



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**JUEGOS COOPERATIVOS PARA DESARROLLAR LAS  
HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DEL NIVEL INICIAL DE 5 AÑOS DE LA I.E N° 416  
CHUQUIBAMBA, DISTRITO DE PUNCHAO,  
PROVINCIA DE HUAMALÍES, LIMA, 2021.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTORA**

MORENO BRAVO, Nancy Beatriz  
COD ORCID: 0000-0003-1023-8605

**ASESOR:**

ALVAREZ GUTIERREZ, ABDÓN  
ORCID: 0000-0003-1216-403X

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2021**

## **Equipo de trabajo**

### **AUTOR**

MORENO BRAVO, Nancy Beatriz

COD ORCID: 0000-0003-1023-8605

### **ASESORA**

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID ID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID ID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID ID: 0000-0003-3897-0849

## **Hoja de firma del jurado y asesor**

**Mgtr. Sofía Susana, Carhuanina Calahuala**

**Miembro**

**Mgtr. Luis Alberto, Muñoz Pacheco**

**Miembro**

**Mgtr. Andrés Teodoro, Zavaleta Rodríguez**

**Presidente**

**Dra. Graciela, Pérez Moran**

**Asesor**

## **Agradecimiento**

*A Dios, por permitirme culminar mis estudios superiores iluminándome y guiándome en cada momento para seguir por el camino correcto y así lograr alcanzar mis metas.*

*A mis padres, que sin duda alguna en el trayecto de mi carrera me han demostrado su amor, corrigiendo mis faltas y celebrando mis triunfos.*

*A mis hermanos, por haberme apoyado en los buenos y malos momentos de mis estudios, y asimismo haberme aconsejado para poder culminar mi carrera universitaria.*

*A mis amistades, que en algún momento me aconsejó, estuvieron a mi lado en los días buenos y malos dándome fuerzas y alegrías necesarias para seguir adelante.*

## Resumen

La presente investigación tuvo como **objetivo general**: demostrar que los juegos cooperativos influyen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°416. **Metodología**: El tipo de investigación fue cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población fueron 24 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue la escala de estimación. Con respecto a su validación, se hizo a través de juicio de expertos y para su confiabilidad se utilizó el Alfa de Cronbach. A partir la organización de los datos y la comprobación de la hipótesis se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Los **resultados** fueron: en el pre test el 70% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel bajo; el 30% (03) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) en el nivel alto; mientras que, en pos test, el 80% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel alto; el 20% (02) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) está en el nivel bajo. Finalmente, como **resultados**, se aplicó la T de Student, la cual confirmó la hipótesis, y quedó demostrado que el taller de fábulas influye significativamente en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°416.

**Palabras claves**: Habilidades sociales, juegos cooperativos, nivel inicial, 5 años de edad.

## **Abstract**

The present investigation had as general objective: to demonstrate that didactic games influence the development of social skills in boys and girls of Educational Institution N ° 416. Methodology: The type of research was quantitative, explanatory level and pre-experimental design. The population was 24 boys and girls and the sample was census. To collect information, the observation technique was used and the instrument was the estimation scale. Regarding its validation, it was done through expert judgment and Cronbach's Alpha was used for its reliability. From the organization of the data and the verification of the hypothesis, descriptive and inferential statistics were used. The results were: in the pre-test 70% (07) of boys and girls are at the low level; 30% (03) are at the regular level and none 00% (00) are at the high level; while, in post-test, 80% (07) of boys and girls are at the high level; 20% (02) are at the regular level and none 00% (00) are at the low level. Finally, as results, the Student's T was applied, which confirmed the hypothesis, and it was shown that the fable workshop significantly influences the strengthening of the practice of moral values in the boys and girls of Educational Institution No. 416.

**Keywords:** Social skills, didactical games initial level, 5 years old.

## Contenido

Carátula	i
Título de tesis	ii
Equipo de trabajo	iii
Hoja de firma del jurado y asesor	iv
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Contenido	viii
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xi
I.Introducción	1
II. Revisión de literatura	9
2.1. Antecedentes	9
2.1.1. Internacionales	9
2.1.2. Nacionales	11
2.1.3. Locales	15
2.2. Bases teóricas de la investigación	19
2.2.1. Habilidades socioemocionales	19
2.2.2. Las habilidades sociales en el contexto educativo	19
2.2.3. Principales funciones que cumple el desarrollo de habilidades sociales	20
2.2.4. Las habilidades sociales con la inteligencia emocional	22
2.2.5. Desarrollo emocional	23
2.2.6. El desarrollo emocional en la perspectiva Vigotskina.	24
2.2.7. Emociones	24
2.2.8. Emociones y personalidad durante la infancia: sentir y ser	25
2.2.9. Claves de la inteligencia o desarrollo emocional.	26
2.2.10. Los pilares del desarrollo e inteligencia emocional.	26
2.2.11. Manera de entender y comprende las propias emociones.	27
2.2.12. Autoestima	28
2.2.13. Emociones básicas y emociones cognoscitivas superiores.	28

2.2.13.1. Emociones básicas.	28
2.2.13.2. Cognoscitivos superiores.	29
2.2.14. Dimensiones Emocionales	29
2.2.14.1. Componentes subjetivas	29
2.2.14.2. Componentes conductuales	29
2.2.14.3. Componentes fisiológicos	29
2.2.15. El control y consolidación de sentimientos y emociones	30
III. Hipótesis	31
IV. Metodología	31
4.1. Diseño de la investigación	31
4.2. Población y muestra	32
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	33
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
4.5. Plan de análisis	34
4.6. Matriz de consistencia	34
4.7. Principios éticos	34
V. Resultados	34
5.1. Resultados	34
5.2. Análisis de resultados	42
VI. Conclusiones	46
VII. Recomendaciones	47
Referencias bibliográficas	49
Anexos	53

## Índice de tablas

Tabla 1. Matriz de operacionalización de las variables.	29
Tabla 2. Matriz de consistencia.	32
Tabla 3. Frecuencia de la dimensión primeras habilidades.	34
Tabla 4. Frecuencia de la dimensión de habilidades sociales avanzadas.	35
Tabla 5. Frecuencia de la dimensión de habilidades con los sentimientos.	36
Tabla 6. Frecuencia de la dimensión alternativa a la agresión.	37
Tabla 7. Frecuencia de la dimensión de habilidad frente al estrés.	38
Tabla 8. Frecuencia de la dimensión habilidades de planificación.	40
Tabla 9. Niveles obtenidos.	41

## Índice de figuras

Figura 1. Frecuencia de la dimensión primeras habilidades.	34
Figura 2. Frecuencia de la dimensión de habilidades sociales avanzadas.	35
Figura 3. Frecuencia de la dimensión de habilidades con los sentimientos.	37
Figura 4. Frecuencia de la dimensión alternativa a la agresión.	38
Figura 5. Frecuencia de la dimensión de habilidad frente al estrés.	39
Figura 6. Frecuencia de la dimensión habilidades de planificación.	40
Figura 7. Niveles obtenidos.	41

## **I. Introducción**

El presente informe de investigación titulado “El desarrollo social: juegos cooperativos para desarrollar las habilidades sociales social en los niños y niñas del nivel inicial de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito De Punchao, Provincia De Huamalíes, Lima, 2021” se desarrolló con la finalidad de determinar las habilidades socioemocionales que tienes los niños de 4 años de edad, los cuales son la creatividad, autodesarrollo, resiliencia, trabajo en equipo, empatía y entre otras habilidades que se encuentran presentes en los niños de 4 años de edad, de esta manera, también tiene como finalidad revalorar la importancia de los juegos tradicionales dentro del ámbito académico, en beneficio de los estudiantes del nivel inicial, ya que favorecen directamente en su desarrollo emocional. Con los resultados obtenidos, se podrá orientar al padre o apoderado acerca de la crianza y desarrollo del niño, debido a que los distintos programas televisivos tienden a afectar a las emociones de los niños, dada a su compleja información, ideología social, cultural y de valores (Bravo y Méndez, 2017).

En el mundo global de hoy, la sociedad requiere la presencia de ciudadanos con habilidades asertivas, empáticas y autónomas en la toma de decisiones de su vida cotidiana, que posean una percepción concreta de sus actividades diarias, liderazgo efectivo y predisposto a las soluciones viables e innovadoras, creativas y que puedan ser beneficiosas para la sociedad. Sin embargo, el mundo globalizado enfrenta situaciones de violencia e indiferencia por los valores ciudadanos, lo que hace complicado la predisposición de esa situación ideal. Las habilidades sociales son

esenciales para la vida, para formarnos en valores mejorando nuestra convivencia con los demás y predisponiendo la mejora general del bienestar como grupo social (Huincho y Rojas, 2017).

En ese sentido, en el campo educativo este enfoque es un camino clave para que los niños y niñas vayan en la dirección correcta con los recursos necesarios para enfrentar las situaciones difíciles que se les presentará a lo largo de su vida adulta. Sin embargo, en el sistema educativo aún se percibe síntomas de indiferencia y retraso por el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de los niveles de enseñanza de la educación básica regular. Es preciso acotar que las instituciones educativas son el referente ideal para la adecuación y difusión de las habilidades sociales, muy indispensables en la formación de los futuros ciudadanos, porque les permite ser idóneos y competentes para enfrentarse al contexto en el que se desenvuelve. Pero si la escuela y la familia no robustece y fortalece este ámbito personal, nuestros estudiantes desarrollaran una autoestima baja e inestable y los llevará hacia la derrota académico y el fracaso absoluto en todas las dimensiones de su vida (Jacho y Cerdeño, 2015).

El presente estudio direccionado su investigación y análisis a las actividades académicas que cumple la escuela en la enseñanza de las habilidades sociales, debido que el niño no solo viene a adquirir conocimientos, sino también a aprender comportamientos indispensables para convivir en sociedad, en función de sus relaciones interpersonales con sus pares y profesores asignados a su enseñanza. De esta manera, el binomio conformado por la familia y escuela tiene la responsabilidad social crucial y la imponderable oportunidad, de procurar los ambientes solicitados para el

tratamiento conveniente, de esta manera poder contribuir al desarrollo de habilidades sociales pertinentes en los educandos que les permitirá mejoras en su rendimiento académico y desempeño social, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve a diario. Si los estudiantes desarrollan una apropiada habilidad social, conseguirán una óptima convivencia con mucha naturalidad y confianza, podrá relacionarse sin ningún problema con los demás. Asimismo, el presente estudio pretende considerar la relevancia de las habilidades sociales para cuando se susciten problemáticas grandes puedan manejar sus emociones de forma mesurada sin violencia (Canaque, 2018).

La investigación se justifica porque se planteará con la finalidad de caracterizar las habilidades sociales que los niños poseen, en este sentido, resulta pertinente porque responde a una realidad inmediata que no se puede negar y eso es la violencia o agresiones que se vive en las aulas. La información obtenida de esta investigación ayudará para prevenir casos de agresiones entre compañeros. Según la información proporcionada por el MINEDU en su página de SíseVe en el departamento de Piura se han registrado 299 casos de violencia escolar, de los cuales 269 son de instituciones públicas y 30 de privadas. Como se evidencia el número de agresiones en las escuelas nacionales es alto, por lo tanto, los maestros son los llamados a detenerse para reflexionar e investigar qué es lo que está sucediendo en las aulas (MINEDU, 2017).

El Nuevo Currículo Nacional (2016), y el Programa Curricular de Educación Inicial ponen énfasis en los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa. Tomando en cuenta, lo que se espera de nuestros estudiantes, nos hemos propuesto realizar un diagnóstico de las habilidades sociales en los niños y niñas del mencionado nivel de una institución educativa estatal.

En el mundo globalizado de hoy la familia ha cambiado su estilo de vida, las comunicaciones tecnológicas han invadido la privacidad en los hogares causando la ruptura de los valores fundamentales la estrecha relación entre padres e hijos en esos espacios de diálogo, afectividad y disfrute, así también el trabajo de jornada completa es causante de la ausencia de los padres que a su vez han sido reemplazados por las tecnologías del entretenimiento mientras que los niños van sin dirección, sin límites sin modelos de conducta, en la medida que van creciendo se enfrentan a diversas situaciones dentro de la familia, la escuela, en la calle, para lo cual, no siempre estamos preparados para afrontarlos, siendo incapaces de anticipar las consecuencias de nuestros actos mostrando ser poco tolerantes, sin empatía, injustos, callados, sin defender nuestros derechos, mostrando poca afectividad (Nieto, 2017).

En el Perú, la violencia, ha crecido de manera abrumadora en todos los ámbitos: familiar, laboral, escolar, social. la ausencia de habilidades sociales en niños y niñas representa uno de los problemas más comunes en países latinoamericanos, en donde estadísticas aplicadas a instituciones educativas del estado indican mantener un elevado índice de casos escolares, donde la población infantil se caracteriza por mantener conductas inadecuadas, carecen de habilidades comunicativas, sin expresión de sentimientos a sus compañeros y adultos, sin interés preguntar lo que le interesa, defender sus derechos y el de sus compañeros; situación ésta, que es apoyada por el Instituto Nacional de Estadística e Informática de Perú (2015), que manifiesta de forma cuantitativa la explicación racional de la situación descrita en las escuelas de enseñanza básica regular, donde se evidencia la presencia de violencia física, psicológica y virtual entre estudiantes. Asimismo, describe el incremento sistemático de estas incidencias

con altos niveles de agresividad verbal y física durante las horas de clase y el recreo, así como la muestra de comportamientos inadecuados que dificultan las condiciones de un aprendizaje efectivo y fortalece escenarios inapropiados y de notoria ausencia de las habilidades sociales (Palma y Quispe, 2014).

Lo antes mencionado permite resaltar la presencia de una problemática educativa, la cual se ha hecho evidente en instituciones del entorno latinoamericano; destacándose en este caso en especial, en Perú; específicamente en una de las en las aulas del nivel inicial de cinco años de una institución educativa estatal del distrito de San Juan de Lurigancho se observa que algunos niños presentan dificultades para relacionarse unos a otros, entre compañeros manifestando acciones tales como: inadecuada capacidad para escuchar, hablar, pedir ayuda, esperar su turno, seguir ordenes, compartir sus cosas, jugar adecuadamente, expresar sus emociones, necesidades, admitir sus errores, poco afectuosos con sus compañeros y adultos. En estos niños que presentan dificultades en las habilidades sociales, se observa que también tienen dificultades en el aspecto cognitivo demuestran inseguridad, dependencia y desconfianza generalizada al realizar una actividad en el aula de clase. Todo esto repercute en gran medida del proceso de desarrollo efectivo de su aprendizaje cognitivo (Vargas, 2017).

A estos problemas se suma que los padres de familia también son responsables debido que muchas veces no aceptan las observaciones pertinentes de la profesora con respecto a la conducta de sus niños, justificando las conductas impropias o minimizándolas. Por otro lado, las docentes tutores no programan actividades de acuerdo a las necesidades que requiere el grupo de niños en cada aula. Los padres tienen mucha influencia en el desarrollo de habilidades sociales de sus hijos, son ellos quienes

modelan aquellas habilidades emocionales, los patrones de crianza demasiados permisivos pueden crear adolescentes en descontrol (Delgado y Ricapa, 2010). Según ficha integral de estudiante, los padres de los escolares de la institución educativa en estudio, se caracterizan por tener un bajo nivel educativo, conforman familias disfuncionales, desempeñan trabajos de bajo reconocimiento social incluso en actividades ilegales como venta de droga, integrantes de bandas delincuenciales, entre otros.

En la I.E N° 416 Chuquibamba, se halló que muchos de los alumnos son cohibidos no logran relacionarse con todos y con la misma maestra son así, carecen mucho de personalidad algunos de ellos y no logran hablar bien frente a sus compañeros. Tampoco leen no reconocen ni viendo imágenes, y no se si no logran escuchar o escuchan y no obedecen. También se halló que los niños son violentos reaccionan mal ante cualquier ataque o ya sea jugando es como que piensan que sus compañeros les quieren golpear y reaccionan mal. Cuando ocurre un problema, los niños prefieren resolver sus problemas por si solos cuando alguien les molesta, cuando se le preguntaba qué había pasado o porqué se comporta así, solo dijeron: porque yo quiero, porque me molesta, no me cae bien y daban respuestas que no eran de unos niños "Normales", pues dos de ellos sufrían de maltrato en su casa por lo que comentaron ellos mismos.

Dentro de la I.E N° 416 Chuquibamba en los niños de 5 años se determinó que los niños rompen las hojas de trabajo cuando no le gusta trabajar y los niños agreden y no piden las cosas a sus compañeros. Los estudiantes de la Institución Educativa, población objeto de estudio, están inmersos en la problemática en mención. Al respecto las autoridades del plantel educativo, refieren que los educandos reflejan conductas

inapropiadas como: conflictos con su grupo de pares, inasistencias a clases, intolerancia, agresividad, limitada práctica de valores, así como con las responsabilidades escolares, dando a notar el pobre rendimiento académico, falta de respeto a sus figuras parentales y educadores, finalmente hacen caso omiso a las sanciones que se le realizan por estos comportamientos.

Por lo anteriormente argumentado, el problema de la investigación será: ¿En qué medida los juegos cooperativos desarrollan las habilidades sociales en los niños de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021?

Para dar respuesta se planteó el siguiente objetivo general: Demostrar que los juegos cooperativos influyen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021. Para poder conseguir el objetivo general, se planteó los siguientes objetivos específicos:

Identificar el nivel de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, antes de la aplicación de los juegos cooperativos.

Estimar el nivel de la práctica de habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, después de la aplicación de los juegos cooperativos.

Contrastar el nivel de las habilidades en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, antes y

después de la aplicación de los juegos didácticos.

Esta investigación se justificó desde el punto de vista didáctico, debido a que brindará un aporte significativo, pues a través de sus conclusiones y recomendaciones, le estará facilitando al personal docente de esta institución las herramientas pedagógicas necesarias para redimensionar la praxis educativa y, de esa forma fortalecer los procesos formativos y la forma en que son promovidas las habilidades sociales en todas las áreas de estudio, iniciando desde el nivel inicial hasta los últimos años de Educación Básica.

Así mismo, puede destacar su importancia social, dado que, sirvió de apoyo a los educadores de otras instituciones que reúnan características similares a la inmersa en el proceso de investigación, permitiendo proyectar su trabajo hacia el entorno donde se encuentre insertada la escuela, como una acción de formación integral del individuo y establecer mecanismos encargados de fortalecer los valores en cada espacio geográfico donde el educando se desenvuelve, entre ellos, la familia como agente inductor de transformaciones y enseñanza de códigos morales.

## **II. Revisión de literatura**

En este capítulo se redacta los antecedentes, tanto internacionales, nacionales y locales, los cuales serán fundamental para la discusión de resultados en esta investigación, además en este capítulo se habla de las teorías relacionadas al tema de cada dimensión e indicador según tenemos en la Tabla de operacionalización de las variables.

### **2.1. Antecedentes**

### **2.1.1. Internacionales**

**Lacunza (2017)**, realizó una investigación titulada “Las habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de edad en colegios públicos de Tucumán, Argentina” con el objetivo de hallar las habilidades sociales de los niños, tomo como población constituida por 120 niños de 5 años de edad. En cuanto a los resultados obtenidos se identificaron diferencias estadísticas en las habilidades sociales de acuerdo al género como en las dimensiones conformadas por las agresiones y transgresiones de la escala comportamental. La información dada muestra que la práctica de comportamientos sociales favorece la adaptación, la aceptación de los otros, los refuerzos positivos, el bienestar. La presente investigación guarda relación con la variable de estudio.

**Cabrera (2017)** realizó un estudio sobre el “Desarrollo de habilidades sociales en adolescentes, con el objetivo de identificar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en niños de 4 a 5 años del Centro Municipal de la ciudad de Guayaquil”, los instrumentos utilizados fueron la lista de chequeo de habilidades sociales de Goldstein y el test de Asertividad de Rathus. Concluyó que el nivel de desarrollo en los niños es deficiente en las primeras habilidades sociales, las habilidades relacionadas con sentimientos, alternativas a la agresión, para manejar el estrés y de planificación. Esto evidencia el nivel deficiente de desarrollo de los niños varones, así como su poco nivel de asertividad.

**Arrieta, Beleño y Villa (2017)** en su tesis “Fomentando valores en la infancia a través de cuentos fabulas, para le mejora de las habilidades socioemocionales”,

desarrollada en la Universidad de Cartagena. El objetivo general de esta investigación fue: Desarrollar estrategias pedagógicas basada en cuentos, fabulas, mitos leyendas e historias bíblicas, encaminada a fomentar valores en los estudiantes de 5 años de edad de la Institución Educativa Docente de Turbaco. La metodología que se empleó fue: el tipo de investigación fue cualitativo. La población estuvo conformada por 72 estudiantes y la muestra fue de 36. La técnica para el recojo de información fue la encuesta y el instrumento la entrevista. La conclusión fue: Este proyecto es de gran valor porque tantas estudiantes, padres de familia, docente reconocerán la necesidad de fortalecer algunos valores que se han perdido, para convivir en una armonía. Fomentando dichos valores habrá un ambiente exitoso para el buen desarrollo del aprendizaje y la sana convivencia entre los educandos.

**Monzón (2017)**, en Guatemala, realizó un estudio sobre: Habilidades sociales en adolescentes institucionalizados entre 14 y 17 años de edad. La presente investigación planteó como objetivo general determinar cuáles son las habilidades sociales que poseen los jóvenes entre 14 y 17 años de edad institucionalizados para poder crear un programa de desarrollo de habilidades sociales. El grupo de adolescentes fue elegido aleatoriamente tomando en cuenta que no estuvieran fuera de los límites de edad establecidos. El instrumento que se utilizó para realizar el estudio fue el Cuestionario de Habilidades en el Aprendizaje Estructurado elaborado por Arnold Goldstein, Spafkin, Gershaw y Klein (1989). Concluyó: Debido al entorno en el cual se han desarrollado, los adolescentes se han visto principalmen te afectados en las habilidades para expresar sus sentimientos.

### 2.1.2. Nacionales

**Yanac (2019)** realizó una investigación titulada “HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE SAN JUAN DE LURIGANCHO”, tuvo como propósito determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho. Como resultado se determinó que la muestra alcanza el nivel regular en el desarrollo de habilidades sociales. En el análisis por dimensiones, se observa la predominancia del nivel alto en la habilidad de relacionarse; el nivel regular en la autoafirmación del niño y un preocupante nivel bajo en el desarrollo de la expresión de emociones.

**Espinoza (2019)** en su investigación “Taller de fábulas para fortalecer las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 442, Chimbote – 2018”. La presente investigación tuvo como objetivo general: demostrar que el taller de fábulas influye en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°442. El tipo de investigación fue cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población fueron 10 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue la escala de estimación. Con respecto a su validación, se hizo a través de juicio de expertos y para su confiabilidad se utilizó el Alfa de Cronbach. A partir la organización de los datos y la comprobación de la hipótesis se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Los resultados fueron: en el pre test el 70% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel

bajo; el 30% (03) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) en el nivel alto; mientras que, en pos test, el 80% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel alto; el 20% (02) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) está en el nivel bajo. Finalmente, se aplicó la T de Student, la cual confirmó la hipótesis, y quedó demostrado que el taller de fábulas influye significativamente en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°442, distrito de Chimbote.

**Pizan (2019)** en su trabajo de investigación titulada “Taller de fábulas para fortalecer los valores morales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 442, Chimbote” El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a Determinar en qué medida el taller de fábulas dramatizadas desarrolla la práctica de valores en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Fernando Stahl” de Chimbote-2018”. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre evaluación y post evaluación con grupo experimental y de control. Se trabajó con una población muestral de 14 estudiantes de cuatro años de edad del nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de signos de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales evidenciaron que el grupo experimental y el grupo control obtuvieron menor e igual al logro B en las dimensiones de la práctica de valores. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica a través de 10 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó una post evaluación, cuyos resultados demostraron diferencias significativas en el logro de la práctica de valores del respeto y responsabilidad. Con los resultados

obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que el taller de fábulas dramatizadas desarrolla significativamente la práctica de valores de respeto y responsabilidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial Fernando Stahl de Chimbote.

**Príncipe (2018)** en su investigación Aplicación del programa “dramatizando mis cuentos” en el desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Privada Mi Pequeño Mundo – Huánuco. La presente tesis estuvo dirigida a determinar en qué medida la aplicación del programa dramatizando mis cuentos desarrolla las habilidades sociales de los alumnos del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Privada Mi Pequeño Mundo - Huánuco. 2017. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 22 alumnos del cuarto grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 28,35% de los estudiantes obtuvieron en las habilidades sociales. A partir de estos resultados se aplicó el programa dramatizando mis cuentos a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 69,82% de los alumnos del cuarto grado de primaria obtuvieron en las habilidades sociales, demostrando un desarrollo del 41,48%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student se concluye aceptando la hipótesis general de la investigación que sustenta que la dramatización de los cuentos promueve el desarrollo de las habilidades sociales.

**Rivera y Zavaleta (2017)** realizaron la tesis titulada “Habilidades Sociales y conductas de riesgo en adolescentes escolarizados de la Institución Educativa Torres Araujo.” Este estudio tiene como objetivo determinar el nivel de habilidades sociales y conductas de riesgo en adolescentes escolarizados, para ello se trabajó con una muestra de 208 estudiantes. Los resultados de estas evidencias que se obtuvo, fue la relación de habilidades sociales y conductas en riesgo están relacionadas significativamente. Y tienen un promedio bajo de habilidades sociales.

**Huertas (2017)** realizó una investigación titulada “HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I.E.I. N° 001 MARÍA CONCEPCIÓN RAMOS CAMPOS - PIURA, 2016” tuvo como propósito determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una institución educativa pública. Los resultados demuestran que los niños de 4 años del aula solidaridad, de la Institución Educativa N° 001-Piura, tienen desarrolladas las habilidades sociales en diferentes niveles de logro. En el nivel competente han desarrollado las primeras habilidades sociales, habilidades relacionadas con la escuela, habilidades para hacer amigos, habilidades relacionadas con los sentimientos; y en el nivel promedio han desarrollado las habilidades alternativas a la agresión y las habilidades frente al estrés.

**Ángeles (2016)**, en Lima – Perú, realizó un estudio sobre: determinar la relación entre resiliencia y habilidades sociales en un grupo de adolescentes. La muestra estuvo conformada por 515 estudiantes de 6to. Grado de educación primaria de los distritos de Independencia y San Martín de Porres, de ambos sexos, cuyas edades

fluctúan entre los 10 y 12 años. Concluyó: La mayoría de los adolescentes poseen habilidades sociales en nivel medio y de la misma manera, en cada una de sus dimensiones, básicas, avanzadas, alternativas a la agresión, relacionadas a los sentimientos, para enfrentar el estrés y de planificación. No existe asociación significativa entre resiliencia y habilidades sociales globales. Solo se encontró asociación significativa entre uno de sus factores, empatía y las habilidades sociales en general.

### **2.1.3. Locales**

**Espinoza (2019)** en su investigación “Taller de fábulas para fortalecer las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 442, Chimbote – 2018”. La presente investigación tuvo como objetivo general: demostrar que el taller de fábulas influye en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°442. El tipo de investigación fue cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población fueron 10 niños y niñas y la muestra fue censal. Para el recojo de información se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue la escala de estimación. Con respecto a su validación, se hizo a través de juicio de expertos y para su confiabilidad se utilizó el Alfa de Cronbach. A partir la organización de los datos y la comprobación de la hipótesis se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Los resultados fueron: en el pre test el 70% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel bajo; el 30% (03) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) en el nivel alto; mientras que, en pos test, el 80% (07) de niños y niñas se ubican en el nivel alto; el

20% (02) están en el nivel regular y ninguno 00% (00) está en el nivel bajo. Finalmente, se aplicó la T de Student, la cual confirmó la hipótesis, y quedó demostrado que el taller de fábulas influye significativamente en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas de la Institución Educativa N°442, distrito de Chimbote.

**Príncipe (2018)** en su investigación Aplicación del programa “dramatizando mis cuentos” en el desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Privada Mi Pequeño Mundo – Huánuco. La presente tesis estuvo dirigida a determinar en qué medida la aplicación del programa dramatizando mis cuentos desarrolla las habilidades sociales de los alumnos del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Privada Mi Pequeño Mundo - Huánuco. 2017. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 22 alumnos del cuarto grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 28,35% de los estudiantes obtuvieron en las habilidades sociales. A partir de estos resultados se aplicó el programa dramatizando mis cuentos a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 69,82% de los alumnos del cuarto grado de primaria obtuvieron en las habilidades sociales, demostrando un desarrollo del 41,48%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student se concluye aceptando la hipótesis general de la investigación que sustenta que la dramatización

de los cuentos promueve el desarrollo de las habilidades sociales.

**Silva (2017)** en su investigación de tesis “Taller de dramatización de fábulas como estrategia didáctica, basado en el enfoque Colaborativo, para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de edad, dela Institución Educativa N°84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Chimbote, 2016”, desarrollada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El objetivo general fue: Analizar si el taller de dramatización de fábulas como estrategia didáctica, basado en el enfoque Colaborativo, mejora la expresión oral en los estudiantes de 5 años de edad de la Institución Educativa N°84129 Cesar Vallejo, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016. La metodología empleada fue: El tipo de investigación fue cuantitativo de nivel explicativo y con diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 27 niños y niñas de 5 años de edad y la muestra fueron 13 niños y niñas. La técnica utilizada fue: Observación y encuesta y los instrumentos lista de cotejo y cuestionario a niños y a docentes. La conclusión fue: El taller de dramatización de fábulas como estrategia didáctica, basado en el enfoque Colaborativo mejoró significativamente la expresión oral. Es decir, según el resultado global, antes del taller, sólo el 23% de los estudiantes evaluados aprobaron la prueba y después del taller, el 100% de estudiantes aprobaron. En consecuencia, las actividades aplicadas en base al taller han incidido favorablemente en el desarrollo de las diversas cualidades de expresión oral de los niños.

**Chávez, Ñaupán y Rentera (2016)** en su tesis “Influencia del taller de fabulas en las habilidades socioemocionales en niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa inicial “Señor de la Unidad” del distrito Chimbote – 2016”, realizada en la Universidad Católica de los Ángeles. El objetivo general de la esta investigación fue: Determinar el nivel de influencia que ejercen las estrategias didácticas en el fortalecimiento del valor responsabilidad en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. Señor de la Unidad del Distrito Chimbote. La metodología empleada fue: aplicada y de diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 20 niños y niñas y la muestra censal. La técnica utilizada fue la observación de campo y el instrumento fue la guía de observación. La conclusión fue: Las estrategias didácticas ejercen una influencia significativa en el fortalecimiento del valor “responsabilidad” en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. Señor de la Unidad. Ello ha sido demostrado a través del resultado de la prueba estadística y la correlación de Spearman ( $r = 0.669$ ,  $p = 0.01$ ), cuyo valor menor del 5% (0.05) determina un nivel de influencia de 66,9%

## **2.2. Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Habilidades socioemocionales**

El concepto de habilidad proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la capacidad y disposición para algo.

Según detalla el diccionario de la Real Academia Española (1991) la habilidad es cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza ingenio, disimulo y maña. La habilidad puede ser una aptitud innata o desarrollada. La

práctica, el entrenamiento y la experiencia permiten que un sujeto logre mejorar sus habilidades (Navarro, 2003, p.21).

El término habilidad, de acuerdo con el modelo psicológico de la modificación de la conducta, se emplea para expresar que no es un rasgo de la personalidad, sino un conjunto de comportamientos aprendidos y adquiridos.

**APORTE:** La habilidad puede ser adquirida por experiencias para perfeccionarlas al igual que también podrían ser innatas, por lo que se llama habilidad a aquella destreza que no forma parte de las actitudes de la persona, sino más bien de aptitudes desarrolladas.

### **2.2.2. Las habilidades sociales en el contexto educativo**

Monjas (1992) afirma que esta enseñanza tiene que hacerse del mismo modo que se hace la enseñanza de otros aspectos, Es necesario que en la escuela se enseñe directa y sistemáticamente las Habilidades Sociales lo que implica asumir en los proyectos educativos y curriculares de centro el área interpersonal tanto a nivel conceptual como metodológico y organizativo, incluyendo la promoción de la competencia social como uno de los objetivos generales del centro, ciclo y curso para todos los alumnos y alumnas, e integrando la enseñanza de las habilidades sociales en el currículo escolar ordinario lo que supone entre otros, delimitar y señalar un tiempo en el horario, establecer objetivos y contenidos, planificar las actividades a realizar para la consecución de los objetivos, delimitar estrategias de evaluación y establecer sistemas de coordinación colegio familia.

**APORTE:** La importancia de desarrollar las habilidades sociales de forma directa

en las escuelas permite que exista cierta relación y dinamismo entre docentes y alumnos, también brinda el desarrollo de actividades planificadas mediante estrategias.

### **2.2.3. Principales funciones que cumple el desarrollo de habilidades sociales**

Monjas (2000, p. 25) sostiene que la relación con los demás implica:

- a) Conocimiento de sí mismo y de los demás, su propia identidad, forma su auto concepto al compararse con otros, conoce su mundo social, el rol de las personas según el contexto o relación social.
- b) Desarrollo de aspectos de conocimiento social que debe poner en práctica el relacionarse con los demás, como: Reciprocidad entre lo que se da y lo que se recibe (sentimientos, conocimientos), empatía, colaboración y cooperación, negociaciones y acuerdos.
- c) Autocontrol y autorregulación, los iguales actúan como agentes de control reforzando o castigando determinadas conductas.
- d) Apoyo emocional o fuente de disfrute, las relaciones entre iguales se caracterizan porque son mutuamente satisfactorias, contienen afectos positivos, otorgando sentimientos de bienestar.
- e) Otro aspecto importante es el aprendizaje del rol sexual y de valores. Por otro lado, los niños/as con problemas y dificultades de habilidades sociales, entre ellos los pasivos y no asertivos, los rechazados, o agresivos. Generalmente presentan un auto concepto negativo y baja autoestima, se dicen autoafirmaciones negativas

ante la situación, lo que genera sentimientos de soledad e insatisfacción social, con niveles más altos de ansiedad social y conductas depresivas, por lo general renuncian a reivindicar sus derechos o los hacen valer por medio de conductas agresivas.

Estos comportamientos son dificultades habituales que debe enfrentar el docente en el aula y que pueden ser prevenidas y reconstruidas en los estudiantes a través del conocimiento y práctica de habilidades sociales. Se concluye que las habilidades sociales en el contexto educativo suponen delimitar y señalar un tiempo en el horario, establecer objetivos y contenidos, planificar las actividades para conseguir esos objetivos, delimitando estrategias de evaluación y establecer sistemas de coordinación colegio-familia y desarrollar el comportamiento interpersonal a nivel escolar porque la principal función de estas habilidades es relacionarse con los demás con la ayuda de los siguientes aspectos conocimiento de sí mismo y de los demás, conocimiento social, autocontrol y autorregulación, apoyo emocional o fuente de disfrute, aprendizaje del rol sexual y de valores.

#### **2.2.4. Las habilidades sociales con la inteligencia emocional**

Goleman (1999) se refiere con el término inteligencia emocional a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos. Esencialmente, para Goleman, la inteligencia emocional consiste en el desarrollo de las siguientes cinco habilidades emocionales y sociales básicas:

- a) **Conciencia de sí mismo.** Es decir, conocer las propias emociones. Nos referimos a la capacidad de saber lo que se siente en un determinado momento.
- b) **Autorregulación.** Se trata de manejar las emociones para expresar los propios sentimientos de manera adecuada. Su habilidad lleva consigo el manejo adecuado de expresiones de ira, furia o irritabilidad, tan fundamental en las relaciones interpersonales.
- c) **Motivación.** La habilidad para motivarse a sí mismo constituye un elemento esencial para impulsar la acción hacia el logro de objetivos, tomar decisiones, ser más eficaces y mantener la perseverancia frente a contratiempos y frustraciones.
- d) **Empatía.** Capacidad para reconocer las emociones de los demás. Las personas empáticas sintonizan mejor con las necesidades de los demás.
- e) **Habilidades sociales.** Es la habilidad para el manejo adecuado de las emociones en las relaciones con los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva (interactuar fluidamente, persuadir, dirigir, negociar, y resolver disputas) constituyen la base del liderazgo y la eficacia.

### 2.2.5. Desarrollo emocional

El término que se describe al desarrollo emocional o simplemente describir las cualidades emocionales que desarrolla el ser humano que son la empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad para resolver problemas, cordialidad, respeto, todas estas emociones son desarrolladas por el ser humano. (Goleman, 2000).

**APORTE:** Son las emociones y el sentir que poseemos todas las personas, todas estas, llamadas también cualidades emocionales, ya sean positivas o negativas, son adquiridas conforme al medio que nos rodea,

En los últimos tiempos el niño deberá controlar una variedad de sentimientos.

Las emociones, Según Zaccagnini (2004) dice que:

*“son una compleja combinación de procesos corporales, perceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico que puede llegar a ser negativo o como también positivo, de poco o mucha intensidad al igual que corta o larga duración, y que genera una expresión de gestos que puede ser desarrolla por varias personas.”*

El desarrollo emocional ayuda a que los niños tengan mejor desarrollado sus habilidades blandas, además, los padres juegan un papel muy importante ya que ellos son los que promueven valores dentro de sus hijos, el cual hace que todos ellos tengan un mayor nivel de valores, tanto consigo mismo, como en las demás personas (compañeros, familiares, sociedad, etc.), a todo ello, es importante sumarle que la educación brindada por los maestros también juega un rol sumamente importante, debido a que ellos son las personas quienes contribuirán con el desarrollo de sus habilidades de sus niños.

#### **2.2.6. El desarrollo emocional en la perspectiva Vigotskina.**

Vygotsky (1996) afirma, que los procesos afectivos y emocionales del ser humano empieza por la etapa post natal donde el niño inicia algo nuevo en su vida, ahí es

donde el niño comienza a desarrollar emociones y comienza a tener una personalidad.

Vygotsky (1998) “Desarrolla dos etapas post natales, el primer describe el inicio de la vida individual que desarrolla el ser humano., cuando ya comienza tener contacto con su entorno social. Y la segunda es donde se desarrolla sus primeras características donde comienza a desarrollar su personalidad, y también sus aspectos sociales como psíquicos”.

**APORTE:** Vygotsky menciona que existen 2 procesos por los cuales un ser humano pasa para lograr su desarrollo emocional. El primero es después del nacimiento, donde se recibe el afecto y desarrolla emociones provocados por su entorno, el segundo es cuando ya empieza a tener una personalidad propia y su psique que son provocados en consecuencia a las emociones adquiridas mediante el primer proceso de desarrollo emocional.

### **2.2.7. Emociones**

Para Papalia (2005), Define que “La emoción es un sentimiento bien fisiológico, bien cognitivo o bien como un producto de la integración de factores físicos y mentales”. (pág. 311). Nos dice que nuestras emociones tienen el sentido de identidad personal donde el niño desarrolla sus emociones desde sus primeras etapas de vida, las cuales pueden ser llorar, reír, gritar, se acompaña de muchos sentimientos intensos que es necesario aprender e integrar en su personalidad.

Para Papalia. (2005), considera que, “Psicología a dos científicos que trabajaron sobre las emociones del niño, ambos autores aportaron que es un acto seguido la

emoción y que luego se experimenta las sensaciones fisiológicas relacionadas con esta emoción y nos comportamos de la manera que creemos adecuada a la situación” (p.311).

**APORTE:** Las emociones también forman parte de la personalidad y son desarrolladas desde la primera etapa de vida ya que los humanos lloramos o reímos, etc. según cómo nos sintamos física o psicológicamente.

### **2.2.8. Emociones y personalidad durante la infancia: sentir y ser**

Francisco (2014) nos detalla que “Nuestras emociones se relacionan con el pensamiento ya que el cerebro facilita procesos tales como el pensamiento, la lógica, la razón, la comunicación interpersonal o las soluciones ante un problema”. (p.145) Quiere decir que todo lo que ocasiona todas estas emociones está relacionado con nuestro cerebro es el jefe de cada emoción por lo que él es el controla el cuerpo y nuestras emociones. Además, que las todas las emociones que produce el ser humano son situaciones psicológicas fascinantes difíciles de describir y definir.

**APORTE:** El cerebro recibe las emociones captadas por el ser humano, una vez sucede esto, el cerebro es el principal órgano encargado de hacer que estas emociones se conviertan en razón, lógica o resiliencia ya que este es el encargado de transformar estas emociones para facilitar su proceso cuando estas se sienten.

Papalia (2005) afirma que: “La motivación se refiere a esos factores que activan la conducta y le dan dirección. Las emociones son sentimientos positivos y negativos usualmente acompañados de conducta y activación fisiológica que son generalmente reacciones a situaciones estímulos.”

**APORTE:** La motivación y las emociones van de la mano, ya que si la persona se siente motivada le será más sencillo direccionar emociones ya sea, de manera positiva o negativa.

### **2.2.9. Claves de la inteligencia o desarrollo emocional.**

Según Goleman (1996) aporta que el termino de emoción son sentimientos y pensamientos que lo caracteriza y que poco a poco construyen su personalidad a medida que van creciendo. Los niños van desarrollando emociones y expresiones a medida que van creciendo y conociendo de su propia realidad en la que viven y así llegan a ser originales y a tener una personalidad única y distintas.

**APORTE:** Somos nuestras emociones, debido a que, en el proceso de crecimiento físico y desarrollo psicológico aprendido, ocasiona que nuestra forma de ser y personalidad nos defina, característica que te diferencia de otros individuos.

### **2.2.10. Los pilares del desarrollo e inteligencia emocional.**

Pérez (1998) Define que “la inteligencia o el desarrollo emocional se puede entender como la capacidad que permite a la especie humana solucionar el problema de la vida” (p.6). Algunos investigadores detallan que el desarrollo o inteligencia emocional podría fraccionar en cuatro tipos o pilares tale como; la manera de entender emociones y sentimientos propios, la autoestima, la capacidad de gestionar y controlar los impulsos y situaciones afectivas y la capacidad de entender y comprender los sentimientos de los demás.

**APORTE:** Se dice que existen 4 pilares que permiten la solución de problemas, estos son: reconocer los sentimientos, amor propio, control de impulsos y empatía

hacia lo que sienten los demás.

#### **2.2.11. Manera de entender y comprende las propias emociones.**

Goleman (1996) afirma que “el conocimiento y los sentimientos son de uno mismo que es la piedra importante del desarrollo o inteligencia emocional, es el apoyo fundamental que nos permite seguir y mejorar con el paso del tiempo.” Quiere decir que los niños con el paso del tiempo comienzan a describirse por sí solo, en sí se comienzan a conocer y controlar sus propias emociones, ya que como seres humanos tenemos emociones, pensamientos, deseos e intereses por cosas que van de acuerdo con su edad y que pasan por diferentes estados cognitivos.

**APORTE:** La inteligencia emocional es la capacidad de reconocernos para saber actuar de acuerdo a diversas situaciones, es favorable conocer desde pequeños nuestras emociones y sentimientos para saber dominarlos y reconocer la de otros para generar empatía.

#### **2.2.12. Autoestima**

Pérez (1998) Detalla que La autoestima en el niño en sus primeros años, está relacionada con el apego, establecido con el cuidador. Esto es lógico si pensamos que una buena relación de apego les hace sentir seguros, mostrarse más libres y motivados para explorar y experimentar en su entorno lo que le hace desarrollar actividades positivas y eso hace que ellos creen en sí mismo

Esto quiere decir en el niño desarrolla su autoestima con gente o personas cercanas a ellos, personas que hacen que el niño tenga fe en él y crea en sí mismo.

**APORTE:** La autoestima del niño en sus primeros años de vida está fuertemente vinculada a la persona con la que más comparte, ya que es normal y común ver que este se muestra tal y cómo es cuando cuenta con la presencia de este.

### **2.2.13. Emociones básicas y emociones cognoscitivas superiores.**

#### **2.2.13.1. Emociones básicas.**

Bartolomé (2011) afirma lo siguiente “nuestras emociones pueden ser la alegría, la aflicción, la ira, el miedo, la sorpresa y la repugnancia, no existe cultura o persona que no tenga estas emociones.”

Estas emociones son las primeras que desarrollan el niño y con el tiempo los va madurando con los problemas o casos que pasen por su vida.

**APORTE:** Es común sentir felicidad, tristeza, enojo, temor, etc. estas emociones van ocurriendo según los problemas que surjan en diferentes etapas del crecimiento y nos acompañan toda nuestra vida.

#### **2.2.13.2. Cognoscitivos superiores.**

Bartolomé (2011) Define que “estas emociones son diferentes a las emociones básicas en distintas facetas del hombre. No se desarrollan tan rápidas y no son automáticas como las emociones elementales, ni tan asociadas universalmente a una única expresión facial.” En si esta emoción se relaciona más con la expresión fácil en la que la persona expresa ahí sus emociones como el fastidio, la cólera, el amor, la coquetería, entre otros es ahí donde el niño desarrollo la parte facial.

**APORTE:** Este tipo de emociones se diferencian de las emociones básicas ya

que estas se vinculan mayormente con la expresión corporal general según la emoción que sienta, ya sea, la coquetería, el amor, etc.

#### **2.2.14. Dimensiones Emocionales**

##### **2.2.14.1. Componentes subjetivas**

Los componentes subjetivos se basan más al aspecto vivido de las emociones en la que las personas o niños demuestran sentimientos y pensamientos, las cuales están entrelazados, es decir, concuerdan con su corazón y la razón.

##### **2.2.14.2. Componentes conductuales**

Los componentes conductuales se basan en la conducta, en términos claros, es la respuesta a las emociones incluyen las expresiones faciales, gestos y acciones. Nuestros músculos faciales son muy sensibles a las sensaciones, tan solo pensar en cosas tristes o felices mueven nuestros músculos faciales en ciertos patrones.

##### **2.2.14.3. Componentes fisiológicos**

Los componentes fisiológicos se basan al componente corporal de un sentimiento intenso que proporciona al instinto animal de la energía que le ayuda a enfrentarse a las emergencias en las cuales hicieran surgir sus emociones, por lo cual esta emoción se manifiesta como Respuesta de pelea o escape, las reacciones físicas como sonrojarse, temblarse palidecer, sudar, respirar de una manera agitada y mareos.

#### **2.2.15. El control y consolidación de sentimientos y emociones**

Pérez (2014) nos detalla que: La capacidad emocional innata hay que entenderla

no como una ponencia o fuerza bruta a regular, equilibrar y controlar, sino que como potencial a desarrollar. Nuestros niños realizan un gran número de experiencias de aprendizaje imitando. En este sentido, los niños aprenden a que la participación de forma activa, copiándose los comportamientos o actos de sus mayores. Como puede ser al tranquilizar al niño cuando les invade la emoción. Y también está de manera indirecta, los papas ayudan a sus hijos a que ellos aprendan auto controlarse, a medida a que ellos sientan que sus emociones se perciben, se perciben y suavizan. Los niños deben a saber auto controlar sus emociones, aprender a superarlas de las mismas y aprendiendo a vivir con ellas. El camino para que nuestros niños autocontrol en sus emociones no es reprimirlos, si no enseñarles y animarles a que vayan combatiéndose a ellas, para que poco a poco supere las emociones fuertes que pueda tener.

**APORTE:** Normalmente los niños aprenden a controlar emociones ya que los padres les enseñan cómo hacerlo, sin reprimirlos y mientras van creciendo aprenden a detectar si estas son buenas o malas emociones debido al equilibrio emocional brindado en la niñez por sus mayores, poco a poco aprenden a reconocerlo para auto controlarse.

### **III. Hipótesis**

**H1:** Los juegos cooperativos influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021.

**H0:** Los juegos cooperativos no influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021.

#### **IV. Metodología**

##### **4.1. Diseño de la investigación**

La investigación propuesta fue de tipo aplicado, debido que, de acuerdo a la percepción de un problema, se desarrollará una búsqueda cognitiva y científica (Galeno, 2004).

La investigación se tuvo un enfoque cuantitativo, el mismo que basa la medición de las variables (habilidades socioemocionales y desarrollo emocional) por medio de modelos estadísticos y matemáticos, generando valores numéricos representados en frecuencias y porcentajes (Hernández, et al., 2018).

A su vez mantendrá un diseño pre experimental, porque habrá manipulación intencional de la variable independiente, el cual tendrá efecto sobre la variable dependiente (Hernández, et al., 2018). Por lo expuesto anteriormente, el presente estudio postula el siguiente esquema:

$$G \longrightarrow O1 \text{ — } X \text{ — } O2$$

Dónde:

**G** = Muestra de estudio

**O1** = Aplicación del pre test (PRE PRUEBA).

**X** = Juegos cooperativos (ESTÍMULO)

O2 = Aplicación del post test (POST PRUEBA).

#### **4.2. Población y muestra**

Este apartado es conocido como el conjunto del total de casos que mantienen un grupo de especificaciones similares, así mismo se centra en la totalidad del fenómeno dado como estudio, donde estos elementos presentan características comunes que es importante para la concepción de la información del estudio (Baena, 2017). La población estará constituida por el total de niños de la IE N° 416 Chuquibamba, lo cual es 11 niños y 13 niñas de 5 años.

El apartado de muestra se refiere al subgrupo desligado de la población total, el mismo que alberga elementos con características comunes, que van a ser sujetos directo de la fuente de información para la investigación. (Hernández, et al, 2014). En esta investigación la muestra fue igual a la población, el cual estuvo confirmado por los 11 niños y 13 niñas de 5 años de edad de la IE N° 416 Chuquibamba.

##### **• Criterios de Inclusión**

Se tomó a todos los niños y niñas de 5 años de edad de la IE N° 416 Chuquibamba que están matriculados y asisten a la institución educativa.

##### **• Criterios de exclusión**

No se tomó a todos los niños y niñas de 5 años de edad de la IE N° 416 Chuquibamba que están matriculados y asisten a la institución educativa.

#### **4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores**

**Tabla 1.** Matriz de operacionalización de las variables.

<b>Variable</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Variable dependiente:</b> Habilidades sociales	Es el puntaje obtenido a través de la lista de Chequeo de habilidades sociales de Goldstein (1978) que mide a través de seis dimensiones, habilidades sociales básicas, avanzadas, relacionada a los sentimientos, alternativas a la agresión, para enfrentar el estrés y para la planificación. Se le categoriza en sus niveles, alto, medio y bajo.	GRUPO I	Primeras habilidades socioemocionales	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	Escala de estimación para evaluar las habilidades sociales
		GRUPO II	Habilidades socioemocionales avanzadas	9, 10, 11, 12, 13 y 14	
		GRUPO III	Habilidades relacionadas con los sentimientos	15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21	
		GRUPO IV	Habilidades alternativas	22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29 y 30	
		GRUPO V	Habilidades para hacer frente a estrés	31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41 y 42	
		GRUPO VI	Habilidades de planificación	43, 44, 45, 46, 47, 48, 49 y 50	
<b>Variable independiente:</b> Juegos cooperativos	López (2011) manifiesta que es una creación de la literatura “en prosa o verso, que mediante una ficción de tipo alegórico y la personificación de animales irracionales, objetos inanimados o ideas abstractas, se intenta dar una enseñanza práctica, a veces incluso con la participación de personajes humanos y divinos”	Planificación	Diseña sesiones de clase sobre fábula	1, 2, 3, 4, 5, 6	Escala de estimación para evaluar los juegos cooperativos
			Programa los tipos de fábula para el taller		
			Planea diversas actividades sobre la temática de la fábula		
		Elaboración	Selecciona contenidos sobre fábula	7, 8, 9, 10	
			Diseña materiales atractivos sobre la fábula		
		Aplicación	Utiliza diversos tipos de fábula en la programación de las actividades	11, 12, 13, 14 y 15	
Aplica los elementos de la fábula en las actividades					

#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Con la finalidad de obtener información sin modificar el entorno de la muestra y alterar las variables en estudio se utilizó la encuesta como técnica de recolección de datos. Por su parte el instrumento que impulsó el estudio fue el cuestionario, el cual, por medio de una serie de preguntas en relación a las variables de estudio, permitió la recopilación de datos. No obstante, la investigación mantuvo un cuestionario, que consta de 50 preguntas, referidos a las variables; así mismo el instrumento se realizó a base de preguntas orientadas en la escala Likert. La validez tiene que tener un cierto grado de coherencia interna y la nula contradicción en los resultados obtenidos. Por este motivo, se usó a 3 profesionales expertos en las variables los cuales emitieron su opinión en base al instrumento propuesto; así mismo brindaron su validez a través de una matriz que sustentó la congruencia y relación de la variable, dimensiones e indicadores.

Por otro lado, la confiabilidad se define como el nivel por la que un instrumento está apto para establecer una serie de respuestas o resultantes con consistencia y congruencia. Para obtener la confiabilidad del instrumento se sometió el cuestionario al modelo alfa de Cronbach, el cual se apoyó en una encuesta piloto para la generación del grado de coherencia que mantiene el instrumento, el mismo que generó el resultado de 0.928 para las variables de estudio, dando la viabilidad para la aplicación de los cuestionarios a la muestra presentada.

#### **4.5. Plan de análisis**

El estudio partió desde la creación del cuestionario respecto a las variables de estudio, seguido se sometió al proceso de juicios de expertos y la aplicación de la confiabilidad, para generar la viabilidad de la ejecución de la encuesta. Luego se aplicó la encuesta a las 24 niños y niñas de 5 años de edad. Al término de la aplicación del instrumento, se gestionó una base de datos que almacenó la información recopilada, así mismo se ejecutó el procesamiento adecuado con el objetivo de desarrollar los recursos de tablas de frecuencias y figuras, que se plasmó con su correspondiente interpretación en pro de mantener un mejor entendimiento de resultados. Así mismo, los datos recopilados se sometieron a la correcta generación de una base de datos que permite la ejecución estadística, que generó el grado de correlación de variables, por medio del uso de la prueba estadística Rho spearman.

