



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE ESTUDIO DE PSICOLOGÍA**

**COMUNICACIÓN FAMILIAR Y VIOLENCIA FAMILIAR EN ESTUDIANTES DEL
NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA, HUARAZ, 2022**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

AUTOR

**CORAL HUACHACA, MONICA RAQUEL
ORCID:0000-0002-1352-356X**

ASESOR

**MORALES LOPEZ, LUIS HESNEIDE
ORCID:0000-0003-0957-2577**

**CHIMBOTE-PERÚ
2024**



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

PROGRAMA DE ESTUDIO DE PSICOLOGÍA

ACTA N° 0150-121-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **08:15** horas del día **30** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **PSICOLOGÍA**, conformado por:

GARCIA GARCIA TERESA DEL PILAR Presidente
ALVARADO GARCIA PAUL ALAN ARKIN Miembro
VELASQUEZ TEMOCHE SUSANA CAROLINA Miembro
Dr. MORALES LOPEZ LUIS HESNEIDE Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **COMUNICACIÓN FAMILIAR Y VIOLENCIA FAMILIAR EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA, HUARAZ, 2022**

Presentada Por :
(0803091044) **CORAL HUACHACA MONICA RAQUEL**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Psicología**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

GARCIA GARCIA TERESA DEL PILAR
Presidente

ALVARADO GARCIA PAUL ALAN ARKIN
Miembro

VELASQUEZ TEMOCHE SUSANA CAROLINA
Miembro

Dr. MORALES LOPEZ LUIS HESNEIDE
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: COMUNICACIÓN FAMILIAR Y VIOLENCIA FAMILIAR EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA, HUARAZ, 2022 Del (de la) estudiante CORAL HUACHACA MONICA RAQUEL , asesorado por MORALES LOPEZ LUIS HESNEIDE se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 4% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 22 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

*A Dios por iluminarme,
protegerme durante esta
etapa y permitir culminar
con satisfacción esta Investigación.*

*Con mucho cariño y respeto a mi
madre Miguela Huachaca, por
brindarme su apoyo incondicional,
esfuerzo y, sobre todo, por creer en mí.*

*A mi hijo Jesús Ravello, quien es mi
motor y motivo, quien me
da fuerza de voluntad para
seguir adelante y cumplir mis
metas.*

Agradecimiento

En primer lugar, mi gratitud a Dios por ser mi fortaleza y estar siempre presente en los momentos de dificultad.

A la Sub. Directora de la I. E. Pedro Pablo Atusparia, Prudencia Sotelo por su apoyo incondicional, así mismo a los estudiantes, por su disponibilidad y colaboración para participar en este estudio.

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, a la Facultad de Psicología, a mis docentes quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como persona y profesional

Índice

| | |
|--|------|
| Dedicatoria..... | III |
| Agradecimiento | IV |
| Índice | V |
| Resumen | VIII |
| Abstract..... | IX |
| I. Planteamiento del problema | 10 |
| II. Marco teórico | 12 |
| 2.1. Antecedentes..... | 12 |
| 2.2.1. Comunicación..... | 15 |
| 2.2.2. Familia | 15 |
| 2.2.3. Teorías de la familia | 15 |
| 2.2.4. Tipos de familia..... | 16 |
| 2.2.5. Comunicación familiar | 16 |
| 2.2.6. Niveles de comunicación familiar | 17 |
| 2.2.7. Componentes en la comunicación familiar | 18 |
| 2.2.8. Violencia familiar | 18 |
| 2.2.9. Teoría del aprendizaje social | 18 |
| 2.2.10. Causas de la violencia familiar | 19 |
| 2.2.11. Tipos de violencia familiar | 19 |
| 2.2.12. Consecuencias de la violencia familiar | 20 |
| 2.3. Hipótesis..... | 21 |
| III. Metodología..... | 22 |
| 3.1. Nivel, Tipo y diseño de investigación | 22 |
| 3.2. Población y muestra | 22 |

| | |
|---|----|
| 3.3. Variables. Definición y operacionalización..... | 23 |
| 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información | 23 |
| 3.5. Método de análisis de datos..... | 23 |
| 3.6. Aspectos éticos | 24 |
| IV. Resultados | 25 |
| V. Discusión | 27 |
| VI. Conclusiones | 29 |
| VII. Recomendaciones..... | 30 |
| Referencias bibliográficas | 31 |
| Anexo 01. Matriz de Consistencia..... | 35 |
| Anexo 02. Instrumento de recolección de información..... | 36 |
| Anexo 03. Validez y confiabilidad del instrumento..... | 37 |
| Escala de Comunicación familiar | 37 |
| Escala de Violencia Familiar | 39 |
| Anexo 04. Protocolo de Consentimiento Informado Padres | 42 |
| Anexo 05. Documento de aprobación de la institución para la recolección de..... | 44 |
| información..... | 44 |
| Anexo 06. Evidencias de ejecución (declaración jurada, base de datos) | 45 |

Índice de Tablas

| | |
|----------------------|-----|
| Tabla 1 | 254 |
| Tabla 2 | 32 |
| Tabla 3 | 26 |
| Tabla 4 | 26 |
| Tabla 5 | 26 |
| Tabla 6 | 27 |

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública en la ciudad de Huaraz, 2022. El tipo de investigación fue observacional, prospectivo, transversal y analítico. El nivel de investigación fue relacional y el diseño de investigación fue epidemiológico. La población estuvo conformada por 520 estudiantes, el muestreo fue no probabilístico de tipo por conveniencia, donde la muestra fue de 302 estudiantes a quienes se les evaluó mediante la Escala de Comunicación Familiar de Olson et al. (2006) adaptada a nuestro medio por Copez et al. (2016) y la Escala de Violencia Familiar de Chauca (2019). El coeficiente de correlación empleado fue Chi-cuadrado de Pearson el cual señala $P = 0,00$. El estudio concluye que si existe relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar. Además, con respecto a los objetivos específicos se concluye que el (83.4%) de estudiantes se encuentran en el nivel medio de comunicación familiar y el (75.8%) de estudiantes se encuentran en el nivel medio de violencia familiar.

Palabras clave: comunicación familiar, estudiantes, familia, violencia familiar.

Abstract

The objective of this study was to determine the relationship between family communication and family violence in secondary school students of a public educational institution in the city of Huaraz, 2022. The type of research was observational, prospective, transversal and analytical. The level of research was relational and the research design was epidemiological. The population was made up of 520 students, the sampling was non-probabilistic of convenience type, where the sample was 302 students who were evaluated using the Family Communication Scale of Olson et al. (2006) adapted to our environment by Copez et al. (2016) and the Chauca Family Violence Scale (2019). The correlation coefficient used was Pearson's Chi-square which indicates $P = 0.00$. The study concludes that there is a relationship between family communication and family violence. Furthermore, with respect to the specific objectives, it is concluded that (83.4%) of students are at the average level of family communication and (75.8%) of students are at the average level of family violence.

Keywords: family communication, students, family, family violence.

I. Planteamiento del problema

Hoy en día a nivel mundial se observa que la tecnología ha generado un cambio negativo y complejo, como consecuencia de ello la comunicación entre las familias se ha visto afectada, así mismo, la reducción del tiempo dedicado a la familia y el aumento de conflictos, los españoles por ejemplo deducen que hay un 62,5% menos comunicación en los miembros de cada familia (GAD3, 2017).

El Sistema Nacional de Seguridad de México (2020) constató la situación crítica en la que se encontraba las familias debido a que la pandemia generó incertidumbre, estrés y encierro. Así mismo el problema de la falta de comunicación habían causado situaciones difíciles para los miembros de la familia generando divorcios, abandonos, violencia psicológica como física.

Así mismo la pandemia del COVID-19 y las medidas que tomó el gobierno peruano para disminuir su propagación modificó la vida de los hogares en sus hábitos y costumbres generándose efectos que repercutió especialmente a los niños, niñas y adolescentes en dimensiones como la salud física y mental, educación, alimentación, protección, ocio y recreación. Efectos que se intensificaron en aquellas poblaciones más vulnerables como las familias de bajos recursos económicos. Por ende, estuvieron propensos en mayor medida a situaciones de violencia, maltrato, abuso o explotación (UNICEF, 2020). A su vez, las mujeres también se enfrentaron a una mayor carga de las labores y cuidados en el hogar (Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, 2020).

En Ancash se reportó 5 096 casos de violencia contra la familia, de acuerdo al Ministerio de la mujer, ubicando así a la región Áncash en el quinto lugar de más casos de violencia familiar en todo el territorio peruano (2019).

Huaraz, donde se encuentra ubicada la institución educativa, quien brinda formación académica a estudiantes de todos los niveles, dicha institución guarece en su mayoría a estudiantes de bajos recursos económicos, hijos de padres dedicados a la ganadería y agricultura, razón por la cual no dedican el tiempo necesario para su familia, la poca comunicación con sus hijos y la violencia familiar ha generado que los estudiantes no tomen interés en el estudio, así mismo los padres no se informan ni se involucran en los deberes académicos de sus hijos, procesos de aprendizaje, sus emociones, desarrollo de su infancia y adolescencia.

Cabe señalar que gran parte de los padres de familia no ingresaban a las reuniones virtuales y/o no acudían a dichas citas dadas por los docentes, así mismo no asistían a la escuela de padres, no tomaban la importancia debida en cómo se encontraban sus hijos en los problemas y dificultades que pudieran tener durante su desarrollo.

Por lo que nuestro interés se centra en responder a la siguiente pregunta:

¿Cuál es la relación entre la comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022?

Para responder a esta interrogante plantearemos los siguientes objetivos, de manera general, describir la relación entre comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022. Así mismo de manera específica:

Describir la comunicación familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.

Describir la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.

La presente investigación demostró la relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, siendo de mucha importancia ya que se justifica de manera teórica, propiciaremos la plataforma de debate entre diversos autores que nos expondrán sus aportes, opiniones y teorías sobre nuestras variables de estudio es decir sobre la comunicación familiar y violencia familiar.

En tanto que contribuye con la línea de investigación de la Escuela Profesional de Psicología de la ULADECH, generando así un subproyecto de dicha línea de investigación.

Por otro lado, tendríamos el aporte metodológico ya que los datos recogidos y los resultados obtenidos en la presente investigación se utilizó tablas y gráficos estadísticos así mismo se empleó la estadística descriptiva para mostrar los resultados.

Así mismo, se brinda un aporte social de gran importancia con mi investigación ya que alcanzaré a nuestra sociedad datos muy relevantes para tomar acciones sobre la realidad en que se encuentra nuestras variables comunicación familiar y violencia familiar y así esta información podría servir para la elaboración de programas preventivos.

Finalmente, esta investigación servirá como antecedentes a futuras investigaciones y que puede servir como contenido teórico para la elaboración de programas preventivos relacionados con las variables de estudio.

II. Marco teórico

2.1. Antecedentes

Huamán (2021) en su tesis denominada Comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria en una institución educativa del distrito de San Miguel, Ayacucho, 2020, tuvo como objetivo determinar la relación entre comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundario durante el tiempo de pandemia en una institución educativa del distrito de san miguel, Ayacucho 2020, dicha metodología empleada fue observacional, prospectivo, transversal, analítico, relacional y epidemiológico así mismo la población estuvo conformada por estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa que cumplieron con los criterios de inclusión y exclusión en donde N=63 estudiantes, para la recolección de datos se utilizó la técnica psicométrica por medio de dos instrumentos de evaluación debidamente validados y con la confiabilidad necesaria tales instrumentos utilizados fueron la escala de comunicación familiar (FCS) Olson et al. (2006) en nuestro medio Copez, Villareal y Paz (2016) y la escala de violencia familiar (EVF) Mary Chauca (2019) así mismo el análisis de datos fue bivariado mediante el software estadístico SPSS23.0, el coeficiente de relación empleado fue Chi-cuadrado de Pearson con la prueba exacta de Fisher, en donde se evidencia en los resultados siendo P – valor = α ,000 y esta es menor al α , 050 tomamos la decisión de rechazar la Ho, entonces aceptamos la Ha, teniendo como conclusión de que existe relación entre comunicación familiar y violencia familiar.

Acosta, (2021) en su tesis denominada Violencia física, psicológica y comunicación familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana, 2021, esta investigación tuvo como objetivo principal determinar si existe relación entre la violencia física, psicológica y comunicación familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana así mismo contó con un diseño correlacional trasversal no experimental y la muestra de estudio estuvo conformada por 401 estudiantes del nivel secundaria de ambos sexos, los datos fueron recogidos mediante el Cuestionario de Violencia Familiar (CVIFA) y la Escala de Comunicación Familiar (FCS). Los resultados informan de una relación media e inversa ($Rho = -.44$; $p < .01$) entre las variables violencia psicológica y comunicación familiar. Así también, se encontraron relaciones con magnitud media y dirección inversa

entre las dimensiones de la violencia familiar (física y psicológica) con la comunicación familiar por lo tanto se concluye que existe una relación inversa y de magnitud baja entre la violencia familiar, en sus formas física y psicológica, con la comunicación familiar.

Ramos y Silva (2019) en su tesis denominada Comunicación familiar y violencia en la pareja adolescente del 4° y 5° año de secundaria de una institución educativa estatal de Chota, 2018, cuyo objetivo fue determinar la relación entre la comunicación familiar y la violencia en la pareja adolescente, se desarrolló una investigación de tipo transversal, cuantitativa y básica, de diseño no experimental, descriptivo correlacional donde se aplicó el Inventario de conflictos en las relaciones de pareja entre adolescentes (CADRI) de Wolfe et al. y la Escala de Comunicación Padres-Adolescente de Barnes y Olson a 50 adolescentes de cuarto y quinto de secundaria que tenían una pareja sentimental al momento de la aplicación de los instrumentos de evaluación; utilizándose un muestreo no probabilístico, por conveniencia, para hallar la relación entre ambas variables, se utilizó el coeficiente de correlación Spearman, donde se halló que no existía relación entre violencia en la pareja adolescente y comunicación familiar ($p > .01$). Así mismo se halló entre la comunicación familiar abierta y la violencia cometida y sufrida en la pareja adolescente ($p > .05$). Por otra parte, sólo se halló relación entre comunicación ofensiva con el padre y violencia sufrida ($r = .346^*$; $p < .05$) y violencia cometida en la pareja adolescente ($r = .308^*$; $p < .05$). Por último, con respecto a la comunicación evitativa, se halló relación entre la comunicación evitativa con la madre y la violencia relacional cometida ($r = -.298$; $p < .05$), y relación entre la comunicación con el padre y la violencia sufrida ($r = .320^*$; $p < .05$); y la violencia cometida ($r = .384$; $p < .05$) en la pareja adolescente, así como sus dimensiones violencia física cometida ($r = .305$; $p < .05$), y violencia verbal-emocional cometida ($r = .319$; $p < .05$). Se concluye que existe asociación entre la comunicación ofensiva y evitativa con el padre y la violencia en la pareja adolescente.

Flores (2018) en su tesis denominada Violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero -Ayabaca Piura 2018. Nos refiere que se trata de un problema que está relacionada con la violencia familiar y comunicación escolar, en el transcurso de estos últimos años se ha venido perdiendo el valor de la familia, junto con sus valores decayendo llevándonos al extremo siéndonos cómplices de cómo el ambiente de la familia que se ve destruido a causa por la cantidad de problemas que influyen en los jóvenes viéndose perjudicados los valores, actitudes y normas que son compartidas por el entorno

de la sociedad en la que vive el estudiante como una regla de acciones que son propias de él. Para procesar los datos obtenidos se aplicó la estadística descriptiva como la frecuencia y el porcentaje todos los cálculos fueron realizados en el programa el paquete estadístico SPSS FOR WINDOWS Versión 21, que es la abreviatura en inglés del paquete estadístico para las Ciencias Sociales (Statistical Package for the Social Sciences). Así mismo nos refiere que se ha trabajado con el enfoque cuantitativo porque se buscó demostrar la relación entre violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero Flores Ayabaca- Piura, el diseño es no experimental, los resultados cuantitativos obtenidos indican que existe una correlación significativa entre violencia familiar y comunicación escolar.

Montoya (2021) en su tesis denominada, Agresividad y comunicación familiar en estudiantes de una institución educativa pública del distrito de Caraveli - Arequipa, 2021. La investigación propuso determinar la relación entre agresividad y comunicación familiar, se contó con 218 participantes de 12 a 19 años de ambos sexos. El muestreo fue no probabilístico y técnica por conveniencia. Se empleó el Cuestionario de Agresividad (AQ) de Buss y Perry (1992) la versión adaptada por Andreu, Peña y Graña (2002) y la Escala de Comunicación familiar de Olson (1986) la versión traducida y revisada las propiedades psicométricas y por Copez, Villarreal y Paz (2016). Se obtuvo como resultado una relación $\rho = .130$ entre las variables investigadas. Asimismo, los resultados reportaron que, entre la agresividad y la comunicación familiar, no existe correlación significativa $\rho = -.10$, $p > .05$, con un tamaño de efecto considerado nulo $r^2 = .01$, de igual manera entre las dimensiones de agresividad y comunicación familiar, $\rho = -.03$ hasta $\rho = .04$, $p > .05$, a excepción de la dimensión hostilidad que presentó una correlación inversa significativa $\rho = -.150$, $p < .05$. No se hallaron diferencias significativas tanto en agresividad como en comunicación familiar de acuerdo al sexo, $p = .32/.61$, $1-\beta = .12/.05$ y $d = .11/.03$, mientras que, los niveles de agresividad para ambos sexos fue el nivel medio 44.7% / 37.2%, y en comunicación familiar el nivel medio fue el preponderante, 35.6% / 40.7%.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Comunicación

2.2.1.1. Definición. Sabemos que la comunicación es mucho más que dirigir y recibir un mensaje, Araujo, Ucedo y Bueno (2017) indican que la comunicación influye en la formación de cohesión de un grupo, pero sobre todo en la familia, haciendo experimentar en cada miembro bienestar personal.

En la investigación desarrollada por Araujo, Ucedo y Bueno (2017) plantean que distintos adolescentes van a experimentar dificultades y poca confianza para comunicarse con sus progenitores, lo cual puede generar el aumento de consumo de drogas, afectar a su autoestima, elevar los síntomas de depresión, ansiedad, trastornos alimenticios y suicidio. Por otra parte, una adecuada comunicación entre padres e hijos será un elemento protector frente a dichas situaciones de riesgo y tendrá un efecto positivo en la formación de la personalidad en los adolescentes.

2.2.2. Familia

2.2.2.1. Definición. Para Bronfenbrenner (2005) citado por Rivadeneira y López (2017) la familia juega un rol principal en el desarrollo de aprendizaje significativo, y del cual la falla en este intercambio de información conlleva a generar actitudes de violencia o maltrato en niños y adolescentes, pues dicho autor considera que el individuo está inmerso dentro de un sistema u subsistemas que interactúan entre sí.

Así mismo, Rivadeneira y López (2017) afirma que la interacción de los miembros de la familia se construye mediante lazos de comunicación como la divulgación de ideas personales, expresar visiones individuales acerca del futuro o decir las expectativas que tienen cada uno, ello con la finalidad de generar mayor confianza y dinamismo entre los integrantes.

2.2.3. Teorías de la familia

2.2.3.1. Teoría ecológica del ser humano

Se considera que las familias son sistemas interdependientes de su contexto físico-biológico y de su entorno sociocultural, un ecosistema familiar comprende el ambiente físico, biológico y sociocultural los cuales se encuentran conectados de tal manera que influyen mutuamente y con los que interactuarían las familias. Por ejemplo, un ecosistema familiar, podría estar formado por una familia, la escuela, el lugar de trabajo, la iglesia, etcétera (Iturrieta, 2001).

Esta teoría fue desarrollada por Bronfenbrenner (1987) la cual consiste en una interacción entre los distintos sistemas y subsistemas, entre ellos tenemos a) macrosistema, donde se encuentra el estilo de vida personal, las creencias personales y que se transmiten de generación en generación, los valores culturales, la organización social, etc.; b) el exosistema, donde se encuentran las fuentes de trabajo, el barrio, los colegios o centros de formación, los distintos medios de comunicación, organismos sociales, iglesias, etc.; y c) mesosistema, donde interaccionan las distintas familias y/o escuelas; y d) microsistema, constituido por la familia en sí y sus miembros. Todos ellos se mantienen mediante el cronosistema.

2.2.3.2. Enfoque familiar sistémico

Desarrollado por Minuchin (1990), este enfoque psicológico surge en Estados Unidos como base de la terapia familiar sistémica y que dentro de ella se encuentra otros modelos o corrientes. Un sistema familiar es una totalidad de individuos que poseen relaciones, roles, funciones y expectativas los cuales relacionados entre sí comparten objetivos en común. Dentro de la estructura familiar los miembros se interrelacionan de manera constante mediante las siguientes características: a) funciones que cumplen cada uno de ellos con el objetivos de proteger y garantizar la continuidad para las siguientes generaciones, b) pautas de conductas conocidas como alianzas y coaliciones, c) las reglas que regulan la conducta, d) los roles entendidos como las expectativas o lo que se espera del miembros en base a las normas de la sociedad, e) los límites compuesto por reglas que determina quienes participan y de qué forma. (Garivay, 2013).

2.2.4. Tipos de familia

Alcaina y Badajoz (2004) citado por Garcés y Palacio (2010) indican la existencia de familias funcionales y disfuncionales. La primera se caracteriza por una comunicación coherente y afectiva, con reglas flexibles, solución de problemas, fomenta el desarrollo de la autonomía e identidad, se adapta a los cambios, brinda supervisión y tiempo. La familia disfuncional carece de lo mencionado anteriormente, pues existe una comunicación deficiente, conductas violentas, carece de límites o son muy rígidos por tanto genera autoestima baja, estrés, desmotivación, entre otros.

2.2.5. Comunicación familiar

De acuerdo a la propuesta de Olson, Russell y Sprenkle (1989) en su modelo teórico de los sistemas maritales y familiares, refiere que los integrantes familiares

comparten información constantemente influyendo a la organización familiar a nivel de proximidad emocional, capacidad de adaptación y reorganizarse durante el desarrollo humano de la familia.

Se describe a la comunicación familiar como el acto de transmitir información, ideas, pensamientos y sentimientos entre los integrantes de una unidad familiar, a través de la percepción de satisfacción respecto de la comunicación familiar, escuchar, expresión de afectos, discutir ideas y mediar conflictos. (Olson et al., 2006)

También, la comunicación familiar es la dinámica entre la cohesión y la flexibilidad familiar, ambas dimensiones de forma equilibrada permiten el desarrollo de habilidades como la escucha activa, empatía, brindar comentarios de calidad, la claridad en la comunicación, la coherencia, el respeto, la continuidad y la consideración mutua. Niveles balanceados de flexibilidad llevan a un mejor funcionamiento de la familia, los extremos de estas dimensiones dan cuenta de funcionamientos familiares rígidos o caóticos. (Olson, 2011 citado por (Cracco y Costa, 2019)

Así mismo, la comunicación familiar es considerada como un proceso dinámico y bidireccional donde los padres e hijos se interactúan mutuamente, según Banovcinova y Levicka (2015) la comunicación se ve influenciada por dos factores: a) las características de la familia, los individuos y el contexto social, donde se incluyen el ambiente familiar, las redes de interacción, las normas, el contexto sociocultural y los patrones comunicacionales; y b) las características del proceso de comunicación en sí, como la modalidad comunicativa sea oral o escrita. (Rivadeneira y López, 2017).

2.2.6. Niveles de comunicación familiar

Según Olson et al. (1979) citado por (Huamán, 2021) la comunicación familiar presenta tres niveles:

a) Nivel alto, caracterizado por desarrollar habilidades en la comunicación, como expresar sentimientos, ideas, y sus actitudes relacionadas a una buena conducta. Al enviar el mensaje el interlocutor comprende el mensaje y usando el feedback se comprueba que la información fue entendida por el miembro de la familia.

b) Nivel medio, los miembros de la familia poseen las capacidades comunicativas, pero presentan dificultades hacer que el interlocutor comprenda el mensaje, pues no poseen la capacidad de claridad y orden en sus ideas generando confusión en la otra persona.

c) Nivel bajo, existen fallas en el envío y recepción de la comunicación por los miembros de la familia, diversas interferencias internas y externas afectan este proceso

comunicativo, generando actitudes negativas como desconfianza, rechazo, indiferencia o conductas violentas.

2.2.7. Componentes en la comunicación familiar

Gallego (2006) citado por Garcés y Palacio (2010) considera los siguientes componentes en la comunicación: a) los mensajes no verbales y verbales, como los gestos del rostro, movimientos del cuerpo, el tono y volumen de voz, mirada, enviar mensajes a través de medios tecnológicos los cuales es usual en los niños y adolescentes en la actualidad, dependerá del contexto y la forma como se envía o recibe el mensaje para que se dé el feedback de forma adecuada; b) los sentimientos y/o cogniciones de cada miembro de la familia, teniendo en cuenta que los seres humanos tenemos distintas percepciones de la realidad vamos a interpretar a nuestra manera el mensaje enviado; c) y el contexto donde interaccionan todos los componentes de la comunicación, se puede dar dentro o fuera del hogar teniendo en cuenta que puede existir barreras o elementos que interfieran en el proceso del mismo.

2.2.8. Violencia familiar

Según la OMS (2021) la violencia representa una forma intencionada de causar daño a la otra persona, la cual es guiada por un impulso psicológico y físico de demostrar el poder personal sobre la otra persona, grupos o comunidades, y que como consecuencia genera daños en el desarrollo mental, físico, social e incluso llevar a la muerte.

Para García (2003) citado por Cristóbal y Sánchez (2004) la violencia dentro del hogar implica interacciones que poseen agresividad hacia los miembros incluso más vulnerables como los niños y/o ancianos, también indica que se da de forma nivel física, psíquica, sexual o material. Y para Chauca (2019) de igual manera la violencia familiar representa un fenómeno social que afecta directa e indirectamente a sus integrantes, cuya finalidad es la de producir daño mediante la fuerza física, psicológica, sexual y por negligencia.

2.2.9. Teoría del aprendizaje social

Albert Bandura (1977) realizó un experimento el año 1961 para demostrar que los seres humanos aprendemos mediante la observación, dicho proceso consistió en agrupar a niños en diferentes lugares y momentos, el primer grupo observó cómo los adultos golpeaban al muñeco bobo usando su fuerza física y/o otros materiales que se encontraban en el ambiente; y el segundo grupo observó a adultos con actitudes positivas hacia el

muñeco, es decir lo acariciaban o jugaban con él. Cuando los niños pasaron al ambiente de experimentación donde se encontraba el payaso bobo repitieron las conductas respectivamente según el grupo, ello demuestra la gran influencia que tienen nuestras acciones frente a la observación de los demás.

El hecho que dentro de la familia haya una comunicación adecuado o interacción y las ideas se expresen con libertad ya se representaría un factor de protección para las escenas de violencia tal como lo indica Bandura. Al no encontrar un modelamiento en cuanto a la violencia.

Por tanto, para Chauca (2019) la teoría de Bandura indica que la violencia en aprendida a través de la imitación de conductas, sean estas con una finalidad positiva o negativa la persona que observa tendrá un impacto en su comportamiento. Así mismo, va a depender de la edad, pensamiento, percepción o contexto para que el contenido observado sea imitado; es decir si existe algún tipo de recompensa interna o es motivado por sus propias necesidades.

2.2.10. Causas de la violencia familiar

Según Buvinic et al. (2005) las causas de la violencia están relacionadas a diversos factores entre ellos se encuentran la exposición temprana a la violencia, los antecedentes de violencia en el hogar, abuso del alcohol y drogas por los integrantes de la familia, el vivir en una familia disfuncional donde la dinámica y las normas generan conductas disruptivas, otros factores externos que perpetúan la violencia es el nivel socioeconómico y educacional, la influencia de la comunidad donde influyen factores tales como la desigualdad, mercados legales e ilegales de armas o drogas, violencia en los medios de comunicación, etc.

2.2.11. Tipos de violencia familiar

De acuerdo a la Ley 30364 promulgada en el 2015 en noviembre, esta ley tiene como objetivo prevenir, sancionar y erradicar la violencia en personas vulnerables, considerando a los niñas, niños, adolescentes, adultos mayores y personas con discapacidad. La violencia familiar se expresa en 4 formas a) Violencia Física donde existe acciones dañinas con la finalidad de provocar consecuencias en la integridad personal, como por ejemplo el abandono de hogar, limitar o privar del expendio de recursos básicos como alimentos, ropa, cuidado personal, u otros; b) la violencia psicológica comprende actitudes que implican el humillar, avergonzar, generar aislamiento de otros grupos sociales, controlar el tiempo o actitudes haciendo sentir culpable por dichas acciones del

agresor; c) la violencia sexual que consiste en toda acción de forma sexual, como por ejemplo el mostrar a la víctima los genitales, contenidos pornográficos, uso de la penetración o no penetración de genitales, tocamientos o roses al cuerpo, todo aquello donde la víctima se sienta obligada a realizar y que vaya en contra de su voluntad en relación a su cuerpo e intimidad, y la d) violencia económica donde el agresor genera dependencia material hacia su víctima mediante el control de los ingresos y egresos económicos, limitar las necesidades básicas, provocar daño a los materiales o patrimonios que posee la víctima como, hurtar, robar o esconder objetos que sean de valor económico y emocional y/o apropiarse de esos bienes para así usar la amenaza como fuente de miedo.

Así mismo Medina (2001) citado por Chauca (2019) en su estudio reconoce estas formas de violencia dentro de la familia: a) Violencia física cuando los miembros utilizan el contacto físico o usando algún material para infringir daño, esto con la premeditación y la conciencia de sus actos por ejemplo patadas, puñetes, cachetadas, rasguños, uso de correas u otros objetos, los cuales pueden llevar a la muerte; b) Violencia psicológica cuando los integrantes usan el lenguaje verbal y no verbal para manipular, controlar, humillar, amenazar al otro, provocando culpabilidad, afectación mental y emocional; c) Violencia sexual se da cuando algún miembro dentro o fuera de la familia busca su propia satisfacción sexual mediante acciones que denigran la integridad sexual de la víctima, donde mayormente son los menores de edad, adolescentes y mujeres las víctimas; y la d) Violencia por negligencia donde el integrante no se hace responsable de sus obligaciones como progenitor, evadiendo el aporte económico para cubrir las necesidades básicas, retirarse del hogar abruptamente, generar deudas o incluso dañar los objetos materiales de la familia.

2.2.12. Consecuencias de la violencia familiar

La violencia en la familia genera diversas consecuencias, Pizaña (2003) indica que las manifestaciones de la violencia traen consigo problemas emocionales, económicos, legales y sociales. A nivel emocional las víctimas suelen presentar dependencia emocional, inseguridad, baja autoestima, ansiedad, depresión y estrés; a nivel económico y legal genera limitaciones en el estilo de vida familiar, la falta de necesidades básicas conlleva a muchas víctimas a exponerse a trabajos que pueden generar afectaciones en su salud, sueldos bajos, ser víctimas de maltrato laboral, no gozar de los beneficios laborales, limitarse a brindar tiempo a los hijos, etc.; y a nivel social presentamos un contexto tan inseguro y para nada prometedor para las futuras familias, pues de ven influenciadas de

generación en generación a repetir las mismas conductas, ello si no logran ser conscientes de los antecedentes y del daño que les puede provocar.

2.3. Hipótesis

Ho: No existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022

Ha: Existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022

III. Metodología

3.1. Nivel, Tipo y diseño de investigación

El nivel de investigación fue relacional porque buscó demostrar dependencia probabilística entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes de una institución educativa de Huaraz. Por lo que la estadística bivariado permitió hacer asociaciones (Chi cuadrado). El tipo de estudio fué observacional porque no hubo manipulación de la variable; prospectivo, porque lo datos recogidos fueron a propósito del estudio (primarios); transversal, porque se realizó una sola medición a la misma población; y analítico, porque el análisis estadístico será bivariado. (Supo, 2015). El diseño de investigación fue epidemiológico, porque permitió conocer los factores relacionados entre la comunicación familiar y la violencia familiar en adolescentes de una Institución Educativa, Huaraz, 2022. (Supo, 2015).

3.2. Población y muestra

La población estuvo conformada por los estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, que cumplen con los criterios de elegibilidad:

Criterios de inclusión

- Estudiantes que pertenezcan y acepten participar del estudio.
- Estudiantes con nacionalidad peruana.
- Estudiantes que pertenezcan a la I. E.
- Estudiantes mayores de 12 años.
- Estudiantes de ambos sexos

Criterios de exclusión

- Estudiantes que pertenezcan a otra I.E.
- Estudiantes con dificultades de comprensión de los instrumentos y que por lo tanto no puedan desarrollarlos.
- Estudiantes que no acepten participar en la ejecución del instrumento.
- Estudiantes que no respondan en su totalidad el instrumento.

Por lo que la población será un total de $N = 520$.

El muestreo será no probabilístico, de tipo por conveniencia, pues sólo se evaluó a los estudiantes de una institución educativa y que acepten participar del estudio, haciendo un total de $n=302$ estudiantes.

3.3. Variables. Definición y operacionalización

Tabla 1

Matriz de definición y operacionalización de variables

| VARIABLE DE ASOCIACIÓN | DIMENSIONES/ INDICADORES | VALORES FINALES | TIPO DE VARIABLE |
|-------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------|
| Violencia familiar | Violencia física | Alto Medio Bajo | Categorica Politómica Ordinal |
| | Violencia psicológica | | |
| | Violencia sexual Violencia por negligencia | | |
| VARIABLE DE SUPERVISIÓN | DIMENSIONES / INDICADORES | VALORES FINALES | TIPOS DE VARIABLE |
| Comunicación familiar | Sin Dimensiones | Alto Medio Bajo | Categorica Politómica Ordinal |

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Se usó para la evaluación de la variable de estudio la técnica psicométrica, que consiste en lo declarado en la ficha técnica de los instrumentos. Para la presente investigación se usó la Escala de Evaluación Comunicación Familiar (FCS) Olson et al. (2006).

También el instrumento de Escala de violencia familiar (EVF) Chauca Jahell (2019).

3.5. Método de análisis de datos

Teniendo en cuenta que este estudio es de tipo observacional, prospectivo, transversal y analítico; el nivel de estudio relacional; variables categóricas, nominales, y aunque son politómicas (por lo que se requiere su dicotomización, para realizar el procedimiento estadístico de asociación); por todo lo antes dicho se usó la prueba estadística Chi Cuadrado de independencia, con un nivel de significancia de $\alpha = 5\% = 0,05$.

El análisis estadístico fue bivariado. El procesamiento de los datos se realizó a través del software Microsoft Excel 2019 y Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) ver. 22.

3.6. Aspectos éticos

El presente estudio contemplará los principios éticos necesarios para su realización, sugeridos por el comité de ética y el reglamento de ética de la universidad. Es así que se consideró como principios a la **protección a las personas**, por ende, se respetará en todo momento la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad; **libre participación y derecho a estar informado**, pues se contará con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; **beneficencia no maleficencia**, dado que en todo momento se cuidará de no hacer daño a los sujetos que participarán del estudio.

IV. Resultados

Tabla 3

Comunicación familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa, pública, Huaraz, 2022

| Comunicación familiar | f | % |
|------------------------------|-----|-------|
| Medio | 252 | 83.4 |
| Otros | 50 | 16.6 |
| Total | 302 | 100.0 |

Nota. De la población estudiaba la mayoría presenta comunicación familiar medio.

Tabla 4

Violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa, pública, Huaraz, 2022

| Violencia familiar | f | % |
|---------------------------|-----|-------|
| Medio | 229 | 75.8 |
| Otros | 73 | 24.2 |
| Total | 302 | 100.0 |

Nota. De la población estudiaba la mayoría presenta violencia familiar medio.

Tabla 5

Comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022

| Comunicación familiar | Violencia familiar | | | | | |
|------------------------------|---------------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| | Medio | | Otros | | Total | |
| | f | % | f | % | f | % |
| Medio | 229 | 75.8% | 23 | 7.6% | 252 | 83.4% |
| Otros | 0 | 0.0% | 50 | 16.6% | 50 | 16.6% |
| Total | 229 | 75.8% | 73 | 24.2% | 302 | 100.0% |

Nota. Del 100% de las personas que sufren violencia familiar medio, el 75.8% sufre de comunicación familiar medio.

Tabla 6

El ritual de la significancia estadística

Hipótesis

Ho: No existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa pública, Huaraz, 2022.

H1: Existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa pública, Huaraz, 2022.

Nivel de significancia

Nivel de significancia (alfa) $\alpha = 5\% = 0,05$

Estadístico de prueba

Chi cuadrado de Independencia

Valor de P = 0.00 %

Lectura del p - valor

Con una probabilidad de error del 0,00% existe relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.

Toma de decisiones

Existe relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.

V. Discusión

Después de realizar el presente estudio, se halló que existe relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes de una institución educativa en la ciudad de Huaraz en el año 2022. Esto indica en cuanto haya una comunicación adecuada o interacción y las ideas se expresen con libertad en la familia esto representaría un factor de protección para las escenas de violencia, tal como lo indica Bandura, al no encontrar un modelamiento en cuanto a la violencia.

Basándonos en la teoría sistémica dado por Minuchin (1990), nos refiere que un sistema familiar es una totalidad de individuos que poseen relaciones, roles, funciones y expectativas los cuales relacionados entre sí comparten objetivos en común basándose en una comunicación adecuada y tomando en cuenta la teoría del aprendizaje social, donde Bandura (1977) indica que la violencia es aprendida a través de la imitación de conductas, sean estas con una finalidad positiva o negativa la persona que observa tendrá un impacto en su comportamiento. Así mismo, va a depender de la edad, pensamiento, percepción o contexto para que el contenido observado sea imitado ello demuestra la gran influencia que tienen nuestras acciones frente a la observación de los demás.

Estos resultados son parcialmente similares a lo estudiado por Huamán (2020) quien también encuentra una relación significativa entre estas dos variables en su estudio realizado con estudiantes del nivel secundaria en una institución educativa del distrito de San Miguel en la ciudad de Ayacucho. Por lo tanto, de acuerdo a una buena o mala comunicación familiar podría ser un aspecto determinante en las relaciones familiares.

Así mismo Acosta, (2021) en su tesis denominada violencia física, psicológica y comunicación familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana, se encontraron relaciones con magnitud media y dirección inversa entre las dimensiones de la violencia familiar (física y psicológica) con la comunicación familiar donde nos menciona que los padres deben de mantener una comunicación adecuada de manera que los hijos puedan recepcionar los buenos hábitos con ejemplos de los progenitores, eso ayudará que los hijos tengan un comportamiento favorable para sí mismos y sin la necesidad de emplear la violencia.

Por otro lado, los resultados obtenidos para el nivel de comunicación familiar, observamos que parte de la población estudiada se encuentra en un nivel medio, donde indica que los familiares se sienten generalmente bien acerca de la comunicación familiar,

pudiendo tener algunas preocupaciones (Olson et al., 2006) Preocupaciones que los padres de familia posiblemente poseen debido a las secuelas que dejó el Covid- 19 dejando de lado la comunicación activa con sus hijos.

Así mismo, los resultados obtenidos indican que la mayoría de la población estudiada presentan violencia familiar media el cual indica que en ella está presente algún tipo de violencia. Esto nos llevaría a deducir que la violencia se encuentra en ciertas ocasiones dentro del hogar.

VI. Conclusiones

De la presente investigación, con respecto al objetivo general se concluye que, si existe relación entre las variables comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.

Con respecto a los objetivos específicos se concluye que la mayoría de estudiantes se encuentran en el nivel medio de comunicación familiar y en el nivel medio de violencia familiar.

VII. Recomendaciones

Del objetivo general se recomienda ahondar la información dada ya que existe relación entre las dos variables estudiadas, es decir profundizar y analizar la influencia del grado de comunicación familiar y la violencia familiar y/o viceversa dentro del contexto familiar.

De la variable comunicación familiar seguir investigando dentro del ámbito psicológico, académico, laboral, deportivo, social, familiar, entre otros.

Así mismo de la variable violencia familiar realizar investigaciones y análisis profundo debido a que es una variable de mucha amplitud que abarca temas importantes dentro de la familia, lo social, educativo entre otros.

De los objetivos específicos se sugiere tomar en cuenta los resultados obtenidos para investigaciones y estudios posteriores.

De igual forma a los directivos de la institución educativa, realizar, organizar, planificar programas de intervención de mejora para la comunicación familiar, así como también programas de prevención para violencia familiar en los adolescentes.

A la población estudiada informar acerca de los resultados obtenidos en la presente investigación con la finalidad de que puedan tomar conciencia y decisiones a partir de la información brindada y mejorar el ambiente familiar.

A la sociedad investigadora se recomienda a seguir fomentando investigaciones de nivel relacional con las variables estudiadas de la presente investigación a fin de generar nuevos conocimientos.

Referencias bibliográficas

- Araujo, E., Ucedo, V. y Bueno, R. (2017). Validación de la Escala de Comunicación Padres-Adolescente en jóvenes universitarios de Lima. *RIDU*, 12 (1), 253-272.
<http://dx.doi.org/10.19083/ridu.12.560>
- Acosta Perez, A. F. (2021). *Violencia física, psicológica y comunicación familiar en adolescentes de instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana*, 2021. Recuperado:
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/73372>
- Buvinic, M., Morrison, A. y Orlando, M. (2005). Violencia, crimen y desarrollo social en América Latina y el Caribe. *Papeles de Población*, 11(43), 167-214.
<https://www.redalyc.org/pdf/112/11204309.pdf>
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Paidós
- Chauca, J. (2019). *Construcción de la Escala de violencia familiar (EVF) en estudiantes de secundaria de I.E.P San Martín de Porres. Lima, 2019*. (Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/37395>
- Cracco, C. y Costa, C. (2019). Psychometric Properties of the Family Communication Scale. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación*, 51 (2), 77-86.
<https://www.aidep.org/sites/default/files/2019-04/RIDEP51-Art6.pdf>
- Cristobal, H. y Sanchez, A. (2014). *La violencia domestica a juicio: todo lo que necesita saber. Estudio interdisciplinario de contenidos y forense de desempeño*. Editorial académica Española.
- Copez, A., Villarreal, D. & Paz, A. (2016). Psychometric Properties of the Family Communication Scale in College Students. *Revista Costaricense de Psicología*, 35 (1), 31-46. <http://dx.doi.org/10.22544/rcps.v35i01.03>

- Defensoría del pueblo. (2019). *Segundo reporte del plan nacional contra la Violencia de Genero 2016 – 2021. Avance en su Implementación a nivel Regional y Provincial*. Derechos de la Mujer de la Defensoría del Pueblo, Editorial JMD S.R.L, <https://www.defensoria.gob.pe/deunavezportodas/wp-content/uploads/2019/09/Segundo-Reporte-PNCVG.-Avances-Regionales-y-Provinciales.pdf>
- EsSalud. (24 de mayo de 2019). Falta de comunicación genera cambios de conducta y depresión en niños y adolescentes, advierte EsSalud. EsSalud. <http://www.essalud.gob.pe/falta-de-comunicacion-genera-cambios-de-conducta-y-depresion-en-ninos-y-adolescentes-advierte-essalud/>
- Flores Maza, E. (2018). *Violencia familiar y comunicación escolar en el área de educación para el trabajo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la IE Lizardo Montero -Ayabaca Piura 2018*. Recuperado: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/29812>
- Garcés, M., y Palacio, J. (2010). La comunicación familiar en asentamientos subnormales de Montería (Colombia). *Psicología desde el Caribe*, (25), 1-29. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-417X2010000100002&lng=en&tlng=es.
- Garibay Rivas, S. (2013). *Enfoque sistémico: una introducción a la psicoterapia familiar (2da. ed.)*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/39675>
- Huaman Guerra, T. (2021). *Comunicación familiar y violencia familiar en estudiantes del nivel secundario en una institución educativa del distrito de San Miguel, Ayacucho 2020*. Recuperado: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/20123>

- Iturrieta, S. (2001). *Conflictos familiares ¿Cómo resolverlos?*. Ediciones Universidad Católica del Norte.
- Medina, A. (2001). *Libres de la violencia familiar*. Editorial Mundo Hispano.
https://books.google.com.pe/books?id=XS3jXgO37PsC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Martínez, A. G., Ramírez, L. M. (2019). *La comunicación familiar y las emociones positivas en adolescentes de 12 años de la ciudad de Paraná [en línea]*. Tesis de Licenciatura en Psicología, Universidad Católica Argentina, Facultad “Teresa de Ávila”. Disponible en: <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/8572>
- Montoya Espinoza, M. Z. (2021). *Agresividad y comunicación familiar en estudiantes de una institución educativa pública del distrito de Caraveli - Arequipa, 2021*.
Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/75712>
- Movimiento Manuela Ramos (2011) *El ABC de la atención con calidad a la violencia contra la mujer*. Guía para proveedores de servicios públicos: Región Ucayali, Lima: UNFPA / Movimiento Manuela Ramos.
- OMS. (2021). *Prevención de la violencia*. Organización Mundial de la Salud.
<https://www.paho.org/es/temas/prevencion-violencia>
- Olson, D., Russell, C., & Sprenkle, D. (1989). *Cirumplex model: Systemic Assessment and Treatment of Families*. New York: Haworth Press
- Olson, D. H. (2000). Circumplex model of marital and family systems. *Journal of Family Therapy*, 22(2), 144-167. <https://doi.org/10.1111/1467-6427.00144>
- Olson, D. (2011). Faces IV and the Circumplex model: Validation study. *Journal of Marital and Family Therapy*, 37(1), 64-80. [http:// dx.doi.org/10.1111/j.1752-0606.2009.00175.x](http://dx.doi.org/10.1111/j.1752-0606.2009.00175.x)

Olson, D., Gorall, D., & Tiesel, J. (2006). *FACES IV Package. Administration Manual*. Minnesota: Life Innovations.

Olson, D., & Gorall, D. (2006). *FACES IV & the Circumplex Model*. Minnesota: Life Innovations.

Pizaña, A. (2003). *La violencia familiar*. (Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Nuevo León). <http://eprints.uanl.mx/1412/1/1020148989.PDF>

Ramos Chumioque, N. S., & Silva Cabanillas, A. S. (2019). *Comunicación familiar y violencia en la pareja adolescente del 4º Y 5º año de secundaria de una institución educativa estatal de Chota, 2018*.

<https://hdl.handle.net/20.500.12893/5239>

Rivadeneira, J. y López, M. A. (2017). Escala de comunicación familiar: validación en población adulta chilena. *Acta Colombiana de Psicología*. 20(2), 116-126.

<http://www.dx.doi.org/10.14718/ACP.2017.20.2.6>

The Family Watch (2017) *La comunicación de padres a hijos*. Recuperado de: <https://primerasnoticias.com/2017/01/comunicacion-padres-hijos-ha-empeorado/>

Anexo 01. Matriz de Consistencia

Tabla 2

Matriz de consistencia

| Enunciado | Objetivos | Hipótesis | Variab(es) | Dimensiones/ Indicadores | Metodología |
|---|--|--|--|---|---|
| ¿Cuál es la relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022? | <p>Objetivo general Describir la relación entre la comunicación familiar y la violencia familiar de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.</p> <p>Objetivos específicos Describir la comunicación familiar. Describir la violencia familiar.</p> | <p>Ho: No existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.</p> <p>H1: Existe asociación entre la comunicación familiar y la violencia familiar en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública, Huaraz, 2022.</p> | <p>Comunicación Familiar</p> <p>Violencia familiar</p> | <p>Sin Dimensiones</p> <p>Violencia Físico Violencia Psicológica Violencia Sexual Violencia por Negligencia</p> | <p>El tipo de estudio fue observacional, prospectivo, transversal y analítico. El nivel de investigación fue relacional. El diseño de investigación fue epidemiológico. El universo es una institución educativa pública. La población estuvo constituida por los estudiantes de una I. E. que cumplan con los criterios de elegibilidad.</p> <p>La población un total de N = 520. El muestreo será no probabilístico, de tipo por conveniencia, pues sólo se evaluó a los estudiantes de una institución educativa y que acepten participar del estudio, haciendo un total de n=302 estudiantes.</p> |



Anexo 02. Instrumento de recolección de información

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

Instrumento de evaluación

I. Cuestionario de tipo de familia

¿Con quién vive? Mamá / Papá / Hermanos / Hijos / Pareja / otros:

.....

II. Escala de comunicación familiar (FCS)

A continuación, encontrará una serie de enunciados acerca de cómo son las familias, por lo que usted encontrará cinco posibilidades de respuesta para cada pregunta.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--------------------------|----------------------------|----------|-------------------------|-----------------------|
| Totalmente en desacuerdo | Generalmente en desacuerdo | Indeciso | Generalmente de acuerdo | Totalmente de acuerdo |

| N | Pregunta | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|--|---|---|---|---|---|
| 1 | Los miembros de la familia están satisfechos con la forma en que nos comunicamos. | | | | | |
| 2 | Los miembros de la familia son muy buenos escuchando. | | | | | |
| 3 | Los miembros de la familia nos expresamos afecto entre nosotros. | | | | | |
| 4 | Los miembros de la familia son capaces de preguntarse entre ellos lo que quieren. | | | | | |
| 5 | Los miembros de la familia pueden discutir calmadamente sus problemas. | | | | | |
| 6 | Los miembros de la familia discuten sus ideas y creencias | | | | | |
| 7 | Cuando los miembros de la familia se preguntan algo, reciben respuestas honestas. | | | | | |
| 8 | Los miembros de la familia tratan de comprender lo sentimientos de los otros miembros. | | | | | |
| 9 | Los miembros de la familia cuando están enojados rara vez se dicen cosas negativas | | | | | |
| 10 | Los miembros de la familia expresan sus verdaderos sentimientos | | | | | |

Anexo 03. Validez y confiabilidad del instrumento

Escala de Comunicación familiar

Ficha técnica

Nombre Original: *Family Communication Scale* – FCS

Autores: D. Olson et al. (2006). En nuestro medio Copez, Villarreal y Paz (2016) reportaron índices aceptables propiedades métricas.

Objetivos:

Evaluar de manera global la comunicación familiar.

Administración:

- Individual o grupal.
- Adolescentes a partir de 12 años de edad.

Duración: Aproximadamente 15 minutos.

Características:

La escala de comunicación familiar (FCS) está conformada por 10 ítems de tipo Likert de cinco alternativas, cuya valoración es 1 (extremadamente insatisfecho), 2 (generalmente insatisfecho), 3 (indeciso), 4 (generalmente satisfecho) y 5 (extremadamente satisfecho), con una puntuación máxima posible de 50 y mínima de 10. Se define la comunicación familiar como el acto de transmitir información, ideas, pensamientos y sentimientos entre los miembros de una unidad familiar, a través de la percepción de satisfacción respecto de la comunicación familiar, escuchar, expresión de afectos, discutir ideas y mediar conflictos. En la versión original ($n = 2465$) representa a la población estadounidense ($M = 36.2$, $DE = 9.0$, $\alpha = .90$)

Análisis de confiabilidad

Copez, Villarreal y Paz (2017) realizaron un análisis de las propiedades psicométricas de la Escala de Comunicación Familiar (FCS) en una muestra de 491 estudiantes de una universidad privada en Lima Metropolitana. Se analizaron los errores del modelo y la invarianza por sexo y, finalmente, se estableció la confiabilidad con diferentes estimadores del alfa. Se obtuvo un alto nivel de consistencia interna. Se concluye que la FCS presenta adecuadas propiedades psicométricas.

Baremos de calificación e interpretación

Se suman las respuestas obteniendo el puntaje directo (PD) y teniendo en cuenta los Pc (percentiles) se identifica la categoría de comunicación familiar.

| Escala de comunicación familiar | | |
|---|-----------|-----------|
| | Pc | PD |
| Alto | 99 | 50 |
| <i>Los miembros de la familia se sienten muy positivos acerca de la calidad y cantidad de su comunicación familiar.</i> | 95 | 50 |
| | 90 | 50 |
| | 85 | 48 |
| | 80 | 47 |
| Medio | 75 | 46 |
| <i>Los familiares se sienten generalmente bien acerca de la comunicación familiar, pudiendo tener algunas preocupaciones.</i> | 70 | 45 |
| | 65 | 43 |
| | 60 | 42 |
| | 55 | 41 |
| | 50 | 40 |
| | 45 | 39 |
| | 40 | 38 |
| | 35 | 36 |
| Bajo | 30 | 35 |
| | 25 | 33 |
| | 20 | 31 |
| | 15 | 29 |
| | 10 | 27 |
| <i>Los familiares tienen muchas preocupaciones sobre la calidad de la comunicación familiar.</i> | 5 | 23 |
| | 1 | 14 |

Fuente: Valle y Cabrera (2020)



Escala de Violencia Familiar

Iniciales de nombres y apellidos: _____ Edad :

Sexo: Varón () / Mujer () Fecha :

Indicaciones:

A continuación, encontrarás una lista de afirmaciones, lee cada frase que describe la forma de ser de tus padres, contigo. Marca con una "X" la opción que creas que es más conveniente.

| Ítems | Nunca | Casi nunca | Casi siempre | Siempre |
|---|-------|------------|--------------|---------|
| 1. Mis padres están pendientes que en casa haya qué comer. | | | | |
| 2. En mi casa, las discusiones con mis familiares han terminado en golpes. | | | | |
| 3. Si en casa están enojados conmigo, me lanzan objetos. | | | | |
| 4. Mis familiares me han alzado la voz cuando no he hecho lo que ellos desean. | | | | |
| 5. Un familiar me ha chantajeado con algún secreto mío, para enviarme fotos semi desnudo(a). | | | | |
| 6. Mis familiares se preocupan porque esté bien alimentado. | | | | |
| 7. Un familiar ha usado objetos para causarme heridas. | | | | |
| 8. Un familiar me ha acariciado sin mi consentimiento. | | | | |
| 9. Mis familiares han resuelto los problemas con golpes. | | | | |
| 10. Un familiar ha tenido que separar o alejar a mis padres cuando me gritan. | | | | |
| 11. Mis familiares han mencionado mis defectos en público. | | | | |
| 12. Los integrantes de mi familia me han insultado. | | | | |
| 13. Un familiar me ha pedido que toque sus partes íntimas. | | | | |
| 14. Mis familiares me han empujado cuando hemos discutido. | | | | |
| 15. Mis padres me han gritado sin motivo. | | | | |
| 16. En mi casa se burlan de mi aspecto físico. | | | | |
| 17. Mis familiares me ponen apodos. | | | | |
| 18. Un familiar me han obligado a tocar sus partes íntimas a cambio de darme algo que me gusta. | | | | |
| 19. Mis padres se preocupan por mi salud. | | | | |

Escala de Violencia familiar

Ficha Técnica

Nombre: Escala de violencia familiar (EVF)

Autor: Jahell Rosse Mary Chauca Carrillo

Procedencia: Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Año: 2019.

Finalidad: Técnica psicométrica útil para identificar tipos de violencia en adolescentes.

Ámbitos: Educativo e Investigación.

Aspectos que evalúa: Las 4 categorías de violencia: violencia física, violencia psicológica, violencia sexual y violencia por negligencia.

Administración: Individual o colectiva.

Aplicación: Adolescentes de 12 a 18 años de edad.

Duración: El tiempo promedio es de 10 minutos.

Tipo de ítem: Enunciados con alternativas politómicas, tipo escala Likert.

Materiales: Manual de registros, hoja de evaluación, hoja de respuestas, lápiz o lapicero.

Criterios de calidad: Validez y confiabilidad.

Validez

El instrumento fue sometido a Validez de Contenido a través del método de Criterio de Jueces, para lo cual se utilizó la Prueba No Paramétrica Binomial, con el objetivo de conocer el Nivel de Significancia y el Índice de Acuerdo por jueces, empleando para ello, el Programa Estadístico para las Ciencias Sociales SPSS, versión 24. Todos los reactivos mostraron capacidad discriminativa por el método de grupos extremos ($p < 0.05$). En resumen, los diecinueve ítems que componen la escala de violencia familiar son aceptables.

Confiabilidad

La confiabilidad se obtuvo a través del método de Consistencia Interna, utilizando para ello, el coeficiente de Alfa de Cronbach y el coeficiente de Omega de Mc Donald. Del análisis realizado, se encontró que existe una confiabilidad de 0.77 y 0.80 respectivamente.

Interpretación de las Puntuaciones

Las puntuaciones obtenidas para cada tipo de violencia pueden trasladarse a los respectivos Baremos para conocer el tipo de violencia predominante, sean estos, violencia física,

violencia psicológica, violencia sexual y violencia por negligencia, empleado hacia los adolescentes.

Nivel BAJO, manifiestan que no existen las características básicas para poder determinar como tal un tipo de violencia.

Nivel MEDIO, indica que está presente algún determinado tipo de violencia; sin embargo, no están definidos de manera general los aspectos de dicho estilo; solo se presentan algunos de ellos, por ende, podemos indicar que se puede presentar más adelante de manera implícita.

Nivel ALTO, expresan de manera significativa conductas agresivas, hostilidad, humillación y presentan ausencia de necesidades básicas cubiertas, dañando su integridad física por parte de algún miembro de su hogar.

BAREMOS GENERALES

| Percentiles | Puntaje Violencia Familiar | Puntaje directo Violencia física | Puntaje directo Violencia psicológica | Puntaje directo Violencia sexual | Puntaje directo Violencia por negligencia | Niveles |
|-------------|----------------------------------|---|--|---|--|---------|
| 5 | 20 | 5 | 7 | 4 | 3 | Bajo |
| 60 | 29 | 7 | 13 | 8 | 4 | Medio |
| 85 | 39 | 10 | 17 | 12 | 6 | Alto |

Anexo N° 4.

Protocolo de Consentimiento Informado Para Participar en un Estudio de Investigación - Padres (Psicología)

Título del estudio: Comunicación Familiar Y Violencia Familiar En Adolescentes De Una Institución Educativa, Huaraz, 2022

Investigador (a): Coral Huachaca Mónica Raquel

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Comunicación Familiar y Violencia Familiar en Adolescentes de una Institución Educativa, Huaraz, 2022

Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Ante los últimos acontecimientos que estamos atravesando, en diversos contextos de nuestras vidas y más aún en la familia, afectando la comunicación en ella; es propicio mencionar que nos hemos propuesto en la presente investigación recoger información real sobre Comunicación Familiar y Violencia Familiar.

Procedimientos

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. Se le aplicara el instrumento: Escala de Comunicación Familiar de D. Olson et al. (2006) y la Escala de violencia familiar (EVF) Chauca Jahell (2019).
2. Además, se va a evaluarla variables socio demográficas como edad y sexo.

Confidencialidad

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 937546098

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

Declaración y/o Consentimiento

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombre y Apellidos
Padre de Familia

Firma

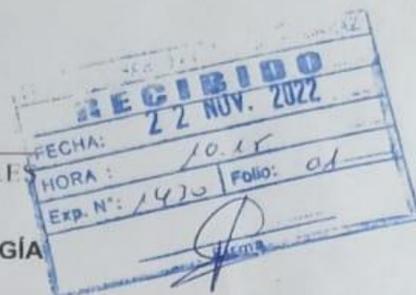
Mónica Coral Huachaca
Investigador

Fecha

Anexo 05. Documento de aprobación de la institución para la recolección de información



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA



“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”

Chimbote, 18 de noviembre del 2022

CARTA DE RECOJO DE DATOS N° 0017 -2022-DIR-EPPS-FCCS-ULADECH Católica

Sr(a): Lic. Meihuey Caqui Jose
Institución Educativa Pedro Pablo Atusparia
Presente.-

A través del presente, reciba Ud. el cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Psicología de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, para solicitarle lo siguiente:

En cumplimiento del Plan Curricular del programa de la Escuela Profesional de Psicología, el/la estudiante **Coral Huachaca Mónica Raquel**, viene desarrollando un trabajo de investigación denominado *Comunicación Familiar y Violencia Familiar en adolescentes de una institución educativa, Huaraz. 2022*. Para lo cual se requiere de su autorización para la aplicación de instrumentos de evaluación psicológica en el centro que usted dignamente dirige.

Sin otro particular me suscribo de usted agradeciéndole por anticipado la atención que sirva brindar al presente.

Atentamente,

 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA
Dr. Willy Valle Salvatierra
DIRECTOR

Anexo 06. Evidencias de ejecución (declaración jurada, base de datos)

Declaración jurada

Yo, Mónica Raquel Coral Huachaca, con DNI. N° 43136854, natural de la ciudad de Lima, declaro bajo juramento que la presente investigación cuenta con datos reales, recogidos por mi persona para este estudio, sometiéndome a las disposiciones legales vigentes de incurrir en falsedad de datos.

Y para que así conste y surta los efectos oportunos firma la presente declaración en la Ciudad de Huaraz, el día 09 de noviembre de 2023.

Firma



Mónica Raquel Coral Huachaca

DNI: 43136854

Base de Datos:

| SUJETOS | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | TOTAL | Niveles |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-------|---------|
| SUJETO 1 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 6 | 3 | 5 | 4 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 29 | Bajo |
| SUJETO 7 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 25 | Bajo |
| SUJETO 8 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 31 | Bajo |
| SUJETO 9 | 3 | 3 | 5 | 5 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 10 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 50 | Alto |
| SUJETO 11 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 12 | 4 | 5 | 3 | 3 | 1 | 1 | 5 | 4 | 2 | 3 | 31 | Medio |
| SUJETO 13 | 5 | 4 | 1 | 1 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 1 | 35 | Medio |
| SUJETO 14 | 4 | 5 | 3 | 3 | 1 | 1 | 5 | 4 | 2 | 3 | 31 | Medio |
| SUJETO 15 | 5 | 3 | 1 | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 32 | Medio |
| SUJETO 16 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 17 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 18 | 4 | 5 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 5 | 1 | 4 | 30 | Medio |
| SUJETO 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 33 | Medio |
| SUJETO 20 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 21 | 4 | 5 | 3 | 2 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 22 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 43 | Medio |
| SUJETO 23 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 15 | Bajo |
| SUJETO 24 | 3 | 4 | 1 | 1 | 5 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 25 | Bajo |
| SUJETO 25 | 5 | 4 | 3 | 5 | 1 | 1 | 5 | 5 | 3 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 26 | 5 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 31 | Bajo |
| SUJETO 27 | 5 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 28 | 5 | 3 | 5 | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 1 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 29 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 30 | 5 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 5 | 4 | 3 | 30 | Medio |
| SUJETO 31 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 32 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 33 | 3 | 5 | 1 | 1 | 4 | 2 | 5 | 4 | 1 | 1 | 27 | Bajo |
| SUJETO 34 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 5 | 23 | Bajo |
| SUJETO 35 | 2 | 3 | 1 | 4 | 1 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 24 | Bajo |
| SUJETO 36 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 3 | 29 | Bajo |
| SUJETO 37 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 38 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 39 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 35 | Medio |
| SUJETO 40 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 41 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 1 | 37 | Medio |
| SUJETO 42 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 49 | Alto |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 43 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 44 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 45 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 5 | 1 | 3 | 31 | Bajo |
| SUJETO 46 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 47 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 2 | 5 | 3 | 42 | Medio |
| SUJETO 48 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 | 5 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 49 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 50 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 51 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 52 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 35 | Medio |
| SUJETO 53 | 5 | 4 | 1 | 2 | 5 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 29 | Bajo |
| SUJETO 54 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 41 | Medio |
| SUJETO 55 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 | 4 | 1 | 3 | 35 | Medio |
| SUJETO 56 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 43 | Medio |
| SUJETO 57 | 5 | 4 | 5 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 24 | Bajo |
| SUJETO 58 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 59 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 5 | 1 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 60 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 61 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 62 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 63 | 2 | 1 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 31 | Bajo |
| SUJETO 64 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 65 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 66 | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 39 | Medio |
| SUJETO 67 | 5 | 1 | 2 | 5 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 4 | 26 | Bajo |
| SUJETO 68 | 5 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 31 | Bajo |
| SUJETO 69 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 70 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 33 | Medio |
| SUJETO 71 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 72 | 1 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 1 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 73 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | Bajo |
| SUJETO 74 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 75 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 32 | Bajo |
| SUJETO 76 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 41 | Bajo |
| SUJETO 77 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 78 | 3 | 5 | 5 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 29 | Bajo |
| SUJETO 79 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 80 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 81 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 16 | Bajo |
| SUJETO 82 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 83 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 85 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 19 | Bajo |
| SUJETO 86 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 38 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 87 | 4 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 88 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 35 | Medio |
| SUJETO 89 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 90 | 1 | 5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 26 | Bajo |
| SUJETO 91 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 92 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 93 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 94 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 95 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 96 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 17 | Bajo |
| SUJETO 97 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 17 | Bajo |
| SUJETO 98 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 26 | Bajo |
| SUJETO 99 | 2 | 5 | 1 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 36 | Medio |
| SUJETO 100 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 101 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 30 | Medio |
| SUJETO 102 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 103 | 5 | 3 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 104 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 27 | Bajo |
| SUJETO 105 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 106 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 107 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 25 | Bajo |
| SUJETO 108 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 33 | Medio |
| SUJETO 109 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 3 | 5 | 35 | Medio |
| SUJETO 110 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 20 | Bajo |
| SUJETO 111 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 41 | Medio |
| SUJETO 112 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 113 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 3 | 38 | Medio |
| SUJETO 114 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 5 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 115 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 41 | Medio |
| SUJETO 116 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 36 | Medio |
| SUJETO 117 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 42 | Medio |
| SUJETO 118 | 5 | 5 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 33 | Medio |
| SUJETO 119 | 5 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 120 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 121 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 34 | Medio |
| SUJETO 122 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 42 | Medio |
| SUJETO 123 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 37 | Medio |
| SUJETO 124 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 125 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 126 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 127 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 128 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 39 | Medio |
| SUJETO 129 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 39 | Medio |
| SUJETO 130 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 131 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 132 | 2 | 4 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 133 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 134 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 135 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 1 | 4 | 5 | 3 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 136 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 32 | Bajo |
| SUJETO 137 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 138 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 30 | Bajo |
| SUJETO 139 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 140 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 47 | Alto |
| SUJETO 141 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 142 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 143 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 144 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 2 | 43 | Medio |
| SUJETO 145 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 32 | Bajo |
| SUJETO 146 | 3 | 5 | 1 | 3 | 5 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 34 | Bajo |
| SUJETO 147 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 148 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 149 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 150 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 1 | 5 | 42 | Medio |
| SUJETO 151 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 2 | 5 | 5 | 1 | 4 | 39 | Medio |
| SUJETO 152 | 5 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 36 | Medio |
| SUJETO 153 | 0 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 154 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 155 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 156 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 157 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 158 | 3 | 5 | 4 | 5 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 29 | Bajo |
| SUJETO 159 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 25 | Bajo |
| SUJETO 160 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 31 | Bajo |
| SUJETO 161 | 3 | 3 | 5 | 5 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 162 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 50 | Alto |
| SUJETO 163 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 164 | 4 | 5 | 3 | 3 | 1 | 1 | 5 | 4 | 2 | 3 | 31 | Medio |
| SUJETO 165 | 5 | 4 | 1 | 1 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 1 | 35 | Medio |
| SUJETO 166 | 4 | 5 | 3 | 3 | 1 | 1 | 5 | 4 | 2 | 3 | 31 | Medio |
| SUJETO 167 | 5 | 3 | 1 | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 32 | Medio |
| SUJETO 168 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 169 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 170 | 4 | 5 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 5 | 1 | 4 | 30 | Medio |
| SUJETO 171 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 33 | Medio |
| SUJETO 172 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 173 | 4 | 5 | 3 | 2 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 174 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 43 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 175 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 15 | Bajo |
| SUJETO 176 | 3 | 4 | 1 | 1 | 5 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 25 | Bajo |
| SUJETO 177 | 5 | 4 | 3 | 5 | 1 | 1 | 5 | 5 | 3 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 178 | 5 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 31 | Bajo |
| SUJETO 179 | 5 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 180 | 5 | 3 | 5 | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 1 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 181 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 182 | 5 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 5 | 4 | 3 | 30 | Medio |
| SUJETO 183 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 184 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 185 | 3 | 5 | 1 | 1 | 4 | 2 | 5 | 4 | 1 | 1 | 27 | Bajo |
| SUJETO 186 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 5 | 23 | Bajo |
| SUJETO 187 | 2 | 3 | 1 | 4 | 1 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 24 | Bajo |
| SUJETO 188 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 3 | 29 | Bajo |
| SUJETO 189 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 190 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 191 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 35 | Medio |
| SUJETO 192 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 193 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 1 | 37 | Medio |
| SUJETO 194 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 49 | Alto |
| SUJETO 195 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 196 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 197 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 5 | 1 | 3 | 31 | Bajo |
| SUJETO 198 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 199 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 2 | 5 | 3 | 42 | Medio |
| SUJETO 200 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 | 5 | 4 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 201 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 202 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 203 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 204 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 35 | Medio |
| SUJETO 205 | 5 | 4 | 1 | 2 | 5 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 29 | Bajo |
| SUJETO 206 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 41 | Medio |
| SUJETO 207 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 | 4 | 1 | 3 | 35 | Medio |
| SUJETO 208 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 43 | Medio |
| SUJETO 209 | 5 | 4 | 5 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 24 | Bajo |
| SUJETO 210 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 211 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 5 | 1 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 212 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 213 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 214 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 215 | 2 | 1 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 31 | Bajo |
| SUJETO 216 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 217 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 218 | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 39 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 219 | 5 | 1 | 2 | 5 | 1 | 1 | 4 | 1 | 2 | 4 | 26 | Bajo |
| SUJETO 220 | 5 | 1 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 31 | Bajo |
| SUJETO 221 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 222 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 33 | Medio |
| SUJETO 223 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 224 | 1 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 1 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 225 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | Bajo |
| SUJETO 226 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 227 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 32 | Bajo |
| SUJETO 228 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 41 | Bajo |
| SUJETO 229 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 230 | 3 | 5 | 5 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 29 | Bajo |
| SUJETO 231 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 232 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 233 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 16 | Bajo |
| SUJETO 234 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 235 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 236 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 237 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 19 | Bajo |
| SUJETO 238 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 38 | Medio |
| SUJETO 239 | 4 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 240 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 35 | Medio |
| SUJETO 241 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 242 | 1 | 5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | 4 | 2 | 26 | Bajo |
| SUJETO 243 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 244 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 245 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 246 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 247 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 248 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 17 | Bajo |
| SUJETO 249 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 17 | Bajo |
| SUJETO 250 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 26 | Bajo |
| SUJETO 251 | 2 | 5 | 1 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 36 | Medio |
| SUJETO 252 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 253 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 30 | Medio |
| SUJETO 254 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 255 | 5 | 3 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 37 | Medio |
| SUJETO 256 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 27 | Bajo |
| SUJETO 257 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 258 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 259 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 25 | Bajo |
| SUJETO 260 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 33 | Medio |
| SUJETO 261 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 3 | 5 | 35 | Medio |
| SUJETO 262 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 20 | Bajo |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| SUJETO 263 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 41 | Medio |
| SUJETO 264 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 265 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 3 | 38 | Medio |
| SUJETO 266 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 5 | 5 | 34 | Medio |
| SUJETO 267 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 41 | Medio |
| SUJETO 268 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 36 | Medio |
| SUJETO 269 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 42 | Medio |
| SUJETO 270 | 5 | 5 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 33 | Medio |
| SUJETO 271 | 5 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 37 | Medio |
| SUJETO 272 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 44 | Medio |
| SUJETO 273 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 34 | Medio |
| SUJETO 274 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 42 | Medio |
| SUJETO 275 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 37 | Medio |
| SUJETO 276 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 45 | Medio |
| SUJETO 277 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 278 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 279 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 43 | Medio |
| SUJETO 280 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 39 | Medio |
| SUJETO 281 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 39 | Medio |
| SUJETO 282 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 283 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 284 | 2 | 4 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 21 | Bajo |
| SUJETO 285 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 35 | Medio |
| SUJETO 286 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 40 | Medio |
| SUJETO 287 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 1 | 4 | 5 | 3 | 5 | 39 | Medio |
| SUJETO 288 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 32 | Bajo |
| SUJETO 289 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 28 | Bajo |
| SUJETO 290 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 30 | Bajo |
| SUJETO 291 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 48 | Alto |
| SUJETO 292 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 47 | Alto |
| SUJETO 293 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 40 | Medio |
| SUJETO 294 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 38 | Medio |
| SUJETO 295 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 41 | Medio |
| SUJETO 296 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 2 | 43 | Medio |
| SUJETO 297 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 32 | Bajo |
| SUJETO 298 | 3 | 5 | 1 | 3 | 5 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 34 | Bajo |
| SUJETO 299 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 300 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 38 | Medio |
| SUJETO 301 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 4 | 36 | Medio |
| SUJETO 302 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 1 | 5 | 42 | Medio |