficaces y apropiados, para operar; es decir producir cambios, perfeccionar las actividades o manipular cualquier fragmento de la realidad” (p.45).

Por lo mismo que se organizó la información utilizando la estadística descriptiva e inferencial y se buscó medir los cambios cuantitativos, mediante la aplicación del programa de juegos verbales.

4.1.2. Nivel de investigación

Por su grado de profundidad el estudio fue de nivel explicativa. Valderrama (2015) considera que, “en objetivo está en explicar el fenómeno. Llegar al conocimiento de las causas es el fin último de estas investigaciones. Se pretende llegar a generalizaciones extensibles más allá de los sujetos analizados” (p. 33).

Consistió en la explicación de las causas que originan el problema de manera que puede determinar los efectos en el desarrollo de la expresión oral en niños.

4.1.3. Diseño de investigación

El diseño de investigación correspondió a la investigación pre experimental con pre y post prueba. Valderrama (2015) considera que, “este tipo de diseño tiene tres etapas: 1) administrar una prueba preliminar para medir la variable dependiente, 2) Aplicar el

tratamiento experimental X a los sujetos y 3) Administrar un post prueba que mida otra vez la variable dependiente” (p.51).

Por lo tanto, se aplicó el pre test respecto a la expresión oral en los niños, antes de aplicar el programa de juegos verbales como estrategia o tratamiento experimental y finalmente se aplicó el post test referente a la expresión oral en niños de 5 años.

Cuyo diseño fue

GE O₁ X O₂

Donde:

GE : Es el grupo de estudio.

O₁ : Representa la pre prueba que se aplicó al grupo de estudio, antes de ser expuesto a los efectos de la X

X : Es la variable dependiente, llamado también experimental que corresponde al desarrollo de actividades experimentales.

O₂ : Representa la post prueba que se aplicó al grupo de estudio después de haber desarrollado actividades experimentales para ver la influencia de la X.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población.

Según Azañedo (2016) considera que, “son el conjunto de personas, entidades u objetos que presenta las mismas características, cuya situación se está estudiando o investigando” (p. 122).

Por lo tanto, la población estuvo constituida por todos los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, provincia de Huari.

Tabla 1

Población de estudiantes

Edad	Secciones	Hombre	Mujer
5 años	01	6	4
Total	01	10	

Nota: Nómina de matrícula de estudiantes, 2021.

4.2.2. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Niños de 5 años de edad
- Niños que se encuentran matriculados

Criterios de exclusión

- Niños que tienen de 3 a 4 años
- Niños y niñas que no cuentan con el consentimiento informado de sus padres.

4.2.3. Muestra

La muestra. También Azañero (2016) indica que, “es una parte representativa de la población del cual se recolectan los datos, es decir es un sub conjunto de la población” (p.122).

Por lo mismo que estuvo conformado por el aula Lirios, conformado por 10 niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, provincia de Huari.

Tabla 2

Muestra de estudios

Edad	Secciones	Hombre	Mujer
5 años	Lirios	6	4
Total	1	10	

Nota: Nómina de matrícula de del aula, 2021.

4.2.4. Técnica de muestreo

Por la cantidad de la población no se pudo aplicar el muestreo probabilístico, limitándose en el muestreo no probabilístico por conveniencia. Valderrama (2016) considera que, “es una técnica de muestreo no probabilística donde la muestra de la población se selecciona solo porque están convenientemente disponibles para el investigador” (p. 165).

De manera que no se aplicó ninguna fórmula estadística, en la determinación de la muestra de estudio.

					Ejercita con iniciativa las rimas junto a los compañeros del aula	
				Crea rimas	Crea rimas usando nombres de los amigos y el suyo.	
Variable Dependiente	"Es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales; implica saber escuchar a los demás respetando sus ideas y convenciones de participación" (Domínguez y Sánchez 2017, p. 22).	Como conjunto de habilidades verbales, será evaluados considerando las dimensiones: pronunciación, fluidez verbal y vocabulario, los indicadores	Pronunciación	Expresa con claridad	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	Escala ordinal
Expresión oral			Uso del lenguaje	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	Escala de estimación	
			Responde a indicaciones	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	Valoración	
			Narra	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	Siempre 3	
			Verbaliza	Verbaliza con una correcta pronunciación	Casi siempre 2	
					A veces 1	
					Nunca 0	
					Niveles	
					En inicio (0-12)	
					En proceso (13 – 24)	
			Logro previsto			



Vocabulario	Conoce el significado	el	Conoce el significado de las palabras que utiliza	(25- 36)
	Interés por incrementar	por	Muestra interés por incrementar su vocabulario	Logro destacado (37 - 45)
	Uso de normas		Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	
	Conocimiento del significado		Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.	

Fuente: Elaboración propia

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica. Según Azañero (2016) indica que; “son un conjunto de procedimientos ordenados que se encargan de ayudar a los métodos de investigación, teniendo como finalidad el buen resultado de la investigación” (p.117).

Por lo mismo se tuvo en cuenta la técnica de la observación en este estudio.

La observación. - Según Azañero (2016) señala que, “es un registro visual de una persona que consiste en registrar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., respecto a determinados acontecimientos” (p. 118).

En este estudio se realizó una observación de carácter estructurada con el apoyo de los instrumentos, para recolectar información respecto a la expresión oral de los niños y niñas.

Instrumentos: Dentro de los instrumentos utilizados en la recolección de la información fue la escala de estimación;

Escala de estimación. Según, Carrasco (2016) considera que; “Es un listado de frases que expresan conductas positivas o negativas, secuencias de acciones, etc., ante las cuales el observador tildará su presencia o ausencia” (p.12).

La escala de estimación, sirvió para obtener datos relacionados a la variable expresión oral, estuvo estructurado de 15 ítems, relacionadas a las dimensiones correspondientes. Distribuidos, 5 ítems pronunciación, 5 ítems fluidez verbal y 5 ítems vocabulario.

Se utilizó la siguiente valoración:

Siempre = 3 Casi siempre = 2 A veces = 1 Nunca = 0

Escala valorativa

NIVEL	BAREMOS		DESCRIPCIÓN
	Dimensiones	Variable	
Nivel en inicio	(0 – 4)	(0 – 12)	El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje
Nivel en proceso	(5 – 8)	(13 – 24)	El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo
Nivel logro previsto	(9 – 12)	(25 – 36)	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado
Nivel logro destacado	(13 – 15)	(37 – 45)	El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas

Fuente: Elaboración propia

De la validación: Valderrama (2015, p.193) considera que, “se refiere a que la prueba o resultado obtenido en la aplicación del instrumento, mida lo que realmente se desea medir”. Se realizó mediante el juicio de expertos. Para tal propósito se eligió 03 profesionales, con estudio de alta especialización del nivel de Educación Inicial, donde se evaluaron los siguientes criterios: Redacción, esencialidad y coherencia (Indicador-ítem e ítem- opción respuesta) en cada uno de los ítems. Los que confirmaron que el instrumento puede ser aplicado a los niños y niñas.

Respecto a su confiabilidad: Velásquez (2007) considera que, “la confiabilidad es el grado en que el instrumento expresa el nivel real de la variable estudiada y que se

manifiesta en el hecho de que la repetición de la medición al mismo sujeto produce el mismo resultado”. (p. 154).

En este caso se coordinó con la directora y la docente de aula de otra institución educativa inicial; luego se aplicó a 10 niños y niñas de 5 años de edad, los datos recogidos fueron sometidos al programa SPSS, para hallar el valor del Alfa de Crombach.

Tabla de valor de confiabilidad asumida

Rangos	Magnitudes
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0, 01 a 0, 20	Muy baja

La validez del instrumento

Estadística de confiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elementos
0. 681108	10

Cuyo resultado determinado indica el valor de la confiabilidad, de 0.681108, lo que indica que la confiabilidad es alta.

