



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR  
LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER  
GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA SAN CARLOS - EL AGUSTINO – LIMA,  
2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTOR

**OCHOA TICONA, ROCIO**

**ORCID: 0000-0001- 7633-0506**

ASESOR

**TOLENTINO RUIZ, ESTEBAN**

**ORCID: 0000-0001-6485 – 4513**

**LIMA– PERÚ**

**2019**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Ochoa Ticona, Rocío

ORCID: 0000-0001- 7633-0506

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,

Lima, Perú

### **ASESOR**

Tolentino Ruíz, Esteban

ORCID: 0000-0001-6485 – 4513

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y

Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro - presidente

ORCID ID: 0000 - 0002 - 3272 – 8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana - Miembro

ORCID ID: 0000 - 0003 - 1597 – 3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto - Miembro

ORCID ID: 0000 - 0003 - 3897 – 0849

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

Presidente

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

Miembro

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

Miembro

Tolentino Ruíz, Esteban

Asesor

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Institución que me ha dado la oportunidad de seguir mejorando y creciendo cada día.

Mi sincero agradecimiento a todos los asesores por el apoyo y comprensión que me brindaron para poder realizar y culminar este trabajo de investigación.

También agradezco a todas las personas que me brindaron su apoyo, su tiempo y su información para poder lograr mis objetivos en la culminación de este trabajo.

## **DEDICATORIA**

En primer lugar, a Dios Uno y Trino por la vida y la salud que hasta hoy en día gozo, porque con su providencia santa ha iluminado mi camino para seguir siempre luchando por mis metas y anhelos.

A mis queridos padres por su apoyo incondicional, motivándome cada día para cumplir mis metas y forjarme un futuro mejor.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino - Lima- 2019, desarrollada bajo enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño pre experimental. La población de estudio estuvo conformada por 50 estudiantes entre 6 y 7 años y la muestra por 28 estudiantes del primer grado de primaria. La técnica utilizada fue la observación directa y como instrumento una lista de cotejo de 12 ítems aplicada en dos momentos: antes de la utilización de las fichas iconográficas y luego de esto. Fue realizada una sesión de aprendizaje con los niños haciendo uso de las fichas iconográficas para medir la respuesta ante ellas. Los resultados mostraron que, entre el pre test y el post test, se pasó del 0% a 96% de estudiantes en la etapa de logro en la lectura y en la escritura, quedando solo en la etapa intermedia un 4% de estudiantes y ninguno en la etapa de inicio. En la prueba estadística de muestras relacionadas se encontraron diferencias significativas entre el pre test y el post test, con un valor  $p=0,000$ . Se concluye afirmando la influencia positiva de las fichas iconográficas en la mejora de la lectoescritura de los estudiantes, debido a que les permitió adquirir el conocimiento; además, estar más motivados con el aprendizaje y realizar una lectoescritura reflexiva.

Palabras clave: Lectoescritura, lectura, escritura, fichas iconográficas, estrategias de aprendizaje.

## ABSTRACT

The general objective of this research is to determine whether iconographic sheets improve literacy in first grade students of the I.E. San Carlos - El Agustino - Lima- 2019, developed under quantitative focus, descriptive level and pre-experimental design. The study population consists of 50 students between 6 and 7 years of the institution and the sample by 28 students of the first grade of primary school. The technique used was direct observation and as an instrument a checklist applied at two times: before the use of the iconographic sheets and after this. A learning session was held with the children using the iconographic tokens to measure the response to them. The results show that, between the pre-test and the post test, 0% to 96% of students were passed in the stage of achievement in reading and writing, leaving only in the intermediate stage 4% of students and none in the starting stage. Significant differences between the pre-test and the post test were found in the statistical test of related samples, with a value of  $p=0.000$ . It concludes by affirming the positive influence of iconographic tokens on students' literacy, because it allowed them to acquire knowledge; In addition, be more motivated by learning and perform a reflective literacy.

Keywords: Literacy, reading, writing, iconographic tabs, learning strategies.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

<b>EQUIPO DE TRABAJO</b> .....	<b>ii</b>
<b>HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR</b> .....	<b>iii</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>v</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>14</b>
<b>II. REVISIÓN DE LA LITERATURA</b> .....	<b>17</b>
2.1 Antecedentes .....	17
2.1.1 Antecedentes internacionales .....	17
2.1.2 Antecedentes nacionales .....	20
2.1.3 Antecedentes regionales .....	22
2.2 Bases teóricas.....	24
2.2.1 Fichas iconográficas .....	24
2.2.2 La lectoescritura .....	29
2.3 Hipótesis .....	37
2.3.1 Hipótesis general .....	37
2.4 Variables .....	38
<b>III. METODOLOGÍA</b> .....	<b>39</b>
3.1 Tipo y nivel de investigación.....	39
3.1.1 Tipo de investigación .....	39
3.1.2 Nivel de investigación.....	39
3.1.3 Diseño de investigación .....	39
3.2 El universo .....	40
3.2.1 El área geográfica del estudio .....	40
3.3 Población y muestra.....	41
3.3.1 Población.....	41
3.3.2 Muestra.....	42
3.4 Operacionalización de las variables.....	43
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	45



3.5.1 Técnicas de recolección de datos .....	45
3.5.2 Instrumentos de recolección de datos.....	45
3.5.2.1 Valides del instrumento .....	46
3.5.2.2 Confiabilidad .....	47
3.6 Plan de análisis.....	48
3.7 Matriz de consistencia.....	49
3.8 Principio éticos.....	50
<b>IV. RESULTADOS Y ANÁLISIS.....</b>	<b>51</b>
4.1 Resultados descriptivos.....	51
4.2 Resultados inferenciales.....	70
4.3 Análisis de los resultados.....	71
4.3.1 Análisis de los resultados del objetivo general .....	71
4.3.2 Análisis de los resultados de los objetivos específicos .....	72
4.4 Discusión.....	76
<b>V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>80</b>
5.1 Conclusiones .....	80
5.2 Recomendaciones .....	81
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>83</b>
Anexo 1. Instrumento de recolección de datos.....	90
Anexo 2. Validación de instrumento .....	91
Anexo 3. Evidencia de resultado de análisis de Turnitin .....	94
Anexo 4. Cronograma de trabajo.....	95
Anexo 5. Autorización para la aplicación del instrumento .....	97
Anexo 6. Consentimientos informados .....	98
Anexo 7. Recolección de información del pre test y post test .....	105

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población de estudio .....	41
Tabla 2. Distribución de la muestra de estudio .....	42
Tabla 3. Operacionalización de las variables .....	43
Tabla 4. Escala de medición y calificación de las dimensiones .....	46
Tabla 5. Validez del instrumento de recolección de datos .....	47
Tabla 6. Estadístico de confiabilidad.....	47
Tabla 7. Matriz de consistencia .....	49
Tabla 8. Resultados globales de la variable lectoescritura .....	51
Tabla 9. Resultados globales de la dimensión lectura .....	52
Tabla 10. Resultados globales de la dimensión escritura .....	54
Tabla 11. Resultados sobre los conocimientos de vocales y consonantes.....	55
Tabla 12. Resultados sobre la lectura de sílabas directas .....	56
Tabla 13. Resultados sobre la lectura de sílabas inversas o trabadas .....	57
Tabla 14. Resultados sobre la obtención de información de textos escritos .....	58
Tabla 15. Resultados sobre la interpretación de textos escritos .....	60
Tabla 16. Resultados sobre la reflexión y evaluación de textos .....	61
Tabla 17. Resultados sobre el trazo gráfico.....	62
Tabla 18. Resultados sobre la escritura a nivel de copia .....	63
Tabla 19. Resultados sobre el nivel de dictado .....	65
Tabla 20. Resultados sobre la adecuación de textos.....	66

Tabla 21. Resultados sobre la organización de ideas .....	67
Tabla 22. Resultados sobre convenciones de lenguaje escrito .....	68
Tabla 23. Estadísticos descriptivos.....	70
Tabla 24. Resultados de Prueba T-Student (de muestras relacionadas) .....	71

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultados globales de la variable lectoescritura.....	51
Figura 2. Resultados globales de la dimensión lectura.....	53
Figura 3. Resultados globales de la dimensión escritura.....	54
Figura 4. Resultados sobre los conocimientos de vocales y consonantes .....	55
Figura 5. Resultados sobre la lectura de sílabas directas.....	57
Figura 6. Resultados sobre lectura de sílabas inversas o trabadas.....	58
Figura 7. Resultados sobre la obtención de información de textos escritos .....	59
Figura 8. Resultados sobre la interpretación de textos escritos .....	60
Figura 9. Resultados sobre la reflexión y evaluación de textos.....	61
Figura 10. Resultados sobre el trazo gráfico .....	63
Figura 11. Resultados sobre la escritura a nivel de copia.....	64
Figura 12. Resultados sobre el nivel de dictado .....	65
Figura 13. Resultados sobre la adecuación de textos .....	66
Figura 14. Resultados sobre la organización de ideas .....	68
Figura 15. Resultados sobre convenciones de lenguaje escrito.....	69

## **I. INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo de investigación sobre el uso de fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos del distrito del Agustino, se trató sobre mejorar la lectura y escritura de los estudiantes a través de fichas iconográficas, como estrategia didáctica, que utilizó el docente en el nivel primario de primer grado.

Emplear estrategias didácticas para la lectoescritura es muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, específicamente las fichas iconográficas, ya que permite mejorar su capacidad de comunicación oral y escrita que son fundamentales para que interactúe y para su desarrollo.

En el Perú, que es un país con mucha diversidad cultural, en la actualidad en el área educativa se está enfatizando cada vez más las formas de hacer que el alumno aprenda de manera integral a través de diversas estrategias didácticas, haciendo uso de los recursos que cada I.E. posee, aunque los resultados no son siempre los esperados.

Este trabajo proviene de la dirección de análisis y averiguación de la ULADECH de la carrera de Educación que implica “Intervenciones Educativas con las Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular y Nivel Superior Universitario y no universitario de Perú”.

La indagación que se realizó en este trabajo verificó que los alumnos de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos del distrito del Agustino presentaban dificultades para leer y escribir.

Los efectos de estas dificultades propiciaban que los alumnos no logaran los resultados esperados y tuvieran bajos rendimientos, así como deficiencias en su

aprendizaje, todo esto debido a que hacía falta la utilización de estrategias, técnicas y materiales que ayuden a lograr los objetivos esperados.

Ante lo descrito se formuló el siguiente cuestionamiento:

¿Cómo las fichas iconográficas mejoran el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?

Planteando también preguntas específicas, a saber:

¿Cómo es la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?

¿Cómo es la preparación en escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?

Por lo anterior, se propuso como objetivo general:

Determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima - 2019.

A su vez, se plantearon los siguientes objetivos específicos:

Evaluar la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

Diagnosticar la preparación en escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino - Lima – 2019.

En cuanto a la justificación y su importancia este trabajo permitió mejorar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de primaria con el uso de las fichas iconográficas como estrategia didáctica para disminuir las dificultades de los escolares, y amplió más la información para los docentes. Los docentes para mejorar la lectoescritura emplearon estrategias que no dieron los resultados esperados, es por ello que este trabajo aporta de manera práctica, siendo un medio para favorecer que se mejore la lectoescritura

a través de información específica y basada en evidencia, con la cual los docentes puedan aplicar la estrategia didáctica necesaria y adecuada, proponiendo las fichas iconográficas para ello.

El estudio se justifica teóricamente en el aporte que brinda a los conocimientos sobre la lectoescritura y las fichas iconográficas como estrategia didáctica para el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, mostrando postulados referentes a ello y reafirmando teorías existentes, lo que servirá para la ampliación de conocimientos y como base para futuras investigaciones.

En cuanto a la justificación metodológica, es estudio aporta con un método e instrumento que podrá ser utilizado por otros investigadores que realicen estudios bajo la misma línea o que deseen evaluar la preparación en lectoescritura en otras instituciones educativas.

Es por eso que cabe recalcar que los saberes obtenidos han servido de mucha ayuda en el desarrollo cotidiano del estudiante estimulando y fortaleciendo su comunicación. Con respecto a la Institución Educativa dependerá mucho de los resultados de la aplicación de la estrategia para poder realizar acciones que mejoren las equivocaciones en dicha estrategia.

Por tanto, el diseño de la investigación será cuantitativo, utilizando un nivel descriptivo y diseño pre-experimental.

La población estuvo conformada por 50 escolares de primer año del nivel primario del Centro Escolar San Carlos del Agustino; y la muestra, por 28 de los estudiantes.

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1 Antecedentes

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales

García y Ochoa (2021) realizaron un estudio titulado “*Aportes de una cartilla didáctica recreadora de la literatura infantil para el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de la Institución Educativa El Sabanal*” presentado a la Universidad de Córdoba en Colombia para su licenciatura en educación básica. Se plantearon como objetivo fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura a través de una cartilla didáctica buscando que se aumente el interés y gusto por la lectura en los niños, además de desarrollar habilidades creativas e imaginación para producir textos literarios. Se trató de un estudio con enfoque cualitativo y fenomenológico debido a que estudiaron la realidad en su contexto natural, observando a los maestros y estudiantes en su interacción cotidiana. En cuanto a la población, en la institución cuentan con 914 estudiantes totalizando todos los niveles, de los cuales 343 eran de primaria, y fueron tomados como muestra un total de 30 estudiantes entre 7 y 9 años. Se utilizó la técnica de la observación y la encuesta, y como instrumentos un diario de campo para la observación participante estructurada y una entrevista. El estudio se basó en el diseño de la cartilla didáctica denominada “camino al mágico mundo de la lectura”, tomando como referencia a autores de la región, y luego la ejecución y evaluación de las actividades. Se obtuvieron resultados favorables en la muestra, quienes reflejaron mejores niveles en la lectoescritura a partir de la cartilla didáctica recreadora. Concluyen indicando la importancia de las estrategias didácticas como medios pedagógicos, debido a que logran motivar y despertar el interés de los estudiantes a la lectura, la escritura creativa y reflexiva, afianzando los procesos de enseñanza-aprendizaje.



Por otro lado, Quito (2021) tituló su tesis de Maestría “*Estrategias didácticas innovadoras y su influencia en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Daniel Villacreses Aguilar*” realizada en Ecuador, para la Universidad San Gregorio de Portoviejo. Se propuso como objetivo analizar la influencia de las estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de la escuela objeto de estudio, quienes fueron un total de 25 estudiantes de tercer año de básica contando además con la participación de 20 docentes de la institución. El enfoque de la investigación fue mixto, siendo de tiempo exploratoria y descriptiva, utilizando además técnicas bibliográficas para profundizar el estudio, utilizando los métodos analítico-sintético e inductivo-deductivo. Se realizaron encuestas a través de la herramienta de Google para este fin dirigida a los docentes en un cuestionario para evaluar la utilización de estrategias didácticas, mientras que el nivel de lectoescritura de los estudiantes fue medido a través de un test. Como resultados principales se obtuvieron que la capacidad lectora fue deficiente en el 52% de los estudiantes y la capacidad de escritura deficiente en 51% de ellos. Los docentes utilizan como estrategias los juegos de palabras, los cuentos y los talleres pedagógicos como estrategias para fomentar la lectoescritura, siendo estos poco adecuados para ese fin. Finalmente, el autor concluye que las estrategias didácticas que se utilizan no son las adecuadas para desarrollar las habilidades en lectoescritura por lo que no son creativas ni innovadoras; encontrando que, las innovadoras influyen de manera positiva en el aprendizaje de la lectoescritura y mejora el rendimiento académico de los estudiantes; que tanto los estudiantes como sus maestros se sientan motivados en su tarea diaria, teniendo un papel mucho más participativo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Finalmente, Paredes (2017) realizó un estudio que tituló “*Los bits de inteligencia y la iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Unidad Educativa José Joaquín Olmedo*” ubicada en Ambato, Ecuador para optar al título de Licenciada en Educación, planteándose como objetivo principal de determinar la incidencia de los bits de inteligencia en la iniciación a la lectoescritura en los estudiantes de la institución mencionada, los cuales eran un total de 28, contando además con la participación de 28 padres de familia y 4 docentes, representando todos a la población y a la muestra. El estudio fue enfocado de manera mixta (cuantitativa y cualitativa) aplicando y analizando cuestionarios aplicados a los padres, la lista de cotejo resultante de la observación a los estudiantes y las entrevistas a los docentes. La investigación se enmarcó en un tipo exploratoria y nivel descriptivo, donde también fue aplicada la investigación bibliográfica para sustentar teóricamente el estudio. Se obtuvo que para la mayoría de los docentes reconocen a los bits de inteligencia como un recurso innovador y que su utilización en niños de edades tempranas es beneficioso en el proceso de enseñanza aprendizaje. También la mayoría de los padres saben que los docentes los están implementando y creen que sus hijos han desarrollado habilidades y destrezas en la lectoescritura de sus hijos. De igual forma, los niños presentaron resultados favorables con la utilización de ellos, siendo que la mayoría pronuncian palabras con espontaneidad, comprenden la imagen observada, reconocen el fonema y la relacionan la imagen con la palabra correspondiente, además expresan significados sencillos de la palabra leída y repiten con claridad y fluidez la palabra escuchada. Finalmente, en el estudio se concluye que estas son herramientas beneficiosas para los estudiantes, ya que mejoran la capacidad de atención, discriminación auditiva, comprensión y codificación y los motiva para el trabajo en el aula.

### 2.1.2 Antecedentes nacionales

Se tiene el estudio realizado por López (2017) titulado *“Las fichas didácticas como recurso de aprendizaje en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años de la educación inicial en la Institución Educativa N° 308 de San Francisco, distrito de Sihuas, 2017”* en Chimbote, Perú; presentada a la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote para la obtención del título de Licenciada en Educación Inicial. Tuvo como propósito principal determinar si las fichas didácticas utilizadas como recurso de aprendizaje favorecen el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años en la escuela objeto de estudio. La investigación fue de tipo cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con pruebas pre test y post test. En el trabajo de campo se utilizó la observación, la lista de cotejo como instrumento. La población estuvo conformada por 40 niños entre 3 a 5 años, siendo el total de matriculados de esas edades, mientras que la muestra fueron 15 niños de 5 años. La investigación fue de tipo cuantitativo, de nivel explicativo, diseño pre experimental, con pruebas pre test y post test. Los resultados que se obtuvieron en el pre test para la medición de la lectoescritura, reflejaron que ninguno de los niños logró la puntuación mayor, ubicándose la mayoría (60%) en la menor puntuación, demostrando una deficiencia en la lectoescritura; sin embargo, luego de aplicar las estrategias didácticas y realizar el post test, los resultados fueron que la mayoría se ubicó en la mayor puntuación (80%), en la puntuación media se ubicó el 20% y ninguno en la puntuación baja. Se encontró una diferencia estadísticamente significativa ( $p=0,000$ ) entre los resultados; por lo que, en el estudio se concluye que el uso de estrategias didáctica influye significativamente en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años.

Por otro lado, Vásquez y Umiña (2017) titularon su estudio *“Aplicación de las estrategias metodológicas para la preparación de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 56266 de Livitaca, Chumbivilcas”* presentado a la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa para la especialidad de Educación Inicial, proponiéndose como objetivo aplicar estrategias metodológicas para la preparación de la lectoescritura en los estudiantes de 5 años de la institución mencionada. Fue una investigación enfocada cuantitativamente, con nivel aplicada y tipo experimental. La población fue de 78 alumnos entre 3 a 5 años, donde solo fueron considerados para la muestra los de 5 años, siendo 24 alumnos. Se utilizó la técnica de la observación directa a través de una lista de cotejo como instrumento, aplicado para un pre y un post test. Como resultados se obtuvo que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes estaban en el nivel más bajo de la escala en lectoescritura utilizada por las investigadoras, tanto en los indicadores de lectura como en los de escritura; mientras que, al aplicar las estrategias metodológicas, entre las que se utilizaron fichas iconográficas, se evaluó el post test arrojando resultados positivos y con la mayoría de los estudiantes con la mayor puntuación tanto en los indicadores de lectura como en los de escritura. Por lo anterior, al realizar la contrastación de hipótesis, en el estudio se concluyó que las estrategias metodológicas influyen positivamente en la preparación de los estudiantes en la lectoescritura.

Finalmente, Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017) titularon su estudio *“Tarjetas léxicas para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años en la I.E.I N° 124 del centro poblado El Porvenir, distrito de Llata”* ubicado en Huaraz, presentaron su estudio a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo para la obtención del título de Licenciadas en Educación mención Educación Inicial. Su objetivo

fue determinar la manera en que el uso de las tarjetas léxicas fortalece el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la institución objeto de estudio. La investigación fue de tipo aplicada, con diseño pre-experimental por medio de un pre test y un post test, desarrollando la fase experimental con una muestra de 24 niños, mismos que fueron la población. Para el estudio fue utilizada la técnica de la observación y como instrumento una guía de observación de 32 ítems aplicado en dos momentos. Como resultados principales se obtuvo que antes de la aplicación en sesiones de las tarjetas léxicas, el 37,5% de los estudiantes tenían niveles bajos en lectoescritura, mientras que luego de aplicarse las herramientas léxicas, se ubicó en niveles bajos el 29%. En el puntaje mayor, en el pre test se ubicó el 25% de los estudiantes y en el post test los resultados mejoraron al tener a 42% de ellos en la mayor puntuación. Al hacer prueba estadística de Wilcoxon para contrastar la hipótesis, las investigadoras obtuvieron que las tarjetas léxicas incrementan los niveles de lectoescritura y contribuyen en el aprendizaje de los estudiantes de la institución objeto de estudio de manera significativa ( $p=0,000$ ).

### **2.1.3 Antecedentes regionales**

Principalmente, se describe el estudio realizado por Huilca (2020) titulado *“Estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el proceso de escritura de los estudiantes del primer grado de educación primaria, Distrito de Lurín, Lima, Perú”* para obtener el título de Licenciada en Educación, Especialidad Primaria de la Universidad Peruana Unión. Su objetivo fue conocer las estrategias didácticas que utilizan los docentes para desarrollar el proceso de escritura de los estudiantes, a través de una investigación de enfoque cualitativa, de tipo descriptiva exploratoria, con diseño de campo. La muestra estuvo constituida por 10 docentes de la Institución Educativa 7104 Ramiro Priale Priale N° 1, aplicándoles una entrevista haciendo uso de la técnica de la encuesta con la finalidad

consultarles sobras las estrategias que emplean para que sus estudiantes mejoren en la escritura. Como resultado se obtuvo que las docentes consideran el grado de madurez del estudiante al aplicarle estrategias didácticas y son conscientes de la importancia de la escritura para el desarrollo integral de los niños, considerando que, el primer grado, es el indicado para iniciarlos en ella. La mayoría aplica estrategias acertadas, siendo unas docentes más creativas que otras, considerando que la educación a través de estrategias didácticas requiere paciencia y técnica para que los estudiantes sigan instrucciones y no se distraigan jugando.

Se tiene también el estudio de Vásquez (2017) tesis para obtener la licenciatura titulada: *“Aplicación de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes”* realizada en Lima-Perú. Este trabajo tuvo como objetivo determinar el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes a través de la aplicación de técnicas didácticas. Utilizó el método experimental, en una investigación con diseño cuasi experimental con dos grupos, uno experimental y uno de control, siendo el estudio de tipo aplicado, haciendo la recolección de datos con la técnica de la encuesta y el instrumento de cuestionario, además de las técnicas de aplicación de las herramientas didácticas y aplicación de pruebas de entrada y de salida. La población estuvo constituida por 76 estudiantes, tomando como muestra a 38. En general, los resultados mostraron que las técnicas aplicadas arrojaron resultados positivos en la mayoría de los estudiantes, logrando mayor participación, trabajo en equipo, reflexión e interpretación de las lecturas analizadas. De esta forma, el autor llega concluir que la aplicación de estas técnicas mejoró significativamente el aprendizaje de los estudiantes logrando que su rendimiento haya aumentado.

Por último, Cárdenas (2018) tituló su estudio “*Efectos del programa «Leo y escribo» en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Lima*” presentado a la Universidad César Vallejo para obtener el grado de Maestra en Problemas de Aprendizaje, planteándose como objetivo demostrar el efecto del programa en la lectoescritura de los estudiantes, siendo en total 60 con edades entre 6 y 7 años, quienes representaban a la población y el investigador decidió tomar a la totalidad como muestra. Fue un estudio de enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, de tipo aplicado y diseño cuasi experimental, con un grupo de control y uno experimental aplicando un pre test y un post test. Se aplicó la técnica de la encuesta y como instrumento el Test de Análisis de Lectura y Escritura de Toro y Cervera (1984), el cual fue nuevamente validado por expertos y presentó alta confiabilidad. Los resultados mostraron que la lectoescritura en el grupo control presentó mayor media de errores que en el grupo experimental con diferencias significativas ( $p=0,000$ ), es decir, en el grupo que se aplicó el programa objeto de estudio, tuvieron mejor desempeño en la lectoescritura, lo que llevó al autor a concluir que el programa «*Leo y escribo*» ofrece resultados positivos para los estudiantes de primaria, ya que los mismos mejoraron su lectura de sílabas, palabras y textos, su comprensión lectora por el lado de la lectura, y en la escritura mejoraron en los indicadores de escritura a nivel de copia, dictado y mostraron una escritura más espontánea y expresiva.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Fichas iconográficas**

Con respecto a las fichas iconográficas, Llamazares y Alonso, (2016) expresan que:

Las fichas pueden ser contempladas como un recurso didáctico e instrumento de trabajo que permitirán el desarrollo de una enseñanza individualizada que considera a cada niño como un ser muy especial, que necesita atención particular. Enfatiza de modo primordial la libertad, con sus limitaciones propias, que es necesaria para el desarrollo del individuo. (pág. 33)

Las fichas iconográficas son imágenes que van acompañadas de escrituras, estas imágenes de alguna manera ayudan o iluminan a la escritura; es una técnica muy importante y utilizada para la lectoescritura, en donde a través de imágenes y letras se podrá hacer que el alumno lea y forme palabras que luego plasmará por escrito en su cuaderno; estas herramientas han de ser elaboradas buscando lograr motivación en los alumnos para examinar, reflexionar, formular, estimar, indagar soluciones y encontrar los saberes solos, logrando así un alumno autónomo, que sea responsable de su propio aprendizaje (Fe y alegría, 2016).

La aplicación de toda estrategia y su éxito requiere que se sigan pasos como la planeación o diseño, la programación, la elaboración y la realización; pero siempre se debe tener en cuenta las características del grupo, el ambiente y el tiempo que se tiene para trabajar, también el contenido de la materia pues algunos son teóricos, otros son prácticos o tienen de ambos, por lo tanto, la manera de trabajarlas son distintas pues en las teóricas se trabajará más el análisis, la reflexión (Fe y alegría, 2016).

Las fichas iconográficas son parte de las herramientas o estrategias didácticas utilizadas por los docentes. A su vez, las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente con el propósito de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. De acuerdo a Llamazares y Alonso, (2016) “Las



metodologías son los procesos formales que cuentan con un propósito claro en cual trabajan a diario y lo mejoran en base al proceso de métodos que sitúa el docente en el desarrollo de su enseñanza” (pág. 21); es preciso que se empleen y fundamenten adecuadamente su aplicación en el aula la misma que debe ser una práctica continua en cada proceso de clase.

Como se mencionó, las estrategias didácticas de este tipo deben planificarse, y, de acuerdo a Cárdenas (2018) “La planificación es el procesamiento para tener un orden óptimo de enseñar y aprender, en donde el docente selecciona su forma de trabajar para cumplir los requerimientos establecidos” (pág. 5); las actividades de la misma manera deben tener una secuencia lógica además de ello deben contemplar los procesos cognitivos por los cuales los niños y niñas acceden al aprendizaje plenamente como es el caso de la observación, experimentación, comparación, abstracción y aplicación de los conocimientos.

### **Tipos de Fichas iconográficas:**

Existen una variedad de fichas iconográficas que van permitir que los estudiantes logren mejorar la lectura y escritura, pero estos son los que mejor resultado han logrado en este proceso:

### **Segmentación**

Son aquellos recursos o estrategias que el docente utiliza, en donde el estudiante debe separar palabras o sílabas de una frase o texto con la ayuda de imágenes, logrando el espacio o separación entre palabras, alcanzando de esta manera que su aprendizaje sea significativo, logrando mejorar cada vez más el aprendizaje del alumno. Cuando hay ausencia de segmentación el alumno presenta dificultades de congruencia entre lo que

escribe y lo que piensa, lo cual dificulta y ocasiona un retaso en su proceso de escritura (Fe y Alegría, 2016).

La segmentación no es una tarea sencilla en los primeros tramos del proceso de alfabetización; de ahí que suelen aparecer frecuentemente separaciones incorrectas de las palabras escritas como la hiposegmentaciones (Unión de palabras) e hipersegmentaciones (Separación incorrecta de una palabra). Por ello es muy importante la ayuda de esta estrategia para lograr la lectoescritura en los estudiantes.

De esta manera, según Fe y Alegría (2016) se formará en los estudiantes una conciencia fonológica en sus tres niveles:

- Conciencia Léxica: Habilidad para segmentar palabras que componen una oración.
- Conciencia Silábica: Habilidad para segmentar sílabas de una palabra.
- Conciencia fonémica: Habilidad para segmentar los fonemas.

### **Loto de palabras**

Se presentan imágenes de palabras de distintos fonemas a los estudiantes estas pueden ser fotocopiadas o láminas las cuales van a permitir que el alumno observe e interprete las imágenes, ayudará a estimular la imaginación y creatividad de los estudiantes y también a aplicar normativas de la lengua escrita. Se puede utilizar haciendo juegos de memoria o al bingo, lo cual es muy dinámico y motivador para el estudiante ya que a esta edad todo lo que aprenden a través de juegos se queda plasmado en ellos logrando así según Ausubel “un aprendizaje significativo” (Fe y Alegría, 2016).

### **Completar sílabas**

Esta ficha iconográfica es un recurso o estrategia didáctica en la que se presenta al alumno imágenes con palabras incompletas en la cual el estudiante a través de la

observación de la imagen completará la palabra con la sílaba que falta. Es importante porque ayuda de manera simultánea en la enseñanza de la lectura y escritura. Es necesario que el estudiante reconozca las sílabas para que luego pueda formar palabras y de esta manera forme oraciones o textos, pero no solo debe reconocerlas sino entender que significan las palabras. Esta estrategia afianza más el conocimiento que ha adquirido el estudiante en los proyectos de aprendizaje explorando y gozando más esta estrategia. Esta actividad proporciona el análisis necesario para poder realizar estas estrategias. Permite completar la información que falta o está ausente, aumentar la creatividad, fomentar la lectura y reforzar la escritura (Fe y Alegría, 2016).

### **Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel**

Esta teoría se relaciona con conceptos básicos del constructivismo moderno; tiene que ver con la adquisición de diversos elementos que producen cambios permanentes en las estructuras cognitivas humanas. En otras palabras, se dan aprendizajes significativos cuando el alumno participa activamente para construir su propio conocimiento, dando sentido a lo que aprende cuando relaciona los nuevos conocimientos con los que ya posee.

David Ausubel, psicólogo estadounidense, propuso esta teoría en 1963, época en que el conductismo era la tendencia psicológica predominante en los entornos educativos; dio paso a un modelo alternativo de enseñanza-aprendizaje basado en el descubrimiento, que prioriza la participación activa del alumno. Ausubel (como se citó en Rodríguez, 2011), concibe que el aprendizaje y la retención significativos son pilares de suma importancia para el proceso educativo pues permiten adquirir y almacenar inmensa cantidad de conocimientos e información general. Los seres humanos, al no ser máquinas computarizadas, pueden captar y recordar cierta información inmediatamente, pero no toda; lo aprendido memorísticamente se olvida una vez utilizada dicha información. Por

esto es que el aprendizaje significativo ingresa como proceso sin carácter arbitrario ni literal.

Según Ausubel, los alumnos no arrancan su aprendizaje desde cero, pues el ser humano no tiene su mente en blanco, si no que cuenta con conocimientos previos que aportan y complementan la adquisición de otros; todos ellos, si son manipulados con una correcta intervención educativa, pueden aprovecharse al cien por ciento para potenciar el aprendizaje y convertirlo en significativo.

Para alcanzar que un aprendizaje sea significativo se necesita predisposición importante para aprender; el maestro debe presentar actividades potencialmente significativas; el material debe tener significado lógico y estar acorde con la estructura cognitiva del alumno, sin imponer ni limitar, creando ideas que permitan anclar los conocimientos adecuadamente (Rodríguez, 2011)

### **2.2.2 La lectoescritura**

La lectoescritura es un proceso de enseñanza–aprendizaje, que entra a formar parte especialmente en el primer ciclo de la educación, y por tal motivo los docentes deben tener una planificación adecuada para intervenir en el trabajo de lectoescritura con ellos, capacitándolos desde muy pequeños a realizar sus tareas y que se les facilite desarrollar su tarea de manera apropiada, principiando con el apoyo del docente, luego integrando el trabajo en equipo y posteriormente fortaleciendo la realización de las actividades de lectoescritura de manera autora demostrado sus capacidades y destrezas (Guzmán y Reinoso, 2019).

En efecto, los alumnos capacitados a temprana edad tendrán un desarrollo de destrezas más fundamentado, en cuanto a la lectoescritura, descodificación e interpretación de contenidos textuales, facilitándole la adquisición de nuevos estadios de

entendimiento como lo es la denotación, la connotación y la extrapolación. Ante lo mencionado se expone el criterio de Chacha y Rosero (2020) “que el conocimiento de la lectoescritura empieza cuando el niño manifiesta el lenguaje” (pág. 317).

Es evidente que los alumnos capacitados mediante procesos estructurados como lo es el proceso didáctico de la lectoescritura, el método viso-audio motor, entre otros que se constituyen en procesos pedagógicos basados en las actividades básicas del pensamiento y respetan los procesos naturales del aprendizaje poniendo en juego todos los sentidos de los estudiantes, como enfatiza Díaz (2019) “solo con la ejecución de los procedimientos de métodos esenciales en la educación a través de técnicas que se proponen de manera correcta para mejorar la enseñanza de la lectoescritura” (pág. 24).

### **La lectura**

Leer es un delicado proceso de entramados de decodificación y comprensión de un receptor que permiten reducir la complejidad de un texto y entender un mensaje escrito de la forma más objetiva posible. Para ello, es importante que la persona que empiece a leer tenga un correcto desarrollo neurológico, ya que no sería eficaz el reforzar su comprensión lectora mientras su sistema nervioso no muestre la organización neurológica básica para este aprendizaje (Ortega, 2015).

Al respecto, la Federación de Enseñanza de Andalucía (2011) expresa que “el acto de leer es tan importante, que no solo proporciona información (instrucción) sino que también forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae” (pág. 1).

Es así como, Ortega (2015) expresa que “la comprensión lectora y el fomento a la misma en el aprendizaje infantil y juvenil, ayuda a desarrollar una mentalidad adulta, a

adquirir unos conocimientos mínimos y a las posibilidades de progreso social en el futuro” (pág.126).

Que el ser humano aprenda es importante porque le crea muchas ventajas y sobre todo distintas competencias útiles para su vida diaria y su desarrollo social, profesional, psicológico, etc. Es importante la lectura según la Federación de Enseñanza de Andalucía (2011) ya que:

Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio... es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas. (pág. 1)

### **La escritura**

La escritura es la representación gráfica de un idioma que por medio de la utilización de trazos o símbolos forma ideas y pensamientos. La escritura es una competencia básica y fundamental para el desarrollo del aprendizaje, la comunicación y la participación en la sociedad. Su adquisición implica un proceso largo y complejo, pues involucra múltiples habilidades en forma simultánea, como, por ejemplo, la capacidad de utilizar el vocabulario, procesos de atención y memoria, esquema corporal, la organización, la ortografía, capacidades sensorio-perceptivas, motricidad, entre otros (Smith-Lock, Nickels, & Mortensen, 2019). Así mismo, la escritura es un sistema de símbolos,

es un modo gráfico del idioma que permite la conservación y la transmisión de información.

La palabra escrita otorga la expansión de los conocimientos, recorriendo diversos mundos a través de las letras y la comprensión de la visión y el pensamiento que tienen los demás y, a su vez, permite comunicar sus ideas personales de la vida. Las habilidades escritoras “son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender” (Romero, 2020, pág. 15).

Lo primordial, siguiendo lo indicado por Arteaga (2018) es:

En el comienzo del proceso de “escritura no es solo aprender las letras sino comprender, analizar el sentido (comunicar) y el mecanismo (reproducir y codificar) del lenguaje escrito; de esta manera se va asimilando el trazo de las grafías y su forma de articulación, pero siempre partiendo de un contexto significativo que tiene que ser un mensaje. (pág. 43)

La escritura es uno de los aprendizajes más importantes cuya relación con la direccionalidad radica en la dirección de los movimientos que hay que seguir para dibujar las diferentes letras, así como el orden en que se trazan sus partes constitutivas. En donde la orientación espacial desarrolla un papel fundamental en las actividades de la escritura, las cuales tienen una direccionalidad muy específica y clara de izquierda a derecha.

### **El aprendizaje de la lectoescritura**

Para dar un excelente inicio de aprendizaje en los estudiantes sobre la lectoescritura se debe orientar al educador para realizar de modo adecuado y eficiente el proceso de enseñanza, y este debe estar apoyado en estrategias metodológicas que

facilitan el conocimiento de los estudiantes, es decir, capacitado para enseñarle a los niños a hablar, a comunicarse, a entender, así ellos van ensayando y corrigiendo su lenguaje (Díaz, 2019).

Igualmente, al aplicar estrategias metodológicas se motiva al niño y niña a que lea cuentos cortos, adivinanzas y juegos, y en medio de esta lectura también se le pide que lo haga de forma escrita, este sería un aprendizaje genuino y práctico para con los niños.

Tal es el caso que todas las secuencias didácticas que se llevan en el aula para el aprendizaje de lectoescritura es por el dominio que los docentes tienen de cómo aprende un niño, es decir debe analizar los aportes y las limitaciones del contexto donde se realiza el proceso y, de acuerdo a Salcedo (2017) “establece una diálogo de conocimiento para que el estudiante realice los ejemplos de acuerdo a la realidad de la enseñanza facilitando las diferentes formas de aprender” (pág. 24); de tal manera que se puedan ir consolidando aprendizajes más complejos conforme vayan desarrollando sus destrezas.

Ante esto se establece, según Chacha y Rosero (2020) “Una vez que el niño o la niña demuestre y exprese lo que aprendió, al leer se comienza a formalizar un aprendizaje significativo”; considerando que aquel aprendizaje exitoso es el que no solo es momentáneo o transitorio, es aquel que puede ser empleado en nuevos procesos de aprendizaje, conocimientos que pueden ser avocados como experiencias y conocimientos previos los cuales sirven de base, es un ciclo de aprendizaje continuo que favorece el desarrollo del educando.

De acuerdo con el autor, se puede establecer que el aprendizaje sobre lectoescritura no es un acto mecánico sino, un acto que implica una serie de ordenamientos mentales complejas, el aprender a escribir, como un medio para registrar el habla, requiere que el estudiante no solo interiorice que para cada sonido existe una



correspondencia con una escritura, y que exprese normas gramaticales y ortográficas, que deben ser enseñados no de manera aislada, sino integral, y aplicarlos en la producción individual de textos; es decir, el fin último en el aprendizaje de la lectoescritura debe ser habilitar al estudiante para construir mensajes o textos que tengan como finalidad comunicarse.

### **Problemas en la lectoescritura**

Desde siempre, algunos niños y niñas pasan por etapas donde se les dificulta poder captar con facilidad contenidos y aprendizajes cónsonos con sus edades, situación que se hace más visible cuando llega el momento de aprender nociones básicas, como el leer y escribir, así como analizar e interpretar contenidos, con lo cual se ve limitada su posibilidad de comunicarse con su entorno.

A este respecto, según Caballero (2014), la lectoescritura puede convertirse en un laberinto creador de confusiones y problemas para aquella gente que, normalmente, se desenvuelva con fluidez en otros aspectos de su desarrollo, pero no en este específicamente. Esta dificultad puede ser agravada en el futuro, ya que la adquisición de la lectoescritura es fundamental para aprendizajes posteriores y, si no se detecta a tiempo, se puede obstaculizar el progreso escolar de las personas que tienen estas dificultades. Por este motivo, es necesario conocer cuáles son los problemas de aprendizaje en la lectoescritura y cómo detectarlos para no empeorar la situación a largo plazo.

En este sentido, la lectoescritura se considera como un proceso que requiere el cumplimiento de acciones que proporcionen herramientas para facilitar la comprensión y construcción de conocimientos y habilidades, por lo cual deben abrirse espacios para que el niño pueda progresivamente ir absorbiendo nueva información y procesarla, ya que al inicio de todo proceso de aprendizaje se exige que se cuente con la habilidad de relacionar

el sonido de una palabra con su escritura, con lo cual se compone el sistema de lectoescritura.

Ahora bien, para poder establecer una vinculación entre los problemas asociados a la lectoescritura y el rendimiento académico, se hace necesario establecer unos criterios que se muestran en un lapso determinado de seis meses y a los cuales se debe hacer seguimiento. Los criterios aludidos a la escritura, según Caballero (2014), son los siguientes:

- La persona lee muy despacio, de forma que le cuesta trabajo y de manera indeterminada.
- Le cuesta entender expresiones comunes o el significado de lo que está leyendo.
- Le supone dificultad resumir una historia, seguir instrucciones, aprender otro idioma o recordar datos y números.
- Tiene faltas de ortografía y sustituye u omite unas letras por otras.
- Le cuesta escribir y tiene errores de gramática. No expresa las ideas de forma precisa o los textos no tienen sentido.

Cuando se habla de expresión lectora, de acuerdo con Caballero (2014), puede haber dificultades en:

- La precisión en la lectura de las palabras, esto es, se saltan palabras o letras, se sustituyen unas letras por otras, no se reconocen bien las palabras.
- La velocidad con la que se lee; leer muy despacio, pronunciando letra por letra sin fluidez a la hora de leer frases o textos.

- La comprensión de lo que se lee; no saber contestar a las preguntas después de leer un texto porque no se comprende lo que se ha leído, o sea, no saber interpretar lo que dice un texto.

Cuando se habla de expresión escrita, según Caballero (2014), pueden existir problemas en:

- La ortografía a través de la sustitución de letras, confundiendo consonantes similares o escribiendo las letras del revés.
- La gramática y puntuación, cuando no se utilizan signos o el texto tiene la puntuación desordenada.
- La claridad y organización de la expresión escrita, donde el orden del texto no tiene lógica y las ideas no se expresan de forma clara.
- La postura del papel a la hora de escribir

### **Teoría cognitiva de Piaget sobre el aprendizaje de los niños**

El enfoque constructivista centra su propuesta en que cada sujeto produce cotidianamente su aprendizaje desde sus individuales aptitudes y preferencias, en interacción permanente con el entorno, aprovechando sus conocimientos previos y contenidos que tienen cierta elaboración. Este enfoque asigna al maestro la condición de mediador que facilita el aprendizaje con ayudas pedagógicas que orientan una actividad en condiciones óptimas creadas por él.

Piaget considera que la inteligencia de un niño se desarrolla desde cuando nace gracias a estructuras que se forman y desarrollan en un “proceso permanente de sucesivos desequilibrios y equilibrios en que cada solución encontrada va siendo integrada en un

todo complejo, formando agrupaciones más elaboradas” (Álvarez & Orellana, 1975, pág. 386); así se forman funciones que se relacionan con aprender lectoescritura, por lo que en estos períodos resulta gravitante proporcionar estimulación adecuada al niño.

Para Piaget existe con el entorno una interacción en etapas relacionadas con su creciente capacidad mental para organizar la información recibida, en particular durante los primeros dos años de su vida, gracias a sus experiencias sensoriales y su actividad motriz. Entre 2 y 7 años de edad (etapa preoperacional), el pensamiento del niño es simbólico, le permite generar ideas y aplicarlas en acciones de imitación, en diversificación del juego, contando con lenguaje creciente, hablado y escrito, con lo que logra identificar objetos y sus cualidades y hablar de ellas; recordar hechos aun sin estar en contacto con ellos, pues su aprendizaje ya no es solo sensorial si no que valora las consecuencias de su acción (cit. por Salcedo, 2017).

En esta interacción recibe estímulos que asimila y transforma en imágenes a las que identifica con un nombre, haciendo del lenguaje instrumento para comunicar su pensamiento, en especial cuando pasa desde lo concreto a lo abstracto. Piaget distingue el lenguaje privado (egocéntrico), dirigido hacia él mismo y al control de sus acciones, del lenguaje social, dado en el diálogo con otros; al enriquecer su lenguaje, evoluciona su concepción témporo-espacial y de causalidad, ubicando sus acciones en el pasado, en el presente o en el futuro, en secuencia; así, el lenguaje oral contribuye al lenguaje escrito y a su interacción social.

## **2.3 Hipótesis**

### **2.3.1 Hipótesis general**

Al aplicar las fichas iconográficas se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino - Lima- 2019.

## 2.4 Variables

Las variables de este estudio son la lectoescritura y las fichas iconográficas. La variable dependiente es la lectoescritura, la cual tiene como dimensiones por un lado a la lectura y por otro a la escritura, cada una con sus respectivos indicadores a valorar, mismos que permiten determinar el nivel de preparación y desarrollo que tienen los estudiantes de 6 años objeto de estudio.

Por otro lado, la variable de fichas iconográficas como variable independiente, se dimensiona a través de los logros alcanzados a través de ella, midiendo sus indicadores. Lo anterior permitirá en un sentido más específico la determinación de los avances obtenidos en los niños de 6 años que se estudiaron. Lo anterior, se encuentra reflejado en la tabla 3 de la siguiente sección.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Tipo y nivel de investigación**

##### **3.1.1 Tipo de investigación**

Para el tipo de la investigación, el presente estudio reunió las condiciones metodológicas de una investigación cuantitativa en razón a que en la investigación cuantitativa se establece una o varias hipótesis (suposiciones acerca de la realidad), se diseña un plan para someterlas a prueba, se miden los conceptos incluidos en la(s) hipótesis (variables) y se transforman las mediciones en valores numéricos (datos cuantificables) (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). De esta forma, los datos que se recogieron de la muestra se presentaron y analizaron de manera numérica y estadística para determinar las frecuencias relativas y porcentuales de las variables, además de las diferencias entre los resultados.

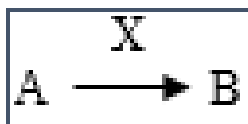
##### **3.1.2 Nivel de investigación**

En cuanto al nivel, el estudio es descriptivo, debido a que estos buscan la descripción del grupo o fenómeno estudiado para que sea sometido a análisis (Hernández, et al., 2014). Es por ello que la investigación se basó en describir las variables fichas iconográficas y lectoescritura en los escolares del nivel de primer grado en la Institución Educativa del distrito del Agustino en Lima.

##### **3.1.3 Diseño de investigación**

Para dar respuesta a los objetivos, fue necesario el planteamiento de un diseño de estudio, lo cual permitió establecer el plan o estrategia a utilizar para la recolección de la información a analizar, que, en el caso de la presente investigación responde a un estudio pre-experimental.

Estos estudios son denominados de esta manera porque su grado de control es mínimo. Consiste en administrar un estímulo o tratamiento a un grupo y después aplicar una medición de una o más variables para observar cual es el nivel del grupo en estas; este diseño no cumple con los requisitos de un experimento “puro” (Hernández, et al., 2014). Este tipo de diseños queda graficado de la siguiente manera:



Donde:

A = Pre test

X = Aplicación de fichas iconográficas

B = Post test

### **3.2 El universo**

El universo de esta investigación estuvo comprendido por todas las instituciones educativas en todos sus niveles, estudiantes y docentes del distrito del Agustino.

#### **3.2.1 El área geográfica del estudio**

Se desarrolló en la Institución Educativa San Carlos, ubicada en Jirón Joile Palacios s/n. Av. Riva Ahuero. El Agustino, Lima.

El distrito del Agustino está ubicado en la provincia de Lima, departamento de Lima, limita con el distrito de San Juan de Lurigancho por el norte, con Ate y Santa Anita por el este, con San Luis por el sur, y con el Cercado de Lima por el oeste; en las siguientes coordenadas:

Nombre: El Agustino. Categoría: Ciudad. Altitud: 197 m s. n. m. Longitud Sur: 12° 04' 00"

Longitud Oeste: 77° 01' 00". Superficie: 12.54 Km<sup>2</sup>. Densidad: 15,858.21 Hab./Km<sup>2</sup>.

Región Natural: Costa

### 3.3 Población y muestra

#### 3.3.1 Población

La población se refiere al conjunto finito o infinito de todos los referentes que se relacionan con una serie de características a evaluar (Hernández, et al., 2014). En el caso del presente estudio, la población estuvo conformada por la totalidad de 50 estudiantes matriculados en el primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos, el Agustino, Lima, 2019, distribuidos en dos salones. En la siguiente tabla, se muestra la distribución de la población.

**Tabla 1**

*Distribución de la población de estudio*

Lugar	Instituciones Educativas	Nº Estudiantes
Distrito del Agustino	I.E. "San Carlos" – Primer grado de primaria "A"	28
	I.E.P. "San Carlos" – Primer grado de primaria "B"	22
	<b>TOTAL</b>	50

Fuente: Registros de la Institución Educativa "San Carlos".

#### 3.3.1.1 Criterios de inclusión

- Serán incluidos para el estudio únicamente los estudiantes que pudieron participar en las sesiones de aprendizaje.
- Se considerarán únicamente los estudiantes entre 6 y 7 años.



### 3.3.1.2 Criterios de exclusión

- Se excluyen del estudio los alumnos que por cualquier motivo no pudieron participar en las sesiones de aprendizaje.
- Se excluyen del estudio niños menores de 6 años y con edad mayor o igual a 8 años.

### 3.3.2 Muestra

La muestra es un subgrupo de la población que permite el análisis a un número más reducido de participantes y, de igual forma, establecer conclusiones generalizadas, por lo que debe representar una parte considerable de la población (Hernández, et al., 2014). A este subgrupo se le deben aplicar los instrumentos de medición de igual manera a todos para obtener resultados confiables (Bernal, 2010).

En el caso del presente estudio, se tomó como muestra a los estudiantes del primer grado de primaria “A”, es decir, a un solo salón de clases por ser a quienes se tiene acceso, tratándose de un muestreo por conveniencia, los cuales, de acuerdo a Bernal (2010) se trata de aquellos donde se selecciona a la muestra considerando el acceso que se tiene a la población, siendo que el investigador evalúa a las cantidades a las que puede llegar. En la siguiente tabla se refleja la distribución de la muestra:

**Tabla 2**

*Distribución de la muestra de estudio*

Lugar	Instituciones Educativas	Nº Estudiantes
Distrito del Agustino	I.E. “San Carlos” – Primer grado de primaria “A”	28
	<b>TOTAL</b>	28

Fuente: Registros de la Institución Educativa “San Carlos”.

### 3.4 Operacionalización de las variables

**Tabla 3.**

*Operacionalización de las variables*

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<p><b>Variable independiente:</b></p> <p>Fichas iconográficas</p>	<p>Recurso didáctico e instrumento de trabajo que permite el desarrollo de una enseñanza individualizada que considera a cada niño como un ser muy especial, que necesita atención particular. Se trata de imágenes que van acompañadas de escrituras que de alguna manera ayudan o iluminan a la lectoescritura (Llamazares y Alonso, 2016).</p>	<p>Los tipos de fichas iconográficas aplicables a niños de 6 y 7 años de edad incluye el loto de palabras, segmentación de palabras y completación de sílabas. Estas serán aplicadas a los estudiantes del primer año del nivel primario del Centro Escolar San Carlos, ubicado en el Agustino, Lima.</p>	<p>Logros por utilización de fichas iconográficas</p>	<p>- Sesiones de aprendizaje con loto de palabras - Sesiones de aprendizaje con segmentación de palabras - Sesiones de aprendizaje con completación de sílabas</p>		<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Lectoescritura</p>	<p>La lectura y la escritura son prácticas que marcan la vida del niño, leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y satisfactorias, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender. La lectura y la escritura</p>	<p>La lectoescritura es el desarrollo en el que se puede alcanzar y entender saberes guardados usando diversas maneras de lenguaje o símbolos. La lección puede ser visual o táctil.</p>	<p>La lectura</p>	<p>- Vocales y consonantes - Lectura de sílabas directas - Lectura de sílabas inversas y trabadas - Obtención de información de textos - Interpretación de textos - Reflexión sobre texto</p>	<p>1 2 3 4 5 6</p>	<p>Escala de valoración:</p> <p>Inicio = 1 punto Proceso = 2 puntos Logro = 3 puntos</p>

tienen un destino social y cultural (Rondón, 2016)

La escritura	- Trazo gráfico	7
	- Escritura a nivel de copia	8
	- Dictado	9
	- Adecuación de texto	10
	- Organización de ideas	11
	- Convenciones de lenguaje escrito	12

---

Fuente: Elaboración propia

### **3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.5.1 Técnicas de recolección de datos**

La técnica que se utilizó fue la observación, que estuvo a disposición para realizar el trabajo de campo. La observación se define como una técnica de recolección de datos que permite acumular y sistematizar información sobre un hecho o fenómeno social que tiene relación con el problema que motiva la investigación. En la aplicación de esta técnica, el investigador registra lo observado, mas no interroga a los individuos involucrados en el hecho o fenómeno social; es decir, no hace preguntas, orales o escrita, que le permitan obtener los datos necesarios para el estudio del problema (Bernal, 2010).

A través de esta técnica, a cargo de la investigadora del presente estudio, se pudo recabar datos constatados en la realidad estudiada.

#### **3.5.2 Instrumentos de recolección de datos**

Fue diseñada y estructurada una lista de cotejo como instrumento para aplicar la técnica mencionada. Consiste en un listado de ítems para evaluar aprendizajes, las cuales se pueden calificar, compuesto por columnas y filas. A través de esta lista, se tomó nota de los niveles en lectoescritura de cada uno de los participantes. Es importante mencionar que, de acuerdo al diseño de la investigación, este instrumento fue aplicado en dos oportunidades, una vez antes de realizar las sesiones de aprendizaje con las fichas iconográficas para medir el nivel previo en lectoescritura de los estudiantes; y, una vez luego de la ejecución de las sesiones de aprendizaje, con la finalidad de obtener los resultados posteriores y compararlos.

Se consideró este instrumento por ser el más indicado de acuerdo a lo que se buscó investigar, ya que las listas de cotejos pueden evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad; también es un instrumento que permite intervenir durante el

proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes (Quiñones, 2015).

Este instrumento contó con un total de 12 ítems, de los cuales 6 estuvieron direccionados a la medición de la lectura, tanto en el pre como en el post test; y, 6 para la medición de los niveles de escritura. Las 2 dimensiones mencionadas fueron evaluadas respondiendo a la misma escala, a saber:

**Tabla 4**

*Escala de medición y calificación de las dimensiones*

Medición	Significado	Puntaje
En inicio	Es cuando los estudiantes están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o presenta algunas dificultades para su ejecución y entendimiento, necesitando mayor tiempo, compañía e intervención del docente según el ritmo del estudiante y su estilo de aprendizaje	1 punto
En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, requiriendo acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	2 puntos
Logro	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.	3 puntos

Fuente: Diseño Curricular Nacional, 2009.

### 3.5.2.1 Validez del instrumento

Es un concepto en el que el instrumento pretende medir las variables; se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide; es decir, es el grado en el que la medición representa al concepto o variable medida (Hernández, et al., 2014).

En el caso del presente estudio, el instrumento fue sometido a juicio de expertos para determinar su validez, contando con el apoyo de 3 especialistas, quienes revisaron cada uno de los ítems con la finalidad de verificar que realmente midieran cada uno de

los indicadores de las dimensiones de las variables. En la siguiente tabla se muestra el veredicto de cada uno de los especialistas.

**Tabla 5**

Validez del instrumento de recolección de datos

<b>Nombre</b>	<b>Especialidad</b>	<b>Veredicto</b>
Núñez Duran, Rosa	Docente de nivel primaria, especialidad audición y lenguaje	Valido
Mora Bolaños, Karina Margarita	Licenciada en educación primaria	Valido
Tasayco Sunción, Celene Magnolia	Licenciada en educación primaria	Valido

Fuente: Elaboración propia en base a juicio de expertos

### 3.5.2.2 Confiabilidad

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales (Hernández, et al., 2014). Se trata de buscar una coherencia en los resultados de un cuestionario, en donde concuerden con los resultados del cuestionario en otra ocasión.

En el caso del presente estudio, para determinar el nivel de confiabilidad del instrumento fue realizada una prueba piloto con un total de 12 estudiantes, obteniendo como resultado lo mostrado en la siguiente tabla:

**Tabla 6**

Estadístico de confiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,923	12

Fuente: SPSS v. 25

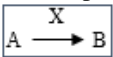
De acuerdo a la teoría del Coeficiente del Alfa de Cronbach, para que un instrumento sea confiable, el resultado debe ser mayor a 0,700. El resultado obtenido permite afirmar que el instrumento es confiable, ya que  $p=0,923$ .

### **3.6 Plan de análisis**

Para este trabajo de investigación se usó la estadística descriptiva para manifestar los resultados obtenidos del recojo de información, mismos que permitieron dar respuesta a los objetivos. Para el análisis de los datos, primeramente, fueron vaciados los resultados de las listas de cotejo en el programa Microsoft Excel 2018. Esta herramienta permitió graficarlos y tabularlos para una mejor visualización y comprensión de los resultados, llevando a realizar interpretaciones y análisis de los mismos. Seguidamente, estos datos fueron transferidos a la herramienta estadística SPSS, permitiendo realizar la contrastación de la hipótesis general del estudio a través de la Prueba de T-Student, misma que permite comparar las medias de dos grupos de datos para determinar la significancia de las diferentes entre ellas, y así poder establecer si hay o no una mejora luego de la aplicación de las estrategias didácticas.

### 3.7 Matriz de consistencia

**Tabla 7**  
Matriz de consistencia

Título	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
Uso de las fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019	<p><b>GENERAL</b></p> <p>¿Cómo las fichas iconográficas mejoran el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?</p>	<p><b>GENERAL</b></p> <p>Determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.</p>	<p><b>GENERAL</b></p> <p>Al aplicar las fichas iconográficas se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.</p>	<p><b>Variable independiente</b></p> <p><b>Fichas Iconográficas</b></p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <p>- Logros por la utilización de fichas iconográficas</p>	<p><b>Tipo:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Nivel:</b></p> <p>Descriptivo</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Pre - experimental</p>  <p><b>Donde:</b></p> <p>A = Pre test X = Aplicación de fichas iconográficas B = Post test</p> <p><b>Población:</b></p> <p>50 escolares del primer año de nivel primario del Centro Escolar San Carlos del distrito del Agustino.</p> <p><b>Muestra:</b></p> <p>28 escolares del primer año de nivel primario del Centro Escolar San Carlos del distrito del Agustino.</p> <p><b>Técnica:</b></p> <p>Observación directa.</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>La lista de cotejo.</p>
	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>1. ¿Cómo es la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?</p> <p>2. ¿Cómo es la preparación en escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019?</p>	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>Evaluar la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.</p> <p>Diagnosticar la preparación en escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.</p>	<p><b>Variable dependiente</b></p> <p><b>La Lectoescritura</b></p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>- La lectura - La escritura</p>		



### **3.8 Principios éticos**

En cuanto al código de ética en la investigación hay que tener en cuenta principios que ayudarán para un mejor desarrollo en la elaboración de la investigación, estos principios son: Protección y respeto a las personas, beneficencia y no maleficencia, justicia, integridad científica, consentimiento informado y expreso. En el presente estudio, todos ellos fueron respetados. Se contó con la autorización de la institución objeto de estudio para la aplicación de las sesiones, así como con el consentimiento informado de los padres o representantes de los estudiantes para respetar su libre participación, guardando la completa discreción de los resultados para cumplir con el principio de no maleficencia. Las evaluaciones fueron realizadas a todos los estudiantes en iguales condiciones, cumpliendo así con el principio de justicia, además, se emitieron conclusiones con rigor científico para cumplir con la integridad científica. También, fueron respetadas todas las fuentes consultadas, haciendo su debida referencia.

## IV. RESULTADOS Y ANÁLISIS

### 4.1 Resultados descriptivos

Los resultados fueron procesados y analizados buscando dar respuesta a los objetivos planteados inicialmente, por lo que se presentan en tablas y gráficos donde son observables los resultados que se obtuvieron en el pre test y en el post test, buscando la determinación de las diferencias en cada uno de los indicadores, dimensiones y variables estudiadas.

#### 4.1.1 Resultados del objetivo general

Determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

**Tabla 8**

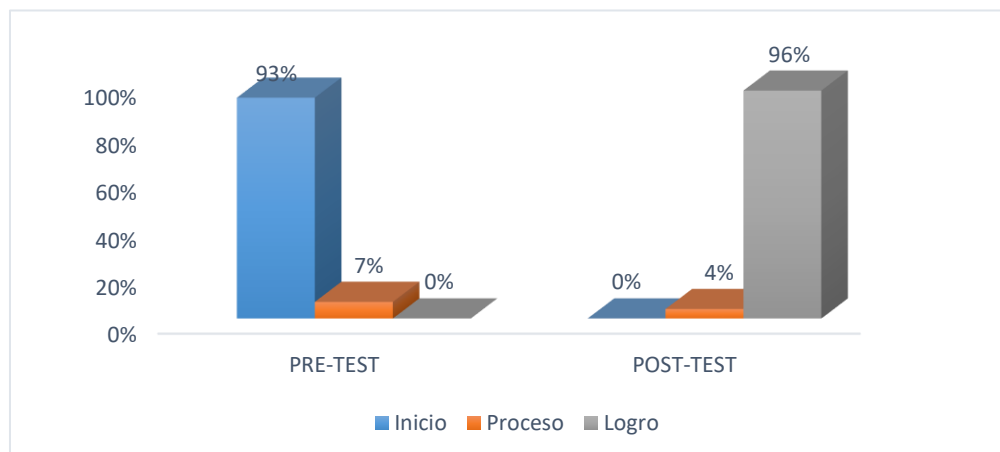
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test al aplicar las fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	9	93%	0	0%
Proceso	18	7%	10	4%
Logro	1	0%	18	96%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos

**Figura 1.**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test al aplicar las fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura.*



Fuente: Datos tomado de la tabla 8

Los resultados globales de la variable lectoescritura determinados a través de las medias de cada dimensión e indicador, se muestran en la tabla 8 y figura 1, mismas que reflejan que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes tenían fallas en ello, ya que la mayoría se ubicó en el inicio de este conocimiento (93%), mostrando solo algunos avances en lectoescritura el 7% y ninguno había logrado aprender a leer y escribir del todo (0%). Sin embargo, al utilizar las fichas iconográficas como herramienta para este fin, se observa en los resultados del post test que la situación en general se revierte, ya que el 96% logra adquirir este aprendizaje, solo el 4% está en proceso de lograrlo y ninguno de los estudiantes, se ubicó en la etapa de inicio.

#### 4.1.2 Resultados descriptivos por objetivos específicos

##### 4.1.2.1 Resultados descriptivos del objetivo específico 1:

- **Evaluar la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.**

#### Tabla 9

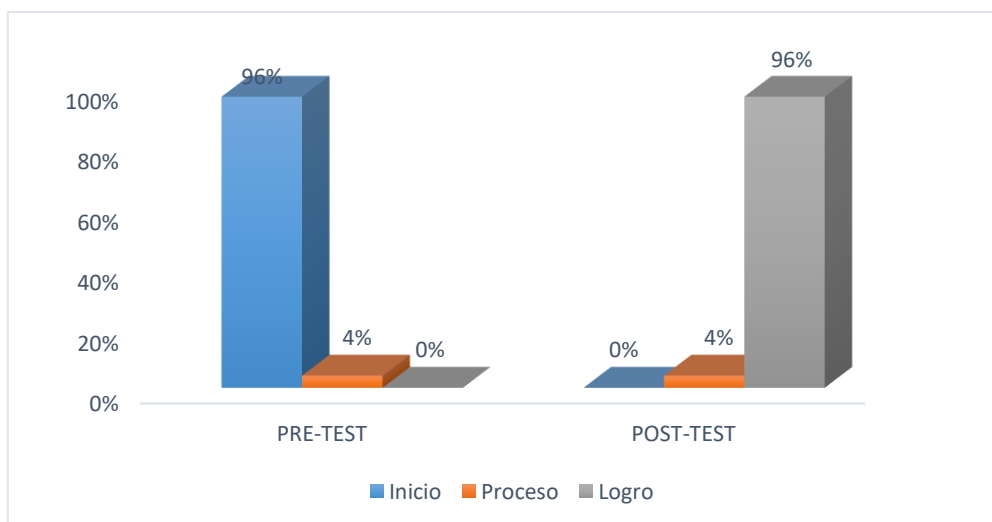
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	27	96%	0	0%
Proceso	1	4%	1	4%
Logro	0	0%	27	96%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos.

**Figura 2.**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 9

En cuanto a la lectura, los resultados mostrados en la tabla 9 y figura 2 muestran como en el pre test, se ubicaron la mayoría de los estudiantes (96%) en inicio de aprendizaje de este conocimiento, solo el 4% estaba en la etapa intermedia del mismo (en proceso) y ninguno (0%) había logrado aprender a escribir del todo. Una vez aplicada la herramienta de las fichas iconográficas, en los resultados del post test la mayoría ya había

logrado aprender a escribir (96%) ninguno estaba en la etapa de inicio (0%) y solo faltaba un 4% por lograrlo debido a que se encontraban en la etapa “en proceso”.

#### 4.1.2.2 Resultados descriptivos del objetivo específico 2

- Diagnosticar la preparación en escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

**Tabla 10**

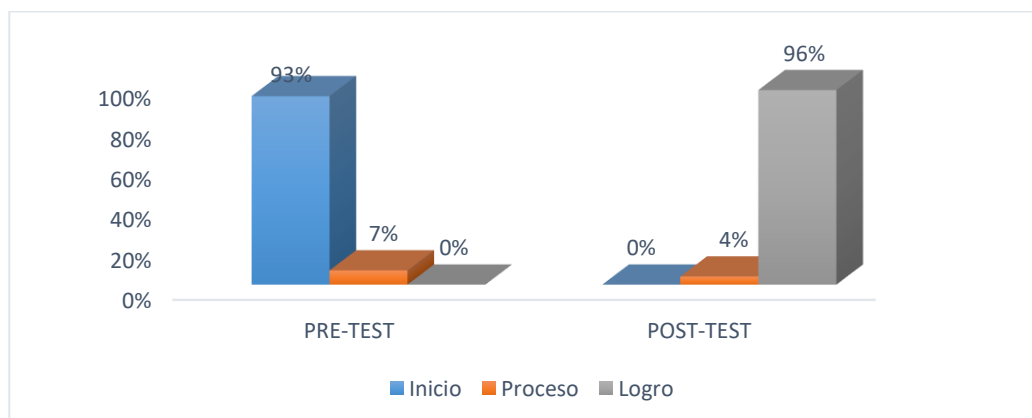
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión escritura.*

RESULTADO	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	26	93%	0	0%
Proceso	2	7%	1	4%
Logro	0	0%	27	96%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos

**Figura 3**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión escritura.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 10

Tal como se muestra en la tabla 10 y figura 3, en la escritura también hubo mejoras una vez utilizadas las fichas iconográficas, ya que, en el pre test, el 93% de los estudiantes estaban en la etapa de inicio de aprender a escribir, siendo que solo el 7% estaba en proceso de lograrlo y ninguno de los niños sabía hacerlo del todo (0%). Sin embargo, en el post test, la mayoría había logrado aprender a escribir (96%), solo faltaba el 4% de los niños que estaban en proceso de aprendizaje por lograrlo y ninguno se ubicó en la etapa de inicio (0%).

#### 4.1.3 Resultados descriptivos por indicadores de la lectura

**Indicador:** Conocimiento de vocales y consonantes

**Tabla 11**

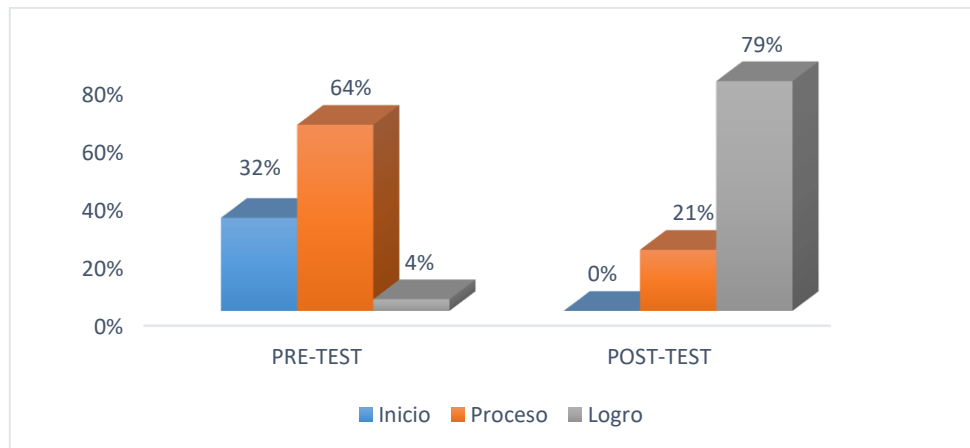
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre conocimientos de vocales y consonantes.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	9	32%	0	0%
Proceso	18	64%	6	21%
Logro	1	4%	22	79%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 1)

**Figura 4**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre conocimientos de vocales y consonantes.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 11

Los resultados sobre los conocimientos de las vocales y consonantes pueden apreciarse en la tabla 11 y figura 4, notándose que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes se ubicaban en proceso de logro (64%), mientras que en el post test solo 21% estaba en proceso, encontrándose que la mayoría ya lo había logrado una vez aplicada la herramienta de las fichas iconográficas (79%).

**Indicador:** Lectura de sílabas directas

**Tabla 12**

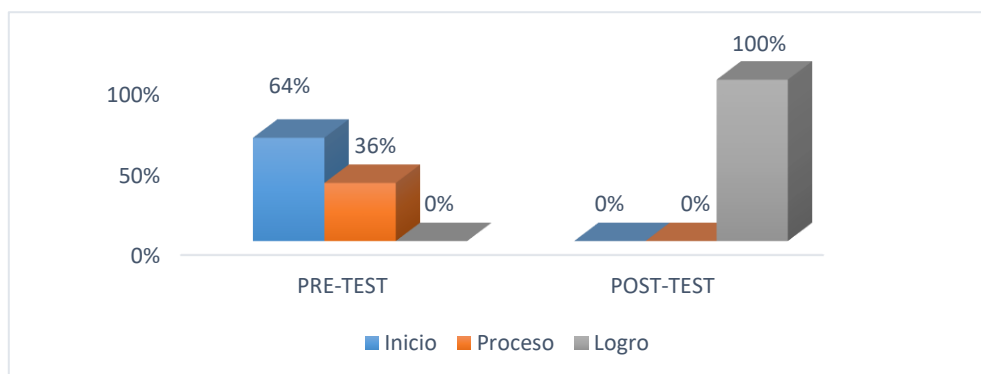
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre lectura de sílabas directas.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	18	64%	0	0%
Proceso	10	36%	0	0%
Logro	0	0%	28	100%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 2)

**Figura 5**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre lectura de sílabas directas.*



*Nota:* Datos tomados de la tabla 12

En la tabla 12 y figura 5 se muestran los resultados obtenidos en cuanto a la lectura de las sílabas directas de los estudiantes, reflejándose que, en el pre test, ninguno de los estudiantes había logrado esto en su totalidad y la mayoría estaba iniciando este proceso (64%), mientras que el 36% estaba en la etapa media del proceso. Sin embargo, una vez que se utilizaron las fichas iconográficas, los resultados del post test muestran que el 100% de los estudiantes ya podía hacer lectura perfecta de las sílabas directas.

**Indicador:** Lectura de sílabas inversas o trabadas

**Tabla 13**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre sílabas directas inversas o trabadas.*

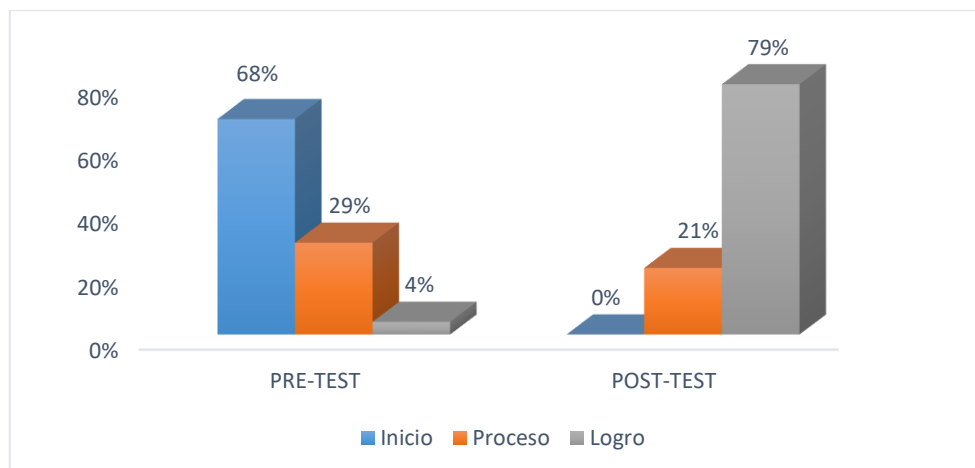
Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	19	68%	0	0%
Proceso	8	29%	6	21%
Logro	1	4%	22	79%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 3)



**Figura 6**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test de la dimensión lectura sobre sílabas directas inversas o trabadas.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 13

Las sílabas inversas o trabadas presentan un poco más de dificultad, por lo que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes estaba en la primera etapa de aprendizaje, es decir, en inicio (68%) y solo el 4% había aprendido a leer las sílabas inversas o trabadas, mostrándose esto en la tabla 13 y figura 6, donde también se observa que, en el post test hubo una mejora considerable, ya que la mayoría de los estudiantes había logrado este aprendizaje (79%), ya ninguno se encontraba en la etapa de inicio y el 21% estaba en proceso de aprenderlo.

**Indicador:** Obtención de información de textos escritos

**Tabla 14.**

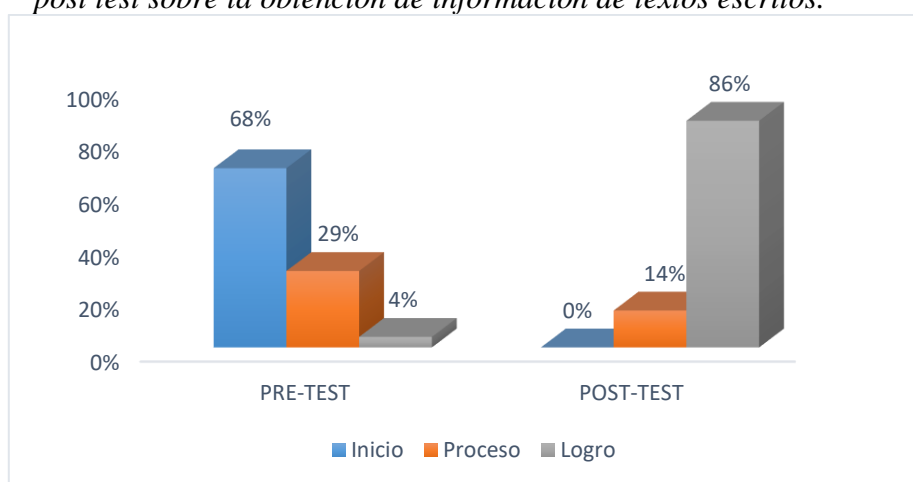
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre la obtención de información de textos escritos.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	19	68%	0	0%
Proceso	8	29%	4	14%
Logro	1	4%	24	86%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 4)

**Figura 7.**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre la obtención de información de textos escritos.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 14

En cuanto a la obtención de información de textos escritos por parte de los estudiantes, tal como se observa en la tabla 14 y figura 7, en el pre test el 68% de los estudiantes estaban iniciando en este aprendizaje, un 29% estaba en proceso y solo el 4% lo había logrado. Al aplicar la estrategia de las fichas iconográficas se observó una mejoría en esto, ya que la gran mayoría logró obtener información de las lecturas que hacían en textos (86%) y solo quedaba un 14% muy cerca de lograrlo, ya que se ubicaron en la etapa intermedia (en proceso).

**Indicador:** Interpretación de textos escritos

**Tabla 15**

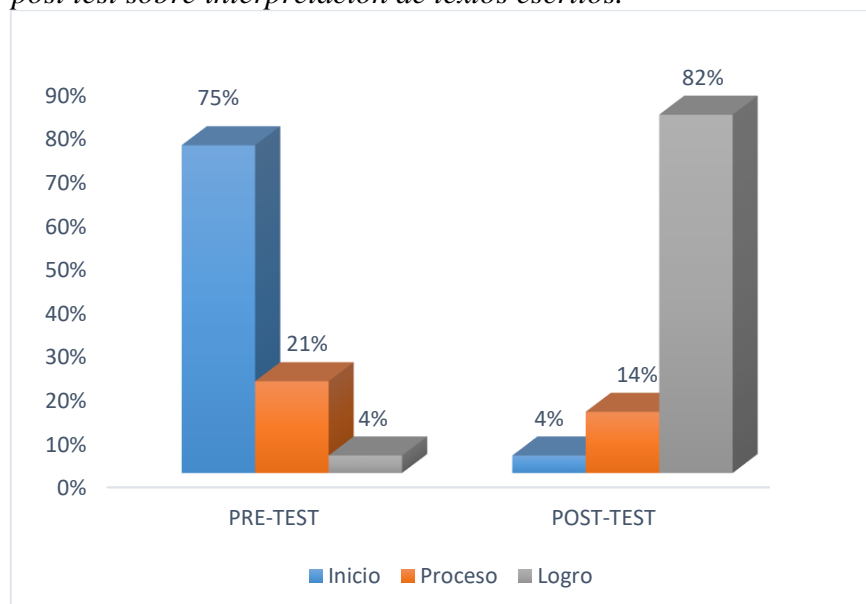
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre interpretación de textos escritos.*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	21	75%	1	4%
Proceso	6	21%	4	14%
Logro	1	4%	23	82%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 5)

**Figura 8**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre interpretación de textos escritos.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 15

En la tabla 15 y figura 8 se muestran los resultados obtenidos en cuanto a si los niños interpretaban lo que leían, encontrándose que, en el pre test solo el 4% sabía

hacerlo, el 21% estaba en proceso y la mayoría representada por el 75% estaba en la etapa de inicio de este conocimiento. Sin embargo, haciendo uso de las fichas iconográficas se notó una gran mejoría, ya que el 82% lograba interpretar sus lecturas, un 14% estaba en la etapa de “en proceso” y solo un 4% empezando a hacerlo por ubicarse en la etapa de inicio, reduciendo en un 71% los estudiantes en esta etapa.

**Indicador:** Reflexión sobre textos

**Tabla 16**

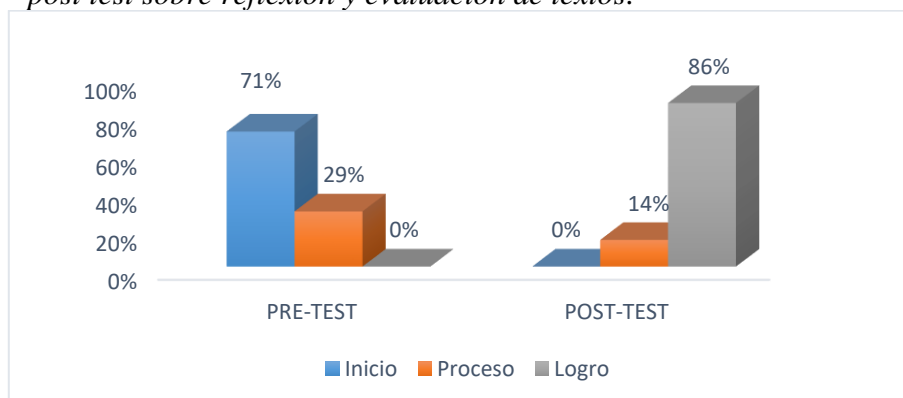
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre reflexión y evaluación de textos.*

Logros e aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	20	71%	0	0%
Proceso	8	29%	4	14%
Logro	0	0%	24	86%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 6)

**Figura 9**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre reflexión y evaluación de textos.*



Fuente: Datos tomados de la tabla 16

En la tabla 16 y figura 9 se muestran los resultados en el pre y post test en cuanto al logro de la reflexión y evaluación de los textos leídos por los niños, observándose que en el pre test se obtuvieron resultados donde la mayoría de los estudiantes estaban en inicio de este conocimiento (71%), el 29% estaba en proceso y ninguno lo había logrado adquirir (0%); al hacer uso de la estrategia de fichas iconográficas, la situación se revierte, ya que ninguno de los estudiantes se ubicó en inicio de adquirir este conocimiento, siendo que la mayoría lo había logrado (86%) y solo el 14% estaba en proceso.

#### 4.1.4 Resultados descriptivos por indicadores de la escritura

**Indicador:** Trazo gráfico

**Tabla 17**

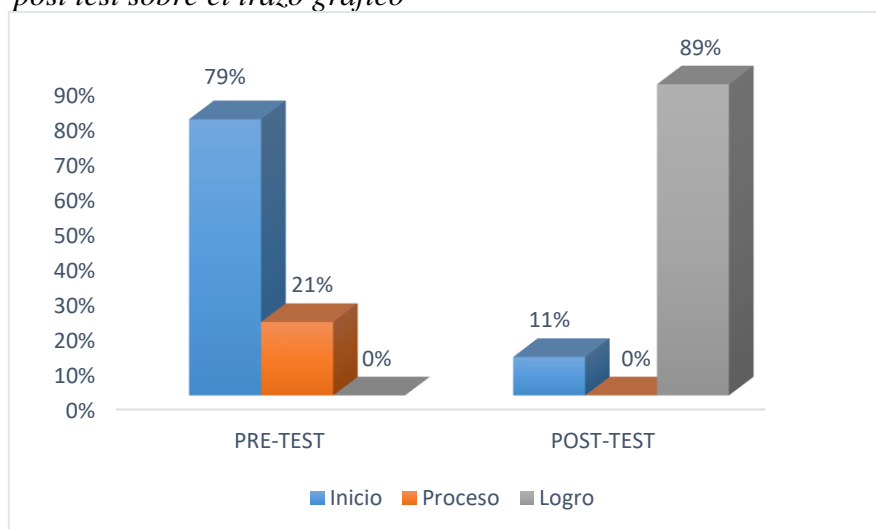
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre el trazo gráfico*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	22	79%	3	11%
Proceso	6	21%	0	0%
Logro	0	0%	25	89%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 7)

**Figura 10**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre el trazo gráfico*



Fuente: Datos tomados de la tabla 17

En cuanto al trazo gráfico, los resultados se muestran en la tabla 17 y figura 10, observándose que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes tenían deficiencias en cuanto a esto, el 21% estaba en proceso de lograr trazar gráficamente de la manera correcta y ninguno sabía hacerlo del todo (0%). Al utilizar las fichas iconográficas como estrategia para este fin, el 89% logró aprender a hacerlo de manera indicada, representando a la mayoría, el 11% aún presentaba dificultades por ubicarse en la etapa de inicio del aprendizaje y 0% estaba en proceso de aprenderlo.

**Indicador:** Escritura a nivel de copia

**Tabla 18**

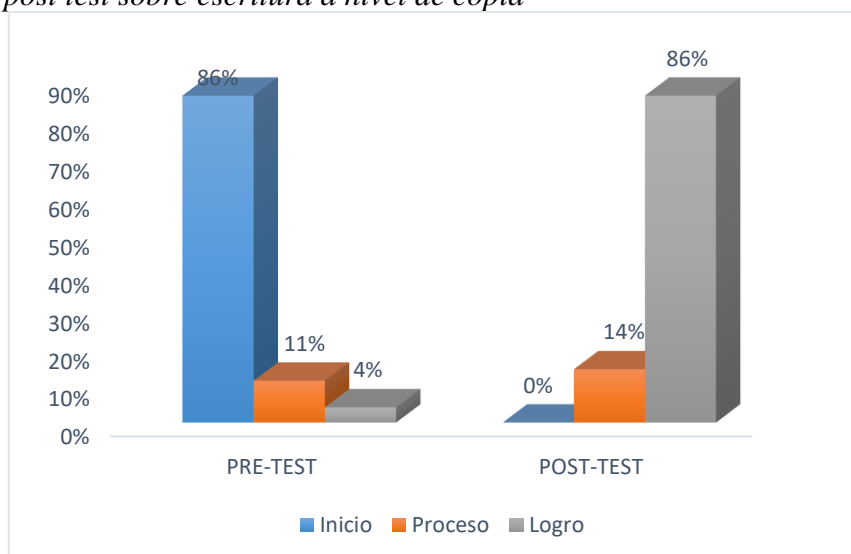
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre escritura a nivel de copia*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	24	86%	0	0%
Proceso	3	11%	4	14%
Logro	1	4%	24	86%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 8)

**Figura 11**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre escritura a nivel de copia*



Fuente: Datos tomados de la tabla 18

Los resultados en cuanto al aprendizaje de la escritura a nivel de copia, son mostrados en la tabla 18 y figura 11, donde se observa que la situación es revertida casi en su totalidad, ya que en el pre test el 86% de los estudiantes se encontraban en la etapa de inicio de este aprendizaje, mientras que, en el post test, esta misma cantidad porcentual de niños ya había logrado aprender a escribir a nivel de copia (86%). En la etapa de “en

proceso” en el pre test estaban 11% de los niños y en el post test 14% de los mismos, siendo que ninguno en el post test se ubicó en la etapa de inicio (0%).

**Indicador:** Dictado

**Tabla 19**

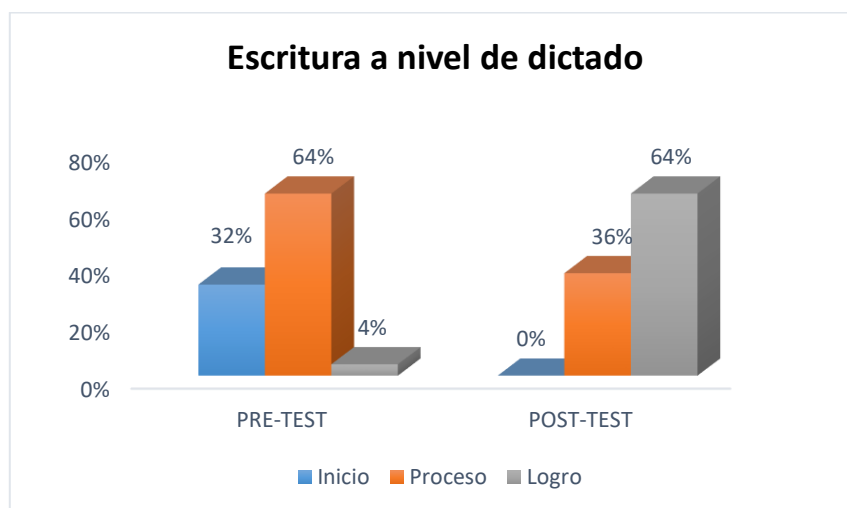
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre el nivel de dictado*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	9	32%	0	0%
Proceso	18	64%	10	36%
Logro	1	4%	18	64%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 9)

**Figura 12**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre el nivel de dictado*



Fuente: Datos tomados de la tabla 19



En la tabla 19 y figura 12 se muestran los resultados en cuanto a la toma de dictado, donde en el pre test se tenían algunos avances debido a que la mayoría de los niños estaban en proceso de adquirir este aprendizaje (64%) y el 32% estaba en la etapa de inicio con bajos conocimientos sobre esto, quedando solo un 4% que ya sabía hacerlo. Una vez aplicada la herramienta de fichas iconográficas, los resultados del post test muestran que la mayoría (64%) ya había logrado aprender a hacerlo, el 36% estaba en proceso de logro y ninguno de los niños quedó en la etapa de inicio (0%).

**Indicador:** Adecuación de textos

**Tabla 20**

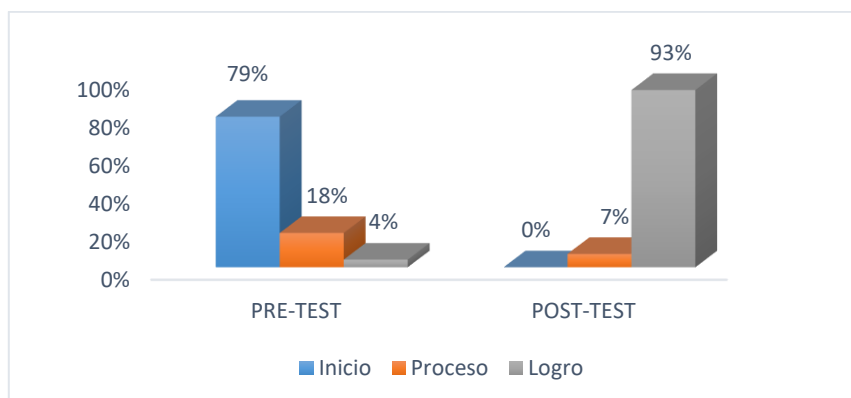
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre la adecuación de textos*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	22	79%	0	0%
Proceso	5	18%	2	7%
Logro	1	4%	26	93%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 10)

**Figura 13**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre la adecuación de textos*



Fuente: Datos tomados de la tabla 20

En cuando a la adecuación de los textos a la situación comunicativa, los resultados son mostrados en la tabla 20 y figura 13, donde se muestra que, en el pre test, la mayoría de los niños estaba en la etapa de inicio, mostrando bajos conocimientos con respecto a este indicador (79%), el 18% tenía conocimientos intermedios y solo el 4% había logrado aprenderlo; sin embargo, en el pre test, con la utilización de las fichas iconográficas se observa cómo el 93% ya había logrado aprender a adecuar textos, solo el 7% estaba en proceso de aprenderlo y ninguno de los estudiantes se ubicó en la etapa de inicio (0%).

**Indicador:** Organización de ideas

**Tabla 21**

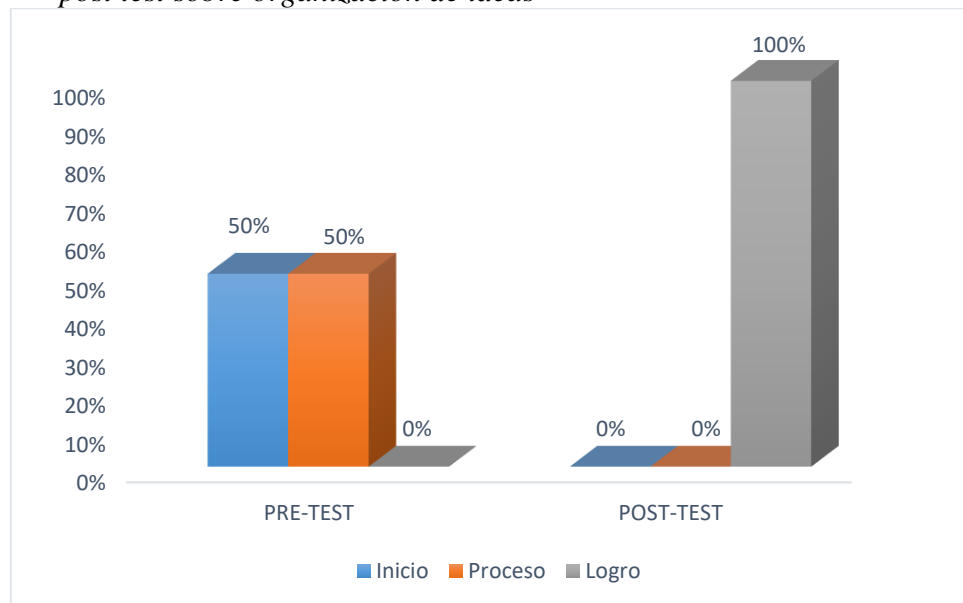
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre organización de ideas*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	14	50%	0	0%
Proceso	14	50%	0	0%
Logro	0	0%	28	100%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 11)

**Figura 14**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre organización de ideas*



Fuente: Datos tomados de la tabla 21

Como puede observarse en la tabla 21 y figura 14, en la escritura habían fallas en cuanto a la organización de ideas, ya que en el pre test se observó que los estudiantes se ubicaron en la etapa inicial e intermedia de este proceso, cada una con 50% de los estudiantes y ninguno había logrado obtener este aprendizaje; sin embargo, una vez utilizadas las fichas iconográficas, se muestra en los resultados del pre test que todos los estudiantes (100%) habían logrado captar por completo el aprendizaje y organizaban adecuadamente las ideas.

**Indicador:** Convenciones del lenguaje escrito

**Tabla 22**

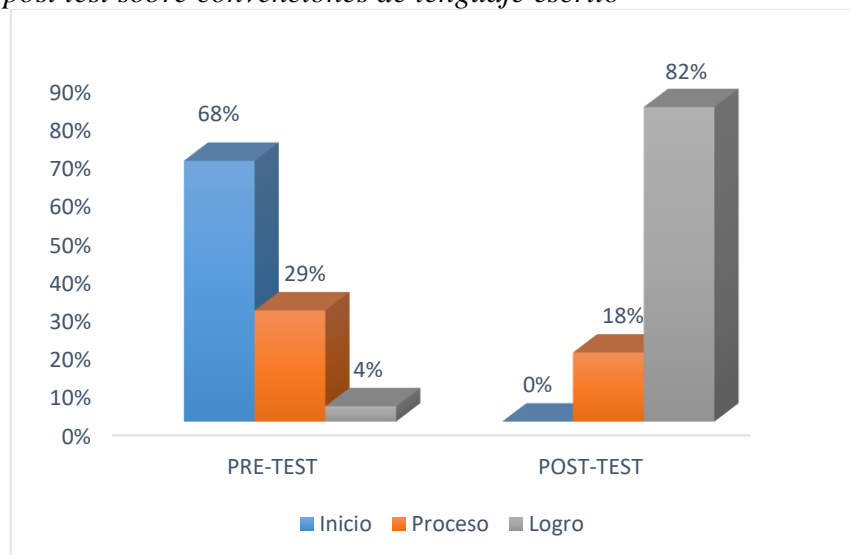
*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre convenciones de lenguaje escrito*

Logros de aprendizaje	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	%	F	%
Inicio	19	68%	0	0%
Proceso	8	29%	5	18%
Logro	1	4%	23	82%
Total	28	100%	28	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicada a estudiantes de primer grado de la I.E. San Carlos (Ítem 12)

**Figura 15.**

*Distribución de niños según logros de aprendizaje por resultados del pre y post test sobre convenciones de lenguaje escrito*



Fuente: Datos tomados de la tabla 22

En cuanto a las convenciones del lenguaje escrito, los resultados se muestran en la tabla 22 y figura 15, donde se refleja que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes se ubicó en la etapa inicial del proceso de aprendizaje sobre esto (68%) y un 29% estaba en la etapa intermedia, con solo el 4% que había logrado aprenderlo. Al utilizarse las fichas iconográficas, los resultados en el post test muestran que la mayoría de los

estudiantes logró aprender a hacer convenciones del lenguaje escrito (82%) y el 18% restante estaba en proceso de logro.

## 4.2 Resultados inferenciales

### Hipótesis general

Al aplicar las fichas iconográficas se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

### Contrastación de hipótesis general

$H_1$  (Alterna) = Al aplicar las fichas iconográficas se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

$H_0$  (Nula) = Al aplicar las fichas iconográficas no se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

### Reglas de decisión:

$\alpha \leq 0,050$  = Se acepta hipótesis alterna; se rechaza hipótesis nula.

$\alpha \geq 0,050$  = Se acepta hipótesis nula; se rechaza hipótesis alterna.

Nivel de confianza: 95%

**Tabla 23.**

Estadísticos descriptivos		
	N	Media
Pre-Test	28	16,57
Post-Test	28	34,11
N válido (según lista)	28	

Fuente: SPSS v. 25 en base a resultados de instrumento

Tabla 24. Resultados de Prueba T-Student (de muestras relacionadas)

		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		T	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par	Pre-Test	-	2,975	,562	-18,689	-16,382	-	27	,000
Par	Post-Test	17,536					31,190		

Fuente: SPSS v. 25 en base a resultados de instrumento

De acuerdo a los resultados obtenidos en la prueba estadística de muestras relacionadas, el valor de la significancia entre los resultados del pre y post test es de  $p=0,000$ . Lo anterior, es reflejo de una diferencia estadísticamente significativa entre los resultados, debido a que  $p \leq 0,050$  lo que, de acuerdo a las reglas de decisión, permite aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula, llevando a indicar que al aplicar las fichas iconográficas se mejora la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I. E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

### 4.3 Análisis de los resultados

#### 4.3.1 Análisis de los resultados del objetivo general

**Determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.**

Los resultados obtenidos en el pre y post test muestran la existencia de mejoras estadísticamente significativas en la lectoescritura al utilizar fichas iconográficas, debido a que la prueba de muestras relacionadas arrojó un valor  $p=0,000$  que es reflejo de ello,

permitiendo aceptar la hipótesis general del estudio. Además, esto se ve evidenciado en los resultados de cada uno de los indicadores y los resultados globales por dimensión y variable.

En cuanto a la lectura en general, hubo una mejora notable, ya que, en el pre test los resultados mostraron que la mayoría de los estudiantes se ubicaban en la etapa inicial de este proceso de aprendizaje, con el 96% de los mismos; es decir, que estaban mostrando dificultades para poder leer. Sin embargo, a través de las fichas iconográficas este porcentaje logró disminuirse en su totalidad, debido a que, en el post test ninguno de los estudiantes estaba en esta etapa (0%), y la gran mayoría logró aprender a leer en su totalidad con la ayuda de las fichas iconográficas (96%) revirtiendo los resultados anteriores y quedando solo en proceso de aprender a leer solo el 4% de los niños.

En cuanto a la escritura, se obtuvieron resultados globales que mostraron una gran mejoría, ya que, en el pre test, la mayoría de los estudiantes (93%) estaba en la etapa de inicio de este proceso, es decir, poco sabían escribir. Luego de utilizar las fichas iconográficas los resultados fueron diferentes, debido a que en el post test, se obtuvo que el 96% logró adquirir el conocimiento en su totalidad según su nivel, el 4% estaba en proceso de aprender mostrando avances importantes, pero aun con algunas fallas y ninguno de los niños estuvo en la etapa de inicio.

De esta manera puedo concluir, según los resultados obtenidos, diciendo que el uso de fichas iconográficas sí ayudan a mejorar la lectoescritura de los estudiantes de primero de primaria, haciendo que su aprendizaje sea significativo.

#### **4.3.2 Análisis de los resultados de los objetivos específicos**

**- Objetivo específico 1: Evaluar la preparación en lectura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.**

En cuanto a la lectura, antes de la utilización de las fichas iconográficas, ninguno de los estudiantes había aprendido a leer del todo, debido a que en la etapa de logro no se ubicó a ninguno de ellos (0%) y el 4% estaba en proceso de adquirir el conocimiento, siendo que el 96% estaba en la etapa de inicio. En el post test, se logra evidenciar que las fichas iconográficas fueron de gran ayuda, debido a que el 96% de los estudiantes, aprendió a leer, dejando restante solo un 4% que se mantuvo en la etapa de “en proceso”.

En todos los indicadores se obtuvieron mejoras considerables; sin embargo, en unos hubo mayor diferencia que en otros, quedando en el siguiente orden de acuerdo al aporte que realizaron las fichas iconográficas en el aprendizaje: la lectura de sílabas directas pasó entre el pre test y el post test del 0% al 100% de estudiantes en la etapa de logro y del 64% al 0% en la etapa de inicio; por otro lado, las fichas iconográficas lograron que los estudiantes aprendieran en gran medida sobre la reflexión de los textos que leen, ya que, entre el pre y el post test, el porcentaje pasó del 0% al 86% que había logrado este aprendizaje y del 71% al 0% los estudiantes que se encontraban en la etapa de inicio.

La obtención de información de las lecturas realizadas por el estudiante, pasó entre el pre test y el post test del 4% al 86% de estudiantes que lograron adquirir este aprendizaje y del 68% al 0% de los niños que se encontraban en la etapa de inicio del mismo; es decir, las fichas aportaron en gran medida para que los estudiantes lograran obtener información de lo que estaban leyendo. Le sigue, en cuanto al mayor aporte de las fichas iconográficas en el proceso, el indicador que evaluaba la interpretación de los textos que leen los estudiantes, donde se obtuvo que, entre el pre test y el post test que del 4% se pasó al 82% de estudiantes en la etapa de logro de este aprendizaje, es decir, los que lograban interpretar los textos de manera adecuada, mientras que en la etapa de inicio, se pasó del 75% al 4% de estudiantes. Finalmente, en el conocimiento de la lectura de las



sílabas inversas o trabadas, se obtuvo entre el pre test y post test, que se pasó del 4% al 79% de estudiantes que lograban hacerlo de manera correcta y del 68% al 0% de los que estaban en la etapa de inicio, siendo este el aprendizaje que menos se logró.

En resumen, en los indicadores de la lectura se obtuvo que, en la lectura de sílabas directas hubo una mejora del 100%, en la reflexión sobre los textos leídos fue del 86%, en la obtención de información la mejora fue del 82%, siendo los indicadores con mejoras más representativas; seguidas por la interpretación de textos, donde se mejoró en 78% y, por último, en la lectura de sílabas inversas o trabadas hubo una mejora del 75%.

De esta manera puedo concluir, según los resultados obtenidos, diciendo que el uso de fichas iconográficas fue de gran ayuda para mejorar la lectura de los estudiantes de primero de primaria, haciendo que su aprendizaje sea significativo y motivador.

**- Objetivo específico 2: Diagnosticar la preparación en la escritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima-2019.**

En cuanto a la escritura, de igual forma, hubo indicadores donde se evidenció una mayor mejoría que en otros, quedando en el siguiente orden el aporte de las fichas iconográficas en la escritura: En cuanto a la organización de ideas, entre el pre test y el post test se obtuvo que se pasó del 0% al 100% de estudiantes en la etapa de logro, es decir, en su totalidad, los textos que escribían los estudiantes tenían correctamente organizadas las ideas, pasando también del 50% al 0% de los estudiantes que estaban en la etapa inicial de este aprendizaje. Le sigue el indicador de la adecuación de textos, donde se obtuvo una mejora notable por pasar, entre el pre y el post test, de un 4% a un 93% de estudiantes en la etapa de logro y de un 79% a 0% de estudiantes en la etapa de inicio,

por lo que se puede inferir que las fichas iconográficas aportan en gran medida en que los estudiantes adecuen correctamente los textos que escriben.

Por otro lado, el trazo gráfico también mostró una gran mejoría en los estudiantes luego de la utilización de la herramienta, debido a que, entre el pre test y el post test, se pasó del 0% al 89% de estudiantes que habían logrado este aprendizaje, y del 79% al 0% de los estudiantes que se encontraban en la etapa inicial del proceso para trazar gráficamente de la manera correcta. Seguido por el indicador de escritura a nivel de copia, donde se obtuvo entre el pre y el post test que el porcentaje de estudiantes pasó de 4% a 86% en la etapa de logro y del 86% al 0% en la etapa de inicio.

En la escritura, los indicadores que tuvieron menores mejorías fueron las convenciones de lenguaje escrito, pasando entre el pre y post test de 4% a 82% de estudiantes en la etapa de logro y de 68% a 0% en la etapa inicial, y el indicador de escritura en el dictado pasó de 4% al 64% de estudiantes que lograron hacerlo de manera adecuada y del 32% al 0% de estudiantes en la etapa inicial del proceso de aprendizaje de toma de dictado. Sin embargo, aunque las diferencias de estos indicadores fueron menores que los anteriores, también mostraron gran mejoría en los resultados.

En resumen, en la escritura hubo mejoras por la utilización de las fichas iconográficas del 100% en la organización de ideas, del 89% en la adecuación de textos escritos y del trazo gráfico, del 84% de la escritura a nivel de copia, del 82% en las convenciones de lenguaje escrito y del 60% en la escritura del dictado.

De esta manera puedo concluir, según los resultados obtenidos, diciendo que el uso de fichas iconográficas fue de gran ayuda para mejorar la escritura de los estudiantes de primero de primaria, haciendo que su aprendizaje sea significativo y motivador.

#### 4.4 Discusión

Los resultados obtenidos muestran una diferencia estadísticamente significativa ( $p=0,000$ ) en los resultados del pre test y del post test luego de haberse utilizado las fichas iconográficas en los estudiantes de la I.E. “San Carlos”. Estos resultados muestran la influencia positiva que tienen estas estrategias didácticas y metodológicas para que los estudiantes mejoren su lectoescritura.

Lo anterior coincide con los resultados encontrados por López (2017) en una investigación realizada en una escuela en Chimbote con niños de 5 años, donde encontró que la significancia entre los resultados del pre test y post test aplicado a los estudiantes para evaluar su lectoescritura antes y después de utilizar fichas didácticas con ellos fue de  $p=0,000$ . De igual forma Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017) encontraron diferencias estadísticamente significativas ( $p=0,000$ ) al utilizar tarjetas léxicas con niños de 5 años de una institución educativa en Huaraz por mejorar su lectoescritura. Y, a su vez, Cárdenas (2018) encontró los mismos resultados al aplicar el programa «*Leo y escribo*» como herramienta didáctica para mejorar la lectoescritura, con diferencias estadísticamente significativas ( $p=0,000$ ).

Sin embargo, los resultados encontrados por Quito (2021) en un estudio realizado en Ecuador con estudiantes de tercer año de básica no fueron significativas; el autor empleó cuentos, talleres y juegos de palabras concluyendo que estos no son efectivos para mejorar la lectoescritura debido a que no son innovadores. Se considera que la diferencia en las edades entre los estudiantes de la investigación mencionada y los de este estudio puede ser un factor influyente para la diferencia en el resultado, debido a que los niños tienen diferentes niveles e intereses.

Las fichas iconográficas utilizadas como estrategias didácticas permitirán el desarrollo de una enseñanza individualizada que considera a cada niño como un ser muy especial, que necesita atención particular; éstas enfatizan de modo primordial la libertad, con sus limitaciones propias, que es necesaria para el desarrollo del individuo (Llamazares y Alonso, 2016). Las fichas iconográficas son imágenes que van acompañadas de escrituras, mismas que, de alguna manera ayudan o iluminan a la lectoescritura, en donde a través de imágenes y letras se podrá hacer que el alumno lea y forme palabras que luego plasmará por escrito en su cuaderno; estas herramientas han de ser elaboradas buscando lograr motivación en los alumnos (Fe y alegría, 2016).

De acuerdo a la teoría, existe una influencia de las fichas iconográficas en el desarrollo de la lectoescritura, tal como fue encontrado en este estudio, donde pudo evidenciarse que mejora este proceso en porcentajes considerables en cada uno de sus indicadores, mostrando un total promedio de 96% de estudiantes que pasaron de la etapa de inicio a la etapa de logro en la lectoescritura. También, García y Ochoa (2021) en su estudio en Colombia con niños entre 7 y 9 años encontró una influencia positiva de las estrategias didácticas en la lectoescritura; al igual que Paredes (2017) en su estudio en Ecuador con niños de 4 y 5 años con bits de inteligencia; Vásquez (2017) en su estudio en Lima y Cárdenas (2018) en su estudio con niños de 6 y 7 años también en Lima.

De manera similar fue hallado por López (2017), quien en su pre test encontró que el 60% de los estudiantes estaban en etapa de inicio y en el post test encontró que el 80% estuvo en etapa de logro, llevándole a indicar que el uso de estrategias didácticas influye en el desarrollo de la lectoescritura; además, Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017) también consiguieron resultados similares con niños de 5 años de Huaraz, los cuales en el pre test había un 25% en etapa de logro y en el post test se ubicó al 42% de ellos.

Vásquez y Umiña (2017) en su estudio con estudiantes arequipeños de 5 años también encontraron que la mayoría de ellos, en el pre test estaban en etapa de inicio, y una vez aplicadas estrategias metodológicas, entre las que se incluían fichas iconográficas, la mayoría había logrado el aprendizaje de la lectoescritura, determinando la influencia positiva de éstas en el proceso.

La lectoescritura es un proceso de enseñanza–aprendizaje, que entra a formar parte especialmente en el primer ciclo de la educación, y por tal motivo los docentes deben tener una planificación adecuada para intervenir en el trabajo de lectoescritura con ellos, capacitándolos desde muy pequeños a realizar sus tareas y que se les facilite desarrollarlas de manera apropiada (López, 2015).

En este estudio, se encontraron resultados favorables para la lectura, pues en el pre test se encontró que ninguno de los estudiantes estaba en etapa de logro y, una vez utilizadas las fichas iconográficas, en el post test el 96% de los estudiantes habían logrado adquirir este aprendizaje. Lo anterior, indica una influencia positiva y considerable de las fichas iconográficas en la lectura, sobre todo en la lectura de sílabas directas, la obtención de la información de los textos leídos, la reflexión sobre los textos leídos y la interpretación de los mismos. Esto, coincide con lo encontrado por García y Ochoa (2021) quienes encontraron en su estudio en Colombia, que las estrategias didácticas logran despertar el interés en la lectura de los niños entre 7 y 9 años, Paredes (2017) en su estudio en Ecuador halló que los bits de inteligencia llevaban a una buena lectura con una adecuada pronunciación de palabras al leer y a expresar los significados sencillos de las palabra leídas; Vásquez (2017) encontró también mayor reflexión e interpretación de las lecturas en su estudio con niños limeños; y Cárdenas (2018) con el programa didáctico

aplicado en Lima con niños de 6 y 7 años encontró que se mejoró la lectura de sílabas, palabras y textos y comprensión lectora.

En cuanto a la escritura, en este estudio se encontraron mejoras significativas en todos los indicadores, sobre todo en la organización de ideas de lo que los estudiantes escriben, en la adecuación de los textos que escriben, en el trazo gráfico, el nivel de copia y las convenciones de lenguaje de texto, coincidiendo con lo encontrado por García y Ochoa (2021) en su estudio en Colombia con niños entre 7 y 9 años, encontrando que la mayoría logró una escritura reflexiva y Cárdenas (2018) encontró mejoras en la escritura a nivel de copia en los estudiantes de 6 y 7 años limeños. Sin embargo, en este estudio los resultados en cuanto a la escritura, el indicador con menor porcentaje de logro fue el de toma de dictado, a diferencia de Cárdenas (2018) donde se presentó mayor mejoría.

Finalmente, la mayoría de los niños lograron por la utilización de las fichas iconográficas principalmente la complementación de sílabas faltantes, la generación de opiniones acerca de los personajes y hechos de los textos leídos ayudados con las imágenes de las fichas, la segmentación de palabras a través de ellas, la construcción de frases con el loto de palabras, la deducción de características de sujetos, animales y objetos y la identificación de palabras con imágenes.

En otros estudios se han encontrados resultados similares, como el realizado por Paredes (2017) con niños de 4 y 5 años en Ecuador, en el que se encontró que la mayoría logró comprender completamente los textos con imágenes y relacionar palabras con las imágenes. Por otro lado, Vásquez (2017) en su estudio en Lima encontró que los estudiantes opinaban más acerca de los textos leídos por ellos con ayuda de las técnicas didácticas, al igual que se encontró en este estudio.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

Habiendo concluido con el desarrollo de este trabajo de investigación sobre el uso de fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos y habiendo realizado el análisis de los resultados, se concluye lo siguiente:

- Se determinó que existen diferencias estadísticamente significativas entre los resultados del pre test y el post test luego de utilizarse las fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa “San Carlos” con edades comprendidas entre 6 y 7 años. Esto, debido a que el valor de  $p=0,000$  reflejando una influencia positiva de las fichas iconográficas en la lectoescritura de los estudiantes.
- Se evaluó la preparación en lectura y los estudiantes presentaban dificultades en el pre test, encontrándose en la etapa de inicio la gran mayoría de ellos (96%). Sin embargo, en el post test, se evidenció que los estudiantes lograron adquirir el aprendizaje, debido a que la gran mayoría (96%) estuvo en la etapa de logro, notándose mejoras en todos los conocimientos evaluados, quedando en el siguiente orden según la mayor cantidad de aporte de las fichas iconográficas para adquirir el conocimiento: la lectura de sílabas directas fue donde se evidenciaron mejoras más notables, seguido de la reflexión de los textos leídos por los estudiantes y la obtención de información de los mismos; en la interpretación de los textos también se encontraron mejoras significativas y, por último, los conocimientos de las vocales y consonantes y la lectura de sílabas inversas o

trabadas, evidenciando de esta forma la influencia positiva de estas estrategias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

- Se diagnosticó la preparación en escritura y los estudiantes presentaban dificultades en el pre test, encontrándose en la etapa de inicio la gran mayoría de ellos (93%). Sin embargo, en el post test, se evidenció que los estudiantes lograron adquirir el aprendizaje, debido a que la gran mayoría (96%) estuvo en la etapa de logro, notándose mejoras significativas en todos los conocimientos evaluados, siendo el mayor aporte de las fichas iconográficas en la organización de ideas en lo que escriben los estudiantes, la adecuación de los textos escritos, el trazo gráfico y la escritura a nivel de copia, seguido por las convenciones del lenguaje escrito y la escritura en el dictado, donde se obtuvieron también buen aporte de las fichas iconográficas, pero no en tanta medida como los primeros indicadores mencionados.

## **5.2 Recomendaciones**

Se recomienda a los organismos competentes del área educativa la revisión de las estrategias utilizadas por los docentes para la mejora de la lectoescritura, así como la planificación y ejecución de políticas educativas que incluyan las estrategias didácticas que fomenten la motivación de los niños de edades tempranas a la lectoescritura, donde se pueden incluir fichas iconográficas como herramientas para lograrlo por mostrar resultados positivos en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se recomienda a las instituciones educativas nacionales la aplicación de estrategias para mejorar la lectoescritura de los estudiantes y para facilitarles el aprendizaje de la misma, ya que es un proceso complejo para ellos. Con la evidencia del



aporte que representa para los estudiantes las fichas iconográficas, se pueden desarrollar estrategias para utilizarlas en el día a día escolar.

Se recomienda a la Institución Educativa “San Carlos” que continúen utilizando las fichas iconográficas, ya que aumenta la creatividad de los estudiantes, fomentó el aprendizaje de la lectoescritura y potenció habilidades que los estudiantes pueden transferir a otros conocimientos. También se les recomienda la variación en las formas de utilización de las fichas iconográficas como el loto de palabras, la segmentación y la complementación de sílabas para que siempre mantengan la motivación por el aprendizaje.

Se recomienda a los padres trabajar en conjunto con los docentes en la utilización de las fichas iconográficas para reforzar los aprendizajes en casa.

Se recomienda a la comunidad investigativa la ampliación de este estudio con la aplicación de estrategias diferentes en la lectoescritura o de la utilización de fichas iconográficas en otras áreas, con la finalidad de tener un repertorio amplio de estrategias a utilizar basados en la evidencia científica.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, A. y Orellana, E. (1975). Desarrollo de los procesos necesarios para el aprendizaje de la lectoescritura desde el punto de vista de la teoría de Piaget. *Revista Latinoamericana de Psicología*; 7(3); 381-390. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/pdf/805/80570303.pdf>

Arteaga, C. (2017). Desarrollo de la percepción visual y el aprendizaje de la lectoescritura en niños de cinco años del distrito de comas, 2017. (Tesis de Especialidad). Universidad Nacional Federico Villarreal. Perú. Recuperado de:  
[http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/2811/UNFV\\_ARTEAGA%20ROJAS\\_CARMEN\\_SEGUNDA\\_ESPECIALIDAD\\_2018.pdf?isAllowed=yRowland&sequence=1](http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/2811/UNFV_ARTEAGA%20ROJAS_CARMEN_SEGUNDA_ESPECIALIDAD_2018.pdf?isAllowed=yRowland&sequence=1)

Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Tercera Ed. Bogotá: Pearson. Recuperado de:  
[https://www.academia.edu/42188286/Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_Cesar\\_Bernal](https://www.academia.edu/42188286/Metodologia_de_la_investigacion_Cesar_Bernal)

Caballero, G. (2014). Dificultades de aprendizaje en lectoescritura en niños y niñas de 6 a 8 años. Tesis de Licenciatura. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México. Recuperado de:  
<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/2038/AT18477.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cárdenas, N. (2018). Estrategias pedagógicas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Universidad Católica de Cuenca. Ecuador. Recuperado de: [http://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision\\_2/estrategias\\_pedagogicas\\_innovadoras.pdf](http://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_2/estrategias_pedagogicas_innovadoras.pdf)

Cárdenas, S. (2018). Efecto del Programa «Leo y escribo» en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016. Tesis de Maestría. Universidad César Vallejo. Perú. Recuperado de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12815/C%c3%a1rdenas\\_GSS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12815/C%c3%a1rdenas_GSS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Chacha, M. y Rosero, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de nivel de preparatoria. *Revista arbitrada interdisciplinaria Koinonía*; 9(5); 311-336. Recuperado de: <https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/650/pdf>

Díaz, I. (2019). Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura con niños entre 6 y 7 años, desde el interior de las familias. Tesis de Licenciatura. Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repositorio.iberoamericana.edu.co/bitstream/001/925/1/Estrategias%20did%C3%A1cticas%20para%20el%20aprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20con%20ni%C3%B1os%20entre%206%20y%207%20a%C3%B1os%20desde%20el%20interior%20de%20las%20familias.pdf>

Fe y Alegría (2016). El aprendizaje de la lectoescritura. Lima, Perú. Recuperado de:

[http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje\\_Lectoescritura\\_5317.pdf](http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf)

Federación de Enseñanza de Andalucía (2011). La importancia de la lectura desde la infancia. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Recuperado de:

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>

García, W. y Ochoa, N. (2021). Aportes de una cartilla didáctica recreadora de la literatura infantil para el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de la Institución Educativa El Sabanal. Tesis de Licenciatura. Universidad de Córdoba. Colombia.

Recuperado de:

[https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/4115/Garc%  
c3%  
ada%20Argumedo%20Wendy%20-  
%20Ochoa%20tordecilla%20Nurlis%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/4115/Garc%c3%ada%20Argumedo%20Wendy%20-%20Ochoa%20tordecilla%20Nurlis%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Guzmán, J. y Reinoso, J. (2019). Estrategias para fomentar el gusto y hábito de la lectura a través de la vinculación de los temas de interés de los estudiantes. Memorias del quinto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7239576>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (Sexta Ed.). México: McGraw Hill Interamericana. Recuperado de:

[http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-  
de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf](http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf)

Huillca, Z. (2020). Estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el proceso de escritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria Distrito de Lurín, Lima, Perú. Tesis de Licenciatura. Universidad Peruana Unión. Recuperado de: [https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/3580/Zaida\\_Tesis\\_Licenciatura\\_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/3580/Zaida_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Llamazares, M. y Alonso, M. (2016). Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en educación infantil. *Revista Ibero-americana de Educación*; 71(1); 151-172. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie71a07.pdf>

López, E. (2017). Las fichas didácticas como recurso de aprendizaje en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años de educación inicial en la Institución Educativa n° 308 de San Francisco, distrito de Sihuas, 2017. Tesis de Licenciatura. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Perú. Recuperado de: [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3224/LECTOESCRITURA\\_SESIONES\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_LOPEZ\\_RAMIREZ\\_ELZA\\_%20EULALIANA..pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3224/LECTOESCRITURA_SESIONES_DE_APRENDIZAJE_LOPEZ_RAMIREZ_ELZA_%20EULALIANA..pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Marroquín, R. (2014). Metodología de la investigación. Lima: Publicaciones de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Recuperado de: [http://www.une.edu.pe/Sesion04-Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion.pdf](http://www.une.edu.pe/Sesion04-Metodologia_de_la_investigacion.pdf)

Ortega, F. (2015). La importancia de la lectura y de las nuevas tecnologías en el aprendizaje del español. *Investigaciones sobre la lectura*, (3), 123-133. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243921008.pdf>

Paredes, D. (2017). Los bits de inteligencia y la iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas, de 4 a 5 años de la Unidad Educativa José Joaquín Olmedo de la parroquia Ambatillo, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Tesis de Licenciatura. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Recuperado de: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24540/1/DANIELA%20FERNANDA%20PAREDES%20REYES.pdf>

Quito, I. (2021). Estrategias didácticas innovadoras y su influencia en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Daniel Villacreses Aguilar. Tesis de Maestría. Universidad San Gregorio de Portoviejo. Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/1904/1/ESTRATEGIA%20DIDACTICAS%20INNOVADORAS%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20DE%20LA%20LECTOESCRITURA%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20LA%20ESCUELA%20DANIEL%20VILLACRESES%20AGUILAR.PDF>

Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*; 3(1); 29-50. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>

Romero, L. (2020). El aprendizaje de la lectoescritura. Perú. Recuperado de:  
<https://educrea.cl/el-aprendizaje-de-la-lecto-escritura/>

Rondón, V. (2016). Estrategias de Aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del cuarto ciclo de nivel primario de la educación básica. Tesis de Maestría. Universidad César Vallejo. Perú. Recuperado de:  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1004/rondon\\_vv.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1004/rondon_vv.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Salcedo, W. (2017). Estrategias pedagógicas para mejorar la lectoescritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del Centro Educativo El Limón, del Municipio de San Benito Abad, en el Departamento de Sucre. Tesis de Licenciatura. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia. Recuperado de: Obtenido de:  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Smith-Lock, K., Nickels, L., & Mortensen, L. (2009). Story writing skills of adults with a history language-impairment. Recuperado de:  
<https://doi.org/10.1007/s11145-008-9138-6>

Vásquez, J. (2017). Aplicación de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Historia Regional de la Facultad de Ciencias Sociales UNSCH,

Ayacucho, 2012-II. Tesis Doctoral. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima, Perú. Recuperado de:

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1706/TD%20CE%201803%20V1%20-%20Vasquez%20Gonzales.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vásquez, N. y Umiña, V. (2017). Aplicación de las estrategias metodológicas para la preparación de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 56266 de Livitaca – Chumbivilcas. Trabajo de Especialidad. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8152/EDSvaqun.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



**Anexo 1. Instrumento de recolección de datos**

**USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA  
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS - EL AGUSTINO – LIMA,  
2019**

Lista de cotejo para los alumnos

**Objetivo:** Determinar si las fichas iconográficas mejoran la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. San Carlos - El Agustino – Lima- 2019.

**Instrucción:** Marcar con una “X” según corresponda

Alumno(a): \_\_\_\_\_

N°	INDICADORES – PREGUNTAS	ESCALA		
		Inicio	Proceso	Logro
	<b>Lectura</b>			
1	Conoce las vocales y consonantes			
2	Lee sílabas directas			
3	Lee sílabas inversas y trabadas			
4	Obtiene información del texto escrito			
5	Infiere e interpreta información del texto escrito			
6	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito			
	<b>Escritura</b>			
7	Posee un trazo gráfico adecuado			
8	Escribe a nivel de copia			
9	Realiza dictado de palabras			
10	Adecua el texto a la situación comunicativa			
11	Organiza y desarrolla las ideas de forma correcta y cohesionada			
12	Utiliza convenciones de lenguaje escrito de forma pertinente			

## Anexo 2. Validación de instrumento



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:** Uso de Fichas Iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos - El Agustino - Lima, 2019.

**AUTORA:** Rocío Ochoa Ticona

**TÍTULO DE INSTRUMENTO:** Cuestionario para la docente y Lista de Cotejo para el alumno.

Señor (Sra) mucho agradeceré que tenga la amabilidad de revisar el instrumento adjunto al presente, teniendo en cuenta los siguientes indicadores y escalas.

(Marque con una "x" su valoración).

INDICADORES	Excelente	Bueno	Regular	Mala
Orden lógico de presentación.	X			
Claridad en la redacción.		X		
La respuesta está relacionada a la pregunta		X		
La cantidad de preguntas es suficiente.		X		
El lenguaje es adecuado a los destinatarios.	X			
Las preguntas están relacionadas al propósito de la investigación		X		

Modificaciones que haría a las preguntas: (colocar los números)

Preguntas que agregaría:

- 1.- ¿Sus alumnos, demuestran interés en la lectura?
- 2.- Los padres de sus alumnos apoyan en la lectura diaria?

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación.

#### DATOS DEL EXPERTO

Apellidos y nombres: *Núñez Duran, Rosa*

Grado / Título profesional: *Nivel Primaria - Especialidad Audición y Lenguaje*

Institución donde labora: *"San Carlos"*

Nombre *Rosa Nuñez D.*

DNI N° *42311909*

Firma





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES  
CHIMBOTE

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:** Uso de Fichas Iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos - El Agustino - Lima, 2019.

**AUTORA:** Rocío Ochoa Ticona

**TÍTULO DE INSTRUMENTO:** Cuestionario para la docente y Lista de Cotejo para el alumno.

Señor (Sra) mucho agradeceré que tenga la amabilidad de revisar el instrumento adjunto al presente, teniendo en cuenta los siguientes indicadores y escalas.  
(Marque con una "x" su valoración).

INDICADORES	Excelente	Bueno	Regular	Mala
Orden lógico de presentación.		X		
Claridad en la redacción.		X		
La respuesta está relacionada a la pregunta			X	
La cantidad de preguntas es suficiente.	X			
El lenguaje es adecuado a los destinatarios.	X			
Las preguntas están relacionadas al propósito de la investigación	X			

Modificaciones que haría a las preguntas: (colocar los números)

Preguntas que agregaría:

- 1.- *Modificaría la escala de evaluación para la docente.*
- 2.-

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación.

#### DATOS DEL EXPERTO

Apellidos y nombres: *Mora Bolaños, Karina Margarita*

Grado / Título profesional: *Licenciada en educación primaria*

Institución donde labora: *I. E. P. "San Carlos"*

*Karina Mora*  
Nombre  
DNI N° *09475194*  
Firma



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

**TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:** Uso de Fichas Iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos - El Agustino - Lima, 2019.

**AUTORA:** Rocío Ochoa Ticona

**TÍTULO DE INSTRUMENTO:** Cuestionario para la docente y Lista de Cotejo para el alumno.

Señor (Sra) mucho agradeceré que tenga la amabilidad de revisar el instrumento adjunto al presente, teniendo en cuenta los siguientes indicadores y escalas.

(Marque con una "x" su valoración).

INDICADORES	Excelente	Bueno	Regular	Mala
Orden lógico de presentación.	X			
Claridad en la redacción.		X		
La respuesta está relacionada a la pregunta		X		
La cantidad de preguntas es suficiente.	X			
El lenguaje es adecuado a los destinatarios.	X			
Las preguntas están relacionadas al propósito de la investigación	X			

Modificaciones que haría a las preguntas: (colocar los números)

Preguntas que agregaría:

- 1.-
- 2.-

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación.

#### **DATOS DEL EXPERTO**

Apellidos y nombres: *Tasayco Sumión Celene Magnolia.*

Grado / Título profesional: *Licenciada en Educación Primaria.*

Institución donde labora: *J.E.P. "San Carlos".*

*Celene Magnolia Tasayco Sumión.*

Nombre

DNI N° *21863971*

Firma


*Celene Tasayco Sumión*



### Anexo 3. Evidencia de resultado de análisis de Turnitin

Mis entregas

Sección 1

Título	Fecha de inicio	Fecha límite de entrega	Fecha de publicación
Informe final - Revisión Turnitin - Sección 1	5 may 2021 - 00:00	12 may 2021 - 23:59	5 may 2021 - 01:00
<p>Resumen:</p> <p>Estimado estudiante, en esta semana deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Subir un archivo digital, conteniendo los siguientes elementos: Introducción, Bases teóricas, resultados, análisis de resultados y conclusiones; el cual deberá cumplir con la Política del servicio antiplagio (máximo porcentaje de similitud: 15%)</li> </ul> <p><b>Nota:</b> Recordar que los trabajos no entregados en la fecha programadas serán calificados con nota cero (00)</p>			

 Actualizar entregas

	Título de la Entrega	Identificador del trabajo de Turnitin	Entregado	Similitud	
 Ver recibo digital	<a href="#">TURNITIN INFORME FINAL</a>	1584674395	12/05/2021 16:17	4%	Entregar Trabajo   --



#### Anexo 4. Cronograma de trabajo

#### CRONOGRAMA DE TRABAJO 2021-1

**TITULO:** Uso de fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos - El Agustino – Lima, 2019

**Apellidos y nombres:** Ochoa Ticona, Rocío

N°	ACTIVIDADES	MARZO			ABRIL				MAYO					JUNIO			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Socialización del SPA Cronograma de trabajo.	x															
2	Presentación del primer borrador del informe final.		x														
3	Mejora de la redacción del primer borrador del informe final.			x													
4	Primer borrador del artículo científico.				x												
5	Mejoras a la redacción del informe final y artículo científico.					x											
6	Revisión y mejora del informe final						x										
7	Revisión y mejora del artículo científico.							x									
8	La metacognición de los componentes del informe final y artículo científico.								x								
9	Presentación de la redacción del informe final, el artículo científico para su revisión y calificación por el DT.									x							
10	Presentación de la redacción del informe final, el artículo científico para su revisión y calificación por el DT.										x						
11	Presentación de la redacción del informe final, el artículo científico para su segunda revisión y calificación por el DT.												x				



## Anexo 5. Autorización para la aplicación del instrumento



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

*“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”*

*Lima, Mayo 2019*

**CARTA N° 01 – 2019-01- D-EPE-ULADECH Católica**

*Señora: Vanesa Terrones Bartolo*

*Directora*

*I.E. P. San Carlos*

*Presente*

*Asunto: Permiso para aplicación del instrumento*

*Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestra estudiante de la carrera de Educación Primaria se encuentran realizando el curso de Taller de investigación I, con la finalidad de optar el Grado de Bachiller.*


*Los estudiantes se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: “Uso de fichas iconográficas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Carlos - El Agustino – Lima” los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año. |*

*Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:*

***Ochoa Ticona Rocío***

*Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.*

*Atentamente.*

  
VICTORIA VALENZUELA A.  
MAESTRO  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
UNIVERSITARIA

  
 VANESA TERRONES BARTOLO  
DIRECTORA  
I.E.P. SAN CARLOS DE LA CORPORACIÓN



## Anexo 6. Consentimientos informados



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año de la universalización de la salud"

Lima, 07 de marzo del 2020.

Magister Vanessa Terrones Bartolo

Directora de la I.E.P. San Carlos

Jr. ~~Joyle~~ Palacios s/n El Agustino. Lima

Presente:

Por la presente, reciba usted el saludo cordial y fraterno a nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote; así mismo el presente documento tiene la finalidad de manifestarle, que estoy desarrollando la tesis: "USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020"; por lo que conocedora de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicito el permiso necesario para realizar de manera remota o virtual la aplicación de mi trabajo de investigación, en su Institución Educativa, a fin de cumplir con las actividades necesarias para realizar dicho trabajo. Agradeciéndole por anticipado su gentil colaboración, me despido de usted.

Atentamente,

Ochoa Ticona, Rocio





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

## PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACION

(PADRES)  
(Ciencias Sociales)

Título del estudio: "USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020"

Investigador (a): OCHOA TICONA, ROCÍO

### Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTO ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores (estudiante de pre grado) de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.

Se realizará un conjunto de actividades de manera remota o a distancia sobre estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura, que los realizará en su domicilio, asimismo informo que se evaluará las actividades realizadas antes y después de la experiencia.

### Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Pre evaluación de las actividades.
2. Realización de actividades sobre estrategias didácticas.
3. Post evaluación de las actividades.

### Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se tiene que tener cuidado con los materiales a emplear, siempre bajo vigilancia de los padres o persona mayor, cuidar el medio ambiente.

### Beneficios:

Mejora la lectura y escritura de su menor hijo(a) para que pueda tener un aprendizaje significativo en el área de comunicación.

### Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

No existen costos ni compensaciones

### Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 943416707

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo xxxx@hotmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



14 - 03 - 2020

**Nombre y Apellido**  
ACUÑA GASTELU, JENKO ADRIANO

**Fecha y Hora**



14 - 03 - 2020

**Nombre y Apellido**  
OCHOA TICONA, ROCÍO

**Fecha y Hora**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR  
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACION  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales)**

**Título del estudio:** "USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020"

**Investigador (a):** OCHOA TICONA, ROCÍO

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores (estudiante de pre grado) de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimboté.

Se realizará un conjunto de actividades de manera remota o a distancia sobre estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura, que los realizará en su domicilio, asimismo informo que se evaluará las actividades realizadas antes y después de la experiencia.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Pre evaluación de las actividades.
2. Realización de actividades sobre estrategias didácticas.
3. Post evaluación de las actividades.

**Riesgos:** (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se tiene que tener cuidado con los materiales a emplear, siempre bajo vigilancia de los padres o persona mayor, cuidar el medio ambiente.

**Beneficios:**

Mejora la lectura y escritura de su menor hijo(a) para que pueda tener un aprendizaje significativo en el área de comunicación.

**Costos y/o compensación:** (si el investigador crea conveniente)

No existen costos ni compensaciones.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

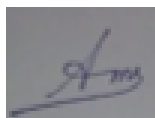
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 943416707

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, correo xxxx@hotmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



14 - 03 - 2020

**Nombres y Apellidos**  
AQUINO MORA, GEAN LUIGGY ANGEL

**Fecha y Hora**



14 - 03 - 2020

**Nombres y Apellidos**  
OCHOA TICONA, ROCIO

**Fecha y Hora**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

## PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACION

(PADRES)  
(Ciencias Sociales)

**Título del estudio:** "USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020"

**Investigador (a):** OCHOA TICONA, ROCÍO

### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: USO DE FICHAS ICONOGRÁFICAS PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CARLOS – EL AGUSTINO – LIMA - 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores (estudiante de pre grado) de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Se realizará un conjunto de actividades de manera remota o a distancia sobre estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura, que los realizará en su domicilio, asimismo informo que se evaluará las actividades realizadas antes y después de la experiencia.

### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Pre evaluación de las actividades.
2. Realización de actividades sobre estrategias didácticas.
3. Post evaluación de las actividades.

### **Riesgos (Si aplica)**

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Se tiene que tener cuidado con los materiales a emplear, siempre bajo vigilancia de los padres o persona mayor, cuidar el medio ambiente.

### **Beneficios:**

Mejora la lectura y escritura de su menor hijo(a) para que pueda tener un aprendizaje significativo en el área de comunicación.

### **Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)**

No existen costos ni compensaciones.

### **Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

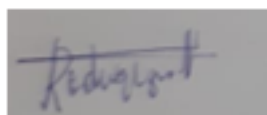
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 943416707

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo xxxx@hotmail.com

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



**Nombres y Apellidos**  
CABRERA VILCHEZ, ALISSON DALESKA

14 - 03 - 2020

**Fecha y Hora**



**Nombres y Apellidos**  
OCHOA TICONA, ROCÍO

14 - 03 - 2020

**Fecha y Hora**

### Anexo 7. Recolección de información del pre test y post test

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
<b>Sujeto</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>Total</b>
1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	17
2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	18
3	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	15
4	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	16
5	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	17
6	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	18
7	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	13
8	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	14
9	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	15
10	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	16
11	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	15
12	2	3	2	2	1	2	1	1	2	3	2	2	23
13	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	18
14	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	13
15	3	1	2	1	1	1	2	1	3	1	2	1	19
16	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	16
17	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	19
18	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	13
19	1	1	2	1	2	1	1	3	1	1	2	1	17
20	2	1	2	3	1	1	1	2	2	1	2	3	21
21	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	18
22	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	16
23	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	15
24	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	16
25	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	17
26	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	18
27	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	15
28	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	16

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
<b>Sujeto</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>Total</b>
1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	35
2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	34
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	33
5	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	34
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
7	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	34
8	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	35
9	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	34
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
11	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	35
12	3	2	3	3	1	3	1	3	2	3	3	3	30
13	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	32
14	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	33
15	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	35
16	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	34
17	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	33
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	34
19	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	35
20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
21	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	33
22	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	34
23	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	33
24	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	33
25	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	35
26	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	34
27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
28	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	33



# TURNITIN INFORME FINAL

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1

[repositorio.uladech.edu.pe](http://repositorio.uladech.edu.pe)

Fuente de Internet

4%

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo