



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**TALLERES DE COMPRENSIÓN LECTORA BASADOS
EN EL ENFOQUE SOCIO CONSTRUCTIVISTA
UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO MEJORA EL
LOGRO DEL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 4
AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 89011
“ELIAS AGUIRRE ROMERO” CHIMBOTE- 2015**

Tesis para optar el título profesional de Licenciada en
Educación Inicial

Autora:

Reyna Requena Castañeda

Asesor(a):

Graciela Pérez Moran

Chimbote – Perú

2018

HOJA DE FIRMA DE JURADO

Pbro. Dr. Segundo Díaz Flores

Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala

Miembro

Dra. Lita Jiménez López

Miembro

DEDICATORIA

En primer lugar quiero dedicar a mis padres esta investigación por su comprensión y apoyo moral en todo momento, ellos me enseñaron a enfrentar la adversidad sin desmayar. Me han dado todo lo que soy como persona: valores, principios, perseverancia y empeño, y todo ello con una carga de amor y sin pedir nunca nada a cambio.

Este trabajo realizado con esfuerzo, dedicación y sacrificio les debo a ellos que son mi alegría para seguir adelante en todos los momentos de mi vida académica y laboral.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento: Ante todo a DIOS quien me dio sabiduría, fortaleza, valor, confianza, fe para soportar todas las dificultades que tuve durante este proceso, para poder culminar satisfactoriamente una de mis grandes metas.

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – ULADECH Católica, a la Facultad de Educación y Humanidades, a todos los docentes de educación inicial de Chimbote, quienes con paciencia y esmero me brindaron las facilidades y conocimientos para lograr una investigación exitosa.

A mi asesora de tesis Dra. Graciela Pérez Moran un infinito agradecimiento de todo corazón por sus conocimientos, orientaciones, paciencia y su motivación han sido fundamentales para mi formación como investigadora, su trato humano que me ayudaron a formarme como una persona luchadora, capaz de lograr sueños e ilusiones.

RESUMEN

La presente tesis, tuvo como objetivo determinar el Taller de comprensión lectora basado en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje en los niños y niñas de 4 años de las I.E. N° 89011 “Elías Aguirre”, Chimbote de la provincia de Santa año 2015. La metodología utilizada en esta investigación corresponde al tipo de investigación explicativa, se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, siendo el diseño cuantitativo; y por último el diseño que corresponde al Pre – experimental ya que nos va a permitir el acercamiento al problema de investigación a la realidad, con el pre test y el pos test. La población de estudio estuvo conformado por 15 estudiantes a quienes se aplicó un pres test, donde se obtuvo que el 20 % de los estudiantes se encuentran en el nivel “C”, luego se aplicó el pos test, donde se obtuvo que el 80% obtuvo el logro previsto “A” de cada estudiante. Para el procedimiento de análisis de datos se usó estadística no paramétrica en la prueba de Wilcoxon de los resultados obtenidos se utilizó el instrumento de evaluación a los estudiantes de 4 años, se concluye que existe diferencia entre la clasificación del pre test y pos test, siendo favorablemente el mayor resultado en el pos test. Dado que las variables de la hipótesis son de naturaleza ordinal y lo que pretende es estimar la influencia de la variable independiente.

Palabras clave: Taller de comprensión lectora, material impreso, logro de aprendizaje

ABSTRACT

This thesis, aimed to determine the workshops reading comprehension based on the constructivist approach using printed material improving learning achievement in children 4 years of educational institutions N^o 89011 "Elias Aguirre" Chimbote Province Santa 2015. the methodology used in this research is the type of quantitative research, seeks to establish the magnitude or frequency of an event or phenomenon it occurs in a subject studied, as explanatory level focuses on explaining why a phenomenon occurs and what conditions manifested; and finally the design corresponding to the Pre - experimental as we will allow the approach to the problem of research to reality, with the pre test and post test. The study population consisted of 15 students to whom a pres test, where it was found that 20% of students are at level "C" was applied, then the post-test, which was obtained was applied to 80% of expected accomplishment "A" of each student. For the method of data analysis nonparametric statistics was used in the Wilcoxon test results obtained the evaluation instrument was used to students in four years, it is concluded that there is a difference between the classification of the pre-test and post test, the best result being favorably in the post test. Since the hypothesis variables are ordinal nature and it aims to estimate the influence of the independent variable.

Keywords: reading comprehension workshop, printed material, learning achievement

ÍNDICE GENERAL

HOJA DE FIRMA DE JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
I. Introducción	2
II.- Revisión de la literatura	5
2.2 Bases teóricas de la investigación	7
2.2.1. Historia de la Lectura	7
2.2.2. Concepto de lectura	7
2.2.3. Niveles de Lectura	7
2.2.4. La lectura en la educación inicial	10
2.2.5. ¿Qué es la comprensión lectora?	11
2.2.6. Estrategias:	12
2.2.7 Secuencia didáctica de una sesión	14
2.2.8 ¿Qué es una estrategia didáctica?	14
2.2.9 ¿Qué es el enfoque constructivista?	14
2.2.10 ¿Qué es el logro de aprendizaje?	15
2.2.13. La importancia de la comprensión lectora	19
III. Hipótesis	20
V. Metodología	20
4.1. Nivel de investigación	20
4.4.1. Tipo de investigación	21
4.2. Diseño o esquema de la investigación:	21
4.3. Población y muestra de la investigación	22
4.3.1. Criterios de selección de la muestra	23
4.4.1.1. Criterios de inclusión	23
4.2.1.2. Criterios de exclusión	23
4.4. Definición y operacionalización de variables	24
Variable Independiente	24

4.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos.....	24
4.6. Plan De Análisis De Datos	25
4.7. Matriz de consistencia.....	26
4.9. PRINCIPIOS ÉTICOS	32
BAREMO DE LA MEDICION DE VARIABLES DE LOGRO DE APRENDIZAJE	33
V. Resultados	34
5.1. Resultados.....	34
5.2. Contraste de hipótesis	52
5.3. ANÁLISIS DE RESULTADOS.	52
5.4. Contrastación de hipótesis.....	56
VI. CONCLUSIONES	57
IV. Referencias Bibliograficas.....	58
ANEXO 1 PRE TEST Y POST TEST.....	61
ANEXO 2 SESIONES DE CLASES.....	644

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años a través de un Pre test.	34
Tabla 2: Logro de aprendizaje de la primera sesión: “El papa oso”	35
Tabla 3: Logro de aprendizaje de la segunda sesión: “El patito feo”	35
Tabla 4: Logro de aprendizaje de la tercera sesión “Los Tres Cerditos”	37
Tabla 5: Logro de aprendizaje de la cuarta sesión “Pipo encuentra a un amigo”	38
Tabla 6: Logro de aprendizaje de la quinta sesión “ Un paseo por el parque ”	39
Tabla 7: Logro de aprendizaje de la sexta sesión “El coco duro”	40
Tabla 8: Logro de aprendizaje de la séptima sesión “ La historia de un monito ”	41
Tabla 9: Logro de aprendizaje de la octava sesión “La tienda de los libros”	42
Tabla 10: Logro de aprendizaje de la novena sesión “El duende Gotita”	43
Tabla 11: Logro de aprendizaje de la décima sesión “ La papa y el Cholo”	44
Tabla 12: Logro de aprendizaje de la onceava sesión “La Pelota Dorada”	45
Tabla 13: Logro de aprendizaje de la doceava sesión “La Gallina trabajadora”	46
Tabla 14: Logro de aprendizaje de la treceava sesión “El Burro sabio”	47
Tabla 15: Logro de aprendizaje de la catorceava sesión "El cielo se cae"	48
Tabla 16: Logro de aprendizaje de la quinceava sesión “El conejito”	49
Tabla 17: Desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 4 años a través de un post test.	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Ilustración 1: Desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años a través de un pre test.	34
Ilustración 2: Logro de Aprendizaje de la Primera sesión: “El papa oso”	35
Ilustración 3: Logro de aprendizaje de la segunda sesión: “El patito feo”	36
Ilustración 4: Logro de aprendizaje de la tercera sesión “Los tres cerditos”	37
Ilustración 5: Logro de aprendizaje de la cuarta sesión “Pipo encuentra a un amigo”	38
Ilustración 6: Logro de aprendizaje de la quinta sesión “Un paseo por el parque” ...	39
Ilustración 7: Figura 7. Logro de aprendizaje de la sexta sesión “El coco duro”	40
Ilustración 8: Figura 8. Logro de aprendizaje de la séptima sesión “La historia de un monito”	41
Ilustración 9: Figura 9. Logro de aprendizaje de la octava sesión “La tienda de los libros”	42
Ilustración 10: Logro de aprendizaje de la novena sesión “El duende Gotita”	43
Ilustración 11: Logro de aprendizaje de la décima sesión “La papa y el Choclo”	44
Ilustración 12: Figura 12. Logro de aprendizaje de la onceava sesión “La pelota Dorada”	45
Ilustración 13: Logro de aprendizaje de la doceava sesión “La Gallina trabajadora”	46
Ilustración 14: Logro de aprendizaje de la treceava sesión “El burro sabio”	47
Ilustración 15: Figura 15. Logro de aprendizaje de la catorceava sesión "El cielo se cae"	48

Ilustración 16: Logro de aprendizaje de la quinceava sesión “El conejito”	49
Ilustración 17: Desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 4 años a través de un post test.	50

I. Introducción

Este taller de lectura pretende ayudar a los estudiantes en el desarrollo de la habilidad y capacidad para la comprensión lectora, el estudio tiene como objetivo principal que los estudiantes aprendan a comprender la lectura a través de cuentos o lecturas narradas, escuchando y dando a conocer lo que ellos han entendido, ya que en los últimos años a nivel global decimos que la comprensión lectora está siendo cada día endeble debido a diferentes tipos de factores como la falta de lectura que se manifiesta en el desinterés de cada persona y a la vez por el manejo de una metodología clara y precisa.

Según José Alberto Monroy Romero y Blanca Estela Gómez López, (2009) dicen que hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, indagación, análisis, relación e interpretación de lo leído con el conocimiento previo.

Goodman (1982), dice el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe

A nivel nacional Carlos Andrés Niño Alarcón, (2016) dice que la lectura, es un proceso en todo aspecto, de interacción; esta interacción, se da entre la persona que escribe el documento, y la persona que lo interpreta y lo analiza (es decir, el que lo lee); el objetivo de esta interacción, es poder transmitir información, de tal forma

que el lector la entienda, la comprenda y en determinados casos, la aprenda; el éxito del proceso de la lectura. En el Perú se han realizado muchas evaluaciones entre ellas el PISA donde muy claramente se muestra el nivel bajo de los estudiantes en diferentes asignaturas en este caso conviene mencionar comunicación. A nivel local, según Montaña Calcines, J. dice que cuando se habla de lectura comprensiva o comprensión lectora no debe entenderse la comprensión como una clase especial de lectura, sino como la condición misma de todo proceso lector. Y para Carrasco (2003) la diferencia entre aprender a leer y leer, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender.

Los estudiantes de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero”– Chimbote presentan dificultades en el nivel de la comprensión lectora. Por ello la investigación pretende que los estudiantes mejoren los aprendizajes a través de talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso.

Por ello decimos ¿De qué manera la aplicación de talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje de los niños de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero” Chimbote – 2015?

A la vez se planteó el objetivo general determinar si los talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje de los estudiantes de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero” Chimbote – 2015.

Para alcanzar este objetivo general se planteó los siguientes objetivos específicos: Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial, a través de un pre test. Aplicar la mejora de logro de los talleres de comprensión lectora, basado en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso. Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial a través de un pos test.

La investigación se justifica en responder al propósito de lograr una enseñanza de la comprensión lectora a los niños de edad preescolar, para que se conviertan en lectores autónomos. Lo hago para cumplir el aprendizaje en todos los estudiantes de la institución educativa y se convierta en un compromiso sociopolítico y ético primordial, que estamos en obligación de cumplir, la importancia de la comprensión lectora son prácticas que marcan la vida del niño. Leer se convierte en interacciones divertidas y satisfactorias, en la que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender. La comprensión lectora tiene un destino social y cultural. Por eso el libro comienza dando al niño la importancia que tiene como ser glorioso, y refiriéndolo con su ambiente contiguo donde se incluyen aspectos notables e importantes de su vida.

La investigación es de tipo cuantitativa con un nivel explicativo y diseño pre experimental. La población estuvo constituida por 15 estudiantes de 4 años del nivel inicial perteneciente a la I.E. N° 89011 “Elías Aguirre Romero”, el instrumento utilizado para la recolección de datos es la lista de cotejo y la técnica la observación. De los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de la investigación.

II.- Revisión de la literatura

López, B. (2009) Dice que hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, indagación, análisis, relación e interpretación de lo leído con el conocimiento previo.

Según Pérez (2005) sostiene que el interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, educadores, pedagogos y psicólogos han tenido en cuenta su importancia y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Frente a lo establecido por concepciones teóricas de carácter restrictivo, la comprensión lectora es considerada actualmente como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general.

Osorio, C. (2015). Dice que la comprensión lectora involucra dos procesos, los cuales son la escucha y la lectura, y dice que en el texto nos ocuparemos únicamente en la lectura. También dice que la lectura es un proceso cognoscitivo que involucra la lengua, la cultura y del mundo, y que para una buena comprensión del texto influye mucho los conocimientos que tenga el lector respecto a determinado tema. También nos dice que la cultura juega un papel muy importante en la comprensión del texto ya que mediante este llegaremos al conocimiento de los marcos, los significados implícitos, las formas retóricas, la ideología y los roles. Finalmente nos dice que el

conocimiento del mundo nos supone una experiencia vital a nosotros que nos pone en contacto con el entorno físico y social. La comprensión Aquí nos dice que la comprensión es el proceso cognoscitivo mediante el cual vamos reconstruyendo la información transmitida por el autor del texto ya sea mediante canales audiovisuales, escritos o electrónicos; en otras palabras lo que hacemos mediante la comprensión es captar el significado del texto teniendo en cuenta el papel tan importante que juega la macro estructura textual, la cual quiere decir, el tema del texto en general. Dice que la macro estructura se forma a partir de las reglas transformacionales de supresión, generalización y construcción. También nos habla sobre la superestructura y nos dice que esta es de bastante ayuda a la hora de realizar nuestros resúmenes con respecto a un texto leído, ya que esta organiza las ideas en orden de importancia y se establecen sus conexiones.

Castillo. (2010). Para este autor en cambio es considera como una de las primeras alternativas de enseñanza – aprendizaje anverso al método de las estrategias didácticas que pretende aportar algo de la “Realidad” al aula de clase; constituyendo una forma de aprendizaje organizado, que permite la resolución de problemas y el logro de aprendizaje”.

Thompson, S. (2013). Este autor fundamenta que la lectura es la base de todo aprendizaje. Si uno no aprende a leer en los primeros años de escolaridad, la posibilidad de desarrollar la habilidad de leer y escribir puede reducirse. Es en los primeros años de primaria en que los estudiantes deben: reconocer y manipular los sonidos de la lengua – reconocer letras, nombres y sonidos –unir las letras para leer y

escribir palabras – usar el conocimiento del significado de las palabras para entender el mensaje.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Historia de la Lectura

Según **Rincón, A. (2010)**, la lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil por ejemplo el sistema Braille otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. Ya que los primeros jeroglíficos fueron diseñados hace 5 000 años, en cambio los alfabetos fonéticos más antiguos tienen alrededor de 3500 años. Las primeras obras escritas en ocasiones permitían tener solamente una parte del texto.

2.2.2. Concepto de lectura

Pérez Porto, J. (2008). Dice que la lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

2.2.3. Niveles de Lectura

1. Nivel de lectura descriptiva o literal:

Rincón, C. (2004). Señala que podemos dividirlo en dos subniveles, pero en ambos de lo que se trata fundamentalmente es de dar cuenta de qué dice el texto.

a) Subnivel literal básico o primario:

Nos permite captar lo que el texto dice en sus estructuras de manifestación. En otras palabras, se trata simplemente de reproducir la información que el texto nos suministra de manera explícita y directa; de identificar frases y palabras que operan como claves temáticas.

b) Subnivel literal avanzado o secundario:

Constituye un nivel de mayor cualificación que el anterior. Ya no se trata sólo de reproducir literalmente la información explicitada sino de reconstruir o de explicar con otras palabras lo que el texto enuncia en su estructura semántica de base.

La paráfrasis es una estrategia de enorme importancia para los estudiantes que apenas inician un curso de composición escrita: orienta sus lecturas hacia temas de interés científico y cultural, motiva la reflexión sobre dichos temas y permite que el texto original sirva de estructura modelo en la composición de uno nuevo.

La elaboración de una paráfrasis consta de dos pasos:

1. Se identifican las proposiciones que subyacen tras las oraciones que conforman el texto elegido.
2. Y con base en la labor anterior, se reconstruye el texto por medio de una versión propia.

En este primer nivel de lectura descriptiva, el procedimiento de aproximación a los textos comprende varias tareas:

- a) Una lectura global del texto, con el propósito de hacerse a una idea general de la temática desarrollada.

- b) Analizar cada uno de los párrafos: reconocer las unidades oracionales, captar su sentido y jerarquizarlas en oraciones principales y secundarias.
- c) Suprimir información accesorio e identificar el tema o núcleo informativo fundamental, es decir, minimizar la cantidad de información gráfica que es necesaria para producir el significado.
- d) Realizar generalizaciones que permitan condensar la información.
- e) Reconstruir el texto de manera concisa y coherente.

La lectura descriptiva constituye la experiencia que predomina en el ámbito académico.

Según **Jurado Valencia. (1997)**, en este nivel “el sujeto lee con la preocupación de la evaluación académica, y no tanto desde la evaluación textual, auténtica, presupuesta en todo lector analítico”.

2. Nivel de lectura interpretativa e inferencial:

Este es un nivel que exige mucha mayor cooperación y participación del lector, quien deberá, entonces, inferir o concluir lo no explicitado por el texto. Conduce a encontrar qué quiere decir lo que dice el texto y qué es lo que el texto calla.

En este nivel, asumimos la lectura como una auténtica práctica semiótica, como un proceso dinámico y flexible de exégesis y hermenéutica, que requiere de un lector dialógico, capaz de leer, además del texto, el pretexto, el subtexto, el intertexto y el contexto. Leer de esta manera nos prepara, desde luego, para leer la vida.

3. Nivel de lectura crítica o valorativa:

Está considerado como un nivel de alta complejidad y de enorme productividad para el lector. Comprende en su totalidad los dos niveles anteriores.

Según el tipo de texto, la valoración es posible desde variadas perspectivas. Son múltiples las ópticas desde las cuales el texto puede ser interrogado. Pero, en todos los casos, el sujeto lector lo somete a una minuciosa evaluación crítica.

