



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POSGRADO**

**INTERVENCIONES EDUCATIVAS EN LA APLICACIÓN
DE MAPAS CONCEPTUALES, BAJO EL ENFOQUE
COGNITIVO, ORIENTADAS AL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL ÁREA DE
EDUCACIÓN RELIGIOSA, EN LAS ESTUDIANTES DEL
4TO. GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.
“NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES”, AYACUCHO –
2017**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN

AUTOR:

Bach. SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS

ASESOR:

Dr. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA YUPANQUI

AYACUCHO – PERÚ

2018

Jurado Evaluador

Dr. SEGUNDO ARTIDORO DÍAZ FLORES
PRESIDENTE

Dr. WILSON RETAMOZO GÁLVEZ
SECRETARIO

Dr. EPIFANIO VALENZUELA TOMAIRO
MIEMBRO

Dr. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA YUPANQUI
ASESOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida, a la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, que me dio la oportunidad de cumplir una de mis metas, al equipo de profesionales que me guiaron en mi preparación académica, a mi esposa, mis hijos y amigos.

DEDICATORIA

Este trabajo dedico a Dios, a mi esposa, mis dos hijos que me apoyaron en todo momento en el desarrollo de mi formación profesional.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo la aplicación de la estrategia didáctica de mapa conceptual para mejorar el aprendizaje Área de Educación Religiosa de los estudiantes del Cuarto Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Pública “Nuestra Señora de las Mercedes” del Distrito de Andrés Avelino Cáceres de Ayacucho, en el año 2017. La metodología utilizada es de nivel cuantitativo y de tipo no experimental, con diseño explicativa-correlacional. Se trabajó con una población de 1400 estudiantes, con una muestra de 36 estudiantes, a través de una selección intencional no probabilística, según los límites e intereses de la investigación. Se aplicó una prueba de entrada, de proceso y salida; obteniendo como resultado que la estrategia didáctica de mapa conceptual aplicada, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes. Por cual se concluye que los mapas conceptuales como estrategia didáctica mejoran significativamente el aprendizaje significativo.

Palabras claves: Estrategia didáctica, aprendizaje significativo, mapas conceptuales.

ABSTRACT

The present investigation has like objective the application of the didactic strategy of conceptual map to improve the learning area of Religious Education of the students of the Fourth Degree of Secondary Education of the Public Educational Institution "Our Mrs. of Mercedes" of the District of Andrés Avelino Cáceres of Ayacucho, in the year 2017. The methodology used is of a quantitative level and of a non-experimental type, with explanatory-correlational design. We worked with a population of 1400 students, with a sample of 36 students, through an intentional non-probabilistic selection, according to the limits and interests of the research. An entrance, process and exit test was applied; obtaining as a result that the didactic strategy of applied conceptual map, favors the development of the significant learning of the students. For which it is concluded that the concept maps as a didactic strategy significantly improve the meaningful learning.

Keywords: Didactic strategy, meaningful learning, concept maps.

Contenido

Jurado evaluador de tesis.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Contenido.....	vii
Índice de gráficos, tablas y cuadros.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	7
a) Antecedentes.....	7
2.1. Hipótesis.....	52
2.2. Variables.....	53
III. METODOLOGÍA.....	53
3.1. Tipo y nivel de la investigación.....	53
3.2. Diseño de la investigación.....	54
3.3. Población y muestra.....	54
3.4. Definición y operacionalización de las variables e indicadores.....	55
3.5. Técnicas e instrumentos.....	56
3.6. Plan de análisis.....	57
3.7. MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	58
IV. RESULTADOS.....	60
4.1. Resultados.....	60
4.2. Análisis de resultados.....	61
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	66
5.1. Conclusiones.....	66
5.2. Recomendaciones.....	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	71
ANEXOS.....	73

Índice de gráficos, tablas y cuadros

CUADRO N° 01: Matriz de competencias y capacidades del área Educación Religiosa.....	44
CUADRO N° 02 Operacionalización de variables e indicadores.....	56
CUADRO N° 03 Matriz de Consistencia.....	59
CUADRO N° 04: Resultados de la aplicación de la prueba.....	61
GRÁFICO N° 01: Histograma de calificaciones - Ítem N° 01.....	63
GRÁFICO N° 02: Histograma de calificaciones - Ítem N° 02.....	64
GRÁFICO N° 03: Histograma de calificaciones - Ítem N° 03.....	64
GRÁFICO N° 4: Histograma de calificaciones - Ítem N° 04.....	65
CUADRO N° 03 Cuadro de calificaciones - Ítem 4.....	66
GRÁFICO N° 05: Promedio de evaluación aplicada	66

I. INTRODUCCIÓN

Es una estrategia del aprendizaje los mapas conceptuales que está presente en el proceso de enseñanza- aprendizaje, así también en los foros, debate entre profesores y otros profesionales que es necesario en el desarrollo del aprendizaje significativo y la concepción constructivista del mismo.

Frente a esta estrategia habría que plantearse, las siguientes preguntas: ¿Es necesario la utilización de los mapas conceptuales en el desarrollo de nuestra clase?, ¿La utilización de los mapas conceptuales tiene una mayor efectividad en el aprendizaje? Así pues, el objetivo de esta investigación es necesario dar respuesta a las preguntas y, en general, conocer las condiciones de enseñanza más adecuadas para el uso de los mapas conceptuales, frente a este es necesario la Intervenciones educativas con la aplicación de mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje significativo del Área de Educación Religiosa en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho - 2017.

Debido a los diferentes problemas de aprendizaje en las estudiantes se está adquiriendo una gran importancia la enseñanza de las estrategias, con la aplicación de los mapas conceptuales.

Esto se refleja en las aulas, donde podemos ver algunos profesores cuyos modelos de enseñanza tradicional han tenido y siguen impartiendo a sus estudiantes. Es decir, un profesor que manifiesta su profesión en la transmisión vertical de conocimientos donde los estudiantes se vuelven receptores de su aprendizaje, al estudiante se le exige un aprendizaje memorístico de dichos conocimientos. Esta corriente nos surge un problema en el proceso donde es necesario ¿La implementación de intervención educativa aplicando los mapas conceptuales bajo el enfoque cognitivo del área de Educación Religiosa,

favorece el desarrollo del aprendizaje significativo en las estudiantes del 4to. Grado de educación secundaria en la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, ¿Ayacucho – 2017? Sin embargo, a causa de la actual reforma de la enseñanza se observa la inquietud de un número importante de profesores que, decepcionados con el sistema anterior, y mostrando inquietudes innovadoras, se van acogiendo a las nuevas concepciones didácticas y a las nuevas formas de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta última concepción se remarcan los aspectos cognitivos, tales como esquemas cognoscitivos, creencias, expectativas, representaciones mentales, estrategias cognitivas, etc.

De esta forma, el enfoque de enseñanza aprendizaje va cambiando progresivamente, pasando de una perspectiva de tipo objetivista, preocupada por la reproducción mecánica de los contenidos de aprendizaje y por el papel predominante del profesor, hacia una perspectiva de tipo subjetivista basada en la productividad y, por tanto, focalizada en el estudiante como agente principal del proceso enseñanza - aprendizaje.

Por tanto, se pasa de una concepción del aprendizaje como actuación, a un aprendizaje más holístico e integral propio de la complejidad del ser humano (cognitivo, afectivo).

Los mapas conceptuales son una nueva estrategia de enseñanza y de aprendizaje que estimula al estudiante a aprender a aprender, al tiempo que es una herramienta poderosa en manos del profesor. **La enseñanza**, porque es una herramienta que el profesor puede utilizar para clarificar los conceptos que quiere transmitir. **El aprendizaje**, porque es un medio que va interiorizando en el estudiante con el que puede organizar la información que tiene que aprender, por lo tanto, es una herramienta fundamental para "aprender a aprender".

PLANEAMIENTO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

a) Caracterización del problema

En el aula se dan los procesos pedagógicos, forman parte de la práctica docente, en ese escenario es posible encontrar nuevas formas, herramientas, actividades estratégicas que nos permitan alcanzar mejores logros académicos en los estudiantes.

Es menester reunir características pedagógicas a través del desarrollo de actividades estratégicas de enseñanza y aprendizaje orientadas a activar los saberes previos de los estudiantes, y llegar a un proceso de asimilación y acomodación como Piaget lo plantea dentro de la teoría psicogenética del desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Por lo tanto, es evidente la influencia de las actividades estratégicas que se utilizan para el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Una permanente preocupación en la práctica docente es, revertir la tan desgastada calidad académica de nuestro sistema educativo. Esta propuesta investigativa pretende resolver el problema identificado.

La aplicación de los mapas conceptuales tiene como característica principal el protagonismo del estudiante, lograr el ansiado aprendizaje significativo. Lograr que éste descubra su aprendizaje como lo afirma Bruner a partir de un proceso inductivo partiendo de ejemplos específicos para concluir en generalizaciones que ha de descubrir. Bruner (2008) manifiesta que, el aprendizaje no es algo meramente informativo, receptivo, al contrario, es algo activo sin predicar el uso y

manejo de información, por eso es menester que los materiales didácticos reúnan las características necesarias para un desarrollo integral de los estudiantes.

De allí la necesidad de realizar un estudio que analice si el uso de los mapas conceptuales que se utiliza en el aprendizaje reúne las características adecuadas para el aprendizaje significativo de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria que nos permita diseñar estrategias que de alguna manera minimicen el problema.

En resumen, las intervenciones educativas de la aplicación de mapas conceptuales, desarrolladas por los docentes en relación con los estudiantes de Educación Básica Regular tienden a aplicar la enseñanza de un aprendizaje significativo, basada en el enfoque socio cognitivo que ayudan formar a las estudiantes en el contexto de la sociedad del conocimiento.

b) Enunciado del problema

Problema General

¿La implementación de intervención educativa aplicando los mapas conceptuales bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del área de Educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de educación secundaria en la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho – 2017?

Problemas Específicos

- a) ¿En qué medida la aplicación de los mapas conceptuales del área de educación religiosa, bajo el enfoque cognitivo permite la comprensión de las estudiantes del cuarto grado de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?

- b) ¿Qué grado de influencia permite la construcción de los mapas conceptuales del área de educación religiosa en el desarrollo de saberes esquematizados de las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?
- c) ¿En qué medida la elaboración de imágenes representativas de los mapas conceptuales del área de educación religiosa que ayudarán en la mejora de los aprendizajes significativas en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.1. Objetivo General

Determinar si la aplicación de los mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del Área de educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de secundaria de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho – 2017.

1.2.2. Objetivos Específicos

- a) Aplicar la estrategia de los mapas conceptuales en el área de Educación Religiosa, bajo el enfoque socio-cognitivo para construir la identidad religiosa de las estudiantes del cuarto grado de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.
- b) Diseñar mapas conceptuales en el área de Educación Religiosa que permitan el sostenimiento del pensamiento religioso de las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.

- c) Emplear los mapas conceptuales en la visualización de información del área de Educación Religiosa que permitan la práctica del pensamiento religioso en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.

1.3. Justificación de la investigación

La presente investigación tiene como propósito demostrar la importancia de la aplicación de mapas conceptuales como una herramienta didáctica en el proceso de enseñanza - aprendizaje, es decir, su utilización nos ayude a lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Así lo mismo su significatividad nos permite conocer si el uso de mapas conceptuales que aplican los docentes en la población de estudio tiene una relación en el aprendizaje significativo y con ello mejorar el rendimiento académico. En este sentido, los resultados que vamos obtener coadyuvaran a plantear soluciones en el logro de aprendizajes, adquisición del conocimiento y mejores logros en el campo educativo. Su difusión en el magisterio servirá como insumo a nuevos retos para futuros estudios que puedan desarrollarse en el campo pedagógico.

II. MARCO TEÓRICO

a) Antecedentes

Las investigaciones realizadas por Novak y colaboradores (1983), sobre la aplicación de la teoría del aprendizaje significativo, propuesta por David Ausubel (1968), le permitió a Novak crear y desarrollar la técnica de los mapas Conceptuales, como una alternativa para ayudar a estudiantes y tutores a desarrollar procesos de aprendizajes a partir de una nueva información. (p. 29)

Los mapas conceptuales se elaboraron por primera vez en 1972 en el transcurso del programa de investigación de Novak en Cornell University, donde su equipo trató de seguir y entender los cambios en el conocimiento de las ciencias que tenían los niños. (Novak y Musonda, 1991, p. 97)

Bravo y Vidal (2001), realizaron un estudio en Cuba, titulado “El Mapa Conceptual como Estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Resolución de Problemas” 2001. El objetivo fue proponer al mapa conceptual como metodología en el aprendizaje de resolución de problemas, para ello fue aplicado en 2 grupos de estudiantes de Farmacia en el tema de Disoluciones de la asignatura Química General, utilizándose 4 momentos del proceso de asimilación, es decir la preparación, material, verbal y la mental obteniéndose los siguientes resultados:

El 94% de los estudiantes coincidieron en conceptos básicos para la determinación de fórmulas empíricas como son: los conceptos de formula empírica, cantidad de sustancias y relación entre átomos y con respecto a la elaboración de los mapas conceptuales el 100% usaron palabras de enlace entre conceptos adecuados, el 80% planteo proposiciones validas, el 60 % elaboro mapas más de una vez y el 99% resolvieron el problema. Por lo que se llegó a la siguiente conclusión: los mapas

conceptuales fueron 30 empleados exitosamente en el aprendizaje de la resolución de problemas.

Benites (2007), realizó un estudio titulado “El Mapa Conceptual como estrategia Didáctica para Mejorar el Rendimiento en estudiantes de Ingeniería Industrial y en Sistemas”. Siendo los objetivos particulares: determinar la capacidad del estudiante para organizar temas en forma gráfica a través de la relación jerarquizada de conceptos, así como evaluar si el estudiante desarrolla la habilidad para integrar nuevos conocimientos a los previamente adquiridos, se planteó como hipótesis que existe relación entre el mapa conceptual como estrategia didáctica y el rendimiento en estudiantes de Ingeniería Industrial y en Sistemas durante el periodo 2003- 06. Se llevó a cabo una investigación con diseño pre-experimental. La población estuvo conformada por estudiantes de Ingeniería Industrial siendo el total de 1030. Se realizaron mediciones cuantitativas y cualitativas siendo el grupo de 15 estudiantes, posteriormente, se aplicaron técnicas de análisis estadístico a través de correlaciones para identificar semejanzas o diferencias significativas, siendo las conclusiones siguientes: “El mapa conceptual como estrategia didáctica permite al estudiante analizar y sintetizar conceptos que lo llevan a un estudio más eficaz, por lo que mejora su rendimiento académico, es decir está consciente de que aprende, lo motiva para seguir aprendiendo. Su autoestima se refuerza, hay mayor participación del estudiante tanto individual como grupal y la elaboración del mapa facilita la comprensión significativa poniendo en práctica su imaginación y su creatividad observándose un notable incremento en las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la segunda medición respecto a la primera”. (p. 58)

Herrera (2008), realizó un estudio titulado “Influencia de la aplicación de Mapas Conceptuales en el Rendimiento Escolar de los estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E Juan Pablo Vizcardo y Guzmán del distrito de San Martín de Porres. Lima. 2008. Siendo los objetivos específicos: Averiguar el nivel de conocimiento de los mapas conceptuales por parte de los estudiantes del segundo grado, Identificar si los docentes manejan los mapas conceptuales en el desarrollo de su sesión de clase y determinar la relación que existe entre la aplicación de mapas conceptuales y el rendimiento académico.

“Los resultados nos indican que el 98% de los estudiantes tienen conocimientos sobre mapas conceptuales, el 16% a veces elaboraron mapas conceptuales, un 16% manifestaron que los profesores casi nunca le enseñó confeccionar mapas conceptuales y un 12% no saben cómo se estructura un mapa conceptual”, siendo las recomendaciones que: los educadores deben estar capacitados en cursos de técnicas de estudio, deben promover talleres de técnicas de estudio como los mapas conceptuales que le ayuda a organizar sus ideas”.(p. 60)

Torres Manuel V. y otros, realizó un estudio titulado “Rendimiento Académico de los estudiantes de una Facultad de Educación de una Universidad Pública de Lima y su percepción de la calidad académica de los docentes”. Cuyo Objetivo fue: Establecer la relación que existe entre el Rendimiento Académico de los estudiantes del primer año de la Facultad de Educación de una universidad pública y su percepción de la calidad académica del maestro. El presente estudio fue desarrollado en la Facultad de Educación de una universidad pública de Lima, sobre una muestra de 260 estudiantes. Para ello se utilizó un instrumento para evaluar la calidad de los maestros y las notas que los estudiantes obtuvieron durante 34 el primer año académico. La presente investigación corresponde a una investigación de tipo

descriptiva, de tipo correlacional, siendo el inventario de calidad de cuatro escalas independientes: saber, saber hacer, saber ser y saber aprender, que fueron los docentes en el ejercicio de su actividad profesional, desde la perspectiva de los estudiantes.

Los resultados de los análisis psicométricos demostraron la validez de constructo y la confiabilidad del Inventario de Calidad Docente.

El análisis de los resultados indico que básicamente, no existen correlaciones significativas entre ambas variables; Rendimiento y Calidad Académica especialmente en el análisis comparativo por género. En lo que se refiere a comparaciones por especialidad existen diferencias significativas en todas las áreas a excepción de la escala “saber hacer.”

b) Marco teórico conceptual

¿Qué es un mapa conceptual?

Según Novak (1978), el mapa conceptual es:

- Una estrategia para ayudar a los estudiantes para aprender y para ayudar a los estudiantes y docentes a organizar los materiales objeto de aprendizaje.
- La elaboración de mapas conceptuales es un método para ayudar a los estudiantes y educadores a captar el significado de los materiales que se va a aprender.
- Un mapa conceptual es un organizador visual que permite visualizar información conceptual resumida, diferenciando las características, taxonomía y demás elementos que los componen.
- Para sustentar este estudio los investigadores entrevistaron a muchos niños y descubrieron que era difícil identificar cambios específicos en la comprensión de conceptos científicos por parte de los niños mediante el análisis de las

transcripciones de las entrevistas. Este programa se basó en la psicología del aprendizaje de Ausubel (Novak y Hanesian, p.56)

La idea fundamental de la Psicología cognoscitiva de Ausubel (1968) es que el aprendizaje ocurre mediante asimilación de nuevos conceptos y proposiciones en los marcos existentes de conceptos y proposiciones que ya tiene la persona.

Esta estructura de conocimiento, tal como la tiene quien aprende, se llama estructura cognoscitiva del individuo, la necesidad de hallar una mejor forma de caracterizar la comprensión conceptual de los niños surgió la idea de representar su conocimiento en forma de un mapa conceptual.

Descubrimos que los mapas conceptuales no solo eran útiles para que los estudiantes de postgrado representaran el conocimiento de los niños, sino también para que expresaran su propia comprensión respecto a un dominio del conocimiento. El poder de los mapas conceptuales como medio para que un docente evaluará los cambios en el conocimiento de los estudiantes se hizo obvio y la creación de mapas conceptuales despegó en todo el mundo como herramienta de aprendizaje.

¿Qué son los mapas conceptuales?

Un mapa Conceptual es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento. En un mapa conceptual se relacionan por medio de conectores gráficos conceptos e ideas para complementar una idea generalizada de lo que es un principal, el objetivo de un mapa conceptual es conseguir el significado por medio de enlaces que se analizan fácilmente. Un mapa conceptual resume en un simple esquema de ideas un concepto, este esquema presenta más que ideas, interpretaciones del que analiza la fundación del término. Para que el mismo procese y se le haga fácil al espectador conseguir la idea general de los enunciados expuestos en tal orden.

La estructura cognitiva de un mapa conceptual sirve para que a partir de uno se desarrollen más, con las ideas de los que lo analizan e interpretan de otra forma, en forma consciente y explícita, vincula los nuevos conceptos a otros que ya posee.

De acuerdo a Joseph D. Novak, un profesor de la Universidad de Loyola señalado como el creador de los primeros mapas conceptuales, los nuevos conceptos son adquiridos por descubrimiento o por aprendizaje receptivo. Como la mayor parte del aprendizaje en las escuelas es receptivo, los estudiantes memorizan definiciones, pero fallan al adquirir el significado de los conceptos. El mapa conceptual, en cambio, genera un aprendizaje activo gracias a que permite organizar las ideas. (Novak, 2008, p. 76)

Los mapas conceptuales y el aprendizaje significativo

El elemento más importante en la teoría de Ausubel es el enfoque de aprendizaje significativo, en el que se plantea que para aprender significativamente los estudiantes deben relacionar nuevos conocimientos con conceptos relevantes ya existentes en su estructura cognitiva, de manera que controlen la adquisición y el empleo de nuevos conocimientos.

Este autor, desarrolló una amplia aclaración sobre el importante papel que desempeñan en el aprendizaje significativo, los conceptos y proposiciones que el estudiante ya conoce, y considera que “si tuviera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, diría lo siguiente: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y actúese en consecuencia”. (Ausubel, 1976, p. 33)

Este tipo de aprendizaje puede ser contrastado con el aprendizaje por memorización, que también puede incorporar nueva información a la estructura de conocimiento, pero sin interacción.

Febles (2002) manifiesta, que el aprendizaje significativo es más efectivo que el memorístico por las siguientes razones:

- Porque afecta en sus tres principales fases: adquisición, retención y recuperación.
- Realizadas las pruebas confirman que el enfoque significativo de un material potencialmente significativo adquiere la adquisición más fácil y más rápida que el enfoque repetitivo.
- La adquisición significativa es más directa porque fundamentalmente implica la utilización de estructuras y elementos previamente adquiridos.
- Se retiene el conocimiento por un período de tiempo más largo.
- El estudiante es quien tiene que desarrollar a cabo sustancialmente el proceso de aprendizaje significativo, pero el profesor puede motivar, fomentarlo, mediante la utilización de herramientas didácticas que lo favorezcan. (p.76)

Al respecto Novak (1998) manifiesta, que la realización de mapas conceptuales coincide plenamente con el desarrollo de habilidades intelectuales y el proceso de adquisición del aprendizaje significativo, ya que el mapa conceptual surge de la intención de querer relacionar los nuevos conceptos con los presentes en la estructura mental.

Los mapas conceptuales constituyen una representación explícita y manifiesta de los conceptos y proposiciones que posee una persona, permiten a docentes y estudiantes intercambiar sus puntos de vista sobre la validez de un vínculo proposicional determinado, o darse cuenta de las conexiones que faltan entre los conceptos y que sugieren la necesidad de un nuevo aprendizaje.

Igualmente sirven para poner de manifiesto las concepciones equivocadas, pues se notan generalmente por una conexión entre dos conceptos que forman una

proposición claramente falsa, o bien por una conexión que pasa por alto la idea principal que relaciona dos o más conceptos.

Es por ello que, tanto en la enseñanza presencial tradicional como en los nuevos sistemas multimedia e hipermedia para la enseñanza, la elaboración de mapas conceptuales supone un potente instrumento didáctico que favorece al estudiante construir un aprendizaje significativo y convertirse en auténtico agente en la construcción del conocimiento relacionando los nuevos conceptos con los ya existentes. (P. 49)

Los resultados experimentales de Josep Novak en la aplicación de los mapas conceptuales fueron respaldadas por el planteamiento de Lev Vygotsky (1978) respecto a la relevancia de socializaciones de aprendizaje y el concepto sobre la “Zona de Desarrollo Próximo”, sus investigaciones mostraron que había un nivel de progreso cognoscitivo que posibilite al estudiante ascender en el crecimiento del dominio de conocimientos sin instrucción, y un nivel más elevado de comprensión más allá del cual el aprendiz no podría progresar sin apoyo. (Novak y Cañas, 2005)

Utilización de los mapas conceptuales

Se hace conveniente clarificar cuáles son los elementos fundamentales que componen un mapa conceptual (Novak y Gowin, 1999, p. 38), entre los que se encuentran:

Los conceptos: también llamados nodos, hacen referencia a hechos, objetos, cualidades, animales, etc., gramaticalmente los conceptos se pueden identificar como nombres, adjetivos y pronombres. «Libro», «mamífero», o «atmósfera» son ejemplos de conceptos.

Las palabras-enlace: son palabras que unen los conceptos y señalan los tipos de relación existente entre ellos. Por ejemplo, si relacionamos los conceptos «clasificación» y «sacramentos», mediante las palabras de enlace «proporciona» o «modifica», las proposiciones que genera son parecidas, pero no idénticas.

Las proposiciones: están constituidas por conceptos y palabras- enlace como la unidad semántica más pequeña que tiene valor de verdad. “Que necesita el hombre para salvarse” o “el ser humano necesita recibir los sacramentos” son ejemplos de proposiciones.

La elipse u óvalo: los conceptos se colocan dentro de la elipse y las palabras enlace se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos. Pueden utilizarse también: rectángulos, cuadrados, círculos.

Según (Simón, 2006, p. 84) existen diferentes tipos de mapas conceptuales entre ellos los principales son:

Mapa Jerárquico: Es el mapa que presenta organización en forma descendente, de la parte superior a la inferior, según su importancia. Es el mapa más empleado y el que más se aproxima al formato en la que el individuo deposita sus saberes.

Mapa araña: Es el mapa que ubica el tema principal en la parte central y grafica los sub temas alrededor de la misma, cual patas de un arácnido, de manera radial.

Organigrama o secuencial: Es el mapa que sistematiza información de manera bidimensional o en forma lineal identificando la fluidez lectora, la manera de encaminar la información a adoptarse conforme se va avanzando la comprensión.

Sistémico: Este mapa organiza la información secuencialmente, pero se le agregan flujos de entrada y salida que nutre los diferentes conceptos considerados en el mapa.

Imagen de Paisaje: Es el constructo de mapa en forma de paisaje, tomando como referencia un lugar imaginario o real, organizando las proposiciones o conceptos.

Multidimensional: Es el mapa que incluye un organigrama complementado como una figura bidimensional o tridimensional.

Unas pautas sencillas que podemos tener en cuenta a la hora de elaborar un mapa conceptual:

- Subrayar los conceptos o palabras clave del tema que estamos estudiando.
- Hacer una lista o inventario de los conceptos a incluir en el mapa, así como de los recursos explicativos a añadir en el entorno “multimedia”: fotos o gráficos, sonidos o vídeos, enlaces a páginas web etc.
- Agrupar los conceptos por niveles de generalidad/inclusividad y clasificarlos según sean más genéricos o sean más específicos y estén incluidos y subordinados a los primeros.
- Seleccionar el tema más incluido y específico del mapa conceptual y escribirlo en la parte superior, a modo de “madre de todos los conceptos”.
- Escribir los demás conceptos jerarquizándolos por sus diferentes niveles de inclusión descendiendo verticalmente en el gráfico.
- Escribir las palabras enlace entre los conceptos y representarlas a través de líneas, elaborando mediante ellas proposiciones o frases con sentido.
- Revisar el mapa para identificar nuevas relaciones o incluir otras referencias cruzadas que no haya establecido anteriormente.
- Escribir un título del mapa y un subtítulo, que sirva como una breve explicación de lo que pretende representar. (Sierra, 2004, p. 56)

Es indudable que en el proceso de elaboración de los mapas podemos desarrollar nuevas relaciones conceptuales, en especial si, de una manera activa, tratamos de construir relaciones proposicionales entre conceptos que previamente no considerábamos relacionados. En este sentido la elaboración de mapas conceptuales

es una actividad siempre en constante proceso de reconstrucción y que ayuda a fomentar la creatividad.

Una vez terminado el mapa conceptual, podemos comprobar que está bien elaborado teniendo en cuenta los siguientes criterios de puntuación (Novak y Gowin 1999), es útil también si quieres evaluar a través de un mapa conceptual:

Proposiciones. ¿Se indica la relación de significado entre dos conceptos mediante la línea que los une y mediante la(s) palabra(s) de enlace correspondiente(s)? ¿Es válida esta relación? Anótese un punto por cada proposición válida y significativa que aparezca.

Jerarquía. ¿Presenta el mapa una estructura jerárquica? ¿Es cada uno de los conceptos subordinados más específico y menos general que el concepto que hay dibujado sobre él (en el contexto del material para el que se construye el mapa conceptual)? Anótese cinco puntos por cada nivel jerárquico válido.

Conexiones cruzadas. ¿Muestra el mapa conexiones significativas entre los distintos segmentos de la jerarquía conceptual? ¿Es significativa y válida la relación que se muestra? Anótese diez puntos por cada conexión cruzada válida y significativa y dos por cada conexión cruzada que sea válida pero que no ilustre ninguna síntesis entre grupos relacionados de proposiciones o conceptos. Las conexiones cruzadas pueden indicar capacidad creativa y hay que prestar una atención especial para identificarlas y reconocerlas. Las conexiones cruzadas creativas o singulares pueden ser objeto de un reconocimiento especial o recibir una puntuación adicional.

Además, se puede construir y puntuar un mapa de referencia del material que va a representarse en los mapas conceptuales, y dividir las puntuaciones de los estudiantes por la puntuación del mapa de referencia para obtener un porcentaje que sirva de

comparación (algunos estudiantes y alumnas pueden construir mejores mapas que el de referencia y su porcentaje será mayor que el 100 %, de acuerdo con lo anterior).

Aplicación de los mapas conceptuales en el proceso educativo

A partir de (Novak y Gowin, 1999), resumen que “los mapas conceptuales como organizadores de información insertados en el ámbito de la educación, fueron cuantiosos a nivel de trabajos de investigación sobre su uso en el proceso pedagógico.

Considerados como un instrumento muy utilizado en las diversas etapas de la acción educativa, por sus aplicaciones:

En las acciones de planificación, como recurso para esquematizar información que facilite resumir las actividades y estrategias que permitan la ejecución adecuada y pertinente.

En la ejecución, como un instrumento que apoya al estudiante a asimilar el significado de la información y facilita la dirección de la enseñanza- aprendizaje con resultados de aprendizaje cada vez mejores.

En la evaluación, permite identificar los avances y limitaciones de los resultados, tanto a nivel de diagnóstico, de proceso o de salida, a fin de tomar las decisiones pertinentes.

Entre las experiencias educativas mejor adaptadas sobre los mapas conceptuales se consideran las de:

Características de la elaboración de mapas conceptuales:

1. Jerarquización: los conceptos que conforman un Mapa Conceptual deben estar dispuesto de acuerdo a un orden de importancia o inclusividad. Los conceptos

más inclusivos deben ocupar los lugares superiores de la estructura gráfica. Los ejemplos se sitúan en el último lugar.

2. Selección: los mapas reflejan un resumen de lo más importante de un tema, texto, artículo, etc., por lo tanto, es necesario seleccionar los términos que hagan referencia a los conceptos en los que conviene centrar la atención.

3. Impacto Visual: un buen mapa conceptual es preciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de una manera simple y llamativa. Debe presentar cierta belleza estética y buen uso del espacio. Es recomendable destacar los conceptos con letras mayúsculas enmarcándolos en figuras geométricas como elipses o rectángulos y las palabras de enlace con letras minúsculas.

4. Aspectos formales de identificación: se debe escribir el título del mapa en la parte superior de la estructura gráfica para orientar al lector del tema tratado; si el contenido se deriva de una fuente bibliográfica, hemerográfica, etc, debe reseñarse la respectiva referencia y es necesario identificar el autor del mapa señalando la fecha de elaboración.

5. Novak y Gowin destacan “...la mayor parte de los significados conceptuales se aprenden mediante la composición de proposiciones en las que se incluye el concepto que se va a adquirir”.

Evolución de Herramientas de Software para Manipular Mapas Conceptuales. (Sierra, 2004)

Durante muchos años, los mapas conceptuales se construyeron manualmente. La modificación de un mapa conceptual resultaba engorrosa y tomaba mucho tiempo. Las sesiones grupales de elaboración de mapas conceptuales se manejaban utilizando notitas Post-it. La introducción de computadoras personales permitió el desarrollo de programas de software que facilitaron la elaboración de mapas conceptuales. Sin embargo, las versiones iniciales de los programas de construcción de mapas

conceptuales no aumentaron el poder de la herramienta, sino que se limitaron a mostrar el mapa conceptual en la pantalla. Los programas tales como **Inspiration** popularizaron el uso de la elaboración de mapas conceptuales en educación primaria al permitir a los niños agregar fácilmente a los conceptos cuadros e ilustraciones tomadas de la computadora. Otros programas de software como **Knowledge Manager y Smart Ideas** también han aprovechado la tecnología para facilitar la elaboración de mapas conceptuales. Sin embargo, fue la combinación del mapa conceptual y la Internet lo que lanzó un mundo totalmente nuevo de aplicaciones y usos para la elaboración de mapas conceptuales. (Cañas, 2004)

En 1987, Novak inició su relación con la University of West Florida y con el Institute for Human and Machine Cognition (IHMC), que entonces era parte de la Universidad. Para finales de los 80 y principios de los 90 la elaboración de mapas conceptuales se estaba usando **en el IHMC** como herramienta para hacer elicitar y capturar conocimiento (Ford *et al.*, 1991, 1996) y como el componente de explicación de sistemas expertos (Ford *et al.*, 1993). Empezaron a usar mapas conceptuales para organizar con grandes cantidades de información mediante hipervínculos antes de que se desarrollara la World Wide Web (Cañas *et al.*, 1994) y a desarrollar herramientas que permitían la elaboración colaborativa de mapas conceptuales por usuarios en una red de computadoras.

Estos esfuerzos condujeron al desarrollo de **CmapTools**, una herramienta de cliente-servidor que facilita el construir, publicar y compartir mapas conceptuales. CmapTools (cuya versión más reciente de software se puede descargar sin costo **en <http://cmap.ihmc.us>**) ejemplifica cómo, al aprovechar la Internet y la WWW, el mapa conceptual trasciende la herramienta de representación del conocimiento y se vuelve un mecanismo para estructurar y navegar a través de grandes cantidades de

información al servir como medio de organización y como plataforma de lanzamiento para buscar y minar la WWW y visualizar información (Cañas *et al.*, 2005), lo que resulta en el desarrollo de una infraestructura para el aprendizaje y trabajo colaborativo.

La integración de nueva tecnología con la elaboración de mapas conceptuales ha generado innovadoras aplicaciones y extensiones de la herramienta y esperamos que esta tendencia continúe.

Estrategia: porque ayuda a los estudiantes a aprender y a los educadores a organizar los materiales objeto del aprendizaje.

Método: porque ayuda a estudiantes y educadores a entender la acepción de la información que se va a aprender. Permite a los profesores y estudiantes a simplificar los temarios.

Recurso: porque es esquemático ya que representa un conjunto de acepciones con sus respectivas proposiciones; representa conceptos incluidos y concretados de una manera jerárquica.

Teorías sobre la formación de conceptos

Antes de plantearnos el sentido y función de los mapas conceptuales, conviene que sentemos las bases sobre las que se apoyan los mapas conceptuales, es decir, sobre los conceptos y su función.

Novak y Gowin (1988, p. 22), dan un énfasis principal a la capacidad innata del ser humano para detectar regularidades y para agrupar en función de tales constancias o regularidades. De esta forma, los conceptos los define como una "regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designan mediante algún término", o como señala Ontoria y otros (1992, p. 35), "los conceptos son, según Novak y Gowin, desde la perspectiva del individuo, las imágenes mentales que provocan en nosotros las palabras

o signos con los que expresamos regularidades". Estas imágenes mentales tienen elementos comunes a todos los individuos y elementos personales que le dan un cierto carácter idiosincrático. (Cañas, 2004).

Mapas conceptuales y condiciones instruccionales

En la definición dada por Novak y Gowin, los acontecimientos son cualquier cosa que sucede o puede provocarse y los objetos son cualquier cosa que existe y se puede observar.

Esta capacidad para detectar regularidades y para reconocer y/o aplicar signos de identificación hace posible la adquisición del lenguaje por el niño (Novak y Gowin, 1988, p. 23). El niño, desde muy pequeño, da a entender que reconoce regularidades en su ambiente, como la voz materna, la hora del baño, etc. Los primeros conceptos son adquiridos por descubrimiento y, como señala Novak y Gowin (1988, p. 23), "mientras que el niño no haya construido este primer conjunto de conceptos a partir de la experiencia, no podrá emplear el lenguaje para reconocer y designar regularidades".

Hernández y García (1991), como otros autores, hacen distinción entre imágenes mentales y conceptos. Éstos son abstracciones o generalizaciones de las imágenes, mientras que aquellas tienen un carácter más sensorial.

Según estos autores, los conceptos se podrían considerar "imágenes de imágenes".
(p. 60)

Para Ausubel y otros (1983, p. 538), los conceptos son las propiedades de los objetos, eventos, situaciones que poseen atributos de criterio comunes (a pesar de la diversidad de otras dimensiones), y que se designan mediante algún signo o símbolo.

Sí tenemos en cuenta que la variedad de los fenómenos que nos rodean es ilimitada y si consideramos la enorme teoría sobre la formación de conceptos capacidad de discriminación del ser humano, sería difícilmente pensable que cada uno de estos fenómenos fuera archivado como único y distinto. De esta forma, tendríamos que archivar los múltiples tipos de aves que existen en el Universo, aunque las diferencias que separen a un tipo de ave frente a otra muy parecida, sea mínima. Afortunadamente, existen propiedades comunes a distintos fenómenos que permiten categorizarlos o clasificarlos y, por tanto, reducir esa complejidad de infinita discriminación. A este respecto señala de Vega (1984, p. 317), "la mente humana está especialmente equipada para detectar y representar esas pautas relativamente invariantes, y no únicamente para establecer finas discriminaciones. En efecto, el sistema cognitivo reduce la complejidad y variabilidad del universo a una estructura de conceptos limitada, que permite categorizar como equivalentes amplios conjuntos de objetos o eventos particulares".

Según Bruner, Goodnow y Austin (1956), los conceptos sirven básicamente para:

- a) Reducir la complejidad del entorno;
- b) Identificar los objetos que hay en el mundo;
- c) Reducir la necesidad de un aprendizaje constante;
- d) Proporcionar una dirección a la actividad instrumental;
- e) Ordenar y relacionar clases de hechos.

Con toda probabilidad, sin esta función que cumplen los conceptos, nuestra visión del mundo sería desordenada y caótica.

Formación de conceptos naturales y artificiales

Aunque la adquisición natural de los conceptos tiene lugar en las situaciones cotidianas de aprendizaje (familiares, escolares, etc.), el estudio de la formación de los conceptos en estos ambientes entraña numerosas dificultades. Debido a ello, muchos autores han utilizado el estudio de conceptos artificiales en sus investigaciones sobre la formación de conceptos. El estudio de la formación de conceptos naturales entraña una mayor complejidad ya que:

- La adquisición natural de los conceptos se produce a través de un proceso lento, gradual y longitudinal en el tiempo.
- Presenta una mayor dificultad el control de las variables extrañas externas que intervienen, así como el control de los conocimientos previos relacionados con los conceptos a estudiar.
- La manipulación experimental de los conceptos resulta más difícil.

Además de las distintas teorías que explican la formación de conceptos, puede resultar esclarecedor hacer la distinción entre las dos formas habituales en la adquisición de conceptos, a saber, la adquisición de conceptos y la asimilación de los mismos. La adquisición de conceptos es característica de los niños pequeños, quienes los adquieren a través de un proceso de descubrimiento. Como señala Ausubel y otros (1983), la formación de conceptos en el niño preescolar, es característica de la adquisición espontánea (sin guía) e inductiva de ideas genéricas, basadas en experiencias empírico-concretas. Los niños mayores y los adultos aprendemos los nuevos conceptos mediante sucesivas asimilaciones y acomodaciones. Aprendemos nuevos significados conceptuales cuando se nos presentan los atributos de criterio de los conceptos y cuando estos atributos se relacionan con las ideas pertinentes establecidas en nuestra estructura cognoscitiva.

El aprendizaje significativo como base de los mapas conceptuales

Ausubel (1978) dedicó varios capítulos de su obra a aclarar el importantísimo papel que desempeñan en el aprendizaje significativo, los conceptos y proposiciones que el estudiante ya conoce. Probablemente, la idea más importante de su teoría, quede resumida en el siguiente párrafo, del epígrafe de su libro *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*, "si tuviéramos que reducir toda la psicología educativa a un solo principio diría lo siguiente: el factor más importante que influye en el aprendizaje, es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia". A pesar de la amplia aclaración conceptual sobre la importancia de los conocimientos previos, su contribución se centró en la fundamentación teórica y no llegó a desarrollar instrumentos simples que le permitieran al profesor conocer "lo que el estudiante ya sabía". Sin embargo, respecto a la importancia de los conocimientos previos ante un nuevo aprendizaje, podríamos considerar que los extremos se tocan. Es decir, es importante que el estudiante disponga de ciertos conocimientos previos ante un nuevo aprendizaje, pero cuando el nivel de estos conocimientos es elevado (material muy familiar), el nivel de procesamiento es relativamente bajo (Yates y Chandler, 1991). Este ha sido el principal objetivo y la justificación de la creación por parte de Novak de los mapas conceptuales, el intentar crear una proyección práctica y funcional de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. En esta línea, expresa Novak y Gowin en su (1988, p. 60), "los mapas conceptuales se han desarrollado especialmente para establecer comunicación con la estructura cognitiva del estudiante, y para exteriorizar lo que el estudiante ya sabe de modo que quede a la vista, tanto de él mismo como del profesor". Otro de los principios de la teoría ausubeliana, es el de la diferenciación progresiva. Del tratamiento dado al término, parece que se refiere a dos cuestiones distintas, pero muy relacionadas. Por una parte, suponen que la estructura

cognitiva de las personas está organizada de forma jerárquica, y los conceptos en ella presentes se diferencian progresivamente en relación a su grado de inclusividad o generalidad. Pero, por otro lado, estos conceptos no son estáticos, sino que están en un continuo proceso de transformación. Cuando un nuevo concepto es aprendido y pasa a formar parte de un concepto más general o subsumidor, este último también sufre alguna modificación.

Si este proceso se repite con frecuencia, es entendible que el concepto subsumido sufra una transformación o diferenciación progresiva a lo largo del tiempo. Por ejemplo, para un niño para el que el concepto de educación es prácticamente igual a escuela, ese concepto de educación se verá transformado y ampliado cuando se entere de que existe una educación a distancia, o que los padres también educan, o que existe una educación no reglada. Este proceso hará que, al mismo tiempo, que el concepto subsumidor de educación se transforme a través del aprendizaje de conceptos con menor grado de generalización, también en su organigrama jerárquico conceptual, se transforme al ocupar el concepto educación un orden jerárquico superior al de escuela.

Otro de los principios importantes de la teoría ausubeliana es el de la reconciliación integradora. Como señala Novak y Gowin (1988, p. 128), "La reconciliación integradora establece que existe una mejora en el aprendizaje significativo, cuando el que aprende reconoce nuevas relaciones (vínculos conceptuales) entre conjuntos relacionados de conceptos o proposiciones". Por tanto, para obtener un buen aprendizaje no basta con la diferenciación progresiva de los conceptos como algo fijo y estático, sino que además es necesario establecer conexiones cruzadas entre distintos conceptos de diferentes ramales conceptuales, y facilitar la tarea de subir y bajar por las distintas jerarquías conceptuales.

La creación de nuevas relaciones conceptuales, entre conceptos aparentemente poco relacionados y situados a distinto nivel de la jerarquía conceptual, facilita la reconciliación integradora y se relaciona con capacidad creativa y con originalidad de las ideas.

Términos claves

a) Aprendizaje receptivo

La teoría del aprendizaje de Ausubel se ocupa, sobre todo, del aprendizaje de asignaturas escolares en una situación de clase y con un método de enseñanza expositivo.

De aquí que también se le denomine receptivo significativo o expositivo significativo. Su objetivo es la adquisición y retención de los conocimientos de manera significativa y surge como oposición al modelo de aprendizaje memorístico dominante en aquel momento.

En un principio llama la atención o pueden aparecer contradictorios los términos receptivo y significativo.

Parecería que para que un método de aprendizaje sea significativo, su adquisición tenga que ser activa. El término receptivo es utilizado en contraposición al de descubrimiento y con él quiere dar a entender que el profesor es el responsable de transmitir la organización del material y la determinación de los contenidos.

Por tanto, receptivo significa que el estudiante no tiene por qué estar físicamente activo, buscando o indagando soluciones a sus problemas, sino que incluso con una actitud física pasiva se puede estar adquiriendo un aprendizaje de tipo significativo.

Esto depende de que el estudiante sea capaz de estar mentalmente activo para incorporar los nuevos conocimientos de manera sustancial a su estructura mental y, para ello, es esencial poseer conocimientos previos relacionados con el nuevo concepto o contenido a aprender.

b) Aprendizaje significativo

El término significativo se utiliza en oposición al aprendizaje de contenido "sin sentido" y se refiere, tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de forma significativa. La condición para que un aprendizaje sea significativo es que sea incorporado de forma sustancial a la estructura mental del sujeto, y para ello es necesario relacionar el material nuevo que se intenta incorporar, con el que el sujeto ya posee.

Como se puede entender el proceso de unión de los nuevos conocimientos con los ya existentes es, como señala:

Ontoria y otros (1992, p. 18), un proceso activo y personal.

- Activo, porque depende de la asimilación deliberada de la tarea de aprendizaje por parte del estudiante.
- Personal, porque la significación de toda la tarea de aprendizaje, depende de los recursos cognitivos que utilice cada estudiante.

La técnica de realización de mapas conceptuales, coincide plenamente con el proceso de adquisición del aprendizaje significativo de Ausubel, ya que el mapa conceptual surge de la intención de querer relacionar los nuevos conceptos, con los presentes en su estructura mental y, dependiendo de la configuración de dicha estructura mental (cantidad de conceptos, ideas inclusoras, etc.), se obtendrá una organización de mapa u otra.

c. Aprendizaje memorístico vs. significativo

Muchos de nosotros hemos sufrido alguna experiencia en nuestro aprendizaje escolar, de pasar de una exigencia reproductiva y memorística, a un aprendizaje de tipo significativo. Ha sido habitual el adquirir un aprendizaje, inicialmente de forma

puramente memorística, olvidarlo al poco tiempo y, posteriormente, adquirirlo de forma significativa.

Comenzar a aprender significativamente no es fácil, sobre todo, cuando se nos ha acostumbrado con anterioridad a un aprendizaje memorístico. Este cambio de estilo de aprendizaje tiene que llevar apareado necesariamente un cambio de mentalidad en el estudiante, o cambio de actitud que le permita enfrentarse al nuevo aprendizaje con garantías de éxito.

El aprendizaje significativo y memorístico más que formar un planteamiento dicotómico, forman un continuo que va desde las experiencias altamente significativas, pasando por la mayor parte de las actividades de aprendizaje, que implican tanto ejercitar la memoria como la adquisición significativa, hasta llegar al polo puramente memorístico, donde se retiene arbitrariamente.

¿Qué son los mapas conceptuales?

Es la relación que se establece entre distintos términos conceptuales (conceptos). Normalmente se utiliza una palabra o varias y tienen por objeto hacer de enganche o ancla entre los dos conceptos que se relacionan, para que queden fijados en la estructura cognitiva. Las palabras enlace marcan el tipo de relación entre los conceptos.

La presentación de los conceptos provoca imágenes mentales en el receptor, mientras que la palabra-enlace no las provoca, su misión es relacionar y fijar.

Proposición Es la relación que se establece entre dos o más términos conceptuales. Está compuesta como mínimo por dos términos conceptuales y una palabra-enlace, formando una unidad semántica. Un ejemplo de proposición sería "el campo es verde" en el que los conceptos "campo" y "verde" quedan relacionados por el término "es". Cuanto

mayor número de proposiciones se establezcan entre un concepto con otros, mayor será el grado de significatividad de dicho concepto. (Ontoria y otros, 1992, p. 34)

Así si decimos "la micología estudia los hongos" su significatividad y, por tanto, su afianzamiento será menor que si además de esto decimos también: "la micología es una parte de la botánica", "la micología tiene gran importancia médica", "la micología estudia la reproducción artificial".

Según **Ontoria y otros** (1992, p. 37), existen tres características propias de los mapas conceptuales que las diferencian de otros recursos gráficos y de otras estrategias o técnicas cognitivas: la jerarquización, la selección y el impacto visual.

Jerarquización La forma convencional de desarrollar los mapas conceptuales, es recogiendo los conceptos más generales o inclusivos en los lugares superiores de la estructura gráfica, e ir descendiendo por orden de inclusividad. Los ejemplos se sitúan en el último lugar.

Selección Se refiere a la labor de esencialización que tiene lugar al seleccionar la información. El mapa conceptual, como estrategia de esencialización que es, sólo recogerá los conceptos más importantes del texto o mensaje.

Impacto visual La forma de representar los mapas conceptuales redondeando los conceptos y representando por flechas o rayas las palabras-enlace entre conceptos, es de un gran impacto gráfico. Es posible que los mapas conceptuales no representen toda la gama de posibles relaciones entre conceptos de que disponemos. Cuando los autores han hecho un uso frecuente de esta técnica se dan cuenta de que perciben significados nuevos que no poseían conscientemente, por lo que es de suponer que con la práctica continuada les ayude a fomentar la creatividad.

Una vez aclarados los distintos términos relacionados directamente con el concepto de mapa conceptual, veamos lo que se entiende por éste.

Mapa conceptual

Las distintas definiciones que intentan apresar el término, quedan condicionadas por el hincapié que se hace en los distintos aspectos del mismo, lo que matiza la significación global del mapa conceptual.

Moreira (1987), hace el énfasis en la organización jerárquica y en el carácter bidimensional del mapa conceptual.

Así los concibe como diagramas bidimensionales que muestran relaciones jerárquicas entre conceptos de una disciplina, y que derivan su existencia de la propia estructura de la disciplina. Por bidimensionalidad se refiere al doble sentido de lectura que a su entender deben de tener los mapas conceptuales; la lectura jerárquica vertical, entre conceptos con distinto grado de inclusividad, y la lectura horizontal, entre conceptos de aproximadamente igual nivel de inclusividad. Para él, si los mapas conceptuales sólo se limitan a reflejar una mera estructura jerárquica vertical, se convierten en listas de conceptos, existiendo sólo énfasis en relacionar proposicionalmente los conceptos en su estructura vertical. La dimensión horizontal le da al mapa un carácter más integrador, ya que se relacionan los términos no sólo por inclusividad jerárquica, sino que permite crear vínculos entre conceptos de distintas ramas conceptuales. Esta doble dimensión del mapa conceptual es también remarcada por Steward y otros (1979).

Ontoria y otros (1992), los concibe como una técnica que puede ser presentada como estrategia, método y recurso esquemático:

1. **Estrategia:** ya que es una herramienta sencilla y poderosa al mismo tiempo, que ayuda a los estudiantes a aprender y a los educadores a organizar los materiales objeto de ese aprendizaje.
2. **Método:** Es, sin duda, un método de enseñanza-aprendizaje que ayuda a profesores y alumnos a comprender la acepción de la información.

3. Recurso: El mapa conceptual es una herramienta esquemática que resume un conjunto de conocimientos a partir de proposiciones. (p. 31)

Para Neisser (1981, p. 127), el mapa conceptual es un caso concreto de esquema didáctico, ya que el conocimiento se organiza en unidades, las representaciones holísticas se dividen en subunidades interrelacionadas, y existe una estructuración serial y jerárquica de las representaciones.

Como señala **Ontoria y otros** (1992, p. 33), los mapas conceptuales coinciden también con los esquemas respecto a los procesos de memorización que implican:

1) Codificación de la información, cumpliendo los cuatro procesos básicos: selección, abstracción, interpretación e integración. Cuando se desarrolla un mapa conceptual es necesario un proceso de selección de términos que ya existen en la estructura cognitiva del sujeto, y una selección también en la colocación de los términos en el orden jerárquico vertical, de mayor a menor inclusividad. Le sigue

un proceso de abstracción para elegir los elementos más significativos. El mapa conceptual es un producto de la propia interpretación de la realidad, ya que difícilmente dos personas reflejan una misma realidad de la misma forma.

Finalmente, con el proceso de integración, se puede modificar el esquema existente o cambiarlo por uno nuevo.

Esta modificación difícilmente se producirá cuando el mapa conceptual refleja los conocimientos previos, pero si en el proceso de negociación de significados o contrastación con los mapas de otras personas, o con mapas modelos que obligan

a modificar los esquemas propios.

2) Recuperación. Facilitan la recuperación de la información relevante, ya que reflejan la estructura cognitiva conceptual del sujeto y fomentan la comprensión y el aprendizaje de tipo significativo.

Por último, Novak y Gowin (1988) definen el mapa conceptual como un "recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones".

Lo que se entiende por mapa conceptual es, sin duda, una percepción idiosincrática donde entran la mayor parte de los conceptos importantes que forman el mapa conceptual, pero donde podrían entrar otros. También se realiza una organización y distribución de conceptos que es particular. (p. 33)

Utilización de mapas preconceptuales

Esta versión del mapa conceptual se utiliza en educación infantil y en los primeros cursos de educación primaria, sobre todo, cuando el curso o parte de los niños no saben leer.

En el mapa pre conceptual los términos conceptuales son sustituidos por dibujos que los representan. Como es de suponer, la aplicación de la técnica a estos niveles de la enseñanza necesita una labor de apoyo más constante.

Apoyando la forma de trabajo a través de mapas pre conceptuales, se encuentran algunas investigaciones que señalan que el proceso de recuerdo se ve favorecido cuando lo que se aprende son dibujos o figuras, en lugar de términos conceptuales (Shepard, 1967).

A estas edades se suele trabajar por centros de interés, donde pueden confluir distintos temas. En este sentido, se recomienda dejar bien atadas las conexiones entre distintos conceptos, sobre todo, cuando pertenecen a áreas de conocimiento distintas.

Tiene también la particularidad de que hay que elaborar el material que forman los conceptos (dibujos, figuras, etc.). Una forma de facilitar la manipulación y acercar la realización del mapa a los niños, es realizarlo en papel continuo sobre el suelo. Con estas actividades se consigue acostumbrar a los niños a relacionar elementos atendiendo a

criterios lógicos o psicológicos, facilitando de esta forma la estructuración del pensamiento.

Demarcando el mapa conceptual: diferenciación con otros términos

Para demarcar el término mapa conceptual es conveniente relacionarlo con términos afines o próximos para que, mediante el estudio comparativo de semejanzas y diferencias, se llegue a identificar sus señas de identidad. Los términos con los que se podría crear mayor confusión, tanto por su significante como por su significado, son los siguientes:

Esquema didáctico

Las dos estrategias tienen la característica común de presentar la información de forma esencializada, de forma que presentan los conceptos principales del tema y la relación u organización que existe entre ellos.

Aun siendo ésta una característica común, existen diferencias que es conveniente destacar:

1. El mapa conceptual provoca un mayor impacto visual. Tanto por la organización jerárquica que presenta, como por los remarques gráficos que distinguen los conceptos de las palabras enlace y de los ejemplos, provocando una mayor retención visual.
2. En el esquema, el vínculo que existe entre los conceptos principales y sus subordinados suele estar implícito, mientras que el mapa conceptual lo resuelve a través de las palabras enlace, que forman una proposición al relacionar el concepto principal con el subordinado.
3. En el mapa, los conceptos suelen quedar diferenciados de los ejemplos, mientras que en el esquema no es tan evidente.
4. El mapa conceptual facilita la integración a través de las relaciones cruzadas.

5. El esquema puede ser jerárquico, pero no es éste un requisito imprescindible. En los esquemas generalmente se mezclan ejemplos utilizados en la enseñanza, conceptos y proposiciones en un entramado que puede ser jerárquico, pero que, generalmente, no muestra las relaciones de supra ordinación y subordinación que existen entre los principales conceptos y proposiciones.

Ausubel presupone que la estructura cognitiva está organizada de forma jerárquica, es decir, que las proposiciones y conceptos más generales y menos específicos incluyen a las proposiciones y conceptos menos generales y menos inclusivos. De esta forma, los mapas conceptuales seguirían la misma organización que la estructura cognitiva.

Mapa cognitivo

El término mapa cognitivo depende originariamente de Tolman (1948). Sin embargo, ha sido Lynch (1960- 1972), quién lo popularizó. Lynch procedía del campo de la arquitectura y su investigación se centró en el estudio de las representaciones o mapas esquemáticos que hacen los habitantes americanos de sus ciudades. De su investigación ha extraído conceptos que se han hecho populares en los últimos tiempos como los hitos, trayectos, distritos, nodos, bordes, etc.

La analogía mapa cognitivo se hace en comparación con el término mapa cartográfico, pero a diferencia de éstos, los mapas cognitivos no son una estructura acabada y estática situada en nuestra cabeza, sino más bien un proceso constructivo de razonamiento espacial, que nos permite tanto resolver problemas de localización espacial u orientación, como comprensivos. Este carácter flexible y dinámico de los mapas cognitivos le van a conferir su carácter de idiosincrasia, ya que están modulados por la imaginación y ésta depende, a su vez, de la información conceptual y de la estructura de proposiciones que se posea.

A nivel metodológico, el principal problema que entrañan las investigaciones sobre mapas cognitivos, es la de que no necesariamente se tiene porque dar una correspondencia perfecta entre la organización y concreción de la representación mental, y la plasmación explícita que el sujeto haga de ella. Las distorsiones, la represión o el olvido pueden hacer que el producto final se altere respecto al original.

De Vega (1984, p. 258 y 259), sintetiza algunas propiedades de los mapas cognitivos que emergen de las investigaciones actuales:

1. El mapa cognitivo es un tipo de representación multimodal. Sin duda, existe una representación análoga o imaginativa de algunas relaciones espaciales; pero además la información espacial se organiza categóricamente (ej. existen diversos tipos de unidades geográficas con una relación jerárquica de inclusión de clases entre ellas), y se ve modulada por esquemas cognitivos.
2. Un sistema euclidiano no constituye un buen modelo de los mapas cognitivos. En efecto los mapas cognitivos, a diferencia de los mapas geográficos, no son una estructura rígida de relaciones espaciales. Las distancias y orientaciones fluctúan considerablemente en función de parámetros contextuales y semánticos (ejemplo. la asimetría de la distancia entre puntos de referencia y lugares secundarios).
3. Por este motivo, las llamadas técnicas de análisis multidimensional, deben considerarse con precaución, ya que, a partir de las estimaciones ordinales de distancia, construyen una representación euclidiana del "mapa cognitivo", de una muestra de sujetos. (Shepard, 1964, Kruskal, 1964, p.27)
4. El mapa cognitivo incluye procesos de razonamiento espacial. El mapa no es sólo una representación, sino un conjunto de heurísticos o reglas que permiten establecer inferencias. Navegar en alta mar u orientarse en la ciudad constituye destrezas de

resolución de problemas, además de un sistema de conocimientos conceptuales y representaciones analógicas.

5. El mapa cognitivo se ajusta a un principio de economía. Seguramente el mapa cognitivo más "perfecto" sería aquel que reflejase con fidelidad todas las relaciones espaciales entre los lugares de nuestro ambiente. Sin embargo, este tipo de representación casi cartográfica implicaría una sobrecarga de nuestra memoria. El sistema cognitivo ha optado por una solución más económica en que las representaciones espaciales son más livianas e imprecisas, pero ello se subsana con una mayor cantidad de procesamiento.
6. El mapa cognitivo satisface demandas adaptativas. Cuando contrastamos los mapas cognitivos con mapas cartográficos normativos, encontramos en aquella multitud de "imperfecciones" y sesgos. Pero quizá carezca de sentido contrastar una representación mental con un código bastante arbitrario como es el mapa. El criterio más correcto de valoración del mapa cognitivo debe ser su valor adaptativo.

En este sentido, hay que reconocer que nuestra conducta espacial (y la de otras muchas especies) muestra una enorme eficiencia. Ello sugiere que los procesos subyacentes son suficientemente "precisos" y "correctos".

Novak y Gowin, (1988) en su obra "Aprendiendo a Aprender", definían el mapa conceptual como un "recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones". (p. 33)

Por tanto, estos autores hacen referencia a la representación de los significados que es lo que constituye el mapa conceptual. Sin embargo, en lo que se refiere a la organización y distribución de esos significados conceptuales, es lo que se denomina mapa cognitivo.

Novak y Gowin (1988) establecen la diferenciación entre estos dos conceptos en los siguientes términos: "Mapa cognitivo es el término con el cual designamos la representación de lo que creemos que es la organización de los conceptos y proposiciones en la estructura cognitiva de un estudiante determinado. Los mapas cognitivos son idiosincráticos, mientras que los mapas conceptuales deben de representar un área de conocimiento de la manera que considerarían válida los expertos en el tema. Puede ser que los expertos no estén de acuerdo en ciertos detalles de un mapa (en parte porque los conceptos más importantes en cualquier campo cambian constantemente con las nuevas investigaciones), pero la mayoría admitiría que un mapa de conceptos bien concebido constituye una representación razonable de un cuerpo cualquiera de conocimientos." El mapa cognitivo, por tanto, tiene un carácter individual e idiosincrático. En teoría podrán existir tantos mapas cognitivos como individuos, mientras que en el mapa conceptual también existe el carácter individual de los conceptos, pero con una mayor comunidad o tendencia a compartir unas mismas estructuras conceptuales respecto a una disciplina. (p. 168)

Ontoria y otros (1992), abordan la diferenciación de los dos conceptos de la siguiente forma: "Novak admite la posibilidad de diversos mapas cognitivos "correctos" sobre un mismo contenido informativo, debido a la gran variedad de organizaciones que pueden darse entre un mismo bloque de conceptos. Sin embargo, existen disciplinas fuertemente formalizadas donde las diferencias individuales presentarían errores de significado". Por tanto, parece que podemos concluir que un mapa conceptual es una estrategia construida por expertos y que representa muchas de las comunidades de ese dominio de conocimiento. Un mapa conceptual tiene, por tanto, un alto grado de validez disciplinar y puede ser considerado el punto de vista oficial de un campo. Sin embargo, Un mapa cognitivo es un mapa construido por sujetos no expertos. (p. 49)

Éste representa muchas idiosincrasias que mantienen los individuos y tienen un grado menor de validez disciplinar.

Sin embargo, socialmente, se puede constatar que existe una tendencia a considerar bajo el rótulo de mapa conceptual, tanto la organización de los conceptos, como el bloque de conceptos asociados, independientemente de que sean realizados por expertos o novatos. De hecho, cuando se solicita la elaboración de un mapa conceptual sobre un determinado tema, normalmente, no se tiene en cuenta la calidad de experto o novato sobre el mismo. También se entiende que va incluido tanto la cantidad de conceptos asociados como la organización que de ellos se hace.

Mapas conceptuales para una concepción constructivista del aprendizaje

Respecto al encuadre de los mapas conceptuales dentro de la concepción constructivista del aprendizaje, cabría plantearse, ¿cualquier utilización de los mapas conceptuales encuadra dentro de la concepción constructivista? o, por el contrario, ¿existen determinadas utilidades que son más constructivistas que otras? Antes de intentar responder a estas preguntas es necesario plantearse lo que se entiende por constructivismo o las distintas concepciones que sobre él existen. (Ontoria y otros 1992)

a. Concepción constructivista del aprendizaje

El constructivismo es un enfoque epistemológico que se ha desarrollado a partir de la década de los 80, a pesar de que las bases de esta nueva posición estuvieran creadas con anterioridad a través de pensadores como Barlett, Kelly, Piaget, etc.

La formación de esta epistemología constructivista en psicología, está influenciada por las tendencias surgidas en otras disciplinas del saber, como la biología o la física, aunque estas últimas se incorporaron mucho más temprano.

Esta posibilidad de marco integrador o de metaparadigma de las distintas ciencias, es una de sus grandes virtudes. En palabras de Feixas y Villegas (1993), "precisamente lo

que permite esta confluencia de tendencias originadas en el seno de ámbitos tan distintos, es lo que otorga su valor fundamental al constructivismo: su valor epistemológico como marco integrador, como meta paradigma, como posición amplia que supone una concepción del ser humano y de la realidad". (p. 17)

Las últimas experiencias se han venido debatiendo sobre la naturaleza de la adquisición del conocimiento. Dos han sido las posturas enfrentadas; por un lado, están los que defienden la existencia de un mundo real, objetivo e igual para todos (objetivismo), y en el polo opuesto, están los que opinan que la visión de la realidad o del mundo exterior, depende de la interpretación individual que se haga del mismo (constructivismo).

El constructivismo proclama, que la realidad está más en la mente del conocedor, que en la existencia de un conocimiento veraz sobre el mundo. Por tanto, tiene que ver con la construcción del conocimiento partiendo de nuestra particular forma de ver el mundo. Esta percepción particular del mundo es interpretada gracias a nuestras experiencias, estructuras mentales y creencias individuales. Si la percepción del mundo depende de la mente que lo interpreta, no habrá ningún mundo más real que otro, y la idea de adquirir un conocimiento "verdadero" acerca de la realidad se desvanece.

Von Glasersfeld (1977), ha argumentado que el objetivismo está basado en dos premisas ilógicas: lo que aprendemos es una réplica del mundo independiente y bien estructurado, y que esta realidad ontológica determina nuestra experiencia.

Estas definiciones representan posiciones extremas dentro de un continuo, que va del polo objetivista al constructivista, situándose distintos autores a lo largo de este intervalo, según la posición teórica que defiendan. Según la concepción constructivista del aprendizaje, aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un contenido de la realidad, y no cuando copiamos o reproducimos dicha realidad.

Como señala Coll (1993), "el proceso del aprendizaje significativo no conduce a la acumulación de nuevos conocimientos, sino a la integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento que ya poseíamos, dotados de una cierta estructura y organización que varía, en nudos y en relaciones a cada aprendizaje que realizamos". (p. 16)

También Jonassen (1991), haciendo alusión a la productividad del pensamiento en los ambientes de aprendizaje constructivistas señala: "nuestro objetivo en el

constructivismo se debería de enfocar, en proveer de herramientas cognitivas al aprendiz, para ayudarlo a construir el conocimiento. Esto es, a pensar más productivamente". (P. 95)

Antecedentes filosóficos

Probablemente, la psicología cuenta con dos de los teóricos constructivistas más importantes, Piaget y Kelly.

En ambos casos, y a pesar de haber desarrollado sus teorías hace décadas, sólo ha sido recientemente cuando se le ha valorado sus aportaciones a la epistemología constructivista.

Esta reciente aceptación de los postulados constructivistas, viene aparejado a la aceptación de la psicología cognitiva y del papel activo del sujeto en la representación del conocimiento, así como, a un largo período de aceptación de la epistemología objetivista. Sin embargo, los antecedentes del enfoque constructivista tienen un largo pasado.

Dentro de los antecedentes conocidos, nos encontramos a los sofistas presocráticos, como los primeros que se posicionaron sobre la construcción del conocimiento.

Gorgias (380 a. c.) le daba importancia a las opiniones que las personas se forman de la realidad, ya que el conocimiento exhaustivo de la misma era imposible.

Protágoras (480-410 a. c.), va a dar importancia a la sensación, de esta forma cada cual tiene sus propias sensaciones y no podrá decirse que las de unas personas sean más verdaderas que las de otras. A partir de ellos, el pensamiento filosófico se instala en el reino de la sensación y la opinión.

Para Platón (427-347 a.c.), es la mente la que construye el conocimiento, yendo desde el mundo de las ideas hacia la realidad.

A partir de los siglos 2 y 3, los escépticos plantaron sus principios frente al realismo metafísico anterior, y volvieron a dar a la sensación, la base más importante en los juicios que emitimos sobre la realidad. Esta corriente escéptica fue retomada a partir del siglo XVI, con autores como Pico della Mirandola (1463-1494), Montaigne (1535-1592), etc.

Descartes (1596-1650), creía en la existencia de ideas claras y distintas que están presentes en nuestra alma, siguiendo la idea de Platón. Para él, la única vía adecuada de búsqueda de la verdad, es el descubrimiento por parte de la razón de verdades intuitivamente obvias, y la deducción a partir de ellas del resto de las verdades.

Las ideas de Giambatista Vico (1668-1744), se forjaron en contraposición a la doctrina cartesiana, dándole un énfasis especial a las cosas que el hombre mismo hace:

La naturaleza se le escapa a la comprensión del hombre, pero no la experiencia que el hombre tiene sobre lo que realiza.

Esta reducción de la verdad a lo hecho, sienta una de las bases más importantes de la epistemología constructivista, a saber, la importancia del mundo de las experiencias en la construcción del conocimiento, y que han hecho que este autor sea especialmente reivindicado por los constructivistas actuales.

Para Kant (1724-1804), la mente es creadora de significado y no un mero receptáculo de impresiones sensoriales. La mente estructura activamente la experiencia, para

producir una forma organizada y cognoscible. Por tanto, la naturaleza es para él la concepción conjunta de todos los objetos, de una experiencia activa y configuradora.

ORGANIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA EDUCACIÓN RELIGIOSA 2017

El perfil del Egresado de la Educación Básica del Currículo Nacional, aprobado en el año 2017, relacionado al área Personal Social, consigna lo siguiente:

“El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades”. (MINEDU, 2017, p. 17)

El enunciado promueve que el estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.

CUADRO N° 01 MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, TEMAS E INDICADORES- EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	TEMAS	INDICADORES
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA AMADA POR DIOS, DIGNA Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna y trascendente. ✓ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Educación religiosa: concepto e importancia. ✓ Día del niño por nacer ✓ Día Internacional de la mujer. ✓ Tiempo de cuaresma concepto, formas claras de vivir este tiempo, importancia. ✓ Semana Santa: Pasión, muerte y resurrección. ✓ María madre de Dios y de la iglesia dogmas y advocaciones marianas. ✓ Familia fundamento de la vida cristiana y escuela doméstica ✓ Las sectas y los nuevos movimientos (cuerpo y sangre de Cristo) Fiesta de las fiestas. Nuevos movimientos religiosos en nuestra sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce y Comprende la importancia del área de Educación Religiosa en su formación ético moral. ✓ Asume una actitud crítica frente a los atentados contra la vida humana a la luz del Evangelio. ✓ Reconoce y valora el papel de la mujer en la sociedad. ✓ Practica las formas claras de vivir la cuaresma participando de las celebraciones litúrgicas con respeto. ✓ Asume actitudes cristianas y las valora y busca participar de las celebraciones litúrgicas en la semana santa. ✓ Descubre las diversas advocaciones marianas como signos de la presencia maternal. ✓ Identifica la familia como la célula básica de la sociedad. ✓ Identifica las distintas sectas religiosas, su organización y principios

ASUME LA EXPERIENCIA AL ENCUENTRO PERSONAL CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ✓ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidemos el medio ambiente (nuestra casa) ✓ Crrpus christi (cuerpo y sangre de Cristo) ✓ El magisterio de la Iglesia Latinoamericana. (CELAM) ✓ Los documentos de la Iglesia Latinoamericana: Rio de Janeiro, Medellín, Puebla, Santo Domingo y Aparecida. ✓ San Pablo el gran apóstol: Vida y cartas. ✓ Los sacramentos de curación: Reconciliación y unción de los enfermos. ✓ Nuestra profesión de Fe: El credo y sus artículos. ✓ La Iglesia verdadera y Universal: fundación, misión, notas. Vocación misionera. ✓ Los Santos Peruanos: Santa Rosa de Lima y San Martín de Porras Historia y devoción. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Asume el cuidado del medio ambiente como parte de educación ambiental. ✓ Identifica el sacramento de la Eucaristía como centro y culmen de la vida cristiana. ✓ Reconoce los documentos de la iglesia como partícipes de los problemas sociales. ✓ Valora la vida de San Pablo dispuesto a imitarlo. ✓ Identifica los sacramentos de curación del cuerpo y el alma. ✓ Analiza el significado de los artículos del credo. ✓ Explica claramente la fundación de la Iglesia y sus notas características. ✓ Interioriza las virtudes de los santos para ponerlo en práctica en su vida.
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyecto de vida del cristiano. ✓ Los Laicos en la misión de la Iglesia. Vocaciones: "XVI Asamblea general ordinaria del sínodo de los obispos" ✓ La sexualidad un don de Dios. ✓ Señor de los Milagros: Historia y devoción. ✓ Conciencia moral y la moralidad de los actos humanos ✓ El Adviento tiempo de preparación y espera del Niño Dios. ✓ Navidad tiempo de paz y amor. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce que seguir objetivo es contar con un proyecto de vida ✓ Identifica el papel de los laicos dentro de la Iglesia. ✓ Valora su cuerpo y se compromete cuidarla. ✓ Valora la presencia de Cristo crucificado en su vida. ✓ Identifica cuando los actos son buenos y son malos según la moral. ✓ Analiza el Adviento como un tiempo de preparación. ✓ Valora la navidad como tiempo para vivir el amor y la esperanza.

La Educación Religiosa es aquella que se desarrolla dentro de la modalidad de la educación formal, en relación con los fines y métodos propios de la educación escolar y en los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria Educación Media y Educación Superior.

Enseñanza o educación confesional o religiosa es la denominación de los sistemas educativos o de la parte de ellos en que la religión es determinante. Sin ser el único vehículo de transmisión de los valores religiosos (que pueden estar presentes en la totalidad del sistema educativo), la materia o asignatura en que se suele formalizar es la asignatura de religión. Se imparte principalmente en los centros educativos de enseñanza primaria y de enseñanza secundaria y sus contenidos son los dogmas, creencias, principios, moral y ritos de una determinada confesión religiosa. La existencia o no de la

asignatura, su carácter obligatorio u opcional, la concreción de su currículum, la selección del profesorado que la imparte, su valor académico, etc., son características que varían en los distintos países y épocas, según la política y legislación educativa y el grado de laicidad o confesionalidad del Estado.

Mientras que en la Antigüedad clásica las instituciones educativas surgidas de las escuelas filosóficas no tenían un marcado componente religioso, en la Edad Media cristiana la enseñanza fue eminentemente religiosa, vinculada a las escuelas monásticas y episcopales de las que surgieron los *studia generalia* y la universidad medieval. Lo mismo puede decirse de las madrazas musulmanas, surgidas en el entorno de las mezquitas. La especialización de las enseñanzas se hizo inicialmente con una clara prioridad: la teología estaba en la cúspide y los demás saberes estaban subordinados (*philosophia ancilla theologiae*) entre las órdenes religiosas dedicadas a la enseñanza destacaron los dominicos, los agustinos y los franciscanos. En la Edad Moderna se establecieron seminarios para la formación de los sacerdotes, diferenciados de las instituciones educativas para seglares; pero hubo también instituciones educativas confesionales en las que participaban ambos, particularmente los colegios jesuitas, los escolapios o las ursulinas. En la Edad Contemporánea y en distintos países se experimentaron muy distintas formas, desde la escuela pública laica (el modelo francés) hasta la escuela nacional-católica tanto en centros públicos como privados (el modelo del franquismo en España), pasando por los modelos con escuela pública que incluye asignatura de religión opcional y que admiten escuelas concertadas tanto laicas como religiosas (desde el siglo XIX se multiplicaron las órdenes, congregaciones y otras instituciones religiosas dedicadas a la enseñanza - corazonistas, claretianos, salesianos, Opus Dei, legionarios de Cristo, etc.)

También se imparten enseñanzas religiosas fuera del entorno escolar habitual (catequesis, escuela dominical, etc.) Por encima de la autoridad doctrinal dentro de cada una de las

religiones ("magisterio de la Iglesia" en el catolicismo), los textos sagrados de cada una de ellas son considerados como sus principales "doctrinas" o "enseñanzas", particularmente cuando están expresados en forma de discursos pronunciados por Buda, Jesucristo, Mahoma, etc.

No deben confundirse las enseñanzas religiosas con la rama del conocimiento conocida como ciencias de la religión, que tienen a la religión como objeto de estudio, y por tanto no tienen por qué ser confesionales, incluso pueden cuestionar a las religiones. En el ámbito escolar, se han introducido asignaturas no confesionales que estudian el "hecho religioso", bien como asignatura común, bien como alternativa a la asignatura de religión.

Ley General de Educación: Concepto de educación.

Artículo 2º.- Concepto de la educación

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad

Artículo 8º. Principios de la educación

La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta en los siguientes principios:

1. La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

2 La equidad, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad

3 La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.

4 La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.

5 La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.

6 La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.

7 La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

8 La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

Artículo 9º.- Fines de la educación peruana

Son fines de la educación peruana:

a) Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación

de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

b) Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional.

Artículo 53.- El estudiante

El estudiante es el centro del proceso y del sistema educativo. Le corresponde:

a) Contar con un sistema educativo eficiente, con instituciones y profesores responsables de su aprendizaje y desarrollo integral; recibir un buen trato y adecuada orientación e ingresar oportunamente al sistema o disponer de alternativas para culminar su educación.

b) Asumir con responsabilidad su proceso de aprendizaje, así como practicar la tolerancia, la solidaridad, el diálogo y la convivencia armónica en la relación con sus compañeros, profesores y comunidad.

c) Organizarse en Municipios Escolares u otras formas de organización estudiantil, a fin de ejercer sus derechos y participar responsablemente en la Institución Educativa y en la comunidad.

d) Opinar sobre la calidad del servicio educativo que recibe.

e) Los demás derechos y deberes que le otorgan la ley y los tratados internacionales.

Educación religiosa, ONDEC define como: La educación religiosa promueve la integración del saber y la vivencia de la fe en el conjunto de los demás saberes que se

imparten en la Institución Educativa, estableciendo un diálogo entre el evangelio y la cultura humana.

Por eso penetra en el ámbito de la cultura, iluminando sus distintas dimensiones. De esta manera, va llevando al estudiante a que madure su personalidad y aprenda a discernir con sentido crítico cómo debe obrar.

a. Aprendizaje en el área de educación Religiosa según la ODEC

El Área de Educación Religiosa, como en cualquier otra área, la enseñanza, la estrategia didáctica ha de procurar un aprendizaje que sea significativo, funcional, en conexión con la vida y con las experiencias extraescolares de los estudiantes, enlazada asimismo con el resto de las experiencias educativas, es decir, con los contenidos del currículum real. Nada singular o específico hay que señalar sobre esto a propósito del hecho religioso. Igual que nada especial hay por decir sobre cómo se generan los aprendizajes, las capacidades, los conocimientos.

El aprendizaje tiene como efecto la modificación de la conducta. Aprender consiste, fundamentalmente, en pasar de un tipo de relación con la realidad (una conducta) a otro tipo de relación más adecuado a la naturaleza de la realidad y a las posibilidades del hombre. Los contenidos aprendidos son siempre aspectos diferentes de la realidad en relación al hombre. De ahí que un diseño completo del currículum de la enseñanza abarque no sólo los hechos, conceptos o principios que expresará la realidad, sino también los procedimientos de relación con ella, que traducimos en términos de destrezas o hábitos tanto cognitivos como de conducta.

En todo aprendizaje se establece una relación con la realidad. En la enseñanza del área de educación religiosa, el aprendizaje se planteará, por tanto, como un proceso de relación con la realidad religiosa. La realidad religiosa en su totalidad, comprende dos aspectos: una, la clásica definición etimológica de Religión habla de una

"relación o religación" del hombre con la divinidad, como la esencia del hecho religioso. Según la definición, la realidad religiosa con la que el hombre se relaciona es la divinidad. Y, desde este punto de vista, el aprendizaje significativo que consistiría en un proceso de relación o interacción con Dios. Otra sería, las mediaciones religiosas. Las mediaciones constituyen el elemento expresivo de la realidad religiosa. Las mediaciones tienen una estructura humana y una intencionalidad divina. Las mediaciones son el lugar de encuentro del hombre con la divinidad. Por tanto, el aprendizaje de la Religión hace referencia a la relación con dos realidades diferentes: Dios y su misterio (es decir, sus relaciones con el hombre) por un lado, y por otro, las Mediaciones.

b. El Aprendizaje Significativo en el área de educación religiosa.

La educación para el aprendizaje significativo supone la capacidad de desarrollar estrategias de aprendizaje de larga vida, «aprender a aprender».

El ser humano tiene la disposición de aprender de verdad, sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino

también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Ausubel plantea que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa (entendiendo por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización) que se relaciona con la nueva información, de tal modo que ésta adquiere un significado y es integrada en la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunores (= conceptos amplios y claros) preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto "relevante" (subsunor) preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El marco teórico de esta investigación aborda el desarrollo del uso de mapas conceptuales, desde la formación básica hasta la elaboración de la misma que sirven como modelos didácticos utilizados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El libro de Novak y Gowin, *Learning How to Learn* (1984), traducido a nueve idiomas, se convirtió en la principal referencia para la creación de mapas

conceptuales al aumentar su popularidad. Así nació una nueva herramienta para usarla no solo en investigación sino también en muchas otras áreas.

La aplicación de los mapas conceptuales en las estudiantes del cuarto grado de secundaria ayudase a lograr aprendizajes significativos, si elaboramos adecuadamente. Los mapas conceptuales manifiestan características que se deben tomar en cuenta para su elaboración y aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunos autores nos manifiestan que la aplicación de los mapas conceptuales es importante en proceso del aprendizaje significativo.

Los mapas conceptuales constituyen un método para mostrar, tanto al profesor como al estudiante, el organigrama jerárquico conceptual que sobre un tema determinado o disciplina posee el estudiante. La organización y el grado de diferenciación de conceptos de la estructura cognitiva del estudiante se hace, de esta forma, patente y manifiesta.

2.1. Hipótesis

Hipótesis General

La intervención educativa en la aplicación de los mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del Área de Educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de secundaria de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho – 2017.

Hipótesis específicas

H1: La aplicación de estrategia de mapas conceptuales en el área Educación Religiosa bajo el enfoque cognitivo del área Educación Religiosa facilita la construcción de

la identidad religiosa de las estudiantes de la I.E. “Nuestra Señora de las Mercedes”

H2: El diseño de mapas conceptuales en el area de Educacion Religiosa, influye en el sostenimiento del pensamiento religioso de las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.

H3: El uso de los mapas conceptuales facilita la visualización de información que permiten la práctica del pensamiento religioso en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.

2.2. Variables:

- ✓ INDEPENDIENTE: Aplicación de los mapas conceptuales.
- ✓ DEPENDIENTE: Aprendizaje de la Educación Religiosa.

PRESENTACIÓN DEL ESQUEMA

GRUPOS	PREPRUEBA	INTERVENCIÓN	POST PRUEBA
Grupo de experimento	O1	X	O2
Grupo de control	O3	-	O4

Dónde:

- GE** Grupo de experimento
- GC** Grupo de control
- O** Acción de Observación
- I** Acción de Intervención
- Acción sin intervención

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y nivel de la investigación

El trabajo de investigación pertenece al tipo de Investigación Cuantitativa; de tipo no experimental.

3.2. Diseño de la investigación

La investigación presenta el diseño explicativo correlacional.

3.3. Población y muestra.

Población

Delimitación espacial y temporal. La presente investigación se llevará a cabo en la región de Ayacucho, Provincia Huamanga, Distrito Andrés Avelino Cáceres Dorregaray en la Institución Educativa Pública “Nuestra Señora de las Mercedes” durante el año 2017.

Se entiende por población al conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar alguna o algunas de sus características. En este caso está referido a las estudiantes de la Institución Educativa Pública Nuestra Señora de las Mercedes”. El universo de estudio está constituido por 1400 estudiantes por lo que el investigador puede deducir que es una población de tipo finita por que permitió ser medida.

Muestra

Una muestra es una parte representativa de una población cuya característica deben reproducirse en ella lo más exacta posible. El punto de investigación es el cuarto grado de Educación Secundaria, sección “C” Turno Mañana que consta de 36 estudiantes.

3.4. Definición y operacionalización de las variables e indicadores

VARIABLES		DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
INDEPENDIENTE	MAPAS CONCEPTUALES	Un mapa conceptual es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento.	La variable independiente influye en forma causal sobre la variable dependiente. En este caso la variable independiente es la Aplicación de los mapas conceptuales.	Selección	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica un tema concreto. ✓ Hace un listado de lo identificado. 	✓ ¿Dios existe?
				Agrupación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Selecciona los temas. ✓ Agrupa temas según afinidad. 	✓ Identifico la religiosidad para responder a la cuestión.
				Ordenamiento	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ordena temas de lo abstracto a lo concreto. ✓ Ordena temas de lo general a lo específico. 	✓ Primero identifiqué a Dios como ser divino, luego como ser en la Tierra.
				Representación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representa conceptos en un diagrama. ✓ Sitúa los conceptos representados. 	✓ Explico sobre Dios mediante un mapa conceptual.
				Conexión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conecta conceptos mediante enlaces. 	✓ Fundamento mi diagrama mediante palabras de enlace.
				Comprobación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza la veracidad de los conceptos. ✓ Reajusta conceptos en caso necesario. 	✓ Aplico reglas de inferencia y verifico la validez de la información.
				Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza una visión retrospectiva a todo el trabajo. 	✓ Reajusto el trabajo de diagrama realizado.
DEPENDIENTE	APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA CONCEPTUALES	Está centrada en el Conocimiento, porque representa la Mente Espiritual en el mundo y el vínculo vital del hombre con Dios y con toda la vida en todas partes.	La variable dependiente se sujeta a los experimentos y manipulaciones que realiza la variable independiente.	Construcción de la identidad religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Asimila información sobre la religiosidad por diferentes medios. 	✓ Construyo y defino mi formación religiosa con argumentos sostenibles.
				Sostenimiento del pensamiento religioso.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrolla y argumenta con sostenibilidad el pensamiento religioso. 	✓ Sostengo con coherencia mi formación religiosa frente a cuestiones presentadas.
				Práctica del pensamiento religioso.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vivencia en forma práctica el pensamiento religioso mediante acciones concretas. 	✓ Difundo y demuestro en la práctica mi formación religiosa mediante acciones concretas en la sociedad.

Variable: Es un aspecto o dimensión de un fenómeno que tiene como característica la capacidad de asumir distintos valores, ya sea cuantitativa o cualitativamente.

La validez de una variable depende sistemáticamente del marco teórico que fundamenta el problema y del cual se ha desprendido, y de su relación directa con la hipótesis (o idea a defender) que la respalda.

En el proceso de operacionalización de unas variables es necesario determinar los parámetros de medición a partir de los cuales se establecerá la relación de variables enunciadas por la hipótesis.

Variable Independiente: Aplicación de mapas conceptuales.

Variable Dependiente: Aprendizaje significativo en el área de educación religiosa.

3.5. Técnicas e instrumentos

Técnica: Es el conjunto de recursos, formas y procesos los cuales son empleados por la ciencia o el arte para desarrollar sus tareas. Un método de estudio preparado por la Psicopedagogía. Como para garantizar el éxito de los estudiantes que apliquen el método, independientemente de la edad, nivel académico o experiencia previa.

Técnicas e instrumentos: evaluación-prueba.

Prueba de análisis

En cada proceso se aplicarán diversas medidas, modelos y técnicas estadísticas a utilizar para llevar a cabo la investigación y la constatación de los datos del proyecto, el conteo e interpretación para la obtención de resultados que arribará la conclusión de esta investigación.

3.6. Plan de análisis

Luego de la aplicación de los instrumentos se llevará a la tabulación de los resultados para presentar la información recolectada.

Interpretación de resultados

Se construirá cuadros y diagramas estadísticos de los resultados y se procederá a su interpretación analítica conseguida. Además, se recurrirá a un profesional estadístico y a los programas SPSS- 18 y Excel.

Validación de la hipótesis

Una vez interpretado se arribará a los resultados que se constatará con la hipótesis planteada en correspondencia con los objetivos de la investigación.

3.7. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LA APLICACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES, BAJO EL ENFOQUE COGNITIVO, ORIENTADAS AL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA, EN LAS ESTUDIANTES DEL 4TO. GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I. E. P. “NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES”, AYACUCHO - 2017.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	METODOLOGIA	VARIABLE	CONCEPTOS BASICOS
<p>PROBLEMA GENERAL ¿La intervención educativa en la aplicación de los mapas conceptuales bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del área de Educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de educación secundaria en la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, ¿Ayacucho – 2017?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Identificar, Determinar si la aplicación de los mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del Área de educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de secundaria de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho – 2017.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL La aplicación de los mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo, favorece el desarrollo del aprendizaje significativo del Área de educación Religiosa en las estudiantes del 4to. Grado de secundaria de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”, Ayacucho – 2017.</p>	<p>Enfoque de la investigación: Cuantitativa. Tipo de Investigación: Básica teórica Nivel de investigación: Correlacionar explicativa Diseño de Investigación: Experimental (Pre experimental) Método de la investigación: Método descriptivo, hipotético deductivo y comparativo.</p>	<p>Dependiente: Aplicación de mapas conceptuales</p>	<p>Aplicación de Mapas conceptuales. Un mapa Conceptual es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento. En un mapa conceptual se relacionan por medio de conectores gráficos conceptos e ideas para complementar una idea generalizada de lo que es un principal, el objetivo de un mapa conceptual es conseguir el significado por medio de enlaces que se analizan fácilmente. Un mapa conceptual resume en un simple esquema de ideas un concepto, este esquema presenta más que ideas, interpretaciones del que analiza la fundación del término. Para que el mismo procese y se le haga fácil al espectador conseguir la idea general de los enunciados expuestos en tal orden.</p>

<p>PROBLEMA ESPECÍFICO</p> <p>a) ¿En qué medida la inserción de los mapas conceptuales, bajo el enfoque cognitivo permite la comprensión del área de educación religiosa en las estudiantes del cuarto grado de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?</p> <p>b) ¿Qué grado de influencia permite la construcción de los mapas conceptuales del área de educación religiosa en el desarrollo de saberes esquematizados de las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?</p> <p>c) ¿En qué medida la elaboración de imágenes representativas de los mapas conceptuales del área de educación religiosa que ayudarán en la mejora de los aprendizajes significativas en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”?</p>	<p>OBJETIVO ESPECIFICO</p> <p>a) Insertar la aplicación de los mapas conceptuales en el área de educación religiosa, bajo el enfoque cognitivo para desarrollar la comprensión de las estudiantes del cuarto grado de la I. E. P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.</p> <p>b) Promover la construcción de los mapas conceptuales del área de educación religiosa en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.</p> <p>c) Elaborar imágenes representativas de los mapas conceptuales del área de educación religiosa que ayudarán en la mejora de los aprendizajes significativas en las estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Nuestra Señora de las Mercedes”.</p>	<p>HIPOTESIS ESPECIFICO</p> <p>H1: La aplicación de los mapas conceptuales bajo el enfoque cognitivo del área Educación Religiosa facilita la comprensión de las estudiantes de la I.E. “Nuestra Señora de las Mercedes”</p> <p>H2: La promoción de la construcción de mapas conceptuales en el area de educacion religiosa, influye en el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.</p> <p>H3: La representacion de imágenes representativas como medio didactico en el area de educacion religiosa, promueve la mejora del nivel de aprendizaje significativo en los estudiantes.</p>	<p>POBLACION Y TECNICAS DE INVESTIGACION</p> <p>Población. La población constituye los estudiantes matriculados en la I. E. “Nuestra Señora de las Mercedes” que es la cantidad de 1,580.</p> <p>Muestra: Es una parte representativa de la población donde se realizará la investigación en el cuarto grado “C” nivel secundario.</p> <p>Técnicas e Instrumentos Evaluación – prueba.</p> <p>Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos obtenidos. Se utilizarán cuadros y gráficos estadísticos, además se recurrirá a un profesional estadístico y a los programas SPSS- 18 y Excel.</p>	<p>Independiente: Aprendizaje significativo en el área de educación religiosa.</p>	<p>Aprendizaje significativo en el área de educación religiosa: La condición para que un aprendizaje sea significativo es que sea incorporado de forma sustancial a la estructura mental del sujeto, y para ello es necesario relacionar el material nuevo que se intenta incorporar, con el que el sujeto ya posee.</p> <p>Como se puede entender en el área de educación religiosa se realiza este proceso la relación antropológica, espiritual y vivencial que nos permite la unión de los nuevos conocimientos con los ya existentes, un proceso activo y personal.</p> <p>-Activo, porque depende de la asimilación deliberada de la tarea de aprendizaje por parte del estudiante.</p> <p>-Personal, porque la significación de toda la tarea de aprendizaje, depende de los recursos cognitivos que utilice cada estudiante.</p>
---	--	---	--	---	---

IV. RESULTADOS

CUADRO N° 02: RESULTADOS DE LA PRUEBA

4.1.Resultados

ESTUDIA NTE	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3	ITEM 4	PROMEDI O	NIVEL LOGRO	DE
1	13	13	13	14	13	En Proceso	
2	12	13	16	15	14	Logrado	
3	11	10	13	13	12	En Proceso	
4	10	11	14	16	13	En Proceso	
5	12	08	16	15	13	En Proceso	
6	11	13	11	11	12	En Proceso	
7	12	11	17	15	14	En Proceso	
8	12	10	16	13	13	En Proceso	
9	11	13	16	15	14	En Proceso	
10	12	12	14	16	14	En Proceso	
11	09	11	14	13	12	En Proceso	
12	13	12	14	14	13	En Proceso	
13	12	11	18	19	15	Logrado	
14	10	14	15	16	14	En Proceso	
15	12	11	14	13	13	En Proceso	
16	13	13	15	16	14	Logrado	
17	12	14	15	14	14	En Proceso	
18	12	11	13	14	13	En Proceso	
19	11	13	17	18	15	Logrado	
20	10	09	14	15	12	En Proceso	
21	13	12	18	16	15	Logrado	
22	09	11	15	15	13	En Proceso	
23	06	10	17	16	12	En Proceso	
24	13	12	18	18	15	Logrado	
25	11	10	15	15	13	En Proceso	
26	09	12	17	14	13	En Proceso	
27	11	12	15	13	13	En Proceso	
28	10	12	16	15	13	En Proceso	
29	10	11	15	14	13	En Proceso	
30	09	12	16	17	14	En Proceso	
31	13	12	17	18	15	Logrado	
32	11	10	16	15	13	En Proceso	
33	15	13	15	13	14	Logrado	
34	13	12	14	15	14	En Proceso	
35	12	11	17	17	14	Logrado	
36	11	10	16	15	13	En Proceso	

4.2. Análisis de resultados

Conforme se observa el cuadro anterior, se deduce que los 4 ítems muestran diversas calificaciones entre las 36 estudiantes. Tal es así que;

1. El ítem 1: **¿Qué entiendes por organizadores gráficos?**

Este ítem es de carácter conceptual, por lo que los calificativos no son satisfactorios, porque requiere de una respuesta literal y conceptual.

2. El ítem 2: **¿Sabes qué son los mapas conceptuales?**

Muestra también similar resultado por requerir de una respuesta literal y conceptual. Las estudiantes han respondido de manera poco coherente por utilizar sus propios términos. De ahí que, los calificativos son de logro regular.

3. En el ítem 3: **Organice la siguiente información y construya en mapa conceptual.**

“Los mandamientos de la Ley de Dios son 10. Son los siguientes:

1. Amar a Dios sobre todas las cosas.
2. No jurar en vano en el nombre de Dios
3. Santificar las fiestas.
4. Honrar padres y madre.
5. No matar.
6. No cometer actos impuros.
7. No robar.
8. No levantar falsos testimonios ni mentir.
9. No desear la mujer de tu prójimo.
10. No codiciar los bienes ajenos.

De aquellos los 3 primeros están dedicados a adorar y glorificar a Dios. Los 7 últimos están dedicados a amar y respetar al prójimo.

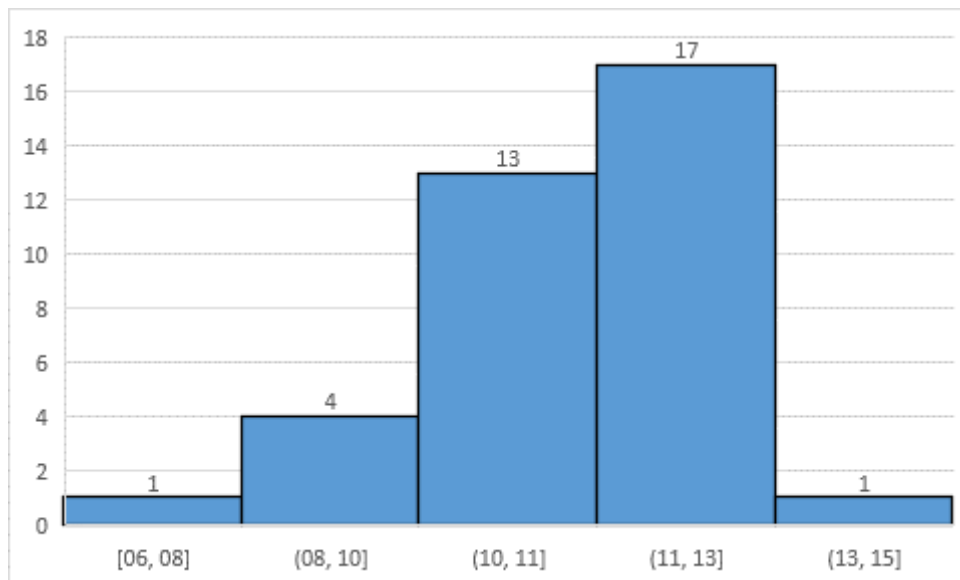
A partir de esa información facilitada, las estudiantes mostraron mejor manejo de ideas. Muestra de ello, las calificaciones se evidencian en mayor puntaje. Se entiende que la esquematización es una de las habilidades de las estudiantes. Implica que la mejor comprensión radica en la presentación de la información a través de organizadores visuales.

4. En el ítem 4: **A partir del siguiente mapa conceptual, ¿podrías formular esta información en forma textual? Puede ser una o más párrafos.**

Este último ítem, de manera similar al anterior posibilita una mejor calificación entre las estudiantes muestra de estudio. Significa que, la lectura de mapas conceptuales es de fácil comprensión, de ahí que facilita la textualización de la información.

GRÁFICO 01

HISTOGRAMA DE CALIFICACIONES – ITEM 1

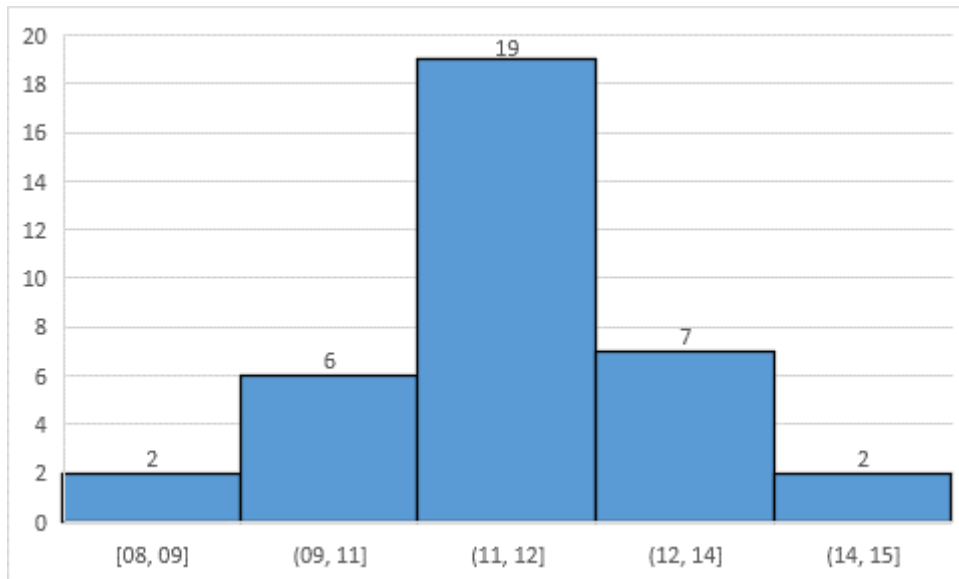


INTERPRETACIÓN:

A la pregunta “¿qué entiende por organizadores gráficos?”, los estudiantes respondieron en la cantidad como muestra el diagrama. Se comprueba que aún hay una cantidad aproximada de 5 estudiantes que desconocen o conocen en mínima cantidad la parte teórica de los organizadores visuales. Sin embargo, hay una cantidad mayor 31 estudiantes que respondieron de regular a buena calificación, lo que traduce la necesidad de reforzar la parte conceptual para alcanzar mejores conceptos del tema en cuestión.

GRÁFICO 02

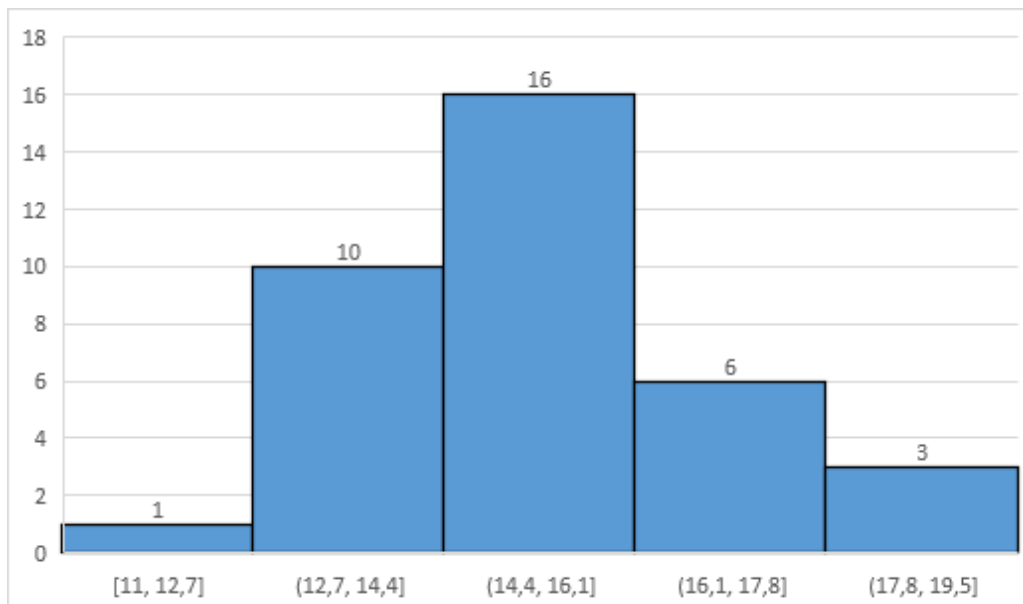
HISTOGRAMA DE CALIFICACIONES – ITEM 2



INTERPRETACIÓN: El segundo ítem “¿qué son los mapas conceptuales?”, tuvo como respuestas la cantidad de estudiantes como describe el diagrama. En comparación con el ítem anterior, éste tuvo mayor número de respuestas erradas o no respondidas, como muestra la cantidad de 8 estudiantes. En consecuencia, amerita fortalecer la parte conceptual del manejo de los mapas conceptuales y a partir de ello alcanzar mejores logros en el uso de los mismos.

GRÁFICO 03

HISTOGRAMA DE CALIFICACIONES – ITEM 3

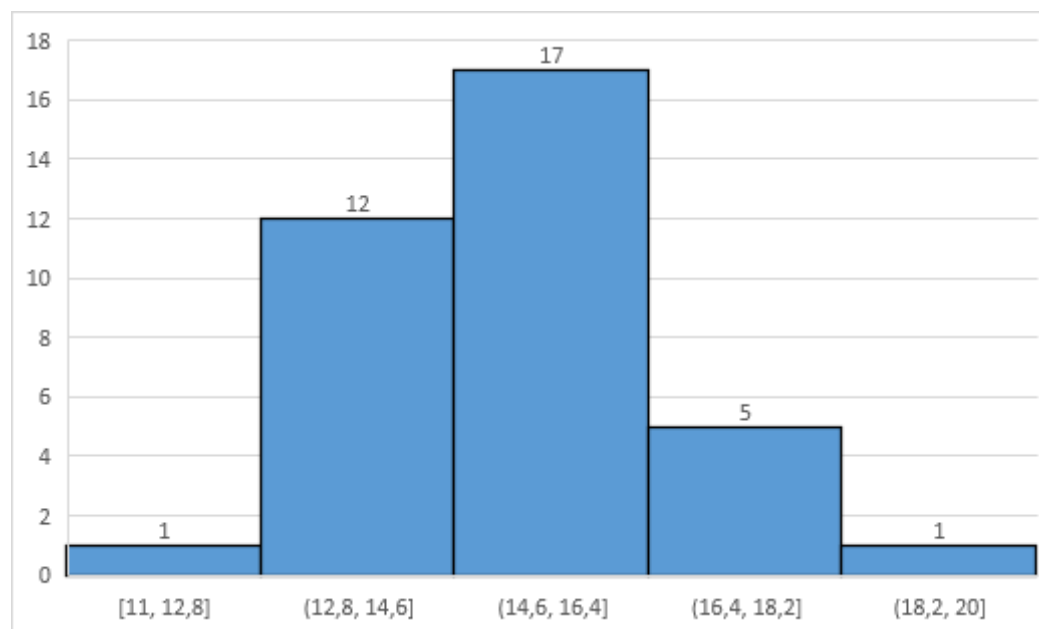


INTERPRETACIÓN: El tercer ítem “*representar en mapa conceptual el texto sobre los 10 mandamientos*”, muestras mejores resultados. En la forma práctica, los estudiantes respondieron en forma favorable una cantidad de 35 estudiantes, con

excepción de 01 estudiante que no aún no logró. Se concluye que, los estudiantes mejoran su comprensión, lo que muestran a través de los mapas conceptuales.

GRÁFICO 04

HISTOGRAMA DE CALIFICACIONES – ITEM 4



INTERPRETACIÓN:

En el ítem 04, en forma inversa “redactar un texto a partir de un mapa conceptual”, los estudiantes evaluados mostraron su comprensión redactando un texto coherente, a partir de la lectura de un mapa conceptual, con excepción de un estudiante que aún falta mejorar sus logros.

CUADRO 03

CUADRO DE CALIFICACIONES – ITEM 4

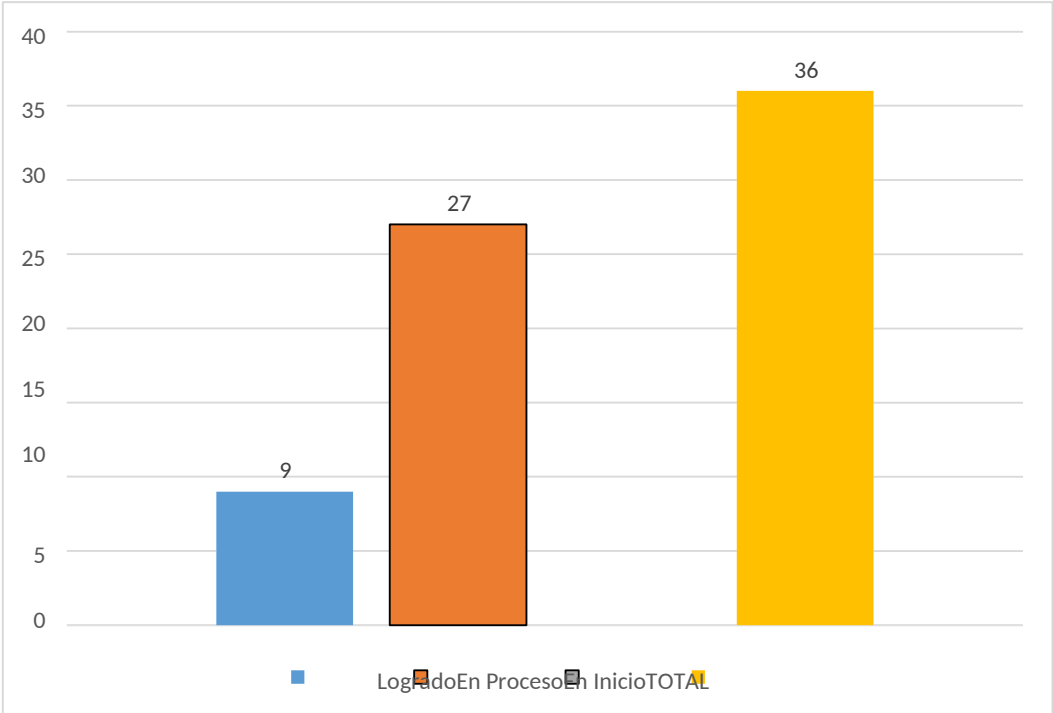
NIVEL DE LOGRO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Logrado	9	25,0%
En Proceso	27	75,0%
En Inicio	0	0,0%
TOTAL	36	100%

INTERPRETACIÓN:

En el promedio de todos los ítems evaluados se resume que, no hay estudiante alguno el nivel EN INICIO. Pero sí se muestra la totalidad de estudiantes en los niveles LOGRADO, en una cantidad de 9 y en el nivel EN PROCESO una cantidad de 27 estudiantes. Significa que, aún esa gran mayoría requiere mejorar el nivel para alcanzar la cualidad LOGRADO.

GRÁFICO 05

PROMEDIO DE EVALUACIÓN APLICADA



V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. Después de realizar este trabajo de investigación se puede afirmar que las habilidades de pensamiento no son observables directamente, por eso se necesita de estrategias didácticas como los mapas conceptuales para inferirlas. Según Novak (1988), el mapa conceptual es un lenguaje que describe y comunica los conceptos que el estudiante posee, la forma como están organizados en su estructura cognitiva, producto de la interacción entre el conocimiento que posee y el nuevo conocimiento. De esta manera el estudiante construyó conceptos básicos con los cuales las ideas nuevas pueden relacionarse. En la medida que el estudiante representa en los mapas conceptuales conceptos organizados como manifestación de los conocimientos construidos y las experiencias vivenciadas, está desarrollando habilidades de pensamiento.
2. La evaluación de entrada a la intervención pedagógica con mapas conceptuales a los grupos con los cuales se realizó la investigación permitió tener un punto de referencia para establecer el nivel de desarrollo de las habilidades de clasificación: observación, descripción, inclusión, exclusión, intersección, diferencias, semejanzas, comparación y relación, características esenciales, definición de conceptos, cambios y secuencias, transformaciones, clasificación jerárquica, variables ordenables observación, descripción, inclusión, exclusión, intersección, diferencias, semejanzas, comparación y relación, características esenciales, definición de conceptos, cambios y secuencias, transformaciones, clasificación jerárquica, variables ordenables. Observándose mayor presencia o desarrollo de las habilidades: observación, descripción, semejanzas y diferencias.

3. Las habilidades de pensamiento también se pueden conocer por la forma como el sujeto aborda la realidad, al comprender y resolver problemas, al interactuar con otros, al enfrentar situaciones desconocidas que exigen soluciones inteligentes, al retener, procesar y aplicar información a los retos que la vida cotidiana le presenta y por la forma como interroga acerca de la realidad. Por ello, tener en cuenta el contexto general donde se desempeñan los estudiantes es muy importante para vincular los conocimientos que construyen con la realidad en que viven. Esto es, articular la teoría con la práctica.
4. Las habilidades de pensamiento son tan importantes en el contexto actual, que por ello deben asumirse como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que debe trascender todo el sistema educativo.
5. De ahí la importancia de orientar este proceso educativo al desarrollo integral del estudiante, es decir, al desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, tomando como eje el desarrollo del pensamiento, herramienta fundamental para enfrentar con éxito los retos del mundo actual, uno de cuyos retos se relaciona con la habilidad para construir conocimiento.
6. La investigación realizada, al respecto mostró que las habilidades de pensamiento son operaciones mentales que permiten realizar dos tipos de operaciones: agrupar conceptos en categorías denominadas clases, establecer categorías conceptuales extraídas de los materiales de estudio y a definir criterios de clasificación de variables tan importantes en el desarrollo del pensamiento científico.
7. Se evidencia que la información obtenida a través de la estadística de prueba t, no es suficiente para decir que se hallan notorias diferencias entre la Prueba de Entrada y la de Salida. Por tanto, a partir de las medias muestrales, se concluye

que la no aplicación de los mapas conceptuales genera un estancamiento en el desarrollo de las habilidades cognitivas del estudiante.

8. La aplicación de mapas conceptuales permitió observar en las representaciones gráficas los conceptos que tenían y los que construyeron los estudiantes en ciencias naturales, lo que permitió a la vez, cómo esta estrategia ayuda a los estudiantes "aprender cómo aprender".
9. Los mapas conceptuales como estrategias de aprendizaje dotaron a los estudiantes de un procedimiento (conjunto de pasos) que utilizaron intencionalmente como instrumento flexible para aprender significativamente los conocimientos de ciencias naturales y solucionar problemas de orden académico. Sin embargo, esta estrategia requiere para su efectividad de otros recursos: estar motivado por aprender, encontrar interesantes los contenidos de aprendizaje, articular la teoría con la práctica, entre otros aspectos.

5.2. Recomendaciones

1. La educación a través de sus agentes debe asumir el desarrollo de habilidades de pensamiento como proceso que capacita a los estudiantes para procesar información de acuerdo con la secuencia de diversas etapas, donde cada paso que se da exige un nivel de pensamiento y de aplicación de la información más elevado. Cada paso conduce a un entendimiento más amplio del mundo.
2. Enseñar a pensar a los estudiantes, es referirse a las habilidades como herramientas del pensamiento que servirán a los estudiantes para acceder a los diversos aprendizajes, a una mejor comprensión del entorno social y cultural, y como un proceso indispensable que aporta a la construcción y desarrollo del proyecto de vida. Ello será posible, si dentro de los programas de las diferentes asignaturas, se incluyen las habilidades de pensamiento como una dimensión transversal en la formación integral de los estudiantes, y si el estudiante adquiere el compromiso de realizar este proceso, como proceso inherente a la dinámica de la vida misma.
3. Todas las actividades que se desarrollan en la cotidianidad de alguna forma utilizan el pensamiento; éste es inherente a todo lo que las personas programan, ejecutan y evalúan. Por lo tanto, trasciende todas las actividades que hacen parte del proceso educativo, lo que se convierte en reto para los educadores que deben formar a las nuevas generaciones para enfrentar el mundo cambiante de la ciencia y la tecnología. Implica realizar cambios significativos en los currículos escolares, los enfoques y la estructura de la enseñanza. El cambio de enfoque y estructura de la enseñanza implica introducir estrategias didácticas especiales para realizar aprendizajes significativos vinculando la teoría con la práctica en la vida diaria. Este hecho permitirá que la información adquirida se conserve y utilice a través del tiempo en contextos no escolares.

4. El conocimiento de la diversidad de niveles de pensamiento en que se encuentran los estudiantes al abordar el aprendizaje debe ser el punto de partida al promover desarrollo de habilidades de pensamiento. Ante la heterogeneidad de los grupos escolares, los educadores deben presentar diferentes oportunidades para atender las diferencias individuales de los estudiantes y aprender cómo y por qué diferentes grupos y culturas hacen las cosas de determinada manera. El maestro debe demostrar a todos y cada uno de los estudiantes la importancia que poseen como seres humanos con potencialidades a desarrollar a través de la vida, y lo significativo que resulta depositar en ellos las más elevadas expectativas.
5. El conocimiento del potencial de los estudiantes le permitirá al profesor trabajar con ellos, indagar sobre las cualidades y habilidades especiales de todos y cada uno con el propósito de orientar los procesos de construcción de valores como la autoestima y forjar personas adultas felices y productivas. Para conseguir este logro, los maestros necesitan tomar conciencia de sus propias habilidades de pensamiento. Cada uno debe mirar su propio proceso de desarrollo como personas (en sus afectos, emociones y actitudes), como educadores, como profesionales de la educación en permanente capacitación, y como portadores de valores morales y sociales. Sin vivir un proceso de cambio y crecimiento personal y profesional que involucra afectos, desafectos, aciertos, desaciertos y desarrollo de potencialidades, será difícil comprender los procesos que se dan en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arguea, N., Cañas A. J. (1998). “Mapas Conceptuales como Herramienta en Estadística Aplicada: Una Propuesta para un Curso a Distancia”, Memoria del IX Congreso Internacional sobre Tecnología y Educación a Distancia, San José, Costa Rica.
- Ausubel, D. P., Novak, J. D., Hanesian, H. (1983). Psicología educativa. Ed. Trillas. México.
- Benites, L. M. (2007). Tesis: El mapa Conceptual como estrategia Didáctica para Mejorar el Rendimiento en estudiantes de Ingeniería Industrial y en Sistemas. Universidad de México.
- Benito, A., Ulises C. (2001). El Nuevo Enfoque Pedagógico y Los Mapas Conceptuales. Editorial San Marcos. Lima-Perú.
- Bravo, R., Vidal C. (2003). El Mapa Conceptual como Estrategia de Enseñanza Aprendizaje, En La Resolución de Problemas. Universidad Habana. Cuba.
- Catecismo de la Iglesia Católica, *Educación*, AEC, 2ª, Madrid, 1992.
- Dávila, S., Martínez G. (2000). Curso Taller: “Mapas Conceptuales, en busca del aprendizaje significativo”, URL: <http://umarista.edu.mx/sanluis/lectumc.htm>, Universidad Marista.
- Del Castillo J. M., Barberán O. (2018). “Mapas Conceptuales en Matemáticas”, URL:<http://www.cip.es/netdidactica/articulos/mapas.htm>
- Herrera, T. M. (2008). Tesis: Influencia de la aplicación de mapas conceptuales en el rendimiento escolar de los estudiantes de secundaria de la I.E “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán”. Lima.
- Kenneth H., Otros (2000) Psicología educativa para la enseñanza eficaz. International. Thompson Editores, S.A.
- Miller, N.L., Carballada, M. (2008). Como Iniciar a los Estudiantes en la Elaboración de Mapas Conceptuales, Proyecto Conéctate al Conocimiento, Panamá.
- Modelo Educativo de La Universidad Nacional Mayor de San Marcos (2013). Lima-Perú.
- Monagas, O. (1998). Mapas Conceptuales como Herramienta Didáctica. Universidad Nacional Abierta, Venezuela.
- Moreira, M. A. (2000). Aprendizaje Significativo: teoría y práctica. Editorial. Visor. Madrid.
- Muñoz, L. J. (2003). Nuevos rumbos de la Pedagogía. Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Módulo III Editorial San Marcos. Lima-Perú.

- Navarro, C. E. (2004). Uso de mapas conceptuales para facilitar el aprendizaje del concepto soluciones. Editorial Pamplona. España.
- Navarro, E. R. (2000). Factores asociados al rendimiento académico. Revista Iberoamericana de educación México.
- Novak, J.D. y Cañas, A. J. (2005): “Construyendo sobre nuevas ideas constructivistas y la Herramienta Camp Tools para crear un nuevo modelo para educación. <http://www.ihmc.us/users/acanas/Publications/>
- Novak, J.D. y González, F. (1996): “Aprendizaje significativo: técnicas y aplicaciones”. Ediciones Pedagógicas. Madrid.
- Novak, J.D., Gowin, D.B (1988). Aprendiendo a aprender, Ediciones Martínez Roca, Barcelona.
- Novak; J.D. (1998): “Conocimiento y aprendizaje: los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas”. Alianza. Madrid.
- Ontoria P. A., Otros (2000). Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Modelos mentales y técnicas de aprendizaje enseñanza. Córdoba.
- Ontoria, P. A. (1996). Mapas Conceptuales una Técnica para Aprender. Edic. 6ta. Editorial Narcea. S. A. España.
- Pichardo, P. J. (2000). Didáctica de los Mapas Conceptuales. México.
- Raddatz, G. S. (2003). Mapas conceptuales y aprendizaje significativo en estudiantes universitarios. Ediciones Pamplona España.
- Ramos, A. O. O. (2000). Actualizador Pedagógico Cultura Científica, Cultura Pedagógica. Aptitud Docente. Gestión Educativa. Distribuidora J. C. Lima – Perú.
- Romero C. R. (2002). Dos formas de uso de mapa conceptual para mejorar la comprensión de información textual científica básica Lima – Perú.
- Segovia, L. (2005): “Estrategias para iniciar la elaboración de mapas conceptuales en el aula”. <http://www.eduteka.org/pdfdir/MapasConceptuales.pdf>.
- Simón C. A. J. (2005): “Propuesta de aplicación de los mapas conceptuales en un modelo pedagógico semi presencial”. Revista Iberoamericana de educación.

ANEXOS

ANEXO 01

PRUEBA DE APLICACIÓN

5. ¿Qué entiendes por organizadores gráficos?
6. ¿Sabes qué son los mapas conceptuales?
7. Organice la siguiente información y construya en mapa conceptual. “Los mandamientos de la Ley de Dios son 10. Son los siguientes:

11. Amar a Dios sobre todas las cosas.
12. No jurar en vano en el nombre de Dios
13. Santificar las fiestas.
14. Honrar padres y madre.
15. No matar.
16. No cometer actos impuros.
17. No robar.
18. No levantar falsos testimonios ni mentir.
19. No desear la mujer de tu prójimo.
20. No codiciar los bienes ajenos.

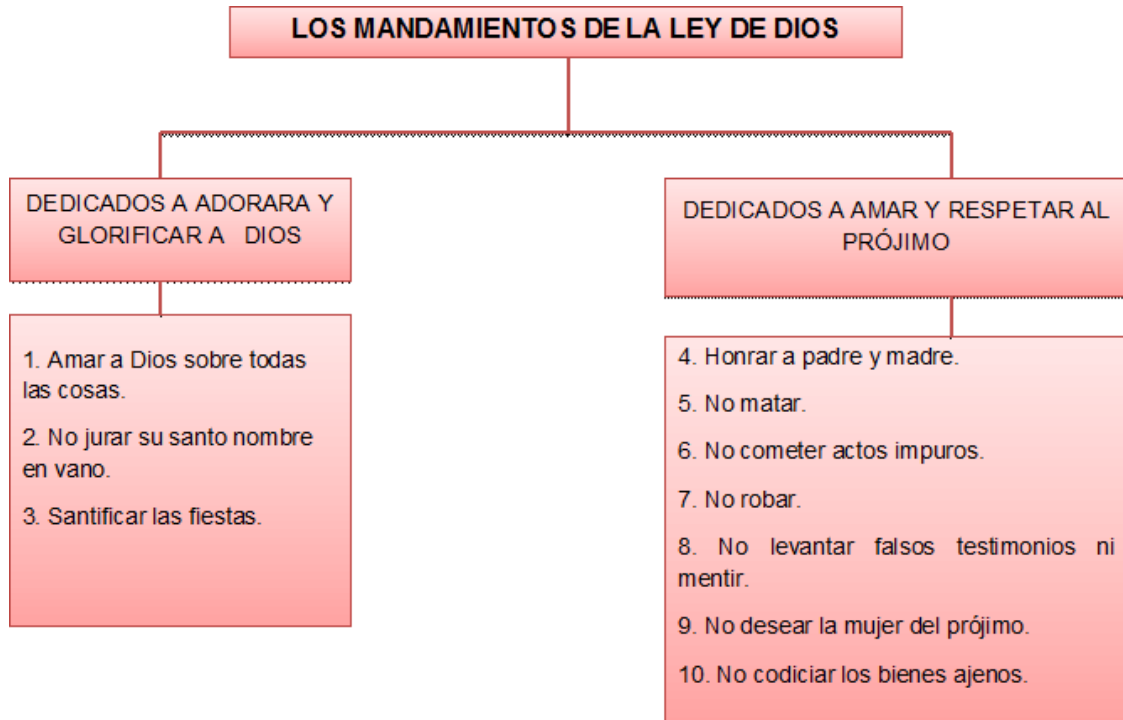
De aquellos los 3 primeros están dedicados a adorar y glorificar a Dios. Los 7 últimos están dedicados a amar y respetar al prójimo.

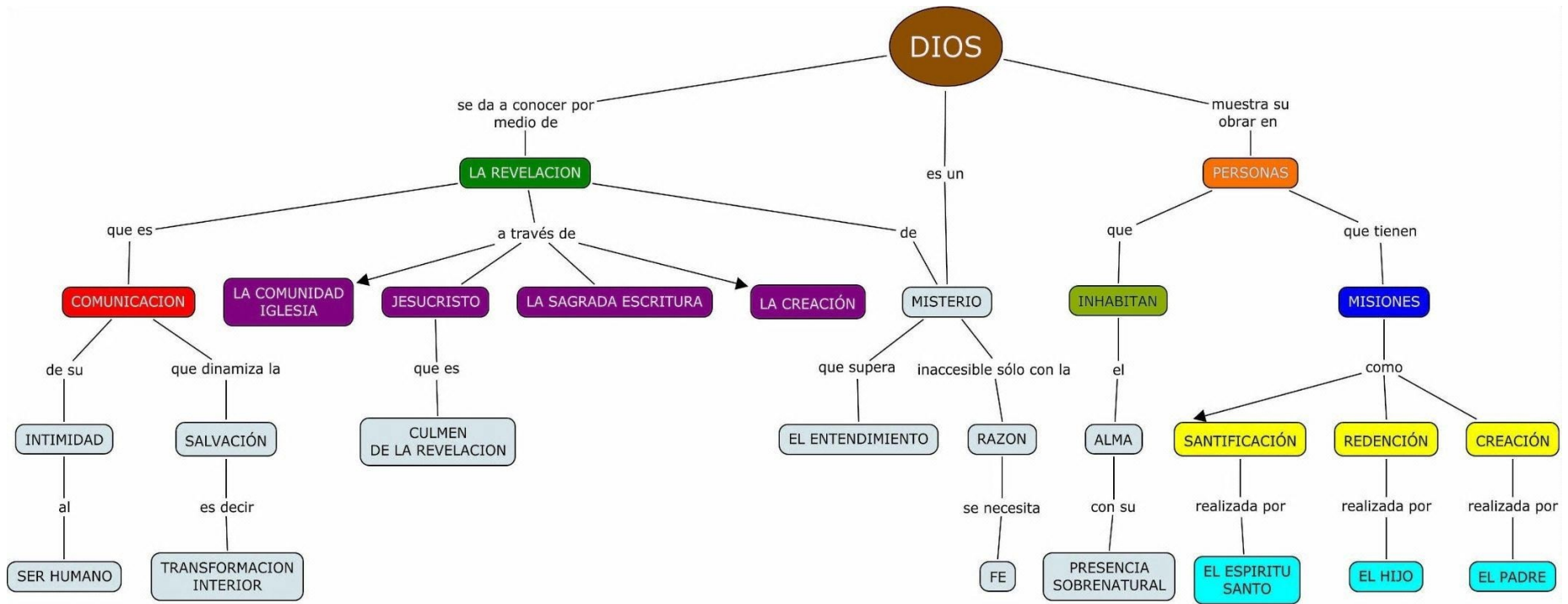
8. A partir del siguiente mapa conceptual, ¿podrías formular esta información en forma textual? Puede ser una o más párrafos.

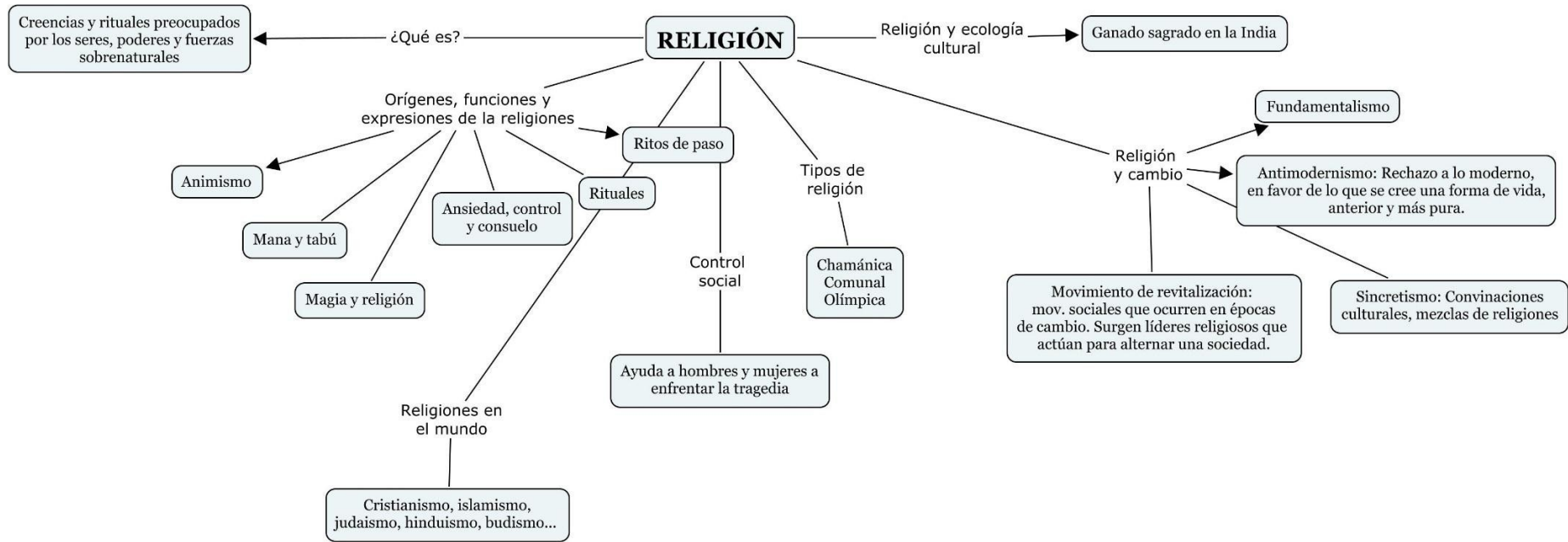


ANEXO 02

PRODUCTOS DE MAPAS CONCEPTUALES EN EL ÁREA DE RELIGIÓN

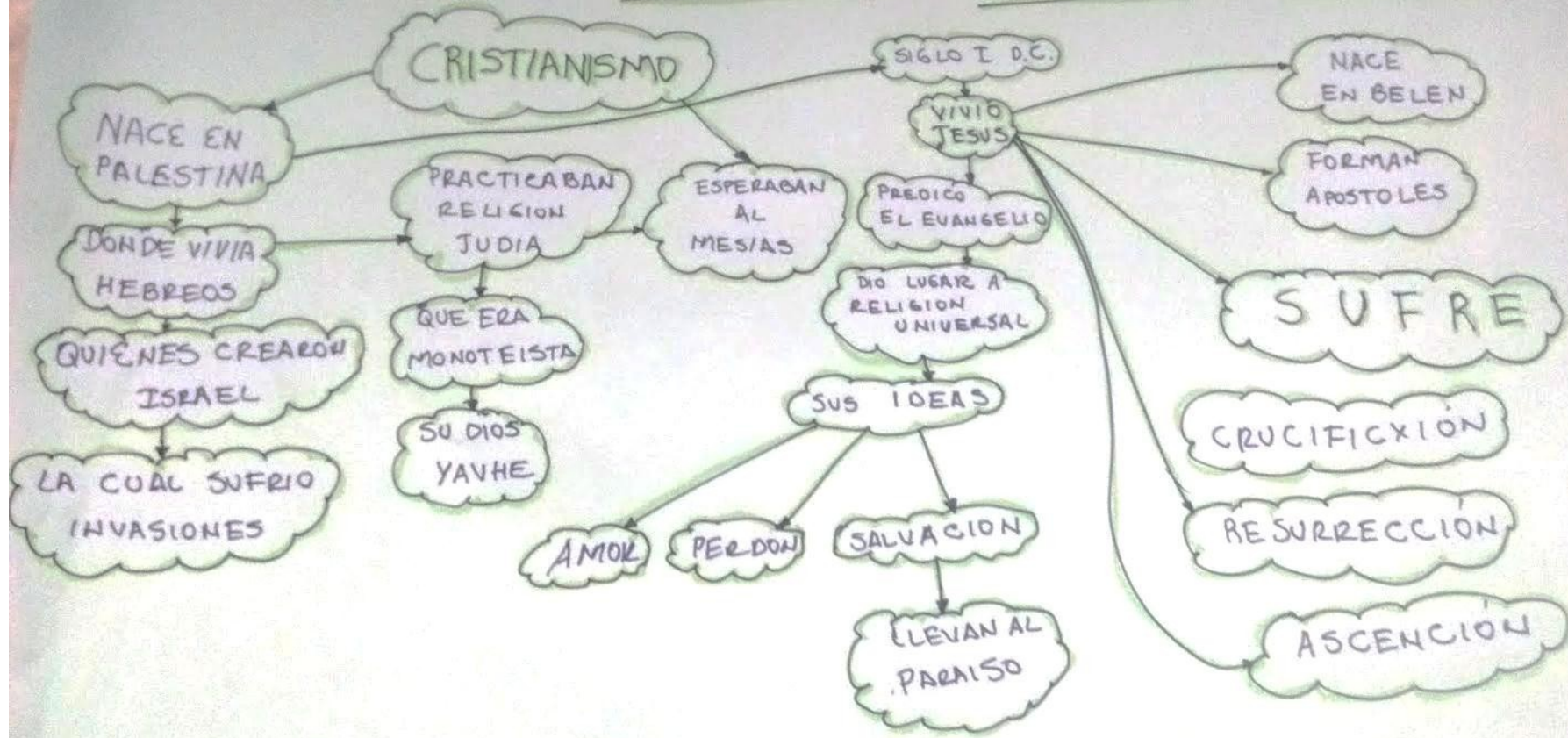








"RELIGION-ANTIGUA ISRAEL"



Anexo N° 03

Anexo N° 03



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.

Título del Proyecto: EL USO DE MAPAS CONCEPTUALES, BAJO EL ENFOQUE SOCIOCOGNITIVO, ORIENTADAS AL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE EDUCACION RELIGIOSA, EN LAS ESTUDIANTES, DEL 4TO. GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA I. E. P. "NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES" – EN EL DISTRITO ANDRES AVELINO CACERES DORREGARAY- AYACUCHO – 2017- (Proyecto de tesis para optar el grado de maestro en educación con mención en docencia, currículo e investigación)

Bach. Seoane Samuel Vargas Alejos.

Lista de Expertos validación de encuesta de satisfacción.

Nro.	N° Apellidos y Nombres	Grado Académico	Especialidad	Cargo	Institución	Firma
01	León Huillcajare, Rubén Adolfo	Magister	Matemática	Docente	Nsra. Sra de Lourdes	
02	Palomino Infante, Jeaneth Magali	Doctor	Biología - Química	Coordinador de Carrera Esc. Educación	ULADECH Católica	
03	Luz Marilú Quispe Gonzales	Doctor	Matemáticas - Computación	Docente	Libertad de América	



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en personas. En razón a ello se le alcanza el instrumento motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacernos llegar sus apreciaciones para cada ítem del instrumento de investigación.

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

A continuación sírvase identificar el ítem o pregunta y conteste marcando con un aspa en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacernos llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías		
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Mg. Rubén Adolfo León Huillcapure



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en personas. En razón a ello se le alcanza el instrumento motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacernos llegar sus apreciaciones para cada ítem del instrumento de investigación.

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

A continuación sírvase identificar el ítem o pregunta y conteste marcando con un aspa en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacernos llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías		
	Si	No	Si	No	Si	No	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Dr. Yanet Palomino Infante



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en personas. En razón a ello se le alcanza el instrumento motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacernos llegar sus apreciaciones para cada ítem del instrumento de investigación.

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

A continuación sírvase identificar el ítem o pregunta y conteste marcando con un aspa en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacernos llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

N° de ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías		
	Si	No	Si	No	Si	No	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							


.....
Dr. Luz Marilu Quispe Gonzales.



PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE.

INSTITUCION EDUCATIVA: NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES
GRADO: CUARTO: A, B, C, D.
DOCENTE: SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS.
FECHA: 16 al 21 de octubre del 2017.

NÚMERO DE SESIÓN
6/5

TÍTULO DE LA SESIÓN
SAN PEDRO Y SAN PABLO PILARES DE LA IGLESIA UNIVERSAL.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Identifica la importancia de la vida San Pedro como modelo de vida.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
RECONOCE LA VERDAD TRASCENDENTE Y SE IDENTIFICA COMO HIJO DE DIOS PARA ESTABLECER RELACIONES DE RECONCILIACION Y VIVIR SU FE EN DIVERSOS CONTEXTOS	Reconoce la acción amorosa de Dios en su vida y en la historia, interactuando con el entorno natural y cultural, con la actitud de agradecimiento y respeto (Fe histórica).	• Identifica a San Pedro y san pablo como pilares de la iglesia que fundo Jesucristo en un organizador visual.
VALORA A JESUCRISTO COMO MODELO DE HOMBRE Y SALVADOR PARA ACTUAR COMO ÉL EN CUALQUIER CONTEXTO Y SITUACION.	Reconoce a Jesucristo como modelo de persona humana y trascendente.	• Valora las actitudes de manifestación de fe, relacionando su fe con su vida un cuestionario de compromisos.

SECUENCIA DIDACTICA

I. Inicio (10 minutos) VER.

Saludo, Oración, motivación

Se inicia la oración, con participación de las estudiantes.

Se canta una canción "A edificar la Iglesia" de que se trata las letras de la canción.

¿Quién fue San Pedro? ¿Cómo conoció a Jesucristo? ¿Quién fue san Pablo? ¿Cómo conoció a Jesucristo?

¿Cuáles fueron las actitudes de estos personajes después que conoció a Jesucristo? ¿Cuál debería ser nuestra actitud cuando conocemos a Jesucristo?

Las estudiantes responden sus puntos de vista, las respuesta se registran en la pizarra.

II. Desarrollo (50 minutos) JUZGAR

El docente pide a las estudiantes las respuestas sobre la siguiente pregunta:

¿Entonces qué lugar ocupa estos personajes en la Iglesia que Cristo fundo?

Las estudiantes responden en el tiempo indicado.

El docente recoge las respuestas de las estudiantes. Luego registra en la pizarra como muestra de su participación.

El docente presenta a las estudiantes el siguiente texto bíblico:

ILUMINACION BIBLICA: Evangelio de Mateo 16, 13ss; y Hechos 9,4 ss

13 "Jesús se fue a la región de Cesárea de Filipo. Estando allí, preguntó a sus discípulos: «Según el parecer de la gente, ¿quién soy yo? ¿Quién es el Hijo del Hombre?» 14. Respondieron: «Unos dicen que eres Juan el Bautista; otros que eres Elías, o bien Jeremías o alguno de los profetas.» 15. Jesús les preguntó: «Y ustedes, ¿quién dicen que soy yo?» 16. Pedro contestó: «Tú eres el Mesías, el Hijo del Dios vivo.» 17. Jesús le replicó: «Feliz eres, Simón Barjona, porque esto no te lo ha revelado la carne ni la sangre, sino mi Padre que está en los Cielos. 18. Y ahora yo te digo: Tú eres Pedro (o sea Piedra), y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia; los poderes de la muerte jamás la podrán vencer. 19. Yo te daré las llaves del Reino de los Cielos: lo que ates en la tierra quedará atado en el Cielo, y lo que desates en la tierra quedará desatado en el Cielo.» **Palabra de Dios.**

Hchs 9,4 ss: 4" Cayó al suelo y oyó una voz que le decía: «Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?» 5. Preguntó él: «¿Quién eres tú, Señor?» Y él respondió: «Yo soy Jesús, a quien tú persigues. 6. Ahora levántate y entra en la ciudad. Allí se te dirá lo que tienes que hacer.» 7. Los hombres que lo acompañaban se habían quedado atónitos, pues oían hablar, pero no veían a nadie," **Palabra del Señor.**



Las estudiantes dialogan en parejas sobre el mensaje de los textos bíblicos:

"De que trata la lectura del texto"? ¿A que nos compromete?

El docente solicita a las estudiantes que presenten sus respuestas haciendo referencia a situaciones o ejemplos de la vida cotidiana.

A continuación se formarán los equipos de trabajo en grupos.

Se entrega a las responsables de grupo el texto impreso, para que ellas a través de la lectura elaboren un organizador visual

A.- San Pedro.

Grupo 1- Biografía.

Grupo 2 encuentro con Cristo.

Grupo 3 Cartas de Pedro y misión

B. San Pablo.

Grupo 1. Biografía.

Grupo 2 encuentro con Cristo

Grupo 3 Cartas y misión.

Después de trabajo en equipo con la ayuda del docente las estudiantes socializan el tema elaborado, el docente profundiza el tema; desarrollando utilizando la capacidad de identifica.

El docente orienta las estudiantes a tener el cuaderno en orden y cumplir con los trabajos propuestos.

III. ACTUAR: (20 minutos)

Después de desarrollar el tema cuál es tu cual sería tu compromiso como estudiante en la manifestación de fe.

El docente evalúa en todo el desarrollo del trabajo hasta lograr sus productos con la lista de cotejo y el registro auxiliar

IV. CELEBRAR: (10 minutos)

Elabora y comparte una pequeña experiencia de fe vivida en el retiro.

El docente concluye la sesión solicitando a las estudiantes responder a lo siguiente:

Durante el desarrollo de las sesiones ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Para qué hemos aprendido?

Finalmente, pide a los estudiantes que mencionen las principales dificultades de aprendizaje que han identificado durante el desarrollo de la sesión.

BIBLIOGRAFIA:

Biblia.

Catecismo de Iglesia Católica.

Documentos de la Iglesia.

Lic. Seoane Samuel Vargas Alejos.



Lic. Zulma Chumbile Torres
Asesora de Ciencias Sociales
I.E. "N.S.M."



COLEGIO EMBLEMÁTICO, SESQUICENTENARIO
 "NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES"
 R.D. N° 0080 - 2011 R.M. N° 154 - 2011 - ED

FICHA DE OBSERVACION

ÁREA: Educación Religiosa

GRADO: 4to A

DOCENTE: VARGAS ALEJOS, Seoane Samuel

TEMA: San Pedro y San Pablo pilares de la iglesia.

FECHA: 16 al 21 de octubre del 2017.

N° O R D E N	INDICADORES	Identifi ca las ideas del tema	Jerarquiz a las ideas important es	Elabora organizado res visuales a partir del tema	Infiere significado a partir del contexto	Particip ación en la clase	Revisi ón de cuade rno	T O T A L
	ESTUDIANTES							
01	ALMEYDA ESTRADA, BIANCA DINORA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
02	AQUINO LOPE, SIMONETA CICLALY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
03	ARONES RIVERA, MADHAM OLINDA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
04	AYALA MARTINEZ, HEYDI MADELEY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
05	BERROCAL GONZALES, MARIA ISABEL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
06	CANALES DONAIRES, MARICIELO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	15
07	CORDOVA QUISPE, ZOMALY SAYS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
08	CUYA HUAMANI, LANCELLOT MERCEDES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	13
09	ESCALANTE PEREZ, EDITH JULISA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	14
10	FUENTES MENDEZ, LUZ NICOLLE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	14
11	FUJIMOTO GAMBOA, MAYUMI SHARILY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
12	GIL TINEO, SILVIA ZARINA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
13	HUAMANI MENDEZ, FRESHY MARCHELY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
14	INFANZON LLAMOCCA, HADE LUCIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	13
15	LARA MENDOZA, SADITH MALU	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
16	LEANDRES YUCRA, FLOR DE ROSARIO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
17	MARTINEZ OCHOA, YERALDI IRENE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
18	MENDEZ QUISPE, NAYSHA YADIRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
19	MIRANDA MACHACA, YANDI GANESHA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
20	NAJARRO CARDENAS, JHADDY SHERLYN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
21	PALOMINO QUISPE, NOELIA YOMAYRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
22	PARIONA CHOQUECAHUA, LIZ AIDA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
23	PEREZ ARROYO, ANGIE NATALY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
24	PILLACA MENESES, DEISY LOHANNA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
25	PRADO POZO, REYNA VANESA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
26	QUISPE ANCHAYA, MARICIELO DE LOS ANGELES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
27	QUISPE HUAYLLA, RUTH MARISOL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
28	QUISPE VARGAS, YOISSI ESTEFANY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
29	RAMOS HUARACA, ANGELICA PATRICIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
30	SULCA BAUTISTA, JENNIFER MILAGROS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
31	SULCA CANCHARI, LINA KEYDA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
32	TINCOPA RUA, YINA ESPERANZA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
33	TORREZ CASTILLO, LIZ MARGOTH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
34	VELARDE GARCIA, NICOLE MARIEL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
35	ZAMORA RODRIGUEZ, KATHERIN MINERVA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16



PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE.

NÚMERO DE SESIÓN
3/6

INSTITUCION EDUCATIVA: NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES
GRADO: QUINTO: A, B, C, D.
DOCENTE: SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS.

TÍTULO DE LA SESIÓN
La Ética y la conciencia moral: Practica de valores cristianos y normas de vida.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Que las estudiantes conozcan la importancia de la ética y la conciencia moral como normas de vida.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
RECONOCE LA VERDAD TRASCENDENTE Y SE IDENTIFICA COMO HIJO DE DIOS PARA ESTABLECER RELACIONES DE RECONCILIACION Y VIVIR SU FE EN DIVERSOS CONTEXTOS	Analiza la misión de ser discípulo y misionera de Jesucristo en la evangelización, manifestando nuestros comportamientos	<ul style="list-style-type: none"> • Construye la información sobre la importancia de la ética, la conciencia moral y los valores elaborando un organizador visual.
VALORA A JESUCRISTO COMO MODELO DE HOMBRE Y SALVADOR PARA ACTUAR COMO EL EN CUALQUIER CONTEXTO Y SITUACION.	Valora a Jesucristo en su vida como modelo de persona humana y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Asume actitudes a practicar en su entorno siguiendo el ejemplo de María, discípula y misionera redactando compromisos.

SECUENCIA DIDACTICA

I. Inicio (10 minutos) VER.
Saludo, Oración, motivación
 Se inicia la oración, con participación de las estudiantes.
MOTIVACIÓN Y SABERES PREVIOS:
Escuchemos un cuento? Responden a través de lluvia de ideas.
 1. ¿de qué nos habla la historia?
 2. ¿Qué se necesita para cumplir con todos los requisitos para ocupar una plaza o puesto de trabajo según la canción?
CONFLICTO COGNITIVO:
 ♦ Luego responden a las interrogantes se les pregunta ¿Qué entiendes por ética y que es conciencia moral?
III. Desarrollo (50 minutos) JUZGAR
CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:
Iluminación Bíblica:

CEC 1778.
 "La conciencia moral es un juicio de la razón por el que la persona humana reconoce la calidad moral de un acto concreto que piensa hacer, está haciendo o ha hecho. En todo lo que dice y hace, el hombre está obligado a seguir fielmente lo que sabe que es justo y recto." (CIC 1778) [2].

"De que trata la lectura"? ¿A que nos invita?
 ♦ **Divididos en equipos de trabajo.** A cada grupo se le entregará bibliografía sobre la ética, la conciencia moral. Leen luego construyen la información sobre el tema a exponer.



Equipos de trabajo:

Textos de bibliografía:

1. La ética
2. La conciencia Moral
3. Formación de la conciencia moral.
4. Los valores cristianos

Las Estudiantes exponen sus productos. Elaboran un organizador visual.

El docente fundamenta el tema.

ACTUAR: (20 minutos)

III. TRANSFERENCIA:

IV. EVALUACIÓN:

Lista de cotejo.

METACOGNICIÓN:


Durante el desarrollo de las sesiones ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Para qué hemos aprendido?

BIBLIOGRAFIA:


Biblia.

Catecismo de Iglesia Católica.

Documentos de la Iglesia.


Lic. Seoane Samuel Vargas Alejos.




Lic. Zulma Chumbile Torres
Asesora de Ciencias Sociales
I.E. "N.S.M."



COLEGIO EMBLEMÁTICO, SESQUICENTENARIO
 "NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES"
 R.D. N° 0080 - 2011 R.M. N° 154 - 2011 - ED
FICHA DE OBSERVACION

ÁREA: Educación Religiosa

GRADO: 5to C

DOCENTE: VARGAS ALEJOS, SEOANE SAMUEL

FECHA: 22-06-17

TEMA: La ética, la conciencia Moral y la práctica de Valores cristianos y normas de vida. (Exposición)

N° O R D E N	INDICADORES ESTUDIANTES	Identifica	Jerarqu	Elabora	Infiere	Participación	Revisión	T O T A L
		las ideas del tema (4)	iza las ideas importa ntes (4)	organiza dores visuales a partir del tema (4)	significad o a partir del contexto (4)	en en la clase (4)	n de cuader no x	
01	ALVARADO ALARCON, NELIDA ROCIO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
02	ANAYA QUISPE, ANABEL LIZ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
03	ATACHAO PALOMINO, MARYURI YERALDINE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
04	AYALA TALAVERA, ALISSON KIMBERLY	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
05	AYALA VIZCARRA, RUTH KARINA	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
06	AYME ZAMORA, ANGIE SALLY	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
07	CARDENAS ALCA, DAYCIRI ELENA	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
08	DE LA CRUZ BAUTISTA, MARISOL	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
09	EUSEBIO BARRIENTOS, MARIA ENRIQUETA	✓	-	✓	✓	-	✓	17
10	FLORES TALAVERANO, MARICRIS	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
11	GARCIA EUSEBIO, SAYUMI MIREYA	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
12	HINOSTROZA LANDEO, AMELI	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
13	HUAMANI NAJARRO, RUTH EVELIN	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
14	JAYACC REVATTA, YUDITH SANDRA	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
15	LA ROSA QUISPE, CINTHIA	✓	-	✓	-	-	✓	16
16	LAYME AUQUI, LUZ CLARITA	✓	-	✓	-	-	✓	13
17	LLOCCLA CUCHO, YENY JANETH	✓	-	✓	✓	✓	✓	16
18	LOAYZA TINEO, EYMI NATALY	✓	-	✓	-	=	✓	17
19	LUJAN HINOSTROZA, MARIA ISABEL	✓	-	✓	-	-	✓	10
20	MENDOZA ZAMORA, EMILY KAORY	✓	✓	✓	✓	-	✓	17
21	NAJARRO GALINDO, PRISCILA DAMARIS	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
22	NUÑEZ HUAMANI, YUDITH MARILU	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
23	ORE NIETO, ELIANE LUCY	✓	✓	✓	✓	-	✓	13
24	PALOMINO VILCAMICHE, MEGUI CAROLINA	✓	-	✓	-	✓	✓	13
25	RIOS CALDERON, ALANY S GIULIA	✓	-	✓	-	-	✓	16
26	RODRIGUEZ CUCHO, KELLY VETZA	✓	-	✓	-	-	✓	16
27	ROJAS AUCCAPUCLLA, MARICRUZ CARMEN	✓	-	✓	-	-	✓	17
28	ROJAS LANDEO, DANAYU SHIOMARA	✓	-	✓	✓	✓	✓	17
29	SACCSA CUYA, JHERSY ANGIE	✓	-	✓	✓	✓	✓	16
30	SANCHEZ ORIUNDO, VALERI ADELA	-	-	✓	-	-	✓	16
31	SOLLCARAY ORTIZ, ROXANA	✓	-	✓	-	=	✓	16
32	VELARDE MENDEZ, LUCI BEATRIZ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
33	YARANGA TINEO, LUCERO NICOLLE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
34	YARASCA MEDINA, NYCOL ERCILIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16

INSTITUCION EDUCATIVA: NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES
 GRADO: CUARTO: A, B, C, D.
 DOCENTE: SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS.

TÍTULO DE LA SESIÓN

La Solemnidad de Corpus Cristi. Adoremos a Jesús Sacramentado.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Que las estudiantes conozcan y aprendan adorar a Jesús sacramentado, en la Eucaristía y en sagrario.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
RECONOCE LA VERDAD TRASCENDENTE Y SE IDENTIFICA COMO HIJO DE DIOS PARA ESTABLECER RELACIONES DE RECONCILIACION Y VIVIR SU FE EN DIVERSOS CONTEXTOS	Análiza la misión de ser discípulo y misionera de Jesucristo en la evangelización, manifestando nuestros comportamientos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a Jesús en el sacramento de la Eucaristía, en una ficha de trabajo.
VALORA A JESUCRISTO COMO MODELO DE HOMBRE Y SALVADOR PARA ACTUAR COMO ÉL EN CUALQUIER CONTEXTO Y SITUACION.	Valora a Jesucristo en su vida como modelo de persona humana y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora a Jesús sacramentado como alimento que nos fortalece nuestra vida espiritual, en una reflexión personal.

SECUENCIA DIDACTICA

I. Inicio (10 minutos) VER.

Saludo, Oración, motivación

Se inicia la oración, con participación de las estudiantes.

MOTIVACIÓN Y SABERES PREVIOS:

Escucha la historia del milagro de Bolsena (**Anexo 01**)

Lluvia de ideas ¿Qué es la Eucaristía? Y de que es el Corpus Christi

Se crea el **conflicto cognitivo** ¿Tiene relación el sacramento de la Eucaristía y el Corpus Christi? Si o no ¿Por qué?

Se fija el tema en la pizarra: **“Adoremos a Jesús Sacramentado”**

II. Desarrollo (50 minutos) JUZGAR

CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:

Iluminación Bíblica: Evangelio de San Juan 6,32-35 (se lee)

Forman grupos en pares

Procesan la información y trabajan la ficha **“Adoremos a Jesús Sacramentado (Anexo Ficha)** ya extraen las ideas principales a través de una mapa conceptual.

Profundización:

Exponen sus mapas mentales a través de la técnica del museo y el profesor absuelve y profundiza el tema.

Actuar: Se comprometen a asistir a la Procesión del Corpus Christi.

Revisar:

Desarrollan la ficha con la ayuda del docente.

1. Ideas principales de la adoración al Santísimo

Narra su participación en la procesión del Corpus Christi.

Celebrar:

Rezamos la oración:
Alma de Cristo, **santificame**
Cuerpo de Cristo, **sálvame**
Sangre de Cristo, **embriágame**
Agua del costado abierto de Cristo, **lávame**
Pasión de Cristo, **confórtame**
¡Oh buen Jesús! **Oyeme**
Dentro tus llagas, **escóndeme**.
No permitas que me aparte de ti.
Del enemigo, **defiéndeme**.
En la hora de mi muerte, **llámame**
Y mandarme ir a ti.
Para que con tus Santos te alabe.
Por los siglos de los siglos.
Amén

Ficha de observación

METACOGNICIÓN:

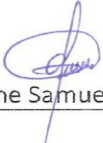
Durante el desarrollo de las sesiones ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Para qué hemos aprendido?

BIBLIOGRAFIA:

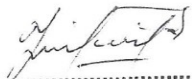
Biblia.

Catecismo de Iglesia Católica.

Documentos de la Iglesia.


Lic. Seoane Samuel Vargas Alejos.




Lic. Zulma Chumbile Torres
Asesora de Ciencias Sociales
I.E. "N.S.M."



COLEGIO EMBLEMÁTICO, SESQUICENTENARIO
 "NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES"
 R.D. N° 0080 – 2011 R.M. N° 154 – 2011 – ED

FICHA DE OBSERVACION.

Área: Educación Religiosa

Docente: Seoane Samuel Vargas Alejos.

Tema: solemnidad de corpus christi

Indicador: Identifica a Jesús en el sacramento de la Eucaristía

Fecha: 23/06/17

N°	INDICADORES ALUMNAS DEL 4TO "C"	Su presentación es adecuada	Participa activamente en la clase	Ofrece aportes al equipo de trabajo /o en clase	Participa activamente en la elaboración del Organizador visual, utilizando recursos.	Su trabajo en equipo manifiesta centralidad, enlace al tema.	Su exposición es con claridad, explica y absuelve las preguntas	Total de puntos
2.	AYALA ALFARO, MERCEDES VERONICA	✓	✓	✓	✓	-	✓	17
3.	CARDENAS BERROCAL, ALANIS ALLISON	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
4.	CARDENAS RAMIREZ, BETTY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
5.	CHAVEZ SILVA, VANESA LIZBETH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
6.	CHAVIGURI ENRIQUEZ, DAFPNY ROSSALY	✓	✓	-	✓	✓	✓	16
7.	CHINCHAY HUAMANCHAHO, NAYELY ESTEFANY	✓	✓	-	✓	✓	✓	16
8.	CURO ESPINO, MONICA	✓	✓	-	-	✓	✓	15
9.	GALINDO LUQUE, SAORI JASURI							-
10.	GARCIA ROJAS, ANGELA MARGARETH	✓	✓	-	✓	✓	✓	16
11.	GOMEZ GUILLLEN, ELVIA JENNY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
12.	GUTIERREZ ESPINOZA, JEMIMA YHAJIRA	✓	✓	✓	-	✓	✓	16
13.	GUTIERREZ QUIHUI, KELLY YUDITH	✓	✓	-	-	-	-	13
14.	HUAMAN CORDOVA, BRIZTT MAVEL	✓	✓	✓	-	-	-	14
15.	HUAMANI LOME, NAYLA DORA	✓	✓	-	-	-	-	15
16.	HUARCAYA JARA, MILUSKA KATERIN	✓	✓	✓	✓	-	✓	16
17.	LAURA HUAMAN, YANDIRA VANESA	✓	✓	-	-	-	-	13
18.	LOZANO CUADROS, MARY JASMIN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
19.	LUYA BERROCAL, LUCERO NAYELI							-
20.	MENDEZ HUAYTALLA, YENIFER LINA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
21.	MONTERO LANDEO, CINTHIA VANESSA	✓	✓	✓	✓	✓	-	17
22.	NUÑEZ QUICANO, FLOR JUDITH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
23.	PAUCAR CARDENAS, MAYRA MELANY							-
24.	PHOCCO AROTOMA, ANGGHI ELEAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17
25.	PUMA SALAZAR, JHIULIANA KEYLA	✓	✓	-	✓	✓	-	15
26.	QUISPE AYALA, ERIKA	✓	✓	✓	-	✓	✓	16
27.	QUISPE CERVANTES, ROSABEL NAGELLY	✓	✓	✓	-	-	-	14
28.	QUISPE MENDOZA, THALIA KARIN	✓	✓	-	✓	✓	✓	16
29.	RIVERA REYMUDEZ, FLOR MARIA	✓	✓	✓	-	-	✓	15
30.	RODRIGUEZ QUINTO, JUANA JULIANA	✓	-	-	-	-	-	11
31.	ROMERO AYVAR, ASHLY AISHA LAYLA	✓	✓	✓	✓	✓	-	17
32.	SANCHEZ CURO, LEYDE KAREN	✓	✓	-	✓	✓	✓	16
33.	SILVA TORRES, LEONELLA ALANYS	-	✓	✓	✓	✓	✓	16
34.	SULCA HUAMAN, NAYELI MERLI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16
35.	TERRAZA POTOCINO, MIRTHA SOLEDAD	-	✓	✓	✓	✓	-	16
36.								
37.								

Puntaje: Cada ítem será calificado sobre dos puntos dentro de la escala vigesimal.

Nunca	0.0
Pocas veces	0.5
Casi siempre	1
Siempre	2

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

“Vivamos la Eucaristía”


1. DATOS INFORMATIVOS:

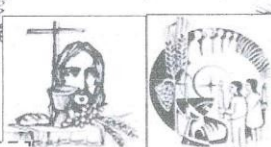
AREA CURRICULAR: Educación Religiosa
Grado y sección. CUARTO: “A”, B, C, D
Profesor Seoane Samuel Vargas Alejos
ACTIVIDAD Reconoce el Sacramento de la Eucaristía - alimento espiritual
DURACION: 90 MINUTOS

LOGROS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO	Formación de la Conciencia Moral Cristiana
CAPACIDAD ESPECIFICA	Comprensión Doctrinal Cristiana
LOGRO DE APRENDIZAJE	Reconoce en los diversos documentos eclesiales los sucesos de los primeros siglos de la iglesia y la salvación por el sacramento de la Eucaristía
PROCESOS COGNITIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entona la canción Milagro de Amor - Lee textos bíblicos-CIC- Vaticano II - Forma grupos y trabaja en aula de innovación - Sintetiza información y elabora mapa conceptual
VALOR Respeto	Ordena idea y comparte opiniones

2. SECUENCIA DIDÁCTICA:

S.A	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	MOTIVACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Oración inicial ▪ Cantamos: “Eucaristía, Milagro de Amor” ▪ Luego analizamos la canción: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué entiendes por la palabra “Eucaristía”? - ¿Por qué decimos que es un Milagro de Amor? - ¿Está Cristo realmente presente en la Eucaristía?, ¿Por qué? - ¿Cómo vives este Sacramento tan importante? ENLACE: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jesús en la Última Cena instituyó el Sacramento de la Eucaristía, con esto deja para la Iglesia su presencia eterna. ▪ El alimento que Jesús nos ofrece es alimento de vida eterna es el “Pan de Vida”. 	Cancionero Lluvia de ideas Diálogo
P R O C	ILUMINACIÓN: <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px 0;"> ✠ Jn.6,48-54  </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px 0;"> ✠ 1Cor.11,23-29. </div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y analizan las citas bíblicas ▪ Cantamos: “Yo soy el Pan de Vida” 	Biblia Cancionero

<p>E S O</p>	<p>- ¿Qué nos quiere decir Jesús con la frase "Yo soy el Pan de Vida"?</p> <p>- ¿Qué nos ofrece Jesús si comemos de su carne y bebemos de sangre?</p> <p>- ¿En qué condiciones crees que debes recibir el Cuerpo de Cristo?</p> <p>PROFUNDIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se forman grupos y analizan una ficha autoinstructiva: En el aula de audiovisuales con ayuda de internet lee Primer grupo : CIC Segundo Grupo : Vaticano II – Lumen Gentium Tercer Grupo : Encíclica " Sacramentum Caritatis" Cuarto Grupo : Biblia Quinto Grupo : Catecismo Menor <p>Enumera los textos que se asocia con la lectura de la ficha entregada</p> <p>Sintetiza información y elabora un organizador visual</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan sus respuestas. <p>IDEAS GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> La palabra "Eucaristía" significa "acción de gracias", es decir, es la entrega de Cristo de su cuerpo y de su sangre para alimentar al hombre. La Eucaristía es la fuente y la cumbre de la vida de la Iglesia, pues es la máxima expresión, con lo que alabamos a Dios y es fuente porque de ello emana toda la gracia de Dios. Se instituye el sacramento cuando Jesús Comparte con sus apóstoles la Pascua en la Última Cena y entre el pan como señor de su propio cuerpo y el vino como si fuera su sangre Los elementos de sacramento de la Eucaristía <ul style="list-style-type: none"> Ministro: El sacerdote, Materia: La Hostia, Sujeto .el niño de 9 años debidamente preparado Palabras : Frutos El docente sistematiza mediante un esquema gráfico: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 150px;"> <p>Nos perdona los pecados veniales o leves.</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 150px;"> <p>Palabras. Tomen y coman este es mi cuerpo.</p> </div> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <p>MATERIA: hostia Pan y Vino</p> </div> <div style="margin-top: 10px; text-align: right;"> <p>Ministro: Sacerdote o persona con permiso sacerdotal</p> </div> <div style="margin-top: 10px; text-align: right;"> <p>Sujeto: niño debidamente</p> </div>	<p>Ficha autoinstructiva</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>REVISAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> Llenan con la ayuda del docente un mapa conceptual. Leen Jn.6,47-51 y subraya las palabras "pan", "vida", "hombre". Luego escribe una frase en la que expresas que Jesús nos alimenta con su cuerpo y con su sangre. <p>COMPROMISO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jesús está presente en el Pan Consagrado, debemos adorarle porque es Dios, Él se ha quedado con nosotros. Podemos hablar con él llenos de confianza porque nos escucha siempre, por eso desde ahora: 	<p>Mapa conceptual</p> <p>Ficha de trabajo</p>

	- ¿Qué harás para encontrarte con Jesús Eucaristía? CELEBRAR: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cantamos: "Danos Hambre de Dios" 	
--	--	--

3. EVALUACIÓN:

CRITERIO	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Discernimiento de Fe	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce en los diversos documentos de la Iglesia la enseñanza del tema sobre la Institución de la Eucaristía señalando en un texto bíblico como nos alimenta Jesús. ✓ Asume actitudes cristianas al participar juntos de la Eucaristía. 	Ficha de lectura MAPA Conceptual Ficha de compromiso
VALORES	ACTITUDES	
↗ Respeto	❖ Respeto las normas de convivencia.	Ficha de Observación



Zulma Chumbile Torres
 Lic. Zulma Chumbile Torres
 Asesora de Ciencias Sociales
 I.E. "N.S.M."

Sergio Vargen A.
 Docente

Evidencia fotográfico Estudiantes educativas “Nuestra Señora de las Mercedes”- Ayacucho, (del cuarto grado) exponiendo los diversos temas con el apoyo de un mapa conceptual que ellos han elaborado en el curso de religión.



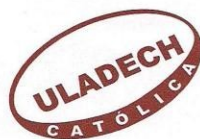
Estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de las Mercedes”- Ayacucho, (del cuarto grado) organizando el mapa conceptual para explicar un tema en el curso de religión.



Estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de las Mercedes”- Ayacucho, (del cuarto grado) interactuando con sus compañeros sobre los criterios que han tenido en cuenta para elaborar el mapa conceptual sobre el tema que les tocó organizar y expone
Estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de las Mercedes”- Ayacucho, (del cuarto grado) exponiendo de forma tradicional sobre la revelación en el curso de religión.







UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FILIAL AYACUCHO

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

ACTA N° 002-M1-2018 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de AYACUCHO Siendo las 15:00 horas del día 14 de MARZO del 2018 y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión 009) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 37°, los miembros del Jurado de Sustentación de tesis del Programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN, conformado por:

Dr(a). DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO Presidente
Dr(a). RETAMOZO GALVEZ WILSON Miembro
Dr(a). EPIFANIO VALENZUELA TOMAIRO Miembro
Dr(a). GARCIA YUPANQUI MIGUEL ANGEL DTI

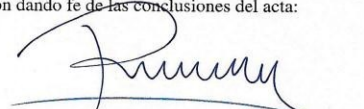
Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis titulado: INTERVENCIONES EDUCATIVAS EN LA APLICACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES, BAJO EL ENFOQUE COGNITIVO, ORIENTADAS AL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL AREA DE EDUCACION RELIGIOSA, EN LAS ESTUDIANTES, DEL 4TO. GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA I. E. P. "NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES", AYACUCHO - 2017

Presentado por:
(31M1161001) **SEOANE SAMUEL VARGAS ALEJOS**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Sustentación acordó: **Aprobar** por **Unanimidad** la tesis:, con el calificativo de **15**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el Grado de Maestro/a en EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN

Los miembros del Jurado de Sustentación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:


Dr(a). DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO
PRESIDENTE


Dr(a). RETAMOZO GALVEZ WILSON
MIEMBRO


Dr(a). EPIFANIO VALENZUELA TOMAIRO
MIEMBRO


Dr(a). GARCIA YUPANQUI MIGUEL ANGEL
DTI