4.5. Plan de análisis

Los datos encontrados en el recojo de información mediante la aplicación de la aplicación de la escala de estimación de la expresión oral se realizaron las siguientes acciones:

- Se realizó la coordinación con la directora y la docente de aula de la institución educativa para la ejecución de la investigación.

- Terminada el proceso de validación del instrumento se aplicó el pre test o pre prueba a los niños y niñas de la muestra de estudio.
- En base a la aplicación del pre test se organizó 10 talleres donde se aplicaron el programa de los juegos verbales en los niños de 5 años, con el apoyo de la docente de aula y la colaboración de los padres de familia.
- Finalizada el programa se aplicó el post test, luego se pudo diseñar la base de datos para hacer el registro de las respuestas encontradas en la escala de estimación utilizando el programa Excel, donde se pudo agrupar las puntuaciones y los niveles alcanzados por cada unidad muestral.
- Se elaboró tablas de acuerdo a los objetivos establecidos en la investigación; cuyos contenidos muestran los niveles, los varemos, la frecuencia y el porcentaje. Asimismo, se estructuró las figuras correspondientes por cada tabla utilizando el programa Excel.
- Se realizó el análisis cuantitativo de los resultados mediante la aplicación de la estadística descriptiva; seguidamente se aplicó la prueba de rangos de Wilcoxon para la comprobación de la hipótesis.
- Se realizó la interpretación de los resultados describiendo el significado y explicación de los valores; se analizaron los resultados hallados y se arribó a las conclusiones del estudio en base a los objetivos y los resultados del estudio.

4.6. Matriz de consistencia

Tabla 4

Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
¿De qué manera el programa de juegos verbales posibilita el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124, Chavín de Huántar, 2021?	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar de qué manera el programa de juegos verbales mejora el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar -2021</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021, mediante el pre test. • Diseñar y aplicar los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021. • Verificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021; a través del post test • Contrastar el nivel de significancia alcanzado en la expresión oral mediante la diferencia del post test y pre test en los niños niños y niñas de 5 años de la 	<p>Hi. La aplicación del programa de los juegos verbales influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar, 2021.</p> <p>Ho. La aplicación del programa de los juegos verbales influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar, 2021</p>	<p>Tipo de estudio. Cuantitativo</p> <p>Nivel. Explicativo</p> <p>Diseño. Pre experimental</p> <p>Población</p> <p>Todos los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar</p> <p>Muestra</p> <p>10 niños y niñas de 5 años</p> <p>Técnica . Observación</p> <p>Instrumento. Escala de estimación</p> <p>Análisis de la información</p> <p>Estadística descriptiva e inferencial</p> <p>Principios éticos</p>

institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar-
2021.

Protección de la personal, libre
participación y derecho a estar
informado, beneficencia y no
maleficencia, justicia e
integridad científica.

Fuente: elaboración propia

4.7. Principios éticos

En el estudio realizado se tuvo en cuenta los siguientes principios éticos, establecidas por la universidad;

El principio de protección a las personas. Se respetó la dignidad de las personas, su identidad se mantuvo en reserva, las informaciones o datos obtenidos de las pruebas se mantiene en estricta confidencialidad.

El principio a la libre participación y derecho a ser informado. Se coordinó con la dirección, docente de aula, padres de familia sobre los objetivos de la investigación, el tiempo de duración, la participación de los niños y niñas, la libertad de participación; la libre manifestación de la voluntad en un documento que exprese como tal, para ser tomado en cuenta.

Principio de beneficencia y no maleficencia. Se aseguró el bienestar de los niños y niñas; no se discriminó a nadie y se maximizó los beneficios.

Principio de justicia. Se emitió un juicio razonable, se tomó las precauciones para poder evitar los sesgos y las practicas injustas; se dará acceso a los resultados a las personas que participaron; y un trato justo a los que participaron en el proceso de la investigación.

Principio de integridad científica. Por lo mismo que se puso una rectitud dentro del desarrollo de la investigación; se pudo declarar los conflictos de intereses que pudieran afectar el curso de la investigación o en la misma comunicación de los resultados.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

5.1.1. De los objetivos específicos

OE1. Identificar elk nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años en la institución educativa N° 124 Chavión de Huántar, 2020, mediante el pre test.

Tabla 5

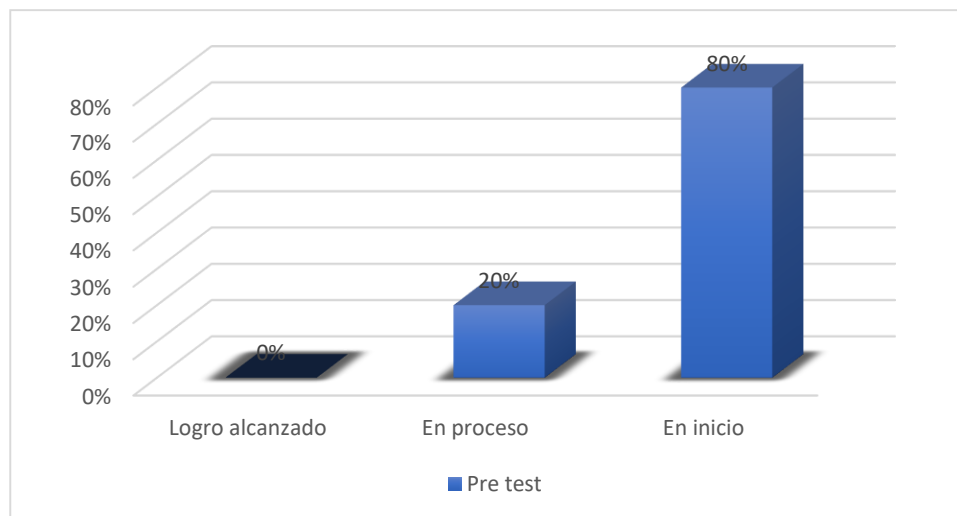
Nivel alcanzado en la expresión oral durante el pre test por los niños de 5 años

Niveles	Pre test	
	fi	%
Logro alcanzado	0	0
En proceso	2	20
En inicio	8	80
TOTAL	10	100

Nota: Observación realizada a los niños de 5 años, setiembre 2021

Figura 1

Nivel alcanzado en la expresión oral durante el pre test por los niños de la muestra



Nota: La figura indica el nivel alcanzado en el pre test por los niños de la muestra

En la tabla 5 y figura 1, en lo que respecta al nivel alcanzado en la expresión oral durante el pre test, se puede ver que, el 80% de niños están el en nivel en inicio y un 20% en el nivel en proceso. Concluyendo que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel en inicio, por lo que manifiestan sus limitaciones en el desarrollo de la expresión oral en sus dimensiones pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

OE2. Diseñar y aplicar los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa N° 124, Chavín de Huántar, 2021.

Tabla 6

Nivel alcanzado durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la expresión oral por los niños de 5 años

Niveles	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10	
	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro alcanzado	0	0	0	0	0	0	0	0	1	10	2	20	4	40	5	50	6	60	7	70
En proceso	2	20	3	30	4	40	5	50	5	50	6	60	5	50	5	50	4	40	3	30
En inicio	8	80	7	70	6	60	5	50	4	40	2	20	1	10	0	0	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100	10	100

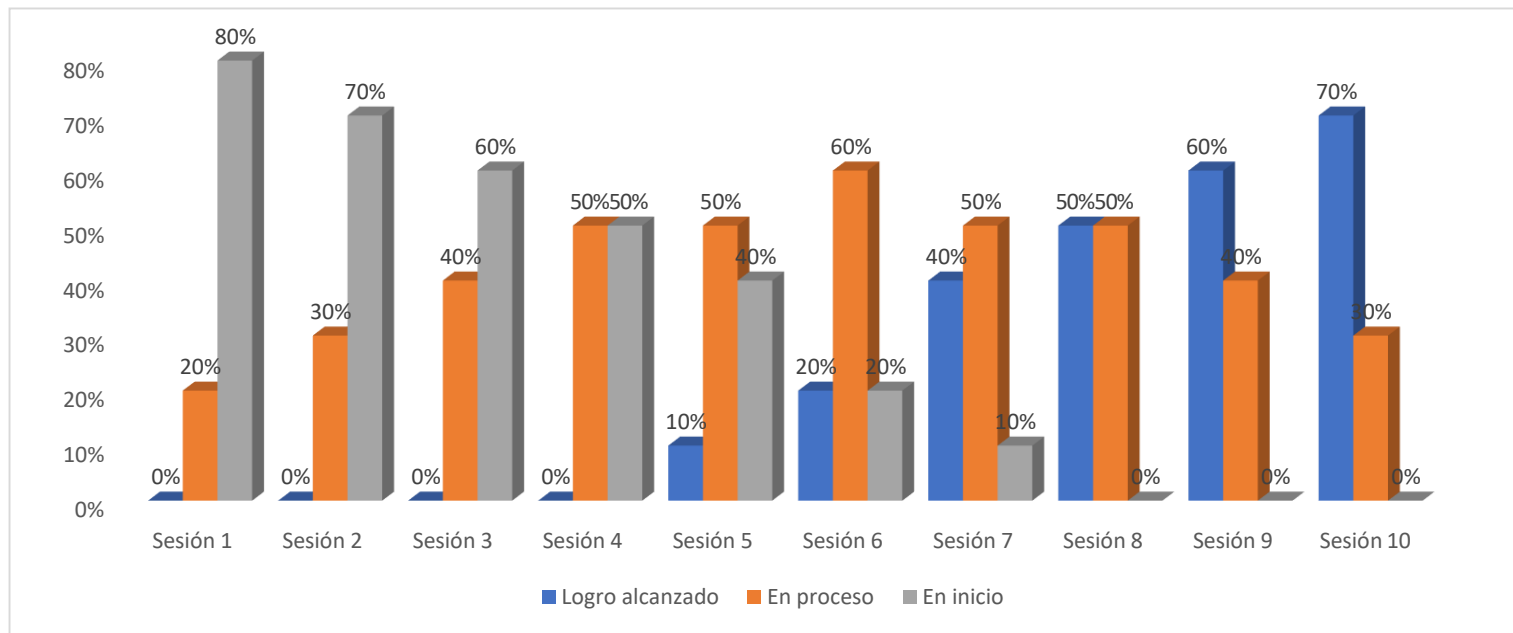
Nota: Lista de cotejo aplicado a los niños de 5 años septiembre - octubre, 2021

En la tabla 6 y figura 2, en lo que respecta a los resultados de las sesiones de aprendizaje, se puede ver que, en la sesión 1, el 80% de niños están en el nivel en inicio; en la sesión 2 el 70% de estudiantes se encuentran en el nivel en inicio. En la sesión 3, un 60% están en inicio y el 40% en el nivel en proceso. En la sesión 4, el 50% de niños están en el nivel en inicio. En la sesión 5, un 50% de estudiantes están en el nivel en proceso. En la sesión 6, El 60% están en el nivel en proceso. En la sesión 7, el 50% están en proceso. En la sesión 8, el 50% de niños están en el nivel en proceso. En la sesión 9, un 60% están en el nivel de logro alcanzado. En la sesión 10, un 70% están en el nivel de logro alcanzado. Por lo que se concluye que, en la primera sesión la mayoría de los niños de ubican en

el nivel en inicio, pero según fueron transcurriendo el desarrollo de las sesiones, los niños y niñas de manera gradual fueron superar sus limitaciones iniciales en la expresión oral, y en la última sesión la mayoría alcanzó el nivel de logro alcanzado, por lo que pueden interrelacionarse con los demás y muestran mejoras en las dimensiones pronunciación, fluidez verbal y vocabulario. Lo que muestra que los juegos verbales fueron muy significativos.

Figura 2

Nivel alcanzado durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la expresión oral por los niños de 5 años



Nota: la figura contiene el nivel alcanzado por los niños durante las sesiones de aprendizaje, 2021.

OE3. Verificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, 2021, a través del post test.

Tabla 7

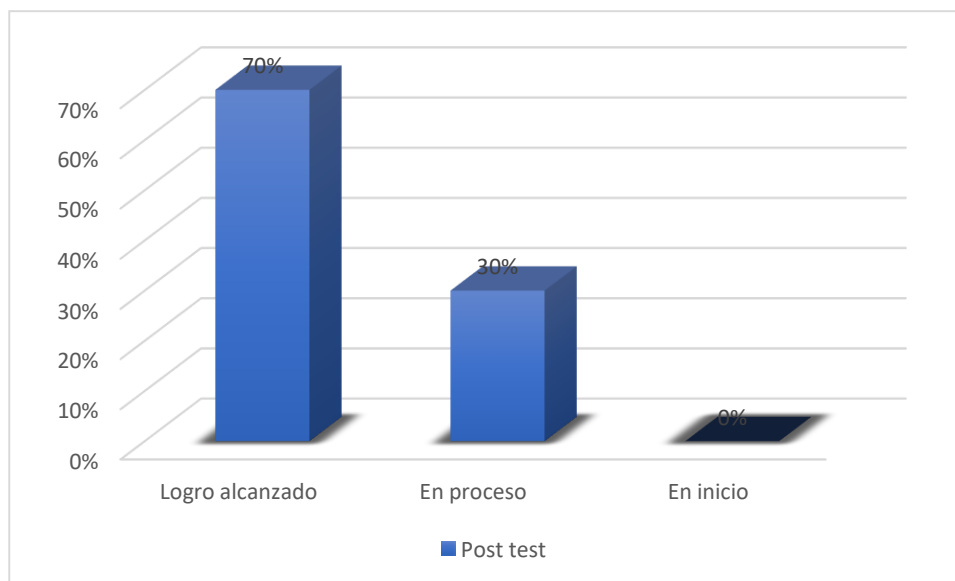
Nivel alcanzado en la expresión oral durante el post test por los niños de 5 años

Niveles	Post test	
	fi	%
Logro alcanzado	7	70
En proceso	3	30
En inicio	0	0
TOTAL	10	100

Nota: Observación realizada a los niños de 5 años, octubre, 2021.

Figura 3

Nivel alcanzado en la expresión oral durante el post test por los niños de 5 años



Nota: la figura muestra el nivel alcanzado en el post test por los niños de la muestra

En la tabla 7 y figura 3, en lo que respecta al nivel alcanzado en la expresión oral durante el post test, se puede ver que, el 30% de niños están en el nivel en proceso y un 70% de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado. Concluyendo que, la mayoría de los niños alcanzaron el nivel logro alcanzado; por lo que ya pueden interrelacionarse con los demás y muestran mejoras en las dimensiones pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

OE4. Contrastar en nivel de significancia alcanzado en la expresión oral mediante la diferencia del post y pre test en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, 2021.

Tabla 8

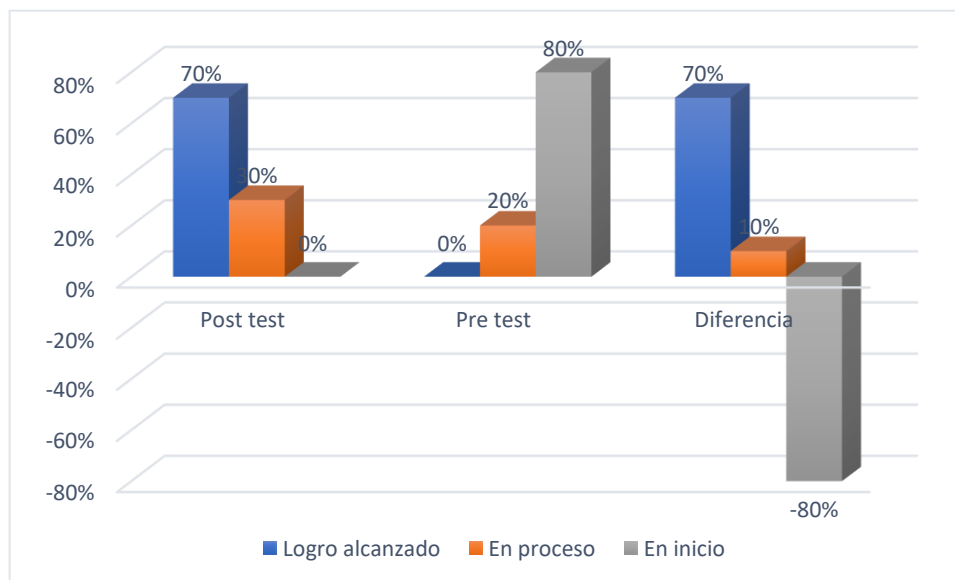
Diferencia de resultados hallados en la expresión oral en la post y pre test por los niños de 5 años

Niveles	Post test		Pre test		Diferencia	
	fi	%	fi	%	fi	%
Logro alcanzado	7	70	0	0	7	70
En proceso	3	30	2	20	1	10
En inicio	0	0	8	80	-8	-80
TOTAL	10	100	10	100	10	100

Nota: Pre test y post test aplicado a los niños de 5 años, 2021.

Figura 4

Diferencia de resultados hallados en la expresión oral en la post y pre test por los niños de 5 años.



Nota: la figura contiene el porcentaje de la diferencia alcanzado en el post tes y pre test

En la tabla 8 y figura 4, en lo que respecta a la diferencia alcanzado en la expresión oral, en la post test y pre test, se puede ver que, en el nivel de logro alcanzado hay un incremento del 70%; sin embargo el nivel en proceso hay una disminución del 10% frente al pre test. Por lo que se concluye en el nivel de logro alcanzado existe un alto porcentaje de logro, así como en el nivel de inicio la totalidad disminuyeron frente al pre test, por lo que los niños y niñas en mayor porcentaje han logrado superar sus limitaciones iniciales en la expresión oral, y pueden interrelacionarse con los demás y muestran mejoras en las dimensiones pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

5.1.2. del objetivo general

OG. Determinar de qué manera el programa de juegos verbales mejora el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavin de Huantar- 2021.

Tabla 9

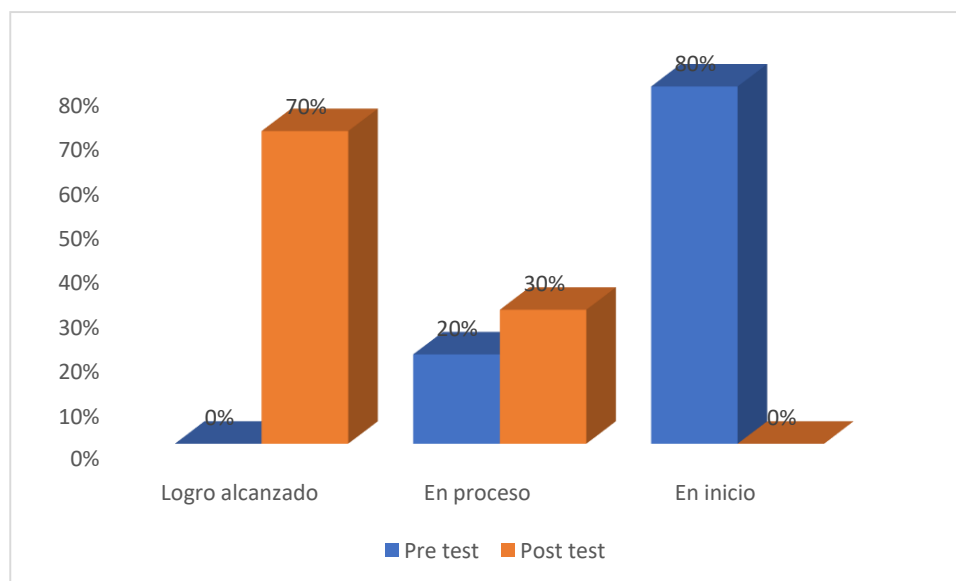
Nivel alcanzado en el desarrollo de la expresión oral por los niños de la muestra

Niveles	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Logro alcanzado	0	0	7	70
En proceso	2	20	3	30
En inicio	8	80	0	0
TOTAL	10	100	10	100

Nota: Observación aplicada a los niños de 5 años septiembre - octubre, 2021.

Figura 5

Nivel alcanzado en el desarrollo de la expresión oral por los niños de la muestra



Nota: La figura muestra el nivel y porcentaje alcanzado en la expresión oral

En la tabla 9 y figura 5, en lo que respecta al nivel alcanzado en la expresión oral, se puede ver que, en el pre test el 80% de niños están en el nivel en inicio. Sin embargo, luego de la aplicación del programa de juegos verbales en la post prueba el 70% de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado; Concluyendo que la mayoría de los niños han superado sus limitaciones del pre test y alcanzaron el nivel de logro alcanzado. Por lo que el programa de juegos verbales fue muy significativo por lo que en su mayoría han logrado superar sus limitaciones iniciales de pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

5.1.3. Contraste de hipótesis

A, Hipótesis

Hi. La aplicación del programa de juegos verbales influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huántar, 2021.

Ho. La aplicación del programa de los juegos verbales no influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavin de Huantar, 2021.

B. Nivel de significancia establecida: 0.05 (95%)

C. Estadístico de prueba. Prueba de Wilcoxon

Tabla 10*Prueba de Rango de Wilcoxon*

	N	Rango promedio	Suma de rangos
Pre test – Rangos negativo	10 ^a	5,50	55.00
post test Rangos positivos	0 ^b	,00	,00
Empates	0 ^c		
Total	10		

Estadísticos de prueba^a

	Pre test – post test
Z	-2,970 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,003

Como se puede ver que el $p = 0.003$ y este es $< 0,05$, de manera que se acepta la hipótesis de trabajo y se rechaza la hipótesis nula, por mostrar mejoras en los resultados obtenidos por los niños y niñas de 5 años en el pre test y el post test.

5.2. Análisis de resultados

Luego de hallado los resultados relacionados con el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años, se pasa hacer las discusiones correspondientes tomando como referencia los objetivos de la investigación.

Identificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huantar, 2021, mediante el pre test. De acuerdo a los resultados, en la tabla 5 y figura 1, se puede observar que, el 80% de niños están en el nivel en inicio y un 20% en el nivel en proceso; en tanto que no existen niños y niñas que están en el nivel logro alcanzado. Estos resultados hallados son similares al estudio realizado por, Mundaca (2019), en su investigación, “Programa de

juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años en la institución educativa inicial N° 124 – Chavín de Huántar”; los datos encontrados en el recojo de información muestra que, en el pre test se puede ver que, el un 52% de niños están en el nivel de logro C, que es en inicio; mientras que solo el 4% de niños están el el nivel de logro A que es logro previsto.

Como se puede ver en ambos estudios, en la prueba inicial aplicada antes del inicio de la aplicación del programa, se puede ver que existen limitaciones, cuando pronuncian las palabras, en su fluidez verbal, así como en el uso de un vocabulario, lo que le dificulta interrelacionarse con los demás; cuyos orígenes pueden ser variadas, que van desde lo biológico, psicológico, pedagógico y cultural.

Los que son fundamentados con los aportes de, Gonzáles (2010) menciona que la expresión oral, “es la capacidad para comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación” (p. 42). De manera que la expresión oral permite al niño o niña poder comunicarse con cierta claridad, coherencia; por lo que la docente de aula debe establecer escenarios adecuados para que los niños y niñas utilizando los recursos verbales y no verbales desde los escenarios auténticos de comunicación desarrollar adecuadamente sus habilidades que conforman a la expresión oral.

Diseñar y aplicar los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huantar, 2021. De acuerdo a los resultados contenidos en la tabla 6 y figura 2, se puede ver, en la sesión 1 el 80% de niños están en el nivel en inicio, en la sesión 6 el 60% están en proceso y en la sesión 10, el 70% están en el nivel logro alcanzado; mostrándose una mejora de

manera gradual. Estos resultados son similares al estudio realizado por, Domínguez y Sánchez (2017) en su tesis, “Programa de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 407 de San Martín de Paras, distrito de Mirgas, provincia de Antonio Raimondi, región Ancash”. Cuyos resultados muestran, en la evaluación de entrada tan solo un 32%, presentó el desarrollo de la Expresión Oral, a diferencia de la evaluación de salida después de haber aplicado el Programa de Juegos Verbales para desarrollar la Expresión Oral, en las diferentes sesiones de aprendizaje, observamos una mejora muy significativa, donde alcanzan un 88% lograron desarrollar su Expresión Oral, mostrando una diferencia promedio del 53% de mejora en todos los ítems evaluados.

Como se puede ver que los datos encontrados en ambos estudios se puede ver que fueron graduales, en sus inicio los resultados indicaron que los niños y niñas mostraban dificultades, pero cuando fue transcurriendo en número de veces de las sesiones de aprendizaje, fueron mejorando de manera significativa, siendo el resultado de la última sesión la ubicación en el nivel de logro, lo que muestra que el programa aplicado mejoró de manera significativa la expresión oral de los niños y niñas; por lo que este tipo de estrategias como las de taller de juegos verbales mejora las habilidades que conforman la expresión oral en los niños y niñas del nivel de educación inicial.

Los que son fundamentados con los aportes de Palomino (2015) menciona que, “Es el factor de ayuda para la educación de los niños, se va socializarse en grupos, el cual favorece el desarrollo de las actividades en las diferentes áreas curriculares en forma activa, se mantiene la cohesión y la solidaridad del grupo” (p.32). Por su parte la expresión oral, según Gonzáles (2010) hace referencia que, “los seres humanos necesitamos de la expresión oral para poder expresar nuestras necesidades,

pensamientos, etc., necesitamos adquirir conocimientos para orientarnos en el tiempo y espacio, así como para comunicarnos y adaptarnos al ambiente en que nos encontramos” (p. 23). Por lo que los juegos verbales aplicados de una manera activa participativa, utilizando los recursos verbales y no verbales se pueden mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas; de manera que, pueden utilizar un lenguaje claro cuando narra hechos, cuando hace descripciones y puede comunicarse con los demás con naturalidad, seguridad y confianza ante los demás.

Verificar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavin de Huántar, 2021, a través del post test. De acuerdo a los contenidos de la tabla 7 y figura 3, se puede apreciar los resultados que, el 30% de niños están en el nivel en proceso y un 70% de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado; en tanto que no existen niños y niñas que están en el nivel en inicio. Cuyos resultados coinciden con el restudio realizado por, Velásquez (2019) en su trabajo de investigación, “Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 244 Pequeño Mundo de la Provincia Mariscal Luzuriaga”, Los resultados hallados muestran, en el pre test, el 16% (03) se ubican en el nivel bajo de la agresividad verbal, el 58% (11) en el nivel medio, y un 26% (05) en el nivel alto; en contraste, en el post test, el 63% (12) se ubican en el nivel bajo, 37% (07) en el nivel medio y ninguno 00% (00) en el nivel alto.

Como se puede ver en ambos estudios, en lo que respecta a los resultados del post test son similares, se puede evidenciar mejorar significativa en ambos contextos, de manera que estos resultados muestran la efectividad de la aplicación del programa experimental, de manera que los niños y niñas han superado sus limitaciones iniciales y pueden hacer uso adecuado las habilidades relacionados a su pronunciación, su fluidez

verbal y el vocabulario, por lo que el uso de su, lenguaje en su interrelación con los demás se hace adecuado.

Los mismos que son fundamentados con los aportes de Condemarín y Alliende (2006) considera que, “son aquellos juegos inventados por los estudiantes como adivinanzas y trabalenguas formadas de actividades o de palabras en función creativa del lenguaje”. (p. 28). Por su parte, Cassany, Luna y Sanz (2000) menciona que la expresión oral, “Constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado, implica la interacción y la direccionalidad, en un contexto compartido, y en una situación en la que se deben negociar los significados” (p. 23). De manera que los juegos verbales son alternativas pedagógicas viables lo que ha permitido en el desarrollo de habilidades que están relacionados con la expresión oral de manera que se expresan con claridad, narran hechos reales e imaginarios o sus experiencias de manera adecuada, puede expresarse con seguridad cuando describe imágenes, va incorporando gradualmente su universo vocabular.

Contrastar en nivel de significancia alcanzado en la expresión oral mediante la diferencia del post y pre test en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huántar, 2021. De acuerdo a los datos de la tabla 8 y figura 4, se puede observar que, en el nivel de logro alcanzado hay un incremento del 70%, en el nivel en proceso hay una disminución del 10% frente al pre test y en el nivel en inicio ya no encontramos ningún estudiante. Cuyos resultados son similares al estudio realizado por, Pérez (2019) en su investigación, “Dramatización con títeres como estrategia para mejorar la comprensión y expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N° 336 Coyllur, Huaraz”. Cuyos resultados indican que, en el pre test el 70% (07) de

niños y niñas se ubicaron en el nivel bajo; el 30% (03) estuvieron en el nivel regular y ninguno 00% (00) en el nivel alto; mientras que, en post test, el 80% (08) de niños y niñas se ubicaban en el nivel alto; el 20% (02) estuvieron en el nivel regular y ninguno 00% (00) estuvo en el nivel bajo.

Como se puede ver en ambos casos, se ve diferenciado en los logros encontrados, donde se ve que los logros muestran un nivel significativo. Por lo que los niños y niñas en mayor porcentaje han logrado superar sus limitaciones iniciales en la expresión oral, por lo que pueden interrelacionarse con los demás y muestran mejoras en las dimensiones pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

Determinar de qué manera el programa de juegos verbales mejora el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavín de Huantar- 2021. Los resultados hallados muestran que, en el pre test el 80% de niños están en el nivel en inicio; sin embargo, en el post test el 70% de niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado, en la prueba no paramétrica de Wilcoxon, del cual se pudo obtener como resultados que el nivel de significancia es de 0,004 el cual es menor que 0,05 ($p < 0,05$). Con lo que se demuestra la validez de la hipótesis general.

Los mismos que son similares al estudio realizado por Cerna (2020) en su tesis, “Juegos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años en la institución educativa inicial N° 413 San Antonio de Aco, distrito de Mirgas, Antonio Raimondi”,. Cuyos resultados indican que, en la pre prueba de hipótesis, el nivel de significancia de $p = 0.000$ y es < 0.05 de manera que se ubica en la región considerado como de rechazo, por lo que se descarta la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis, los juegos verbales influyeron positivamente en el desarrollo de la expresión oral en los

niños de 05 años de edad de la institución educativa inicial N° 413 de San Antonio de Aco, 2018.

Los que son fundamentados con los aportes de Jiménez (2012) mencionan que, “los juegos verbales son estrategias didácticas lingüísticas que permiten desarrollar de manera significativa la expresión oral. Su función principal es ampliar recreativa y efectivamente el caudal vocabulario y la expresividad humana”.(p. 28). Por su parte Condemarin (2003) menciona que, la expresión oral, “En determinadas circunstancias es más amplia que el habla, y requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final. Por eso, no solo implica un conocimiento adecuado del idioma, sino que abarca también varios elementos no verbales” (p.45). Por lo mismo que el programa de juegos como estrategias, aplicadas de manera adecuada, posibilita el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años, habiendo que, mejoren cuando se expresan, utilizan un lenguaje claro, responden a interrogantes, se comunican con otros, cuando hace interrogantes y va incorporando en su lenguaje palabras aprendidas en sus vivencias o experiencias de aprendizaje.

VI. CONCLUSIONES

Se pudo determinar que el programa de juegos verbales mejoró significativamente la expresión oral, en un inicio una mayoría de los niños se ubicaban en el nivel en inicio y luego del desarrollo de las sesiones de aprendizaje mediante la aplicación de los juegos verbales un mayor porcentaje alcanzó el nivel de logro alcanzado los niños de 5 años, en la prueba de rangos de Wilcoxon se alcanzó una significancia de 0.003. y < 0.05 , por lo que se acepta la hipótesis general, pese al confinamiento social y limitaciones de acceso al internet; ya pueden mostrar un dominio en la pronunciación, fluidez verbal y vocabulario, por lo que puede dialogar con facilidad con los demás.

Se pudo identificar que el nivel de desarrollo de la expresión oral durante el pre test, en un mayor porcentaje se encuentran en el nivel en inicio los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huantar, por lo que muestra limitaciones cuando, quieren expresar con claridad lo que quieren comunicar, cuando narra experiencias vividas, así como cuando incorpora a su universo vocabular palabras nuevas que aprendió y requieren de una intervención pedagógica.

Se diseñó y aplicó el programa de juegos verbales en la primera sesión la mayoría de niños están en el nivel en inicio, pero en la última sesión la mayoría alcanzó el nivel de logro alcanzado, los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavín de Huantar, por lo que pueden narrar de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias, comunicarse con naturalidad cuando dialoga, y hacer uso de palabras nuevas en su diálogo con los demás; lográndose un apoyo de los padres de familia pese a sus limitaciones económicas e instruccionales.

Se pudo verificar que el nivel de desarrollo de la expresión oral en el post test, en su mayoría los niños alcanzaron el nivel de logro alcanzado, los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 de Chavín de Huantar; por lo que muestran una mejora en el uso del lenguaje claro cuando dialoga con los demás, se expresa con seguridad cuando describe personas, contextos, imágenes, así como conoce el significado de palabras que utiliza.

Se contrastó el nivel de significancia alcanzado mediante la diferencia entre el post test y pre test, evidenciando que en el nivel de logro alcanzado un alto porcentaje frente al pre test y en el nivel de inicio una disminución total frente al pre test los niños de 5 años de la institución educativa N° 124 Chavin de Huantar, mostrando haber superado sus limitaciones iniciales y que muestran un dominio en su pronunciación cuando dialoga, fluidez verbal cuando expone sus ideas ante los demás y conocimiento del significado de palabras que utiliza de cotidianamente.

VII :RECOMENDACIONES

- a) **Desde el punto de vista metodológico.** A la docente de aula de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 del distrito de Chavín de Huantar, provincia de Huari, región Ancash, continuar con la aplicación del programa de juegos verbales, para seguir afianzando la expresión oral en los niños y niñas del aula de 5 años.
- b) **Desde el punto de vista práctico:** A la directora de la institución educativa inicial N° 124 del distrito de Chavín de Huantar, provincia de Huari, región Ancash, considerar el programa de juegos verbales como un proyecto de innovación pedagógica a nivel de la institución educativa para mejorar la expresión oral de los niños y niñas a nivel institucional.
- c) **Desde el punto de vista académico.** A los estudiantes de formación magisterial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, considerar durante la prácticas pre profesionales el programa de juegos verbales, para desarrollar habilidades de la expresión oral en los niños y niñas del nivel de educación inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antezana, Y., & Perez, L. (2018). Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial de una Institución Educativa de Chiclayo - 2018. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
- Beltrán, E; García, R y Pomar, R. (2010). *Expresión oral. Colección práctica*. Editorial Enclave
- Betancourt, R., Guevara, L., & Fuentes, E. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con docentes de lenguas extranjeras: Caracterización y retos. 185. Recuperado de <http://repository.lasalle.edu.co/handle/10185/7927>.
- Bruner, J. (2005). *Desarrollo cognitivo y educación*. Ediciones Morata. España.
- Calero, M. (2012). *Educar jugando*. Ediciones San marcos Lima.
- Campusano, Cataldo, K., & Olivos, Catherine Díaz, O. (2018). Manual de técnicas didácticas: orientaciones para su selección.
- Canaval, M y Mamani, M. (2018). *Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Bellapampa, del distrito de Socabaya*. [tesis de licenciatura. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. URI: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6500>
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (2000). *Enseñar lengua*. Ediciones Graó.
- Cerna, G. D. (2020). *Juegos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años en la institución educativa inicial N° 413 San Antonio de Aco,*

*distrito de Mirgas, Antonio Raimondi. Huaraz: Universidad católica Los
Ángeles de Chimbote.*

Condemarín, M. y Allende, M. (2006). *Juegos verbales*. Salo Editores. Chile.

Condemarín, M. (2003). *Evaluación autentica del lenguaje y la comunicación*. España:
Editorial Cepe. S.A.

Cuervo, M y Diéguez, J. (2012). *Mejorar la expresión oral*. Ediciones Narcea. Madrid.

Decroly, O y Monchamp, E. (2010). *El juego Educativo*. Ediciones Morata. Madrid.

Domínguez, J. V y Sánchez, M. M (2017). *Programa de juegos verbales para desarrollar la
expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 407
de San martín de Paras, distrito de Mirgas, provincia de Antonio Raimondi,
región Ancash*. [Tesis de Segunda Especialidad. Universidad Nacional Pedro
Ruiz Gallo. Huaraz].

Fierro, R. M. (2018). *Juegos verbales en la expresión oral en niños y niñas de la institución
educativa inicial N° 295 de Socñacancha – Andahuaylas*. Moquegua:
Universidad José Carlos Mariátegui

Flehsig, K., & Schiefelbein, E. (2005). *Veinte Modelos Didácticos para América Latina
(72nd ed., Vol. 1; I. / INTERAMER, Ed.)*.

Flores, M. (2004). *El desarrollo de la expresión oral en aulas de educación inicial*. Arequipa:
UNSA

Gambini, W., Herencia, A., Ugarte, P., Vásquez, A., & Villarroel, I. (2018). *Manual del
Taller de Expresión Oral*. Lima.

Gonzáles, C. (2010). *La comunicación efectiva*. Grupo Editorial ISEF. Mexico.

- Guaita, A. K. (2017). *La literatura infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 y 6 años de la escuela fiscal Oscar Efrén Reyes*. Quito: Universidad Central del Ecuador
- Gross, K. (2000). *El juego como escuela de vida*. Ediciones Escuela Universitaria.
- Guamán, V. (2013). Los juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de los niños (as) de primero, segundo y tercer grados de la escuela particular “Carlos María de la Condamine” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. 123
- Gutierrez, M., & Páez, E. (2015). Juegos verbales y expresión oral en estudiantes del segundo grado de la institución educativa “Javier Heraud” de huanca - Huancayo. Tesis, 16(2), 80. <https://doi.org/10.1377/hlthaff.2013.0625>
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. Recuperado de www.elosopanda.com %7Cjamespoetrodriguez.com Herrera, Y. (2018). Aplicación de los juegos de roles en el área de Comunicación para el desarrollo de Expresión Oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial, Primaria y Secundaria n°17038 – c.p. “Miraflores de Buena Vista”; Distrito Bagua Grande–Utcubamba-. Universidad Católica los Ángeles Chimbote.
- Jiménez, I. (2012). *Jugar: la forma más divertida de educar*. Ediciones Palabra. Madrid.
- Luque, M., & Roque, E. (2018). Los Juegos Verbales como Estrategia para mejorar a Expresión Oral de los niños (As) Bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. No 201 de Capachica. (LTítulo de Licenciatura) UNA Puno, 1–254. Retrieved from <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8165>
- Medina, M (2018). Aplicación de Canciones Infantiles en el Desarrollo de la Expresión Oral de los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial de la Institución Educativa N°

0735 Buenos Aires, Tocache, San Martín. [Tesis de Licenciatura. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].

Ministerio de Educación. (2016). Educación Basica Regular. Programa curricular de Educación Inicial. 1, 256. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-47inicial.pdf>

Mundaca, M. (2019). *Juegos verbales para mejora el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de educación inicial de la institución educativa inicial pasitos de Jesús, distrito de Lambayeque*. [Tesis de Licenciatura. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/15846>

Muquinche,V. (2015). El uso de adivinanzas y trabalenguas en el Desarrollo de la Creatividad de los niños y niñas de la Escuela Joaquín Lalama de la Ciudad de Ambato. [Tesis de licenciatura. Universidad Central del Ecuador].

Palomino, M. (2015). *Los juegos verbales en la enseñanza de la lengua*. Ediciones Siglo XXI.

Pérez, D. H. (2019). *Dramatización con títeres como estrategia para mejorar la comprensión y expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N° 336 Coyllur, Huaraz*. [Tesis de Licenciatura. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Huaraz].<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/14743>.

Piaget, J. (1981). *Psicología y pedagogía. Cómo llevar la teoría del aprendizaje a la práctica docente*. Ediciones Siglo XXI. Buenos Aires.

Piaget. J. (1996). *La psicología de la inteligencia*. Ediciones Siglo XXI, Buenos Aires.

- Pinedo, E. (2018). Los Juegos Verbales para el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial cuna jardín n° 082- Saposoa Provincia del Huallaga Departamento de San Martín, en el año 2017. Tesis, 181. <https://doi.org/10.1016/j.anl.2009.06.007>.
- Requena, M. (2003). *Metodología del juego*. España: Editorial Abacus S.A.
- Rodríguez, M. y Ketchum, M. (2008). *Creatividad en los juegos y juguetes*. Editorial Pax. México.
- Rojas, Z. T. (2017). *Juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 552 Hermacia Piaget, de Villa María del Triunfo*. Lima Universidad Cesar Vallejo.
- Tineo, L. (2012). *Eduque con Juegos*. Ediciones y Representaciones Honorio. Lima.
- Ugáz, V. A. (2014) Expresión oral en el nivel inicial de educación básica regular. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos101/expresion-oral-nivel-68-inicial-educacion-basica-regular/expresion-oral-nivel-inicial-educacion-basica-regular.shtml>
- Velásquez, T. M. (2019). *Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 05 años de la I.E.I. N° 244 Pequeño Mundo de la Provincia Mariscal Luzuriaga*. Huaraz: Universidad Católica Loa Ángeles de Chimbote.
- Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Ediciones Morata.

ANEXOS

Instrumento de recolección de datos PRE TEST

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL

I. Datos generales:

Alumno (a):----- **Fecha:**

Edad: 5 años. **Aula:** **Sexo:** Masculino () Femenino ()

II. Objetivos

Conocer el nivel, alcanzado en la expresión oral los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavin de Huántar, Huarí, Ancash 2021.

III. Orientaciones

Luego de observar a los niños de 5 años la investigadora marcará con una (x) la valoración correspondiente en la escala de estimación. La valoración a emplear es: 0 = Nunca 1 = A Veces 2= Casi siempre 3 = Siempre.

N°	Ítems	Valoración			
		Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
	D1: Pronunciación				
01	Expresa con claridad lo que quiere comunicar				
02	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás				
03	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto				
04	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias				
05	Verbaliza con una correcta pronunciación				
	D2: Fluidez verbal				
06	Comunica con una naturalidad sus emociones				
07	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad				
08	Evita la redundancia al expresarse oralmente				
09	Hace interrogante o responde sobre lo que le interesa saber				
10	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes				
	D3: Vocabulario				
11	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura				
12	Conoce el significado de las palabras que utiliza				
13	Muestra interés por incrementar su vocabulario				
14	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal				
15	Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.				

IV. Observaciones:

.....
.....

POST TEST

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL

I. Datos generales:

Alumno (a):----- **Fecha:**

Edad: 5 años. **Aula:** **Sexo:** Masculino () Femenino ()

II. Objetivos

Conocer el nivel, alcanzado en la expresión oral los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 124 Chavin de Huántar, Huarí, Ancash 2021.

III. Orientaciones

Luego de observar a los niños de 5 años la investigadora marcará con una (x) la valoración correspondiente en la escala de estimación. La valoración a emplear es: 0 = Nunca 1 = A Veces 2= Casi siempre 3 = Siempre.

N°	Ítems	Valoración			
		Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
	D1: Pronunciación				
01	Expresa con claridad lo que quiere comunicar				
02	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás				
03	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto				
04	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias				
05	Verbaliza con una correcta pronunciación				
	D2: Fluidez verbal				
06	Comunica con una naturalidad sus emociones				
07	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad				
08	Evita la redundancia al expresarse oralmente				
09	Hace interrogante o responde sobre lo que le interesa saber				
10	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes				
	D3: Vocabulario				
11	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura				
12	Conoce el significado de las palabras que utiliza				
13	Muestra interés por incrementar su vocabulario				
14	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal				
15	Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.				

IV. Observaciones:

.....

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Antúnez Collas Hilda Alejandrina

I.2. Grado Académico: Magister en Educación

I.3. Profesión: Licenciada en educación inicial

I.4. Institución donde labora: I.E.I. N° 422 de Mallqui

I.5. Cargo que desempeña: Docente de aula

I.6. Denominación del instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

I.7. Autor del instrumento: Joselin Beatriz Espinoza Romero

I.8. Carrera: Educación inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

N° de Ítem	Ítems	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
		El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación								
1	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	X		X		X		
2	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	X		X		X		
3	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	X		X		X		
4	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	X		X		X		
5	Verbaliza con una correcta pronunciación	X		X		X		
Dimensión 2: Fluidez Verbal								
6	Comunica con una naturalidad sus emociones	X		X		X		
7	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad	X		X		X		
8	Evita la redundancia al expresarse oralmente	X		X		X		
9	Hace interrogante o responde sobre lo que le interesa saber	X		X		X		
10	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes	X		X		X		
Dimensión 3: Vocabulario								
11	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura	X		X		X		

12	Conoce el significado de las palabras que utiliza	X		X		X		
13	Muestra interés por incrementar su vocabulario	X		X		X		
14	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	X		X		X		
15	Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

El instrumento presenta las condiciones pedagógicas y técnicas para ser aplicado a los estudiantes del nivel de educación inicial



Firma
Collas Antúnez, Hilda Alejandrina
DNI N° 00934231

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Gómez Osorio María Flor

I.2. Grado Académico: Magister en Educación

I.3. Profesión: Licenciada en educación inicial

I.4. Institución donde labora: I.E.I. Sumay. Carhuaz

I.5. Cargo que desempeña: Docente de aula

I.6. Denominación del instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

I.7. Autor del instrumento: Joselin Beatriz Espinoza Romero

I.8. Carrera: Educación inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

N° de Ítem	Ítems	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
		El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación								
1	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	X		X		X		
2	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	X		X		X		
3	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	X		X		X		
4	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	X		X		X		
5	Verbaliza con una correcta pronunciación	X		X		X		
Dimensión 2: Fluidez Verbal								
6	Comunica con una naturalidad sus emociones	X		X		X		
7	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad	X		X		X		
8	Evita la redundancia al expresarse oralmente	X		X		X		
9	Hace interrogante o responde sobre lo que le interesa saber	X		X		X		
10	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes	X		X		X		
Dimensión 3: Vocabulario								

11	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura	X		X		X		
12	Conoce el significado de las palabras que utiliza	X		X		X		
13	Muestra interés por incrementar su vocabulario	X		X		X		
14	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	X		X		X		
15	Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

Este instrumento es aplicable para los niños de 5 años de la institución educativa, a medida que se va a ir realizando el trabajo se va a ir modificando algunos criterios de acuerdo a las características y necesidades de los niños.



Firma

María Flor Gómez Osorio
DNI N° 31659613

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

I.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Torres Sánchez, Ruth Milagros

I.2. Grado Académico: Magister en Educación

I.3. Profesión: Licenciada en educación inicial

I.4. Institución donde labora: I.E.I. Llama Rumi. Carhuaz

I.5. Cargo que desempeña: Docente de aula

I.6. Denominación del instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

I.7. Autor del instrumento: Joselin Beatriz Espinoza Romero

I.8. Carrera: Educación inicial

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento: Escala de estimación de la expresión oral

N° de Ítem	Ítems	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
		El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Pronunciación								
1	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	X		X		X		
2	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	X		X		X		
3	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	X		X		X		
4	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	X		X		X		
5	Verbaliza con una correcta pronunciación	X		X		X		
Dimensión 2: Fluidez Verbal								
6	Comunica con una naturalidad sus emociones	X		X		X		
7	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad	X		X		X		
8	Evita la redundancia al expresarse oralmente	X		X		X		
9	Hace interrogante o responde sobre lo que le interesa saber	X		X		X		
10	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes	X		X		X		
Dimensión 3: Vocabulario								

11	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura	X		X		X		
12	Conoce el significado de las palabras que utiliza	X		X		X		
13	Muestra interés por incrementar su vocabulario	X		X		X		
14	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	X		X		X		
15	Se interesa por conocer el significado de las palabras nuevas que escucha o lee.	X		X		X		

Otras observaciones generales:

El instrumento cuenta con criterios técnicos en las dimensiones e indicadores y pueden ser aplicados a los niños y niñas



Firma
Ruth Milagros Torres Sánchez
DNI N° 40591153

PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LA
EXPRESIÓN ORAL

BASE DE DATOS

Resultado de la pre prueba sobre expresión oral en niños de 5 años																							
ESCALA DE ESTIMACION DE LA EXPRESION VERBAL																							
VARIABLE	ESCALA DE ESTIMACION DE LA EXPRESION VERBAL																		VARIABLE				
IMENSIONE	PRONUNCIACION							FLUIDEZ VERBAL							VOCABULARIO							VARIABLE	
ESTUDIANTE	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	Verbaliza con una correcta pronunciación	Puntaje	Nivel	Comunica con una naturalidad sus emociones	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad	Evita la redundancia al expresarse oralmente	Hace interrogante sobre lo que le interesa saber	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes	Puntaje	Nivel	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura	Conoce el significado de las palabras que utiliza	Muestra interés por incrementar su vocabulario	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	Se interesa por conocer el significado de la palabras nuevas que escucha o lee.	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
E1	1	1	2	1	2	7	EI	1	2	1	0	1	5	EI	0	1	2	2	2	7	EI	19	EI
E2	2	1	2	2	1	8	EP	2	2	2	1	2	9	EP	2	1	1	1	2	7	EI	24	EP
E3	1	1	1	2	0	5	EI	2	1	2	1	2	8	EP	1	2	0	0	2	5	EI	18	EI
E4	1	1	1	2	2	7	EI	2	1	1	0	1	5	EI	2	1	2	1	2	8	EP	20	EI
E5	1	2	1	2	1	7	EI	1	2	2	2	2	9	EP	2	0	1	2	1	6	EI	22	EI
E6	2	1	1	1	1	6	EI	1	1	1	0	2	5	EI	1	0	1	0	2	4	EI	15	EI
E7	2	1	2	1	1	7	EI	1	2	1	1	1	6	EI	2	2	1	1	1	7	EI	20	EI
E8	2	1	2	2	1	8	EP	2	2	1	1	2	8	EP	1	1	2	1	1	6	EI	22	EI
E9	1	2	2	2	1	8	EP	1	1	2	2	1	7	EI	1	1	2	2	2	8	EP	23	EP
E10	2	2	1	2	1	8	EP	1	1	2	1	2	7	EI	1	1	2	1	2	7	EI	22	EI

Resultado de la post prueba sobre expresión oral en niños de 5 años																							
ESCALA DE ESTIMACION DE LA EXPRESION VERBAL																							
VARIABLE	ESCALA DE ESTIMACION DE LA EXPRESION VERBAL																		VARIABLE				
DIMENSIONES	PRONUNCIACION							FLUIDEZ VERBAL							VOCABULARIO							VARIABLE	
ESTUDIANTE	Expresa con claridad lo que quiere comunicar	Utiliza un lenguaje claro al dialogar con los demás	Responde de manera adecuada a las indicaciones dadas por el adulto	Narra de manera adecuada sus experiencias reales e imaginarias	Verbaliza con una correcta pronunciación	Puntaje	Nivel	Comunica con una naturalidad sus emociones	Cuando narra sus experiencias los hace con facilidad	Evita la redundancia al expresarse oralmente	Hace interrogante sobre lo que le interesa saber	Expresa con seguridad cuando describe de imágenes	Puntaje	Nivel	Incorpora en su lenguaje palabras encontradas en la lectura	Conoce el significado de las palabras que utiliza	Muestra interés por incrementar su vocabulario	Utiliza progresivamente algunas normas de comunicación verbal	Se interesa por conocer el significado de la palabras nuevas que escucha o lee.	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
E1	2	2	3	1	2	10	EP	2	3	2	1	2	10	EP	2	2	3	3	3	13	LA	33	EP
E2	3	2	3	3	2	13	LA	3	3	3	2	3	14	LA	3	2	2	2	3	12	EP	39	LA
E3	2	2	2	3	1	10	EP	3	2	3	2	3	13	LA	2	3	1	1	3	10	EP	33	EP
E4	2	2	2	3	3	12	EP	3	2	2	1	2	10	EP	3	2	3	2	3	13	LA	35	LA
E5	2	3	2	3	2	12	EP	2	3	3	3	3	14	LA	3	1	2	3	2	11	EP	37	LA
E6	3	2	2	2	2	11	EP	2	2	2	1	3	10	EP	2	1	2	1	3	9	EP	30	EP
E7	3	2	3	2	2	12	EP	2	3	2	2	2	11	EP	3	3	2	2	2	12	EP	35	LA
E8	3	2	3	3	2	13	LA	3	3	2	2	3	13	LA	2	2	3	2	2	11	EP	37	LA
E9	2	3	3	3	2	13	LA	2	2	3	3	2	12	EP	2	2	3	3	3	13	LA	38	LA
E10	3	3	2	3	2	13	LA	2	2	3	2	3	12	EP	2	3	3	2	3	13	LA	38	LA

Anexo 4: Consentimiento informado



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: Programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral niños de 5 años de la I.E.I N° 124 "Chavín de Huántar"

Investigador (a): Joselin Beatriz Espinoza Romero

Propósito de la investigación:

Estamos invitando a los niños y niñas bajo su cargo y responsabilidad a participar en un trabajo de investigación, cuyo objetivo es: en niños del nivel inicial I.E.I N° 124. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que los niños (a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 998514080

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Yo en mi calidad de Director (a) de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa I.E.I N doy mi consentimiento, acepto libre y voluntariamente que los niños y niñas participe en este estudio, para lo cual he sido informado y he tomado conocimiento de la misma, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. A su vez acepto que los resultados de la investigación puedan ser publicados en el país o el exterior, manteniendo anonimato de mi menor hijo.


Prud. Crispina P. Chuquitwaecha Manayen
DIRECTORA

10/10/2021

Nombres y Apellidos
Directora

Fecha y Hora


Nombres y Apellidos

10/10/2021
Fecha y Hora

Anexo 5 :constancia



" AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU "

CONSTANCIA

La directora de la Institución Educativa N° 124 localizado en el distrito de Chavin de Huantar de la jurisdicción de la UGEL – Huari

HACE CONSTAR:

Que, **Joselin Beatriz ESPINOZA ROMERO** , identificado con DNI 72157578 Alumna de la **UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE -HUARAZ**, con código 1207181113 de la Facultad de Derecho y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial , ha realizado el recojo de información de su investigación titulada, **"Programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años en la institución educativa N° 124 – Chavín de Huántar- 2021"**, en nuestra comunidad educativa inicial 124 , con los estudiantes de 5 años ; demostrando responsabilidad y las buenas prácticas.

Se le expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que cree conveniente.

Chavin, 18 de noviembre del 2021.



ESPINOZA ROMERO

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Catolica Los
Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

5%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo