



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR
HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CUNA JARDÍN FÁTIMA-CCEPOSS, PROVINCIA DE SULLANA, 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTOR

**ZAPATA YPANAQUE, LESLI YAMELI
ORCID:0000-0001-6075-6043**

ASESOR

**TAMAYO LY , CARLA CRISTINA
ORCID:0000-0002-4564-4681**

**CHIMBOTE-PERÚ
2024**



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0247-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **21:15** horas del día **25** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

PEREZ MORAN GRACIELA Presidente
MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA Miembro
FLORES ARELLANO MERLY LILIANA Miembro
Mgtr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN FÁTIMA-CCEPOSS, PROVINCIA DE SULLANA, 2024**

Presentada Por :
(0407191023) **ZAPATA YPANAQUE LESLI YAMELI**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

PEREZ MORAN GRACIELA
Presidente

MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA
Miembro

FLORES ARELLANO MERLY LILIANA
Miembro

Mgtr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN FÁTIMA-CCEPOSS, PROVINCIA DE SULLANA, 2024 Del (de la) estudiante ZAPATA YPANAQUE LESLI YAMELI, asesorado por TAMAYO LY CARLA CRISTINA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 30 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

En primer lugar darle las gracias a Dios por haberme dado salud y permitirme lograr con mis objetivos por estar siempre conmigo, por cuidarme y protegerme.

Este trabajo va dirigido a una persona muy especial en mi vida, mi madre ejemplo a seguir de lucha y perseverancia, que me enseñó a jamás rendirme, Mi estimada abuela que me brindó su apoyo y no faltaban sus oraciones con tanta fe.

Este presente trabajo también se lo dedico a mi abuelo ya que hoy por hoy no se encuentra conmigo pero se lo orgulloso que estaría de mí en este momento. Mi familia que siempre me alentaban y buscaban la manera de cómo sacarme una sonrisa y todas aquellas personas que siempre me desearon lo mejor y confiaron en mí.

Agradecimiento

Mi agradecimiento primordialmente es a Dios ya que sin él no hubiera podido. A mi madre pieza importante en mi vida por jamás darme la espalda pese a todo, por acompañarme en mis noches de desvelo por permitirme llegar hasta este momento tan especial en mis estudios.

Mi Familia que confió siempre en mí, por esos consejos que nunca faltaron. Agradecer de igual manera a los docentes que me tuvieron a cargo durante todo este proceso de la elaboración de mi tesis.

Finalmente no quiero pasar por alto a la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, por abrirme las puertas, brindarme sus conocimientos, me guiaron en este gran aprendizaje, muchas gracias por confiar en mi trabajo.

Indice General

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Indice General.....	VI
Lista de Tablas	VIII
Lista de Figuras.....	X
Resumen.....	XII
Abstract.....	XIII
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.2. Bases Teóricas	7
2.3. Hipótesis	18
III. METODOLOGÍA.....	19
3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación.....	19
3.2. Población y Muestra	21
3.3. Variables. Definición y Operacionalización	23
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	25
3.5 Método de análisis de datos	27
3.6 Aspectos éticos.....	28
IV. RESULTADOS.....	29
V. DISCUSIÓN	50
VI. CONCLUSIONES	57
VII. RECOMENDACIONES.....	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
ANEXO 01: Matriz de Consistencia.....	69
ANEXO 02: Instrumento de recolección de datos.....	70

ANEXO 03: Ficha técnica del instrumento: descripción de propiedades métricas (baremo) validez y confiabilidad.....	72
ANEXO 04: Confiabilidad del instrumento	88
ANEXO 05: Formato de consentimiento informado	89

Lista de Tablas

Tabla 1	21
<i>Distribución de la muestra en estudio según sexo</i>	21
Tabla 2:	23
<i>Matriz de Operacionalización de la variable según la línea de investigación</i>	23
Tabla 3	25
<i>Escala de calificación del nivel inicial establecida en el CNEB</i>	25
Tabla 4	30
<i>Prueba de normalidad de Shapiro Wilk</i>	30
Tabla 5	30
<i>Prueba no paramétrica de rangos de Wilconxon</i>	30
Tabla 6	31
<i>Estadísticas de contraste de prueba de Wilconxon</i>	31
Tabla 7	32
<i>Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre test en niños de 4 años</i>	32
Tabla 8	33
<i>Resultados de la primera sesión “La casa de las antigüedades”</i>	33
Tabla 9	34
<i>Resultados de la segunda sesión “Guillermo y el cepillo de dientes”</i>	34
Tabla 10	35
<i>Resultados de la tercera sesión “Los aros olímpicos”</i>	35
Tabla 11	36
<i>Resultados de la cuarta sesión “Por una sonrisa”</i>	36
Tabla 12	37
<i>Resultados de la quinta sesión “El dragón de las palabras”</i>	37
Tabla 13	38
<i>Resultados de la sexta sesión “El monstruo come letras”</i>	38

Tabla 14	39
<i>Resultados de la séptima sesión “El ganso de oro”</i>	39
Tabla 15	40
<i>Resultados de la octava sesión “El enano saltarín”</i>	40
Tabla 16	41
<i>Resultados de la novena sesión “El gigante egoísta”</i>	41
Tabla 17	42
<i>Resultados de la décima sesión “La cigarra y la hormiga”</i>	42
Tabla 18	43
<i>Resultados de la décima primera sesión “La zorra y las uvas”</i>	43
Tabla 19	44
<i>Resultados de la décima segunda sesión “Los hijos del labrador”</i>	44
Tabla 20	45
<i>Resultados de la décima tercera sesión “Juanito manzana”</i>	45
Tabla 21	46
<i>Resultados de la décima cuarta sesión “El atrapa sueños”</i>	46
Tabla 22	47
<i>Resultados de la décima quinta sesión “Quetzalcóatl y el maíz”</i>	47
Tabla 23	48
<i>Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un post test en niños de 4 años.</i>	48
Tabla 24	49
<i>Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre y post test en niños de 4 años.</i>	49

Lista de Figuras

Figura 1	32
<i>Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre test.</i>	32
Figura 2	33
<i>Resultados de la primera sesión</i>	33
Figura 3	34
<i>Resultados de la segunda sesión.....</i>	34
Figura 4	35
<i>Resultados de la tercera sesión.....</i>	35
Figura 5	36
<i>Resultados de la cuarta sesión.....</i>	36
Figura 6	37
<i>Resultados de la quinta sesión.....</i>	37
Figura 7	38
<i>Resultados de la sexta sesión.....</i>	38
Figura 8	39
<i>Resultados de la séptima sesión.....</i>	39
Figura 9	40
<i>Resultados de la octava sesión</i>	40
Figura 10.....	41
<i>Resultados de la novena sesión.....</i>	41
Figura 11	42
<i>Resultados de la décima sesión.....</i>	42
Figura 12.....	43
<i>Resultados de la décima primera sesión.....</i>	43
Figura 13	44

<i>Resultados de la décima segunda sesión</i>	44
Figura 14	45
<i>Resultados de la décima tercera sesión</i>	45
Figura 15	46
<i>Resultados de la décima cuarta sesión</i>	46
Figura 16	47
<i>Resultados de la décima quinta sesión</i>	47
Figura 17	48
<i>Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un post test.</i>	48
Figura 18	49
<i>Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre y post test.</i>	49

Resumen

El presente trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, en donde se observó un nivel deficiente de habilidades sociales, interviniendo de forma negativa en el desarrollo del niño tanto de manera personal, conductual y situacional, por lo que se planteó la propuesta de implementar los cuentos infantiles como estrategia, demostrando que, el uso de los cuentos infantiles como estrategia mejora el nivel de desarrollo de habilidades sociales. Seguidamente la investigación tiene como objetivo general: Determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años Institución Educativa Particular “Cuna Jardín Fátima -CCEPOSS”, se ubica en el distrito de Sullana. La metodología fue de tipo cuantitativo, con una muestra de 20 niños, se aplicó la técnica de observación, como instrumento una lista de cotejo la cual fue producto del proceso de validación mediante el juicio de expertos y la prueba piloto. Los resultados obtenidos al realizar el pre y el post test al iniciar el trabajo de investigación se encontró a los niños en un 70% en nivel de proceso, un 30% en nivel inicio y 0% en nivel logro, sin embargo, al finalizar la investigación en el pos test aplicado un 85% en el nivel de logro, un 15% en nivel proceso y 0% en nivel inicio. Finalmente se concluye que si hubo una mejora en torno al nivel de habilidades sociales según sus dimensiones aplicando los cuentos infantiles como estrategia.

Palabras clave: Cuento, Estrategia, Habilidades Sociales

Abstract

The present research work was carried out at the Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS Educational Institution, Province of Sullana, where a deficient level of social skills was observed, intervening negatively in the development of the child both personally, behaviorally and situationally. Therefore, the proposal was made to implement children's stories as a strategy, demonstrating that the use of children's stories as a strategy improves the level of development of social skills. Next, the research has the general objective: To determine how children's stories as a strategy improve the development of social skills in 4-year-old children. Private Educational Institution “Cuna Jardín Fátima -CCEPOSS”, is located in the district of Sullana. The methodology was quantitative, with a sample of 20 children, the observation technique was applied, as an instrument a checklist which was the product of the validation process through expert judgment and pilot testing. The results obtained by carrying out the pre and post test at the beginning of the research work found that the children were 70% at the process level, 30% at the beginning level and 0% at the achievement level, however, at the end of the research in the post test applied 85% at the achievement level, 15% at the process level and 0% at the beginning level. Finally, it is concluded that there was an improvement in the level of social skills according to their dimensions by applying children's stories as a strategy.

Keywords: Story, Strategy, Social Skill

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial las habilidades sociales han sido un gran desafío en la educación y en el desarrollo de los niños para poder adaptarse correctamente sin tener alguna dificultad, ya que estamos en una sociedad de cambio constante se pueden presentar ciertas complicaciones.

Actualmente el Ministerio de Salud del Perú cuenta con un instrumento para evaluar el desarrollo de habilidades sociales en niñas y niños y en base a los resultados realizar sesiones de aprendizaje para la mejora de habilidades sociales en caso de identificar déficit contexto actual de niñas y niños que residen en el país.

Asimismo a nivel nacional según Martínez et al. (2015), nos indica que los menores en la educación inicial tienen diferentes problemas y dificultades al momento de comunicar o expresar de manera oral lo que piensa o siente, pues algunos no pueden pronunciar correctamente palabras, tienen poca fluidez en su lenguaje, carecen de poco vocabulario, sienten temor o se cohiben para hablar o expresar sus inquietudes, ideas, temores, pensamientos, etc, pues por ese motivo es la falta de expresión oral que ellos presentan. Además, al momento de pronunciar o expresar ideas lo dicen de manera incoherente o sin lógica y al momento de responder algunas preguntas que se les hacen tiende a tartamudear dando su respuesta sintiéndose con vergüenza y temor.

Por otro lado en lo que se refiere a nivel local según Carrasco (2018) nos afirma que al entrar los niños y niñas al nivel de educación inicial, encuentran muchos inconvenientes y dificultades en esta etapa, como, por ejemplo, la más significativa, que es para comunicarse con ese mundo que los rodea, es decir con el entorno social; pues los menores tienen, entre tres y cinco años de edad y algunos niños dicen algunas palabras incompletas, cambian letras de las mismas, o tienen dificultades para hablar oraciones completas; otro de los casos es que utilizan palabras que no tienen significado definido, es decir palabras incoherentes. Dentro de la etapa escolar sin duda alguna las habilidades sociales son muy importante e indispensable para todo ser humano, es una capacidad que tiene cada individuo para interactuar con la sociedad

En la presente investigación entendemos por habilidades sociales, definición asumida por Ananías (2021), nos dice que, es un conjunto de conductas y hábitos observables de pensamientos y emociones que fomentan la comunicación eficaz, las relaciones satisfactorias entre las personas y el respeto hacia los demás. Dado que es de suma importancia en el aprendizaje de cada niño, pues sabemos que es la base clave y esto se entabla de forma directa

con el auto concepto y sobre todo la autoestima ya que si el niño tiene esa clase de problemas, esto podría llevar a la ausencia de habilidades sociales.

En tal sentido surge la idea de trabajar habilidades sociales ya que se logró observar un nivel deficiente de estas habilidades en los niños, lo que nos conlleva de forma negativa en el desarrollo de competencias necesarias, de tal manera que es necesario obtener un buen desarrollo que ayuden a que los niños enfrenten de manera positivamente los retos de esta sociedad en su vida diaria. La Institución Educativa Particular “Cuna Jardín Fátima - CCEPOSS”, se ubica en el distrito de Sullana, provincia de Sullana, región Piura, y alberga una población de 92 entre niños y niñas del nivel inicial. En la presente tesis nace del problema de aquellas personas con déficit en habilidades sociales ya que debido a ello experimentan aislamiento social, rechazo y una baja autoestima, como consecuencia de percibirse a sí mismas como incompetentes socialmente esto significa tener dificultades para relacionarse y comunicarse con otras personas, y no tener un buen autocontrol emocional. Es por ello que es de sumo interés el poder desarrollar de manera correcta las habilidades sociales en niños con la ayuda de los cuentos infantiles como estrategia ya que ha comprobado que los niños cuyos padres les leen cuentos en voz alta y juegan con ellos tienen menos conductas antisociales, además de presentar menos posibilidades de hiperactividad o agresividad.

De tal manera que se formula el problema: ¿De qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024? Por lo tanto tiene por finalidad: Determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024. Seguidamente de los objetivos específicos: Identificar el nivel de desarrollo de habilidades sociales antes de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024., Aplicar los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024, Evaluar el nivel de desarrollo de habilidades sociales después de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024 y Comparar el nivel de desarrollo de habilidades sociales antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024.

La presente investigación se justificó teóricamente ya que se realizará con el propósito de aportar al conocimiento existente sobre habilidades sociales, Vigotsky (2009), desde la teoría Socio-Histórica, concibe que todas las habilidades de un sujeto se originan en el contexto social. Esta teoría ofrece un marco para la comprensión de los modos en que un niño aprende, mediante el engarce de los procesos individuales y los sociales, históricos y culturales. Plantea el doble origen de los procesos psicológicos, expresando que el desarrollo infantil aparece dos veces; primero entre personas y luego en el interior del individuo (p.492).

Seguidamente se justificó de manera práctica, ya que se empleó el uso de cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo de las habilidades sociales en educación inicial, se llevó a cabo 15 sesiones de aprendizaje en las que se desarrolló al iniciar con las sesiones que los niños no socializaban como debían, no hablaban entre ellos ni siquiera conocían sus nombres por la timidez que sentían, a medida que se fue desarrollando de manera dinámica con la motivación las sesiones de aprendizaje incluyendo los cuentos infantiles como estrategia el ambiente fue cambiando, se les realizaba interrogantes antes, durante y después de la lectura de esta manera ellos interactúan se reían y comenzaban a dialogar más sobre qué pasará con cada personaje de la historia relatada.

Además cabe recalcar la importancia de los cuentos infantiles según Bolaños (2020) nos dice que, es uno de los pilares importantes en el desarrollo del razonamiento como del pensamiento es la escuela, con una propuesta creativa y dinámica en la lectura y se llegue a la implementación de nuevas estrategias conceptuales, dinámicas que faciliten a los niños a apropiarse de los cuentos (p.46).

Finalmente se justificó metodológicamente porque se utilizó los momentos pedagógicos del área de comunicación adaptados a este contexto de la presencialidad como lo fueron: Antes de la lectura, Durante la lectura y Después de la lectura. Los cuentos infantiles fueron implementados a través del desarrollo de 15 sesiones de aprendizaje que van a permitir que los niños incrementen la imaginación propia junto con su creatividad y el pensamiento, mediante los cuentos conseguiremos que los niños se metan en la piel de los personajes, vivan sus alegrías, sorpresas, miedos y sus penas es por eso, el cuento es un vehículo muy útil para transmitir valores como la generosidad, la paciencia, el perdón, la fortaleza, entre otros.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Según Estrada (2020), en su tesis de investigación de pre grado titulada: Habilidades Sociales una estrategia de intervención para el fortalecimiento de la convivencia escolar en la Universidad de la Costa en Barranquilla, presenta como objetivo general: Determinar el efecto de un programa de intervención en Habilidades Sociales para fortalecer la convivencia escolar de los niños de 4 años del nivel inicial. Además de ello emplean una metodología esta investigación de enfoque cuantitativo de tipo descriptivo-cuasi experimental, se escogió como muestra a 20 niños de 4 años del nivel inicial, empleando como instrumento una lista de cotejo abordando las variables: asertividad, empatía y resolución de conflictos. Teniendo así como resultado que un 50% en donde los niños tuvieron una percepción sobre sus habilidades sociales. Finalmente se llegó a la conclusión que es de vital importancia, recalcar el acompañamiento de los padres en el proceso educativo, pues esto permite un desarrollo óptimo de las habilidades sociales en los niños mejorando así ya que se les motiva para realizar actividades académicas y enfrentar el reto escolar con entusiasmo y en el área conductual a minimizar sus comportamientos inadecuados.

2.1.2. Nacionales

Tal como nos dice Suarez (2020), en su tesis de investigación de pre grado la cual se titula: Habilidades Sociales en niños de 4 años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho- Lima de la Universidad San Ignacio de Loyola, la tesis presenta como objetivo general: Determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una Institución Educativa Estatal de San Juan de Lurigancho. Seguidamente empleo en su metodología que el estudio es de tipo básico de diseño descriptivo simple, de igual forma el presente estudio, se basa en un diseño no experimental en tal sentido se utilizó como instrumento el test de habilidades de interacción social de shadia abugattas y Maklouf en una muestra en un total de 60 niños y niñas de 4 años. Tiene como resultados que el 78,3% de la muestra de la Institución Educativa de San de Lurigancho tiene un nivel medio o regular de habilidades sociales. Llegando así como conclusión que el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de cuatro años de la muestra estudiada, revela que la mayoría alcanza un nivel de desarrollo regular. Sin embargo, una significativa quinta parte de la muestra presenta habilidades sociales bajas y tan sólo un niño presenta un nivel alto con respecto al desarrollo de sus habilidades sociales.

Citando a Zavaleta (2020), en su tesis de investigación de pre grado para obtener el título profesional de licenciada titulado habilidades sociales en niñas y niños de 4 años de educación inicial, Puente piedra- Lima de la Universidad Cesar Vallejo, el cual tiene como objetivo general: Identificar el nivel de las habilidades sociales en niñas y niños de 4 años de educación inicial Puente piedra, seguidamente empleo en su metodología corresponde a un enfoque cuantitativo porque establece la medición y cuantificación de la variable habilidades sociales, dentro del tipo de investigación se estableció el básico para el estudio, ya que las habilidades sociales están en construcción como teoría, fue de nivel descriptivo de manera no experimental de corte transversal, utilizando como instrumento una ficha de observación en una muestra de 60 entre niños y niñas de 4 años, entre sus resultados nos dice que los niños del nivel inicial alcanzaron el nivel regular en un 75 % en siendo el de mayor numero, permitiendo consolidar la idea que la Institución Educativa, así como la familia no es del todo un apoyo en la promoción de las habilidades sociales. Finalizando con la conclusión que si hay una coherencia lógica de la investigación poniendo al relieve la necesidad de desarrollar las habilidades sociales desde los primeros años de escuela.

Tal como nos dice Susanibar (2021), en su tesis de investigación de pre grado para optar el título profesional de licenciada en educación nivel inicial el cual tiene como título: Los Cuentos Infantiles como herramienta didáctica para lograr el aprendizaje significativo en los niños de 4 años en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho, la cual tiene como objetivo general: Determinar la influencia de los cuentos infantiles como herramienta didáctica en el logro de las fases del aprendizaje Significativo en los niños de 4 años de la I.E.I. Cuna Jardín Eusebio Arróniz – Huacho. Seguidamente empleo en su metodología siendo así que el tipo de investigación utilizado corresponde al descriptivo – correlacional, el diseño no experimental correlacional, teniendo como población a a140 niños y niñas de 4 años. Entre sus principales esta como resultado que un 33.3% respondieron que no cuentan con ambientes adecuados para narración de cuentos. Finalizando se concluyó que existe influencia significativa en el desarrollo de los cuentos reales como herramienta didáctica en el cumplimiento de la fase inicial del aprendizaje significativo en los niños de 4 años de la I.E.I. Cuna Jardín Eusebio Arróniz – Huacho.

2.1.3. Regionales

Según nos dice Brandan (2021), en su tesis de investigación de pre grado para optar profesional de licenciada en educación inicial, la cual lleva por titulo: Cuentos Infantiles para mejorar las habilidades sociales en los niños de 4 años del AA. HH. Villa Hermosa de la

Provincia De Casma en la Universidad Uladech Católica, la tesis tiene como objetivo general: determinar si los cuentos infantiles mejoran las habilidades sociales en los niños de 4 años de inicial del AA. HH Villa Hermosa en la provincia de Casma, 2021. Está vinculada a la metodología, de tipo cuantitativo, nivel de investigación explicativo y el diseño pre-test y post test con un solo grupo. La población muestral fue conformada por 10 niños y niñas de 4 años. Los instrumentos utilizados fueron la ficha de observación y la lista de cotejo para la recolección de datos. Los resultados obtenidos al evaluar el pre test se obtuvieron el 60% en el nivel C, mientras que el 30% se encontraron en el nivel B, el 10% obtuvieron el nivel A, y en el nivel AD el 0%. Ante este resultado se procedió aplicar cuentos infantiles. De manera que, en el pos-tes se evidencio el 50% de niños y niñas alcanzaron mejorar. Finalmente se concluye que los cuentos infantiles mejoran significativamente las habilidades sociales en los niños del asentamiento humano villa hermosa.

Tal como nos dice Bolaños (2020), en su tesis de investigación pre grado titulada: Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de 3 años de nivel inicial, en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, la tesis tiene como objetivo general: Diseñar la estrategia didáctica lúdica de los cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los niños y niñas de 4 años de la Institución educativa inicial N° 380 de Chilimpampa Alta. Seguidamente empleo en su metodología empleado en este trabajo mediante diseño propositivo, correlacional y no experimental, tiene como muestra a 15 niños; de los cuales 11 son varones y 04 mujeres; de 4 años de edad. Entre los resultados se tiene que, en lo referente a las actitudes de la expresión oral, el 44% de los niños no expresa oralmente de forma organizada, los hechos o vivencias, el 68% de los niños no maneja adecuadamente la pronunciación, el volumen, la entonación y las pausas en la expresión oral. Finalizando así con las conclusiones se tiene que los cuentos infantiles como estrategias didácticas mejoran la capacidad de expresar oralmente los conocimientos adquiridos y experiencias del niño, de forma sintáctica, con una articulación y entonación correcta, y un vocabulario rico y adecuado.

Según nos indica Ordoñez (2020), en su tesis de investigación pre grado para optar el título de maestro en Educación, la tesis lleva por título: Dramatizando mis cuentos en el desarrollo de habilidades sociales de los niños de Educación Inicial de la Institución Educativa Miguel Grau Seminario, Huánuco, la tesis tiene como objetivo general: Determinar en qué medida la aplicación del programa dramatizando mis cuentos desarrolla las habilidades sociales de los niños de educación inicial de la Institución Educativa Miguel Grau Seminario, Huánuco.

Seguidamente empleo en su metodología la investigación fue de tipo cuantitativo, presenta un diseño pre experimental como instrumento empleo fichas de observación, como muestra tomo a 90 niños. Como resultado obtuvo que el 70% de los niños demostrando que los niños están en óptimo estado en sus habilidades sociales, Finalmente concluyendo que acertó con la hipótesis planteada concluyendo que los cuentos promueven el desarrollo de las habilidades sociales.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Variable Cuentos infantiles como estrategia

2.2.1.1. Teorías de Cuentos Infantiles como estrategia

1. Teoría del Lenguaje

Según Itzigsohn (1995), nos dice en la investigación de las interrelaciones entre estas dos funcionalidades psicológicas, a partir de una visión teórica jamás empleada. Sugiere que la mente debería ser comprendida haciendo más, en donde pensamiento y lenguaje son solo dos; estas conforman diversas maneras de la actividad de la conciencia. El lenguaje para Vygotsky es una herramienta principal para el crecimiento del pensamiento y su evolución. Es por esta razón que Vygotsky propone que el pensamiento y el lenguaje son la base para comprender la naturaleza de la conciencia humana. (p.14)

2. Definición de estrategia

Según Westreicher (2022), nos dice que la estrategia es un procedimiento dispuesto para la toma de decisiones y/o para accionar frente a un determinado escenario. Esto, buscando alcanzar uno o varios objetivos previamente definidos.

c) Concepto de los cuentos infantiles como estrategia

Tal como nos dice Vicente (2021), Un cuento es un relato o narración breve de carácter ficticio con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico. El cuento comprende una serie de acciones en las que intervienen uno o varios personajes, dentro de un contexto temporal y físico, en ocasiones sin especificar. De una forma genérica, se ha establecido una estructura que consta de tres partes: inicio, nudo y desenlace.

Asimismo empleando las palabras de Lucia (2019), nos comenta que el cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están brevemente caracterizados y realizan acciones muy claras para el niño y niña y con un final

adecuado a la sucesión de los hechos, los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque cada edad necesita una motivación diferente. (p.2)

De acuerdo con Reatiga (2020), en su artículo científico, denomina que el cuento es la narración perteneciente al género narrativo cuya intención es contar algún suceso real o fantástico de manera breve (p.53).

Otros autores han afirmado lo siguiente:

Para el autor colombiano emblemático del realismo mágico, con obras memorables como Cien años de soledad, el cuento es un instrumento con el que los escritores pueden (y deben) contar historias que de verdad merezcan ser contadas, creando primero la estructura del relato para luego darle vida a todo lo demás. Él nos dice: escribir cuentos es como vaciar en concreto; si el concreto no fragua se jodió y tienes que empezar otra vez, tiene que ser todo junto y de una vez.. El cuento sale de una vez o no sale. El cuento se concibe de una vez completo y redondo, y si no es así no sirve, ya no vas a encontrar cómo remendarlo y cómo terminarlo. En el momento en que concibes el cuento lo tienes listo, íntegro. (Márquez, 2018, p. 2)

2.2.2. Enfoques de cuentos infantiles como estrategia

a) Enfoque Comunicativo

Según Minedu (2018), nos dice que es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los niños comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros. (p.112)

2.2.3. Características de los cuentos infantiles como estrategia

Tal como nos dice Vanleurth (2018), el cuento se realiza de manera breve y descriptiva con las palabras necesarias para que se pueda leer de inicio a fin con corto tiempo sin aburrir al lector o a la persona que lo lee ante un determinado público (p.5).

Ciertas características más específicas de un cuento infantil son:

- Inspiremos el cuento en hechos reales para mantener una relación con el que lee y luego aumentarle elementos ficticios como animales que hablan o personajes con

habilidades fantásticas como superhéroes.

- Congeniar las acciones y lo que conlleva a que los personajes toman durante el relato.
- Comenzar el cuento comentando o describiendo la vida del personaje principal.
- La narración debe ser lo suficientemente amplia como para describir la vida y acontecimientos fantásticos pero sin perder el efecto narrativo y no hacer que el que escucha pierda la ilación del cuento.

2.2.4. Clasificación de los cuentos infantiles como estrategia

a) Cuento Popular Tradicional

Tal como nos dice Tabuenca (2019), cuando nos referimos a los cuentos populares estamos hablando de los primeros cuentos que existieron se trata de una narración breve que ha pasado de persona en persona así como cuando nuestros papas nos contaban lo que les decía sus padres ahora nuestros abuelos o hasta incluso lo que nos contaban las persona que nos rodeaban como nuestros vecinos, algunas de estas historias a veces estaban basados en hechos reales quizás algunos inventados pero siempre tenían un mensaje detrás de cada historia.

b) Cuento de Hadas

De acuerdo con la pagina Educación (2022), nos dice que el cuento de hadas se caracteriza por ser un cuento ficticio ya que se emplean personajes como lo son como el mismo título lo dice hadas, brujas, elfos, sirenas, gigantes, entre otros. No hace falta decir que la magia y la fantasía no deben faltar en el cuento de tal manera que incremente la imaginación del niño.

c) Fábulas

Ayuda en Acción en su artículo (2018), nos dice que cuando nos referimos a fabulas son aquellas creaciones que se redactar en forma de un verso la cual al final siempre tendrá un mensaje en otras palabras una moraleja. Los personajes de las fabulas en su mayoría suelen ser animales los cuales son el centro principal que cual nos dejara siempre una lección para poder llevarlo a acabo en nuestras vidas cotidianas. Las fábulas siempre tratan de resaltar un valor importante y va dirigido más que todo a los niños de una manera muy divertida y dinámica al momento que leerles. (p.3)

d) Mitos y leyendas

Antes de basarnos en ambos primero tenemos que tener bien definido que son los dos es por ello que Coelho (2022), nos ayuda a diferenciar tanto mitos como lo que es una leyenda. Un mito es una descripción sobre seres sobrenaturales como lo pueden ser dioses hasta incluso monstruos que nos ayudan a identificar dichos hechos o fenómenos. En cambio una leyenda es aquel hecho magnifico puede ser imaginario no exactamente en un momento histórico. Lo que tienen en común ambos es que va pasado de boca en boca o en otras palabras de generación en generación transmitiendo así un valor importante.

e) Cuentos Literarios

Para Tabuenca (2019), el cuento literario se narra de manera diferente en esta se emplea personajes más concretos por ende y a diferencia de otros cuentos estos si constan de un autor y en esta no se narra de manera colectiva sino ya individual tratándose de un texto que se da de manera activa y que tiene una dirección exacta para expresar sus ideas.

f) Cuentos Fantásticos

El cuento fantástico es una mezcla de personajes tanto reales como también sacados de la imaginación, algunos son extraños y otros no tienen explicación. La intención que tiene un cuento fantástico es crear curiosidad al lector mediante una descripción de natural y sobrenatural. (Alvarez, 2022, p. 2)

g) Cuentos Infantiles

Según Andalucía (2021), nos dice que el cuento es una de las formas de narración que mezcla hechos reales e imaginarios. La narración de mitos, leyendas y hazañas dio origen al cuento, el cual se convirtió en las más sugestivas, fantásticas y encantadoras actividades para formar la mente e imaginación de los niños. (p.2)

h) Cuentos Históricos

Tal como afirma Rubio (2021), nos dice que los cuentos históricos son aquellas narraciones que describe con tal exactitud ya sea los paisajes que quiere que se imagine el lector los cuales estan dentro de la historia, mostrando de igual manera los hechos y que fue lo que los causo cual fue en si su consecuencia en donde podemos encontrar estos cuentos históricos pueden ser en los libros, en los periódicos hasta incluso en cartas. (p.6)

2.2.5. Importancia del Cuento Infantil

Los cuentos son importantes incrementando la imaginación propia de los niños su creatividad y el pensamiento. Un ejercicio excelente para todo esto, es intentar que el niño cree un final diferente que cambie algún fragmento de la historia (Vásquez, 2018, p.3).

Tal como nos dice también Guerrero (2019), dice que existe otro aspecto muy importante de los cuentos es que son un instrumento de unión entre padres e hijos. El momento del cuento antes de ir a dormir o después de la cena es un hábito que ayuda al niño a relajarse y a tener un rato afectivo con sus padres. Por eso, un lugar para contar el cuento que sea cálido, tranquilo y acogedor, ayuda a que el niño se sienta bien y coja gusto por la lectura. Por último, contar cuentos es una buena herramienta para trabajar la empatía. Mediante los cuentos, conseguimos que los niños se metan en la piel de los personajes, vivan sus alegrías, sorpresas, miedos y sus penas. Es recomendable hablarles de estas emociones a medida que van saliendo, para que vayan identificándolas y poniéndoles nombre. Ponerse en los zapatos de los personajes y vivir sus emociones hace que sea más fácil comprender las moralejas de los cuentos. Por eso, el cuento es un vehículo muy útil para transmitir valores como la generosidad, la paciencia, el perdón, la fortaleza, etc. (p.5)

2.2.6. Función del Cuento

Tal como nos indica Bilski (2020), afirmó lo siguiente, la función que cumple el cuento es relatar las historias de forma oral de los pueblos más antiguos, pasando por los griegos y romanos, las parábolas bíblicas, las novelas medievales, hasta llegar a nosotros tal y como se conoce hoy en la actualidad. Otra función es también la de entretener al oyente y reflexionar sobre ello. (p.68)

2.2.7. Dimensiones del cuento infantil

Afirmando lo que nos comenta Eco (2020), el cuento o en todo caso cuando se da a leer contamos con ciertas dimensiones las cuales son: Antes, durante y después es el procedimiento de comprensión lectora que implica ir más allá de las palabras dentro de la narración, ya sea en este caso el contestar interrogantes, después de una lectura, leer en voz alta, siempre leer solo y en silencio o una simple identificación de palabras para ello contamos con estas dimensiones. (p.34)

Estas dimensiones se basan a la tesis de Brandan (2021), en la que trabaja con estas dimensiones del cuento estas son:

a) Antes de la Lectura

Se debe preguntar o en todo caso mostrar el cuento antes de iniciar para que los niños puedan observar y describir. Para ello se realizará las siguientes preguntas ¿Qué observan?, ¿Qué es?, ¿sobre qué tratara el cuento?, ¿Cómo ocurrirán los hechos? Después de escuchar las diferentes opiniones y respuestas de los niños, se pasa a leer el título del cuento, para ver si alguien conoce o ya lo han escuchado en algún lugar que quizás lo haya vivido. (p.32)

b) Durante la Lectura

Se da por comenzada la lectura del cuento, es importante tener en cuenta la fluidez y la entonación al momento de leer ya que esto hará que los niños estén más interesados y atentos en saber que pasara más adelante. El cuento infantil se presta para que los niños interactúen activamente, por tal motivo, la manera apropiada es hacer numerosas pausas con el propósito que los niños se hagan predicciones lo sucederá más adelante. (p.32)

c) Después de la Lectura

Después de haber culminado la lectura, dialogarán sobre las predicciones que se realizaron los niños respecto al tema leído, permitiendo dialogar de manera libre, es importante los niños aprendan prestar atención permitiendo disfrutar y formularse diversas preguntas de lo que puede ocurrir. Finalmente, el maestro refuerza la información sobre las predicciones que hicieron los niños a ver si es que acertaron o no le pudieron atinar. (p.33)

2.2.8. Variable Habilidades Sociales

2.2.8.1. Teorías de Habilidades Sociales

a) Teoría Constructivista de Piaget

Este aprendizaje es conocido como un aprendizaje constructivista, en el que los objetivos pedagógicos están centrados en las actividades del niño. Tal como nos dice Piaget (2015), la educación depende del nivel del desarrollo del niño y el aprendizaje consiste en la reorganización cognitiva del niño, es decir, de la reorganización de sus esquemas mentales anteriores. Los contenidos, dentro de la educación, no son concebidos como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural siendo la principal metodología el descubrimiento del propio alumnado. Otro de los principales objetivos de este tipo de educación basada en las teorías de Piaget es basar la educación y el aprendizaje en la interacción social, es decir, la educación debe fomentar la cooperación, la colaboración y el intercambio de opiniones entre los niños.

2.2.9. Concepto de habilidades sociales

Tal como nos dice Bandura (2020), sobre la teoría del aprendizaje social se apoya en la idea de que los niños aprenden en entornos sociales por medio de la observación y de la imitación del comportamiento que vieron. También refuerza la idea de que el niño se ve afectado por la influencia de otros. Se basa en tres conceptos clave: que las personas pueden aprender a través de la observación, que el estado mental afecta este proceso de aprendizaje y que sólo porque se aprendió algo no significa que esto resulte en un cambio en el comportamiento de la persona. (p.25)

Otro autor afirmo lo siguiente:

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas y hábitos observables y de pensamientos y emociones que fomentan la comunicación eficaz, las relaciones satisfactorias entre las personas y el respeto hacia los demás, hecho que lleva a un mejor sentimiento de bienestar. En otras palabras, se trata de un conjunto pautas de funcionamiento de las personas que les ayudan en sus relaciones y en el respeto hacia los derechos de los demás y de los propios. (Rodríguez, 2021, p. 15)

2.2.10. Enfoque de habilidades sociales

a) Enfoque de Desarrollo Personal

Tal como afirma Minedu (2018), el enfoque de desarrollo personal hace énfasis en el proceso que lleva a los seres humanos a construirse como personas, con lo cual alcanzan el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamentales y sociales que se da a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. Igualmente, se enfatizan los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo. (p.74)

2.2.11. Características de Habilidades Sociales

Según Perona (2018), las habilidades sociales son las herramientas que permiten a las personas comunicarse, aprender, pedir ayuda, satisfacer sus necesidades de manera adecuada, llevarse bien con los demás, hacer amigos, desarrollar relaciones sanas, protegerse y, en general, ser capaces de interactuar con la sociedad de manera armoniosa. Por ende algunas de sus características son:

- Las habilidades sociales están dirigidas por objetivos.
- Los comportamientos socialmente cualificados están interrelacionados en el sentido de que una persona puede utilizar más de un tipo de comportamiento al mismo tiempo, para el mismo objetivo.
- Las habilidades sociales deben ser apropiadas para la situación de la comunicación. Se utilizarán diferentes habilidades sociales para la comunicación profesional y personal.
- Las habilidades sociales pueden ser identificadas como ciertos tipos de comportamiento por los cuales un individuo puede ser juzgado por sus habilidades sociales.
- Las habilidades sociales pueden ser enseñadas, practicadas y aprendidas.
- Las habilidades sociales deben estar bajo el control cognitivo del individuo. Aprenderlas implica aprender cuándo utilizar determinados comportamientos, así como qué comportamientos utilizar o cómo utilizarlos.

2.2.12. Clasificación de habilidades sociales

a) Habilidades sociales básicas

Tal como afirma Lafuente (2022), podemos distinguir dos tipos de habilidades sociales: básicas. Las habilidades sociales básicas encontramos aquellas que son más automáticas en nuestra condición de seres humanos (p.1).

Entre las habilidades sociales básicas están:

- Escuchar
- Iniciar una conversación
- Formular una pregunta.
- Dar las gracias.
- Presentarse.
- Presentar a otras personas.
- Realizar un cumplido.

b) Habilidades sociales complejas

Afirmando con sus propias palabras Lafuente (2022), nos dice que las habilidades sociales complejas son las que requieren algo más de esfuerzo como saber disculparse, pedir ayuda, afrontar las críticas, manifestar opiniones, saber decir no, expresar emociones (p.2).

Algunas de estas habilidades complejas son:

- Empatía: Esta es la capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona.
- Inteligencia emocional. La inteligencia emocional es la habilidad social de una persona que tiene o logra en poder manejar los sentimientos y emociones.
- Asertividad. Esta es una habilidad para ser claros, francos y directos, diciendo lo que se quiere.
- Capacidad de escucha. Ser capaz de escuchar con comprensión y cuidado, entendiendo lo que la otra persona quiere decir y transmitiendo que hemos recibido su mensaje.
- Capacidad de comunicar sentimientos y emociones. Poder manifestar ante las demás personas nuestros sentimientos de una manera correcta, ya sean positivos o negativos.
- Capacidad de definir un problema y evaluar soluciones. Habilidad social de una persona para analizar una situación teniendo en cuenta los elementos objetivos, así como los sentimientos y necesidades de cada uno.
- Negociación. Capacidad de comunicación dirigida a la búsqueda de una solución que resulte satisfactoria para todas las partes.
- Modulación de la expresión emocional. Habilidad de adecuar la expresión de nuestras emociones al entorno.
- Capacidad de disculparse. Capacidad de ser conscientes de los errores cometidos y reconocerlos.
- Reconocimiento y defensa de los derechos propios y de los demás. Habilidad de ser consciente de nuestros derechos y los de los demás y defenderlos de una manera adecuada.

2.2.13. Importancia de habilidades sociales

Tal como lo afirma Ananias (2020), los niños y niñas desde que nacen van aprendiendo a interactuar con quienes los rodean, es por ello que las habilidades sociales si corresponden por naturaleza ya que se requiere de más de una persona para que se puedan desarrollar, muy a parte que pueden tener una conducta verbal y no verbal ya que esto es de suma importancia en el aprendizaje de cada niño, pues sabemos que es la base clave y esto se entabla de forma directa con el auto concepto y sobre todo el autoestima ya que si el niño tiene esa clase de problemas lo cual lo detiene para desenvolverse con otras personas, esto puede llevar a la ausencia de habilidades sociales. Finalmente, el adecuado desarrollo de las habilidades sociales básicas son muy importantes, ya que son primordiales para que los niños no generen apego, que es la capacidad de mantener esos lazos afectivos con otras personas; empatía, que permite ponerse en el lugar de otros, comprender las emociones y sentimientos; que sean cooperadores, lo que les permitirá colaborar con los demás para lograr un objetivo en común; sepan comunicarse y expresarse bien sobre ellos mismos y escuchar a los demás; y tener autocontrol, que es la capacidad del control de impulsos y dominios que lleguen a tener (p.4).

2.2.14. Dimensiones de habilidades sociales

a) Dimensión conductual

Tal y con las palabras que nos dice Sanidad (2020) indica que esta dimensión hace referencia al tipo de comportamiento que se requiere dependiendo de la situación. Los tipos de respuesta que nos encontraremos más habitualmente en los libros y artículos que se refieren a las habilidades sociales

b) Dimensión personal

Tal como nos dice Montañez & Ramos (2019), la dimensión personal tiene mucho que ver con el auto conocimiento de uno mismo y con tomar la decisión de eliminar todo aquel sentimiento destructivo que habitan en nuestro interior como el rencor, el odio, la envidia o los impulsos agresivos. Se trabaja en tal dimensión para poder armonizar corazón y mente, mejorar nuestra autoestima a su vez llenar de energía positiva necesaria para iluminar la vida diaria.

c) Dimensión situacional

Según Barcena (2018), la dimensión situacional comprende las metas y los objetivos del comportamiento de las personas, así mismo las reglas y las funciones sociales, que dan una serie de comportamiento que requieren las diversas situaciones, como lugares ambientales, etc.

(p. 140) Camacho y Camacho (2005), explica que esta dimensión habla de la importancia del ambiente y del contexto en el que uno se encuentra ya que la habilidad social debe estar incluida dentro de un marco cultural establecida. La conducta adecuada en una determinada situación puede resultar inadecuada en otra diferente. (p.23)

2.2.15. Relación que tiene los cuentos infantiles como estrategia con habilidades sociales

Una de las herramientas más eficiente para el desarrollo de habilidades sociales en los niños son los cuentos, ya que es una de las formas más factible de llegarle al niño con determinado tema sin que él se sienta presionado sino que al contrario logre identificarse con la historia narrada y pueda ser similar a su situación en los distintos personajes o historias y de esta manera pueda entender que las situaciones de problema no son solo de él y que le pasan a cualquier persona o niño; y que el cuento sea un medio para comprender por qué pasan las cosas y que hay una solución dejándole un mensaje siempre para reflexionar. (Bedoya, 2018,p7)

Tal como nos menciona Brandan (2021), la relación que existe entre ambos es que los cuentos infantiles juegan un papel importante en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños ya que es un soporte adecuado para aprender enfrentando diversas situaciones que se presentara durante su crecimiento por lo que es vital la estimulación de manera positiva fortalecer el estado emocional permitiendo así que los niños adquieran diferentes puntos de vista ampliando su autoconocimiento despertando el pensamiento crítico, por otro lado, es un instrumento en la educación infantil ya que existe uno para cada caso y también para diferentes edades. (p.42)

De esta manera, los infantes van generando estados de ánimo de acuerdo a la redacción del cuento, el interés se genera al momento de demostrar o de asumir la empatía por los personajes en este caso que están relacionado con el desenlace del cuento. Es necesario que los infantes tengan una inteligencia emocional equilibrada para que de esa forma tenga un desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales y también para la adquisición de nuevos aprendizajes de manera óptima ya que así el niño se sentirá más seguro consigo mismo y con los demás pudiendo así controlar sus emociones actuando adecuadamente en diferentes situaciones de su vida cotidiana. (Anaya, 2021, p. 23)

2.3. Hipótesis

Hipótesis alternativa

La aplicación de los cuentos infantiles como estrategia permite mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Hipótesis Nula

La aplicación de los cuentos infantiles como estrategia no permite mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

III. METODOLOGÍA

3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación

Tipo de la Investigación

En la presente investigación fue de tipo cuantitativo asumiendo la definición de Hernández (2018), nos dice que la investigación cuantitativa utilizará lo que es la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población (p. 56).

Seguidamente Rodríguez (2018), sostiene que la investigación cuantitativa es adquirir conocimientos fundamentales y la elección del modelo más adecuado que nos permitirá conocer la realidad de una manera más imparcial, ya que se recogerán y analizarán los datos a través de los conceptos y variables medibles. La investigación cuantitativa es una forma estructurada de recopilar y analizar datos obtenidos de distintas fuentes, lo que implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas, y matemáticas para obtener resultados. Es concluyente en su propósito ya que tratará de cuantificar el problema y entender qué tan generalizado está mediante la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor de la misma forma contará con una hipótesis la cual debe ser demostrada por medios matemáticos y estadísticos, cabe recalcar que en ocasiones, a este tipo de investigación se lo denomina ciencia verdadera, ya que emplean medios matemáticos y estadísticos tradicionales para medir los resultados de manera concluyente (p.69).

Por lo tanto para Murillo (2018), nos dice en base a su definición que la investigación aplicada recibe el nombre de investigación práctica o empírica, ya que se caracteriza porque buscará la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se irán adquiriendo otros, después que se implementará y sistematizará la práctica basada en investigación. Siendo así que el uso del conocimiento y los resultados de investigación que darán como resultado de una forma rigurosa, organizada y sistemática de conocer la realidad (p.5).

Nivel de la investigación

Para la presente tesis se utilizó el nivel de investigación explicativo de acuerdo Hernández (2018), nos dice que va más allá de la descripción de conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas. Las

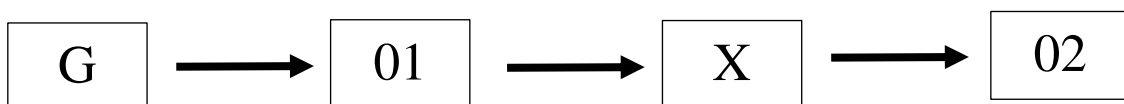
investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y de hecho implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia (p.36).

Seguidamente Díaz (2018), afirma que la investigación explicativa responde a la interrogante ¿por qué?, es decir que se dará a conocer el hecho o fenómeno de la realidad sus características, cualidades, propiedades, etc., en síntesis, por qué la variable en estudio es como es (p.8).

Diseño de la investigación.

En la presente tesis se trabajó con el diseño pre experimental de tipo pre y post test con un solo grupo. De acuerdo con Hernández (2018), nos dice que los diseños pre experimentales servirán como estudios exploratorios, pero sus resultados deberán observarse con precaución, ya que de ellos no pueden sacarse conclusiones seguras, pero de ellos deben derivarse estudios más profundos (p.137).

Asimismo en la definición de Garcia (2020), referente al pre test y el post test nos dice que este diseño se aplicaría un pre test solo a un grupo de personas, después y finalmente el post test. El resultado se ira valorando respectivamente con el cambio ocurrido desde el pre test hasta el post test. Aquí la investigadora puede obtener una medida del cambio, pero no puede comprobar hipótesis alternativas (p.21).



Donde:

G = Grupo de niños de 4 años del nivel inicial.

O1= Mediación pre experimental.

X= Aplicación de la variable independiente.

O2= Mediación post experimental.

3.2. Población y Muestra

a) Población

La población se eligió a conveniencia de la investigadora, por lo que estará constituida por los niños de nivel Inicial de la I.E “Cuna Jardín Fátima - CCEPOSS”, ubicados en el centro poblado del Distrito de Sullana, Provincia de Sullana, Región de Piura, la cual cuenta con 7 aulas de 2, 3,4 y 5 años haciendo un total de 92 entre niños y niñas, según la muestra en la tabla 1. De acuerdo con Hernández (2018), nos dice que una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan. Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común en la que estudia y da origen a los datos de investigación (p.65).

Asimismo Arias (2018), define población como un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio (p.81).

b) Muestra

La muestra fue constituida por el aula “Amarilla” del nivel Inicial, se contó con 20 niños, con la edad de 4 años, según se muestra en la tabla 1. La muestra en el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia (Hernández, 2018, p. 562).

Tabla 1

Distribución de la muestra en estudio según sexo

Grupo de edad	Sexo		Total
	Varones	Mujeres	
4 años	10	10	20

Fuente: Nomina de niños de 4 años del nivel inicial matriculados, año 2024.

Para la selección de la muestra se consideró, aquellos estudiantes que estén matriculas de acuerdo a la nómina 2024, así mismo, aquellos que los padres autoricen el consentimiento, para que sus menores participen de dicha investigación, Por otro lado, no se tomara en cuenta

aquellos estudiantes que no estén en nómina del 2024, y que sus padres no permiten que participe de dicho estudio.

Criterios de Exclusión e Inclusión:

Inclusión

- Los niños de 4 años cumplidos.
- Los niños matriculados.

Exclusión

- Los niños que tienen más de 3 faltas durante la recolección de datos.
- Los niños cuyos padres no firmaron el consentimiento informado.

Técnica de Muestreo

La presente investigación se trabajó con el muestreo no probabilístico por conveniencia. Tal como nos dice Hernández (2018), las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas, el procedimiento no se basa en fórmulas, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación.

Seguidamente Ordinola (2022), se refiere al muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo en la cual se seleccionará muestras basadas en un juicio subjetivo en lugar de hacer la selección al azar. Asimismo se contará de igual manera con el muestreo por conveniencia ya que es una técnica de muestreo no probabilístico donde las muestras de la población se seleccionarán solo porque están convenientemente disponibles.

3.3. Variables. Definición y Operacionalización

Tabla 2:

Matriz de Operacionalización de la variable según la línea de investigación

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORIAS O VALORACIÓN
Variable 01	Para medir la variable Cuentos infantiles como estrategia se realizaron en base a tres dimensiones: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, las que se implementaron a través de 15 sesiones de aprendizaje, las cuales se evaluaron con una lista de cotejo.	Antes de la lectura	• Se muestra entusiasmado ante el cuento.	Indicadores	• Lista de Cotejo
Cuentos Infantiles como estrategia			• Conoce el objetivo de la lectura.	Si	
			• Responde algunas preguntas que se le realiza.	No	
			• Brinda ideas de lo que tratará el cuento.		
			• Se muestra entusiasmado ante el cuento.		
			• Conoce el objetivo de la lectura.		
			• Responde algunas preguntas que se le realiza.		
			• Brinda ideas de lo que tratará el cuento.		
			• Se muestra entusiasmado ante el cuento.		
		• Usa señales del texto para construir su significado.			
		Durante de la lectura	• Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.		
		• Deduce que es lo que paso dado los hechos del cuento.			
		• Demuestra atención durante la lectura.			
		Después de la lectura	• Usa señales del texto para construir su significado.		
		• Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.			

			<ul style="list-style-type: none"> Describe las características de los personajes del cuento.
			<ul style="list-style-type: none"> Narra lo que recuerda del cuento.
Variable 02	Para medir la variable de		<ul style="list-style-type: none"> Responde las preguntas brindadas por la docente.
Habilidades Sociales	Habilidades Sociales se realizará en base a tres dimensiones:	Dimensión Conductual	<ul style="list-style-type: none"> Obedecen indicaciones dadas por la docente. Socializa con sus compañeros amablemente Al pedir o al dar algo emplea sus modales.
	Conductual, Personal y Situacional, las cuales se evaluarán en una lista de cotejo.	Dimensión Personal	<ul style="list-style-type: none"> Respetar la opinión de los demás, se expresa libremente. Responde con amabilidad al decir su nombre para su asistencia. Muestra sus sentimientos sin temor alguno. Muestra solidaridad con sus compañeros.
		Dimensión Situacional	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en clase levantando la mano. Da a conocer si necesita ayuda, cuando tiene alguna duda u obstáculo. Brinda sus opiniones libremente Al presentarse una situación incómoda lo manifiesta de inmediato.

Fuente: Elaboración propia

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnica de recolección de datos

En el presente trabajo se utilizó la técnica de la observación. Según Hernández (2018) nos dice que la observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se podrá conocer más acerca del tema que se estudia basándose en actos individuales, es una eficaz herramienta de investigación social para juntar información. (p.5)

Instrumento de recolección de datos

El presente trabajo se empleó como instrumento para recolectar los datos será una lista de cotejo la cual tiene tres dimensiones, cada indicador con sus cuatro ítems, se utilizó como baremos si y no, por cada pregunta bien contestada el “sí” será con un número 1 predominado al igual que el “no” con el número 0, de tal manera que luego se agrupó en el baremos de se logró y aun no lo ha logrado. De tal manera y como nos dice Minedu (2018), se le conoce como lista de cotejo a un instrumento elaborado en base a criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice. Permite mayor control de la evaluación es útil para evaluar en primer lugar saberes procedimentales y luego revisar los saberes conceptuales y actitudes. (p.23)

Tabla 3

Escala de calificación del nivel inicial establecida en el CNEB

Baremo			
Niveles	Intervalos	Escala	Descripción
En Inicio	0	C	Cuando el niño muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente
En Proceso	1	B	Cuando el niño está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere

acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

Logro Esperado	2	A	Cuando el niño evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Logro Destacado	3	AD	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.

Fuente: Guía de evaluación del ministerio de educación, año 2016

Validez del Instrumento

En la presente tesis el instrumento fue validado a través de la técnica juicio de expertos, en la cual se contó con 3 asesores del nivel inicial una de ellas una psicóloga infantil para validar de manera correcta el instrumento de evaluación los expertos fueron: Lic. María Cristina Araujo Meneses, Lic. Isabel Salomé Navarro Sosa y Lic. Mirella Mabel Farfán Carmen.

Es por ello que nos dice Alarcón (2019), el estudio describe las ventajas de utilizar una herramienta virtual diseñada para validar el contenido de instrumentos de investigación, a través de la técnica del juicio de expertos, y se presenta los resultados de una encuesta aplicada a expertos que participaron como jueces en la validación de contenido y expusieron su opinión y experiencias en los procesos de validación de instrumentos. (p.9)

Confiabilidad del Instrumento

La presente investigación se realizó a través de la prueba de confiabilidad Kuder Richardson KR20. Según Martínez (2020), nos indica que la confiabilidad en una investigación, se refiere al grado de confianza o seguridad con el cual se pueden aceptar los resultados obtenidos por un investigador basado en los procedimientos utilizados para efectuar su estudio (p.4).

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales (Hernández. et al, 2018, p.200), la confiabilidad del instrumento se evidenciará por medio del método de consistencia interna kuder Richarson (KR20) con una muestra piloto compuesta por 25 estudiantes del nivel inicial de 4 años, después de proceder los datos se obtendrá una confiabilidad del alfa equivalente a 0.8804, considerada como confiable. Por tanto, el instrumento cuenta con adecuadas propiedades de validez y confiabilidad.

3.5 Método de análisis de datos

Los datos recogidos a través de la escala valorativa, fueron analizados mediante procedimientos estadísticos. Para ello, se realizaron las siguientes acciones:

- Primero, la confiabilidad del instrumento se aplicó al prueba piloto a una muestra que estuvo acorde a mi investigación para poder verificar la confiabilidad de mi instrumento de evaluación, se empleó el coeficiente kr20 en el formato de Exel, para presentar tablas y gráficos.
- Segundo, el recojo de información de los niveles de aprendizaje empleando una lista de cotejo la prueba se validó a mi pre test a mi grupo para identificar los niveles de la variable y así organizarlos en tablas y gráficos en el formato Exel.
- Tercero, durante las sesiones se diseñó en Excel una base de datos tanto del post test, teniendo en cuenta cada indicador para identificar los niveles de la variable, lo cual permitió organizarlos en tablas y gráficos.
- Cuarto, se construyeron los baremos, en base a ello, se utilizó la estadística descriptiva para presentar las tablas y gráficos en frecuencia y porcentaje utilizando la hoja de cálculo Excel versión 2013, de acuerdo a los objetivos de la investigación.
- Quinto, se vio como primera instancia con el programa de Spss para comprobar la prueba de hipótesis, mediante una prueba de normalidad para verificar en caso si era una prueba paramétrica o no paramétrica.
- Sexto, se verificó la distribución estadística donde se encontró con una significancia de $P > 0.05$ la cual comprobó que era una prueba no paramétrica por lo tanto se empleó T de Wilconxon, más aun cuando la muestra es menos de 30 personas dentro en la investigación.

- Séptimo, se realizó el análisis de la información, tanto de las tablas, figuras e hipótesis, las cuales fueron analizadas y discutidas teniendo en cuenta los antecedentes del estudio y las bases teóricas.

3.6 Aspectos éticos

El reglamento de integridad científica, determina que los individuos involucrados en un trabajo de investigación deben permanecer con su privacidad e identidad intacta. En el presente trabajo de investigación se consideran los siguientes:

Respeto y protección de los derechos de los intervinientes: La investigación en este principio procurará en todo momento velar y mostrar respeto por la identidad y dignidad de nuestro grupo en estudio.

Cuidado del medio ambiente: la investigación trato en todo momento mostrar respeto por el entorno, proteger las especies y preservar de la biodiversidad y naturaleza.

Libre participación por propia voluntad: Para tener acceso al inicio de la investigación, se conseguirá el consentimiento de cada uno de los participantes, por medio de la directora, el docente y sobre todo del padre de familia, quien autorizará la participación de su menor hijo (a) firmando un consentimiento.

Beneficencia, no maleficencia: En la investigación se identificará las carencias de las estudiantes en estudio sobre el uso de los talleres de títeres para mejorar la comprensión lectora, resultados que darán una visión precisa para contribuir a una mejoría.

Integridad y honestidad: Por medio de nuestra investigación se pondrá en práctica los principios deontológicos de la carrera al evaluar a los estudiantes en estudio; de igual manera se dará información de toda circunstancia que aparece durante la investigación y que pueda afectar a los participantes del estudio.

Justicia: Cuando se aplique los instrumentos de recojo de información se pondrá en práctica valores y actitudes de tolerancia, respeto y trato igualitario con todas las estudiantes. (ULADECH, 2024)

IV. RESULTADOS

Determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

Tabla 5

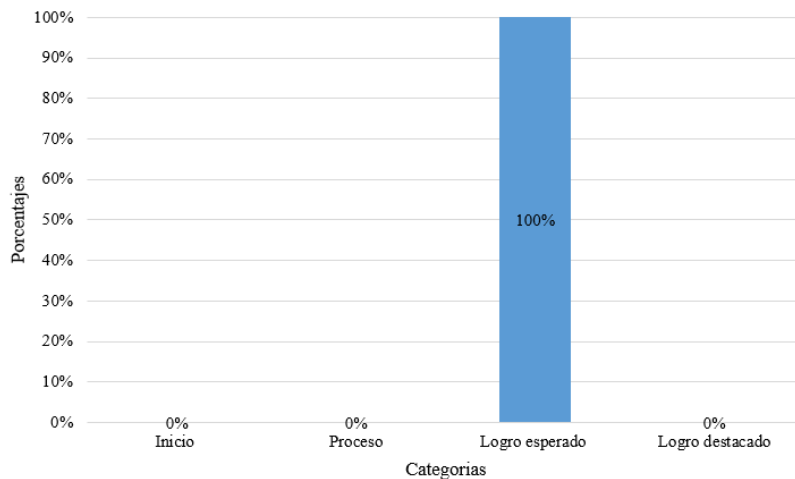
Nivel de mejora de habilidades sociales utilizando los cuentos infantiles como estrategia

Nivel	f	%
Inicio	0	0%
Proceso	0	0%
Logro esperado	20	100%
Logro destacado	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 1

Gráfico de barras Nivel de mejora de habilidades sociales utilizando los cuentos infantiles como estrategia



Fuente: Información obtenida de la tabla 5

Según la tabla 5 y la figura 1 alcanzaron que el 100% del logro esperado, ante los resultados obtenidos demuestran en su mayoría que los niños cuentan con una mejora en sus habilidades sociales ya que se empleó el uso de cuentos infantiles como estrategia.

Prueba de hipótesis:

Respecto a la hipótesis planteada en esta investigación, se llevó a cabo la prueba de normalidad de Shapiro – Wilk, pues la muestra es menor a 50 personas, además para comprobar si se utiliza una prueba paramétrica o no paramétrica esperando el tipo de distribución que posee la muestra.

a) Planteamiento de la hipótesis

Ho: Los datos tienen una distribución normal

H1: Los datos no tienen distribución normal

b) Nivel de significancia

Confianza 95%

Significancia 0.05

c) Prueba estadística a emplear

Se empleó la prueba de Shapiro- wilk

Tabla 4

Prueba de normalidad de Shapiro Wilk
Pruebas de normalidad

Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
,164	20	,167	,938	20	,216

Fuente: Aplicación de la prueba de normalidad

Al evaluar la distribución mediante el coeficiente de normalidad Shapiro Wilk para muestras menores a 50 persona, se encontraron valores menores a 0.005, indicando que los datos tienen a una distribución no normal, por lo tanto, se utiliza la prueba no paramétrica de rangos con signos de Wilconxon para comprobar la hipótesis planteada.

Tabla 5

Prueba no paramétrica de rangos de Wilconxon

	N	Rango promedio	Suma de rangos
POST_TEST - PRE_TEST	Rangos negativos	0 ^a	,00

Rangos positivos	18 ^b	9,50	171,00
Empates	2 ^c		
Total	20		

Fuente: Prueba no paramétrica de rangos de Wilconxon

a. POST_TEST < PRE_TEST

b. POST_TEST > PRE_TEST

c. POST_TEST = PRE_TEST

Tabla 6

Estadísticas de contraste de prueba de Wilconxon

Estadísticos de contraste^a

	POST_TEST - PRE_TEST
Z	-3,749 ^b
Sig. Asintót. (bilateral)	,000

Fuente: Resultados estadísticos de la fuente de Wilconxon

a. Prueba de los rangos con signo de Wilconxon

b. Basado en los rangos negativos.

La investigación muestra los datos que se sometieron a la prueba de Wilconxon, en la cual se desarrolló con un nivel de significancia bilateral ($p= 0.000 < 0,05$) y con un nivel de confianza del 95%. Estos resultados de la prueba estadística indican que el valor dio menor que 0.05, es por ello que se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis de la investigadora la cual es: H_i : La aplicación de los cuentos infantiles como estrategia permite mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Identificar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

Tabla 7

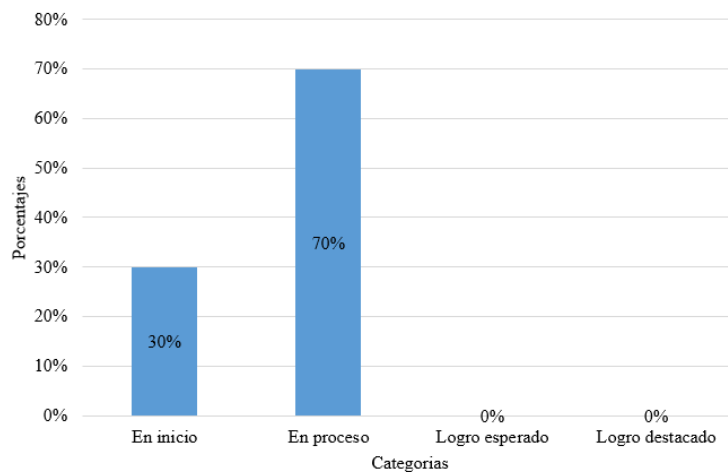
Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre test en niños de 4 años.

Nivel	f	%
En inicio	6	30%
En proceso	14	70%
Logro esperado	0	0%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 2

Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre test.



Fuente: Corresponde a la tabla 7

Según la tabla 7 y figura 2 podemos observar el resultado obtenido del pre test aplicado a los niños de 4 años, se obtuvo que un 70% se encontró en proceso, un 30% en inicio, un 0 % en logro esperado y en logro destacado un 0%, lo cual nos dice que los niños de 4 años tienen dificultades, por lo tanto aun necesitan del uso de cuentos infantiles para mejorar el nivel de habilidades sociales.

Aplicar los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

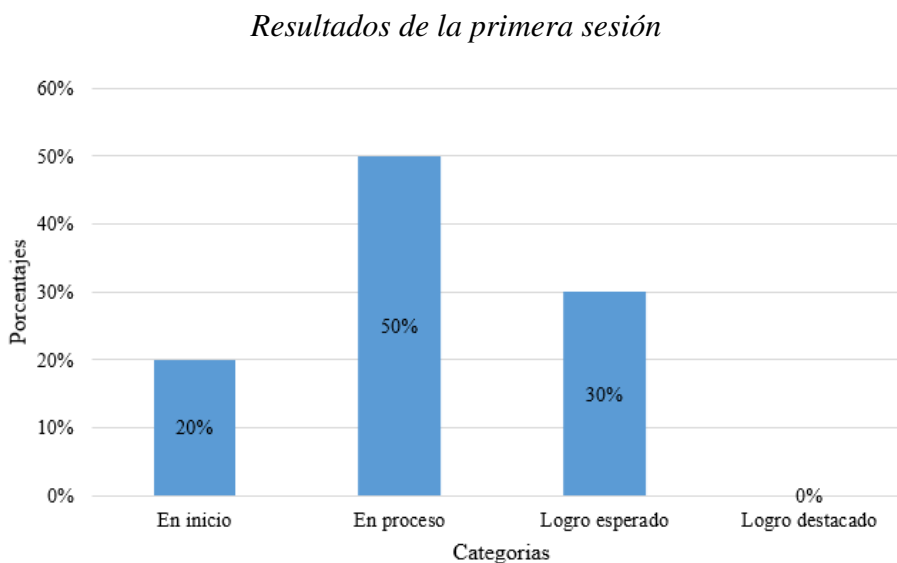
Tabla 8

Resultados de la primera sesión “La casa de las antigüedades”

Nivel	f	%
En inicio	4	20%
En proceso	10	50%
Logro esperado	6	30%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 3



Fuente: Corresponde a la tabla 8.

Según la tabla 8 y figura 3 se pueden observar los resultados de la sesión 1 aplicada a los niños de 4 años, se obtuvo que el 50% de niños se encontró en proceso, un 30% en logro esperado, un 20% y en logro destacado un 0% de los niños en inicio, lo cual nos dice que en su gran mayoría se encuentran en un buen nivel medio en base a los ítems evaluados.

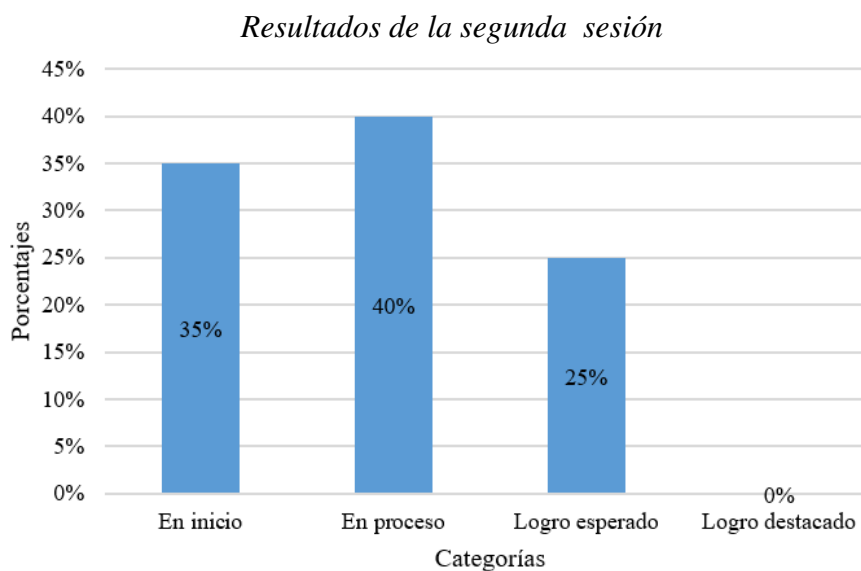
Tabla 9

Resultados de la segunda sesión “Guillermo y el cepillo de dientes”

Nivel	f	%
En inicio	7	35%
En proceso	8	40%
Logro esperado	5	25%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 3



Fuente: Corresponde a la tabla 9.

Según la tabla 9 y figura 3 se observó en la aplicación de la sesión 2, como resultado que el 40% de niños estuvo en proceso, el 35% se ubicaron en inicio, un 25% en logro esperado y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños están en el nivel de proceso e inicio dado los ítems planteados, sin embargo existe un considerable porcentaje en el cual se debe continuar aplicando la estrategia para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 10

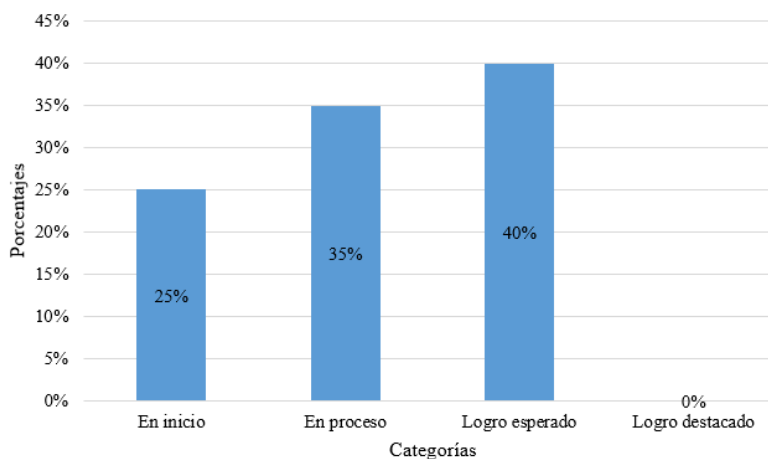
Resultados de la tercera sesión “Los aros olímpicos”

Nivel	f	%
En inicio	5	25%
En proceso	7	35%
Logro esperado	8	40%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 4

Resultados de la tercera sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 10.

Según la tabla 10 y figura 4 se obtuvo como resultado que el 40% de los niños logro esperado, el 35% se ubicó en proceso, un 25% en inicio y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños logró desarrollar los ítems planteados sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando la estrategia para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 11

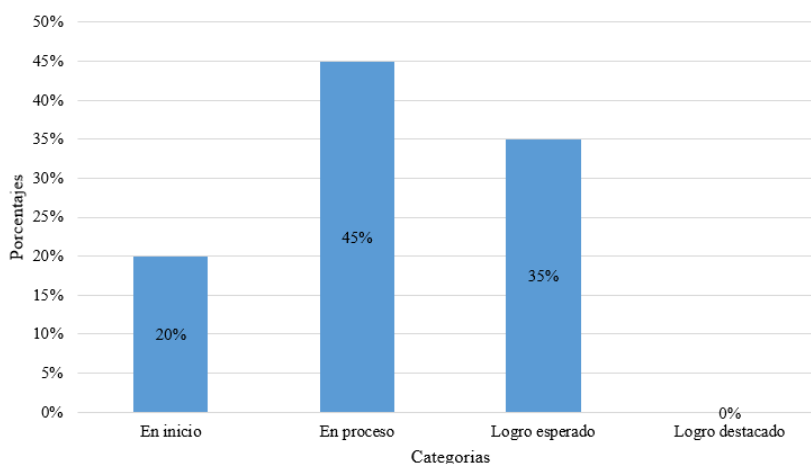
Resultados de la cuarta sesión “Por una sonrisa”

Nivel	f	%
En inicio	4	20%
En proceso	9	45%
Logro esperado	7	35%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 5

Resultados de la cuarta sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 11.

Según la tabla 11 y figura 5 se obtuvo como resultado que el 45% de niños estuvo en proceso, el 35% de niños en logro esperado, un 20% en inicio y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños van desarrollando los ítems planteados sin embargo existen pequeños porcentajes con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 12

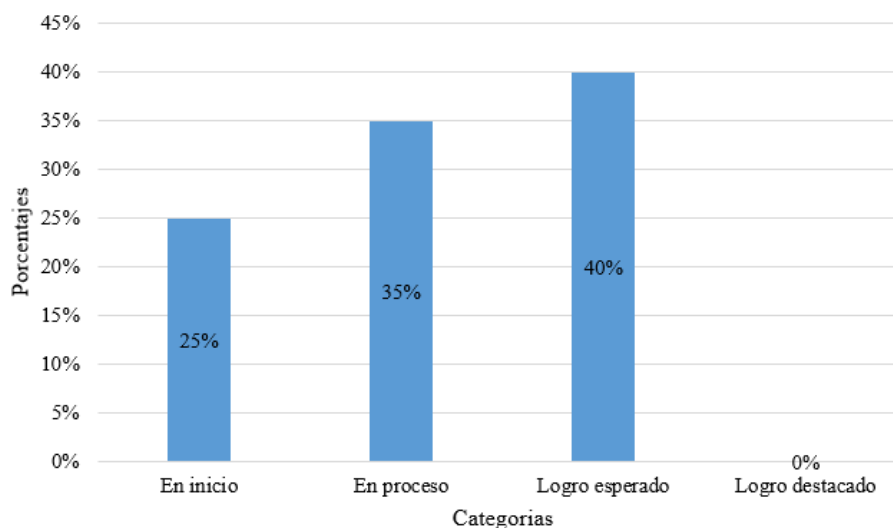
Resultados de la quinta sesión “El dragón de las palabras”

Nivel	f	%
En inicio	5	25%
En proceso	7	35%
Logro esperado	8	40%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 6

Resultados de la quinta sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 12

Según la tabla 12 y figura 6 se obtuvo como resultado que un 40% de los niños alcanzaron el logro esperado, el 35% se ubicó en proceso, un 25% en inicio y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños logró desarrollar los ítems planteados sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 13

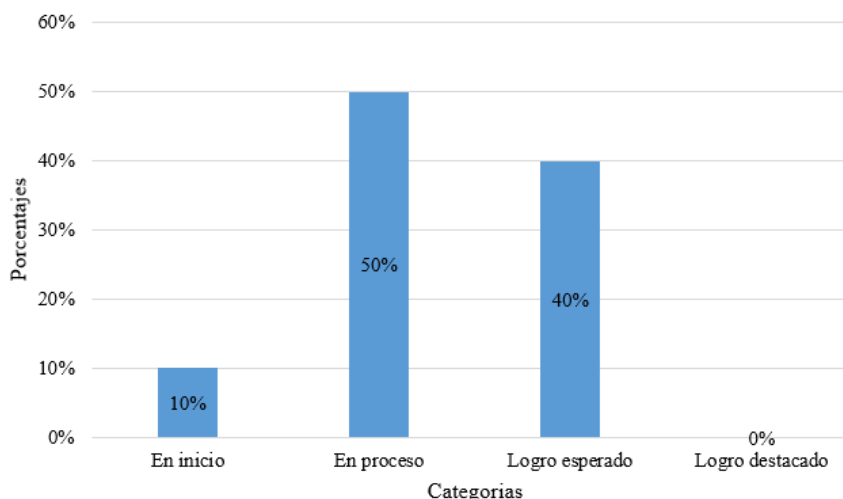
Resultados de la sexta sesión “El monstruo come letras”

Nivel	f	%
En inicio	2	10%
En proceso	10	50%
Logro esperado	8	40%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 7

Resultados de la sexta sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 13.

Según la tabla 13 y figura 7 se obtuvo como resultado que el 50% de niños estuvieron en proceso, el 40% de niños se ubicó en logro esperado, un 10% en inicio y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños logró desarrollar los ítems planteados sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

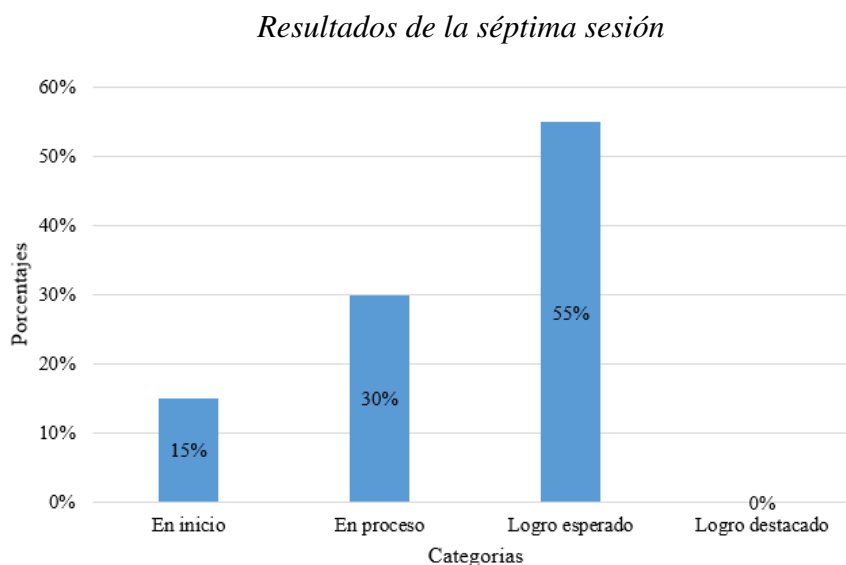
Tabla 14

Resultados de la séptima sesión “El ganso de oro”

Nivel	f	%
En inicio	3	15%
En proceso	6	30%
Logro esperado	11	55%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 8



Fuente: Corresponde a la tabla 14.

Según la tabla 14 y figura 8 se obtuvo como resultado que el 55% de los niños alcanzaron logro esperado, un 30% se ubicó en proceso, un 15% en inicio y en logro destacado un 0%, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar los ítems planteados sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 15

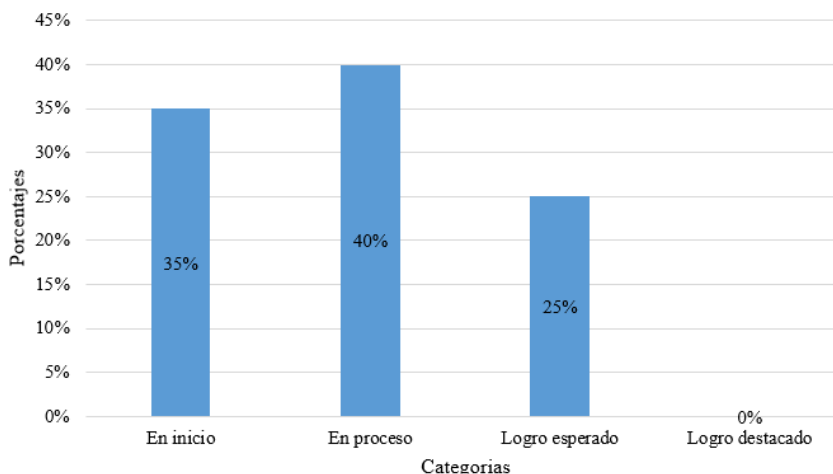
Resultados de la octava sesión “El enano saltarín”

Nivel	f	%
En inicio	7	35%
En proceso	8	40%
Logro esperado	5	25%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 9

Resultados de la octava sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 15.

Según la tabla 15 y figura 9 se pudo observar como resultado que el 40% de los niños estuvieron en proceso, un 35% se ubicó en inicio, un 25% en el nivel de logro esperado y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños no lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 16

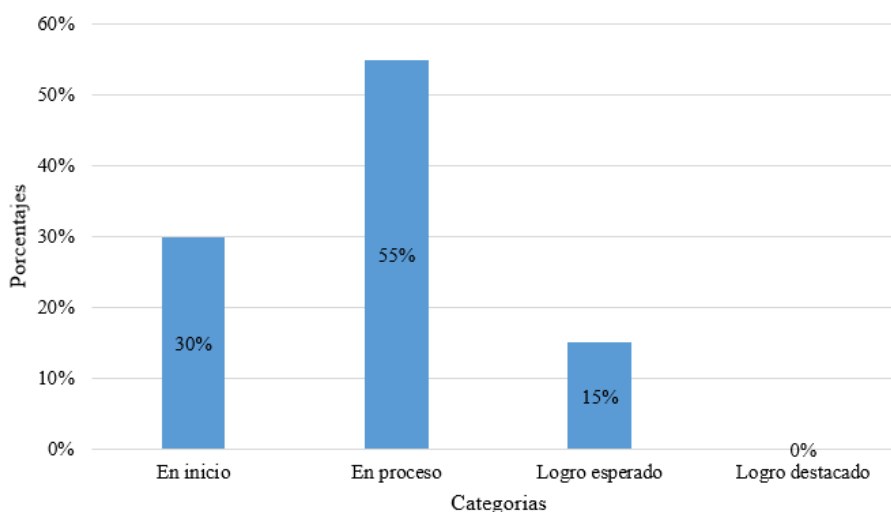
Resultados de la novena sesión “El gigante egoísta”

Nivel	f	%
En inicio	6	30%
En proceso	11	55%
Logro esperado	3	15%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 10

Resultados de la novena sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 16.

Según la tabla 16 y figura 10 se pudo observar como resultado que el 55% de los niños alcanzó el nivel proceso, el 30% se ubicó en inicio y un 15% en el nivel de logro esperado y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños no lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un pequeño porcentaje con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

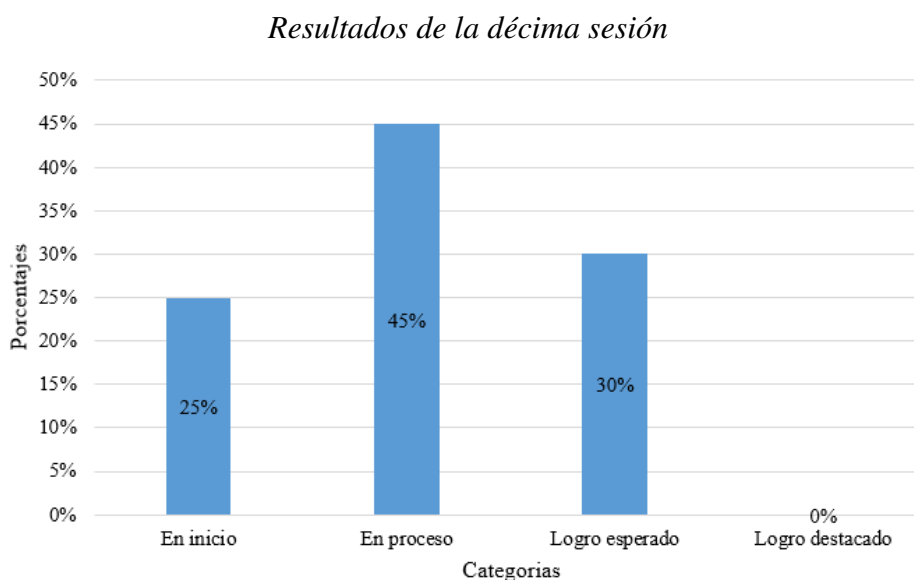
Tabla 17

Resultados de la décima sesión “La cigarra y la hormiga”

Nivel	f	%
En inicio	5	25%
En proceso	9	45%
Logro esperado	6	30%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 11



Fuente: Corresponde a la tabla 17.

Según la tabla 17 y figura 11 se pudo observar como resultado que el 45% de los niños alcanzó el nivel de proceso, el 30% se ubicó en el nivel logro esperado, un 25% en inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

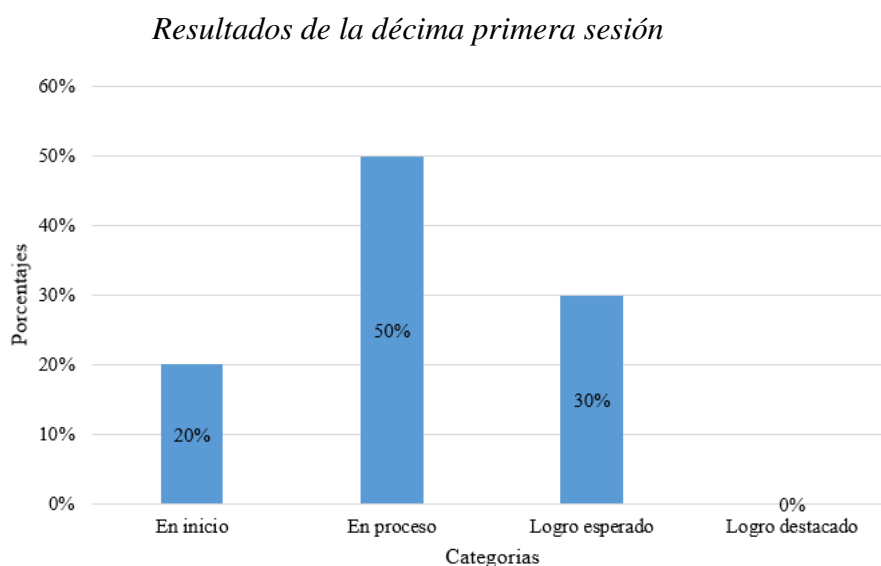
Tabla 18

Resultados de la décima primera sesión “La zorra y las uvas”

Nivel	f	%
En inicio	4	20%
En proceso	10	50%
Logro esperado	6	30%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 12



Fuente: Corresponde a la tabla 18.

Según la tabla 18 y figura 12 se pudo observar como resultado que el 50% de los niños alcanzó el nivel de proceso, el 30% se ubicó en el nivel de logro esperado, un 20% en inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

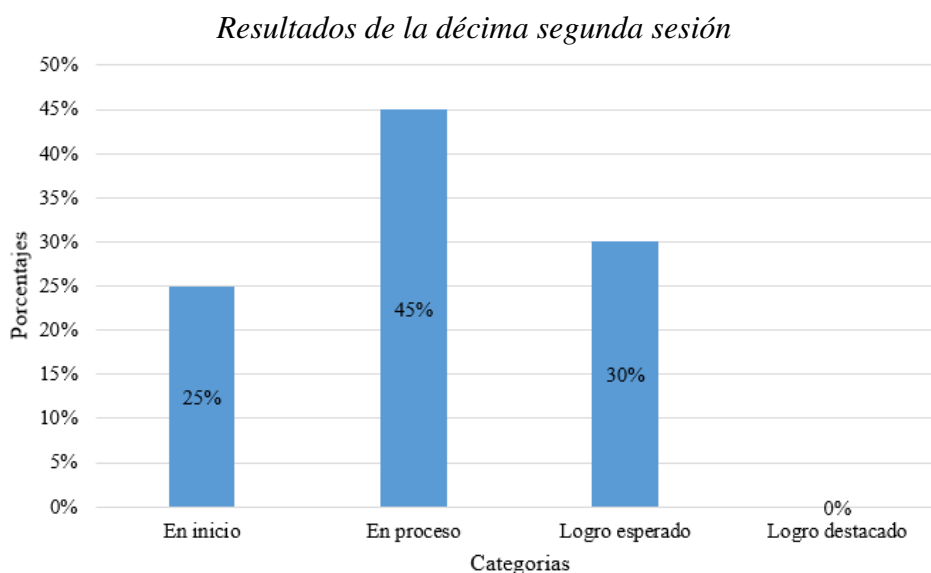
Tabla 19

Resultados de la décima segunda sesión “Los hijos del labrador”

Nivel	f	%
En inicio	5	25%
En proceso	9	45%
Logro esperado	6	30%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 13



Fuente: Corresponde a la tabla 19.

Según la tabla 19 y figura 13 se obtuvo como resultado que el 45% de los niños alcanzaron el nivel de proceso, el 30% se ubicó en el nivel de logro esperado, un 25% en inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños logró desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 20

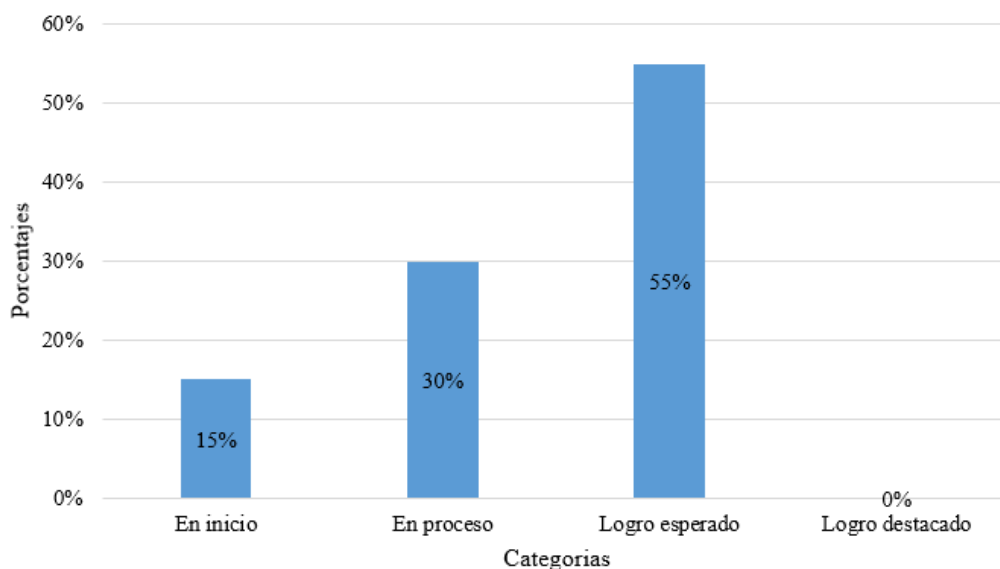
Resultados de la décima tercera sesión “Juanito manzana”

Nivel	f	%
En inicio	3	15%
En proceso	6	30%
Logro esperado	11	55%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 14

Resultados de la décima tercera sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 20.

Según la tabla 20 y figura 14 se puede observar como resultado que el 55% de los niños alcanzó el nivel de logro esperado, el 30% se ubicó en el nivel de proceso, un 15% en el nivel de inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 21

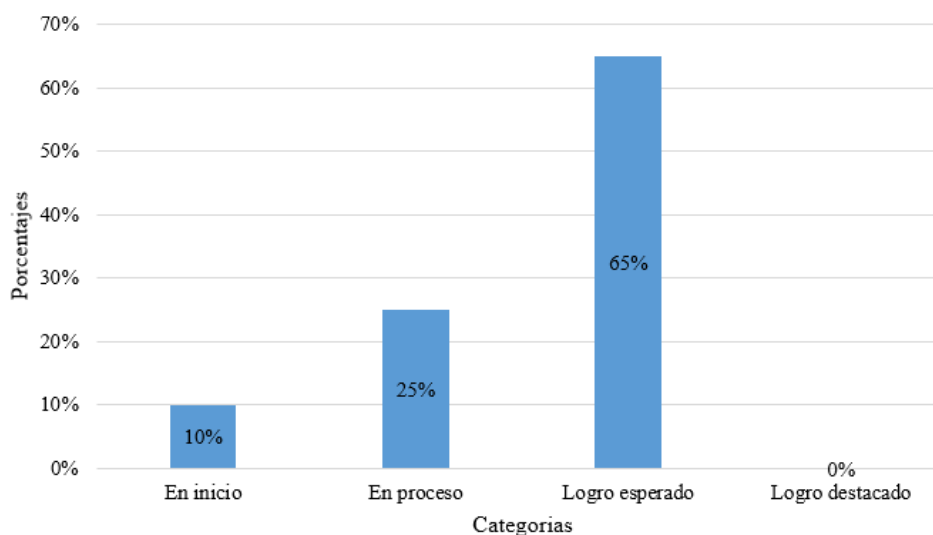
Resultados de la décima cuarta sesión “El atrapa sueños”

Nivel	f	%
En inicio	2	10%
En proceso	5	25%
Logro esperado	13	65%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 15

Resultados de la décima cuarta sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 21.

Según la tabla 21 y figura 15 se pudo observar como resultado que el 65% de los niños alcanzaron el nivel de logro esperado, el 25% se ubicó en proceso un 10% en inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Tabla 22

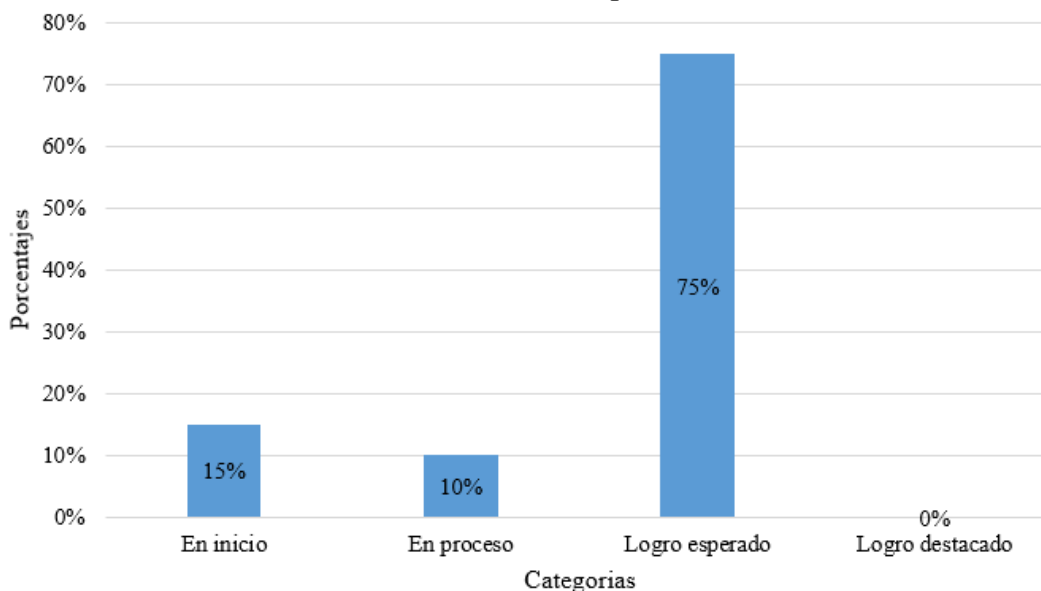
Resultados de la décima quinta sesión “Quetzalcóatl y el maíz”

Nivel	f	%
En inicio	3	15%
En proceso	2	10%
Logro esperado	15	75%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 16

Resultados de la décima quinta sesión



Fuente: Corresponde a la tabla 22

Según la tabla 22 y figura 16 se observó como resultado que el 75% de los niños alcanzaron el nivel de logro esperado, el 10% se ubicó en proceso, un 15% en inicio y en logro destacado un 0%. En base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados, sin embargo existe un porcentaje regular con el cual se debe continuar aplicando las estrategias para lograr los aprendizajes esperados.

Identificar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la LE “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

Tabla 23

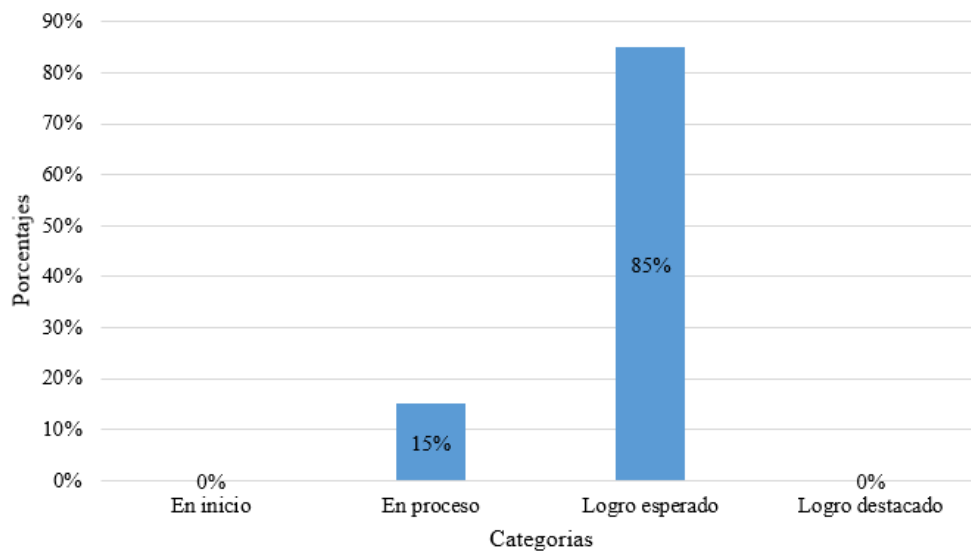
Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un post test en niños de 4 años.

Nivel	f	%
En inicio	0	0%
En proceso	3	15%
Logro esperado	17	85%
Logro destacado	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 17

Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un post test.



Fuente: Corresponde a la tabla 23.

Según la tabla 23 y figura 17 se pudo observar según el pos test aplicado que un 85% se ubicó en el nivel de logro esperado, un 15% en nivel de proceso y 0% en el nivel de inicio y en logro destacado un 0%, lo cual nos confirma que si hubo una mejora en torno a habilidades sociales con la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia.

Comparar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

Tabla 24

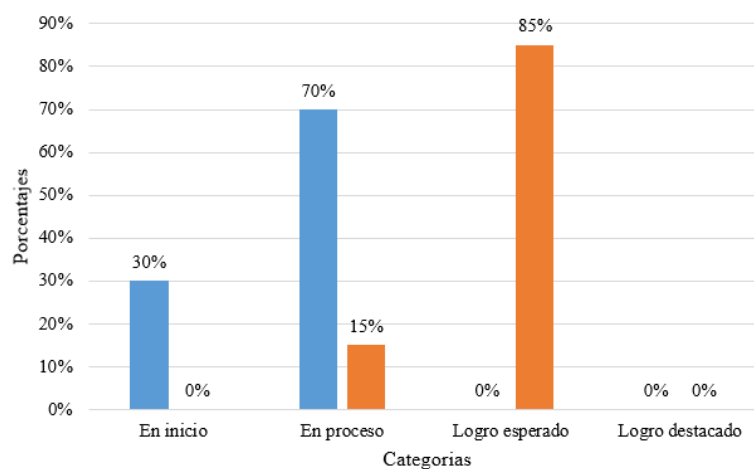
Nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre y post test en niños de 4 años.

Nivel	f	%	f	%
En inicio	6	30%	0	0%
En proceso	14	70%	3	15%
Logro esperado	0	0%	17	85%
Logro destacado	0	0%	0	0%
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Lista de cotejo, abril, 2024.

Figura 18

Gráfico de barras sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales mediante un pre y post test.



Fuente: Corresponde a la tabla 24.

Según la tabla 24 y figura 18 se obtuvo al comparar el pre y post test que aplicó a los niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima”, como resultados que al iniciar el trabajo de investigación se encontró a los niños en un 70% en nivel de proceso, un 30% en nivel de inicio, 0% en nivel de logro esperado y en logro destacado un 0% , sin embargo, al finalizar la investigación en el pos test aplicado un 85% en el nivel de logro esperado, un 15% en nivel de proceso, 0% en nivel de inicio y en logro destacado un 0% por lo tanto si hubo una mejora en torno al desarrollo de los ítems para mejorar el nivel de habilidades sociales según sus dimensiones aplicando los cuentos infantiles como estrategia.

V. DISCUSIÓN

En relación al objetivo general: Determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024.

La aplicación de las sesiones con cuentos infantiles permitió que los estudiantes aprenden y participen en las actividades que se les proponía de manera dinámicas, interactivas e innovadoras, fortaleciendo la expresión oral como medio de comunicación. Para poder constatar la hipótesis de la investigación los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024. Se trabajó por medio de la aplicación de cuentos utilizando la prueba de Wilcoxon en la cual se desarrolló con un nivel de significancia bilateral de 0,000 el cual es menor que 0,05 ($P= 0.000 < 0,05$) y con un nivel de confianza del 95%. Estos resultados de la prueba estadística indican que el primer valor es mayor que el segundo, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alternativa de la investigadora que es H_1 . Con este resultado estadístico demuestra que la veracidad de la hipótesis está afirmando los cuentos infantiles como estrategia mejoran el nivel de desarrollo de habilidades sociales.

Tal como nos dice Vicente (2021), un cuento infantil es un relato o narración breve de carácter ficticio con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico. El cuento comprende una serie de acciones en las que intervienen uno o varios personajes, dentro de un contexto temporal y físico, en ocasiones sin especificar. De una forma genérica, se ha establecido una estructura que consta de tres partes: inicio, nudo y desenlace.

La presente investigación se sustenta con la teoría constructivista, en el que los objetivos pedagógicos están centrados en las actividades del niño. Tal como nos dice Piaget (2015), la educación depende del nivel del desarrollo del niño y el aprendizaje consiste en la reorganización cognitiva del niño, es decir, de la reorganización de sus esquemas mentales anteriores. Los contenidos, dentro de la educación, no son concebidos como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural siendo la principal metodología el descubrimiento del propio alumnado. Otro de los principales objetivos de este tipo de educación basada en las teorías de Piaget es basar la educación y el aprendizaje en la interacción social, es decir, la educación debe fomentar la cooperación, la colaboración y el intercambio de opiniones entre los niños.

La comparación de los resultados se asemejan a lo que dice Suarez (2020), en su tesis de investigación para optar el grado de maestro en educación la cual se titula: Habilidades Sociales en niños de 4 años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho-Lima de la Universidad San Ignacio de Loyola, la tesis presenta como objetivo general: Determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una Institución Educativa Estatal de San Juan de Lurigancho. Se utilizó como instrumento el test de habilidades de interacción social de Shadía Abugattas y Makloul en una muestra en un total de 60 niños y niñas de 4 años. Tiene como resultados que el 78,3% de la muestra de la Institución Educativa de San de Lurigancho tiene un nivel medio o regular de habilidades sociales. Llegando así como conclusión que el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de cinco años de la muestra estudiada, revela que la mayoría alcanza un nivel de desarrollo regular. Sin embargo, una significativa quinta parte de la muestra presenta habilidades sociales bajas y tan sólo un niño presenta un nivel alto con respecto al desarrollo de sus habilidades sociales.

Ambos resultados tanto como Piaget (2015) y la Investigación de Suarez (2020), ambos resultados son similares ya que tienen un mismo objetivo el cual es recalcar que en los primeros años de vida son los cimientos sobre los que se construye la personalidad del niño y no posee las capacidades necesarias para una adecuada adaptación a sus entornos sociales.

Siendo así, mi aporte como investigadora puedo decir que esta investigación ha resultado novedoso y motivador en el marco del desarrollo de habilidades sociales, entre tanto, la prueba de hipótesis de esta investigación consolida el logro de la estrategia planteada propuesto dado que los cuentos infantiles como estrategia mejoró las habilidades sociales de la mayoría de los niños.

En relación al objetivo específico 1: Identificar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

En la presente investigación antes de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia se diagnosticó en el pre test aplicado a los niños de 4 años, lo cual nos dio como resultado un 70% en proceso, lo cual nos dice que los niños tienen dificultades, por lo tanto aun necesitan del uso de cuentos infantiles como estrategia para mejorar en su nivel de habilidades sociales.

Los resultados encontrados han permitido darnos cuenta las limitaciones, debido a que los niños no tienen un buen desarrollo de sus habilidades sociales se les dificulta poder expresarse con facilidad de cierto modo participan con timidez y se cohiben al dar una respuesta en tal sentido su manera de interactuar y comunicarse se ve limitada.

El resultado anterior concuerda con la investigación de Antón (2019), en su tesis de investigación para optar el grado de maestro en educación la cual se titula habilidades sociales en niños de cinco años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho- Lima de la Universidad San Ignacio de Loyola, donde coincidentemente identificaron en el pre test que el 80% está en nivel regular, mayormente se integran de manera fácil, se defienden, expresan su sentir y siguen ordenes, sin embargo, no han logrado desarrollar plenamente las habilidades sociales que se esperan a su edad.

Los resultados comparados de ambas investigaciones demuestran que los niños no están desarrollando sus habilidades sociales de manera correcta puesto que inicialmente no eran capaces de interactuar mucho con los demás.

Siendo así, mi aporte como investigadora puedo decir que para este resultado los niños no han tenido una participación activa en las primeras sesiones, por lo tanto termina siendo la principal razón del nivel regular en los niños, este resultado forma parte de una problemática que debe ser abordada oportunamente con la estrategia ya planteada.

Finalmente estos resultados tienen una relación con el aporte teórico Blanco (2019), el afirma con sus palabras que, las habilidades sociales son aquellos comportamientos eficaces en situaciones de interacción social. Las habilidades sociales son un arte de relacionarse con las personas y el mundo que le rodea. Son conductas adecuadas para conseguir un objetivo ante situaciones sociales específicas (p.18).

Otro autor afirmo lo siguiente:

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas y hábitos observables y de pensamientos y emociones que fomentan la comunicación eficaz, las relaciones satisfactorias entre las personas y el respeto hacia los demás, hecho que lleva a un mejor sentimiento de bienestar. En otras palabras, se trata de un conjunto pautas de funcionamiento de las personas que les ayudan en sus relaciones y en el respeto hacia los derechos de los demás y de los propios. (Rodríguez, 2021, p. 15)

En relación al objetivo específico 2: Aplicar los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

En la presente investigación de acuerdo a la aplicación de las sesiones de aprendizaje se determinó una mejora importante en los niños de 4 años en el desarrollo de habilidades sociales. Si bien es cierto, en un inicio, en la primera sesión de aprendizaje el 50% estaba en un nivel de proceso, posteriormente, tuvieron progresos importantes en sus niveles de desarrollo, tal es así que el 75% mejoró hacia un nivel de logro, en base a este resultado se puede decir que es su mayoría los niños lograron desarrollar en su totalidad los ítems planteados.

Este resultado tiene similitudes con la investigación de Zavaleta (2020), en su tesis de investigación para obtener el título profesional de licenciada titulado: Habilidades sociales en niñas y niños de 4 años de educación inicial Puente piedra- Lima de la Universidad Cesar Vallejo, donde se identificó en la aplicación de sus sesiones de aprendizaje, en la primera sesión aplicada con un 67% en el nivel malo y en su última sesión de aprendizaje aplicada con un 75% en el nivel bueno, dando así resultados satisfactorios.

Los resultados de ambas investigaciones permiten inferir que los cuentos infantiles como estrategia tienen efectividad en su diseño y aplicación, por tanto, todas las actividades relacionadas a los cuentos infantiles son importantes para mejorar el desarrollo de habilidades sociales.

Siendo así, mi aporte como investigadora puedo decir que para este resultado gira en torno a la funcionalidad y efectividad de los cuentos infantiles como estrategia, dado que se trata de una recolección de cuentos infantiles seleccionados especialmente para que desarrollen sus habilidades sociales posibilitando la generación de aprendizajes. Esto toma mayor fuerza con el soporte de los resultados establecidos donde la mayoría de los niños participaron y demostraron que son capaces de establecer una comunicación fluida con sus pares trabajando mediante cuentos, fortalecieron así sus lazos de amistad relacionándolos con sus vivencias, sentimientos y emociones. De esta manera, evidentemente la gran mayoría logró superarse hacia un nivel alto en el desarrollo de sus habilidades sociales.

Finalmente estos resultados tienen una relación con el aporte teórico de Lucia (2019), en su revista nos comenta que, el cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios

descritos muy brevemente, cuyos personajes están brevemente caracterizados y realizan acciones muy claras para el niño y niña y con un final adecuado a la sucesión de los hechos, los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque cada edad necesita una motivación diferente. (p.2)

De acuerdo con Reatiga (2018), en su artículo científico, denomina que el cuento es la narración perteneciente al género narrativo cuya intención es contar algún suceso real o fantástico de manera breve (p.53).

En relación al objetivo específico 3: Evaluar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

En la presente investigación después de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia se diagnosticó en el post test aplicado a los niños de 4 años, lo cual nos dio como resultado un 85% en el nivel de logro, lo cual nos confirma que si hubo una mejora en torno a habilidades sociales con la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia.

Este resultado tiene similitudes con la investigación de Brandan (2021), en su tesis de investigación para optar profesional de licenciada en educación inicial, la cual lleva por título: cuentos infantiles para mejorar las habilidades sociales en los niños de 4 años del AA. HH. Villa Hermosa de la Provincia De Casma en la Universidad Uladech Católica, después de aplicar pos test, coincidentemente identificó que el 60% se encuentra en un nivel alto, de esta manera, se concluyó que se encuentran en un nivel de logro esperado, superando las dificultades tenidas al inicio.

Los resultados de ambas investigaciones tuvieron una mejora significativa a diferencia del pre test y eso se debe a la importancia brindada al desarrollo de las habilidades sociales con la implementación de los cuentos infantiles como estrategia.

Siendo así, mi aporte como investigadora puedo decir que ya se había demostrado con la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia tuvieron vital importancia en la mejora de las habilidades sociales de los niños pues gracias a su efectividad los niños lograron un nivel alto en este pos test. Esto también demuestra que los niños se mostraron motivados y fueron protagonistas en la construcción y consolidación de sus habilidades sociales.

Finalmente estos resultados tienen una relación con el aporte teórico Goldstein (2018), las habilidades sociales son un conjunto de habilidades y capacidades (variadas y específicas) para el contacto interpersonal y la solución de problemas de índole interpersonal y/o socio-emocional. Estas habilidades y capacidades se aplican en actividades desde básicas hasta avanzadas e instrumentales. (p.80)

Según Perona (2018), las habilidades sociales son las herramientas que permiten a las personas comunicarse, aprender, pedir ayuda, satisfacer sus necesidades de manera adecuada, llevarse bien con los demás, hacer amigos, desarrollar relaciones sanas, protegerse y, en general, ser capaces de interactuar con la sociedad de manera armoniosa.

En relación al objetivo específico 4: Comparar como los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años de la I.E “Cuna Jardín Fátima – CCEPOSS”, Provincia de Sullana, 2024

En la presente investigación comparando los resultados del pre test y pos test se determinó de manera notable en la cual se obtuvo como resultados que al iniciar el trabajo de investigación se encontró a los niños en un 70% en nivel medio y al finalizar la investigación en el pos test aplicado un 85% en el nivel de alto, por lo tanto si hubo una mejora en torno al desarrollo de los ítems para mejorar habilidades sociales según sus dimensiones aplicando los cuentos infantiles como estrategia.

Este resultado tiene similitudes con la investigación de Bolaños (2020), en su tesis de investigación titulada: estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de 4 años, en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, en la que le dio como resultado en su pre test un 48% en el nivel medio en el proceso de su investigación al aplicar el post test le dio un 68% en nivel alto, por lo tanto si se observó una gran mejoría con el uso de estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles.

Ambos resultados de las investigaciones evidencian mejoras rotundas en los niños, pues demostraron mayor participación y más comunicación, por lo tanto, el nivel de desarrollo de sus habilidades sociales fue superior, cabe recalcar que los niños descubrieron una nueva alternativa de interacción los cuentos infantiles como estrategia ya que de esta manera lograron comunicar sus ideas, opiniones y necesidades y se valen de estas acciones para establecer relaciones sociales.

Siendo así, mi aporte como investigadora puedo decir que al realizar la comparación de los resultados del pre test y pos test, esto nos puede asegurar que los resultados obtenidos por los niños en esta última prueba fueron muy óptimos, por lo tanto, la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia tuvo una implicancia vital por su efectividad en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

Finalmente estos resultados tienen una relación con el aporte teórico Guerrero (2019), dice que existe otro aspecto muy importante de los cuentos es que son un instrumento de unión entre padres e hijos. El momento del cuento antes de ir a dormir o después de la cena es un hábito que ayuda al niño a relajarse y a tener un rato afectivo con sus padres. Por eso, un lugar para contar el cuento que sea cálido, tranquilo y acogedor, ayuda a que el niño se sienta bien y coja gusto por la lectura. Por último, contar cuentos es una buena herramienta para trabajar la empatía. Mediante los cuentos, conseguimos que los niños se metan en la piel de los personajes, vivan sus alegrías, sorpresas, miedos y sus penas. Es recomendable hablarles de estas emociones a medida que van saliendo, para que vayan identificándolas y poniéndoles nombre. Ponerse en los zapatos de los personajes y vivir sus emociones hace que sea más fácil comprender las moralejas de los cuentos. Por eso, el cuento es un vehículo muy útil para transmitir valores como la generosidad, la paciencia, el perdón, la fortaleza, etc. (p.5)

Los cuentos son importantes incrementando la imaginación propia de los niños su creatividad y el pensamiento. Un ejercicio excelente para todo esto, es intentar que el niño cree un final diferente que cambie algún fragmento de la historia (Vásquez, 2018, p.3).

VI. CONCLUSIONES

Se determinó que los cuentos infantiles como estrategia mejoran el nivel de desarrollo de las habilidades sociales aplicando la prueba de Wilcoxon, dando como muestra significancia de $p= 0.000$ menor a 0.05; de tal manera que se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alternativa de la investigación. Lo más importante, fue la aplicación de sesiones de cuentos infantiles, porque los niños fueron más participativos. Cabe resaltar que lo que más ayudó en la aplicación de las sesiones fue el apoyo de la docente y de los padres de familia.

Con respecto al objetivo específico 1, se identificó el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años a través de un pre test. Lo más interesante fue que antes de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia se diagnosticó como resultado un 70% en el nivel de proceso, llegando a la conclusión que los niños tienen dificultades, por lo tanto aun necesitan del uso de cuentos infantiles como estrategia para mejorar en su nivel de habilidades sociales, debido a la falta de motivación que los niños demostraban cuando se les redactaba el cuento asimismo la forma como trataban de expresar sus emociones porque, cada uno mostraba una satisfacción y se deleitaba de lo que escuchaba e imitaba las acciones de algunos personajes del cuento, sin embargo, reflejaban dificultades por ser inquietos, trataban de distraerse.

Con respecto al objetivo específico 2, se aplicó sesiones de aprendizaje de cuentos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de desarrollo de habilidades sociales. Se implementó y ejecutó las sesiones, las cuales se hizo conforme a las necesidades de cada niño y cada uno desarrolló conociendo las virtudes y falencias que tenía con el fin de llegar al niño, con temas relacionados al área de comunicación. Las estrategias utilizadas fueron que se trabajó en un lugar donde el niño tenga la tranquilidad de poder desenvolverse. Lo más importante fue que la mayoría pudo llegar a adquirir aprendizajes, en nivel alto, con lo cual su desenvolvimiento ante las sesiones de aprendizaje y sus reacciones hacia los cuentos infantiles, mostraron su satisfacción y alegría en cada uno de ellos, por lo tanto fue de

bastante apoyo para mejorar sus habilidades sociales y avanzar desde el nivel de medio hasta alcanzar un nivel alto.

Con respecto al objetivo específico 3, se evaluó el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años a través de un post test. Lo más resaltante fue que la mayoría logró alcanzar un 85% en el nivel de logro, lo que confirma que si hubo una mejora en torno a habilidades sociales con la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia evolucionando satisfactoriamente. Concluyendo que los cuentos infantiles juegan un papel importante en la vida de los niños, ya que fueron escogidos con mucha precaución para que diera un valor optimo dejando un mensaje importante para ellos, cabe recalcar que el uso de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

Con respecto al objetivo específico 4, comparando los resultados del pre test y pos test en la cual se obtuvo como resultados que al iniciar el trabajo de investigación se encontró a los niños en un 70% en nivel de proceso y al finalizar la investigación en el pos test aplicado un 85% en el nivel de logro, por lo tanto se concluye que si hubo una mejora en torno al desarrollo de los ítems para mejorar habilidades sociales según sus dimensiones aplicando los cuentos infantiles como estrategia.

VII. RECOMENDACIONES

A los futuros investigadores, que se sensibilicen a continuar promoviendo y buscar nuevas actividades de investigación, ampliando en cada de las estrategias estudiadas porque en el estudio se ha demostrado que es factible para mejorar los niveles de los niños de cinco años; además, de realizar un trabajo con fines de lograr la calidad educativa.

A los docentes, capacitarse de manera permanente, que los lleve a aplicar las estrategias didácticas con mayor eficiencia y realice un trabajo conforme a las necesidades de los niños y mantener un equilibrio del nivel de desarrollo de habilidades sociales para el desarrollo de sus aprendizajes.

A la Institución Educativa, promover un programa de estrategias que tengan similitud con el tema tratado incorporando así con mayor intensidad los cuentos infantiles estrategias empleándola como herramienta para el nivel de desarrollo de habilidades sociales. También es recomendable realizar dramatizaciones haciendo participar a los niños, porque es ahí donde tendrán la libertad de expresarse de manera libre imitando a los personajes, asimismo crear materiales creativos, como títeres de guante, medias y marionetas y tener un espacio adecuado donde llevar acabo la estrategia de enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antón, A. (2018). *Las fábulas para niños*.
<https://ayudaenaccion.org/blog/educacion/fabulas-para-ninos-que-educan-en-el-respeto/#:~:text=Las%20f%C3%A1bulas%20son%20creaciones%20literarias,siempre%20se%20aprende%20algo%20valioso.>
- Alarcón, L. A. (2018). *Juicio de expertos*.
<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/993>
- Ananias, V. (Octubre de 2019). Las habilidades sociales en niños. *El quinto poder*, 3.
<https://www.elquintopoder.cl/salud/importancia-del-correcto-desarrollo-de-habilidades-sociales-en-ninos/>
- Ananias, V. (2020). Importancia de habilidades sociales . *El quinto Poder* , pág. 4.
- Anaya, Z. C. (2021). *Repositorio Uladech*. Los cuentos como estrategia para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales:
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/4>
- AndaLucia. (2019). El cuento. *Temas para la educación*, 2.
- Andalucia. (2019). *El cuento en la escuela*.
[https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29001820/helvia/sitio/upload/el cuento en la escuela primaria lourdes mateo .pdf](https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29001820/helvia/sitio/upload/el%20cuento%20en%20la%20escuela%20primaria%20lourdes%20mateo.pdf)
- Alvarez. (15 de Marzo de 2022). El cuento fantástico. *ABC en el Este*, pág. 2.
<https://www.abc.com.py/articulos/el-cuento-fantastico-1081113.html>
- Bandura, A. (2020). *Teoría del Aprendizaje Social* . <https://observatorio.tec.mx/educ-news/teoria-del-aprendizaje-social/#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20social%20se%20apoya%20en%20la%20idea,por%20la%20influencia%20de%20otros.>

Barcena, G. S. (2018). *Habilidades sociales*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36851/C%C3%A1rdenas_BGS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Beck, A. (2021). Habilidades sociales. *Centro de psicología*, 2. Consecuencias de no trabajar las habilidades sociales: <https://www.cpaaronbeck.com/psicologos-granada/habilidades-sociales-assertividad.html#:~:text=Las%20personas%20con%20d%C3%A9ficit%20en,s%C3%AD%20mismas%20como%20incompetentes%20socialmente.&text=Podr%C3%ADamos%20decir%20que%20la%20assertividad,nuestra%20rel>

Bedoya, J., & Castrillón, Y. (2018). *El cuento como recurso para potenciar las habilidades*. Repositorio Unilasallista: http://repository.unilasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/2104/1/Cuento_Recurso_potenciar_habilidades_pro-sociales.pdf

Bilski. (2020). *Función del cuento*. Obtenido de Funcion.info: <https://www.funcion.info/cuento/>

Blanco, E. (2019). *¿Qué son las habilidades sociales?*. Persum: <https://psicologosoviedo.com/especialidades/ansiedad/habilidades-sociales/>

Bolaños, S. B. (2020). *Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral*. Obtenido de Google Académico: file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/Bola%C3%B1os_Bola%C3%B1os_Sonia-%20justificacion%20teorica.pdf

Bolaños, S. B. (2020). *Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar las habilidades sociales*. https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8824/Bola%c3%b1os_Bola%c3%b1os_Sonia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Borges, J. L. (2018). Definiciones y visiones sobre el cuento. *Letralia Tierra de Letras*, 2-3.

- Brandan, I. Z. (2021). *Cuentos infantiles para mejorar las habilidades sociales en niños de 4 años*.
file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/ASERTIVIDAD_HISTORIAS_ZEGARRA_BRANDAN_IRM_A.pdf
- Brandan, I. Z. (2021). *Repositorio Uladech*. Cuentos infantiles para mejorar las habilidades sociales en niños: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/4>
- Casanovas, R. (2020). *Consecuencias debido a la falta de habilidades sociales*. Centro de Psicología: <https://www.psicologosantacoloma.es/habilidades-sociales-en-la-infancia/>
- Castelo. (2021). *Causas de no tener buenas habilidades sociales*.
<https://desaludpsicologos.es/problemas/problemas-con-las-relaciones-sociales/falta-de-asertividad-y-relaciones-sociales/#:~:text=Las%20causas%20m%C3%A1s%20habituales%20de,el%20desarrollo%20y%20aprendizaje%20normal.>
- Clavijo, P. (2020). *Habilidades sociales*. Blog Neuron:
<https://blog.neuronup.com/habilidades-sociales-cuales-son-ejemplos-para-que-sirven/>
- Coelho, F. (2022). *Mito y leyenda*. Descubre las diferencias y las semejanzas:
<https://www.diferenciador.com/diferencia-entre-mito-y-leyenda/>
- Colomer, T. (13 de diciembre de 2000). "La literatura infantil es como una escalera con barandilla". *EL PAÍS*, pág. 2.
- Corales, K. E. (2021). *Repositorio Uladech*. Las habilidades sociales en los niños de 5 años:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/23456/COOPERACION_HABILIDADES_CANO_CORALES_KELY_EMPERATRIZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Coria, G. (2018). *Taller de cuentos paraa trabajar habilidades sociales*. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2495/andrada.bastit.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Corrales, J. P. (2018). *Habilidades sociales para mejorar la convivencia escolar*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30090/Renteria_CJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Diaz, C. (2018). *Niveles de investigación*. http://grsanchez.blogspot.com/2013/06/niveles-de-investigacion_28.html
- Eco, U. (2020). *Antes, durante y después de la lectura*. Monografias.com: <https://www.monografias.com/trabajos82/antes-y-despues-lectura/antes-y-despues-lectura>
- Estrada, A. M., & Orozco, C. P. (2019). *Entrenamiento de habilidades sociales: Una estrategia de intervención para el fortalecimiento en los niños*. Google Académico: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5144/Entrenamiento%20de%20habilidades%20sociales%20una%20estrategia%20de%20intervenci%C3%B3n%20para%20el%20fortalecimiento%20de%20la%20convivencia%20escolar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Enríquez, C. M. (2020). *Elaboración de cuentos infantiles que faculden el entendimiento de los atributos del bachillerato internacional a los niños de 3 y 4 años*. Google Académico : <http://201.159.222.35/bitstream/handle/22000/18412/Tesis%20Final.Camila%20Sola%20Enriquez%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Garcia, J. G. (2020). *Diseño de investigación pre y post test*. Google Académico: <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55568285/Experimental-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1648015259&Signature=MTx1jOrffWYldho3tGJGCWUDHSGUwoW7r4uY3eabACj~FOXHdk7KvGfhN5uyuiuKmnNse6TVOPx73vo52eKBVeyGtX~889SD8G5enXB5xSura317QnJG05yMFnJK3YnNgCNppjG68b2Mkym>

- Ginés, & Maribel. (2020). *orientación andujar*. Google : <https://www.orientacionandujar.es/2018/04/25/test-escala-cuestionario-de-habilidades-sociales-editable/>
- Goleman, D. (2021). *habilidades sociales*. La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/las-habilidades-sociales-segun-daniel-goleman/>
- Guerrero, R. (2019). La importancia de los cuentos en la educación emocional de los niños. *Monteprincipe*, 1, 2. Colegio CEU Monteprincipe: <https://www.colegioceumonteprincipe.es/blog2/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-educacion-emocional-de-los-ninos/#:~:text=Los%20cuentos%20entretienen%2C%20aportan%20valores,beneficia%20a%20ni%C3%B1os%20y%20a%20adultos.>
- Hernández. (2018). *Diseño pre experimental*. Google Académico: http://www2.udec.cl/~gacerda/Dis-Inves/Pre_experi.htm
- Huarcaya, M. D. (2021). *Cuentos Infantiles en el valor del respeto en los niños y niñas de 4 años*. Repositorio Uladech: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26332/CUENTOS_RESPETO_APAICO_HUARCAYA_MELVA_DEICY.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Itzigsohn, J. (1995). Pensamiento y Lenguaje. En Vygotsky, *Teoría del desarrollo cultural* (págs. 15-124). Fausto.
- Lafuente, M. (2022). *Habilidades sociales*. Google : <https://paradigma-psicologia.es/portfolio-items/habilidades-sociales/>
- Latinoamérica, E. d. (2022). *Muestreo no probabilístico*. Questionpro: <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-no-probabilistico/>
- Marquez, G. G. (2018). Definición del cuento. *Letralia Tierras de Letra*, 2.
- Martinez, I. P. (2020). *Instrumento de confiabilidad*. Google Académico: <https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/coeficientes-fiabilidad-kuder->

[richardson#:~:text=Definici%C3%B3n%3A,sus%20medias%20y%20sus%20varianza.](#)

Minedu. (2018). *Lista de cotejo*. Google Académico: <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/06-bibliografia-para-etp/4-gevetp.pdf>

Minedu. (2018). *Ministerio de educación*. Google: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Montañez, & Ramos. (2019). *Dimensión personal*. Google: <http://contraviol.unah.edu.hn/index.php/que-es-contraviol/conociendo-la-paz/25-contraviol/que-es-contraviol/conociendo-la-paz/53-dimension-personal>

Mundo Primaria. (2022). Google: <https://www.mundoprimary.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-hadas>

Murillo. (2018). *La investigación aplicada*. Monografias.com: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/538-Texto%20del%20art%C3%ADculo-848-2-10-20120803.pdf>

Neill, D. A., Quezada, C., & Arce Rodríguez, J. (2018). Investigación cuantitativa. en *procesos y fundamentos de la investigación científica* (pág. 69). Machala - Ecuador: Utmach.

Ordoñez, N. I. (2020). *Dramatizando mis cuentos en el desarrollo de las habilidades sociales*. Repositorio Uladech: [file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/PRIMARIA NIÑOS SALINAS ORDONEZ NASHELY IMELDA.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/PRIMARIA%20NIÑOS%20SALINAS%20ORDONEZ%20NASHELY%20IMELDA.pdf)

Perona, U. (2018). *Habilidades sociales para el éxito*. <https://habilidades.top/habilidades-sociales/>

Reatiga, M. S. (2018). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. *Redalyc*, 53.

- Rodríguez, N. B. (2021). *Habilidades sociales*. Google Académico: <https://www.psicologia-online.com/habilidades-sociales-que-son-tipos-listado-y-ejemplos-4587.html>
- Rubio, N. M. (2021). *Psicología y mente*. Google: <https://psicologiaymente.com/cultura/relatos-historicos>
- Sánchez, I. A. (2020). *Desarrollo de habilidades sociales en función de la metodología Reggio Emilia y en bachillerato internacional en niños de 3 a 5 años*. Google Académico: https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/11706/Ayala_Irene.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sampieri, R. H. (2000). *Técnica de recolección de datos*. Google Académico: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/mendez_r_jj/capitulo4.pdf
- Sanidad, M. d. (2020). *Estrategia promoción de la salud*.: <https://bemocion.sanidad.gob.es/comoEncontrarmeMejor/habilidadesSociales/dimensionesConductuales/home.htm#:~:text=Esta%20dimensi%C3%B3n%20hace%20referencia%20al,Expresar%20sentimientos%20positivos.>
- Santamaría, M. (2019). *La importancia de los cuentos en la educación emocional de los niños*. Colegio CEU Montepíncipe: <https://www.colegioceumontepincipe.es/blog2/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-educacion-emocional-de-los-ninos/#:~:text=Los%20cuentos%20entretienen%2C%20aportan%20valores,beneficia%20a%20ni%C3%B1os%20y%20a%20adultos.>
- Suarez, M. E. (2019). *Google Académico* . Habilidades sociales en niños de cinco años: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f57f28e1-0b95-4913-90cd-d4d0ebbcfdf1/content>
- Suarez, M. E. (2019). *Habilidades sociales en niños de 5 años*. Google Académico: file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/NACIONAL%202019_Montalvo-Suarez.pdf

- Susanibar, L. A. (2021). *Los cuentos infantiles como herramienta dinámica para lograr el aprendizaje significativo en niños de 5 años*. Obtenido de Google Académico: <file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/NACIONAL%202021-%20Luz%20Aurora,%20Arguedas%20Susanibar.pdf>
- Tabuenca, E. (2019). *Tipos de cuentos: clasificación completa*. Google Académico: <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-cuentos-clasificacion-completa-3393.html>
- Tabuenca, E. (2019). *Un profesor*. Google : <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-cuentos-clasificacion-completa-3393.html>
- Tuni, R. F. (2021). *Los Cuentos Infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 27 Macari, Puno 2021*. Repositorio Uladech: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23858/CUENTOS_COMPRENSION_QUISPE_TUNI_ROXANA_FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ubaldo, T. F. (2022). *Cuentos Infantiles y la expresión oral en los niños de la I.E N°571 Emilia Barcía Boniffatti- Ancash 2022*. Repositorio Uladech : http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/27806/CUENTOS_INFANTILES_JESUS_UBALDO_TIMOTEO_FIDEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vanleuth. (2018). *Características de los cuentos infantiles*. Wordespress: <https://www.loscuentosinfantiles.com/como-escribir-un-cuento-infantil-caracteristicas-del-cuento/>
- Vásquez, P. (2018). La importancia de los cuentos en la etapa de infantil. *Education*, 3. <https://doeducation.es/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-etapa-de-infantil/>
- Westreicher, G. (2022). *definición de estrategia*. Conomipedia: <https://economipedia.com/definiciones/estrategia.html>

Wittmer, F. M. (2021). *Prácticas docentes y desarrollo de habilidades blandas para un colegio con Bachillerato Internacional en Ecuador*. Google Académico: <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4831/1/T-UIDE-1443.pdf>

Zavaleta, R. R. (2020). *Habilidades sociales en niñas y niños de 5 años de educación inicial Puente Piedra*. Google Académico: file:///C:/Users/Usuario/Documents/TESIS%202022/TESIS%20TIENEN%20MIS%20VARIABLES/NACIONAL%202020%20UCV%20Mori_ZRR-SD.pdf

ANEXO 01: Matriz de Consistencia

Título: Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Formulación del problema	Objetivo general	Objetivos específicos	Hipótesis	VARIABLES	Metodología
¿De qué manera los cuentos infantiles como estrategia permiten mejorar el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024	Determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024	<ul style="list-style-type: none"> Identificar el nivel de desarrollo de habilidades sociales antes de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024 Aplicar los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024 Evaluar el nivel de desarrollo de habilidades sociales después de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024 Comparar el nivel de desarrollo de habilidades sociales antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024 	<p>Hipótesis alternativa</p> <p>La aplicación de los cuentos infantiles como estrategia permite mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024</p> <p>Hipótesis Nula</p> <p>La aplicación de los cuentos infantiles como estrategia no permite mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024</p>	<p>Variable 1: Cuentos infantiles como estrategia</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura <p>Variable 2: Habilidades Sociales</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> Personal Situacional Conductual 	<p>Tipo: cuantitativo</p> <p>Nivel: explicativo</p> <p>Población: Niños de inicial</p> <p>Muestra: Aula de 4 años</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p> <p>Análisis de la Información: Prueba Chi Cuadrado</p> <p>Principios Éticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Protección a la persona Libre participación y derecho a estar informado Beneficencia y no-maleficencia. Justicia Integridad Científica

Nota: Elaboración propia

ANEXO 02: Instrumento de recolección de datos

LISTA DE COTEJO- VARIABLE DEPENDIENTE

FINALIDAD: El presente investigación los estudiantes se codificarán como E01 y así sucesivamente, el presente instrumento tiene como objetivo determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

E= estudiantes

01= el número de orden de acuerdo a la lista de asistencia

Si= si cumple

No= No cumple

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	SI	NO
Dimensión Conductual	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar y terminar una conversación. • Dar las Gracias y disculparse. 	1. Responde las preguntas brindadas por la docente.		
		2. Obedecen indicaciones dadas por la docente.		
		3. Socializa con sus compañeros amablemente		
		4. Al pedir o al dar algo emplea sus modales.		
Dimensión Personal	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce sus propios sentimientos y comprender los sentimientos de los demás. • Comparte sus cosas y pide ayuda cuando lo necesita. 	5. Respetar la opinión de los demás, se expresa libremente.		
		6. Responde con amabilidad al decir su nombre para su asistencia.		
		7. Muestra sus sentimientos sin temor alguno.		
		8. Muestra solidaridad con sus compañeros.		
Dimensión Situacional	<ul style="list-style-type: none"> • Participa, sigue instrucciones. • Emplea el autocontrol ante una situación de pelea. 	9. Participa activamente en clase levantando la mano.		
		10. Da a conocer si necesita ayuda, cuando tiene alguna duda u obstáculo.		
		11. Brinda sus opiniones libremente		
		12. Al presentarse una situación incómoda lo manifiesta de inmediato.		

LISTA DE COTEJO- VARIABLE INDEPENDIENTE

FINALIDAD: El presente investigación los estudiantes se codificarán como E01 y así sucesivamente, el presente instrumento tiene como objetivo determinar de qué manera los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

E= estudiantes 01= el número de orden de acuerdo a la lista de asistencia

Si= si cumple No= No cumple

DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	SI	NO
Antes de la Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Observa y describe la imagen que tiene en frente. 	1. Se muestra entusiasmado ante el cuento.		
		2. Conoce el objetivo de la lectura.		
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el nombre del cuento. 	3. Responde algunas preguntas que se le realiza.		
		4. Brinda ideas de lo que tratará el cuento.		
Durante la Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende pequeñas narraciones de hechos reales o de fantasías. 	5. Usa señales del texto para construir su significado.		
		6. Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.		
	<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención ante la narración del cuento. 	7. Deduce que es lo que paso dado los hechos del cuento.		
		8. Demuestra atención durante la lectura.		
Después de la Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Relata con sus propias palabras lo escuchado resaltando las ideas importantes. 	9. Describe las características de los personajes del cuento.		
		10. Narra lo que recuerda del cuento.		
	<ul style="list-style-type: none"> • Propone soluciones al problema planteado en el cuento. 	11. Relaciona lo leído con su vida.		
		12. Contesta correctamente las preguntas que se les realizan.		

ANEXO 03: Ficha técnica del instrumento: descripción de propiedades métricas (baremo) validez y confiabilidad

El presente trabajo se empleará como instrumento para recolectar los datos será una lista de cotejo la cual tiene tres dimensiones, cada indicador con sus cuatro ítems, se utilizará como baremos si y no, por cada pregunta bien contestada el “si” será con un número 1 predominado al igual que el “no” con el número 0, de tal manera que luego se agrupará en el baremos de se logró y aun no lo ha logrado. De tal manera y como nos dice Minedu (2018), se le conoce como lista de cotejo a un instrumento elaborado en base a criterios e indicadores establecidos previamente para guiar la observación que se realice. Permite mayor control de la evaluación es útil para evaluar en primer lugar saberes procedimentales y luego revisar los saberes conceptuales y actitudes. (p.23)

Tabla

Escala de calificación del nivel inicial establecida en el CNEB

Baremo			
Niveles	Intervalos	Escala	Descripción
En Inicio	0	C	Cuando el niño muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente
En Proceso	1	B	Cuando el niño está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
Logro Esperado	2	A	Cuando el niño evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Logro Destacado	3	AD	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.

Nota: Guía de evaluación del ministerio de educación, año 2020

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: María Cristina Araujo Meneses

N° DNI / CE: 40670582 **Edad:** 45

Teléfono / celular: 918894335 **Email:** crisrina198012345@gmail.com

Título profesional: Licenciada en Educación Inicial

Grado académico: Maestría _____ Doctorado: _____ Licenciada: X

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: I.E “Nuestra Señora de Fátima”

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Autor(es):

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

Programa académico:

Licenciada en Educación Inicial



Lic. María Cristina Araujo Meneses
A411852

Firma



Huella digital

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. María Cristina Araujo Meneses

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado *Lista de cotejo*. Que corresponde ahora a la tesis de investigación titulado: los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Los instrumentos constan de **12 ítems** cada uno y fueron elaborados por la investigadora:

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Definición conceptual de la variable
- Matriz de operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

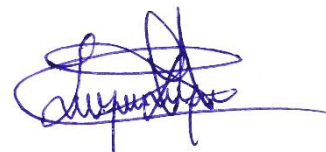
Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Apellidos y Nombres

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

DNI N°: 73617610



Firma de la investigadora

Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
Título: Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024							
VARIABLE 1- INDEPENDIENTE							
Dimensión 1: Antes de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Se muestra entusiasmado ante el cuento.	X		X		X		
Conoce el objetivo de la lectura.	X		X		X		
Responde algunas preguntas que se le realiza.	X		X		X		
Brinda ideas de lo que tratará el cuento.	X		X		X		
Dimensión 02: Durante la Lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Usa señales del texto para construir su significado.	X		X		X		
Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.	X		X		X		
Deduce que es lo que paso dado los hechos del cuento.	X		X		X		
Demuestra atención durante la lectura.	X		X		X		
Dimensión 03: Después de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Describe las características de los personajes del cuento.	X		X		X		
Narra lo que recuerda del cuento.	X		X		X		
Relaciona lo leído con su vida.	X		X		X		

Contesta correctamente las preguntas que se les realizan.	X		X		X		
VARIABLE 2 - DEPENDIENTE							
Dimensión 1: Conductual	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Responde las preguntas brindadas por la docente.	X		X		X		
Obedecen indicaciones dadas por la docente.	X		X		X		
Socializa con sus compañeros amablemente	X		X		X		
Al pedir o al dar algo emplea sus modales	X		X		X		
Dimensión 2: Personal	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Respetar la opinión de los demás, se expresa libremente.	X		X		X		
Responde con amabilidad al decir su nombre para su asistencia.	X		X		X		
Muestra sus sentimientos sin temor alguno.	X		X		X		
Muestra solidaridad con sus compañeros.	X		X		X		
Dimensión 3: Situacional	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Participa activamente en clase levantando la mano	X		X		X		
Da a conocer si necesita ayuda, cuando tiene alguna duda u obstáculo	X		X		X		
Brinda sus opiniones libremente	X		X		X		
Al presentarse una situación incómoda lo manifiesta de inmediato	X		X		X		

Recomendaciones:

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Relevancia 2: El ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo.

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Opinión de experto:

Aplicable (x)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombres y apellidos del juez evaluador: María Cristina Araujo Meneses

DNI N°: 40670582

Especialidad: Lic Educación Inicial

Correo electrónico: cristina198012345@gmail.com

Fecha: 22/04/2024



Huella digital

Lic. María Cristina Araujo Meneses

DNI 40670582

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Isabel Salomé Navarro Sosa

N° DNI / CE: 02891539 **Edad:** 40

Teléfono / celular: 977534871 **Email:** isbel3004@hotmail.com

Título profesional: Licenciada en Educación Inicial

Grado académico: Maestría _____ Doctorado: _____ Licenciada: X

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: I.E “Los rojitos- N°512”

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

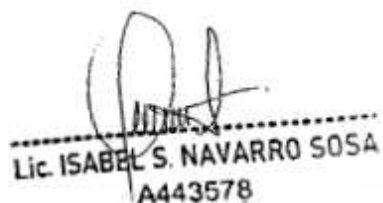
Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Autor(es):

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

Programa académico:

Licenciada en Educación Inicial



Lic. ISABEL S. NAVARRO SOSA
A443578



Firma

Huella digital

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Isabel Salomé Navarro Sosa

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado *Lista de cotejo*. Que corresponde ahora a la tesis de investigación titulado: los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Los instrumentos constan de **12 ítems** cada uno y fueron elaborados por la investigadora:

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Definición conceptual de la variable
- Matriz de operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

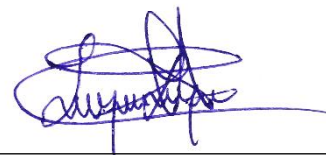
Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Apellidos y Nombres

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

DNI N°: 73617610



Firma de la investigadora

Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
Título: Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024							
VARIABLE 1- INDEPENDIENTE							
Dimensión 1: Antes de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Se muestra entusiasmado ante el cuento.	X		X		X		
Conoce el objetivo de la lectura.	X		X		X		
Responde algunas preguntas que se le realiza.	X		X		X		
Brinda ideas de lo que tratará el cuento.	X		X		X		
Dimensión 02: Durante la Lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Usa señales del texto para construir su significado.	X		X		X		
Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.	X		X		X		
Deduce que es lo que paso dado los hechos del cuento.	X		X		X		
Demuestra atención durante la lectura.	X		X		X		
Dimensión 03: Después de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Describe las características de los personajes del cuento.	X		X		X		
Narra lo que recuerda del cuento.	X		X		X		
Relaciona lo leído con su vida.	X		X		X		

Contesta correctamente las preguntas que se les realizan.	X		X		X		
VARIABLE 2 - DEPENDIENTE							
Dimensión 1: Conductual	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Responde las preguntas brindadas por la docente.	X		X		X		
Obedecen indicaciones dadas por la docente.	X		X		X		
Socializa con sus compañeros amablemente	X		X		X		
Al pedir o al dar algo emplea sus modales	X		X		X		
Dimensión 2: Personal	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Respetar la opinión de los demás, se expresa libremente.	X		X		X		
Responde con amabilidad al decir su nombre para su asistencia.	X		X		X		
Muestra sus sentimientos sin temor alguno.	X		X		X		
Muestra solidaridad con sus compañeros.	X		X		X		
Dimensión 3: Situacional	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Participa activamente en clase levantando la mano	X		X		X		
Da a conocer si necesita ayuda, cuando tiene alguna duda u obstáculo	X		X		X		
Brinda sus opiniones libremente	X		X		X		
Al presentarse una situación incómoda lo manifiesta de inmediato	X		X		X		

Recomendaciones: *La cantidad de ítems es suficiente para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes*

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Relevancia 2: El ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo.

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (x)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

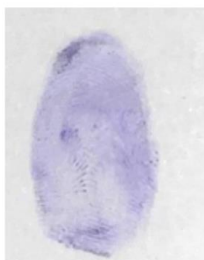
Nombres y apellidos del juez evaluador: Isabel Salomé Navarro Sosa

DNI N°: 02891539

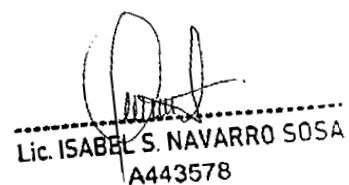
Especialidad: Lic. Educación Inicial

Correo electrónico: isbel3004@hotmail.com

Fecha: 22/04/2024



Huella digital



Lic. ISABEL S. NAVARRO SOSA
A443578

Lic. Isabel S. Navarro Sosa

A443578

DNI 02891539

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Mirella Mabel Farfán Carmen

N° DNI / CE: 42765809 **Edad:** 46

Teléfono / celular: 968110551 **Email:** mireyafarcar@hotmail.com

Título profesional: Licenciada en Educación Inicial

Grado académico: Maestría _____ Doctorado: _____ Licenciada: X

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: I.E "Mariscal Cáceres"- Ayacucho

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:

Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Autor(es):

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

Programa académico:

Licenciada en Educación Inicial



Firma



Huella digital

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Mirella Mabel Farfán Carmen

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado *Lista de cotejo*. Que corresponde ahora a la tesis de investigación titulado: los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024

Los instrumentos constan de **12 ítems** cada uno y fueron elaborados por la investigadora:

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

- Carta de presentación
- Definición conceptual de la variable
- Matriz de operacionalización de las variables
- Ejemplo de instrumento completo.

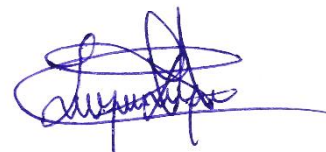
Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Apellidos y Nombres

Zapata Ypanaque Lesli Yameli

DNI N°: 73617610



Firma de la investigadora

Formato de ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN							
Título: Los cuentos infantiles como estrategia mejoran el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Fátima-CCEPOSS, Provincia de Sullana, 2024							
VARIABLE 1- INDEPENDIENTE							
Dimensión 1: Antes de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Se muestra entusiasmado ante el cuento.	X		X		X		
Conoce el objetivo de la lectura.	X		X		X		
Responde algunas preguntas que se le realiza.	X		X		X		
Brinda ideas de lo que tratará el cuento.	X		X		X		
Dimensión 02: Durante la Lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Usa señales del texto para construir su significado.	X		X		X		
Escucha atentamente sin distraer a sus compañeros.	X		X		X		
Deduce que es lo que paso dado los hechos del cuento.	X		X		X		
Demuestra atención durante la lectura.	X		X		X		
Dimensión 03: Después de la lectura	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Describe las características de los personajes del cuento.	X		X		X		
Narra lo que recuerda del cuento.	X		X		X		
Relaciona lo leído con su vida.	X		X		X		

Contesta correctamente las preguntas que se les realizan.	X		X		X		
VARIABLE 2 - DEPENDIENTE							
Dimensión 1: Conductual	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Responde las preguntas brindadas por la docente.	X		X		X		
Obedecen indicaciones dadas por la docente.	X		X		X		
Socializa con sus compañeros amablemente	X		X		X		
Al pedir o al dar algo emplea sus modales	X		X		X		
Dimensión 2: Personal	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Respetar la opinión de los demás, se expresa libremente.	X		X		X		
Responde con amabilidad al decir su nombre para su asistencia.	X		X		X		
Muestra sus sentimientos sin temor alguno.	X		X		X		
Muestra solidaridad con sus compañeros.	X		X		X		
Dimensión 3: Situacional	RELEVANCIA		PERTINENCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
Participa activamente en clase levantando la mano	X		X		X		
Da a conocer si necesita ayuda, cuando tiene alguna duda u obstáculo	X		X		X		
Brinda sus opiniones libremente	X		X		X		
Al presentarse una situación incómoda lo manifiesta de inmediato	X		X		X		

Recomendaciones: La presente investigación consta con la cantidad de ítems de los instrumentos es correcta si es acta y aplica para la evaluación de la investigación y está acorde con sus dimensiones presentadas

Pertinencia 1: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Relevancia 2: El ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo.

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso preciso y directo.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (x)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombres y apellidos del juez evaluador: Lic. Mirella Mabel Farfán Carmen

DNI N°: 42765809

Especialidad: Educación Inicial

Correo electrónico: mireyafarcar@hotmail.com

Fecha: 23/04/2024



Huella digital



Lic. Mirella Mabel Farfán Carmen

DNI 42765809

ANEXO 04: Confiabilidad del instrumento

CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA													
Dimensiones													
	Antes de la lectura				Durante la lectura				Despues de la lectura				TOTAL
	Item 01	Item 02	Item 03	Item 04	Item 05	Item 06	Item 07	Item 08	Item 09	Item 10	Item 11	Item 12	
Estudiante 01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 03	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11
Estudiante 04	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 05	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	6
Estudiante 06	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	6
Estudiante 07	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 08	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Estudiante 09	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8
Estudiante 10	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Estudiante 11	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Estudiante 12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 14	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	7
Estudiante 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiante 16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	11
Estudiante 17	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	6
Estudiante 18	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	10
Estudiante 19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	11
Estudiante 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
SUMA	18	15	17	18	15	17	18	18	15	15	12	15	
P	0.9	0.75	0.85	0.9	0.75	0.85	0.9	0.9	0.75	0.75	0.6	0.75	
Q	0.1	0.25	0.15	0.1	0.25	0.15	0.1	0.1	0.25	0.25	0.4	0.25	
PQ	0.09	0.1875	0.1275	0.09	0.1875	0.1275	0.09	0.09	0.1875	0.1875	0.24	0.1875	
S(PQ)	1.7925												
K	12												
ST	9.292105263												
1 parte	1.090909091												
2 parte	0.807094308												
KR20	0.880466517												

Prueba Piloto aplicada a niños de 4 años de la Institución Educativa N° 14795 "Divino Jesús Misericordioso" - Bellavista

Leyenda	
Lista de Cotejo	
SI	1
NO	0

Items	
Total	12

Estudiantes	
Total	20

INTERPRETACIÓN

Según George y Mallery (1995) podemos interpretar el coeficiente con los siguientes baremos:

- 0,9, el instrumento de medición es excelente;
- Entre 0,9-0,8, el instrumento es bueno;
- Entre 0,8- 0,7, el instrumento es aceptable;
- Entre 0,7- 0,6, el instrumento es débil;
- Entre 0,6-0,5, el instrumento es pobre; y si
- < 0,5, no es aceptable

CONFIABILIDAD KR-20 RICHARDSON

$$r_{20} = \left(\frac{K}{K-1} \right) \left(\frac{\sigma^2 - \sum pq}{\sigma^2} \right)$$

Donde:

K = Número de ítems del instrumento

p= Porcentaje de personas que responde correctamente cada ítem.

q= Porcentaje de personas que responde incorrectamente cada ítem.

σ^2 = Varianza total del instrumento

SE OBSERVA QUE EL KR-20 DE RICHARDSON ES DE 0,880 DONDE EL INSTRUMENTO ES ACEPTABLE.

ANEXO 05: Formato de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Título del estudio:

Investigador (a):

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

.....
..... Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

.....
.....
.....

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1.
2.
3.

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

.....
.....
.....

Beneficios:

.....
.....
.....

Costos y/o compensación: (si el investigador crea conveniente)

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico

.....

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo..... Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

_____	_____
Nombres y Apellidos	Fecha y Hora
Participante	
_____	_____
Nombre y Apellidos	Fecha y Hora
Investigador	