



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
“SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
INICIAL**

**AUTOR**

**VILLANUEVA LONGOBARDI, LIZ DEL CARMEN  
ORCID:0000-0002-8959-3441**

**ASESOR**

**MARQUEZ GALARZA, ISABEL DAFNE DALILA  
ORCID:0009-0001-7870-6009**

**CHIMBOTE-PERÚ  
2024**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**ACTA N° 0288-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **20:40** horas del día **28** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

**TAMAYO LY CARLA CRISTINA** Presidente  
**FLORES ARELLANO MERLY LILIANA** Miembro  
**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL** Miembro  
**. MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "SANTA TERESITA DE JESÚS", CASMA, 2024**

**Presentada Por :**

(0107191093) **VILLANUEVA LONGOBARDI LIZ DEL CARMEN**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**TAMAYO LY CARLA CRISTINA**  
Presidente

**FLORES ARELLANO MERLY LILIANA**  
Miembro

**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL**  
Miembro

**. MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "SANTA TERESITA DE JESÚS", CASMA, 2024 Del (de la) estudiante VILLANUEVA LONGOBARDI LIZ DEL CARMEN, asesorado por MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 16 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida, por ser mi padre y confidente; y por regalarme cada maravilloso día para cumplir cada una de mis metas.

Seguidamente está dedicado a mis tíos, hermanos y en especial a mis padres por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida.

Y a mi novio que me acompaña en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por haber estado siempre conmigo bendiciéndome, dándome fuerza y sabiduría para nunca rendirme.

Seguidamente agradezco de corazón a mis padres por haber solventado mis primeros años en la universidad y también por confiar en mí, estuvieron conmigo en todo momento y me alentaron a nunca rendirme ante las adversidades. Me siento afortunada de haber contado con su apoyo durante toda mi vida y en especial durante el tiempo de mi formación como docente. Ahora me siento preparada para lograr todas mis metas y ser una mujer de éxito.

Por último, agradecer a la universidad Católica los Ángeles Chimbote, por brindarme las herramientas necesarias para lograr mi objetivo y a mis docentes que me apoyaron y me orientaron para poder concluir mi proyecto de investigación.

## Índice de contenido

|   |      |
|---|------|
| Carátula  |      |
| Dedicatoria.....  | IV   |
| Agradecimiento .....                                      | V    |
| Índice de contenido.....                                  | VI   |
| Lista de Tablas.....                                      | VIII |
| Lista de figuras .....                                    | IX   |
| Resumen .....   | X    |
| Abstract.....   | XI   |
| I. Planteamiento del problema .....                       | 1    |
| II. Marco teórico .....                                   | 6    |
| 2.1. Antecedentes .....                                   | 6    |
| 2.2. Bases teóricas.....                                  | 10   |
| 2.3. Hipótesis .....                                      | 23   |
| III. Metodología.....                                     | 24   |
| 3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación.....           | 24   |
| 3.2. Población y muestra.....                             | 25   |
| 3.3. Operacionalización de las variables.....             | 26   |
| 3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos ..... | 30   |
| 3.5. Método de análisis de datos .....                    | 32   |
| 3.6. Aspectos éticos .....                                | 33   |
| IV. Resultados .....                                      | 35   |
| V. Discusión .....  | 45   |
| VI. Conclusiones .....                                    | 49   |
| VII. Recomendaciones.....                                 | 51   |
| Referencias bibliográficas .....                          | 52   |
| Anexos.....   | 61   |

|   |    |
|---|----|
| Anexo 1: Matriz de consistencia .....   | 61 |
| Anexo 2: Instrumento de recolección de datos.....   | 64 |
| Anexo 3: Ficha técnica del instrumento (descripción de propiedades métricas, validez, confiabilidad)..... | 66 |
| Anexo 4: Formato de consentimiento informado u otros .....  | 79 |

## Lista de Tablas

|   |    |
|---|----|
| <b>Tabla 1.</b> Niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús” .....                          | 25 |
| <b>Tabla 2.</b> Niños y niñas de 5 años del nivel inicial del aula verde esperanza de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús” ..... | 25 |
| <b>Tabla 3.</b> Operacionalización de variables .....   | 27 |
| <b>Tabla 5.</b> Escala de niveles de confiabilidad.....   | 32 |
| <b>Tabla 7.</b> Aplicación de las sesiones de aprendizaje en base a los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora.....                       | 37 |
| <b>Tabla 9.</b> Desarrollo de los cuentos infantiles para la comprensión lectora antes y después de la estrategia.....                                    | 41 |
| <b>Tabla 10.</b> Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk .....   | 42 |
| <b>Tabla 11.</b> Prueba de Wilcoxon de los rangos con signos .....  | 43 |
| <b>Tabla 12.</b> Estadísticos de prueba .....   | 43 |



## Lista de figuras

|  |    |
|--|----|
| <b>Figura 1.</b> Representación gráfica del nivel de comprensión lectora antes de aplicar la estrategia de los cuentos infantiles (pre – test) ..... | 35 |
| <b>Figura 2.</b> Representación gráfica de la aplicación de las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora.....                     | 38 |
| <b>Figura 3.</b> Representación gráfica del nivel de comprensión lectora después de la aplicación de los cuentos infantiles .....                    | 40 |
| <b>Figura 4.</b> Representación gráfica del pre – test y post – test de la variable dependiente comprensión lectora.....                             | 41 |

## Resumen

En el entorno educativo, la comprensión lectora tiene capacidades importantes donde condiciona el proceso académico y personal de los niños, esta investigación surgió ante las dificultades que presentaban los niños de 5 años en relación a la comprensión lectora, cuyo objetivo general fue determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población y la muestra estuvo constituida por 20 niños de 5 años del aula verde esperanza, aplicándose el muestreo no probabilístico por conveniencia. Se utilizó como técnica la observación y el instrumento fue la lista de cotejo validado por juicios de expertos. Los resultados en el pre test, evidencian que el 0% se encuentra en logro destacado y el 75% en inicio, en el post test se evidencia que el 65% se encuentra en logro destacado y el 0% en inicio en el nivel de comprensión lectora. Los presentes datos se sometieron a la prueba de Wilcoxon, indicando que el valor de Z arrojó -3,830 y el sig. Asintótica (bilateral) ,000 siendo esta significancia. Se concluye que los cuentos infantiles como estrategia mejoran el nivel de la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.P. Santa Teresita de Jesús, Casma, 2024.

*Palabras clave:* comprensión lectora, cuentos infantiles, crítico, inferencial, literal

## **Abstract**

In the educational environment, reading comprehension has important capacities where it conditions the academic and personal process of children. This research arose from the difficulties that 5-year-old children presented in relation to reading comprehension, whose general objective was to determine how Children's stories as a strategy improve the development of reading comprehension in 5-year-old children of the Private Educational Institution "Santa Teresita de Jesús", Casma, 2024. The methodology was quantitative, explanatory level and pre-experimental design. The population and sample consisted of 20 5-year-old children from the Esperanza Verde classroom, applying non-probabilistic convenience sampling. Observation was used as a technique and the instrument was the checklist validated by expert judgments. The results in the pre-test show that 0% are in outstanding achievement and 75% are in the beginning, in the post-test it is evident that 65% are in outstanding achievement and 0% are in the beginning in the level of understanding. reader. The present data were subjected to the Wilcoxon test, indicating that the Z value returned -3.830 and the sig. Asymptotic (bilateral) ,000 being this significance. It is concluded that children's stories as a strategy improve the level of reading comprehension in 5-year-old children of the I.E.P. Saint Therese of Jesus, Casma, 2024.

Keywords: reading comprehension, children's stories, critical, strategy, inferential, literal

## **I. Planteamiento del problema**

Vásquez (2016) define que, la comprensión lectora, es la conexión fundamental de la intercomunicación; por lo tanto, es el recurso base para el crecimiento e incremento monetario de los estados, porque tiene una dependencia del desarrollo integro de cada individuo, esto concede llevar a cabo actividades basándose a los objetivos y a las metas planteadas.

La comprensión lectora llega a ser la base de todos nuestros aprendizajes, nos permite dar una buena cohesión a los mensajes que quiere transmitir un texto, es importante, porque nos permite: suministrar una seguridad personal y estimular el desarrollo lingüístico, si bien es cierto la comprensión lectora tiene muchos beneficios ya que desarrolla la lógica matemática, habilidad importante para vivir en la actual comunidad de la información, mejora nuestro pensamiento crítico, nos hace personas más culta y nos hace tener capacidades necesarias para poder usarlo en cualquier ámbito de la vida personal como también profesional.

En la actualidad, uno de los más inmensos inconvenientes que afronta el estudiante es la falta de hábito en la lectura y las dificultades que tiene para comprender los conceptos y las ideas que se evidencian (Aguilar, Cañate y Ruiz, 2022).

Además, las evaluaciones internacionales que se realizaron mediante PISA y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), han demostrado que diversos países han obtenido resultados bajos en la comprensión lectora (Monge, 2020).

A nivel internacional en diferentes países del continente africano, los niveles de alfabetización y comprensión lectora han tenido problemas históricos para poder afrontarlo. Según los datos de la UNESCO, en África el 87% de las personas mayores de 15 años no cuentan con habilidades para realizar lecturas de textos. Demostrando que es muy importante abordar la comprensión lectora desde temprana edad para mejorar los indicadores bajos que muestra la alfabetización en la región (Monge, 2020).

En América Latina, según la información brindada por la UNESCO (2024) indica que, existen más de 12 millones de niños y niñas en peligro de abandonar la escolarización o se encuentran sin ella. Por ello esto es un suceso muy lamentable en nuestra región, este acontecimiento se refleja en los países con un nivel de pobreza y pobreza extrema, en esos países el estado no le brinda la importancia adecuada al sistema educativo, asignando presupuestos económicos muy bajos y estrategias educativas inadecuadas entre otros aspectos para el desarrollo de su país.

En Chile, la comprensión lectora no ha sido muy favorable y más fue una preocupación por parte del sistema educativo. Según los resultados obtenidos por la prueba SIMCE, en el año 2019, alrededor de 54% de estudiantes de nivel básico no lograron alcanzar el objetivo esperado. De igual manera, en el estudio realizado por PISA 2018, se evidenció que el 52.1% de los alumnos chilenos no alcanzó el nivel básico de la comprensión lectora, lo que demuestra el tremendo desafío que atraviesa el país en esa materia (Grau, 2021).

En Colombia, atraviesan una problemática educativa muy paralela al resto de países latinoamericanos. Según los resultados de las evaluaciones, en PISA en el año 2020, alrededor de 37% de alumnos no lograron llegar a la meta esperada que es el nivel satisfactorio, reflejando que muchos jóvenes muestran dificultades en esta capacidad fundamental. Además, en el análisis que realizó PISA en el 2018, Colombia obtuvo un puntaje mínimo de 413 siendo esto un promedio menor a lo que la OCDE planteó que fue 487 puntos, lo que manifiesta la problemática que enfrenta el país (Arrieta, 2020).

Durante estos últimos años, el nivel de la comprensión lectora en nuestro país ha sido un asunto que ha provocado controversia y a su vez nos ha sostenido en las memorias del mundo como un país bajo en lectura, evidenciando resultados lamentables dado que el nivel de desempeño en la comprensión lectora en el Perú según PISA en el año 2012 fue de 24%, en el 2015 fue de 27% y en el 2018 decayendo con un resultado de 25% por ello, el rango de proceso para comprender lo que se lee se ha ido cediendo poco a poco, influyendo así en resultados desmoralizadores y para ello muchos docentes de instituciones públicas como también privadas se ven en la obligación de buscar las mejores estrategias para reivindicar los resultados estadísticos.

A nivel nacional, en el Perú el 20% de los niños les gusta la lectura y cada vez son menos los niños que logran entender o comprender los mensajes que brindan los textos al leerlo. Eso hace que la situación no sea muy favorable dado a que nuestro país se encuentra en los últimos puestos de Latinoamérica, estos resultados se obtuvieron mediante ciertas evaluaciones de PISA en el cual se evaluó el nivel educativo de todos los escolares peruanos donde se reveló que apenas 2 de cada 10 niños peruanos tienen la capacidad de entender lo que leen, es horrible saber que también el Perú ocupa el puesto 59 de 81 países que fueron evaluados, estos fueron rebasados por países como Chile, Uruguay y Colombia, siendo esto una posición que debemos de afrontar y superar si queremos que nuestro país siga escalando peldaños y pueda avanzar para

que de esa manera logre conseguir sobresalir de la lista de países con nivel bajo educativamente (PISA, 2022).

En el ámbito regional en Áncash los resultados de la ECE, se ha demostrado el bajo nivel de la lectura en los estudiantes del nivel inicial, consiguiendo las siguientes cifras como resultado: El 55.9% están en la etapa de inicio; el 37.5%, se ubicó en proceso y el 37.6% en satisfecho y es muy notorio que falta demasiado para alcanzar el máximo nivel en el tercero (satisfactorio), por tal hecho se debe plantear pasos para que los alumnos puedan conseguir parcialmente los aprendizajes esperados (Ministerio de Educación, 2022).

En distintas investigaciones, se informa que la lectura es un procedimiento fundamental de revelación y restauración de conocimiento, es un elemento de comunicación entre el escritor y el leyente, que lo alimenta con su intelecto cultural. En este desarrollo de intercomunicación social el objetivo es desarrollar, estructurar, analizar, reconocer los datos y traducirla en conocimientos y, que al mismo tiempo le permita emplearlo idóneamente en su vida diaria y en entornos diferentes.

Es muy fundamental saber leer, y aún más es entender y tener la competencia de discernir un texto. El cuento es una herramienta instructiva para relacionar los criterios con más relevancia en la educación, por lo tanto, está asociado a las oportunidades que se obtiene al usar este método estratégico, los docentes y padres de familia aprecian considerablemente este instrumento dado a que asiste en la enseñanza de los niños y jóvenes.

A nivel local en la Institución Educativa Particular Santa Teresita de Jesús, de la ciudad Casma, según los resultados de las evaluaciones tanto internas como externas, se pueden observar un porcentaje muy relevante de los estudiantes ya que no alcanzaron niveles apropiados en la comprensión lectora, llegando a afectar tanto en su desarrollo integral como también es su rendimiento académico. Dicha problemática genera mucha preocupación por el bajo porcentaje que tienen los niños de 5 años del nivel inicial en la comprensión lectora, lo que puede influir en su desempeño académico y cognitivo, ante este contexto, se plantea indagar si la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia mejoran el nivel de la comprensión lectora.

Recolectar datos o investigar acerca del grado que ocupa la capacidad de comprensión lectora es fundamental porque refleja el proceso de aptitudes que se relacionan con el progreso cognitivo y la adaptabilidad mostrando pruebas en diferentes entornos para la humanidad, originando variaciones en beneficio o perjudicial para la sociedad. A fin de no tener

inconvenientes y poder enfrentar las dificultades, es importante que las instituciones tomen conciencia y brinden prioridad al estudio de la comprensión lectora de sus estudiantes (Aguilar, Cañate y Ruiz, 2015, p. 20).

También es muy importante que los padres de familia entiendan que los niños están en una etapa de vida que tienen que aprender: señalar, identificar, reconocer los personajes principales y secundarios de un texto, si no por lo contrario los niños reflejan miedo, timidez y se sienten incapaces de expresar lo que comprendieron del texto

En la presente investigación se busca fomentar los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, que se ubica en el distrito de Casma, provincia de Casma, región de Áncash. Dado a que esto tiene una importancia valiosa para el desempeño de los niños en la educación.

Los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Santa Teresita de Jesús, de la ciudad de Casma tienen dificultades para comprender un texto, las causas son las siguientes: problemas de memoria, la baja autoestima e inseguridad, dificultad para poder ubicar el personaje principal del cuento y definir su papel, problema para explicar las características el aspecto físico de los personajes, conflicto para especificar los hechos sucedidos y el lugar donde ocurren.

Ante la realidad expuesta, se planteó el siguiente enunciado: ¿De qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?

Para darle solución a la pregunta plantada, se planteó el siguiente objetivo general: Determinar de qué manera cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

Se desprendieron los siguientes objetivos específicos: Identificar mediante un pre test el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. Aplicar a través de tareas de aprendizaje los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. Indicar mediante un post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita

de Jesús”, Casma, 2024. Evaluar a través de un pre test y post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

Nivel teórica: La presente investigación se centró en aplicar una estrategia que son los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora y poder determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de 5 años de edad del aula verde esperanza de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, la práctica de la lectura se da origen en el enfoque textual donde el niño debe identificar el tipo de texto que va a leer o interpretar y así de esta manera podrá identificar el propósito y el mensaje de dicho texto.

Nivel practico: Los resultados de esta investigación ayudaron a identificar el nivel de comprensión lectora de los niños, donde se evidencio si los estudiantes son capaces de obtener información a partir de un texto, inferir ideas a través de un texto y realizar juicios críticos.

De tal manera que los docentes pueden desarrollar o potenciar la comprensión lectora en los niños, mediante estrategias que ellos consideren pertinente. Él hábito lector deberá ser incluido dentro de la planificación de las experiencias de aprendizaje a través de la inclusión de lecturas motivadoras para los niños de 5 años. De igual manera los padres de familia obtuvieron información sobre las dificultades y fortalezas que tienen sus hijos, para que ellos puedan apoyar en casa y así poder trabajar en conjunto con la profesora.

Los cambios para mejorar que se alcanzaron con este estudio es que los niños realicen hábitos de lectura y hábitos de desarrollo deductivo para que en un futuro puedan comprender con claridad las diferentes materias de aprendizaje que puedan enseñarles en su instrucción de la educación básica. De tal manera que puedan solucionar las distintas dificultades que se le presenten en la vida.

Nivel metodológico: En cuanto a la presente investigación de este aspecto, la labor que se tiene es de colaborar en la normalización de instrumentos cuyo objetivo es el recojo de información que facilite evaluar la comprensión de textos, estas herramientas estarán validadas para garantizar la seguridad de que los datos recogidos sean adecuados y esplendidos. Es importante que el maestro desarrolle el uso de esta técnica y la utilice en el proceso de aprendizaje. Con esta investigación metodológica se pretende fomentar a que otros maestros utilicen estas metodologías y así poder desarrollar de forma significativa el aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial.



## II. Marco teórico

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

García (2019) Sustentó en su estudio de tesis en la Universidad Estatal de Bolívar, en el país de Ecuador, titulada “El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela de educación básica intercultural bilingüe Pedro Moncayo, comunidad, Santa Lucía”, tuvo como objetivo llevar a cabo la utilización del cuento infantil para aumentar el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas 4 a 5 años de edad. La metodología utilizada fue de tipo cualitativo dado a que facilita conocer la problemática u obstáculos en la experiencia social de los sujetos involucrados, la población estuvo compuesta con 27 estudiantes. Los principales resultados fueron muy satisfactorios en la cual el 60% de alumnos lograron obtener los resultados previsto al implementar esta estrategia para incrementar el nivel de la comprensión lectora, mientras que el 40% de alumnos no obtuvieron resultados muy satisfactorios. Se concluye expresando que los docentes deben de hacer uso de los cuentos infantiles como estrategias didácticas para enfortecer la comunicación y expresión oral, ejecución de diálogos, conversaciones y reedificación de cuentos en base a un pensamiento reflexivo y crítico.

Hernández y Bent (2019) Desarrollaron en su trabajo de tesis en la Corporación Universitaria de la Costa, en el país de Colombia, titulada “El cuento como estrategia para la comprensión lectora en niños de 5 años en la Institución Educativa Técnico Departamental Natania”, tuvo como objetivo determinar el funcionamiento de los cuentos como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de edad, en esta investigación se realizó sesiones de clases con pruebas de pre test y post test realizada con una muestra de 10 niños y niñas. Los principales resultados reportan que el 40% de alumnos se encuentran en el nivel intermedio y el 60% se encuentran en un nivel de aprendizaje previsto, donde deducimos que el 70% de alumnos obtuvieron un logro previsto en el nivel inferencial mientras que el 30% tienen un nivel de comprensión crítica más desarrollada. Llegando a la conclusión que el cuento como estrategia si influye en el nivel inferencial, literal y crítico.

Paredes, Nuñez, Pérez y Yanca (2021) Desarrollaron su artículo en la Universidad Tecnológica Indoamérica, en el país de Ecuador, titulado “El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora, nos narran la experiencia en la unidad educativa de Mario Cobo

Barona” estableciendo que, el cuento constituye una estrategia para fortalecer la comprensión lectora en niños y niñas de esta manera se influye en el desarrollo de la adquisición del proceso lector, tuvo como objetivo fortalecer habilidades de reflexión, análisis, comprensión, argumentación y síntesis de los textos leídos. Cuya metodología utilizada fue el enfoque mixto, empírico, descriptivo y analítico lo que les permitió la aplicación de instrumentos para identificar las causas de la problemática. Como principales resultados se obtuvieron que el 60% de los estudiantes no consideran que la lectura es una alternativa de superación y entusiasmo, porque les brindan materiales poco atractivas, el 25% a veces lo hacen con revistas cómicas o cuentos cortos, el 82% de los estudiantes indicaron que las clases no son motivadas con lecturas con interés de acorde con su edad, además el 75% menciona que los docentes prefieren realizar preguntas cuando el texto es corto y cuando es largo realizan ensayos y/o redacciones, por otra parte el 45% de los estudiantes indican que cuando el texto es largo no contiene imágenes por lo que esto hace que las lecturas largas cansen, el 55% de los estudiantes indican que participan activamente cuando el docente realiza preguntas sobre el texto leído. Finalmente se concluye que el análisis y síntesis acompañado de la lectura constante es la parte fundamental para el desarrollo de un futuro, la comprensión lectora es importante en una realidad del aula y para motivar la lectura conlleva una serie de esfuerzos haciendo uso de las estrategias didácticas, así mismo el cuento es una estrategia útil para trabajar en diferentes áreas del conocimiento, siempre y cuando haya la pertinencia entre el contenido y la parte de la fantasía considerando la relación en donde viven; lograr el interés por la lectura si puede ser motivadora, a través de los cuentos, siempre y cuando sea de acorde a la edad y que no sean tan extensos.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Quispe (2021) Sustento en su trabajo de tesis en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la ciudad de Puno, titulado “Cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en la Institución Educativa Inicial 27 Macari-Puno, tuvo como objetivo determinar la influencia de los cuentos infantiles como planeamiento para la comprensión lectora. La metodología utilizada fue cuantitativo, se utilizó el método descriptivo y el diseño pre experimental, la población estuvo conformado por 63 estudiantes y la muestra de investigación estuvo constituida por 28 estudiantes de 05 años. Los principales resultados reportan que en el Pre test, el 42,9% (12) de niños se ubicaron en el rango inicio, el 53,6% (15)

en el grado de desarrollo y tan solo el 3,6% (1) alcanzó el grado logro; no obstante, luego de los resultados del post test fueron que, el 00% (0) se ubicaban en el nivel inicio y proceso, lo que indica que el 100% (28) alcanzo el nivel logrado. Por lo tanto, se concluye que la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia influyó considerablemente en la mejora de la comprensión lectora de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 27 Macari en Puno.

More (2020) Desarrollo su investigación en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la ciudad de Sullana, titulada “Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E. N°15069 “Almirante Miguel Grau”- Sullana”, tiene como objetivo general diagnosticar que los cuentos infantiles como estrategia mejoran la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E. N° 15069 “Almirante Miguel Grau” - Sullana, 2020. La metodología utilizada fue de diseño pre experimental, la muestra estuvo conformada por 29 niños, la herramienta que se usó para desarrollar fue la observación y como instrumento ficha de observación. Los principales resultados que fueron hallados indican que con respecto a la comprensión lectora en el pre test 76% de niños se ubican en el nivel de inicio, 14% en proceso y 10% en logro; en el post test 79% en el nivel de logro y 21% en proceso y nadie ocupa el nivel de inicio. Se llegó a la conclusión que los cuentos infantiles brindan una mejor comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.

Mashingash (2019) Sustento su artículo en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la ciudad de Chiclayo titulado “Programa de cuentos infantiles para mejorar la comprensión y expresión oral, nos relata cómo influye esta estrategia en los niños de 5 años en la institución virgen de Guadalupe, Chiclayo”. Para ello es importante tener en cuenta que la expresión oral conlleva una habilidad de comunicación relacionada con la comprensión, por otra parte, la investigación se realizó debido a la falta de habilidades comunicativas en expresión y comprensión oral, dificultando de esa manera su crecimiento educativo. El estudio que se empleó para el desarrollo de la investigación fue de tipo cuantitativa bajo un diseño pre experimental, utilizando instrumentos de observación y así de esa manera poder recoger información detallada, se empleó una lista de cotejo para evaluar las fichas de lectura, que se les tomo a una muestra de 13 estudiantes entre niños y niñas en la institución educativa virgen de Guadalupe, Chiclayo, de tal manera que los resultados se procesaron y tabularon en el programa SPSS y Excel. Teniendo como resultado que el 77% opina sobre lo que le gusta o disgusta dentro del cuento y el 23% no, el 69% pronuncia con claridad de tal modo que el oyente

los entiende, mientras que el 31% no, 85% mencionan con sus propias palabras el contenido del cuento, el 15% no lo hace y por último el 92% reconocen los personajes, obteniendo como resultado final que, con la correcta aplicación del programa en cada sesión, se pudo apreciar que los niños mejoran el desarrollo de sus habilidades. Finalmente se concluye que la expresión oral es un instrumento esencial para poder comunicarse, por lo cual se debe de instruir desde el nivel inicial, puesto que sirve para obtener otras enseñanzas y además garantiza el éxito profesional, personal y social de nuestros niños, debido a la actualidad que nos enfrentamos donde se exigen personas que deban de expresarse de manera coherente y clara.

### **2.1.3. Antecedentes Regionales**

Bazán Ayala (2021) Planteo su investigación en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la ciudad Chimbote, titulado “Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la I.E.I N°88404, Nuevo Chimbote, Ancash, 2021”. Tuvo como objetivo los cuentos infantiles como estrategia mejoran la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa N°88404, Nuevo Chimbote. La metodología fue tecnológica aplicada, con un nivel pre experimental, diseño pre y post test con un solo grupo, la población fue compuesta por todos los niños y niñas del nivel inicial 3,4 y 5 años y la muestra del aula innovadores fue de 20 niños de cinco años, la técnica de muestreo que se empleo fue no probabilística por conveniencia. Los principales resultados reportan que en la prueba que el 30% de los niños se mantuvieron en el nivel de inicio y en la post prueba se obtuvo que el 65% de los niños obtuvieron un nivel de logro. En conclusión, la hipótesis informa que los cuentos infantiles como plan estratégico mejoran la comprensión lectora en un  $p=0.000 < 0.05$ .

Ponce (2019) Sustento su investigación en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la ciudad de Chimbote, titulada “Aplicación de un programa de cuentos ilustrativos para favorecer la comprensión lectora en los niños de 5 años de Institución Educativa “Virgen de las Gracias” ubicada en el asentamiento humano Vista al Mar de Nuevo Chimbote Ancash, 2019”. Tuvo como objetivo general presentar la aplicación de un programa de cuentos ilustrativos para beneficiar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa “Virgen de las Gracias” ubicada en el AA. HH Vista al Mar de Nuevo Chimbote. La metodología utilizada fue de enfoque cuantitativo, tipo experimental y de diseño pre

experimental, para la recolección de datos se utilizó como técnica la observación y como instrumento la lista de cotejo la muestra estuvo compuesta por 24 niños y niñas de 5 años de edad. Los principales resultados indican que el 33% se encuentran en inicio, el 25% se encuentran en proceso, el 20% se ubica en logro esperado y el 22% se encuentran en logro destacado. Finalmente, se concluye que la aplicación de la estrategia de enseñanza, como son los cuentos infantiles es positiva y muy conveniente para la enseñanza de los niños y niñas de 5 años de edad de Institución Educativa “Virgen de las Gracias” ubicada en el asentamiento humano Vista al Mar de Nuevo Chimbote ya que se obtuvo resultados confortables en su comprensión lectora.

Brioso (2019) Desarrollo su artículo en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, en la provincia de Huari, titulado “Cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral, nos comenta como impacta esta estrategia en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N°641 de vira, Huari, el estudio se desarrolló por que se observó la carencia que atraviesa la institución hacia nuevos métodos de enseñanza. El análisis de investigación fue de tipo cuantitativo mediante un diseño pre experimental, presentando la aplicación del pre test y post test, en la prueba del pre test se tomó como muestra a 13 niños y niñas de 5 años y se verifico que el 85% de niños y niñas se encuentra en un nivel de inicio, mientras que el otro grupo se encuentran con 15% en el nivel de proceso, queda demostrado que la gran parte de niños y niñas tienen dificultades en su expresión oral, vocalización, pronunciamiento y coherencia. Se obtuvo como resultado que el 23% alcanzaron el nivel del logro destacado y el otro grupo que pertenece al 77% obtuvieron el nivel de logro previsto. Concluyendo que los cuentos no solo sirven como estímulo en los niños, sino que también aporta en su desarrollo lector y expresión oral. Para finalizar llegamos a la conclusión que los cuentos son estrategias efectivas que causan un mejor progreso en la expresión oral de los niños y niñas.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Los cuentos infantiles como estrategia**

El cuento infantil es una herramienta que se puede llevar a cabo de manera fácil y sencilla ya que facilita y contribuye en el desarrollo de la expresión oral, de esta manera complementa el desarrollo personal y social de los niños y niñas.

Méndez (2015) menciona que el cuento es una estrategia que puede ser desarrollado por los maestros en las distintas materias curriculares, dado a que es una herramienta que se

acopla a diferentes contenidos de estudio. Además, beneficia la interacción entre el educador y estudiante ya que el cuento expresa sentimientos y emociones a sus oyentes o lectores, logrando que el aprendizaje sea comprendido fácilmente.

Álvarez y López (2018) Indican que el cuento como recurso estudiantil puede llegar a ser una estrategia muy importante para tratar diversas áreas y contenidos. Es normal que los docentes pidan a los alumnos que argumenten sobre hechos que les allá sucedido, cosas que más les gusten y aventuras que hayan realizado. De esa forma les permite salir de la timidez, estimulando la lectura y ayuda a que se expresen libremente.

### **2.2.2. Importancia de los cuentos infantiles como estrategia**

Borja (2016) indica que, los cuentos como estrategia son fundamentales, porque permiten crear nuevos métodos de apoyo para que la rutina de clases sea más interesante. Por ello que los cuentos infantiles no solo sirven para estimular la lectura sino también para la imaginación, porque al recrear el cuento en su imaginación les permite obtener experiencias inolvidables ayudándoles a adquirir mayor seguridad de sí mismo.

Cherres (2017) afirma que, “los cuentos infantiles cumplen una labor educativa importante para los niños en el desarrollo de su aprendizaje en la lectura, los cuentos forman parte fundamental en la educación de los niños, el cual se le concede el valor pedagógico y social” (p. 60).

### **2.2.3. Enfoque de los cuentos infantiles como estrategia**

#### **Enfoque comunicativo**

Minedu (2016) menciona que, “es un enfoque comunicativo porque parte del uso del lenguaje para comunicarse, comprender y producir textos orales y escritos de distintos tipos de texto, formato textual, género discursivo entre otros” (p. 112).

El enfoque comunicativo es muy importante ya que mediante el uso del lenguaje se puede interactuar con otras personas, construir lo que es la realidad y así poder representar al mundo de una forma imaginaria o como también real, aparte podemos comprender al mundo sincrónico, tomar nuestras propias decisiones y poder actuar en distintos ámbitos de la vida.

## **2.2.4. Teoría de los cuentos infantiles como estrategia**

### **Teoría del lenguaje**

Sandoval (2005) menciona que, “el cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros aspectos” (p.30).

Al recrear la vida de los personajes y sentirse identificados con ellos, permite vivir diferentes tipos de experiencia y situaciones que ayudan a obtener un incremento de seguridad personal y así poder integrarse y conformar parte del mundo que nos rodean en todo nuestro entorno.

Comprender la educación de los niños conlleva un abordaje desde diferentes aptitudes debido a su complejidad y la psicología, en tal caso, permite explicar los métodos de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes. En consecuencia, es fundamental mencionar que una concepción sobre el crecimiento del niño que pretenda ser general no puede dejar de revisar elementos como el socio-cultural, el histórico, el psíquico, el biológico, el afectivo, entre otros.

## **2.2.5. Tipos de cuentos infantiles como estrategia**

### **a) Cuentos literarios**

Mamani (2016) menciona que, “el cuento escrito o transmitido oralmente se presenta generalmente en una sola versión, lo cual es característico del cuento y lo hace popular” (p. 10).

Podemos decir que el cuento literario llega hacer un cuento que se puede dar de manera ficticio o como también real, de igual manera se puede dar de manera escrita en la cual genera una sola versión de la historia. Este cuento se transmite mediante la escritura, el autor del cuento siempre suele fijar su nombre en el cuento para darse a conocer, mayormente se realiza una sola versión, el primer modelo fue realizado por el antiguo Egipto.

### **b) Cuentos populares**

Villanueva (2019) menciona que, “el cuento popular es una narración tradicional de transmisión oral, que se presenta en múltiples versiones, que coinciden en la estructura, pero discrepan en los detalles, tiene tres subtipos, los cuentos de hadas, los cuentos de animales entre otros” (p. 25).

Podemos decir que el cuento popular, como su propio nombre lo dice es una lectura tradicional que se llega a emplear de manera oral, manifestando diferentes versiones y diversos

tipos de cuentos que hay, esto llega a generar mucha importancia en el aprendizaje del niño ya que trae beneficios satisfactorios.

Es un argumento narrativo que se realiza de forma tradicional con relatos breves de acciones imaginarias que sucede en diferentes versiones. Estas coinciden en la estructura, pero no en los detalles. Esto tiene 3 tipos de cuento: los cuentos de animales, los cuentos de costumbres y los cuentos de hadas. Las leyendas y los mitos también se les considera como pertenecientes a los cuentos tradicionales, pero algunos los consideran como géneros que tienen su propia autonomía.

#### **c) Cuentos de misterios**

Alegre (2018) menciona que, los cuentos infantiles de misterios están hechos de forma más atractivas para que los niños puedan entenderlo. Mediante la trama misteriosa se pueden lograr receptar la atención del lector u oyente.

#### **d) Cuentos heroicos**

Mediante estos cuentos se destacan los valores y virtudes que traen consigo mismo, algunas veces para motivar los estudios históricos para mantener el valor que tiene la amistad y la justicia mediante los personajes imaginarios que los niños y niñas se identifican con ellos.

#### **e) Cuentos históricos**

Se caracterizan por tener un contexto histórico. No es común que se relaten hechos reales, dado a que también esto puede mantenerse en la imaginación o la trama que puede ser inventado por el autor del cuento.

#### **f) Mito**

Este tipo de cuento siempre se caracteriza por utilizar hechos imaginarios o irreales creados netamente por el autor, mayormente para realizar este tipo de cuento utiliza: Hadas, magos, princesas, fantasma; etc.

En los diferentes tipos de cuentos que existen, las cuales fueron elaborados por los autores más reconocidos como los hermanos Grimm (pulgarcito, blanca nieves, caperucita roja, etc) y Hans Christian Anderson (la sirenita, el patito feo, la reina de las nieves, etc), ellos elaboraron sus cuentos con protagonistas principales y de la mano con actores secundarios, los textos pueden ser sencillos pero el objetivo que se busca es lograr entretener al lector (Gallardo, 2008, p.63-64).



### **g) Cuentos cómicos**

Estos tipos de cuentos suelen estar basados en historias graciosas y felices, donde el objetivo es lograr hacer reír al lector mediante bromas y personajes graciosos provocando así de esa manera situaciones inverosímiles.

#### **2.2.6. Características de los cuentos infantiles como estrategia**

Isidoro (2009) menciona que, “se caracterizan porque contienen una enseñanza moral, su trama es sencilla y tienen un libre desarrollo imaginativo. Se ambientan en un mundo fantástico donde todo es posible” (p. 46).

El cuento tiene un valor educativo muy alto, puesto a que esto es un recurso en la educación infantil, es base para la enseñanza de distintos aprendizajes, como la lectura contribuye en su desarrollo; mediante el cuento se puede lograr distintos objetivos de enseñanza que se plantea para el alumno, como por ejemplo: desarrollar su atención del niño, hacerlos más creativos, incrementar su expresión oral y principalmente favoreciendo el desarrollo social, permitiéndole también comprender tareas y valores. Es necesario que el niño lea cuentos para conocer y satisfacer su pensamiento mágico; reviviendo tensiones de tal manera que pueda comprender lo que sucede en el cuento.

Devoz y Puello (2015) presentan las siguientes características: Es netamente narrativo, fingida en todo o en parte; es ficción o invención literaria, pudiendo apoyarse en hechos reales, esto forma parte de la experiencia del autor.

Esto pertenece a un argumento oral o escrito, que puede ser de un hecho real conformado por experiencias o vivencias, como también puede ser ficticia, esto producto de una imaginación, muestra un proceso lógico o intelectual en su argumento de tal manera que crea un interés en el lector.

#### **2.2.7. Elementos de los cuentos infantiles como estrategia**

Se exponen cualidades bien definidas, siendo las más generales como el ambiente donde sucede la argumentación, los personajes que se mencionan, en el tiempo que se realiza, la trama y la tensión determinada, la fuerza y el vigor de la misma.

##### **a) Los personajes**

Estos son los más esperados por los lectores, en ellos se presenta la trama que se argumenta en el texto, el autor define la parte física como también su procedencia de tal manera que tenga una relación armónica entre ellos.

### **b) El ambiente**

Esto es más conocido como el entorno donde se va a elaborar las acciones de la narración, donde se va a encontrar a los personajes realizando sus tareas en la argumentación.

### **c) El tiempo**

Aquí se presenta el momento en la que se desarrollara los hechos en la historia que se argumenta.

### **d) La tensión**

Se refiere a la energía con la que el autor incluye al lector en la argumentación del cuento.

### **e) La trama**

Esto se refiere a la razón y motivo del argumento que se plasma en la narrativa dado a que son circunstancias que contradicen a ambas tensiones.

## **2.2.8. Partes de cuentos infantiles como estrategia**

Para Astete (2017) indica que, las partes básicas de los cuentos infantiles como estrategia esta dividida en tres dimensiones fundamentales, brindando una mejor estructura y mejor desarrollo racional y cautivador. Estas dimensiones mencionadas son el inicio, desarrollo y cierre, cada una de ellas efectúa tareas específicas en la edificación de la narración.

### **Introducción (inicio)**

Esto se refiere a los momentos donde se describe los sucesos del relato, hace un tiempo, erase una vez. Esto es el espacio donde se desata los hechos: en un país, un bosque o los actores que tienen un papel de bueno o malo desde el principio, sin alterar la descripción del cuento. Los personajes que mantienen el papel de malos se les asigna o diferencia como brujos, demonios, dragones, etc.

### **Desarrollo (nudo)**

Esta es la parte donde se expone el conflicto, es donde se realiza la acción fundamental, el rival se encarga de disuadir lo que el protagonista principal trata de resolver, creando acciones negativas y malvadas, pero en los cuentos siempre existen personajes que apoyan y ayudan a los personajes principales logrando superar las adversidades o dificultades que se presentan.

### **Final (desenlace)**

Mayormente siempre se termina positivamente o demostrando un final feliz, los personajes buenos demuestran bondad y son premiados mientras que los personajes malos terminan vencidos y el cuento termina con un colorín colorado este cuento se ha terminado.

### **2.2.9. Beneficios de los cuentos infantiles como estrategia**

Con respecto los beneficios que brindan los cuentos infantiles como estrategia, según el portal web Psicología Cognitiva.net (2016) menciona los siguientes beneficios para los niños y niñas.

#### **Desarrollan la imaginación**

Es fundamental que los niños hagan uso de su propia imaginación y creatividad, teniendo presente los sucesos que les ocurrió en su vida cotidiana, dado a que puede representar los aspectos de su vida personal o de su entorno que lo rodea. Es importante que el niño mantenga una constante lectura, para que adquiera habilidades como poder crear sus propios personajes e historia, la cual podrá acceder a manifestar sus emociones, valores, lealtad y actitudes.

#### **Despiertan la sensibilidad**

Por su facultad los cuentos ya son parte de los niños, logrando llegar a su conocimiento interior, para seguidamente manifestarlo de forma imaginativa con un léxico más concreto, ayudándoles a memorizar frases propias de la historia, expresando lo que comprenden.

#### **Estimulan la memoria y el lenguaje**

El cuento aborda en el niño de forma como este lo entiende a los personajes, o la labor que estos puedan desarrollar, todo esto es realizado por ellos y lo guardan para después revelarlos en el momento adecuado y oportuno, PsicologíaCognitiva.net (2016) indica que, el cuento narrado ayuda a mejorar su lenguaje y vocabulario en los niños, un cuento nuevo brinda a los estudiantes nuevas frases donde lo ira poniendo en práctica en su lenguaje permanentemente, con sus compañeros, maestros y familiares, a través del tiempo adquirirá nuevos aprendizajes.

### **2.2.10. Dimensiones de los cuentos infantiles como estrategia**

Para alcanzar un mejor desarrollo de las sesiones de aprendizaje, es importante cumplir con las siguientes tres medidas.

### **a) Planificación**

García (2007) afirma que, son tareas que se realizan previamente a la lectura, esas actividades permiten conocer los conocimientos de los niños. Para poder relacionarlo y brindar actividades de acuerdo a lo que requieren. Asimismo, los docentes deben de brindar instrumentos para que de esa forma incentiven al niño a la lectura así logren una mejor comprensión. Los actos que se hagan se deben de realizar con el fin de despertar interés por la lectura mediante imágenes motivacionales para que de esa manera evolucione las interrogantes que puedan presentarse.

### **b) Elaboración**

García (2007) precisa que, es fundamental indicar que los cuentos deben de ser adecuados para la edad de cada niño, con un contenido que tenga similitud a la realidad que atraviesa el niño para que de esa manera pueda reflexionar las acciones que comete y pueda visualizar la mejor manera de poder mejorar sus actos y tener un mejor desempeño en las dimensiones a evaluar.

Si desarrollamos el trabajo guiándonos de las sesiones se puede realizar mejores preguntas y respuestas con el objetivo de desarrollar las clases bien planificadas y con una mejor estructura, se deben de usar diferentes planes innovadores para mantener a los niños entretenidos y con una mejor percepción de la lectura, logrando de esa manera su motivación por la lectura de los cuentos infantiles.

### **c) Ejecución**

García (2007) afirma que, después de dar lectura a los cuentos los docentes deben de organizar la disposición del contenido de una forma coherente y concisa, resumiendo todas las imágenes que se puede visualizar en el contenido para que de esa manera los niños puedan procesar mejor la enseñanza de que han leído.

Al final de la comprensión de textos los docentes deben de tener una breve comunicación oral con sus alumnos para dialogar acerca de sus logros, emociones o sentimientos que tengan acerca de las personas del texto, el docente debe de motivar con los gestos, posturas y la manera de hablar.

### **2.2.11. La comprensión lectora**

Existen diversos autores que dan a conocer sus puntos de vista acerca de la comprensión lectora, por lo tanto, consideramos a los siguientes autores:

Jiménez (2014) menciona que, la comprensión lectora es la capacidad de la persona de recibir la información que el autor está transmitiendo mediante textos escritos. No obstante, la comprensión de textos es un concepto más amplio que abarca la competencia lectora, esto es la habilidad que posee un ser humano al utilizar la comprensión lectora elaborando un significado de su interacción personal con el texto.

Sole (1998) afirma que, la comprensión de textos es un proceso complejo, que requiere de una inferencia antes, durante y después; de tal manera que también se debe de plantear la relación que existe entre leer, comprender y entender.

La comprensión lectora en nuestra vida es la parte importante para tener una formación adecuada, de tal manera les permite a los niños a una inclusión social correcta y como también a lo largo de nuestra vida, esta inclusión debe de estar comprendida en diferentes textos y narraciones de la cual esta tenga una importancia enfatizan té para los niños, tales como, la poesía, el cuento y tener presente los textos más significativos (Quintana, 2003, p.115).

La comprensión lectora es la forma de procesar la información más relevante del texto, así como también obteniendo la definición más clara de dicho texto y relacionarlo con los conceptos que ya mantienen un significado claro para el lector, es fundamental que cada individuo entienda el significado de cada palabra del texto, para que de esa manera tenga un mejor entendimiento y una mejor comprensión por la interacción que se tienen entre sí.

Lo que podemos destacar de lo que nos expresa el autor sobre la importancia de la comprensión lectora en niños, es la formación adecuada que llegan a obtener los niños brindándoles mayores alternativas en la sociedad, así como también en el proceso de su vida, para llegar a tener una formación adecuada, esta debe de estar comprendida por el aprendizaje de diversos tipos de textos, como la poesía donde uno aprende a expresar sus sentimientos y emociones, el cuento, donde nos ayuda a percibir e interactuar con nuestro ambiente o entorno.

#### **2.2.12. Importancia de la comprensión lectora**

Jouini (2005) precisa que, “es importante porque ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la expresión oral de tal forma que el lenguaje sea más fluido; incrementando el vocabulario y proporcionando información con conocimiento, ayudando el contacto con lugares, gente y costumbres” (p. 31).

En ciertos casos la comprensión de textos es un medio de distracción para el niño, de tal forma que mediante la lectura este puede divertirse. La docente puede escoger diferentes

lecturas, aquellas pueden ser interesantes para el niño de manera que al niño le genera atención e inquietud por saber. Asimismo, la comprensión lectora mantiene relación con el desarrollo del niño, actuando como medio de formación de su personalidad, a través de ello incrementan su cultura y aprendizaje ayudándole a construir su futuro del niño o niña.

López (2001) afirma que, “aporta a la integridad física y emocional, la autoestima, la capacidad de pertenencia a un sector, la satisfacción de inclinaciones y preferencias, las exigencias informativas y el desarrollo del intelecto de las personas; la necesidad de afrontar dificultades” (p. 36).

### **2.2.13. Enfoque de la comprensión lectora**

#### **a) Enfoqué lingüístico**

Este enfoque está basado en la comprensión y en la forma que se relacionan los objetos del argumento para realizar su discernimiento general. En tanto en cuanto el leyente ubique el contenido principal del texto, revelara capacidades camufladas a partir de sus presaberes y desarrollos intelectuales e interpretativos, entre otros: asociaciones, inferencias, analogías, comparaciones, recontextualizaciones, etc. Dicho de otra manera, se hallará lo que no se expresa en el texto, pero es lo que más destacada como conclusión general.

Cassany (2006) menciona que, “el enfoque lingüístico de la lectura se produce una comprensión superficial de los textos, este enfoque llama la atención sobre la idea de que el significado del texto es la suma del significado de todas las palabras y oraciones” (p.25).

### **2.2.14. Teoría de la comprensión lectora**

Una de las teorías más destacables en el estudio de la comprensión lectora es la Teoría del Procesamiento de información en la comprensión lectora. Esta teoría propuesta por Rumelhart (1970) menciona que, la comprensión lectora es un desarrollo activo y dinámico donde el lector interactúa con el texto para obtener información y así poder crear una interpretación mental del contenido. En el transcurso del desarrollo, el lector usa diferentes estrategias, como el reconocimiento de palabras claves, la inferencia de conceptos rescatados del texto y la estructura de la información para aportar coherencia al texto. Esta teoría resalta lo fundamental que es el proceso de la comprensión lectora y es respaldada por estudios empíricos.

### **2.2.15. Elementos de la comprensión lectora**

Para tener en cuenta lo que es la efectividad de la capacidad de comprensión lectora sobre las niñas y en los niños es importante conocer lo que es sus partes y de tal manera seguir con lo que son los criterios específicos.

Marchant (2007) menciona que, los elementos claves para la capacidad de comprensión lectora en los niños son los siguientes:

- La decodificación.
- Fluidez
- Vocabulario
- La construcción de oraciones y cohesión.
- El conocimiento previo como también el razonamiento
- La memoria funcional.
- La atención.

Dichos elementos mencionado por el autor son de mucha importancia ya que gracias a la fluidez los niños van a aumentar lo que es la rapidez en el momento de leer y como también entender rápidamente lo que es un texto, en la parte del vocabulario los niños van a comprender lo que están leyendo es muy importante comprender las palabras de un texto.

### **2.2.16. Dimensiones de la comprensión lectora**

Existen distintos autores que elaboraron sus investigaciones con base en su evaluación de los niveles que tiene la comprensión lectora de las cuales son tres niveles como lo aclaro Alliende y Condemarán (1986) de las cuales son el nivel literal, inferencial y crítico.

#### **a) Nivel literal**

En el entorno de comprensión de textos este nivel es conocida como la comprensión propiamente dicha de un texto enfocándose en la acción de rescatar información que el mismo texto argumentativo brinda, lo que esto significa es que podamos lograr comprender lo que se lee y este en nuestra facultad memorizarlo y recordarlo más adelante.

#### **b) Nivel inferencial**

Este nivel es el primer concepto que uno debe de llegar a alcanzar. Esto tiene un motivo por la cual si un niño no llega a entender un texto leído este no podrá hacer conclusiones ni tampoco preguntas ya que la comprensión literal se logra dar en diferentes tipos de textos narrativos, argumentativos, expositivos o descriptivos, en la que los leyentes se deben de

plantear ciertas inferencias que salen del mismo texto estimulando la memoria a fin de que las contestación sea de manera inmediata, alcanzando el objetivo planteado sobre el niño para que pueda captar y aprender lo que halla en el texto. En este nivel se producen interrogantes literarias como: ¿Cuál?, ¿Como?, ¿Qué?, etc.

### **c) Nivel crítico**

En este nivel se brindará un criterio oportuno sobre el texto, en el caso de niños se empleará cuentos iniciando por algunos métodos donde se realizarán interrogantes ya establecidas. Los niños de nivel básico aun no aprenden a leer por lo tanto los docentes emplean la lectura de los textos para que ellos puedan informarse de que trata el texto y así de esa manera conlleven el ritmo de la historia y puedan comprender lo que quiere interpretar el autor.

Pinzas (1997) afirma que, para poder lograr a tener una mejor coherencia en la comprensión lectora tenemos que seguir ciertas etapas que son: comprensión literal, esto se rige en entender la información que brinda un texto de manera explícita que en resumen es poder lograr comprender lo que se lee en un texto. La comprensión inferencial esta respectivamente coordinada con el desarrollo de ideas o componentes que van de forma indirecta con el texto, quiere decir que no se encuentra en el texto, finalmente la comprensión crítica es una recopilación de estimaciones valorativas de un texto.

### **2.2.17. Relación entre los cuentos infantiles como estrategia en la comprensión lectora**

Según Coloma (2021) menciona que, los cuentos infantiles son métodos didácticos sumamente importantes para desarrollar mejoras en la comprensión lectora. Mediante narraciones, los docentes pueden potencializar el procedimiento de aprendizaje y desarrollo de capacidades lingüísticas. Posteriormente, se muestran diferentes maneras en la que los cuentos se convierten en un instrumento positivo para fortalecer la comprensión lectora:

#### **a) Contexto Significativo**

Los cuentos infantiles presentan un contexto destacable para la enseñanza de la comprensión lectora. Al presentar condiciones y personajes importantes, captando la atención de los niños y así facilitando la conexión con el texto del cuento. Esta conexión que alcanzan los niños con el cuento ayuda a desarrollar su intelecto cognitivo y así puedan rescatar el mensaje fundamental del texto.



#### **b) Desarrollo de habilidades de inferencia**

Los cuentos necesitan que los niños ejecuten inferencias y conclusiones para que puedan comprender completamente la trama y los personajes. Al confrontarse a momentos ambiguos o características implícitas en la narración, los infantes que están realizando la lectura deben de hacer uso de su intelecto y capacidades de razonamiento para poder interpretar el significado de distintas palabras y los hechos que realizan los personajes.

#### **c) Mejora del vocabulario y comprensión contextual**

Los cuentos infantiles demuestran un amplio contenido de palabras y expresiones que nutren el lenguaje de los niños. Mediante las circunstancias en la que se aplica estas palabras, los niños pueden entender el significado y hacerlo uso en su lenguaje. Esto atribuye a un mejor entendimiento contextual y el proceso de una mejor fluidez verbal.

#### **d) Estimulación del pensamiento crítico**

Los cuentos infantiles pueden identificar situaciones críticas o problemas morales que inducen a los niños a reflexionar y analizar las repercusiones de los actos de los personajes. Al enfrentarse antes estas problemáticas, los niños procesan su pensamiento crítico y aprenden a cuestionarse y a estimar lo que leen.

#### **e) Potenciación de la imaginación y creatividad**

Los cuentos impulsan la imaginación y creatividad de los pequeños, lo que esto permite a observar escenarios y personajes, así como prever probables desenlaces de la historia. Esta capacidad para imaginar y realizar imágenes mentales ayuda a una mejor comprensión y almacenamiento de la información del cuento.

#### **f) Fomento del gusto por la lectura**

La destreza de la lectura de cuentos puede ser cómoda y emocionante para los niños, lo que trasciende el gusto por la lectura y el deseo de investigar más libros y textos. Al gozar de la lectura de cuentos, los niños se transforman en lectores ávidos y autónomos, lo que impresiona positivamente en su comprensión lectora a largo plazo.

En conclusión, los cuentos infantiles son técnicas didácticas impactantes para mejorar la comprensión lectora en los niños. Estas lecturas lúdicas y educativas ofrecen un contexto destacable, promoviendo el proceso de capacidades de inferencia y pensamiento crítico, enriqueciendo el vocabulario y activan la imaginación de los pequeños lectores. A través del uso de cuentos como instrumentos pedagógicos, los docentes pueden influenciar el amor por la

lectura y desarrollar las capacidades necesarias para una comprensión lectora concreta y significativa.

### **2.3. Hipótesis**

**H<sub>a</sub>:** El cuento infantil como estrategia influye significativamente en la mejora de los niveles de comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

**H<sub>o</sub>:** El cuento infantil como estrategia no influye significativamente en la mejora de los niveles de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

### III. Metodología

#### 3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

El nivel de la de investigación fue explicativo. Arias (2016) afirma que, “el propósito del nivel explicativo es enseñar que los cambios en la variable dependiente fueron causados por la variable independiente. Quiere decir que se busca establecer con objetividad una relación llamada causa-efecto” (p.78).

En el estudio se utilizó la metodología de tipo cuantitativo, porque la investigación considera que el intelecto debe de ser objetivo y que se produzca a partir de un desarrollo deductivo y un análisis inferencial, formulándose hipótesis para que posteriormente sean puestas en prueba. Este punto de vista normalmente se relaciona con prácticas y reglas de las ciencias naturales y del positivismo (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

La investigación fue de diseño pre experimental, ya que nos permitió realizar una pre prueba y un post prueba de acuerdo a lo indicado por Ávila (2016) afirma que, se lleva a cabo sin manejar deliberadamente las variables. Esto consiste primordialmente en la exploración de fenómenos que se encuentran en su forma normal para ser analizados. Este tipo de análisis no tiene condición ni incitación a los individuos de estudio que estén expuestos. Estos sujetos o individuos están siendo monitoreados en su entorno natural.

Hernández (2003) define que, “el diseño pre experimental con pre test y post test y con un solo grupo, se administrará el pre test al mismo grupo, es decir, carece de grupo control, realizado mediante una preprueba y post prueba por lo que se denomina un grupo de control y un grupo experimental” (p.64).

Este diseño se diagrama de esta manera:

**G O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>**

Donde:

G = Grupo

O<sub>1</sub> = Pre test

X = Tratamiento

O<sub>2</sub> = Post test

### 3.2. Población y muestra

Según Arias (2006) afirma que, “la población es la representación de un conjunto finito o infinito de elementos con detalles comunes simples que son utilizados en el análisis, por ello las conclusiones de la investigación serán válidas” (p.81).

La población de estudio estuvo constituida por 20 estudiantes de 5 años nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, ubicado en el distrito de Casma, provincia de Casma, departamento de Ancash, según se muestra en la siguiente tabla.

**Tabla 1**

*Niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”*

| <b>Edad</b>   | <b>Aula</b>     | <b>Hombres</b> | <b>Mujeres</b> | <b>Total</b> |
|---------------|-----------------|----------------|----------------|--------------|
| <b>5 años</b> | Verde esperanza | 7              | 13             | 20           |
| <b>TOTAL</b>  | 1               | 7              | 13             | 20           |

Nota: Nomina de matrícula 2024

La muestra conforma una parte del pueblo, quiere decir, una cantidad determinada de individuos u objetos elegidos científicamente de la población o universo. Arias (2014) menciona que, la muestra es rescatada con la finalidad de estudiarlo, desde el intelecto de sus características particulares” (p. 138).

La muestra estuvo constituida por 13 niñas y 7 niños de 5 años del aula verde esperanza de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, ubicado en el distrito de Casma, provincia de Casma, departamento de Ancash, según se muestra en la siguiente tabla.

**Tabla 2**

*Niños y niñas de 5 años del nivel inicial del aula verde esperanza de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”*

| <b>Edad</b>   | <b>Aula</b>     | <b>Hombres</b> | <b>Mujeres</b> | <b>Total</b> |
|---------------|-----------------|----------------|----------------|--------------|
| <b>5 AÑOS</b> | Verde esperanza | 7              | 13             | 20           |
| <b>TOTAL</b>  | 1               | 7              | 13             | 20           |

Nota: Nómina de matrícula del aula verde esperanza, 2024

### **3.2.1. Criterios de inclusión y exclusión**

En el criterio de inclusión se consideró a todos niños que se encuentren en la nómina de matrícula del aula verde esperanza de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

En el criterio de exclusión a los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024 que no desearon participar en la investigación así mismo los que no asistieron a clases de manera permanentemente.

### **3.3. Operacionalización de las variables**

#### **Variable independiente:**

**Cuentos Infantiles como estrategia:** Se afirma que los cuentos infantiles como estrategia son opciones favorables ya que para los niños es algo llamativo, dado a que su contenido tiene un lenguaje comprensible que les permite abordar con su mundo de fantasía y creatividad convirtiéndose en un gancho que atrapa su atención (Sole, 1998).

#### **Variable dependiente:**

**La comprensión lectora:** Es la habilidad y competencia que tienen los niños para interpretar y entender el significado y la información que presentan los textos que leen. La comprensión lectora conlleva la ubicación de hechos y detalles, la deducción de información implícita, el estudio crítico del contenido y la habilidad de reflexionar ante el mensaje y los asuntos que destacan del texto. Es un indicador fundamental del grado de lectura y el proceso de capacidades cognitivas en los niños (Gómez et al., 2020).

**Tabla 3**

*Operacionalización de variables*

| <b>VARIABLES</b>  | <b>DEFINICIÓN OPERATIVA</b>  | <b>DIMENSIONES</b> | <b>INDICADORES</b>   | <b>ESCALA DE MEDICIÓN</b>            | <b>CATEGORÍAS O VALORACIÓN</b>  |
|---|--|--------------------|--|--------------------------------------|---|
| Variable independiente los cuentos infantiles como estrategia | Los cuentos infantiles como estrategia son alternativas beneficiosas ya que el contenido puede ser corto y sencillo contribuyendo en activar la creación y la imaginación de los niños, el contenido de los cuentos posee lenguajes entendibles convirtiéndose en un lazo que atrapa su atención, logrando desarrollar con facilidad la comprensión y expresión. Se califica por tener una enseñanza integra en el niño. | Planificación      | Planificar las tareas previas para el aprendizaje de los niños   | <b>Nominal</b><br>*Si (1)<br>*No (0) | *Logro destacado<br>[11-15]<br>*Logro esperado<br>[7-10]<br>*Proceso<br>[3-6]<br>*Inicio<br>[0-2] |
|   |  |                    | Elabora sesiones de clase con diferentes tipos de cuentos para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora |                                      |   |
|   |  |                    | Utiliza diferentes medios relacionados con los cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora.           |                                      |   |
|   |  | Elaboración        | Adapta las narraciones a la realidad estudiantil.  |                                      |   |
|   |  |                    | Diseña las actividades de aprendizaje para los niños.  |                                      |   |

|   |   |               |  |                                      |                             |
|---|---|---------------|--|--------------------------------------|-----------------------------|
|   |   |               | Desarrolla las sesiones de clase con diversos cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora |                                      |                             |
|   |   | Ejecución     | Examinar los diversos cuentos para desarrollar la comprensión lectora.                             |                                      |                             |
|   |   |               | Desarrolla cada una de las sesiones de aprendizaje.  |                                      |                             |
|   |   |               | Evalúa las sesiones de clase con diversos cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora.    |                                      |                             |
| Variable dependiente de la comprensión lectora. | La comprensión lectora se operacionalizo mediante una lista de cotejo, esta fue elaborada para evaluar las habilidades de los niños, se dividió en tres dimensiones claves que es: el nivel literal donde se verifica si los estudiantes identifican la información explícita del contenido del cuento, en el nivel inferencial el niño determina resultados y conclusiones argumentando hipótesis sobre el | Nivel literal | Identificación de los personajes, lugares y sucesos.   | <b>Nominal</b><br>*Si (1)<br>*No (0) | *Logro destacado<br>[11-15] |
|   |   |               | Reconoce la información explícita del contenido del texto.   |                                      | *Logro esperado<br>[7-10]   |
|   |   |               | Controla el vocabulario básico de sus edades.  |                                      | *Proceso<br>[3-6]           |
|   |   |               | Describe los personajes y el rol que presentan en el cuento.                                       |                                      | *Inicio<br>[0-2]            |

|  |   |                    |  |  |  |
|--|---|--------------------|--|--|--|
|  | texto leído y finalmente, en el nivel crítico, el niño evaluó e interpreto opiniones y juicios más profundos relacionada al texto de los cuentos. | Nivel inferencial. | Estimular el conocimiento previo del lector.   |  |  |
|  |   |                    | Pronosticar resultados y conclusiones  |  |  |
|  |   |                    | Formula hipótesis sobre el argumento del texto.  |  |  |
|  |   |                    | Plantear inferencias del texto argumentativo   |  |  |
|  |   |                    | Proponer interrogantes literarias  |  |  |
|  |   | Nivel crítico      | Juzga y expresa opiniones sobre el contenido del texto basado en un punto de vista personal. |  |  |
|  |   |                    | Relaciona la lectura en sus experiencias propias.  |  |  |
|  |   |                    | Comenta lo que piensa de un personaje y sus precedentes.                                     |  |  |
|  |   |                    | Menciona el mensaje de la lectura.   |  |  |
|  |   |                    | Relaciona la lectura con sus experiencias personales.  |  |  |



### **3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos**

Dentro de las técnicas e instrumentos para la recolección de datos tenemos:

Méndez (2012) refiere que es, una técnica de recolección de datos en la que el investigador observa y registra directamente los fenómenos de interés en su entorno natural, sin intervenir artificialmente en el proceso. Es una herramienta fundamental en la investigación social, educativa y en otros campos, ya que permite obtener información detallada y precisa sobre comportamientos, interacciones y contextos sociales.

La observación es una inspección cognitiva de lo que está pasando cotidianamente en nuestro entorno cotidiano, nos facilitan el dato informativo de los grupos sociales que conforman el universo de la investigación.

Tobón (2014) sustentó que, “la lista de cotejo permite determinar la presencia o ausencia de una serie de elementos de una evidencia, los niveles de desempeño se tienen en cuenta en la ponderación o puntuación de los indicadores” (p. 172).

Como instrumento se utilizó la lista de cotejo que permitirá investigar de manera organizacional y sistemático de información, así de esa manera permitiendo manifestar el comportamiento o aspectos definidos la cual requiere identificar, en este caso grado literal, inferencial y crítico de la capacidad de comprensión lectora.

Posso y Lorenzo (2020) afirma que, la efectividad de una herramienta se hace referencia a la idoneidad de sí mismo para medir de manera eficaz y confiable la estructura que se pretende evaluar. Es importante que la autenticidad de la información adquirida por medio de la herramienta mencionada este respaldada por vigorosos planteamientos teóricos, dado ah que esto asegura que el estudio realizado sea considerado científico y que los resultados evidencien verídicamente el fenómeno estudiado.

La veracidad del instrumento fue aprobada mediante la evaluación de 3 personas profesionales que manifestaron su validación respectiva considerando las aptitudes más sobresalientes como es la relevancia, claridad y pertinencia, también se verificara si el instrumento es válido para poder calificar a los estudiantes.

**Tabla 4***Validación de expertos*

| <b>Grado</b> | <b>Expertos</b>               | <b>Opinión</b> |
|--------------|-------------------------------|----------------|
| <b>Lic.</b>  | Castillo Diaz, Rosmery Olivia | Si cumple      |
| <b>Lic.</b>  | Figuroa Rosaz, Lola           | Si cumple      |
| <b>Lic.</b>  | Heras Herrera, Teesy          | Si cumple      |

*Nota.* Elaboración propia

Posso y Lorenzo (2020) menciona que, la confiabilidad de un instrumento se refiere a la consistencia y estabilidad de los resultados obtenidos al utilizar un instrumento. Es decir, la medida en que el instrumento produce resultados similares cuando se aplica en diferentes ocasiones a la misma población o a poblaciones similares.

La confiabilidad es la carencia de equivocaciones al azar, en una herramienta de acumulación de información es seguro cuando en distintos momentos se le realiza a un mismo individuo y los resultados son relativamente los mismos.

La confiabilidad se desarrolla para evaluar el nivel de confianza de la herramienta para su certera y buena aplicación, donde en los resultados debe de darse un impacto positivo. Así mismo para verificar la confiabilidad del instrumento se determinará con un previo análisis la elaboración de un examen piloto con alumnos que no están incluidos en la muestra de estudio que tenemos.

Se evaluó el instrumento a través de una prueba piloto, empleando la confiabilidad de Kuder Richardson (KR20) alcanzando un valor de 0,81 determinando su alta confiabilidad. El instrumento contiene 15 ítems cuyas respuestas de desarrollo fueron (si/no) teniendo en cuenta el puntaje (si = 1 y no = 0).

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| K                           | El número de ítems del instrumento.               |
| Spq                         | Sumatoria de la varianza individual de los ítems. |
| S <sup>2</sup> <sub>T</sub> | Varianza total de la prueba.                      |
| Kr 20                       | Coeficiente de Kuder Richardson.                  |

A continuación, se muestra el valor coeficiente de confiabilidad

**Tabla 5**

*Escala de niveles de confiabilidad*

| <b>Valor del coeficiente (KR-20)</b> | <b>Rangos</b> |
|--------------------------------------|---------------|
| [0.81 a 1.00]                        | Muy alta      |
| [0.61 a 0.80]                        | Alta          |
| [0.41 a 0.60]                        | Moderada      |
| [0.21 a 0.40]                        | Baja          |
| [0.01 a 0.20]                        | Muy baja      |

*Nota.* Huynh H. (1977)

### **3.5. Método de análisis de datos**

Hernández y Mendoza (2018) menciona que, luego de reunir los datos, la información recolectada pasa a ser codificada. La codificación es el desarrollo de designar códigos numéricos o alfanuméricos de tal modo que facilita un mejor análisis. La información que se codifico se pasara a estructurar en matrices. Las matrices o tablas son una manera de normalizar los datos en filas y columnas, facilitando así un mejor análisis de la información para poder realizar una mejor toma de decisiones.

Luego de haber obtenido el permiso correspondiente para el desarrollo de la herramienta de recojo de información en la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, se procedió a aplicar a la muestra investigada (estudiantes de 5 años) luego se procedió al tratamiento descriptivo de la información por medio de tablas de frecuencia y gráfico de barras.

**Procedimiento:** Los datos fueron recolectados de acuerdo al procedimiento establecido para el diseño pre y post test con una sola muestra:

**Gestiones para la ejecución de la investigación:** Me contacte con el director de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, y me presento a la docente del aula de 5 años del nivel inicial, seguidamente solicite los permisos correspondientes y fue aceptado para realizar la investigación. Después solite una reunión con los padres de familia pidiéndoles permiso a través del consentimiento informado.

Luego se realizó la confiabilidad del instrumento a través de la prueba piloto a un grupo separado de la muestra (18 estudiantes con el coeficiente (KR-20)) También se realizó la validación del instrumento que fue la lista de cotejo con el juicio de 3 expertos cuyos resultados fueron aplicables.

Se recolecto los datos en el pre test: Fue aplicado a 20 estudiantes de 5 año un periodo de tres días, con una duración de 45 minutos por niño, utilizando como instrumento la lista de cotejo. Se ejecutó las sesiones de aprendizaje, para ello se desarrolló 15 sesiones centradas en los cuentos infantiles con una duración de 40 minutos, las sesiones se ejecutaron desde el día 15 de abril al 03 de mayo del presente año, con un total de 15 días, realizándose todos los días de la semana, una sesión por día. De esa manera se pudo hacer la determinación en qué nivel se encontraban los niños antes de la aplicación de los cuentos infantiles.

Para la recolección de los datos para el post test: Fue aplicado a los 20 estudiantes de 5 años del nivel inicial en un periodo de tres días, del 6 al 8 de mayo, tuvo una duración de 40 minutos por niño. Determinando que la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia mejoran el nivel de la comprensión lectora.

Se aplico el estudio inferencial para contrastar la hipótesis en el SPSS V.27 donde se realizó el estudio de normalidad de los datos obtenidos con la prueba de normalidad arrojando la no existencia de una distribución normal de los datos, se aplicó para determinar las correlaciones o causalidad, la prueba de Shapirro wilk, prueba no paramétrica que indican que su aplicación y validez no dependen de supuestos estrictos sobre la distribución de los datos.

Se determino a través de una prueba estadística inferencial la contratación de la hipótesis con Wilcoxon para verificar las anotaciones antes y después de administrar o aplicar la variable independiente en la variable dependiente, una vez desarrollado el análisis estadístico, la información fue digitada en una hoja de cálculo en el Microsoft Excel 2010. De acuerdo con ello se elaborarán tablas y gráficos estadísticos representando de manera verídica los resultados de manera clara y concisa.

### **3.6. Aspectos éticos**

De acuerdo al reglamento de integridad científica en la investigación, versión 001 de año 2024 todas las investigaciones realizadas en la ULADECH mantienen la observancia de los

principios éticos, responsabilidades y buenas prácticas en las actividades de investigación. Estos principios éticos son:

**Principio de respeto y protección de los derechos de los intervinientes**

Teniendo en cuenta este principio se protegerá la dignidad, identidad, diversidad, confidencialidad y privacidad de los que participaran en la presente investigación. Por ello se presentan los consentimientos informados.

**Principio del cuidado del medio ambiente**

En este estudio que se estará desarrollando se respetará con responsabilidad del cuidado de nuestro entorno natural que nos rodea, brindándole protección a las especies y preservando la biodiversidad

**Principio de libre participación por propia voluntad**

En esta investigación se cumplirá con informar a los participantes el propósito y fines de la investigación y así mismo se respetará la libertad de elegir si participan en ella voluntariamente.

**Principio de beneficencia y no-maleficencia**

Habrá responsabilidad con el bienestar físico, mental y social del estudiante, siendo el esencial compromiso del investigador en la seguridad del participante.

**Principio de la integridad y honestidad**

Impedir el engaño en todas las partes del estudio; evaluar y declarar los daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a todos los que participaron en el estudio de investigación. Por lo tanto, el investigador debe proceder con una mayor severidad científica, asegurando la autenticidad de sus aspectos, fuentes e información, además debe garantizar la sinceridad en todo el desarrollo de la investigación, desde la formulación, desarrollo, análisis y comunicación de los resultados.

**Principio de justicia**

Se realizará la observación de forma igualitaria tanto como a los docentes y alumnos que estarán involucrados en la investigación.

## IV. Resultados

Se muestran los respectivos resultados plasmados en tablas y figuras junto a la interpretación que corresponde a los objetivos específicos de esta investigación.

**Objetivo específico 1:** Identificar mediante una prueba de pre test el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024

**Tabla 6**

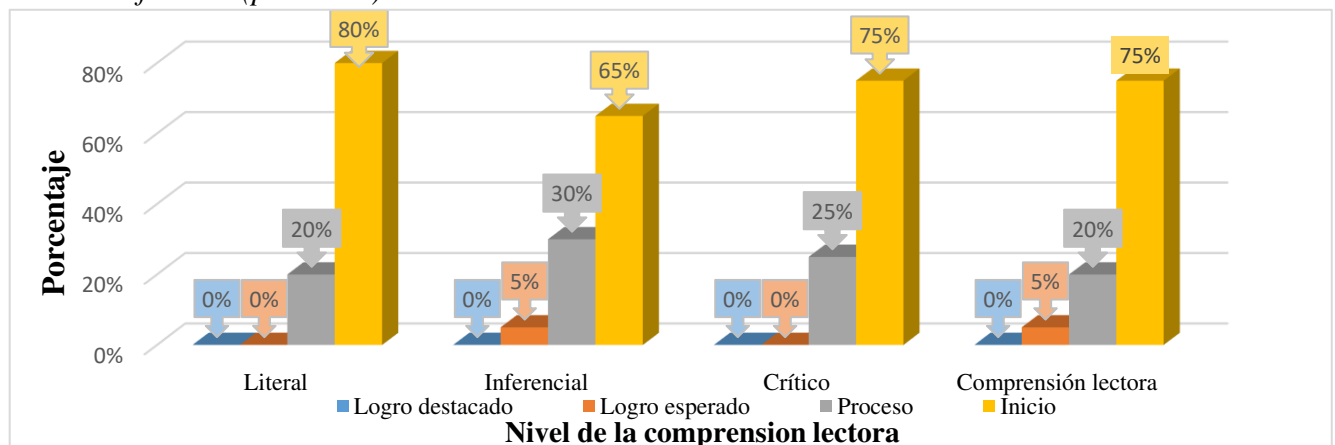
*Nivel de la comprensión lectora antes de la aplicación de los cuentos infantiles*

| Niveles de logro | Literal |      | Inferencial |      | Crítico |      | Comprensión lectora |      |
|------------------|---------|------|-------------|------|---------|------|---------------------|------|
|                  | Fi      | %    | Fi          | %    | Fi      | %    | Fi                  | %    |
| Logro destacado  | 0       | 0%   | 0           | 0%   | 0       | 0%   | 0                   | 0%   |
| Logro esperado   | 0       | 0%   | 1           | 5%   | 0       | 0%   | 1                   | 5%   |
| Proceso          | 4       | 20%  | 6           | 30%  | 5       | 25%  | 4                   | 20%  |
| Inicio           | 16      | 80%  | 13          | 65%  | 15      | 75%  | 15                  | 75%  |
| Total            | 20      | 100% | 20          | 100% | 20      | 100% | 20                  | 100% |

*Nota:* Lista de cotejo aplicada a los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Particular Santa Teresita de Jesús

**Figura 1**

*Representación gráfica del nivel de comprensión lectora antes de aplicar la estrategia de los cuentos infantiles (pre – test)*



*Nota:* Tabla 6

En la tabla 6, figura 1, se observa los resultados al aplicar el pre test, donde se evaluó el nivel de desarrollo de la comprensión lectora a la muestra investigada, podemos evidenciar que en nivel literal el 0% se encuentra en logro destacado, el 0% en logro esperado, el 20% en proceso y el 80% en inicio; mientras que en el nivel inferencial el 0% se encuentra en logro destacado, el 5% en logro esperado, el 30% en proceso y el 65% en inicio, en el nivel crítico el 0% se encuentra logro destacado, el 0% en logro esperado, el 25 % en proceso y el 75% en inicio y por lo general el 75% se encuentra en inicio, 25% en proceso, 5% logro esperado y 0% en logro destacado, sin embargo en su nivel de comprensión lectora el 0% se encuentra en logro destaco, el 5% en logro esperado, el 20% en proceso y el 75% en inicio, esto demuestra que antes de la aplicación de los cuentos infantiles el rendimiento de los alumnos era bajo, pero con un gran potencial para mejorar por medio de la aplicación de estrategias para la comprensión lectora.

**Objetivo específico 2:** Aplicar a través de actividades de aprendizaje los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024

**Tabla 7**

*Aplicación de las sesiones de aprendizaje en base a los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora.*

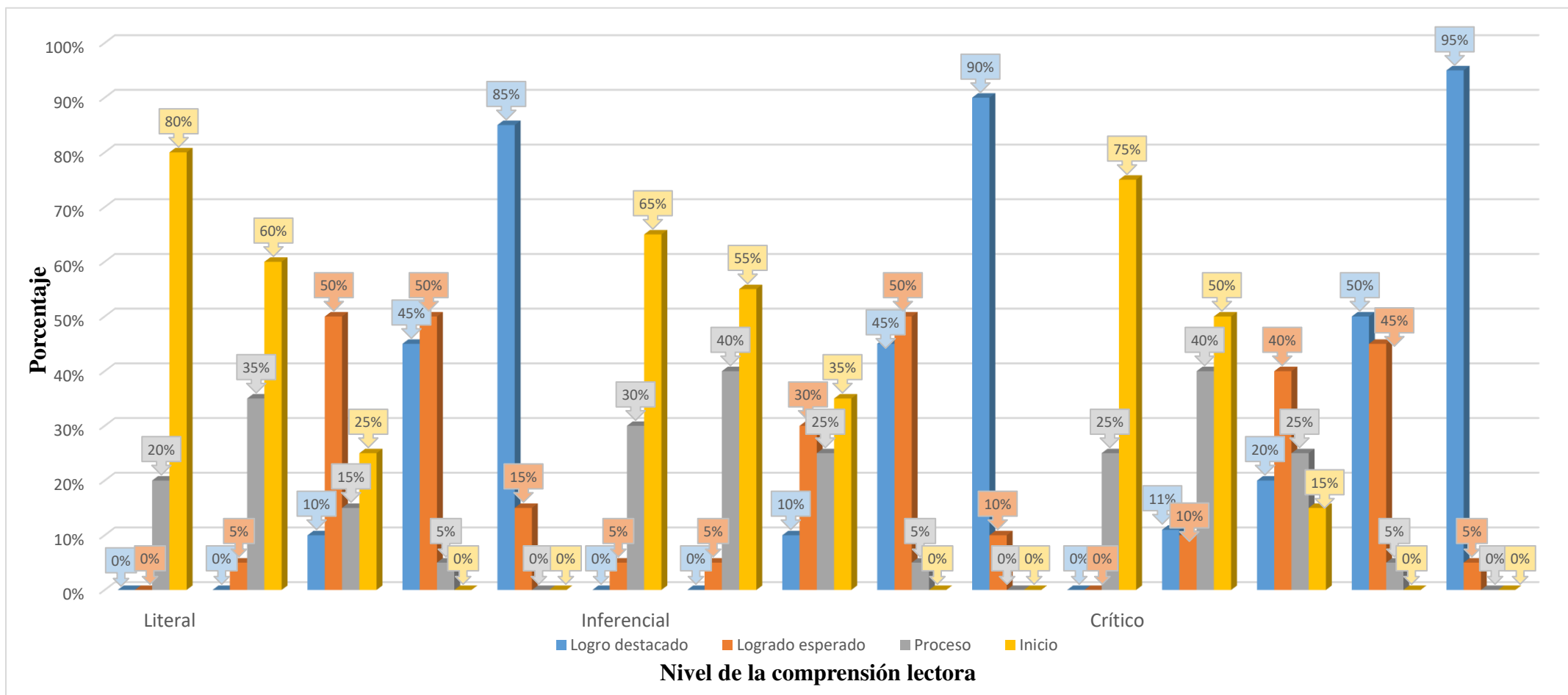
| NIVEL DE LOGRO         | Literal   |             |           |             |           | Inferencial |           |             |           |             | Crítico   |             |           |             |           |             |           |             |           |             |           |             |           |             |           |             |           |             |           |             |
|------------------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|
|                        | SESIÓN 1  |             | SESIÓN 2  |             | SESIÓN 3  |             | SESIÓN 4  |             | SESIÓN 5  |             | SESIÓN 6  |             | SESIÓN 7  |             | SESIÓN 8  |             | SESIÓN 9  |             | SESIÓN 10 |             | SESIÓN 11 |             | SESIÓN 12 |             | SESIÓN 13 |             | SESIÓN 14 |             | SESIÓN 15 |             |
|                        | F         | %           | F         | %           | F         | %           | F         | %           | F         | %           | F         | %           | f         | %           | f         | %           | f         | %           | f         | %           | F         | %           | f         | %           | f         | %           | F         | %           | F         | %           |
| <b>Logro destacado</b> | 0         | 0%          | 0         | 0%          | 2         | 10%         | 9         | 45%         | 17        | 85%         | 0         | 0%          | 0         | 0%          | 2         | 10%         | 9         | 45%         | 18        | 90%         | 0         | 0%          | 0         | 11%         | 4         | 20%         | 10        | 50%         | 19        | 95%         |
| <b>Logro Esperado</b>  | 0         | 0%          | 1         | 5%          | 10        | 50%         | 10        | 50%         | 3         | 15%         | 1         | 5%          | 1         | 5%          | 6         | 30%         | 10        | 50%         | 2         | 10%         | 0         | 0%          | 2         | 10%         | 8         | 40%         | 9         | 45%         | 1         | 5%          |
| <b>Proceso</b>         | 4         | 20%         | 7         | 35%         | 3         | 15%         | 1         | 5%          | 0         | 0%          | 6         | 30%         | 8         | 40%         | 5         | 25%         | 1         | 5%          | 0         | 0%          | 5         | 25%         | 8         | 40%         | 5         | 25%         | 1         | 5%          | 0         | 0%          |
| <b>Inicio</b>          | 16        | 80%         | 12        | 60%         | 5         | 25%         | 0         | 0%          | 0         | 0%          | 13        | 65%         | 11        | 55%         | 7         | 35%         | 0         | 0%          | 0         | 0%          | 15        | 75%         | 10        | 50%         | 3         | 15%         | 0         | 0%          | 0         | 0%          |
| <b>Total</b>           | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> | <b>20</b> | <b>100%</b> |

*Nota.* Aplicación de las sesiones de aprendizaje a los niños de 5 años de la I.E.P Santa Teresita de Jesús – Casma



**Figura 2**

*Representación gráfica de la aplicación de las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora*



Nota. Tabla 7

En los resultados presentados en la tabla 7 y figura 2, se observa los resultados obtenidos luego de aplicar las actividades de aprendizaje centradas en los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños de 5 años, consto de 15 sesiones las cuales estuvieron divididos por los 3 niveles de la comprensión lectora, observamos que en la primera sesión que forma parte del nivel literal, el 0% se encuentra en logro destacado y logro esperado, el 20% se encuentra en proceso y el 80% se encuentra en inicio; teniendo un incremento en la sesión 5, donde el 85% se encuentra en logro destacado, 15% logro esperado y 0% proceso e inicio. En la sesión 6 que conforma al nivel inferencial se analizó que el 65% se encuentra en inicio, 30% en proceso, 5% logro esperado y 0% logro destacado, incrementando en la sesión 10 con un 90% en logro destacado, 10% logro esperado y 0% proceso e inicio. En las sesiones finales que forman parte del nivel crítico de la comprensión lectora comienza por la sesión 11 donde el 0% se encuentra en logro destacado y logro esperado, mientras que el 25% en proceso, 75% en inicio, obteniendo un gran incremento en la última sesión 15 donde se detalla que el 95% se encuentra en logro destacado, el 5% se encuentra en logro esperado, el 0% se encuentra en proceso e inicio. Lo que se significa que los cuentos infantiles como estrategia contribuyen de manera eficaz en la mejora de los niveles de la comprensión lectora como comprender el texto de manera más sencilla, inferir o narrar lo que se analiza del texto y brindar opiniones subjetivas sobre el contenido del texto narrativo.

**Objetivo específico 3:** Indicar mediante un post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

**Tabla 8**

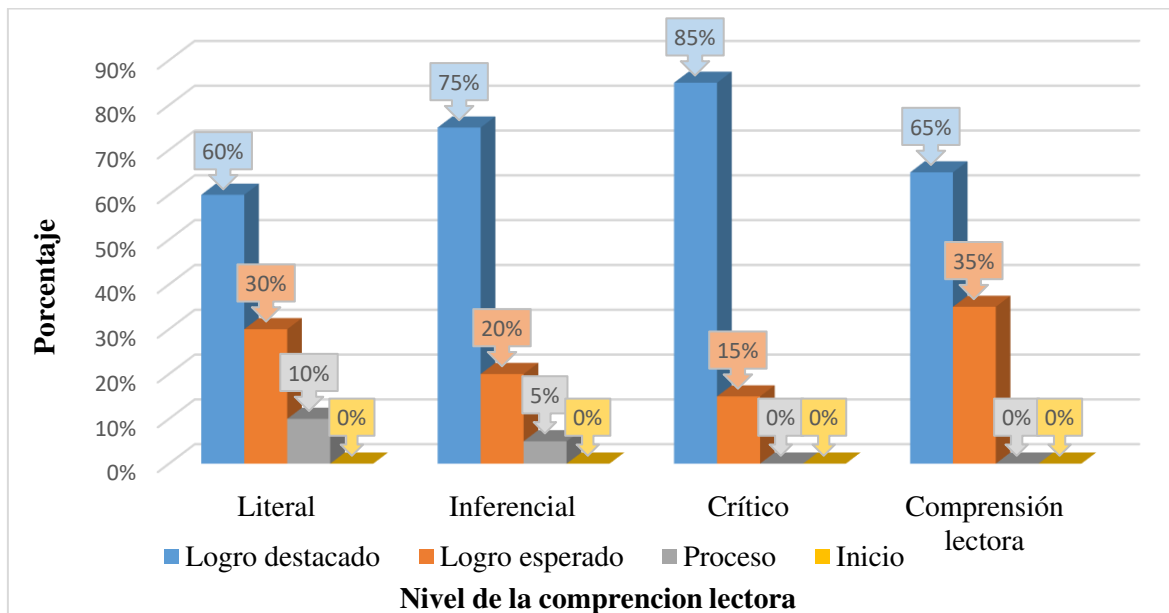
*Nivel de comprensión lectora después de aplicar la estrategia de los cuentos infantiles (post – test)*

| Niveles de logro | Literal |      | Inferencial |      | Crítico |      | Comprensión lectora |      |
|------------------|---------|------|-------------|------|---------|------|---------------------|------|
|                  | Fi      | %    | Fi          | %    | Fi      | %    | Fi                  | %    |
| Logro destacado  | 12      | 60%  | 15          | 75%  | 17      | 85%  | 13                  | 65%  |
| Logro esperado   | 6       | 30%  | 4           | 20%  | 3       | 15%  | 7                   | 35%  |
| Proceso          | 2       | 10%  | 1           | 5%   | 0       | 0%   | 0                   | 0%   |
| Inicio           | 0       | 0%   | 0           | 0%   | 0       | 0%   | 0                   | 0%   |
| Total            | 20      | 100% | 20          | 100% | 20      | 100% | 20                  | 100% |

*Nota.* Aplicación del post test en niños de 5 años de la I.E.P. Santa Teresita de Jesús – Casma

**Figura 3**

*Representación gráfica del nivel de comprensión lectora después de la aplicación de los cuentos infantiles*



*Nota.* Tabla 8

En la tabla 8 y figura 3 , en relación a los cuentos infantiles como estrategia en la comprensión lectora en el post test, se manifestó que en literal el 0% se encuentra en inicio, el 10% se encuentra en proceso, el 30% se encuentra en logro esperado y el 60% en logro destacado; mientras que en el nivel inferencial el 0% se encuentra en inicio, el 5% en proceso, 20% en logro esperado y el 75% en logro destacado; sin embargo en el nivel crítico el 0% se encuentra en el inicio y en proceso, 15% en logro esperado y el 85% en logro destacado y con respecto a lo general en la comprensión lectora, el 0% se encuentra en inicio, el 0% en proceso, el 35% logro esperado y el 65% logro destacado. Esto demuestra que la mayoría de los niños son capaces de identificar el personaje principal del cuento y describir su rol, narrar un cuento con sus propias palabras, describir hechos ocurridos y el lugar donde suceden, mencionar las características físicas de los personajes y describir secuencias de imágenes de manera ordenada.

**Objetivo específico 4:** Comparar a través de un pre test y post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

**Tabla 9**

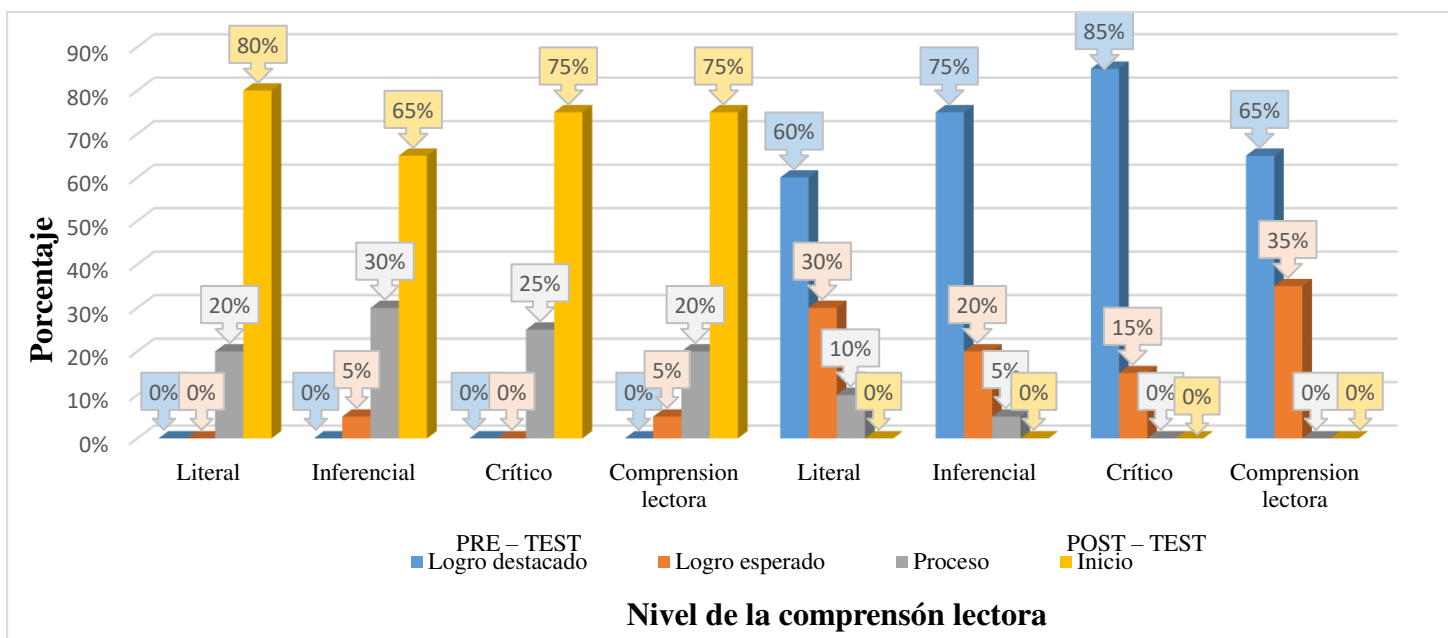
*Desarrollo de los cuentos infantiles para la comprensión lectora antes y después de la estrategia*

| Niveles         | PRE TEST |             |         |                     | POST TEST |             |         |                     |
|-----------------|----------|-------------|---------|---------------------|-----------|-------------|---------|---------------------|
|                 | Literal  | Inferencial | Crítico | Comprensión lectora | Literal   | Inferencial | Crítico | Comprensión lectora |
| Logro destacado | 0%       | 0%          | 0%      | 0%                  | 60%       | 75%         | 85%     | 65%                 |
| Logro esperado  | 0%       | 5%          | 0%      | 5%                  | 30%       | 20%         | 15%     | 35%                 |
| Proceso         | 20%      | 30%         | 25%     | 25%                 | 10%       | 5%          | 0%      | 0%                  |
| Inicio          | 80%      | 65%         | 75%     | 75%                 | 0%        | 0%          | 0%      | 0%                  |

*Nota.* Aplicación del pre y post test en niños de 5 años de la I.E.P. Santa Teresita de Jesús – Casma

**Figura 4**

*Representación gráfica del pre – test y post – test de la variable dependiente comprensión lectora.*



**Nota. Tabla 9**

En la tabla 9 y figura 4, se observa los datos en relación al nivel de desarrollo de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia, podemos evidenciar que en el pre test del nivel literal el 80% se encontraba en inicio, 20% proceso, 0% logro esperado

y destacado; en el nivel inferencial 65% inicio, 30% proceso, 5% logro esperado y 0% logro destacado, nivel crítico, 75% inicio, 25% proceso, 0% logro esperado y destacado, también obtuvimos resultados generales donde demostramos que el 85% de los alumnos se encuentran en inicio, 15% de ellos están en el nivel de proceso, mientras que el 0% de los alumnos no ocupan el logro esperado y logro destacado. Frente a esta realidad se aplicó los cuentos infantiles como estrategia, obteniendo en el post test del nivel literal un 60% logro destacado, 30% logro esperado, 10% proceso y 0% inicio, nivel inferencial 75% logro destacado, 20% logro esperado, 5% proceso y 0% inicio, nivel crítico 85% logro destacado, 15% logro esperado y 0% proceso e inicio, también obtuvimos resultados generales donde demostramos que el 0% de los alumnos se encuentran en inicio, 0% de ellos están en el nivel de proceso, mientras que el 35% de los alumnos ocupan el logro esperado y el 65% logro destacado. Esto demuestra que la mayoría de los niños tienen la capacidad de identificar las emociones que manifiestan los personajes, identifican la idea fundamental del cuento desde la portada, exponen el mensaje del cuento por medio de imágenes, estableciendo relaciones idénticas y diferentes del cuento. Conecta los personajes con sus hechos y define acciones mediante lo que visualiza.

**Objetivo general:** Determinar de qué manera cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

**Supuestos de normalidad**

Antes de la contrastación de la hipótesis se realizó la prueba de normalidad utilizando Shapiro-wilk ya que la muestra estuvo conformada por 20 estudiantes.

**Tabla 10**

*Prueba de normalidad del pre test y post test Shapiro-Wilk*

|            | Shapiro-Wilk |    |      |
|------------|--------------|----|------|
|            | Estadístico  | Gf | Sig. |
| Diferencia | ,818         | 20 | ,002 |

*Nota:* Base de datos Spss. 27

Se concluye que si el valor de  $P > 0.05$  la normalidad va ser una distribución normal y si es  $P < 0.05$  no existe una distribución normal, se evidencia que en la tabla 10 el valor de P es de ,002 siendo  $< ,005$  determinado que los datos no cumplen con una distribución

normal, siendo una prueba no paramétrica seguidamente contrastamos la hipótesis con la prueba de rangos con signos de Wilcoxon.

### Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

Se decidió utilizar para la prueba de contratación de hipótesis de la investigación, con la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon, dado a que este tipo de pruebas es solamente empleado para investigación donde se hayan demostrado que los datos no presentan una distribución normal.

Planteamiento de hipótesis de la investigación:

**H<sub>a</sub>:** El cuento como estrategia influye significativamente en la mejora de los niveles de comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

**H<sub>0</sub>:** El cuento como estrategia no influye significativamente en la mejora de los niveles de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

### Tabla 11

*Prueba de Wilcoxon de los rangos con signos*

|                      |                  | N               | Rango promedio | Suma de rangos |
|----------------------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| Post_test – Pre_test | Rangos negativos | 0 <sup>a</sup>  | ,00            | ,00            |
|                      | Rangos positivos | 20 <sup>b</sup> | 10,50          | 210,00         |
|                      | Empates          | 0 <sup>c</sup>  |                |                |
|                      | Total            | 20              |                |                |

*Nota:* Elaboración propia

En la tabla 11 la prueba de rangos de los 20 estudiantes que se realizaron todos obtuvieron rangos positivos eso quiere decir que hubo mejoras en los estudiantes de 5 años, teniendo como rango de promedio un 10,50 y la suma de rangos de 210 indicando que los estudiantes lograron desarrollar su aprendizaje considerablemente.

### Tabla 12

*Estadísticos de prueba*

|                            | POST_TEST - PRE_TEST |
|----------------------------|----------------------|
| Z                          | -3,830 <sup>b</sup>  |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000                 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. La suma de rangos negativos es igual a la suma de rangos positivos.

Estos resultados de esta prueba estadística indica que el valor de Z arrojó -3,830 y el sig. Asintótica (bilateral) ,000 siendo esta significancia. Por ende, se niega la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna donde se comprueba que el cuento como estrategia influye significativamente en la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

## V. Discusión

De acuerdo al objetivo específico, el cual se identificó a través de un pre test el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024, los resultados se obtuvieron mediante una lista de cotejo, donde se pudo evidenciar que la gran parte de los niños se encuentran en el nivel inicio destacando con un 75%, mientras que la otra parte de ellos se encuentran en el nivel de proceso con un 25%, por consiguiente tenemos el nivel de logro esperado con un porcentaje mínimo de 5% y finalizando con el logro destacado donde se manifiesta que ningún alumno logro llegar a este nivel por ello se mantiene un porcentaje de 0%; llegando a la conclusión que la mayoría de los niños de 5 años, tienen dificultad para desarrollar de forma apropiada la comprensión de textos, todo este estudio se realizó antes de aplicar la estrategia de los cuentos infantiles.

Dichos resultados, se asemejan con la investigación de Victoriano (2019) quien elaboró una investigación basada en los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en la ciudad de Huánuco, la cual obtuvo como resultados que el 65% se encuentran en el nivel inicio, el 25% se encuentran en el nivel proceso, el 5% se encuentran en el nivel logro esperado y el 5% se encuentra en el nivel logro destacado, lo que indica que tienen dificultades para desarrollar adecuadamente la comprensión lectora.

Anselmo (1996) menciona que la comprensión lectora no solo se enfoca en comprender las palabras y oraciones si no también toda la lectura del texto que se está leyendo, todo esto está relacionado con el coeficiente que tenga el lector y las estrategias lectoras que haya adquirido anteriormente.

Con respecto al segundo objetivo específico que es aplicar mediante actividades de aprendizaje los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años, observamos el impacto de influencia que se alcanza lograr al usar los cuentos como estrategia, fortaleciendo la segunda variable que es la comprensión lectora, los resultados que obtuvimos en la sesión 1 se observa que el 80% de los niños se encuentran en inicio, el 20% en proceso y ninguno de ellos logra alcanzar el nivel de logro esperado y logro destacado. Frente a esta realidad se aplicó la estrategia de los cuentos infantiles, para obtener mejores resultados, en consecuencia, a esto en la sesión 15 visualizamos porcentajes muy satisfechos ya que el 0% de los niños se encuentran en inicio y en proceso, mientras que el 5% de ellos se encuentra en logro esperado y el 95% de en logro esperado. Evidenciándose que en las primeras sesiones los niños tenían dificultades,



debido a que no había ningún método o estrategia de enseñanza para que comprendan los textos de manera más sencilla, pero al aplicar las sesiones de aprendizaje utilizando los cuentos infantiles como estrategia se comenzó a notar las mejoras que tenían los estudiantes y como hacían uso consecutivo de los cuentos en sus actividades programadas demostraban nuevas habilidades en la comprensión lectora.

Estos datos son ratificados por Cruz (2018) quien desarrollo su investigación sobre la influencia de los cuentos en la mejora de la comprensión lectora en el distrito de Bellavista, en esta investigación el objetivo es visualizar cómo influye la primera variable sobre la segunda variable que fue mencionada, los resultados obtenidos fueron que en la sesión 1 se visualiza que el 79% se ubican en inicio, el 17% en proceso, el 4% se encuentra en logro esperado y el 0% se encuentra en logro destacado. En la sesión 15 el 0% se encuentra en inicio, el 0% se encuentra en proceso, el 39% en se encuentra en logro esperado y el 61% se encuentra en logro destacado, obteniendo mejoras en cada sesión dada, gracias a los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora.

Así lo deduce Álvarez y López (2018) donde mencionan que, el cuento es importante en la etapa inicial, dado a que abre paso a desarrollar” nuevas habilidades siendo muy útil para poder realizar actividades en diferentes campos. Es normal que un docente pida a los alumnos que redacten anécdotas de su vida. En este enfoque el niño se ira nivelando en temas que le apoyen a narrar sus vivencias cotidianas para así después poder narrar cuentos más subjetivos.

En este tercer objetivo específico que es indicar mediante un post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. En los resultados que obtuvimos al respecto, fue que evidenciamos que los niños lograron evolucionar efectivamente, su manera de analizar y deducir el significado de un texto, por ende, la gran parte de los niños se encuentran en el nivel de logro destacado con un 65%, mientras que el 35% está en el logro esperado y se espera que logren llegar al nivel más alto paulatinamente, gracias a esta estrategia aplicada en los alumnos, el 0% se encuentra en proceso y 0% en inicio. Justificando que el uso de los cuentos infantiles tiene un gran impacto positivo en los niños desarrollando mejoras en su comprensión lectora, permitiéndoles deducir palabras y oraciones, activar su creatividad, imaginación y expresión.

Las evidencias mostradas concuerdan con la investigación de Aguirre y Bautista (2020) elaboraron un estudio acerca de los cuentos infantiles y el desarrollo de la capacidad

de la comprensión de textos en la provincia de Pisco. Para desarrollar la investigación se hizo uso de la metodología cuantitativa y de diseño pre experimental, los resultados correspondientes al post - test, fueron que el 0% se ubican en el nivel inicio, el 16% en el nivel proceso, el 46% en el nivel logro esperado y el 38% en el logro destacado.

Volosky (1995) menciona que, los cuentos infantiles son usados como estrategias en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora, quiere decir que pueden ser considerados estrategias” de estudio mientras que el docente mantenga en orden sus métodos de enseñanza y siempre tenga en cuenta su objetivo de estudio.

En relación a mi cuarto objetivo específico que es comparar a través de un pre test y post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. Se obtuvo resultados importantes, donde evidenciamos que en relación a la comprensión lectora en el pre test el 75% de los alumnos se encuentran en el nivel de inicio, mientras que el 0% de los alumnos alcanza el logro destacado. Frente a esta problemática es donde aplicamos el uso de los cuentos como estrategia para mejorar el nivel de la comprensión lectora en los niños, logrando obtener resultados fundamentales en el post test, destacando que el 65% de los niños se encuentran en el logro destacado y el 0% de los alumnos ocupa el nivel de inicio, deduciendo, que las estrategias aplicadas fueron importantes para su crecimiento lector. Por ello demostramos que la comparación entre las dos pruebas fue necesario para analizar el nivel en la que se encontraban los niños antes y después de la aplicación de las estrategias, observando que antes de aplicarse las estrategias los niños tenían dificultad para desarrollar de forma apropiada la comprensión de textos, pero después de aplicar dicha estrategia tuvo un alcance importante en los niños desarrollando mejoras en su comprensión lectora, permitiéndoles mejorar su vocabulario y expresión.

Se evidencian que los datos mostrados guardan relación con Astete (2019) desarrollo una investigación acerca de cómo influye los cuentos infantiles en la comprensión de textos, los resultados detallan que en el pre - test los resultados más relevantes fueron los siguientes, el 29% se encuentra en el nivel de inicio, el 49% se encuentran en el nivel proceso, deduciendo que los estudiantes tienen problemas con la comprensión de textos, por otra parte se muestra los resultados correspondiente al post - test donde se evidencia que, el 1% se encuentra en el nivel de inicio, 39% logro esperado y el 60% se encuentra en el logro destacado.

Así lo menciona Rueda (1998) a través de su conocimiento establece que, la comprensión lectora es muy importante en la primera etapa estudiantil del niño, dado a que desarrolla de manera paralela diferentes habilidades y capacidades.

Finalizando con el objetivo general, determinamos de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. Según los resultados obtenidos se puede contrastar que valor de Z arrojó -3,830 y el sig. Asintótica (bilateral) ,000 siendo esta significancia. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna donde se comprueba que el cuento como estrategia influye significativamente en la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

Estos datos tienen similitud con los de Sánchez y Simeón (2020) con su estudio titulada cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en Huaraz, esto se elaboró con la intención de ejecutar una propuesta didáctica enfocada en los cuentos infantiles como estrategia metodológica con la finalidad de mejorar la expresión oral de los niños y niñas de 5 años, obteniendo como resultado que el valor de Z arrojó -3,446 y el sig. Asintótica (bilateral) ,001 siendo significancia donde se rechaza su hipótesis nula y se acepta su hipótesis alterna que fue los cuentos infantiles como estrategia mejoran significativamente el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de 5 años en la Institución Educativa San Jorge.

Anselmo (2016) menciona que, el aprendizaje conlleva almacenar, recepción y procesar la información. La utilización de los cuentos infantiles como estrategia logra activar distintos procedimientos intelectuales, tales como el pensamiento crítico, la atención y la memoria, en la cual mejora la comprensión lectora y coopera una comprensión más intensa de los contenidos. Todo esto tiene un impacto importante en el aprendizaje de los niños, ya que va desarrollando su vocabulario, su expresión y también la producción textual.

## **VI. Conclusiones**

En el sistema educativo, la comprensión lectora es una capacidad importante. Por ello este estudio se realizó ante las dificultades que presentaban los niños de 5 años en relación con la comprensión lectora, enfocándose en aplicar los cuentos infantiles como estrategia, cuyo objetivo general fue determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora.

Tomando en cuenta los objetivos planteados y los análisis obtenidos de la investigación se obtiene las siguientes conclusiones:

De acuerdo a mi primer objetivo específico que es identificar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años a través de una pre evaluación se muestra que los docentes de inicial no están haciendo uso de los cuentos infantiles, dado a que se observa dificultades en la comprensión de textos, en su expresión, emociones, creatividad y la falta de precepción y comprensión en los niños de 5 años.

Concerniente al segundo objetivo específico, se diseñó y aplicó sesiones de aprendizaje aplicando los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años, la realización de esta estrategia se llevó a cabo durante 15 días, basándose en sesiones de aprendizaje, evidenciando que en la última sesión de aprendizaje la gran parte de estudiantes obtuvieron calificaciones de logro destacado y logro esperado, logrando responder lo que ha comprendido de la lectura, mencionando los personajes principales del texto y mencionando el mensaje del cuento. Se demuestra que los cuentos infantiles es una herramienta fundamental para difundir el desarrollo de comprender un texto.

Respecto al tercer objetivo específico, se determina mediante un post test de qué manera la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles mejora los niveles de la comprensión lectora en los niños de 5 años, donde se evidencio que el mayor porcentaje de estudiantes lograron alcanzar el nivel de logro destacado y logro esperado. Se demostró el desarrollo de nuevas habilidades en los niños y niñas para resolver argumentos narrativos obteniendo mejoras en sus niveles de comprensión, literal, inferencial y critico; logrando desarrollar capacidades como deducir el significado de palabras y oraciones; plantear ideas y elaborar resúmenes de forma verbal, llegando a la conclusión que la estrategia aplicada obtuvo un impacto positivo en el aprendizaje de los niños y niñas.

Según el cuarto objetivo específico, se comparó mediante un pre test y post test de qué manera la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles mejora el desarrollo de la

comprensión lectora en los niños de 5 años, se observó que antes de la aplicación de los cuentos los niños se encontraban en el nivel inicio pero evidenciaban potencial para mejorar sus niveles, literal, inferencial y crítico; mientras que en el post test se demostró todo lo contrario, los resultados fueron muy significativos, gracias a la aplicación de la estrategia de los cuentos, los niños lograron obtener un porcentaje satisfactorio en los niveles de aprendizaje como también en los niveles de la comprensión lectora.

Finalmente se concluye con el objetivo general donde se analizó los datos del pre test y post test aplicando la prueba estadística de Wilcoxon, obteniendo el valor de Z arrojó -3,830 y el sig. Asintótica (bilateral) ,000 siendo esta significancia. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna donde se comprueba que el cuento como estrategia influye significativamente en la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.

## **VII. Recomendaciones**

Las recomendaciones que planteamos desde el punto de vista metodológico, van orientado a los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora se deben de fomentar en todas las instituciones educativas, siendo un punto de partida para realizar nuevas investigaciones que permitan brindar nuevos aportes para el aprendizaje significativo de los niños.

Las recomendaciones que planteamos desde el punto de vista académico, se basan en proponer a los docentes a utilizar los cuentos infantiles como estrategia pedagógica para desarrollar la comprensión lectora y sus niveles (inferencial, literal y crítico) en los niños de inicial. Todas las instituciones del distrito de Casma deben de elaborar una biblioteca de dicha competencia para poder así brindar material y recursos necesarios para que el niño pueda pasar mucho más tiempo enfocado en la lectura.

Las recomendaciones que planteamos desde el punto de vista práctico, se basan en recomendarles a los directores que fomente entre sus docentes las capacitaciones y propuestas sobre estrategias y métodos para el desarrollo de la comprensión lectora en sus diferentes niveles de desarrollo.

La UGEL Casma debe de desarrollar cursos netamente actualizados y enfocados en la utilización de estrategias en la comprensión lectora para todos los docentes del nivel inicial y así poder brindar una enseñanza adecuada en la lectura a los niños, haciéndoles tener un mayor habito en la lectura

## Referencias bibliográficas

- Aguilar, Cañate y Ruiz. (2015). *El cuento: Herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria*. Ceres Turbaco: Universidad de Cartagena programas de educación superior a distancia convenio con la universidad del Tolima licenciatura y pedagogía infantil. [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/15466/DELSY%20MELISA\\_SANCHEZ\\_ALMANZA\\_COMPRENSION\\_LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/15466/DELSY%20MELISA_SANCHEZ_ALMANZA_COMPRENSION_LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Aguirre, A., y Bautista, E. (2020). Los cuentos infantiles y el desarrollo de la capacidad de la comprensión de textos en los escolares de 5 años de la I.E. N° 196 “Santo Niño Jesús de Praga” del centro poblado San Miguel – Pisco. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3deb7c57-554e-4ac1-%2096c7-51126380ca4d/content>
- Alegre, K. (2018). *Los cuentos infantiles en la comprensión lectora en niños de 5 años de la I. E. I 672 – 9 de octubre*. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/2602/ALEGRE%20MORALES%20KARLHEINZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alliende y Condemarín. (1986). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago. Editorial: Andrés Bello. <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/view/1290>
- Álvarez, L., y López, R. (2018). Los Cuentos Infantiles como Estrategia para la Comprensión Lectora En Los Niños y Niñas De Cinco de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8850>
- Anselmo, G. (1996). El mejoramiento de la comprensión lectora. *Lectura y Vida*. Semana, p. 25. <file:///C:/Users/51970/Downloads/Dialnet%20MetodologiaParaElDesarrolloDeLaComprensionLectoraE-5761664.pdf>

- Arias, F. (2016). *El proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas, Editorial Episteme. <https://www.revista.unam.mx/vol.11/num11/art107/art107.pdf>
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (5a ed.)*. Caracas: Episteme. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Arias, F. (2014). *Obsolescencia de la literatura científica. Ponencia presentada en la I Jornada del Centro de Investigación. EDUFISADRED. PEL-IUPMAR*. Venezuela. <https://es.scribd.com/document/490550112/Libro-de-ponencias-Primer-Congreso-Virtual-Latinoamericano-Mitos-y-Realidades-de-la-Investigacion-Cientifica>
- Astete, D. (2018). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.N° 073 de Huánuco – 2016 (tesis de maestría)*. Universidad de Huánuco. Perú. <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/381/ASTETE%20LEIV%20A%20DEYSI%20YAKELINA%20%20.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Ávila, H. (2016). *Introducción a la metodología de la investigación*. Edición electrónica. <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/18018/COMPRESION%20LECTORA%20CARRION%20YACILA%20IRIS%20LIBBET.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arrieta, R., Córdoba, L. L., Contreras, R., Arrieta, R., y Córdoba, L. L. (2021). Implementación de la política de primera infancia en Cartagena, Colombia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 19(3), 1–24. <https://doi.org/10.11600/rlcsnj.19.3.4943>
- Bazán, A. (2021). *Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la institución educativa N° 88404, nuevo Chimbote, Ancash 2021*. Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/31924/COMPRESION%20LECTORA%20BAZAN%20AYALA%20ROXANA%20NATALY.pdf?sequence=3&isAllowed=y>



- Borja, A. (2016). *El Lenguaje Kichwa en La Aplicación De Cuentos Tradicionales De Los Niños. De Séptimo Año De La Escuela De Educación General Básica Provincia Delcañarli*. <http://docplayer.es/61748682-Universidadnacional-de-chimborazo.html>.
- Brioso, O. (2019). *Cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 641 de Vira, provincia de Huari – 2019*. <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13129/ARTICULO%20CIENTIFICO%20BRIOSO%20SUSANA%20TALLER%20IV%2c%202018-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cassany, D. (2006). *Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama. Barcelona. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-articulo.pdf>
- Coloma, L. (2021). *Cuentos para niños*. Editorial Lengua USA. <https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/165553>
- Colomer, T. (2005). *El desenlace de los cuentos como ejemplo de las funciones de la literatura infantil y juvenil. Educación básica, Número extraordinario, 203- 216*. México. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:423a74a2-5403-4fa2-9a1d-e4df2cddbdf84/re200516-pdf.pdf>
- Cherres, M. (2017). *Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la institución educativa inicial n°004 “Angelitos de María*. Chiclayo, 2017. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28125/Cherres\\_GMA-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28125/Cherres_GMA-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Cruz, J. (2018). *Aplicación de cuentos infantiles como estrategia en la mejora de la comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado de primaria de la I.E. N° 0714 de alto Biavo, Bellavista, San Martín 2018*. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/5504/CUENTOS%20CRUZ\\_DURAN\\_JUDITH\\_SEIRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/5504/CUENTOS%20CRUZ_DURAN_JUDITH_SEIRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Devoz y Puello. (2015). *El cuento, estrategia de enseñanza para la educación infantil en el hogar infantil comunitario Bellevista de Argona Bolívar*. Cartagena: Universidad de Cartagena.

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/2117/El%20Cuento%20como%20estrategia%20de%20Ense%C3%B1anza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, P. (2019). *El cuento como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela de educación básica intercultural bilingüe Pedro Moncayo*. Universidad estatal de Bolívar.

<https://docplayer.es/151992809-Universidad-estatal-de-bolivar.html>

García, J. (2007). *La argumentación a partir de cuentos infantiles*.

<https://www.redalyc.org/pdf/140/14003310.pdf>

Gallardo, P, & León, J. (2008). *El Cuento en la Literatura Infantil*. España: Wanceulen Editorial Deportiva, S.L

[https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=Id8ADAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA13&dq=Gallardo+V%C3%A1lquez,+P.,+%26+Le%C3%B3n+Donoso,+J.+\(2008\).&ots=8owaaaowmT&sig=smDQ3MKkvRoeUWxzj7Voz4X-Js4#v=onepage&q=Gallardo%20V%C3%A1lquez%20P.%20%20%26%20Le%C3%B3n%20Donoso%20J.%20\(2008\).&f=false](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=Id8ADAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA13&dq=Gallardo+V%C3%A1lquez,+P.,+%26+Le%C3%B3n+Donoso,+J.+(2008).&ots=8owaaaowmT&sig=smDQ3MKkvRoeUWxzj7Voz4X-Js4#v=onepage&q=Gallardo%20V%C3%A1lquez%20P.%20%20%26%20Le%C3%B3n%20Donoso%20J.%20(2008).&f=false)

Gómez, M., González, L. V, López, M. de L., y Adame, M. G. (2020). *Indicadores de la comprensión lectora*. Paldao, Carlos E.

<https://es.scribd.com/document/336926272/Indicadores-de-La-Comprension-Lectora>

Guamán, I. y Benavides, S. (2013). *El cuento como estrategias metodológicas en el inicio de la lectura de niños de 4 a 6 años del jardín de Infantes Fiscal Mixto “Mellie Digard” de la parroquia, Tambillo, Provincia de Pichincha, 2012-2013*. Propuesta Alternativa. Ecuador: Escuela Politécnica del Ejército.

<http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/handle/21000/7120?show=full>

Grau, M. O., Díaz, D., Muñoz, C., Grau, O., Díaz, D., y Muñoz, C. (2021). Niñez migrante en Chile: metasíntesis de experiencias educativas con enfoque de derechos. Revista

Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 19(2), 1–29.  
<https://doi.org/10.11600/rllcsnj.19.2.4228>

Hernández, R. (2003). *Metodología de la Investigación*. 3<sup>o</sup> edición. Colombia: Editorial McGraw Hill.  
<http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20SAMPIERI.pdf>

Hernández, Fernández y Baptista. (2014). *Metodología de la Investigación*. México, D.F., McGraw Hill. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Hernández y Bent, (2019). *El cuento como Estrategia para la Lectura y Escritura*. Canadá: Universidad de la Isla. Universidad de la costa CUC.  
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2821/4098550640989610.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. McGraw-Hill Interamericana Editores.

Isidoro, L. (2009). *El lenguaje y el cuento*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6388.pdf>

Jiménez, P. (2014). *Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas*. Investigaciones Sobre Lectura.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>

Jouini, K. (2005). *Estrategias inferenciales en la comprensión lectora*. aldadis.net La revista de Educación, 8,10.  
[https://www.researchgate.net/publication/28149772\\_Estrategias\\_inferenciales\\_en\\_la\\_comprension\\_lectora](https://www.researchgate.net/publication/28149772_Estrategias_inferenciales_en_la_comprension_lectora)

López, F. (2001). *Dos procedimientos de intervención en errores crónicos de la lectura y la escritura*. Análisis y Modificación de Conducta.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7063717>

- Mamani, G. (2016). *Contenido de los cuentos infantiles en la formación de valores en la Institución Educativa Inicial mi japi garden Juliaca 2016*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno-Perú.  
[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/3514/Mamani\\_Enriquez\\_Gabriela\\_Gemma.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/3514/Mamani_Enriquez_Gabriela_Gemma.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Marchant, T. Lucchini, G., Cuadrado, B. (2007). *¿Por qué leer bien es importante? Asociación del dominio lector con otros aprendizajes*. *PYSKHE*, 16(2), 3-16.  
<https://neuro-class.com/elementos-y-estrategias-de-comprension-lectora/>
- Mashingash, P. (2019). *Programa de cuentos infantiles para mejorarla comprensión y expresión oral*. *Hacedor*, 3(1), 44-53.  
<https://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1097/938>
- Méndez, I. (2012). *Metodología, guía para elaborar diseños de Investigación en ciencias económicas, contables y administrativas*. Editorial MacGraw-Hill. Latinoamericana, S.A. Bogotá. Colombia.  
[https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24204w/Re/Metodologia\\_guia\\_para\\_elaborar\\_disenos\\_invesatigacion.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24204w/Re/Metodologia_guia_para_elaborar_disenos_invesatigacion.pdf)
- Ministerio de Educación (2016). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Monge, C., Boni, A., y Strydom, M. (2020). Análisis de las contribuciones del aprendizaje servicio al estudiantado de una universidad sudafricana desde el enfoque de las capacidades. *Revista Electrónica Educare*, 24(3), 1-24.  
<https://doi.org/10.15359/ree.24-3.3>
- More, D. (2020). *Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E N°15069 "Almirante Miguel Grau"-Sullana, 2020*. [Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.  
[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26590/COMPRESION\\_LECTORA\\_MORE%20MENA\\_%20DE\\_%20DOM%20c3%8dNGUEZ\\_%20ESTHER\\_%20NOEMI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26590/COMPRESION_LECTORA_MORE%20MENA_%20DE_%20DOM%20c3%8dNGUEZ_%20ESTHER_%20NOEMI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Paredes Guevara, AW, Núñez-Naranjo, AF, Pérez, V., & Yancha Yancha, KR (2021). *El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora*. Conciencia Digital, 4(1.2), 119-130. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.2.1583>
- Pardo, E. (2021). *Cuentos*. El Cid Editor. <https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/35249>
- Piaget, J. (1983). *El pensamiento y el lenguaje en el niño*. Editorial Guadalupe, Buenos Aires. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n60/n60a5.pdf>
- Pinzas, J. (1997). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima: Ministerio de Educación. Segunda Edición. [https://www.researchgate.net/publication/320007311\\_GUIA\\_DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSION LECTORA](https://www.researchgate.net/publication/320007311_GUIA_DE ESTRATEGIAS_METACOGNITIVAS_PARA_DESARROLLAR_LA_COMPRENSION_LECTORA)
- PISA. (2022). *El pequeño país que tiene la mejor educación del mundo según las pruebas PISA (y cómo están los de América Latina en la clasificación)*. [https://www.bbc.com/mundo/articles/cg3pkkgd1jgo#:~:text=Per%C3%BA%20\(59\)%2C%20Costa%20Rica,\(80\)%20completaron%20la%20lista](https://www.bbc.com/mundo/articles/cg3pkkgd1jgo#:~:text=Per%C3%BA%20(59)%2C%20Costa%20Rica,(80)%20completaron%20la%20lista)
- Ponce, P. (2019). *Aplicación de un programa de cuentos ilustrativos para favorecer la comprensión lectora en los niños de 5 años de Institución Educativa “Virgen de las Gracias” ubicada en el AA.HH Vista al Mar de Nuevo Chimbote Ancash, 2019*. Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15175/MARIA\\_I NES PONCE PAUCAR CUENTOS ILUSTRATIVOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15175/MARIA_I NES PONCE PAUCAR CUENTOS ILUSTRATIVOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Posso, R. y Lorenzo, E. (2020) *Validez y confiabilidad del instrumento determinante humano en la implementación del currículo de educación física recuperado de* <https://revistas.investigacionupelipb.com/index.php/educare/article/view/1410/1371>
- Psicología Cognitiva. Net (2016). *Importancia de los cuentos infantiles en la educación*. <http://psicologiacognitiva.net/importancia-de-los-cuentosinfantiles-enla-educacion>.

- Quintana, H. (2003). *La enseñanza de la comprensión lectora*. Primera edición. España. <https://www.calameo.com/read/003545587bdd7e88ced89>
- Quispe, R. (2021). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 27 Macari-Puno, 2021*. Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Lima Peru. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23858/CUENTOS\\_COMPRENSION\\_QUISPE\\_TUNI\\_ROXANA\\_FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23858/CUENTOS_COMPRENSION_QUISPE_TUNI_ROXANA_FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Reyes, T. (2004). *La caza de los cuentos*. Lima Perú, editorial (UDH). <file:///C:/Users/51970/Downloads/27985.pdf>
- Rueda, R. (1998). *La biblioteca de aula infantil: el cuento y la poesía (Vol. 31)*. Narcea Ediciones. <https://books.google.es/books?id=rqDy3bxLPXQC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Sánchez, J. Y Simeón L. (2020). *Cuentos infantiles como estrategia metodológica para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E. N°420 – 5 María Belenita de Huaraz- 2016*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo <https://hdl.handle.net/20.500.12893/3526>
- Sandoval. P. (2005). *El cuento infantil: una experiencia de lenguaje integral*. *Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa*, 1(2). Popayán, Colombia. Obtenido de <http://revista.iered.org/v1n2/pdf/csandoval.pdf>
- Sole, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Tobón, S. (2014). *Síntesis de los principales instrumentos de recolección de información en una investigación (E-book ed.)*. México: CIFE. [https://www.researchgate.net/profile/Sergio\\_Tobon4/publication/336349659\\_Evaluacion\\_socioformativa\\_Estrategias\\_e\\_instrumentos/links/5d9cf8e6458515c1d3a1628c/Evaluacion-socioformativa-Estrategias-e-instrumentos.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Tobon4/publication/336349659_Evaluacion_socioformativa_Estrategias_e_instrumentos/links/5d9cf8e6458515c1d3a1628c/Evaluacion-socioformativa-Estrategias-e-instrumentos.pdf)

- UNESCO. (2024). *Efectos de la pandemia en la educación de América Latina y el Caribe perdurarán por muchos años, urge acelerar los aprendizajes, señala la UNESCO.* <https://www.unesco.org/es/articles/efectos-de-la-pandemia-en-la-educacion-de-america-latina-y-el-caribe-perduraran-por-muchos-anos-urge>
- Vásquez, J. (2016). *Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria en la Escuela Primaria María Enriqueta Art.123 de la ciudad de Poza Rica (Pre grado).* Universidad de Veracruz. México. <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/41584/VazquezReyesJoana.pdf?sequence=1>
- Villanueva, L. (2019). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años.* [http://repositorio.usanpedro.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/15039/Tesis\\_64773.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/15039/Tesis_64773.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Victoriano, L. (2019). *La aplicación de cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa 58 Carlos noriega Jiménez de Vichaycoto, Huánuco – 2019.* [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15977/TESIS\\_H%20UAMAN\\_LEANDRO\\_VICTORIANO\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15977/TESIS_H%20UAMAN_LEANDRO_VICTORIANO_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Volosky, L. (1995). *Poder y magia del cuento infantil.* Editorial universitaria. <https://books.google.com/cu/books?id=19EoB3UplE4C&printsec=copyright#v=onepage&q&f=false>

## Anexos

### Anexo 1: Matriz de consistencia

**Título:** Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de 5 años de la institución educativa particular “Santa Teresita De Jesús”, Casma, 2024.

| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA   | OBJETIVOS  | HIPÓTESIS  | VARIABLES  | METODOLOGÍA  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>General:</b><br/>¿De qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?</p> | <p><b>General:</b><br/>*Determinar si los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> | <p><b>Hipótesis general:</b><br/><b>H<sub>a</sub>:</b> El cuento como estrategia influye significativamente en la mejora de los niveles de comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.<br/><b>H<sub>o</sub>:</b> El cuento como estrategia no influye significativamente en la mejora de los niveles de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> | <p><b>Variable dependiente:</b><br/>La comprensión lectora.<br/><b>Indicadores:</b><br/>* Nivel literal.<br/>* Nivel inferencial.<br/>* Nivel crítico.<br/><b>Variable independiente:</b><br/>Aplicación de cuentos infantiles como estrategia.<br/><b>Indicadores:</b><br/>* Planificación.<br/>* Elaboración.<br/>* Ejecución.</p> | <p><b>Tipo:</b> Cuantitativo.<br/><b>Nivel:</b> Explicativo.<br/><b>Diseño:</b> Pre experimental.<br/><b>Población:</b> Conformado por 20 niños 5 años del aula verde esperanza años de inicial de la I.E.P “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.<br/><b>Muestra:</b> Conformado por 20 niños de 5 años del aula verde esperanza de la I.E.P “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?<br/><b>Técnica:</b></p> |



|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p><b>Específico:</b><br/> *¿Cuál es el nivel de logro actual de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?</p> <p>*¿Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?</p> <p>*¿Cuál es la influencia de los cuentos infantiles como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024?</p> | <p><b>Específico:</b><br/> *Identificar mediante un pre test el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> <p>*Aplicar a través de actividades de aprendizaje los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> <p>*Indicar mediante un post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la</p> |  |  | <p>Observación.</p> <p><b>Instrumento:</b><br/> Lista de cotejo.</p> |
|---|--|--|--|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> <p>*Evaluar a través de un pre test y post test de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en niños 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024.</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

**Anexo 2: Instrumento de recolección de datos**

**LISTA DE COTEJO NIVEL DE COMPRENSIÓN**

**LECTORA DE NIÑOS**

**Aula:** .....

**Edad:** .....

**Institución Educativa:** .....

**Fecha:** .....

**Objetivo:** Conocer el nivel de comprensión lectora de los niños de 05 años.



0 = No

1 = Sí

| N°        | ITEM   | Respuesta |    |
|-----------|--|-----------|----|
|           |  | No        | Si |
|           | <b>Nivel Literal</b>   |           |    |
| <b>01</b> | Identifica el personaje principal del cuento.                        |           |    |
| <b>02</b> | Narra con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento.       |           |    |
| <b>03</b> | Describe características físicas de los personajes.                  |           |    |
| <b>04</b> | Señala los sucesos ocurridos a través de imágenes.                   |           |    |
| <b>05</b> | Identifica el escenario donde se desarrollaron los hechos del cuento |           |    |
|           | <b>Nivel inferencial</b>   |           |    |
| <b>06</b> | Expresa el mensaje del cuento a partir de imágenes.                  |           |    |
| <b>07</b> | Relaciona los personajes con los hechos.                             |           |    |

|           |  |  |  |
|-----------|--|--|--|
| <b>08</b> | Deduce los hechos o acciones de los personajes a partir de lo que observa. |  |  |
| <b>09</b> | Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.                      |  |  |
| <b>10</b> | Identifica los sentimientos que expresa los personajes                     |  |  |
|           | <b>Nivel crítico</b>   |  |  |
| <b>11</b> | Comenta lo que piensa de un personaje y sus acciones.                      |  |  |
| <b>12</b> | Describe lo que hubiera hecho en lugar de un personaje.                    |  |  |
| <b>13</b> | Narra el cuento dándole otro final   |  |  |
| <b>14</b> | Menciona el mensaje de la lectura.   |  |  |
| <b>15</b> | Emite una opinión acerca de las actitudes de los personajes                |  |  |

**Anexo 3: Ficha técnica del instrumento (descripción de propiedades métricas, validez, confiabilidad).**

| <b>Ficha de identificación del experto para proceso de validación</b>  |   |
|--|---|
| <b>Nombres y Apellidos:</b> Castillo Diaz, Rosmery Olivia  |   |
| <b>N° DNI/CE:</b> 32130127   | <b>Edad:</b> 47 años  |
| <b>Teléfono/celular:</b> 981654934   | <b>Email:</b> <a href="mailto:Merykey_5@hotmail.com">Merykey_5@hotmail.com</a>        |
| <b>Título Profesional:</b>   |   |
| <b>Grado Académico:</b> Maestría___ Doctorado: _   |   |
| <b>Especialidad:</b> Educación Inicial   |   |
| <b>Institución que labora:</b> Institución Educativa Particular Santa Teresita de Jesús  |   |
| <b>Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis</b>  |   |
| <b>Título:</b> LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024 |   |
| <b>Autor (es):</b> Villanueva Longobardi, Liz del Carmen   |   |
|   |  |
| Firma  | Huella digital  |

## CARTA DE PRESENTACIÓN

**Lic. Castillo Diaz, Rosmery Olivia**

**Presente.**

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo:

**Villanueva Longobardi, Liz del Carmen** estudiante / egresado del programa académico de **educación inicial** de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024** y envié a Ud. el expediente de validación que contiene:

Ficha de identificación de experto para proceso de validación

Carta de presentación

Matriz de operacionalización de variables

Matriz de consistencia

Ficha de validación

Agradeciendo anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



---

DNI: 73496645

**FICHA DE VALIDACION**

**TÍTULO:** LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024

|           | <b>Variable: Comprensión lectora</b>                                       | <b>Relevancia</b> |                  | <b>Pertinencia</b> |                  | <b>Claridad</b> |                  | <b>Observaciones</b> |
|-----------|--|-------------------|------------------|--------------------|------------------|-----------------|------------------|----------------------|
|           |  | <b>Cumple</b>     | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>      | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>   | <b>No cumple</b> |                      |
|           | <b>Dimensión 1: Nivel literal</b>  |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>01</b> | Identifica el personaje principal del cuento.                              | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>02</b> | Narra con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento.             | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>03</b> | Describe características físicas de los personajes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>04</b> | Señala los sucesos ocurridos a través de imágenes.                         | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>05</b> | Identifica el escenario donde se desarrollaron los hechos del cuento       | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
|           | <b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>                                      |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>06</b> | Expresa el mensaje del cuento a partir de imágenes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>07</b> | Relaciona los personajes con los hechos.                                   | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>08</b> | Deduca los hechos o acciones de los personajes a partir de lo que observa. | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>09</b> | Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.                      | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |

|                                   |   |   |  |   |  |   |  |  |
|-----------------------------------|---|---|--|---|--|---|--|--|
| 10                                | Identifica los sentimientos que expresa los personajes      | X |  | X |  | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Nivel crítico</b> |   |   |  |   |  |   |  |  |
| 11                                | Comenta lo que piensa de un personaje y sus acciones.       | X |  | X |  | X |  |  |
| 12                                | Describe lo que hubiera hecho en lugar de un personaje.     | X |  | X |  | X |  |  |
| 13                                | Narra el cuento dándole otro final                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 14                                | Menciona el mensaje de la lectura.                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 15                                | Emite una opinión acerca de las actitudes de los personajes | X |  | X |  | X |  |  |

Recomendaciones.....

Opinión de experto:   Aplicable ( x )   Aplicable después de modificar (   )   No aplicable (   )

Nombres y Apellidos de experto: Castillo Diaz, Rosmery Olivia



Firma



Huella digital



**Ficha de identificación del experto para proceso de validación**

**Nombres y Apellidos:** Figueroa Rosaz, Lola

**N° DNI/CE:** 00985883

**Edad:** 45 años

**Teléfono/celular:** 930899280

**Email:** [lolita.fig.57@gmail.com](mailto:lolita.fig.57@gmail.com)

**Título Profesional:**

**Grado Académico:** Maestría\_\_\_ Doctorado: \_

**Especialidad:** Educación Inicial

**Institución que labora:** Institución Educativa Inicial 1556 “Angelitos de Jesús”.

**Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis**

**Título:** LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024

**Autor (es):** Villanueva Longobardi, Liz del Carmen



The image shows an official circular stamp of the 'Institución Educativa No. 216' located in 'San Juan de Pomahuasi'. The stamp includes the text 'DIRECCIÓN' and 'C.M. 0547935'. Overlaid on the stamp is a handwritten signature in black ink.

Firma



Huella digital

## CARTA DE PRESENTACIÓN

**Lic. Figueroa Rosaz, Lola**

**Presente.**

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo:

**Villanueva Longobardi, Liz del Carmen** estudiante / egresado del programa académico de **educación inicial** de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024** y envié a Ud. el expediente de validación que contine:

Ficha de identificación de experto para proceso de validación

Carta de presentación

Matriz de operacionalización de variables

Matriz de consistencia

Ficha de validación

Agradeciendo anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



---

DNI: 73496645

**FICHA DE VALIDACION**

**TÍTULO:** LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024

|           | <b>Variable: Comprensión lectora</b>                                       | <b>Relevancia</b> |                  | <b>Pertinencia</b> |                  | <b>Claridad</b> |                  | <b>Observaciones</b> |
|-----------|--|-------------------|------------------|--------------------|------------------|-----------------|------------------|----------------------|
|           |  | <b>Cumple</b>     | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>      | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>   | <b>No cumple</b> |                      |
|           | <b>Dimensión 1: Nivel literal</b>  |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>01</b> | Identifica el personaje principal del cuento.                              | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>02</b> | Narra con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento.             | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>03</b> | Describe características físicas de los personajes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>04</b> | Señala los sucesos ocurridos a través de imágenes.                         | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>05</b> | Identifica el escenario donde se desarrollaron los hechos del cuento       | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
|           | <b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>                                      |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>06</b> | Expresa el mensaje del cuento a partir de imágenes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>07</b> | Relaciona los personajes con los hechos.                                   | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>08</b> | Deduca los hechos o acciones de los personajes a partir de lo que observa. | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>09</b> | Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.                      | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |

|    |   |   |  |   |  |   |  |  |
|----|---|---|--|---|--|---|--|--|
| 10 | Identifica los sentimientos que expresa los personajes      | X |  | X |  | X |  |  |
|    | <b>Dimensión 3: Nivel crítico</b>                           |   |  |   |  |   |  |  |
| 11 | Comenta lo que piensa de un personaje y sus acciones.       | X |  | X |  | X |  |  |
| 12 | Describe lo que hubiera hecho en lugar de un personaje.     | X |  | X |  | X |  |  |
| 13 | Narra el cuento dándole otro final                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 14 | Menciona el mensaje de la lectura.                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 15 | Emite una opinión acerca de las actitudes de los personajes | X |  | X |  | X |  |  |

Recomendaciones.....

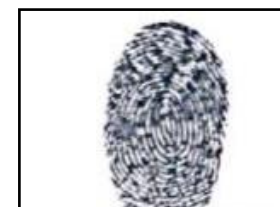
Opinión de experto:   Aplicable ( x )   Aplicable después de modificar (   )   No aplicable (   )

Nombres y Apellidos de experto: Castillo Diaz, Rosmery Olivia



Insitución Educativa N° 276  
DIRECCIÓN  
Juan de Porcedo  
Lic. Lola Figueroa Rosas  
DIRECTORA  
C.M. \* 0547935

Firma



Huella digital

**Ficha de identificación del experto para proceso de validación**

**Nombres y Apellidos:** Heras Herrera, Teesy.

**N° DNI/CE:** 44807302      **Edad:** 35 años

**Teléfono/celular:** 921137181      **Email:** [Teesyheras@gmail.com](mailto:Teesyheras@gmail.com)

**Título Profesional:**

**Grado Académico:** Maestría\_\_\_      Doctorado: \_

**Especialidad:** Educación Inicial

**Institución que labora:** Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuevo Bambamarca”.

**Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis**

**Título:** LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024

**Autor (es):** Villanueva Longobardi, Liz del Carmen



**Firma del experto**



Huella digital

\_\_\_\_\_  
Firma

## CARTA DE PRESENTACIÓN

**Lic. Heras Herrera, Teesy.**

**Presente.**

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo:

**Villanueva Longobardi, Liz del Carmen** estudiante / egresado del programa académico de **educación inicial** de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024** y envié a Ud. el expediente de validación que contiene:

Ficha de identificación de experto para proceso de validación

Carta de presentación

Matriz de operacionalización de variables

Matriz de consistencia

Ficha de validación

Agradeciéndole anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



---

DNI: 73496645

**FICHA DE VALIDACION**

**TÍTULO:** LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA TERESITA DE JESÚS”, CASMA, 2024

|           | <b>Variable: Comprensión lectora</b>                                       | <b>Relevancia</b> |                  | <b>Pertinencia</b> |                  | <b>Claridad</b> |                  | <b>Observaciones</b> |
|-----------|--|-------------------|------------------|--------------------|------------------|-----------------|------------------|----------------------|
|           |  | <b>Cumple</b>     | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>      | <b>No cumple</b> | <b>Cumple</b>   | <b>No cumple</b> |                      |
|           | <b>Dimensión 1: Nivel literal</b>  |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>01</b> | Identifica el personaje principal del cuento.                              | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>02</b> | Narra con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento.             | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>03</b> | Describe características físicas de los personajes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>04</b> | Señala los sucesos ocurridos a través de imágenes.                         | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>05</b> | Identifica el escenario donde se desarrollaron los hechos del cuento       | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
|           | <b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>                                      |                   |                  |                    |                  |                 |                  |                      |
| <b>06</b> | Expresa el mensaje del cuento a partir de imágenes.                        | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>07</b> | Relaciona los personajes con los hechos.                                   | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>08</b> | Deduca los hechos o acciones de los personajes a partir de lo que observa. | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |
| <b>09</b> | Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.                      | X                 |                  | X                  |                  | X               |                  |                      |

|    |   |   |  |   |  |   |  |  |
|----|---|---|--|---|--|---|--|--|
| 10 | Identifica los sentimientos que expresa los personajes      | X |  | X |  | X |  |  |
|    | <b>Dimensión 3: Nivel crítico</b>                           |   |  |   |  |   |  |  |
| 11 | Comenta lo que piensa de un personaje y sus acciones.       | X |  | X |  | X |  |  |
| 12 | Describe lo que hubiera hecho en lugar de un personaje.     | X |  | X |  | X |  |  |
| 13 | Narra el cuento dándole otro final                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 14 | Menciona el mensaje de la lectura.                          | X |  | X |  | X |  |  |
| 15 | Emite una opinión acerca de las actitudes de los personajes | X |  | X |  | X |  |  |

Recomendaciones.....

Opinión de experto:   Aplicable ( x )   Aplicable después de modificar (   )   No aplicable (   )

Nombres y Apellidos de experto: Castillo Diaz, Rosmery Olivia



Lic. Teesy Heras Herrera  
DNI 44807302  
DIRECTORA (e)  
Firma del experto

Firma



Huella digital



**Baremo**

| NIVEL           | INTERVALO |
|-----------------|-----------|
| Logro destacado | [12-15]   |
| Logro esperado  | [8-11]    |
| Proceso         | [4-7]     |
| Inicio          | [0-3]     |

**Validez del instrumento**

| LISTA DE COTEJO |               |        |        |        |        |                   |        |        |        |         |               |         |         |         |         |       |
|-----------------|---------------|--------|--------|--------|--------|-------------------|--------|--------|--------|---------|---------------|---------|---------|---------|---------|-------|
|                 | NIVEL LITERAL |        |        |        |        | NIVEL INFERENCIAL |        |        |        |         | NIVEL CRITICO |         |         |         |         | Total |
|                 | Item 1        | Item 2 | Item 3 | Item 4 | Item 5 | Item 6            | Item 7 | Item 8 | Item 9 | Item 10 | Item 11       | Item 12 | Item 13 | Item 14 | Item 15 |       |
| Niño M          | 0             | 1      | 1      | 0      | 1      | 1                 | 1      | 1      | 1      | 1       | 1             | 0       | 1       | 0       | 1       | 11    |
| Niña K          | 1             | 1      | 0      | 1      | 1      | 0                 | 1      | 1      | 0      | 1       | 1             | 1       | 1       | 1       | 1       | 12    |
| Niño G          | 0             | 0      | 0      | 0      | 1      | 1                 | 0      | 1      | 1      | 1       | 0             | 0       | 0       | 0       | 0       | 5     |
| Niña F          | 1             | 1      | 1      | 1      | 0      | 1                 | 1      | 1      | 0      | 1       | 1             | 1       | 1       | 0       | 1       | 12    |
| Niña V          | 1             | 0      | 0      | 0      | 1      | 0                 | 0      | 0      | 1      | 0       | 1             | 1       | 0       | 0       | 0       | 5     |
| Niño T          | 0             | 1      | 1      | 1      | 1      | 0                 | 1      | 0      | 1      | 1       | 1             | 0       | 1       | 0       | 1       | 10    |
| Niño J          | 1             | 1      | 1      | 1      | 1      | 1                 | 1      | 1      | 1      | 1       | 1             | 1       | 1       | 1       | 1       | 15    |
| Niña M          | 0             | 0      | 0      | 0      | 0      | 1                 | 0      | 0      | 1      | 0       | 0             | 0       | 1       | 0       | 0       | 3     |
| Niña C          | 1             | 1      | 1      | 0      | 0      | 1                 | 0      | 1      | 1      | 1       | 0             | 1       | 0       | 1       | 1       | 10    |
| Niño P          | 0             | 1      | 1      | 1      | 1      | 1                 | 1      | 1      | 0      | 1       | 1             | 1       | 1       | 0       | 0       | 11    |
| Niña E          | 1             | 0      | 1      | 1      | 1      | 0                 | 1      | 0      | 1      | 1       | 1             | 0       | 1       | 1       | 1       | 11    |
| Niño W          | 1             | 1      | 1      | 0      | 1      | 1                 | 1      | 1      | 1      | 0       | 1             | 1       | 1       | 1       | 1       | 13    |
| Niña D          | 0             | 1      | 0      | 1      | 0      | 1                 | 0      | 0      | 0      | 0       | 0             | 0       | 0       | 1       | 0       | 4     |
| Niño A          | 1             | 0      | 1      | 1      | 1      | 0                 | 1      | 1      | 1      | 1       | 0             | 1       | 1       | 0       | 0       | 10    |
| Niña Z          | 0             | 1      | 0      | 1      | 0      | 1                 | 0      | 0      | 0      | 1       | 1             | 0       | 0       | 1       | 0       | 6     |
| Niño R          | 1             | 1      | 1      | 0      | 1      | 0                 | 1      | 1      | 1      | 1       | 1             | 1       | 1       | 1       | 1       | 13    |
| Niña A          | 0             | 0      | 0      | 0      | 0      | 1                 | 0      | 1      | 0      | 1       | 0             | 0       | 0       | 0       | 0       | 3     |
| 18              | 1             | 0      | 1      | 1      | 1      | 0                 | 1      | 1      | 1      | 0       | 1             | 1       | 0       | 1       | 1       | 11    |
| Totales         | 10            | 11     | 11     | 10     | 12     | 11                | 11     | 12     | 12     | 13      | 12            | 10      | 11      | 9       | 10      |       |
| p               | 0.56          | 0.61   | 0.61   | 0.56   | 0.67   | 0.61              | 0.61   | 0.67   | 0.67   | 0.72    | 0.67          | 0.56    | 0.61    | 0.50    | 0.56    |       |
| q               | 0.44          | 0.39   | 0.39   | 0.44   | 0.33   | 0.39              | 0.39   | 0.33   | 0.33   | 0.28    | 0.33          | 0.44    | 0.39    | 0.50    | 0.44    |       |
| p*q             | 0.25          | 0.24   | 0.24   | 0.25   | 0.22   | 0.24              | 0.24   | 0.22   | 0.22   | 0.20    | 0.22          | 0.25    | 0.24    | 0.25    | 0.25    |       |
| Σ(p*q)          | 3.52          |        |        |        |        | K                 | 1.07   |        |        |         |               |         |         |         |         |       |
| σ²              | 14.26         |        |        |        |        | K-1               |        |        |        |         |               |         |         |         |         |       |
| K               | 15            |        |        |        |        |                   |        |        |        |         | KR-20         | 0.81    |         |         |         |       |
|                 |               |        |        |        |        | 1- Σ pq           | 0.75   |        |        |         |               |         |         |         |         |       |
|                 |               |        |        |        |        | σ²                |        |        |        |         |               |         |         |         |         |       |

Interpretación del coeficiente de confiabilidad

| Rangos   | Coficiente  |
|----------|-------------|
| Muy alta | 0.81 a 1.00 |
| Alta     | 0.61 a 0.80 |
| Moderada | 0.41 a 0.60 |
| Baja     | 0.21 a 0.40 |
| Muy baja | 0.01 a 0.20 |

$$Kr_{20} = \frac{K}{K-1} \times \frac{(S^2T - \sum(p \times q))}{S^2T}$$

**CONCLUSIÓN:**

En la variable comprensión lectora se evaluó a 18 estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Particular Santa Teresita de Jesús, según la fórmula del coeficiente de Kuder Richardson (KR20), salió como resultado final 0.81 quiere decir que el análisis de consistencia que es muy alta la confiabilidad del instrumento.

#### **Anexo 4: Formato de consentimiento informado u otros**

### **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN**

**(PADRES)**

**(Ciencias Sociales)**

**Título del estudio:** Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024

**Investigador (a):** Villanueva Longobardi, Liz del Carmen.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Santa Teresita de Jesús”, Casma, 2024. Este es un estudio desarrollado

por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El presente trabajo de investigación se fundamenta en la necesidad de determinar de qué manera la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia mejora el nivel de la comprensión lectora en los niños de 5 años, este proyecto tiene como finalidad de lograr que el niño pueda mejorar su desarrollo cognitivo, enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora, se desarrollara 15 sesiones.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. En todo momento el participante será respetado en su total integridad.
2. Se realizará clases, donde se desarrollarán 15 sesiones de aprendizaje.
3. Se procederá a evaluar a los niños con la finalidad de medir su nivel de comprensión lectora.

**Riesgos:**

La ejecución de esta investigación no conlleva riesgos que pueden afectar la tranquilidad física, emocional de los estudiantes o padres de familia, dado que el recojo de la información se ejecutará en el desarrollo de las clases que hace el docente en un horario normal.

**Beneficios:**

El niño que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en el área de comunicación, en base a la participación del alumno va a permitir determinar si los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora dan buenos resultados y así poder lograr resultados favorables, la narración del cuento, aporta valores y ayudan al desarrollo de las emociones, es una herramienta valiosa para la educación de los más pequeños, fomenta en la escucha la atención, facilitando por ende la comunicación.

**Costos y/o compensación:**

Los costos de la investigación lo asumen la investigadora en su totalidad.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 970585317.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo [ciei@uladech.edu.pe](mailto:ciei@uladech.edu.pe).

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

---

**Nombres y Apellidos  
Participante**

---

**Fecha y Hora**

---

**Nombres y Apellidos  
Investigador**

---

**Fecha y Hora**