



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS
DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO VEINTISÉIS DE
OCTUBRE, PIURA, 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTOR

**URIARTE CHAMBA, RUTH NOEMI
ORCID:0000-0001-7240-9970**

ASESOR

**TAMAYO LY , CARLA CRISTINA
ORCID:0000-0002-4564-4681**

**CHIMBOTE-PERÚ
2024**



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0237-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **18:00** horas del día **25** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

PEREZ MORAN GRACIELA Presidente
MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA Miembro
FLORES ARELLANO MERLY LILIANA Miembro
Mgr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO VEINTISÉIS DE OCTUBRE, PIURA, 2024**

Presentada Por :
(0107102001) **URIARTE CHAMBA RUTH NOEMI**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **16**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

PEREZ MORAN GRACIELA
Presidente

MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA
Miembro

FLORES ARELLANO MERLY LILIANA
Miembro

Mgr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO VEINTISÉIS DE OCTUBRE, PIURA, 2024 Del (de la) estudiante URIARTE CHAMBA RUTH NOEMI, asesorado por TAMAYO LY CARLA CRISTINA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 7% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 06 de Agosto del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

Primeramente, se la dedicó a Dios en especial a mi hija amada Elisa Selena Jave Uriarte que es mi motivación e inspiración para seguir adelante.

A mi amada madre y querido padre por su apoyo incondicional, por sus palabras de aliento las cuales me ayudaron a perseverar para cumplir mi meta cumpliendo así mi sueño.

.

Agradecimiento

Agradezco en primer lugar a Dios, por darme la vida. A mi madre por su amor y su apoyo incondicional junto a mi padre me han proporcionado todo lo que he necesitado, su ayuda fue fundamental para poder culminar mi carrera profesional y a mis hermanos por su apoyo, consejos de superación.

A mi Universidad Uladech, por darme la oportunidad de aprender sobre esta maravillosa carrera, a mis queridos docentes que con sus aportes y estrategias me ayudaron para formarme en una excelente profesional de excelencia.

Índice General

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento	V
Índice General.....	VI
Lista de Tablas.....	VIII
Lista de figuras	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI
I. Planteamiento del problema	1
II. Marco teórico	4
2.1. Antecedentes	4
2.2. Bases teóricas.....	10
2.2.1. Cuentos infantiles	10
2.2.1.1. Concepto o definición de los cuentos infantiles	10
2.2.1.2. Enfoques de los cuentos infantiles	10
2.2.1.3. Teorías de los cuentos infantiles.....	11
2.2.1.4. Características de los cuentos infantiles	11
2.2.1.5. Clasificación de los cuentos infantiles	12
2.2.1.6. Estrategias de los cuentos infantiles	12
2.2.1.7. Importancia de los cuentos infantiles	13
2.2.1.8. Funciones de los cuentos infantiles	13
2.2.1.9. Dimensiones de los cuentos infantiles.....	14
2.2.2. Comprensión lectora	15
2.2.2.1. Concepto o definición de la comprensión lectora	15
2.2.2.2. Enfoques de la comprensión lectora.....	16
2.2.2.3. Teorías de la comprensión lectora.....	16
2.2.2.4. Características de la comprensión lectora	18
2.2.2.5. Clasificación de la comprensión lectora.....	19
2.2.2.6. Estrategias de la comprensión lectora	19
2.2.2.7. Importancia de la comprensión lectora.....	21
2.2.2.8. Funciones de la comprensión lectora.	21
2.2.2.9. Dimensiones de la comprensión de textos.....	22

2.2.3. Relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora	23
2.3. Hipótesis	23
III. Metodología.....	24
3.1. Tipo, Nivel y diseño de la investigación.....	24
3.2. Población y muestra.....	25
3.3. Operacionalización de las variables.....	26
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
3.5. Método de análisis de datos	30
3.6. Aspectos éticos	31
IV. Resultados	33
V. Discusión	40
VI. Conclusiones	45
VII. Recomendaciones.....	46
Referencias bibliográficas	47
Anexos.....	53
Anexo 01: Matriz de consistencia	53
Anexo 02: Instrumento de recolección de datos.....	54
Anexo 03: Ficha técnica de los instrumentos	55
Anexo 04. Formato de consentimiento informado	69

Lista de Tablas

Tabla 1. Distribución de la población en estudio según sexo	26
Tabla 2. Distribución de la muestra en estudio según sexo	27
Tabla 3. Matriz de operacionalización de las variables de estudio	28
Tabla 4. Puntuación del instrumento de la variable cuentos infantiles	29
Tabla 5. Baremo del instrumento de la comprensión lectora	30
Tabla 6. Validación por juicio de expertos	30
Tabla 7. Confiabilidad del instrumento	31
Tabla 8. Comprobación de hipótesis	34
Tabla 9. Prueba de rangos de Wilcoxon	35
Tabla 10. Estadístico de prueba	35
Tabla 11. Comprensión lectora durante el pre test	36
Tabla 12. Ejecución de sesiones de talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora	37
Tabla 13. Comprensión lectora durante el post test	39
Tabla 14. Desarrollo de la comprensión lectora antes y después de la estrategia	40

Lista de figuras

Figura 1. Comprensión lectora durante el pre test	36
Figura 2. Gráfico de barras del proceso de desarrollo del nivel de la comprensión lectora mediante el taller de cuentos infantiles	38
Figura 3. Comprensión lectora durante el post test	39
Figura 4. Desarrollo de la comprensión lectora antes y después de la estrategia	40

Resumen

En la educación inicial se observa que algunos niños enfrentan dificultades al comprender los textos que leen, lo cual les impidió responder adecuadamente a las preguntas en el nivel literal, y presentaron un bajo rendimiento en el nivel inferencial y crítico. La investigación tuvo como objetivo general determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. La metodología fue de nivel explicativo, de tipo aplicada., de diseño preexperimental. La población estuvo constituida por 59 niños y la muestra fue de 18 niños, se empleó la técnica de la observación y una lista de cotejo, como instrumento de recolección. La validación de estos instrumentos se llevó a cabo mediante la evaluación de tres expertos, aplicando principios éticos mediante la firma del consentimiento informado. Los resultados fueron que el 44% se encontraba en nivel inicio en el pre test, frente a esta realidad se aplicó los cuentos infantiles, obteniendo en el post test un 72% en nivel de logro esperado, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado. En relación a la prueba de hipótesis, el valor de $p= 0,001$ siendo $p<0.05$. Por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, concluyendo que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Palabras clave: Comprensión lectora, cuentos infantiles, crítico, inferencial, literal.

Abstract

The research arose from the problem that some children face difficulties in understanding the texts they read. This prevented them from adequately answering the questions at the literal level, and they presented poor performance at the inferential and critical level. The general objective of the research was: To determine if children's stories improve reading comprehension in 5-year-old children of an educational institution in the Veintiséis de Octubre district, Piura, 2024. The methodology was of an explanatory level, of an applied type, of a pre-design -experimental. The population consisted of 59 children and the sample was 18 children. The observation technique and a checklist were used as a collection instrument. The validation of these instruments was carried out through the evaluation of three experts, applying ethical principles by signing the informed consent. The results were that 44% were at the beginning level in the pre-test. Faced with this reality, the children's story program was applied, obtaining in the post-test a 72% level of expected achievement, which would mean that the children achieved overcome their difficulties at the literal, inferential and critical levels for adequate learning. The value of $p= 0.001$ with $p<0.05$. Therefore, the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted, concluding that children's stories improve reading comprehension in 5-year-old children of an educational institution in the Veintiséis de Octubre district, Piura, 2024.

Keywords: Reading comprehension, children's stories, critical, inferential, literal.

I. Planteamiento del problema

La habilidad de comprensión lectora es esencial para que los niños comprendan los libros de texto utilizados en sus estudios y puedan interpretar su contenido. Esta destreza puede ser cultivada y mejorada con el tiempo. La lectura desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la imaginación de los niños y en su adquisición de conocimientos sobre el mundo que les rodea. Además, fortalece su vocabulario, enriquece su habilidad lingüística, mejora su concentración y enriquece su conocimiento, lo cual es beneficioso desde una perspectiva académica. Asimismo, les ayuda a expresar sus ideas y emociones con mayor precisión, fomentando la empatía al comprender mejor a los demás (Ochoa, 2019).

A nivel mundial, el 60% de los niños y adolescentes no logran alcanzar los niveles básicos de competencia en lectura, lo que implica que más de la mitad, es decir, el 56%, de todos los niños no podrán leer adecuadamente cuando lleguen a la edad de completar la educación primaria. Según las recientes estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS), más de 617 millones de niños y adolescentes se encuentran en esta situación, lo que equivale a tres veces la población de Brasil que no puede leer. Estos nuevos datos resaltan una preocupante pérdida de potencial humano que podría representar un obstáculo para el avance hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (UNESCO, 2020).

En Latinoamérica, incluyendo a Chile, se destaca que las dificultades en la lectura de palabras o la decodificación son más evidentes durante los primeros años de educación. Esto se debe a que el 49% de los estudiantes enfrentan problemas para descifrar palabras, expresar sus propias opiniones, generar ideas y comprender el significado explícito de un texto. Además, muchos estudiantes carecen de hábitos de lectura, lo que dificulta que comprendan lo que leen y desarrollen un gusto por la lectura. Esto se debe en parte a que más del 89% de los estudiantes prefieren pasar su tiempo en las redes sociales, una realidad que, aunque necesaria en cierta medida, ha creado una brecha en la práctica de la lectura y ha generado dificultades en su comprensión (Calero, 2020).

Otra investigación realizada en México, uno de los mayores desafíos que enfrenta el sistema educativo es la carencia de habilidades de lectura, que incide negativamente en todos los campos del saber. La enseñanza se vio considerablemente afectada por los efectos perjudiciales de la pandemia de COVID-19, exacerbando las deficiencias previas en el aprendizaje de los estudiantes. Numerosos menores y adolescentes en todo el mundo se

vieron imposibilitados de asistir a la escuela, y aquellos con acceso afortunadamente pudieron continuar su educación de forma virtual (Ramirez, 2022).

Por otro lado, a nivel nacional, las estadísticas muestran datos alarmantes sobre la falta de interés por la lectura y cómo esto afecta el progreso de los estudiantes. Este problema puede atribuirse a fallos en el sistema educativo, falta de motivación para leer o una preferencia por lo visual en detrimento de la lectura. Es esencial que comprendamos este problema y busquemos soluciones. Los resultados recientes de las pruebas PISA en comprensión lectora no son alentadores para Perú, ya que el 69% de los estudiantes se sitúa en el nivel de proceso. La lectura desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la capacidad cognitiva y el pensamiento crítico de los estudiantes. Un estudiante con dificultades en la comprensión lectora enfrentará obstáculos significativos en su desarrollo profesional y en la construcción de su identidad como ciudadano (PIRLS, 2021).

De acuerdo con el Consejo Nacional de Educación, los ciudadanos de Perú tienen un preocupante promedio de lectura de menos de un libro al año, aproximadamente 0,86 libros. En el contexto educativo, a menudo se percibe la lectura como una responsabilidad, una carga que se asocia con diversas obligaciones ajenas a su esencia. La lectura, en su naturaleza como actividad cognitiva, es realmente valiosa, y durante la etapa escolar no debería requerir tareas adicionales o evaluaciones de lectura (MINEDU, 2021).

La habilidad de comprender lo que se lee es esencial para los estudiantes, ya que comienzan a aprender a leer desde una edad temprana en la escuela y continúan desarrollando esta habilidad a lo largo de su educación. Para lograrlo, es necesario que los estudiantes adquieran y apliquen estrategias de lectura que les permitan entender y dar sentido a una variedad de textos, tanto en el ámbito académico como en el de entretenimiento. La lectura no solo es relevante en el entorno escolar, sino que también desempeña un papel fundamental en la vida diaria (OCDE, 2021).

De acuerdo con el informe de Evaluación de Aprendizaje en línea del Ministerio de Educación, se ha identificado un déficit de 3 años en el proceso de aprendizaje en nuestro país. Además, los resultados de la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) del año 2022, indicaron que solo el 20% de los niños peruanos pueden comprender adecuadamente lo que leen (PISA, 2022).

A nivel local, se evidenció que los alumnos de 5 años de una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura, incluidos en el alcance de este estudio, enfrentaron dificultades al comprender los textos que leyeron. Esto les impidió responder adecuadamente a las preguntas en el nivel literal, y presentaron un bajo rendimiento en el nivel inferencial y crítico. Estas dificultades estuvieron relacionadas con la ausencia de hábitos de lectura, así como problemas de memoria, un vocabulario limitado, dificultades para descifrar palabras o frases, malentendidos en torno a tareas específicas, sentimientos de inseguridad o baja autoestima, y la falta de interés o motivación en las actividades.

Del problema tratado es que se formuló la pregunta de estudio: ¿De qué manera los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024?

Respecto a la justificación del estudio, a nivel teórico se recopiló y sistematizó los sustentos teóricos sobre las estrategias de aprendizajes desarrollados por los estudiantes que les permitió elevar su nivel académico en el área de comunicación integral. Además, a nivel práctico, se aportó nuevos conocimientos para futuras investigaciones, motivando la innovación en la adquisición y aplicación de talleres de lectura para que el estudiante comprenda lo que lee y así poder vivenciarlo en su vida cotidiana tanto dentro del proceso educativo como fuera de ella. Y a nivel metodológico, permitió determinar los talleres de lectura para que el alumno aprenda a leer, así como la aplicación de un instrumento validado que permitió recoger los datos sobre esta variable. Asimismo, porque se creó y diseñó un instrumento que puede ser útil para futuras investigaciones.

Para formularnos el objetivo general de: Determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. Y los objetivos específicos: evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; antes de la aplicación de los cuentos infantiles; diseñar y ejecutar la estrategia de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024; evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, después de la aplicación de los cuentos infantiles y comparar el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

II. Marco teórico

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Caicedo (2020) en su tesis titulada: “Leer Para Aprender: Aplicación de estrategias metacognitivas para incrementar la comprensión lectora en alumnos de 4° año básico”, realizada en Chile. El propósito de esta tesis es compartir evidencia empírica acerca de la correlación entre la comprensión lectora en el subsector de Lenguaje y Comunicación, y el aprendizaje y manejo de las estrategias metacognitivas de lectura por parte de niñas y niños que cursan 4° año de enseñanza básica. Se utilizó un diseño cuantitativo cuasi-experimental con pretest y postest con grupo control. Se seleccionó una muestra de un grupo intacto compuesta por 75 alumnos de dos cursos de cuarto año básico. Los resultados fueron que un 34,6% de las estrategias enseñadas nunca eran usadas durante el proceso de lectura, el 33,1% eran usadas a veces y que solo el 32,2% eran usadas Siempre. El estudio concluyó que las estrategias empleadas resultaron efectivas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de 4° año básico.

Gonzales (2020) el estudio denominado: “La multimedia educativa y los cuentos interactivos como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora: caso centro educativo rural Atanasio, santa bárbara Antioquia”, realizado en Colombia. Tuvo como objetivo general: Desarrollar una multimedia educativa fundamentada en cuentos interactivos con el fin de establecer una herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de primaria en el Centro Educativo Rural Atanasio, Municipio Santa Bárbara Antioquia. A partir de lo anterior, esta investigación desarrolla el diseño, construcción y una prueba piloto de una multimedia educativa basada en cuentos interactivos con el fin de fortalecer la comprensión lectora de los alumnos y al mismo tiempo enseñar a los jóvenes a reciclar. Los resultados fueron que el 36% de los alumnos tienen problemas para comprender la idea central del cuento. Las dificultades más significativas se encuentran en obtener información y reconocer las diferentes partes del texto 54%, la capacidad para interpretar o inferir a partir del cuento 58%, relacionar la lectura con el conocimiento exterior de acuerdo a experiencias previas 59%. El estudio concluyó que la baja comprensión lectora es un problema que afecta significativamente la educación de los jóvenes rurales antioqueños, un claro ejemplo de esta problemática se presenta en el Centro Educativo Rural Atanasio, ubicado en el Municipio de Santa Bárbara-Antioquia, los estudiantes de esta

escuela en las pruebas del Estado obtienen un rendimiento insuficiente en lenguaje y comprensión lectora.

Patiño (2020) su estudio titulado: Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de las Escuelas de Educación Básica Media, Parroquia de Conocoto, Distrito Nueve, Zona Ocho, realizado en Ecuador. El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre las estrategias metacognitivas y la comprensión lectora, en los estudiantes. La población de estudio de esta investigación fueron 114 docentes correspondientes a 8 Instituciones de nivel medio de sostenimiento, fiscal, fiscomisional y particular. Esta investigación se realizó con un enfoque cualitativo, en la modalidad socioeducativa, tomando en cuenta que el nivel de profundidad del estudio es descriptivo, con el tipo bibliográfico y de campo. Para la obtención de la información se aplicó la técnica de la encuesta y su instrumento el cuestionario, por medio de la estadística descriptiva que facilitó el cálculo perteneciente al porcentaje. Los resultados fueron que en las escuelas fiscales los estudiantes leen el 33,40% a veces y el 27,90% casi nunca, mientras que en las escuelas fiscomisionales y particulares el 28,65% y 32,65% casi siempre respectivamente y el 25,55% y 28,85% siempre respectivamente. El estudio concluye que el hallazgo más importante: destaca el limitado uso de las estrategias metacognitivas para el desarrollo de la comprensión lectora.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Vásquez (2020) la investigación titulada: Cuentos Interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019, realizada en Trujillo. Tuvo como objetivo determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Del mismo modo se basa en el fundamento teórico de Jean Piaget (1980), quien mencionó que es una corriente de la psicología que se especializa en los procesos de la mente con el conocimiento, donde se manifiesta el desarrollo de la construcción de acciones complejas, como almacenar, reconocer, comprender, organizar y utilizar la información que se recibe a través de los sentidos. El método empleado fue hipotético deductivo, de enfoque cuantitativo, nivel explicativo, diseño experimental de tipo cuasi experimental de corte transversal, con una población de 44 niños de preescolar, la muestra estuvo conformada por 22 niños en el grupo control y 21 en el grupo experimental donde se utilizó como instrumento la ficha de observación. El

resultado del grupo experimental de la comprensión de texto en el pre-test se ubicó en el nivel de proceso con el 76,2%, en el post- test pasaron al nivel logrado con él 95,2%, como consecuencia de la aplicación de los cuentos interactivos. En contraste el grupo control de la comprensión de textos en el pre-test se ubicó en el nivel proceso con el 77,3%. Mientras que el post-test hubo una variación con el 81,8%. El estudio concluyó que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.00$).

Hinostroza y Soto (2020) la investigación titulada: “Importancia de los cuentos interactivos en la educación inicial, de las variables “cuentos y la educación inicial en la provincia de Pisco”, realizada en Ica. Tuvo como objetivo: Establecer la importancia de los cuentos interactivos en la institución educativa de educación inicial N° 181 del distrito de Independencia, provincia de Pisco - 2017, la metodología cuantitativa fue de tipo descriptivo simple. La población estuvo conformada por los 180 alumnos de la institución educativa y la muestra fue de 30 alumnos en el período de 2017. La técnica utilizada fue la encuesta y su instrumento un cuestionario. Los resultados fueron que el 6.6% de los niños a veces les gusta escuchar cuentos, mientras que el 90% siempre les gusta escuchar cuentos y sólo el 3.3% nunca les gusta escuchar cuentos. El estudio concluyó que los cuentos interactivos influyen significativamente en el aprendizaje de los niños y desarrolla su capacidad de escuchar narraciones, explicaciones o consignas ya que es de su interés o necesidad, para los niños(as), de educación inicial.

Vargas (2020) el estudio titulado: “Estrategias metacognitivas para mejorar la Comprensión lectora en inglés en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020”, realizado en Trujillo. La presente investigación con enfoque constructivista se desarrolló para determinar que las Estrategias metacognitivas mejoran la Comprensión lectora en inglés de los estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020. Esta investigación fue aplicada con diseño de investigación cuasi-experimental se aplicó en 60 estudiantes del segundo año, 30 en el grupo experimental y 30 en el grupo control. Se utilizó una Prueba de comprensión lectora, Reading Comprehension Test (RCT), revisada por expertos en la variable y con confiabilidad KR20 igual a 0.84. En los resultados se observó que las estrategias metacognitivas mejoraron la Comprensión lectora literal del grupo experimental y no del grupo control, 80% en Logro destacado y 43,3% en nivel Inicio. En Comprensión lectora inferencial, del grupo experimental, 60% alcanzó el nivel Logro destacado y grupo control

40,0% en Inicio. En Comprensión lectora criterial, del grupo experimental, 43,3% alcanzó el nivel Logro destacado y grupo control 86,7% en Inicio. En conclusión, las estrategias metacognitivas mejoraron la Comprensión lectora en inglés de los estudiantes del grupo experimental porque presentan un mayor cambio que los estudiantes del grupo control, 56.7% en nivel Logrado y 70.0% en Proceso con una diferencia de promedios de 4.233 y una Prueba T Student igual a 8.327 ($p < 0.05$).

Pineda (2020) desarrolló su tesis titulada: Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018, realizado en Huaylas. El objetivo fue demostrar la influencia del taller de cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre – Huaylas, 2018. El tipo de investigación fue aplicada, nivel explicativo y diseño pre experimental con pre y posttest. Para la recolección de información se utilizó la observación sistemática y el instrumento para registrar la información fue la ficha de observación. La población y muestra con la que se trabajó fue de 12 niños de 5 años de edad de una sola sección. Para el análisis de la información se utilizó la estadística descriptiva e inferencial, los resultados fueron los siguientes: en el pre test, el 75% (09) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio; el 17% (01) están en el nivel proceso y el 08% (01) alcanzó el nivel previsto; mientras que en el post test, en los niveles inicio y proceso no se ubican ningún 00%(00) niño o niña y en el nivel logro se ubican el 100% (12) de niños y niñas. El estudio concluyó que el taller de cuentos infantiles mejora significativamente la comprensión lectora en los niños de 05 años

Javier (2020) denominada: “Programa didáctico de cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años en los estudiantes de educación inicial N° 86311- Esperanza – Carhuaz”, realizado en Áncash. Su objetivo fue proponer un Programa Didáctico de Cuento Infantil para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años en los estudiantes de educación inicial N° 86311- Esperanza. La presente investigación, según su finalidad es una investigación del tipo aplicada, de acuerdo a su naturaleza es investigación cuantitativa, según el alcance temporal es investigación transversal y el diseño de investigación es Cuasi Experimental. El enfoque de investigación fue cuantitativo, de tipo de investigación aplicada, nivel explicativo experimental y de un diseño cuasi experimental con Pre-test y post-test en dos grupos. La población estuvo

conformada por 57 estudiantes de 5 años y la muestra formada por dos grupos, experimental de 27 estudiantes del aula azul y el grupo de control por 30 estudiantes. El resultado de la aplicación del programa didáctico de cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora en el grupo experimental, han demostrado que los estudiantes de dicho grupo, han logrado mejorar significativamente en la comprensión lectora. Las conclusiones fueron las siguientes: Con la aplicación del programa didáctico de cuentos infantiles, los estudiantes de 5 años de aula azul logran satisfactoriamente la velocidad de lectura para la comprensión lectora del área de comunicación, porque leen y comprenden cuentos de acuerdo a su contexto, nivel y ritmo 12 de aprendizaje. La profesora al utilizar los cuentos infantiles pertinentes de acuerdo a la edad, logra significativamente la lectura fluida de los estudiantes para el desarrollar la comprensión lectora. La profesora reconoció la ventaja del programa didáctico de cuento infantil, porque los estudiantes desarrollan significativamente la comprensión lectora en el nivel literal, inferencial y criterio. Sólo hemos tratado de realizar ocho actividades significativas, ya que por falta de tiempo no pude realizar más temas; dejo a criterio de los futuros investigadores a realizar con más profundidad un estudio de nuestro trabajo de investigación.

2.1.3. Antecedentes Locales y/o Regionales

Balladares (2020) realizó el estudio denominado: “La comprensión lectora en los niños de cuatro años de Edad de la institución educativa inicial particular "Reina de los ángeles" Santa Isabel — Pucallpa 2015”, realizado en Pucallpa. La investigación tuvo como objetivo describir el nivel predominante de comprensión lectora (literal, inferencial y criterial) en el que se encuentran los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial Particular "Reina de los Ángeles" Santa Isabel-Piura. La investigación fue de tipo cuantitativa, y se desarrolló a un nivel descriptivo, bajo el diseño de investigación no experimental. La muestra de estudio estuvo constituida por 50 niños de ambos sexos a los que se aplicó un instrumento denominado ficha de comprensión lectora. Los resultados del trabajo de investigación demostraron que el 88% de los niños se encuentran ubicados en el nivel literal con un desempeño alto, seguido del nivel inferencial con un 33% y el nivel criterial de comprensión lectora con un 39%. Llegando a la conclusión que los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial Particular "Reina de los Ángeles" Santa Isabel-Pucallpa, se encuentran en el nivel literal alto en comprensión lectora.

Siancas (2020) el estudio denominado: “Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en la Institución Educativa N°20527, Callería, Ucayali 2017”, realizado en Pucallpa. Tuvo como propósito facilitar la comprensión de diferentes lecturas motivadoras para mejorar la comprensión de la lectura en el área de comunicación en los alumnos del IV grado de primaria de la Institución Educativa N°20527 “AMÉRICA”, cuya metodología fue de tipo aplicada, con un diseño Cuasi-Experimental. a fin se usó de posibilitar la mejora de la comprensión de la lectura en el nivel literal, crítico e inferencial haciendo que el estudiante sea más competente y comunicativo. Para este fin se usó una encuesta para conocer las prácticas comunes de los docentes en su metodología de enseñanza, y para la identificación del problema se usó una evaluación diagnóstica pre test y un pos test como evaluación de salida y el diseño aplicado fue cuasi experimental, se planteó un estudio de tipo aplicado, usando para ello una muestra de 74 alumnos de primaria divididos en dos grupos: 51 alumnos de grupo control y 23 de grupo experimental; para la obtención de la información se aplicó el método de la observación usando como instrumento un cuestionario de preguntas cerradas, el cual recogió la información del comportamiento de las variables de estudio. Los resultados fueron que el 40% de docentes enseñan y aplican estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, el 87% de los alumnos del grupo experimental tuvo nota aprobatoria en el nivel Literal, el 69.6% en el nivel Inferencial, y el 81.7% en el nivel Criterial. Después de explicación de las estrategias se eliminó la nota C; el 17.4% mejoró en la nota B; el 30.4% mejoró en la nota A, y se observó un 34.8% con nota AD. El estudio concluyo que las diferentes estrategias empeladas por los docentes, lograron mejorar el aprendizaje en los niveles de comprensión lectora en los niños.

Ruiz (2020) la investigación titulada: “Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la Comprensión Lectora en Estudiantes de Segundo Grado B de Nivel Secundario en el Área de Comunicación de la I.E. 15233 San Francisco de Asís, del distrito de Padre Abad, 2017” realizado en Pucallpa. Esta investigación tuvo como propósito determinar la influencia de las estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora, en los estudiantes de segundo grado B de nivel secundario en el Área de Comunicación de la I.E. 15233 San Francisco de Asís, del distrito de Padre Abad, 2016. Este estudio es descriptivo correlacional con variable independiente a las estrategias y variable dependiente a la comprensión lectora, se consideró como muestra a una población muestral conformado por hombres con el 51.7% y mujeres el 48.3%; como instrumento para la recolección de datos se empleó dos fichas de observación para cada variable. Los resultados fueron que las estrategias cognitivas y

metacognitivas influyen en la comprensión lectora con un nivel significancia de $\alpha=5\%$; se evidenció que los estudiantes en la aplicación de estrategias se encuentran en el nivel medio el 44.83% y en el nivel bajo el 55.17%; con respecto a la comprensión lectora se obtuvo un promedio de 12 puntos situándose en el nivel bajo. El estudio concluyó que las estrategias cognitivas y metacognitivas tienen un impacto positivo en la comprensión lectora en los niños.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Cuentos infantiles

2.2.1.1. Concepto o definición de los cuentos infantiles

Los cuentos infantiles son narraciones que a través de animaciones son utilizadas para desarrollar procesos de aprendizaje por medio de la lectura. El cuento surge como búsqueda de herramientas para mejorar el proceso de comprensión lectora, por la interacción, creatividad y fantasía en la que se involucra el niño siendo este un sistema atractivo por tener diferentes imágenes, animaciones, entre otros que hacen llamativa e interesante la lectura (Bletrán, 2017).

Cabero y Barroso (2015) mencionaron que los cuentos infantiles como taller son herramientas metodológicas ideales para poder llegar a la didáctica de la comunicación y literatura, para acercar al niño a historias y personajes de ficción, dando a conocer posibilidades a las tipologías y soportes de lectoescritura, generando formatos audiovisuales, donde el lector pasará a ser protagonista de su propio aprendizaje, desarrollando globalmente y simultánea competencias como la lingüística, la comunicativa, lo digital o mediático.

2.2.1.2. Enfoques de los cuentos infantiles

Valdez (2003) afirmó que los cuentos deben tener una estructura constituida en inicio donde se encuentran los elementos fundamentales y así entender la historia, además, dan a conocer a los personajes principales e imaginar los hechos de la historia. Luego el desarrollo donde se hallan los sucesos que originan la trama, elemento importante para comprender el contexto de la historia. Finalmente, está el desenlace que se encarga de dar una solución al problema.

2.2.1.3. Teorías de los cuentos infantiles

a) La teoría cognitiva de Piaget

Piaget (1980) considera que, “la construcción del conocimiento supone varias acciones complejas, como almacenar, reconocer, comprender, organizar y utilizar la información que se recibe mediante los sentidos. Buscando cómo entienden la realidad en la que viven a partir de la transformación de información sensorial” (p.50).

Por lo tanto, de acuerdo al planteamiento de Piaget, el aprendizaje viene a ser un proceso de construcción de los conocimientos; este proceso conlleva la realización de varias acciones, las mismas que van desarrollando habilidades que pueden ser utilizadas por los mismos estudiantes cuando enfrentes actividades como la comprensión lectora. Luego comprender esa realidad, intentar transformarla a partir de las vivencia o experiencias lectoras que van teniendo. Por lo tanto, el docente de aula debe crear espacios para generar experiencias donde los estudiantes desarrollen procesos.

b) La teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel

Olivera (2011) consideró que; “el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta a un preexistente en la estructura cognitiva, implicando que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones deben ser aprendidas en la medida que estén disponibles y funcionen como un punto de anclaje” (p.27).

Por lo mismo en aprendizaje se basa en los saberes o conocimientos previos que presenta el estudiante, las mismas que puede hacer un enganche con los nuevos conocimientos que los va adquiriendo mediante las experiencias lectoras, sus juegos vivencias, entre otros. Por lo tanto, el docente debe desarrollar actividades de manera planificada, antes de la lectura, durante el desarrollo de la lectura y después de la lectura.

2.2.1.4. Características de los cuentos infantiles

Si bien existe una variedad de cuentos, sin embargo, presentan ciertas características comunes, como podemos encontrar en el aporte de los autores. Pineda y Lemus (2002) indicaron que, “es un relato breve, se da por lo general en prosa; se basa en una sola historia, engloba pocas figuras, posee un solo nudo, se da en un solo contexto, te puede dar una impresión veloz e interesante” (p. 32). León et al. (2018) consideraron que; “el cuento posee diferentes características, las que van a diferenciar de otros géneros narrativos. Estas ayudan al estudiante conocer el género, la ficción, la estructura, los personajes, la brevedad, la prosa, los diálogos” (p. 32).

Por lo tanto, todo cuento es un relato breve, pues de trata de una sola historia creada con un protagonista principal y secundarios, un contexto real o imaginario; presenta una intencionalidad que muchas veces esta referidos a los valores morales, se diferencia de los demás textos por ser una narrativa, donde fácilmente se diferencia en inicio, nudo y desenlace por las acciones de los personajes presentes.

2.2.1.5. Clasificación de los cuentos infantiles

Para Román (2009) Hay dos grandes tipos de cuentos: el cuento popular y el cuento literario.

- El cuento popular: es una narración tradicional de transmisión oral. Se presenta en múltiples versiones, que coinciden en la estructura, pero discrepan en los detalles. Tiene tres subtipos: los cuentos de hadas o cuentos maravillosos, los cuentos de animales y los cuentos de costumbres. El mito y la leyenda son también narraciones tradicionales, pero suelen considerarse géneros autónomos. Las mil y una noches es la recopilación más conocida de cuentos populares orientales que se conoce.
- El cuento literario: es el cuento concebido y transmitido mediante la escritura. El autor suele ser conocido. El texto, fijado por escrito, se presenta generalmente en una sola versión, sin el juego de variantes característico del cuento popular. Se conserva un corpus importante de cuentos del Antiguo Egipto, que constituyen la primera muestra conocida del género. Una de las primeras manifestaciones en la lengua castellana fue El conde Lucanor, que reúne 51 cuentos de diferentes orígenes, escrito por el infante Don Juan Manuel en el siglo XIV.

2.2.1.6. Estrategias de los cuentos infantiles

El cuento como herramienta lúdico-didáctica

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, un cuento debe permitirle al niño divertirse. Específicamente en el cuento infantil multimedial, el nivel de diversión y juego que le ofrece al niño supera el que le ofrece un cuento infantil impreso, gracias a la interactividad y la posibilidad de convertir al niño en un usuario. Como fue mencionado anteriormente, para el funcionamiento de una pieza interactiva, el usuario deberá activarla, manipularla o interferir en ella, ya que su uso depende de la forma en que se opera o estimula; de otra manera la pieza carece de todo sentido y función. Al tener características de

interactividad, un cuento se convierte en una herramienta lúdica, apelando a las características de juego planteadas anteriormente de la mano de López y Bautista (2022). Junto con esta interactividad, en su historia o en su contenido, los cuentos conservan ese valor pedagógico que le lleva al niño mensajes educativos y moralizadores. Sin embargo, al clasificar los cuentos infantiles interactivos como herramientas lúdicas didácticas, aparece otro aspecto a analizar que es de suma importancia para que el cuento cumpla con su función pedagógica y divertida y tiene que ver con el aspecto comunicativo, particularmente con la comunicación visual. En este sentido, aparece la relación de texto/imagen y el papel que tiene el diseño gráfico en los cuentos infantiles.

2.2.1.7. Importancia de los cuentos infantiles

Constantino (2021) indica que, “es un sistema de mensajes importantes, que los niños captan más allá de todo razonamiento lógico, respetando la visión mágica de las cosas, ayudan a superar las inseguridades y la crisis existencial, asumir la responsabilidad y afrontar la vida” (p.18).

Tovar (2019) considera que, “es una actividad didáctica que busca formar lazos a través de la reflexión, la discusión y la socialización de un grupo de estudiantes frente a determinados cuestionamientos” (p. 54).

La importancia del cuento como estrategia, está referido en el campo de la enseñanza aprendizaje, varía en función al nivel de aprendizaje de los estudiantes, por lo mismo, en los primeros grados de educación primaria son más fantasiosos, pero según avanzan de grado van perdiendo cierta preferencia. Se puede utilizar para corregir conductas o comportamiento no permitidas, pues el análisis del contenido le permite al estudiante modificar su conducta frente a los demás. Por la amplitud del texto, motiva con facilidad a su lectura y su cuestionamiento, posibilita desarrollar la expresión oral y complementar con la producción del texto.

2.2.1.8. Funciones de los cuentos infantiles

Para Tejedor (2006) una manera tradicional de incentivar a los niños en la lectura es a través de los cuentos, los mismos que hay de diferentes temas de acuerdo a su edad además es muy fáciles acceder a ellos, pero sin embargo a cierta edad como a los 9 años los educandos se interesan más bien por la tecnología digital. Así, con la llegada de las TIC el

cuento infantil se transforma radicalmente al pasar del papel a la pantalla, convirtiéndose en cuentos interactivos.

Las nuevas tecnologías de la información han ayudado a la creación de cuentos que superan el relato escrito para transformarse en un producto audiovisual con diversas herramientas multimedia y con la posibilidad de interacción con el oyente que puede incluso alterar el relato que escucha. ¿Por qué no pasar a convertirlo en creador de nuevo? (Tejedor, 2006).

Esto genera una percepción inicial complicada, ya que un lector adulto, generalmente, prefiere el formato impreso puesto que es el referente que conoce, y su adaptación a un nuevo formato se dará de una forma más lenta. Pero en el contexto en el que estamos investigando, a los niños les llaman mucho la atención la tecnología y su manejo de manera interactiva e individual por lo tanto los cuentos transformados a la pantalla con las herramientas interactivas fomentan el hábito en la lectura (Tejedor, 2006).

Los cuentos interactivos son narraciones digitalizadas que a través de animaciones son utilizadas para desarrollar procesos de aprendizaje por medio de la lectura. El cuento interactivo surge como búsqueda de herramientas para mejorar el proceso de comprensión lectora, por la interacción, creatividad y fantasía en la que se involucra el niño siendo este un sistema atractivo por tener diferentes imágenes, animaciones, entre otros que hacen llamativa e interesante la lectura (Quiroa, 1995).

2.2.1.9. Dimensiones de los cuentos infantiles

1. Antes del cuento.

Solé (2010) considera que, “es la preparación o motivación por conocer, debe ser un evento que trasmite placer, debe conducir a saber qué es lo que va leer” (p. 101). Antes del cuento es importante tener en cuenta la selección del cuento por parte del docente, el título debe ser llamativo, genera atención, si está relacionado con el cuento. La portada, si presenta una imagen, las letras, el nombre de los autores, el color del empastado, los tipos de letras que contiene, las partes del texto que puede identificarse. Los personajes que participan, la extensión del texto.

2. Durante el cuento

Solé (2010) indica que, “el que lee debe ser un conocedor que no solo entiende, si no que sabe cuándo se tiene que dar la comprensión y aclarar las herramientas correctoras en su momento” (p. 101). Se debe diferenciar los elementos que contiene, inicio, desarrollo y desenlace para ser abordados con claridad, entonación, timbre de voz; debe enfatizarse en el problema para un mejor entendimiento del lector; las acciones están expresados en los verbos y son los que dan emoción; tener en cuenta la solución al problema; tener en cuenta los signos de puntuación y aplicar las reglas.

3. Después del cuento

Solé (2010) menciona que, “después de la lectura debe centrarse en tres métodos: determinación del tema principal, la realización del resumen y el planteamiento, respuesta de preguntas” (p. 102). Luego de la lectura del cuento, es importante ver es aspecto de la ortografía y el vocabulario, las mismas que pueden ser incorporados a su léxico diario. Las ilustraciones son los que expresan las acciones y permite comprender el cuento.

2.2.2. Comprensión lectora

2.2.2.1. Concepto o definición de la comprensión lectora

Pinzás (2001) afirmó que la comprensión lectora es un procedimiento provechoso, que permite una interacción, una estrategia, y una meta - cognición a través de tres niveles que son, literal, inferencial y criterial para una interpretación textual e interactiva entre el lector y el texto, pues a través de ella se relaciona los datos que el autor le presenta con la información almacenada en su memoria, el cual abarca un papel importante que lo hará destacar ante la sociedad, ya que los 6 archivos obtenidos en el texto ocuparan un rol para la resolución de problemas en la vida cotidiana.

Por otro lado, Okyay & Kandir (2017) explicó que es un procedimiento difícil de entender, por considerarse las interpretaciones razonables de lo escrito de forma secuencial donde el individuo tendrá que recordar, utilizando la capacidad de su memoria. Así mismo Cassany (2001) mencionó que la comprensión de textos es un procedimiento globalizado que se encuentra relacionado con diferentes componentes reales, que obtienen el nombre de micro – habilidades, que ayuda a poder interpretar de una manera más rápida, para decodificar, reconocer, razonar y tener una fluidez con más facilidad al leer.

2.2.2.2. Enfoques de la comprensión lectora

Solé (2010) conceptualiza la comprensión lectora, desde las siguientes perspectivas: En primer lugar, podemos afirmar que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos, etc. La lectura nos acerca a la cultura, o mejor, a múltiples culturas y en ese sentido, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. Podríamos decir, tal vez, que en la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando los objetivos del lector poseen otras características: Leer por placer.

En segundo lugar, es una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No solo cambia los objetivos que perciben la lectura, sino que generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas con estructura expositiva y, la tarea unos requerimientos claros entre ellos controlar y frecuentemente demostrar qué se ha aprendido. Aunque puedan razonar con inferencia, pueden asimilar, jerarquizar, comparar, establecer relaciones, sintetizar y evaluar la información, integran la nueva información con la ya existente en su sistema de memoria y pueden pensar más allá de los conocimientos que reciben y son capaces de seleccionar lo que es relevante y lo que no. La comprensión lectora depende en buena medida del vocabulario, en menor medida la experiencia previa relevante tiene una importante participación. Se dice que la comprensión lectora sucede antes y después de leer un texto: antes, al construir un puente entre lo nuevo y lo que ya se conoce y después al revisar, reparar y sustentar lo leído. Para Solé (2010) la lectura constituye un aprendizaje relacionando lo conocido y lo nuevo por conocer así se tenga por objetivo leer por placer.

2.2.2.3. Teorías de la comprensión lectora

Enfoque teórico según Piaget

Para conocer la influencia de la comprensión de textos es importante conocer el enfoque que lo sostiene, siendo el cognitivo que se basa en los estudios de la memoria. Jean Piaget (1980), mencionó que es una corriente de la psicología encargada del proceso de la memoria con la información cognitiva, donde se manifiesta el desarrollo de la construcción de acciones complejas, como almacenar, registrar, comprender, organizar y utilizar la información que se recibe a través de los sentidos.

Dicho lo anterior Valles (1998) indicó que tiene como objeto de estudio la percepción, la memoria, el aprendizaje y razonamiento lógico, por ello llegó a la conclusión que la comprensión de texto es un beneficio que brinda una conexión entre lector y la narración. Examinemos brevemente ahora que el enfoque cognoscitivo es aquel proceso complicado e interactivo de la memoria por ser la encargada de acumular archivos para brindar información al momento del desarrollo de un cuestionario de narración, brindando un grado de atención, abstracción, concentración, vocabulario, un contexto interno enriquecedor y el desarrollo de inteligencia.

Teoría de Vygotsky (1975):

Mientras Piaget (1980) decía que los niños dan sentido a las cosas principalmente a través de sus acciones en su entorno, Vygotsky (1975) destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje.

Vygotsky (1965) asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, pero no actúa solo. Aprende a pensar creando, a solas o con la ayuda de alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas intelectuales que le presentan y le enseñan activamente las personas mayores.

Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de puentes de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo. Para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona de desarrollo próximo, una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede a solas de las cosas para las cuales todavía necesita ayuda.

Esto probablemente puede ser diferente en función del sexo y las características de la escuela (Sánchez, 1986).

Vygotsky (1985) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que, si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría de Vygotsky (1985) se demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo.

2.2.2.4. Características de la comprensión lectora

Por su parte, Solé (2010) presenta tres etapas didácticas para caracterizar la comprensión lectora: antes, durante y después de la lectura. En tal sentido, sugiere lo siguiente:

- Conocimiento relevante previamente adquirido, pues la información nueva en base a interacciones lector-texto, se internaliza cuando se integra con los conocimientos previos

- Monitoreo de la comprensión lectora, el mismo que puede darse durante todo el proceso de la lectura de tal manera que se optimiza el aprendizaje, para ello se hará uso del diálogo, preguntas orientadoras, uso del diccionario, entre otras técnicas.

- Orientación. Tiene por finalidad superar errores cometidos y detectados en la realización de la lectura del texto, a partir de la toma de conciencia de la calidad de lo leído, puede ser con facilitación o sin ella, pues en el caso de los buenos lectores ellos mismos, hacen la corrección del caso, pero en la educación formal esto es una aspiración de logro en los estudiantes.

- Distinción de lo importante en los textos que se lee, esto es que los estudiantes lectores identifican lo que es significativo dependiendo del propósito de la lectura.

- Resumen de la información, tal resumen se elabora en base a las ideas principales y secundarias.

- Inferencias. Tales inferencias se activan durante y después de la lectura, mediante conjeturas, supuestos, hipótesis relacionadas con el contenido de lo que se está leyendo.

2.2.2.5. Clasificación de la comprensión lectora.

Sánchez (1986), profesor peruano, en su libro Promoción de la lectura, clasifica siete niveles de comprensión lectora que mencionamos a continuación:

1. **Nivel literal.** Consiste en recoger formas y contenidos explícitos del texto.
2. **Nivel de retención.** Es la capacidad de captar y aprehender los contenidos del texto.
3. **Nivel de organización.** Implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto.
4. **Nivel inferencial.** Consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto.
5. **Nivel interpretativo.** Trata del reordenamiento en un nuevo enfoque los contenidos del texto.
6. **Nivel valorativo.** Se sustenta en la formulación de juicios basándose en la experiencia y valores.
7. **Nivel creativo.** Es el nivel de la producción. Consiste en expresarse con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.

2.2.2.6. Estrategias de la comprensión lectora

Estrategias facilitadoras de la comprensión lectora. En la lectura confluyen dos tipos de procesos cognitivos: uno permite identificar las palabras escritas y otro la interpretación del texto. En tal sentido, se pueden utilizar rutas didácticas centradas en los conocimientos previos del lector ya que tal activación y desarrollo de los conocimientos previos es importante.

Solé (2010) por su parte considera que las estrategias de comprensión lectora se pueden enseñar y aprender puesto que promueven actividades mentales orientadas a la consecución de comprender bien lo que se lee; pero dichas estrategias no constituyen recetas porque son factibles de reconceptualización ya sea antes de la lectura, en el proceso de la lectura o al culminar la lectura, pues hay que tener en cuenta que cada lector construye sus estrategias y lo consolida así como el educador construye estrategias para la enseñanza de la lectura, reformula las existentes o las aplica en base a la confiabilidad de éstas. En el quehacer educativo cotidiano, por lo general se toman en cuenta las siguientes estrategias:

a) Estrategias ejecutadas previas a la lectura. Tenemos:

- **Propósito de la lectura;** La persona que lee debe tener claro el objetivo que pretende lograr al interactuar con el texto, en otras palabras, que determine la utilidad que busca

con la lectura; para ello se requiere que planifique actividades para una lectura efectiva, empleando preguntas que le permitan orientar a esclarecer su propósito lector.

- **Movilizar saberes previos;** el docente a partir de investigación que realice de las experiencias vividas y aprendizajes previos debe promover las lecturas para que puedan llevarse a cabo la vinculación de los conocimientos previos y la lectura propuesta.

- **Revisión inicial del texto,** se refiere al vistazo general que realiza el lector en un tiempo corto al texto que va a leer.

- **Establecer predicciones,** conforme se vaya leyendo el lector debe realizar hipótesis, supuestos, conjeturas o algunas ideas sobre la información contenida en el texto.

- **Sistematización previa,** se refiere a la estructuración que realiza el lector haciendo uso de su creatividad de la información que se ha leído mediante el uso de organizadores gráficos, para de esta manera consolidar su comprensión lectora. Esto implica que el lector haga un recuento de lo leído y posteriormente organice la información en un organizador visual.

- **Visión general de la lectura,** consiste en la primera lectura que se realiza con el objetivo de identificar información principal y de manera rápida, a su vez para tener una idea general de lo que se va a leer.

b) Estrategias durante y después de la lectura: Estas estrategias se distinguen al ser aplicadas tanto durante la lectura como al término de la misma, especialmente durante las sesiones de enseñanza. Su aplicación otorga al lector un papel activo. Las estrategias que se emplean son las siguientes:

- **Metacognición y autorregulación:** El objetivo es que el lector tome conciencia del proceso de lectura en el que está involucrado, incluyendo las diversas estrategias que emplea durante la lectura, los desafíos que enfrenta, las distracciones habituales y las preguntas que se plantea a sí mismo para mejorar su habilidad lectora.

- **Identificar la idea central:** Implica identificar y categorizar la información clave en un texto, ya sea mediante la extracción literal o a través de inferencias. Este proceso de indagar las ideas principales fortalece la habilidad de resumir, que se pone en práctica al concluir la lectura.

- **Subrayado:** Se destaca la información clave del texto mediante el subrayado, lo cual requiere una lectura detallada para identificar y resaltar lo más importante. Esta técnica facilita la posterior organización de la información relevante de forma jerárquica, lo que mejora la habilidad de sintetizarla.

- **Señalización:** Implica identificar palabras clave y conceptos importantes a medida que se lee, recomendando etiquetar lo que se está anotando según el contenido de cada párrafo. Es posible utilizar el margen del texto para hacer estas anotaciones.
- **Relectura:** Implica que el lector repase el contenido del texto para aclarar términos y facilitar la comprensión, lo que ayuda a mejorar la efectividad en la comprensión lectora.
- **Resumir,** consiste en realizar una síntesis de lo leído mediante la extracción de las ideas más importante y descartando el contenido irrelevante, para redactar lo comprendido en forma de prosa o elaborar un organizador visual, el lector puede hacer usos de sus propias palabras.
- **Elaboración de organizadores gráficos,** estos ayudan a sistematizar lo que se ha comprendido al final de la lectura. Se pueden elaborar organizadores visuales que incluyan el uso de flechas, llaves, cuadros, círculos, triángulos u otras formas que permitan estructurar la información. Según el propósito de aprendizaje del lector se pueden elaborar mapas, mentales, conceptuales, el árbol o pez de causa efecto, líneas de tiempo, entre otros.
- **Realización de deducciones,** es la inferencia del contenido implícito que se encuentra en el texto, para este proceso se pueden utilizar preguntas que orienten a los lectores a encontrar inferencias al momento de leer.

2.2.2.7. Importancia de la comprensión lectora.

La comprensión lectora es una de las capacidades básicas que debe poseer cada estudiante, es decir que es la evaluación de lo que se lee y se comprende a través de la interpretación, argumentación, resumen, infiere. Por lo tanto, la comprensión lectora es la habilidad de entender un texto escrito. Una de las habilidades es reconocer las ideas principales que es la esencia de lo que hemos leído, luego los conceptos principales que se influyen en el contenido de la narración o el texto que hemos analizado. Roncal y Montepeque (2011), argumenta la lectura cumple con dos funciones, primero es comunicativa, ya que, recibimos y transmitimos información resultando así su segunda función, ser una herramienta de estudio.

2.2.2.8. Funciones de la comprensión lectora.

Por su parte, Paris et al. (1991) Mencionan las funciones de suma importancia al adquirir estrategias de comprensión lectora. Estas son las razones:

a) Permiten que el estudiante elabore, organice la información del texto que está leyendo.

b) Mejora las estrategias cognitivas como la atención, la memoria, comunicación y aprendizaje en los primeros la etapa escolar, con la adquisición de estrategias de lectura.

c) Las estrategias que se emplean son controladas por los lectores, debido a que estas son instrumentos que se pueden seleccionar y cambiar. d) las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque lo lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias;

e) las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores;

f) la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares.

2.2.2.9. Dimensiones de la comprensión de textos

Pinzás (2001) dio como **primera dimensión** el **Nivel Literal**, un proceso progresivo del entendimiento, esencial para poder llegar a los siguientes niveles. El lector tendrá que descifrar lo que se encuentra exactamente en el texto, si una persona no entiende lo que el escrito quiere transmitir, dificultosamente se puede deducir o acceder a una comprensión y contar con un lector juzgador, además será el encargado de identificar la idea principal que se encuentra de forma muy clara, ya que dentro del texto encontraremos toda la información, sobre todo este nivel es indispensable, ya que brinda una explicación imparcial (p.12).

Pinzás (2001) dio como **segunda dimensión** el **Nivel Inferencial** donde afirmó la implantación de vínculos sobre algunas partes, para argumentar datos, términos o textos que no encontramos mencionados, refiriéndose a la interpretación de lo leído, consoló observar una imagen, título o escuchando algo breve del texto, para establecer conexiones sobre el contenido no presentado claramente al término de la narración, para posteriormente interpretar la idea principal, donde indicamos las causas, igualdades, similitudes, criterios, argumentaciones y definiciones mencionadas sobre las particularidades del protagonista

Pinzás (2001) mencionó como **tercera dimensión** al **Nivel Criterial**, el más alto nivel donde el lector conceptualiza, analiza y da como resultados críticas positivas o negativas acerca de la narración leída, dando un valor relevante o intrascendente sobre el texto, al mismo tiempo excluye datos de la información logrando incluir episodios de su vida cotidiana como anécdotas, problemas, experiencias, etc., donde el lector es quien acepta o rechaza todo argumento escrito desde su punto de vista, su formación, sus aptitudes,

conocimientos y opiniones propias. (p.23). De igual modo Paris et al. (1991) indicó que nos ayuda a la meditación de lo escrito. Por este motivo el leyente adquiere constituir un vínculo entre los datos textuales y el conocimiento adquirido gracias a otras informaciones y poder examinar las confirmaciones comparándolas con su propia interpretación.

2.2.3. Relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora

Orrantia et al. (2011) afirmó que existen numerosas aplicaciones en línea que facilitan el aprendizaje, pero en cuanto a la comprensión lectora estas son nuevas formas de realizar un proceso de aprendizaje, un proceso de asimilación en el nivel metodológico. Las actividades que desarrollan son:

- Audición de sencillos cuentos, donde se complementan la grafía. Con apoyo de lectura labial, imágenes pictográficas y apoyos gestuales. Con esto se realiza el primer momento de comprensión lectora, donde el objetivo es posibilitar la atención y el desarrollo por el gusto de la lectura por medio de “anima cuentos”.
- Relacionar imágenes con frases, donde se involucra el nivel inferencial del niño para estimular el lenguaje, estas imágenes pueden ser pictográficas, y se pueden desarrollar de forma previa al acceso de la lectura.
- Reconocer las palabras claves en un texto con el fin de hacer sencillo la comprensión de este. En sentido de extraer frases con imágenes explicativas entre los textos ya presentados.
- Ordenar palabras y frases que se presentan desorganizadas en la pantalla para construir una con sentido.
- Dar varias frases y acciones para luego seleccionar lo que han oído y realizar la comprensión.
- Identificar la definición de frases o expresiones.
- Lectura de un texto acompañada por un narrador, actividad que ayudará a mejorar la velocidad lectora.

2.3. Hipótesis

Hi: Los cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Ho: Los cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

III. Metodología

3.1. Tipo, Nivel y diseño de la investigación

El estudio fue de tipo aplicada lo que significa que se centró en la aplicación práctica de conocimientos teóricos para abordar problemas concretos o mejorar situaciones específicas en la vida real. Según Hernández et al. (2019), la investigación aplicada se enfoca en la utilización de teorías y conceptos para generar soluciones prácticas y efectivas en contextos reales.

El presente estudio fue de enfoque cuantitativo. Según el autor Hernández et al. (2019); es una investigación cuantitativa porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables. Perteneció al tipo aplicada. Para Murillo (2008) la investigación aplicada recibe el nombre de investigación práctica o empírica, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación.

Para la presente investigación se utilizó el nivel de investigación explicativo. La investigación explicativa responde a la pregunta de por qué, es decir, a través de esta investigación, podemos saber por qué los hechos o fenómenos tienen tales características, cualidades, etc. En definitiva, por qué debemos estudiar las variables (Hernández et al., 2019).

El diseño fue pre experimental del tipo pre y post test con un solo grupo. El diseño pre experimental implica estimular o tratar a un grupo y luego medir una o más variables para observar el nivel del grupo de estas variables. En este diseño no hay manipulación de las variables independientes, ni del nivel del grupo en la variable dependiente antes del estímulo mencionado anteriormente, ni grupo de comparación. (Hernández et al., 2019).

El gráfico que se empleo fue el siguiente:

$$G = \boxed{O_1 \quad X \quad O_2}$$

Donde:

G: Muestra de estudio (18 alumnos de 05 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura)

O1: Pre - prueba.

X: Estrategia (cuentos infantiles)

O2: Post - prueba.

3.2. Población y muestra

Población

La población estuvo constituida por todos los estudiantes del nivel inicial de una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura, que cuenta con 3 aulas de inicial de 3, 4 y 5 años, haciendo un total de 59 niños y niñas.

De acuerdo a Arias (2020) define población como un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación.

Tabla 1

Distribución de la población en estudio según sexo

Grupos de Inicial/secciones	sexo		TOTAL
	varones	mujeres	
3 años	10	11	59
4 años	9	11	
5 años	10	8	
Total	29	30	

Fuente. Nómina de matrícula 2024

Criterios de Inclusión

- Niños y niñas que están matriculados durante el año, 2024.
- Estudiantes pertenecientes al aula de 5 años.
- Estudiantes que aceptar participar del estudio, mediante la autorización de sus padres.

Criterios de Exclusión

- Estudiantes que no estuvieron presentes durante la evaluación, así como aquellos que tengan más de tres faltas.
- Estudiantes que estén diagnosticados con trastornos de aprendizaje o del comportamiento.

Muestra

La muestra estuvo constituida por el aula de 5 años, sección “A” del nivel inicial, que cuenta con 18 niños, distribuidos por sexo, en 10 varones y 8 mujeres (ver Tabla 2). De acuerdo con Hernández et al. (2019) la muestra es en esencia un subgrupo de la población, es decir, pertenecen al conjunto definido en sus características.

Tabla 2

Distribución de la muestra en estudio según sexo

Grupo de inicial de 5 años/sección	Sexo		Total
	Varones	mujeres	
5 años	10	8	18

Fuente. Nómina de matrícula 2024

Técnica de muestreo

El muestreo fue no probabilístico por conveniencia. En el muestreo no probabilístico por conveniencia llamado muestreo por juicio, donde la elección de la muestra depende del criterio o juicio del investigador. El muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo en la que el proceso de recolección de muestras no brinda a todos los individuos de la población las mismas oportunidades de selección (Arias, 2020).

3.3. Operacionalización de las variables

Variable independiente: Cuentos infantiles

García (2019) menciona que es una narración breve de carácter ficcional protagonizado por un grupo reducido de personajes y argumento sencillo, es transmitido por vía oral, audios, libros, de acuerdo a las exigencias del contexto y el lector.

Variable dependiente: Comprensión lectora

Según Solé (2010) manifiestan que la comprensión lectora es la facultad que se tiene para asimilar el tema o contenido de los mensajes del texto; dicho de otra manera, la facultad que tiene el lector para entender o aprehender el mensaje descrito en el texto.

Tabla 3.

Matriz de operacionalización de las variables de estudio

VARIABLES	DEFINICION OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORÍAS O VALORACIÓN
VARIABLE INDEPENDIENTE: CUENTOS INFANTILES	Breve narración ficticia con un argumento sencillo, interpretado por un pequeño grupo de personajes, permite desarrollar la imaginación y la creatividad generando de este modo distintas habilidades comunicativas, al hablar, escribir y leer.	Antes del cuento	- Identifica el lugar donde se desarrollan los acontecimientos del cuento.	Escala dicotómica: SI NO	Inicio Proceso Logro esperado Logro destacado
		Durante el cuento	- Identifica a los protagonistas de la historia. - Identifica algunas cualidades del personaje principal del cuento. - Identifica a los personajes secundarios de la historia. - Identifica algunas cualidades de los personajes secundarios del cuento.		
VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSION LECTORA	Interacción entre el lector y el texto lo que conecta la información presentada por el autor con la información almacenada en la mente del lector. Es también el proceso de elaboración de significados conectando los conceptos significativos del texto.	Después del cuento	- Identifica el inicio de la historia. - Identifica el final de la historia.		
		Nivel literal	- Reconoce las ideas principales. - Infiere el significado de las palabras. - Interpreta un texto de manera subjetiva basándose en sus puntos de vista personales.		
		Nivel inferencial	- Identifica personajes y sus atributos distintivos. - Comprende la enseñanza y mensaje del cuento escuchado - Narra un final diferente del cuento.		
		Nivel Crítico			

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizó para la realización de esta investigación fue la observación directa, la cual consiste en visualizar detalladamente cada uno de los aspectos del fenómeno de estudio identificando características o propiedades particulares del mismo (Del Castillo & Olivares 2019. p. 85).

El instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo, la cual es una herramienta que se puede utilizar para observar sistemáticamente, un proceso a través de una lista de preguntas cerrados de SI / NO. Permite estimar la presencia o ausencia de una serie de características o atributos relevantes en las actividades o productos realizados por los alumnos. Se puede emplear tanto para la evaluación de capacidades como de actitudes (Del Castillo & Olivares 2019).

Esta lista de cotejo, para la variable cuentos infantiles, estuvo compuesta por 03 dimensiones y 10 ítems. Para la variable comprensión lectora, estuvo compuesta por 03 dimensiones y 20 ítems, los cuales permitieron analizar y obtener datos precisos sobre las variables del estudio de una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura. Cabe resaltar que en este instrumento se aplicó a una muestra que fue un total de 18 niños de cinco años. Los instrumentos tienen la siguiente estructura y niveles:

Tabla 4

Puntuación del instrumento de la variable cuentos infantiles

Niveles	Puntuación
Nivel en inicio	1
Nivel en proceso	2
Nivel en logro esperado	3
Nivel en logro destacado	4

Fuente. Calificación de la lista de cotejo

El baremo de este cuestionario para la variable: Comprensión lectora, estuvo dividido en 03 niveles y cada nivel tiene un rango de calificación: Inicio, Proceso, y Logro.

Tabla 5.

Baremo del instrumento de la comprensión lectora

Niveles	Baremos
Nivel en inicio	1
Nivel en proceso	2
Nivel en logro esperado	3
Nivel en logro destacado	4

Fuente. Elaboración propia

Validez del Instrumento

De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) la validez está referida al grado en la cual la evidencia con la teoría apoya los puntajes de un test para ciertos propósitos. Así la validez que se pone a juicio no es del instrumento en sí, sino de que este sea pertinente para un uso en particular. De allí que un test puede ser válido para un grupo o contexto determinado, pero no para otros.

En tal sentido la validez de los instrumentos debe ser sometido a juicio de expertos antes de ser aplicados para recibir los aportes necesarios a la investigación, en cuanto a contenido, criterio y constructo. Los jueces de expertos con grados de: Psicopedagogía y Educación los cuales se mencionan a continuación y quienes revisaron el instrumento considerándolo aceptable para la variable a medir en el grupo de edad de los niños.

Tabla 6

Validación por juicio de expertos

Experto	Validez
Mg. Harold R. Olivos García	Aplicable
Mg. Karen J. Flores Pardo	Aplicable
Mg. Velu M. Valles Medina	Aplicable

Fuente. Elaboración propia

Confiabilidad del Instrumento

Para Baena (2020) la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales. La

confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante correlación que presentación sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado. Para la confiabilidad del instrumento se utilizó una prueba piloto y se aplicó la prueba estadística KR 20 de Richardson cuyo resultado arrojó un valor de 0,945*.

El criterio de confiabilidad del instrumento, produce valores que oscilan entre uno y cero. Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión; la escala de valores que determina la confiabilidad está dada por los siguientes valores.

Tabla 7

Confiabilidad del instrumento

Valores	Nivel
De -1 a 0	No es confiable
De 0,01 a 0,49	Baja confiabilidad
De 0,5 a 0,75	Moderada confiabilidad
De 0,76 a 0,89	Fuerte confiabilidad
De 0,9 a 1	Alta confiabilidad

Fuente. Elaboración propia

Para evaluar la confiabilidad o la homogeneidad de las preguntas se aplicó el KR 20 de Richardson, donde nos indicó que el instrumento es confiable.

3.5. Método de análisis de datos

Los datos recogidos a través de la escala de verificación, se analizaron mediante procedimientos estadísticos, apoyándose en hoja de cálculo Excel y software estadístico SPSS. Se realizaron las acciones que se detallan a continuación:

Primero, se diseñó en Excel una base de datos que sirvieron para hacer el registro de las respuestas de la escala de verificación, se agruparon las puntuaciones por indicadores y se realizó la respectiva recodificación, de acuerdo al baremo.

Segundo, se realizó el análisis de frecuencias, calculando frecuencias absolutas y relativas por cada una de las dimensiones, las mismas que se representaran a través de tablas

de distribución de frecuencias y de figuras o gráficos de columnas, las que se elaboraron de acuerdo a los objetivos de investigación.

Tercero, se realizó el análisis cuantitativo, mediante estadísticos descriptivos y la comparación de medias con la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon, para muestras relacionadas, siempre y cuando los datos tengan una distribución normal.

Cuarto, se procedió a la interpretación de resultados, escribiendo el significado y explicación de los valores más representativos de las tablas y figuras.

Procedimiento:

El procedimiento para la recolección de datos se realizó de la siguiente manera:

En la primera etapa, se coordinó el permiso con la dirección de la Institución Educativa Inicial, firmando un consentimiento informado para la aplicación de instrumentos lista de cotejo a los estudiantes de 5 años, la misma que fue presentada mediante la carta de validez y confiabilidad, se nos proporcionó un día y una hora para realizar dicha evaluación, considerando las actividades de los maestros de aula para así no interrumpir sus sesiones de clases.

En la segunda etapa, se aplicó un Pre– test para observar comprensión lectora en los niños de 5 años durante 40 minutos.

En la tercera etapa, se ejecutó las sesiones de aprendizaje basadas en el taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora, durante un periodo de dos meses. Cada sesión de aprendizaje duraba 30 minutos.

Finalmente, en la cuarta etapa, se aplicó un Post test para observar la mejora de la comprensión lectora, a raíz de la aplicación de la estrategia del taller de cuentos infantiles. El post test tuvo una duración de 30 minutos. Los datos fueron evaluados en el software estadístico SPSS Versión 22.0. Se aplicó la prueba estadística no paramétrica de Wilcoxon.

3.6. Aspectos éticos:

Se consideraron los siguientes principios éticos (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, [ULADECH] 2024).

Respeto y protección de los derechos de los intervinientes. – En el presente estudio se garantizó en todo momento la seguridad y bienestar en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024; con este principio se garantizó la

seguridad y bienestar de los menores que participan, reservando su integridad y sin mostrar datos ni fotos que puedan dañar la imagen de los participantes.

Libre participación por propia voluntad. – En la presente investigación los padres de los participantes estuvieron informados de lo que se tuvo que hacer en cuanto a la elaboración de la tesis, donde se les entregó una ficha de consentimiento que tuvieron que llenar de manera voluntaria donde apruebe la participación de su menor hijo de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Beneficencia y no-maleficencia. – En la investigación se procuró cuidar la salud en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, así como prevenir la exposición a riesgos. La presente investigación pretendió sacar beneficios en cuanto a la actividad a desarrollar de tal manera que el investigador debe de ver que ningún participante salga lastimado.

Integridad y honestidad: La investigadora evitó el engaño de su investigación donde no afectó o perjudicó a los niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Justicia. – La investigadora trató a todos los niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, por igual, para que no haya discriminación, en tal sentido se trató de manera equitativa y con respeto a todos y todas.

IV. Resultados

A continuación se exponen los resultados plasmados en tablas y figuras junto a la interpretación, iniciando con la hipótesis general y pasando luego a los objetivos específicos.

El objetivo general fue: Determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. Considerando que la muestra fue de 18 elementos, y por tratarse de una muestra menor de 50 datos, se decidió utilizar la prueba de Shapiro Wilk procesada en SPSS v24.0.

Tabla 8

Comprobación de hipótesis

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Comprensión lectora - Pre test	,586	18	,025
Comprensión lectora - Pos test	,808	18	,002

FUENTE: Base de datos Spss. 27

Se concluye que la prueba si $P > 0.05$ la normalidad va ser una distribución normal y si es $P < 0.05$ no existe una distribución normal, se concluye que en la tabla 8 existe un Sig. 0,586 y 0,808. encontrando que los datos no siguen una distribución normal. Para lo cual se utilizará una prueba no paramétrica de Wilcoxon.

Tabla 9*Prueba de rangos de Wilcoxon*

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post test - Pre test	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	17 ^b	12,00	92,00
	Empates	1 ^c		
	Total	18		

a. Post test < Pre test

b. Post test > Pre test

c. Post test = Pre test

Tabla 10*Estadístico de prueba*

Estadísticos de prueba^a	
	Post test - Pre test
Z	-3,191 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En lo que se muestra en la prueba no paramétrica se observa que el valor de Z es -3,191 y el sig. Asintótica (bilateral): 0,001 demostrando una diferencia significativa. Por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Objetivos específicos:

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; antes de la aplicación de los cuentos infantiles.

Tabla 11

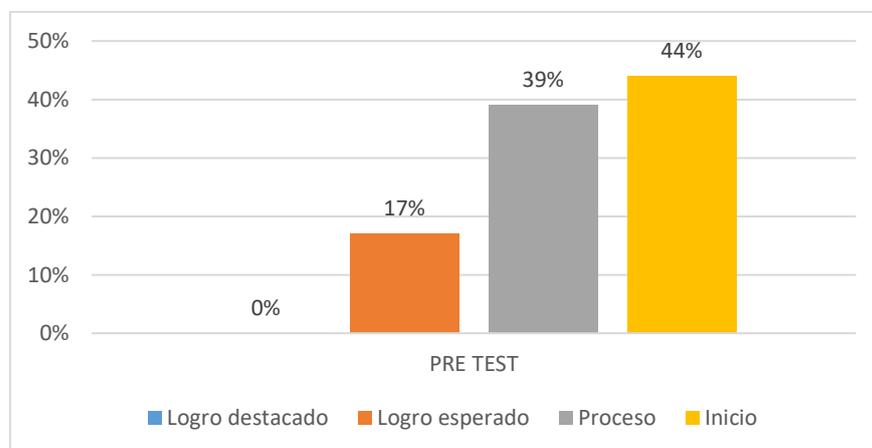
Comprensión lectora durante el pre test

NIVEL	N	%
Logro destacado	0	0%
Logro esperado	3	17%
En proceso	7	39%
En inicio	8	44%
Total	18	100%

Fuente. Lista de cotejo en niños de 5 años, abril y mayo, 2024.

Figura 1

Comprensión lectora durante el pre test



Fuente. Tabla 11

En la tabla 11 y gráfico 1 en relación al nivel de la comprensión lectora en el pre test, podemos evidenciar que el 44% se encuentra en inicio, el 39% en proceso y el 17% en logro esperado; lo que significaría que los estudiantes se encuentran en camino de poder desarrollar su nivel literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado, necesitando acompañamiento para mejorar estos indicadores para lo cual se aplicará la estrategia de los cuentos infantiles.

Diseñar y ejecutar la estrategia de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Tabla 12

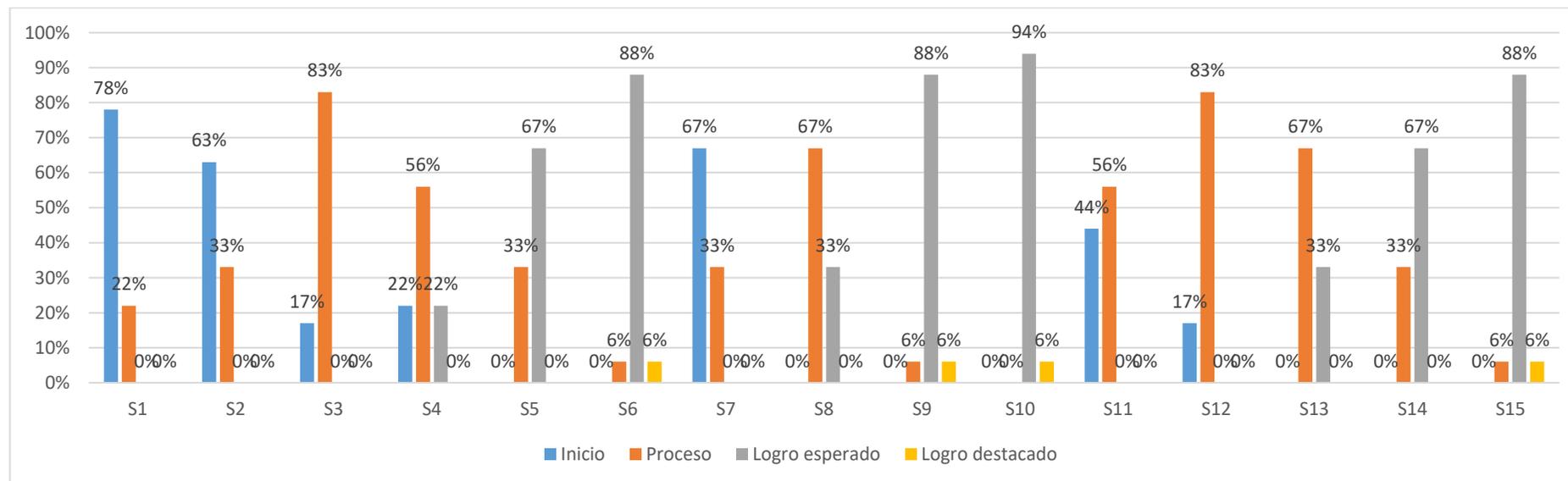
Ejecución de sesiones de talleres de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora

NIVEL DE LOGRO	SESION 1		SESION 2		SESION 3		SESION 4		SESION 5		SESION 6		SESION 7		SESION 8		SESION 9		SESION 10		SESION 11		SESION 12		SESION 13		SESION 14		SESION 15	
	f	%	F	%	f	%	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	1	6%	0	0%	0	0%	1	6%	1	6%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	6%
Logro Esperado	0	0%	0	0	0	0%	4	22%	12	67%	16	88%	0	0%	6	33%	16	88%	17	94%	0	0%	0	0%	6	33%	12	67%	16	88%
Proceso	4	22%	6	33%	15	83%	10	56%	6	33%	1	6%	6	33%	12	67%	1	6%	0	0%	10	56%	15	83%	12	67%	6	33%	1	6%
Inicio	14	78%	12	67%	3	17%	4	22%	0	0%	0	0%	12	67%	0	0%	0	0%	0	0%	8	44%	3	17%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%

Fuente. Sesiones de aprendizajes aplicando el taller de cuentos en los niños de 5 años, abril y mayo, 2024

Figura 2

Gráfico de barras del proceso de desarrollo del nivel de la comprensión lectora mediante el taller de cuentos infantiles



Fuente. Tabla 12

En los resultados presentados en la tabla 12 y gráfico 2, en cuenta a la mejora de la variable de comprensión lectora, en base a la intervención de los cuentos infantiles, se puede evidenciar, que en la primera sesión los estudiantes obtuvieron un nivel inicio en un 78%, el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su última sesión un nivel de logro esperado con 88%. De esta manera registramos la mejora de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, después de la aplicación de los cuentos infantiles.

Tabla 13

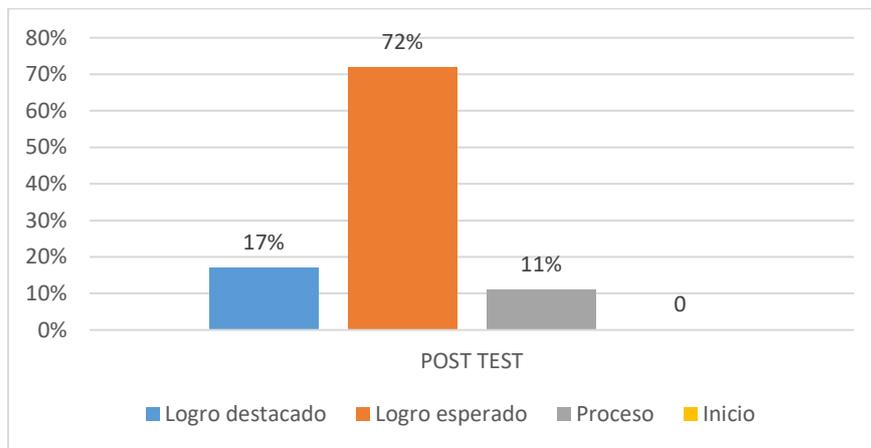
Comprensión lectora durante el post test

NIVEL	N	%
Logro Destacado	3	17%
Logro esperado	13	72%
En proceso	2	11%
En inicio	0	0%
TOTAL	18	100%

Fuente. Lista de cotejo en niños de 5 años, abril y mayo, 2024.

Figura 3

Comprensión lectora durante el post test



Fuente. Tabla 13

En la tabla 13 y gráfico 3 en relación al nivel de la comprensión lectora en el post test, podemos evidenciar que el 75% se encuentra en logro esperado, 17% en logro destacado y el 11% en proceso, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

Comparar el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Tabla 14

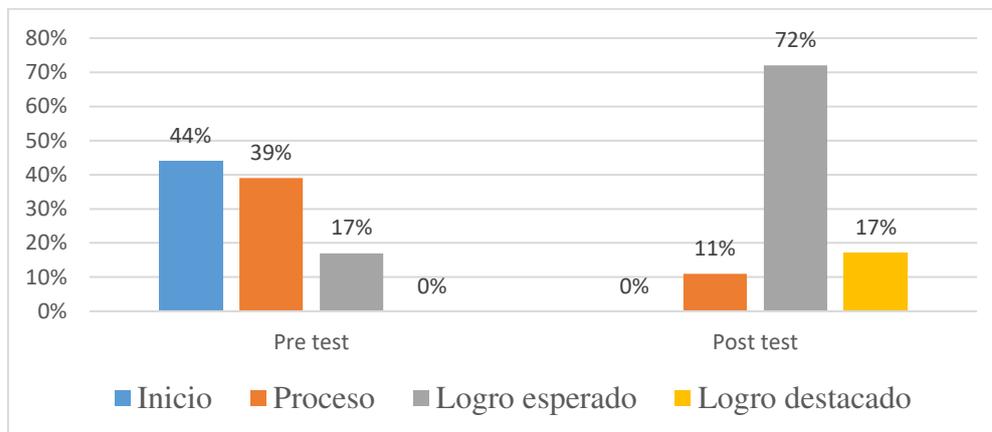
Desarrollo de la comprensión lectora antes y después de la estrategia

Expresión oral	F	Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Total
PRE TEST	F	8	7	3	0	18
	%	44%	39%	17%	0%	100 %
POST TEST	F	0	2	13	3	13
	%	0%	11%	72%	17%	100 %

Fuente. Lista de cotejo en niños de 5 años, abril y mayo, 2024.

Figura 4

Desarrollo de la comprensión lectora antes y después de la estrategia



Fuente. Tabla 14

En la tabla 14 y gráfico 4, en relación al nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia, podemos evidenciar que el 44% se encontraba en nivel inicio en el pre test, frente a esta realidad se aplicó los cuentos infantiles, obteniendo en el post test un 72% en nivel de logro esperado, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

V. Discusión

Determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. En lo que se muestra en la prueba no paramétrica se observa que el valor de Z es -3,191 y el sig. Asintótica (bilateral) ,001 demostrando una diferencia significativa. Por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Los cuentos infantiles si mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Estos resultados se corroboran a lo encontrado en Javier (2020) denominada: “Programa didáctico de cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años en los estudiantes de educación inicial N° 86311- Esperanza – Carhuaz”, realizado en Áncash, cuyos resultados demostraron que los estudiantes del grupo experimental que se beneficiaron con la aplicación de las sesiones de cuentos infantiles han mejorado el nivel de comprensión lectora, siendo estos hallazgos semejantes a lo encontrado en el presente estudio.

Por lo tanto, se infiere que dichos estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora gracias a la aplicación de las sesiones de cuentos infantiles.

Esto lo respalda López y Bautista (2022) al tener características de interactividad, un cuento se convierte en una herramienta lúdica. Junto con esta interactividad, en su historia o en su contenido, los cuentos conservan ese valor pedagógico que le lleva al niño mensajes educativos y moralizadores. Sin embargo, al clasificar los cuentos infantiles como estrategia pedagógica para estimular el desarrollo de la comprensión lectora en niños del nivel inicial, aparece otro aspecto a analizar que es de suma importancia para que el cuento cumpla con su función pedagógica y divertida teniendo que ver con el aspecto comunicativo, particularmente con la comunicación visual.

Por ello, es importante condicionar el ambiente de las aulas y material impreso, tales como los cuentos infantiles, para mejorar el nivel de comprensión lectora y por ende su rendimiento académico.

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; en relación al nivel de la comprensión lectora en el pre test, podemos evidenciar que el 44% se encuentra

en inicio, el 39% en proceso y el 17% en logro esperado; lo que significaría que los estudiantes se encuentran en camino de poder desarrollar su nivel literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado, necesitando acompañamiento para mejorar estos indicadores para lo cual se aplicará la estrategia de los cuentos infantiles.

Dichos hallazgos se corroboran a lo encontrado en el estudio de Pineda (2020) en la investigación taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018. Donde los resultados fueron los siguientes: en el pre test, el 75% (09) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio; el 17% (01) están en el nivel proceso y el 08% (01) alcanzó el nivel previsto. Guardando similitud con los resultados de este estudio, puesto que se evalúa una muestra de niños de la misma edad y se encuentran resultados parecidos en cuanto al bajo nivel de comprensión lectora, al momento de evaluar a los estudiantes antes de aplicar el taller de cuentos infantiles.

Se concluye que ante ningún estímulo pedagógico que estimule el desarrollo de la comprensión lectora, no se obtendrán resultados en beneficio de los niños de 5 años durante su formación.

Ante esto lo respalda Roncal y Montepeque (2011), quien indica que la comprensión lectora es una de las capacidades básicas que debe poseer cada estudiante, es decir que es la evaluación de lo que se lee y se comprende a través de la interpretación, argumentación, resumen, infiere. Por lo tanto, la comprensión lectora es la habilidad de entender un texto escrito. Una de las habilidades es reconocer las ideas principales que es la esencia de lo que hemos leído, luego los conceptos principales que se influyen en el contenido de la narración o el texto que hemos analizado., argumenta la lectura cumple con dos funciones, primero es comunicativa, ya que, recibimos y transmitimos información resultando así su segunda función, ser una herramienta de estudio.

Diseñar y ejecutar la estrategia de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. En base a la intervención de los cuentos infantiles, se puede evidenciar, que en la primera sesión los estudiantes obtuvieron un nivel inicio a un 78%, el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su última sesión un nivel de logro

esperado con 88%. De esta manera registramos la mejora de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Estos resultados coinciden con el estudio de Javier (2020) publicada como “Programa didáctico de cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años en los estudiantes de educación inicial N° 86311- Esperanza – Carhuaz, Ancash – 2018”. Con la aplicación del programa didáctico de cuentos infantiles, los estudiantes de 5 años de aula azul logran satisfactoriamente la velocidad de lectura para la comprensión lectora del área de comunicación, porque leen y comprenden cuentos de acuerdo a su contexto, nivel y ritmo de aprendizaje. De esta manera guarda similitud con este estudio pues al aplicar los cuentos infantiles se ha logrado desarrollar la comprensión lectora en cada una de sus dimensiones en ambos estudios.

Queda comprobada la eficacia de los cuentos infantiles al momento de utilizarlo como estrategia pedagógica para estimular el desarrollo de la comprensión lectora en niños del nivel inicial.

Lo respalda López y Bautista (2022) al tener características de interactividad, un cuento se convierte en una herramienta lúdica. Junto con esta interactividad, en su historia o en su contenido, los cuentos conservan ese valor pedagógico que le lleva al niño mensajes educativos y moralizadores. Sin embargo, al clasificar los cuentos infantiles interactivos como herramientas lúdicas didácticas, aparece otro aspecto a analizar que es de suma importancia para que el cuento cumpla con su función pedagógica y divertida y tiene que ver con el aspecto comunicativo, particularmente con la comunicación visual. En este sentido, aparece la relación de texto/imagen y el papel que tiene el diseño gráfico en los cuentos infantiles.

Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, en relación al nivel de la comprensión lectora en el post test, podemos evidenciar que el 75% se encuentra en logro esperado, 17% en logro destacado y el 11% en proceso, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

Estos resultados se corroboran con el estudio de Vásquez (2020), quien realizó en Trujillo la investigación titulada: Cuentos Interactivos para el desarrollo de la comprensión

de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. El resultado del grupo experimental de la comprensión de texto en el pre-test se ubicó en el nivel de proceso con el 76,2%, en el post- test pasaron al nivel logrado con él 95,2%, como consecuencia de la aplicación de los cuentos interactivos. Guardando concordancia con los resultados de este estudio puesto que se estudió a la muestra de la misma edad, luego de aplicarse los cuentos para desarrollar los niveles de expresión oral.

De esta manera queda confirmada la importancia del taller de cuentos interactivos al momento de aplicarlo como estrategia pedagógica para desarrollar la comprensión lectora en los primeros años de educación pre escolar.

Lo respalda Constantino (2021) quien indica que un cuento infantil es un sistema de mensajes importantes, que los niños captan más allá de todo razonamiento lógico, respetando la visión mágica de las cosas, ayudan a superar las inseguridades y la crisis existencial, asumir la responsabilidad y afrontar la vida.

Comparar el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. En relación al nivel de la comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia, podemos evidenciar que el 44% se encontraba en nivel inicio en el pre test, frente a esta realidad se aplicó los cuentos infantiles, obteniendo en el post test un 72% en nivel de logro esperado, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

Lo corrobora Pineda (2019) en la investigación taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018. los resultados fueron los siguientes: en el pre test, el 75% (09) de los niños y niñas se ubican en el nivel inicio; el 17% (01) están en el nivel proceso y el 08% (01) alcanzó el nivel previsto; mientras que en el post test, en los niveles inicio y proceso no se ubican ningún 00%(00) niño o niña y en el nivel logro se ubican el 100% (12) de niños y niñas. Los resultados de este estudio, son similares a los encontrados en esta investigación, puesto que se toma una muestra de la misma edad y además se hace una comparación entre el pre test y el post test resaltando la importancia de los cuentos sobre el nivel de desarrollo de la comprensión lectora.

Lo respalda Tovar (2019) quien considera la importancia del cuento como estrategia, está referido en el campo de la enseñanza aprendizaje, varía en función al nivel de aprendizaje de los estudiantes, por lo mismo, en los primeros grados de educación primaria son más fantasiosos, pero según avanzan de grado van perdiendo cierta preferencia. Se puede utilizar para corregir conductas o comportamiento no permitidas, pues el análisis del contenido le permite al estudiante modificar su conducta frente a los demás. Por la amplitud del texto, motiva con facilidad a su lectura y su cuestionamiento, posibilita desarrollar la expresión oral y complementar con la producción del texto.

Po último podemos mencionar algunas de las limitación de este estudio radica en su muestra reducida, lo que dificulta realizar generalizaciones significativas basadas en los datos. Por lo tanto, los resultados solo serán aplicables al aula de niños de 5 años de una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura, 2024. Según Hernández et al. (2019), una muestra pequeña no refleja de manera precisa la población estudiada, lo que afecta la validez externa y la capacidad generalizadora de los resultados.

Por otro parte, una limitación de este estudio es el empleo de un método de muestreo no probabilístico por conveniencia, lo que impide asegurar que la muestra refleje fielmente a toda la población. Según Arias (2021), este tipo de muestreo puede sesgar los resultados al seleccionar participantes según su disponibilidad, lo que podría conducir a una muestra que no sea representativa de la población completa.

El estudio presenta limitaciones inherentes debido a su diseño preexperimental. De acuerdo con Hernández et al. (2019), en este tipo de estudios, la muestra puede no ser representativa, ya que los participantes pueden tener características significativamente diferentes en comparación con la población general de la que fueron seleccionados. En este sentido, los datos se recopilaron de una muestra compuesta por 18 estudiantes de un solo salón de clases de cinco años de edad en una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura, 2024. Por lo tanto, los resultados obtenidos tienen un alcance limitado y se aplican principalmente a dicha institución educativa.

VI. Conclusiones

Se determinó que los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. Se concluyó según la prueba de Wilcoxon que existe una $\text{sig.} = 0,001$ demostrando una diferencia significativa. Por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: Los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Se evaluó el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; antes de la aplicación de los cuentos infantiles. Se evidenció que el 44% se encuentra en inicio, lo que significó que los estudiantes se encontraron en camino de poder desarrollar su nivel literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado, necesitando acompañamiento para mejorar estos indicadores para lo cual se aplicará la estrategia de los cuentos infantiles.

Se diseñó y ejecutó la estrategia de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. Se evidenció que en la primera sesión los estudiantes obtuvieron un nivel inicio en un 78%, el cual fueron mejorando en el transcurso de su aplicación, obteniendo en su última sesión un nivel de logro esperado con 88%. De esta manera registramos la mejora de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Se evaluó el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, después de la aplicación de los cuentos infantiles. Se evidenció que el 75% se encuentra en logro esperado, lo que significó que los estudiantes lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

Se comparó el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024. Se evidenció que el 44% se encontraba en nivel inicio en el pre test, frente a esta realidad se aplicó los cuentos infantiles, obteniendo en el post test un 72% en nivel de logro esperado, lo que significaría que los niños lograron superar sus dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico para un aprendizaje adecuado.

VI. Recomendaciones

A los educadores del nivel inicial, deben incluir en sus sesiones de aprendizaje cuentos infantiles que motiven el interés de los niños, con el objetivo de que ellos mismos logren mejorar y capturar su atención en el entorno que se encuentran, para favorecer el desarrollo de su comprensión lectora.

Al equipo directivo de dicha institución educativa, se le sugiere que implementen estrategias utilizando los cuentos infantiles para que desarrollen las capacidades de comprensión lectora adaptados a las necesidades del niño, así como otras que estén adaptadas al proceso de aprendizaje donde los niños docente para sensibilizar en la importancia de la efectividad que tienen los cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora de los menores, con el objetivo de utilizar cuentos diversos por cada aula los mismos que luego serán compartidos con otros.

A los familiares de los menores, contar con recursos lúdicos como cuentos infantiles los mismos que sean elegidos de manera libre por los menores, de manera tal que se empleen para desarrollar su comprensión lectora.

Referencias bibliográficas

- Arias, F (2020) El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. Premio nacional del libro 2006. Editorial Episteme. http://www.formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/El%20Proyecto%20de%20Investigacion.pdf
- Baena, G. (2020) Metodología de la investigación. DGB. 3a ED. Grupo Editorial Patria. All rights reserved. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf
- Balladares, Y. (2020) La comprensión lectora en los niños de cuatro años de Edad de la institución educativa inicial particular "Reina de los ángeles" Santa Isabel — Pucallpa 2015. [Tesis de titulación. Universidad Nacional de Piura] <https://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1230/EDU-BAL-FLO-16.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cabero, J. & Barroso, J. (2015) Evaluando los entornos formativos online. El caso de DIPRO 2.0. <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/139949/Mar%C3%ADn%3BCabero%3BBarroso%20-%20Evaluando%20los%20entornos%20formativos%20online.%20El%20caso%20de%20DIPRO%202.0.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Caicedo, L. (2020) Leer Para Aprender: Aplicación de estrategias metacognitivas para incrementar la comprensión lectora en alumnos de 4º año básico. [Tesis de titulación. Universidad de Chile] https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106553/caicedo_1.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Calero A. (2020) Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados. <https://revistes.ub.edu/index.php/didacticae/article/view/28308/pdf>
- Cassany, D. (2001). Enseñar lengua. Barcelona, España: Grao. http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensinar_lengua.pdf

- Constantino, R. (2021). Narración de cuentos de carácter ficcional. <http://elcuentoenprimaria.blogspot.pe/p/tipos-de-cuentos.html>
- Del Castillo, C., & Olivares, S. (2019). Metodología de la investigación. Grupo Editorial Patria. <https://editorialpatria.com.mx/pdf/files/9786074381498.pdf>
- Gonzales, C. (2020) La multimedia educativa y los cuentos interactivos como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora: caso centro educativo rural Atanasio, santa bárbara Antioquia. [Tesis de titulación. Universidad privada boliviana] https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3110/Tesis_Maria%20Magdalena%20Gonzalez%20Restrepo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (1era edición ed.). México DF: Mc Graw Hill Education. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Hinostroza, C y Soto, N (2020) Importancia de los cuentos interactivos en la educación inicial”, de las variables “cuentos” y la “educación inicial” en la provincia de Pisco. Importancia de los cuentos interactivos en la educación inicial N° 181 del distrito de Independencia, provincia de Pisco - 2017. [Tesis de titulación. University of New Hampshire] https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1807/TESIS_2018_EDUC_SEGUNDA%20ESPECIALIDAD__%20SOTO%20%c3%91AUPAS%20VIVIANA%20Y%20HINOSTROZA%20QUISPE%20CLECLIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Javier, M. (2020). Programa didáctico de cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años en los estudiantes de educación inicial N° 86311- Esperanza – Carhuaz, Ancash – 2018. <http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/UNPRG/4137>
- León, H Marmolero, D y Peña, K (2018). Lenguaje y Dislexias. Enfoque cognitivo del retardo lector. Santiago: Alfaomega y Ed. [Tesis de titulación. Universidad Católica de Chile] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extaut?codigo=22973>

- López, T. y Bautista, E. (2022). Manual de metodología para la estrategia de los cuentos. María Eugenia Bautista FREELIBROS.ORG
https://www.academia.edu/30197865/Manual_de_metodolog%C3%ADa_de_investigaci%C3%B3n_Maria_Eugenia_Bautista_FREELIBROS_ORG
- MINEDU (2021) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- OCDE (2021), Base de datos PISA 2018, <https://www.oecd.org/pisa/data/2018database/>
- Ochoa, J (2019) La lectura inferencial, una clave para potenciar la comprensión lectora. Educación y Ciencia - Núm. 20. Año 2017 • Pág. 249 - 263.
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2456/1/PPS_1083_La_lectura_inferencial_clave.pdf
- Okay, O & Kandir, A (2017) Impact of the Interactive Story Reading Method on Receptive and Expressive Language Vocabulary of Children. European Journal of Educational Research Volume 6, Issue 3, 395 - 406 ISSN: 2165-8714.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1149725.pdf>
- Olivera, O. (2011). Guía para la elaboración de material didáctico desde un enfoque constructivista, 1–96. Universidad Mayor de San Simón Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas Departamento de Posgrado.
<http://atlas.umss.edu.bo:8080/xmlui/handle/123456789/104>
- Orrantía, D. Sánchez. F y Rosales, G (2011) Cómo mejorar la comprensión de textos en el aula. https://aiape.usal.es/docs/compreension_textos.pdf
- Paris, S. G., Wasik, B. A., & Turner, J. C. (1991). The development of strategic readers. In R. R. Barr, M. L. Kamil, P. Mosenthal, & P. D. Pearson (Eds.). The handbook of reading research (Vol. 2, pp. 609-640). New York: Longman.
<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=2015307>
- Patiño, S. (2020) Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de las Escuelas de Educación Básica Media, Parroquia de Conocoto, Distrito Nueve, Zona Ocho. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16260>

- Piaget, J. (1980) Seis estudios de psicología. Cuarta edición. Editorial Labor. S. A. Primera edición en colección Labor. http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf
- Pineda, G (2020) Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 86534 del distrito de Pueblo Libre - Huaylas, 2018. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/ULAD_cb5d1099f4c8a007b87a74f5b0ccfdb/Details
- Pineda, M. y Lemus, F. (2012) Comunicación oral y escrita. Editorial Pearson. México. <http://62.182.86.140/main/1519000/ea2cd0b48db174e1f304a51a00ab71d4/Socorro%20Fonseca%20-%20Comunicaci%C3%B3n%20oral%20y%20escrita-Pearson%20%28M%C3%A9xico%29%20%282012%29.pdf>
- Pinzás, J. (2001) Leer pensando, Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad. <http://blog.pucp.edu.pe/blog/stein/wp-content/uploads/sites/734/2021/03/Leer-pensando-Pinz%C3%A1s-Per%C3%BA.pdf>
- PIRLS (2021) - Progreso en el Estudio Internacional sobre la Competencia Lectora. Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Abril y mayo de 2019. <https://www.educacionyfp.gob.es/inee/evaluaciones-internacionales/pirls/pirls-2021.html>
- PISA (2018). La competencia lectora en el marco de PISA 2018. Recuperado de: <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>
- PISA (2022): Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español. Madrid: Ministerio de Educación. Disponible en Internet en: <http://www.educacion.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/pisa-2009->
- Quiroa, L. (1995) Poder y magia del cuento infantil. 1a Ed. 1000 ejemplares. Editorial Universitaria. Colección el sembrador, 1995. <https://books.google.com.cu/books?id=19EoB3UplE4C&printsec=copyright#v=onepage&q&f=false>

- Román, Y. (2009) Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles sobre. Incidencia de la Lectura de Cuentos Infantiles sobre. <https://sired.udenar.edu.co/8031/1/92899.pdf>
- Roncal, G y Montepeque, R (2011) Aprender a leer de forma comprensiva y crítica https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/pnaea925.pdf
- Ruiz, P. (2020) Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la Comprensión Lectora en Estudiantes de Segundo Grado B de Nivel Secundario en el Área de Comunicación de la I.E. 15233 San Francisco de Asís, del distrito de Padre Abad, 2017. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/22319>
- Sánchez, D (1986) Orientaciones, niveles y hábitos de lectura. Lenguaje y expresión de los niños y El libro y la lectura en el Perú. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a4n4/04_04_Lihon.pdf
- Solé, I. (2010). Las posibilidades de un modelo para la enseñanza de la comprensión lectora. Revista Infancia y Aprendizaje. 39 40. Pp. 1 -13. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>
- Tejada, A (2011) Plan nacional de lectura. Leer para soñar. Ministerio De Educación Secretaría de Educación Pizzurno 935. (C1020ACA) - Ciudad Aut. de Buenos Aires - Tel: (011) 4129-1075/1127 Consultas: planlectura@me.gov.ar - www.planlectura.educ.ar República Argentina, 2011. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003439.pdf>
- Tovar, C. (2019). Hábitos de lectura de los estudiantes del VII ciclo de la institución Educativa Francisco Bolognesi-tantará. (Tesis de Segunda Especialidad). Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. Obtenido de http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1810/TESIS_2018_EDUC_SEGUNDA%20ESPECIALIDAD__%20CERDAN%20PAUCAR%20JUANA%20ELBA%20Y%20TOVAR%20CULLANCO%20DINA%20LUISA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH, 2024). REGLAMENTO DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA EN LA INVESTIGACIÓN VERSIÓN 001: Código de ética en la investigación. ULADECH. <https://www.uladech.edu.pe/wp-content/uploads/erpuniversity/downloads/transparencia-universitaria/estatuto-el->

texto-unico-de-procedimientos-administrativos-tupa-el-plan-estrategico-institucional-reglamento-de-la-universidad-y-otras-normativas/reglamentos-de-la-universidad/reglamento-de-integridad-cientifica-en-la-investigacion-v001.pdf

Valdez, A. (2003) Efecto del cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral. <http://45.238.216.13/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1696/1068>

Valles, A. (1993). Taller de Comprensión Lectora, 2 vols. Valencia: Promolibro. JavaScript: void (0). <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/liberabit/v11n11/v11n11a07.pdf>

Vargas, S. (2020) Estrategias metacognitivas para mejorar la Comprensión lectora en inglés en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/55671>

Vásquez, G. (2020) Cuentos Interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. [Tesis de titulación. Universidad César Vallejo] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/53024/Vasquez_SGA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vygotsky, L. (1985) Pensamiento y lenguaje. Ediciones Fausto. Traducción al español por: Psico libro. 1995. <https://circulosemiotico.files.wordpress.com/2017/12/vygotsky-levs-pensamientoylenguaje.pdf>

Anexos

Anexo 01: Matriz de consistencia

Título: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito veintiséis de octubre, Piura, 2024

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿De qué manera los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.</p>	<p>Hi: Los cuentos infantiles mejoran significativamente la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.</p>	<p>Variables 1</p> <p>Cuentos infantiles</p> <p>Dimensiones</p> <p>Antes del cuento Durante el cuento Después del cuento</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Aplicada</p> <p>Nivel de investigación:</p> <p>Explicativa</p>
<p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; antes de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el efecto de la estrategia de los cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024?</p> <p>¿Cuál es el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un pre test; antes de la aplicación de los cuentos infantiles.</p> <p>Diseñar y ejecutar la estrategia de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024</p> <p>Evaluar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024, a través de un post test, después de la aplicación de los cuentos infantiles.</p> <p>Comparar el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la estrategia de los cuentos infantiles en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.</p>	<p>Ho: Los cuentos infantiles no mejoran significativamente la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.</p>	<p>Variable 2</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>Dimensiones</p> <p>Literal Inferencial Crítico</p>	<p>Diseño de investigación:</p> <p>Pre experimental</p> <p>Población y muestra:</p> <p>59 niños del nivel inicial 18 estudiantes de 5 años del nivel inicial</p> <p>Técnica:</p> <p>La observación</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Lista de cotejo</p>

Fuente: Elaboración propia

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos

LISTA DE COTEJO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Marque con una (X) según los datos obtención en el momento de la intervención

N°	Ítems	Valoración	
		SI	NO
1	Dimensión: Nivel literal		
2	Puede identificar los elementos del texto		
3	Reconoce las cualidades de los personajes		
4	Precisa el espacio, el tiempo y los personajes		
5	expresa en cadena los sucesos y los hechos		
6	Secuencia los sucesos y los hechos		
7	Comprende el significado de palabras y oraciones		
8	precisa el sentido de palabras de múltiple significado		
9	Reconoce sinónimos, y antónimos		
	Dimensión: Nivel inferencial		
10	Identifica una enseñanza moral a partir de la idea principal		
11	Infiere los rasgos de los personajes		
12	Hace suposiciones en base a su experiencia y vivencia personal		
13	Usa sus saberes previos y crea hipótesis sobre el texto.		
14	Elabora un resumen de los leído		
15	Deduca la idea principal del cuento		
16	Deduca las relaciones causa - efecto		
	Dimensión: Nivel crítico		
17	Juzga el contenido del texto		
18	Distingue un hecho de una opinión Analiza la intención del autor		
19	Emite juicios frente a un comportamiento		
20	Manifiesta si es realidad o es fantasía		
21	Elabora juicios de valor y de aceptación		

Fuente. Elaboración propia

Anexo 3: Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas, validez, confiabilidad u otros)

PROCESO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

Q23

Nombre de la variable: COMPRENSIÓN LECTORA																						
CODIGO DEL ESTUDIANTE	D: Literal						D: Inferencial						D: Critico						TOTAL			
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18		P19	P20	P21
Estudiante 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
Estudiante 2	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5
Estudiante 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Estudiante 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	4
Estudiante 5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	0	1	1	0	1	20
Estudiante 6	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	8
Estudiante 7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
Estudiante 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	16
Estudiante 9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
Estudiante 10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	16
Estudiante 11	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17
Estudiante 12	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16
TOTALES	10	8	9	10	8	9	10	8	9	9	4	12	10	10	8	9	7	5	10	7	7	
p	0.67	0.5	0.6	0.67	0.53	0.6	0.67	0.53	0.6	0.6	0.3	0.8	0.7	0.7	0.5	0.6	0.5	0.3	0.7	0.5	0.5	
q	0.33	0.5	0.4	0.33	0.47	0.4	0.33	0.47	0.4	0.4	0.7	0.2	0.3	0.3	0.5	0.4	0.5	0.7	0.3	0.5	0.5	
p* q	0.22	0.2	0.24	0.22	0.25	0.24	0.22	0.25	0.24	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	

E	4.853333
σ ²	31.74306
k	21
kr20	0.889461

VALOR DEL COEFICIENTE (KR - 20)	INTERPRETACIÓN
[0, 9; 1]	Excelente
[0, 8; 0, 9]	Bueno
[0, 7; 0, 8]	Aceptable
[0, 6; 0, 7]	Débil
[0, 5; 0, 6]	Pobre
[0; 0, 5]	Inaceptable

EJEMPLO:

Valores:
Si = 1
No = 0

PRUEBA PILOTO_CL

PROCESO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister / Doctor:

Dra. Velu Marianella Valles Medina.

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Uriarte Chamba, Ruth Noemi** estudiante del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula:

Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Ficha de validación
- Instrumento
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI N°: 42278459

Firma del egresado

Ficha de identificación del experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Velu Marianella Valles Medina.

N° DNI/CE: 05958022

Edad: 42 años

Teléfono/celular: 973221569

Email: vallesmedinavelu@gmail.com

Título Profesional:

Grado Académico: Maestría___ Doctorado: X

Especialidad: Doctorado en Educación

Institución que labora: Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Autor (es): Uriarte Chamba, Ruth Noemi



Firma



Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

	Variable 1: COMPRENSIÓN LECTORA	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: NIVEL LITERAL	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
01.	Puede identificar los elementos del texto	x		x		x		
02.	Reconoce las cualidades de los personajes	x		x		x		
03.	Precisa el espacio, el tiempo y los personajes	x		x		x		
04.	expresa en cadena los sucesos y los hechos	x		x		x		
05.	Secuencia los sucesos y los hechos	x		x		x		
06	Comprende el significado de palabras y oraciones	x		x		x		
07	precisa el sentido de palabras de múltiple significado	x		x		x		
08	Reconoce sinónimos, y antónimos	x		x		x		
	Dimensión 2: NIVEL INFERENCIAL							
09	Identifica una enseñanza moral a partir de la idea principal	x		x		x		
10	Infiere los rasgos de los personajes	x		x		x		
11	Hace suposiciones en base a su experiencia y vivencia personal	x		x		x		
12	Usa sus saberes previos y crea hipótesis sobre el texto.	x		x		x		
13	Elabora un resumen de los leído	x		x		x		

14	Deduce la idea principal del cuento	x		x		x		
15	Deduce las relaciones causa - efecto	x		x		x		
	Dimensión 3: NIVEL CRÍTICO							
16	Juzga el contenido del texto	x		x		x		
17	Distingue un hecho de una opinión Analiza la intención del autor	x		x		x		
18	Emite juicios frente a un comportamiento	x		x		x		
19	Manifiesta si es realidad o es fantasía	x		x		x		
20	Elabora juicios de valor y de aceptación	x		x		x		

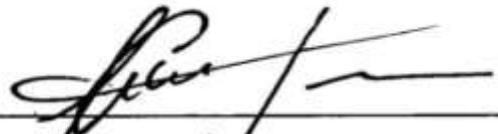
*Aumentar filas según la necesidad del instrumento de recolección

Recomendaciones.....

.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Dra. Velu Marianella Valles Medina DNI: 05958022



Valles Medina Velu Marianella
DNI N° 05958022

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister / Doctor:

Mg. Karen Jacqueline Flores Pardo

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Uriarte Chamba, Ruth Noemi** estudiante del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula:

Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Ficha de validación
- Instrumento
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.
Atentamente,



DNI N°: 42278459

Firma del egresado

Ficha de identificación del experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Karen Jacqueline Flores Pardo

N° DNI/CE: 43875170

Edad: 36 años

Teléfono/celular: 983227569

Email: kjflorespardo@gmail.com

Título Profesional:

Grado Académico: Maestría X Doctorado_____

Especialidad: Educación

Institución que labora: I.E. San Juan Bautista - Veintiséis de Octubre

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Autor (es): Uriarte Chamba, Ruth Noemi



Firma



Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

	Variable 1: COMPRENSIÓN LECTORA	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: NIVEL LITERAL	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
01.	Puede identificar los elementos del texto	x		x		x		
02.	Reconoce las cualidades de los personajes	x		x		x		
03.	Precisa el espacio, el tiempo y los personajes	x		x		x		
04.	expresa en cadena los sucesos y los hechos	x		x		x		
05.	Secuencia los sucesos y los hechos	x		x		x		
06	Comprende el significado de palabras y oraciones	x		x		x		
07	precisa el sentido de palabras de múltiple significado	x		x		x		
08	Reconoce sinónimos, y antónimos	x		x		x		
	Dimensión 2: NIVEL INFERENCIAL							
09	Identifica una enseñanza moral a partir de la idea principal	x		x		x		
10	Infiere los rasgos de los personajes	x		x		x		
11	Hace suposiciones en base a su experiencia y vivencia personal	x		x		x		
12	Usa sus saberes previos y crea hipótesis sobre el texto.	x		x		x		
13	Elabora un resumen de los leído	x		x		x		

14	Deduce la idea principal del cuento	x		x		x		
15	Deduce las relaciones causa - efecto	x		x		x		
	Dimensión 3: NIVEL CRÍTICO							
16	Juzga el contenido del texto	x		x		x		
17	Distingue un hecho de una opinión Analiza la intención del autor	x		x		x		
18	Emite juicios frente a un comportamiento	x		x		x		
19	Manifiesta si es realidad o es fantasía	x		x		x		
20	Elabora juicios de valor y de aceptación	x		x		x		

*Aumentar filas según la necesidad del instrumento de recolección

Recomendaciones.....

.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Mg Karen Jacqueline Flores Pardo DNI 983227569



DIRECCIÓN GENERAL
 Firma

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister / Doctor:

Mg. Karen Jacqueline Flores Pardo

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Uriarte Chamba, Ruth Noemi** estudiante del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula:

Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Ficha de validación
- Instrumento
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI N°: 42278459

Firma del egresado

Ficha de identificación del experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Mabel Margot Benites Rolando

N° DNI/CE: 10403568

Edad: 45 años

Teléfono/celular: 982291840

Email: marbenitesro@gmail.com

Título Profesional:

Grado Académico: Maestría X Doctorado_____

Especialidad: Educación

Institución que labora: Directora de la I.E.I. N° 081

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

Autor (es): Uriarte Chamba, Ruth Noemi



Firma



Huella digital

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa del distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2024.

	Variable 1: COMPRENSIÓN LECTORA	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: NIVEL LITERAL	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
01.	Puede identificar los elementos del texto	x		x		x		
02.	Reconoce las cualidades de los personajes	x		x		x		
03.	Precisa el espacio, el tiempo y los personajes	x		x		x		
04.	expresa en cadena los sucesos y los hechos	x		x		x		
05.	Secuencia los sucesos y los hechos	x		x		x		
06	Comprende el significado de palabras y oraciones	x		x		x		
07	precisa el sentido de palabras de múltiple significado	x		x		x		
08	Reconoce sinónimos, y antónimos	x		x		x		
	Dimensión 2: NIVEL INFERENCIAL							
09	Identifica una enseñanza moral a partir de la idea principal	x		x		x		
10	Infiere los rasgos de los personajes	x		x		x		
11	Hace suposiciones en base a su experiencia y vivencia personal	x		x		x		
12	Usa sus saberes previos y crea hipótesis sobre el texto.	x		x		x		
13	Elabora un resumen de los leído	x		x		x		

14	Deduce la idea principal del cuento	x		x		x		
15	Deduce las relaciones causa - efecto	x		x		x		
	Dimensión 3: NIVEL CRÍTICO							
16	Juzga el contenido del texto	x		x		x		
17	Distingue un hecho de una opinión Analiza la intención del autor	x		x		x		
18	Emite juicios frente a un comportamiento	x		x		x		
19	Manifiesta si es realidad o es fantasía	x		x		x		
20	Elabora juicios de valor y de aceptación	x		x		x		

*Aumentar filas según la necesidad del instrumento de recolección

Recomendaciones.....

.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Mg Mabel Margot Benites Rolando DNI 10403568

—

 Mabel M. Benites Rolando
 Magister en Educación
 Cppc. N° 048652

Anexo 04. Formato de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(PADRES)

(Ciencias Sociales)

Título del estudio:

.....
.....

Investigador (a):

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

.....
..... Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

.....
.....
.....

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollarán 15 sesiones
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio

Riesgos: (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

Dado que para desarrollar la investigación se aplicarán sesiones o talleres dentro del aula, no se producirá daño alguno a su menor hijo.

Beneficios:

Costos y/ o compensación:

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo:

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

Nº DNI
Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos

Investigador

Fecha y Hora