Se usó la estadística correlacional para mostrar los resultados obtenidos de los instrumentos mencionados anteriormente, se empleó tablas de frecuencia que permitió observar bien los porcentajes de los resultados. Para completar esto se usó figuras por cada ítem. Además, se usó el programa de Excel y SPSS para procesar la información obtenida. Se ejecutó la estadística inferencial, por medio de formatos matemáticos estadísticos, que permiten estimar parámetros y corroborar pruebas de hipótesis. Por ello se aplicó la prueba estadística Rho Spearman para determinar la relación de las variables de estudio bajo el rango de  $p < 0.05$ , permitiendo corroborar la hipótesis planteada.

#### 4.6. Matriz de consistencia

**Tabla 2.** Matriz de consistencia.

Enunciado del problema	Objetivo general	Objetivos específicos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>¿En qué medida los juegos cooperativos desarrollan las habilidades sociales en los niños de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021?</p>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>✓ Demostrar que los juegos cooperativos influyen en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021.</p>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>✓ Identificar el nivel de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, antes de la aplicación de los juegos cooperativos.</p> <p>✓ Estimar el nivel de la práctica de habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, después de la aplicación de los juegos cooperativos.</p> <p>✓ Contrastar el nivel de las habilidades en los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021, antes y después de la aplicación de los juegos didácticos.</p>	<p><b>H1:</b> Los juegos cooperativos influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021.</p> <p><b>H0:</b> Los juegos cooperativos no influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la IE N° 416 Chuquibamba, Distrito de Punchao, Provincia de Huamalés, Lima, 2021.</p>	<p><b>Variable independiente:</b> Juegos cooperativos</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Habilidades sociales</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Cuantitativa</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> Aplicativo</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> Pre experimental</p> <p><b>Población:</b> La población la constituye 24 niños de la edad de 4 años</p> <p><b>Muestra:</b> La muestra fue igual a la población de estudio</p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

#### 4.7. Principios éticos

La realización del análisis crítico del objeto de estudio, está sujeta a lineamientos éticos básicos de: objetividad, honestidad, respeto de los derechos de terceros, y relaciones de igualdad (Universidad de Católica los Ángeles, 2017). Se asumió, compromisos éticos antes, durante y después del proceso de investigación; a efectos de cumplir el principio de reserva, el respeto a la dignidad humana y el derecho a la intimidad.

**Los principios de beneficencia:** Obligan al investigador a maximizar posibles beneficios y minimizar posibles riesgos de la investigación. Se aplicará en el sentido en el sentido de aportar en el estudiante los beneficios del juego infantil para mejorar la socialización.

**Principio de justicia:** Derecho a un trato justo: Los participantes tienen derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, se debe realizar una selección justa y no discriminatoria de los sujetos, de manera que los riesgos o beneficios se compartan equitativamente; debe haber un trato sin prejuicios de quienes se rehúsen a participar o que abandonen el juego aun así haya sido iniciado.

**Principio de Confidencialidad:** referente a ello la investigadora da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.

## V. Resultados

### 5.1. Resultados

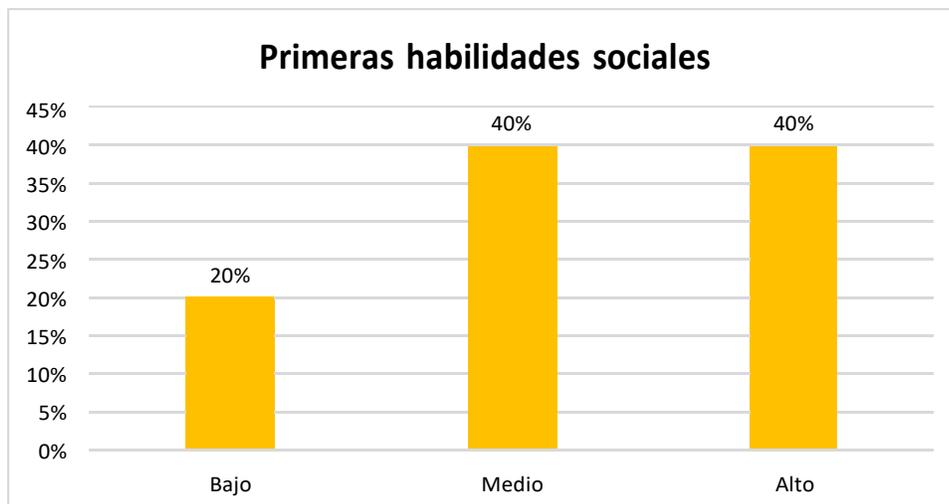
#### Objetivo específico 1

**Tabla 3.** Frecuencia de la dimensión primeras habilidades.

Primeras habilidades sociales		
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	20%
Medio	10	40%
Alto	10	40%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la tabla 3 podemos interpretar que, de los 25 participantes en la dimensión de Primeras Habilidades Sociales, se obtuvieron: Nivel bajo (20%), nivel medio (40%), nivel alto (40%).



**Figura 1.** Frecuencia de la dimensión primeras habilidades.

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la figura 1 se puede visualizar que en cuanto a las Primeras Habilidades Sociales, la gran mayoría de la muestra ha logrado desarrollarlas. Son las

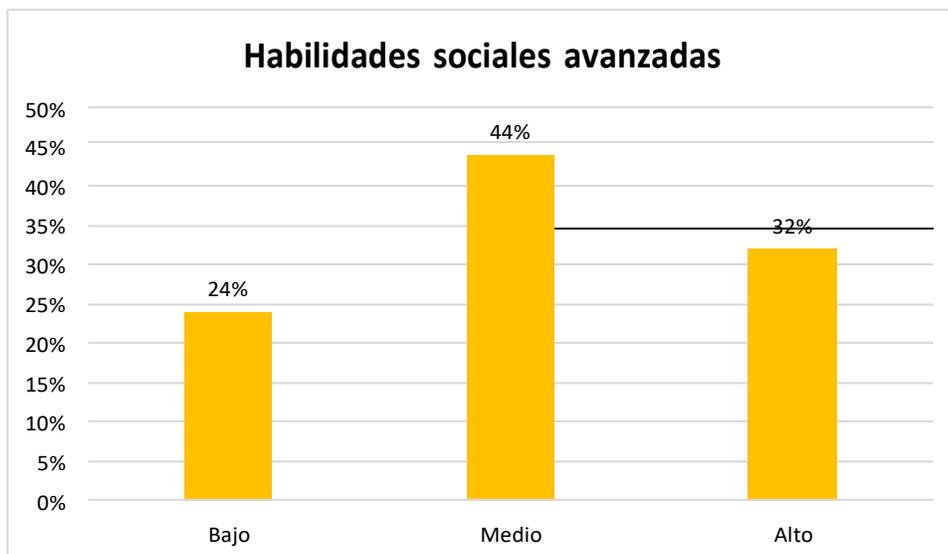
habilidades que aprendemos en nuestros primeros años de vida, lo que indica que la mayoría de las familias, cumple su rol en la primera etapa del desarrollo de los niños.

**Tabla 4.** Frecuencia de la dimensión de habilidades sociales avanzadas.

<b>Habilidades sociales avanzadas</b>		
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Bajo</b>	6	24%
<b>Medio</b>	11	44%
<b>Alto</b>	8	32%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la tabla 4 se puede visualizar que de los 25 participantes de la población evaluada en: Habilidades Sociales Avanzadas, se obtuvieron los siguientes resultados: se encuentran en nivel medio 44%, nivel alto 32% y nivel bajo un 24% que hay un ligero incremento en el porcentaje de escolares que obtienen un puntaje bajo.



**Figura 2.** Frecuencia de la dimensión de habilidades sociales avanzadas.

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la figura 2 se puede visualizar que la población evaluada en

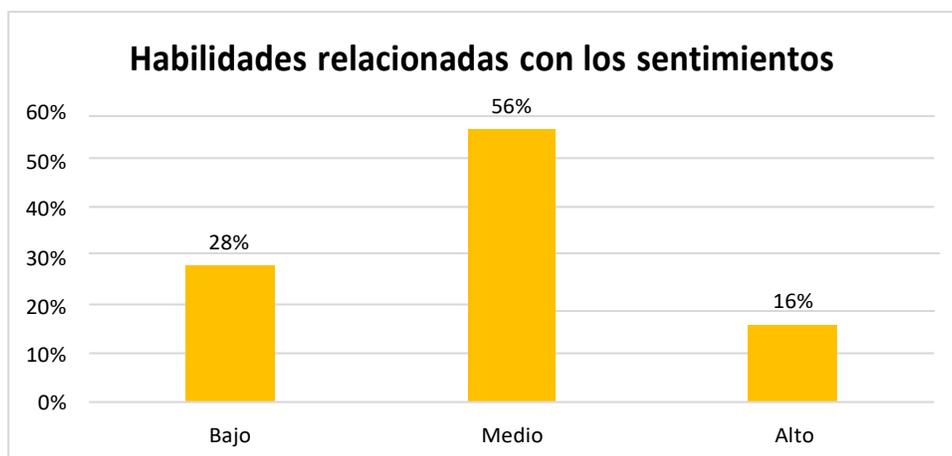
Habilidades Sociales Avanzadas, posee en su mayoría las competencias suficientes para garantizar una inserción social favorable para el presente y el futuro del niño y la niña, disminuye el porcentaje de niños con nivel alto y se incrementa el porcentaje del nivel bajo, lo cual refleja que hay un 24% que si bien ha desarrollado habilidades primarias, no ha logrado desarrollar las habilidades complejas, que por ser posteriores a la infancia, al parecer los padres van descuidando.

**Tabla 5.** Frecuencia de la dimensión de habilidades relacionadas con los sentimientos.

<b>Habilidades relacionadas con los sentimientos</b>		
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Bajo</b>	7	28%
<b>Medio</b>	14	56%
<b>Alto</b>	4	16%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la tabla 5 se puede visualizar que a la población evaluada en: Habilidades Relacionadas con los Sentimientos, y se obtuvieron los siguientes resultados: Nivel bajo un 28%, medio un 56% y alto un 16%. Se evidencia que se incrementa aún más el porcentaje de escolares en el nivel bajo.



**Figura 3.** Frecuencia de la dimensión de habilidades relacionadas con los sentimientos.

**Fuente:** Base de datos.

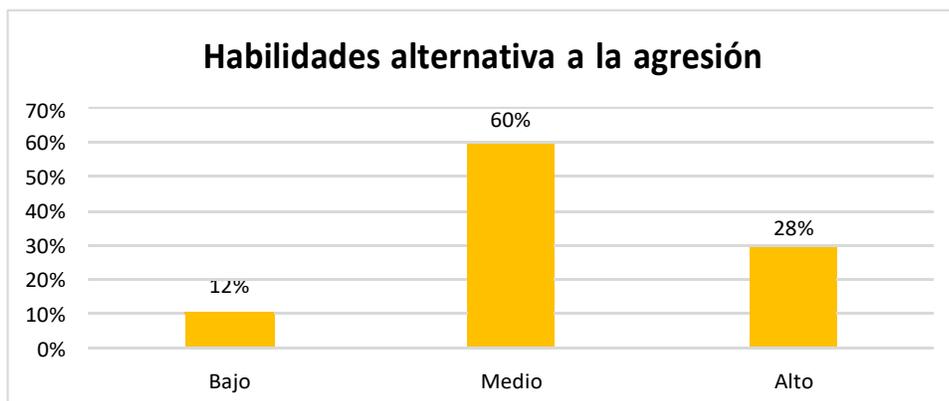
**Interpretación:** En la figura 3, se puede visualizar que, en la población evaluada en Habilidades Relacionadas con los Sentimientos, obtuvo los siguientes resultados: Nivel bajo 28%, medio 56% y alto 16%. Ello significa que la mayoría de los escolares estudiados logra comprender y expresar sus propios sentimientos y el de los demás, en un nivel aceptable. Sin embargo, una tercera parte presenta dificultades. Esta es la dimensión en la cual se observa un mayor porcentaje de estudiantes en el nivel bajo, y que podría tener relación con las situaciones de conflicto en el aula.

**Tabla 6.** Frecuencia de la dimensión alternativa a la agresión.

<b>Habilidades alternativas a la agresión</b>		
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Bajo</b>	3	12%
<b>Medio</b>	15	60%
<b>Alto</b>	7	28%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** Se aprecia que menos del 12 % presenta un nivel bajo en el control de la agresión, con lo cual se puede inferir, que, si bien la conducta agresiva no es mayoritaria, sin embargo, su presencia es preocupante.



**Figura 4.** Frecuencia de la dimensión alternativa a la agresión.

**Fuente:** Base de datos.

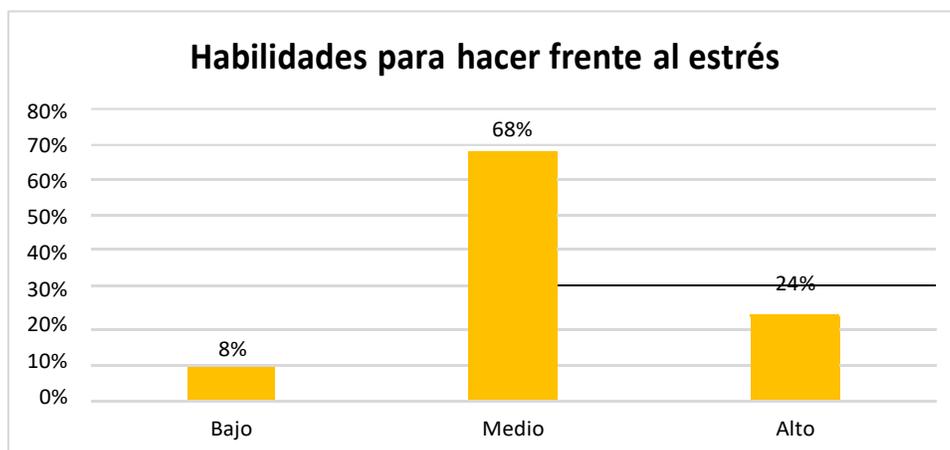
**Interpretación:** En la figura 4 se puede visualizar que la población evaluada en: Habilidades Alternativas a la agresión, Se encuentran en Nivel medio 60%, nivel alto 28% Son imprescindibles estas habilidades para la convivencia al socializar en nuevos grupos (familia, escuela y comunidad). Es posible que ese 12% solo haya aprendido a responder de manera agresiva, para expresar su desacuerdo, ello indica la necesidad de que se le presenten modelos alternativos de respuestas para que las incorporen en su repertorio de conductas.

**Tabla 7.** Frecuencia de la dimensión de habilidad frente al estrés.

<b>Habilidades para hacer frente al estrés</b>		
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Bajo</b>	2	8%
<b>Medio</b>	17	68%
<b>Alto</b>	6	24%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la tabla 7 se puede visualizar que la población evaluada 25 participantes: Habilidades para hacer frente al estrés, se obtuvieron los siguientes resultados: Nivel bajo (8%), medio (68%) y alto (24%). Lo que indica que casi un tercio de la muestra presenta dificultades para manejar el estrés.



**Figura 5.** Frecuencia de la dimensión de habilidad frente al estrés.

**Fuente:** Base de datos.

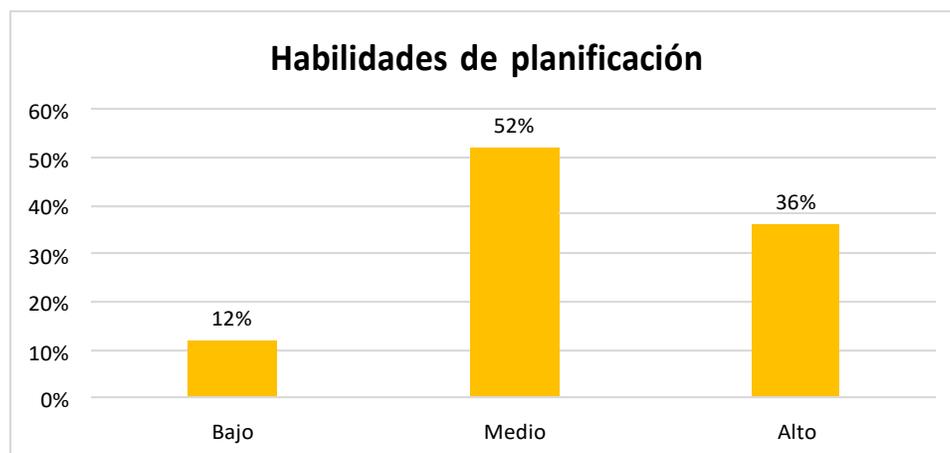
**Interpretación:** En la figura 5 puede visualizar que la población evaluada en: Habilidades para hacer frente al estrés, se encuentra en nivel medio un 68%, nivel bajo un 8% y nivel alto 24%. Esto indica que a pesar de que estos estudiantes viven en un ambiente estresante, la mayoría muestra conductas resilientes y lograr manejar su situación en un nivel aceptable, sin embargo, poco menos de la tercera parte posee pocas habilidades para responder al fracaso, a la incertidumbre y para responder a las presiones que enfrenta con el grupo que se relaciona.

**Tabla 8.** Frecuencia de la dimensión habilidades de planificación.

<b>Habilidades de planificación</b>		
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Bajo</b>	3	12%
<b>Medio</b>	13	52%
<b>Alto</b>	9	36%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** Se puede visualizar que la población evaluada 25 participantes en: Habilidades de Planificación, se obtuvieron los siguientes resultados redondeando: Nivel bajo (12%), nivel medio (52%) y nivel alto (36%).



**Figura 6.** Frecuencia de la dimensión habilidades de planificación.

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la figura 6 se puede visualizar que la población evaluada en: Habilidades de Planificación, se encuentran en nivel medio con un 52%, un 36% con nivel alto y menor porcentaje el nivel bajo con un 12%. Lo cual indica que la mayoría presenta habilidades para planificar metas a corto, mediano y largo plazo, relacionándolo con su proyecto de vida, pero un casi 20%, que es casi una constante en todas las áreas evaluadas, no posee expectativas positivas futuras, de allí que no

siente que la necesidad de planificar el camino a una meta.

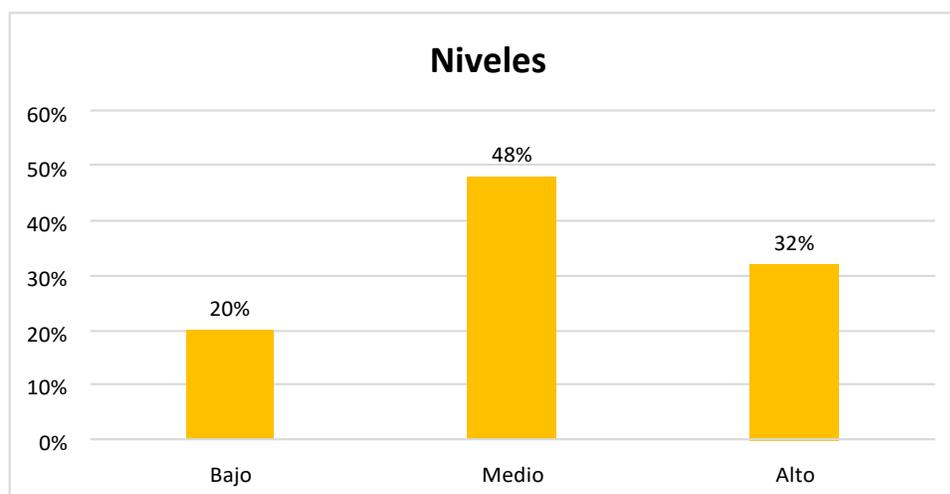
En cuanto a los resultados generales se obtiene los siguientes niveles.

**Tabla 9.** Niveles obtenidos.

Niveles					
Válidos	Nivel	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Bajo	5	20%	20%	20%
Medio	12	48%	48%	68%	
Alto	8	32%	32%	100%	
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>		

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la tabla 9 se puede visualizar que el total de niveles en las diferentes dimensiones de las habilidades sociales de los 25 participantes se obtuvieron: Nivel bajo (20%), nivel medio de (48%), y nivel alto (32%).



**Figura 7.** Niveles obtenidos.

**Fuente:** Base de datos.

**Interpretación:** En la figura 7 se puede visualizar que a la población evaluada se

encuentra en los siguientes niveles obteniendo: Nivel Bajo un 20%, Nivel Medio un 48% y un Nivel Alto un 32%. los estudiantes de los niños y niñas de 5 años de edad de una IE N° 416, se encuentran en un nivel medio, pero un casi 20% en el nivel bajo, lo cual indica que un significativo porcentaje de estudiantes, no ha logrado desarrollar las habilidades sociales necesarias para relacionarse de manera eficaz con las personas y situaciones de vida, que le toca enfrentar.

## **5.2. Análisis de resultados**

Los resultados sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel primario de la IE N° 416, indican que el porcentaje es de 48.33%, ubicándose en un nivel medio, un 20.83% se encuentra en un nivel alto y un 30.83% en un nivel bajo, lo cual indica que casi la mitad de los escolares estudiados presenta un desarrollo adecuado de habilidades sociales, sin embargo, un porcentaje importante, presenta un nivel bajo, que pone en evidencia la presencia de indicadores que nos plantea la necesidad de trabajar ese aspecto del desarrollo, tal como lo planteamos en el problema de investigación. Un factor positivo sobre el cual podemos trabajar la intervención educativa es que existe casi un 20 % de escolares que presenta un nivel alto en casi todas las dimensiones, que puede constituir el grupo de apoyo, en un trabajo con pares.

Por otro lado, resulta preocupante un aproximadamente 30% que presenta un nivel bajo en todas las dimensiones de las habilidades sociales. Es un número significativo, que puede estar explicando la indisciplina, la escasa participación en clases y en las actividades escolares, que planteamos en el problema de investigación. Pero quizás, lo más revelador es que pone en evidencia que no existe un diagnóstico oportuno del

desarrollo integral de nuestros escolares, asimismo, revela que los profesores no disponen de la preparación necesaria para detectar y desarrollar estrategias de apoyo a estos estudiantes.

De igual manera, las autoridades vienen asumiendo la indisciplina y bajo rendimiento escolar como un problema esperado, por las condiciones socioeconómicas de la zona, sin comprometerse a abordar el problema desde la responsabilidad educativa que les compete, y en conjunción con la familia, de allí la ausencia de planes y proyectos institucionales para trabajar a partir de un diagnóstico real del centro educativo. Sin embargo, estos hallazgos no concuerdan con lo encontrado por Cabrera (2018) quien realizó un estudio en Guayaquil sobre el Desarrollo de habilidades sociales en adolescentes, con el objetivo de identificar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en adolescentes, concluyendo, que el nivel de desarrollo en los adolescentes es deficiente en las primeras habilidades sociales, las habilidades relacionadas con sentimientos, alternativas a la agresión, para manejar el estrés y de planificación. En Lima, encontramos semejanza con las investigaciones de Ángeles (2016), quien realizó un estudio en los distritos limeños de San Martín de Porres e Independencia, para determinar la relación entre resiliencia y habilidades sociales en estudiantes de 6to. Grado de educación primaria donde concluyó que la mayoría de los adolescentes poseen habilidades sociales en nivel medio y de la misma manera, en todas y cada una de sus dimensiones a socialización con nuevos grupos (escuela y comunidad).

A partir de un análisis por dimensiones, podemos decir que la dimensión en la que los escolares obtuvieron la más baja puntuación es la de las Habilidades Sociales

relacionadas con los sentimientos. El resultado fue 27,50 % nivel alto, un 41,67% nivel medio y 30,83 % nivel bajo, y son similares a los que obtienen en Habilidades Sociales alternativas a la agresión , en las que se obtuvo el 37,5% alto, el 44,1% medio y un 21% bajo, lo que explica de alguna manera, que un notorio 30% demuestra incapacidad para responder a la agresión mediante el diálogo, la expresión de sus sentimientos acerca de lo que les disgusta sobre la conducta de otras personas, por lo tanto, recurren a la agresión como respuesta, lo que entorpece el desarrollo de estas habilidades imprescindibles para la convivencia familiar y social defenderse sin ansiedad ni agresividad. Las personas deben de expresar cómodamente sentimientos Como señalan Alberti y Emmons (1978, p.2) la habilidad social es una conducta que permite a una persona actuar según sus propios intereses para poder honestos o ejercer los derechos personales, sin negar los derechos de los demás, por lo tanto, nuestros programas de intervención debemos orientarlos al desarrollo de estas habilidades expresivas de manera específica, por su influencia en el estado emocional de los educandos, que a su vez redundará en su rendimiento académico.

En cuanto a la dimensión Primeras Habilidades los puntajes obtenidos fueron, un 40% se encuentran en nivel alto, un 40% en nivel medio y un 23% en nivel bajo, Son las habilidades que aprendemos en nuestros primeros años de vida. Lo cual muestra que las familias han logrado establecer en sus hijos las habilidades sociales básicas para interactuar socialmente en la infancia, pero no han podido mantener esta formación en las etapas posteriores de la niñez y pubertad en la cual se encuentran actualmente. Sin embargo, en cuanto a las Habilidades Sociales Avanzadas donde se obtuvo un 35% nivel alto, 40% nivel medio y 25% nivel bajo; observamos que hay

un mayor porcentaje en el nivel bajo, lo que nos hace pensar que la familia va dejando de lado su rol formativo en la medida que el niño tiene mayor edad.

De otro lado, las Habilidades para hacer frente al Estrés con puntajes que van del 17,5% que alcanzan un nivel alto, el 55% nivel medio y un 27,5% nivel bajo, nos revela que pueden enfrentar situaciones de ansiedad e incertidumbre, manejar la presión de grupo, sobreponerse al fracaso, todo lo cual, puede explicarse por la situación cotidiana que viven en sus hogares, donde hay muchas carencias materiales, nutricionales, además, de la infraestructura de las viviendas precarias, con limitados espacios, aunado a un similar ambiente físico escolar, y un barrio sin lugares recreativos, de esparcimiento, poco estimulante, con frecuentes situaciones de zozobra. En su proceso de desarrollo han tenido que adaptarse a esas circunstancias, y es posible que hayan desarrollado mecanismos para soportar ese estrés. Este es una dimensión bastante descuidada por parte del sistema educativo, que plantea exigencias al estudiante, sin darle oportunidad de pequeños éxitos, mediante una evaluación que valore el trabajo en equipo, los aprendizajes para la vida, que brinde retroalimentación permanente al estudiante y que contemple las diferencias individuales, brindando diversos tipos de evaluación. Es decir, el sistema educativo contribuye a incrementar el estrés del escolar.

Por último, en la dimensión en Habilidades de Planificación se obtuvo el 17,50% alto, un 44,17% medio y el 38,33% bajo, poniendo en evidencia que una parte significativa de los escolares carece de uno de los factores de mayor incidencia en el rendimiento académico, cual es la planificación para el estudio, que implica, organizar el tiempo, distribuir tareas, cumplir con las horas necesarias de sueño,

esparcimiento, y de tareas y estudio. Esta incapacidad para planificar y establecer metas a corto, mediano y largo plazo, guardan relación con su proyecto de vida, es decir, así como presentan dificultades para anticipar y realizar las conductas necesarias para cumplir con las tareas escolares y demás actividades sociales, de la misma manera, son incapaces de prever lo que necesitan realizar en el presente con miras a su futuro escolar, laboral y social.

## **VI. Conclusiones**

- 1.** La mayoría de los estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 alcanza un nivel medio en el desarrollo de las habilidades sociales, es decir, han logrado establecer habilidades sociales necesarias para poder relacionarse en el medio en el que se desenvuelven. Si bien un grupo minoritario presenta un nivel bajo, representa un poco menos de la mitad de este grupo, requiere entrenamiento para desenvolverse en los diversos ambientes sociales que les toca enfrentar, lo cual es una cantidad alarmante. Por ello, el desarrollo de las habilidades sociales constituye una prioridad a trabajar en la intervención educativa.
- 2.** En cuanto la dimensión Primeras Habilidades los estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 se ubican en un nivel medio, es decir, poseen las habilidades que se adquieren a edades muy tempranas, en la familia y que son básicas.
- 3.** En la dimensión Habilidades Sociales Avanzadas, los estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416, en su mayoría se ubican en los niveles medio y bajo, que revela que requieren fortalecer las habilidades sociales más complejas.
- 4.** En cuanto a las Habilidades Sociales relacionadas con los Sentimientos

estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 es de nivel bajo, es la habilidad que tienen menos desarrollada, lo cual explica su dificultad para expresar sus sentimientos de agrado y desagrado, hacia sí mismos y hacia los demás.

5. El nivel de Habilidades Sociales alternativas a la agresión en estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 es de nivel medio y bajo, es decir, han aprendido a utilizar las conductas agresivas como medio para solucionar sus problemas, pero no son conductas predominantes. Sin embargo, aunque un porcentaje de escolares que carece de alternativas a la agresión es menor, es lo suficientemente significativo considerar que es un problema que demanda atención.
6. El nivel Habilidades para hacer frente al Estrés en estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 es de nivel medio y bajo, es decir, la mayoría en alguna medida logran manejar el estrés que produce su ambiente social.
7. El nivel Habilidades de Planificación en estudiantes del nivel inicial de la IE N° 416 es de nivel medio, es decir, la mayoría de los estudiantes logra realizar actividades siguiendo un plan, lo que les permite cumplir a tiempo con sus tareas.

## **VII.Recomendaciones**

1. Diseñar un programa de intervención para el centro educativo estudiado dirigido o a incrementar las Habilidades sociales, poniendo énfasis en dos de sus dimensiones en las que obtuvieron más bajo puntaje, las cuales son Habilidades relacionadas con los sentimientos y Habilidades para hacer frente al Estrés.
2. Elaborar un proyecto institucional, que involucre a las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia, para el desarrollo de estrategias de atención al grupo de escolares que presenta un nivel bajo de desarrollo de habilidades

sociales.

3. Incorporar en el diseño de clases de todos los cursos, actividades que impliquen la expresión de emociones y sentimientos, tanto de expresión oral como escrita, a través de las palabras, gestos, postura, utilizando medios como la narración, el relato, el teatro, la oratoria, el debate, entre otros.
4. Capacitación a los docentes en talleres de desarrollo habilidades sociales.

## Referencias bibliográficas

- Alberti & Emmons (2008). *Tu derecho perfecto: Asertividad e igualdad en tu vida* (9na. Ed.).
- Ángeles, D. (2016). *Relación entre la resiliencia y habilidades sociales en un grupo de adolescentes de Lima Norte*. Tesis de doctorado en psicología. Universidad San Martín de Porres. Lima-Perú.
- Bujaico, M. y Gonzáles, M. (2015). *Estrategias de Enseñanza Cooperativa, Rompecabezas e Investigación grupal, en el desarrollo de habilidades sociales en quinto grado de educación primaria en una I.E.P. de Canto Grande*. Tesis de Licenciada en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cabrera, H. (2013). *Desarrollo de Habilidades Sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancavilca de la ciudad de Guayaquil-Ecuador*.
- Cieza, A. (2016). *Nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los adolescentes de secundaria de la institución educativa industrial Santiago Antúnez de Mayolo N° 3048 del distrito de Independencia*. Tesis de licenciado en enfermería de la universidad de Ciencias y Humanidades de Lima-Perú.
- Combs C. & Slaby, F. (1993). *Programa de desarrollo de habilidades sociales*. Santiago: Ediciones Universitarias.
- Curí Centeno, R. M., & Quintana Marquina, T. L. (2015). *Los programas infantiles de la televisión y el comportamiento de los niños y niñas de la IEIP La Cabañita de Jesús*. Ayacucho, 2015.

- Delgado, A. y Ricapa, E. (2010). Relación entre los tipos de familia y el nivel de juicio moral en un grupo de estudiantes universitarios. *Revista de investigación en psicología UNMSM*. 13(2)
- Fernandez, R. & Carroble, J. (1991). *Evaluación conductual metodología y aplicaciones*. Madrid: Pirámide.
- Franco, A. Correa, D. & Escalante, P. (2011) *Estudio comparativo de las habilidades Sociales en extractos socioeconómicos*. Universidad Católica Luis Amigo. Facultad de educación y humanidades. Medellín –Colombia.
- Gil, F. (2009). *Habilidades Sociales. Teoría Investigación e Intervención. Psicología, cultura y Sociedad*.
- Goldstein, A. (1980). *Lista de chequeo de habilidades Sociales (LCHS)*. Madrid-*Projective Way*.
- Goldstein, A. (1989). *Habilidades Sociales y Autocontrol en la adolescencia. Un programa enseñanza*. Barcelona. Ediciones Martínez Roca
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia Emocional*. Barcelona, España: Editorial Kairos.
- Gonzales, C. Ampudia, A & Guevara, Y. (2012). *Programa de intervención para el desarrollo de las habilidades sociales institucionalizados* . Universidad de Colombia.
- Gumus. M. (2012) “*Desarrollo Emocional. Clave Para La Primera Infancia* ” Unicef, Argentina, Edit. Kaleidos, Pag. 1-78.  
[http://files.unicef.org/ecuador/Desarrollo\\_emocional\\_0a3\\_simples.pdf](http://files.unicef.org/ecuador/Desarrollo_emocional_0a3_simples.pdf).

- INEI (2015). Instituto Nacional de Estadística. *Encuesta nacional sobre relaciones sociales*.
- Jeta, P. M. P. A. (1998). El desarrollo emocional infantil (0-6 años): Pautas de educación. In Ponencia presentada en el congreso de Madrid. España. <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d069.pdf>.
- Lezcano. J (2012). *Taller educativo Renovando mis Valore para fortalecer las Habilidades Sociales en los estudiantes de 6to grado de educación primaria, área de Personal Social de I.E. N° 0010*. Tesis de Licenciado en Educación.
- Monjas, C. (1992). *Las Habilidades Sociales en el Currículo*. Ministerio de Educación Cultura y Deporte Madrid- España.
- Monjas, C. (1997). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y Adolescentes*. Madrid-España.
- Monjas, C. (2000). *Habilidades en el Currículo*. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Madrid – España.
- Monjas, C. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS)*. Madrid: CEPE
- Monzón, J. (2014). *Habilidades Sociales en Adolescentes Institucionalizados entre 14 y 17 Años de edad*. Título de Grado. Universidad Rafael Landívar- Guatemala.
- Navarro, R. (2003). El Rendimiento Académico: Concepto, Investigación y Desarrollo. *Revista Electrónica Iberoamérica sobre calidad, eficacia y cambios en educación*. 1(2)
- Piaget, J. (1932). El criterio Moral en el Niño.

- Real Academia Española (1991). *Diccionario de la Real Academia Española*. Madrid: Esparza.
- Rivera, N & Zavaleta, G. (Perú-Trujillo 2015) *Habilidades sociales y conductas de riesgo en Adolescentes escolarizados. Institución educativa Torres Araujo-Trujillo-Perú*. Tesis de Licenciada en enfermería de la universidad particular Antenor Orrego.
- Rowam, C. (2013), La influencia de la tecnología en el desarrollo del niño. El blog: El Huffigton Post.
- Saldaña, C. & Reátegui, S. (Perú-Lima 2017) *El Rol de las Habilidades Sociales en la aplicación de un método para desarrollar el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos*. Tesis de Licenciada en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Salter, A. (1949), *Terapia de reflejo condicionado. 1st edición. Nueva York*.
- Tomás, A. (1995). *Manual de calificación y diagnóstico de la lista de chequeo de habilidades sociales de Golsdtein*. Lima-Perú
- Thorndike, E. (1920). *La Inteligencia Social. Universidad Autónoma de Madrid-España, 16(2), 17-28*.
- Torres Donayres, R. M., & Quispe De La Cruz, T. R. (2015). Clima familiar, dibujos violentos en la televisión y conducta agresiva en niños de 6 años, Institución Educativa N° 36009 Huancavelica-2015. <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/470/TP%20-%20UNH.%20ENF.%200073.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## Anexos

### Anexo 1. Instrumento de recolección de datos

#### LISTA DE CHEQUEO EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES (Goldstein et. Al. 1980)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: -  
 .....  
 GRADO: ..... SECCIÓN: ..... EDAD: .....  
 .....  
 SEXO: MASCULINO ( ) FEMENINO ( ) FECHA: .....

#### INSTRUCCIONES

A continuación Ud. Encontrará enumerada una lista de habilidades que las personas usan en la interacción social más o menos eficientemente. Ud. Deberá determinar cómo usa cada una de estas habilidades, marcando con un aspa (X) en la columna de:

- 1.-N: **Nunca** usa la habilidad.
- 2.- RV: **Rara Vez** usa la habilidad.
- 3.-AV: **A Veces** usa la habilidad.
- 4.-AM: **A Menudo** usa la habilidad.
- 5.-S: **Siempre** usa la habilidad.

<b>GRUPO I: PRIMERAS HABILIDADES SOCIALES</b>					
	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
1. Escuchar: ¿Presta la atención a la persona que le está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que está diciendo?	1	2	3	4	5
2. Iniciar una conversación: ¿Inicia conversaciones con otras personas y luego las mantiene por un momento?	1	2	3	4	5
3. Mantener una conversación: ¿Habla con otras personas sobre cosas de interés mutuo?	1	2	3	4	5
4. Formular una pregunta: ¿Determina la información que necesita saber y se le pide a la persona adecuada?	1	2	3	4	5
5. Dar “las gracias”: ¿Permite que los demás sepan que está agradecido con ellos por algo que hicieron por Ud.?	1	2	3	4	5

6. Presentarse: ¿Se esfuerza por conocer nuevas personas por propia iniciativa?	1	2	3	4	5
7. Presentarse a otras personas: ¿Ayuda a presentarse a nuevas personas con otras?	1	2	3	4	5
8. Hacer un Cumplido: ¿Dice a los demás lo que le gusta de ellos o de lo que hacen?	1	2	3	4	5
<b>GRUPO II: HABILIDADES SOCIALES AVANZADAS</b>	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
9. Pedir ayuda: ¿Pide ayuda cuando la necesita?	1	2	3	4	5
10. Participar: ¿Elige la mejor manera de ingresar en un grupo que está realizando una actividad, y luego se integra en él?	1	2	3	4	5
11. Dar instrucciones: ¿Explica instrucciones de tal manera que las personas puedan seguirlas fácilmente?	1	2	3	4	5
12. Puedo equivocarme o hacer travesuras sin perder el amor de mis padres.	1	2	3	4	5
13. Ayudo a mis compañeros cuando puedo.	1	2	3	4	5
14. Aunque tenga ganas, puedo evitar hacer algo peligroso o que no está bien.	1	2	3	4	5
<b>GRUPO III: HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS</b>	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
15. Conocer sus sentimientos: ¿Intenta comprender y reconocer sus emociones que experimenta?	1	2	3	4	5
16. Expresar sus sentimientos: ¿permite que los demás conozca lo que siente?	1	2	3	4	5
17. Comprender los sentimientos de los demás: ¿Intenta comprender lo que siente los demás?	1	2	3	4	5
18. Enfrentarse con el enfado de otro: ¿Intenta comprender el enfado de la otra persona?	1	2	3	4	5
19. Expresar afecto: ¿Permite que los demás sepan que Ud. Se interesa o se preocupa por ellos?	1	2	3	4	5
20. Resolver el miedo: ¿cuándo siente miedo, piensa por lo que siente, y luego intenta hacer algo para disminuirlo?	1	2	3	4	5
21. Autocompensarse: ¿Se da a sí mismo una recompensa después de hacer algo bien?	1	2	3	4	5
<b>GRUPO IV: HABILIDADES ALTERNATIVAS</b>					
	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
22. Pedir Permiso: ¿Reconoce cuando es necesario pedir permiso para hacer algo, y luego lo pide a la persona indicada?	1	2	3	4	5

23. Compartir algo: ¿Ofrece compartir sus cosas con los demás?	1	2	3	4	5
24. Ayudar a los demás: ¿Ayuda a quien lo necesita?	1	2	3	4	5
25. Negociar: ¿Si Ud. Y alguien está en desacuerdo sobre algo, trata de llegar a un acuerdo que les satisfaga a ambos?	1	2	3	4	5
26. Emplear Autocontrol: ¿Controla su carácter de modo que no se le “escapan las cosas de la mano”?	1	2	3	4	5
27. Defender sus derechos: ¿Defiende sus derechos dando a conocer a los demás cuál es su postura?	1	2	3	4	5
28. Responder a las bromas: Conserva el control cuando los demás le hacen bromas?	1	2	3	4	5
29. Evitar problemas con los demás: ¿Se mantiene al margen de las situaciones que podrían ocasionarle algún problema?	1	2	3	4	5
30. No entrar en problemas: ¿Encuentra otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse?	1	2	3	4	5
<b>GRUPO V: HABILIDADES PARA HACER FRENTE A ESTRÉS</b>	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
31. Formular una queja: ¿Le dice a los demás de modo claro, pero con enfado, cuando ellos han hecho algo que no le gusta?	1	2	3	4	5
32. Responder a una queja: ¿Intenta escuchar a los demás y responder imparcialmente cuando ellos se quejan de ti?	1	2	3	4	5
33. Demostrar deportividad después de un juego: ¿Expresa un cumplido al otro equipo después de un juego si ellos se lo merecen?	1	2	3	4	5
34. Resolver la vergüenza: ¿Hace algo que le ayude a sentir menos vergüenza o estar menos cohibido?	1	2	3	4	5
35. ¿Determinas si te han dejado de lado en alguna actividad y, luego, haces algo para sentirte mejor en esa situación?	1	2	3	4	5
36. Defender a un amigo: ¿Manifiesta a los demás cuando siente que un amigo no ha sido tratado de manera justa?	1	2	3	4	5
37. ¿Si alguien está tratando de convencerte de algo, piensas en la posición de esa persona y luego en la propia antes de decidir qué hacer?	1	2	3	4	5
38. ¿Intentas comprender la razón por la cual has fracasado en una situación particular?	1	2	3	4	5
39. ¿Reconoces y resuelves la confusión que se produce cuando los demás te explican una cosa, pero dicen y hacen otra?	1	2	3	4	5
40. Responder a una acusación: ¿Comprendes de qué y por qué has sido acusada(o) y luego piensas en la mejor forma de relacionarte con la persona que hizo la acusación?	1	2	3	4	5

41. Prepararse para una conversación: ¿Planificas la mejor forma para exponer tu punto de vista, antes de una conversación problemática?	1	2	3	4	5
42. Hacer Frente a las presiones del grupo: ¿Decides lo que quieres hacer cuando los demás quieren que hagas otra cosa distinta?	1	2	3	4	5
<b>GRUPO VI: HABILIDADES DE PLANIFICACIÓN</b>					
	Nunca	Muy pocas veces	Alguna vez	A menudo	Siempre
43. ¿Si te sientes aburrido(a), intentas encontrar algo interesante que hacer?	1	2	3	4	5
44. ¿Si surge un problema, intentas determinar que lo causó?	1	2	3	4	5
45. ¿Tomas decisiones realistas sobre lo que te gustaría realizar antes de comenzar una tarea?	1	2	3	4	5
46. ¿Determinas de manera realista qué tan bien podrías realizar antes de comenzar una tarea?	1	2	3	4	5
47. ¿Determinas lo que necesitas saber y cómo conseguir la información?	1	2	3	4	5
48. ¿Determinas de forma realista cuál de tus numerosos problemas es el más importante y cuál debería solucionarse primero?	1	2	3	4	5
49. ¿Analizas entre varias posibilidades y luego eliges la que te hará sentirte mejor?	1	2	3	4	5
50. ¿Eres capaz de ignorar distracciones y solo prestas atención a lo que quieres hacer?	1	2	3	4	5

**GRACIAS**

### Anexo 2. Prueba piloto.

DATOS	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	TOTAL	
1	5	2	4	2	2	3	3	2	2	2	3	2	5	3	2	2	1	2	3	2	1	2	4	2	2	3	3	2	2	2	3	2	5	3	2	2	1	2	3	2	100	
2	3	3	2	1	1	3	2	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	2	1	3	3	2	1	1	3	2	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	2	1	66	
3	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	74	
4	5	3	5	2	2	2	4	2	2	2	3	2	4	3	2	1	2	2	4	1	5	3	5	2	2	2	4	2	2	2	3	2	4	3	2	1	2	2	4	1	106	
5	2	4	1	3	1	1	3	2	1	1	2	1	4	2	1	2	1	2	1	2	2	4	1	3	1	1	3	2	1	1	2	1	4	2	1	2	1	2	1	2	74	
6	4	1	2	1	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	2	1	3	1	4	1	2	1	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1	2	1	3	1	64	
7	3	2	5	2	2	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	3	2	5	2	2	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	80	
8	2	2	2	3	1	1	2	1	1	1	2	1	4	4	2	2	1	2	3	1	2	2	2	3	1	1	2	1	1	1	2	1	4	4	2	2	1	2	3	1	76	
9	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	2	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	2	80	
10	3	2	5	2	2	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	3	2	5	2	2	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	80	
11	2	2	2	3	1	1	2	1	1	1	2	1	4	4	2	2	1	2	3	1	2	2	2	3	1	1	2	1	1	1	2	1	4	4	2	2	1	2	3	1	76	
12	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	2	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	2	80	
13	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	74	
14	5	3	5	2	2	2	4	2	2	2	3	2	4	3	2	1	2	2	4	1	1	3	1	2	2	2	4	2	2	2	1	2	4	3	2	1	2	2	1	1	93	
15	2	4	1	3	1	1	3	2	1	1	2	1	4	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	3	1	1	3	2	1	1	2	1	4	2	1	2	1	2	1	2	71	
16	3	3	2	1	1	3	2	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	2	1	3	3	2	1	1	3	2	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	2	1	66	
17	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	74	
18	5	3	5	2	2	2	4	2	2	2	3	2	4	3	2	1	2	2	4	1	5	3	5	2	2	2	4	2	2	2	3	1	4	3	2	1	1	1	1	1	100	
19	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	2	5	4	3	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	75
20	4	3	4	1	1	2	3	1	2	1	3	1	3	3	1	1	2	2	1	1	4	3	4	1	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	74
VAR	1.36	0.89	1.82	0.56	0.25	0.54	0.89	0.25	0.20	0.26	0.69	0.25	0.66	0.83	0.24	0.24	0.20	0.26	1.12	0.26	1.82	1.04	1.84	0.56	0.25	0.54	0.89	0.25	0.20	0.26	0.73	0.26	1.19	0.87	0.24	0.24	0.17	0.25	0.83	0.26	136.66	

suma de var/item	12.69
K	45
Alfa	0.928

### Anexo 3. Consentimiento informado

#### FICHA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PARTICIPANTE

Yo, como madre, en pleno uso de mis facultades, libre y voluntariamente, **EXPONGO:**

Que he sido debidamente **INFORMADO/A** por los responsables de realizar la presente investigación científica, quedando entendido la importancia de mi participación en una encuesta para contribuir al mencionado trabajo de investigación.

Que he recibido explicaciones, tanto verbales como escritas, sobre la naturaleza y propósitos de la investigación y también hemos tenido ocasión de aclarar las dudas que nos han surgido.

#### **MANIFIESTO:**

Que habiendo comprendido y estando satisfecho/a de todas las explicaciones y aclaraciones recibidas sobre el mencionado trabajo de investigación, **OTORGO MI CONSENTIMIENTO** para participar de la encuesta. Entiendo que este consentimiento puede ser revocado en cualquier momento antes de la realización del procedimiento.

Y, para que así conste, firmo el presente documento.

\_\_\_\_\_  
Firma del encuestado

\_\_\_\_\_  
Firma del encuestador

Fecha \_\_\_\_\_

**Sesión N° 01: “la fábula del lobo, la nana y el niño”**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Reflexiona sobre la importancia de las consecuencias de sus actos.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## El Lobo, la nana y el niño.

se encontraba caminando en el bosque un pobre **lobo hambriento** en busca de comida, hasta que de pronto, hasta que pasó por una casa donde escuchó a un niño que lloraba y a su nana que lo consolaba diciendo:

- "No llores mi Niño porque si no, te llevo donde está el Lobo".

Creyendo **el lobo** que aquellas palabras eran una comida segura, se alegró y espero al lado de la cabaña por muchas horas para que le entreguen la deliciosa presa. Entrada la noche, **la nana** estaba arrullando a **su niño** para que duerma y le cantaba: - "**No mi Niño, si viene el Lobo, lo mataremos...**"

El Lobo sorprendido al escuchar dichas palabras, siguió su camino muy enfadado, y meditando se dijo:

- "Vaya, en esta vivienda dicen una cosa, y después quieren hacer otra muy diferente."

### Moraleja de la Fábula el lobo, la nana y el niño:

No creas en todo lo que oyes de la gente, asegúrate si es verdad. Mucho más importante que las cosas que decimos, son los buenos actos que tenemos hacia las personas. No debemos confiarnos en recibir fácilmente alguna cosa, no sin antes asegurarnos si verdaderamente lo vamos a recibir para no caer en ilusiones vanas.



# TOMANDO DECISIONES ADECUADAS...

**ACTIVIDAD:** *Embolilla de color verde alrededor del niño que actuó adecuadamente.*



***No dialogar con personas desconocidas***

## SESIONES DE APRENDIZAJE 2

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " la zorra y el racimo de uvas"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416.
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre aceptar las consecuencias de sus acciones

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p><b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b></p> <p><b>Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo.</li> <li>- Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</li> <li>- Escuchan atentamente la fabula y responden a las preguntas formuladas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo.</li> </ul>	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexióna sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### MATERIALES /RECURSOS

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### INICIO (15 minutos)

##### Motivación:

Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que les contara una fábula.

La docente les narra la fábula de la zorra y los racimos de uva mostrándoles las imagenes secuencialmente

**Saberes previos:** les gusto la fábula, ¿de qué se trató? ¿que quería la zorra? ¿cómo quería sacar el racimo de uvas?

**Conflicto cognitivo:** ¿qué pasaría si hiciéramos cosas malas?

**Se establece los acuerdos para la sesión:** Levantar la mano para hablar. Respetar los turnos para hablar. Escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.

#### DESARROLLO (20 minutos)

**PROBLEMATIZACIÓN**, La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿Qué problemas tuvo la zorra? ¿Por qué se dejó vencer?, ¿si hacemos algo mal las otras personas serán los culpables de nuestros actos? ¿debemos hacernos cargo de nuestros propios actos? ¿Por qué?

**ANÁLISIS DE INFORMACIÓN**: la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas:

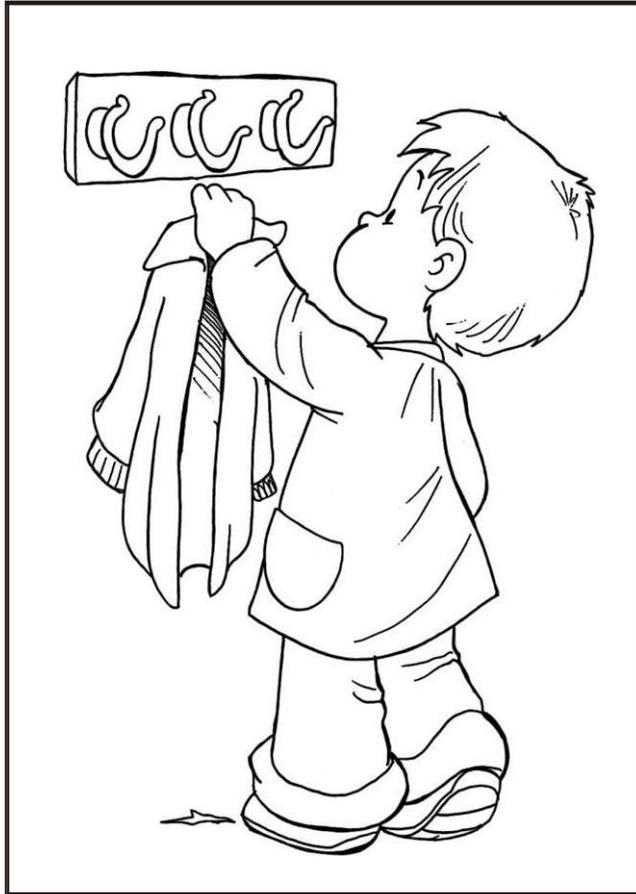
**TO MA DE DECISIONES**: **Nunca traslades la culpa a los demás de lo que no eres capaz de alcanzar. Reflexionan sobre la moraleja.**

Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y sobre las normas que hay en el salón, comentan sobre las consecuencias de sus actos . y toman la decisión de hacerse cargo de sus propias conductas.

**CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

## ¡QUÈ MODALES!



*Haz huellitas con témpera de color azul alrededor de la conducta adecuada y emboquilla papel alrededor de la conducta inadecuada.*

N° APELLIDOS Y NOMBRES		COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Acepta las consecuencias de sus acciones		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## La zorra y el Racimo de Uvas

estaba una zorra con mucha hambre, y al ver colgando de una parra unos deliciosos racimos de uvas, quiso atraparlos con su boca.

Más no pudiendo alcanzarlos, a pesar de sus esfuerzos, se alejó diciéndose:

- ¡Ni me agradan, están tan verdes!

Moraleja:

***Nunca traslades la culpa a los demás de lo que no eres capaz de alcanzar.***



### SESIONES DE APRENDIZAJE 3

#### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " La zorra, el oso y el león"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender a compartir con los demás.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p><b>“CO NVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b></p> <p><b>Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Aprenden a compartir.</li> <li>- escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.</li> </ul>	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexióna sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### MATERIALES /RECURSOS

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO (15 minutos)
<p><b>Motivación:</b> Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que le contara una fábula La docente les narra la fábula de él la zorra, el oso y el león mostrándoles las imagenes secuencialmente</p> <p><b>Saberes previos:</b> les gusto la fábula, ¿de qué se trató? ¿qué paso con el oso y el león? ¿que hicieron los dos?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿qué pasaría si no compartimos? ¿será importante compartir?</p> <p><b>Se establece los acuerdos para la sesión:</b> Levantar la mano para hablar. Respetar los turnos para hablar. Escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>
DESARROLLO (20 minutos)
<p><b>PROBLEMATIZACIÓN,</b> La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿Qué problemas tuvieron el oso y el león?, ¿Por qué no querían compartir?, ¿Sera importante compartir con nuestros amigos?, ¿Por qué?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:</b> la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: <b>Quien pelea y no comparte, pierde su parte.</b></p> <p><b>TOMA DE DECISIONES:</b></p> <p>Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de compartir con sus amigos en el salón.</p>

### **CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

**Sesión N° 03: "la zorra, el oso y el león"**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Reflexiona sobre la importancia de compartir con los demás.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## La Zorra, el Oso y el León

Una vez, un **León** y un **Oso** encontraron al mismo tiempo un **cervatillo**, pero al no querer compartirlo, se retaron en un combate a ver cuál de los dos se quedaba con esta presa.

Pasado un rato, una **Zorra** que pasó por allí, vio muy cansados al **Oso** y al **León** por la lucha, y notando el premio a un lado de ellos, sin pensarlo dos veces fue hacia el **Cervatillo**, se apoderó de éste y corrió muy lejos de estos contrincantes.

Los cansados **Oso** y el **León**, sorprendidos por el acto de la **Zorra** y sin fuerzas para levantarse, se dijeron:

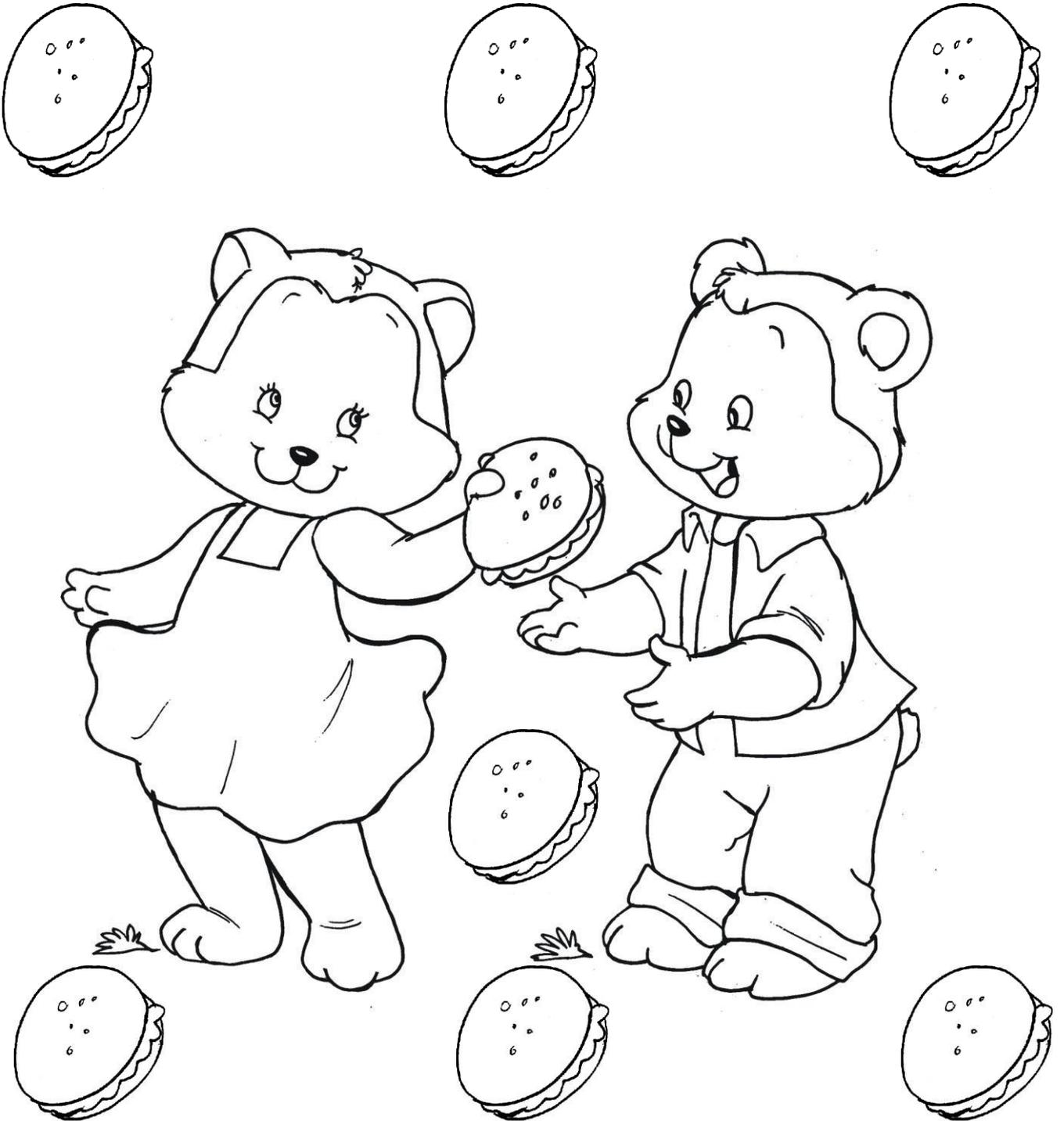
*"Que tontos hemos sido, tanto esfuerzo y lucha en vano, para que todo sea para la zorra. Por empeñarnos en no querer compartir, lo perdimos todo."*



### **Moraleja**

*Quien pelea y no comparte, pierde su parte.*

## COMPARTIR



- \* *Pega plastilina de colores en los panes.*
- \* *Pinta a los amigos que comparten.*

## SESIONES DE APRENDIZAJE 4

### Taller de Fabelas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " El León y el ratón"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre el valor de ayudar al prójimo.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p><b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b></p> <p><b>Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Aprenden a compartir.</li> <li>- escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.</li> </ul>	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexiona sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### MATERIALES /RECURSOS

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabelas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO (15 minutos)
<p><b><u>Motivación:</u></b> Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que le contara una fábula La docente les narra la fábula de el león y el ratón mostrándoles las imagenes secuencialmente <b><u>Saberes previos:</u></b> les gusto la fábula, ¿de qué se trató? ¿qué paso con el león? ¿quién le ayudo?</p> <p><b><u>Conflicto cognitivo:</u></b> ¿que pasaría si no ayudamos a los demás? ¿será importante ayudar a los demás?</p> <p><b><u>Se establece los acuerdos para la sesión:</u></b> Levantar la mano para hablar. Respetar los turnos para hablar. Escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>

### DESARROLLO (20 minutos)

**PROBLEMATIZACIÓN**, La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿Qué problemas tuvo el león?, ¿Por qué pensó que no podía ayudarle un pequeño ratoncito?, ¿Será importante aceptar la ayuda de todos?, ¿Por qué?

**ANÁLISIS DE INFORMACIÓN**: la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: **Ningún acto de bondad queda sin recompensa.**

- No conviene desdeñar la amistad de los humildes.

#### TOMA DE DECISIONES:

Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de ayudar a su prójimo.

### CIERRE (10 minutos)

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

### Sesión N° 04: "el león y el ratón"

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Reflexiona sobre la importancia de ayudar al prójimo.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## El león y el ratón.



Después de un largo día de caza, un león se echó a descansar debajo de un árbol. Cuando se estaba quedando dormido, unos ratones se atrevieron a salir de su madriguera y se pusieron a jugar a su alrededor. De pronto, el más travieso tuvo la ocurrencia de esconderse entre la melena del león, con tan mala suerte que lo despertó. Muy malhumorado por ver su siesta interrumpida, el león atrapó al ratón entre sus garras y dijo dando un rugido:

- ¿Cómo te atreves a perturbar mi sueño, insignificante ratón? ¡Voy a comerte para que aprendáis la lección! -

El ratón, que estaba tan asustado que no podía moverse, le dijo temblando:

- Por favor no me mates, león. Yo no quería molestarte. Si me dejas te estaré eternamente agradecido. Déjame marchar, porque puede que algún día me necesites –

- ¡Ja, ja, ja! – se rio el león mirándole - Un ser tan diminuto como tú, ¿de qué forma va a ayudarme? ¡No me hagas reír!

Pero el ratón insistió una y otra vez, hasta que el león, conmovido por su tamaño y su valentía, le dejó marchar.

Unos días después, mientras el ratón paseaba por el bosque, oyó unos terribles rugidos que hacían temblar las hojas de los árboles.

Rápidamente corrió hacia lugar de donde provenía el sonido, y se encontró allí al león, que había quedado atrapado en una robusta red. El ratón, decidido a pagar su deuda, le dijo:

- No te preocupes, yo te salvaré.

Y el león, sin pensarlo le contestó:

- Pero cómo, si eres tan pequeño para tanto esfuerzo.

El ratón empezó entonces a roer la cuerda de la red donde estaba atrapado el león, y el león pudo salvarse. El ratón le dijo:

- Días atrás, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.

El león no tuvo palabras para agradecer al pequeño ratón. Desde este día, los dos fueron amigos para siempre.

### **MORALEJA:**

- Ningún acto de bondad queda sin recompensa. - No conviene desdeñar la amistad de los humildes.

**Solidaridad** es ayudar  
a los demás.



- Pinta la escena con colores

## SESIONES DE APRENDIZAJE 05

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " Las ranas y el pantano seco"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416.
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre las consecuencias de sus actos.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<b>“CO NVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b> Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas. - Reflexionan sobre las consecuencias de sus actos.	- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexióna sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### **MATERIALES /RECURSOS**

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>INICIO (15 minutos)</b>
<p><b><u>Motivación:</u></b>                      Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les Indica que les contara una fábula La docente les narra la fábula de las ranas y el pantano seco mostrándoles las imagenes secuencialmente <b><u>Saberes previos:</u></b> les gusto la fábula, ¿de qué se trató? ¿qué paso con las ranas? ¿qué paso con su pozo?</p> <p><b><u>Conflicto cognitivo:</u></b> ¿qué pasaría si no tomamos decisiones apresuradas? ¿será importante pensar en nuestras decisiones?</p> <p><b><u>Se establece los acuerdos para la sesión:</u></b> Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>
<b>DESARROLLO (20 minutos)</b>
<p><b>PROBLEMATIZACIÓN,</b> La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿Qué problemas tuvieron las ranas?.¿que encontraron?, ¿qué querían hacer ?, ¿Por qué?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:</b> la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: <b>Al tratar de emprender una acción, analiza primero las consecuencias de ella.</b></p>

**TOMA DE DECISIONES:**

Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de pensar primero en sus acciones.

**CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

**Sesión N° 05: “las ranas y el pantano seco”**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Reflexiona sobre la importancia de pensar en las consecuencias de sus actos.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## Fábula de Las ranas y el pantano seco



Vivían dos ranas en un bello pantano, pero llegó el verano y se secó, por lo cual lo abandonaron para buscar otro con agua. Hallaron en su camino un profundo pozo repleto de agua, y al verlo, dijo una rana a la otra:

- Amiga, bajemos las dos a este pozo.

- Pero, y si también se secara el agua de este pozo, -- repuso la compañera --, ¿Cómo crees que subiremos entonces?

**Moraleja:** Al tratar de emprender una acción, analiza primero las consecuencias de ella.

**Si actuó mal, mis amiguitos se sentirán tristes.**

**ACTIVIDAD:** *Pinta al grupo de niños que actúan bien.*



## SESIONES DE APRENDIZAJE 06

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " La liebre y la tortuga"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre el valor de la perseverancia.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b> Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas. - Reflexionan sobre la importancia de ser perseverantes.	- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexiona sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### **MATERIALES /RECURSOS**

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

##### INICIO (15 minutos)

**Motivación:**  
 Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que les contará una fábula. La docente les narra la fábula de las ranas y el pantano seco mostrándoles las imágenes secuencialmente.

**Saberes previos:** ¿les gusta la fábula, ¿de qué se trató? ¿Quién era la más veloz del bosque, ¿la tortuga o la liebre? ¿Por qué la liebre se burlaba de la tortuga? ¿Quién se ha quedado dormida debajo de un árbol? ¿Cómo la tortuga ganó la carrera?

**Conflicto cognitivo:** ¿Qué aprendió la liebre con la tortuga? ¿ qué pasaría si no somos perseverantes? ¿será importante ser perseverantes? ¿porqué?

**Se establece los acuerdos para la sesión:** Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.

#### **DESARROLLO (20 minutos)**

**PROBLEMATIZACIÓN,** La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿cuándo tenemos problemas debemos rendirnos?,¿qué pasaría si no nos esforzamos?, ¿Por qué?

**ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:** la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

**TOMA DE DECISIONES:** Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de ser perseverantes y no dejarse vencer por los obstáculos.

#### **CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?,¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

### Sesión N° 06: “la liebre y la tortuga”

N° APELLIDOS Y NOMBRES		COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Reflexiona sobre la importancia de la perseverancia.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## La liebre y la tortuga.



En el mundo de los animales vivía **una liebre muy orgullosa y vanidosa**, que no cesaba de pregonar que ella era el animal más veloz del bosque, y que se pasaba el día burlándose de la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Liebre, ¿vamos a hacer una carrera? Estoy segura de poder ganarte.

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy engreída, aceptó la apuesta prontamente.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho ha sido el responsable de señalar los puntos de partida y de llegada. Y así empezó la carrera:

Astuta y muy confiada en sí misma, la liebre salió corriendo, y la tortuga se quedó atrás, tosiendo y envuelta en una nube de polvo. Cuando empezó a andar, la liebre ya se había perdido de vista. Sin importarle la ventaja que tenía la liebre sobre ella, la tortuga seguía su ritmo, sin parar.

La liebre, mientras tanto, confiando en que la tortuga tardaría mucho en alcanzarla, se detuvo a la mitad del camino ante un frondoso y verde árbol, y se puso a descansar antes de terminar la carrera. **Allí se quedó dormida, mientras la tortuga seguía caminando**, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

No se sabe cuánto tiempo la liebre se quedó dormida, pero cuando ella se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a tan solo tres pasos de la meta. En un sobresalto, salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: **¡la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!**

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza y de vanidad, es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nadie, absolutamente nadie, es mejor que nadie.

Esta fábula enseña a los niños **que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo** para alcanzar nuestros objetivos.



*Embolillas el cuento “La liebre y la tortuga”*

## SESIONES DE APRENDIZAJE 07

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " El pequeño ratón indisciplinado"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR :
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre la importancia de escuchar consejos.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<b>“CO NVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b> Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas. - Reflexionan sobre la importancia de escuchar los consejos de sus padres.	- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexióna sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### **MATERIALES /RECURSOS**

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>INICIO (15 minutos)</b>
<p><b><u>Motivación:</u></b>                      Los niños se sientan cerca a la docente en semicículo, y la docente les indica que les contará una fábula. La docente les narra la fábula de las ranas y el pantano seco mostrándoles las imágenes secuencialmente. <b><u>Saberes previos:</u></b> les gusta la fábula, ¿de qué se trata la fábula? ¿qué paso con el ratoncito? ¿por qué?</p> <p><b><u>Conflicto cognitivo:</u></b> ¿será importante escuchar los consejos? ¿qué pasaría si no escuchamos los consejos? ¿por qué?</p> <p><b><u>Se establece los acuerdos para la sesión:</u></b> Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>
<b>DESARROLLO (20 minutos)</b>
<p><b>PROBLEMATIZACIÓN,</b> La maestra les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿cuándo escuchamos los consejos de nuestros padres no debemos hacerles caso?, ¿qué pasaría si no hacemos caso?, ¿por qué?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:</b> la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fábulas: Los mayores siempre te aconsejan por tu bien, así que debes escucharlo y solo así te evitarás muchos males.</p> <p><b>TOMA DE DECISIONES:</b> Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de escuchar los consejos de sus mayores.</p>

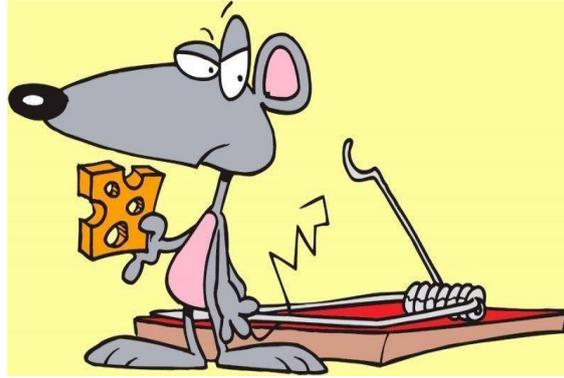
### **CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

### Sesión N° 07: "El ratoncito indisciplinado"

N° APELLIDOS Y NOMBRES		COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Expresa sobre la importancia de escuchar los buenos consejos .		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## El ratoncito Indisciplinado



Esta es la historia de un pequeño ratoncito al que su padre cada día antes de salir rumbo a la escuela le advertía:

– Hijo mío, recuerda que en este mundo existen muchísimos peligros y debes tener mucho cuidado. Estate siempre a la viva principalmente si te encuentras un gato en tu camino. Fíjate siempre en cada paso que das y nunca vayas a correr sin tener un rumbo fijo. Y lo más importante, antes de poner tus dedos en algo revísalo muy bien. Solo si eres precavido podrás tener una vida larga y placentera.

El ratoncito prácticamente no escuchaba a su padre y a pesar de todos los consejos que le daba, él andaba de un lado a otro en la casa donde estaba su ratonera sin prestar mucha atención.

En una ocasión, el travieso roedor, encontró en un rincón muy alejado un extraño equipo que sujetaba un pedazo de queso. Después de mirarlo por unos instantes pensó:

– Yo no creo que ese aparato constituya peligro alguno, y como nadie le ha prestado atención alguna me comeré ese pedazo de queso completamente.

La glotonería del ratoncillo lo hizo tratar de agarrar el queso y fue solo en cuestiones de segundos cuando quedó prisionero en la trampa.

**Moraleja:** Los mayores siempre te aconsejan por tu bien, así que debes escucharlo y solo así te evitarás muchos males.

# COMUNICÁNDONOS CON LOS DEMÁS

## DON PRUDENCIO

*Aunque nos traten de viejos  
siempre hay que tomar conciencia  
escuchando los consejos  
de la voz de la experiencia.*



## SESIONES DE APRENDIZAJE 08

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " El pastorcillo mentiroso"
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416.
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre el valor de decir la verdad.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p><b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b></p> <p><b>Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.</li> <li>- Reflexionan sobre la importancia de decir la verdad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.</li> </ul>	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexiona sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### **MATERIALES /RECURSOS**

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>INICIO (15 minutos)</b>
<p><b>Motivación:</b> Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les Indica que les contara una fábula La docente les narra la fábula de el pastorcillo mentiroso mostrándoles las imagenes secuencialmente <b>Saberes previos:</b> les gusto la fábula, ¿de qué se trató la fábula? ¿qué paso con el pastorcillo? ¿porque?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿será importante decir la verdad? ¿qué pasaría si no decimos la verdad? ¿porque?</p> <p><b>Se establece los acuerdos para la sesión:</b> Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>
<b>DESARROLLO (20 minutos)</b>
<p><b>PROBLEMATIZACIÓN,</b> La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿cuándo decimos mentiras cómo nos sentimos?, ¿qué pasaría si no decimos la verdad?, ¿será importante decir la verdad? ¿Por qué?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:</b> la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: En boca del mentiroso lo cierto se hace dudoso.</p> <p><b>TOMA DE DECISIONES:</b> Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de decir la verdad, ante todo.</p>
<b>CIERRE (10 minutos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.</li> </ul>

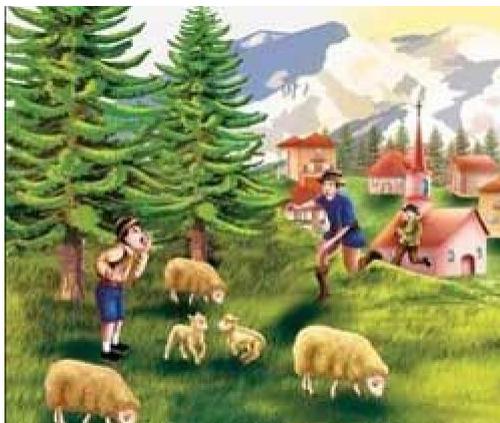
■ Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?

- **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

**Sesión N° 08: “El pastorcillo mentiroso”**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Expresa sobre la importancia de decir la verdad		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

## El pastorcillo mentiroso



En un pueblo próximo al bosque vivía Pedro, un pequeño pastorcillo. Pedro, todas las mañanas reunía su rebaño de ovejas y lo sacaba a pasear por el campo, por los alrededores del pueblo

Su trabajo era sencillo, monótono y acababa por aburrirle. Cada día, cerca del fin de la jornada, ya no sabía que inventar para pasar el rato y divertirse un poco.

Un día, cuando ya quedaba muy poco para terminar su trabajo, estuvo pensando varios juegos, pero al final decidió divertirse a costa de los vecinos del pueblo, así que empezó a gritar: "¡Que viene el lobo!, ¡el lobo!, ¡Socorro!". A los vecinos les entró miedo al oír los gritos del pequeño Pedro, el pastor de ovejas, sin embargo, muchos de ellos corrieron a socorrerle, pero al llegar cerca del pastor, encontraron a Pedro riéndose a carcajadas y diciendo: ¡os lo habéis creído, jajaja!, ¡os lo habéis creído, jajaja! Todo esto, sentó muy mal a los vecinos, que volvieron al pueblo sin dirigirle la palabra a Pedro y casi sin mirarlo. Todos pensaban que se habían preocupado por él y en realidad había sido una broma de muy mal gusto.

Al día siguiente, cuando Pedro estaba finalizando su jornada, volvía a estar aburrido, y ..., se le ocurrió gastar la misma broma, así que gritó de nuevo: "¡Que viene el lobo!, ¡el lobo!, ¡Socorro!". Algunos de los vecinos ya no fueron a socorrerle, pero otros, pensando que podía ser una casualidad, sí que fueron a ver si el pequeño, pero necesitaba ayuda.

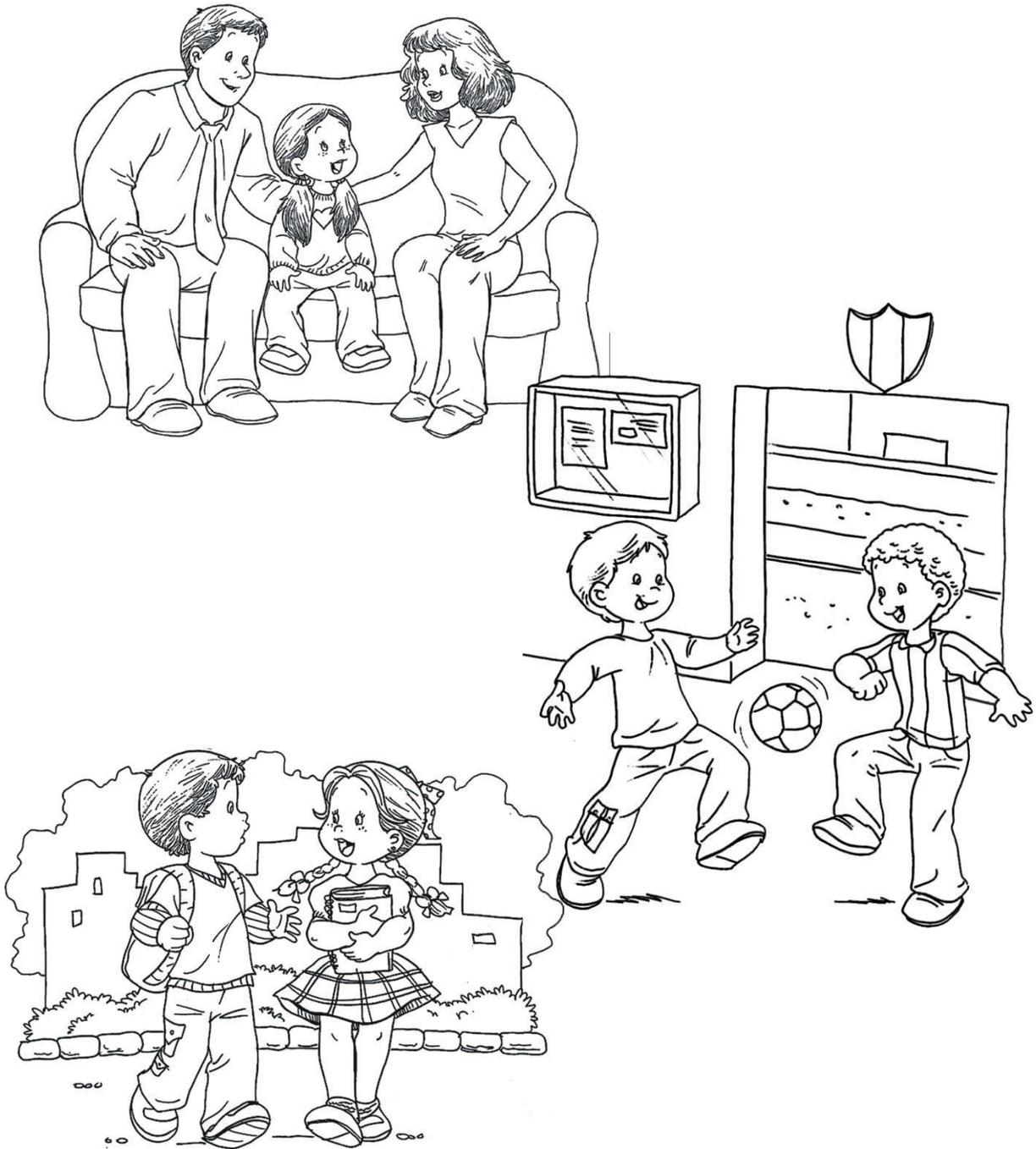
Cuando llegaron, se volvió a repetir el mismo episodio que el día anterior, y oyeron como Pedro se burlaba de ellos diciendo: "¡os de engañado de nuevo, jajaja!

Los vecinos volvieron a sus casas muy enfadados pensando en no volver a dirigir la palabra a Pedro el pastor y no volver a caer otra vez en la misma trampa.

Al día siguiente, cuando Pedro estaba de nuevo con las ovejas, un lobo sigiloso se acercó, le miró a los ojos durante unos instantes, y en un santiamén, ya le había hincado el diente a una de las ovejas y comenzó a comérselo. Pedro empezó a gritar: ¡el lobo se está comiendo mis ovejas!, ¡socorro, socorro, ayudadme! Esta vez, como las anteriores, los vecinos oyeron los gritos de Pedro, pero cansados de tanta broma de mal gusto, ninguno fue a socorrerle.

Poco a poco, el lobo se fue comiendo a todas las ovejas, y con las que no pudo, las cogió y se las llevó de merienda. Desde aquel día, Pedro siempre dijo la verdad, no tuvo ganas de volver a gastar bromas pesadas. También tuvo que buscar un nuevo trabajo.

“DECIR LA VERDAD EN TODO MOMENTO”



*¡Siempre decir la verdad! Si empezamos a decir mentiras no podremos parar.*

*\* Pinta las diferentes situaciones*

**SESIONES DE APRENDIZAJE 09**

**Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.**

**DATOS INFORMATIVOS**

- TEMA : " la lechera "
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416.
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:**

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre el valor de la responsabilidad.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p><b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b></p> <p><b>Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.</li> <li>- Reflexionan sobre la importancia de ser responsables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.</li> </ul>	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexiona sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

**MATERIALES /RECURSOS**

<b>MATERIALES /RECURSOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

**MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>INICIO (15 minutos)</b>
<p><b><u>Motivación:</u></b> Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que les contará una fábula. La docente les narra la fábula de la lechera mostrándoles las imágenes secuencialmente.</p> <p><b><u>Saberes previos:</u></b> ¿les gusta la fábula, ¿de qué se trató la fábula? ¿qué paso con la lechera? ¿por qué?</p> <p><b><u>Conflicto cognitivo:</u></b> ¿cómo somos responsables? ¿qué pasaría si no somos responsables? ¿por qué?</p> <p><b><u>Se establece los acuerdos para la sesión:</u></b> Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.</p>
<b>DESARROLLO (20 minutos)</b>
<p><b>PROBLEMATIZACIÓN,</b> La maestra les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿cuándo no somos responsables que nos pasa?, ¿qué pasaría si fuéramos responsables?, ¿será importante ser responsables? ¿Por qué?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN:</b> la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas: No seas ambiciosa de mejor y más próspera fortuna, que</p>

vivirás ansiosa sin que pueda saciarte cosa alguna. No anheles impaciente el bien futuro, mira que ni el presente está seguro.

**TOMA DE DECISIONES:** Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de ser responsables

#### **CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

N° APELLIDOS Y NOMBRES		COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Expresa sobre la importancia de ser responsables.		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						

## Fábula de la lechera para los niños



La hija de un granjero llevaba un recipiente lleno de leche a vender al pueblo, y empezó a hacer planes futuros:

- Cuando venda esta leche, compraré trescientos huevos. Los huevos, descartando los que no nazcan, me darán al menos doscientos pollos.

Los pollos estarán listos para mercadearlos cuando los precios de ellos estén en lo más alto, de modo que para fin de año tendré suficiente dinero para comprarme el mejor vestido para asistir a las fiestas.

Cuando esté en el baile todos los muchachos me pretenderán, y yo los valoraré uno a uno.

Pero en ese momento tropezó con una piedra, cayendo junto con la vasija de leche al suelo, regando su contenido.

Y así todos sus planes acabaron en un instante.

### **Moraleja:**

No seas ambiciosa de mejor y más próspera fortuna,  
que vivirás ansiosa sin que pueda saciarte cosa alguna.

No anheles impaciente el bien futuro,  
mira que ni el presente está seguro.

## CLAUDIA LA NIÑA RESPONSABLE



\* *Pinta con crayolas a Claudia que está comiendo una rica merienda con su amigo Sergio.*

## SESIONES DE APRENDIZAJE 10

### Taller de Fabulas para fortalecer la práctica de valores morales.

#### DATOS INFORMATIVOS

- TEMA : " la lechera "
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.I N° 416.
- UGEL :
- GRADO Y SECCIÓN : 5 años
- NOMBRE DEL INVESTIGADOR:
- TIEMPO : 45 minutos.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

**Objetivo:** Al finalizar la sesión, los niños y las niñas serán capaces de aprender sobre la importancia de resolver los problemas conversando

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES	INST. DE EVALUACIÓN
Personal Social	<b>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</b> Capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas. - Reflexionan sobre la importancia de la comunicación	- Participa de acciones que muestren su solidaridad, respeto y generosidad hacia su prójimo.	Lista de cotejo.
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
enfoque de Desarrollo personal		Reflexiona sobre sus actos crítica y éticamente para relacionarse con el mundo		

#### **MATERIALES /RECURSOS**

MATERIALES /RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fabulas</li> <li>▪ Siluetas e imagenes de las fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colores</li> <li>▪ Hojas bond</li> </ul>

#### **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

##### INICIO (15 minutos)

##### Motivación:

Los niños se sientan cerca a la docente en semicírculo, y la docente les indica que les contará una fábula. La docente les narra la fábula del viento y el sol mostrándoles las imágenes secuencialmente.

**Saberes previos:** ¿les gusta la fábula, ¿de qué se trató la fábula? ¿qué paso con el viento y el sol? ¿por qué?

**Conflicto cognitivo:** ¿cómo debemos comunicarnos? ¿qué pasaría si no tenemos una buena comunicación? ¿por qué?

**Se establece los acuerdos para la sesión:** Levantar la mano para hablar. respetar los turnos para hablar. escuchar con respeto las ideas de mis compañeros/as.

##### DESARROLLO (20 minutos)

**PROBLEMATIZACIÓN**, La maestra Les pregunta sobre la fábula a los niños: ¿cuándo no sabemos comunicarnos que pasaría?, ¿será importante ser tener buena comunicación? ¿Por qué?

**ANÁLISIS DE INFORMACIÓN**: la maestra anota sus respuestas en la pizarra y analiza con los niños las respuestas dadas por ellos, luego la maestra les lee la moraleja de las fabulas

**TOMADA DE DECISIONES**: Los niños y niñas comentan sobre lo realizado y toman la decisión de tener una buena comunicación con sus compañeros.

**CIERRE (10 minutos)**

- Realizan un recuento de las actividades realizadas durante la sesión. Los niños y las niñas explican para qué y cómo lo hicieron.
- Dialogamos realizando la metacognición: ¿Qué aprendiste?, ¿Cómo aprendiste?, ¿Para qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste?
  - **Los niños realizan la hoja de aplicación.**

### Sesión N° 10: “el viento y el sol”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA				OBSERVACIONES
		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN				
		DESEMPEÑOS				
		Expresa sobre la importancia de comunicarse bien con sus compañeros		escucha atentamente la fábula, y participa activamente contestando las preguntas.		
		SI	NO	SI	NO	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						



### **Fábula El Viento y El Sol**

En cierta ocasión, el **viento** y el **Sol** apostaron para saber cuál de los dos sería el más fuerte.

En aquel preciso instante apareció un hombre a lo largo del camino. Entonces, el viento dijo:

—¿Ves aquel hombre con su capa? Quien logre quitársela será el vencedor.

El viento probó primero y sopló como el huracán. El hombre, para defenderse, se abrigó mejor y, cuanto más fuerte soplabá, tanto más se sujetaba la capa.

El viento, totalmente desalentado, dejó de soplar. El Sol, entonces, sin hacer ruido, envió sus cálidos rayos con más ardor que nunca.

El hombre empezó a sudar y, no pudiendo resistir el calor, se quitó la capa. Entonces el Sol fue declarado vencedor.

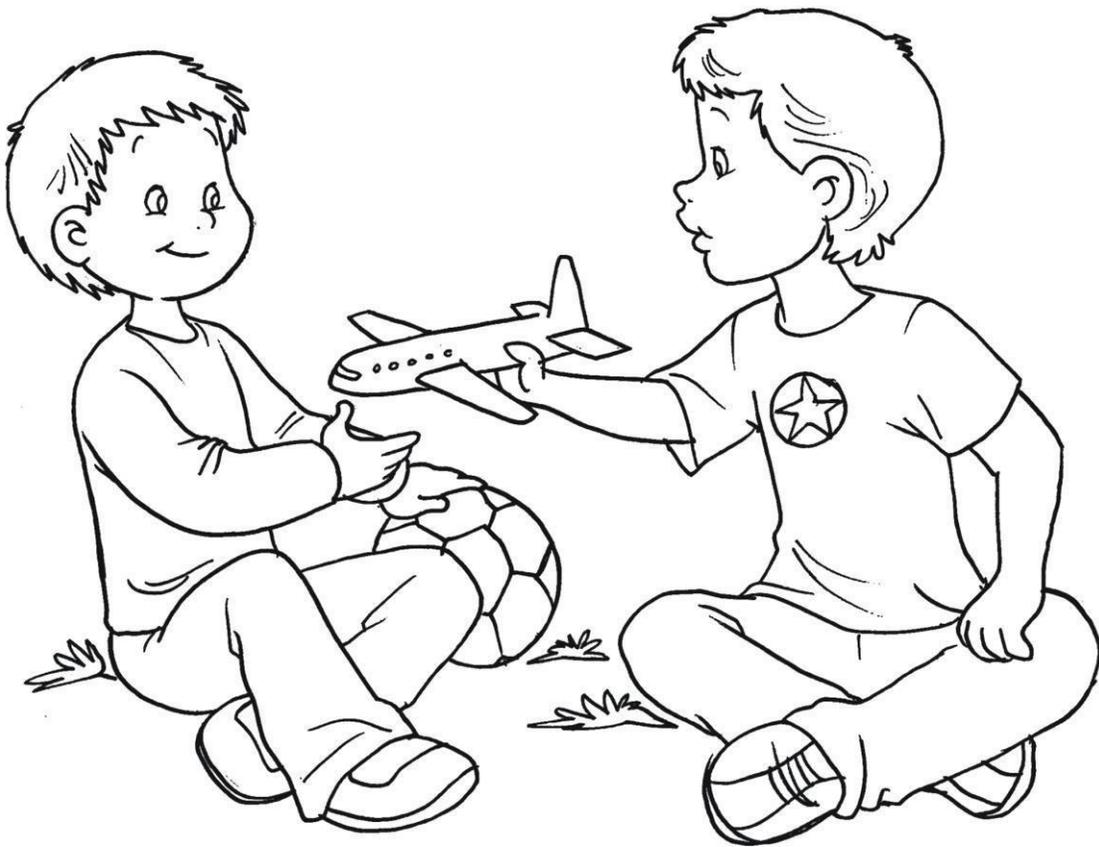
### **Moraleja**

Más vale maña que fuerza.

La solidaridad es la ayuda mutua  
que debe existir entre las personas.

# APRENDIENDO A SER SOLIDARIOS

**ACTIVIDAD:** *Pinta al niño que está compartiendo su juguete.*



# MORENO\_BRAVO,\_Nancy\_Beatriz-1.docx

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1

[repositorio.usil.edu.pe](http://repositorio.usil.edu.pe)

Fuente de Internet

8%

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo