



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**TALLERES DE CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA N° 88400 JESÚS DE NAZARETH, NUEVO CHIMBOTE, ÁNCASH, 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
INICIAL**

**AUTOR**

**VIVEROS QUIÑONES, SUSANA ROCIO  
ORCID:0000-0003-2068-8861**

**ASESOR**

**FLORES ARELLANO, MERLY LILIANA  
ORCID:0000-0002-3627-3188**

**CHIMBOTE-PERÚ  
2024**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**ACTA N° 0144-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **22:00** horas del día **22** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

**ABAD NUÑEZ CELIA MARGARITA** Presidente  
**AGUILAR POLO ANICETO ELIAS** Miembro  
**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL** Miembro  
**Mgtr. FLORES ARELLANO MERLY LILIANA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **TALLERES DE CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88400 JESÚS DE NAZARETH, NUEVO CHIMBOTE, ÁNCASH, 2024**

**Presentada Por :**  
(0107182015) **VIVEROS QUIÑONES SUSANA ROCIO**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **16**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**ABAD NUÑEZ CELIA MARGARITA**  
Presidente

**AGUILAR POLO ANICETO ELIAS**  
Miembro

**LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL**  
Miembro

**Mgtr. FLORES ARELLANO MERLY LILIANA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: TALLERES DE CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88400 JESÚS DE NAZARETH, NUEVO CHIMBOTE, ÁNCASH, 2024 Del (de la) estudiante VIVEROS QUIÑONES SUSANA ROCIO, asesorado por FLORES ARELLANO MERLY LILIANA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 6% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 22 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

A mi madre por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

A mi padre, a pesar de no tenerlo físicamente, siento que siempre está conmigo y aunque nos faltaron muchas cosas por vivir juntos, sé que este momento hubiera sido tan especial para ti, como lo es para mí.

A mis hijas Tirsa y Tamara, por ser el motor de seguir adelante, venciendo los obstáculos para una mejor calidad de vida.

## **Agradecimiento**

Quiero expresar mi gratitud a la Universidad Católica los Ángeles Chimbote por ser la sede de todo el conocimiento adquirido en estos años.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hace la Institución Educación N<sup>o</sup> 88400 Jesús de Nazareth, por confiar en mí, al abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo.

De igual manera, a nuestra asesora Merly Flores Arellano por ser la guía de orientación y corrección en el trabajo investigativo.

## Índice General

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento .....	V
Índice General.....	VI
Lista de Tablas.....	IX
Lista de Figuras .....	X
Resumen .....	XI
Abstracts .....	XII
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	5
2.1. Antecedentes .....	5
2.1.1. Internacionales .....	5
2.1.2. Nacionales .....	6
2.1.3. Regionales .....	7
2.1.4. Locales.....	8
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. Talleres de cuentos infantiles .....	9
2.2.1.1. Definición de taller.....	9
2.2.1.2. Definición de cuento infantil.....	9
2.2.1.3. Definición de taller de cuento infantil.....	10
2.2.1.4. Características de los talleres de cuentos infantiles .....	10
2.2.1.5. Elementos de los talleres de cuentos infantiles .....	11
2.2.1.6. Estructura de los talleres de cuentos infantiles.....	11
2.2.1.7. Beneficios de los talleres de cuentos infantiles.....	11
2.2.1.8. Secuencia didáctica para desarrollar talleres de cuentos infantiles.....	12
<i>Planificación</i> .....	12
<i>Ejecución</i> .....	12
<i>Evaluación</i> .....	12
2.2.1.9. Teoría del cuento infantil.....	12
2.2.2. <i>Comprensión lectora</i> .....	13
2.2.2.1. Definición de comprensión .....	13
2.2.2.2. Definición de comprensión lectora .....	13
2.2.2.3. Elementos de la comprensión lectora.....	14

2.2.2.4.	Propiedades de la comprensión lectora .....	14
2.2.2.5.	Procesos didácticos para el desarrollo de la comprensión lectora .....	15
2.2.2.6.	Dimensiones de la comprensión lectora.....	15
	<i>Nivel literal</i> .....	15
	<i>Nivel inferencial</i> .....	16
	<i>Nivel crítico</i> .....	16
2.2.2.7.	Beneficios de la comprensión lectora.....	17
2.2.2.8.	Teorías de la comprensión lectora .....	18
	<i>Teoría del aprendizaje significativo según Ausubel</i> .....	18
	<i>Teoría de la comprensión de la lectura según Solé</i> .....	18
2.2.2.9.	Relación entre taller de cuentos infantiles y la comprensión lectora .....	18
2.2.2.10.	Definición de términos .....	19
2.3.	Hipótesis .....	20
III.	METODOLOGÍA .....	21
3.1.	Nivel, tipo y diseño de investigación.....	21
3.2.	Población y muestra.....	22
	<i>3.2.1. Técnica del muestreo</i> .....	23
3.3.	Variables. Definición y operacionalización.....	23
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de información .....	25
3.6.	Método de análisis de datos .....	27
3.7.	Aspectos éticos .....	28
IV.	RESULTADOS .....	30
4.1.	Resultados.....	30
	<i>4.1.1. Análisis inferencial</i> .....	30
	Procedimiento de la prueba de normalidad .....	30
	Procedimiento de la prueba de hipótesis .....	31
	<i>4.1.2. Análisis descriptivo</i> .....	33
V.	DISCUSIÓN.....	38
VI.	CONCLUSIONES.....	43
VII.	RECOMENDACIONES .....	44
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	45
	ANEXOS.....	54
	Anexo 01: Matriz de consistencia .....	54
	Anexo 02: Instrumento de recolección de datos .....	55

Anexo 03: Validez del instrumento.....	56
Anexo 04: Confiabilidad del instrumento .....	68
Anexo 05: Formato de consentimiento informado.....	69
Anexo 06: Documento de aprobación de institución para la recolección de información .....	71
Anexo 07: Evidencias de ejecución.....	72
Anexo 7.2: Base de datos .....	73
Anexo 7.3: Talleres de aprendizaje .....	74



## Lista de Tablas

Tabla 1. Distribución de la población de los estudiantes de cinco años.....	22
Tabla 2. Distribución de la muestra de los estudiantes de cinco años.....	22
Tabla 3. Baremo de medición para determinar el nivel de comprensión lectora .....	<b>¡Error!</b>
<b>Marcador no definido.</b>	
Tabla 4. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.....	31
Tabla 6. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles .....	35
Tabla 7. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años en el pre test y pos test.....	36
Tabla 8. Prueba de normalidad.....	38
Tabla 8. Resultado de la prueba de U de Mann-Whitney.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 9. Estadístico de prueba.....	39

## **Lista de Figuras**

Figura 1. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.....	31
Figura 3. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.....	35
Figura 4. Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años en el pre test y pos tes	36

## Resumen

La presente investigación realizada surge de las dificultades que muestran los estudiantes en la comprensión lectora; por ello se formuló el objetivo: Determinar que los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024. La metodología fue de tipo cuantitativo de nivel explicativo y diseño pre experimental. La población se comprendió por 53 estudiantes de cinco años; la muestra estuvo comprendida por 18 estudiantes del aula Celeste. La técnica e instrumento de recolección de datos fueron la observación y la lista de cotejo. El análisis de datos se realizó con estadística descriptiva para tabular y graficar los resultados descriptivos; así también, se aplicó estadística inferencial para probar la hipótesis con la prueba U de Mann-Whitney. El resultado de la prueba de hipótesis estimó un valor significativo de  $p=0.028$  ( $p<0.05$ ), por tanto, la hipótesis alterna tiene aceptación y se concluyó que los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años.

*Palabras clave:* comprensión lectora, cuentos infantiles, estudiantes, talleres.

## **Abstracts**

The present research carried out arises from difficulties that students show in reading comprehension; For this reason, the objective was formulated: determine that children's story workshops improve reading comprehension in five-year-old students of the Educational Institution N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024. The methodology was of quantitative type of explanatory level and pre-experimental design. The population consisted of 53 five-year-old students; the sample consisted of 18 students from the Celeste classroom. The data collection technique and instrument were observation and the checklist. Data analysis was performed with descriptive statistics to tabulate and graph the descriptive results; inferential statistics were also applied to test the hypothesis with the U de Mann-Whitney test. The result of the hypothesis test estimated a significant value of  $p=0.028$  ( $p<0.05$ ), therefore, the alternative hypothesis is accepted and it was concluded that the children's story workshops significantly improve reading comprehension in five-year-old students.

*Keywords:* reading comprehension, children's stories, students, workshops.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es un proceso interactivo y simultáneo que posibilita el acceso de los estudiantes a la apropiación de los textos que leen o les leen para descifrar información explícita e implícita a través de deducciones, inferencias e incluso opiniones que permiten construir conocimientos y desarrollar aprendizajes significativos (Ministerio de Educación, 2017). Actualmente, el progreso de la comprensión lectora se ha fortificado en los primeros grados de la educación básica; sin embargo, la realidad que se refleja en su desarrollo, aún genera mucha preocupación. Esta realidad del déficit de la comprensión lectora se debe a diversas causas que pueden ser internas y externas que se desencadenan dentro del ámbito: hogar, estudiantil y social que envuelven a la persona. Al respecto, Almeida (2022) menciona que la lectura es una herramienta para la vida diaria, existiendo factores que afectan de manera negativa en la comprensión lectora, Entre ellos: Deficiente lectura, insuficiencias en la decodificación, la pobreza de vocabulario, carencia de conocimientos previos, problemas de memoria, baja autoestima, entre otros.

El déficit de la comprensión lectora trae consigo consecuencias como la limitada comprensión de los textos, debido a la ausencia de fortalecer la comprensión lectora el estudiante no entiende la significancia de leer, la desmotivación encamina al alumnado verse perdido en la lectura, generando desinterés fracaso y frustración. Es por ello, la importancia de tomar medidas para inculcar el hábito de leer desde el nivel inicial y encaminarlos para los demás niveles del sector educativo; así como también, para que se desenvuelvan en los diversos espacios en que se encuentren (Ramos, 2011, p.5). Además, el problema de la comprensión lectora está presente en los diversos ámbitos y así lo demuestran los resultados de las evaluaciones y pruebas censales que se aplicaron a nivel internacional, nacional, regional y local.

A nivel internacional, las pruebas PISA aplicadas en el año 2022 demostraron que Perú mejoró en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, en comparación a otros países de Latinoamérica y algunos países de Europa. Sin embargo, la posición ocupada en el ranking mundial todavía es muy preocupante porque se encuentra en un nivel muy bajo. En este marco, el Ministerio de Educación (2022) sostiene que los países vecinos como Chile (448 puntos), Uruguay (430 puntos), México y Costa Rica (415 puntos), están por encima de Perú (408 puntos), cuyo puntaje lo ubicó en el puesto 59 en el ranking mundial respecto al desenvolvimiento de la comprensión lectora de los escolares.

A nivel nacional, el Ministerio de Educación (2022) realizó la comparación de los resultados de las dos últimas Evaluaciones Censales de Estudiantes (ECE) aplicadas en el año 2019 y 2022, respectivamente. En relación a la comprensión de lectura se identificó con suma preocupación que los estudiantes peruanos prácticamente no han mejorado en su capacidad lectora. Entre estos años, el nivel de inicio de los estudiantes peruanos solo ha disminuido en un 0.5%, el nivel de proceso aumentó de 35,5% a 34,8% y en el nivel satisfactorio disminuyó de 34,5% a 30%. Los resultados denotan que hay una brecha que se debe mejorar de la comprensión lectora en el alumnado.

A nivel regional, el Ministerio de Educación (2022) presentó los resultados de la Evaluación Muestral de Estudiantes (EM) aplicada en la Región Ancash y estos tampoco fueron tan alentadores, debido a que el 19,9% de los estudiantes ancashinos estaban en un nivel previo al inicio de su comprensión lectora, mientras que el 37,1% se encontraba en nivel de inicio y la mayoría representada por el 28,4% alcanzaron el nivel en proceso de desarrollo de su capacidad lectora.

A nivel local, la situación problemática analizada precedentemente no es ajena, dado que los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth presentaron dificultades para entender los textos que su docente les lee, tal es así que la mayoría de infantes no suelen participar de forma activa cuando se solicita sus aportaciones para enunciar ideas previas e hipótesis sobre el texto que están empezando a leer con la maestra. Así también, tuvieron dificultades para identificar las ideas explícitas precisadas en el texto, más aún para hacer deducciones e inferencias sobre hechos y/o situaciones posibles y aún no demostraron la capacidad para brindar opiniones y juicios de valor.

Ante, esta problemática delimitada en los distintos niveles sociodemográficos, como respuesta y/o solución surgió la propuesta de aplicar talleres de cuentos infantiles para contribuir al desarrollo y la mejora de la comprensión lectora, dado que existen estudios que demostraron su pertinencia y efectividad para mejorar la capacidad lectora en los estudiantes de educación inicial.

La situación problemática y la propuesta de solución descritas permitieron proceder con el planteamiento del siguiente enunciado: ¿De qué manera los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024?

Para responder a la pregunta de investigación se propuso como objetivo general: Demostrar que los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los

estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; asimismo, se plantearon los objetivos específicos: Medir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; antes de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles. Verificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; después de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles. Comprobar la mejora de la comprensión lectora a través de la comparación de los resultados del pre test y pos test aplicados en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024

Esta investigación se abordó como respuesta a la situación problemática delimitada en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth. En este sentido, la aplicación de talleres de cuentos infantiles tuvo suma pertinencia y relevancia para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes porque contribuyó a la formación de un hábito lector y mejoró los niveles de comprensión lectora y sus dimensiones literal, inferencial y crítico. Al respecto, Arévalo (2018) resalta que los talleres de cuentos infantiles representan un espacio educativo donde la docente y el estudiante exploran las estrategias más pertinentes para realizar una lectura divertida e interactiva con el propósito de formar un hábito lector y mejorar el desarrollo de la comprensión lectora. La investigación se justificó en tres aspectos fundamentales:

Teórico, la investigación se centró en revisar, seleccionar y compilar los conceptos y las teorías más pertinentes relacionadas a los talleres de cuentos infantiles y la comprensión lectora entre ellas: El aprendizaje significativo de Ausubel y la comprensión de la lectura por Solé. De esta manera, se asignó consistencia y solidez al marco teórico y conceptual que sustentó la investigación.

Práctico, la investigación tuvo incidencia directa con el grupo de estudio porque los estudiantes tuvieron la oportunidad de mejorar su nivel de comprensión lectora a través de los talleres de cuentos infantiles. De este modo, se buscó desarrollar aprendizajes significativos para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años.

Metodológico, en este aspecto el instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo elaborada por Contreras (2019) y esta fue adaptada por la investigadora, la cual estuvo compuesta por 15 ítems, distribuidas 5 en cada nivel (literal, inferencial e inferencial).

Asimismo, se realizó la prueba piloto y la validación del instrumento, lo que permitió la recolección de los datos, el análisis y establecer conclusiones. Además, los resultados de la investigación serán precedentes para estudios próximos que opten abordar las mismas variables.

La metodología de esta investigación estuvo enmarcada en el tipo cuantitativo de nivel explicativo y diseño pre experimental. La población se comprendió por 53 estudiantes de cinco años distribuidos en tres aulas; la muestra representativa estuvo comprendida por 18 estudiantes del aula Celeste. La técnica e instrumento de recolección de datos fueron la observación y la lista de cotejo en forma respectiva. El análisis de datos se realizó con estadística descriptiva para tabular y graficar los resultados descriptivos; así también, se aplicó estadística inferencial para probar la hipótesis con la prueba de rangos de Wilcoxon en el programa SPSS.

En el resultado de la aplicación del pre test se halló que el 72% de estudiantes de cinco años se ubicaron en un nivel de proceso (B), en el desarrollo de la comprensión lectora, mientras que, el resultado de la aplicación del post test corroboró que el 56% de estudiantes de cinco años sobresalió en el nivel de logro destacado (AD), en el desarrollo de la comprensión lectora. Asimismo, el resultado de la prueba de U de Mann-Whitney. permitió estimar un valor de significancia de  $p=0.000$  ( $p<0.05$ ); por tanto, la hipótesis alterna tiene aceptación y la hipótesis nula se rechaza.

La conclusión arribada determinó que los talleres de cuentos infantiles mejoraron significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.



## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Internacionales

Negrinis et al. (2021) desarrollaron un artículo científico denominado: El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial, en el cual se formularon como objetivo implementar un proyecto pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes del grado tercero de básica primaria de la Institución Ana Joaquina Rodríguez del corregimiento de Cañaverales, San Juan del Cesar. La metodología de la investigación fue cualitativa de nivel descriptivo y diseño no experimental. La población muestral se conformó por 25 niños y niñas en edades comprendidas entre los 6 y 8 años de edad. La metodología de este trabajo se ubicó en el paradigma cualitativo, enfoque sociocrítico y diseño de investigación acción pedagógica. Para el registro de los resultados se aplicó un diario de campo, registro anecdótico, la rúbrica y una lista de cotejo, mediante la técnica de observación. La unidad de trabajo estuvo constituida por 14 estudiantes. Los resultados indicaron que se superaron las debilidades referidas a la comprensión lectora inferencial; por tal razón, se concluyó que los estudiantes lograron comprender los textos leídos, aumentaron su vocabulario, adquiriendo mayor fluidez verbal, realizaron inferencias, así como conclusiones de los cuentos leídos.

Bárcenes y Evas (2020) en su investigación de licenciatura de la Universidad del Ecuador titulada: “Cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión lectora de niñas y niños de 5 a 6 años”, tuvo como objetivo determinar cómo influyen los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita. La metodología fue de enfoque mixto, nivel descriptivo y exploratorio con diseño bibliográfico y de campo. La población se compuso por 103 estudiantes. Los principales resultados reportan que el 75% casi siempre toman los cuentos como componente fundamental para la comprensión lectora, entre tanto el 25% no lo hace repetidamente, por lo propio, tiene nivel regular. De esta manera se concluyó que los cuentos infantiles influyen significativamente en el progreso de la comprensión oral y escrita de niñas y niños de 5 a 6 años.

Quinatoa y Tayopanta (2020) en su estudio de licenciatura de la Universidad Técnica de Cotopaxi Ecuador titulada: “El cuento infantil como estrategia pedagógica en la enseñanza y comprensión de la lectura”. Se propusieron como objetivo aplicar la lectura de cuentos infantiles como estrategia pedagógica en la enseñanza y comprensión de la

lectura. La metodología de la investigación tuvo un enfoque mixto, el tipo de investigación fue bibliográfico y de campo y el diseño fue no experimental. Para la recolección de datos aplicó la técnica de observación para los niños (30) por medio de la ficha de observación. Los principales reportes denotaron que los estudiantes se encuentran en un nivel de inicio con el 53%, mientras que el 27% en proceso en relación a la comprensión lectora. Finalmente, como conclusión se estableció una propuesta para fortalecer la comprensión lectora mediante los beneficios del cuento como estrategia metodológica.

### **2.1.2. Nacionales**

En este ámbito, Alzamora (2021) en su investigación de maestría de la Universidad César Vallejo Lima titulada: “Cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de 4 años”, se propuso como objetivo establecer el efecto de los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en niños. La metodología fue de tipo aplicada y método experimental. La muestra se conformó por 30 estudiantes. Como resultado se obtuvo en el pre test que el 60,0% de estudiantes mostraron un nivel bajo en la comprensión lectora y estos resultados lograron superarse en el post test, el 53,3% logró un nivel alto. Entre tanto, se concluye que los cuentos infantiles si afectan significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora ( $p=0.001 < 0.05$ ).

Bonilla (2021) es su indagación de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote denominada: “Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de cuatro años”, se planteó como objetivo determinar cómo influyen los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños. Este estudio de investigación fue de tipo cuantitativo y se caracterizó por asumir un nivel explicativo con un diseño pre experimental. Se trabajó con una muestra conformada por 18 niños El resultado del pre test evidenció que el 100% de los estudiantes tenían dificultades para desarrollar la comprensión lectora, después de aplicar los cuentos infantiles se volvieron a evaluar a los estudiantes a través de un post test cuyos resultados fueron que 89% lograron nivel AD y el 11% lograron nivel A; por lo tanto, los resultados indican que los estudiantes mejoraron en la comprensión lectora. Se concluye que los cuentos infantiles como estrategia influyeron significativamente en los aprendizajes de los estudiantes respecto a la comprensión lectora, así lo confirma la prueba de hipótesis con un valor  $p=0.001$ .

Reyes (2021) en su investigación de maestría de la universidad César Vallejo Chiclayo titulada: “Los cuentos infantiles para la comprensión lectora en niños de 5 años”, cuyo objetivo fue proponer un taller de cuentos para contribuir en la mejora de la

comprensión lectora de los niños de 5 años de dicha institución. En su metodología, la investigación en estudio fue de tipo básica, descriptiva propositiva con enfoque cuantitativo, y la muestra estuvo conformada por 30 niños y niñas. En cuanto a sus resultados en la aplicación del pre test, el 56.7% de los niños se encontraron en un nivel de inicio. Concluyendo que el taller de cuentos infantiles mejoró el nivel de la comprensión lectora en los estudiantes.

### **2.1.3. Regionales**

En este entorno, Reyes (2023) en su estudio de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote titulado: “Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cinco años”, se planteó como objetivo determinar que los cuentos infantiles desarrollan la comprensión lectora en los niños. La metodología, que se empleó fue de tipo cuantitativa de diseño preexperimental y la muestra estuvo conformada por 13 niños. En cuanto a los resultados del pre test se tuvo que el 87.7% presentaron déficit en relación a la comprensión lectora. Sin embargo, al cabo de realizar el post test se obtuvo que el 73.3% de los niños mejoraron en la capacidad de la comprensión lectora. Llegando a la conclusión que los cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los niños.

Carbajal (2020) en su trabajo investigativo de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote denominado: “Programa cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 5 años”, se formuló como objetivo determinar en qué medida el programa de cuentos infantiles mejora la comprensión lectora de los estudiantes. La metodología fue experimental, nivel explicativo, diseño cuasi experimental. La muestra se conformó por 24 niños. De acuerdo a los resultados, el 50% de los estudiantes de 5 años del grupo control y experimental se ubicaron en el nivel medio de la comprensión lectora. De la evaluación del post test, los grupos muestran una diferencia a favor del grupo experimental, el cual predomina con un 41.7% de estudiantes en el nivel alto del logro esperado. De esta manera, se aceptó la hipótesis alterna y se concluye que el programa de cuentos infantiles sí influye en la comprensión lectora de los niños de cinco años del grupo experimental.

Villanueva (2020) en su trabajo de investigación de licenciatura de la Universidad San Pedro Chimbote denominada: “Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años”, tuvo como propósito determinar si los cuentos infantiles mejoran el aprendizaje en la comprensión lectora en los estudiantes. La metodología empleada fue de

tipo explicativa con diseño cuasi experimental, la muestra fue constituida por 56 estudiantes. Los resultados revelaron que la aplicación de cuentos infantiles mejoró de manera significativa en los niños obteniéndose un nivel de confianza de 95%. Concluye, que los cuentos infantiles y la comprensión lectora reflejaron resultados óptimos los que fueron estadísticamente comprobados y descritos es los cuadros y gráficos, los estudiantes mostraron una mejora en la comprensión lectora, mientras el estudiante más lee cuentos infantiles existe mayores niveles en desarrollar la comprensión lectora.

#### **2.1.4. Locales**

En este ambiente, Bazán (2022) en su tesis de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote titulada: Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años. Se planteó como objetivo determinar si los cuentos infantiles como estrategia mejoran la comprensión lectora en los niños. Respecto a su metodología, la investigación fue de tipo cuantitativa de diseño pre experimental y la muestra estuvo conformada por 20 estudiantes de cinco años. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento la lista de cotejo. Los resultados de la pre prueba muestran que el 30% de los niños estuvieron en el nivel de inicio y la pos prueba denota que el 65% de los niños obtuvieron un nivel de logro. En conclusión, los cuentos infantiles como estrategia mejoran la comprensión lectora en niños de cinco años de la institución educativa N° 88404, Nuevo Chimbote, Ancash 2021, con un valor significativo de  $p=0.000 < 0.05$ .

Becerra (2020) en su investigación de licenciatura de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote denominada: El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años. Se propuso como objetivo determinar de qué manera los cuentos como estrategia mejoran la comprensión lectora en los niños y niñas de 04 años de la I.E.P. Humboldt Kollegium, en el distrito de Chimbote – Perú, 2018. En la metodología, el tipo de investigación fue cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre experimental y la muestra estuvo conformada por 25 niños. Para la recolección de datos aplicó como técnica la observación y como instrumento la lista de cotejo. En sus resultados, en el pre test se observó que el menor porcentaje de los niños se encuentran en el nivel A, es decir 20%, mientras que en el post test el 56 % en el nivel de logro destacado es decir AD. Finalmente, concluyó que después de la aplicación de las sesiones como estrategia para mejorar la comprensión lectora se logró un progreso significativo en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora.

Pastor (2020) en su trabajo de investigación titulado: El cuento como estrategia para

en su indagación de licenciatura titulado: El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años. Tuvo como objetivo determinar el cuento como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños. En cuanto a su metodología, el estudio corresponde al tipo de investigación cuantitativa con diseño pre experimental y la muestra estuvo conformada por 25 estudiantes. Para la obtención de información se utilizó como instrumento la lista de cotejo y como técnica la observación. En sus resultados del pre test se obtuvo que el 12 % de los niños se encuentran en el nivel A. Seguidamente se ejecutó la estrategia didáctica y se aplicó el pos test, obteniendo como resultado que el 68 % se encuentra en el nivel A. Finalmente, concluyó que la aplicación del cuento como estrategia mejora la comprensión lectora en los niños.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Talleres de cuentos infantiles**

#### **2.2.1.1. Definición de taller**

El taller es una herramienta excepcional en la educación, el cual resulta ser de suma utilidad para transferir datos, obtener conocimientos y mejorar la práctica referida a un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Capristan y Plasencia (2019) el taller es una técnica que permite mejorar destrezas y habilidades en el uso de dialectos, habilidades psicológicas y cualidades humanas, a través de actividades cortas y serias que permiten a la comunidad colaborar, aprender y comunicarse, participar en una reunión de individuos.

Acosta y Vasco (2013) aseveran que un taller es un grupo de trabajo donde los miembros se reúnen en grupos o pequeños grupos para el aprendizaje práctico, en consonancia con los objetivos establecidos; es una forma ideal de desarrollar y mejorar hábitos, destrezas y habilidades que permiten a los miembros actuar sobre el conocimiento y transformar objetos, cambiándose a sí mismos.

Para Dávila (2017) el taller implica una pedagogía nueva que posibilita la superación de diversas situaciones problemáticas en actividades educativas, facilitando la adquisición de conocimientos propios del contexto real, integrando teoría y práctica.

#### **2.2.1.2. Definición de cuento infantil**

Los cuentos infantiles son narraciones entretenidas con una fuente rica de información que permite el desarrollo de su sentido estético en los niños y a la vez los acerca con la realidad y ficción, de tal manera que fomenta la imaginación y creatividad en ellos (Farkas, 2021).

Zambrano y Holguín (2015) definen que el cuento infantil es una herramienta educativa que fortalece el enlace del contexto real con los infantes, pues este entorno se convierte en una forma de reconocimiento del mundo desde sus primeras etapas de desarrollo.

Jara (2015) sostiene que los cuentos infantiles son relatos breves de sucesos ficticios que suelen ser sencillos, pero tienen un propósito recreativo y moral que hacen posible que el infante despierte su curiosidad y estimule su imaginación.

Melo y Gutiérrez (2016) refieren que el cuento infantil es un texto narrativo que resulta interesante para el infante cuyo propósito se centra en el desarrollo de la estética verbal por medio de códigos y signos que lo plasman.

### **2.2.1.3. Definición de taller de cuento infantil**

Los talleres de cuentos infantiles son actividades que se utilizan en el aula con el propósito de amplificar el foco atencional, mejorar la concentración, contribuir a los bancos de memoria, estimular la curiosidad, activar la imaginación y acrecentar los conocimientos (Cando et al., 2021).

Agüero (2019) asevera que los talleres de cuentos infantiles son escenarios educativos en los cuales se desarrollan actividades de narración y lectura de cuentos para despertar el interés y la participación activa de los niños con la finalidad de desarrollar actitudes y capacidades lectoras.

Galarza (2018) define que el taller de cuentos infantiles es un proceso en el cual se aglomeran procesos y actitudes que se interiorizan con los infantes a través del relato generando el desarrollo de su imaginación que será el cimiento del pensamiento.

Los talleres de cuentos infantiles son actividades que brindan la oportunidad de sentar las bases para la construcción de un hábito lectora reconociendo el contexto circundante, así también, la cimentación de un léxico más amplio, el desarrollo de la pronunciación y la aplicación pertinente de la entonación, entre otras habilidades.

### **2.2.1.4. Características de los talleres de cuentos infantiles**

Según De la Cruz (2017) los talleres de cuentos infantiles presentan las siguientes características: Facilitan una clara narración, en relación al proceso de la lectura es pausado, y también debe ser fluida y brindan una comprensión rápida del contenido.

Estos aspectos tienen contribución para el mejoramiento de la comprensión del infante y desplegar su hábito lector.

### **2.2.1.5. Elementos de los talleres de cuentos infantiles**

Sosa (2009) en su libro de literatura infantil sostiene que los cuentos infantiles constan de los siguientes elementos:

**Contexto:** Comprende el espacio o ambiente donde se despliegan las acciones del cuento, es decir, es el lugar en el que interactúan los personajes.

**Personajes:** Son los que protagonizan la historia y tienen una introducción indirecta o directa, de acuerdo el propósito del cuento redactado.

**Temporalidad:** Es el momento en el que se suscita la trama. El tiempo también precisa la duración de la historia.

**Trama:** Es el escenario problemático o de conflicto que desprende las acciones consecuentes de cada uno de las personas del cuento. La trama es el elemento que da sentido a la historia sujeta en la narración.

### **2.2.1.6. Estructura de los talleres de cuentos infantiles**

Propp (1981) analizaron la morfología del cuento infantil y lo desprendieron en tres momentos fundamentales, los cuales se estructuran de la forma siguiente:

**Inicio:** Es la parte inicial del cuento en la que comúnmente se presenta a los personajes y al contexto de desarrollo de la trama.

**Nudo:** Es el eje central del cuento en el que presenta el problema o conflicto con los personajes. Suele ser la parte más amplia y relevante dado que las acciones que se presentan tienen efecto en toda la trama.

**Desenlace:** Es la parte final del cuento y es en este fragmento en el que se da solución al problema o conflicto presentado anteriormente.

### **2.2.1.7. Beneficios de los talleres de cuentos infantiles**

Condori y Morales (2015) sostienen que los talleres vinculados a la aplicación de cuentos infantiles brindan los siguientes beneficios al lector:

Permite el logro de competencias y capacidades comunicativas como la comprensión de lectura y la expresión oral, mejorar las relaciones interpersonales a través de la generación de ambientes de lectura para compartir ideas, puntos de vista y emociones. Además, generan el acrecentamiento del contexto para adquirir una mejor conexión con el entorno social; promueven el desarrollo de capacidades superiores como el pensamiento autónomo, participativo y juicioso, fortifican las destrezas sensoriales para mejorar la atención y concentración en el desarrollo de actividad lectoras. Asimismo, incita el desarrollo de la creatividad e imaginación como habilidades para generar ambientes de entretenimiento y

diversión por medio de la lectura y promueven la sistematización de las funciones de estructuras cognitivas para desprender una mejor construcción del conocimiento y aprendizaje.

#### **2.2.1.8. Secuencia didáctica para desarrollar talleres de cuentos infantiles**

El Ministerio de Educación (2017) establece que la ejecución de los talleres de cuentos infantiles se desprende en la siguiente secuencia didáctica:

##### ***Planificación***

En la planificación se prioriza la motivación y se sustenta el propósito en relación a la temática que se abordará. Ante de su aplicación se tiene en cuenta los intereses y las necesidades de aprendizajes de los infantes para proponer una lista de material y recursos educativos (Ministerio de Educación, 2017).

##### ***Ejecución***

En la ejecución se establecen tres momentos de carácter pedagógico que se sitúan en la actividad de la forma siguiente: En primer lugar, en el inicio se suele formar los grupos o equipos de trabajo y se les brinda orientaciones para el desarrollo sostenible de la actividad. Así también, se brindan las pautas y normas para una relación armónica. En segundo lugar, en el desarrollo se desprende el taller en sí, recurriendo a las estrategias y técnicas planificadas, así como, los materiales y recursos de pertinencia para la actividad. Y por último, en este proceso, los estudiantes brindan sus ideas o aportaciones. Además, proponen sus propias respuestas a las interrogantes y el docente evalúa el desempeño de cada estudiante.

##### ***Evaluación***

La evaluación es el proceso que se operativiza con técnicas e instrumentos. En los talleres educativos se aplica con mayor frecuencia la observación como técnica y las listas o las fichas como instrumentos para registrar el progreso de los logros de aprendizajes de los infantes. Por lo tanto, la evaluación es cualitativa y formativa (Ministerio de Educación, 2017).

#### **2.2.1.9. Teoría del cuento infantil**

Según Kayser (1976, como se citó en Alca, 2018) el cuento infantil es una narración breve que suele encontrarse en prosa y más allá de estar sostenido en sucesos reales, siempre brinda revelaciones sobre la imaginación del autor. Desde esta perspectiva teórica, el cuento infantil es un texto narrativo que puede tener aportes del contexto real, pero su esencia data en la creatividad e imaginación que son utilizados por el autor para construirlo y, en el caso



del lector, para interpretarlo.

En el cuento infantil, las acciones de los personajes (animales humanizados, objetos hablantes o personas) se conjugan como una serie de acontecimientos que se encuentran entrelazados en una trama donde el conflicto, las tensiones y distensiones se encuentran dosificadas para tener de forma permanente en suspenso la atención y el ánimo del lector. La trama arriba a la búsqueda de soluciones para terminar con un desenlace que mayormente es satisfactorio y positivo (Alca, 2018).

## **2.2.2. *Comprensión lectora***

### **2.2.2.1. Definición de comprensión**

Según Rivera (2015) la comprensión es un conjunto de procesos intrapsicológicos que se encuentran alineados por una sucesión de acciones intelectuales para procesar la información y posterior para transmitir una idea o tomar una decisión.

Díaz y Castillo (2018) definen que la comprensión es el proceso cognoscitivo intrínseco que se genera con la creación mental a partir de cierta información brindada por un emisor para que el receptor construya una ilustración o interpretación del mensaje que se le da a conocer.

Para Chicaiza (2015) asevera que la comprensión es un proceso cognoscitivo en el cual los educandos manifiestan sus capacidades como la asimilación, el razonamiento, la reflexión y el análisis para el procesamiento adecuado de la información.

### **2.2.2.2. Definición de comprensión lectora**

Snow (2002) define a la comprensión lectora como un progreso interactivo y simultáneo que posibilita la extracción y construcción de significados al interactuar con el lenguaje escrito.

Para el Ministerio de Educación (2017) la comprensión lectora es un procedimiento lingüístico que concreta el intercambio dinámico de la información entre el texto y el lector. En este proceso dinámico, interactivo y simultáneo; el lector decodifica, efectúa deducciones, interpreta y emite su punto de vista u opinión en relación al contenido del texto y el propósito que quiere lograr el escritor

Vásquez (2019) define que la comprensión lectora permite entender e interpretar lo que se lee introduciéndose en la forma de pensar del autor del texto conociendo el espacio en el que se ubican sus conocimientos y experiencias; es decir, la comprensión lectora es un intercambio dinámico donde el lector interpreta el mensaje que transmite el texto.

En conclusión, la comprensión lectora es un proceso dinámico e interactivo por

medio del cual, los educandos pueden construir sus propias interpretaciones respecto a la información e intención del autor del texto, considerando los saberes previos y las nociones que brinda el texto.

### **2.2.2.3. Elementos de la comprensión lectora**

Según el Ministerio de Educación (2017) la comprensión lectora es un proceso que se suscita con la interacción de tres elementos fundamentales:

**Lector:** Este elemento se comprende por una persona, la cual se constituye como el componente activo del proceso de la lectura. Este elemento debe comprender un acompañamiento adecuado para que pueda asumir un hábito lector y convertirse en un lector que comprende lo que lee.

**Texto:** Es el instrumento o material pertinente para el despliegue de la comprensión lectora. Para seleccionar adecuadamente los textos, el mediador debe conocer las características de sus estudiantes lectores, así como, el tipo de texto y el nivel de su contenido o presentación.

**Contexto:** Es el contexto lingüístico y sociocultural en el que los estudiantes desprenden su desarrollo oportuno. En este sentido, los estudiantes que no tiene oportunidad de formar un hábito lector en casa, lo pueden tener en la escuela o en una biblioteca.

### **2.2.2.4. Propiedades de la comprensión lectora**

Palacios (2015) basándose en los estudios de Cassany (1997), Dubois (1991) y Condemarín (1998) asume que el proceso de la comprensión de lectura presenta las siguientes propiedades:

**Coherencia:** Comprende la secuencia lógica de la información que se establece en cada momento del texto de forma organizada y ordenada. En este marco, la información textual debe tener jerarquía y consistencia en relación a su redacción de inicio a fin.

**Cohesión:** Contiene un conjunto de mecanismos que brindan la posibilidad de construir la información de forma articulada por medio de los elementos diversos que se encuentran en el texto. En este sentido, es oportuno recurrir a unidades sintácticas y semánticas que se manifiestan en la puntuación, sustitución, complementación y, sobre todo, conexión lógica.

**Adecuación:** Comprende el uso pertinente del lenguaje para la emisión de un mensaje respecto al texto porque no es igual una anécdota que anunciar sobre un fenómeno científico o académico.

### **2.2.2.5. Procesos didácticos para el desarrollo de la comprensión lectora**

Condemarín (1998) considera indispensable potenciar la lectura y la comprensión de la misma para formar estudiantes que sean lectores activos, comprensivos y pensantes, por tal razón, actualmente el desarrollo de la comprensión lectora prepondera en el área de comunicación con procesos didácticos pertinentes. En este sentido, el desarrollo de la competencia de comprensión de la lectura se desprende esencialmente en tres procesos didácticos:

**Antes de la lectura:** Se desprende la aplicación de los conocimientos anteriores y escenarios de los posibles aprendizajes impulsando los conocimientos previos y se incitan las predicciones, hipótesis o supuestos relacionados al texto.

**Durante la lectura:** Se logra el desarrollo y entendimiento de la lectura. Además, se almacena y encausa la indagación más relevante del texto., proponen escenarios finales para la historia. y formulan interrogantes sobre el texto leído. Por otro lado, **la** confirmación o refutación de hipótesis, se aclaran posibles dudas respecto al texto.

**Después de la lectura:** Se sistematiza el nuevo conocimiento con actividades cognoscitivas entre ellas: Se rescatan las ideas principales y secundarias de la lectura., elaboración de resúmenes o síntesis a partir del texto. También formulan y responden interrogantes metacognitivas y reflexivas.

### **2.2.2.6. Dimensiones de la comprensión lectora**

Las dimensiones de la comprensión lectora se desprenden en relación a los tres niveles de comprensión:

#### ***Nivel literal***

Durango (2017) asevera que el nivel literal es la comprensión que se localiza en el contenido lectora. En este nivel de comprensión, el lector despliega una exploración de forma explícita del texto y esta se traduce como la información que el autor buscar transmitir.

El nivel de comprensión literal se centra en la identificación de ideas o partes de la información que se encuentran de forma explícita en el texto. En este proceso, el lector puede extraer información importante a través de la identificación de componentes y sucesos transcurridos en el texto (Vásquez, 2019).

Para Navarro (2004) la comprensión literal permite comprender el sentido de las palabras, expresiones y/o enunciados. Este proceso se concreta cuando los lectores conciben signos desconocidos y los interpretan en razón los signos que se han conocido previamente. Este nivel de comprensión es fundamental para seguir avanzando en las interpretaciones de

los diversos textos que se leen.

La comprensión literal implica el despliegue de las siguientes actividades en beneficio del aprendizaje de los niños: Al identificar datos y detalles explícito, especificar el tiempo y espacio, secuenciar los hechos y sucesos, captar el significado de las unidades sintácticas, recordar detalles y momentos de la trama del texto. Además, brindar sentido a palabras con significado múltiple.

### ***Nivel inferencial***

Durango (2017) afirma que el nivel inferencial es la comprensión global del texto desde lo implícito. En este nivel de comprensión, el lector realiza deducciones de la información que brinda el texto, provista como entrelíneas o pistas que se relacionan lógicamente con aspectos socioculturales del contexto y el mundo del conocimiento para representar la información del texto.

El nivel de comprensión inferencial está referida a las deducción e inferencias que se desprenden de información implícita del texto. En este proceso, el lector debe ejecutar una lectura más profunda a través de diversas estrategias o técnicas para asumir información que no necesariamente se encuentra en el texto para relacionarlo con sus conocimientos y experiencias previas que le permitan dar respuesta a conjeturas o hipótesis (Vásquez, 2019).

Con respecto a las inferencias, Irrazabal (2007) refiere que “son la base de la actividad comprensora, ya que permiten integrar, a medida que la lectura avanza, los factores intratextuales y contextuales que intervienen en el armado de la coherencia” (p.45).

Para Navarro (2004) la inferencia es un proceso lógico por medio del cual se obtiene una conclusión después de analizar los contenidos de diversas premisas. Este proceso se concreta con la obtención de una conclusión teniendo como base el razonamiento.

La comprensión inferencial implica el despliegue de las siguientes actividades en beneficio del aprendizaje de los niños: Plantear títulos aproximados para el texto, deducir mensajes y moralejas. Asimismo, reforzar ideas a partir del contenido textual, renovar un texto cambiando sucesos, escenarios, etc. Además, inferir el tema del texto, deducir el significado de palabras, predeterminedar finales distintos, suponer secuencias lógicas y descifrar el lenguaje figurado.

### ***Nivel crítico***

El nivel de comprensión crítica se centra en la búsqueda de respuestas con base a juicios valorativos, subjetivos y evaluativos en relación a las ideas sostenidas en el texto. En

este proceso, el lector debe asumir un criterio propio suministrado por las experiencias, los conocimientos y valores del lector.

Elera y Senmache (2017) definen que “la comprensión crítica es un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias” (p.60). Asimismo, la comprensión crítica se puede definir como la construcción de argumentos para el sustento de opiniones de forma que se pueda promover un clima democrático y dialogante en el espacio donde se despliegan los aprendizajes.

En cuanto a lo crítico, el lector suele tomar posición para dar a conocer juicios desde la perspectiva del autor del texto. De esta manera, el lector puede construir sus propias representaciones ideológicas para identificar la ideología de los autores de cada texto (Durango, 2017).

La comprensión crítica implica el despliegue de las siguientes actividades en beneficio del aprendizaje de los niños: Permite analizar el propósito del autor, juzgar acciones dentro del contenido textual, valorar la estructura textual, diferenciar hechos de opiniones y emitir juicios frente a comportamientos.

#### **2.2.2.7. Beneficios de la comprensión lectora**

En el ámbito de la educación inicial, no se han aplicado pruebas censales para obtener como se encuentran los pequeños en el nivel de la comprensión lectora. Sin embargo, cuando los infantes pasan a primaria y sobre todo a segundo grado, es palpable los resultados de los niños debido a que no comprenden lo que se les lee. Lo mencionado es comprobado con las pruebas censales que realizan en el nivel primario (Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica, 2014, p.17) Ante lo expuesto es de suma relevancia los beneficios que permite la comprensión lectora: en el nivel inicial. En este paradigma Pinzás (2012) alude que la comprensión va a desarrollar una mejora a la hora de interpretar los textos, y por consiguiente no dejar de lado ningún aspecto vacío de la lectura. Por tanto, una buena comprensión no solo es emplear una correcta lectura, si no por el contrario desatollarla eficazmente, entendiendo lo que lee, deduciendo y sacando sus propias conclusiones y lo más importante no va a depender de otras personas para que le aclaren las dudas que tenga.

En esta misma línea, Landeo y Zuñiga (2013) afirman que la lectura genera una gran importancia en la evolución de fomentar en los niños el éxito de su aprendizaje propio en

cada uno de ellos. El potencial formador de la comprensión lectora es complejo ya que no solo abarca el leer y comprender bien un texto, sino por el contrario contribuye socializar, aumentar el léxico, la autoestima, entre otros. Además, ayuda siendo un mediador para el aprendizaje y el progreso de la inteligencia.

#### **2.2.2.8. Teorías de la comprensión lectora**

##### ***Teoría del aprendizaje significativo según Ausubel***

Según Ausubel, la teoría del aprendizaje significativo se fundamenta en la aplicación de los conocimientos y las experiencias previas para la adquisición de los nuevos conocimientos. En este sentido, Delgado et al. (2012) sostiene que “el principio fundamental de la teoría del aprendizaje significativo se centra en la indagación de lo que el estudiante sabe, es decir, develar el conocimiento previo a la instrucción” (p.417).

El aprendizaje puede ser significativo siempre que el estudiante tenga una predisposición para consolidarlo así; este fenómeno implica a la motivación extrínseca e intrínseca, las cuáles se referencia en sus saberes y experiencias precedentes como inicio para la mediación y construcción del aprendizaje.

##### ***Teoría de la comprensión de la lectura según Solé***

Desde la perspectiva teórica de Solé (1992) sostiene que la comprensión lectora es un proceso activo entre el texto y el lector. Este proceso no solo demanda disposición cognitiva, sino también requiere disposición afectiva y emocional para determinar los campos temáticos y propósitos del texto. La interacción de estas dimensiones en relación a las características y propiedades del texto como su estructura, contenido, cohesión y coherencia facilitan la comprensión de la información y la construcción de significados sobre el texto.

Solé se alinea preponderantemente con la teoría del aprendizaje significativo, ya que admite que es uno de los aspectos fundamentales para la comprensión textual son los conocimientos y las experiencias previas, sobre los cuales se asientan las hipótesis referentes al texto. En este marco, Solé (1992) asume que las nociones previas de los lectores y sus respectivos propósitos de lectura tienen un rol fundamental para que puedan establecer sus predicciones y/o suposiciones.

#### **2.2.2.9. Relación entre taller de cuentos infantiles y la comprensión lectora**

El taller de cuentos infantiles guarda estrecha relación con la comprensión lectora y esto se refleja cuando en el taller se realiza la lectura del cuento a los infantes siendo un

mediador para lograr despertar el interés y activar sus saberes previos o adquirir nuevas enseñanzas; de igual forma desarrollar los niveles de la comprensión lectora. En este sentido, la autora Villena (2018) expresa que al emplear el taller de cuentos infantiles establece un medio eficiente para acrecentar la comprensión lectora en los niños, permitirles exteriorizar independientemente y así también lograr su capacidad para entender y dar su respectiva opinión al texto leído.

Del mismo modo, Miranda (2021) afirma que al contar los cuentos se crea una continuidad favoreciendo la costumbre de cada vez interpretar las lecturas, adquiriendo un mejor diálogo, ampliar sus respuestas, expresar opiniones. En esta misma línea, Luera y Borja (2022) nos dicen que el cuento permite dejar volar la imaginación de los infantes sobre todo desde los primeros años de vida, desde la portada el niño lee al observar los dibujos que se encuentren en ella, y con la narración del texto acrecentará no solo en sus conocimientos sino presentar un vocabulario más rico y dar respuestas más complejas.

Por todo lo expuesto, el taller de cuentos infantiles guarda estrecha relación con la comprensión lectora, logrando que el estudiante se desenvuelva de manera oportuna en las diferentes situaciones en que se encuentre.

#### **2.2.2.10. Definición de términos**

**Taller:** Es un modo pedagógico que tiene como meta la finalidad la construcción de un producto ante un delimitado problema (Pineda, 2019)

**Cuentos infantiles:** Son textos cortos con tramas dirigidos a niños y que narran sucesos fantásticos, estos cuentos permitirán que los infantes se comporten mejor debido a que transmiten valores y logra estimular su memoria desde temprana edad para que posterior logren adquirir conocimientos más complejos (Rondón, 2018).

**Comprensión:** Es un procesamiento que posibilita a las personas a entender el lenguaje oral como escrito. Por ello, se debe tomar en cuenta la apreciación del habla desde la perspectiva de cómo va hacer interpretada por parte de los receptores la señal del habla. Así, como el léxico, es decir cómo se dispone el significado de las palabras (Trejo, 2019).

**Comprensión lectora:** se trata cuando el leyente contiene el relato en su memoria, por lo cual, el que lee le atributa significados al escrito, con la finalidad de descifrar el argumento, así también deduce información que no está presente en el escrito y finalmente llega a una conclusión a través de admitir una posición de valoración crítica en relación al texto (Misari, 2023).

**Secuencia didáctica:** Es una propuesta metodológica siendo un paradigma asentado sobre el procedimiento de actividades. Además, logra obtener una programación organizada de contenidos conceptuales y procedimentales (Araya, 2014)

### **2.3. Hipótesis**

**Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>):** Los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

**Hipótesis nula (H<sub>0</sub>):** Los talleres de cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.



### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

La investigación fue de nivel explicativo porque se buscó determinar las causas de los fenómenos generando un sentido de entendimiento en forma sumamente estructurada; es decir, se estableció el efecto de los talleres de cuentos infantiles sobre la comprensión lectora.

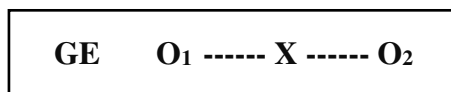
Hernández et al. (2014) afirman que las investigaciones explicativas van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, este estudio estuvo dirigida a responder por las causas de los sucesos y fenómenos físicos o sociales.

La investigación fue de tipo cuantitativo porque se centró en la medición de la variable de estudio por medio de la recolección y procesamiento de los datos.

Gallardo (2017) sostiene que las investigaciones cuantitativas son un conjunto de procedimientos de carácter secuencial y probatorio, a través del cual se consigue medir las variables en un determinado ámbito. Este tipo de investigación permitió analizar las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos para extraer conclusiones respecto a la hipótesis.

El diseño de la investigación fue pre experimental. Para Hernández y Mendoza (2018) mencionan que las investigaciones pre experimentales se denominan así porque su grado de control es mínimo y se desarrollan con un solo grupo de estudio, por lo cual constan de tres momentos importantes; primero, al grupo muestral se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le aplica el tratamiento y por último se le proporciona una prueba posterior al estímulo.

Aunado a lo anterior, la investigación siguió el mismo procedimiento; primero se aplicó un pre test, luego se implementó la estrategia y finalmente se aplicó un pos test, por tal razón, el esquema de la investigación fue el siguiente:



Donde:

GE = Grupo experimental estudiantes de cinco años

O<sub>1</sub> = Aplicación del pre test (lista de cotejo)

X = Aplicación de los talleres de cuentos infantiles.

O<sub>2</sub> = Aplicación del pos test (lista de cotejo)

### 3.2. Población y muestra

Al respecto los autores, Hernández y Mendoza (2018) aluden que “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p.198).

En esta investigación, la población estuvo conformada por 53 estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth de Nuevo Chimbote.

La Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth se encuentra ubicada en la H.U.P. San Felipe Mz. H Lote 02 del distrito de Nuevo Chimbote, es de categoría escolarizado, mixto y tiene como turno continuo las mañanas; pertenece a la gestión pública y cuenta con tres aulas de 5 años de educación inicial.

**Tabla 1**

*Distribución de la población de los estudiantes de cinco años.*

Edad	Sección	Niños	Niñas	Total
5 años	Amarillo	12	6	18
5 años	Lila	9	8	17
5 años	Celeste	13	5	18
Total de estudiantes				53

*Nota:* Nómina de matrícula (2024).

#### **Criterios de inclusión y exclusión**

##### **Criterios de inclusión**

Estudiantes matriculados del aula Celeste.

Estudiantes de cinco años que asisten regularmente a clases

Padres y madres de familia que firmaron el consentimiento informado.

##### **Criterios de exclusión**

Estudiantes que no asistieron a los talleres de las clases programadas.

Padres y madres que negaron la participación de sus hijos/as en esta investigación por ser menores de edad

**La muestra** es una parte de la población con la que se llevó a cabo la investigación, permitiendo la obtención de los datos pertinentes (Hernández et al., 2014). En este marco, la muestra estuvo conformada por 18 estudiantes (13 niños y 5 niñas) de cinco años de la sección Celeste de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth.

**Tabla 2**

*Distribución de la muestra de los estudiantes de cinco años.*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
5 años	Celeste	13	5	18
Total de estudiantes				18

*Nota:* Nómina de matrícula (2024).

### **3.2.1. Técnica del muestreo**

La selección de la muestra se realizó a través del muestreo no probabilístico, debido a que no se aplicó ningún procedimiento estadístico. El muestreo no probabilístico está direccionado a la elección de la facilidad que tiene el investigador sobre la muestra (Hernández et al., 2014).

### **3.3. Variables. Definición y operacionalización**

#### **a) Definición de variables**

**Variable independiente:** Talleres de cuentos infantiles

Agüero (2019) alude que los talleres de cuentos infantiles son escenarios educativos en los cuales se desarrollan actividades de narración y lectura de cuentos para despertar el interés y la participación activa de los niños con la finalidad de desarrollar actitudes y capacidades lectoras

**Variable dependiente:** Comprensión lectora

Según el Ministerio de Educación (2017) refiere que la comprensión lectora es un proceso lingüístico que posibilita el intercambio dinámico de información entre el lector y el texto. En este proceso interactivo y simultáneo, el lector concibe, interpreta y critica el contenido del texto y el propósito del autor.

## Operacionalización de las variables

Título: “Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024”

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORIAS O VALORACIÓN
<b>Variable independiente:</b>  Talleres de cuentos infantiles.	Los talleres de cuentos infantiles es un medio en la cual se realizan una serie de actividades que se planifican, ejecutan y evalúan, beneficiando el desarrollo del hábito lector.	Planificación	Planea el número de sesiones del taller. Selecciona diversos cuentos infantiles. Programa las actividades de aprendizaje.	Nominal	Si (1)  No (0)
		Ejecución	Se forman los grupos de trabajo. Se emplea los cuentos infantiles.		
		Evaluación	Se evalúa el desempeño de cada estudiante.		
<b>Variable dependiente:</b>  Comprensión lectora	La comprensión lectora, permite lograr que los educandos desarrollen la decodificación del texto, establecer deducciones y realizar juicios valorativos en relación al cuento leído.	Nivel literal	Nombra los personajes del cuento. Describe las características de los personajes. Describe las acciones de los personajes Se identifica con un personaje del cuento.		
		Nivel inferencial	Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento. Crea otro nombre para el cuento. Incluye otros personajes. Predice el final del cuento.		
		Nivel crítico	Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes. Propone ideas para continuar el cuento Opina sobre las acciones de los personajes y hechos suscitados en la lectura.		

*Nota:* Elaboración propia

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

La técnica de recolección de datos fue la observación porque se observó el desempeño que muestran los estudiantes en cada una de las fases de la investigación.

Rondinel (2018) asevera que la observación es una técnica que se aplica para identificar características, cualidades y desempeños haciendo el registro sistemático, válido y confiable de situaciones observables.

El instrumento de recolección de datos fue la lista de cotejo porque se registró si el estudiante se desempeña pertinentemente o no, en cada fase de la investigación.

Peña (2019) menciona que la lista de cotejo es un instrumento que se utiliza para reconocer un determinado comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas. Además, estuvo compuesto por un listado de indicadores de logro en el que se constata, la presencia o carencia de desempeño.

La lista de cotejo que se utilizó en la investigación fue compuesta por 15 ítems distribuidas en el nivel literal 5, nivel inferencial 5 y nivel crítico 5, que estuvieron referidos a la evaluación de la comprensión lectora de los estudiantes de educación inicial. Como este instrumento es dicotómico se trabajó en base a dos criterios: SI y NO, los cuales fueron determinantes para identificar el nivel del logro de los estudiantes.

La lista de cotejo que se empleó en esta investigación fue diseñada por Contreras (2019) en su estudio denominado: “Cuentos como estrategia didáctica y comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa inicial N° 268 del distrito de Río Negro-2019”. El mencionado instrumento fue adaptado por la por la investigadora. Además, se consideró la escala de calificación que propone el Ministerio de Educación (2019) como son: En inicio (C), progreso (B), logro esperado (A) y logro destacado (AD).

**Baremo del instrumento:** Para determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes se realizó a través de la lista de cotejo y se tuvo en cuenta la escala de calificaciones establecida por el Ministerio de Educación (2019). Esta escala de calificaciones se adaptó de manera cuantitativa por la tesista y se estableció como el baremo de medición para determinar el nivel de comprensión lectora según la tabla 3.

**Tabla 3**

*Baremo de medición para determinar el nivel de comprensión lectora.*

<b>Código</b>	<b>Escala</b>	<b>Rangos</b>	<b>Descripción</b>
4	Logro destacado (AD)	12 – 15	Cuando los estudiantes evidencian un nivel superior a lo esperado en la competencia. Esto quiere decir que demuestran aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
3	Logro esperado (A)	08 – 11	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las áreas propuestas y en el tiempo programado.
2	En proceso (B)	04 – 07	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
1	En inicio (C)	00 – 03	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las áreas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

*Nota:* Escala de calificación propuesta por MINEDU (2019) adaptado por viveros (2021)

**Validez del instrumento:** La lista de cotejo fue validada mediante juicio de expertos. En este proceso, el instrumento fue sujeto al veredicto de tres expertas que se desempeñan como docentes de educación inicial: Mg. María Carolina Alva León, Mg. Aurora Flor Novoa Castillo y la Mg. Rossana del Carmen Melgarejo Guarnizo.

Las tres expertas mencionadas coincidieron, luego de la revisión exhaustiva que los ítems eran coherentes y pertinentes para la investigación con respecto a la variable en estudio y sus dimensiones, marcando si en todos los ítems, determinando que el instrumento si era aplicable aprobándolo con sus firmas respectivas.

Al respecto Corral (2009) fundamenta que la validez está dirigida en los criterios que se debe estudiar, en la cual se distribuye en relación a los resultados obtenidos de la variable

en estudio. Además, se debe contar como mínimo con tres expertos para que realicen el juicio de forma independiente.

**Confiabilidad del instrumento:** La lista de cotejo fue sometida a una prueba de confiabilidad. En este proceso, el instrumento se aplicó a un grupo muestral de 10 estudiantes con características similares a las de los niños y niñas de cinco años que conforman la muestra en estudio; luego, la información obtenida de este grupo fue procesada en una matriz de datos en el programa Excel; posteriormente, se aplicó la prueba de Kuder Richardson, la cual determinó que el instrumento presenta un coeficiente de fiabilidad  $KR_{20} = 0.887$ . Este resultado implica que el instrumento presenta una correlación fuerte; por lo tanto, la lista de cotejo tiene buena confiabilidad para ser aplicado.

#### Estadísticas de fiabilidad

	Nº de
KR <sub>20</sub>	elementos
,887	10

Al respecto Villasís et al. (2018) asegura que la confiabilidad va a depender del resultado obtenido y que este revele un elevado nivel de validez.

### 3.5. Método de análisis de datos

#### El recojo de la información se inició:

En primer lugar, se solicitó el permiso a la directora de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Gladys Gomero Ríos el día 15 de abril del año 2024, a través de la carta de presentación emitida por la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, siendo firmada, sellada y con proveído derivando las coordinaciones respectivas con la docente del aula “Celeste de cinco años”, con quien se coordinó para la aplicación de la investigación,

Luego de ello, se realizó el consentimiento informado de los padres, explicándoles en qué consistiría la investigación y los beneficios que obtendrían sus niños. Asimismo, se les explicó que se protegería su identidad y otorgándoles los resultados a manera personal si el padre o madre así lo deseaba y para concretizar su aceptación firmaron el documento proporcionado el día 17 de abril.

Posteriormente se aplicó el pre test con fecha 22 de abril para ver en qué situación se encontraban los estudiantes y seguido de ello se dio la aplicación de los 10 talleres (del 24 de abril al 22 de mayo) y se evaluó a través del instrumento (lista de cotejo). Y finalmente se realizó el pos test (24 de mayo).

### **Procesamiento y análisis descriptivo de los datos:**

Se aplicó la estadística descriptiva mediante el uso del programa Excel 2019, en el cual se establecieron las tablas y figuras para determinar los resultados principales de la investigación.

Asimismo, para el análisis inferencial de los datos se empleó la estadística inferencial con el propósito de comprobar la hipótesis; para ello, se aplicó la prueba de normalidad de Shapiro-Wild para determinar la significancia de la muestra, la cual permitió demostrar que la distribución de los datos no proviene de una distribución normal. Ante lo mencionado, se aplicó la prueba de U de Mann-Whitney para determinar el nivel de significancia entre el pre test y pos test en el programa SPSS versión 25.

### **3.6.Aspectos éticos**

Esta investigación tuvo sustento en el Código de Ética versión 001 para la Investigación de ULADECH-Católica. En este sentido, la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (2024) establece que el investigador de esta casa de estudios debe cumplir los principios éticos siguientes:

- a) **Respeto y protección de los derechos intervinientes:** Este principio fue el fin supremo de esta investigación, y por ello, a los niños que formaron parte de la muestra se respetó y protegió a través del anonimato de sus apellidos y nombres para no exponerlos se les asignó un código para reemplazar sus datos personales. De la misma manera, se respetó su dignidad, identidad, diversidad socio cultural, confidencialidad, privacidad, creencia y religión.
- b) **Libre participación y derecho a estar informado:** Se informó a cada padre de familia sobre el propósito y fines de la investigación por medio del consentimiento informado, luego se le consultó si su hijo puede participar de manera voluntaria en las actividades que se les ha explicado y tuvieron la libertad de firmar el documento. Asimismo, se les comunico que en el momento que ellos ya no deseen participar se pueden retirar de la investigación.



- c) **Beneficencia y no maleficencia:** La ejecución del proyecto se efectuó buscando producir un beneficio directo con los participantes, y en todo momento el investigador orientó la investigación hacia el logro de sus objetivos sin causar daño o perjuicio alguno durante su desarrollo. Es decir, la investigación tuvo un balance riesgo-benéfico positivo y justificado para asegurar el cuidado de la vida y el bienestar de los estudiantes que participaron en la investigación.
- d) **Justicia:** El investigador en todo momento prevaleció la imparcialidad con todos los participantes. Asimismo, se estimó la justicia y el bien común antes que el interés personal. Además, se promovió que las limitaciones de sus capacidades o sesgos, no den lugar a prácticas injustas.
- e) **Integridad y honestidad:** En la investigación se mantuvo una conducta con rigor científico, velando por la validez de sus métodos, fuentes y datos. Además, se garantizó la veracidad en todo el proceso de investigación, desde la formulación, desarrollo, análisis, y comunicación de los resultados.

## IV. RESULTADOS

### 4.1.Resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos, los cuales fueron representados en tablas, figuras y la interpretación respectiva de cada objetivo.

#### 4.1.1. Análisis inferencial

##### Prueba de hipótesis

##### a) Hipótesis:

**Hi:** Los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

**Ho:** Los talleres de cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

##### b) Nivel de significancia: $\alpha=0.05$ (5%)

##### c) Estadístico de prueba: Prueba de U de Mann-Whitney.

##### Procedimiento de la prueba de normalidad

En la presente investigación se formuló la hipótesis de estudio, ante lo expuesto se aplicó la prueba de normalidad, con la finalidad de establecer qué tipo de método paramétrico o no paramétrico se tendría para la prueba de hipótesis, para ello se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

##### Planteamiento de la hipótesis

Ho: Los datos tienen una distribución normal

Hi: Los datos no tienen una distribución normal

##### Nivel de significancia

Confianza: 95%

Significancia 5% (alfa) = 0,05

##### Estadístico a utilizar

Shapiro Wilk

Estimación de la prueba de normalidad

**Tabla 8**

*Prueba de normalidad*

Shapiro - Wilk			
	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test	,886	18	,005
Pos test	,720	18	,000

*Nota:* Datos procesados en el SPSS

### **Criterio de decisión**

Si  $p$  es menor e igual que el nivel de significancia, se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_1$ , entonces los datos no poseen una distribución normal y corresponde a realizar una prueba no paramétrica.

Si  $p$  es mayor que el nivel de significancia, se acepta la hipótesis nula  $H_0$  y se rechaza la hipótesis alterna  $H_1$ , es decir los datos tienen una distribución normal, por lo cual corresponde a realizar pruebas paramétricas.

En conclusión, ante los resultados obtenidos y evidenciándose que  $P < 0,05$  se estimó en aplicar la prueba de Shapiro Wilk. Además, se denota que las variables no tienen una distribución normal y esto se demuestra en la tabla 8 en donde la significancia es 0,00; a partir de ello se procedió a realizar la prueba de U de Mann-Whitney en el programa SPSS.

### **Procedimiento de la prueba de hipótesis**

#### **Descripción de la Hipótesis de estudio:**

**Hi:** Los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

**Ho:** Los talleres de cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

#### **Delimitación del rango de significancia:**

Confianza: 95%

Significancia:  $\alpha = 0.05$  (5%)

**Elección de la prueba:** U de Mann-Whitney.

**Estimación de p valor**

**Tabla 9***Resultado de la prueba U de Mann-Whitney*

		Estadístico	p
Pre y Postest	U de Mann-Whitney	20.0	0.028

*Nota:* Base de datos procesada en el programa estadístico SPSS.

**Tabla 10***Descriptivas de Grupo*

Grupo		N	Media	Mediana	DE	EE
A	Pretest	8	1.63	2.00	0.518	0.183
	Postest	10	2.20	2.00	0.422	0.133

*Nota:* Base de datos procesada en el programa estadístico SPSS.

Decisión asumida:

Si  $p < 0,05$  se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ).

Si  $p > 0,05$  se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se rechaza la hipótesis Alterna ( $H_a$ ).

Los resultados de las tablas proporcionadas indica que hubo una diferencia significativa entre las puntuaciones del pre test y el pos test, ya que el valor de p de la prueba U de Mann-Whitney es 0.028, lo cual es menor a 0.05. Esto significa que se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ), sugiriendo que hubo un cambio significativo en las puntuaciones entre los dos momentos de medición. Específicamente, el grupo mostró un aumento en la media de 1.63 en el pre test a 2.20 en el pos test, lo que indica una mejora en la variable medida después de la intervención. Se concluye que los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

#### 4.1.2. Análisis descriptivo

Medir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.

Tabla 4

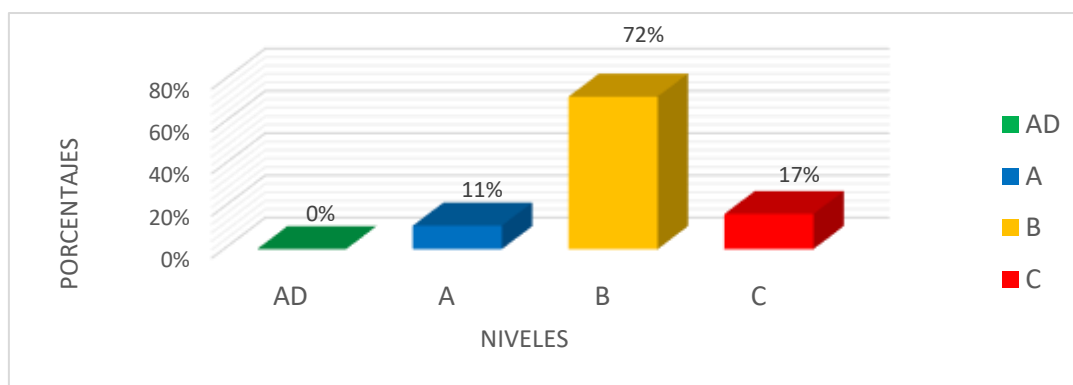
Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles

Niveles de logro	fi	%
AD	0	0%
A	2	11%
B	13	72%
C	3	17%
Total	18	100%

Nota: Lista de cotejo de comprensión lectora aplicada en abril, 2024. AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso) y C (en inicio). Las letras mencionadas representan a la escala de calificación del Ministerio de Educación (2019)

Figura 1

Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles



Nota: Tabla 4. AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso) y C (en inicio). Las letras mencionadas representan a la escala de calificación del Ministerio de Educación (2019)

En la tabla 4 y figura 1 se presentan los resultados obtenidos antes de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles, donde se identificó el nivel de comprensión lectora que presentaron los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth del distrito de Nuevo Chimbote. En la cual se demostró que el 72% se ubicaron en el nivel de proceso (B). Este resultado permite concluir que la mayoría de los niños aún no logra el nivel de aprendizaje esperado, porque todavía demuestran dificultades para identificar de manera óptima los elementos explícitos e implícitos del texto leído, de la misma manera presentan dificultad para emitir sus opiniones en relación al contenido textual.

**Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.**

**Tabla 5**

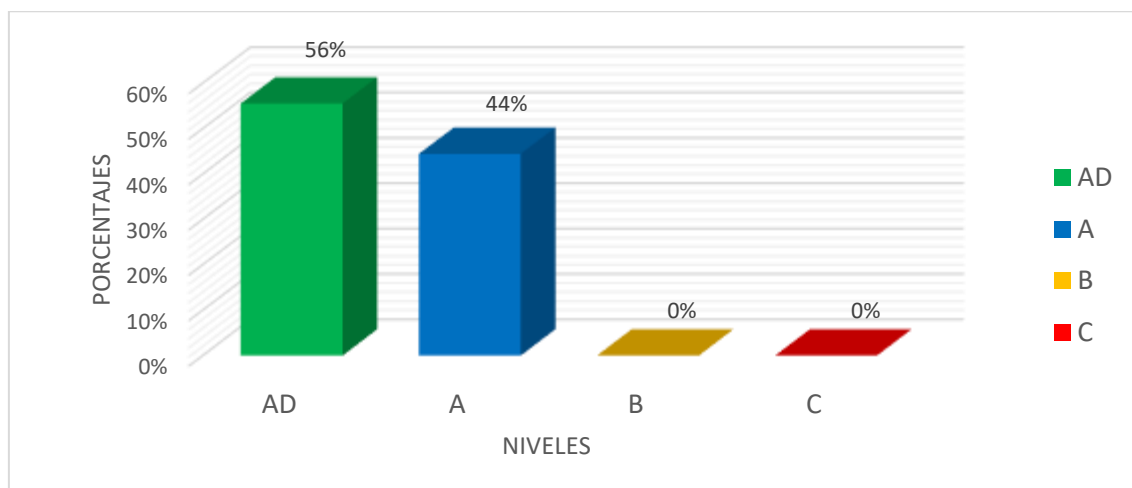
*Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles*

Niveles de logro	fi	%
AD	10	56%
A	8	44%
B	0	0%
C	0	0%
Total	18	100%

*Nota:* Lista de cotejo de comprensión lectora aplicada en abril, 2024. AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso) y C (en inicio. Las letras mencionadas representan a la escala de calificación del Ministerio de Educación (2019)

**Figura 2**

*Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles*



*Nota:* Tabla 5. AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso) y C (en inicio. Las letras mencionadas representan a la escala de calificación del Ministerio de Educación (2019).

En la tabla 5 y figura 2 se logró identificar que el 56% de estudiantes de cinco años se ubicaron en el nivel AD de comprensión lectora después de haber aplicado los talleres de cuentos infantiles. Este resultado permite concluir que la mayoría de los educandos de cinco años se encontraron en nivel de logro destacado, evidenciándose que han podido identificar sin ningún inconveniente los elementos explícitos e implícitos en el texto. Asimismo, demostraron habilidades y destrezas para emitir opiniones sobre el contenido de la trama del cuento propuesto.

**Comprobar la mejora de la comprensión lectora a través de la comparación de los resultados del pre test y pos test aplicados en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024**

**Tabla 6**

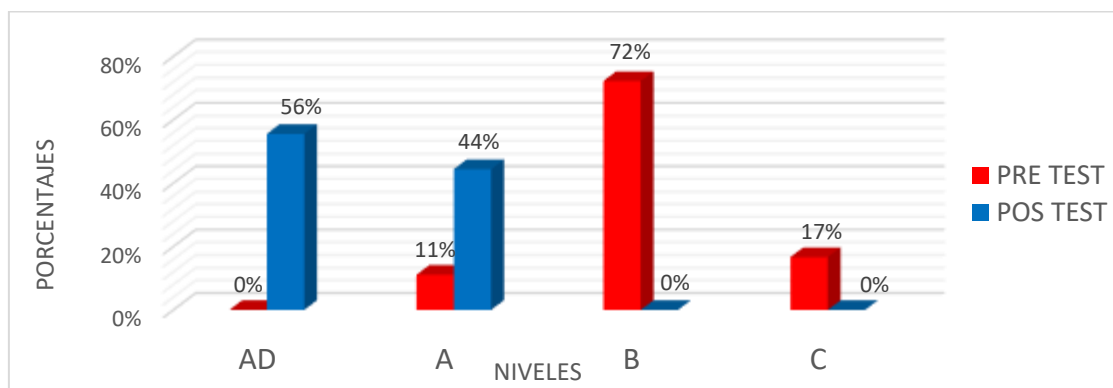
*Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años en el pre test y pos test*

Niveles de logro	Pre test		Pos test	
	fi	%	fi	%
AD	0	0%	10	56%
A	2	11%	8	44%
B	13	72%	0	0%
C	3	17%	0	0%
Total	18	100%	18	100%

*Nota:* Extraído del nivel de comprensión lectora del pre test y pos test en abril, 2024.

**Figura 3**

*Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años en el pre test y pos test*



*Nota:* Tabla 6.



En la tabla 6 y figura 3 se demuestra que el 72% de estudiantes se ubicaron en nivel de proceso de la comprensión lectora al aplicar el pre test, mientras que, el 56% de estudiantes ascendió de forma significativa luego de aplicar los talleres de cuentos en el pos test, logrando ubicarse en el nivel de logro destacado de la comprensión lectora, demostrándose que en el principio ninguno estaba en este nivel. Estos resultados permiten concluir que los talleres de cuentos infantiles mejoraron la comprensión lectora en los educandos de cinco años.

## V. DISCUSIÓN

La presente discusión se realizó a partir de los objetivos propuestos, teniendo en consideración los resultados encontrados, así como los estudios precedentes y las aportaciones teóricas de los autores referidos de la siguiente manera:

**El presente estudio tuvo como objetivo general determinar que los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.**

La consolidación de este objetivo se corroboró mediante la prueba de hipótesis cuyo resultado muestra que los estudiantes de cinco años mejoraron significativamente su comprensión lectora después de la aplicación de los talleres de cuento infantiles, esto se demuestra con una significancia  $p=0.028$  ( $p<0.05$ ) y con la existencia de rangos positivos favorables para el pos test.

Según el Ministerio de Educación (2017) la comprensión lectora es un proceso lingüístico que posibilita el intercambio dinámico de información entre el lector y el texto. En este proceso interactivo y simultáneo, el lector concibe, interpreta y critica el contenido del texto y el propósito del autor. Este aporte teórico asociado al resultado del contraste de la hipótesis permite asumir que la mayoría de educandos de cinco años mejoró su capacidad de comprensión lectora a partir del intercambio de información entre los niños como lectores activos y los cuentos infantiles con los que tuvieron la posibilidad de interactuar. Además, en este proceso los estudiantes no solo se apropiaron de la información mediante la lectura, sino también denotaron su entendimiento e interpretación, incluso formularon sus propias conjeturas, suposiciones, opiniones e ideas nuevas.

Este resultado presenta similitudes con el estudio precitado de Bazán (2020) quien demostró que los niños lograron aprendizajes significativos en el desarrollo de su comprensión lectora con la aplicación de cuentos infantiles; esto se demostró con una significancia  $p=0.000$  ( $p<0.05$ ) y con rangos positivos que resultaron a favor del pos test.

Este resultado es relevante en todos sus aspectos porque se comprobó la mejora significativa de los educandos de cinco años; lo cual implica que los talleres de cuentos infantiles fueron pertinentes en su aplicación y la comprensión lectora de los niños fue abordada de manera pertinente; por tanto, se concluye que los talleres de cuentos infantiles si mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.

**En relación al primer objetivo específico: Medir cual es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; antes de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.**

Por medio del pre test se demostró que el 72% de estudiantes de cinco años se situaron en el nivel de proceso de la comprensión lectora, alcanzando de este modo la escala de logro B; esto implica que la mayoría de educandos no presentaban logros esperados en los aprendizajes referidos a su capacidad lectora; por tal razón, requieren de una intervención oportuna durante un tiempo adecuado para mejorarla.

Según Snow (2002) la comprensión lectora es un proceso interactivo y simultáneo que posibilita la extracción y construcción de significados al interactuar con el lenguaje escrito. Este aporte teórico asociado al resultado del pre test permite asumir que la mayoría de educandos de cinco años tenía ciertas dificultades para indagar en la información de los textos escritos; así también, manifestaban algunos problemas para decodificar e interpretar el significado del contenido y propósito textual; por lo tanto, los estudiantes se encontraban en nivel de proceso en el desarrollo de su comprensión lectora.

Este resultado guarda relación con el estudio previo de Alzamora (2021) quien encontró que el 60% de educandos se ubicaba en nivel bajo de su comprensión lectora en el pre test, por lo cual es factible aseverar que la mayoría de educandos de este grupo muestral también presentaban grandes dificultades para alcanzar los logros esperados en el progreso de su comprensión lectora.

Este resultado permite identificar que la mayoría de educandos de cinco años presentaron niveles de déficit en los aprendizajes concernientes a su comprensión lectora; por tal razón, se dilucida que el estudiantado tiene dificultades para reconocer las informaciones explícitas que se abordan en los textos; presenta problemas para descifrar información implícita a partir de sus nociones previas y experiencias y carece de opinión ante el contenido e intención del texto.

**Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote- Ancash, 2024; después de la aplicación de talleres de cuentos infantiles.**

El resultado más resaltante del pos test se concentra en el 56% de estudiantes de cinco años que alcanzó el nivel de logro destacado en su comprensión lectora dado que se

ubicaron en la escala de logro AD; esto implica que la mayoría de educandos superaron los logros esperados en los aprendizajes referidos a su capacidad lectora.

Según el Ministerio de Educación (2017) la comprensión lectora es un proceso lingüístico que posibilita el intercambio dinámico de información entre el lector y el texto. En este proceso interactivo y simultáneo, el lector concibe, interpreta y critica el contenido del texto y el propósito del autor. Este aporte teórico asociado al resultado del pos test permite asumir que la mayoría de educandos de cinco años asimiló la identificación de los elementos textuales por medio de la lectura; así también, aprendieron a decodificar las informaciones explícitas e implícitas para recordar y conjugar las ideas a modo de inferencias e incluso generaron el constructo de opiniones sobre el contenido y la intención textual; la consolidación de estos aprendizajes permitió que los estudiantes alcancen el nivel de logro destacado en el desarrollo de su comprensión lectora.

Este resultado tiene similitud con el estudio previo de Becerra (2020) quien realizó la aplicación de cuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de cuatro años de una institución educativa de Chimbote y encontró que el 56% de educandos consiguió el nivel de logro destacado de su comprensión lectora en el pos test, por lo cual es factible aseverar que la mayoría de educandos de este grupo muestral también superaron los logros esperados en el perfeccionamiento de su comprensión lectora.

Este resultado permite identificar que la mayoría de educandos de cinco años presentaron niveles óptimos en los aprendizajes concernientes a su comprensión lectora; por tal razón, se dilucida que el estudiantado adquirió habilidades lectora para reconocer las informaciones explícitas que se abordan en los textos; manifestó destrezas de comprensión inferencial para descifrar información implícita a partir de sus nociones previas y experiencias; tiene la capacidad para brindar opiniones y asumir puntos de vista respecto a la intencionalidad y el contenido textual.

**Comprobar la mejora de la comprensión lectora a través de la comparación de los resultados del pre test y pos test aplicados en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.**

Según los resultados obtenidos en esta investigación es relevante, debido a que permitieron la comparación, la cual permitió identificar la mejora de la variable en estudio. Asimismo, la teoría formulada por Ausubel (1963) en su libro “Psicología educativa un punto de vista cognitivo”, alude que cuando los estudiantes asocian nuevos conocimientos

con conocimientos ya adquiridos previamente, se puede lograr la comprensión lectora, para ello, deben interesarse en los contenidos mostrados mediante los cuentos infantiles.

Los resultados descriptivos del pos test estimaron que el 56% de educandos tuvo un ascenso preponderante en el nivel de logro destacado, puesto que ningún estudiante se ubicó en este nivel en el pre test. Dicho de otro modo, el 72% de estudiantes que se ubicaron en nivel de proceso en el pre test, se redujeron totalmente debido a que lograron superar sus dificultades de comprensión lectora y alcanzaron los logros de aprendizaje esperados en el perfeccionamiento de su comprensión lectora.

Según Agüero (2019) los talleres de cuentos infantiles son herramientas educativas en las cuales se desarrollan actividades de narración y lectura de cuentos para despertar el interés y la participación activa de los niños con la finalidad de desarrollar actitudes y capacidades lectoras. Este aporte teórico asociado al resultado comparativo del pre test y pos test permite asumir que la mayoría de educandos de cinco años mejoró su capacidad de comprensión lectora en forma significativa como consecuencia de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles; estas herramientas educativas generaron el despliegue de actividades narrativas que favorecieron la activa participación y el interés de los estudiantes para mejorar sus capacidades y habilidades lectoras.

Este resultado tiene semejanza con la investigación precedente de Pastor (2020) quien comprobó que los educandos mejoraron su capacidad para comprender la lectura gracias a la implementación de los cuentos infantiles como estrategia educativa, ya que los resultados descriptivos del pos test estimaron que el 68% de educandos tuvo una mejora predominante en el nivel de logro esperado, pues menos de la quinta parte de estudiantes se encontraba dicho nivel en el pre test.

Este resultado comparativo del pre test y pos test permite dilucidar que los niños tuvieron gran desempeño en las actividades propuestas y manifestaron mejoras en muchos rasgos observables respecto al desarrollo de su capacidad de lectora y la comprensión de la lectura, de tal manera que ninguno permaneció en su nivel de aprendizaje inicial, sino que presentaron transiciones de mejora significantes que les permitieron ocupar mejor sus habilidades de lectura y la comprensión de la misma para alcanzar de forma óptima el logro de un nivel de aprendizaje destacado en la mayoría de los casos.

## **Limitaciones de la investigación**

Para los autores Avello et al. (2019) mencionan que es importante que en una investigación no se evada de enunciar las limitaciones; debido a que, muchos autores piensan que esto desacredita el esfuerzo de su trabajo. En base a este concepto, los autores manifiestan que “es todo lo contrario, expresar las limitaciones de un estudio le proporciona mayor validez y rigurosidad al proceso de investigación desarrollado” (p. 11)

**Tamaño de la muestra:** La muestra fue reducida debido a que no se contó con la totalidad de estudiantes del aula en estudio, debido a que no todos los padres firmaron el consentimiento informado.

**Tiempo:** La Universidad limitó el tiempo de la investigación, y en consecuencia aceleré los procesos para desarrollar la aplicación del instrumento.

**Viabilidad de las fuentes:** Se presentaron limitaciones en la búsqueda de información de fuentes fiables, para las variables y para dar el sustento teórico y se tuvo que recurrir a otras fuentes como artículos y repositorios de diversas universidades incluyendo la casa de estudio.

**Muestreo no probabilístico:** Al ser seleccionado por el tesista, la muestra que se obtiene del grupo a trabajar no permite a otros participantes del entorno a tener las mismas oportunidades de participar en el estudio.

## VI. CONCLUSIONES

Se demostró que los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años porque la mayoría de educandos consiguió sobresalir con el nivel de logro destacado al término de la investigación; este resultado adquirió mayor solidez con la prueba de U de Mann-Whitney, en la cual se estimó que existen diferencias significativas entre el nivel de la comprensión lectora antes y después de aplicar los talleres de cuentos infantiles es decir, se presentaron rangos positivos y favorables para el pos test; por tal razón, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

En relación al primer objetivo específico, se identificó que los estudiantes de cinco años se encontraban en el nivel de proceso de la comprensión lectora debido a que se ubicaron en la escala de logro B según el resultado del pre test; esto implica que la mayoría de educandos no presentaba logros esperados en los aprendizajes referidos a su capacidad lectora porque tenían dificultades para reconocer la información explícita; presentaban problemas para descifrar información implícita a partir de sus saberes previos; carecían de opinión respecto a la intencionalidad y el contenido textual.

A cerca del segundo objetivo específico: Se comprobó que los estudiantes de cinco años sobresalieron con el nivel de logro destacado en la comprensión lectora debido que se ubicaron en la escala de logro AD según el resultado después de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles; esto implica que más de la mitad de educandos superaron los logros esperados en los aprendizajes referidos a su capacidad lectora porque adquirieron las habilidades lectoras necesarias para reconocer la información explícita de los textos; manifestaron destrezas de comprensión inferencial para descifrar información implícita a partir de sus nociones previas; desarrollaron la capacidad de criticidad para brindar opiniones y asumir puntos de vista respecto a la intención y el contenido textual.

En cuanto al cuarto objetivo específico: Al comparar los resultados obtenidos del pre test y pos test, se constató que la aplicación de los talleres de cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión lectora si afecto de manera positiva en los niños de cinco años, ubicándolos en el nivel de logro destacado, evidenciándose el progreso de la comprensión lectora en sus tres niveles, ya que al inicio con el pre test ninguno alcanzó este nivel.

## VII. RECOMENDACIONES

### **a) Recomendaciones desde el punto de vista metodológico:**

Se recomienda a las futuras docentes del nivel inicial que desarrollen investigaciones aplicadas donde se ejecuten talleres como este u otros con estrategias distintas que permitan desarrollar la comprensión lectora en niños del nivel inicial; en tal sentido, deben considerar otros contextos sociodemográficos para ejecutar sus estudios, así también, el uso de diferentes técnicas e instrumentos que permitan medir la comprensión lectora de los niños según sus características, edad y nivel educativo, para validar o contradecir los resultados de esta investigación.

### **b) Recomendaciones desde el punto de vista práctico:**

Se propone a las estudiantes de educación inicial que fortalezcan sus capacidades de observación, análisis e indagación para comprender y abordar los problemas que se circunscriben en el desarrollo de la comprensión lectora desde los primeros años de la educación básica del nivel inicial para realizar un abordaje más concreto y significativo en su práctica pedagógica.

Aunado a lo anterior, se sugiere que las docentes del nivel inicial se actualicen de manera continua para fortificar sus capacidades pedagógicas con respecto a la aplicación de los cuentos infantiles, así como programas, proyectos y estrategias que permitan consolidar aprendizajes significativos y desarrollar en forma óptima la comprensión lectora de los educandos del nivel inicial.

### **c) Recomendaciones desde el punto de vista académico:**

Se sugiere que las entidades universitarias implementen en sus planes de estudio diversas metodologías y estrategias didácticas que doten a las estudiantes de educación inicial de mecanismos e instrumentos pertinentes para desarrollar la comprensión lectora en las niñas y los niños desde los primeros años de la educación básica.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, D. y Vasco, C. (2013). *Habilidades, competencias y experticias: más allá del saber qué y el saber cómo*. Corporación Universitaria Unitec.  
<https://acortar.link/FMqLGG>
- Agüero, H. (2019). *Taller de cuentos para desarrollar el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la institución educativa del nivel inicial N° 500 “Las Palmas” de la provincia de Leoncio Prado, 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/16910/TALLERES\\_DE\\_CUENTOS\\_%20RIVA\\_AGUERO\\_%20TRANSITO\\_HORTENCIA.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/16910/TALLERES_DE_CUENTOS_%20RIVA_AGUERO_%20TRANSITO_HORTENCIA.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Alca, Y. (2018). *Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N 294 Aziruni Puno-2017* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].  
<https://vriunap.pe/repositor/docs/d00002486-Borr.pdf>
- Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual. *Revista científica de la facultad de la filosofía UNA*, 14(1), 116-130.  
<https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717/2474>
- Alzamora, M. (2021). *Cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de 4 años de la IE N° 330-Ancón, 2021* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/82597>
- Araya, J. (2014). El uso de la secuencia didáctica en la Educación Superior. *Revista Educación*, 38(1), 69.84. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44030587004>
- Arévalo, E. (2018). *El taller de lectura como estrategia para mejorar la comprensión lectora* [Tesis de Maestría, Universidad Externado de Colombia].  
<https://bdigital.uexternado.edu.co/entities/publication/f729749a-ef19-40ad-bf9e-08c85b61734d>
- Avello, R., Rodríguez, M., Rodríguez, P., M., Rodríguez, P., Sosa, D., Companioni, J., y Rodríguez, R. (2019). ¿Por qué enunciar las limitaciones de estudio? *Medisur*, 17(1), págs. 10-12. <http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v17n1/1727-897X-ms-17-01-10.pdf>

- Bárcenas, V., y Evas, B. (2020). *Cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión lectora de niñas y niños de 5 a 6 años, en la “Unidad Educativa Alóag” durante el periodo lectivo 2019 – 2020* [Tesis de Licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21806/1/T-UCE-0010-FIL-937.pdf>
- Bazán, R. (2022). *Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la institución educativa N° 88404, Nuevo Chimbote, Ancash 2021* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/31924>
- Becerra, M. (2020). *El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P Humboldt Kollegium en el distrito de Chimbote – Perú, 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/20572>
- Bonilla, E. (2021). *Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de cuatro años de la institución educativa particular Elite School distrito de Huacho-2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/24419>
- Cando, D., Bernal, R., Díaz, Y., y Vivanco, M. (2021). El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(5), 560-579. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8016886>
- Capristan, L. y Plasencia, A. (2019). *Efecto de un taller educativo sobre estilos de vida en adultos mayores del centro de salud materno infantil El Milagro, Trujillo 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34603/capristan\\_al.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34603/capristan_al.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Carbajal, V. (2020). *Programa cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 1614 Huancaspata-Pataz, 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15681>
- Chicaiza, M. (2017). *Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en educación general básica* [Tesis de Maestría, Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1349/1/75736.pdf>

- Condemarín, A. (1998). Estrategias de lectura: antes, durante y después. Ministerio de Educación de Chile.  
<https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2015/11/Estrategias-de-lectura-antes-durante-y-despu%C3%A9s..pdf>
- Condori, J. y Morales, C. (2015). *Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Pronoei Mi Nido Azul del distrito de San Juan de Lurigancho* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle].  
<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/855>
- Contreras, S. (2019). *Cuentos como estrategia didáctica y comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa inicial N° 268 del distrito de Rio Negro-2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/9253>
- Corral, Y. (2009). Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos. *Revista Ciencias de la Educación.*, 19(33), 228-247.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5362681>
- Dávila, A. (2017). *Talleres creativos usando iconos verbales para mejorar la producción de textos de los estudiantes de 2º grado de educación primaria de la Institución Educativa 81010 “Virgen de la Puerta” Coovicorti, Trujillo 2017* [Tesis de Bachillerato, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/1866>
- De la Cruz, Y. (2017). *Cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534–Huancavelica.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica].  
<https://repositorio.unh.edu.pe/items/842cd7f1-5fd7-437f-b70f-f216dae85564>
- Delgado, M., Arrieta, X., y Camacho, H. (2012). Comparación de teorías relacionadas con la formación de conceptos científicos. *Multiciencias*, 12(4), 416-426.  
<https://www.redalyc.org/pdf/904/90428396005.pdf>
- Díaz, M. y Castillo, Y. (2018). *Los textos icono verbales en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los niños de 3 años de la institución educativa inicial N° 315 Huerto Infantil de la provincia de Tambopata - 2016* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Amazónica Madre de Dios].  
<https://repositorio.unamad.edu.pe/handle/20.500.14070/396>

- Durango, Z. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(51), 156-174.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7795823>
- Farkas, C.(2021). Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. *Revista de Sociología*, 36(1), 68–82.  
<https://revistadesociologia.uchile.cl/index.php/RDS/article/view/64427>
- Elera, A. y Senmache, R. (2017). *Niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la ciudad de Lambayeque* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/1001>
- Galarza, M. (2018). *El cuento infantil en la manifestación de emociones en niños y niñas de 3 a 4 años de edad de la Unidad Educativa Totoras 2017* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/28190>
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la investigación*. Universidad Continental.  
<https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/4278>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación (6ta ed.)*. McGraw W-Hill: México.  
<https://acortar.link/I03so>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGrawHill.  
<https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica. (2014). *Educación Inicial. ¿Cómo abordar los estándares de gestión y de aprendizaje?* <https://acortar.link/nXiyGd>
- Irrazabal, N. (2007). *Metacomprensión y comprensión lectora*. Repositorio UCES.  
<http://dspace.uces.edu.ar:8180/xmlui/handle/123456789/132>
- Jara, M. (2015). *Los cuentos infantiles como estrategia mejoran la expresión y comprensión oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.P. “Gotitas de Rocío” – Huaraz, 2014* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].  
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000040288>

- Landeo, Y., y Zuñiga, H. (2013). *la comprensión lectora, en niños y niñas de 5 años de la I.E.N° 142- Huancavelica*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Huancavelica].  
[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNH\\_252aee2f2a6841e43edfc44c6a1dc647](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RUNH_252aee2f2a6841e43edfc44c6a1dc647)
- Luera, L., y Borja, I. (2022). *Cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en la educación no presencial, de los niños de 5 años de la I.E.P. María Alvarado - Nuevo Chimbote, 2021*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio Institucional.  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4082/52557.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Melo, K. y Gutiérrez, R. (2016). Talleres de dramatización de cuentos para mejorar el Lenguaje Oral en niños y niñas de 5 años. *Revista In Crescendo*, 3(1), 11-19.  
<https://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo-educacion/index>
- Ministerio de Educación (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*.  
[http://www.usaidlea.org/images/Libro\\_Compression\\_lectora\\_2017.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compression_lectora_2017.pdf)
- Ministerio de Educación (2019). *Resultados de la Evaluación PISA 2018*. Repositorio MINEDU. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/>
- Ministerio de Educación. (2022). *¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes?*  
<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2023/06/Reporte-Nacional-EM-2022.pdf>
- Ministerio de Educación. (2022). *Evaluación muestral de estudiantes (EM) Resultados - Ancash*.  
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/9143/Evaluaci%c3%b3n%20Muestral%20de%20estudiantes%20EM%202022%20resultados%20Ancash.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Miranda. (2021). *El cuento infantil como estrategia para estimular la comprensión lectora de los niños y niñas de 3 a 5 años del nivel inicial de la I.E.I. Sibayo del distrito de Sibayo- Caylloma- Arequipa 2021*. [Tesis de Licenciatura, Univerddidad José Carlos Mariátegui]. Repositotio Institucional.  
[https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1294/Teresa\\_tesis\\_titulo\\_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1294/Teresa_tesis_titulo_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Misari, A. (2023). Comprensión lectora y su relación con los niveles de competencia comunicativa. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 22(1), 535-555. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2413-26592023000100024](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2413-26592023000100024)
- Navarro, R. (2004). La inferencia en la comprensión lectora. *Escritura y pensamiento*, 7(15), 9-24. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/letras/article/view/7764/6763>
- Negrinis, L., Cuello, D. y Roys, G. (2021). El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial. *Revista Unimar*, 39(1), 107-125. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8083693>
- Palacios, L. (2015). *Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de español y literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia]. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/55262?show=full>
- Pastor, C. (2020). *El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa N° 1546 del Pueblo Joven La Victoria, distrito de Chimbote- Perú, 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22700>
- Peña, N. (2019). *Los recursos digitales como herramienta para el diagnóstico del Trastorno espectro autista (TEA) en niños. Elaboración de lista de cotejo sobre la base de las dimensiones de desarrollo del inventario idea, Quito, 2018* [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Ecuador]. <https://acortar.link/GwRvGu>
- Pineda, G. (2019). *Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 86534 del distrito de pueblo Libre - Huaylas, 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/12120>
- Pinzás, J. (2017). *Leer pensando Introducción a la visión contemporánea*. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/173146/Leer%20Abriendo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Propp, V. (1981). *Morfología del cuento: seguida de Las transformaciones de los cuentos maravillosos* (Vol.21). Editorial Fundamentos. <https://acortar.link/a42Es7>
- Quinatoa, O. y Tayopanta, A. (2020). *El cuento como estrategia de aprendizaje de la comprensión lectora* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7170>
- Ramos, M. (2011). El problema de comprensión y producción de textos en el Perú. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*, 5(1), 30-53. <https://www.redalyc.org/pdf/4985/498573050004.pdf>
- Rivera, S. (2015). *Programa de lectura interactiva en voz alta de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una Institución Educativa Estatal del Distrito de San Juan de Miraflores* [Tesis de Bachillerato, Universidad Ricardo Palma]. <https://repositorio.urp.edu.pe/handle/20.500.14138/740>
- Rondinel, G. (2018). *Lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual moderada del segundo grado del Centro de Educación Básica Especial "Divino Niño Jesús"-UGEL Huanta-Región Ayacucho* [Tesis de Bachillerato, Instituto Pedagógico Nacional]. <https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstream/20.500.12905/1295/1/RONDINEL%20MOREYRA%2C%20Graciela%20Yandira.pdf>
- Rondón, E. (2018). Beneficios de leer cuentos a los niños. *EDUCARE La Revista venezolana de educación*, 22(71), 193-196. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35656002015/35656002015.pdf?fbclid=IwAR0o-zzJOyJz-P7OXUxulAaQgpt49cgVrbU26RV8XpdDw6Bjwug2ijsMueY>
- Snow, C. (2002). *Lectura para la comprensión: hacia un programa de RGD en comprensión lectora*. Editorial Rand. <https://goo.su/Vm1X6W>
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. GRAO/ ICE. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Sosa, J. (2009). *La literatura infantil*. Editorial Losada. [https://books.google.com.pe/books/about/La\\_literatura\\_infantil.html?id=rm5JywEACAAJ&redir\\_esc=y](https://books.google.com.pe/books/about/La_literatura_infantil.html?id=rm5JywEACAAJ&redir_esc=y)

- Trejo, A. (2019). *Aplicación de un programa de cuentos infantiles para desarrollar la comprensión lectora en niños de 04 años de la Institución Educativa N° 124 del distrito Chavin de Huantar, provincia Huari, región Ancash*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/4740>
- Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. (2024). *Código de Ética para la Investigación (001 vers.)*. Repositorio ULADECH. [https://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/271254/mod\\_resource/content/1/Reglamento%20de%20Integridad%20Cient%C3%ADfica%20Versi%C3%B3n\\_001ultimo.pdf](https://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/271254/mod_resource/content/1/Reglamento%20de%20Integridad%20Cient%C3%ADfica%20Versi%C3%B3n_001ultimo.pdf)
- Valderrama, K. (2022). *Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa N°326 del distrito Santa, provincia del Santa, año 2021*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional. <https://acortar.link/e4R6s3>
- Vásquez, A. (2019). *Taller de narración utilizando lectura de imágenes favorece la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. "Amiguitos de Alameda", distrito de Chacas, provincia Asunción, región Áncash 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/11662>
- Villanueva, L. (2020). *Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la I.E. N° 250 Acopampa*". [Tesis de licenciatura, Universidad San Pedro]. Repositorio Institucional. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/15039>
- Villasís, M., Márquez, H., Zurita j., Miranda, G., y Escamilla, A. (2018). El protocolo de investigación VII. validez y confiabilidad de las mediciones. *Revista Alergia México*, 65(4), 414-421. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v65n4/2448-9190-ram-65-04-414.pdf>
- Villena, E. (2018). *Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1661 "La Alegría del Saber" Nuevo Chimbote, 2016*. [Tesis de Licenciatura, Universidad del Santa]. Repositorio Institucional.



<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/3251/48940.pdf?sequence>

Zambrano, T. y Holguín, J. (2015). Metodología para la producción de cuentos infantiles centrados en el contexto local. *Revista San Gregorio*, 2(8), 94-105.

<https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/78>

## ANEXOS

### Anexo 01: Matriz de consistencia

**Título:** Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote - Ancash, 2022.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿De qué manera los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; antes de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; después de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles?</p> <p>¿Se evidencia mejora en la comprensión lectora a través de la comparación de los resultados del pre test y pos test aplicados en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar de qué manera los talleres de cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>a) Medir cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; antes de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles.</p> <p>b) Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024; después de la aplicación de los talleres de cuentos infantiles.</p> <p>c) Comprobar la mejora de la comprensión lectora a través de la comparación de los resultados del pre test y pos test aplicados en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.</p>	<p><b>Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>):</b> Los talleres de cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote - Ancash, 2024.</p> <p><b>Hipótesis nula (H<sub>0</sub>):</b> Los talleres de cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024.</p>	<p><b>Variable independiente:</b> Talleres de cuentos infantiles.</p> <p><b>Dimensiones</b> Planificación. Ejecución. Evaluación.</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Comprensión lectora.</p> <p><b>Dimensiones</b> Nivel literal. Nivel inferencial. Nivel crítico.</p>	<p><b>Tipo de inv.:</b> Cuantitativo.</p> <p><b>Nivel de inv.:</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño de inv.:</b> Pre experimental.</p> <p><b>Población:</b> 53 estudiantes de cinco años del nivel inicial.</p> <p><b>Muestra:</b> 18 estudiantes de cinco años del nivel inicial.</p> <p><b>Técnica:</b> Observación.</p> <p><b>Instrumento:</b> Lista de cotejo</p> <p><b>Plan de análisis:</b> Análisis descriptivo. Análisis inferencial. Prueba de rangos de Wilcoxon.</p>

*Nota:* Elaboración propia.

## Anexo 02: Instrumento de recolección de datos

### LISTA DE COTEJO

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_  
1.2. Código de estudiante: \_\_\_\_\_  
1.3. Edad: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_  
1.4. Turno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### II. INSTRUCCIONES:

Este instrumento está compuesto por 15 ítems para medir el nivel de comprensión lectora en estudiantes de cinco años de educación inicial. Asimismo, es importante leer atentamente cada ítem y observar detenidamente al estudiante antes de marcar con criterio cada ítem del instrumento.

Ahora marca con un aspa (X) en el espacio correspondiente:

N°	ÍTEM	SI	NO
DIMENSIÓN 1: NIVEL LITERAL			
01	Nombra a los personajes del cuento.		
02	Describe las características de los personajes.		
03	Describe las acciones de los personajes.		
04	Menciona lo que sienten y piensan los personajes del cuento.		
05	Se identifica con un personaje del cuento.		
DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL			
06	Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento.		
07	Responde a las preguntas del cuento en forma clara.		
08	Crea otro nombre para el cuento.		
09	Predice el final del cuento.		
10	Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento.		
DIMENSIÓN 3: NIVEL CRITICO			
11	Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.		
12	Comenta destinos diferentes sobre los personajes.		
13	Propone ideas para continuar con la historia.		
14	Modifica el final del cuento según su imaginación.		
15	Opina sobre el propio final del cuento inventado.		

*Nota:* Contreras (2019) adaptado por Viveros (2021).

### **Anexo 03: Validez del instrumento**

#### CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister: María Carolina Alva león

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Susana Rocio Viveros Quiñones, estudiante del programa académico de educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **“Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2022”** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI: 09452032

Firma de estudiante

**Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación**

Nombres y Apellidos:

María Carolina Alva León

N° DNI / CE: 32794980

Teléfono / celular: 946301574

Edad: 56

Email: [CarolAlval23@gmail.com](mailto:CarolAlval23@gmail.com)

Título profesional:

Profesor de Educación Inicial

Grado académico: Maestría X

Doctorado: \_\_\_\_\_

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: I.E.I N° 322

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote- Ancash, 2022

Autor(es):

Susana Rocio Viveros Quiñones

Programa académico: Educación



Firma

Apellidos y Nombres del experto

DNI N° 32794980

Huella digital

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Alva León, María Carolina

1.2. **Grado Académico:** Magister en Educación Inicial

1.3. **Profesión:** Docente

1.4. **Institución donde labora:** I.E. N° 322

1.5. **Cargo que desempeña:** Directora y docente

1.6. **Denominación del instrumento:** Lista de cotejo

1.7. **Autor del instrumento:** Contreras Jumanga, Silvia

1.8. **Investigador:** Viveros Quiñones, Susana Rocio

1.9. **Carrera:** Educación Inicial

### II. VALIDACIÓN:

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Nivel literal</b>							
1. Nombra a los personajes del cuento.	X		X		X		
2. Describe las características de los personajes.	X		X		X		
3. Describe las acciones de los personajes.	X		X		X		
4. Menciona lo que sienten y piensan los personajes del cuento.	X		X		X		
5. Se identifica con un personaje del cuento.	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>							
6. Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento.	X		X		X		
7. Responde a las preguntas del cuento en forma clara.	X		X		X		
8. Crea otro nombre para el cuento.	X		X		X		
9. Predice el final del cuento.	X		X		X		
10. Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento.	X		X		X		

Dimensión 3: Nivel crítico							
11. Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.	X		X		X		
12. Comenta destinos diferentes sobre los personajes.	X		X		X		
13. Propone ideas para continuar con la historia.	X		X		X		
14. Modifica el final del cuento según su imaginación.	X		X		X		
15. Opina sobre el propio final del cuento inventado.	X		X		X		

Fuente: Contreras (2019) adaptado por Viveros (2021).

Otras observaciones generales:



  
**Maria Carolina Alca Leon**  
 DIRECTORA  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 3129  
 DNI N° 32794980

**Nota:** Se adjunta el proyecto de investigación.

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister: Aurora Flor Novoa Castillo

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Susana Rocio Viveros Quiñones, estudiante del programa académico de educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **“Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2022”** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



---

Firma de estudiante

DNI: 09452032



### Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos:

Aurora Flor Novoa Castillo

N° DNI / CE: 32829779

Teléfono / celular: 903125959

Edad: 64

Email: [florcastillon@gmail.com](mailto:florcastillon@gmail.com)

---

Título profesional:

Profesor de Educación Inicial

Grado académico: Maestría x

Doctorado: \_\_\_\_\_

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: Catholic High School

---

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote- Ancash, 2022

Autor(es):

Susana Rocio Viveros Quiñones

Programa académico: Educación

---

  
Firma  
Apellidos y Nombres del experto  
DNI N° 32829779

Huella digital

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Novoa Castillo, Aurora Flor

1.2. **Grado Académico:** Magister en Educación Inicial

1.3. **Profesión:** Docente

1.4. **Institución donde labora:** I.E. Catholic High School

1.5. **Cargo que desempeña:** Directora y docente

1.6. **Denominación del instrumento:** Lista de cotejo

1.7. **Autor del instrumento:** Contreras Jumanga, Silvia

1.8. **Investigador:** Viveros Quifones, Susana Rocío

1.9. **Carrera:** Educación Inicial

### II. VALIDACIÓN:

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Nivel literal</b>							
1. Nombra a los personajes del cuento.	X		X		X		
2. Describe las características de los personajes.	X		X		X		
3. Describe las acciones de los personajes.	X		X		X		
4. Menciona lo que sienten y piensan los personajes del cuento.	X		X		X		
5. Se identifica con un personaje del cuento.	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>							
6. Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento.	X		X		X		
7. Responde a las preguntas del cuento en forma clara.	X		X		X		
8. Crea otro nombre para el cuento.	X		X		X		
9. Predice el final del cuento.	X		X		X		
10. Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento.	X		X		X		

Dimensión 3: Nivel crítico							
11. Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.	X		X		X		
12. Comenta destinos diferentes sobre los personajes.	X		X		X		
13. Propone ideas para continuar con la historia.	X		X		X		
14. Modifica el final del cuento según su imaginación.	X		X		X		
15. Opina sobre el propio final del cuento inventado.	X		X		X		

Fuente: Contreras (2019) adaptado por Viveros (2021).

Otras observaciones generales:



*[Handwritten signature]*

Novoa Castillo, Aurora Flor  
DNI N° 32829779

**Nota:** Se adjunta el proyecto de investigación.

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister: Rossana del Carmen Melgarejo Guarnizo

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Susana Rocio Viveros Quiñones, estudiante del programa académico de educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **“Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2022”** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



---

Firma de estudiante

DNI: 09452032

### Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos:

Rossana del Carmen Melgarejo Guarnizo

N° DNI / CE: 46501831

Edad: 66

Teléfono / celular: 948009738

Email: [Rosmel72@hotmail.com](mailto:Rosmel72@hotmail.com)

---

Título profesional:

Profesor de Educación Inicial

Grado académico: Maestría x

Doctorado: \_\_\_\_\_

Licenciado: \_\_\_\_\_

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: Catholic High School

---

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote- Ancash, 2022

Autor(es):

Susana Rocio Viveros Quiñones

Programa académico: Educación

---



Huella digital

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante [Experto]: Melgarejo Guarnizo Rossana del Carmen
- 1.2. Grado Académico: Magister en Educación Inicial
- 1.3. Profesión: Docente
- 1.4. Institución donde labora: I. E. N° 324
- 1.5. Cargo que desempeña: Directora y docente
- 1.6. Denominación del instrumento: Lista de Cotejo
- 1.7. Autor del instrumento: Contreras Jumanga, Silvia
- 1.8. Investigador: Viveros Guifones, Susana Rocio
- 1.9. Carrera: Educación Inicial

### II. VALIDACIÓN:

#### 2.1. Ítems correspondientes al Instrumento 1

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Nivel literal</b>							
1. Nombra a los personajes del cuento.	X		X		X		
2. Describe las características de los personajes.	X		X		X		
3. Describe las acciones de los personajes.	X		X		X		
4. Menciona lo que sienten y piensan los personajes del cuento.	X		X		X		
5. Se identifica con un personaje del cuento.	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel inferencial</b>							
6. Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento.	X		X		X		
7. Responde a las preguntas del cuento en forma clara.	X		X		X		
8. Crea otro nombre para el cuento.	X		X		X		
9. Predice el final del cuento.	X		X		X		
10. Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento.	X		X		X		

Dimensión 3: Nivel crítico							
11. Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.	X		X		X		
12. Comenta destinos diferentes sobre los personajes.	X		X		X		
13. Propone ideas para continuar con la historia.	X		X		X		
14. Modifica el final del cuento según su imaginación.	X		X		X		
15. Opina sobre el propio final del cuento inventado.	X		X		X		

Fuente: Contreras (2019). adaptado por Viveros (2021).

Otras observaciones generales:



Melgarejo Guarnizo Rossana del Carmen

DNI N° 02645231

**Nota:** Se adjunta el proyecto de investigación.

## Anexo 04: Confiabilidad del instrumento

Nivel de comprensión lectora en niños de 5 años - Prueba piloto																
Código	Nivel literal					Nivel inferencial					Nivel crítico					Suma
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	
E1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	10
E2	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	10
E3	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	9
E4	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	10
E5	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	6
E6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	10
E7	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	10
E8	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	10
E9	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	11
E10	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	11
Niños	7	7	7	7	7	6	5	6	7	7	7	7	6	7	4	
$\mu$	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.6	0.5	0.6	0.7	0.7	0.7	0.7	0.6	0.7	0.4	
$\sigma$	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.4	0.5	0.4	0.3	0.3	0.3	0.3	0.4	0.3	0.6	
$\sigma^2$	0.21	0.21	0.21	0.21	0.21	0.24	0.25	0.24	0.21	0.21	0.21	0.21	0.24	0.21	0.24	
$\sum pq$	3.31															
$\sigma^2$	1.81															
K	15															

Valor del coeficiente $\alpha$	Interpretación
[0.9 ; 1]	Excelente
[0.8 ; 0.9]	Bueno
[0.7 ; 0.8]	Aceptable
[0.6 ; 0.7]	Difícil
[0.5 ; 0.6]	Pobre
[0 ; 0.5]	Inapropiado



## Anexo 05: Formato de consentimiento informado



### PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES) (Ciencias Sociales)

#### **Título del estudio:**

Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, Ancash, 2024

**Investigador (a):** Viveros Quiñones Susana Rocío

#### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: "Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote-Ancash, 2024". Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

Esta investigación tendrá un aporte significativo para el desarrollo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de educación inicial. Para ello, con la planificación, ejecución y ejecución de talleres de cuentos infantiles se buscará mejorar la comprensión lectora de los infantes en las siguientes dimensiones: literal, inferencial y crítico.

#### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una prueba de entrada para identificar la comprensión lectora en los estudiantes
2. Se realizará 10 talleres de cuentos infantiles para mejorar e incrementar el desarrollo de la comprensión lectora
3. Se aplicará una prueba al final del estudio

**Riesgos:** Ninguno

#### **Beneficios:**

La presente investigación permitirá desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de educación inicial, porque al aplicar los talleres de cuentos infantiles favorecerá la imaginación, la creatividad, la memoria, desarrollar las habilidades lingüísticas, y sobre todo que los estudiantes realicen un adecuado proceso lector. Asimismo, fortalecerá y ampliará su vocabulario al conocer nuevas palabras con nuevos significados, mejorar su postura en los diferentes contextos en que se encuentre.

**Costos y/ o compensación:** (si el investigador crea conveniente)

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 946301344

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo: [ciei@uladech.edu.pe](mailto:ciei@uladech.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

\_\_\_\_\_  
Nombres y apellidos  
Participante

\_\_\_\_\_  
Fecha y hora

\_\_\_\_\_  
Nombres y apellidos  
Investigador

\_\_\_\_\_  
Fecha y hora

# Anexo 06: Documento de aprobación de institución para la recolección de información



Chimbote, 12 de abril del 2024

## CARTA N° 0000000309- 2024-CGL-VI-ULADECH CATÓLICA

Señor/a:

**MGTR. GLADYS GOMERO RÍOS**  
**DIRECTOR (A) DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88400 JESÚS DE NAZARETH**

Presente.-

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada TALLERES DE CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88400 JESÚS DE NAZARETH, NUEVO CHIMBOTE, ANCASH, 2024, que involucra la recolección de información/datos en ESTUDIANTES DE INICIAL, a cargo de SUSANA ROCIO VIVEROS QUIÑONES, perteneciente a la Escuela Profesional de la Carrera Profesional de EDUCACIÓN INICIAL, con DNI N° 09452032, durante el período de 15-04-2024 al 31-05-2024.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente.

*Autoriza, Aplicar la Investigación en la Coordinación en la docente del aula INICIAL 5 años 15.04.2024*

Dr. Wily Valle Salvatierra  
Coordinador de Gestión de Investigación



## Anexo 07: Evidencias de ejecución

### Anexo 7.1: Declaración jurada

#### DECLARACION JURADA

Yo, Susana Rocio Viveros Quiñones, identificada, con DNI N° 09452032 con domicilio real en la Urbanización Casuarinas II etapa Mz N2 Lte 13, Distrito Nuevo Chimbote, Provincia del Santa, Región Ancash.

#### **DECLARO BAJO JURAMENTO.**

En mi condición de bachiller con código de estudiante 0107182015 de la Escuela Profesional de Educación, Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Semestre académico 2024-I.

Los datos consignados en la tesis titulada: **Talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 88400 Jesús de Nazareth, Nuevo Chimbote, 2024**, son reales se considera las precauciones necesarias para evitar sesgos en a la investigación.

Por lo tanto, firmo la presente declaración doy fe que esa declaración corresponde a la veracidad.

Chimbote, 27 de mayo de 2024.



**Firma del Bachiller**

Susana Rocio Viveros quiñones

DNI: 09452032



**Huella digital**

## Anexo 7.2: Base de datos

### 7.2.1. Base de datos del pre test.

Variable	COMPRESIÓN LECTORA – PRE TEST															TOTAL	
Dimensiones	D1: Nivel literal					D2: Nivel inferencial					D3: Nivel crítico					SUMA	ESCALA
Estudiantes	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15		
E1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	4	B
E2	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	5	B
E3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	3	C
E4	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	7	B
E5	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	6	B
E6	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	8	A
E7	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	7	B
E8	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	6	B
E9	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	C
E10	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	6	B
E11	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	5	B
E12	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	4	B
E13	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	5	B
E14	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	4	B
E15	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	8	A
E16	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	C
E17	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	5	B
E18	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	5	B

### 7.2.2. Base de datos del pos test.

Variable	COMPRESIÓN LECTORA – POS TEST															TOTAL	
Dimensiones	D1: Nivel literal					D2: Nivel inferencial					D3: Nivel crítico					SUMA	ESCALA
Estudiantes	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15		
E1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	13	AD
E2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	12	AD
E3	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	10	A
E4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	12	AD
E5	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	11	A
E6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	14	AD
E7	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	12	AD
E8	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	11	A
E9	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	10	A
E10	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	12	AD
E11	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	11	A
E12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	13	AD
E13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	13	AD
E14	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	AD
E15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14	AD
E16	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	11	A
E17	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	10	A
E18	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	10	A

## Anexo 7.3: Talleres de aprendizaje

### TALLER N°1

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	24/04/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos divertimos contando el cuento: “Un conejo en la vía”

#### II. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li></ul>	Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Nombra los personajes del cuento.</li><li>-Describe las características de los personajes.</li><li>-Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento.</li></ul>

#### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

Antes de la Lectura



**MINEDU. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica Regular. Perú.**  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

**MINEDU. (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. Perú.**  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Nombra a los personajes del cuento		Describe las características de los personajes		Incluye otros personajes para darle más desarrollo al cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							



## TALLER N°2

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	26/04/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos divertimos contando el cuento: “Lina la conejita desobediente”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nombra los personajes del cuento</li> <li>-Describe las características de los personajes</li> <li>-Describe las acciones de los personajes</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

Antes de la Lectura



MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. Perú.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Perú.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Nombra a los personajes del cuento		Describe las características de los personajes		Describe las acciones de los personajes	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N°3

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	29/04/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Disfrutamos contando el cuento: “La gallinita roja”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li></ul>	Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	-Describe las acciones de los personajes. -Menciona lo que siente y piensa de los personajes del cuento. -Se identifica con un personaje del cuento.

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

Antes de la Lectura



- Se Felicita a los estudiantes y se da por culminada la actividad	
--	--

#### IV.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**MINEDU. (2016).** *Currículo Nacional de Educación Básica Regular. Perú.*

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

**MINEDU. (2016).** *Programa Curricular de Educación Inicial. Perú.*

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

#### V.INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

##### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Identifica características de personas, personales, animales u objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otras palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Describe las acciones de los personajes		Menciona lo que siente y piensa de los personajes del cuento		Se identifica con un personaje del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							

<b>15</b>							
<b>16</b>							
<b>17</b>							
<b>18</b>							

## TALLER N°4

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	03/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos sentimos felices con el cuento: “La princesa y la sal”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento.</li> <li>-Responde a las preguntas en forma clara.</li> <li>-Predice el final del cuento.</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### INICIO

SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45MINUTOS)	RECURSO
---------------------	--------------------------------------	---------

Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y se realiza las siguientes preguntas ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿¿De qué tratará? Escuchamos sus respuestas Luego les dice que hoy les contará un cuento</li> </ul>	Cuento
---	--------

#### DESARROLLO

Durante la lectura





## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).							
N°	Estudiante	Criterios					
		Propone otros escenarios para el desarrollo del cuento		Responde a las preguntas en forma clara		Predice el final del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N° 5

### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	06/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Escuchamos el cuento: “La ovejita que vino a cenar”

### II. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Crea otro nombre para el cuento</li> <li>-Responde a las preguntas en forma clara.</li> <li>-Predice el final del cuento.</li> </ul>

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

#### Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿Qué están haciendo los personajes? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento.</li> </ul>	Cuento
---	--------



## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).							
N°	Estudiante	Criterios					
		Crea otro nombre para el cuento		Responde a las preguntas en forma clara		Predice el final del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N° 6

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	08/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Me divierto con el cuento: “La carrera de las zapatillas”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Crea otro nombre para el cuento</li> <li>-Responde a las preguntas en forma clara.</li> <li>-Predice el final del cuento.</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### INICIO

SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO
---------------------	------------------------------------	---------

#### Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿Quiénes estarán en la portada del cuento? ¿De qué crees que tratará? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento</li> </ul>	Cuento
--	--------

#### DESARROLLO

#### Durante la lectura



## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Dice de qué tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).							
N°	Estudiante	Criterios					
		Crea otro nombre para el cuento		Responde a las preguntas en forma clara		Predice el final del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							



## TALLER N° 7

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	13/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos divertimos contando el cuento: “La dictadura del león”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.</li> <li>-Comenta destinos diferentes sobre los personajes</li> <li>-Opina sobre el propio final del cuento inventado.</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿De qué creen que tratará? ¿Quiénes estarán en la portada? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento.</li> </ul>	Cuento
--	--------

DESARROLLO
------------



## V.INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Opina sobre lo que le gusta o disgusta del cuento		Comenta detalles diferentes sobre los personajes		Opina sobre el propio final del cuento inventado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N° 8

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	16/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos sentimos felices contando el cuento: “El elefante Bernardo”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.</li> <li>-Comenta destinos diferentes sobre los personajes</li> <li>-Opina sobre el propio final del cuento inventado.</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>	<b>DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)</b>	<b>RECURSO</b>

Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿Qué están haciendo los personajes? ¿Existe más de un personaje en el cuento? ¿Cómo lo sabes? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento.</li> </ul>	Cuento
---	--------

<b>DESARROLLO</b>
-------------------



MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Perú.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
<b>Competencia:</b> Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
<b>Desempeño:</b> Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Opina sobre lo que le gusta o disgusta del cuento		Comenta destinos diferentes sobre los personajes		Opina sobre el propio final del cuento inventado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N° 9

### I.DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	20/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Nos divertimos contando el cuento: “El pez de oro”

### II.PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Opina sobre lo que le gusta o disgusta de los personajes.</li> <li>-Comenta destinos diferentes sobre los personajes</li> <li>-Opina sobre el propio final del cuento inventado.</li> </ul>

### III.MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO		
SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO

#### Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿Qué están haciendo los personajes? ¿Existe más de un personaje en el cuento? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento.</li> </ul>	Cuento
---	--------

DESARROLLO
------------





## V.INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.							
N°	Estudiante	Criterios					
		Opina sobre lo que le gusta o disgusta del cuento		Comenta detalles diferentes sobre los personajes		Opina sobre el propio final del cuento inventado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

## TALLER N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>I.E</b>	N° 88044 Jesús de Nazaret
<b>Lugar</b>	Nuevo Chimbote
<b>Sección</b>	Celeste
<b>Edad</b>	5 años
<b>Docente</b>	Susana Rocio Viveros Quiñones
<b>Fecha</b>	22/05/2024
<b>Nombre de la sesión</b>	Aprendo y me divierto con el cuento: “La ardillita muda”

### II. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> </ul>	Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos que observa o escucha antes y durante la lectura (por sí mismo o a través de un adulto).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Propone ideas para continuar con la historia.</li> <li>-Modifica el final del cuento</li> <li>-Responde a las preguntas en forma clara.</li> </ul>

### INICIO

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

SECUENCIA DIDACTICA	DESARROLLO DEL TALLER (45 MINUTOS)	RECURSO
---------------------	------------------------------------	---------

#### Antes de la Lectura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente pedirá a los niños y niñas que se ubiquen en grupos y de una manera silenciosa y les preguntamos ¿Ustedes pueden contarme un cuento? Los escuchamos.</li> <li>- Se les presenta a los niños y niñas la portada del cuento y se realiza preguntas: ¿Qué observamos en la portada? ¿De qué tratará? Escuchamos sus respuestas.</li> <li>- Luego les dice que hoy les contará un cuento</li> </ul>	Cuento
---	--------



<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial. Perú.*

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

COMUNICACIÓN							
Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							
Desempeño: Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos que observa o escucha antes y durante la lectura (por sí mismo o a través de un adulto).							
N°	Estudiante	Criterios					
		Propone ideas para continuar con la historia		Modifica el final del cuento		Responde a las preguntas en forma clara.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							