Esta lectura referencia valoraciones y juicios, elaborados tanto a partir del texto leído como de sus relaciones con otros textos; lo que necesariamente deberá conducirnos a la escritura de uno nuevo. Sin duda, lo anterior equivale a poner en plena actividad la enciclopedia cultural o competencia intelectual del lector.

2.2.4. La lectura en la educación inicial

Bello, A. (2008). Dice que la lectura para redefinir los modos de abordarlas en las instituciones del nivel inicial. Consideramos a la lectura como una práctica social del lenguaje y a la literatura como un uso particular del lenguaje que posibilita la creación de mundos alternativos, la expresión de ideas, emociones y sensaciones, en síntesis como una manifestación de la cultura humana. Aspiramos a brindar un marco para re conceptualizar tanto teórica como prácticamente los “modos de hacer” con esos “objetos de la cultura”, transformados en contenidos escolares en los jardines de infantes. Si bien es cierto que en muchos jardines de infantes se planifican y desarrollan prácticas con el lenguaje y los textos, en ocasiones, se incorporan esas prácticas asimilándolas a los modelos conocidos.

Ya que la lectura en el jardín implica en:

- Comprender que la enseñanza de la lectura en el jardín de infantes se inicia desde que el niño toma contacto con textos escritos, aun antes de leer convencionalmente.
- Entender que la literatura en el jardín de infantes es fundamental para el desarrollo del gusto lector y el cultivo de los valores estéticos.
- Comprender la importancia del uso de la biblioteca para posibilitar a los niños el contacto directo con textos diversos, completos y auténticos.

Emilia, F. (1982). Señala que en el papel del jardín de infantes en relación con la lectura y escritura, señalando que la función primordial sería la de permitir a todos los niños y, especialmente, a aquellos que no tuvieron adultos alfabetizados a su alrededor o que pertenecen a medios rurales aislados, obtener la información de base sobre la cual la enseñanza cobra un sentido social y no solamente escolar.

Según **Frank, S. (1975)**, la lectura "no es esencialmente un proceso visual". En un acto de lectura utilizamos dos tipos de información: una información visual y otra no-visual. La información visual es provista por la organización de las letras en la página impresa o manuscrita, pero la información no-visual es aportada por el lector mismo. También dice enfáticamente: "la oportunidad para desarrollar y emplear la predicción debe ser una parte esencial del aprendizaje de la lectura".

2.2.5. ¿Qué es la comprensión lectora?

Es en que un lector comprende un texto si le encuentra un significado a la relación con lo que ya sabe o lo que le interesa. También la comprensión lectora surge de la interacción que dice el texto y lo que conoce y procura quien lee.

Ferreiro, E. (2010). Destaca que la importancia de formar lectores se evidencia en que los niños de (cuatro o cinco años) tienen conciencia metalingüística .Es una actividad en la que la maestra promueve la creación de historias que son dictados para los alumnos.

Zubiría, M. (2001). Considera a la lectura como un desarrollo clave para el hombre ya que está por encima del dialogo y de la enseñanza formal, es una herramienta que privilegia la inteligencia ya que pone en funcionamiento operaciones como reconocer, analizar, sintetizar e inferir.

2.2.6. Estrategias:

▪ Estrategias de comprensión.

Son acciones ordenadas y dirigidas a la consecución de una meta. Son arriesgadas y flexibles. Encontramos aquí las estrategias a desarrollar antes de la lectura como por ejemplo:

- ayudas previas.
- Evitar situaciones de comprensión.
- Contextos de uso real.
- Respetar el ritmo de los lectores.

Los objetivos de la lectura deben tener presente que se lee para obtener una información previa, para seguir unas instrucciones, para obtener una información de carácter general y que se lee para aprender. Para ello se tendrá que activar el

conocimiento previo a través de información general, ayudando a los alumnos y alumnas a que se fijen en determinados aspectos del texto y animándolos a que expongan lo que conocen sobre el tema.

- **Estrategias Durante la lectura**

Estas estrategias se pueden basar en tareas de lectura compartida como hacer un resumen, aclarar dudas, formular preguntas o establecer predicciones o bien a través de una lectura independiente, esto es, haciendo uso de lo aprendido como trabajar el control de la comprensión a través de textos con errores, trabajar la comprensión a través de textos con lagunas o trabajar el resumen.

- **Estrategias después de la lectura**

Aquí destaca el uso de la idea principal, a través de la regla de omisión, sustitución, selección o elaboración, o bien con el resumen sin olvidar el formular y responder preguntas.

Estas estrategias se pondrán en práctica en las diferentes actividades que se pueden desarrollar para trabajar la comprensión lectora tanto en los textos literarios como no literarios. De hecho, no se puede ignorar que la finalidad de la Educación Primaria, según el artículo 3 del Decreto 230/2007, es la de proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como desarrollar habilidades sociales, hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad.

2.2.7 Secuencia didáctica de una sesión

Domínguez, R. (2011). Dice que las secuencias didácticas quedan configuradas por el orden en que se presentan las actividades a través de las cuales se lleva a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

- a) **Actividades de apertura (inicio):** Tiene como propósito identificar y recuperar las creencias, conocimientos, saberes y opiniones de los jóvenes para que a partir de ellos, introducir al mundo del conocimiento, los procedimientos, y los valores
- b) **Actividades de desarrollo:** La función de las actividades de desarrollo es favorecer los aprendizajes mencionados para ampliar, complementar y profundizar la información de los jóvenes.
- c) **Actividades de cierre:** Sintetizan los conocimientos, procedimentales y valórales, contruidos durante la secuencia.

2.2.8 ¿Qué es una estrategia didáctica?

Según **Rodríguez, R. (2007).** Dice que en el campo de pedagogía didáctica se refiere a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes de hoy en día.

2.2.9 ¿Qué es el enfoque constructivista?

González, J.(2011).El enfoque constructivistas establece un sistema de coordenadas espaciales en el que los distintos enfoques se ubican, para situarlos posteriormente en un continuo establecido en base a los mecanismos y a los componentes intermental o intramental puestos en juego en el proceso de construcción de los conocimientos. Tras efectuar un breve análisis por estos enfoques y teorías, se analiza la estructura general que subyace a todos ellos y ubica un posible enfoque constructivista, en el ámbito de

las competencias, mediante el análisis constructivista de los procesos de enseñanza y aprendizaje en base a la conceptualización que de este concepto efectúa el proyecto de Definición y Selección de Competencias para concluir con una posible agenda de trabajo que el constructivismo tiene como reto más próximo.

Por otro lado, el Constructivismo, dice que es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano". En donde, se asume que nada viene de nada. Es decir; que el conocimiento previo da nacimiento a un conocimiento nuevo en la persona. Cabe indicar que, el constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado, se puede decir, entonces, que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

2.2.10 ¿Qué es el logro de aprendizaje?

Es el que está orientado a mejorar el rendimiento de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores que debe alcanzar el aprendizaje en relación con los objetivos o Resultados de aprendizaje previstos en el diseño curricular.

2.2.11. Bases teóricas de aprendizaje

Ministerio de Educación en el “Diseño Curricular Nacional de la Educación básica Regular” (2008) afirma dentro de los principios psicopedagógicos los siguientes: Principio de construcción de los propios aprendizajes: El aprendizaje es un proceso de

construcción: Interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural. Los estudiantes para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico- productivo. Principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes: La interacción entre estudiantes, con sus pares y docentes dentro de su entorno es a través del lenguaje, recogiendo sus saberes previos y aportando ideas, utilizando estrategias diversas que permitan una reorganización de ideas y que faciliten la construcción de saberes, promover la reflexión y elaboren sus propias conclusiones de modo que sean capaces de aprender y vivir juntos. Principio de significatividad de los aprendizajes: los aprendizajes serán más significativos si se tiene en cuenta lo que ya saben los estudiantes, su contexto en donde está inmerso y debe estar interconectado con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura. Si el docente logra que el aprendizaje sea significativo hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y hará posible el desarrollo de nuevos aprendizajes y promover reflexiones más profundas. Principio de organización de los aprendizajes: Las relaciones que se establece entre los diferentes conocimientos se amplían a través del tiempo y de la oportunidad para poder aplicarlos en la vida. Lo que permite establecer relaciones con otros conocimientos y lograr desarrollar capacidades y poder evidenciarlas. Los aprendizajes se dan en los procesos pedagógicos entendidos como las sesiones de enseñanza y aprendizaje donde el docente y el estudiante son los actores teniendo como condicionamiento la salud, su entorno escolar, sociocultural, ecológico, ambiental e inciden en el resultado del aprendizaje. Principio de integralidad de los aprendizajes: Los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes teniendo en cuenta las características

individuales de los estudiantes y se debe consolidar a través del tiempo en la vida cotidiana y el desarrollo de nuevas capacidades a través de todas las áreas curriculares. Debemos tener en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, necesidades especiales de los estudiantes según sea el caso. Principio de evaluación de los aprendizajes: la meta cognición y la evaluación en sus diferentes formas: Sea por el docente, el estudiante u otro agente educativo, son necesarias para promover el proceso de reflexión sobre los propios procesos de enseñanza y aprendizaje, los estudiantes necesitan autoevaluarse analizando sus ritmos, características personales, estilos, aceptarse y superar para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores. El Ministerio de Educación en su texto de pedagogía fascículo 11 titulado “estrategias meta cognitiva” (2007) cita a Mateos (2001) introduce un concepto interesante que puede ser muy beneficioso para el adulto “novato” en el aprendizaje, como es el de “entrenamiento ciego”. Mateos explican que, al aprender algún tipo de conocimiento nuevo, el estudiante no es consciente del proceso de aprendizaje, es decir, de las estrategias que utilizó para aprender. Resalta la importancia de utilizar un “entrenamiento informado”, es decir, hacer explícitas las estrategias que ha utilizado el docente para la instrucción. Araujo Castillo Rey Luis en su texto “Teorías contemporáneas del aprendizaje” (2010) cita a (Lev Vigotsky) afirma: que el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. La mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo, introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la

capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres que facilita el aprendizaje. La Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez en su texto “Segunda especialidad profesional en educación inicial intercultural bilingüe” (2014) modulo 3 cita a (Rumelhart & Norman) donde plantea desde un punto de vista el aprendizaje clasificado en tres tipos de aprendizaje. Aprendizaje por crecimiento: donde mediante el conocimiento se acumula nueva información en los esquemas ya existentes, las leyes que rigen este crecimiento son asociativas, siempre que se encuentra una información se supone que se guarda en la memoria alguna huella del proceso de comprensión, el crecimiento es el mecanismo básico por el que el sistema adquiere las bases de datos con las que se rellena las variables de los esquemas. Aprendizaje por reestructuración: es el segundo mecanismo la inducción de esquemas, se produciría cuando se detectase que cierta configuración de esquemas ocurre sistemáticamente según ciertas pautas espaciotemporales; en este sentido se trata de un aprendizaje por continuidad. Aprendizaje por ajuste: según estos autores el crecimiento, la reestructuración y el ajuste coexisten e interactúan durante todo el ciclo del aprendizaje de un sistema jerarquizado de conceptos, pero su importancia relativa varía según una pauta temporal característica. Al comienzo del aprendizaje en un área conceptual predominaría el crecimiento, la acumulación de conocimiento acabaría produciendo una reestructuración de los esquemas. Y una tercera fase se caracterizaría de nuevo por un crecimiento de los esquemas generados, que finalmente desembocaría en un ajuste progresivo de los mismos.

2.2.12. Teorías del aprendizaje

2.2.12.1. Teoría Conductista

Según esta teoría todas las formas complejas de comportamiento las emociones, los hábitos e incluso el pensamiento y el lenguaje, se analizan como cadenas de respuestas simples musculares o glandulares que pueden ser observadas y medidas. Es decir que las reacciones emocionales eran aprendidas del mismo modo que otras cualesquiera.

2.2.12.2. Teoría Cognitivista

Esta teoría busca comprender los sistemas inteligentes y la naturaleza de la inteligencia, estudia estos mismos procesos, pero su énfasis está en el análisis de todos los sistemas inteligentes, sean estos naturales o artificiales. En Este sentido los sistemas inteligentes se caracterizan por su maleabilidad y capacidad adaptativa.

2.2.13. La importancia de la comprensión lectora

La importancia de la comprensión lectora en la educación básica dice que leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias.

Solé (1994). Nos dice que la lectura tiene una gran importancia en el proceso del desarrollo y maduración de los niños y en el desarrollo del aprendizaje ya que el potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios, la lectura nos proporciona cultura en el desarrollo del sentido ético, también actúa sobre la formación de la personalidad y en su forma de recreación y gozo. El desarrollo

de la comprensión lectora constituye un vehículo a la fuente para el aprendizaje del desarrollo de la inteligencia y la imaginación del niño o niña.

Si descuidamos leer correctamente, a través de la vida, tendremos fallas en la forma de estudiar, no podrá comprender correctamente una lectura imponiéndole mucha dificultad para comprenderla.

III. Hipótesis

Talleres de comprensión lectora bajo el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora significativamente el logro del aprendizaje de los estudiantes de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero” Chimbote-2015.

V. Metodología

4.1. Nivel de investigación

La investigación se centra en el nivel explicativo porque van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas.

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y de hecho implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia. Este tipo de estudio busca encontrar las razones o causas que provocan ciertos fenómenos.

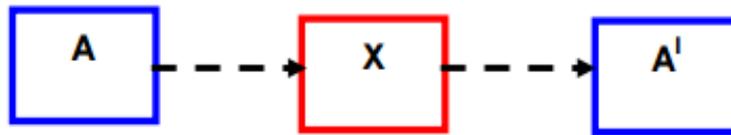
4.4.1. Tipo de investigación

que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables, el cual estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas, cuyo objetivo es explicar y describir casualmente, siendo el objeto de esta investigación hechos objetivos existentes y sometidos a leyes y patrones generales. El fenómeno que estudia este tipo de investigación es siempre observable, medible y replicable, haciéndolo en un contexto controlado donde se utiliza un lenguaje con precisión matemática y con modelos estadísticos de la codificación numérica. Además, las hipótesis y teorías de la misma están expresadas explícitamente y el diseño del mismo fijado con antelación.

4.2. Diseño o esquema de la investigación:

Investigación Pre- experimental

La investigación tendrá un diseño de investigación Pre experimental se llama así porque su grado de control es mínimo, al compararse con un diseño experimental real. La ausencia de manipulación de las variables intervinientes en la investigación, puesto que el investigador suele limitarse a observar en condiciones naturales el fenómeno analizado sin modificarlo o alterarlo, peculiaridad que permite confiar en la existencia de altos niveles de validez de los resultados obtenidos. Generalmente es útil para tener un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad y luego utilizar un diseño más confiable (61).



Donde:

A = Pre test

X = Materiales Impresos

A^I = Post test

4.3. Población y muestra de la investigación

La Población está constituida por 15 estudiantes de 4 años, Aula Anaranjada del nivel inicial perteneciente a la I.E. N⁰ 89011 “Elías Aguirre Romero”, donde se permitió la interacción de docente-educando. En esta investigación se aplicó talleres de comprensión lectora con material impreso basados en el enfoque socio constructivista en los estudiantes de 4 años de edad del nivel inicial de la institución Educativa N⁰ 89011 “Elías Aguirre Romero”

Por otro lado el tipo de muestreo no probabilística. Quiere decir que el investigador va a decidir según sus objetivos, los elementos que integran la muestra teniendo en cuenta aquellas unidades supuestamente típicas de la población que se desea conocer mediante el muestreo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	SECCIÓN	Nº DE ESTUDIANTES	
			Varones	Mujeres
Nº 89011 “Elías Aguirre Romero ” Chimbote	Estudiantes de 4 años	Aula naranja		
			10	5
Total de estudiantes			15	

FUENTE: Registro de asistencia de los estudiantes del aula las abejitas de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero”

4.3.1. Criterios de selección de la muestra

4.4.1.1. Criterios de inclusión

- Niños y Niñas de las edades de 4 años que asistan regularmente a todas las clases
- Niños y niñas que colaboran con la investigación

4.2.1.2. Criterios de exclusión

- No se consideró ningún niño y niña con asistencia irregular
- Niños y niñas que presentan problemas para el aprendizaje

4.4. Definición y operacionalización de variables

Variable Independiente

Talleres de comprensión lectora utilizando material impreso:

Álvarez, A. (2015). El taller de comprensión lectora es un conjunto de métodos, técnicas y actividades para la adquisición de nuevos aprendizajes, utilizando material impreso como herramienta de enseñanza, siendo constructor de su propio aprendizaje para mejorar el logro de aprendizaje a través de los materiales impresos.

Variable Dependiente:

Logro de aprendizaje:

Diseño Curricular. (2016). Está orientado a mejorar el rendimiento de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores que debe alcanzar el aprendizaje en relación con los objetivos o Resultados de aprendizaje previstos en el diseño curricular.

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

OBSERVACIÓN:

Según **Hernández, R. (2000)**. Menciona que la observación se fundamenta en conocer más acerca del tema, ya que es una técnica que examina un hecho y que se enfoca a su objetivo.

LISTA DE COTEJO:

Educarchile. (2012). Dice que consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar "O" visto bueno, o por ejemplo, una "X" si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota o un concepto.

Es entendido básicamente como un instrumento de *verificación*. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

4.6. Plan De Análisis De Datos

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleará la estadística descriptiva e inferencial.

Los datos serán codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Microsoft Excel 2013. El análisis de los datos se realizará utilizando el software PASW Statistic para Windows versión 18.0

Se utilizará la estadística descriptiva para describir los datos de logro de aprendizaje que es la variable dependiente.

Se utilizará la estadística inferencial a través de la prueba Wilcoxon para la variable Dependiente.

4.7. Matriz de consistencia

TÍTULO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje	¿De qué manera la aplicación de talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material Impreso	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo general • Determinar si los talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material 	Talleres de comprensión lectora bajo el enfoque constructivista utilizando material Impreso mejora el logro del aprendizaje de los estudiantes de 4 años de la	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de investigación Cuantitativa • Nivel de investigación Explicativo • Diseño de la investigación Pre experimental • Población y muestra de la investigación 	<ul style="list-style-type: none"> • Variable Independiente Talleres de comprensión lectora utilizando material impreso • Variable dependiente 	<p>Talleres de comprensión lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Material impreso. ▪ Vos entonada, clara y fluida con un vocabulario coherente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral ▪ Identifica información en los textos de estructura simple y

de los niños de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero ” Chimbote- 2015	mejora el logro del aprendizaje de los niños de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero - Chimbote - 2015	Impreso mejora el logro del aprendizaje de los estudiantes de 4 años de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero - Chimbote - 2015	institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero Chimbote- 2016	Estuvo conformado por 15 estudiantes del aula Anaranjada del nivel inicial de la I.E. N° 89011 “Elías Aguirre Romero	Logro de Aprendizaje		temática cotidiana
		<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos específicos 					

		<ul style="list-style-type: none">• Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial, a través de un pre test.• Aplicar la mejora de logro de los talleres de comprensión lectora, basado en el					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>enfoque socio constructivista, utilizando material impreso.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial a través de un pos test.					
--	--	--	--	--	--	--	--

4.8. Matriz de operacionlizacion de las variables

VARIABLES	DEFINICION DE LAS VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INTRUMENTO DE MEDICION
<p>• Variable Independiente</p> <p>Talleres de comprensión lectora utilizando material impreso</p>	<p>El taller de comprensión lectora es un conjunto de métodos, técnicas y actividades para la adquisición de nuevos aprendizajes, utilizando material impreso como herramienta de enseñanza, siendo constructor de su propio aprendizaje para mejorar el logro de aprendizaje atreves de los materiales impresos.</p>	<p>Inicio</p> <p>Desarrollo</p> <p>Cierre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado • Responde a las preguntas • Identifica las secuencias del Cuento. • Pinta libre mente el dibujo dado. • Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje. • Dice con sus propias palabras el contenido del cuento que se le lee • Representa lo que siente, a través de diversos medios gráfico-plásticos. • Ordena las imágenes del cuento dado • Expresa su comprensión mediante preguntas • Menciona el cuidado de los libros • Relacionas imágenes con carteles referidos al cuento escuchado • Menciona los elementos observados de la escena ▪ • Hace preguntas y responde sobre lo que lean leído 	<p>Lista de cotejo</p>

<p>• Variable dependiente</p> <p>Logro de Aprendizaje</p>	<p>Está orientado a mejorar el rendimiento de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores que debe alcanzar el aprendizaje en relación con los objetivos o Resultados de aprendizaje previstos en el diseño curricular.</p>	<p>Logro previsto</p> <p>En proceso</p> <p>En inicio</p>	<p>Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.</p> <p>Cuando el estudiante está en camino de lograr Los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.</p> <p>Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>
--	---	--	--	----------------------------

4.9. PRINCIPIOS ÉTICOS

Explicaremos un poco qué pretendemos decir con ello. Durante los últimos años se ha vertido gran cantidad de tinta sobre qué era importante investigar en educación, cómo debería investigarse, si debemos hablar de investigación en educación o investigación educativa, si los métodos deberían ser cuantitativos, cualitativos o integración de ambos etc.

Creemos que estos problemas no son asépticos, ni están al margen de los marcos ideológicos de las personas que lo plantean. Si se realiza una investigación para establecer estándares en evaluación o cuando el profesor establece los criterios de evaluación, se han tomado una serie de decisiones, según un sistema de valores conscientes o inconscientes, que reflejan la opción teórica e ideológica de quien lo realiza.

Cuando la investigación es considerada un proceso encaminado a la comprensión de las realidades globales y holísticas, no ausentes de valores y generadora de un conocimiento fundamentalmente ideográfico, la tarea se complica hasta el extremo de plantear diferentes códigos deontológicos, en función del tipo de investigación que se realiza. Pero desde el punto de vista ético ¿todos los valores son válidos para fomentarlos? ¿En cuáles educar? Y decimos educar, porque consideramos que la ética es algo más que una reflexión sobre los valores o antivalores de la actividad educativa, es ante todo un saber práctico. No vale sólo decir que vamos a reflexionar sobre tal o cual valor porque éstos, sin dejar de ser conocimiento, que consideramos hay que aprender, son ante todo conductas que hay que practicar.

BAREMO DE LA MEDICION DE VARIABLES DE LOGRO DE APRENDIZAJE

Nivel Educativo	Escala de calificación	Descripción
<p style="text-align: center;">EDUCACION INICIAL</p> <p>Comprensión Lectora</p>	<p>A</p> <p>Logro previsto</p>	<p>Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado</p>
	<p>B</p> <p>En proceso</p>	<p>Cuando el estudiante está en camino de lograr Los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.</p>
	<p>C</p> <p>En inicio</p>	<p>Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.</p>

Fuente: Diseño Curricular Nacional

V. Resultados

5.1. Resultados

Los resultados de la investigación se presentan de acuerdo a los objetivos de la investigación y la hipótesis.

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años a través de un pre test

Tabla 1: nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años a través de un Pre test.

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	0	0
B	6	40
C	9	60
Total	15	100

Fuente: lista de cotejo, Noviembre 2015

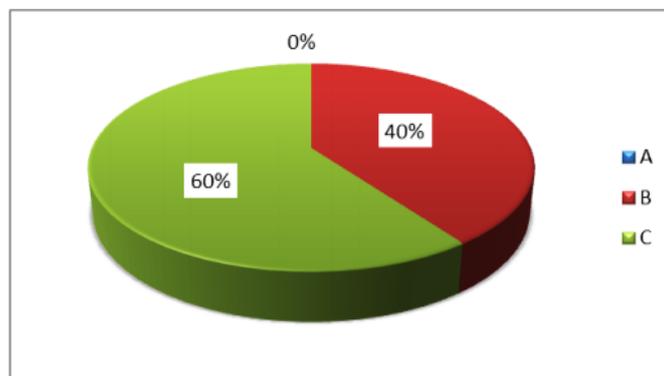


Gráfico 1: Nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años a través de un pre test.

Fuente: Tabla N°1 e Gráfico N° 1, respecto a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través del pre test, se observa que el 60% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir el 60% y 40% no han alcanzado el logro previsto.

8.1.2. Diseño y aplicación del programa de la estrategia didáctica: Talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje de los niños de 4 años

Tabla 2: Logro de aprendizaje de la primera sesión: “El papa oso”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	2	13
B	11	73
C	2	14
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

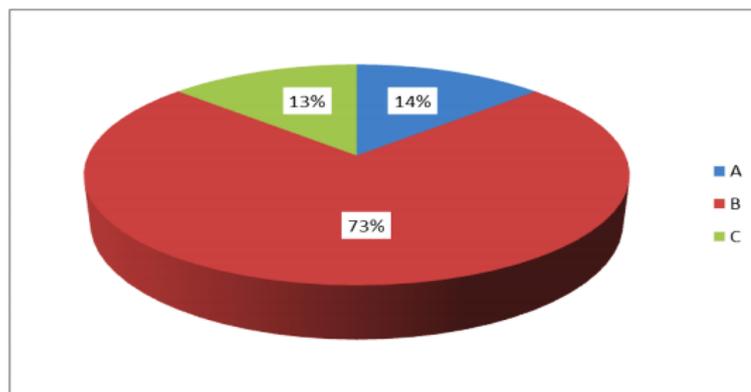


Gráfico 2 Logro de Aprendizaje de la Primera sesión: “El papa oso”:

Fuente: Tabla N°2 e Gráfico N°02, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión de textos de la primera sesión se observa que el 14% de los estudiantes se encuentran en el nivel C, es decir que el 13% y el 73% están logrando el logro previsto.

Tabla 3: Logro de aprendizaje de la segunda sesión: “El patito feo”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	6	40
B	9	60
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

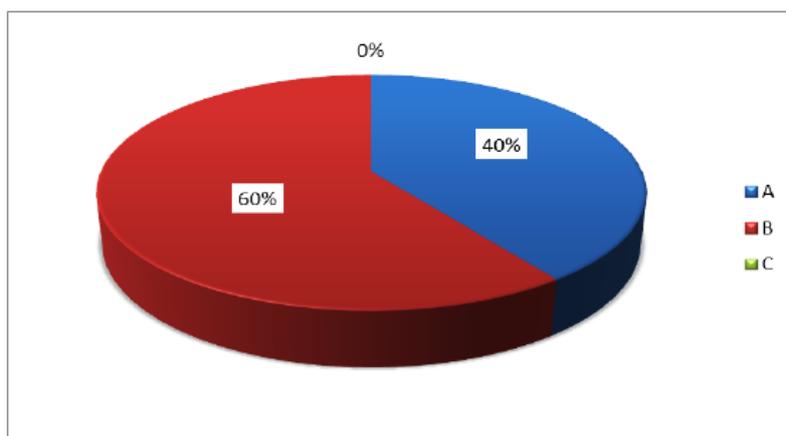


Ilustración 3: Logro de aprendizaje de la segunda sesión: "El patito feo"

Fuente: Tabla N°3 e Grafico N° 3, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora de la segunda sesión se observa que el 0% de los estudiantes obtuvo C, es decir que el 60% y el 40% están alcanzando el logro previsto.

Tabla 4: Logro de aprendizaje de la tercera sesión “Los Tres Cerditos”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	8	53
B	6	40
C	1	7
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

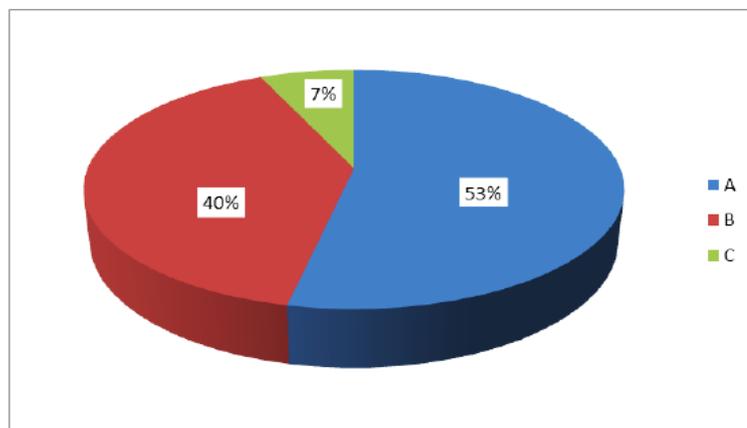


Gráfico 4: Logro de aprendizaje de la tercera sesión “Los tres cerditos”

Fuente: Tabla N° 4 e Gráfico N°4, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la tercera sesión se observa que el 7% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 53% está alcanzado el logro previsto

Tabla 5: Logro de aprendizaje de la cuarta sesión “Pipo encuentra a un amigo”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	6	40
B	6	40
C	3	20
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

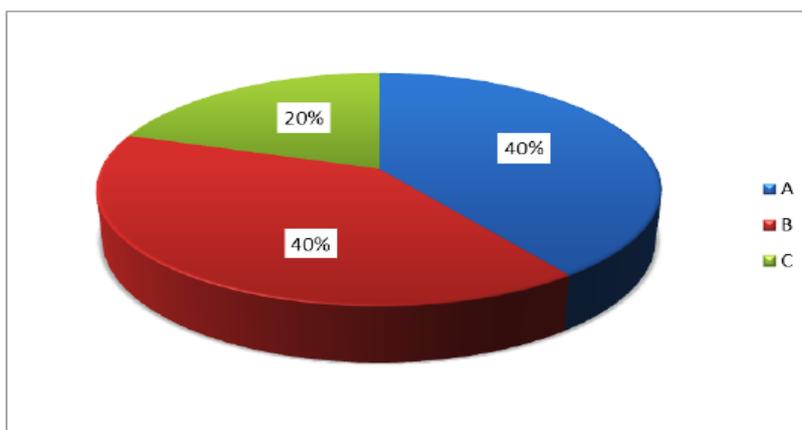


Gráfico 5: Logro de aprendizaje de la cuarta sesión “Pipo encuentra a un amigo”

Fuente: Tabla N° 5 y Gráfico N° 5, en relación a la evaluación del nivel de comprensión lectora a través de la cuarta sesión se observa que el 20% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 40 % esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 6: Logro de aprendizaje de la quinta sesión “Un paseo por el parque”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	8	53
B	6	40
C	1	7
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

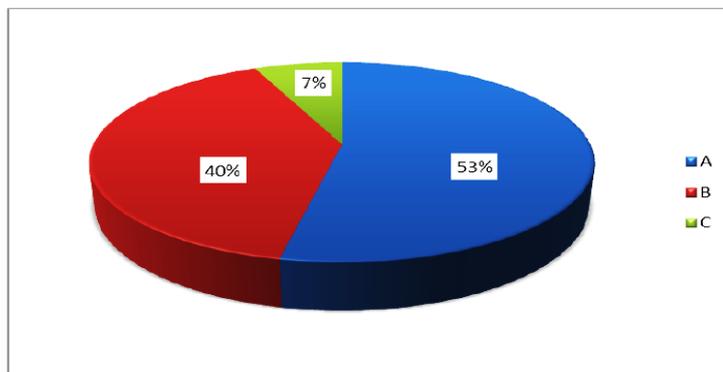
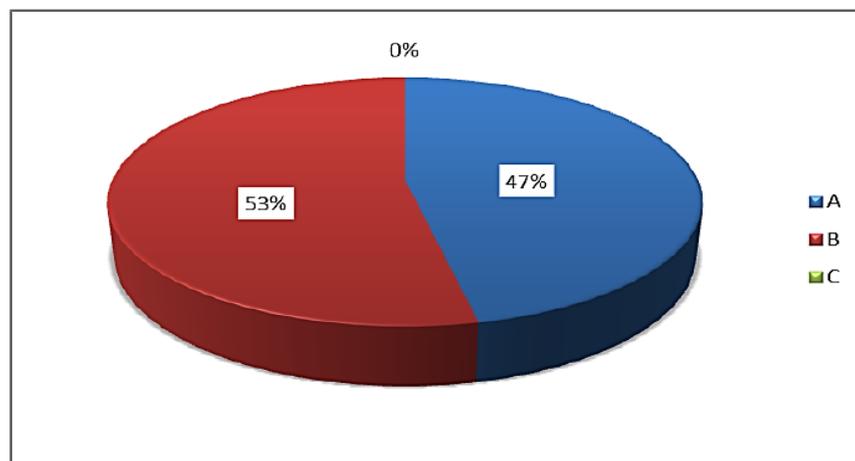


Gráfico 6: Logro de aprendizaje de la quinta sesión “Un paseo por el parque”

Fuente: Tabla N°6 y Gráfico N° 6, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la quinta sesión se observa que el 7% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, es decir que el 53% esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 7: Logro de aprendizaje de la sexta sesión “El coco duro”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	7	47
B	8	53
C	0	0
Total	15	100



Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

Gráfico 7: Figura 7. Logro de aprendizaje de la sexta sesión “El coco duro”

Fuente: Tabla N°7 y Gráfico N° 7, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la sexta sesión se observa que el 0% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, es decir que el 47% está alcanzado el logro previsto.

Tabla 8: Logro de aprendizaje de la séptima sesión “La historia de un monito”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	6	40
B	9	60
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

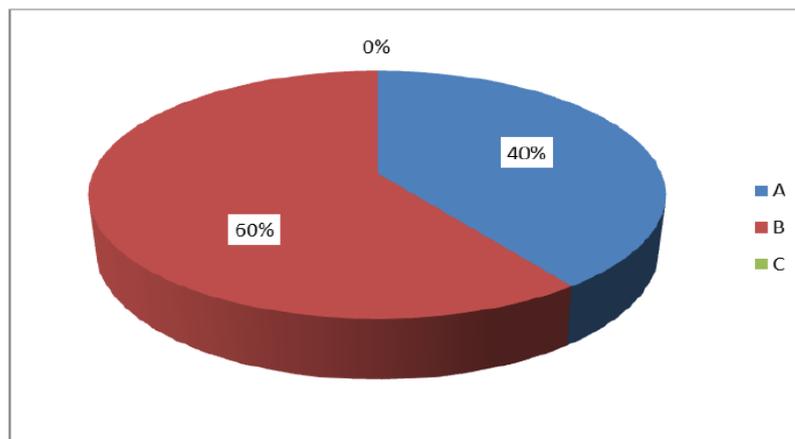


Grafico 8: Logro de aprendizaje de la séptima sesión “La historia de un monito”

Fuente: Tabla N°8 y Grafico N° 8, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la séptima sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 40% está alcanzando el logro previsto.

Tabla 9: Logro de aprendizaje de la octava sesión “La tienda de los libros”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	9	60
B	6	40
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015

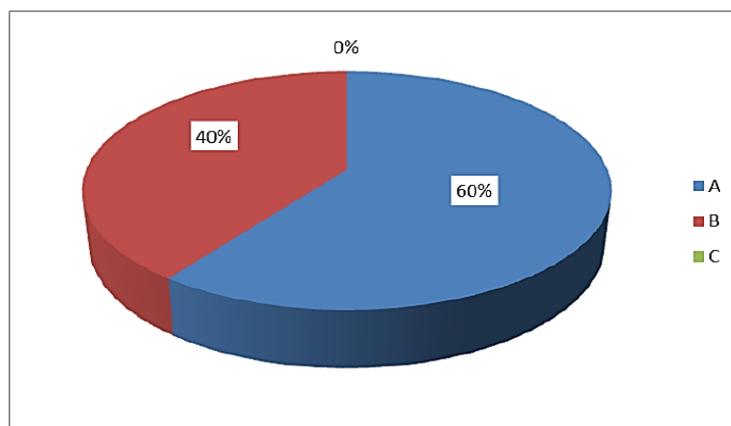


Gráfico 9: Logro de aprendizaje de la octava sesión “La tienda de los libros”

Fuente: Tabla N°9 y Gráfico N° 9, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la novena sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 60% está alcanzado el logro previsto.

Tabla 10: Logro de aprendizaje de la novena sesión “El duende Gotita”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	10	67
B	5	33
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

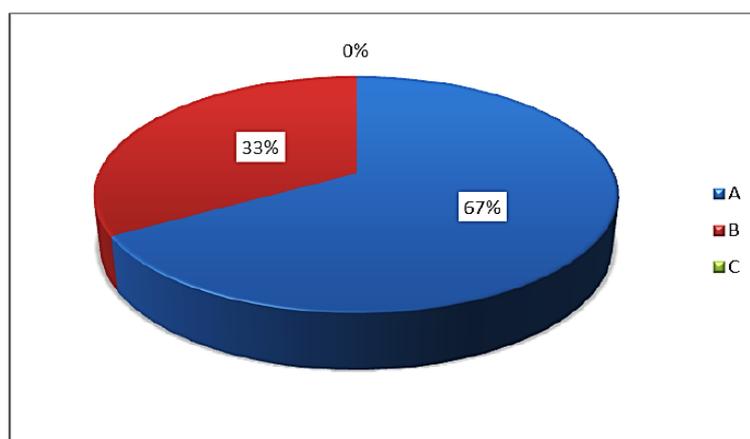


Gráfico 10: Logro de aprendizaje de la novena sesión “El duende Gotita”

Fuente: Tabla N°10 y Gráfico N°10, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la octava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 67% esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 11: Logro de aprendizaje de la décima sesión “La papa y el Cholo”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	12	80
B	3	20
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

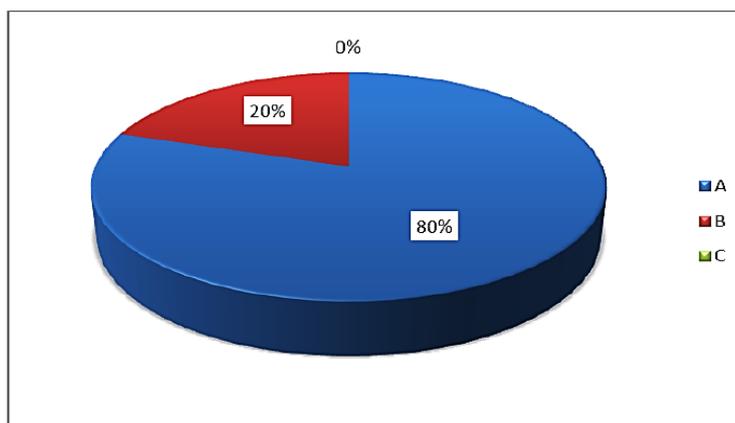


Gráfico 11: Logro de aprendizaje de la décima sesión “La papa y el Choclo”

Fuente: Tabla N° 11 y Gráfico N°11, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la décima sesión se observa que el 10% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 80% está alcanzado el logro previsto.

Tabla 12: Logro de aprendizaje de la onceava sesión “La Pelota Dorada”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	9	60
B	6	40
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

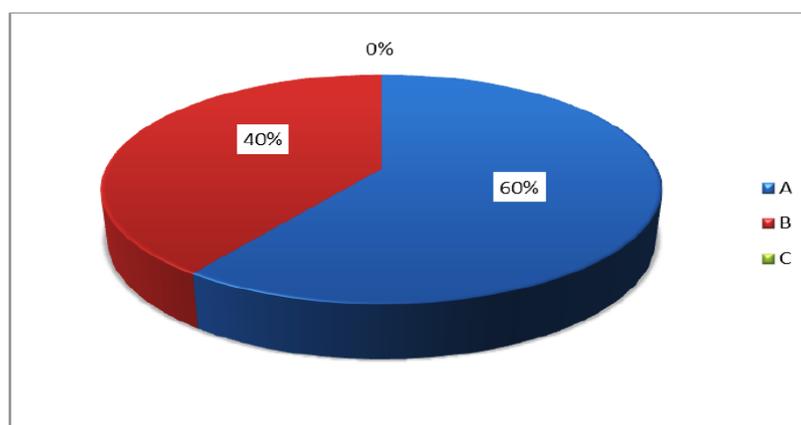


Gráfico 12: Logro de aprendizaje de la onceava sesión “La pelota Dorada”

Fuente: Tabla N°12 y Gráfico N°12, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la doceava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 60% está alcanzado el logro previsto.

Tabla 13: Logro de aprendizaje de la doceava sesión “La Gallina trabajadora”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	11	73
B	4	27
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

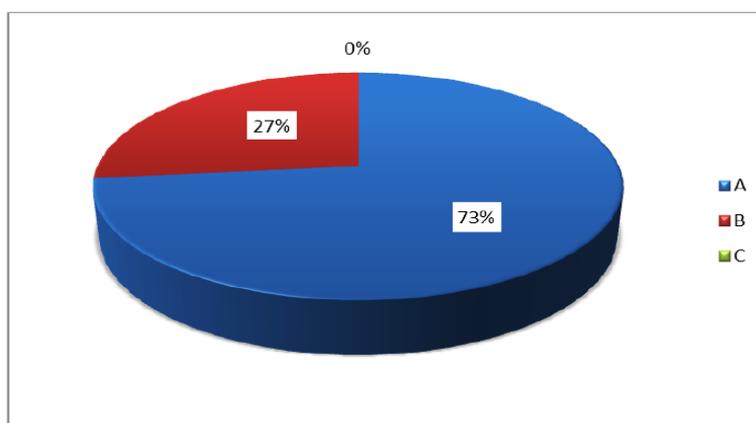


Gráfico 13: Logro de aprendizaje de la doceava sesión “La Gallina trabajadora”

Fuente: Tabla N°13 y Gráfico N°13, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la onceava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 73% esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 14: Logro de aprendizaje de la treceava sesión “El Burro sabio”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	13	87
B	2	13
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

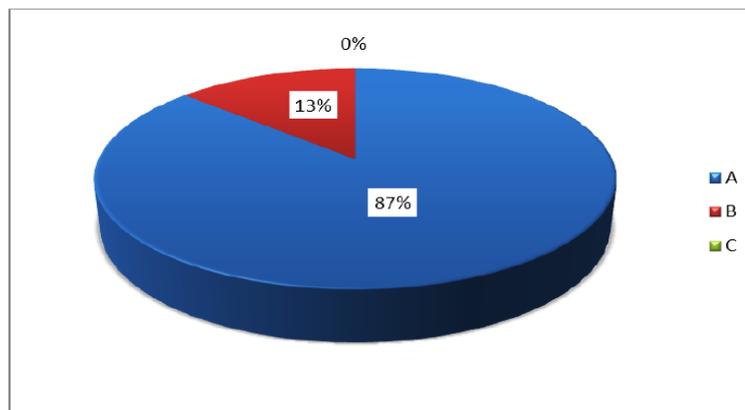


Gráfico 14: Logro de aprendizaje de la treceava sesión “El burro sabio”

Fuente: Tabla N°14 y Gráfico N°14, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la treceava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 87% esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 15: Logro de aprendizaje de la catorceava sesión "El cielo se cae"

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	11	73
B	4	27
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

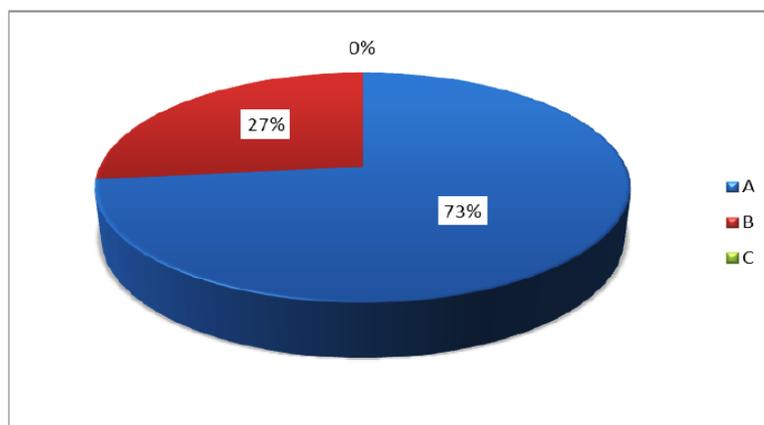


Gráfico 15: Logro de aprendizaje de la catorceava sesión "El cielo se cae"

Fuente: Tabla N° 15 y Gráfico N° 15, en relación a la evaluación del desarrollo de la comprensión lectora a través de la catorceava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 73% esta alcanzado el logro previsto.

Tabla 16: Logro de aprendizaje de la quinceava sesión “El conejito”

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	14	93
B	1	7
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

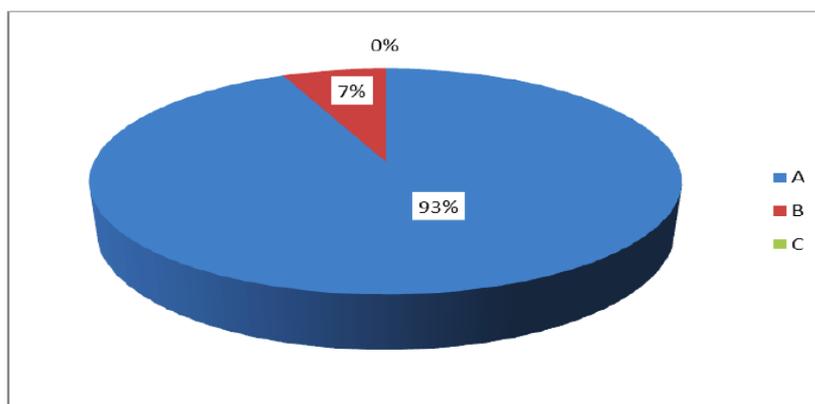


Gráfico 16: Logro de aprendizaje de la quinceava sesión “El conejito”

Fuente: Tabla N°16 y Gráfico N°16, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través de la quinceava sesión se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir que el 93% esta alcanzado el logro previsto.

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños de 4 años de educación inicial a través de un post test

Tabla 17: Nivel de la comprensión lectora en los niños de 4 años a través de un post test.

Logro de Aprendizaje	Estudiantes	%
A	12	80
B	3	20
C	0	0
Total	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Noviembre del 2015.

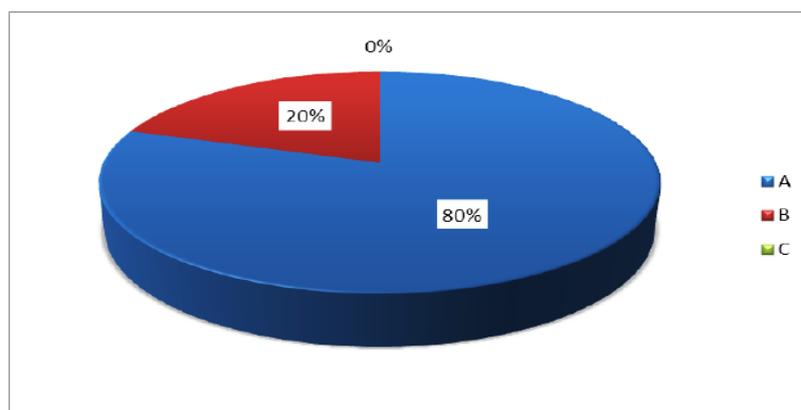


Gráfico 17: Nivel de la comprensión lectora en los niños de 4 años a través de un post test.

Fuente: Tabla N°17 e Gráfico N° 17, en relación a la evaluación del nivel de la comprensión lectora a través del post test, se observa que el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel C, es decir en inicio; 20 % y el 80% ha alcanzado el logro previsto.

Resumen de las sesiones de aprendizaje:

Tabla 18 Distribución del Nivel de Logro de Aprendizaje en el Área de Comunicación de los estudiantes de la muestra

Nivel de logro de Aprendizaje	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10		Sesión 11		Sesión 12		Sesión 13		Sesión 14		Sesión 15	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
A	2	13	6	40	8	53	6	40	8	53	7	47	6	40	9	60	10	67	12	80	9	60	11	73	13	87	11	73	14	93
B	11	73	9	60	6	40	6	40	6	40	8	53	9	60	6	40	5	33	3	20	6	40	4	27	2	13	4	27	1	7
C	2	14	0	0	1	7	3	20	1	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5.2. Contraste de hipótesis

A. Hipótesis

Talleres de comprensión lectora bajo el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje de los niños de 4 años de la institución educativa N°89011 “Elías Aguirre Romero” Chimbote- 2016

B .ESTADÍSTICO DE PRUEBA

Tabla 22. Prueba de rango

	PRE-TEST	POS TES
Promedio	11.87	15.3
Varianza	1.12	3.21
Media	12	16
Moda	11	16
Desviación estándar	1.06	1.79
Nota menor	10	11
Nota Mayor	14	18

Se concluye que existe una diferencia significativa entre las calificaciones obtenidas por los estudiantes en el pre test y post test, siendo mayores las calificaciones en el pos test.

5.3. ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Se realizó el análisis de los resultados presentados anteriormente en las tablas y gráficos, con la propósito de conocer el efecto de la aplicación de la variable independiente: Talleres de comprensión lectora basados en el enfoque constructivista utilizando material impreso, sobre la variable dependiente: Logros del aprendizaje

En tal sentido, el análisis de los resultados se presenta de acuerdo a los objetivos específicos y la hipótesis planteada.

En relación con el objetivo específico: Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial, a través de un pre test.

Los resultados en relación con el objetivo específico es el fruto de la aplicación del pre test a los niños de la edad de 4 años de educación inicial con respecto al nivel de la comprensión lectora. Para este resultado se utilizó como instrumento la lista de cotejo.

Según la respuesta observada en la tabla 1 y grafico 1, respecto a la evaluación de la comprensión lectora a través del pre test, se encuentra que el 60 % de los niños se halla el en nivel C, es decir en inicio y que el 0 % de los niños no han alcanzado a un el logro previsto.

En los resultados obtenidos se muestra que los niños y niñas de 4 años tienen problemas de comprensión lectora debido al alto porcentaje en el diagnóstico y evaluación, de acuerdo al nivel de la comprensión lectora, el mayor porcentaje están en el nivel “C” esto quiere decir que en la institución educativa no se están desarrollando las estrategias adecuadas; así mismo no se aplica correctamente las técnicas de la comprensión lectora.

Thompson, S. (2013). Este autor fundamenta que la lectura es la base de todo aprendizaje. Si uno no aprende a leer en los primeros años de escolaridad, la posibilidad de desarrollar la habilidad de leer y escribir puede reducirse. Es en los primeros años de primaria en que los estudiantes deben: reconocer y manipular los sonidos de la lengua – reconocer letras, nombres y sonidos –unir las letras para leer y escribir palabras – usar el conocimiento del significado de las palabras para entender el mensaje.

Esto confirma que si los Docentes en la institución educativa dejan de aplicar las estrategias adecuadas seguiremos teniendo dificultades en el aprendizaje de la comprensión lectora.

En relación con el objetivo específico: Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial, a través de un pos test.

En el promedio de los resultados que se han obtenido después de la aplicación de las 15 sesiones como se muestra en la tabla 17 y gráfico 17, que del 100% de los niños y niñas el 60% obtuvo una calificación promedio de A, mientras que el 40% obtuvo una calificación promedio de B.

De los resultados obtenidos durante la aplicación de los “talleres de comprensión lectora” encontramos que el mayor porcentaje de niños y niña alcanzaron el nivel “A” porque conforme se aplicaba la estrategia didáctica en cada sesión, los estudiantes iban mejorando sus aprendizajes.

Esto Confirma que los talleres de comprensión lectora, tal como lo marca Castillo (2010) es una de las primeras alternativas de enseñanza – aprendizaje anverso al método de las estrategias didácticas que pretenden aportar algo de la “Realidad” al aula de clase; constituyendo una forma de aprendizaje organizado, que permite la resolución de problemas y el logro de aprendizaje”.

Así mismo **López, B. (2009)**. Dice que hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una

persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

Lo que señala con claridad es que los estudiantes deben aprender a desarrollar habilidades en la comprensión lectora.

En relación con el objetivo específico: Evaluar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de educación inicial a través de un pos test

Los resultados en relación con el objetivo son datos obtenidos de una lista de cotejo con la cual se evaluó el nivel de la comprensión lectora de los niños y niñas.

Según se muestra en la tabla 17 y gráfico 17, los resultados obtenidos a través del post test señalan que los niños y niñas mejoraron el nivel de la comprensión lectora, ya que del 100% de los estudiantes ninguno obtuvo una calificación de nivel C. por tanto, el 20% de los estudiantes obtuvieron una calificación promedio de B y finalmente, el 80 % de estudiantes alcanzaron una calificación de “A” a diferencia del pre test, antes de la aplicación del taller de comprensión lectora donde el mayor porcentaje de los estudiantes estaba en el nivel “C” lo que evidencia que mejoraron los aprendizajes.

Este resultado se relaciona con la investigación donde la Aplicación de taller de comprensión lectora basado en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro de aprendizaje en los estudiantes del 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero ” Chimbote- 2015 ; tuvo como objetivo determinar si los talleres de comprensión lectora basado en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso, mejora el logro del aprendizaje de los estudiantes de 4 años.

El enfoque socio constructivista tal como lo afirman Jean Piaget y a Lev Vygotsky. Esta referida a que el conocimiento no se recibe de forma pasiva, se construye de forma activa, Es un proceso que se da entre seres vivos y activos; es una forma de actividad.

5.4. Contrastación de hipótesis

Par contrastar la hipótesis de la investigación que se realizó en función de la aplicación de talleres de comprensión lectora ,utilizándose la prueba estadística no paramétrica de Excel con un nivel de nota mayor al 18 % , podemos afirmar que el taller es una actividad ,constructiva , creativa y de libertad , una enseñanza que permite pensar, actuar , sentir y compartir un espacio, teniendo claro el objetivo pedagógico basado en un enfoque socio cognitivo que se convierte en un referente del enfoque en educación. Por último; los cuentos como recursos son un breve relato en prosa de hechos ficticios, pero con mayor contenido imaginativo.

Después de aplicar la prueba estadística se observó que el nivel de significancia es de nota menor de 14% en el pre-tés y la nota mayor en el pos- tés es de 18% este resultado indica que existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pre test con el logro del pos test; los estudiantes han demostrado tener un mejor logro de aprendizaje después de haber aplicado la estrategia didáctica talleres de comprensión lectora.

Con este resultado se comprueba la veracidad de la hipótesis, y se afirma que la aplicación de talleres de comprensión lectora, mejora significativamente el nivel del entendimiento de la lectura en los niños de 4 años de edad de educación inicial de la institución educativa N° 89011 “Elías Aguirre Romero”, chimbote-2015.

VI. CONCLUSIONES

Después de aplicar los talleres de comprensión lectora basados en el enfoque socio constructivista utilizando material impreso mejora el logro del aprendizaje y realizado la discusión debida de los resultados, se llega a las siguientes conclusiones:

- El logro alcanzado mediante el pre test constata que los estudiantes tienen un bajo rendimiento en lo que al nivel de comprensión de lectura se refiere, en los indicadores de forma, contenido y uso. Del 100% el mayor porcentaje de los estudiantes se ubicó en el nivel “C” es decir en el nivel de inicio.
- Mediante el post test realizado se observa que los estudiantes tienen un mejor rendimiento en lo que al nivel de comprensión lectora se refiere, todos superaron el nivel “C” destacando ampliamente este nivel y ubicándose el mayor porcentaje en el nivel de logro esperado.
- El nivel de significancia fue positivo al contrastar la hipótesis, entre el pre test y el post test; el valor de significancia de la prueba estadística mayor es de 18 % el cual es menor de 14 %, esto indica que existe una diferencia significativa en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes.
- Seria enriquecedor una investigación de tipo experimental, en donde se aplique el diseño de nuevas estrategias para que el niño logre un nivel de comprensión lectora destacado.

IV. Referencias Bibliográficas

Anónimo. (2009). *Colectivo de Educación Comunitaria, Definición de Logro de Aprendizaje*.

Universidad Andina Nestor Cáceres Velásquez (2014) “Segunda especialidad profesional en educación inicial intercultural bilingüe” Editorial Edisur SRL Juliaca Perú.

Araujo, R. (2010) *Teorías contemporáneas del aprendizaje* Editorial EDIMAG Arequipa Perú.

Bello, A. (2008). *La lectura en el nivel inicial. Reflexiones acerca de por qué, para qué y cómo enseñar a leer. Documentos de apoyo para la capacitación DGCyE / Subsecretaría de Educación*.

Cárdenas, V. (2009). *Influencia del programa “chiqui cuentos” en la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 1553 ALTO PERU CHIMBOTE, ANCASH – 2009*.

Carrasco, A. (2003). «La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo». *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 8, N° 17, enero-abril, pp.129-142.

Castillo. (2010). *Estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de matemática y el logro de aprendizaje de los estudiantes del segundo grado del nivel primario de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de Sihuas en el I Bimestre del 2010 (Tesis de pregrado) Universidad Católica los Ángeles de Chimbote*. Perú.

Domínguez, R. (2011). *Secuencia Didáctica*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/portafoliodeprofes/secuencia-didctica-6800012>

Educa Chile. (2012). *Lista de cotejo y escala de apreciación*. Obtenido de <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=181752>

Educa Chile. (2012). *Lista de cotejo y escala de apreciación*. .

Ferreiro, E. (2010). *Didáctica de la lengua I*. Obtenido de <http://didacticadelalenguano.blogspot.pe/2010/01/leer-no-es-descifrar-escribir-no-es.html>

Ferreiro, E. (1982) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI

González, J. (2011). *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*.

Hernandez, R. (2000). *Lista de Cotejo*.

López, B. (2009). *Comprensión lectora*. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Niño Alarcón, C. (2016). Ensayo la importancia de la lectura a nivel global. CENTRO EDUCATIVO EL CASTILLO DE SAN MATEO. PROYECTO CERBERUS – LOGICA Y MATEMATICA. Bogotá, Colombia. Recuperado de: http://castillodesanmateo.weebly.com/uploads/5/3/3/0/5330119/la_importancia_de_la_lectura_a_nivel_global.pdf

Osorio, C. (2015). *La comprensión lectora*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/krlosozorio/la-comprension-lectora-55828494>

Perez, J. (2008). *Concepto de la lectura*. Obtenido de <http://definicion.de/lectura/>

Pérez, M. J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, núm. extraordinario 2005, pp. 121-138.

Pérez Porto J. y Gardey A. Publicado: 2008. Actualizado: 2012.

Definicion.de: Definición de aprendizaje. Recuperado de:

(<https://definicion.de/aprendizaje/>)

Perú, Ministerio de Educación. (2008) Diseño curricular básico de la Educación básica regular Lima Perú. Editorial World Color Perú.

Perú Ministerio de Educación, (2007) Estrategia metacognitiva fascículo 11 recuperado de <https://www.google.com.pe>

Rincón, A. (2010). *Historia de la lectura*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/mayraalejandrarinconjaime/historia-de-la-lectura>

Rincón, C., & Jurado Valencia. (2004,1997). *Niveles de lectura*. Obtenido de http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/lectoescritura3/niveles_de_lectura.html

Rodríguez, R. (2007). *Compendio de Estrategias bajo el enfoque por competencia*.

Romero, J. & Gómez López, B. (2009). *Comprensión lectora*. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*. Facultad de Estudios Superiores de Zaragoza - Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de:

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Solé. (1994). La Enseñanza De La Comprensión Lectora II

Thompson,S.(2013). Ciudad de Guatemala, Guatemala. La importancia del desarrollo de la lectura: de la cuna a la escuela

Vásquez, J. (2013). *Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectura en estudiantes de población vulnerable de 1º de E. B. en la I.E.D.* Obtenido de Vásquez, J. (2013). Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectura en estudiantes de población.Obtenido de vulne<http://repositorio.cuc.edu.co/xmlui/bitstream/han>

Zubiría De Miguel, (2001) Aprende a pensar el texto como instrumento de conocimiento (página 2).

ANEXO 1
PRE TEST
Y
POST TEST

Nombre y Apellido	Se expresa con claridad espontáneamente cuando escucha un cuento			Comprende y ejecuta mensajes orales sencillos			Describe una lámina con frases sencillas			Escucha y relata un cuento breve			Comprende pequeñas narraciones de hechos			Responde a preguntas que se le ase sobre relatos escuchados			Reconoce que en los cuentos hay mensajes que pueden ser leídos			Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras			Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado			Comprenden el comportamiento de los personajes textos leídos.		
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C			
AGREDABOCANEGR A ALEXIS JORDAN		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X	
HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X

MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
PAREDES MONCADA ARIANA			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
ROJAS VALERIO, LEONARDO			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	

ANEXO 2

SESIONES

DE

CLASES

DISEÑO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL PAPA OSO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?;¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy? ; ¿Quién falto hoy día?	Palabra Hablada	5”
	Motivación y Saberes Previos	La profesora les pide a los niños que se sienten en grupo Coloquial. Se empieza a Narrar el cuento : “El Papa Oso”	El cuento Palabra Hablada	10”
	Conceptualización			
		Responde a las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el cuento? ¿Cuántos Ositos eran? Dialogan con sus compañeros sobre el Cuento escuchado.		
	Construcción N°1	Se le muestra la imagen de papa oso con su hijito	Imágenes	10”
	Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que	Palabra	5”

C I E R R E		Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado.	Hablada	
	Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que Se sienten en sus respectivas mesas La Profesora les reparte una hoja Grafica para que pinten la respuesta Correcta según al cuento escuchado	Hoja Grafica	10''
	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea?, ¿qué aprendieron hoy?	Palabra Hablada	5''

“ EL PAPA OSO ”

Un día papá oso salió a pasear con su hijito, pero como hacía mucho frío, papá oso le compró una chompa y el osito se puso muy contento.

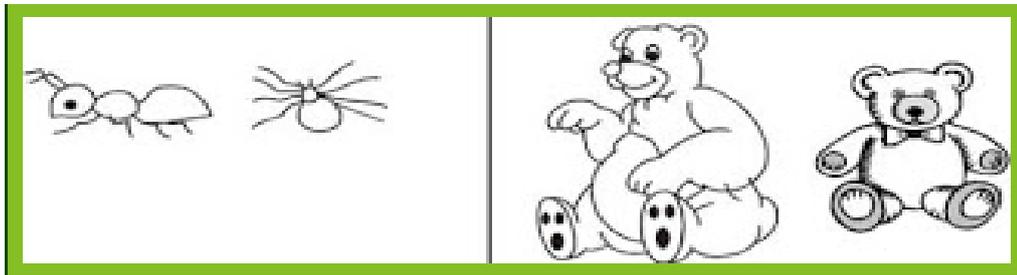


HOJA DE APLICACIÓN N° 1

Nombre _____

Encierra la respuesta correcta.

- ¿Quiénes salieron a pasear?



- ¿Qué le compro papa oso a su hijo?



- El osito se puso... ¿Contento o triste



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 01

EDAD : 4 Años

SECCIÓN: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado		Responde a las preguntas	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X			X
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY		X	X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X			X
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO	X			X
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X	X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X			X
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB		X	X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA		X	X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			X
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X	X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X			X
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID		X		X
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI		X	X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

1. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	:	ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011
2. Practicante	:	REYNA REQUENA CASTAÑEDA
3. Director	:	ANDRÉS BERNUY MACHADO
4. Sub Directora	:	MARIA ELENA JACINTO HERRERA
5. Nivel	:	INICIAL
6. Grado	:	4 AÑOS "ANARANJADA"
7. Área	:	COMUNICACIÓN
8. Fecha	:	02 DE OCTUBRE

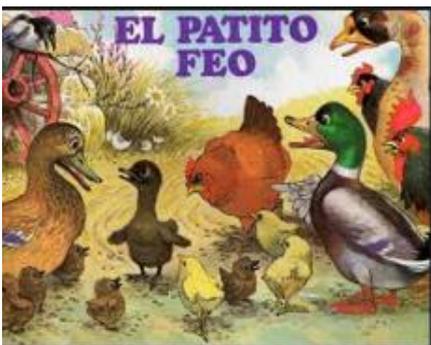
5. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

"EL PATITO FEO"

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	<p>COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión</p>	<p>ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p> <p>RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p>	<p>Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral</p> <p>Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana</p>	LC

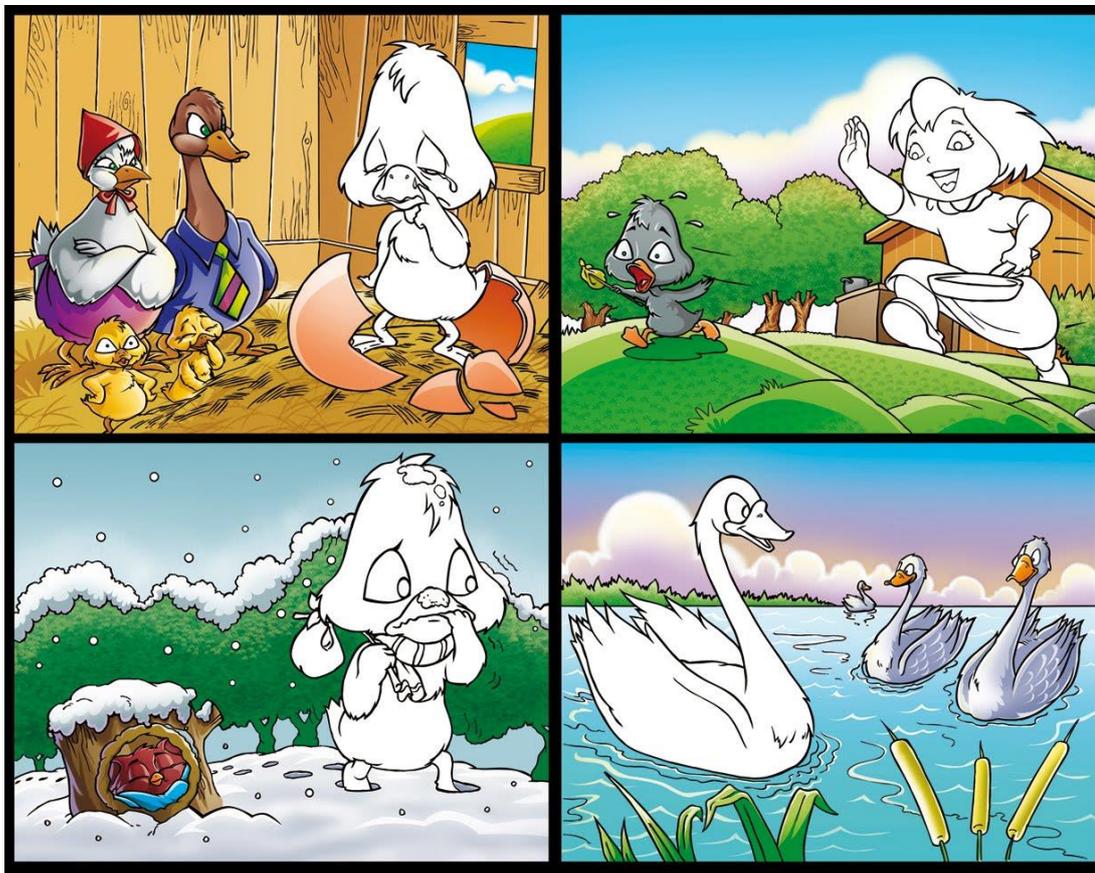
4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R L O		Se inicia la clase con las rutinas: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día? ¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “El patito feo”.	-Imágenes -Palabra hablada	10''
		 <p>Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Por qué no lo querían al patito feo? ¿Cómo se llama el Patito? ¿En qué se convirtió el patito?</p>		
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordenan las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10''

C I E R R E	Transferencia guiada.	<p>Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado “El patito feo”</p> <p>La Profesora les explica lo que van hacer.</p> <p>En la primera parte pegaran dentro de un recuadro las imágenes dadas en forma de secuencias.</p>	<p>-Las imágenes</p> <p>-Goma</p> <p>- lápiz</p>	10”
	Transferencia autónoma	<p>Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?</p> <p>¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?</p>	-Palabra Hablada	5”

“EL PATITO FEO”

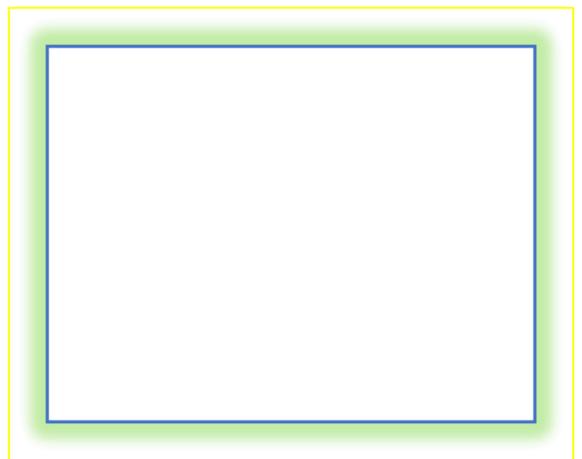
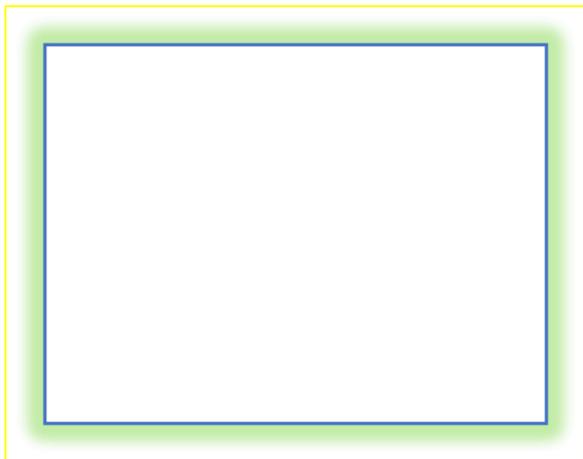
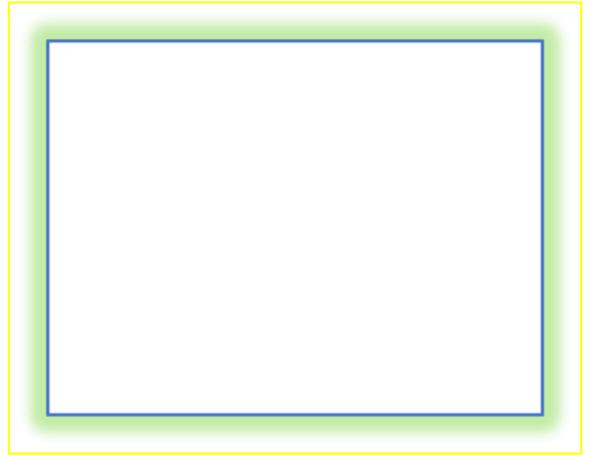
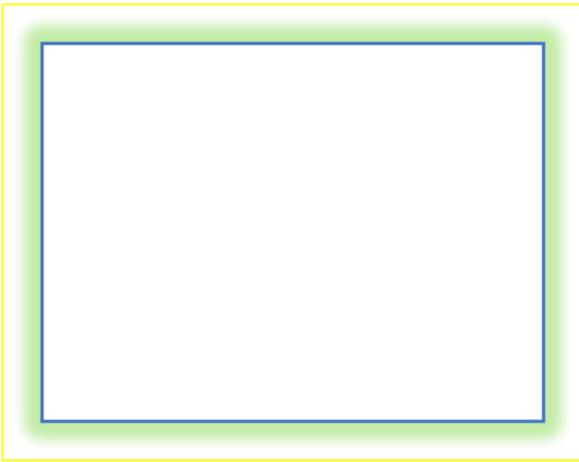
Un día la señora Pata esperaba con ansias la llegada de sus siete patitos, observaban con mucha atención cada huevo. En eso un día comenzaron a romperse los cascarones y salieron seis hermosos patitos pero hay un huevito que falta romper su cascaron entonces esperaron hasta que de pronto salió un patito feo y muy diferente a los demás. La Señora Pata se avergonzó porque tenía un patito feo Pasaban los días y el patito feo no mejoraba, se ponía más feo. Crecía demasiado rápido; era mucho más grande que los demás. El patito feo se percató de que en ese lugar no lo querían y decidió escaparse. Al huir, llegó a una granja, en donde una niña lo recibió; pero ocurrió cosas malas en ese hogar donde estaba el patito feo se lo querían comer entonces el patito huyo lejos, estaba con mucho frio y tenía mucha hambre hasta que un día el patito feo se ve en el reflejo del agua y nota que era un hermoso cisne y al darse cuenta fue muy feliz.

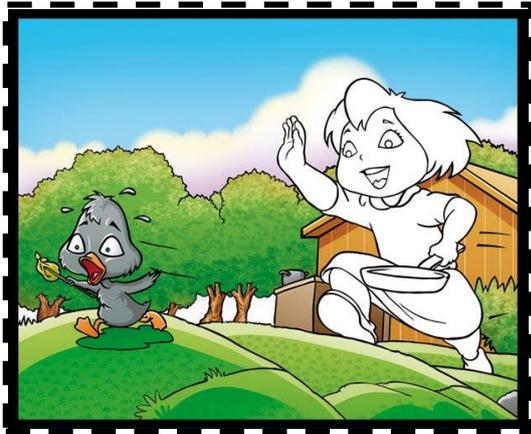


HOJA DE APLICACIÓN N° 2

Nombre:

1. Ordena por secuencia la historia del Patito Feo.





I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 02

EDAD : 4Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Responde a las preguntas		Identifica las secuencias del Cuento.	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X			X
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X			X
08	PAREDES MONCADA ARIANA		X	X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO		X	X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X			X

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO		X	X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X			X
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Sub Directora | : | MARIA ELENA JACINTO HERRERA |
| 5. Nivel | : | INICIAL |
| 6. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 7. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 8. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“ LOS TRES CERDITOS

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?;¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les invita a los niños Salir al al área verde de la I.E Empieza a Narrar el cuento :”Los Tres Cerditos”.	El cuento Palabra Hablada	10''
		 <p>Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Cuántos Cerditos eran? ¿De que fueron hecha las casas? ¿Cuál fue la casa m fuerte? ¿Quién quería comer a los cerditos? Dialogan con sus compañeros sobre El cuento escuchado.</p>		
	Construcción Nª1	Los niños a través de imágenes	Imágenes	10''

C I E R R E		Identifican las secuencias del cuento.		
	Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras.	Palabra Hablada	5''
	Transferencia Guiada	La Profesora al regreso les pide a los niños que se sienten en Sus respectivas mesas. La Profesora les reparte una hoja Grafica para que pinten.	Hoja Grafica	10''
	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea?,¿qué aprendim hoy?	Palabra Hablada	5''

CONSTRUCCION Nº 1

SECUENCIAS DE IMÁGENES

Primera Casa de paja



Casa de Paja y el lobo



Segunda Casa de Madera



Casa de Madera y el lobo



Tercera Casa de Ladrillo



Casa de Ladrillo y lobo



El lobo intenta entrar por la chimenea

El Lobo se quema la Cola



HOJA DE APLICACIÓN N° 3

Nombre _____

- Colorea la hoja grafica libremente.



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 03

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Pinta libre mente el dibujo dado.		Participa activamente durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje.	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHEL Y	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X			X
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA				
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X		X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X			X

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X			X
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO		X	X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	:	ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011
2. Practicante	:	REYNA REQUENA CASTAÑEDA
3. Director	:	ANDRÉS BERNUY MACHADO
4. Sub Directora	:	MARIA ELENA JACINTO HERRERA
5. Nivel	:	INICIAL
6. Grado	:	4 AÑOS "ANARANJADA"
7. Área	:	COMUNICACIÓN
8. Fecha	:	02 DE OCTUBRE

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“PIPO ENCUENTRA UN AMIGO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALU ACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPREENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

C I E R R E		¿Cómo se llama el cuento? ¿Pipo era un perro bueno o malo? Dialogan con sus compañeros sobre el cuento escuchado.		
	Construcción N°	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado.	Palabra Hablada	10''
	Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que Se sienten en sus respectivas mesas. La Profesora les reparte una hoja Grafica para que pinten la respuesta correcta según al cuento escuchado.	Hoja Grafica	10''
	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea?,¿qué aprendimos hoy?	Palabra Hablada	5''

“ PIPO ENCUENTRA UN AMIGO ”

Pipo era un perrito blanco que no tenía dueño. Vivía solo en la calle y comía restos de basura. Algunas veces Pipo se sentía muy triste por no tener un amigo. Un día, un niño llamado Pablito recogió a Pipo y se lo llevó a vivir a su casa, en el campo.

Pipo y Pablito jugaban todos los días y eran muy felices juntos.

Ahora Pipo tiene un collar, comida y una linda casita para dormir, porque su amigo lo quiere mucho.



HOJA DE APLICACIÓN N° 4

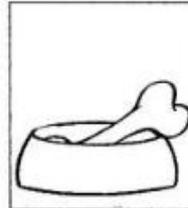
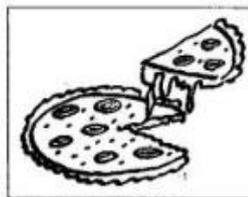
Nombre _____

Marca la respuesta correcta encerrando el dibujo que corresponde.

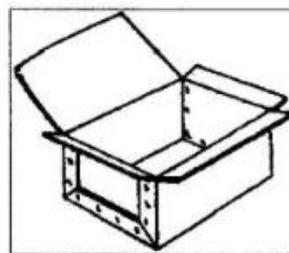
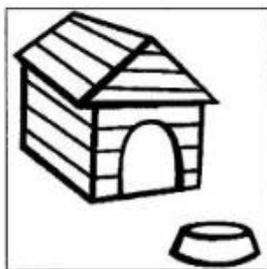
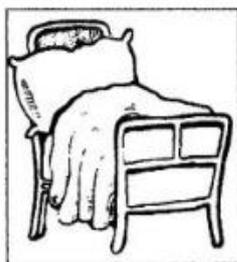
1. Pipo era un



2.- Cuando pipo vivía solo en la calle comía.....



3.- Ahora pipo duerme en una.....



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 04

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Pinta la respuesta correcta del texto escuchado.		Responde a las preguntas	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X			X
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X			X
08	PAREDES MONCADA ARIANA				
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			X
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X	X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X			X
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI		X	X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

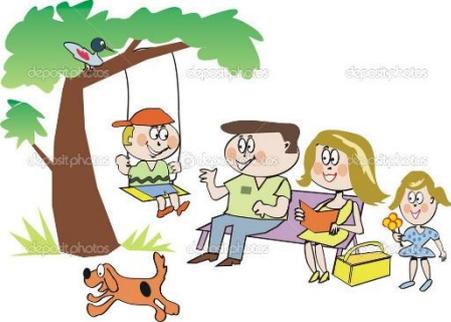
2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“ UN PASEO EN EL PARQUE”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRESIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTO	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?;¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy?; ¿Quién falto hoy día?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos	La profesora les pide a los niños que Se sienten en grupo Coloquial. Se empieza a Narrar el cuento : “Un paseo en el parque ” 	El cuento Palabra Hablada	10''
	Conceptualización	Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Cómo se llama el perro del cuento? Dialogan con sus compañeros sobre el cuento escuchado.		
	Construcción Nª1	Se le muestra la imagen de un paseo por	Imágenes	10''

O		el parque.		
	Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado.	Palabra Hablada	5''
	Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que Se sienten en sus respectivas mesas. La Profesora les reparte una hoja Grafica para que pinten la respuesta correcta según al cuento escuchado.	Hoja Grafica	10''
C				
I				
E				
R				
R				
E	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea?, ¿qué aprendimos hoy	Palabra Hablada	5''

“UM PASEO EN EL PAR QUE”

Un día sábado muy soleado, Margarita salió de paseo al parque con su papá, su mamá y su perrito Bobby.

La mamá llevó una canasta con ricas galletas y una botella de jugo. Después de comer, el papá acompañó a Margarita a jugar en los juegos infantiles del parque.

De repente, la mamá se dio cuenta de que Bobby había desaparecido.

Margarita se asustó mucho. Lo buscaron por todo el parque y no pudieron encontrarlo. Justo cuando Margarita pensó que había perdido a su perrito para siempre, Bobby salió de la canasta de comida, donde se había escondido. Todos se rieron mucho y regresaron felices a su casa.

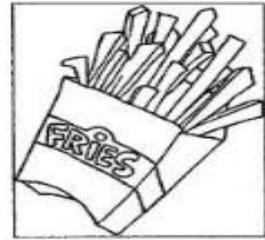
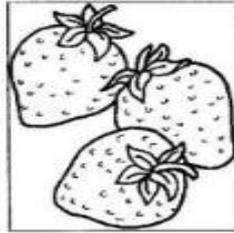
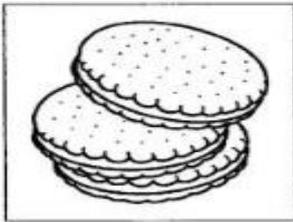


HOJA DE APLICACIÓN N° 5

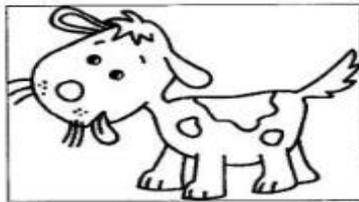
Nombre: _____

Pinta la respuesta correcta encerrando el dibujo que corresponde

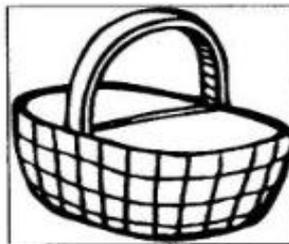
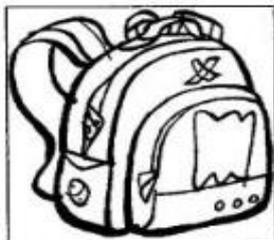
1.- La mama de Margarita llevo en la canasta unas ricas.....



2.- Margarita fue a jugar en los juegos infantiles con su.....



3.- Body se había escondido en la.....



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 05

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Dice con sus propias palabras el contenido del cuento que se le lee		Representa lo que siente, a través de diversos medios gráfico-plásticos.	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		x	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		x	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X			X
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X			X
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X			X
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO		X	X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X		X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X			X
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID		X		X
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X			X

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1. DATOS INFORMATIVOS:

8. Institución Educativa	:	ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011
9. Practicante	:	REYNA REQUENA CASTAÑEDA
10. Director	:	ANDRÉS BERNUY MACHADO
11. Sub Directora	:	MARIA ELENA JACINTO HERRERA
12. Nivel	:	INICIAL
13. Grado	:	4 AÑOS "ANARANJADA"
14. Área	:	COMUNICACIÓN
15. Fecha	:	02 DE OCTUBRE

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL COCO DURO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALU ACIÓN
COMUNICACIÓN	<p>COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión</p>	<p>ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p> <p>RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p>	<p>Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral</p> <p>Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana</p>	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O C		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5”
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “El coco duro”.  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Con quién juega el mono? ¿Qué pateaba el mono? ¿Cómo se llama el mono?	-Imágenes -Palabra hablada	10”
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10”

I E R R E				
	Transferencia guiada.	<p>Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado “El coco duro”</p> <p>La Profesora les explica lo que van hacer.</p> <p>Pegar las imágenes en cada cuadro siguiendo la secuencia de la lectura escuchada.</p>	<p>-Las imágenes</p> <p>-Goma</p> <p>- lápiz</p>	10”
	Transferencia autónoma	<p>Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?</p> <p>¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?</p>	-Palabra Hablada	5”

“EL COCO DURO”

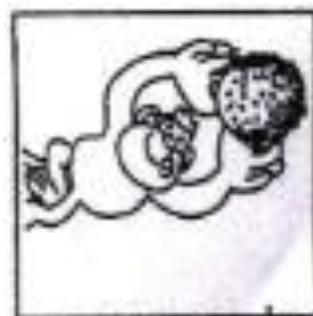
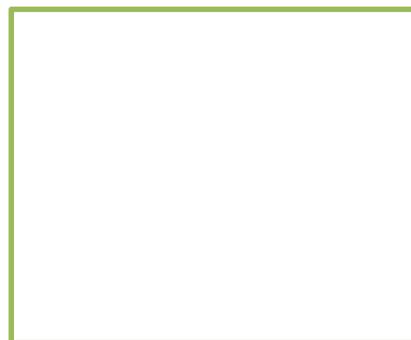
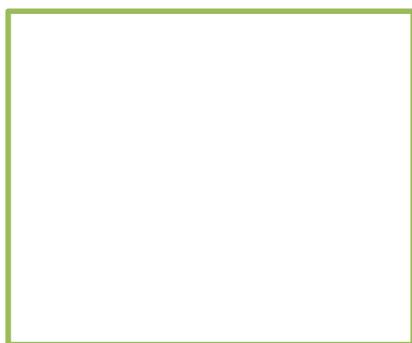
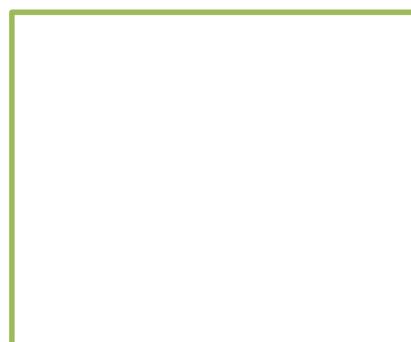
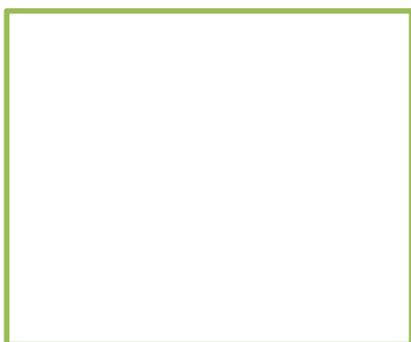
Havia una vez un mono llamado Chencho. Estaba apunto de comerse un sabroso platano cuando ¡zaac! Un coco le cayo en la cabeza. Se enojo tanto que intento romper con un golpe. El coco era tan duro que no lograba romperlo. Intento todo , hasta pergarle con una roca , pero el coco no se rompia .Entonces se le ocurrio una gran idea y empezo a patear el coco, llamo a su amigo Concho y jugaron el lprimer partido de futbol en la selva.



HOJA DE APLICACIÓN N° 6

Nombre: _____

- Pegar las imágenes en cada cuadro siguiendo la secuencia de la lectura escuchada.



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 06

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Ordena las imágenes del cuento dado		Identifica las secuencias del Cuento	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY				
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO				
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			X
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X	X	
12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO		X	X	

13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID		X	X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X			X

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“LA HISTORIA DE UN MONITO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTO	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O		Se inicia la clase con las rutinas: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo está hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que Se sienten en grupo Coloquial. Se empieza a Narrar el cuento : “La historia de un monito”  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿dónde Iba rápidamente el monito?	El cuento Palabra Hablada	10''

L L O C I E R R E		Dialogan con sus compañeros sobre el cuento escuchado.		
	Construcción N°1	Se le muestra la imagen del moni que iba deprisa a la casa de su abuelita l	Imágenes	10''
	Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado	Palabra Hablada	5''
	Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que Se sienten en sus respectivas mesas. La Profesora les reparte una hoja Grafica para que marque respuesta Correcta y pinte según al cuento escuchado.	Hoja Grafica	10''
	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar trabajo realizado durante la clase,	Palabra Hablada	5''

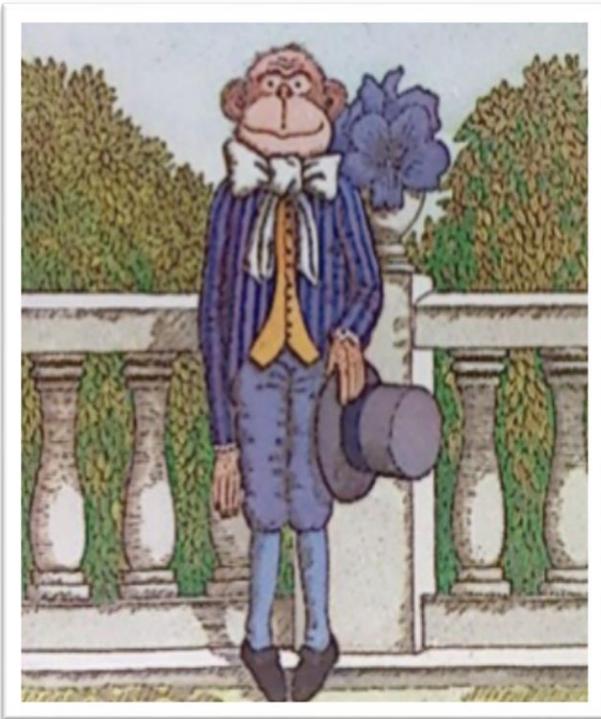
		mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea?, ¿qué aprendieron hoy?		
--	--	---	--	--

“LA HISTORIA DE UN MONITO”

Un monito iba muy rápido a la casa de su abuelita

Llevándose una flor. Contenta ella le dijo:

"Muchas gracias monito me lo pondré en mi sombrero"

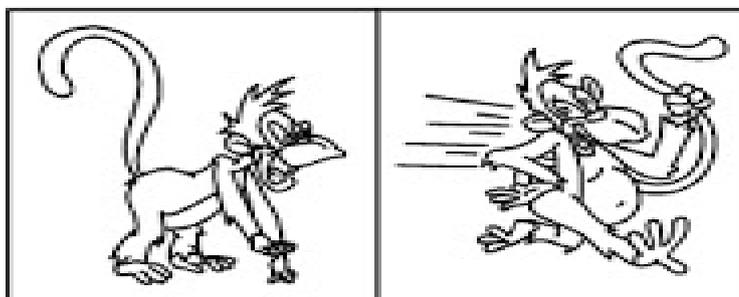


HOJA DE APLICACIÓN N°7

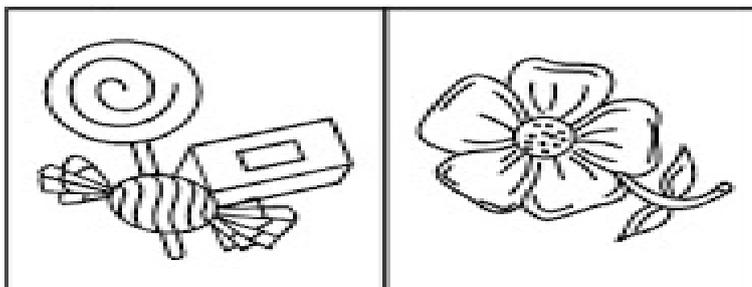
NOMBRE:

- Marca la respuesta correcta y píntala.

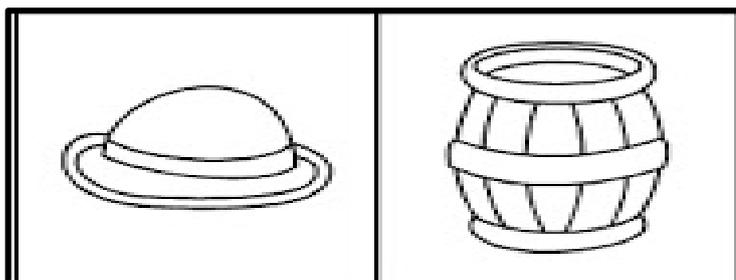
1.- ¿Cómo iba el monito?



2.- ¿Qué le llevaba el mono?



3.- ¿Dónde se puso la flor?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N°7

EDAD: 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Representa lo que siente, va a través de diversos medios gráfico-plásticos		Expresa su comprensión mediante preguntas	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X			X
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE		X	X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO	X			X
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X	X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB		X	X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA		X	X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			X
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X			X

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO		X	X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

"LA TIENDA DE LOS LIBROS"

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRESIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O C I		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día? ¿Que hemos tratado la clase Pasada?	-Palabra Hablada	3”
	Motivación y Saberes Previos	Se inicia la clase contándoles a los niños niñas un cuento llamado “La tienda de los libros” utilizando un títere. Luego pregunta: ¿Qué hemos observado? ¿Cómo se llama el cuento? ¿De qué nos habla el cuento? ¿Estuvo bien lo que hizo Eusebio?	-Palabra Hablada -Títeres -Cuento	10”
	Conceptualización	- Para recoger saberes previos la profesora pregunta: ¿Qué debemos hacer para conservarlo así de bonito el libro? ¿Está bien rasgar las hojas de los libros? - Se da a conocer el tema de la clase.		
	Construcción N° 1	La profesora comienza a explicar el tema “El cuidado del libro”, utilizando el sector biblioteca.	-Palabra Hablada	10”
	Construcción N°2	Reunidos en grupo la docente les entrega Libros de Cuentos donde deberán seleccionar un libro de su preferencia en el sector biblioteca, a su vez menciona como debemos	-Palabra Hablada -Libros	10”

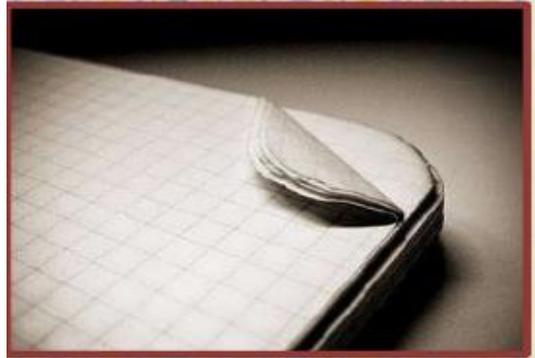
E R R E		cuidarlo. debemos de cuidar los libro		
	Transferencia guiada.	La docente les entrega una hoja Grafica donde deberán pintar y reconocer las acciones de las imágenes.	-Hoja Grafica	10''
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	2''

COMO DEVEMOS DE CUIDAR NUESTRO LIBRO

**Tocar los libros con las
manos limpias**



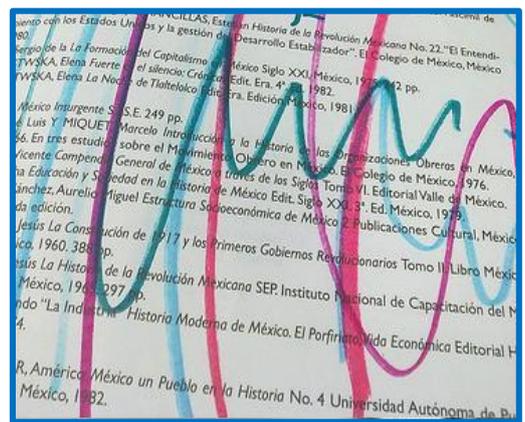
**No doblar las puntas de las esquinas
delos libros porque si no se verían feas**



**Colocar los libros en orden sin
que estén tirados por el piso o
por la mesa**



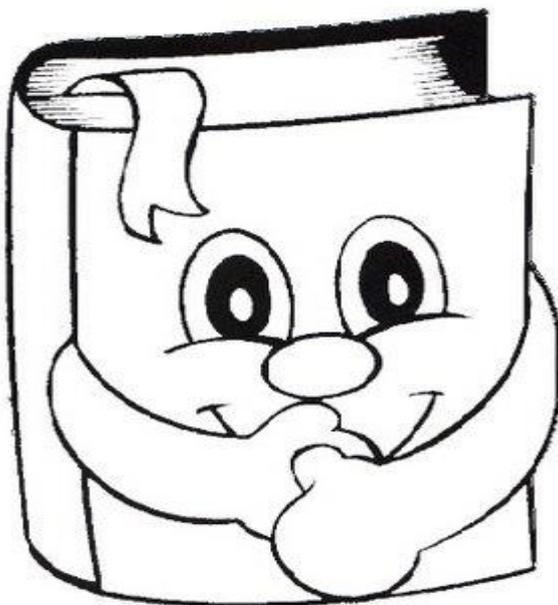
**No rallar los libros porque si no se
verían feos estando rayados**



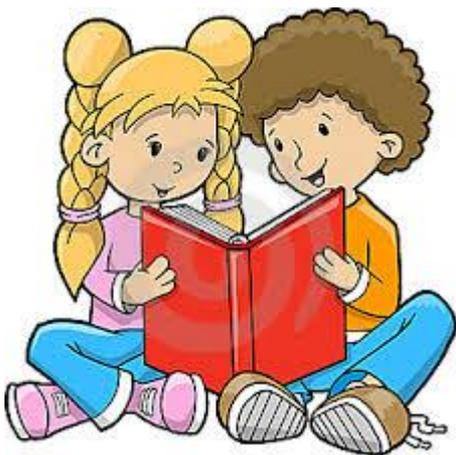
HOJA DE APLICACIÓN N° 8

NOMBRE:

1. Pinto con mis crayolas el Libro.



1. Encierra en un círculo la acción correcta.



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N°8

EDAD: 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA: Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Relacionas imágenes con carteles referidos al cuento escuchado		Menciona el cuidado de los libros	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS		X	X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO	X		X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X			X
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X			X
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			XX
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X	X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO				
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL DUENDE GOTITA”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O	Motivación y Saberes Previos	Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?;¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?	Palabra Hablada	5”
	Conceptualización	La profesora les pide a los niños que Se sienten en grupo Coloquial. Se empieza a Narrar el cuento : “ El duende gotita ”  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿A dónde fue de paseo el duende Gotita?, ¿A quien conoció el duende? ¿Que fruta se comió el duende Gotita?	El cuento Palabra Hablada	10”
D E S A R R O L L O				

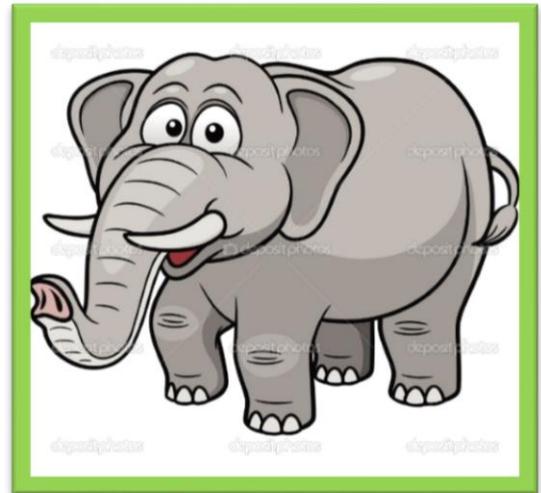
**C
I
E
R
R
E**

		Dialogan con sus compañeros sobre cuento escuchado.		
Construcción N°1	Se le muestra la imagen de un Duendecito que se llamaba Gotita y a donde su fue de paseo , que animalito conoció y que fruta se comió	Imágenes	10''	
Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado.	Palabra Hablada	5''	
Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que Se sienten en sus respectivas mesas. La Profesora les reparte una hoja y les pedirá colorea las respuestas correctas, de acuerdo a la historia que escuchaste:	Hoja Grafica	10''	
Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a	Palabra Hablada	5''	

		Tiempo la tarea?,¿qué aprendimos hoy?		
--	--	---------------------------------------	--	--

“EL DUENDE GOTITA”

El duende Gotita un día se fue de paseo al parque de las leyendas y conoció a un elefante, un cocodrilo y en una jaula una pequeña ave .El Duende gotita estaba cansado de tanto pasear y decidió comerse una manzana y en eso el duende Gotita decidió regresar a su casa muy contento.

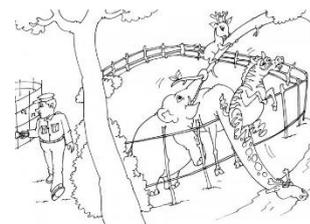
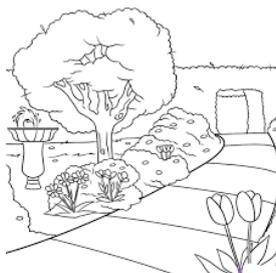


HOJA DE APLICACIÓN Nº 9

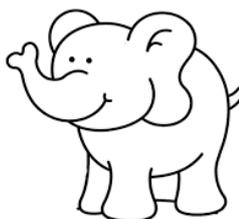
NOMBRE:

- Colorea las respuestas correctas, de acuerdo a la historia que escuchaste:

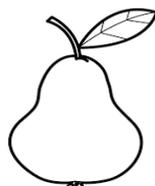
1.- ¿A dónde se fue el duende?



2.- Conocio a.....



3.- ¿ Que comio el duende Gotita?



4.- ¿Cómo se sintio despues de pasear?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 9

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Dice con sus propias palabras lo que entendió del cuento		Menciona los elementos observados de la escena	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO				
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA		X	X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X		X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X			X

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI		X	X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Sub Directora | : | MARIA ELENA JACINTO HERRERA |
| 5. Nivel | : | INICIAL |
| 6. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 7. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 8. Fecha | : | 02 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“LA PAPA Y EL CHOCLO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALU ACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?;¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha Salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?	Palabra Hablada	5”
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que Se sienten en grupo Coloquial. Se empieza a Narrar el cuento : “ La papa y el choclo ”  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Que se compraron la papa y el choclo?, ¿Y en donde se pone a jugar? Dialogan con sus compañeros sobre cuento escuchado.	El cuento Palabra Hablada	10”
D E S A R R O				

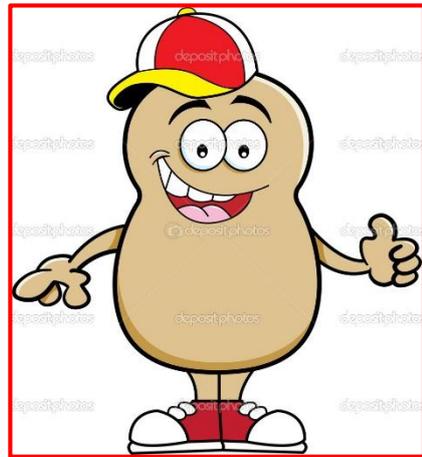
L L O	Construcción N°1	Se le muestra la imagen del cuento narrado	Imágenes	10''
	Construcción N°2	La Profesora les pide a los niños que Narren el cuento con sus propias Palabras de lo que han escuchado.	Palabra Hablada	5''
	Transferencia Guiada	La Profesora les pide a los niños que se sienten en sus respectivas mesas para repartir las hoja y les pedirá colorea las respuestas correctas, de acuerdo al cuento que escuchaste:	Hoja Grafica	10''
C I E R R E	Transferencia Autónoma	Motiva a los estudiantes a valorar el trabajo realizado durante la clase, mediante las siguientes preguntas: ¿qué hicieron hoy?, ¿terminaron a Tiempo la tarea? ,¿Qué aprendimos hoy?	Palabra Hablada	5''

“LA PAPA Y EL CHOCLO”

La papa y el choclo se compran juntos, un vestido largo y un gorro blanco.

Juegan a la cocina, juegan a preparar un rico escabeche para presentar.

Pollo cocido, aceituna y huevo componen el plato, que Juan y María comen en un rato.

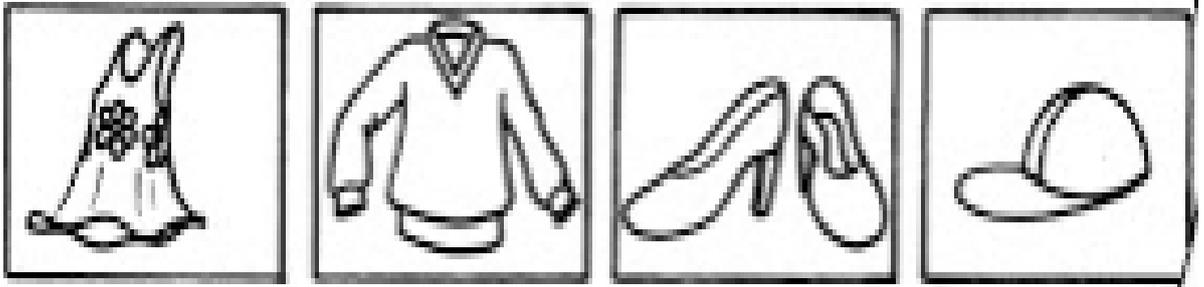


HOJA DE APLICACIÓN N° 10

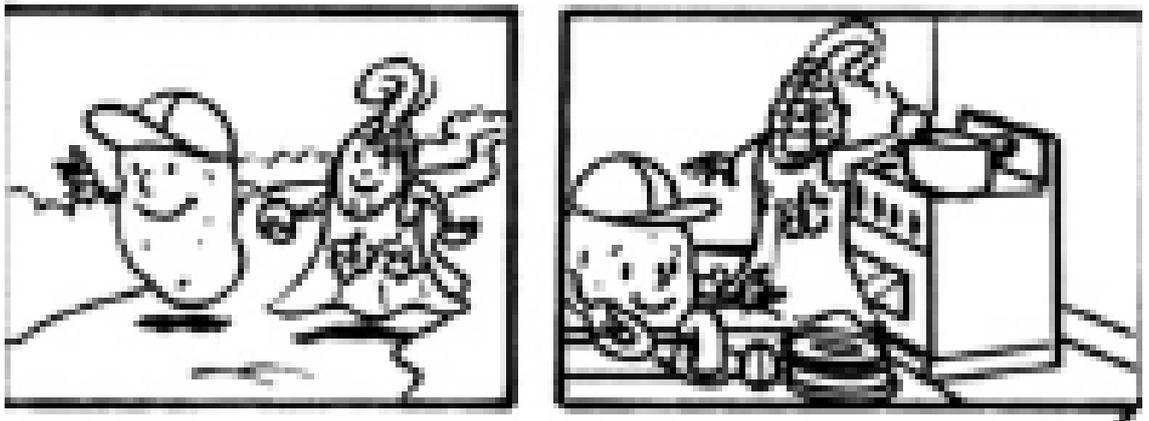
NOMBRE:

- Marca la respuesta correcta y luego píntala según a la lectura que escuchaste.

1.- ¿Que se compran juntos la papa y el cholo?



2.- ¿Don de fueron la papa y el cholo?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACION

LISTA DE COTEJO N° 10

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Menciona los elementos observados de la escena		Expresa su comprensión mediante preguntas	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO				
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X			X
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X		X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO		X	X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 30 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“LA PELOTA DORADA”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRESIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	<p>Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral</p> <p>Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana</p>	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O C I		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “La pelota Dorada”.  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿De qué color era la pelota? ¿Quién fue el Héroe? Para recoger los saberes Previos: ¿Cuál fue la Importancia del cuento.	-Imágenes -Palabra hablada	10''
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10''

E R R E	Construcción Nº2	Cada niño en forma grupal conversa sobre el tema	-Palabra hablada	5''
	Transferencia guiada.	Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado "La Pelota Dorada" La Profesora les explica lo que van hacer. En la primera parte pegaran dentro de un recuadro las imágenes dadas en forma de secuencias. En la Segunda parte con su crayola encierran en un círculo el héroe del Cuento.	-Las imágenes -Goma -Crayola	10''
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	5''

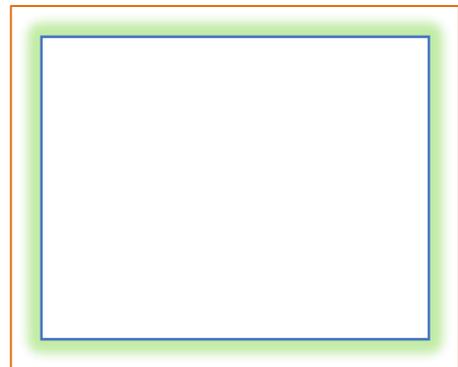
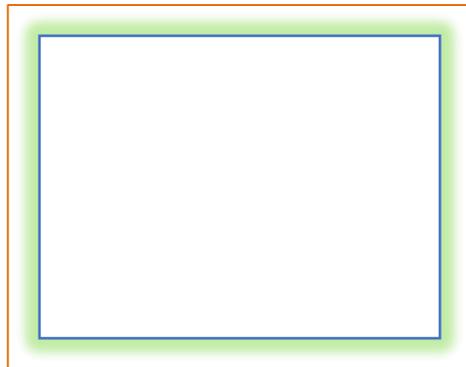
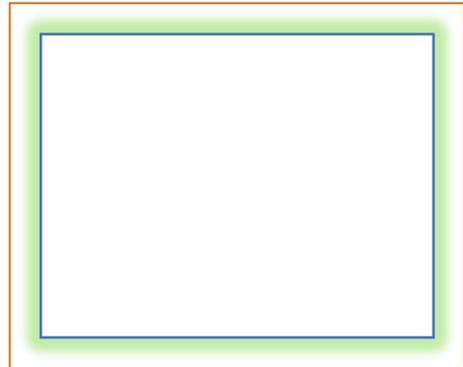
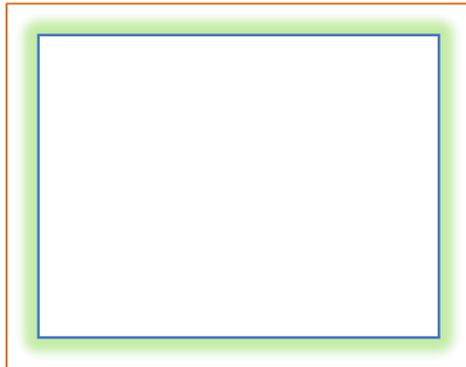
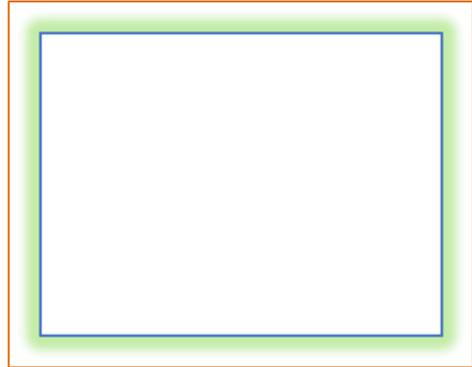
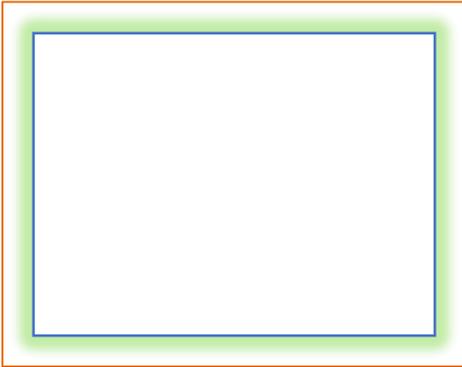
“LA PELOTA DORADA”



HOJA DE APLICACIÓN N° 11

NOMBRE:

1. Ordena por secuencia la historia del Pelota Dorada.





2. Marca con una (x) el personaje o el héroe de la historia.



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 11

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Relata con sus propias palabras lo escuchado.		Identifica las secuencias del Cuento.	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X			X
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO				
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON		X	X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X			X
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI		X	X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 30 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“LA GALLINA TRABAJADORA”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALU ACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPREENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

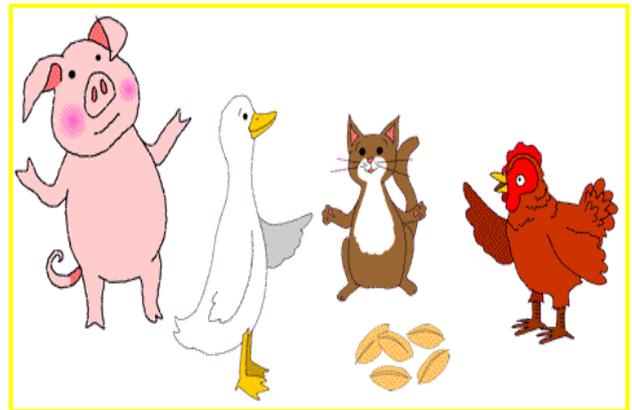
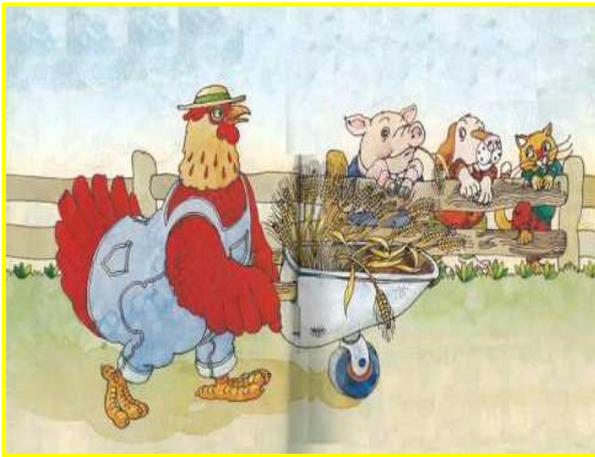
4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O	Motivación y Saberes Previos	Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?; ¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5”
	Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “La gallina trabajadora”  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Qué se encontró la gallina?, ¿Qué hizo con el grano de maíz? ¿ Qué preparo la gallina con el fruto de su trabajo?	-Imágenes -Palabra hablada	10”
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada.	-Palabra Hablada	10”

C I E R R E		Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Pizarra -Imágenes	
	Construcción N°2	Cada niño en forma grupal conversa sobre el tema	-Palabra hablada	5''
	Transferencia guiada.	Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado "La gallina trabajadora" La Profesora les explica lo que van hacer. La profesora les reparte las hojas de aplicación para que los niños pinten la respuesta correcta	-Las imágenes -Goma -Crayola	10''
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	5''

“LA GALLINA TRANAJADORA”

Un día de sol una gallina encontró un grano de maíz. Sin pensarlo mucho lo sembró y se puso a cuidarlo pidió ayuda al pato, este le dijo que no podía porque estaba jugando. La gallina siguió trabajando. En su casa molió el maíz y con la harina preparó la maza para luego hornear los panes cuando estuvo listo muy rico lo saboreó.



HOJA DE APLICACION N° 12

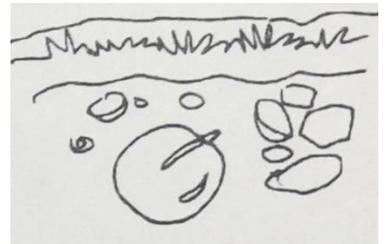
Nombre:

- Pintan la respuesta correcta.

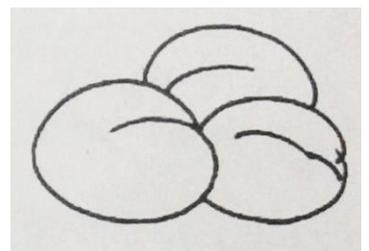
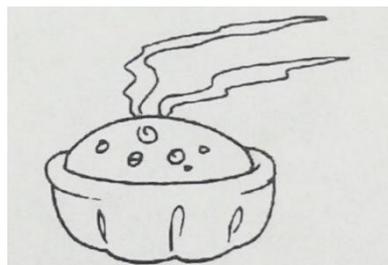
1. ¿Que encontró la gallina?



2.- ¿Que hizo con el grano de maíz?



3.- ¿Que preparo la gallinita con el fruto de su trabajo?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 12

EDAD : 4 Años

SECCION : Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Ordena las imágenes del cuento dado		Explica con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.	X		X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB		X	X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X		X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X			X

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO		X	X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 30 DE OCTUBRE |

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL BURRO SABIO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O		Se inicia la clase con las rutinas: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día? ¿Qué hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: "El burro sabio".	-Imágenes -Palabra hablada	10''
	Conceptualización	 Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Que comió el burrito? ¿Qué hizo con los libros? Para recoger los saberes Previos: ¿Cuál fue la Importancia del cuento.		
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10''

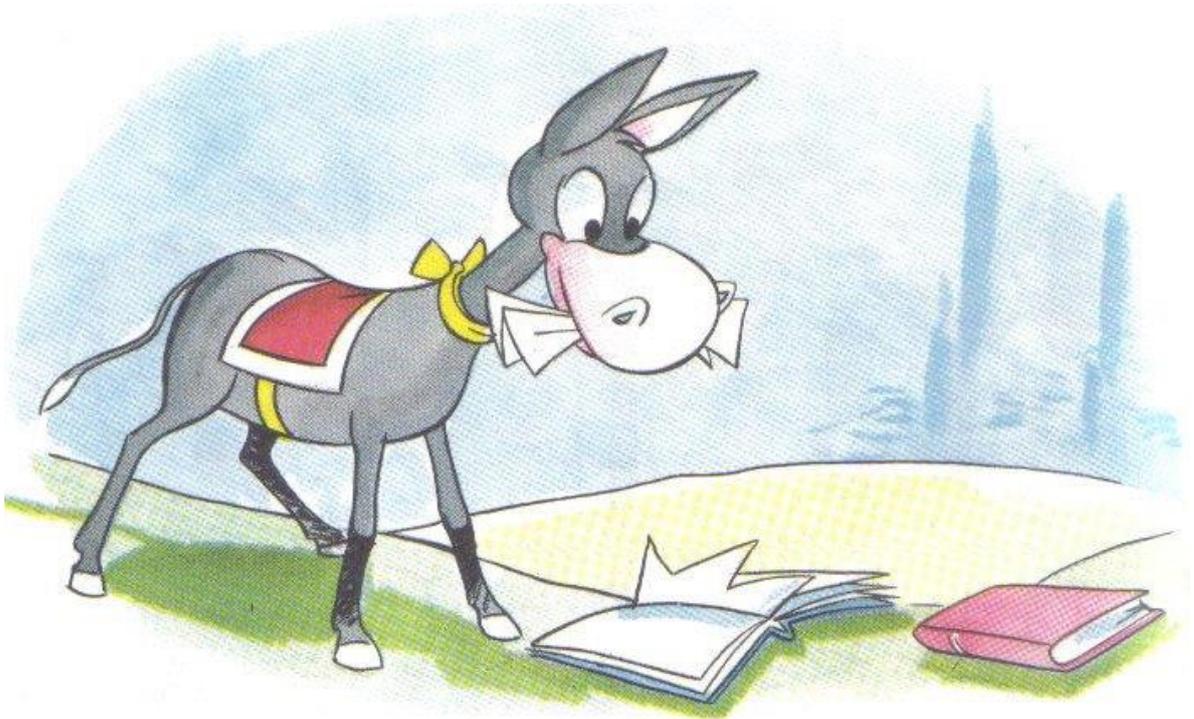
C I E R R E	Construcción Nº2	Cada niño en forma grupal conversa sobre el tema	-Palabra hablada	5”
	Transferencia guiada.	Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado “El burrito sabio” La Profesora les explica lo que van hacer y luego les entregara la hoja de aplicación para que los niños marquen la respuesta correcta.	-Las imágenes -Goma -Crayola	10”
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	5”

“EL BURRO SABIO”

En el campo, un burro quería estudiar sin ningún esfuerzo

Caminando, encontró muchos libros y sin pensarlo mucho se los comió, para aprender más rápido.

Orgullosa, se fue donde sus amigos a enseñarles las lecciones. Todos lo rodearon y esperar escuchar al burro sabio. El tiempo fue pasado y el burro se quedó con la boca abierta. Sin saber que decir, solo rebuzno. Sus compañeros se burlaron y lo rechazaron por su vanidad.



HOJA DE APLICACIÓN N° 13

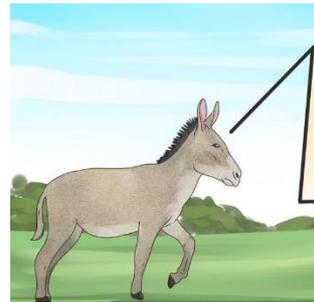
NOMBRE: _____

Marca la respuesta correcta según al cuento que has escuchado.

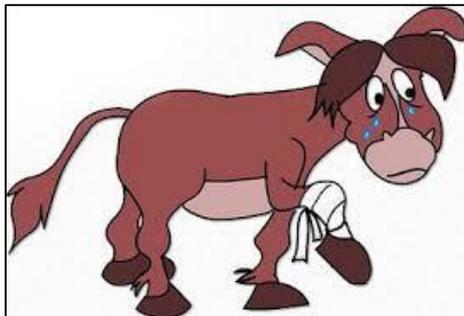
1.- ¿Qué encontró el burro?



2.- ¿Que hizo con los libros?



3.- ¿Cómo se sentía el burro?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 13

EDAD : 4 Años

SECCION : Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Relaciona imágenes con carteles escritos, referidos al cuento.		Hace preguntas y responde sobre lo que lean leído	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO	X		X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X	X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA		X	X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X		X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X		X	
12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	

13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

1. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|
| 1. Institución Educativa | : | ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011 |
| 2. Practicante | : | REYNA REQUENA CASTAÑEDA |
| 3. Director | : | ANDRÉS BERNUY MACHADO |
| 4. Nivel | : | INICIAL |
| 5. Grado | : | 4 AÑOS "ANARANJADA" |
| 6. Área | : | COMUNICACIÓN |
| 7. Fecha | : | 30 DE OCTUBRE |

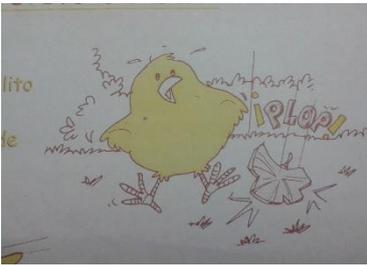
2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL CIELO SE CAE”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRESIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O		Se inicia la clase con las rutinas: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?; ¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5''
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “El cielo se cae” 	-Imágenes -Palabra hablada	10''
		Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Qué le cayó al pollito? ¿Qué hizo el pollito? ¿A qué animales les avisaron que el cielo se caía? Para recoger los saberes Previos: ¿Cuál fue la Importancia del cuento.		

C I E R R E	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10''
	Construcción N°2	Cada niño en forma grupal conversa sobre el tema	-Palabra hablada	5''
	Transferencia guiada.	Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado "El cielo se cae " La Profesora les explica lo que van hacer. La docente les entregara la hoja de aplicación para que los niños marquen la respuesta correcta	-Las imágenes -Goma -Crayola	10''
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	5''

“EL CIELO SE CAE”

Cierto día, a un pollito chiquito como tú, le cayó un pedazo de cascara de nuez. Corriendo se fue a avisar a mama gallina y papa gallo ¡El cielo se cae! Decía. La gallina asustada se quedó y el gallo de prisa salió a avisar a sus amigos. El gallo dijo al chanco: “El cielo se cae, corramos”. El chanco asombrado se fue a avisar al conejo “El cielo se cae, corramos”. El conejo corrió y fue avisar al pato: “El cielo se cae”. Y todos corrieron para avisar al búho. Él búho al escuchar, muy molesto los resondro y dijo: “Para no alarmar, primero tienen que verificar.”

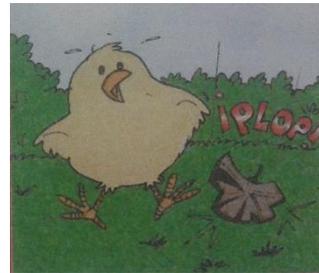
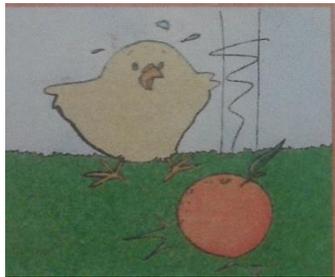


HOJA DE APLICACIÓN N° 14

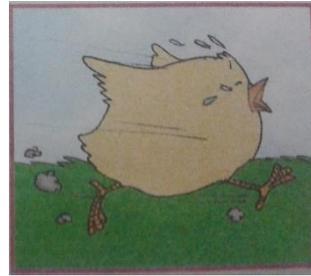
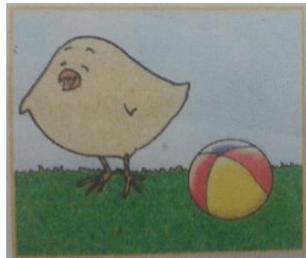
NOMBRE: _____

- Marca la respuesta según al cuento escuchado

1.- ¿Que le cayó al pollito?



2.- ¿Que hizo el pollito?



3.- Que hizo el búho?



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 14

EDAD: 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Relaciona imágenes con carteles escritos, referidos al cuento.		Hace preguntas y responde sobre lo que lean leído	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO		X	X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X	X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA		X	X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO		X	X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X		X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

1. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	:	ELÍAS AGUIRRE ROMERO N° 89011
2. Practicante	:	REYNA REQUENA CASTAÑEDA
3. Director	:	ANDRÉS BERNUY MACHADO
4. Nivel	:	INICIAL
5. Grado	:	4 AÑOS”ANARANJADA”
6. Área	:	COMUNICACIÓN
7. Fecha	:	30 DE OCTUBRE

2. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL CONEJITO”

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INST. DE EVALU ACIÓN
COMUNICACIÓN	COMPRENSIÓN DE TEXTO ORALES Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral Identifica información en los textos de estructura simple y temática cotidiana	LC

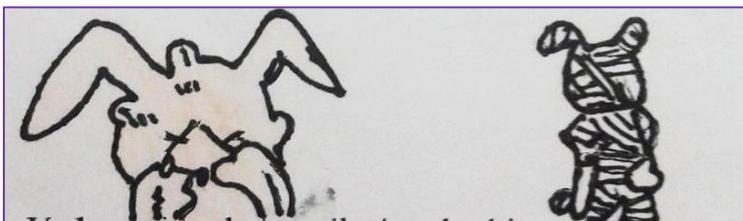
4.- SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
I N I C I O D E S A R R O L L O		Se inicia la clase con las rutina: ¿Niños buenos días?; ¿Cómo están hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Quién ha salido hoy?; ¿Quién faltó hoy día?; ¿Que hemos tratado la clase Pasada?	Palabra Hablada	5”
	Motivación y Saberes Previos Conceptualización	La profesora les pide a los niños que permanezcan en sus respectivos asientos y en silencio. Se empieza a Narrar el cuento: “EL CONEJITO”  Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿A dónde se fue el conejo? ¿Quién se empezó a reír? ¿Y cómo se quedó el conejito?	-Imágenes -Palabra hablada	10”
	Construcción N° 1	La Profesora pega las imágenes en la pizarra en forma desordenada. Cada niño sale al frente y ordena las Imágenes.	-Palabra Hablada -Pizarra -Imágenes	10”

C I E R R E	Construcción N°2	Cada niño en forma grupal conversa sobre el tema	-Palabra hablada	5''
	Transferencia guiada.	Reciben la hoja grafica sobre el cuento narrado “ el conejito ” La Profesora les explica lo que van hacer. La profesora les entrega las hojas de aplicación para que los niños pinten la respuesta correcta.	-Las imágenes -Goma -Crayola	10''
	Transferencia autónoma	Realizan el proceso de meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Les gustó el tema? ¿Qué dificultades encontré?	-Palabra Hablada	5''

“EL CONEJITO”

Un conejito al pueblo salió, muy contento a pasear. Caminando, saltando, una piedra no vio y al suelo se cayó .La mariposa al verlo se comenzó a reír ja, ja, ja , de su cara se rio. Y el conejito de pena lloro y el rabito se salvó.

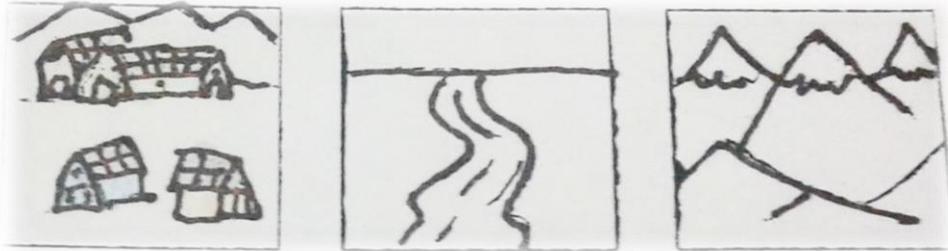


HOJA DE APLICACIÓN N° 15

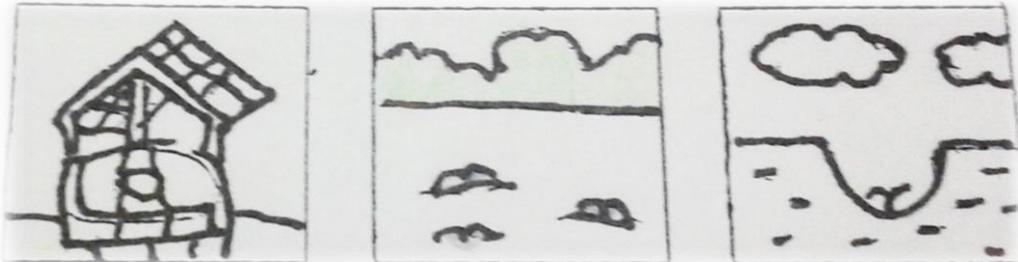
Nombre: _____

- Pinta la respuesta correcta

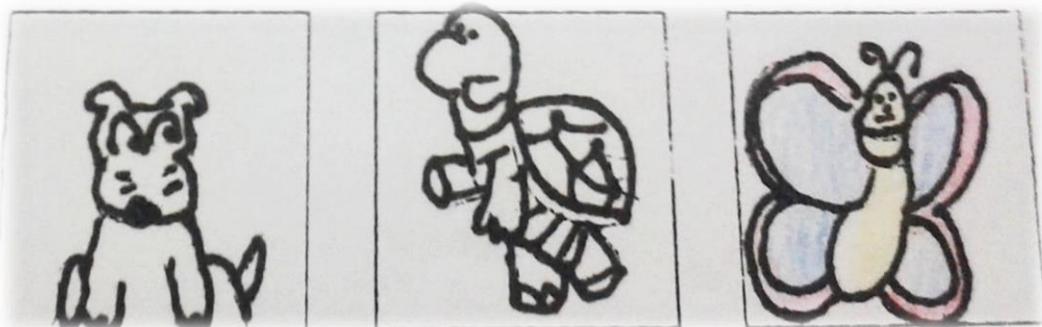
1.- ¿A dónde se fue el conejito?



2.- ¿En dónde cayó el conejito?



3.- ¿Quién empezó a reír



I. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO N° 15

EDAD : 4 Años

SECCION: Aula “Anaranjada”

ÁREA : Comunicación

APELLIDOS Y NOMBRES		LISTA DE COTEJO			
		Relata con sus propias palabras lo escuchado.		Identifica las secuencias del Cuento	
N°		SI	NO	SI	NO
01	AGREDABOCANEGRA ALEXIS	X		X	
02	FAJARDO MARTÍNEZ, ANGHELY	X		X	
03	FAJARDO MARTÍNEZ, LESLIE	X		X	
04	GUZMAN NEYRA, EDER LUCIANO	X		X	
05	HUAMÁNVELÁSQUEZ, RODOLFO SMITH.		X	X	
06	HUAÑACARI TARAZONA VALENTINA	X		X	
07	MANRIQUE VÁSQUEZ JACOB	X		X	
08	PAREDES MONCADA ARIANA	X		X	
09	PEREZMARTINEZ, PIA AMIRA	X		X	
10	ROJAS VALERIO, LEONARDO	X		X	
11	SEBASTIAN CRUZ JHEREMY ADRIAN NELSON	X		X	

12	SILVA LOPEZALESSANDRO DEL PIERO	X		X	
13	TINOCO SANCHE ZASHTON KHALID	X		X	
14	VERGARA MEZA, THIAGO ALESSANDRO	X		X	
15	YPARRAGUIRRE TEJADA JENNIFER ASUMI	X		X	

FOTOS:

