



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN
EN DOCENCIA CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

**“IMPLEMENTACIÓN Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS
PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL “SAN RICARDO” DEL
DISTRITO DE LA VICTORIA - LIMA - 2014”**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN CON
MENCIÓN EN DOCENCIA CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN.**

AUTOR: Br CARLOS ALFREDO VASQUEZ PANDURO

ASESORA: Dra. LUCY MERCEDES SÁNCHEZ PINEDO

TRUJILLO – PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mg. Amadeo Amaya Saucedo
Presidente

Mg. Mercedes Álvarez Ávila
Secretaria

Mg. Carla Cristina Tamayo Ly
Miembro

Dra. Lucy Sánchez Pinedo
Asesora

AGRADECIMIENTO

*Primeramente doy infinitamente
gracias a Dios y a la Virgen, por
haberme dado fuerza y valor
para terminar mis estudios
de Maestría.*

*A Rocío, mi amada esposa por su
paciencia y tolerancia; Ángela y
Samuel, mis adorados hijos por su
comprensión por quitarles momentos
de estar con ellos.*

*A la Dra. Lucy Sánchez Pinedo,
docente de tesis, por su valiosa guía y
asesoramiento personalizado en el
desarrollo del curso.*

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Rocío mi amada esposa y a mis queridos hijos Ángela y Samuel

A la Dra. Lucy Sánchez Pinedo, mi tutora, que con su dedicación y su tiempo, ha permitido concluir con este trabajo.

RESUMEN

La presente investigación estudia de qué manera la implementación y aplicación de estrategias educativas, mejorará los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía los alumnos del cuarto grado de secundaria, de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014.

El objetivo general del presente estudio es implementar y aplicar estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014”

La población de estudio estuvo conformado por las dos aulas de 4° grado de la Educación Secundaria de la Institución Secundaria Parroquial "San Ricardo", del Distrito de la Victoria - Lima, 2014.

El diseño metodológico aplicado fue de tipo cuasi experimental, se aplicó el pre-test, 6 sesiones del taller de estrategias educativas y el post test a la muestra de alumnos de cuarto grado de educación secundaria.

Se administró una PRUEBA de comprensión lectora utilizando un DISEÑO de Preprueba – postprueba de grupo de experimental y control, asignando aleatoriamente los 42 sujetos de la población a dos grupos: uno experimental y otro de control.

Los resultados indican que las puntuaciones iniciales de comprensión lectora de la población estudiada eran muy bajas. Pero después de realizado el tratamiento

experimental, se observó que hubo diferencias estadísticamente significativas en el nivel de comprensión lectora del grupo de estudiantes que recibió el tratamiento "programa", con respecto al grupo al cual no se le aplicó dicho tratamiento, pues el nivel de significancia entre estos dos grupos fue satisfactoria.

Se concluye que después de la implementación y aplicación de estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de secundaria de la de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, ha beneficiado a los estudiantes, obteniendo resultados satisfactorios.

ABSTRACT

This present investigation studies how the implementation and application of Teaching strategies would improve the levels of text understanding in the area of History, Geography and Economy the students of 4th grade of secondary education of the EI "San Ricardo", La Victoria's District – Lima, 2014 .

The overall objective of this study is to implement and apply teaching strategies to improve reading comprehension levels in the area of History, Geography and Economy in the fourth grade students of the school Parish School "San Ricardo" District Victoria - Lima, 2014. "

The study population consisted of two classrooms 4th grade of Secondary Education IEP "San Ricardo," La Victoria District - Lima, 2014.

The study design was applied quasi-experimental, pretest, 6 workshop sessions teaching strategies and post test was applied to the sample of fourth-graders in secondary education

The results indicate that the initial scores of reading understanding of the studied population were very low, because the majority of the students. But after realised the experimental treatment, it was observed that there were statistically significant differences in the level of reading understanding of the group of students who received the treatment " programa" , with respect to the group to which this treatment was not applied to him, because the level of significance between these two groups was satisfactory.

Keywords : Reading, reading, reading comprehension teaching strategies

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---|-----|
| JURADO EVALUADOR DE TESIS..... | ii |
| AGRADECIMIENTO..... | iii |
| DEDICATORIA..... | iv |
| RESUMEN..... | v |
| ABSTRACT..... | vii |
| I. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| II. MARCO TEÓRICO..... | 9 |
| 2.1. ANTECEDENTES..... | 9 |
| 2.2. BASES TEÓRICAS RELACIONES CON EL ESTUDIO..... | 16 |
| 2.2.1. Estrategias Educativas..... | 17 |
| 2.2.1.1. La estrategia..... | 17 |
| 2.2.1.2 Componentes de una estrategia..... | 20 |
| 2.2.1.3. Instrumentación de las estrategias educativas..... | 21 |
| 2.2.1.4. Estrategias de aprendizaje..... | 23 |
| 2.2.1.5. Clasificación..... | 24 |
| 2.2.2. NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA..... | 26 |
| 2.2.2.1. Compresión Lectora..... | 26 |
| 2.2.2.1.1. Factores que intervienen en la Compresión Lectora..... | 27 |
| 2.2.2.1.2. Utilizar las señales del texto para guiar la compresión..... | 28 |
| 2.2.2.1.3. Tomar conciencia de la compresión..... | 28 |
| 2.2.2.1.4. Marcarse un objetivo de la lectura..... | 28 |
| 2.2.2.1.5. Centrar la atención y sintetizar..... | 29 |
| 2.2.2.2 Niveles de comprensión lectora..... | 30 |
| 2.2.2.2.1. Nivel Literal o Compresión centrada en el texto..... | 30 |
| 2.2.2.2.2. Nivel Inferencial..... | 31 |
| 2.2.2.2.3. Nivel Crítico..... | 32 |
| 2.2.2.2.4. Nivel Creativo..... | 33 |
| 2.2.2.3. Modelos de Compresión Lectora..... | 34 |
| 2.2.2.3.1 Modelo Ascendente..... | 34 |
| 2.2.2.3.2. Modelo de procesamiento descendente..... | 35 |
| 2.2.2.3.3. Modelo Interactivo del Proceso Lector..... | 35 |
| 2.2.2.4. Importancia de Compresión Lectora..... | 36 |
| 2.2.2.5. Juicio Crítico..... | 36 |
| 2.2.2.5.1. Definición..... | 36 |

| | |
|--|----|
| 2.2.2.5.2. Características del Juicio Crítico..... | 38 |
| 2.2.2.5.3.Fases del Juicio Crítico | 40 |
| 2.2.2.5.4. Niveles del Juicio Crítico | 41 |
| 2.2.2.6 Teoría Educativas Constructivistas | 42 |
| 2.3. HIPÓTESIS | 48 |
| 2.4. VARIABLES | 49 |
| 2.4.1. Variable Independiente: Estrategias Educativas..... | 49 |
| 2.4.2. Variable Dependiente: Comprensión Lectora. | 50 |
| III. METODOLOGÍA | 50 |
| 3.1. El tipo y el nivel de la investigación | 50 |
| 3.2. Diseño de la investigación | 50 |
| 3.3.-Población y Muestra: | 52 |
| 3.3.1. Población..... | 52 |
| 3.4.- Definición y operacionalización de las variables y los indicadores | 55 |
| 3.4.1.- Definición conceptual:..... | 56 |
| 3.4.2.- Definición operacional:..... | 56 |
| 3.5. Técnicas e Instrumentos | 57 |
| 3.5.1. El cuestionario..... | 58 |
| 3.6. Plan de análisis..... | 59 |
| IV. RESULTADOS | 65 |
| 4.1. Resultados | 65 |
| 4.2. Análisis de resultados | 73 |
| V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 79 |
| 5.1. Conclusiones | 79 |
| 5.2. Recomendaciones..... | 79 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 82 |
| ANEXO 2 | 86 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|--|----|
| Tabla 1: nivel de decodificación de los alumnos de la muestra. | 65 |
| Tabla 2: nivel literal de los alumnos de la muestra. | 66 |
| Tabla 3: Nivel Inferencial de los alumnos de la muestra. | 67 |
| Tabla 4: Nivel crítico de los alumnos de la muestra. | 68 |
| Tabla 5: Nivel de creativo de los alumnos de la muestra. | 69 |
| Tabla 6: Nivel de comprensión lectora de los alumnos de la muestra. | 70 |
| Tabla 7: Medidas estadísticas y los puntajes de la aplicación de la comprensión lectora por dimensiones de los alumnos de la muestra. | 71 |
| Tabla 8: niveles de comprensión lectora según sesiones aplicadas a los alumnos de la muestra. | 72 |

ÍNDICE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Figura 1:nivel de decodificación de los alumnos de la muestra..... | 65 |
| Figura2: nivel literal de los alumnos de la muestra..... | 66 |
| Figura3: Nivel Inferencial de los alumnos de la muestra..... | 67 |
| Figura 4: Nivel crítico de los alumnos de la muestra..... | 68 |
| Figura5: Nivel creativo de los alumnos de la muestra | 69 |
| Figura 6: Nivel de comprensión lectora de los alumnos de la muestra..... | 70 |

I. INTRODUCCIÓN

La educación en el Perú actualmente se encuentra en una situación crítica y de mucha preocupación en todos los niveles educativos, en el Programa para la Evaluación Internacional de los estudiantes (PISA), muestra resultados muy bajos en comprensión lectora y matemática, lo que ha originado una profunda preocupación en el Estado.

La lectura es un factor primordial en toda clase de aprendizaje personal y enriquecimiento intelectual. En la sociedad global de hoy en día, una población instruida resulta esencial para el desarrollo social y económico de las naciones.

Sin embargo estamos viviendo en las instituciones de educación básica, especialmente primaria y secundaria, la poca comprensión de textos, ¿es que los estudiantes no comprenden lo que leen?

Así mismo, se crea el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (art. 14) con los organismos que lo componen: el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación Educativa, para educación básica, y con «un organismo que será creado y normado por ley específica», para educación superior (art. 15). Así mismo en su artículo 21 establece que el estado promueve la universalización, la calidad y la equidad de la educación, asignándole a estos organismos, entre otras funciones la de reconocer e incentivar la innovación y la investigación que realizan las instituciones públicas y privadas.

El Proyecto Educativo Nacional al 2021 aprobado con Resolución Suprema N° 001-2207-ED. En el segundo objetivo estratégico sugiere que los estudiantes y las

instituciones educativas logren aprendizajes pertinentes y de calidad, para ello propone:

“Transformar las instituciones de educación básica en organizaciones efectivas, e innovadoras capaces de ofrecer una educación pertinente y de calidad, realizar el potencial de las personas y aportar al desarrollo social”

Por consiguiente, el aprendizaje de la lectura y su comprensión no sólo es básico para el presente, sino que le permitirá seguir aprendiendo en la vida (PISA, 2001). La sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos, exige que la educación potencie habilidades y desarrolle estrategias que conviertan la información en conocimiento. Contexto que exige que la lectura se potencie como medio para el desarrollo social y económico de las naciones, sin embargo, se observa que el lector muchas veces no logra un nivel de comprensión adecuado para utilizar la información, desarrollar sus conocimientos, cumplir sus propias metas y participar plenamente en la sociedad.

Por esta razón, se han realizado diversos estudios para evaluar la comprensión lectora, entre ellos se encuentra que PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), evaluó en el 2001, a una población del nivel secundario, mayor de 15 años, dando énfasis a lo que se denominó la alfabetización lectora.

En lo referente a América Latina, participaron Argentina, Brasil, México, Chile y Perú, no alcanzando ninguno la media de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE).

En lo que respecta a nuestro país, éste ocupó el último lugar entre los países participantes y el único donde más de la mitad de sus estudiantes, cerca del 54% quedó en el nivel más bajo de la escala establecida en el área de lectura.

Así mismo, el LLECE (Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación) al efectuar un estudio a nivel internacional de carácter comparativo sobre lenguaje y matemática, dirigido a los alumnos de 3° y 4° grado de primaria, en el que participaron trece países, los resultados fueron alarmantes, observándose que el rendimiento de los estudiantes peruanos estuvo por debajo del promedio obtenido por los demás países participantes, donde ocuparon el antepenúltimo lugar en lenguaje (LLECE, 2000).

Así mismo, en lo que corresponde a evaluaciones en el ámbito nacional, los estudiantes de los niveles de educación primaria y secundaria, evidenciaron graves deficiencias, según los resultados de la IV Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil - 2004.

En lo referente a las aulas universitarias, se observa que los estudiantes que inician los estudios en Educación Superior tienen serias dificultades en el procesamiento de la información.

Sin embargo, reconociendo que la producción de un nuevo plan y programas de estudio es solo el primer paso para elevar los niveles de calidad y equidad del servicio educativo, se han puesto en marcha una serie de programas de apoyo a fin de que los planteles, así como los profesores y directivos, cuenten con los recursos y las

condiciones necesarias para asegurar que los jóvenes logren y consoliden las competencias básicas para actuar de manera responsable consigo mismos, con la naturaleza y con la comunidad de la que forman parte, y que participen activamente en la construcción de una sociedad más justa, más libre y democrática.

Estos procesos constituyen el mejoramiento que deben impulsar las instituciones al margen de la acreditación, en la perspectiva de cumplir con los objetivos para los cuales fueron creados, es decir ofrecer un buen servicio a los estudiantes y, a través de ellos, a sus familias, sus comunidades y al país así como desarrollarse como institución y por ende elevar el nivel de formación de los estudiantes.

Es así que las instituciones educativas de los diferentes niveles no pueden estar al margen del proceso innovador que se vive en la actualidad, ni mantenerse al margen de las necesidades de la sociedad, por ello las instituciones educativas tienen una gran importancia dentro del desarrollo de la comunidad por cuanto el estudiante concurre diariamente en busca de nuevas experiencias que le permitan adquirir un cambio de conducta con la finalidad de adaptarse a nuevas formas de vida dentro de la localidad.

Esto fue ratificado por el equipo de evaluación externa el año 2006 cuando en su informe manifiesta que el promedio en matemática, comunicación e investigación son muy bajos de acuerdo a los estándares internacionales, además en las áreas de Comunicación, Historia, Geografía y Economía que tienen la finalidad fundamental de desarrollar EL NIVEL CRITICO DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS, lo que le va a permitir al estudiante desarrollar su capacidad de análisis, síntesis y su

pensamiento CRÍTICO.

Siendo la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014, que se caracteriza con un proceso de enseñanza – aprendizaje, especialmente en el área de Historia, Geografía y Economía, que utiliza una metodología tradicional cayendo en el memorismo, trabajos copiados, transcritos, acompañado de desánimo por escuchar las clases, incumplimiento de tareas, elaboración de esquemas a libre albedrío sin considerar los pasos para su producción, exposiciones leídas literalmente, con ineficiencia en la argumentación y sustentación de sus ideas; por lo que no desarrollan las habilidades en uno de los niveles de comprensión de textos como es el nivel crítico.

No se enseña a los alumnos de la institución educativa diferentes estrategias y técnicas con los pasos necesarios que se debe seguir en la comprensión de textos, al no desarrollar habilidades del nivel crítico, a pensar independiente y creativamente, ni a investigar por los hechos más trascendentales que ocurrieron en el tiempo y de esta manera no logran emitir juicio valorativos ya que no se ha internalizado los contenidos por lo tanto no se desarrolla una comprensión de textos.

En la actualidad la gran mayoría de adolescentes en la educación secundaria, pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender un texto al leer, problema que se caracteriza que al momento que leen no juzgan, evalúan para emitir una opinión o argumentar, criticar debido a que se encuentra la dificultad para la localización de las ideas principales, en

la jerarquización de las ideas y en la abstracción de los conceptos para lograr un aprendizaje significativo³; por lo consiguiente no desarrolla una comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía.

La investigación se llevó a cabo con una población de 42 alumnos del 4to año de educación secundaria.

El presente estudio consta de 5 capítulos los cuales son: I. Introducción, II. Marco teórico, III. Metodología, IV. Resultados, V. Conclusiones. Finalmente, se anota la bibliografía consultada para la elaboración del presente trabajo.

Destacando la importancia que tiene la lectura para la formación de buenos estudiantes, surge la necesidad de buscar métodos o estrategias que contribuyan a formar buenos lectores. Es por ello que el presente estudio, puede servir como punto de partida que lleve a la reflexión y se busquen las mejores técnicas, estrategias o métodos para mejorar la calidad de los lectores.

Como objetivo general: Implementar y aplicar estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014”

Como objetivos específicos: Determinar el nivel de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía, antes de la implementación y aplicación de estrategias educativas en los alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima,

2014”.

Diseñar, aplicar e implementar las estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía de los alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014.

Determinar el nivel de comprensión de textos después de la implementación y aplicación de las estrategias educativas en el área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014.

Supervisar las actividades realizadas en los talleres de diseño, aplicación, y desarrollo de las estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014.

El diseño metodológico aplicado fue de tipo cuasi experimental, se aplicó el pre-test, 6 sesiones del taller de estrategias educativas y el post test a la muestra de alumnos de cuarto grado de educación secundaria.

Se concluye que después de la implementación y aplicación de estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de secundaria de la de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, ha beneficiado a los estudiantes, obteniendo resultados satisfactorios.

La presente investigación se sustenta en postulados, estudios y conceptos planteados desde diversos estudios realizados, que proponen la incorporación de conocimientos referentes a la aplicación de estrategias educativas para desarrollar la capacidad de comunicación oral, en los resultados y las conclusiones sistematizadas convenientemente.

La parte metodológica de la presente investigación, permite constatar si la aplicación de estrategias educativas, permiten contribuir con la mejora del lenguaje oral y el juicio crítico en los estudiantes.

Consecuentemente, la presente investigación se justifica, porque debido a su rigor científico, metodológico y secuencialidad lógica, permitirá a la comunidad educativa tener una guía o antecedente para realizar trabajos de esta naturaleza.

Respecto a los antecedentes, se han tenido en cuenta a aquellos en los que se ha encontrado más relación con la naturaleza e interés de la investigación.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES

Antecedentes Nacionales

Para realizar el presente trabajo de investigación, recurrimos a indagar en las bibliotecas las universidades de nuestra localidad como son: “ULADECH”, “UNT”, “UPAO”, “UCV”, “ISPI”, con el fin de encontrar antecedentes relacionados a nuestra investigación:

- La Tesis de Rodríguez Moreno, Jessica y Casanova Romanela María, titulado “Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del primer grado “B” de educación primaria del Centro Educativo Particular “PAIAN”: La Casa del Saber” de la ciudad de Trujillo” .Año 2005 las cuales llegaron a las siguientes conclusiones⁷:
- La aplicación del taller de narración de cuentos ha logrado desarrollar el nivel de comprensión lectora en los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAIAN” La Casa del Saber, debido a la oportunidad dada a dichos niños de contar con experiencias innovadoras en las que han podido adquirir nuevas técnicas de manera que permita elevarse el nivel de comprensión lectora.
- El taller antes mencionado ha desarrollado los III primeros niveles de comprensión lectora de los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAIAN” La Casa del Saber” en forma significativa pues de un Tt = 166,9

se ha obtenido una $T_c = 177,71$ es decir una diferencia a favor de la experiencia realizada.

- El taller aplicado es altamente eficiente si tenemos en cuenta que los III niveles de desarrollo de la comprensión lectora se alcanzaron, puesto que la $T_c = 177,71$ es mayor que la $T_t = 166,9$ valor que le corresponde al nivel de significación para prueba de escala de 0.05 cuyos datos han sido obtenidos luego del análisis estadístico realizado.
- El taller de narración de cuentos para desarrollar el nivel de comprensión lectora de los niños materia de investigación buscó además brindar una gama de cuentos en cuyo contenido principal se plasman valores que son parte de la formación como personas.
- Otro trabajo que consideramos importante es de los autores Armas Cotrina, Dina; Lambert Plasencia, Evelyn y Poza Quezada, Fany con su Tesis titulado: “Diseño y aplicación de estrategias de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 3er grado “A” de educación secundaria del Centro Educativo N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” - El Bosque”, del año 2006; quienes llegaron a las siguientes conclusiones⁸.
- La aplicación de estrategias de lectura permiten mejorar el desarrollo de la comprensión de textos.
- Si las ideas de los alumnos son tomados en cuenta y valorados por los docentes se está estimulando en ellos la participación y por ende elevando su autoestima.
- El uso de diversos medios y materiales auditivos y visuales despierta el interés en los niños logrando que las actividades de comprensión sean significativas.

- La lectura es una actividad que puede ser programada dentro de cualquier área donde favorecerá no solo la comprensión de textos ficcionales sino también de textos funcionales.
- La lectura no sólo permitirá la comprensión de textos sino también de hechos y situaciones que se le presenten en su vida diaria.
- Tesis relacionada con nuestra realidad, la de Venegas López, Fermín, la tesis: “Programa de cuentos populares para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del II ciclo de educación superior de la Facultad de Educación – Universidad Nacional de Trujillo. 2007., quien llegó a las siguientes conclusiones⁹.
- Utilizar los cuentos de la comunidad como textos de lectura por contener un lenguaje familiar y conocido para los alumnos, lo que les permitirá comprender con mayor facilidad lo que leen.
- Elaborar diseños de clases, en base a un programa de lectura que contenga cuentos de uso cotidiano en la literatura local y producir con la participación de los adolescentes.
- Cultivar la literatura oral con la participación de los alumnos, padres de familia y ancianos, se logró difundir dicha literatura.
- Intercambiar experiencia con los docentes y estudiantes que estudian en el mismo ciclo, se puede observar el bajo nivel de comprensión lectora.
- Incentivar el desarrollo de la habilidad de la lectura porque gracias a ella los alumnos puede conocer otros aspectos de la ciencia y dominar para estudiar las otras asignaturas.
- Valorar la lengua coloquial, revalorándola por ser el dialecto de la comunidad.

- Tesis “actividades pedagógicas alternativas para mejorar las estrategias de metacompreñión de textos escritos de niños de sexto grado en la Institución Educativa N° 705377 “San Benito ” – Cajamarca”

Llegando a las siguientes conclusiones:

- Se comprobó que por medio de la aplicación de estrategias metacognitivas de lectura se logró mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Primaria No. 705377 del distrito de San Benito del grupo experimental con respecto al grupo de control.
- Mientras exista un mayor dominio de aplicación de estrategias metacognitivas los niños transitan a niveles superiores de comprensión lectora.

Antecedentes Internacionales

Investigación realizada por Ofelia Contreras Gutiérrez y Patricia CovarrubiasPapahiu, que es el “Desarrollo de Actividades Metacognoscitivas para la comprensión de lectura en los estudiantes Universitarios ¹⁰.

Llegando a las siguientes conclusiones:

- De acuerdo a los resultados obtenidos podemos afirmar que se cuenta con una escala cualitativa para medir niveles de comprensión lectora, confiable y sensible. Es importante recordar que la comprensión en su conjunto, y en especial la de la lectura, no es un proceso de todo o nada, las personas pueden comprender parcialmente, en diferentes grados, o comprender totalmente; pueden así mismo cometer cierto tipo de errores de manera reiterada, por ello el contar con este instrumento es algo importante: una vez que somos capaces de detectar el nivel de comprensión que alcanza una persona determinada, así

como el tipo de errores que comete, se pueden diseñar programas que desarrollen en ella las habilidades específicas que le hacen falta.

- En cuanto a la estrategia empleada para desarrollar habilidades meta cognitivas y con base a los resultados obtenidos, podemos señalar que ésta fue buena para promover el nivel más alto de comprensión lectora (la Paráfrasis reordenada). El hecho de que no se observaran cambios significativos en el resto de las categorías que implicaban comprensión de lectura se esperaba, dado el tipo de entrenamiento que se ofreció: en los nueve módulos se hizo énfasis en que identificaran la idea núcleo del texto, pues en ella se resume el mensaje más importante que nos quiere transmitir el autor y, a partir de ella, se ordenan el resto de las ideas que aparecen en el texto.
- Podemos identificar este proceso²; que Vigotsky ha denominado Zona de Desarrollo Próximo, la cual se define como la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o un experto en la tarea. De acuerdo con Vigotsky y sus continuadores, en la Zona de Desarrollo Próximo puede producirse la aparición de nuevas maneras de entender y de enfrentarse a las tareas y los problemas por parte del participante menos competente, gracias a la ayuda y los recursos ofrecidos por su o sus compañeros más competentes a lo largo de la interacción¹¹. Debido a los soportes y la ayuda de los otros, puede desencadenarse el proceso de construcción, modificación, enriquecimiento y diversificación de los esquemas de los conocimientos que definen el aprendizaje escolar.

Como conclusión al presente trabajo podemos señalar que las habilidades

metacognitivas para la comprensión lectora, en este caso, hacer explícita la intencionalidad del lector, identificar la idea núcleo y establecer las relaciones que guarda ésta con las ideas expresadas en el resto del texto en diversas estructuras de texto, se pueden desarrollar en un trabajo conjunto de profesores y alumnos.

- La Investigación realizada por Brenda Mayté Herrera Osorto, titulada Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso didáctico en el primer nivel superior de unitec.

Llegando a las siguientes conclusiones

1. La enseñanza de la lectura es importante por exigencias comunicativas según la opinión expresada por docentes, sin embargo, la dificultad radica en encontrar mecanismos y estrategias de enseñanza de lectura que sean atractivas, eficaces y aceptadas por los estudiantes nacidos en una era tecnológica digitalizada; razón por la que el texto electrónico es actualmente un recurso indispensable en el aula de clase.
2. Existen sitios y páginas webs especialmente creados con una intención didáctica formadora, donde el estudiante puede ir más allá de una simple lectura y trascenderla mediante la resolución de ejercicios de comprensión lectora elaborados con una clara intención didáctica que responde a criterios de análisis e interpretación acorde al tipo de texto leído. Por tanto, su uso debe ser considerado como un recurso importante en el proceso de lectura.

3. Con la realización de las actividades presentes en estos sitios de lectura Especializados, la interacción lectora potencia la capacidad de análisis e Interpretación. Se puede intercambiar puntos de vista no sólo con otros lectores, sino con el autor mismo, lo que magnifica la creatividad y amplía el universo conceptual e interpretativo del lector.
4. Las actividades educativas realizadas con textos electrónicos son muy productivas para comprender, analizar e interpretar diferentes textos si se siguen las actividades en forma continua y sistemática. La labor del docente consiste únicamente en revisar con pulcritud que los estudiantes realicen las actividades con responsabilidad, y así poder medir la evolución del proceso.
5. Se comprueba que las estrategias de lectura con el uso del texto electrónico como recurso didáctico potencian en mayor grado la comprensión lectora de estudiantes de primer nivel universitario, que cuando se usa texto impreso.
6. El uso de estrategias de lectura utilizando texto electrónico fomenta la autonomía en el estudiante, ya que poco a poco el maestro abandona el papel tradicional, convirtiéndolo en facilitador del aprendizaje; y es justamente el estudiante quien va adquiriendo paso a paso, dominio de su propio ritmo y velocidad en la lectura.
7. El texto electrónico, por sí mismo, no es un recurso que potencia la comprensión lectora, sino que ésta se logra con el uso de estrategias de lectura, formando así un binomio innovador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2.BASES TEÓRICAS RELACIONES CON EL ESTUDIO

La propuesta de esta tesis consiste en permitir que el niño se sienta libre para actuar solo, con otros niños o con adultos experimentando con el lenguaje oral para encontrar en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades a través de actividades lúdicas como las dramatizaciones, la lectura en voz alta, láminas ilustrativas, etc.

La Ley General de Educación (2003, p. 3), en su artículo 9, indica los fines siguientes de la educación en el Perú:

Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

A pesar de lo antes indicado, uno de los aspectos que normalmente se deja de lado en los estudiantes, es el desarrollo del lenguaje oral.

De ahí que el presente planteamiento consiste en la aplicación de estrategias educativas, bajo un enfoque que tiene en cuenta el contexto real de los estudiantes. Pero antes trataré de llegar a la definición del término “estrategia”, para posteriormente adentrarnos en el tema principal.

2.2.1. Estrategias Educativas

2.2.1.1. La estrategia

Barraza, (2006), corrobora que el término estrategia, indicando que tradicionalmente ha sido asociado al arte militar, a la política y a la economía. Por esta razón es frecuente, al acudir a los diccionarios, encontrar estos vínculos. No obstante, de acuerdo con su etimología general, es posible encontrar elementos para referirle una significación mayor.

Con respecto a su sinonimia, el vocablo estrategia está relacionado con los términos pericia, táctica, maniobra, destreza y habilidad (Fullat, 2008); en ese sentido, se puede decir que el significado de estrategia permite concebirla en otras esferas de la actividad del hombre no menos importantes que las usadas regularmente.

(Vázquez 2009), en los últimos tiempos se ha ido incrementando el número de especialistas que justifican la necesidad de estudiar e investigar sobre las *estrategias*.

Carrasco (2004: 12), indica que “La palabra estrategia se refiere, etimológicamente, al arte de dirigir las operaciones militares. En la actualidad su significado ha sobrepasado su inicial ámbito militar y se entiende como habilidad o destreza para dirigir un asunto”.

Estrategias Educativas

Las estrategias actuales se basan en principios psicopedagógicos. A cada uno de los estados de desarrollo intelectual, que aparecen por regla general a una edad determinada, le corresponde una forma de organización mental y una estructura intelectual. Estos estadios posibilitan cierto grado de razonamiento y de aprendizaje a partir de la experiencia.

Por lo tanto, planificar la intervención educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del alumnado

Nureña(2007: 166), define a la estrategia educativa en el campo de la enseñanza, como “La forma personal en que el profesor asume la tarea de enseñar; uso de técnicas y métodos, así como la formulación de planes, procedimientos, medios, que los alumnos y el docente van a desempeñar”.

Así mismo Barraza (2006) los conceptos sobre estrategias educativas, han venido adquiriendo una relevancia muy importante dentro de las ciencias psicopedagógicas; sin embargo, no hay criterios unánimes y tradicionales que enmarquen su concepción y definición

Santivañez (1986: 126) manifiesta que la estrategia educativa es un “Conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que les sirvan de soporte”.

Desde esta perspectiva, y como lo señalara Delval (2007), las estrategias constituyen un conjuntos de operaciones mentales manipulables; es decir, secuencias integradas de procedimientos o *actividades* que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información. La secuencia de estos procedimientos se aplica para lograr aprender.

El término estrategia es tal vez uno de los vocablos técnicos más usados en la literatura pedagógica moderna. Se habla de estrategias de enseñanza, de

aprendizaje, de comunicación, etc. Haciendo referencia a cualquier conducta que orientada a un fin, logra dicho objetivo en forma eficiente, con economía de tiempo, de esfuerzo de medios. Las estrategias educativas constituyen formidables herramientas para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos y temas de cada asignatura de la currícula. (Rosales)

Su utilidad no sólo está en las estrategias de enseñanza, sino que propone una estructura de la clase de aprendizaje cooperativo que facilita la selección crítica, la aplicación creativa y la evaluación integral de las estrategias educativas empleadas, así como la sistematización de la experiencia; y, todo ello, en el marco de la concepción de la construcción social del conocimiento.

Las estrategias educativas se definen según varios "Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente". (Díaz F. 2010)

El concepto de estrategias educativas involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza _ Aprendizaje. (Velazco y Mosquera 2010, citado por Rosales)

Las estrategias educativas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por

el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Las estrategias educativas reguladoras son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Al relacionar el término de las estrategias educativas con la comprensión lectora, diremos que son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenen, para lograrlos, así como, su evaluación y posible cambio. Afirmaremos, entonces, que las estrategias de comprensión de textos no maduran, no se desarrollan o emergen, ni aparecen. **Se enseñan y se aprenden.** No son recetas infalibles o habilidades específicas; lo que las caracteriza es su flexibilidad para dar con las soluciones.

2.2.1.2 Componentes de una estrategia

Una estrategia según Avanzini (2010) resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes,

El primero, proporcionado por las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar.

El segundo, proviene de la manera en que percibimos la estructura lógica de las diversas materias y sus contenidos, los cursos, contenidos y conocimientos que conforman el proceso educativo tienen influencia en la definición de la estrategia. Esto se refiere a la Estructura Curricular.

El tercero es la concepción que se tiene del alumno y de su actitud con respecto al

trabajo para poder definir qué estrategia se debe tener muy presente la disposición de los alumnos al aprendizaje, su edad lo que va a determinar las posibilidades de orden cognitivo.

2.2.1.3. Instrumentación de las estrategias educativas

Existe Las estrategias que se refieren a aspectos esenciales de la formación del profesional, éstos no pueden quedar a la espontaneidad ni como letra muerta en el plan de estudios. Ellas requieren una instrumentación a cargo de la dirección docente de la Escuela, debido al nivel en que están situadas y al carácter multidisciplinario que exigen.

Para ponerlas en práctica en las actividades lectivas y no lectivas, los educadores necesitan prepararse en lo que cada una representa, cuales son las exigencias que deben tener los diferentes componentes de la clase para lograr el desarrollo del educando en esa dirección.

Por tal razón, cada una de esas estrategias son objeto de investigaciones particulares a cargo de educadores, que por su interés en la formación del estudiante profundicen en ellas y hagan una interpretación lo más accesible a los docentes de su conceptualización, dinámica de desarrollo y las vías para formar esos contenidos.

En esas estrategias existe una fuente para la investigación educativa que le proporcione al docente y no docente las herramientas más ágiles y efectivas de formar la personalidad de sus educandos.

Una vez que se cuente con una conceptualización teórica y las vías para ponerla en práctica, es imprescindible organizar un conjunto de actividades que prepare a los educadores.

Esto puede ser en cursos, conferencias, talleres o encuentros en los que la persona que se ha dedicado a esta estrategia capacite al resto de los educadores y dirija desde el punto de vista teórico y metodológico la formación de ese aspecto en los educandos.

Eso no basta, los dirigentes docentes a su nivel deben realizar actividades metodológicas que contribuyan a ponerlas en práctica en las diferentes disciplinas; deben propiciar intercambios o eventos donde se expongan las mejores acciones pedagógicas que se hayan realizado; elaborar artículos donde se refleje la aplicación de las mismas. Esto significa que deben estar en el centro de atención de los dirigentes docentes.

La aplicación de las estrategias educativas requiere una retroalimentación constante entre el investigador de ellas y los profesores que las materializan para poder lograr un perfeccionamiento y evitar desviaciones.

Todas estas actividades deben considerarse en la planificación a los diferentes niveles, en el control y evaluación del trabajo de los educadores. Si esto no se dirige intencionalmente se pierden oportunidades de desarrollo y se regresa a una enseñanza tradicional.

2.2.1.4. Estrategias de aprendizaje

Existen muchas definiciones sobre el significado de “estrategias de aprendizaje, presentamos las siguientes:

Para Weinstein y Mayer (2010) “Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas de pensamientos que un individuo utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación”

Para Díaz-Barriga y Hernández (2012) definen las estrategias de aprendizaje en términos de procedimientos e instrumentos empleados en forma consciente, controlada e intencional para aprender en forma significativa

Para Monereo (2011) “Son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en la que se produce la acción”

Según Schmeck,(2012) “Son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirán diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”

De estas definiciones, podemos obtener como conclusión general, que las estrategias de aprendizaje se caracterizan por dos componentes: La secuencia de acciones u operaciones mentales orientadas a la mejora del aprendizaje y la existencia de una intencionalidad que implica un plan de acción y toma de decisiones para conseguir los objetivos de aprendizaje. Mientras que la técnica es exclusivamente mecánica y

automatizada, la estrategia es consciente y planificada. Este criterio permite establecer claramente las diferencias con las tácticas, con las técnicas y con las habilidades.

2.2.1.5. Clasificación

Intentar dar una clasificación consensual y exhaustiva de estrategias de aprendizaje es una tarea difícil, dado que diferentes autores las han abordado desde una gran variedad de enfoques.

Trataremos la clasificación en donde se analiza las estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad. Como son: (Pozo 2011).

Las estrategias de recirculación de la información.

Se consideran como las más primitivas utilizadas por cualquier aprendizaje (especialmente la recirculación simple). Dichas estrategias suponen un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje verbatim o “al pie de la letra” de la información. La estrategia básica es el repaso, el cual consiste en repetir una, otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo.

Las estrategias de elaboración

Suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Pueden ser básicamente de dos tipos:

Simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con

que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual y verbal-semántica.

Las estrategias de organización.

Permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendizaje.

Tanto en las estrategias de elaboración como en las de organización, la idea fundamental no es simplemente reproducir la información aprendida sino ir más allá con la elaboración u organización del contenido esto es descubriendo y construyendo significado para encontrar sentido en la información. Ésta mayor implicación cognitiva (y afectiva) del aprendiz, a su vez, permite una retención mayor que la producida por las estrategias de recirculación antes mencionadas.

Estrategias de recuperación

Son aquellas que permiten optimizar la búsqueda de información que hemos almacenado en nuestra memoria a largo plazo.

2.2.2. NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA

2.2.2.1. Compresión Lectora

La lectura es una actividad cognitiva que no se agota en la decodificación de un conjunto de grafías y en su pronunciación correcta, conlleva la necesidad de comprender aquello que se lee, es decir reconstruir el significado global del texto.

La comprensión lectora se ha definido de numerosas maneras de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores estudiosos del tema que a continuación mencionaremos:

Ruffinelli (2000). Asegura que “todo lo que lee el ser humano siempre le deja algún conocimiento, lo cual equivale a decir que toda la lectura es siempre comprendida y que lo único que varía es la calidad de esa comprensión, que esa comprensión puede ser pobre o rica mediocre o suficiente, superficial o profunda, de acuerdo con las posibilidades críticas e instrumentales de cada lector.

Condemarin (2001). Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, experiencia que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del Autor.

Guzmán (2012). La comprensión lectora se constituye como, una de las capacidades cognitivas de mayor importancia en el desarrollo de niñas y niños en la actualidad, ya que ésta supone la base para el aprendizaje de diversas áreas del conocimiento. En virtud de ello, constituirse como un lector competente es un desafío para las escuelas de hoy, porque la lectura es la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje, debido a que con ésta, se construyen significados y sentidos no tan sólo de palabras, frases y oraciones, sino que la lectura trasciende a la comprensión del entorno

Sociocultural.

Solé (2000). Es la interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión es el proceso de elaborar el significado relacionado las ideas relevantes del texto con las ideas del lector.

Mendoza (2003). Es un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes y por el conocimiento del lector previamente, es decir, “el oyente o lector participa activamente en el construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales. A partir de ellos, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado.

Según el aporte de todos estos autores, podemos decir que comprensión lectora es entender o decodificar el mensaje que el autor nos da en su texto, a partir de las experiencias previas y su relación con el contexto, es decir entender su significado e incluso emplear el significado del texto en diversas situaciones.

2.2.2.1.1. Factores que intervienen en la Comprensión Lectora

Sanz (2005). Existen algunos factores que facilitan la comprensión del texto. Algunos son externos al sujeto tales como el tamaño de la letra, el tipo y clase de texto, la complejidad del vocabulario, y de las estructuras sintácticas implicadas; otros internos al propio sujeto lector, tales como cierto número de habilidades de comprensión. Entre los factores externos destacan el vocabulario usado en el texto y las estructuras sintácticas del mismo.

2.2.2.1.2. Utilizar las señales del texto para guiar la comprensión

Meyer (2005). Considera que las relaciones entre posiciones se expresan con ciertos tipos de partículas; estas pueden ser causales; “porque”, “debido a”, “ya que”, etc.: pueden incluir relaciones temporales: “en primer lugar”, “a continuación”, etc. Los buenos lectores utilizan estos marcadores de forma más eficaz que los malos lectores Meyer (2005). Algunas de estas estrategias consisten en la utilización de señales del texto para guiar el proceso de comprensión. Estas señales se refieren a la organización espacial de la lectura, párrafo, tipos de letra, apartados subtítulo, guiones. Demostró que los buenos lectores utilizan mejor estas señales del texto que los malos lectores. Las partículas constituyen otro tipo de señalización.

2.2.2.1.3. Tomar conciencia de la comprensión

August&Flavell&Clift (2000). El uso de este conjunto de estrategia es muy importante para entender el proceso de la comprensión. Gran parte de los fallos de la comprensión provienen de no tomar conciencia sobre si se entiende o no la lectura; el hecho de “darse cuenta” de que no se entiende algo fundamental para poder superar esta limitación, los malos lectores no evalúan su propia comprensión mientras que los buenos lectores si lo hacen.

2.2.2.1.4. Marcarse un objetivo de la lectura

Collins & Smith (2000). Darse cuenta del objetivo de la lectura es otra de las estrategias meta cognitiva fundamentales. No es lo mismo leer para buscar el dato, confirmar una opinión, hacerse una idea del tema tratado, o bien comprender en profundidad el significado del texto. No cabe duda de que se precisa, por parte del lector. Afirma que

cuando un lector toma conciencia de que no está comprendiendo puede optar por varias soluciones: Ignorar lo que no entiende y seguir leyendo con la esperanza de que al avanzar la lectura cobre significado lo que no entiende., Suspender los juicios y no sacar conclusiones anticipadas. Este proceso es parecido al del investigador que consciente de las limitaciones de su información no se atreve a sacar una conclusión y hasta tener más datos. Releer el contexto previo.

Morales (2001).Ha identificado cinco grupos de estrategias; de organización, elaboración, focalización, integración y verificación. Estos grupos incluyen distintas estrategias.

2.2.2.1.5.Centrar la atención y sintetizar

Sanz (2005). Estrategias de focalización son aquellas que permiten al lector centrar la atención en la lectura y superar las dificultades que surgen debidas a la longitud del texto y a la falta de conocimientos previos, entre otras. El lector, al aplicar este tipo de estrategias, se enfrenta al texto desde una finalidad determinada; hacerse una idea global del contenido, resumir la información, contestar al algún tipo de preguntas formuladas.

Sanz (2005). La Estrategias de integración permiten al lector unir las partes en un todo coherente. A medida que va avanzando en la lectura, el sujeto debe integrar los elementos del texto en unidades más globales y sintéticas. Estos procesos se ven facilitados si el lector posee unos conocimientos y esquemas ricos sobre la realidad de la que se trata la lectura. Si el lector avanza sin conseguir determinar el tema de la lectura, es muy posible que abandone el intento y deje de leer. Con lectores jóvenes,

será preciso facilitar estas estrategias diciéndole previamente cual es el tema.

2.2.2.2 Niveles de comprensión lectora

Los niveles que adquiere la lectura se apoya en las destrezas, graduales de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta, de allí la necesidad de cultivar habilidades de comprensión y expresión, por ser éstas, fundamentales en todo aquel proceso.

Los niveles de realización de la lectura que identificamos son los siguientes:

2.2.2.2.1. Nivel Literal o Comprensión centrada en el texto

Exige que el lector obtenga el significado explícito en la secuencia de palabras y de sus relaciones gramaticales sintácticas, párrafos o capítulo .Identifica situaciones, personajes relaciones espaciales, temporales y cuáles de los acontecimientos directamente manifestados por el autor del texto escrito. Consiste en obtener la información dada explícitamente en el texto.

La comprensión literal, también llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección. Para evaluar si el estudiante ha comprendido literalmente el texto que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién? ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba?

En el caso de textos de ficción – cuentos, novelas, mitos y leyendas – se utilizan preguntas que buscan respuestas vinculadas a personajes centrales y secundarios,

vinculadas a lugar y tiempo, a trama, a desenlace, etcétera. Cuando las lecturas no son de ficción sino expositivas o informativas, las preguntas de comprensión de lectura literal se dirigen al contenido específico; por ejemplo: ¿de qué animal nos habla este texto?, ¿qué nos dice sobre su habitat?, ¿cuáles son las cinco características que se describen?, ¿cuáles son las acciones del ser humano que lo ponen en peligro?, ¿de qué manera se puede proteger a este animal de la extinción o desaparición de la especie, según este texto? El estudiante debe responder estas preguntas a partir de lo que el texto dice y no de sus experiencias, creencias o conocimientos previos.

En el nivel de Secundaria, para lograr una buena comprensión literal es muy importante la capacidad de localizar velozmente la información que se pide, saber dónde buscarla utilizando el índice anticipar si es información que está al inicio, al medio o al final de la lectura, etcétera. Cuando se trata de textos informativos muy largos, con frecuencia los estudiantes requieren aprender a leer “peinando” el texto, es decir, necesitan llevar a cabo una lectura veloz, casi párrafo por párrafo, pues lo que interesa es ubicar la información que piden las preguntas. La comprensión global se dará como resultado de las respuestas a preguntas específicas.

2.2.2.2. Nivel Inferencial

El lector va más allá del sentido directo del pasaje, reconociendo los sentidos implícitos. Exige una actividad mental más amplia que la categoría anterior, implicando habilidades de inferencia deducción y construcción de todos los matices, significativo de un pasaje. Incluye inferir situaciones y relaciones contextuales, estado de ánimo de los personajes no explícitamente manifestado por el autor.

La comprensión inferencial es muy diferente de la comprensión literal. Se refiere a

establecer relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto?

Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre. Por ello, lo primero que se debe hacer es asegurarse de que la comprensión literal es buena. Una vez logrado esto, se pasa a trabajar la comprensión inferencial. Cuando el alumnado ya ha desarrollado una buena lectura y una buena memoria de corto plazo que le permite recordar con comodidad lo que se ha leído, no es necesario verificar la comprensión literal, pues se asume que la puede lograr sin problemas.

La meta cognición nos ayuda especialmente a lograr una buena comprensión inferencial.

La mayoría de los autores sólo mencionan estos dos tipos de comprensión. Pero hay algunos aspectos de la comprensión inferencial que se pueden tratar por separado. Estos serían niveles más sofisticados de comprensión inferencial que deben trabajarse de manera intensiva tanto en la Educación Primaria, Secundaria para los cuales la meta cognición es particularmente útil.

2.2.2.2.3. Nivel Crítico

Requiere el juicio y la evaluación personal del lector sobre las ideas leídas. Incluye que el lector deduzcan implicaciones, especule acerca de las consecuencias y obtenga generalizaciones no establecidas por el autor, que distinga entre lo real y lo imaginario, entre hecho y opciones, elabore juicios críticos sobre las fuentes, autoridad y

competencia del autor y detecte los recursos utilizando por este, para presentar sus ideas.

También llamada lectura crítica. En la lectura evaluativo o crítica la tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas. En este caso, el lector lee el texto no para informarse, recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor, detectar sus intenciones, analizar sus argumentos, entender la organización y estructura del texto, si el texto tiene las partes que necesita o está incompleto y si es coherente.

Una tarea que se suele utilizar para ayudar al alumnado a desarrollar una lectura evaluativo o crítica es la denominada “técnica del texto interferido” o “anómalo”. En esta técnica, el profesor- investigador prepara deliberadamente textos en los que coloca un error, una anomalía o una incongruencia. Cogemos un pasaje determinado de un libro y lo convertimos en un texto anómalo o interferido. Luego, le damos el pasaje al alumnado para que lo lea y “detecte” el error.

2.2.2.2.4. Nivel Creativo

Creamos a partir de la lectura cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y, dramatizando, hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales

que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta, etc.

2.2.2.3. Modelos de Compresión Lectora

Adams(2000). Los distintos modelos desarrollados para abordar el problema de la comprensión de la lectura coinciden en la consideración de esta como un proceso multinivel, esto es, el texto debe ser analizado en varios niveles que van desde los grafemas hasta el texto como un todo. En cambio, no hay un consenso general por lo que se refiere al modo en que estos niveles se relacionan funcionalmente. En base a esta características se pueden distinguir tres tipos de modelos que se han ido sucediendo en el tiempo: modelos de procesamiento ascendente, modelos de procesamiento descendente y modelos interactivos.

2.2.2.3.1 Modelo Ascendente

Hunt (2000). En este modelo lo importante es el texto y el proceso del lector para descodificar oralmente y de forma gradual las unidades lingüísticas de la menor a la mayor, cuya suma debería proporcionarle el significado global del texto.

La comprensión lectora sería el resultado del análisis ascendente, secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales: identificación de letras, asociación grafema- fonema, combinación de letras para proceder al reconocimiento de sílabas, combinación de sílabas para la identificación y reconocimiento de palabras y así sucesivamente hasta extraer el significado.

Pero este modelo no toma en cuenta que el material escrito es solo una fuente de información, pues la interacción entre los conocimientos previos del sujeto y la información léxica, semántica sintáctica que proporciona el texto permite la

construcción de significados.

2.2.2.3.2. Modelo de procesamiento descendente

Just (2000). En el modelo de procesamiento descendente, el procesamiento de información sigue una dirección contraria al interior y va de la mente del lector al texto, se enfrenta a su comprensión a partir del conocimiento de las unidades superiores hasta llegar a las inferiores mediante inferencias interpretativas.

Precisa que la comprensión lectora depende de los esquemas que cada sujeto actualiza anticipando e infiriendo información significativa del texto.

El lector emplea sus conocimientos previos para anticipar el posible contenido del texto y este le sirve para contrastar, confirmar o refutar dichas anticipaciones.

Este modelo se basa en que el lector debe tener conocimientos sintácticos y semánticos previos para interpretar el significado del texto que en el reconocimiento de palabras.

2.2.2.3.3. Modelo Interactivo del Proceso Lector

Rumelhart (2000). Este modelo, se basa en el constructivismo, el lector interactúa con el texto, de manera que, a partir de la información ofrecida por éste y de la actualización de sus diversos conocimientos previos, obtiene información, la reelabora e interpreta y la incorpora a sus esquemas mentales.

La comprensión está dirigida simultáneamente por los datos del texto y los conocimientos previos que posee el lector.

La lectura es entendida como la interacción que el lector establece con el texto, a través de la cual el lector constituye e interpreta un significado.

La comprensión lectora es una captación de los significados del texto y la reconstrucción personal de significados.

2.2.2.4. Importancia de Compresión Lectora

Yataco (2004).La importancia de la Compresión lectora en la Educación Básica, “Leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias. Leer es sobre todo una actividades voluntaria y placentera al enseñar a leer debe tener esto en cuenta”. La Lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y en el logro de aprendizaje significativos en los jóvenes y en los adultos. La relación que existe entre compresión lectora y rendimiento escolar es imperativa.

El potencial formativo de la comprensión lectora va mas allá éxito en los estudios, la lectura es una fuente de cultura, actúa sobre la formación de la personalidad, constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y de la imaginación

2.2.2.5. Juicio Crítico

2.2.2.5.1. Definición

Que el juicio crítico, es un conjunto de cualidades del ser humano cuya función fundamental consiste en interpretar y comprender el mundo, reflexionar racional y conscientemente sobre su propia existencia y solucionar con eficiencia los problemas y dificultades que le impone el medio ambiente en el que vive⁸.

Desarrolla las capacidades de juzgar, evaluar, debatir, argumentar y criticar. Estas son capacidades superiores del nivel crítico del pensamiento que se denomina fundamentales; hoy en día son más necesarios que nunca; no solo porque hay que saber

cada día más, sino porque necesitamos usar aplicativamente dichos conocimientos, para lo cual se requiere seleccionar acertadamente cuáles se necesitan para cada caso, así como también darles significados nuevos o renovados a los conocimientos que ya se poseen, para valorar la consistencia y coherencia de estas nuevas formas generadas de conocimientos, a fin de que nos lleve a decisiones acertadas. Es obvio que, para la indagación y el razonamiento lógico, necesitemos sopesar los datos y las pruebas que avalan un razonamiento además, elaborar argumentos a favor o en contra de supuestos e hipótesis alternativas, que, definitiva, constituyen lo que se llama “desarrollo de la capacidad del juicio crítico”

El juicio crítico, en consecuencia, es el proceso de generación de conclusiones basadas en la evidencia. Este proceso se da de diversas formas, tales como:

- Confirmación de conclusiones con hechos.
- Identificación de tendencias, indicios, estereotipos y prototipos.
- Identificación de supuestos implícitos.
- Reconocimiento de sobre generalizaciones y sub generaciones.
- Identificación información relevante e irrelevante.

Cuando se menciona que es un proceso, se está haciendo referencia a toda una serie de capacidades específicas y de área que se encuentra implícitas en la elaboración del juicio crítico, por parte del estudiante, tales como la observación, que permiten la descripciones y caracterizaciones; la comparación y la contrastación para establecer relaciones diversas; así como clarificar; realizar inferencias, ya sea por inducción o deducción, realizar predicciones y estimaciones, formular hipótesis. Todas estas capacidades llevarían a formular juicios críticos que pueden catalogarse de las cinco maneras que caracterizan a este nivel y que se han citado.

El juicio crítico en los alumnos va más allá del simple manejo y procesamiento de información, porque incentiva al alumno a construir su propio conocimiento y porque está orientado hacia el logro de una comprensión profunda y a su vez significativa del contenido del aprendizaje, incide de manera positiva en el manejo de una serie de capacidades subordinadas (juzgar, evaluar, debatir, argumentar y criticar), sobre todo, porque desalienta el tipo de aprendizaje en el que, el alumno es un elemento pasivo .

2.2.2.5.2. Características del Juicio Crítico

Una persona que ha desarrollado el juicio crítico, generalmente, tiene las siguientes características:

Mente abierta:

Talento o disposición para aceptar las ideas y concepciones de los demás, aunque estén equivocadas o sean contrarias a los demás pueden tener la razón.

Coraje intelectual:

Destreza para afrontar con entereza y decisión las situaciones difíciles y exponer con altura nuestros planteamientos. Es mantenerse firme ante las argumentaciones y críticas.

Agudeza perceptiva:

Es la potencialidad que permite observar los mínimos detalles que posibiliten una postura adecuada frente a los demás. Es encontrar dónde está el meollo del asunto, las ideas claves que refuercen nuestros argumentos.

Autorregulación

Capacidad para controlar nuestra forma de pensar y actuar; tomar conciencia de nuestras virtudes, pero también de nuestra limitación. Es darse cuenta de la fortaleza o debilidad de los planteamientos con la finalidad de mejorarlos, es reflexionar sobre nuestras reacciones y tomar en positivo o negativo.

Cuestionamiento permanente:

Disposición para enjuiciar las diversas situaciones que se presentan. Es la búsqueda permanente del porqué de las cosas. Es conseguir explicaciones a lo que se dice y sucede, Es indagar y poner en tela de juicio nuestro comportamiento o el de los demás.

Control emotivo:

Forma de autorregulación que consiste en saber mantener la calma ante las ideas o pensamientos contrarios a los nuestros. Es no ceder ante la tentación de reaccionar abruptamente ante la primera impresión. Es decir las cosas como suma naturalidad sin ofender a los demás, recordar que lo que cuestiona son las ideas y no a las personas por ser críticos ante propuestas pero nunca ante las personas.

Valoración justa:

Talento para otorgar a las opiniones y sucesos, el valor que objetivamente se merecen, sin dejarse influenciar, Es asumir una posición personal frente a las circunstancias, a partir de juicios valederos.

2.2.2.5.3.Fases del Juicio Crítico

Es una capacidad compleja, cuyo desarrollo es necesariamente intencional. Para adquirirlo, se requiere establecer una ruta orientadora⁹.

Interpretación de la información

A partir del significado que le damos experiencia o situación seleccionadora, organizando los hechos, distinguiendo lo relevante de lo irreverente, “escuchado” y aprehendiendo para luego organizar la información.

Análisis y síntesis de la Información

Significa descomponer un todo en sus partes esenciales, tratar de descubrir nuevas relaciones y conexiones o reagrupar las mismas en un contexto significativo. Implica a su vez: comparar la información recabada, contrastarla clarificar supuestos cuestionar creencias, desarrollar hipótesis, formular conclusiones.

Exposición de razones.

Se refiere a saber argumentar una idea, plantear su acuerdo o desacuerdo, manejar la lógica y la razón y utilizar evidencias y razonar al demostrar procedimientos e instrumentos que corroboren lo expuesto.

Evaluación de las soluciones:

Implica evaluar proposiciones argumentos o formas de comportamiento. Está asociada además a una reflexión metacognitiva; juzgar apreciar, valorar, debatir, criticar.

Esta capacidad de juicio crítico permite que los alumnos desarrollen la capacidad de tomar decisiones personales y colectivas que mejoren su propia intervención. Las diferentes posturas que existen, exigen que los alumnos examinen sus propios supuestos y desarrollen su autoconciencia, para que puedan discernir y así enfrentar la presión ejercida en los diversos ámbitos de la sociedad.

2.2.2.5.4. Niveles del Juicio Crítico

Este es el nivel más alto del desarrollo de la capacidad de pensar críticamente, porque aquí los estudiantes están en condiciones de debatir, de argumentar, de evaluar, de juzgar y criticar.

Debatir – argumentar:

Es la capacidad que tiene la persona para discutir sobre algo o una cosa. Implica por lo tanto, esforzarse para tener las ideas claras. Es recomendable leer sobre un asunto antes de debatir sobre él en mejores condiciones y con mayores elementos de juicio que nos permitan demostrar su verdad, siguiendo un razonamiento que produzca la certeza sobre su valor de verdad.

Evaluar – juzgar y criticar:

La capacidad de evaluar requiere del uso de otras capacidades complejas tales como del análisis de datos y la de utilización de diversas habilidades básicas del pensamiento. Consiste en elaborar una forma de valoración apreciativa, un juicio de valor sobre un objeto, tema o fenómeno, utilizando un conjunto de criterios, que

previamente se han definido con esta finalidad específica

2.2.2.6 Teoría Educativas Constructivistas

2.2.2.6.1 El paradigma crítico desde la pedagogía histórico - crítico.

Según YOUNG, Robert⁴, se basa en Habermas, Young, Carrkennis, entre otros se puede decir de la pedagogía histórica escrita lo siguiente²⁷:

En todo proceso de conocimiento y aprendizaje existe una triple relación dialéctica entre: trabajo, lenguaje e interacción social. Los seres humanos tienen una motivación para ejercer un control sobre los objetos naturales, a través de un saber instrumental que se efectiviza en el trabajo.

El hombre es un ser comunicativo. La comunicación humana es un principio de acción capaz de encauzar la acción social y, en caso necesario, llegar a transformarlo¹⁷.

Los sujetos ven más allá de los significados subjetivos, reflexionan y construyen hasta alcanzar un aprendizaje emancipador. Todo saber humano está mediado por la conciencia y la libertad. Este es el paradigma crítico.

En este sentido, HABERMAS llama la atención sobre el nexo entre teoría y práctica. La criticidad no debe entenderse únicamente en el proceso de formación del conocimiento, sino también en las acciones concretas y en las formas de trabajar. Nos dice igualmente, que toda ciencia social como la pedagogía, tienen funciones que deben ser analizadas convenientemente, antes de ser asumido o implementados en el aula.

La Pedagogía es un esfuerzo humano de construcción del aprendizaje y que este requiere de la participación activa del que aprende en; la construcción del saber y en el control el lenguaje y demás actividades del aprender.

Como práctica humana de la pedagogía se construye con un interés específico: con un enfoque positivista, interpretativo y crítico.

La pedagogía como reflexión de la práctica educativa inserta en la dimensión social, se debería realizar con un interés emancipatorio

Aunque este enfoque de investigación coincide en muchos aspectos con el paradigma interpretativo, la diferencia estriba en que el paradigma crítico concibe a la investigación como un hecho cooperativo, en el que todos los participantes potenciales de la acción educativa se involucran activamente en el proceso de investigación. Estos se apropian del problema, comprenden la situación problemática en sentido amplio y fundamentado y apuestan por la transformación de su praxis educativa y la transformación social en busca de la libertad de las personas, la emancipación de los actores²⁸.

La perspectiva teórica descrita asiente considerar a las instituciones educativas como centros de innovación y cambio. En este proceso es clave la *autorreflexión* y la reflexión colectiva sobre el ser y el quehacer educativo, los valores y finalidades de la educación. Aquello exige mantener una perspectiva auto-consciente con respecto a la imposibilidad de neutralidad axiológica frente a la generación y utilidad del conocimiento, y participar dialécticamente en el proceso de su construcción.

Exige situar los problemas educativos en un campo de historicidad a fin de facilitar su lectura, confrontarlos con la realidad social y política reconociendo los valores e intereses humanos que condicionan su existencia, además, incluye todo el conocimiento disponible sobre los temas en discusión y cuestiona permanentemente la validez de los juicios diagnósticos sobre los problemas en cuestión y las estrategias para resolverlos²⁵.

Así, la innovación y el cambio se conciben como procesos sociopolíticos que se desarrollan al interior de las instituciones educativas. Estas, son espacio de conflicto entre el poder que da la autoridad formal y el poder que otorga la autoridad informal, son espacios de conflicto entre intereses competitivos individuales y colectivos. Convivir en este campo de poder, supone relaciones sociales voluntarias basadas en acuerdos contractuales y negociaciones que legitimen el sistema de autoridad.

En este contexto, la innovación y el cambio entraña conflicto, negociación y acuerdos entre los agentes involucrados en la tarea educativa con intereses diversos y a menudo contrapuestos. Reclama poner mucha atención a las condiciones sociales y políticas que condicionan su génesis, pero también exige tener en cuenta que la innovación cumple funciones sociopolíticas que trascienden las prácticas educativas que intenta promover.

La innovación, se constituye así en proceso social de cambio que tiene que definirse y legitimarse en el ámbito político, cultural e ideológico. El conflicto, la negociación y el acuerdo se convierten en el motor de su desarrollo.

Su génesis admite un proceso de autorreflexión y reflexión colectiva. Este proceso permite concienciarse sobre la manera en que el poder dominante distorsiona las relaciones sociales (entre ellas las relaciones educativas) para crear las condiciones mediante las que puedan ser transformadas en acción organizada y cooperativa²⁴.

Los procesos de innovación y cambio necesitan de la participación amplia y plural de los sujetos involucrados en el trabajo educativo. El proyecto de cambio se fortalece cuando tiene en cuenta el conjunto diverso de individuos interesados en el cambio, la diversidad implica que los agentes del cambio son muchos, que la atención a sus demandas serán limitadas y por tanto, la negociación y el manejo adecuado de la

inestabilidad serán cruciales para el éxito de la propuesta innovadora. Ayudará en esta tarea una lectura adecuada de la complejidad del proceso a partir del contexto pedagógico, la ideología profesional del maestro y los intereses culturales y de clase. La innovación y el cambio tienen una intencionalidad definida. Niega la supuesta objetividad y neutralidad axiológica y política al hacer explícito la significación social y las implicancias políticas del discurso en el que se articulan. Los valores políticos influyen en las decisiones sobre el contenido y la práctica de la innovación.

2.2.2.6.2 La Teoría de Piaget: En la construcción de su mundo, un niño usa esquemas. Un esquema es un concepto o marca de referencia que existe en la mente del individuo para organizar e interpretar la información.

Dos procesos son responsables de cómo el niño usa y adapta sus esquemas: la ASIMILACION y la ACOMODACION. La asimilación ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al ya existente, incorporan la información a un esquema. La acomodación ocurre cuando un niño se ajusta a la nueva información, ajustan sus esquemas al entorno.

Piaget también creía que el desarrollo cognitivo se basaba en una secuencia de cuatro etapas. Cada etapa se encuentra relacionada con la edad y se caracteriza por diferentes niveles de pensamiento. Estas diferencias en el pensamiento hacen que cada etapa sea discontinua y más avanzada que la anterior. Conocer más información no hace que el pensamiento del niño sea más avanzado¹⁸.

Las contribuciones más importantes de Piaget en el campo de la educación son:

- Describió el desarrollo cognitivo de los niños.

- Los conceptos de asimilación, acomodación, permanencia del objeto, conservación y razonamiento.
- Mostró como los niños hacen entrar sus experiencias dentro de esquemas.
- Nos dejó la idea de que los conceptos no emergen de repente, sino que lo hacen a través de una serie de logros parciales que conducen hacia el entendimiento y la comprensión.

2.2.2.6.3 La Teoría de Vygotsky: Al igual que Piaget creía que los niños construyen activamente su conocimiento. Las ideas principales de Vygotsky³¹ son:

- Las destrezas cognitivas de los niños pueden entenderse solo cuando se analizan e interpretan desde sus orígenes. Así un acto mental como usar el lenguaje interno no puede entenderse como un hecho aislado, sino que debe evaluarse como un paso gradual en el proceso de desarrollo.
- Para entender el funcionamiento cognitivo es necesario examinar las herramientas que lo median y le dan forma; como el lenguaje. El lenguaje es una herramienta que ayuda al niño a planear actividades y a resolver problemas.
- Las destrezas cognitivas tienen sus orígenes en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente sociocultural.

La zona de desarrollo próximo es el término que utilizó Vygotsky para el rango de las tareas que resultan muy difíciles para que los niños la realicen solos, pero que pueden aprender con la guía y asistencia de los adultos o de otros niños más diestros.

2.2.2.6.4 Teoría de Bruner: Aprendizaje por Descubrimiento.

Cuando hablamos de Bruner pensamos en inducir al niño a una participación activa en el proceso de aprendizaje. Esto quiere decir que al niño se le presenta situaciones donde ponga de manifiesto toda su inteligencia para resolverlos, también ayuda mucho la situación ambiental en la que se debe presentar como un desafío constante que le permitirá lograr la transferencia de aprendizajes.

Bruner considera dos aspectos importantes para que el niño logre un aprendizaje por descubrimiento:

- La maduración, que viene hacer el desarrollo del organismo y de sus capacidades que le permitan representar el mundo que le rodea; en tres dimensiones progresivamente perfeccionadas por medio de las diferentes etapas del crecimiento como son la acción, la imagen y el lenguaje simbólico.
- La adquisición de técnicas para el dominio de la naturaleza que nos habla de la integración o utilización de grandes unidades de información para resolver y comprender problemas.

2.2.2.6.5 La Teoría de Ausubel: Aprendizaje Significativo.O de Relación

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel contrapone al aprendizaje memorístico. Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. Esta relación o anclaje de lo que se aprende con lo que constituye la estructura cognitiva del que aprende, fundamental para Ausubel, tiene consecuencias trascendentes en la forma de abordar la enseñanza. El aprendizaje memorístico no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora²¹.

Ausubel diferencia tres categorías de aprendizaje significativo:

- Representativa o de representaciones, supone el aprendizaje del significado de los signos o de las palabras como representación simbólica.
- Conceptual o de conceptos, permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado.
- Preposicional o de proposiciones, implica aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición.

Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica, como puede deducirse fácilmente de su diferente grado de complejidad: primero es necesario poseer un conocimiento representativo, es decir, saber qué significan determinados símbolos o palabras para poder abordar la comprensión de un concepto.

2.3. HIPÓTESIS

Hipótesis general

La implementación y aplicación de estrategias educativas mejorara significativamente el nivel de comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014

Hipótesis específicas:

El nivel de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía, antes de la implementación y aplicación de estrategias educativas en los alumnos

cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014, es deficiente.

El diseño, aplicación e Implementación de las estrategias educativas mejorarán los niveles de comprensión de textos en el área de Historia, Geografía y Economía de los alumnos del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014?.

La medición de la comprensión lectora después de la implementación y aplicación de las estrategias educativas en el área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014?

2.4. VARIABLES

2.4.1. Variable Independiente: Estrategias Educativas.

Cajide (2012) plantea que el concepto de estrategias educativas es amplio e impreciso y lo define como procedimientos dirigidos, planificados e intencionalmente creados antes, durante o después del desarrollo de una tarea. Considera que las estrategias deben estar sometidas a las exigencias de los diseños experimentales e investigativos en general y que deben ser diseñadas, planificadas y evaluadas.

Para este trabajo se define como un conjunto de actividades educativas seleccionadas, planificadas, organizadas que se ejecutarán con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014. Este es un espacio de construcción dirigida que

combina la teoría y la práctica hasta alcanzar la autonomía del estudiante en el uso y diseño de sus propias estrategias.

2.4.2. Variable Dependiente: Comprensión Lectora.

Elena García (2010) define la competencia lectora como la capacidad que permite al individuo, a través de la lectura o análisis de un texto, construir una representación mental del mismo y extraer su sentido mediante una operación compleja en la que coteja y relaciona los datos textuales extraídos y los conocimientos previos que posee. (Citado por Vega Díaz, 2011)

Para fines operacionales la Comprensión Lectora se define como el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. Es captar el significado del texto o la idea central del mismo.

III. METODOLOGÍA

3.1. El tipo y el nivel de la investigación

El presente trabajo de investigación es de tipo cuantitativa y cuasi experimental, Tresierra Aguilar Álvaro (2000) “Metodología de la Investigación Científica”, p. 88²⁰ afirma que los diseños cuasi experimentales se trabajan con grupos intactos, es decir los sujetos no son asignados al azar sino que los grupos ya están formados antes del experimento y se trabaja así la investigación por convenir al estudio.

3.2. Diseño de la investigación

Tresierra Aguilar, Álvaro (2012) afirma que los diseños cuasi experimentales se

trabajan con grupos intactos, es decir los sujetos no son asignados al azar sino que los grupos ya están formados antes del experimento y se trabaja así la investigación por convenir al estudio.

Cuantitativa: Porque utilizaron la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidos previamente y confía en la medición numérica del conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población.

En éste diseño de estudio cuasi experimental se aplicó el pre-test y pos-test al grupo experimental y al grupo control simultáneamente.

El grupo experimental participó en la implementación y aplicación de las estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión lectora.

El esquema a seguir es el siguiente:

| | | | |
|----|----|---|----|
| GE | O1 | X | O2 |
| GC | O3 | - | O4 |

Donde:

GE= Grupo Experimental

GC= Grupo Control

OBSERVACION= Alumnos del cuarto grado de secundaria
Institución Educativa Parroquial San Ricardo del Distrito de la Victoria.

OBSERVACION 1= Pre-test aplicado al grupo experimental.

OBSERVACION 2= Pos-test aplicado al grupo experimental

X= Estrategias EDUCATIVAS: El ensayo

OBSERVACION 3= Pre-test aplicado al grupo control.

OBSERVACION 4= Post-test aplicado al grupo control.

3.3.-Población y Muestra:

3.3.1. Población

Teniendo en cuenta las hipótesis planteadas en los trabajos de investigación, la población en estudio se considera a todos los alumnos de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014, teniendo un total de 200 alumnos

Características geográficas

El Distrito de la Victoria se encuentra en la zona entre el cercado de Lima y el Distrito de san Luis en Lima. La construcción de sus viviendas en general están hechas de material noble.

Con respecto al nivel socio económico, según el INEN el distrito de la Victoria esta entre los niveles socio económicos C y D

la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima.

Cuenta con una infraestructura de material noble

Muestra:

La muestra considerada es el 20% de la población, la cual fue seleccionada por muestreo no probabilístico intencionado y por su técnica por conveniencia a los alumnos del cuarto grado de secundaria, siendo un total de 20 alumnos para el grupo control y 22 alumnos para el grupo experimental. Haciendo un total para ambos grupos de 42 alumnos.

| | GRUPO EXPERIMENTAL | GRUPO DE CONTROL |
|---------|---------------------------|-------------------------|
| | 4to secundaria | 4to secundaria |
| ALUMNOS | 22 | 20 |

Procedimiento:

Al inicio de la investigación se aplicara el pre test a los dos grupos del cuarto grado de secundaria. Habrá un grupo experimental y un grupo control para determinar en qué nivel de juicio crítico se ubican. Luego se desarrollará seis sesiones de aprendizaje en que se trabajara con los contenidos de la **Sociedad y Economía en el Tahuantinsuyo**, **provocando en los alumnos de la sección experimental elevar el juicio crítico.**

Luego de la aplicación de las sesiones se volverá aplicar el pos test.

- Las categorías serán en función a las variables de estudio.

Una vez obtenido los puntajes y categorías para sus variables y respectivas dimensiones se **ingresaran esos datos al programa estadístico SPSS VERSIÓN**

| VARIABLE INDEPENDIENTE | CONCEPTO DE LA VARIABLE | CONCEPTO OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | INSTRUMENTO |
|---|---|--|-----------------------|---|----------------------------|
| ESTRATEGIAS EDUCATIVAS (Ensayo) | <p>Es un conjunto de actividades educativas seleccionadas, planificadas, organizadas que se ejecutarán con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del cuarto grado de Educación Secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía.</p> <p>Este es un espacio de construcción dirigida que combina la teoría y la práctica hasta alcanzar la autonomía del estudiante en el uso y diseño de sus propias estrategias</p> | <p>La variable estrategias educativas, se evaluó a través de un cuestionario teniendo en cuenta los indicadores previstos.</p> | Antes de la lectura | <ul style="list-style-type: none"> -Establece el propósito de la lectura. -Actualiza el conocimiento previo. -Elabora predicciones acerca de lo que tratará el texto. -Plantea preguntas relevantes. | <p>GUIA DE OBSERVACIÓN</p> |
| | | | Durante la lectura | <ul style="list-style-type: none"> -Sugiere y controla el manejo de técnicas básicas de la lectura. -Formula interrogantes dirigidas a la resolución de dudas. -Orienta la sistematización de la información válida. -Formula interrogantes para desarrollar inferencias. -Monitorea y supervisa el proceso. | |
| | | | Después de la lectura | <ul style="list-style-type: none"> -Verifica la corrección de las predicciones. -Conecta el contenido del texto con la realidad. -Verifica la elaboración de resúmenes y síntesis. -Se evalúa los productos anteriores | |

3.4.- Definición y operacionalización de las variables y los indicadores

| VARIABLE DEPENDIENTE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEMES | INSTRUMENTOS |
|---|--|--|-------------|--|----------------------------|----------------|
| COMPRESIÓN LECTORA (JUCIO CRITICO) | La Comprensión Lectora se define como el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. En el área de Historia, Geografía y Economía. Esta área se evaluará a través de las habilidades del juicio Crítico. | La variable dependiente comprensión lectora (Juicio Crítico) se evaluará a través de indicadores | JUZGAR | <ul style="list-style-type: none"> • Recuerda información acertada acerca del texto. • Reconoce la idea principal explícita en el texto. • Diferencia el tipo de texto. | 1 2 3 4 5 | PRE Y POS TEST |
| | | | EVALUAR | <ul style="list-style-type: none"> • Redacta significados contextuales de palabras desconocidas. • Reconoce ideas principales implícitas en el texto. • Elabora organizadores visuales. • Expresa emociones que le genera el texto leído. • Deduce el mensaje de la lectura. • Resume y generaliza. | 6 7 8 9 10 | |
| | | | ARGUMENTAR | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora argumentos con ideas validas y coherentemente. • Sustenta información | 11 12 13 14 15 | |
| | | | CRITICAR | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora comentarios personales sobre el texto leído. • Propone títulos para el texto leído. • Crea nueva y diversos textos a partir de lo leído, canciones, afiches y otros. • -Inventa finales nuevos para lo leído | 16 17 18 19 20 | |

Las variables formuladas en esta investigación son las siguientes:

Variable Independiente: Estrategias Educativas.

Variable Dependiente: Comprensión Lectora.

3.4.1.- Definición conceptual:

Variable Independiente

Estrategias educativas: Se define como el conjunto de actividades Educativas seleccionadas, planificadas y organizadas, con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos, la estrategia se aplicará en el ensayo.

Variable Dependiente

Comprensión lectora: se define como el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. Es captar el significado del texto o la idea central del mismo, esta variable se medirá a través del juicio crítico y esta es: Juzgar, Evaluar, Argumentar y Critica.

3.4.2.- Definición operacional:

Variable Independiente:

Las estrategias educativas constituye la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar (Scheker 2000)

La variable estrategias educativas (ensayo), tiene tres dimensiones: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Cada uno de ellas con sus respectivos indicadores.

Esta variable será evaluada con la siguiente escala:

| Indicadores | Interpretación |
|---------------------------------------|-----------------------|
| Si aplica estrategias. | Excelente |
| Si aplica estrategias desorganizadas. | Bueno |
| Si aplica pocas estrategias. | Regular |

Variable Dependiente:

Solé (2000). Es la interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión es el proceso de elaborar el significado relacionado las ideas relevantes del texto con las ideas del lector. Se divide en tres etapas: Nivel Literal, Nivel Inferencial y Nivel Crítica.

La variable dependiente comprensión lectora se evaluará teniendo en cuenta la siguiente escala

| Calificativos | Interpretación |
|----------------------|-----------------------|
| 16 – 20 | Logrado |
| 11 – 15 | Proceso |
| 00 – 10 | Inicio |

3.5. Técnicas e Instrumentos

Para desarrollar el presente trabajo de investigación se planteó el taller: “Estrategias Educativas” para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de la Institución Educativa Parroquial San Ricardo del Distrito de la Victoria -

Lima.

Se les aplicó el pre y post test al grupo participante y se ejecutaron las 06 sesiones de aprendizaje diseñadas con sus respectivos cuestionarios.

Para recolectar, analizar e interpretar los datos se ha utilizado las siguientes técnicas:

| TECNICAS | INSTRUMENTOS |
|-----------------------|---------------------|
| Evaluación de entrada | Pre-test |
| Cuestionario | Guía de Observación |
| Evaluación de salida | Post-test |

3.5.1.El cuestionario.

El cuestionario es un instrumento muy popular como recurso de investigación.

Un cuestionario, en el sentido estricto, es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactas de forma coherente y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información.

El cuestionario permite la recolección de datos provenientes de fuentes primarias, es decir, de personas que poseen la información que resulta de interés. Un cuestionario sigue un formato uniforme, que permite obtener y catalogar las respuestas que se obtienen de la población, lo que favorece su contabilidad y la comprobación de resultados, además el cuestionario es el instrumento que vincula el planteamiento del problema con las respuestas que se obtienen de la población. Por eso resulta condición indispensable definir el problema de investigación, los objetivos del mismo, y en su caso, la hipótesis. A partir de estos elementos, el investigador recurrirá a sus

conocimientos, experiencias en el tema y sentido común, así como el juicio de otros investigadores para generar un cuestionario que sea un recurso idóneo que consiga la información, que procesada y analizada proporcione conocimientos con respecto al problema de estudio. Por consiguiente el cuestionario es un instrumento eficaz utilizado mayormente en las investigaciones en las ciencias sociales ya que te permite tener más contacto con la población en estudio,

3.6. Plan de análisis

La colección de datos no constituye una investigación. Es necesario analizarlos, compararlos y presentarlos de manera que realmente lleven a la confirmación o el rechazo de la hipótesis. Habiendo recopilado los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico permiten llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no basta con recolectar los datos, ni tan solo cuantificarlos adecuadamente. El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos (Tamayo, 2001).

Para el análisis de los datos obtenidos se emplearon los siguientes estadísticos:

- **Media Aritmética:** Medida de tendencia central que caracteriza a un grupo de estudio con un solo valor y que se expresa como el cociente que resulta de dividir la

suma de todos los valores o puntajes entre el número total de los mismos. La fórmula para la media aritmética con datos agrupados (Moya Calderón, 2005) es como sigue:

$$\bar{x} = \frac{\sum n_i x_i}{n}$$

donde:

x_i = punto medio de clase

n_i = frecuencia de clase i de la distribución

\sum = Suma de productos $n_i x_i$

- **Desviación Estándar:** Medida de dispersión de datos relacionados con la varianza pues en tanto que esta última se expresa en unidades elevadas al cuadrado (metros al cuadrado, dólares al cuadrado, etc.), para hacer práctico el enunciado, se usa la medida de desviación estándar, que por esta razón es la raíz cuadrada positiva de la varianza . (Moya Calderón, 2005). Su fórmula es la siguiente:

$$s = \sqrt{\frac{\sum n_i (x_i - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

Donde:

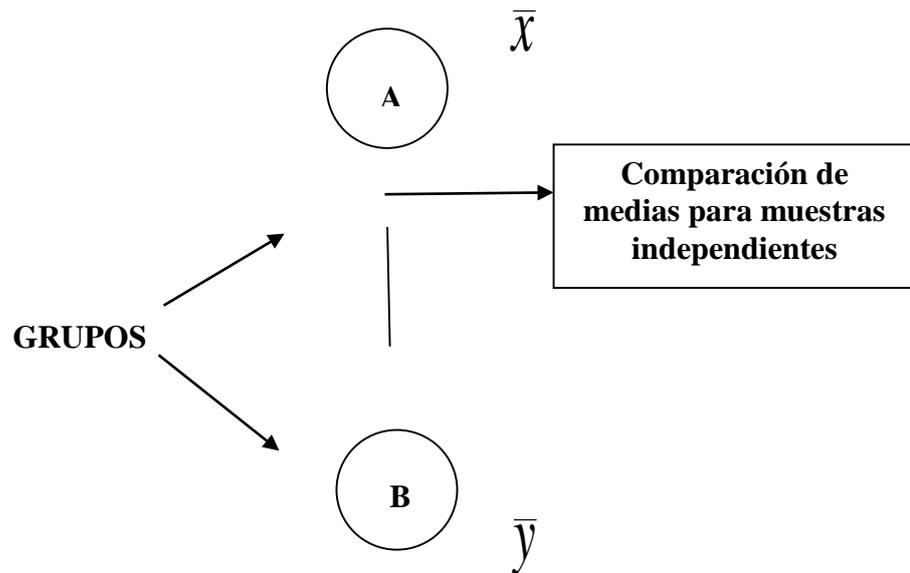
s = Desviación Estándar

x_i = Valores individuales

n_i = Frecuencia del valor x

n = Casos

- **Prueba “t” de Student para Muestras Independientes:** Es una prueba estadística para evaluar si dos grupos difieren entre sí de manera significativa respecto a sus medias.



Se simboliza con t.

Hipótesis a probar: de diferencia entre dos grupos. La hipótesis de investigación propone que los grupos difieren significativamente entre sí y la hipótesis nula propone que los grupos no difieren significativamente.

- **Variable involucrada:** La comparación se realiza sobre una variable, si hay diferentes variables, se efectuarán varias pruebas “t” (una para cada variable). Aunque la razón que motiva la creación de los grupos puede ser una variable independiente.
- **Nivel de motivación de la variable:** intervalos o razón

- **Interpretación:** El valor “t” se obtiene en las muestras mediante la fórmula

$$t_0 = \frac{\bar{x} - \bar{y}}{\sqrt{(n-1)s_x^2 + (m-1)s_y^2}} \sqrt{\frac{m \cdot n(m+n-2)}{m+n}}$$

Donde:

\bar{x} = media de un grupo

\bar{y} = media del otro grupo

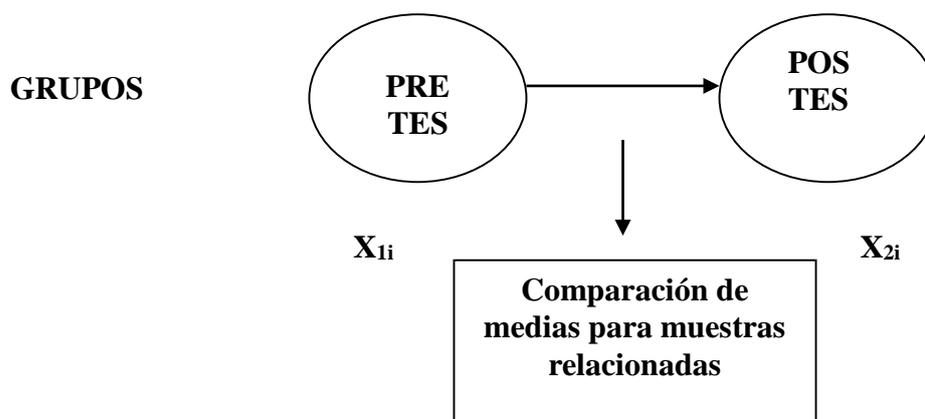
n = un grupo

m = otro grupo

s_x^2 = desviación estándar de un grupo elevado al cuadrado

s_y^2 = desviación estándar de un grupo elevado al cuadrado

- **Prueba “t” de Student para Muestras Relacionadas:** Es una prueba estadística para evaluar al mismo grupo en dos o varios momentos (pre y post test), si estos difieren entre sí, de manera significativa respecto a la media de las diferencias.



Se simboliza con t.

Hipótesis a probar: de diferencia entre dos momentos del mismo grupo. La hipótesis

de investigación propone que los dos momentos del grupo difieren significativamente entre si y la hipótesis nula propone que los dos momentos del grupo no difieren significativamente.

- **Variable involucrada:** La comparación se realiza sobre una variable, pero en dos o varios momentos, efectuándose una o varias pruebas “t”.
- **Nivel de motivación de la variable:** intervalos o razón
- **Interpretación:** El valor “t” se obtiene de las diferencias en las muestras de los diferentes individuos ($d_i = x_{2i} - x_{1i}$), mediante la fórmula

$$t = \frac{\bar{d}}{\hat{s}_d} \sqrt{n}$$

Donde:

\bar{d} = media de todas las diferencias de cada individuo en el pre y post test

\hat{s}_d = desviación estándar de las diferencias.

n = tamaño de muestra

Procesar, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de estrategias educativas, basadas en el enfoque comunicativo textual, mejoran el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de la muestra.

En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Asimismo, se utilizará la estadística **prueba t de Student**. Se aplicará este tipo de estadístico debido a que la población estudiada sigue una distribución normal pero el

tamaño muestral es demasiado pequeño como para que el estadístico en el que está basada la inferencia esté normalmente distribuido, utilizándose una estimación de la desviación típica en lugar del valor real. Esto se llevará a cabo para la contratación de la hipótesis, es decir, para determinar si se acepta o se rechaza.

- **Uso del computador para emplear técnicas estadísticas:** Para el análisis de los niveles de comprensión lectora en el pre test y pos test, de los grupos experimental y de control, se ha utilizado el paquete estadístico SPSS FOR WINDOWS Ver. 22, que es la abreviatura en inglés del paquete estadístico para las Ciencias Sociales (StatisticalPackageforthe Social Sciences).

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

Tabla 1: nivel de decodificación de los alumnos de la muestra.

| Nivel de Decodificación | Grupos | | | | | | | |
|-------------------------|--------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 14 | 64 | 7 | 32 | 10 | 50 | 14 | 70 |
| Proceso | 8 | 36 | 10 | 45 | 8 | 40 | 5 | 25 |
| Logrado | 0 | 0 | 5 | 23 | 2 | 10 | 1 | 5 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Fuente: matriz de datos

Figura 1: nivel de decodificación de los alumnos de la muestra.

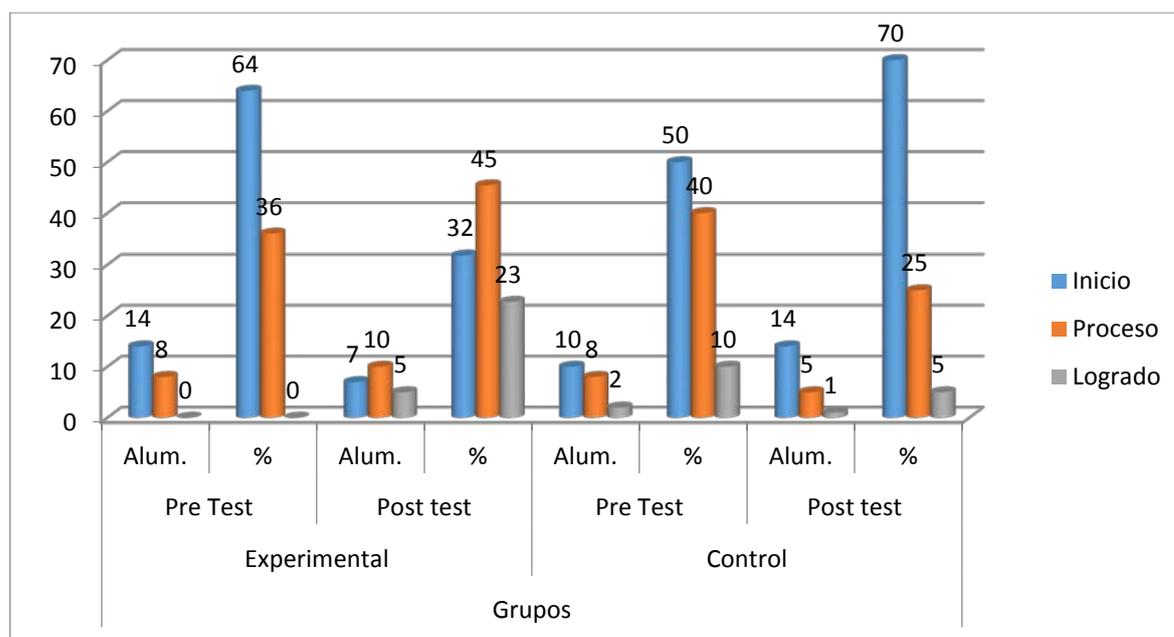


Tabla2: nivel literal de los alumnos de la muestra.

| Nivel Literal | Grupos | | | | | | | |
|---------------|--------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 16 | 73 | 11 | 50 | 12 | 60 | 14 | 70 |
| Proceso | 6 | 27 | 7 | 32 | 7 | 35 | 5 | 25 |
| Logrado | 0 | 0 | 4 | 18 | 1 | 5 | 1 | 5 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Fuente: matriz de datos

Figura2: nivel literal de los alumnos de la muestra.

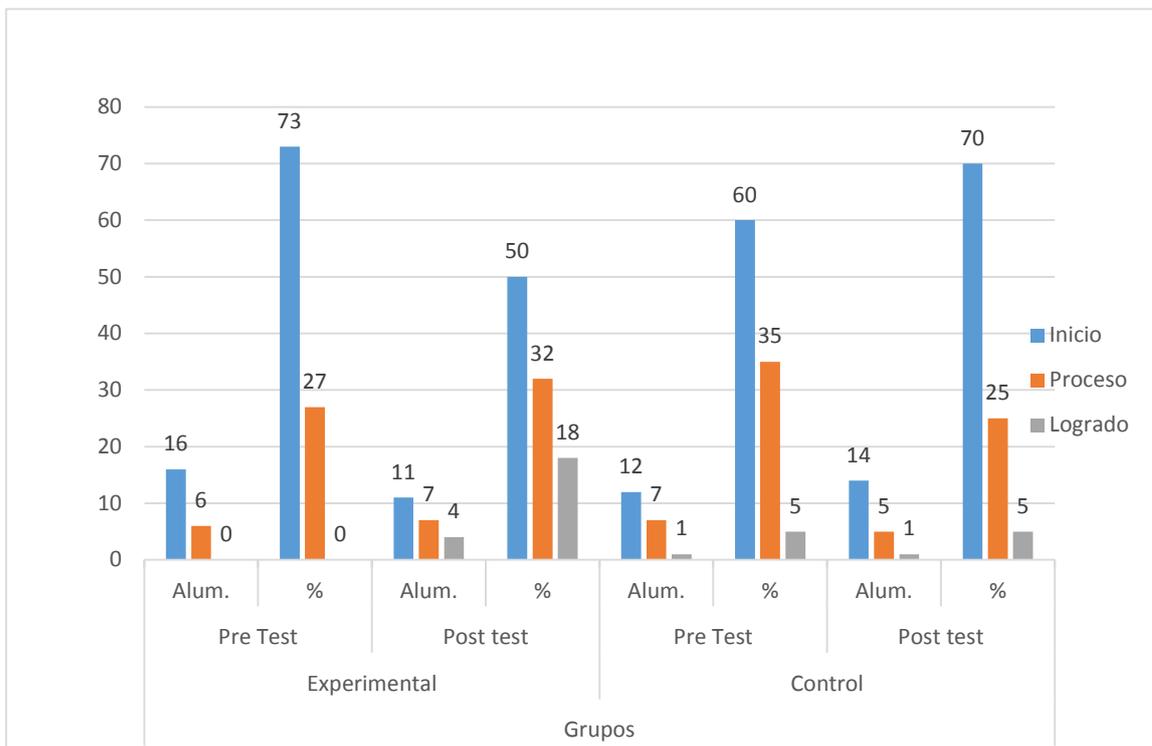


Tabla 3: Nivel Inferencial de los alumnos de la muestra.

| Nivel Inferencial | Grupos | | | | | | | |
|-------------------|--------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 14 | 64 | 9 | 41 | 12 | 60 | 14 | 70 |
| Proceso | 8 | 36 | 10 | 45 | 7 | 35 | 5 | 25 |
| Logrado | 0 | 0 | 3 | 14 | 1 | 5 | 1 | 5 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Fuente: matriz de notas

Figura3: Nivel Inferencial de los alumnos de la muestra.

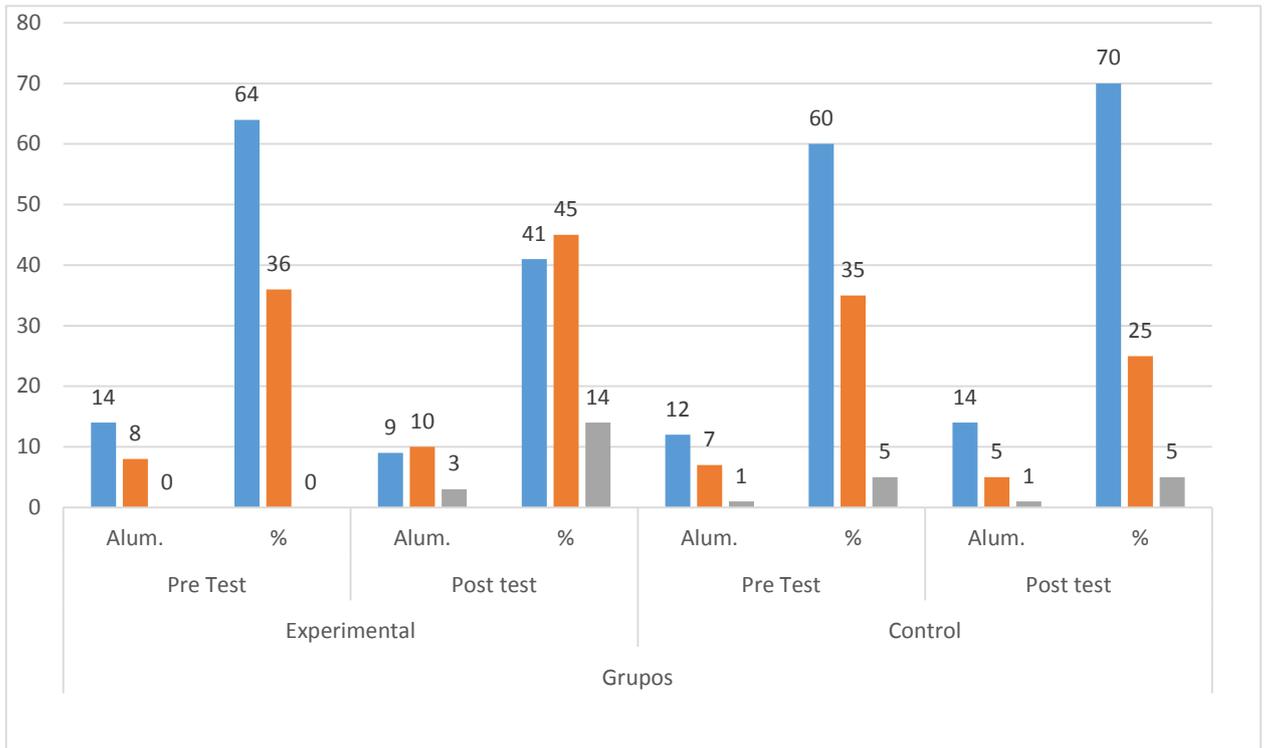


Tabla 4: Nivel crítico de los alumnos de la muestra.

| Nivel Crítico | Grupos | | | | | | | |
|---------------|--------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 20 | 91 | 10 | 45 | 14 | 70 | 15 | 75 |
| Proceso | 2 | 9 | 9 | 41 | 4 | 20 | 4 | 20 |
| Logrado | 0 | 0 | 3 | 14 | 2 | 10 | 1 | 5 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Fuente: matriz de datos

Figura 4: Nivel crítico de los alumnos de la muestra.

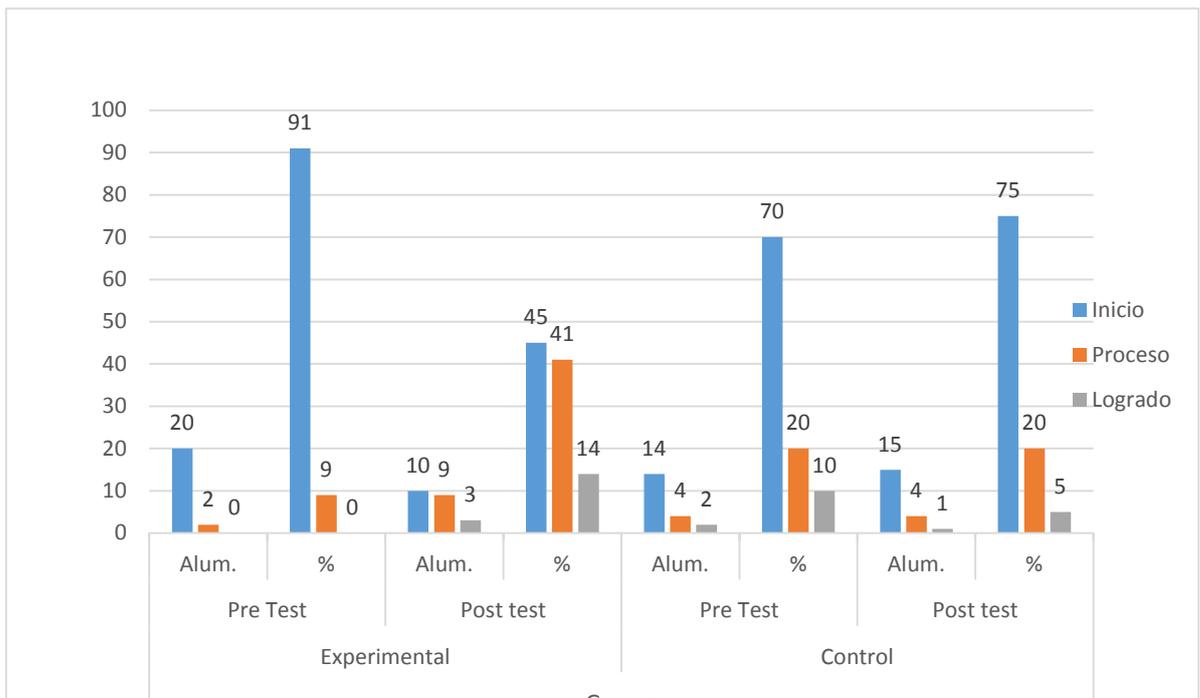
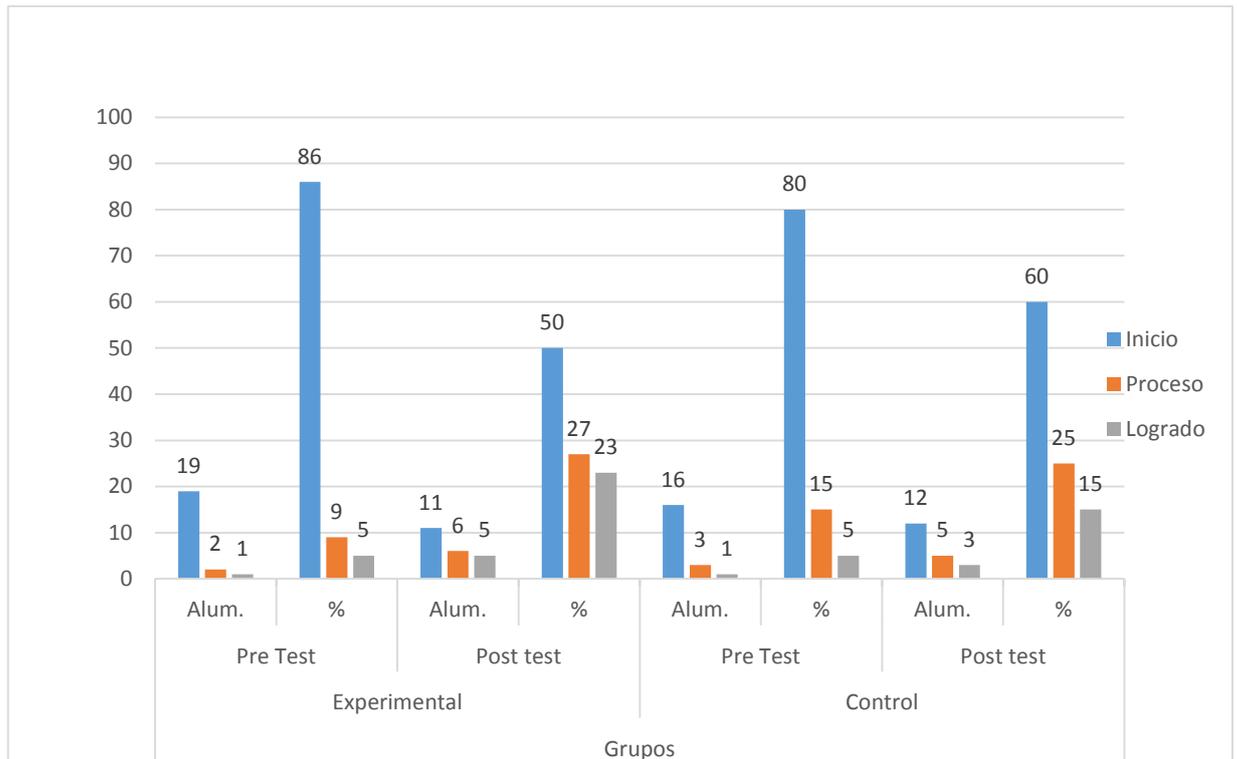


Tabla5:Nivel de creativode los alumnos de la muestra

| Nivel Creativo | Grupos | | | | | | | |
|----------------|--------------|-----|-----------|-----|----------|-----|-----------|-----|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 19 | 86 | 11 | 50 | 16 | 80 | 12 | 60 |
| Proceso | 2 | 9 | 6 | 27 | 3 | 15 | 5 | 25 |
| Logrado | 1 | 5 | 5 | 23 | 1 | 5 | 3 | 15 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Fuente: matriz de datos

Figura5:Nivel creativode los alumnos de la muestra



Fuente: Tabla 5

Tabla6:Nivel de comprensión lectora de los alumnos de la muestra

| Nivel de Comprensión Lectora | Grupos | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------|-----|-----------|-----|----------|-----|-----------|-----|
| | Experimental | | | | Control | | | |
| | Pre Test | | Post test | | Pre Test | | Post test | |
| | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % | Alum. | % |
| Inicio | 16 | 73 | 12 | 55 | 15 | 75 | 12 | 60 |
| Proceso | 4 | 18 | 6 | 27 | 4 | 20 | 6 | 30 |
| Logrado | 2 | 9 | 4 | 18 | 1 | 5 | 2 | 10 |
| Total | 22 | 100 | 22 | 100 | 20 | 100 | 20 | 100 |

Figura 6:Nivel de comprensión lectora de los alumnos de la muestra

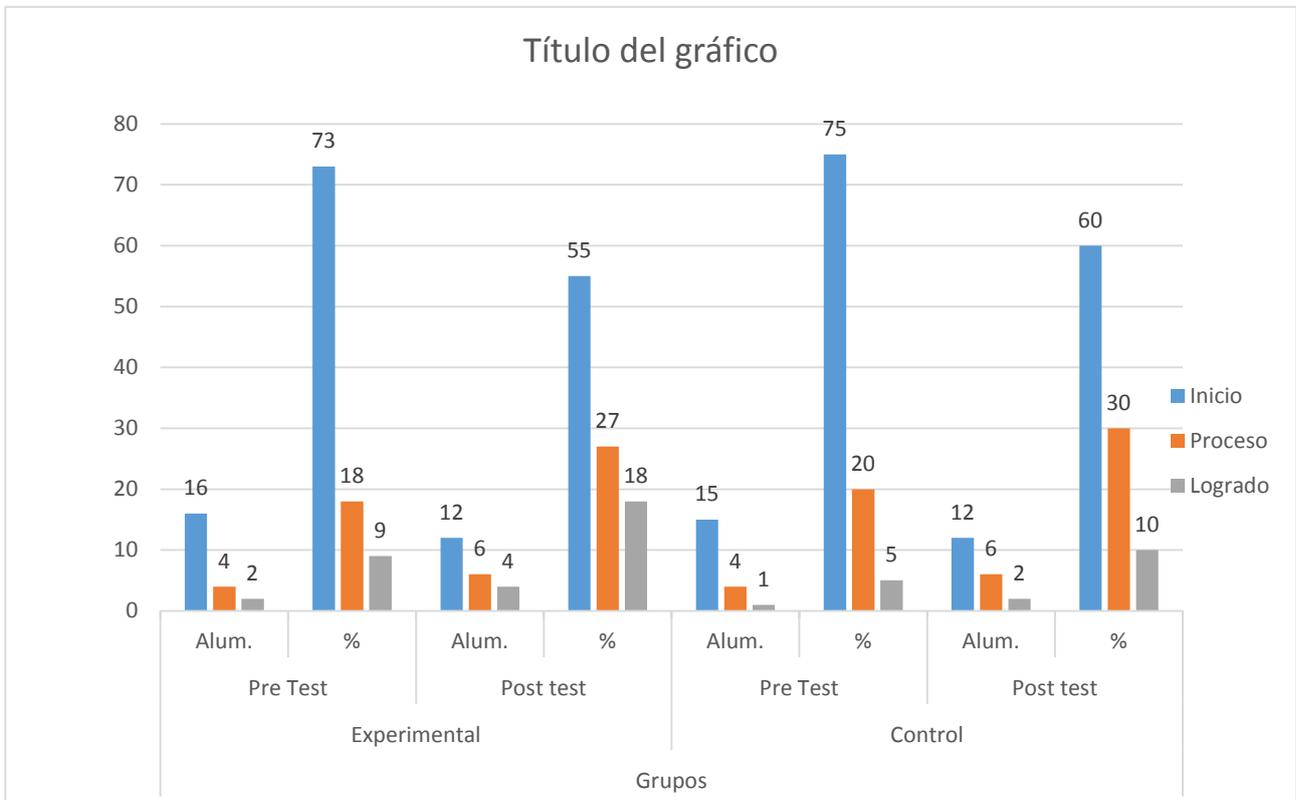


Tabla 7: Medidas estadísticas y los puntajes de la aplicación de la comprensión lectora por dimensiones de los alumnos de la muestra

| Variables | Grupos | | Valor Mínimo | Valor Máximo | Media | Desviación Estándar |
|--------------------------------|---------------|-----------|---------------------|---------------------|--------------|----------------------------|
| Puntaje de Decodificación | Experimental | Pre Test | 1 | 4 | 2 | 0.98 |
| | | Post Test | 2 | 5 | 3 | 1.14 |
| | Control | Pre Test | 1 | 3 | 2 | 0.51 |
| | | Post Test | 1 | 3 | 2 | 0.67 |
| Puntaje Literal | Experimental | Pre Test | 1 | 3 | 2 | 0.56 |
| | | Post Test | 2 | 5 | 4 | 0.86 |
| | Control | Pre Test | 1 | 3 | 2 | 0.56 |
| | | Post Test | 1 | 4 | 3 | 0.55 |
| Puntaje Inferencial | Experimental | Pre Test | 1 | 4 | 2 | 0.53 |
| | | Post Test | 2 | 4 | 3 | 0.70 |
| | Control | Pre Test | 1 | 2 | 1 | 0.58 |
| | | Post Test | 1 | 3 | 2 | 0.67 |
| Puntaje Crítico | Experimental | Pre Test | 1 | 3 | 2 | 0.59 |
| | | Post Test | 2 | 5 | 4 | 0.86 |
| | Control | Pre Test | 1 | 3 | 2 | 0.56 |
| | | Post Test | 1 | 4 | 3 | 0.57 |
| Puntaje Creativo | Experimental | Pre Test | 2 | 4 | 3 | 0.59 |
| | | Post Test | 2 | 5 | 4 | 1.05 |
| | Control | Pre Test | 2 | 3 | 3 | 0.69 |
| | | Post Test | 2 | 4 | 3 | 0.75 |
| Puntaje de Comprensión Lectora | Experimental | Pre Test | 8 | 13 | 10 | 1.89 |
| | | Post Test | 13 | 21 | 17 | 3.44 |
| | Control | Pre Test | 7 | 14 | 10 | 1.89 |
| | | Post Test | 11 | 15 | 13 | 1.99 |

Fuente: Matriz de datos

Tabla8: niveles de comprensión lectora según sesiones aplicadas a los alumnos de la muestra.

| Nivel de Comprensión Lectora | Sesiones | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | Sesión 1: | | Sesión 2: | | Sesión 3: | | Sesión 4: | | Sesión 5: | | Sesión 6: | |
| | no | % |
| Inicio | 14 | 64 | 13 | 59 | 12 | 54 | 9 | 41 | 7 | 32 | 4 | 18 |
| Proceso | 8 | 36 | 9 | 41 | 9 | 41 | 7 | 32 | 9 | 41 | 5 | 22 |
| Logrado | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 6 | 27 | 6 | 27 | 13 | 59 |
| Total | 22 | 100 |

Fuente: matriz de datos

4.2. Análisis de resultados

La discusión de la presente investigación estará organizada en tres partes, primero están los **objetivo general y específicos** que se ven reflejados en los resultados obtenidos a través del pre-test y post- teste respectivamente, para finalizar se tendrá a la hipótesis de investigación la cual se analizara buscando antecedentes o referentes teóricos que afiancen o rechacen los resultados obtenidos.

Determinar la influencia de la aplicación de estrategias educativas en los niveles de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial, San Ricardo del distrito de la Victoria - Lima2014.

El método empleado para desarrollar habilidades de comprensión lectora está basado en los postulados de Comenius que presenta la enseñanza como un proceso que tiene lugar a través de un orden natural de pasos o secuencias que posibilitan un aprendizaje racional de los alumnos, indicando acciones antes, durante y después de la lectura y similar a otros estudios nacionales e internacionales como por ejemplo el de Estévez (2011) en estudiantes de primer año de medicina que aplica también un método de carácter sistémico, flexible e integrador. Demostrando que esto permite obtener un mejor desarrollo y aprendizaje en el proceso de lectura.

La capacidad de comprensión lectora se dividen en niveles que según diversos autores hablan de tres otros hasta 5 niveles. Para el presente trabajo se han considerado cuatro niveles:

1)La comprensión literal, también llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección.2) La Comprensión Inferencial que se refiere a establecer relaciones,

información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto? .3) La Comprensión Crítica consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros O preguntas preestablecidas. 4) Nivel Creativo en el cual se obtienen o diseñan nuevos productos, significados basados en el texto. Estos productos o significados son novedosos o estéticos. En este nivel se estimula la metacognición, se crea nuevo conocimiento.

La Tabla 01 se muestra que en el grupo experimental en el pre test el 64% (14) alumnos presentan un nivel de decodificación en inicio, el 36% (8) alumnos presentan un nivel de decodificación en proceso, y en el grupo post test el 32% (7) alumnos presentan un nivel de decodificación en inicio, el 45% (10) alumnos presentan un nivel de decodificación en proceso, el 23% (5) presentan un nivel de decodificación logrado. El grupo control en el pre test el 50% (10) alumnos presentan un nivel de decodificación en inicio, y en el grupo post test el 70% (14) alumnos presentan un nivel de decodificación en inicio.

El lector construye interpretaciones personales al texto, para realizar este proceso es necesario tener la idea de lo que construye, teniendo en este proceso a la decodificación, consiste en reconocer o identificar las palabras y sus significados, es decir, saber leerlas y saber qué quieren decir. Hay que tener esto siempre presente pues hay situaciones en las cuáles los problemas que los estudiantes tienen con la comprensión de lectura se deben mayormente a una pobre decodificación como es el caso del grupo experimental que al aplicar el pre test se ubican la mayoría en inicio.

La Tabla 2 muestra que en el grupo experimental en el pre test el 73% (16) alumnos

presentan un nivel literal en inicio, y en el grupo post test el 50% (11) alumnos presentan un nivel literal en inicio, el 27% (6) alumnos en el pre test presentan un nivel literal en proceso, y en el post test el 32% (7) presentan un nivel literal logrado, alcanzando el 18% (4) alumnos el nivel de logrado en este grupo. El grupo control en el pre test el 60% (12) alumnos presentan un nivel literal en inicio, y en el grupo post test el 70% (14) alumnos presentan un nivel literal en inicio, en el pre test el 35% (7) alumnos presentan un nivel literal en proceso siendo en el post test el 25% (5) alumnos, dándose en ambos casos que el 5% (1) alumno alcance el nivel de logrado.

Al evaluar este nivel literal, al grupo experimental que corresponde a lo que se ha llamado “Comprensión de lo Explícito” del texto. Este nivel de comprensión refleja simplemente aspectos reproductivos de la información expresada en el texto sin “ir más allá” de lo dicho en la información escrita; refiriéndose a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección

Al evaluar este tercer nivel Inferencial que se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. La comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre, así tenemos en el presente cuadro N° 03, muestra que en el grupo experimental en el pre test el 64% (14) alumnos presentan un nivel inferencial en inicio, el 36% (8) alumnos presenta un nivel inferencial proceso, siendo en el post test alcanza el 41%(9) alumnos el nivel inicio , el 45%(10) alumnos alcanzan el nivel proceso y alcanzado el 14% (3) alumnos el nivel logrado, en el grupo control en el pre test el 60% (12) alumnos presentan un inferencial en inicio, el 35 % (7) alumnos

presentan un nivel inferencial en proceso siendo el 5% (1) alcanza el nivel logrado.

Al evaluar al grupo experimental en este cuarto nivel Crítico, el lector tiene la tarea en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas. En este caso el lector lee el texto para detectar el hilo conductual, pensamiento del autor, detectar sus intenciones y analizar sus argumentos, acá se observa al cuadro N° 04, en que muestra al grupo experimental en el pre test el 91% (20) alumnos presentan un nivel crítico en inicio, mejorando el grupo en el post test el 45% (10) alumnos presentan un nivel crítico en inicio, en el pre test el 9% (2) alumnos presentan un nivel crítico en proceso siendo los resultados en el post test de 41% (9), mientras que en el pre test el 0% (0) presentan un nivel crítico logrado variando este resultado al 14% (3) alumnos en el nivel de logrado. El grupo control en el pre test el 70% (14) alumnos presentan un nivel crítico en inicio, y en el grupo post test el 75% (15) alumnos presentan un nivel crítico en inicio, el 20% (4) alumno presentan un nivel crítico en proceso en el pre test manteniéndose el mismo en el post test.

La Tabla 5, muestra que en el grupo experimental en el pre test el 86% (19) alumnos presentan un nivel creativo en inicio, el 9% (2) alumnos presentan un nivel creativo en proceso, en el grupo post test el 50% (11) alumnos presentan un nivel creativo en inicio, el 27 % (6) alumnos presentan un nivel creativo en proceso, el 23% (5) presentan un nivel creativo logrado. El grupo control en el pre test el 80 % (16) alumnos presentan un nivel creativo en inicio, y en el grupo post test el 60% (12) alumnos presentan un nivel creativo en inicio, el 25% (5) alumnos presentan un nivel

creativo en proceso. En este nivel creativo es ir más allá de lo dado por el texto y engendrar ideas nuevas e interesantes. También se considera la capacidad para analizar y evaluar ideas, resolver problemas y tomar decisiones y relaciona la teoría de la práctica y las teorías abstractas en realizaciones prácticas.

La Tabla 6 Nivel de comprensión lectora, muestra que en el grupo experimental en el pre test el 73% (16) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, el 18% (4) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en proceso, el 9% (2) presentan un nivel de comprensión lectora logrado, en el grupo post test el 55% (12) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, el 27% (6) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en proceso, el 18% (4) presentan un nivel de comprensión lectora logrado. El grupo control en el pre test el 75 % (15) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, y en el grupo post test el 60% (12) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, en el pre test el 20% (4) alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en proceso, mientras que en el post test el 30% (6) alumnos alcanzan el nivel de proceso.

La Tabla 8 se observa, en la sesión 1: Aplicación del pre test el 64% (14) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio el 36% (8) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso. En la sesión 2: Conozcamos los modelos de lectura el 59% (13) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio el 41% (9) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso. En la sesión 3: Apliquemos las técnicas básicas de lectura el 54% (12) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio el 41% (9) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso el

5% (1) alumno su nivel de comprensión lectora esta en logrado. En la sesión 4: Diferenciamos los niveles de lectura comprensiva el 41% (9) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio el 32% (7) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso. En la sesión 5: Reconozcamos la estructura básica del texto el 32% (7) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio el 41% (9) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso, el 27% (6) alumnos su nivel de comprensión lectora esta logrado. En la sesión 6: Conozcamos la estrategias educativas reguladoras el 18% (4) alumnos su nivel de comprensión lectora está en inicio el 22% (5) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso, el 59% (13) alumnos su nivel de comprensión lectora esta logrado.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

La implementación y aplicación de estrategias educativas mejora los niveles de comprensión lectora en los alumnos de los alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la Institución educativa parroquial San Ricardo del Distrito de la Victoria.

Los niveles de comprensión lectora de los alumnos de la muestra son muy bajos al iniciar, es decir antes de aplicar el programa, pues la mayoría absoluta de ellos tuvieron puntuaciones entre 2 a 5 puntos.

El nivel de comprensión lectora en los alumnos de la muestra, fue de inicio en los niveles de decodificación. Literal. Inferencial, crítico y creativo.

Después de la aplicación del Taller estrategias educativas reguladoras los alumnos y alumnas obtuvieron un nivel de comprensión lectora logrado.

5.2. Recomendaciones

- a. Que la aplicación de las estrategias educativas indican buenos resultados para mejorar la comprensión lectora en los alumnos, por ello se sugiere que la Institución Educativa debe aplicar el taller a todos los grados, lo cual mejora los niveles de comprensión lectora
- b. Establecer capacitación a los docentes de la Institución Educativa, para que aprendan la metodología de las estrategias educativas y las puedan aplicar a los alumnos, consecuentemente se debe desarrollar el programa de estrategias educativas con el debido apoyo por parte de los docentes y padres de familia.
- c. Se debe llenar un registro, por alumno, para observar su evolución.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

PRINCIPIOS ETICOS

La necesidad de proteger a los sujetos humanos por medio de la ética en la investigación y regulaciones es tan imperiosa en la actualidad como siempre lo ha sido. Existen distintos principios para la ética en investigación, en el presente trabajo se aplicarán los Principios Belmont (1979) (Beauchamp, 1994):

RESPECTO A LAS PERSONAS

Este principio se encuentra en los escritos del filósofo Emmanuel Kant. Nos exige tratar a los individuos como seres humanos autónomos y no utilizar a la gente como un medio para lograr un fin. Debemos permitir a la gente elegir por sí misma y brindar protección extra a aquellos con autonomía limitada.

Entre las reglas derivadas del principio del respeto por las personas se incluyen:

- El requisito de obtener consentimiento informado.
- El requisito de respetar la privacidad de los sujetos de investigación.
- Del principio del respeto por las personas necesitamos obtener consentimiento informado inicial y continuamente. Necesitamos evaluar si la investigación permite a los sujetos retirarse de la misma y si mantiene el bienestar de cada sujeto.

BENEFICENCIA

Este principio nos recuerda minimizar los daños y maximizar los beneficios. Entre las reglas derivadas correspondientes se incluyen:

- El requisito de utilizar el mejor diseño de investigación posible para maximizar los beneficios y minimizar los daños.

- Los requisitos de asegurar que los investigadores sean capaces de ejecutar los procedimientos y controlar los riesgos.
- La prohibición de investigación que carezca de una relación riesgo-beneficio favorable.
- Del principio de beneficencia necesitamos evaluar el valor social y científico de la investigación, su validez científica y determinar si la investigación tiene una relación riesgo-beneficio favorable.

JUSTICIA

El principio de justicia nos exige tratar a la gente justamente y diseñar investigación de tal manera que sus cargas y beneficios sean compartidos equitativamente. Entre las reglas derivadas se incluyen:

- El requisito de seleccionar sujetos equitativamente.
- El requisito de evitar la explotación de poblaciones vulnerables o poblaciones de conveniencia.
- Del principio de justicia necesitamos evaluar si existe una selección imparcial de sujetos. También necesitamos evaluar los criterios de inclusión y exclusión y los métodos de reclutamiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Ausbel, Novak, Hanesian, Sandoval, Botero (1977). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*, México D.F.: Trillas.
2. BornhofenGuedes de Melo, Franco de la Rosa., Chirino Barceló. (2013). La Metacognición como estrategia reguladora de la comprensión lectora en alumnos de 6° año de primaria. *Revista de Investigación educativa de la Escuela de Graduados en Educación*. 4(7), 39-42.
3. Bruner , (1986). *El Habla del Niño*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.
4. Bugleski (1974). *Psicología del aprendizaje aplicada a la enseñanza*. Madrid: Taller de ediciones Josefina Betancor.
5. Bustinza Herencia, Roque Coarita, Laura Quispe, (2011). Aplicación de la estrategia “antes, durante y después” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 6 años de las instituciones educativas iniciales N° 85, 89, 206 y 215 de Ayaviri, Provincia de Melgar Puno. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo
6. Cabanillas Alvarado (2004). Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias de la educación de la UNCH. (Tesis de Doctorado). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
7. Calderón Ibáñez, Quijano Peñuela, (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Estudios Socio-Jurídicos*, 12(1), 337-364.
8. Calero. (2012). *Como mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. WoltersKluwer. Madrid.
9. Cibeles Lorenzo Viego JEAN PIAGET Y SU INFLUENCIA EN LA PEDAGOGÍA. Centro Universitario José Martí Pérez. SanctiSpíritus. Cuba. http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md1/lic/ED/PD/AM/04/Jean_Piaget.pdf

10. De Brito Cunha, Dos Santos Acacia (2005). Comprensión de lectura en universitarios cursantes del primer año en distintas carreras. *Paradigma*. 26(2), 99-113.
11. Gonzales Muro, Ríos Ariza. (2007). Aplicación de un programa de estrategias para los alumnos ingresantes a una escuela de Educación. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Chiclayo. Perú.
12. Guillén Salazar (2012). Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria en una institución educativa policial del Callao. (Tesis de Maestría). Escuela de Postgrado. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.
13. Ítaca (2009). Pensamiento Crítico. Recuperado de <http://cursos.aiu.edu/PENSAMIENTO%20CRITICO/10/PDF/Pensamiento%20Cr%C3%ADtico%20Sesi%C3%B3n%2010.pdf>
14. La Torres Velásquez, Ramírez Roncacio, Navarro Roldán, (2007) Estudio Psicométrico de los niveles de comprensión de lectura en niños (as) de tercero de primaria. *Educación y Ciencia*. 10(1), 19-32.
15. Lozano Lazo (2013). Estrategias Metodológicas de la Lectura y la Potenciación de la Comprensión Lectora. Propuesta: Guía Didáctica en el Primer Año de la Facultad de Medicina de Guayaquil. (Tesis de Maestría). Universidad de Guayaquil.
16. Mateu Aylas (2010). Comprensión lectora en estudiantes de aulas inclusivas y no inclusivas del quinto grado de primaria del Callao. (Tesis de Maestría). Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.
17. Maruc (2006). Reseña de Comprensión de Textos escritos de Parodi Rev Signos. (p. 513-515)
18. Montané, Llanos, Tapia (2004). La evaluación de la alfabetización lectora de PISA y el rendimiento de los estudiantes peruanos. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
19. Muñoz Calvo, Muñoz Muñoz, García González, Granado Labrada (2013). La comprensión lectora de textos científicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- RevHumMed, 13(3): 772-804. Disponible en:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202013000300013&lng=es.
20. Piaget (1972). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires: Psique. (pags. 18-21)
 21. Piaget (1991). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Labor.
 22. Piaget (2001). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: Crítica.
 23. Piaget (2005). *Inteligencia y Afectividad*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
 24. Picardo Joao, Escobar, BulmePacheco, (2005) *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación*. (1ª ed.) San Salvador, El Salvador, C. A. Centro de Investigación Educativa, Colegio García Flamenco.
 25. Richard, Elder. (2005). *Una Guía para los Educadores. Estándares de Competencia para el pensamiento crítico*. Fundación para el pensamiento crítico.
 26. Sole (1998). *Estrategias de Lectura*. (8ª ed.) Barcelona. Graó.
 27. Sotelo, Sotelo N., Sotelo, Matalinares., Arenas, Caycho. (2012). Efectos de un programa experimental interactivo para mejorar la comprensión lectora en una población rural de 5º grado de educación primaria. *Revista de Psicología*, 15(1), 93-107.
 28. Vega Vásquez. (2012). *Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria en una institución educativa de Bellavista-Callao*. (Tesis de Maestría). Escuela de Postgrado. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.
 29. Vexler (2006). *Informe sobre la Educación Peruana, Situación y Perspectivas*. Lima: Autor.
 30. Vigotsky. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*, Barcelona: Paidós.
 31. Vigotsky, (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grupo Editorial Grijalbo. P. 133
 32. Vigotsky, Zaporozhetz, Davydov (2002). *Obras Escogidas, Vol 2-3 (1a ed.)* Madrid: Visor. (p. 140-143)

33. Vygotsky (1978). Pensamiento y lenguaje. Madrid. Paidós.
34. Vílchez Zamalloa (2005). Lectura y escritura, herramientas para la vida. Mesa Redonda5: Lecto escritura y aprendizaje interactivo. II Congreso Internacional Master de Educación. Editorial Master Libros “Educando en tiempos de cambio”. Recuperado de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:qAetWWqpyKQJ:www4.congreso.gob.pe/historico/cip/eventos/congreso/IICongreso/Mesas%2520Redondas/MR_GloriaVilchez-OK.doc+&cd=6&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe.
35. Wolfok (2010). Psicología Educativa. (11ª ed.). México. Pearson Educación.

ANEXOS

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS: EL ENSAYO PARA
MEJORAR LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRÍTICO DEL ÁREA DE
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA**

Hoy en día no es suficiente que los alumnos sepan leer, escribir, desarrollen exposiciones y que memoricen la nueva información con la finalidad de aprobar exámenes para luego olvidarlo, sin haber procesado, ni convertido en aprendizajes significativos que puedan ser aplicados en su vida diaria. Esta es la problemática de los alumnos del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima, 2014.

Es por eso, que los estudiantes que se preparan para hacer frente a las exigencias y a los retos del siglo XXI, deben ser capaces de dominar un mundo de alta tecnología. La capacidad de resolver problemas es un requisito básico para el encuentro del estudiante con el mundo competitivo. Por lo tanto, se le deben brindar las herramientas necesarias, siendo el juicio crítico, lo más importante en este programa que pretende desarrollar sus potencialidades para emitir opiniones y comentarios personales basados en argumentaciones reales, a través de la aplicación del programa de estrategias educativas como son: el ensayo, con la finalidad que los alumnos utilicen y apliquen la información que reciben.

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Denominación** : Programa de Estrategias Educativas: El Ensayo para mejorar la capacidad del Juicio Crítico del Área de Historia, Geografía y Economía
- 2.2. UGEL** : La Victoria 03
- 3.3. Institución Educativa** : Institución Educativa Parroquial San Ricardo del Distrito de la Victoria
- 4.4. Lugar** : Lima
- 5.5. Duración** : Abril
- 5.6. Responsable** : Br. Carlos Alfredo Vásquez Panduro.

II. BASE LEGAL

- Constitución Política del Perú.
- Ley n° 28044 Ley General de Educación.
- Decreto de Ley N° 25762, Ley Orgánica del Ministerio de Educación y su modificatoria Ley N° 26510.
- Reglamento del Sistema de Supervisión Educativa D. S. N° 50-82-ED
- Reglamento de la Educación Básica Regular D.S. N° 013-2004-ED
- Resolución Viceministerial N° 433-85-ED
- Resolución Viceministerial N° 010-2005-ED

III.JUSTIFICACIÓN:

El diseño y aplicación del programa de estrategias educativas con soporte multimedia para mejorar la capacidad del Juicio Crítico del Área de Historia, Geografía y Economía, se ha elaborado teniendo en cuenta la problemática del alumnado del 4to grado de educación secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Ricardo del Distrito de la Victoria – Lima, 2014, que vienen desarrollando un aprendizaje tradicionalista, memorista, mediante el desarrollo de las actividades de aprendizaje y exposiciones que carecen de argumentación, por lo que no desarrollan habilidades de interpretación, juzgar, evaluar y sustentación, así como desarrollan esquemas ineficientemente.

Higueras, “...manifiesta que esto son conductas inmaduras, asociadas con determinadas deficiencias en el modo de pensar.”

Ante estas conductas se necesita un ritmo más lento y reflexivo que los apoye, ejecute y evalúe a través de diferentes sesiones de aprendizaje en el que aprenderán a través de las estrategias educativas como: el Ensayo para conocer el proceso de la capacidad del juicio crítico y así mejorar su aprendizaje.

El docente apoyará y dará las oportunidades para que el alumno logre un pensar independiente buscando asumir responsabilidades así potenciará las capacidades del juicio crítico y modifica sus conductas para practicar un pensar constructivista. La capacidad del juicio crítico se refiere a la manipulación y combinaciones mentales de representativo interés, siendo fundamentales las imágenes, conceptos, palabras y símbolos; no obstante abarca diversos procesos mentales dados por las habilidades del juzgar, evaluar, argumentar y criticar.

Planteándoles constantes situaciones que les hagan pensar y valorando positivamente se busca revertir este tipo de conducta.

Así los alumnos responderán con éxito a los retos y requerimientos de la globalización y del mundo contemporáneo constituyéndose en personas transformadoras de vida familiar y social. Con la aplicación del programa de estrategias educativas serán útiles para ayudar a los estudiantes a superar diferentes dificultades para que puedan argumentar y criticar, permitiendo visualizar y discutir las causas directas e indirectas de un hecho histórico, de manera ordenada y sencilla. Esta estrategia educativa como el Ensayo, para lograr la práctica del razonamiento cuestionador, autónomo y comprometido, en el tema **Sociedad y Economía en el Tahuantinsuyo**, desde el propio horizonte de interés y comprensión. La estrategia del ensayo van a promover la participación de los estudiantes en los propios procesos de aprendizaje que posibilitan la capacidad del juicio crítico y defiendan un punto de vista. El intento de defender, sustentar, justificar o explicar es el eje central del discurso argumentativo, promueve y provoca en el alumno un razonamiento autónomo y comprometido, sobre diversos contenidos del área de Historia, Geografía y Economía.

El alumno será crítico porque interroga y cuestiona los diferentes fenómenos de la sociedad, no limitándose sólo a una observación pasiva, sino más bien efectuando una observación cuestionadora y examinadora de la realidad teniendo en cuenta nuestro pasado histórico.

IV. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

5.1. Objetivo General

Mejorar la capacidad del juicio crítico a través del diseño y aplicación del programa de estrategias educativas: el ensayo, en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “San Ricardo” del Distrito de la Victoria – Lima.

5.2. Objetivos específicos

- Diseñar y aplicar el programa de estrategias educativas como el ensayo para mejorar el juicio crítico en el área de Historia, Geografía y economía en los alumnos del cuarto grado del nivel de educación Secundaria.
- Aplicar el programa de estrategias educativas como el ensayo para lograr la comprensión de Textos, el proceso de construcción del aprendizaje del tema **Sociedad y Economía en el Tahuantinsuyo**.

V. FUNDAMENTACIÓN

5.1. TEÓRICA

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores es la capacidad del juicio crítico; frecuentemente nos preguntamos cómo enseñar a los alumnos argumentar los diversos temas o contenidos. Proponiéndose a encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la argumentación para incorporarlos al marco teórico⁷.

Sí queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de los contenidos que transfieren

únicamente la información, es necesario cambiar la forma de pensar y criticar. Para ello debemos modificar nuestras prácticas de clase a través de estrategias de acuerdo a los aprendizajes esperados. De allí que consideramos importante las estrategias que se desarrollan, el ensayo.

En cada una de las sesiones se realizan diversas actividades con las que se persigue que los alumnos pongan en marcha determinadas operaciones cognitivas con la guía del docente, para lograr el desarrollo de las habilidades de juzgar, evaluar, debatir, argumentar y criticar.

5.3. BASES TEORICAS

A.- PARADIGMA CRÍTICO DESDE LA PEDAGOGÍA HISTÓRICA – CRÍTICO

El hombre es un ser comunicativo por el principios de acción capaz de alcanzar la acción social en caso necesario llegar a transformarlo ya que reflexiona y construyen sus aprendizajes emancipadores que todo ser humano esta mediado por la conciencia y la libertad. (CHIROQUE, Sigfredo, 20034).

La criticidad no debe entenderse únicamente en el proceso de formación del conocimiento sino en las acciones concretas y en las formas de trabajo.

HIGUERAS, Leonardo, señala que la escuela se convierte en un espacio de diálogo y de crítica de manera que las personas podrán manifestar su opinión, conocimiento y aprendizaje y construir la verdadera democracia.

Freire, retoma la teoría crítica, desarrolla una educación liberadora avanzando hacia la propuesta educativa, concientizando en los sujetos la teoría y práctica, usando un método problematizador. Con este método el alumno no solo aprende los saberes sino que descubre su situación de alienación para luego llegar a la conciencia del ser.

Estos nuevos saberes deben servir como los medios para tomar conciencia, organizar y movilizar sus capacidades logrando un esfuerzo transformador del sujeto, buscando que los estudiantes interpreten su realidad, evalúen sus dificultades o problemas y se relacione con otros. Además, formule planes de acción colectiva, elaboren conocimientos y respondan a las necesidades de su contexto. A esto llamamos desarrollo de la capacidad crítica.

B.- TEORIA DE LA COMUNICACIÓN:

Es el estudio de los principios del origen, emisión, recepción e interpretación del mensaje en la comunicación²³.

La educación es fundamentalmente un proceso formativo porque transmite distintos tipos de información a los educandos de acuerdo con diferentes objetivos logrando registrar, comprender, elaborar o expresar tal información permitiendo mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

C.- TEORIA DEL CONOCIMIENTO:

Es el estudio de la construcción del conocimiento es aprender a pensar, enseñar a pensar, pensar a crear, comprender, ayudar amar a la lectura ya

que, todo alumno tiene que elaborar una argumentación para lograr los enlaces proposicionales del razonamiento en el párrafo. El análisis y la síntesis nos llevan a formar un juicio crítico logrando capacidades y competencias aplicando estrategias²⁰.

D.- TEORIA CONSTRUCTIVISTA

La escuela vive en la actualidad metas importantes, nuevos paradigmas educativos contra la atención en el aprendizaje dentro de una nueva conceptualización del “Saber” que obliga a redefinir las funciones, estrategias y metas del educando.

Lo importante ya no es qué se conoce, sino desarrollar las condiciones para “Aprender” de manera dinámica y autónoma, incorporando en la concepción de aprender la capacidad implícita de desaprender para seguir aprendiendo. En este marco, la escuela tiene que revisar los contenidos tradicionales de su función educadora, reubicar los conocimientos que transmite, “asignaturas” para privilegiar las capacidades complejas, competencias a instalar en el sujeto que aprende, razonamiento lógico,, comprensión lectora .etc.

Este paradigma tiene una concepción del aprendizaje que es un proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situaciones de la realidad. Este es un proceso interno de construcción personal del alumno. En la interacción con su medio sociocultural y natural²⁷.

VI. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA:

El presente programa se ha diseñado 06 sesiones de aprendizaje, las que desarrollaran las habilidades de juzgar, evaluar, criticar y argumentar para mejorar la capacidad del juicio crítico y por ende lograr comprender los textos que leen, en el área de Historia, Geografía y Economía. En las sesiones de aprendizaje se aplicara la estrategia del ensayo.

PRE Y POS TEST

NIVEL DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICO EN LA DIMENSION

JUZGAR DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL SAN RICARDO DEL DISTRITO DE LA VICTORIA -LIMA

- 1.- Escribe una opinión personal sobre la Sociedad y Economía desarrollada en el Tahuantinsuyo.
- 2.- Redacta un comentario personal sobre los Ayllus, organización, finalidad, sistema de trabajo.
- 3.- Redacta un comentario personal sobre cuál fue el principal motivo que la sociedad inca se organizara de esta manera.
- 4.- Escribe una opinión personal sobre cuál fue la razón por lo que el estado incaico expandió un sistema de intercambio denominado redistribución.
- 5.- De acuerdo al texto: “Sociedad y Economía Inca”, reflexiona y opina cuales fueron los impactos que se dieron dentro de la Sociedad Inca.

NIVEL DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICO EN LA DIMENSION
EVALUAR DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL
CUARTO AÑO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PARROQUIAL SAN RICARDO DEL DISTRITO DE LA VICTORIA –LIMA.

- 1.- ¿Cuáles es su opinión sobre la organización de la Sociedad durante el Tahuantinsuyo?
- 2.- ¿Cree Ud., que dicha organización proporcionaba fortaleza a la sociedad durante el Tahuantinsuyo?
- 3.- ¿Qué opina Ud., de las panacas?
- 4.- De acuerdo a lo leído, el rol que cumplía los nobles dentro de la organización de las clases sociales incaicas, te pareció importante- ¿Por qué?
- 5.- Evalúa las fortalezas y debilidades de la organización de la sociedad en elTahuantinsuyo.

NIVEL DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICO EN LA DIMENSION ARGUMENTAR DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL SAN RICARDO DEL DISTRITO DE LA VICTORIA -LIMA.

La dimensión argumentar se evaluó con las siguientes preguntas

- 1.- Argumenta por que el éxito o fracaso del tipo de organización de la Sociedad durante el Tahuantinsuyo.
- 2.- ¿Qué Opinas sobre las diferencias sociales en la aplicación de las penas en la Sociedad del Tahuantinsuyo?
- 3.- Explica las consecuencias que tuvo el tipo de organización de la Economía durante el Tahuantinsuyo.
- 4.- Explica la influencia de la mujer durante el Tahuantinsuyo.
- 5.- Explica cuáles fueron las ventajas y desventajas del tipo de organización de la sociedad del Tahuantinsuyo.

NIVEL DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICO EN LA DIMENSION CRITICA DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL SAN RICARDO DEL DISTRITO DE LA VICTORIA –LIMA.

Este cuarto nivel de la capacidad del Juicio crítico es la dimensión crítica en la que se evalúa al formular las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Crees que fue una fortaleza o una debilidad el tipo de organización de la Sociedad del Tahuantinsuyo?
- 2.- ¿Cuál fue el impacto de la agricultura y ganadería en la sociedad del Tahuantinsuyo?
- 3.- ¿Cuáles fueron las intenciones de Wiracocha al mostrarse tan generoso con los Señores poderosos?
- 4.- ¿Qué opinas sobre la estratificación de la sociedad durante el Tahuantinsuyo?
- 5.- Expresa un comentario personal acerca de la importancia que deben tener darle los estados a sus actividades económicas.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

- 1.- Título : “BASES ORGANIZATIVAS PREINCAICAS”**
- 2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMIA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”**
- 3.- Año : Cuarto**
- 4.- Fecha : Abril 2014**
- 5.- Aprendizaje Esperado: Evalúa y Argumenta los aspectos de organización de la época Pre Inca.**

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD: JUICIO CRITICO | | |
|---------------------------------|---|--|-------------------------|--|
| BASES ORGANIZATIVAS PREINCAICAS | ANTECEDENTES Evalúa y Argumenta los aspectos geográficos y la organización de la sociedad de la época Pre Inca | Juzga | Aclara supuestos sobre | - Las situaciones geográficas en la que se desarrolló la sociedad pre incaica. |
| | | Evalúa | Juzga información sobre | - El tipo de Organización de la Sociedad pre incaica |
| | | Argumenta | Explica su posición | - Las consecuencias que origino dicha organización. |
| | | Crítica | Juzga críticamente | - El tipo de Organización de la época Pre incaica. |

6.- Estrategias Metodológicas

| Momentos | Actividad/ Estrategias | Medios y Materiales | Tiempo |
|----------------|--|---|-------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Se les presenta imágenes sobre la época pre incaica a través de la multimedia. - Los alumnos responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué sentimientos despiertan al observar las imágenes? ¿La Organización de la sociedad Pre incaica fue eficaz? ¿Cómo se podría aplicar dicha organización a nuestra sociedad actual? | Tarjetas Pizarra Tizas de colores | 20m. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Mediante la técnica de lluvia de ideas los alumnos expresan sus opiniones. - El docente declara el tema. | Impreso Textos bibliográficos Pizarras Papelotes Plumones Colores Cuaderno Sala de Innovaciones | 70m |
| | <ul style="list-style-type: none"> - El docente declara el tema. | | 45m. |
| PROCESO | <ul style="list-style-type: none"> - Leen diversos textos de información sobre los aspectos geográficos, Económicos, y sociales de la época pre incaica; aplican la técnica de la lectura comprensiva - Subrayan las ideas principales y secundarias en el texto informativo sobre la época pre incaica. - Los alumnos elaboran un ensayo acerca de los aspectos geográficos, Económicos, y sociales de la época pre incaica. - Forman grupos de trabajo según afinidad. - Evalúan la información en forma grupal para elaborar el ensayo en grupo. - Escriben el nombre del problema que se analizar - Relacionan y argumentan las causas y sub causas del problema. | | |
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos elaboraran sus diapositivas y hacen uso de la multimedia como apoyo para la plenaria - Designa un integrante para la plenaria. - Los alumnos representantes de cada grupo argumentan defendiendo sus afirmaciones y critican la posición de los otros grupos | | |

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDADES | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none">• Identifican el problema correctamente• Proponen las causas y efectos del problema en forma coherente.• Sustentan sus posiciones con argumentos válidos usando la multimedia.• Muestran respeto por los desaciertos• Muestran dominio de los contenidos. | Observación sistemática | Guía de observación |

SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

- 1.- Título : “Emitamos opiniones sobre la Sociedad Incaica”
- 2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMIA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”
- 3.- Año : Cuarto
- 4.- Fecha : Abril 2014
- 5.- Aprendizaje Esperado: Argumentan su opinión respecto a la Sociedad Incaica.

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD CRITICA Tercer Nivel (Crítico) | | |
|--|--|--|--|---|
| Emitamos opiniones sobre la Sociedad Incaica | .Estratificación de la sociedad Inca | Evalúa Juzga | Juzga la información sobre Cuestiona | - La Elite Inca. - El trato real |
| | . La Elite Inca | Crítica | Juzga la información relevante sobre | - Los otros grupos de la sociedad Incaica |
| | . Los otros grupos de la sociedad Inca | | | |
| . El trato Real | Argumenta | Sustenta sus ideas | - Sobre la estratificación de la sociedad Incaica. | |

6.- Estrategias Metodológicas

| Momentos | Actividad/ Estrategias | Medios y Materiales | Tiempo |
|----------|--|--|--------------------------------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Se les entrega a los alumnos un texto informativo sobre la Sociedad Incaica. - Se escribe en la pizarra las siguientes preguntas: ¿Cómo se estratifico la sociedad Incaica? - Los alumnos participan activamente emitiendo sus opiniones. | Pizarra Tizas de colores Impreso Textos bibliográficos Monografías. Pizarras Papelotes Plumones Colores | 20m. 70m. |
| PROCESO | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos juzgan la información que se les entrega, así como consultan otros textos y buscan información. - Elaboran el esquema de causa y efecto. - Marcan las ideas principales y secundarias a través de los marcadores textuales - Los alumnos forman grupo por orden de lista argumentan los hechos significativos que han extraído en forma individual, teniendo en cuenta los requisitos para elaborar un ensayo. - Evalúan la información en forma grupal. | Cuaderno de Innovaciones Sala de | 45m. |
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos elaboran las diapositivas sobre el esquema de causa – efecto para usar la multimedia al emitir sus juicios críticos y argumentar la información en plenaria - Evalúan y argumentan las causas y sub causas del problema en la plenaria. - Los alumnos concluyen haciendo una crítica argumentativa en la plenaria sobre lo que significó la estratificación de la sociedad Incaica. | | |

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDADES | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifican el problema correctamente • Proponen las causas y efectos del problema en forma coherente. • Sustentan sus posiciones con argumentos válidos usando la multimedia. • Muestran respeto por los desaciertos • Muestran dominio de los contenidos. | Observación sistemática | Guía de observación |

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

1.- Título : LOS DELITOS Y LA MORALIDAD DURANTE LA EPOCA DEL TAHUANTINSUYO.

2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMIA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”

3.- Año : Cuarto

4.- Fecha : Abril 2014

5.- Aprendizaje Esperado: Evalúan y argumentan los delitos y la moralidad que se practicaban durante el Tahuantinsuyo.

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICA | | |
|--|---|---|-------------------------------|---|
| LOS DELITOS Y LA MORALIDAD DURANTE LA EPOCA DEL TAHUANTINSUYO. | .Los castigos dentro de la sociedad incaica. | Juzga Evalua | Cuestiona Critica Juzga | - Los castigos dentro de la sociedad incaica. |
| | .Las diferencias que existían para imponer los castigos dentro de la sociedad incaica | Criticar | Cuestionan | - Las diferencias que existían para imponer los castigos dentro de la sociedad incaica. |
| | .Las creencias culturales en la sociedad incaica para imponer sus castigos. | Argumenta | Explican | - Las creencias culturales en la sociedad incaica para imponer sus castigos. |

6.- Estrategias Metodológicas

| Momentos | Actividad/ Estrategias | Medios y Materiales | Tiempo |
|----------|--|--|--|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Se les presenta las imágenes sobre la La sociedad durante la época incaica - Se les formula las siguientes preguntas. ¿Qué opinan los castigos que se imponían dentro de la sociedad incaica? ¿Qué Diferencias marcadas se daban a la hora de imponer los castigos dentro de la sociedad incaica? Profundiza sobre los castigos de los delitos y la moralidad dentro de la sociedad incaica. - Mediante la técnica de lluvia de ideas los alumnos opinan. - El docente declara el Tema. | Diapositivas Multimedia Pizarra Tizas de color Textos bibliográficos Monografías. Pizarras Papelotes Plumones Colores Cuaderno Sala de Innovaciones | 20m. |
| | PROCESO | | <ul style="list-style-type: none"> - Leen diversos textos para juzgar la información sobre los castigos de los delitos y la moralidad dentro de la sociedad incaica aplicando la técnica de la lectura comprensiva. - Subrayan las ideas principales y secundarias y elaboran el esquema de causa y efecto, teniendo en cuenta las secuencias. - Forman grupos de trabajo según afinidad. - Evalúan la información que porta cada integrante del grupo para elaborar un ensayo. - Escriben el nombre del problema que se van analizar |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Evalúan y argumentan las causas y sub causas del problema. - El alumno elabora sus diapositivas y hacen uso de la multimedia como apoyo en el plenario. - Designa un integrante para el debate. - Los alumnos argumentan, defendiendo sus afirmaciones y critican la posición de los otros grupos en la plenaria. | | |
|--------|--|--|--|

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDADES | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifican el problema correctamente • Proponen las causas y efectos del problema en forma coherente. • Sustentan sus posiciones con argumentos válidos usando la multimedia. • Muestran respeto por los desaciertos • Muestran dominio de los contenidos. | Observación sistemática | Guía de observación |

SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

1.- Título : EVALUAMOS LA INFLUENCIA Y EL ROL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD INCA.

2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMÍA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”

3.- Año : Cuarto

4.- Fecha : Abril 2014

5.- Aprendizaje Esperado: Evaluamos y argumentamos la influencia de la mujer dentro de la sociedad Incaica.

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRÍTICA | | |
|---|---|---|--------------------|---|
| evaluamos la influencia y el rol de la mujer en la sociedad inca. | Como se organizaron las mujeres dentro de la sociedad incaica. | Evalúa | Criticar | - La posición de las coyas dentro de la sociedad incaica. |
| | La posición de las coyas dentro de la sociedad incaica Las actividades relevantes de las mujeres dentro de la sociedad | Argumenta | Explican sustentan | - Como se organizaron las mujeres dentro de la sociedad incaica - Las actividades relevantes de las mujeres dentro de la sociedad incaica. |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Los grupos nombran un coordinador para defender sus opiniones en la plenaria. - Los coordinadores de cada grupo argumentan, evalúan y defendiendo sus afirmaciones. | | |
|--------|--|--|--|

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDADES | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none"> - Evalúan la información sobre la influencia y el rol de la mujer dentro de la sociedad incaica. - Explican cómo se organizaron las mujeres dentro de la sociedad incaica. | Observación sistemática | Guía de observación |

SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

1.- Título : EXPLICAR LA ORGANIZACIÓN ECONOMICA DURANTE EL TAHUANTINSUYO.

2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMIA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”

3.- Año : Cuarto

4.- Fecha : Abril 2014

5.- Aprendizaje Esperado: Evalúan y argumentan los motivos

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICA | | |
|---|--|---|-----------|---|
| explicar la organización económica durante el Tahuantinsuyo | <ul style="list-style-type: none"> - La reciprocidad - La redistribución. - La agricultura. | Argumenta | Juzgan | - la información relevante sobre el sistema de agricultura que se empleó dentro de la sociedad incaica. |
| | | | Sustentan | - Sus argumentos sobre la reciprocidad dentro de la economía de la sociedad incaica. |
| | | | Explican | - Sus argumentos sobre la redistribución dentro de la economía de la sociedad incaica. |
| | | | Criticar | - Sus argumentos sobre la redistribución dentro de la economía de la sociedad incaica. |

6.- Estrategias Metodológicas

| Momentos | Actividad/ Estrategias | Medios Materiales y | Tiempo |
|----------|---|--|--------------------------------------|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos observan diferentes laminas sobre la organización económica durante el Tahuantinsuyo. - Responden las siguientes interrogantes ¿Qué sentimientos despiertan las imágenes observadas. Porque? ¿Qué opinión se tiene sobre el sistema de agricultura que se empleó durante el Tahuantinsuyo? - A través de la lluvia de ideas los alumnos explican hechos relevantes sobre la organización de la economía durante el Tahuantinsuyo. - El docente aclara las ideas y declara el tema. | Tarjetas Pizarra Tizas de colores Impreso Textos bibliográficos Cuaderno Sala de Innovaciones | 20m. 70m. |
| PROCESO | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos forman grupos por afinidad. - Los alumnos redactan un ensayo acerca de la organización de la economía durante el Tahuantinsuyo. - Los alumnos argumenta la posición sobre la organización de la economía durante el Tahuantinsuyo. - Explican sobre el método de reciprocidad que se empleó durante el Tahuantinsuyo. - Los alumnos sustentan sus ideas sobre el método de reciprocidad que se empleó durante el Tahuantinsuyo. | | 45m. |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos critican el método de redistribución que se empleó durante el Tahuantinsuyo. | | |
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none"> - Los grupos nombran un representante para participar en el plenario. - Los alumnos sustentan los diferentes hechos de la resistencia de la sierra en el plenario. | | |

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDAD | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none"> - Juzgan la información relevante de la organización económica dentro de la sociedad del Tahuantinsuyo en forma coherente. - Los alumnos sustentan sus ideas sobre el método de reciprocidad que se empleó durante el Tahuantinsuyo. - Los alumnos critican el método de redistribución que se empleó durante el Tahuantinsuyo. | Observación sistemática | Guía de observación |

SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

1.- Título : IMPACTO EN LA ECONOMIA DEL TAHUANTINSUYO DE LAS ACTIVIDADES MAS IMPORTANTE, LA GANADERIA Y LA AGRICULTURA.

2.- Unidad : “SOCIEDAD Y ECONOMIA DURANTE EL TAHUANTINSUYO”

3.- Año : Cuarto

4.- Fecha : Abril 2014

5.- Aprendizaje Esperado: Evaluamos y argumentamos la economía en el Tahuantinsuyo

| CONTENIDOS | | RASGOS DE LA CAPACIDAD DEL JUICIO CRITICA | | |
|----------------------------|---|---|-------|---|
| Impacto en la economía del | - El empleo de los camélidos dentro de la ganadería | Evalúa | Juzga | - El empleo de los camélidos en la ganadería dentro de la sociedad en el Tahuantinsuyo. |

| | | | | |
|---|--|-----------|---------------------------------|---|
| Tahuantinsuyo de las actividades más importantes la ganadería | durante el Tahuantinsuyo. - Otras actividades que originaba la ganadería dentro de la sociedad en | Argumenta | Critican Evalúan Explican | - Las actividades que originaba la ganadería dentro de la sociedad en el Tahuantinsuyo. |
|---|--|-----------|---------------------------------|---|

6.- Estrategias Metodológicas

| Momentos | Actividad/ Estrategias | Medios y Materiales | Tiempo |
|----------|--|--|---|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos observan diferentes láminas sobre el desarrollo de la ganadería dentro de la sociedad en el Tahuantinsuyo. - Los alumnos leen y responde la siguiente interrogante: ¿Cuáles fueron los principales camélidos que se emplearon en esta actividad y que otras actividades se generaron debido a la ganadería en la Sociedad del Tahuantinsuyo? - Los alumnos opinan - El docente declara el tema. | Pizarra Tizas de colores Impreso Textos bibliográficos Pizarras Papelotes Plumones Colores Cuaderno Sala de Innovaciones | 20m. 70m |
| PROCESO | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos forman grupos por afinidad. - Los alumnos evalúan como se desarrolló la ganadería durante el Tahuantinsuyo. - Los alumnos opinan sobre que otras actividades se dieron a raíz de la ganadería durante el Tahuantinsuyo. - Los alumnos critican la actividad ganadera durante el Tahuantinsuyo. | | 45m. |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| SALIDA | <ul style="list-style-type: none">- Los grupos eligen a un representante para el plenario- Los alumnos representantes de cada grupo argumentan, defendiendo sus afirmaciones y critican los hechos más relevantes en el plenario | | |
|--------|---|--|--|

7.- DISEÑO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

7.1.- DEL APRENDIZAJE:

| CAPACIDADES | Indicadores | Técnicas | Instrumentos |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|
| Juicio Crítico. | <ul style="list-style-type: none">-Juzgan como se desarrolló la ganadería durante el Tahuantinsuyo.- Critican la actividad ganadera durante el Tahuantinsuyo.-Explican que otras actividades se dieron a raíz de la ganadería durante el Tahuantinsuyo. | Observación sistemática | Guía de observación |

V.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

La aplicación de estrategias educativa, se dinamiza a través del ensayo

- Diseño y aplicación de Sesión de aprendizaje
- Elaboración ensayo, elaboración de diapositivas.
- Plenarios con apoyo de la multimedia.

VI.- RECURSOS:

6.1. HUMANOS:

- Responsable del trabajo
- Director.
- Alumnos.
- Asesor externo.

6.2. BIENES:

- Papel bond.
- Plumones.
- Lapiceros.
- Papelotes.
- Cañón multimedia.
- Computadora.
- Impresos, textos bibliográficos.

6.3. SERVICIOS:

- Impresiones.
- Movilidad.
- Internet.

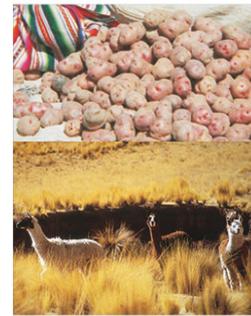
MATERIAL

IMPRESOS

2.3 Sociedad y economía

Prolegómeno

El desarrollo de un territorio tan extenso no se hubiera logrado de no haber sido por la organización que tuvo su sociedad. A pesar del marcado clasismo en que vivieron, los pobladores del Tahuantinsuyo lograron aprovechar el medio geográfico en el que vivieron para producir alimentos que aseguraran su subsistencia. Obviamente, en una sociedad cuya preocupación fundamental era la alimentación, la tierra y el trabajo tuvieron un papel preponderante; y la reciprocidad y redistribución fueron prácticas comunes dentro del imperio.



De izquierda a derecha: hatunrunas u hombres del pueblo, trabajando en las labores agrícolas; andenes, impresionante muestra de la tecnología agrícola manejada por los pobladores del Tahuantinsuyo; y diversos productos que fueron la base de la alimentación y de la economía incaica.

La población del Tahuantinsuyo se organizó para trabajar la tierra, que fue el elemento fundamental de subsistencia.

Esta organización, si bien es cierto fue clasista, permitió que los recursos fuesen aprovechados por todos los pobladores del Estado inca. La familia tuvo un rol preponderante; los ayllus, agrupaciones de familias dirigidas por un curaca, basaban su trabajo en el sistema cooperativo y la reciprocidad; de esta manera, se aseguraba la continuidad de la producción.

Pese a lo agreste y montañoso del territorio, la población andina se adecuó al medio geográfico y procuró modificarlo, en la medida que fuera posible, para aumentar la producción agropecuaria y acceder a una mejor calidad de vida. Así, creó tecnología agrícola bastante compleja; y se logró, por ejemplo, transformar los cerros en terrazas llamadas andenes aptos para la agricultura. Algunos de estos aún se encuentran operativos en la actualidad, aunque mayormente en las partes bajas de las laderas de los cerros, ya sea con cultivos permanentes o temporales.

En las zonas altas se desarrolló con mayor intensidad la ganadería debido a la abundancia de ichu, pasto silvestre con el que se alimentan los camélidos, como las llamas, las alpacas o los guanacos.

La utilización del ganado fue diversa y muy completa, ya que se aprovechó la mayor parte del animal, empleándose como alimento, como animales de carga o como ofrenda

a las divinidades. Por otro lado, la lana sirvió para fabricar vestimentas. Todo ello fue posible debido a la capacidad de las sociedades andinas para organizar la labor de la población mediante la *mita* y la *minka*, las cuales eran formas de trabajo obligatorio.

La base de todo esto se encontraba en los lazos de cooperación entre los miembros de las comunidades, estos vínculos se manifestaron por medio del trabajo. Las personas se beneficiaron solidariamente del esfuerzo de los demás, ya que tuvieron acceso a todos los productos, aunque no los cultivaran. A este principio que sustenta los lazos de cooperación se le denomina reciprocidad. Los incas también colonizaron otras poblaciones y construyeron una red de caminos para unificar el territorio y facilitar los intercambios culturales y comerciales con grupos de diferentes áreas geográficas.

Por otro lado, el Estado inca expandió un sistema de intercambio de bienes denominado redistribución. En este sistema, el Estado, a través de la tributación exigida a las poblaciones colonizadas, hacía circular diversos bienes entre las mismas poblaciones, cumpliendo una función económica y política a la vez.

En conclusión, tanto la organización social como la económica priorizaron el cultivo de la tierra por ser la base del sustento alimenticio en todo el Tahuantinsuyo.



Bases organizativas preincaicas

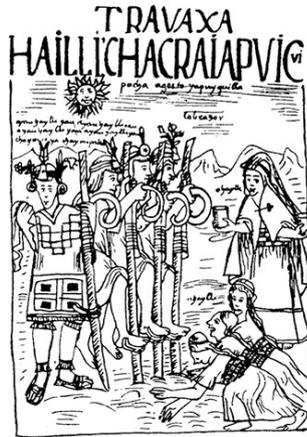


Ilustración de Felipe Guamán Poma de Ayala. Los curacas organizaron el trabajo en sus ayllus.

Las macroetnias

Antes de la expansión incaica, existieron en los Andes numerosos grupos étnicos agrupados en torno a otros más poderosos denominados macroetnias (los chimúes, por ejemplo). Estos eran dirigidos por hatuncuracas, señores de alto rango que agruparon bajo su mando a varios jefes o curacas subalternos.

Los ayllus

Un ayllu era una agrupación familiar o de linajes unida por vínculos de parentesco no necesariamente directos, sino derivados de la creencia de que descendían de un antepasado común, al cual veneraban con el nombre de *mallqui*. Al pertenecer a un ayllu, se tenía derecho a participar de la distribución de la tierra y se podía solicitar la colaboración de otros miembros para trabajar las propias.

Las tierras comunales se distribuían a cada familia del ayllu según el número de hijos. Cada individuo recibía la necesaria para sustentar a su familia. La distribución era periódica y se actualizaba con los cambios en la población. Además, su extensión total era diversa debido a que cada ayllu poblaba diferentes pisos ecológicos a fin de acceder a una mayor variedad de productos. Asimismo, al medirse la riqueza por la cantidad de lazos de parentesco, quienes carecían de familiares directos,

como los ancianos, las viudas y los huérfanos, dependían de la voluntad de los miembros del ayllu. Los miembros del ayllu trabajaban sus propias tierras y las de los discapacitados, y también compartían un conjunto de obligaciones:

- Las familias debían ayudarse entre sí mediante el *ayni*, que era un trabajo realizado a favor del miembro de ayllu que lo solicitaba y que acarreaba un compromiso de reciprocidad.
- Se debía participar en la realización de obras públicas como el arreglo de puentes y caminos, o trabajar en las tierras de los discapacitados. Este conjunto de labores se denominó *minka*.
- Tras ser conquistados por los incas, se dio un tercer tipo de trabajo obligatorio bajo la nueva autoridad estatal que se denominó *mita*. Los ayllus debían enviar gente para realizar faenas rotativas o periódicas a favor del inca y del Tahuantinsuyo.

El curacazgo

Como ya sabemos el curaca fue un funcionario de la organización política incaica, sin embargo, su existencia data desde épocas preincas, es decir, es una herencia que los incas pudieron aprovechar oportunamente. Este hombre, por lo importante de su labor, se beneficiaba con el trabajo de sus tierras por parte de sus "parientes", los miembros del ayllu, a quienes retribuía por medio de sus labores administrativas y simbólicas, como garantizar la estabilidad social y evitar el surgimiento de rebeliones o conflictos, atender las disputas por asentamientos y preparar las actividades y ceremonias religiosas, entre otras.

Gracias a la labor de los curacas, se garantizó la reciprocidad y la redistribución entre los miembros de los ayllus. Fue tan importante su labor que debían pasar por un proceso de selección para acceder al cargo y si realizaban mal sus funciones o no las cumplían podían ser destituidos por el *tucuiricoc*, en su calidad de personal de confianza del gobernante. En pocas palabras, el sistema de curacazgos exigía el trabajo eficiente y eficaz, así como un mecanismo de rendición de cuentas.

Glosario

mallqui: momia del patriarca más antiguo del ayllu. Siempre estaba con la momia de su esposa. Con su presencia se puede deducir que el culto a los muertos era generalizado.

Extrapolando



1. **Elaboren** un mapa mental sobre la vida en el ayllu. **Preséntenlo** en el periódico mural de su salón.
2. **Discute** con un compañero o compañera en base a la siguiente pregunta ¿Qué opinarías si en tu colegio se instituyera una suerte de *minka* a favor de la institución educativa, llevada a cabo por los alumnos? ¿Participarías en ella? ¿Por qué? **Redacta** un comentario en tu cuaderno.



La sociedad incaica

La sociedad inca fue estratificada; se dividió básicamente en dos grupos: la nobleza y el pueblo.

Tras la conquista incaica, los *hatuncuracas*, jefes de las macroetnias, se sometieron al poder del inca, y a las obligaciones y beneficios que este les imponía. Con la unión de estos señores al Tahuantinsuyo, se amplió el grupo de nobles que conformaba la élite incaica.

La élite incaica

La nobleza podía ser de dos tipos: (I) de sangre o nobleza cusqueña, formada por los parientes cercanos de los incas que se encontraban agrupados en panacas o ayllus reales; y (II) de privilegio, formada por personas que habían

adquirido la condición de nobleza por voluntad del inca. Los nobles disfrutaron de numerosos privilegios y ocuparon cargos administrativos y estratégicos. Para ello, recibieron una instrucción especializada en los *yachayhuasi* o "casas del saber", a cargo de maestros llamados amautas. Los nobles con cargos administrativos se dedicaron a afianzar la presencia del inca en las numerosas poblaciones que conformaron el Tahuantinsuyo. Entre sus funciones estuvieron la administración de los ingresos estatales, el manejo de la mano de obra suministrada por los curacas, la supervisión de la formación de los ejércitos, la planificación de obras públicas, entre otras. Observa la siguiente pirámide:



Otros grupos de la sociedad incaica

Además de la nobleza, en la sociedad incaica hubo otros grupos sociales que cumplieron funciones muy importantes. Así, existieron tres tipos de trabajadores: los *mitmaqs* o *mitimaes* que fueron separados de sus pueblos de origen y que realizaron labores colonizadoras, aunque conservando los lazos de origen con sus comunidades. También estuvieron los *yanas*, quienes sirvieron de forma perpetua al inca, a las panacas y al Estado, perdiendo los lazos con sus ayllus de origen. Finalmente, los *hatunrunas* o campesinos, que conformaron la mayor parte de la población andina, fueron la mano de obra del Estado, que luego redistribuía lo producido

entre los diversos ayllus. Los curacas siempre cumplieron el rol de intermediarios entre el Estado y sus propios ayllus.

Conviviendo mejor



Dialoga con un compañero o compañera y **opinen** sobre la forma de dividir la sociedad incaica. ¿Creen que un sistema de ese tipo tendría éxito en la actualidad? ¿Por qué? ¿Por qué es importante la igualdad en el aula? **Fundamenten** su respuesta.



El trato real

Mención aparte merece la realeza integrada por el propio inca y su familia.

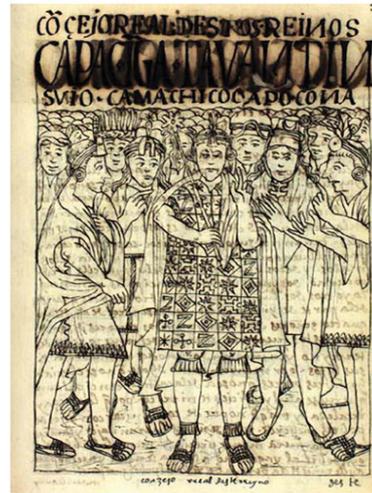
- En cuanto al trato que recibía el Inca, debemos mencionar que durante el auge del Tahuantinsuyo era tratado como un ser sobrenatural. Nadie se atrevía a mirarle el rostro. La gente lo reverenciaba desde lo alto de las colinas, a pesar que se encontraran a gran distancia del gobernante. Mientras hacía su recorrido, las personas le presentaban ofrendas como hojas de coca, al mismo estilo que lo hacían con el dios Inti.

La distancia que se mantenía entre la población y el inca era una señal del estatus sagrado que se le confería a la máxima autoridad del Tahuantinsuyo. El cronista Cieza de León, un soldado español que mencionó este trato, señalaba que los incas eran muy temidos y que si un velo se deslizaba de la litera en la cual el inca era transportado, un gran clamor y lamento surgía de los espectadores. Como máxima autoridad y representante de la divinidad, cada inca era dueño de un patrimonio compuesto por mujeres, sirvientes, ganado, palacios, tesoros y tierras trabajadas por el personal a su servicio.

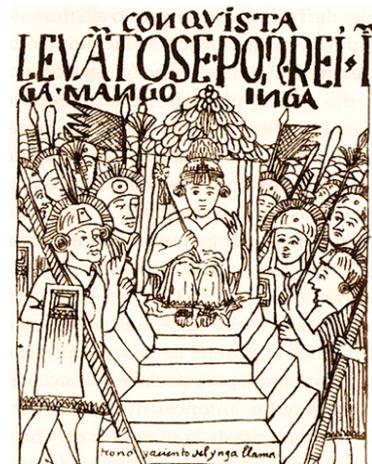
- Con respecto a los aristócratas de mayor rango constituían diez clanes reales, llamados pomaca. Los deberes de una panaca incluían la veneración perpetua de su ancestro y el cuidado de sus bienes mediante un culto basado en su momia (véase más adelante).

Las panacas gozaban de influencia en la selección de los sucesores reales, los candidatos y los grupos de parentesco negociaban entre sí constantemente en su objetivo por conseguir el poder, debido a ello no era raro que surgieran las intrigas asesinas que tiñeron las sucesiones reales y proporcionaron a esos grupos de parentesco una gran influencia al decidir la futura dirección del imperio.

La panaca de rango más elevado era el grupo familiar más próximo al emperador del momento, y no el más antiguo. Por debajo de la panaca más importante se encontraban diez clanes de la nobleza inca que se consideraban parientes lejanos de la realeza.



El inca rodeado de la nobleza cusqueña.



Era costumbre del soberano ser trasladado en una litera por su séquito.

¿Sabías que?

Contrariamente a las imágenes que nos muestran a los incas con cabello largo, en realidad llevaban el cabello muy corto, según los españoles, trasquilado, como símbolo de distinción y poder; y en sus orejas se colocaban orejeras mucho más grandes y suntuosas que los miembros de la nobleza, razón por la cual a la llegada de los españoles fueron denominados "orejones".

Extrapolando

1. **Averigua** si en la actualidad existe algún dignatario en el mundo que reciba un trato similar al del inca, **indica** en qué lugar y enumera las características de dicho trato.
2. En equipo, **elaboren** un mapa mental sobre la organización social incaica y **preséntenlo** en clase. Al finalizar su exposición, practiquen un ejercicio de coevaluación.

Los delitos y la moralidad

Los incas no crearon un código legal elaborado o un aparato judicial independiente sino que aplicaban muchas de sus propias costumbres a su sociedad. Asimismo, inventaron nuevas medidas para proteger los intereses de los soberanos, de la aristocracia, el Estado y la religión.

Los incas se arrogaban el derecho a condenar a muerte a cualquier persona, y sólo el gobernador provincial y sus superiores poseían esa autoridad.

Se permitía que las sociedades locales juzgaran numerosas disputas y fechorías bajo la supervisión estatal. Estaba estrictamente prohibido cazar en tierras del Inca, sacar oro o plata de Cusco sin permiso, o mantener relaciones sexuales con las esposas del Inca o del Sol.

Por lo general, cualquier miembro de la jerarquía del Estado sólo podía ser enjuiciado por una persona de rango superior.

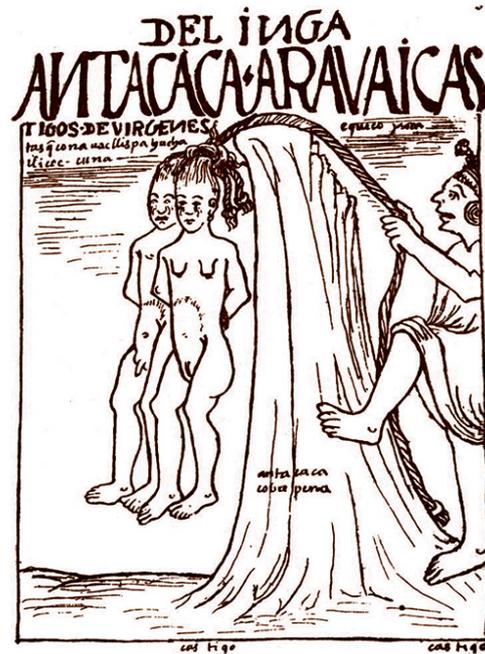
Otros aspectos de la ley insistían en la diferencia de *status* que encontramos en la sociedad incaica. Por ejemplo, la realeza y los aristócratas tenían garantizada una libertad de conducta, que sí era sancionable en el caso de que se tratara de gentes del pueblo llano. Igualmente, si un miembro de las clases inferiores cometía adulterio con la esposa de otro miembro de su propia clase, era condenado a recibir azotes, pero sufriría una pena de muerte en el caso de que su compañera fuera la esposa de un noble. Varios homicidios cometidos por un ciudadano de a pie se condenaban con la muerte, pero a un funcionario que acabara con la vida de alguien bajo su jurisdicción sólo se le condenaba a una disciplina física si se trataba de la primera vez.

Sin embargo, incluso en esa sociedad tan desigual en sus derechos, se creía que los ciudadanos de a pie estaban protegidos. Por ejemplo, los soldados en marcha tenían prohibido robar comida bajo pena de muerte para ellos mismos y para sus capitanes (Betanzos, 1996, pp. 108-109). Se castigaba **ostensiblemente** a los funcionarios si abusaban de sus subordinados, y también podía ser castigado cualquier funcionario que no consiguiera asegurar que el *tambo* bajo su administración estuviera bien abastecido.

Uno de los castigos más impresionantes se aplicaba a aquellas personas acusadas de actos especialmente horribles, tales como el de traicionar al inca, y consistía en arrojar al acusado a un pozo, lleno de serpientes y otros animales salvajes. Esto se hacía para que sirva de escarmiento y evite futuros atentados y traiciones contra el gobernante.

Glosario

ostensiblemente: que puede mostrarse o manifestarse claramente.



Guamán Poma de Ayala también muestra los castigos aplicados por delitos sexuales.

Había también sanciones explícitas a propósito de los delitos contra la propiedad y proscipciones contra actos considerados como brujería y otros usos inadecuados de los poderes sobrenaturales. Por ejemplo, estaba prohibido cambiar los mojonos (bloques de piedra) que señalaban límites, incluso entre comunidades locales.

En lo que respecta a los hechizos, se ajusticiaba, junto con el culpable, a toda la familia de una persona que mataba con hechizos, pues se pensaba que todos ellos conocían ese oficio. El castigo se ejecutaba con gran publicidad para disuadir a otros a que realizaran actos similares.

Extrapolando

1. **Compara** los castigos incaicos con la administración de justicia actual y **explica** sus principales diferencias.

2. Luego de leer el tema **responde** las preguntas:

- ¿Qué opinas de los castigos aplicados durante la época incaica?
- ¿Estás de acuerdo con las diferencias sociales en la aplicación de las penas? ¿Por qué?



La mujer en la sociedad inca

Durante mucho tiempo, la historia de las mujeres quedó relegada a unas cuantas menciones sobre los quehaceres domésticos o relatos de reinas intrigantes. Las investigaciones antropológicas y etnohistóricas han mostrado que la mujer andina tuvo otras esferas de acción, incluso en la política.

Estos ámbitos de acción femenina quedan puestos de manifiesto en la mitología andina que presenta figuras arquetípicas muy distintas a las de la típica mujer asociada a las labores domésticas. Es el caso de Mama Huaco, una mujer guerrera y de aspecto fiero. Hay también referencias en las crónicas a mujeres curacas como el caso Chañan Churi Coca, quien apoyó al joven Pachacútec en su lucha contra los agueridos chancas.

- **Las coyas: más que figuras decorativas**

Los cronistas describieron a las coyas como las esposas principales y hermanas del inca, y a ojos de los españoles se hablaba de un incesto real.

Un cronista, Fray Martín de Morúa, adjudica a las coyas poderes análogos a los del inca. Así, las mujeres curacas y las *acllas* debían rendir pleitesía a la coya. En contextos festivos como la fiesta del Coya Raymi que se celebraba en el mes de octubre, en honor a la Luna o Mama Quilla, la coya tenía el rol principal como una especie de sacerdotisa.

- **La fiesta de la coya**

Entre los meses de agosto y setiembre, en los días de luna llena, se realizaban en el Cusco el Coya Raymi o Fiesta de la Reina.

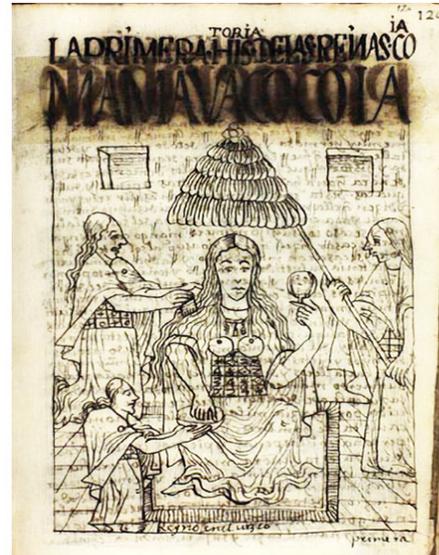
Cuatrocientos guerreros, distribuidos de cien en cien en función de los cuatro suyus, portando sus boleadoras con fuego encendido en sus extremos, salían de la plaza Huacaypata por los cuatro caminos reales. Caminaban hasta llegar a los ríos principales que llevan las aguas fuera del valle del Cusco.

Era el tiempo en el que la tierra, luego de haber “descansado” en la temporada seca, era “volteada” y alistada para la siembra.

Este acto constituyó un gran ritual de purificación, que estuvo orientado a expulsar simbólicamente los males provenientes del mundo subterráneo. Así se preparaba a la Pachamama para la campaña agrícola, y así también se festejaba el Día de la Coya.

Las acllas

“En cada grupo étnico, los incas tomaban muchas mujeres hijas de señores y de sus hermanos y hermanas, y otras eran destinadas para el culto al Sol, a



La coya recibía el trato preferencial propio de la esposa del inca.

las cuales se les llamaba *induguarmi* (*Inti warmi* = mujeres del sol). Mandábalas hacer casa particular, donde estaban con mucho recogimiento con sus porteros; estaban allí siempre haciendo ropa y otros servicios para el Sol; y otras aplicaban para las huacas por la misma orden; y a las que aplicaba para sí también las mandaba hacer casa, y les daba servicio y mandaba que hiciesen ropa para su persona y a su medida: a estas llamaban *mamaconas*; nunca se permitía casarse a ninguna de ellas; proveíalas el inga de todo lo necesario de sus tributos; de las demás mujeres que eran las de menor suerte, escogía las de mejor parecer y proveíalas en otra casa que mandaba hacer; a estas llamaban *agros* (Sic, por *Aqllas*), que quiere decir escogidas; dábanles su servicio y estaba en recogimiento, y mandaba que hiciesen también ropa para su persona, y destas daba algunas por mujeres a quien él quería hacer merced, lo cual siempre hacía con quienes eran sus criados e *yanaconas*, aunque tuviesen otras mujeres”.³

Extrapolando



Organicen una escenificación sobre algún aspecto de la vida de las mujeres en el Tahuantinsuyo y **representenla** en la siguiente clase.



La organización económica

El Tahuantinsuyo aprovechó la organización que ya existía en las sociedades andinas respecto al trabajo y al uso de la tierra. El trabajo fue fundamental, porque era la única manera de generar riqueza y dar tributo. Por eso con frecuencia se realizaban conteos de la población para conocer el número de personas con capacidad laboral de acuerdo con la edad y el sexo. Era obligatorio que los varones sin defectos físicos prestaran sus servicios al Estado. Para la organización efectiva del trabajo, el Estado incaico supo aplicar dos principios claves: la reciprocidad y la redistribución.

La reciprocidad

La reciprocidad consistía en el mutuo intercambio de bienes o servicios entre miembros de una comunidad o entre comunidades.

Su práctica acentuaba el sentido comunitario entre sus participantes. Se desarrollaron dos tipos de reciprocidad:

- Reciprocidad asimétrica: implica la noción de jerarquía, una de las partes acumula riquezas, ya que recibe más de lo que da, debido a su función o prestigio social.
- Reciprocidad simétrica: se refiere al intercambio de bienes entre semejantes, es decir, entre miembros de la comunidad. En este caso, lo recibido es semejante a lo dado.

La redistribución

A diferencia de la reciprocidad, la redistribución fue un principio regido por el Estado incaico o las autoridades locales. Para comprender este principio es importante tomar en cuenta que para el pensamiento andino la fuerza de trabajo tenía un gran valor. Un territorio no vale nada si no hay una mano de obra que lo trabaje. De ahí que la redistribución consistía en entregar trabajo (energía) al Estado a cambio de bienes que se distribuían a todos los ayllus. De esta manera se mantenían la estabilidad social y política del Imperio.

El Estado retribuía los trabajos de diversas maneras; por ejemplo, a los funcionarios, militares y sacerdotes les brindaba alimentos y bienes por sus actividades en favor de la organización y expansión del Tahuantinsuyo.

Las actividades económicas

Los habitantes del Tahuantinsuyo priorizaron las actividades que permitieran su subsistencia; por lo tanto, trabajaron arduamente en la agricultura y la ganadería con cuyos productos realizaron el intercambio comercial.

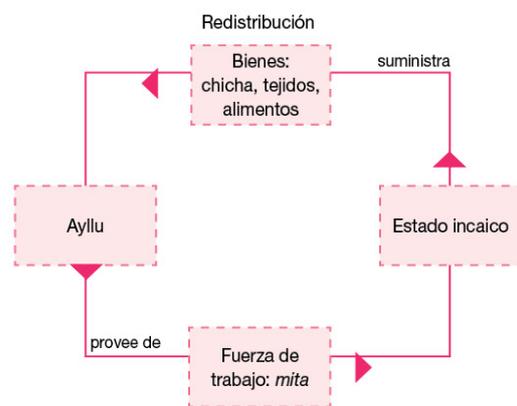
La agricultura

Fue la actividad más importante, pues aseguraba la alimentación de la población existente y de las futuras generaciones. La madre tierra o Pachamama proveía de lo necesario para asegurar la manutención del Imperio. Debido

a esto, los incas se preocuparon por conocer perfectamente su medio geográfico y desarrollar tecnología que mejore y amplíe la frontera agrícola en zonas donde el relieve no lo permitía.

El manejo de pisos ecológicos

Los incas conocieron distintos pisos ecológicos que supieron aprovechar cultivando los productos que mejor se daban y criando ganado según fuera posible. Este manejo ha permitido que actualmente contemos con especies de gran valor nutritivo adaptadas no solo a nuestros pisos ecológicos sino también a varias partes del mundo.



Nos documentamos

Los regalos de Wiracocha

Como Wiracocha vio ante sí a tantos señores poderosos, se alegró mucho porque necesitaba de su ayuda para edificar un pueblo. Los recibió con abrazos y los invitó a tomar asiento. Luego, les trajo muchos vasos de chicha y hojas de coca. Wiracocha inca les dijo que quería edificar en el peñón un pueblo y que para ello esperaba contar con su ayuda y su gente. Agradecido, mandó traer muchas cosas como coca y piezas de ropa fina, y con sus propias manos lo repartió todo entre los señores. Hecho esto, volvió a invitarles chicha y coca.

Adaptado de DIEZ DE BETANZOS, Juan. Suma y narración de los incas. Madrid: Ediciones Polifemo, 2004, pág. 85.

- ¿Cuáles consideras que eran las intenciones de Wiracocha al mostrarse tan generoso con estos señores?
- **Imagina y describe** una historia similar en la que tú seas parte de una dinámica de dar y recibir, como la narrada en el texto.



La ganadería

Los camélidos tuvieron un rol muy importante en la economía incaica, sobre todo la llama y la alpaca, que fueron los únicos domesticados; aunque la vicuña y el guanaco también aportaron, ya sea con su lana o con su carne, al sistema de producción.

El uso que se le daba a los camélidos era variado, se aprovechaba cada parte de su cuerpo; por ejemplo, su carne se consumía fresca o como charqui (seca y salada), su lana servía para la confección de tejidos, dependiendo del status social; sus huesos podían servir para fabricar instrumentos musicales; mientras que el cuero, la grasa y excremento servían como calzado, medicina y abono respectivamente. Sin embargo, estos no fueron los únicos usos para el ganado.

La llama específicamente servía como animal de carga, podía acarrear hasta 40 kg. facilitando el transporte de productos ya sea para el intercambio comercial o para la redistribución, su lana era hilada para confeccionar la ropa de los pobladores andinos, su carne era consumida fresca y como charqui, con su cuero se confeccionaban sandalias u otros objetos y su excremento era un excelente combustible.

La alpaca destacaba por su lana utilizada en la confección de los tejidos más finos por ser de mejor calidad que la llama, aunque inferior a la vicuña.

La vicuña fue apreciada por su finísima lana con la cual se elaboraba la ropa del inca y aquella seleccionada como ofrenda a las divinidades. Para obtener la lana no se daba muerte al animal, sino que se le cazaba mediante el **chaco**, práctica colectiva que hasta hoy se conserva en el Ande peruano.

El guanaco fue el camélido más abundante, ya que se le encontraba desde el extremo norte del Imperio hasta la Tierra de Fuego; y era cazado por su carne, la cual era consumida como charqui y almacenada para alimentar al ejército.

Otros animales que se criaban durante la época incaica fueron el cuy y el pato, criado en casa y valorado por su carne.

Los tejedores

La producción de una tan gran cantidad de tejido exigía la participación de decenas de miles de personas trabajando en tareas coordinadas. Por todas partes se iban acumulando materias primas, se almacenaban y se entregaban a los artesanos a medida que éstos las iban necesitando. Muchas de las tareas implicadas en la fabricación de tejidos estaban restringidas por razón del sexo, pero casi todos los componentes de la familia podían realizar alguna de ellas. Por ejemplo, los jóvenes reunían plumas de pájaro mientras que las muchachas se encargaban de los materiales colorantes. Hombres y mujeres tejían clases diferentes de telas. Mientras que los tejedores confeccionaban la mayor parte de los tipos



Los camélidos fueron muy preciados por la variedad de usos que se les dio a su carne, lana, cuero, entre otros.

más finos de tela, así como aquellas en las que se incluían plumas, las mujeres hacían los tejidos más perfectos y valiosos, dedicados especialmente a los sacrificios, los ídolos y al propio soberano.

El intercambio comercial

El comercio se realizaba mediante el trueque, es decir, el intercambio de bienes y servicios, ya que los incas no conocieron la moneda. Este intercambio era directo y permitía abastecer a los habitantes de una región de los productos de diversos pisos altitudinales.

Glosario

chaco: cacería colectiva que consiste en rodear a la vicuña para trasquilarla.

Extrapolando

1. **Elabora** un mapa semántico sobre la organización económica incaica.
2. **Elabora** un paralelo comparando las actividades económicas del Tahuantinsuyo con las del Perú actual.
3. **Responde** la pregunta. ¿Por qué es importante que los Estados inviertan en sus actividades económicas?

Tecnología agrícola

Los incas supieron adoptar las técnicas agrícolas, que se usaban en otras culturas prehispánicas para vencer las adversidades del accidentado medio y las inclemencias del clima. Esto les permitió a los incas organizar la producción de ciertos productos de la costa, sierra y selva para redistribuirlos entre los pueblos de las distintas regiones.

Los andenes

Uno de los problemas más comunes en los Andes lo constituyen las heladas. Estas masas de aire frío “quemán” los cultivos desde las zonas más elevadas hasta los valles. Otro problema es la poca profundidad de los suelos, lo que ocasiona que se produzcan deslizamientos o huaicos cuando las lluvias son excesivas.

Los efectos de estos problemas fueron resueltos mediante el sistema de andenería. Los andenes son terrazas creadas en las laderas de los cerros. La idea es formar terrenos planos que permitan cultivar. Estos terrenos son planos porque se encuentran sostenidos por muros de piedra, los cuales constituyen una defensa que disminuye el efecto de las heladas y los deslizamientos. Los andenes se abastecen de agua a través de canales internos o por medio de las lluvias.

Los camellones

Los camellones mitigaban el efecto de las inundaciones producidas en las riberas del lago Titicaca debido a las lluvias. Eran montículos de tierra que mantenían los cultivos en la superficie y almacenaban el agua por medio de surcos que se encontraban entre un montículo y otro. Estos tenían numerosas ventajas. Por ejemplo, el agua almacenada en los surcos se calentaba con el sol del día, lo que durante la noche creaba un microclima que protegía los cultivos del frío.

Además, los microorganismos y partes de plantas muertas que se acumulaban en los surcos servían como abono. Esto era útil porque permitía reemplazar al humus, abono natural del suelo, escaso en el altiplano.



Los andenes constituyeron una forma de evitar los deslizamientos.

Los wachaques

Técnica utilizada en la costa, donde los pobladores alcanzaron el primer nivel de las aguas subterráneas mediante pozas. De esta forma, cultivaban en chacras hundidas, permanentemente húmedas. Allí se sembraban plantas herbáceas y de tallo corto.

Los camellones son muy utilizados actualmente en los alrededores del lago Titicaca.



Los sistemas de riego

El paisaje incaico se transformó considerablemente con una gran diversidad de sistemas de riego adaptados a cada situación específica. Se construyeron canales de irrigación superficiales o subterráneos. Los incas recogieron conocimientos de las antiguas culturas costeñas (Nasca, Mochica, Chimú, etc.), aunque mejoraron sus sistemas de riego. También utilizaban reservorios de agua o cochas para almacenar la que provenía de los deshielos de la cordillera. Mantener estos sistemas de riego requirió de una sólida organización para distribuir el agua y conservar los sistemas hidráulicos. Los productos de mayor producción fueron la papa, el maíz, el ají, los pallares, y los granos como la quinua, la kiwicha y el tarwi. Entre las frutas más conocidas tenemos la lúcuma, la guanábana y el pacay.

Sistemas de abastecimiento

La producción agrícola generaba excedentes; por ello, se construyeron almacenes para redistribuirlos. A lo largo del territorio, existieron edificaciones que cumplieron funciones de abastecimiento, como las *colcas*, depósitos que almacenaban los recursos obtenidos mediante la *mita*; y los *tambos*, que fueron posadas o lugares de alojamiento para las tropas o funcionarios del Estado, ubicados a distancias uniformes, cerca de los caminos incaicos.

Extrapolando



1. **Elabora** un paralelo donde compares la agricultura incaica y la actual.
2. **Responde** la pregunta. ¿Cuál de estas tres técnicas de cultivo te pareció la más interesante y por qué?

ANEXO 2





