



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL EN LOS
ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 81516 LIBERTAD CASA GRANDE 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR:

Br. VICTOR MANUEL GUEVARA CRUZ

ASESOR:

Dr. AMADEO AMAYA SAUCEDA

TRUJILLO - PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dr. Domingo Pascual Mendoza Reyes

Presidente

Mgtr. Elsa Margot Zavala Chávez

Secretaria

Mgtr. Luz María Paredes Clemente

Miembro

Dr. Amadeo Amaya Saucedo

Asesor

AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso, por estar presente en mi vida, por encaminarme por las sendas del bien y por introducirme en su proyecto de salvación.

A mi familia y en particular a mis padres, por darme la vida e inculcarme principios y valores que marcan el sendero de mi vida.

A mis maestros, por verter sus conocimientos en pro de mi formación profesional y darme las herramientas necesarias para ser un profesional competente.

DEDICATORIA

*A mi querido padre Pedro Guevara
Romero, que en su reciente partida al
cielo dejó un hondo vacío en mi corazón y
a mi amada y preciosa madre Martina
Cruz López que es el regalo más precioso
que he recibido de Dios.*

*A la mujer que Dios me dio como compañera
Maura Sandoval Sánchez por ser el soporte
de nuestro hogar, la amiga del buen consejo,
la esposa fiel y generosa, la acompañante en
el seguimiento de Cristo,*

RESUMEN

La presente investigación ha tenido como propósito aplicar un programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión espacio temporal en el área de Personal Social en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande – 2017.

El objetivo general fue determinar si la aplicación de un programa de estrategias didácticas, influye en la comprensión espacio temporal del área Personal Social. El estudio corresponde a una investigación explicativa, se determinó la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial, para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Para la prueba de la hipótesis se utilizó el estadístico de contraste, la prueba en la cual se pudo apreciar el valor de $t = -26.318 < 1.725$, es decir existe una diferencia significativa en el nivel de logro de aprendizaje obtenidos en el Pre Test y Post Test.

Por lo tanto se concluye que la aplicación del programa de estrategias didácticas, mejoró significativamente la comprensión espacio temporal del área Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande – 2017.

Palabra clave: Estrategias didácticas, aprendizaje significativo.

ABSTRACT

The present investigation has had as purpose to apply a program of didactic strategies to improve the understanding of temporary space in the area of Social Personnel in the fourth grade students of the I.E. N° 81516 "Libertad" Casa Grande - 2017.

The general objective was to determine if the application of a didactic strategies program influences the spatial understanding of the Personal Social area. The study corresponds to an explanatory investigation, the influence of the independent variable on the dependent variable was determined. For data processing, descriptive and inferential statistics were used to interpret the variables, according to the research objectives.

For the test of the hypothesis the contrast statistic was used, the test in which the value of $t = -26.318 < 1.725$ could be appreciated, that is, there is a significant difference in the level of learning achievement obtained in the Pre Test and Post Test.

Therefore, it is concluded that the application of the didactic strategies program, significantly improved the spatial understanding of the Personal Social area, in the fourth grade students of the I.E. N° 81516 "Libertad" Casa Grande – 2017.

Keyword: Didactic strategies, meaningful learning.

CONTENIDO

CARÁTULA.....	i
JURADO EVALUADOR DE TESIS.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
CONTENIDO.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN LITERARIA.....	10
2.1 Antecedentes.....	10
2.2. Bases teóricas.....	15
2.2.1 Estrategias didácticas.....	15
2.2.1.1. Estrategias.....	15
2.2.2. Definición de estrategias didácticas.....	15
2.2.2.1. Estrategia de enseñanza.....	16
2.2.2.1.1. Aspectos a tener en cuenta al seleccionar estrategias didácticas.....	18
2.2.2.1.2. Diseño de Estrategias Didácticas.....	20
2.2.2.1.3. Recursos Didácticos.....	22
2.2.2.1.3.1. Importancia de los Recursos Didácticos.....	23
2.2.2.1.3.2. Tipologías de los Medios Didácticos.....	24
2.2.2.1.3.2.1. Materiales curriculares:.....	24
2.2.2.1.3.2.2. Recursos materiales:.....	24
2.2.2.1.3.3. Clasificación de los recursos didácticos.....	25
2.2.2.2. Estrategias instruccionales.....	25
2.2.2.2.1. Métodos Universales de Instrucción.....	26

2.2.2.2.2. Métodos Situados de Instrucción	29
2.2.2.2.3. Nuevos roles para los docentes	30
2.2.2.2.4. Nuevos roles de los estudiantes	31
2.2.2.3 Estrategias de aprendizaje.....	32
2.2.2.3.1. Importancia de las estrategias de aprendizaje.....	35
2.2.2.3.2. Aprender a Aprender	36
2.2.2.3.2.1. La Autorregulación	36
2.2.2.3.2.2. La Retroacción	37
2.2.2.4. Estrategias de evaluación.....	37
2.2.2.4.1. Funciones y fases de la evaluación	40
2.2.2.4.2. Evaluación de ejecuciones con matrices de valoración, rejillas o rúbricas.....	41
2.2.2.4.2.1. Ventajas de las Rúbricas	42
2.2.3. Enseñanza del espacio y tiempo en el área de personal social	43
2.2.3.1. Espacio Geográfico.....	43
2.2.3.2. El Tiempo	48
2.2.3.2.1. El Tiempo Histórico.....	49
2.2.3.3. Nociones Espacio-Temporal.....	51
2.2.3.4. Localización y conocimiento del espacio	54
2.2.3.5. La percepción espacial en la Educación Primaria.	55
2.2.3.6. El Espacio Temporal en las Rutas del Aprendizaje.....	56
2.2.3.6.1. “Construye Interpretaciones Históricas”	57
2.2.3.6.1.1. Capacidades	57
2.2.3.6.2 “Actúa Responsablemente en el Ambiente”	58
2.2.3.6.2.1 Capacidades	59
III. HIPÓTESIS	61
3.1. Hipótesis General.....	61

3.2. Hipótesis Alternativa:	61
3.3. Hipótesis Nula:	61
IV. METODOLOGÍA	62
4.1 Diseño de Investigación: El diseño de investigación que se utilizó en el	62
4.2. Población y Muestra	62
4.2.1 Población	62
4.2.2. Muestra	63
4.3. Definición y operacionalización de variable e indicadores	63
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	64
4.4.1. La observación	64
4.4.2. La encuesta.	64
4.5. Plan de Análisis	65
4.6 Matriz de consistencia	67
4.7. Principios éticos	69
V. RESULTADOS	70
5.1 Resultados	70
5.2 Análisis de resultados.	91
VI. CONCLUSIONES	97
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	99
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	100
ANEXOS.....	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población nivel primaria I.E. N° 81516 Libertad.....	63
Tabla N° 2: Muestra 4° “A” I.E. N° 81516 Libertad.....	63
Tabla N° 3: Baremo de logro de capacidades.....	66
Tabla N° 4: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (Pre-test).....	70
Tabla N° 5: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 01).....	72
Tabla N° 6: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 02).....	73
Tabla N° 7: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 03).....	74
Tabla N° 8: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 04).....	75
Tabla N° 9: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 05).....	76
Tabla N° 10: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 06).....	77
Tabla N° 11: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 07).....	78
Tabla N° 12: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 08).....	79
Tabla N° 13: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 09).....	80
Tabla N° 14: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 10).....	81
Tabla N° 15: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 11).....	82

Tabla N° 16: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 12)	83
Tabla N° 17: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (post test)	84
Tabla N° 18: Resumen de sesiones.....	85
Tabla N° 19: Medidas de tendencia central	87
Tabla N° 20: Medidas de dispersión	88
Tabla N° 21: Estadístico de Contraste	90
Tabla N° 22: Estadísticos descriptivos	90

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 1: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (pre test).....	71
Grafico N° 2: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 01).	72
Grafico N° 3: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 02).	73
Grafico N° 4: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 03).	74
Grafico N° 5: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 04).	75
Grafico N° 6: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 05).	76
Grafico N° 7: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 06).	77
Grafico N° 8: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 07).	78
Grafico N° 9: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 08).	79
Grafico N° 10: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 09).....	80
Grafico N° 11: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 10).....	81
Grafico N° 12: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje en el Área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 11).....	82
Grafico N° 13: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (sesión N° 12).....	83
Grafico N° 14: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (post test).	84

Gráfico N° 15: Resumen porcentual de sesiones de aprendizaje.....	86
Gráfico N° 16: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra	87
Gráfico 17: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los niños de la muestra.	88

I. INTRODUCCIÓN

La tarea de educar requiere de una mejora continua del quehacer docente para de este modo responder a los requerimientos de una sociedad de la información inmersa en un mundo globalizado. Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, la reflexión de las prácticas pedagógicas resulta fundamental para todo docente que busca relevar una formación integral de los estudiantes a partir del desarrollo de sus habilidades y actitudes, que le permitan “saber hacer” con el conocimiento que tiene a su disposición. (González, 2012).

Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje deben ser objeto de reflexión y análisis de investigación, de modo que cabe preguntarse: ¿qué se entiende cómo enseñanza?, ¿qué se entiende por aprendizaje?, ¿para qué enseñar esto?, ¿cómo enseñar aquello?, ¿cómo responder a las necesidades sociales y contextuales por medio de las prácticas pedagógicas particulares que se plantean dentro del aula de clase? (González, 2012).

Sin embargo un docente no puede abordar con eficacia la tarea de optimizar su desempeño en el aula si no atiende a las peculiaridades del alumno. Analizar cómo nuestros alumnos aprenden es fundamental para poder activar el engranaje educacional: tomar decisiones, planificar actividades y recursos y evaluar, entre otras cosas. No es suficiente con conocerlos, es indispensable analizarlos, redescubrirlos para tomar conciencia de sus posibilidades y limitaciones con la finalidad de mejorar la actuación. En definitiva, se trata de considerar una serie de componentes que tienen un papel esencial en el estilo de aprendizaje del alumno y en el estilo de enseñanza del docente, dando origen a diferencias individuales importantes, que los educadores deben abordar a la hora de ajustar su enseñanza (Castellá, Comelles, Cros, & Vilá, 2007).

Estilo de aprendizaje entendido como el modo particular, relativamente estable que posee cada alumno al abordar las tareas de aprendizaje integrando aspectos cognoscitivos, metacognitivos, afectivos y ambientales que sirven de indicadores de cómo el alumno se aproxima al aprendizaje y se adapta al proceso. (Cuadrado, 2011).

Si enseñar es ayudar a aprender, y para aprender hay que estar mentalmente activos, el maestro debe ayudar a aprender utilizando una serie de habilidades docentes básicas y motivadoras. Habilidades que concebidas como, todas aquellas acciones, conductas, actitudes y patrones de comportamiento implicados habitualmente en el aula, que se presentan íntimamente ligadas a las diferentes competencias, estilos de enseñanza-aprendizaje, y a las propias funciones y finalidades de la enseñanza. (Román, 2008).

De aquí se desprende al menos una consideración: la práctica no cambia si no se modifican las concepciones que la fundamentan. El perfil docente deseable es el de un profesional comprometido con la investigación, la reflexión, la innovación y la autoevaluación, capaz de interactuar con el entorno, de dar respuesta a una sociedad cambiante, de respetar la diversidad y de facilitar la integración de los alumnos. Consecuentemente se trata de un profesional mediador y animador del aprendizaje del alumno, buen comunicador y responsable ante la comunidad educativa. Es aquí donde el docente adquiere un papel activo en tanto que debe saber conjugar modelos y teorías con la praxis educativa.

La Geografía se asume como una ciencia social que aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa, como un espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e

interacciones de sus componentes a lo largo del tiempo. Es por lo anterior que la Geografía se posiciona como una disciplina científica que favorece la comprensión de la realidad social desde una dimensión espacial, a partir del desarrollo de un pensamiento geográfico y la participación positiva en el espacio, movilizandol las competencias adquiridas a partir del aprendizaje de los conceptos, habilidades y actitudes propios de esta ciencia social. (Miranda, 2006).

Los paradigmas dominantes en la enseñanza de la Geografía actual son incompatibles con la complejidad del espacio geográfico de hoy, imposibilitando a los estudiantes un acercamiento a una real comprensión de los sucesos y con ello minimizando las posibilidades de una incorporación efectiva a la sociedad y a la ciudadanía, restringiendo las posibilidades de nuestros estudiantes de participar e intervenir de forma consciente y responsable su espacio y con ello su sociedad, haciendo indispensable y urgente la incorporación de un nuevo modelo para interpretar el mundo. (Miranda, 2006).

De ahí la necesidad de propiciar una educación geográfica con estrategias de enseñanza interactivas que enriquezcan las prácticas pedagógicas de los profesores de Historia y Geografía en el área de Personal Social y propicien el aprendizaje de los estudiantes.

No se puede reducir el tiempo histórico solo a estas habilidades, que perciben a la historia solo como una secuenciación cronológica lineal de los hechos históricos, pero que dejan fuera la propia complejidad del devenir histórico temporal y sobre todo a los propios escolares como protagonistas de la historia. (Jevey & Reyes, 2007).

Se entiende por recursos didácticos temporales al conjunto de elementos que forman parte de la realidad histórica y están asociados al accionar colectivo o individual de los protagonistas de la historia, como son las armas, vestuario, medios de trabajo, construcciones civiles y militares, objetos de la vida cotidiana hogareña, música, bailes, fábulas, religiones, entre otros, que al devenir en código distintivo de una época y/o periodo histórico, posibilitan la formación de nociones y representaciones histórico temporales de los escolares. (Jevey, 2007).

Para educar al escolar primario en la temporalidad se utiliza tradicionalmente la historia de los otros hombres, sin incluir explícitamente la historia del escolar y su familia; incluso en algunas concepciones didácticas que se sustentan desde el materialismo dialéctico e histórico, en la práctica no se aprecia el convencimiento de la necesaria inclusión de la historia personal y familiar como parte insoslayable para la comprensión de la historia local, nacional, regional y universal. (Jevey, 2007); (Palomo, 2001).

La temporalidad se forma desde la enseñanza de la historia a partir de la inclusión de la historia de los otros hombres y de la historia de los que la aprenden promoviendo la interacción con la historia personal y familiar. La temporalidad como categoría didáctica integra el tiempo histórico en el que se aprecia la simultaneidad, los movimientos y cambios que se dan en un periodo de tiempo en las diferentes colectividades humanas y el tiempo social, que como categoría sociológica refiere a la experiencia del tiempo interpersonal producto de la interacción social. (Jevey, 2007).

Se aprecia que desde lo epistemológico la integración entre el tiempo personal (por la singularidad de la percepción del tiempo en cada persona), el tiempo social

(relaciones de significado temporal que se adquieren en la relación social con otros) y el tiempo histórico, como temporalidad reflejan como un momento de síntesis cómo los hombres vienen desarrollando su actividad económico, político, social y cultural en la relación pasado-presente-futuro, mientras el escolar transita por su presente, husmeando en su pasado para entender cómo proyectarse hacia el futuro.

Se integra desde el proceso de enseñanza de la historia: las vivencias temporales personales-sociales (que se percibe por cada sujeto en su relación familiar y comunitaria) y la manera en que los hombres han transcurrido por la vida social, que implica aproximarse a la historia de los hombres en el tiempo, para acercar esa historia personal de un escolar primario a la historia de la humanidad e insertarse de manera coherente en la vida social, a su vez comprender los hechos, procesos y fenómenos que se desencadenan durante el accionar social de los hombres. (Jevey, 2007); (Palomo, 2001).

La evolución histórica de la temporalidad va siendo cada vez más precisa, flexible y rica, a la vez que se trata de resolver nuevas metas o preguntas generadas en cada momento y contexto histórico concreto. El tiempo en la historia es múltiple, la duración de las distintas realidades sociales es diversa y los ritmos de evolución de una sociedad o de un continente varían en cada fase de su desarrollo. (Jevey, 2007).

Por lo expuesto se puede deducir que hay una resistencia a cambiar y seguimos con un paradigma educativo caracterizado por una enseñanza fundamentado en la transmisión y aprendizaje de contenidos, con métodos memorísticos, desprovistos de significado y contexto. Lo mencionado no es un problema que se presenta solo en nuestro país sino que se evidencia a nivel mundial.

En este sentido la presente investigación se centrará en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande, ya que muestra la siguiente realidad problemática:

Los alumnos presentan dificultades en los procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. No tiene una idea de la percepción global de los hechos y acontecimientos. No perciben el fenómeno o acontecimiento como un todo con un antes, durante y después.

Manifiestan dificultades en la elaboración de significados en la comprensión de los hechos y acontecimientos ocurridos en un tiempo y espacio.

Presentan deficiencias en sus aprendizajes para utilizar categorías y nociones temporales, como sucesión, simultaneidad, continuidad, etc.

Dan a conocer dificultades en relacionar el pasado con el presente sobre la información que se le presenta.

Muestran dificultad en identificar los códigos para lectura de mapas en el procesamiento de la información, en la elaboración de croquis.

Manifiestan deficiencias en la comprensión en la relación causa efecto en los fenómenos históricos.

Dificultad para interpretar procesos históricos y representarlos en líneas de tiempo, cuadros cronológicos, mapas históricos, etc.

Dificultad para utilizar y crear instrumentos de representación del espacio.

Dificultad para plantear hipótesis y recolectar, analizar e integrar los datos obtenidos de fuentes diversas.

Ante la situación problemática descrita se formula el siguiente enunciado del problema:

¿Cómo Influye la aplicación de un programa de estrategias didácticas en la comprensión espacio temporal del área Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017?

Para lo cual se formula como objetivo general:

Determinar si la aplicación de un programa de estrategias didácticas, influye en la comprensión espacio temporal del área Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 Libertad de Casa Grande-2017.

Como objetivos específicos:

- A) Identificar el nivel de comprensión espacio temporal mediante un pre test a los alumnos de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 81516 Libertad de Casa Grande-2017.
- B) Diseñar y aplicar un programa de estrategias didácticas a los alumnos de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 81516 Libertad de Casa Grande-2017.
- C) Evaluar y comparar los resultados del programa de estrategias didácticas aplicado mediante el pre test y post test a los alumnos de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 81516 Libertad de Casa Grande-2017.

El sistema educativo peruano ha iniciado uno de sus más grandes retos de todos los tiempos: el de mejorar la educación del país en todos sus niveles. En tal sentido, se vienen aplicando diversas medidas que contribuirán al logro de este reto.

Por ello, el presente trabajo tiene como propósito, mejorar el aprendizaje de comprensión espacio temporal del área Personal Social a partir de la aplicación de un

programa de estrategias didácticas, ya que según el Ministerio de Educación, pretende el desarrollo de actitudes de cuidado y responsabilidad con el espacio que habitan a escala local y global, comprendiendo su rol en la sustentabilidad ambiental y en la valoración de los lugares de pertenencia.

En este contexto, el programa de estrategias didácticas constituye una variable importante a ser estudiada, dado a que posibilitan el mejoramiento de aprendizaje de los estudiantes, dependiendo esta muchas veces, de lo que los docentes planifican y desarrollan en las aulas de clase.

Ahora bien, en este trabajo, teóricamente se recopilarán y ordenarán los sustentos teóricos sobre las estrategias didácticas para mejorar la comprensión espacio temporal de los estudiantes; lo cual permitirá brindar una orientación en la práctica pedagógica. En cuanto a lo metodológico, se determinará el efecto de la aplicación de esta variable.

Por consiguiente la presente investigación es relevante, ya que es importante demostrar la aplicación de las estrategias didácticas para la mejora del aprendizaje en el área de Personal Social.

La culminación de la investigación va a permitir que la comprensión espacio temporal sea significativa, reflexiva y crítica dándole validez para que posteriormente pueda ser un aporte en los antecedentes a los conocimientos a las nuevas investigaciones que surjan.

Esta investigación permitirá desarrollar y fortificar en los educandos sus propias habilidades y destrezas facilitando el aprendizaje y su dominio de la materia,

propiciando en él una actitud reflexiva y competente hacia la comprensión espacio temporal.

También va a permitir al educando interactuar con su entorno social, podrá desenvolverse en un contexto sociocultural de tal manera podrá asumir y resolver diferentes problemas espacio temporales que se le presente en su vida cotidiana.

II. REVISIÓN LITERARIA

2.1 Antecedentes.

Cutimbo (2008) realizó una investigación que tuvo como objetivo de investigación “Determinar, analizar y explicar de qué manera Influye el Nivel de Capacitación Docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Publico de Puno”. En dicha tesis se concluye que existe una correlación real y directa de influencia del Nivel de Capacitación Docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Publico de Puno, lo cual me da indicios de que en realidad la capacitación a los docentes provoca mejoras en el rendimiento de los alumnos.

Dominguez (2011) realizó una investigación la cual tuvo como objetivo llegar a conocer si las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales reúnen las características adecuadas para el aprendizaje significativo de los alumnos, que realmente orienta mi investigación acerca de cómo la aplicación de estrategias metodológicas como herramientas didácticas provocan mejoras en los rendimientos de los alumnos. La orientación metodológica de esta investigación es cuantitativa de tipo descriptivo y de naturaleza correlacional, desarrollada desde la perspectiva didáctica y curricular.

La conclusión a la que se llegó es que el uso de estrategias didácticas en los procesos de aprendizaje genera oportunidades en los educandos, para el logro óptimo de aprendizajes, en el desarrollo de habilidades cognitivas y destrezas que el profesor procura incorporar en ellos. Además me parece también importante considerar que los profesores consideran valioso para sí que los alumnos les rindan positivamente.

Quiroga (2003) realizó un trabajo sobre “Factores que Influyen en la Aplicación de la Metodología Activa en los Niños del Nivel Primario de 5to y 6to Grado del Colegio Nacional San José de la ciudad de Piura- Perú: Tesis de Instituto Superior Pedagógico- Público Piura. En el cual llegó a las siguientes conclusiones:

La capacitación y actualización de los docentes permitió la aplicación de metodologías modernas de acuerdo a las nuevas corrientes pedagógicas para mejorar el nivel profesional.

Los profesores conocen algunos métodos, procedimientos y técnicas para el aprendizaje, pero la aplicación de estos no es pertinente creando descontento en algunos alumnos por lo que las clases se tornan aburridas y monótonas.

Los padres de familia en su mayoría participan en el proceso educativo de sus hijos mientras que los alumnos tienen la oportunidad de participar proponiendo y acordando con los maestros en la planificación, programación y ejecución del proceso educativo.

Los docentes usan metodologías activas que generan actividad en los alumnos en su mayoría, pero no obstante cuando estos sufren un bajo grado de motivación, los alumnos pierden interés con expectativas después de tener participación activa, su rendimiento académico de los alumnos en su mayoría es bueno.

Loredo (2008) realizaron un trabajo de investigación denominado, “Estrategias Didácticas para la Implementación de Enciclomedia en el nivel Primario”, el estudio se realizó en México. En él se propone diseñar estrategias didácticas para la optimización del uso de Enciclomedia, como una herramienta que permita mejorar la calidad del aprendizaje.

La investigación se realiza con profesores de la escuela pública – nivel primario. Sin embargo, la tendencia de los resultados de las buenas prácticas, los profesores la han incorporado a su estilo de práctica docente, lo que facilita su uso. La aprovechan como un apoyo mediador didáctico. Diseñan, conducen las sesiones de clase bajo una estructura didáctica clara, recurren a un buen número de recursos y herramientas que ofrece el software y no se limitan al uso exclusivo del libro de texto, las dimensiones afectivas de la enseñanza están presentes significativamente.

Laura (2004) realizó una investigación sobre las “Estrategias Didácticas en Escuelas Rurales de la Provincia de Salta”, en Buenos Aires Argentina.

Tuvo como objetivo principal relevar la información existente sobre la educación rural en la Provincia de Salta y, en particular, la incidencia de las singularidades contextuales en las estrategias didácticas puestas en juego por los docentes, en las dos instituciones en estudio.

La investigación es cualitativo, expresada en el Diseño de Investigación descriptivo - exploratorio. Si bien el resultado es que los pobladores rurales se sienten relegados, porque “no pueden gozar de los beneficios de una vida digna”, desde el no saber cómo alimentar a sus hijos, dónde encontrar fuentes laborales, cómo enviarlos a la escuela, entre otros.

Sobreviven creando estrategias momentáneas frente a las circunstancias económicas – sociales y culturales, radicalmente desfavorables.

Por ello se proyecta en las instituciones educativas, el sometimiento de los alumnos a determinadas estrategias de trabajo de los docentes, que no mejoran su rendimiento, con un servicio educativo deficitario del que los padres no terminan de tomar

conciencia. De esta forma, la estigmatización va creando diferencias negativas: se enseña menos, porque pueden menos, y seleccionando áreas o espacios curriculares y algunos contenidos escolares para ser desarrollados y pueden menos porque se les enseña menos aún.

Pantaleón & Yarlequé (2005) realizaron una investigación denominado “Influencia de las estrategias pedagógicas de las Ciencias Naturales en el aprendizaje de los alumnos del nivel primario del centro educativo Ignacio Merino”. Piura – Perú: Tesis de Licenciatura Facultad Ciencias Sociales y Educación – UNP. Piura – Perú.

En ella llegó a las siguientes conclusiones:

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes en las aulas del primer grado de primaria del C.E. Ignacio Merino, están orientadas al modelo de enseñanza tradicional, donde el docente demuestra asumir un rol protagónico impartiendo conocimientos y el alumno un papel pasivo decepcionándolo y memorizándolo.

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes son básicamente expositivas bajo un sistema de dictado de contenidos sin lograr una incorporación adecuada de experiencias directas para el óptimo aprendizaje de las ciencias naturales.

Los docentes del C.E. Ignacio Merino tienen un conocimiento inadecuado respecto a la importancia que tiene las ciencias naturales, por lo tanto no programan las actividades que contribuyen a la formación científica.

Los docentes del C.E. Ignacio Merino no demuestran interés en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, en consecuencia no contribuye el desarrollo de una cultura tecnológica que permita combinar ciencia y tecnología con responsabilidad ética.

Sifuentes, Chancos, & Barrios (2010) en su investigación denominada “Correlación entre el plan de estudios de la especialidad de ciencias sociales de la une con el diseño curricular del ministerio de educación y su influencia en la formación profesional” trabajo final de investigación para obtener el título de maestría en educación con énfasis en pedagogía. Estudian a la competencia de espacio temporal donde implica capacidades y actitudes a comprender, representar y comunicar conocimientos, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes, interrelacionando el tiempo y el espacio, respeto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos, situándose en el tiempo y el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio. El estudiante evalúa la realidad social y humana, en el ámbito local, nacional y mundial. Utilizando las fuentes de información, los códigos tales correlaciones, técnicas e instrumentos elementales de orientación, con los cuales representa, los espacios históricos, geográficos y económicos en los ámbitos locales, regionales, nacionales y mundiales.

Además estudiaron la competencia de juicio crítico donde implica capacidades y actitudes que permiten reconocer, formular y argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución reflexionando los cambios del mundo actual situándose en el tiempo y en el espacio. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida, tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentalmente explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificar en el desarrollo de los procesos históricos y geográficos y económicos en los ambiros, local, nacional y mundial.

Estos conocimientos permitirán que cada estudiante desarrolle su comprensión en las tres competencias de manejo de información, espacio temporal y juicio crítico donde adquiere nociones de conocimientos históricos, geográficos y económicos a través de la identificación de la riqueza y potencialidad de fuente y recursos ubicados en el ámbito regional, nacional y mundial.

2.2. Bases teóricas.

2.2.1 Estrategias didácticas.

2.2.1.1. Estrategias.

Las estrategias son: “todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos”. En el mismo sentido, para (García, 1996) estas se entienden como: “el diseño de intervención en un proceso de enseñanza con sentido de optimización”. (Carrasco, 2004)

Las estrategias didácticas son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos. Asimismo se define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos. (Díaz & Hernández, 2003)

2.2.2. Definición de estrategias didácticas.

La didáctica se define como la técnica que se emplea para manejar, de la manera más eficiente y sistemática, el proceso de enseñanza-aprendizaje (De la Torre, 2005) los componentes que interactúan en el acto didáctico son:

El docente o profesor.

El discente o alumnado.

El contenido o materia.

El contexto del aprendizaje.

Las estrategias metodologías o didácticas.

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa. Se puede llegar a una clasificación de estos procedimientos, según el agente que lo lleva a cabo, de la manera siguiente: (a) estrategias de enseñanza; (b) estrategias instruccionales; (c) estrategias de aprendizaje; y (d) estrategias de evaluación. (Feo, 2009).

2.2.2.1. Estrategia de enseñanza

"Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos". (Díaz, 2002).

"Se refieren a las utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza". (Campos, 2000).

Ahora bien, para seleccionar cual es la estrategia más adecuada a utilizar, todo docente debe realizar un análisis de diferentes factores tales como, las características de los estudiantes, la intencionalidad que se tiene, las metas que se desean alcanzar el tiempo en que se va a implementar – una sesión, un periodo o un curso - etc. Al respecto coincidimos con la formulación realizada (Díaz, 2002) quien indica que todo docente debe tener en cuenta cinco aspectos esenciales a la hora de seleccionar la estrategia indicada:

Considerar las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).

Tipo de dominio del conocimiento en general y del conocimiento curricular en particular, que se va a abordar.

La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.

Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.

Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta el momento, si es el caso.

El análisis de cada uno de los factores antes mencionados ofrece información importante que el docente debe utilizar como agente estratégico para seleccionar no solo la estrategia más adecuada, sino también como debe usarla.

Por consiguiente, antes de implementar la estrategia diseñada, se analizó cada uno de estos factores, con el fin de determinar cuál es la estrategia más adecuada y la forma en que esta debe ser usada.

Enseñar no sólo es proporcionar información, sino ayudar a aprender y a desarrollarse como personas. Se menciona que un profesor constructivista es un profesional reflexivo que desarrolla una labor de mediación entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos al compartir experiencias y saberes en un proceso de negociación/construcción conjunta del conocimiento escolar. Es promotor del aprendizaje significativo, y presta ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus aprendices. (Cuevas, Martínez, & Ortiz, 2012).

Las estrategias de enseñanza son “procedimientos (conjuntos de operaciones o habilidades), que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para enseñar significativamente y solucionar problemas”.

2.2.2.1.1. Aspectos a tener en cuenta al seleccionar estrategias didácticas

La concepción de la intervención pedagógica atribuye al docente una importancia decisiva como orientador, guía y facilitador del aprendizaje mediante un adecuado accionar. Mediante las estrategias didácticas como formas de intervenir intencionalmente en el proceso de aprendizaje, el alumno construye esquemas motores y esquemas de acción. En la medida en que el alumno posea esquemas contruidos en experiencias previas, podrá utilizarlos en presencia de una situación nueva, en la cual reconocerá su pertinencia a los esquemas ya contruidos. (Rosales, 2004).

No existe una única estrategia didáctica para la multiplicidad de situaciones de aprendizaje. La elegida o diseñada dependerá del contexto en el cual se desarrolle la clase, el contenido que se quiera enseñar y el propósito docente. El docente deberá tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas según lo requiera la situación.

Todos los alumnos ni los grupos son iguales. Habrá posibilidades de aplicar estrategias cada vez más autónomas, cuando se haya logrado el conocimiento del grupo, la aceptación de propuestas de trabajo solidario, el respeto y el cuidado por los otros.

Se deben tener en cuenta los recursos necesarios y los disponibles en el lugar de trabajo.

El proyecto educativo institucional mediatiza las propuestas didácticas en la clase

Una de las características de las estrategias didácticas menos tomadas en cuenta es la que tiene que ver con su aplicabilidad contextual e historicidad.

Existe una gama muy extensa de opciones en cuanto a estrategias y técnicas didácticas, para lo cual el profesor debe identificar algunas características básicas que le puedan ser de utilidad para tomar decisiones sobre aquellos que sean u apoyo para lograr los objetivos del curso. Es posible, también, que no exista alguna técnica que se adapte a lo que el profesor busca instrumentar en su curso y que, por lo tanto se vea en la necesidad de modificar o diseñar una técnica específica para el trabajo en su clase. Para lograr esto, el profesor también debe contar con un esquema básico de criterios para la estructuración de dichas actividades propias de las necesidades de enseñanza aprendizaje en su grupo. (Avanzini, 1998).

Un componente racional, que sería el conjunto de conocimientos, ideas o experiencias sobre el fenómeno a planificar, que actúa como apoyo conceptual y justificación de lo que se decide.

Un propósito, meta o fin a alcanzar que aporte la dirección a seguir.

Tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas, según lo requiera la situación.

Debe existir coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los objetivos que se proponen.

Todos los alumnos no son iguales, ni los grupos. Habrá posibilidades de practicar estrategias cada vez más autónomas, cuando se haya logrado el conocimiento del grupo, la aceptación de propuestas de trabajos solidarios, el respeto y el cuidado de los otros.

Se debe tener en cuenta los recursos necesarios y con los que se cuenta en el lugar de trabajo.

2.2.2.1.2. Diseño de Estrategias Didácticas

Para un docente en su práctica cotidiana, resulta de especial importancia el diseño de estrategias a través de las cuales, se planean y desarrollan las actividades que median en la construcción del aprendizaje del estudiante. El diseño de estrategias didácticas debe ser un acto creativo a través del cual los docentes somos capaces de crear ambientes en los que los alumnos reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen un nuevo conocimiento y lo apliquen en su vida cotidiana y uno de los retos actuales es integrar las TIC a las estrategias y así potenciar la capacidad

para aprender (Arana, 2010) los elementos que debemos tener presentes para diseñar una estrategia didáctica son los siguientes:

Ubicación: ¿Dónde se aplica? Define el nivel de estudios, carrera, asignatura, especialidad, etc.

Participantes: ¿Quiénes? A quienes está dirigida, grado escolar, nivel educativo, etc.

Lugar: ¿Dónde? Describe el espacio de intervención, escuela, aula, laboratorio, patio, empresa, sala de cómputo, etc.

Tiempo: ¿Cuándo? Tiempo en hora y minutos que se dedicará a la estrategia

Estrategia general: ¿Qué enfoque? Se determina si la estrategia forma parte de un proyecto, estudio de caso, solución de un problema, etc.

Justificación: ¿Por qué? Por qué se eligió la temática y la metodología de la estrategia.

Propósito: ¿Para qué? Para qué los participantes van a aprender los contenidos, se señalan las competencias que se desean lograr

Contenidos: ¿Qué? Se define la temática. Una estrategia puede abordar la misma temática en sus 3 aspectos: teórico, procedimental y actitudinal

Conocimientos previos: ¿Qué sabemos? Los estudiantes recuperan lo que saben y plantean hipótesis.

Actividades para la búsqueda y selección de información: ¿Qué hay sobre lo que sé?

Los estudiantes investigan sobre el tema en diferentes fuentes, seleccionando la información relevante.

Actividades para la recopilación de la información: ¿Qué voy a aprender? Los participantes comparten la información, la analizan, la discuten para consensarla.

Actividades para la creación de nuevo conocimiento: ¿Qué nuevos conocimientos apporto? Con el conocimiento previo se crea el nuevo, generando un producto y auxiliándose de las TIC.

Actividades de comunicación: ¿Cómo lo compartimos? Los participantes concluyen, comunican lo aprendido a través de blogs, redes sociales, etc.

Actividades de evaluación: ¿Cómo aseguro el aprendizaje? Los participantes se autoevalúan, co-evalúan y resuelven ejercicios prácticos, los docentes siguen una rúbrica de evaluación entregada al inicio.

2.2.2.1.3. Recursos Didácticos.

Los materiales didácticos son cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo o bien, con su uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza. Además (Alvarado & Jurado, 2002) sostienen que las ayudas educativas actúan como un comunicador expresan algo, llevan un mensaje. La comprensión justa y efectiva del mensaje depende del uso de recursos técnico-lingüísticos en relación con la psicología individual y social. (Falières, 2006).

En otra parte sostienen que un material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las cuales se pueden realizar actividades que manifiestan las conductas que son objeto de aprendizaje. (Alvarado & Jurado, 2002).

De acuerdo al criterio anterior cualquier medio de comunicación se puede convertir en un medio de enseñanza si cumple o ayuda a cumplir unos objetivos de aprendizaje.

Pero su eficacia será mayor cuando su empleo sea planificado dentro de una estrategia o modelo que lo adapte a las necesidades de las materias que a través de él los alumnos tienen que aprender. Todos los medios, para que sean eficaces, necesitan una planificación y, en definitiva, un modelo de empleo que estará en función de las características específicas de la materia que transmiten. (Alvarado & Jurado, 2002).

Los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet. En esta sección coloco información específica acerca de algunos recursos didácticos que pueden ser de utilidad para diversificar y hacer menos tradicional el proceso educativo; entre estos están: Líneas de Tiempo, Cuadros Comparativos, Mapas Conceptuales, Reflexiones Críticas, Ensayos, Resúmenes, Esquemas, y actividades prácticas, entre otros. Estos recursos pueden emplearse con fines didácticos o evaluativos, en diferentes momentos de la clase y acoplados a diferentes estrategias en función de las características y las intenciones particulares de quien los emplea. (Grisolía, 2008).

2.2.2.1.3.1. Importancia de los Recursos Didácticos

Un material didáctico reúne las condiciones técnico-pedagógicas cuando es capaz de provocar y mantener el interés, aumentar la significación y la comprensión

concentrar y reforzar la atención, mantener las condiciones óptimas de la percepción, acrecentar la actividad del sujeto, estimular la creatividad y la imaginación, provocar experiencias compartidas. (Alvarado & Jurado, 2002).

Esas herramientas e instrumentos didácticos especialmente los que pertenecen al ámbito de las tecnologías de la información y la comunicación son productos del mercado, (...) y su condición didáctica será adquirida en la medida en que las actividades que el docente implemente en el salón de clases así lo permitan. (Falieres, 2006).

2.2.2.1.3.2. Tipologías de los Medios Didácticos

En cuanto a los tipos de recursos didácticos, estos pueden clasificarse de acuerdo a diversos criterios: estímulos que provocan, forma de llevar el mensaje, formato, entre otros. Por ello los recursos didácticos se pueden clasificar en dos grandes tipos, materiales curriculares y recursos materiales. (Mena, 2001).

2.2.2.1.3.2.1. Materiales curriculares:

Son los de ayuda al desarrollo del currículo, tanto para ser usados por el maestro, en su tarea de enseñanza como para los alumnos, en su tarea de aprendizaje. De manera que se consideran materiales curriculares aquellos libros de texto, de consulta, de ejercicios y práctica, y otros materiales editados que profesores y alumnos utilizan en los centros docentes públicos y privados para el desarrollo y aplicación del currículo de las enseñanzas. (Mena, 2001).

2.2.2.1.3.2.2. Recursos materiales:

Son los de ayuda para facilitar las actividades de enseñanza y aprendizaje. Estos recursos son los impresos, audiovisuales y los informáticos.

Los materiales impresos: Son los materiales de apoyo, mapas, diccionarios etc.

Los materiales audiovisuales: Son las películas, vídeos, diapositivas, proyectores.

Los materiales informáticos: Entre los cuales están los procesadores de texto, hojas de cálculo, programas informáticos etc. (Mena, 2001).

2.2.2.1.3.3. Clasificación de los recursos didácticos

Podemos combinar una serie de materiales en nuestras clases y estimular el desarrollo de inteligencias múltiples, favorecen los aprendizajes individuales y grupales. Cabe recalcar que la eficiencia y la eficacia de los mismos va estar condicionada a la capacidad de los educadores para incorporarlos en sus aulas. (De Méndez, 2000) aquí su clasificación:

Ayudas visuales proyéctales: pizarrón, tablero de piloto, rotafolio, murales.

Ayudas pictóricas: Retratos, carteles, recortes, fotografías, gráficos, textos.

Tridimensionales: modelos, especímenes, maqueta, diorama.

Ayudas proyéctales fijas y en movimiento: Las fijas son las transparencias, diapositivas, filminas. Las ayudas proyéctales en movimiento son el cine, la TV, imágenes por computadora.

Ayudas auditivas: Voz, grabaciones, (discos, cantos), sonidos diversos.

Realidad: Fenómenos naturales, espacios, objetos, animales, otros.

2.2.2.2. Estrategias instruccionales

Las estrategias instruccionales son un conjunto de procedimientos que un alumno adquiere y emplea de forma intencional con el objetivo de aprender

significativamente a solucionar problemas atendiendo a las demandas académicas. En todo caso la secuencia de técnicas debe obedecer a una lógica procedimental factible, en otras palabras, enmarcada en los recursos y competencias, y los estilos de procesamiento de conocimiento de los estudiantes. . (Díaz & Hernández, 2002).

Cada técnica que compone la estrategia ha de tener su propia intencionalidad pedagógica, su modo de evaluarse y los caminos adecuados de encaje con las otras técnicas (coherencia intra-estratégica). A su vez las estrategias pocas veces son únicas, normalmente se encuentran en conjuntos que organizan todo un programa en relación a la enseñanza de contenidos y competencias; así entonces debe también existir coherencia entre estrategias, a eso llamaremos coherencia inter-estratégica. Las coherencias intra e inter-estratégicas son las que dan validez pedagógica y didáctica o confiabilidad instrumental a la estrategia en general. (Díaz & Hernández, 2002).

2.2.2.2.1. Métodos Universales de Instrucción

David Merrill ha propuesto un conjunto de cinco principios instruccionales prescriptivos (o “principios fundamentales”) que mejoran la calidad de la enseñanza en todas las situaciones (Merril, 2009) esos principios tienen que ver con la centralidad de la tarea, la activación, la demostración, la aplicación y la integración. Expuestos brevemente, los principios son los siguientes:

- a) Principio de la Centralidad de la Tarea.

La instrucción debe utilizar una estrategia de enseñanza centrada en la tarea.

La instrucción debe realizarse mediante una progresión de tareas completas cada vez más complejas.

b) Principio de la Demostración.

La instrucción debe proporcionar una demostración de la habilidad, y que esa demostración sea consistente con el tipo de la componente de la habilidad: de qué clase es, cómo se hace y qué sucede en la ejecución.

La instrucción debe proporcionar orientaciones que relacionen esa demostración (particular) con aspectos generales de la habilidad.

La instrucción debe involucrar a los estudiantes en la discusión y la demostración, con otros alumnos de iguales circunstancias de aprendizaje.

La instrucción debe permitir a los estudiantes observar la demostración a través de los medios que sean apropiados según el contenido.

c) Principio de Aplicación.

La instrucción debe lograr que el alumno aplique lo aprendido en consonancia con el tipo de componente de la habilidad: de qué clase es, cómo se hace y qué sucede en la ejecución.

La instrucción debe proporcionar retroalimentación intrínseca o correctiva.

La instrucción debe proveer entrenamiento, el cual debe disminuirse gradualmente para realzar la aplicación.

La instrucción debe involucrar a los estudiantes en la colaboración entre pares.

d) Principio de activación.

La instrucción debe activar en los alumnos estructuras cognitivas relevantes, haciéndoles recordar, describir o demostrar conocimientos o experiencias previas que sean relevantes para él.

La instrucción debe lograr que los estudiantes compartan sus experiencias anteriores entre ellos.

La instrucción debe hacer que los estudiantes recuerden o adquieran una estructura para organizar los nuevos conocimientos.

e) Principio de Integración.

La instrucción debe integrar los nuevos conocimientos a las estructuras cognitivas de los alumnos, haciéndoles reflexionar, debatir o defender los nuevos conocimientos o habilidades.

La instrucción debe involucrar a los estudiantes en la crítica entre iguales.

La instrucción debe lograr que los estudiantes creen, inventen, o exploren formas personales de utilizar su nuevo conocimiento o habilidad.

La instrucción debe hacer que los estudiantes demuestren públicamente su nuevo conocimiento o habilidad.

Si bien estos principios podrían aplicarse universalmente a todas las situaciones de enseñanza (situaciones que impliquen aprendizaje asistido), los métodos específicos mediante los cuales se implementa cada principio deben variar de una situación a otra para que la instrucción sea de alta calidad. (Reigeluth & Chellman, 2009).

2.2.2.2.2. Métodos Situados de Instrucción.

La instrucción debe provenir del entrenamiento. En un nivel de alta precisión, se podría afirmar, "al enseñar un procedimiento, si un alumno se salta un paso durante la ejecución del procedimiento, se debe inducir al alumno hacia la identificación del paso omitido mediante preguntas que lo guíen hasta llegar al reconocimiento de la omisión". Cuando proporcionamos mayor precisión sobre un principio o sobre un método instruccional, por lo general descubrimos que hace falta que éste sea diferente para diferentes situaciones. (Merril, 2007).

El reto para los agentes instruccionales (y por lo tanto para los teóricos instruccionales) es identificar cuáles escenarios son importantes para seleccionar cada método. Además, los métodos pueden combinarse en un "paquete" compuesto de un conjunto de métodos interrelacionados e interdependientes, en cuyo caso tenemos que identificar cuáles son los escenarios relevantes en la selección de cada "paquete" o conjunto de métodos (Reigeluth & Chellman, 2009) proponen que existen dos principales tipos de escenarios que requieren conjuntos fundamentalmente diferentes de métodos:

a) Escenarios basados en diferentes enfoques de la enseñanza (medios), tales como:

Juego de rol (role-playing)

Sinéctica

Manejo del aprendizaje

Instrucción directa

Discusión

Resolución de conflictos

Aprendizaje entre iguales

Aprendizaje experiencial

Aprendizaje basado en problemas

Aprendizaje por simulación

b) Escenarios basados en diferentes resultados de aprendizaje (fines), tales como:

Conocimiento

Comprensión

Aplicación

Análisis

Síntesis

Evaluación

Desarrollo afectivo

Aprendizaje Integrado (p. 58)

2.2.2.2.3. Nuevos roles para los docentes.

El rol del profesor ha cambiado drásticamente en el nuevo paradigma de enseñanza al pasar de ser el "sabio en la tarima" a ser el "guía que acompaña". Actualmente, distingo tres funciones principales inherentes al rol de guía. En primer lugar, el profesor es un diseñador de trabajo de los estudiantes (Schlechty, 2002) el trabajo de

los estudiantes incluye lo que se hace tanto en el espacio de la tarea como en el espacio instruccional. En segundo lugar, el profesor es un facilitador del proceso de aprendizaje. Esto incluye ayudar a desarrollar un plan de aprendizaje personal, entrenar o ayudar a crear andamios para el aprendizaje del alumno cuando sea apropiado, facilitar el debate y la reflexión, y organizar la disponibilidad de recursos diversos, humanos y materiales. En tercer lugar, y quizás lo más importante en el sector de la educación pública, el profesor es un mentor atento, una persona que se ocupa del desarrollo integral, pleno y de calidad del estudiante.

2.2.2.2.4. Nuevos roles de los estudiantes.

En primer lugar, el aprendizaje es un proceso activo. El estudiante debe hacer un esfuerzo para aprender. El maestro no lo puede hacer por el estudiante. Esta es la razón por la cual (Schlechty, 2002) caracteriza al nuevo paradigma como aquel en el cual el estudiante es el trabajador, no el maestro, y en el cual el maestro es el diseñador del trabajo del estudiante.

En segundo lugar, para preparar al estudiante para el aprendizaje permanente, el maestro ayuda a cada estudiante a convertirse en un estudiante autodirigido y motivado. Los estudiantes están motivados para aprender desde que nacen hasta que ingresan a la escuela por primera vez. El paradigma del cambio de etapa destruye sistemáticamente la motivación mediante la eliminación de todas las decisiones propias y al asignarle a los estudiantes tareas aburridas que no son relevantes para sus vidas. La motivación del estudiante es clave para la productividad de la educación y para ayudar a los estudiantes a darse cuenta de su potencial. También

reduce en gran medida los problemas de disciplina, el uso de drogas (sic), y mucho más. (Schlechty, 2002).

En tercer lugar, se dice a menudo que la mejor manera de aprender algo es enseñándolo. Los estudiantes son tal vez el recurso más infrautilizado en nuestros sistemas escolares. Por otra parte, alguien que acaba de aprender algo es a menudo mejor para ayudar a aprender a otro, en vez de quien lo aprendió hace mucho tiempo. Además de los estudiantes de más edad, que enseñan a lo que son algo más jóvenes que ellos, los pares pueden aprender unos de otros a través de proyectos de colaboración. Los alumnos también pueden actuar como tutores. Por lo tanto, los nuevos roles de los estudiantes incluyen al estudiante como trabajador, como estudiante autónomo, y como profesor. (Schlechty, 2002).

2.2.2.3 Estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son:

Un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de actuación que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. (González, 2003).

De lo anterior, se puede concluir que una estrategia de aprendizaje es diseñada por el docente y empleada por el estudiante. Su aplicación es controlada y no automática, esto implica que el estudiante debe ser consciente de ello; por lo tanto, precisa que éste reflexione sobre como emplearlas; así como, saber seleccionar la más adecuada según el contexto en el que se encuentre. (Díaz, 2002).

Ahora bien, este proceso del saber qué, cómo y por qué seleccionar una estrategia de aprendizaje, está relacionado con el desarrollo de habilidades meta cognitivas por parte del estudiante. Sin embargo, algunos de ellos pueden no ser conscientes de estos procesos; por lo tanto, es función del docente propender porque sus estudiantes sean conscientes de esto, ya que solo trabajando meta cognitivamente, estos podrán lograr un aprendizaje eficaz. (Carrasco, 2004).

Al respecto, nos indica que la meta cognición regula de tres formas el uso eficaz de una estrategia de aprendizaje: en primer lugar hay que conocer las estrategias, es decir, que son, como son, para que sirven. En segundo lugar hay que observar y comprobar la eficacia de la estrategia seleccionada, es decir, valorar los resultados conseguidos. Para finalizar hay que readaptar las estrategias utilizadas, ya que los contextos en los cuales estas serán aplicadas pueden variar sustancialmente. (Carrasco, 2004).

Hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos. (Campos, 2003).

Las estrategias y técnicas de aprendizaje, ofrecen al docente, un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula ya que el resultado en el aula, no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. (Monoreo, 1994).

Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje como conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información. (Westein, 2001).

Una primera aproximación a las estrategias de aprendizaje nos remite a la diferenciación entre estrategias impuestas e inducidas, principalmente referidas al estudio de textos escolares. Las primeras son impuestas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje.

Las estrategias inducidas se vinculan con el entrenamiento de los sujetos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. Es decir, las estrategias impuestas son elementos didácticos que se intercalan en el texto, como resúmenes, preguntas de reflexión, ejercicios, autoevaluaciones, etc., mientras que las estrategias inducidas son aportaciones, como el auto-interrogatorio, la elaboración, la repetición y la imaginación, los cuales son desarrollados por el estudiante y constituyen sus propias estrategias de aprendizaje. (Westein, 2001).

Todo aprendizaje requiere voluntad, interés por parte del aprendiz, una mínima motivación que justifique la finalidad de dicho aprendizaje. Aprender a aprender ¿para qué? Bastará con que el alumno descubra la facilidad con la que se puede adquirir los aprendizajes, para que valore la importancia de estas estrategias.

Todo aprendizaje requiere además, del dominio de una técnica. Las técnicas se pueden enseñar, pero es imprescindible su práctica hasta conseguir dominarla; de lo contrario, se conocerá la técnica, pero no se sabrá utilizarla.

Podemos enseñar cómo se monta en bicicleta, pero no se aprende a montar bicicleta hasta que realmente montamos en ella y empezamos a pedalear. Igualmente podemos enseñar a aprender, pero no se aprenderá, hasta que no se ponga en práctica la teoría aprendida. (Paniagua, 2005).

2.2.2.3.1. Importancia de las estrategias de aprendizaje.

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. Existen muchas diferencias individuales entre los alumnos que causan variaciones. Una de ellas es la capacidad del alumno para usar las estrategias de aprendizaje. Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia (enseñarle a aprender). Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el alumno estudie. El conocimiento de estrategias de aprendizaje, por parte del alumno, influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar. (Pestana, 2007).

Saber: el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de

aprendizaje, que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.

Poder: para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta, cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje.

Querer: el uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla.

Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

2.2.2.3.2. Aprender a Aprender

2.2.2.3.2.1. La Autorregulación

Aprender a aprender es la capacidad para proseguir y persistir en el aprendizaje y para organizar el propio aprendizaje, lo que conlleva realizar un control eficaz del tiempo y la información, tanto individualmente como en grupo. Es decir, supone que los estudiantes se comprometan a construir su conocimiento a partir de sus aprendizajes y experiencias vitales anteriores con el fin de utilizar y aplicar el conocimiento y las habilidades en una variedad de contextos. (Martín & Moreno, 2007). Para ello se requieren capacidades cognitivas (manejo de habilidades básicas que permiten obtener y procesar nuevos conocimientos, como atención, selección de información, recuerdo, razonamiento); elementos afectivos (motivación, autoestima, emociones) y elementos sociales, puesto que aprender es una tarea colectiva, en interacción y comunicación, que implica interdependencia, colaboración y empatía. Todo ello se da junto con procesos de autorregulación, de reflexión o metacognición, es decir, de supervisión activa y orquestación de los procesos implicados en el

aprendizaje en relación con los objetos o datos en los que se apoya: saber cómo aprendemos y cómo aprender. Entendemos la autorregulación como una estrategia prevista y planificada por el profesorado para que cada estudiante pueda adaptar las condiciones generales de una tarea a sus condiciones particulares. Por lo tanto, se debe de planificar (Coll, Bustos, & Engel, 2007) la mayoría de los estudiantes tienden a actuar directamente, sin planificar qué harán y cómo. Por ello, los esquemas, los mapas conceptuales, los portafolios o las e-rúbricas pueden ser buenos elementos para sistematizar los pasos de un proceso y los resultados de este. Y, además de los instrumentos que se deban emplear, el profesorado debe planificar también los momentos para la recogida de la información y para la devolución al estudiante, puesto que la retroacción (el feed-back) tiene un papel esencial en este proceso.

2.2.2.3.2.2. La Retroacción.

La retroacción ha de permitir que cada aprendiz conozca sus fortalezas así como sus debilidades. Como indica (Escudero, 2010) debe servir para: confirmar lo que se conoce y se hace bien; adaptar y ajustar bien lo conocido; diagnosticar errores y carencias; corregir creencias previas o conocimientos incorrectos; añadir información a lo conocido y reestructurar esquemas y concepciones con nueva información.

2.2.2.4. Estrategias de evaluación.

La evaluación es parte inherente al proceso educativo, por lo que se inserta en la planeación escolar, tendrá que ser considerada y planeada en conjunto por los docentes, la evaluación así entendida detectará, como es natural, la eficacia de los procesos, el impacto de las estrategias de aprendizaje y orientará los procesos necesarios para transformar el desempeño académico de estudiantes y docentes.

(Frade, 2006).

Es un proceso sistemático de obtención de datos incorporado al proceso educativo desde su comienzo, que ofrece información continua y significativa acerca del modo en que se produce la enseñanza y el aprendizaje, permite valorar lo conseguido y, en consecuencia, tomar decisiones adecuadas para ajustar y mejorar progresivamente la calidad educativa. (Casanova, 2002).

Una evaluación eficaz es la que valora directamente el aprendizaje de los alumnos e indirectamente la planeación, organización y realización de las actividades en el aula, la labor del profesor y los factores que intervienen en el proceso; detecta las fallas y errores en todos los niveles. Debe ser objetiva, en el sentido de considerar los propósitos del curso; integral, porque requiere de contemplar conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes; sistemática, al tener un orden y secuencias planeados; permanente, porque se considerará durante todo el proceso; total, al discurrir en todos los factores que en ella intervienen; reflexiva, para que cada quien analice su participación y se autoevalúe con responsabilidad; y recíproca, al establecer la correspondencia de que cada quien evalúa a los demás: alumnos, profesores, autoridades y padres de familia. (Frade, 2008).

Evaluar competencias requiere asumir una amplia conceptualización alternativa o nueva cultura de la evaluación que no supone, exclusivamente, cambiar métodos o instrumentos de evaluación, sino, lo que es más importante, la filosofía que subyace en la misma. Si las actividades en el aula han de ir encaminadas a lograr el desarrollo de procesos más que a la medición de resultados; si se pretende convertir al estudiante en el protagonista de su propio aprendizaje; si para ello ha de aplicar procedimientos, adquirir habilidades, asumir actitudes y valores, ser creativo; si le es

necesario aplicar estrategias de colaboración, trabajo en grupo, resolución de problemas; entonces la evaluación debe ir en el mismo sentido y transformar su concepto tradicional. (Dochy, Segers, & Dierick, 2002).

La evaluación auténtica o alternativa deberá enfocarse en el desempeño del alumno, en la demanda de tener que demostrar ciertas conductas o habilidades en contextos situados, con ello se tiene una opción para valorar el desarrollo de las competencias, lo que exige una mayor variedad de evidencias a diferencia de los enfoques tradicionales, es necesario, de parte del docente generar una amplia gama de estrategias diversas. (Díaz, 2006). Sus características principales son:

Se realiza a lo largo de todo el proceso educativo, no sólo al final.

Proporciona una retroalimentación genuina tanto a los estudiantes sobre sus logros de aprendizaje como a los profesores respecto de su enseñanza y de las situaciones didácticas que plantean, para mejorar su calidad.

Se centra fundamentalmente en procesos más que en resultados.

Su foco de interés consiste en que el alumno asuma la responsabilidad de su aprendizaje y la utilice como un medio para aprender.

Integra un proceso colaborativo y multidireccional en el cual los educandos se autoevalúan, son evaluados por sus pares y por el maestro y este a su vez aprende de y con los alumnos.

Permite evaluar niveles de desempeño de las competencias.

Tiene un carácter integrador y coherente al evaluar el rango completo de aprendizaje de los estudiantes. (conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes) y su transferencia a otros contextos.

Involucra el desempeño de tareas auténticas que reflejen o simulen al máximo las situaciones de la vida real (aprendizajes contextualizados).

Usa instrumentos alternativos: portafolios, rubrica, proyectos, estudio de casos, observaciones, etc.

Su propósito principal es aumentar la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan a partir de su diversidad.

2.2.2.4.1. Funciones y fases de la evaluación.

Son dos las funciones principales de la evaluación: sumativa y formativa.

La función sumativa resulta apropiada para la valoración de productos o procesos terminados, con realizaciones o consecuciones concretas y valorables. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final (sea un objeto o un grado de aprendizaje).

Se aplica en un momento concreto, final; la función formativa se utiliza en la valoración de procesos y supone, por tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo del mismo, de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata.

Su finalidad es mejorar el proceso que se evalúa. (Casanova, 2002).

Esto implica que hay que realizar la evaluación a lo largo del proceso, de forma paralela y simultánea a la actividad que se lleva a cabo, así, será posible obtener datos y valoraciones permanentes acerca de los aprendizajes que va realizando el alumno, conocer su propio ritmo, estilo y dificultades, y con ello disponer de los

medios didácticos adecuados para superar éstas últimas cuando se presentan. (Casanova, 2002).

2.2.2.4.2. Evaluación de ejecuciones con matrices de valoración, rejillas o rúbricas.

En el contexto educativo, una rúbrica, también llamada matriz de valoración, es un conjunto de criterios o de parámetros desde los cuales se juzgan, valoran, califican y conceptúan determinados componentes del proceso educativo (contenido curricular, trabajo escrito, proyecto, exposición oral, etc.). Las rúbricas también pueden ser entendidas como pautas que permiten aunar criterios, niveles de logro y descriptores cuando se trata de juzgar o evaluar un aspecto del proceso educativo. (Vara, 2004).

Las rúbricas son guías, plantillas o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio relativo al desempeño que una persona o un colectivo muestran respecto de un proceso determinado. También se puede decir que a través de las rúbricas se muestra un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un aprendizaje incipiente o insuficiente al grado de suficiencia y de alto nivel. En general son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrado en aspectos cualitativos. Aunque también es posible establecer puntuaciones numéricas. (Díaz, 2005).

Una rúbrica es una descripción de los criterios empleados para valorar o emitir un juicio sobre la trayectoria y ejecución de los estudiantes, en un trabajo o proyecto. También decir que una rúbrica es una matriz que puede explicarse como un listado del conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos o las competencias logradas por el estudiante en un trabajo, proyecto o materia particular. (Díaz, 2005).

La rúbrica es un instrumento sencillo que facilita el proceso de evaluación tanto si se trata de la evaluación final de un proceso de enseñanza como si lo que se pretende es llevar a cabo una evaluación formativa, aplicación que se ha demostrado de mayor utilidad (Cebrián, 2008).

También es de gran valor cuando se evalúa más que el rendimiento otros componentes como las actitudes hacia el propio aprendizaje. (Gargallo, Fernández, & Jiménez, 2007).

2.2.2.4.2.1. Ventajas de las Rúbricas.

Las rúbricas atraen a maestros y estudiantes por muchas razones. Porque son poderosas para la enseñanza y la valoración, estas pueden mejorar la actuación estudiantil, así como también monitoréela (Goodrich, 2005) señala algunas de las ventajas del uso de las rúbricas:

Son una poderosa herramienta para el profesorado, pues los criterios de la evaluación están explícitos y conocidos de antemano.

Si son elaboradas por el profesor, clarifican cuáles son los objetivos que se deben alcanzar. Y permiten describir cualitativamente los distintos niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.

Indican con bastante claridad las áreas o contenidos en los que el estudiante tiene deficiencias, y con esta información se pueden planificar con el profesor (tutorías) las correcciones necesarias.

Proporcionan a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que debe mejorar.

2.2.3. Enseñanza del espacio y tiempo en el área de personal social.

Una Enseñanza centrada en el cómo aprenden los estudiantes, maximiza su aprendizaje escolar y hace posible salir del desconcierto que producen las opciones didácticas posibles por ello (Arenas, 2009) sostiene que las “mejores” formas para su enseñanza y aprendizaje comparten a lo menos cuatro elementos claves:

Las estrategias seleccionadas dan cuenta de enfoques constructivos del aprendizaje, con un rol más activo y protagónico del estudiante, de la generación de conocimiento y del docente como facilitador. Ej.; simulaciones, dramatizaciones, investigación, proyectos integrados. Dentro de los cuales se favorece el aprendizaje conectado y desde la realidad misma, Ej.: salidas a terreno, investigación en aula.

Rol activo del estudiante no tan solo en el desarrollo del “hacer actividades o tareas” sino como expresión de gestión o capacidad de regular el aprendizaje propio.

Las estrategias relevan la importancia del hacer bien (lo procedimental): recolección, sistematización en aras de la construcción del conocimiento.

Tendrían que contener procedimientos que impliquen cuando menos continuidad, sistematicidad y persistencia, ofreciéndose así diversas modalidades que por su amplitud tengan mayor impacto en los aprendizajes (estudio de casos, enseñanza por investigación, la resolución de problemas, dramatizaciones y el trabajo en terreno).

2.2.3.1. Espacio Geográfico.

Los paradigmas que en la actualidad siguen sosteniendo la enseñanza de la Geografía, en las aulas nacionales, son incompatibles con la complejidad del espacio geográfico. Para que los estudiantes desarrollen un pensamiento geográfico y adquieran competencias geográficas se requiere pensar en un nuevo tratamiento

didáctico para el espacio geográfico y en nuevos contenidos asociados a éste. La idea es propiciar según (Gurevich, 2009) una geografía que supere la visión de un espacio “contenedor o receptáculo” en el que sólo importa localizar e inventariar elementos. El espacio, como noción de soporte, es un concepto limitante para comprender la experiencia del hombre. Esta última no actúa sobre el espacio, sino que más bien lo configura, lo que nos lleva a concebir todo espacio geográfico como una construcción social. Considerar que el espacio geográfico se construye socialmente significa asumir que éste abarca mucho más que una dimensión física y natural. Es el resultado de las múltiples interrelaciones entre el medio ambiente y los seres humanos.

Consideramos el espacio como una instancia de la sociedad, al mismo nivel que la instancia económica y la instancia cultural-ideológica. Esto significa que, en tanto que instancia, el espacio contiene y está contenido por las demás instancias, del mismo modo que cada una de ellas lo contiene y es por ellas contenida. La economía está en el espacio, así como el espacio está en la economía. Lo mismo ocurre con lo político institucional y con lo cultural ideológico. Eso quiere decir que la esencia del espacio es social. En este caso, el espacio no puede estar formado únicamente por las cosas, los objetos geográficos, naturales o artificiales, cuyo conjunto nos ofrece la naturaleza. El espacio es todo eso más la sociedad: cada fracción de la naturaleza abriga una fracción de la sociedad actual. Tenemos así, por una parte, un conjunto de objetos geográficos distribuidos sobre un territorio, su configuración geográfica o su configuración espacial, y el modo como esos objetos se muestran ante nuestros ojos, en su continuidad visible, esto es, el paisaje; por otra parte, lo que da vida a esos

objetos, su principio activo, es decir todos los procesos sociales representativos de una sociedad en un momento dado. (Santos, 2009).

Esta condición relacional del espacio geográfico, implica que las relaciones entre seres humanos y medio, no sólo se producen en el espacio, sino que producen el espacio, lo construyen, lo configuran y lo reconstruyen en concordancia con cada contexto histórico, político, económico, cultural y natural. De esta forma, el espacio constituye un espejo donde la sociedad puede mirarse y reconocerse. De ahí entonces, la importancia de relevar una educación geográfica en el aula a partir del estudio y comprensión de éste, asumiéndolo como un objeto de enseñanza. Como indica (Pulgarín, 2002):

Pensar el espacio geográfico como entidad cognitiva, como la representación del mundo que se aprende y que requiere de procesos de enseñanza dirigidos a lograr su aprehensión, es acceder a la didáctica, es identificar el espacio geográfico como objeto de enseñanza. Lo cual requiere del conocimiento de la teoría geográfica y de su organización metodológica. Toda disciplina científica posee un cuerpo teórico, unos paradigmas, unos conceptos y nociones básicas, posee métodos y técnicas desarrolladores de la investigación científica; conocerlos, es fundamental a la hora de emprender la acción de su enseñanza. (p.6).

La pregunta por las formas adecuadas para enseñar geografía ha sido una constante a lo largo de la historia de la disciplina, si bien su didáctica específica es más o menos de reciente aparición, los nuevos desarrollos, desafíos y problemas que afronta la geografía, dan las bases para que los objetivos, los métodos, los medios, las formas, los contenidos, en suma, las estrategias de enseñanza cambien y se adapten a las nuevas necesidades sociales. Por esta razón la didáctica de la geografía, ante los retos

planteados por las graves problemáticas ambientales que marcan no sólo el interés de los académicos, sino también el de los políticos y el de la población en general:

Pretende, entre otras tareas, proporcionar sólidos conocimientos y explicar la organización del espacio o sus equivalentes conceptuales: superficie terrestre, territorio, paisaje y lugar desde la interrelación de los sistemas físico-ambientales, económico-sociales, culturales y desde la definición de sus estructuras, que permitan comprender e insertarse en la dinámica de los cambios que los adelantos de la ciencia, la tecnología y la globalización exigen en las distintas escalas territoriales. (Araya, 2006).

En los últimos años vienen haciéndose esfuerzos por plantear desde la didáctica, la relación entre espacio geográfico y problemáticas ambientales, en una perspectiva del desarrollo sustentable, en la cual los estudiantes tengan “suficientes conocimientos, elementos de juicio y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas con respecto al espacio geográfico y el medio ambiente” (Araya, 2006). Con lo anterior se pretende lograr una enseñanza y un aprendizaje significativo vinculando el mundo de la escuela con el mundo cotidiano, en donde las problemáticas ambientales sirven de punto de partida para la implementación de estrategias de enseñanza.

El espacio geográfico como Paisaje, es tomado como la imagen externa resultado de la relación del ser humano con su entorno, “el paisaje representa un momento sensorial a través del cual el sujeto capta la totalidad de un área. El paisaje es una unidad geográfica, un país o una región con fisonomía propia, singular, dotada de personalidad geográfica.” (Ortega, 2000). La personalidad geográfica de la región es el objetivo que se persigue cuando la geografía toma como objeto de estudio el

paisaje. Esta tendencia tiene estrechas relaciones con la geografía de la percepción por cuanto toma en cuenta la apreciación subjetiva que hacen los sujetos sobre la apariencia del espacio geográfico.

La Geósfera, espacio vital o geosistema, es:

La categoría de análisis donde no se excluye al hombre de su ámbito. Al contrario, lo considera una parte integral de ella. En este sentido se afirma que el hombre pertenece a la naturaleza como una especie de animal pensante, creador y provocador de una historia. Está constituida por un mundo No orgánico: la litosfera, la hidrosfera y atmósfera, por un mundo vivo natural o biosfera y por un mundo humano o el intelecto. Elementos que constituyen un sistema socio geográfico, donde coexisten elementos abióticos como: el clima, el relieve, el agua y el suelo, con elementos bióticos como la flora y la fauna, sobre los cuales la población establece un sistema social, generándose así una interacción entre el medio geográfico y la sociedad a través de relaciones de producción y consumo en busca del bienestar social. (Pulgarín, 2002).

La naturaleza se “desnaturaliza”, pues el contacto simbólico del hombre con ella se transforma y ya no se interpreta más como la madre tierra sino como una acumulación de recursos listos para ser aprovechados con el objetivo último de la acumulación del capital, se valora la naturaleza, o mejor los recursos naturales, en tanto aporten dividendos económicos.

Ante esta racionalidad homogenizante y logocentrada, que no da espacio para la individualidad y que absorbe a través del mercado las lógicas locales de vida, está emergiendo una política del lugar, del espacio y del tiempo movilizadora por los nuevos derechos a la identidad cultural de los pueblos, legitimando reglas más

plurales y democráticas de convivencia social. La reafirmación de la identidad es también la manifestación de lo real y de lo verdadero frente a la lógica económica que se ha constituido en el más alto grado de racionalidad del ser humano, ignorando a la naturaleza y a la cultura, generando un proceso de degradación socio-ambiental que afecta las condiciones de sustentabilidad y el sentido de la existencia humana. (Leff, 2005).

2.2.3.2. El Tiempo

El tiempo es un concepto de gran complejidad y sólo lo podemos comprender desde una mirada amplia y transdisciplinar. El tiempo está presente en nuestra vida, una vida organizada alrededor del reloj, los horarios y el calendario. El tiempo está presente en nuestro lenguaje y nuestras actividades: esperamos, desesperamos, hacemos tiempo, perdemos, recortamos, alargamos el tiempo, damos o nos toman tiempo. El tiempo pasa rápido y lento, se acelera o, incluso, ¿se detiene? El tiempo es historia, la nuestra y la de todas las personas, es pasado colectivo, es interrelación de pasado, presente y futuro.

¿Cómo sabemos del tiempo? Sabemos que el tiempo pasa porque observamos los cambios en nuestro cuerpo o a nuestro alrededor. El tiempo es indisoluble con el espacio, tiempo y espacio no se pueden separar. Cada territorio, cada lugar acumula elementos que nos explican las transiciones y las rupturas, los conflictos de cada generación. La enseñanza del tiempo histórico debe hacerse teniendo en cuenta estas relaciones. Y lo mismo podemos decir de la enseñanza del espacio geográfico. El tiempo es muy importante para comprender la complejidad del territorio, para establecer las interrelaciones entre los diversos elementos de un paisaje. (Pagés & Santisteban, 2009).

Cada época ha dado un significado diferente al tiempo, cada cultura vive la temporalidad desde la diversidad. No existe una única percepción del tiempo, sino una gran diversidad de experiencias y de representaciones. Una de las principales dificultades de adaptación de las personas a una nueva sociedad o a una nueva cultura es la manera como esta sociedad entiende el tiempo, es decir, su organización y su gestión, los protocolos de la espera, la secuencia de los hechos o de las acciones en la solución de los problemas. Ninguna otra cuestión ha fascinado tanto a la ciencia ficción como los viajes en el tiempo. La literatura y el cine se han planteado todo tipo de preguntas sobre este tema: ¿qué haríamos si pudiéramos viajar al pasado?, ¿podríamos cambiar la historia? (Pagés & Santisteban, 2009).

2.2.3.2.1. El Tiempo Histórico.

La enseñanza de la historia en la escuela primaria ha de mostrar a los niños y niñas que el tiempo está presente en todas nuestras acciones o experiencias, en nuestro pensamiento, en nuestro lenguaje y en nuestras narraciones. La construcción de la temporalidad, sin embargo, se realiza durante toda la vida. La escuela puede ayudar a que los niños y niñas formen estructuras temporales cada vez más ricas y funcionales. En la educación primaria se establecen las bases del conocimiento histórico como conocimiento de la temporalidad, de la comprensión de los antecedentes, del pasado, que nos ayudan a comprender el presente y que, inevitablemente, nos ayudan a proyectar el futuro. (Pagés & Santisteban, 2009).

Nuestro pensamiento necesita ordenar en el tiempo los hechos que tienen lugar a nuestro alrededor para poder comprender la realidad social. Nuestro lenguaje está plagado de términos, expresiones o conceptos temporales, que utilizamos para contestar a las preguntas ¿cuándo?, ¿en qué momento?, ¿en qué orden tuvieron lugar

los acontecimientos? Los niños y niñas necesitan de un cierto lenguaje temporal para hablar o escribir de manera correcta, para explicar lo que han observado, lo que les ha sucedido en el pasado o para indicar sus deseos o sus necesidades de cara al futuro. Las primeras frases en la infancia están relacionadas con la comprensión de un cierto orden temporal en la narración oral.

En nuestras descripciones o en nuestras explicaciones aparecen verbos, adverbios, adjetivos, nombres, locuciones o frases hechas relacionadas con la temporalidad, que matizan en cada caso la idea de tiempo que queremos expresar o que ordenan los acontecimientos que estamos relatando. Este vocabulario es necesario para realizar narraciones coherentes y bien estructuradas, para ubicarnos en nuestra sociedad y poder comunicarnos con otras personas. La riqueza de estas narraciones aumentará cuando los niños y niñas adquieran un lenguaje más sofisticado, con más términos, con más elementos para la concreción de los hechos y con más posibilidades de combinación. (Pagés & Santisteban, 2009).

El lenguaje temporal es fundamental en la narración histórica. Para la construcción de la historia necesitamos ordenar y clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado. Además de un determinado lenguaje narrativo en relación con el tiempo, necesitamos que el conocimiento conceptual del tiempo histórico se convierta en uno de los aspectos más importantes del aprendizaje de la historia en la escuela primaria. (Santisteban, 2009).

En demasiadas ocasiones el aprendizaje del tiempo y del tiempo histórico se relaciona únicamente con el conocimiento de las medidas temporales, es decir, con el estudio del reloj, del calendario o de la cronología histórica. Pero el tiempo histórico necesita de la comprensión de los diversos conceptos que forman nuestra

temporalidad, por ejemplo las relaciones entre el pasado, el presente y el futuro, la comprensión del cambio y el significado del progreso. (Pagés, 2004) Estos conceptos son de una gran amplitud y se construyen desde su aplicación a realidades diversas, como la vida cotidiana, la historia familiar o la historia de una nación.

Además del lenguaje temporal, las personas necesitamos comprender una serie de conceptos que dan significado a la idea de tiempo histórico, ya que en realidad el tiempo es un concepto de conceptos. Para poder saber cuáles son las estructuras conceptuales que explican o que nos ayudan a explicar el tiempo histórico, nos hacemos cuatro preguntas fundamentales:

¿Qué es el tiempo y el tiempo histórico?

¿Qué es la temporalidad humana?

¿Cómo sabemos que ha pasado el tiempo?

¿Quién tiene el poder sobre el tiempo?

2.2.3.3. Nociones Espacio-Temporal.

El análisis del desarrollo de la noción del espacio y el tiempo, hacia la década de los ochenta, la UNESCO (1981, p. 22-25) propuso la descripción como el ejercicio intelectual en la Geografía, precisando de un espíritu de observación, memoria e imaginación y, por último, juicio y razonamiento. En definitiva, exponer, explicar y proponer los problemas donde se relacionen el hombre y el medio. (García d. l., 2008). Las nociones se construyen de uno mismo, del yo. Para las niñas y niños es muy complicado identificar.

Sin embargo, no hay que restar importancia ya que:

La educación de la percepción del espacio es capital para el niño en lo referente a su motricidad, desarrollo intelectual o afectivo y, sobre todo, en su relación con los aprendizajes escolares (lectura, escritura...) y supone una relación entre el cuerpo y el medio exterior. (Rodríguez, 2010).

“La espacialidad se erige como una habilidad psicomotriz muy importante en el desarrollo de los jóvenes, pues a ella se supeditan otros aprendizajes”. (Gómez, 2012).

La noción espacial se da mediante la experiencia y desde muy temprana edad, se refiere a la ubicación de su cuerpo en relación con las otras personas, objetos que le rodean, ambiente próximo y espacio de su entorno. La organización temporal en cambio es la orientación en el tiempo, hora, día, semana, mes, esta se da en un proceso más lento y en los primeros años de vida, desde la escuela, el niño se inicia en esta tarea, por tanto, la habilidad se desarrolla mediante un proceso. (Cárdenas, 2013).

La noción de espacio, el niño la adquiere con cierta lentitud. Al principio tiene un concepto muy concreto del espacio: su casa, su calle; no tiene siquiera idea de la localidad en que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la de tiempo. (Collado, 2010).

El niño reconoce el espacio y el tiempo a medida que va creciendo y aprende adecuarlo, como son las nociones espaciales, adelante, atrás, a lado, de medio, arriba, abajo son conceptos que lo adquieren rápido, por eso es necesario estimular a los niños y niñas.

Las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. Las elecciones al representar responden a una forma de sentir y de vincularse con los

elementos, las personas y con el propio cuerpo. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio. Aunque los niños de 3 a 5 años no paran de moverse es necesario trabajar los desplazamientos para estructurar su pensamiento de acuerdo a las nociones espaciales (arriba, abajo, izquierda, derecha, delante, detrás) de forma que puedan más tarde utilizar estos conceptos de forma autónoma. (Collado, 2010).

Espacialidad es el proceso mediante el cual se perciben, reconocen e incluso se representan una serie de relaciones espaciales que facilitarán la relación con el entorno, manifiesta (Pozo R. P., 2010) componentes de la espacialidad.

Orientación espacial. Es la capacidad que tenemos para colocarnos con respecto a las cosas. Su evolución dura hasta los 6 años. Al conjunto de relaciones espaciales simples se les denominan "relaciones topológicas": delante-detrás, arriba-abajo derecha-izquierda, dentro-fuera, grande-pequeño, alto-bajo, etc.

Organización espacial: El alumno/a empieza a entender la situación relativa entre dos objetos (relación de tipo bidimensional). Se establece en esta etapa (a partir de 6 años): Entre, en medio, a la derecha, a la izquierda, en el centro, esquina, perpendicularidad.

Estructuración espacial: Capacidad de orientar y organizar los datos del mundo exterior y los del fruto de la imaginación. Relaciones de tipo tridimensionales. Permiten que el niño adquiera noción de volumen.

La noción de Tiempo, Las palabras ahora, hoy, ayer y mañana pueden señalar en su uso, cada vez un sector distinto del tiempo real. En los niveles evolutivos prematuros, el niño se orienta en el tiempo a base de signos esencialmente

cualitativos extra temporales. Concibe el tiempo solamente relacionado al presente, no contempla mentalmente el pasado ni el futuro. Tiene una dimensión única del tiempo. Comienza a entender que el tiempo es eterno, que las cosas existen antes de ahora y que existirán después de ahora. Usa el término de mañana o ayer, quizás no acertadamente, pero con indicios de que comprende la existencia de un pasado y un futuro. (Cordón, 2010).

2.2.3.4. Localización y conocimiento del espacio

El conocimiento del espacio en su totalidad está basado en una progresión que va desde la localización egocéntrica a la localización objetiva. (Prieto, 2011) explica que el niño comienza a percibir el espacio cuando separa su yo del mundo que le rodea, es entonces cuando comienza a establecer relaciones entre los objetos y personas y su propio yo. El espacio es por tanto, condición real de todo lo que existe y el lugar donde se produce el razonamiento del niño. Durante la progresión, podemos distinguir entre dos localizaciones. (Medrano, Herrera, García, & Arjona, 2009).

La **localización egocéntrica** es la que la persona confunde el espacio ocupado por los objetos con el espacio ocupado por ella misma. Se trata de una percepción subjetiva del espacio.

La **localización objetiva** es la que el sujeto es capaz de discriminar el espacio ocupado por su cuerpo y el ocupado por cada objeto. Además, el trabajo de la percepción espacial debe estar estrechamente relacionado con la percepción corporal. El escolar entra en contacto con el conocimiento del espacio desde el conocimiento del propio cuerpo y del espacio que este ocupa en cada momento.

La orientación espacial es “la aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para posicionar esos objetos en función de la propia posición”. La lateralidad es la máxima responsable de la orientación del cuerpo en el espacio pues es el término que define el “sentimiento interno” de la direccionalidad corporal en relación con el espacio circundante. La lateralidad se desarrolla a la vez que la conceptualización verbal de los componentes espaciales: arriba, abajo, derecha, izquierda, delante, atrás... Es cierto que el cuerpo humano tiene una simetría en la distribución de sus segmentos pero existe una asimetría funcional a la hora de realizar determinadas actividades en las que solo interviene una sola de las partes parejas. (Castañer, 2001).

2.2.3.5. La percepción espacial en la Educación Primaria.

La siguiente tabla resume brevemente lo que sabe y qué puede hacer el niño en Primaria en cuanto a la percepción espacial. Está elaborada a partir de la información que aporta. (Rodríguez, 2010).

1º y 2º (6-8 años):

Aparece el espacio proyectivo.

Domina las nociones básicas de orientación espacial y los conceptos de agrupación y dispersión en relación a objetos en movimiento.

Mejora la orientación del cuerpo en el espacio gracias a la consolidación de la lateralidad.

Asocia los conceptos “derecha” e “izquierda” a uno u otro lado de los costados de su cuerpo.

3° y 4° (8-10 años):

Aparece la representación espacial, la proporcionalidad y las relaciones euclidianas.

Se inicia los procesos de estructuración espacial-temporal, el cuerpo se sitúa como objeto más en el espacio.

Comprende las relaciones espaciales: cambios de sentido y dirección, distancias, relaciones...

Es capaz de representar mentalmente su propio cuerpo según 3 ejes. -Realiza trayectorias.

5° y 6° (10-12 años):

Comprende y emplea las diferentes nociones de perspectiva y proyecciones entre los diferentes objetos.

Domina los conceptos espaciales en 3 dimensiones.

Aprecia trayectorias y velocidades.

Se refuerza la representación espacial, la proporcionalidad y las relaciones euclidianas.

2.2.3.6. El Espacio Temporal en las Rutas del Aprendizaje.

El Ministerio de Educación resolvió modificar parcialmente el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, aprobado por Resolución Ministerial N° 0440-2008-ED, respecto de las competencias y capacidades de algunas áreas curriculares, e incorporar indicadores de desempeño para cada grado y/o ciclo, según

corresponda, conforme a lo establecido en los Anexos que forman parte integrante de la presente resolución. (Ministerio, 2015).

Las Rutas del Aprendizaje del 2015 nos dan orientaciones pedagógicas y didácticas para una enseñanza efectiva de las competencias del área curricular de Personal Social. (Rutas, 2015).

2.2.3.6.1. “Construye Interpretaciones Históricas”.

Construir interpretaciones históricas reconociéndose como parte de un proceso implica comprender que somos producto de un pasado pero que, a la vez, estamos construyendo nuestro futuro; permite, además, que el estudiante comprenda el mundo del siglo XXI y su diversidad. Para ello, elabora explicaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, en las que se pone en juego la interpretación crítica de distintas fuentes y la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales. Entiende las múltiples causas que explican hechos y procesos, y sus consecuencias en el presente. En este proceso va desarrollando sentido de pertenencia al Perú y al mundo, y construyendo su identidad.

2.2.3.6.1.1. Capacidades.

Interpreta críticamente fuentes diversas. El estudiante selecciona las fuentes más adecuadas al problema histórico que está abordando; encuentra información y diversas interpretaciones en fuentes primarias y secundarias; y comprende, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular de los hechos y procesos históricos. Acude a múltiples fuentes, pues reconoce que estas enriquecen la construcción de su explicación histórica.

Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. El estudiante comprende las nociones relativas al tiempo y las usa de manera pertinente. Reconoce que los sistemas de medición temporal son convenciones. Ordena los hechos y procesos históricos cronológicamente para explicar, de manera coherente, por qué unos ocurrieron antes y otros después. Explica simultaneidades en el tiempo, así como dinámicas de cambios y permanencias.

Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos. El estudiante, a partir de un problema histórico, elabora explicaciones con argumentos basados en evidencias y utilizando adecuadamente conceptos históricos. Explica y jerarquiza las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en la que vivieron. Establece múltiples consecuencias y sus implicancias en el presente. Durante este proceso, comprende que el futuro se construye desde el presente.

2.2.3.6.2 “Actúa Responsablemente en el Ambiente”.

Actuar responsablemente en el ambiente, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y desde una comprensión del espacio geográfico como una construcción social dinámica, supone comprenderlo como un lugar en el que interactúan elementos naturales y sociales.

Esta comprensión ayudará a los niños actuar con mayor responsabilidad en el ambiente e implica que el estudiante asuma una posición crítica frente a la cuestión ambiental y a las relaciones entre la sociedad y la naturaleza. De este modo toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una perspectiva de desarrollo sostenible —es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras—,

y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres.

2.2.3.6.2.1 Capacidades.

Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. El estudiante explica las dinámicas y transformaciones del espacio geográfico a partir del reconocimiento de los elementos naturales y sociales, así como de sus interacciones; reconoce que los diversos actores sociales, con sus conocimientos, racionalidades, acciones e intencionalidades, configuran el espacio a nivel local, nacional y global.

Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. El estudiante evalúa las problemáticas desde la multicausalidad, la multiescalaridad y la multidimensionalidad.

Además, reflexiona sobre los impactos de estas en la vida de las personas y de las generaciones futuras con el fin de asumir una posición crítica y propositiva en un marco de desarrollo sostenible.

Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. El estudiante evalúa situaciones de riesgo de desastres y desarrolla una cultura de prevención a partir de la comprensión de la existencia de peligros naturales o inducidos a diferentes escalas. Comprende que las acciones de los actores sociales aumentan o reducen la vulnerabilidad.

Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico. El estudiante maneja y elabora distintas fuentes

(cartografía, fotografías e imágenes diversas, cuadros y gráficos estadísticos, tecnologías de la información y la comunicación – TIC) para aplicarlas en los distintos análisis del espacio geográfico. A partir de la observación, ubicación y orientación, comprende el espacio geográfico y se desenvuelve en él.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis General:

Si aplicamos un programa de estrategias didácticas, entonces influye significativamente en el nivel de comprensión espacio temporal del área personal social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 Liberta de Casa Grande 2017

3.2. Hipótesis Alternativa:

H_a. La aplicación de un programa de estrategias didácticas, influyen significativamente en el nivel de comprensión espacio temporal del área de personal social, en los alumnos de cuarto grado de la Institución Educativa N° 81516 de Casa Grande 2017

3.3. Hipótesis Nula:

H₀. La aplicación de un programa de estrategias didácticas, no influye significativamente en el nivel de comprensión espacio temporal en el área de personal social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 Libertad de Casa Grande – 2017

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de Investigación: El diseño de investigación que se utilizó en el presente trabajo es Pre Experimental con pre test y post test

Es pre experimental, con Pre y post test, con grupo experimental. El Diagrama es el siguiente:

N	Pre-test	Variables	Post-test
GE	O ₁	X	O ₂

GE: Grupo Experimental.

O₁: Observación inicial (Pre-test aplicado al grupo experimental).

O₂: Observación final (Post-test aplicada al grupo experimental).

X: Programa de Estrategias Didácticas.

4.2. Población y Muestra.

4.2.1 Población.

Constituyen los alumnos del nivel primaria de la Institución Educativa N° 81516 “Libertad” de Casa Grande.

Tabla N° 1: Población nivel primaria I.E. N° 81516 Libertad.

GRADO	SECCIÓN	SEXO		TOTAL
		HOMBRES	MUJERES	
1°	“A”	10	15	25
	“B”	9	9	18
2°	“A”	11	17	28
	“B”	17	16	33
3°	“A”	12	5	17
	“B”	15	11	26
4°	“A”	9	12	21
	“B”	7	9	16
5°	“A”	7	7	14
	“B”	9	11	20
6°	“A”	6	13	19
	“B”	9	6	15
TOTAL				252

Fuente: Nómina de matrícula 2017

4.2.2. Muestra.

Tabla N° 2: Muestra 4° “A” I.E. N° 81516 Libertad.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO Y SECCIÓN	NÚMERO DE ESTUDIANTES	
		HOMBRES	MUJERES
N° 81516 Libertad	Cuarto grado “A”	9	12
TOTAL		21	

Fuente: Registro de asistencia de cuarto grado “A”.

4.3. Definición y operacionalización de variable e indicadores.

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
VARIABLE INDEPENDIENTE Programa de estrategias didácticas	Las estrategias didácticas son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos. Asimismo se define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos. (Díaz y Hernández 2003).	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar los procesos de manera secuencializada. - Distribuir los recursos adecuadamente. - Conjunto de instrucciones y operaciones 	Observación Evaluación escrita
		Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> - Participa con voluntad. - Demuestra satisfacción al participar en el programa. - Se integra con facilidad al grupo. - Participa en las actividades grupales. 	
		Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Monitorear y controlar permanente el programa 	
VARIABLE DEPENDIENTE Comprensión Espacio Temporal	La noción espacial se da mediante la experiencia y desde muy temprana edad, se refiere a la ubicación de su cuerpo en relación con las otras personas, objetos que le rodean, ambiente próximo y espacio de su entorno. La organización temporal en cambio es la orientación en el tiempo, hora, día, semana, mes, esta se da en un proceso más lento y en los primeros años de vida, desde la escuela, el niño se inicia en esta tarea, por tanto, la habilidad se desarrolla mediante un proceso. (Cárdenas, 2013)	Adquirir	<ul style="list-style-type: none"> - Ubica los Fenómenos históricos sociales en orden cronológico en el tiempo y el espacio - Describe la sucesión de causas y consecuencias de los fenómenos históricos sociales - Analiza los cambios, permanencias, y secuencias de los fenómenos históricos sociales 	PRE TEST POST TEST
		Representar	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta los fenómenos históricos sociales - Relaciona los fenómenos históricos sociales - Aplica categorías y nociones temporales en los fenómenos históricos sociales 	
		Formular hipótesis	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona datos sobre los fenómenos históricos sociales - Examina las ventajas y desventajas - Integra los datos para plantear hipótesis sobre los fenómenos históricos sociales 	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

4.4.1. La observación.

Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008) Señala que la observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto. En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula

4.4.2. La encuesta.

Según León, O y Montero, I. (2010) En el campo de la investigación la encuesta alude a un procedimiento mediante el cual los sujetos brindan directamente información al investigador. En ese sentido puede incluirse la encuesta dentro de las técnicas llamadas de reporte personal, ya que son las personas las que aportan la información. La investigación por encuesta proviene del contexto de la investigación cuantitativa. Aunque puede recopilar información cualitativa, lo que caracteriza a la investigación por encuestas es su intención de describir, analizar y establecer las relaciones entre variables en poblaciones o grupos particulares, generalmente de cierta extensión. En otras palabras, la investigación por encuesta es propicia cuando se quiere obtener un conocimiento de colectivos o clases de sujetos, instituciones o fenómenos. Una de las técnicas de investigación más difundidas en el campo de las ciencias humanas, sociales y biológicas es la investigación por encuesta. El instrumento privilegiado de esta técnica es el cuestionario.

Utilizar la encuesta como técnica, permite al investigador un dominio sobre la gama de preguntas a realizar al entrevistado, permitiendo mayor dominio al momento de aplicarla, es por eso que se decidió utilizar en la presente investigación en la Institución Educativa “Inmaculada Virgen de la Puerta” de Roma, la que fue aplicada a los alumnos del tercer grado de primaria y que permitió establecer el nivel de logro en el área de Personal Social de los estudiantes.

4.5. Plan de Análisis

Una vez recopilados los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no basta con recolectar los datos, ni con cuantificarlos adecuadamente. Una simple colección de datos no constituye una investigación. Es necesario analizarlos, compararlos y presentarlos de manera que realmente lleven a la confirmación o el rechazo de la hipótesis.

Rodríguez, E. (2003) El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos.

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación del programa de estrategias didácticas mejora la

localización espacio temporal del área Personal Social de los estudiantes de la muestra.

En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Asimismo, se utilizará la estadística no paramétrica la prueba de “T” para comparar la mediana de dos muestras relacionadas y determinar si existen diferencias entre ellas, se utiliza para la contratación de la hipótesis, es decir si se acepta o se rechaza.

Tabla N° 3: Baremo de logro de capacidades.

Tipo de Calificación	Escala de Calificación		DESCRIPCIÓN
	Cuantitativa	Cualitativa	
Literal y Descriptiva	18-20	AD Logro Destacado	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
	14-17	A Logro Previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	11-13	B Logro en Proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	0-10	C Logro en Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por el DCN. Y las Rutas de Aprendizaje

4.6 Matriz de consistencia

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL DEL ÁREA PERSONAL SOCIAL DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE LA I.E. N° 81516 “LIBERTAD” CASA GRANDE 2017						
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA	VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES
¿Cómo Influye la aplicación de un programa de estrategias didácticas en la comprensión espacio temporal del área Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017?	General Determinar si la aplicación de un programa de estrategias didácticas, influye en la comprensión espacio temporal del área Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017	General Si aplicamos un programa de estrategias didácticas, entonces influye significativamente en la comprensión espacio temporal del área personal social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017	Diseño de investigación: Pre Experimental con pre-test y post-test. Población: 252 alumnos Muestra: 21 alumnos.	V.I. Programa de estrategias didácticas.	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar los procesos de manera secuencializada. - Distribuir los recursos adecuadamente. - Conjunto de instrucciones y operaciones
					Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> - Participa con voluntad. - Demuestra satisfacción al participar en el programa. - Se integra con facilidad al grupo. - Participa en las actividades grupales.
					Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Monitorear y controlar permanente el programa

		<p>Hi. La aplicación de un programa de estrategias didácticas, influye significativamente en la comprensión espacio temporal del área de Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017</p>		<p>V.D. Comprensión espacio temporal</p>	<p>Adquirir</p>	<p>Ubica los Fenómenos históricos sociales en orden cronológico en el tiempo y el espacio</p> <p>Describe la sucesión de causas y consecuencias de los fenómenos históricos sociales</p> <p>Analiza los cambios, Permanencias y secuencias de los fenómenos históricos sociales</p>
		<p>Ho. La aplicación de un programa de estrategias didácticas, no influye significativamente en la comprensión espacio temporal en el área de Personal Social, en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017</p>			<p>Representar</p>	<p>Interpreta los fenómenos históricos sociales</p> <p>Relaciona los fenómenos históricos sociales</p> <p>Aplica categorías y nociones temporales en los fenómenos históricos</p>
					<p>Formular hipótesis</p>	<p>Selecciona datos sobre los fenómenos históricos sociales</p> <p>Examina las ventajas y desventajas</p> <p>Integra los datos para plantear hipótesis sobre los fenómenos históricos sociales</p>

4.7. Principios éticos.

En el presente trabajo se hace hincapié a los principios éticos de confidencialidad, respeto a la dignidad de la persona y respeto a la propiedad intelectual, así mismo se reconoce que toda información utilizada en el presente trabajo ha sido utilizada exclusivamente con fines académicos.

V. RESULTADOS

La investigación tuvo como objetivo general determinar la relación entre la aplicación del programa de estrategias didácticas y la comprensión espacio temporal del área personal social en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 81516 “Libertad” Casa Grande - 2017

5.1 Resultados.

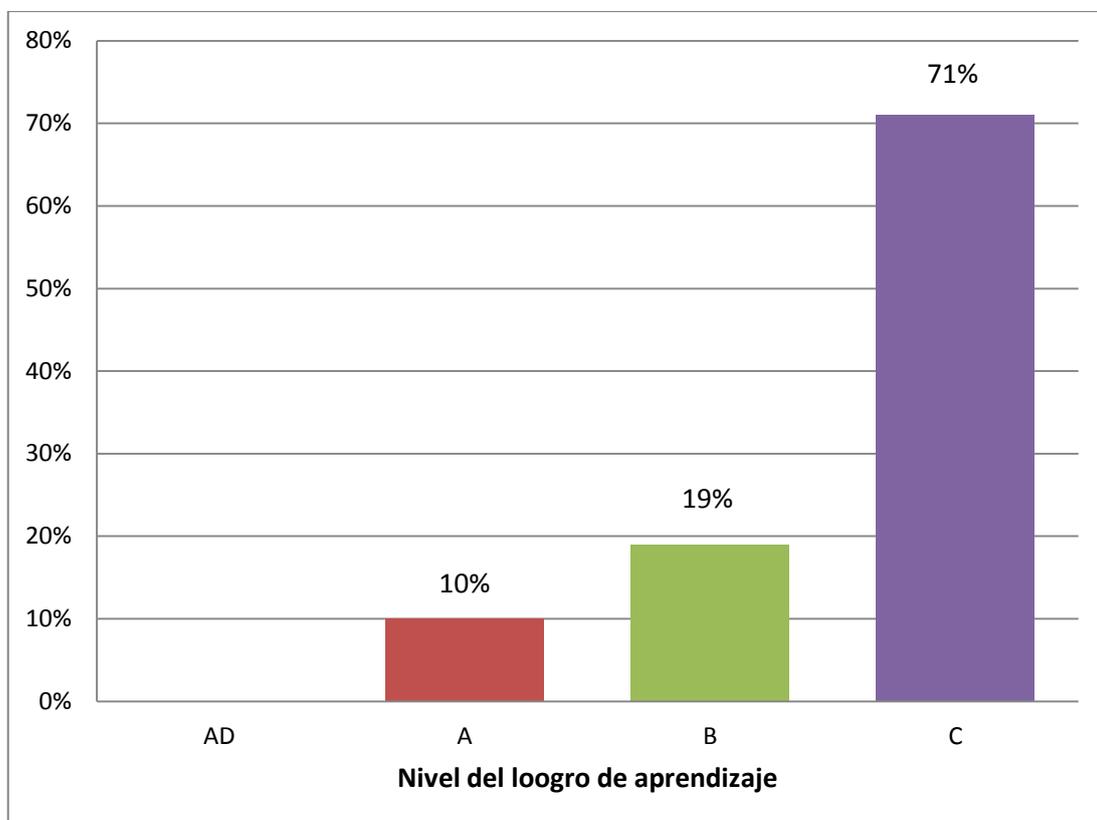
Aprendizaje en el área de personal social a través de un pre-test.

Tabla N° 4: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra (Pre-test).

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	0	0
A	2	10
B	4	19
C	15	71
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 1: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 4

En la tabla 4 y en el gráfico 1, se observa que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; solo un 10% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 19% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 71% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

Evaluar el nivel de logro de aprendizaje en el área de personal social a través de las sesiones.

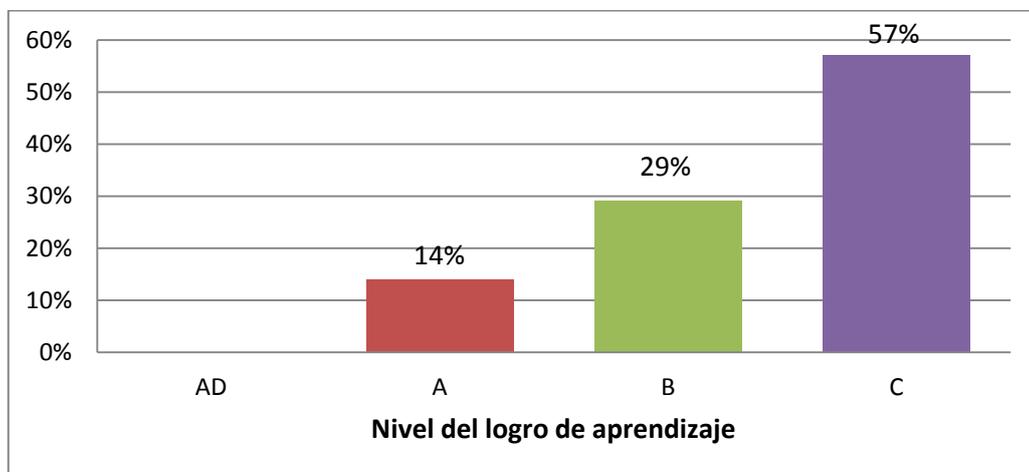
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

Tabla N° 5: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	0	0
A	3	14
B	6	29
C	12	57
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Gráfico N° 2: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 5

En la tabla 5 y en el gráfico 2, se observa que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 14% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 29% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 57% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

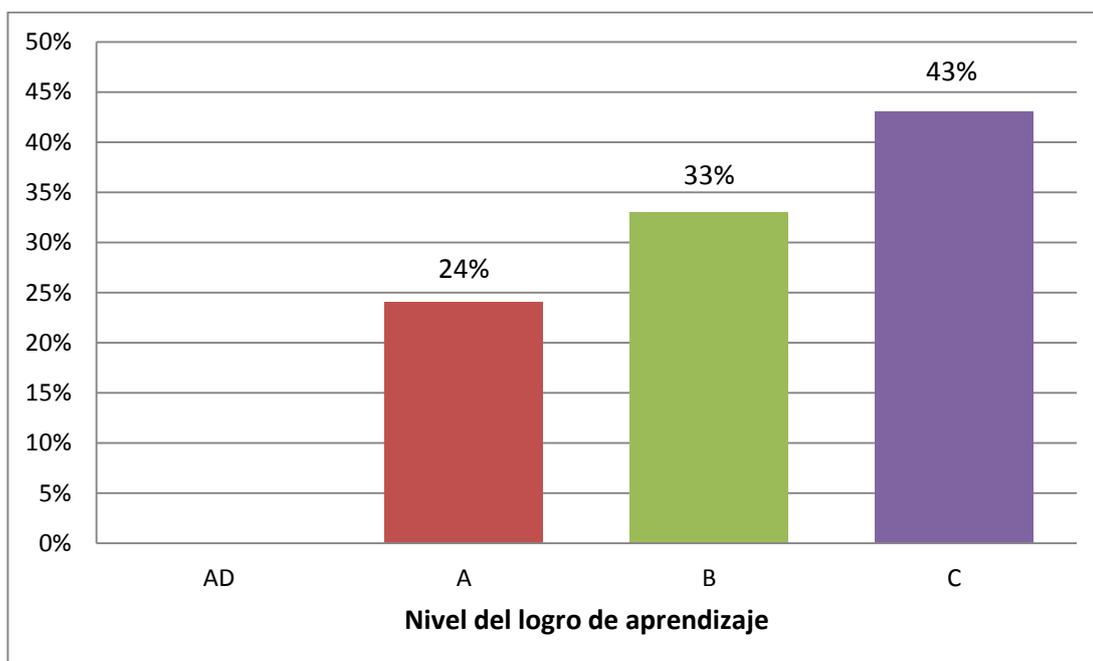
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

Tabla N° 6: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	0	0
A	5	24
B	7	33
C	9	43
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas

Grafico N° 3: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 6

En la tabla 6 y en el gráfico 3, se observa que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 24% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 33% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 43% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

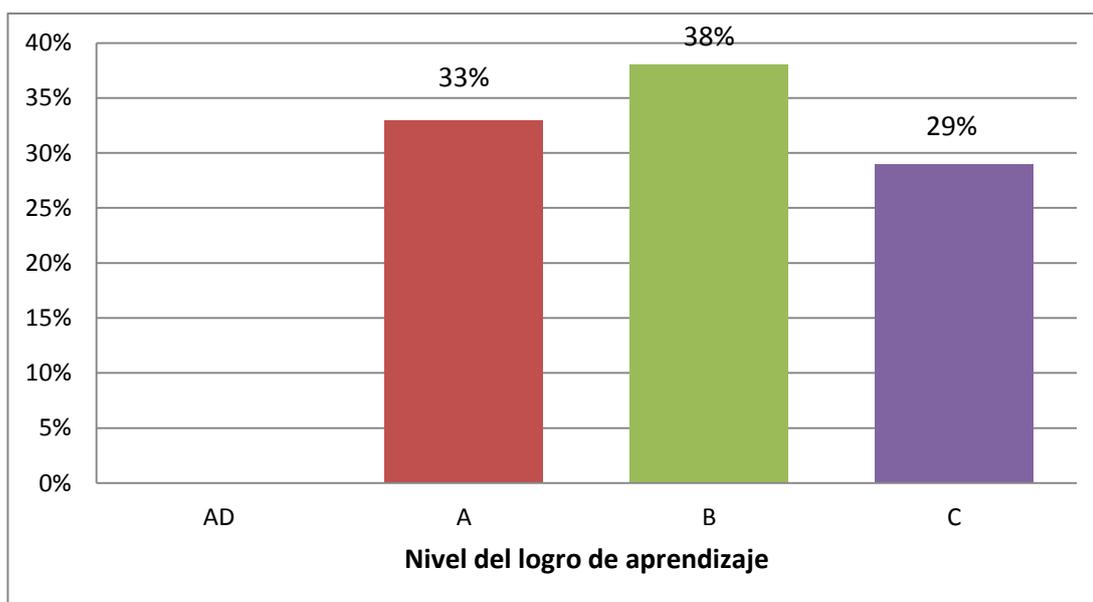
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

Tabla N° 7: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	0	0
A	7	33
B	8	38
C	6	29
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 4: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 7

En la tabla 7 y en el gráfico 4, se observa que el 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 33% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 38% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 29% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

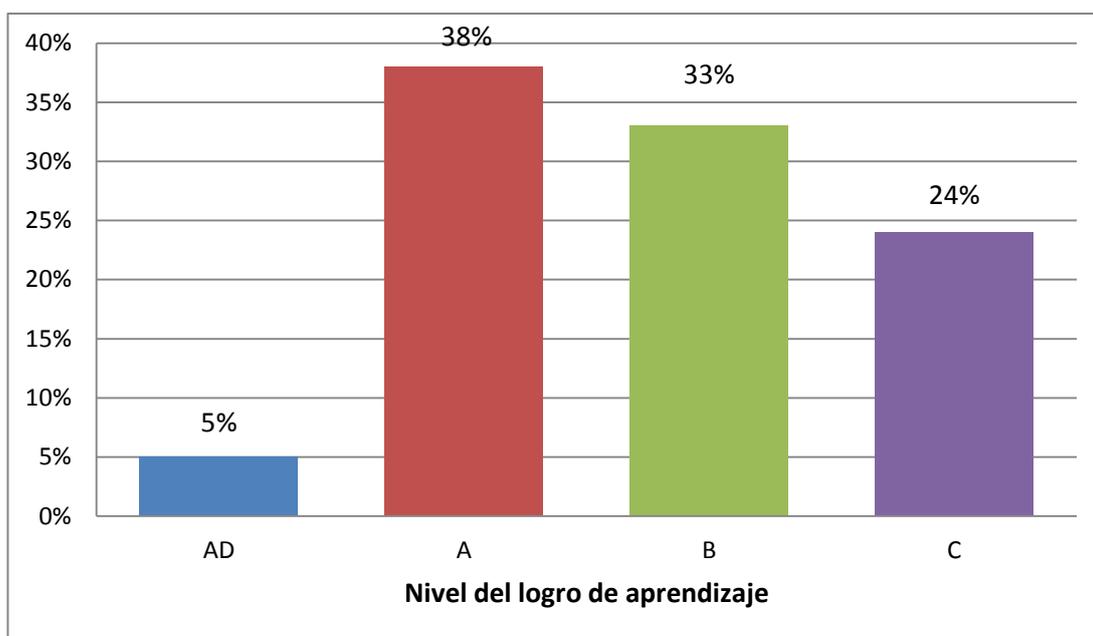
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

Tabla N° 8: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	1	5
A	8	38
B	7	33
C	5	24
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 5: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 8

En la tabla 8 y en el gráfico 5, se observa que el 5% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 38% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 33% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 24% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

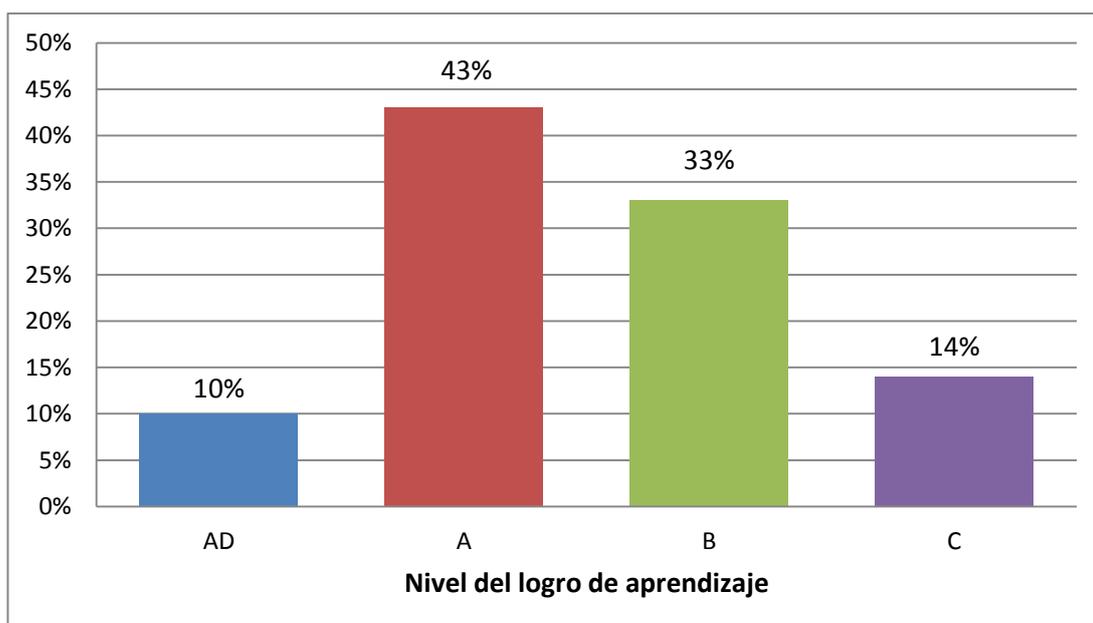
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

Tabla N° 9: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	2	10
A	9	43
B	7	33
C	3	14
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 6: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 9

En la tabla 9 y en el gráfico 6, se observa que el 10% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 43% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 33% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 14% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

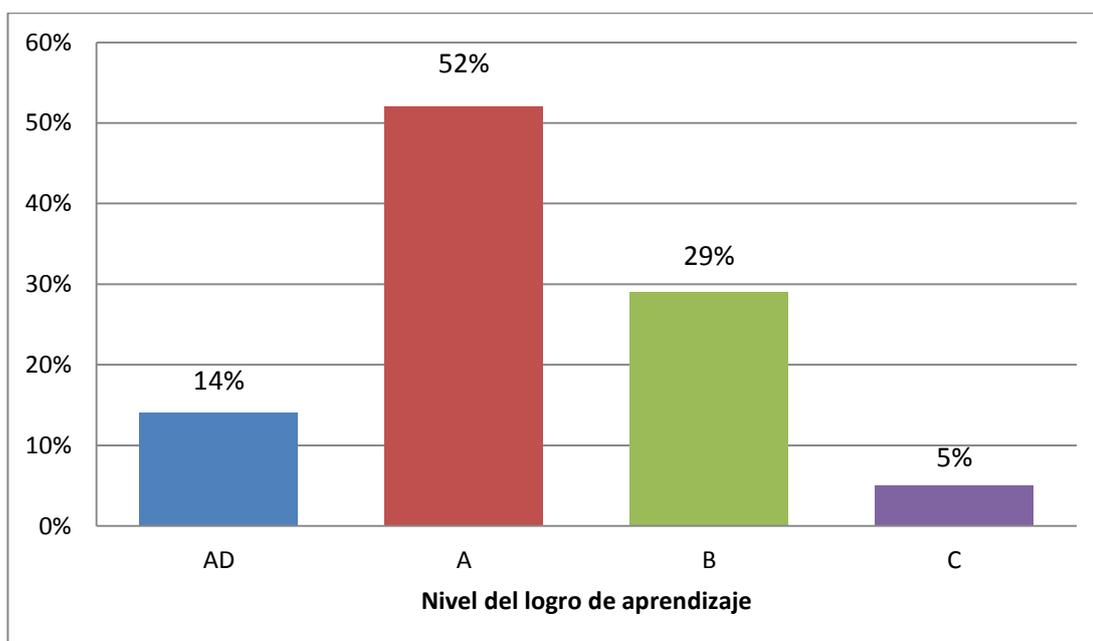
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

Tabla N° 10: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	3	14
A	11	52
B	6	29
C	1	5
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 7: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 10

En la tabla 10 y en el gráfico 7, se observa que el 14% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 52% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 29% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 5% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

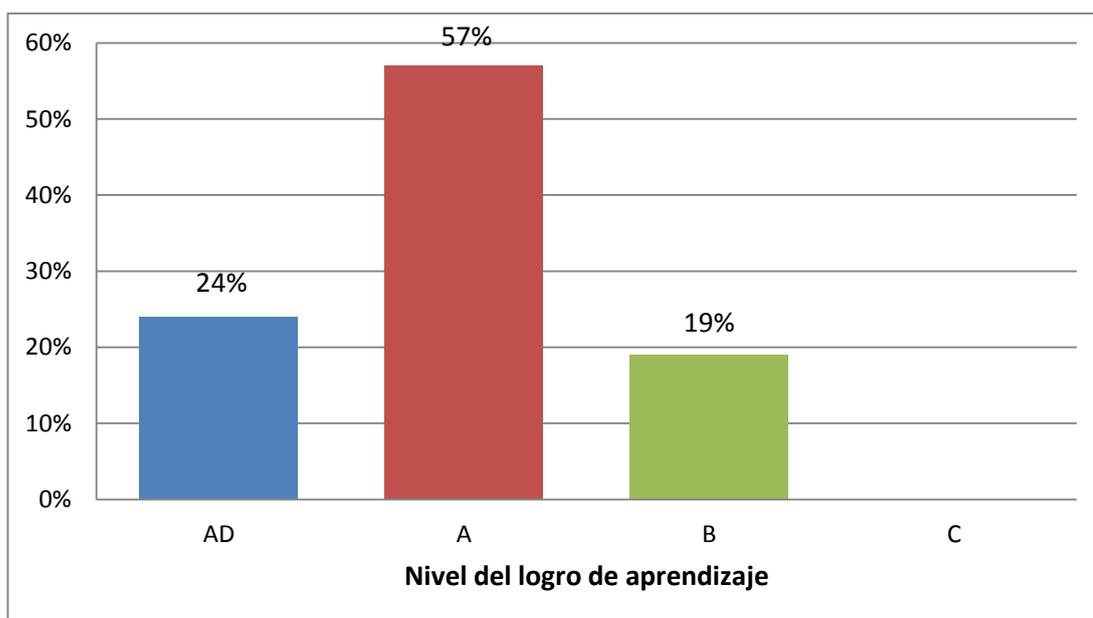
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

Tabla N° 11: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	5	24
A	12	57
B	4	19
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 8: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 11

En la tabla 11 y en el gráfico 8, se observa que el 24% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; otro 57% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 19% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

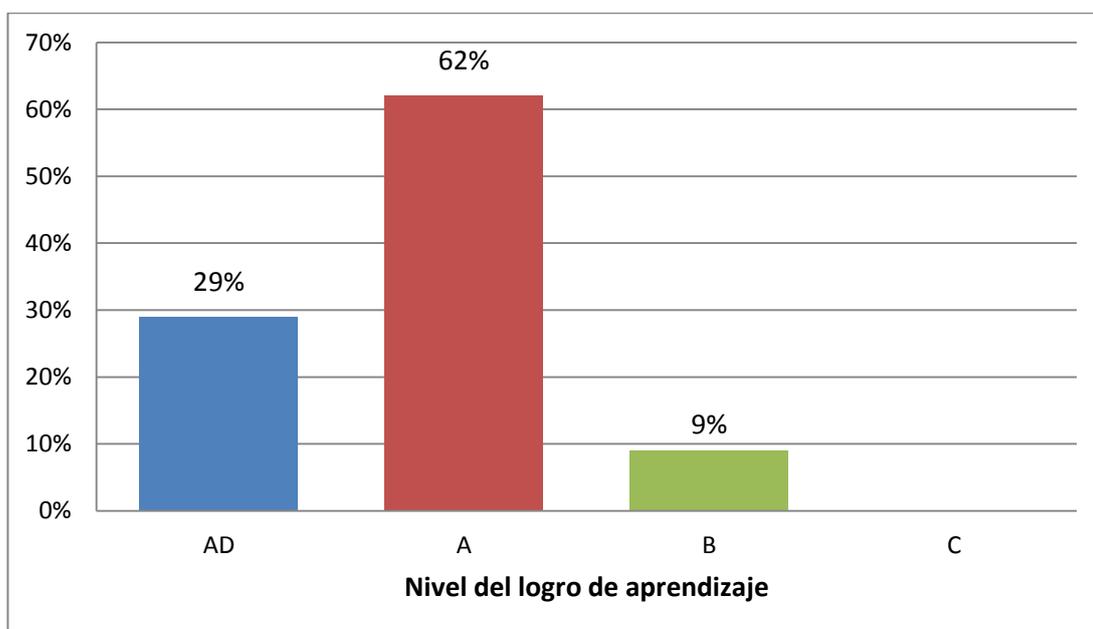
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Tabla N° 12: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	6	29
A	13	62
B	2	9
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 9: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 12

En la tabla 12 y en el gráfico 9, se observa que el 29% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 62% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 9% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

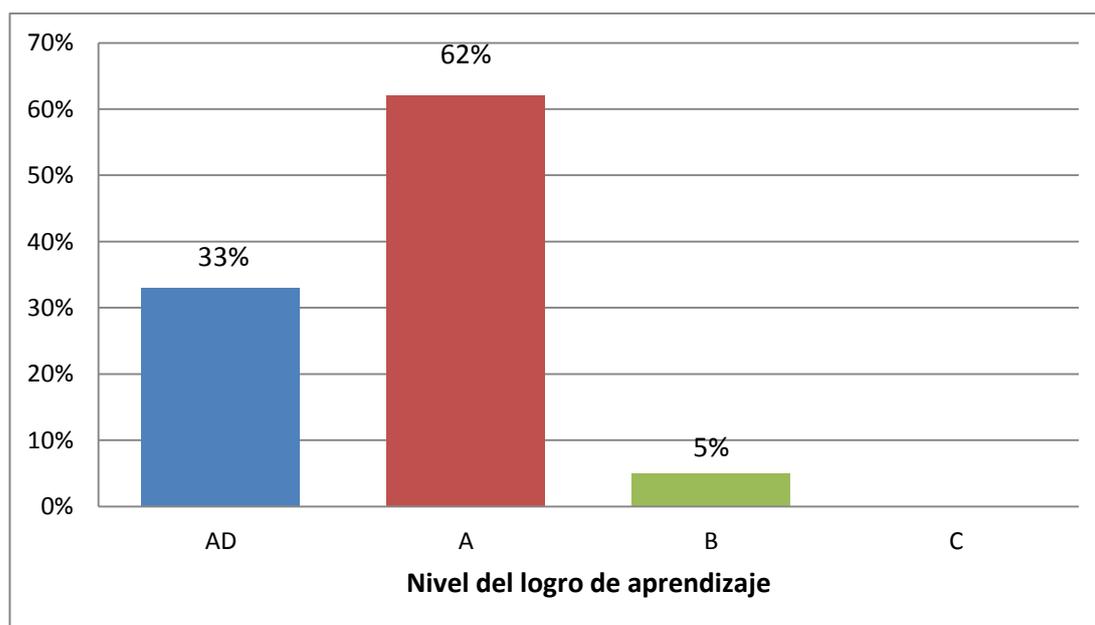
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

Tabla N° 13: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	7	33
A	13	62
B	1	5
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas

Gráfico N° 10: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 13

En la tabla 13 y en el gráfico 10, se observa que el 33% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 62% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 5% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

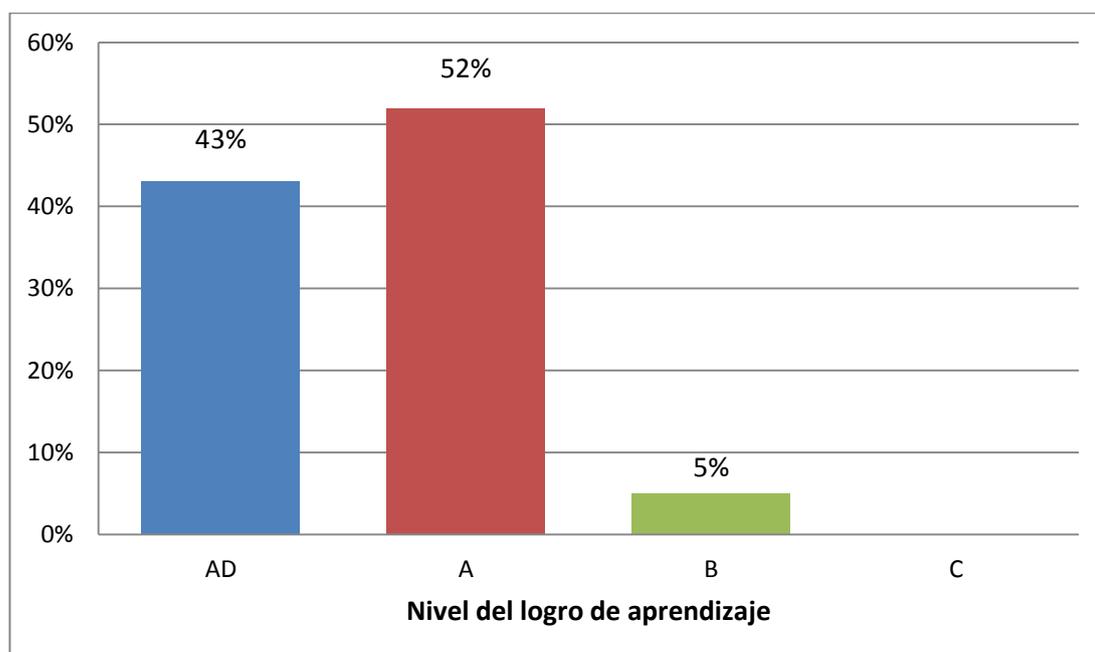
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

Tabla N° 14: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	9	43
A	11	52
B	1	5
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas

Gráfico N° 11: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 14

En la tabla 14 y en el gráfico 11, se observa que el 43% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 52% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 5% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

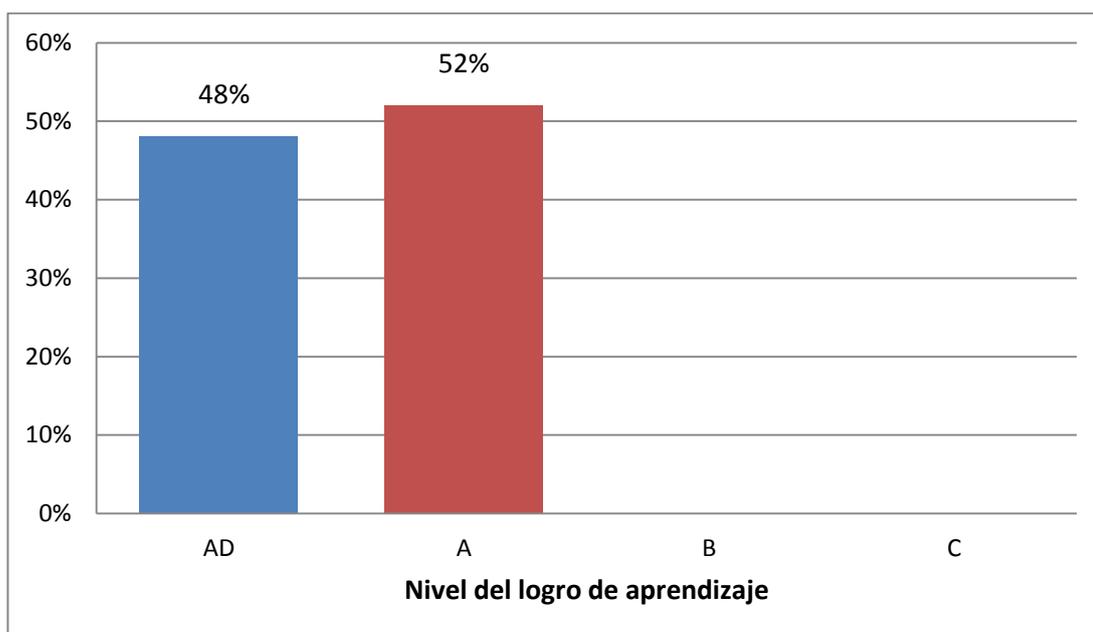
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

Tabla N° 15: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	10	48
A	11	52
B	0	6
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas

Gráfico N° 12: Distribución Porcentual del Nivel de Logro de Aprendizaje en el Área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 15

En la tabla 15 y en el gráfico 12, se observa que el 48% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 52% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

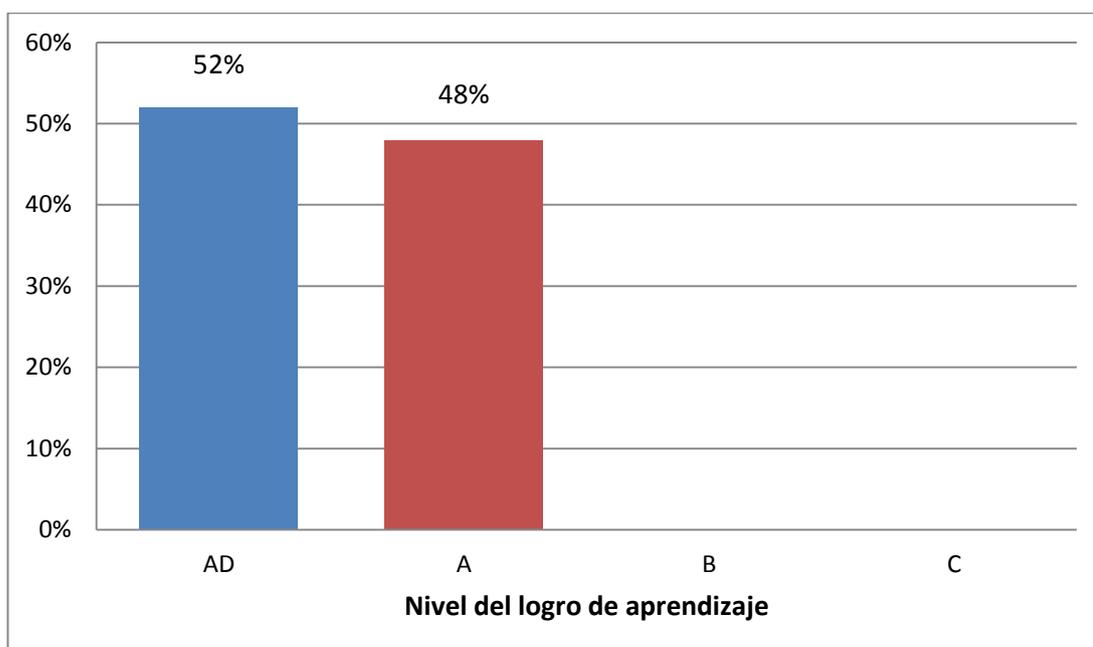
RESULTADOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

Tabla N° 16: Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	11	52
A	10	48
B	0	0
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Gráfico N° 13: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 16

En la tabla 16 y en el gráfico 13, se observa que el 52% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 48% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

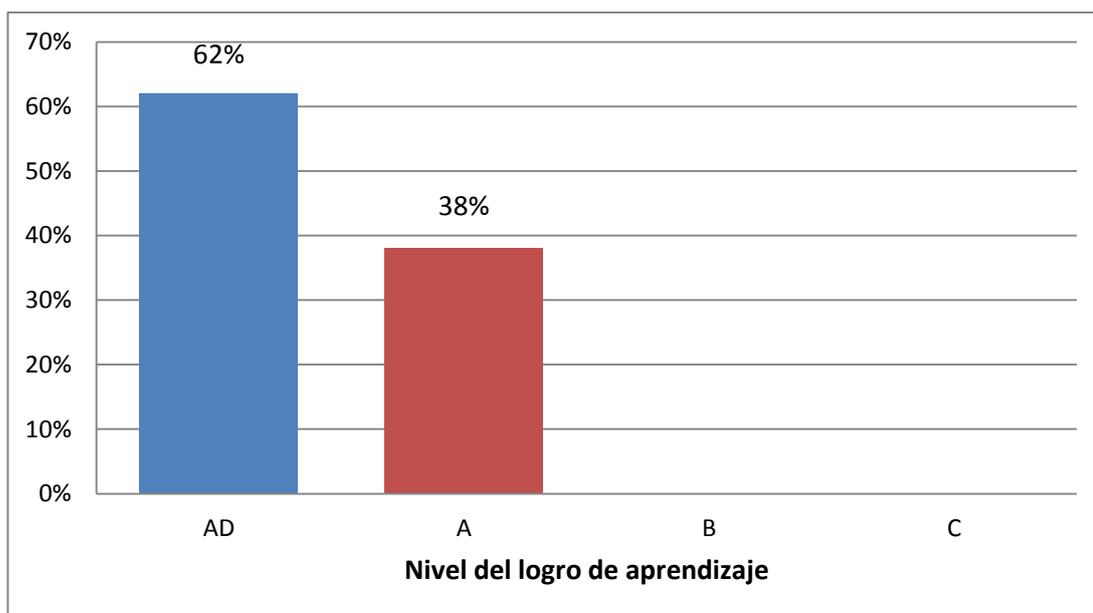
Aprendizaje en el área de personal social a través de un post-test.

Tabla N° 17 Distribución del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Nivel del logro de aprendizaje	fi	hi%
AD	13	62
A	8	38
B	0	0
C	0	0
TOTAL	21	100

Fuente: Matriz de notas.

Grafico N° 14: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 17

En la tabla 17 y en el gráfico 14, se observa que el 62% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje logro destacado, es decir AD; un 38% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir previsto; un 0% de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso, es decir B, y un 0% de los estudiantes tienen un nivel del logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

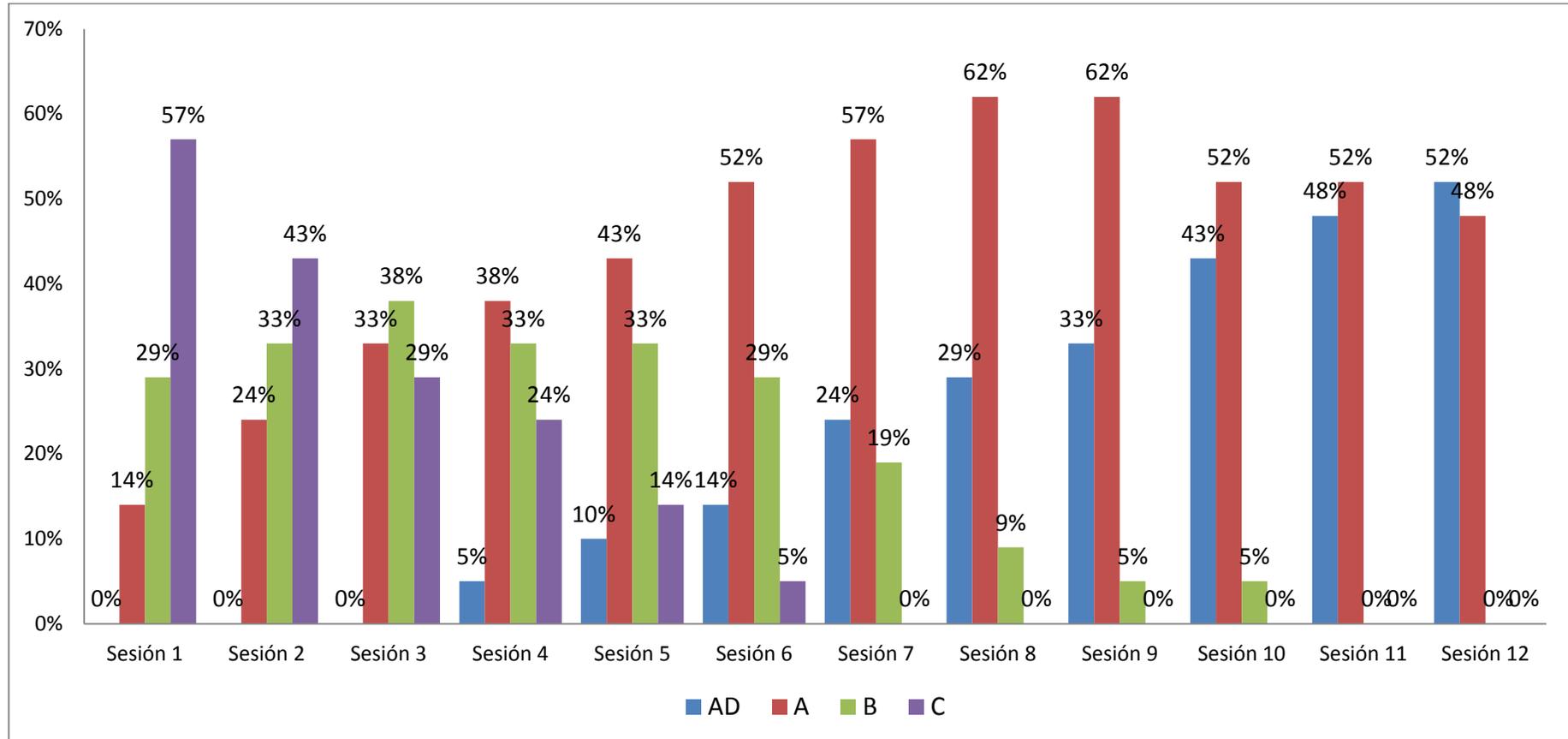
Resumen de las sesiones de aprendizaje:

Tabla N° 18: Resumen de sesiones.

SESIONES	Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10		Sesión 11		Sesión 12	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
AD	0	0	0	0	0	0	1	5	2	10	3	14	5	24	6	29	7	33	9	43	10	48	11	52
A	3	14	5	24	7	33	8	38	9	43	11	52	12	57	13	62	13	62	11	52	11	52	10	48
B	6	29	7	33	8	38	7	33	7	33	6	29	4	19	2	9	1	5	1	5	0	0	0	0
C	12	57	9	43	6	29	5	24	3	14	1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Fuente: Matriz de notas.

Gráfico N° 15: Resumen porcentual de sesiones de aprendizaje.



Fuente: Tabla N° 19

En la tabla n° 19 y en el gráfico 16, podemos observar que a medida que aplicábamos el programa de estrategias didácticas mediante las doce sesiones, se mejoraba el aprendizaje.

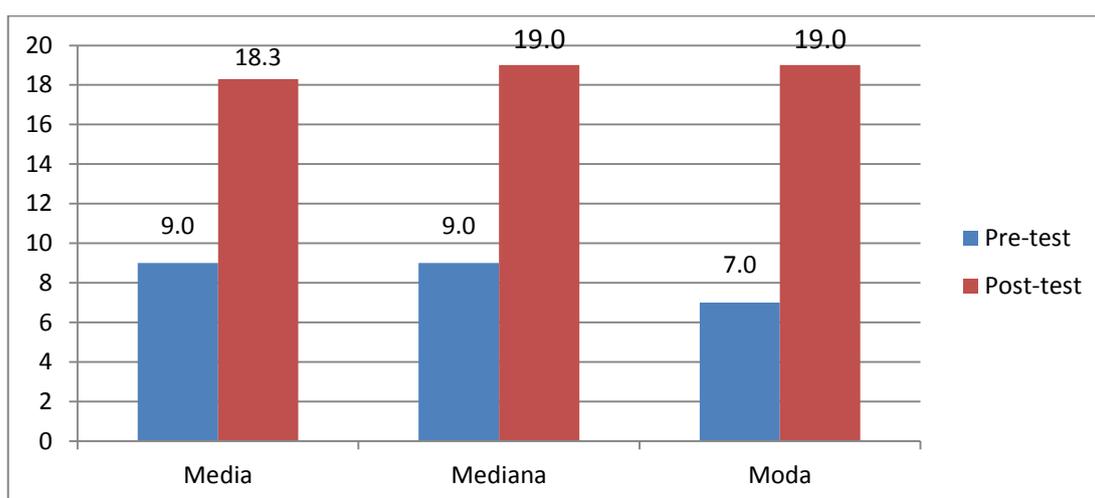
Consolidado estadístico de las medidas de tendencia central del pre-test y post-test aplicados al nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Tabla N° 19: Medidas de tendencia central.

Medidas de tendencia central	Pre-test	Post-test
Media	9.0	18.3
Mediana	9.0	19.0
Moda	7.0	19.0

Fuente: Matriz de notas

Gráfico N° 16: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.



Fuente: Tabla N° 19

En la Tabla 19, la media del pre-test es de 9.0, y el pos-test es de 18.3 la cual muestra que ha habido una mejora significativa en el logro del aprendizaje. Se aprecia que en el pre-test la mediana es de 9.0 y en el pos-test es de 19.0 el cual indica que se está estandarizando y mejorando en el logro del aprendizaje. También se observa, la moda del pre-test es de 7.0 y en el post-test es de 19.0 el cual muestra que ha habido una mejora significativa en el aprendizaje.

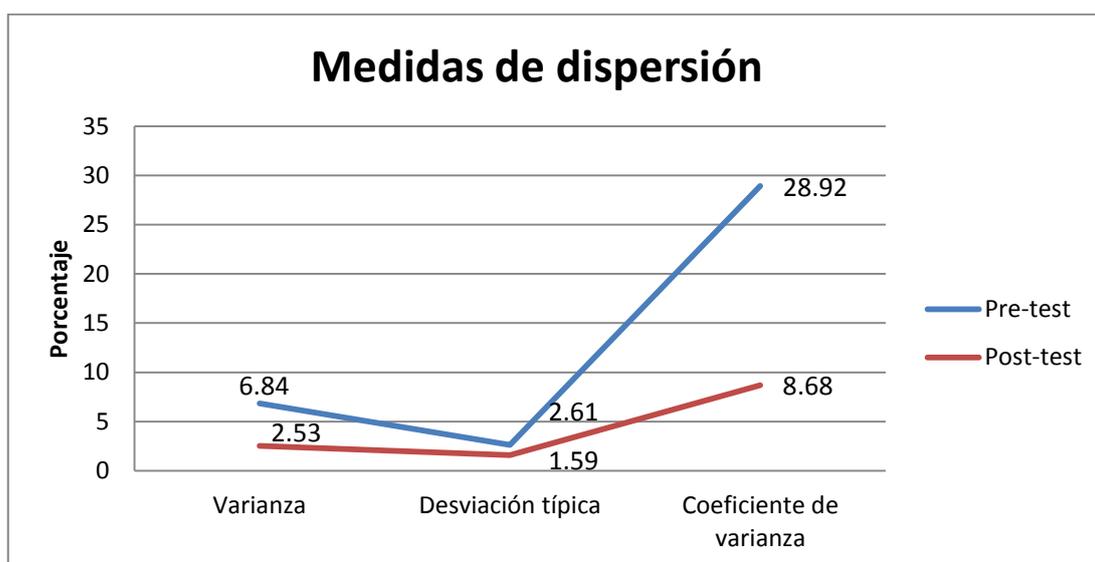
Consolidado estadístico de las medidas de dispersión del pre-test y post-test aplicados al nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de la muestra.

Tabla N° 20: Medidas de dispersión.

Medidas de dispersión	Pre-test	Post-test
Varianza	6.84	2.53
Desviación típica	2.61	1.59
Coefficiente de varianza	28.92	8.68

Fuente: Matriz de datos

Gráfico 17: Distribución porcentual del nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social de los niños de la muestra.



Fuente: Tabla N° 20

En la tabla 20, la varianza del pre-test es de 6.84, y en el post-test es de 2.53 el cual muestra que ha habido una mejora significativa en el logro de aprendizaje. Se aprecia en el pre-test una desviación típica de 2.61 y en el post test de 1.59 el cual indica que se está estandarizando y mejorando en el logro de aprendizaje. También se observa, el coeficiente de varianza del pre-test es de 28.92 y en el post-test es de 8.68, el cual muestra una mejora significativa del aprendizaje.

En relación a la hipótesis de la investigación: la aplicación de un programa de estrategias didácticas, mejora la comprensión espacio temporal en el área de personal social de los alumnos de la muestra.

Para estimar la incidencia de las estrategias didácticas en el logro de aprendizaje, se ha utilizado la estadística no paramétrica, la prueba t Student para comparar la mediana de dos muestras relacionadas, y utilizando el análisis de “Estática crosstabulation” procesada en el software SPSS Vs. 18.0 para el Sistema Operativo Windows.

Hipótesis Nula:

No existe diferencia significativa entre las calificaciones obtenidas por los estudiantes en el pre test y el post test.

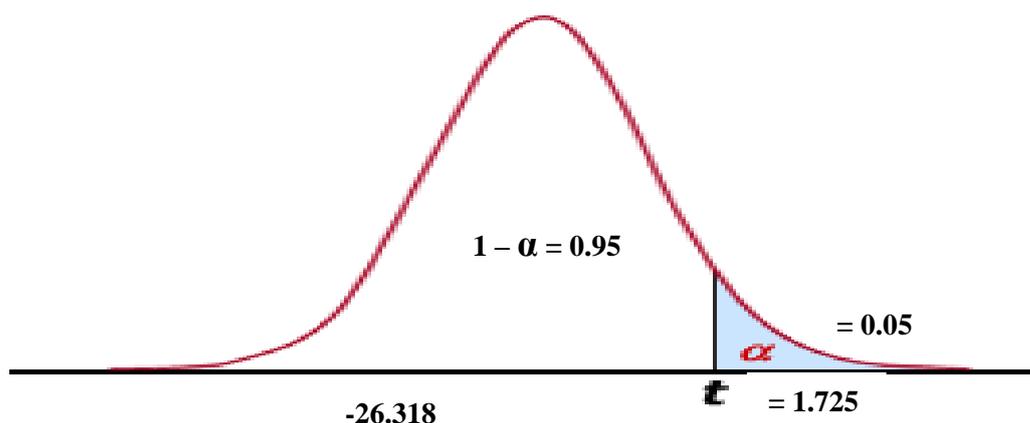
Hipótesis Alternativa:

Existe diferencia significativa entre las calificaciones obtenidas por los estudiantes en el pre test y el post test.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Estadística de prueba: Prueba T de Student.

REGIONES:



H_a se acepta, por lo tanto hay diferencia significativa entre los grupos, mediante la prueba estadística T Student a un nivel de significancia del 5%.

Tabla N°21: Estadístico de Contraste.

Estadísticos de Contraste ^a

	VAR00025 - VAR00027
T	-26.318
Sig. (bilateral)	,000

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Student.

Tabla N° 22: Estadísticos descriptivos.

	N°	Media	Desviación típica	Mínima	Máxima
Pre-test	21	9.0	2.616	6.00	15.00
Post-test	21	18.3	1.591	15.00	20.00

Fuente: Matriz de notas.

En la tabla 21 y 22 se puede apreciar que según estadístico de contraste el valor de $t = -26.318 < 1.725$, es decir, existe una diferencia significativa en el nivel de logro de aprendizaje en el área de Personal Social obtenidos en el Pre Test y Post Test. Por lo tanto se concluye que la aplicación del Programa Estrategias Didácticas, mejoró significativamente el logro de capacidades en el área de Personal Social de los alumnos de la muestra.

5.2 Análisis de resultados.

La discusión de la presente investigación estuvo organizada en tres partes, primero estuvieron los objetivos específicos que se vieron reflejados en los resultados obtenidos a través del pre-test y post- test respectivamente, para finalizar se tuvo a la hipótesis de investigación la cual se analizó buscando antecedentes o referentes teóricos que afirmen o rechacen los resultados obtenidos.

En relación al primer objetivo específico:

Conocer el nivel de aprendizaje de comprensión espacio temporal mediante el pre test en el área de Personal Social en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017.

Al aplicar el instrumento de investigación, los resultados del Pre-Test demostraron que el 0% de los niños tienen un nivel de logro de aprendizaje destacado; es decir AD, un 10% de los niños tienen un nivel de logro de aprendizaje previsto; es decir A, un 19% tienen un nivel de logro de aprendizaje en proceso; es decir B, y un 71% de los alumnos tiene un nivel del logro en inicio; es decir C; de acuerdo al Ministerio de Educación. (2009), este nivel se presenta cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes en proceso o evidencia dificultades para el desarrollo de

estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención de acuerdo con su ritmo de aprendizaje.

Cabe señalar que los bajos resultados obtenidos por los niños demuestran que no han logrado desarrollar las capacidades básicas propuestas, lo cual se debería a que los docentes no realizan actividades significativas que generen expectativas en sus alumnos, siendo corroborado por (Gimeno, 1998) en su estudio “Poderes Inestables en Educación. Morata”, plantea que una muy buena forma para analizar y/o mejorar lo que verdaderamente se enseña y como se hace, es poner atención a las actividades y tareas escolares que se desarrollan en el aula. Ya que éstas son el contenido de la práctica del profesor, por las decisiones que implican, porque estructuran las formas de acción del propio docente y de los alumnos y en buena medida la vida cotidiana del aula.

En relación al segundo objetivo específico:

Diseñar y Aplicar el programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión espacio temporal en el área de Personal Social en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017.

Al aplicar el instrumento de investigación el cuestionario a manera de post-test, los resultados demostraron que el 0% de los alumnos obtuvieron C, es decir los niños evidencian haber superado el logro de aprendizajes en inicio, un 0% tienen un nivel del logro de aprendizaje B, es decir los estudiantes evidencian haber superado también el logro de aprendizaje en proceso, que el 38% de los estudiantes obtuvieron A, dando a entender que los niños lograron desarrollar las capacidades propuestas, demostrando un manejo solvente y satisfactorio; finalmente el 85% de los alumnos

tienen un logro de aprendizaje destacado, es decir AD, demostrando eficiencia en un nivel sobresaliente. Entonces se puede determinar que la aplicación de las estrategias didácticas, mejora el aprendizaje de localización espacio temporal en el área de Personal Social, de los alumnos de cuarto grado de primaria.

Los resultados obtenidos en el Post-Test, corroboran lo planteado por (Valle, 1998) quienes señalan que el disponer de las Estrategias de Aprendizaje adecuadas implica que es necesario saber cómo, cuándo y por qué utilizarlas, las posibilidades de combinación con otras, controlar su mayor o menor eficacia, así como modificarlas en función de las demandas de la tarea y del contexto. Es evidente que el desarrollo de Estrategias de Aprendizaje activa, estructura, potencia procesos cognitivos complejos.

En relación al tercer objetivo específico:

Evaluar y comparar los resultados de la aplicación del programa de estrategias didácticas para mejorar la comprensión espacio temporal mediante un pre-test y post-test, en el área de Personal Social en los niños de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017.

Al aplicar el instrumento de investigación a manera de pre-test podemos observar que la mayoría los niños, es decir el 65% tienen un nivel de aprendizaje C, en cambio en el Pos-Test, los resultados fueron diferentes, mostraron que el 85% de los niños tienen un nivel de logro de aprendizaje AD, es decir un logro destacado; mostrando claramente que los niños lograron desarrollar las capacidades propuestas; mientras que el 0 % de los niños tienen como nivel de logro de aprendizaje C y B, es decir, en inicio y en proceso.

Cabe mencionar a Díaz, B. y Hernández, G. (2001), en su investigación sobre “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo” en la cual señala que los objetivos de cualquier estrategia de Enseñanza pueden afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares que se le presentan, entre los cuales pueden estar las habilidades superiores y las propias Estrategias de Aprendizaje.

En lo referido a los enfoques de aprendizaje utilizados, es necesario resaltar su vital importancia en los resultados obtenidos que muestran una mejora significativa del 100 % en el nivel de logro aprendizaje de los niños , esto demuestra que el buen uso del enfoque significativo permite que el estudiante relacione sus conocimientos previos de una manera sustancial con los nuevos conocimientos, el cual es defendido por Ausubel, D. y Novak, J. (1990), quienes plantean que la esencia del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno ya sabe; señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimiento.

En relación a la hipótesis de la investigación:

La aplicación de un programa de estrategias didáctica mejora la comprensión espacio temporal en los alumnos de cuarto grado de primaria de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017.

Se determinó que hay una diferencia significativa en la comprensión espacio temporal después de la aplicación del programa de estrategias didácticas en el área de Personal Social, la cual se puede apreciar según el estadístico de contraste para dos

muestras relacionadas la prueba no paramétrica de $t = -26.318 < 1.725$ es decir, el programa aplicado mejoró el aprendizaje en el área de Personal Social, de los niños de la muestra. Lo descrito se relaciona con el estudio de (Hobsbawm, 1998). Las relaciones entre el pasado, el presente y el futuro se han convertido en el eje central de la reflexión histórica sobre el tiempo. La historia reivindica su función social: «Lo que es más, la mayor parte de la acción consciente de los seres humanos que se basa en el aprendizaje, la memoria y la experiencia constituye un inmenso mecanismo que sirve para afrontar constantemente el pasado, el presente y el futuro. Intentar prever el futuro interpretando el pasado es algo que las personas no pueden evitar. Tienen que hacerlo».

La aplicación de un programa de estrategias didácticas en el proceso de construcción del aprendizaje causa efectos positivos en los niños ya que permite una mejora en el aprendizaje, el cual permite que los niños construyan su propio aprendizaje a partir de sus ideas previas, como lo afirman Barriga, F. y Hernández, G. (2001), en su obra “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo”, sostiene que:

“El significado de aprender – aprender, es enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y auto regulados capaces de aprender a aprender. Implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieran y adaptan a nuevas situaciones”.

Por su parte (Pozo J. y., 1986) En su obra “Modelos de Aprendizaje- Enseñanza de la Historia”, son partidarios, de la importancia de la cronología y de la fabricación de nociones históricas como “tiempo y duración” para la enseñanza de la asignatura. En

otros trabajos Pozo y Carretero vuelven a reflexionar sobre las dificultades de comprensión del tiempo histórico; por esa razón, proponen entre otras nociones consideradas como básicas para la comprensión de este; la sucesión causal, la cronología, la continuidad temporal, y la elaboración de mapas temporales, al igual que se hacen con los mapas cognoscitivos.

Asimismo afirma (Guijaro, 1997) en su tesis doctoral “La Didáctica de la Educación Española”, en la cual señala que para contrarrestar la falta de interés en el aprendizaje se propone la aplicación de diversas estrategias didácticas o de aprendizaje; como es la identificación de fuentes primarias y su clasificación, la investigación de fuentes orales, la dramatización, el análisis de fuentes materiales basadas en objetos, la contrastación de documentos, el análisis de fuentes audiovisuales, la interrogación, los juegos de simulación, entre otros; las cuales sirven para orientar al alumno a desplegar habilidades como: tomar nota, formular preguntas, redactar conclusiones, elaborar esquemas, registrar observaciones, discutir con sus compañeros y maestro.

VI. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación que corresponde a la aplicación de un programa de estrategias didácticas, mejora la comprensión espacio temporal en el área de Personal Social, de los niños de la muestra; se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Para identificar el nivel de comprensión espacio temporal se aplicó el instrumento de investigación, los resultados del pre-test demostraron que no han logrado desarrollar las capacidades básicas propuestas, esto se debe a que no se había implementado un programa de estrategias didácticas.
2. Se logró conocer el aprendizaje en los alumnos, observando que el 71% tienen un nivel de aprendizaje C (Logro en inicio); el 19% obtuvieron B (Logro en proceso); el 10% obtuvieron A (Logro previsto) y el 0% obtuvieron AD (Logro destacado).
3. Luego de diseñar y aplicar el Programa de Estrategias Didácticas se demostró que el aprendizaje de los niños ha mejorado, evidenciándose claramente en el Post-Test, observándose que el 0% tienen un nivel de aprendizaje C y B (En inicio y proceso); el 38% obtuvieron A (Previsto) y el 62% obtuvieron AD (Logro destacado).
4. Luego de evaluar los resultados se hizo la comparación entre la aplicación de los instrumentos de evaluación, en el Pre-test los alumnos demostraron un nivel de logro escaso y en el Pos-Test lograron desarrollar las capacidades propuestas llegando a obtener en su mayoría un nivel AD.
5. Se afirma que se acepta la hipótesis de investigación, los resultados de la Prueba T así lo evidencian $t = -26.318 < 1.725$, es decir la aplicación del programa de

estrategias didácticas, mejoró significativamente la comprensión espacio temporal del área Personal Social en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N° 81516 “Libertad” Casa Grande 2017.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Los docentes deben hacer uso de diferentes estrategias didácticas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, ya que su utilización permanente y variada genera en el alumno, expectativa, despierta su creatividad, atención, retención, memoria, pensamiento para construir se aprendizaje; asimismo desarrollan actitudes positivas hacia el área, posibilitando de esta manera una mejora en el aprendizaje en el área de Personal Social.

Aplicar el Programa de Estrategias Didácticas en los diferentes grados del nivel primaria de Educación Básica Regular para lograr mejorar el aprendizaje en el área de Personal Social.

Incluir en el programa de formación del profesorado un modelo de estructura conceptual del tiempo. Este modelo debe tener una fundamentación científica, desde la historia y el resto de ciencias sociales. El tiempo debe ser tratado como un metaconcepto inseparable del espacio, como una red conceptual compleja, formada por conceptos que actúan como operadores cognitivos en el estudio de la historia. Es necesario dar a la temporalidad la importancia que requiere y no limitarla a la cronología o a la periodización histórica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, M., & Jurado, C. (2002). *Manual Básico del Docente*. Madrid: Cultural.
- Arana, M. (29 de Junio de 2010). *Planeación, mediación pedagógica y estrategias*.
Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Elementos para diseñar una estrategia didáctica:
<http://emscompetenciasdocentes.blogspot.com/2010/06/elementos-para-disenar-una-estrategia.html>
- Araya, P. F. (2006). Didáctica de la geografía para la sustentabilidad. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 29.
- Araya, P. F. (2006). Didáctica de la geografía para la sustentabilidad . *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 27.
- Arenas, M. A. (2009). *Estrategias de Enseñanza para el Aprendizaje de la Historia, la Geografía y la Ciencias Sociales Escolares. Casos Chilenos*. España: Universidad de Alcalá.
- Avanzini, P. (1998). *La Pedagogía de Hoy*. México.
- Barleta, M. (2008). *La formación docente*. España: Universidad Nacional del Litoral.
- Campos, C. Y. (2000). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*.
- Campos, C. Y. (2003). *Estrategias didácticas apoyadas en tecnología*. México.
- Cárdenas, Y. (26 de Septiembre de 2013). *Scribd*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Scribd:
<https://es.scribd.com/doc/171082868/UBICACIONTEMPORO-ESPACIAL>

- Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje para aprender más y mejor*. Madrid: Rialp.
- Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje para aprender más y mejor*. Madrid: Rialp.
- Casanova, M. A. (2002). *Manual de evaluación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Castañer, B. M. (2001). *La Educación física en la enseñanza primaria: una propuesta curricular para la Reforma*. Madrid: INDE.
- Castellá, L. J., Comelles, G. S., Cros, A. A., & Vilá, S. M. (2007). *Entender (se) en clase: Las estrategias de los docentes bien valorados*. Barcelona: GRAO.
- Cebrián, d. I. (2008). La evaluación formativa mediante e-rúbricas. *Indivisa: Boletín de Estudios e Investigación*, 208.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.
- Coll, S. C., Bustos, S. A., & Engel, R. A. (2007). Configuración y evolución de la comunidad virtual MIPE/DIPE: Retos y dificultades. *Teoría de la Educación*, 104.
- Collado, K. (14 de Abril de 2010). *Pensamiento Lógico de 0 a 6 años*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Pensamiento Lógico de 0 a 6 años: <http://karlacollado.blogspot.pe/2010/04/nociones-espaciales-y-temporales.html>

- Cordón, M. J. (14 de Abril de 2010). *Niños de 0 a 6 años*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Niños de 0 a 6 años:
<http://mariajosecordon.blogspot.pe/2010/04/nociones-espaciales-y-temporales.html>
- Cuadrado, A. M. (2011). Competencias del estudiante autorregulado y los estilos de aprendizaje. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 8.
- Cuevas, G. L., Martínez, C. J., & Ortíz, L. G. (2012). *Recensiones. Revista Iberoamericana de Educación*, 3.
- Cutimbo, P. (2008). *Influencia del Nivel de Capacitación Docente en el Rendimiento Académico de los Estudiantes*. Piura.
- De la Torre, Z. F. (2005). *12 lecciones de pedagogía, educación y didáctica*. México: Alfaomega.
- De Méndez, C. A. (2000). Guía didáctica de educación ambiental para niños y niñas de la escuela de Jamaica. *Acción y Reflexión Educativa*, 300.
- Díaz. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill.
- Díaz. (2005). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw Hill.
- Díaz. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw Hill.

- Díaz, B. F., & Hernández, R. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill Interamericana S.A.
- Díaz, B. F., & Hernández, R. G. (2003). *Docentes del siglo XXI*. Colombia: Mc Graw Hill.
- Díaz, F. y. (1998). *Estrategias para un Aprendizaje Significativo*. México.
- Dochy, F., Segers, M., & Dierick, S. (2002). Nuevas vías de aprendizaje y enseñanza y sus consecuencias: una nueva era de evaluación. *Revista de Docencia Universitaria*, 2.
- Dominguez, Z. (2011). *Las Estrategias Didácticas y su Relación con el Aprendizaje en las Ciencias Sociales*. Piura.
- Escudero, E. T. (2010). Sin tópicos ni malentendidos: fundamentos y pautas para una práctica evaluadora de calidad en la enseñanza universitaria. *ICE*, 44.
- Falieres, N. (2006). *Cómo enseñar con las nuevas tecnología en las escuelas de hoy*. Buenos Aires: Círculo Latino Austral.
- Feo, M. R. (2009). Estrategias instruccionales para promover el aprendizaje estratégico en estudiantes. *Revista Universitaria de Investigación*, 112.
- Flecha, G. R. (2009). *The Educative City and Critical Education*. Nueva York: Routledge International.
- Frade, R. L. (2006). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta bachillerato*. México.

- Frade, R. L. (2008). *La evaluación por competencias*. México: Ediciones México SEP.
- García, d. I. (2008). *El desarrollo de las nociones espaciales y temporales*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- García, H. V. (1996). *La educación personalizada en la Universidad*. Madrid: Rialp.
- Gargallo, L. B., Fernández, M. A., & Jiménez, R. M. (2007). Modelos docentes de los profesores universitarios. *Teoría de la Educación*, 189.
- Gimeno, J. (1998). *Poderes Inestables en Educación*. Madrid.
- Gómez, M. A. (2012). Propuesta de desarrollo de la espacialidad en las clases de educación física. *Revista Digital de Educación Física*.
- González, Ó. V. (2003). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Pax México.
- González, M. C. (2012). Formación del pensamiento reflexivo en estudiantes universitarios. *Revista de Internacional de Investigación en Educación*, 617.
- González, Ó. V. (2003). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Pax México.
- Goodrich, A. H. (2005). Understanding Rubrics. 7.
- Goodson, I. (1995). *Historia del currículum: la construcción social de las disciplinas escolares*. España.
- Grisolía, C. M. (2008). *Web del profesor*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Recursos didácticos:
<http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>

- Guijaro, A. (1997). *La didáctica en la educación española*. Madrid.
- Gurevich, R. (2009). Territorios y lugares del mundo hoy: notas para su enseñanza. *Revista Digital 12(ntes)*, 12.
- Hobsbawm, E. (1998). *Sobre la historia*. Barcelona.
- Jevey, V. Á. (2007). *Concepción didáctica de la formación de las naciones y representaciones históricos-temporales en los escolares primarios*. Las tunas: Pepito Tey.
- Jevey, V. Á., & Reyes, G. I. (2007). *La temporalidad como componente básico del contenido histórico y eje articular del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba en al educación primaria*. Las Tunas: Educación Cubana.
- Laura, M. (2004). *Estrategias Didácticas en Escuelas Rurales de la Provincia de Salta*. Salta: UNS.
- Leff, Z. E. (2005). *La geopolítica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable: economización del mundo, racionalidad ambiental y reapropiación social de la naturaleza*. Argentina.
- Loredo, J. y. (2008). *Estrategias Didácticas para la Implementación de Enciclomedia en el Nivel Primario*.
- Martín, E., & Moreno, A. (2007). *Competencias para aprender a aprender*. Alianza Editorial.
- Medrano, U. R., Herrera, R. P., García, D. M., & Arjona, C. M. (2009). Espacialidad, Educación Física y su Didáctica. 12.

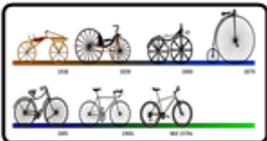
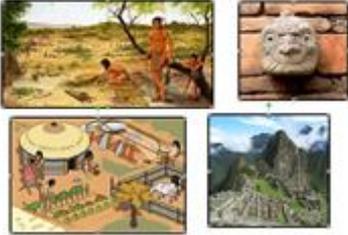
- Mena, M. B. (2001). *La programación: la unidad didáctica como base de programación en el aula*. Salamanca: Salamanca: ANPE.
- Merril, D. M. (2007). *Los primeros principios de instrucción: Una síntesis*. Nueva Jersey.
- Merril, D. M. (2009). *Los primeros principios de instrucción*. Nueva York.
- Ministerio, d. E. (2015). Rutas del Aprendizaje 2015. En M. d. Educación, *Rutas del Aprendizaje* (págs. 7-9). Lima: MINEDU.
- Miranda, A. P. (2006). *Paradigmas dominantes en la enseñanza aprendizaje de la Geografía: epistemológicos para la enseñanza de la ciencia en el siglo XXI*. Chile.
- Monoreo, C. (1994). *Estrategias de Enseñanza y Estrategias de Aprendizaje*. Barcelona.
- Ortega, V. J. (2000). *Teoría de la Geografía*. Barcelona: Ediciones Ariel S.A.
- Pagés, B. J. (2004). Enseñar a enseñar historia: la formación didáctica de los futuros profesores de historia. *Revista Miradas a la Historia*.
- Pagés, B. J., & Santisteban, F. A. (2009). *Cambios y continuidades: aprender la temporalidad histórica*. . EDUCO Editorial de la Universidad Nacional del Camahue.
- Palomo, A. A. (2001). *Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común*. La Habana: Holgin.

- Paniagua, R. (2005). *Técnicas de Estudio y Estrategias de Aprendizaje*.
Monteprincipe: Atheneu.
- Pantaleón, C., & Yarlequé, S. (2005). *Influencia de las Estrategias Pedagógicas en las Ciencias Naturales en el Aprendizaje de los Alumnos del Nivel Primario*.
Piura.
- Pestana, J. (2007). *Aspectos Complejos del Tiempo Libre y el Sí Mismo*. Barcelona.
- Pozo, J. y. (1986). *Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia*. Madrid: Visor.
- Pozo, R. P. (2010). Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices en la Educación Física escolar. *Revista Digital - Buenos Aires*.
- Prieto, B. Á. (2011). La percepción corporal y espacial. *Innovación y Experiencias Educativas*, 6-8.
- Pulgarín, S. M. (2002). El espacio geográfico como objeto de enseñanza en el área de las Ciencias Sociales. *Sociedad Gráfica de Colombia*.
- Quiroga, J. (2003). *Factores que Influyen en la Aplicación de la Metodología Activa en los Niños del Nivel Primario*. Piura.
- Reigeluth, C. M., & Chellman, C. A. (2009). *Entendiendo teoría instrucciva*. Nueva York.
- Rodríguez, A. M. (2010). Las bases perceptivo-motrices en primaria: la percepción espacial. *Revista Digital Buenos Aires*, 1.
- Román, S. J. (2008). *Psicología de la Instrucción*. Valladolid.

- Rosales, A. (2004). Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación física. *Revista Digital*.
- Rutas, d. A. (2015). *Personal Social (Ciclos III, IV, V)*. Lima: MINEDU.
- Santisteban, F. A. (2009). *Temps al temps a l'escola. Perspectiva Escolar*. Brazil: SciELO.
- Santos, M. (2009). Espacio y Método. Algunas reflexiones sobre el concepto de espacio. *Revista Gestión y Ambiente*, 148.
- Schlechty, P. (2002). *Dedicándose al Trabajo*. San Francisco.
- Sifuentes, d. I., Chancos, P. J., & Barrios, L. A. (2010). *Correlación entre el plan de estudios de la especialidad de ciencias sociales de la une con el diseño curricular del ministerio de educación y su influencia en la formación profesional*. Lima.
- Valle, A. y. (1998). Las estrategias de aprendizaje: Características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 53-68.
- Vara, V. L. (2004). Rubricas y listas de cotejo. *Tecnoedu*, 7.
- Westein. (2001). *Estrategias de Aprendizaje*. Santiago.

ANEXOS

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo
Inicio	Motivación	<p>El docente presenta la siguiente imagen en una diapositiva o papelógrafo:</p>  <p>Dialogan a partir de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué observan? * ¿Qué representará el esquema? * ¿Qué nombre tendrá el esquema? 	Imagen	10'
	Saberes previos	<p>Recuperar saberes previos usando las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Dónde has observado esquemas similares? * ¿Qué utilidad tendrá? * ¿Qué podemos representar en él? 		
	Conflicto cognitivo	<p>Plantear el siguiente conflicto cognitivo:</p> <p>¿Cómo podemos elaborar una línea de tiempo?</p> <p>¿Qué criterios usaremos para secuenciar hechos en una línea de tiempo?</p>		
	Propósito didáctico	<p>Aprenderán a secuenciar sucesos de nuestra historia usando una línea de tiempo.</p>		
		<p>Organizar por equipos de trabajo a los estudiantes, luego asignar un tiempo para el trabajo y dar la siguiente consigna:</p> <p>Se les entregará imágenes relacionadas a nuestra historia lo que tienen que hacer es secuenciarlas en el orden que creen que sucedieron</p> <p>El docente entrega las siguientes imágenes:</p>  <p>Los estudiantes organizan cronológicamente las imágenes propuestas, luego se realizan las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar cada hecho histórico presentado en la imagen. 	<p>Papelotes. Plumones. Cinta adhesiva. Lápices.</p> <p>Cuaderno del área.</p>	

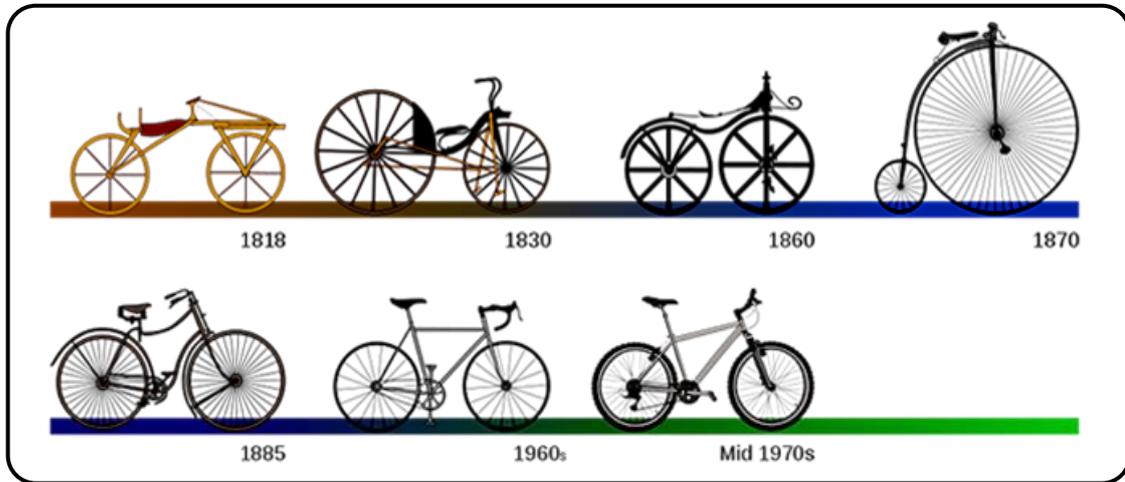
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> * Hecho esto se dialoga sobre los trabajos realizados a partir de las siguientes preguntas: * ¿Qué hecho deberá estar primero? ¿Por qué? * ¿Cuál al último? ¿Por qué? <p>Individualmente los estudiantes reciben la información en una ficha LA LINEA DE TIEMPO</p> <p>Se indica ahora añadiremos a la organización hecha delimitadores temporales, previo a ello se da a conocer lo siguiente.</p> <p>Etapas de nuestra historia (pre inca/inca/virreinal/republicana) esto para ayudar a la organización temporal.</p> <p>Se explica lo que es antes de Cristo y después de cristo, usando la información dada en la ficha.</p> <p>Por equipos organizan ahora la secuencia hecha a manera delinea de tiempo para lo cual se basaran en lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Etapas de nuestra historia. * Referentes temporales (dar las fechas aproximadas de cada suceso presentado). * Uso de a.C. y d.C. <p>Socializar las respuestas y comentar sobre el trabajo realizado usando las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Cómo representamos periodos largos de un hecho? Usando un rectángulo de mayor ancho que el de la línea. * ¿Qué hicimos para seleccionar los referentes temporales? Tener las fechas en que sucedieron los hechos * ¿Qué secuencia seguimos para organizar los hechos? Secuencia cronológica. 	Ficha informativa Recursos en línea.	70'
Cierre	<p>Dialogar a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo las superamos?</p> <p>Se evaluará usando una prueba escrita.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	Como trabajo para la casa los estudiantes elaboran una línea de tiempo considerando la guerra con Chile		
Reflexión	¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

El docente presenta la siguiente imagen en una diapositiva o papelógrafo:





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Organiza los siguientes sucesos usando una línea de tiempo, considera los siguientes criterios:

- * a.C o d.C.
- * Título de la línea.
- * Referentes temporales.

- ✓ Pachacutec gobierna el Imperio Inca Gobierno (1438-1471).
- ✓ 26 de junio de 1541 muere Francisco Pizarro conquistador del Perú.
- ✓ El 7 de julio de 2007 Machu Picchu fue declarada como una de las nuevas siete maravillas del mundo moderno.
- ✓ Desarrollo de la cultura Caral 5000 a.C.
- ✓ Combate de Angamos 1879.

2. Responde: ¿Qué te permite la línea de tiempo?

.....

.....

.....



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2. ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3. PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4. PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5. GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6. TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	INVESTIGAMOS LAS PRINCIPALES CULTURAS DEL ANTIGUO PERÚ.
----------------------------	---

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	3. Construye interpretaciones históricas. 3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas. Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, pre-incas.	Elabora líneas de tiempo con los principales hechos de la historia del Perú. Prueba escrita

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo																																																																																								
Inicio	Motivación	<p>En pares resuelven una sopa de letras acerca de las culturas pre-incas. (Tiahuanaco, Wari, Paracas, Mochica, Chavín, Nazca)</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>M</td><td>V</td><td>P</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>A</td><td>S</td><td>W</td><td>Q</td></tr> <tr><td>O</td><td>B</td><td>L</td><td>Ñ</td><td>K</td><td>R</td><td>A</td><td>F</td><td>R</td><td>B</td><td>E</td></tr> <tr><td>C</td><td>X</td><td>P</td><td>T</td><td>Ñ</td><td>C</td><td>R</td><td>T</td><td>O</td><td>P</td><td>I</td></tr> <tr><td>H</td><td>G</td><td>O</td><td>R</td><td>Z</td><td>O</td><td>H</td><td>J</td><td>H</td><td>D</td><td>R</td></tr> <tr><td>I</td><td>O</td><td>U</td><td>A</td><td>O</td><td>N</td><td>L</td><td>A</td><td>I</td><td>X</td><td>A</td></tr> <tr><td>C</td><td>P</td><td>N</td><td>J</td><td>O</td><td>D</td><td>Ñ</td><td>O</td><td>V</td><td>Z</td><td>W</td></tr> <tr><td>A</td><td>L</td><td>H</td><td>K</td><td>I</td><td>V</td><td>R</td><td>P</td><td>E</td><td>I</td><td>M</td></tr> <tr><td>U</td><td>Y</td><td>H</td><td>O</td><td>U</td><td>T</td><td>F</td><td>R</td><td>U</td><td>Ñ</td><td>N</td></tr> </table>	M	V	P	A	R	A	C	A	S	W	Q	O	B	L	Ñ	K	R	A	F	R	B	E	C	X	P	T	Ñ	C	R	T	O	P	I	H	G	O	R	Z	O	H	J	H	D	R	I	O	U	A	O	N	L	A	I	X	A	C	P	N	J	O	D	Ñ	O	V	Z	W	A	L	H	K	I	V	R	P	E	I	M	U	Y	H	O	U	T	F	R	U	Ñ	N	Sopa de letras	10'
	M	V	P	A	R	A	C	A	S	W	Q																																																																																	
	O	B	L	Ñ	K	R	A	F	R	B	E																																																																																	
	C	X	P	T	Ñ	C	R	T	O	P	I																																																																																	
H	G	O	R	Z	O	H	J	H	D	R																																																																																		
I	O	U	A	O	N	L	A	I	X	A																																																																																		
C	P	N	J	O	D	Ñ	O	V	Z	W																																																																																		
A	L	H	K	I	V	R	P	E	I	M																																																																																		
U	Y	H	O	U	T	F	R	U	Ñ	N																																																																																		
Saberes previos	Se rescata los saberes previos a partir de la siguiente actividad: El docente presenta las siguientes láminas e imágenes, para que luego las relacionen con el nombre de la cultura al cual pertenecen con carteles que están escritos en cartulinas	Láminas. Imágenes																																																																																										
Conflicto cognitivo	Se presenta el siguiente conflicto cognitivo: ¿Qué manifestaciones culturales nos dejaron nuestros antepasados?																																																																																											
Propósito didáctico	Obtener y organizar información acerca de las manifestaciones culturales que nos han dejado las principales culturas pre-incas.																																																																																											
		<p>Problematización</p> <p>Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué culturas pre incas son las más antiguas? ¿En qué lugar se desarrollaron? ¿En qué áreas destacaron? ¿Cómo se organizaron para trabajar? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las superaron?</p> <p>Análisis de información</p> <p>Se organiza a los estudiantes en grupos de cuatro integrantes. Una vez agrupados, asígnales la cultura a investigar:</p> <ul style="list-style-type: none"> * La Cultura Chavín. * La cultura Paracas. * La cultura Mochica. * La cultura Tiahuanaco. * La cultura Wari. * La cultura Nazca 																																																																																										

Desarrollo	<p>A cada grupo se le asigna la información del libro Del MINEDU sobre el tema (págs.132-143). Leen y luego completan el siguiente cuadro en un papelote teniendo en cuenta las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Dónde estuvo ubicado este pueblo o cultura? * ¿En qué tiempo sucedió?, ¿hace cuántos años? <p>¿Qué opinión tienen de esa cultura?</p> <table border="1" data-bbox="501 573 1131 723"> <thead> <tr> <th>Cultura</th> <th>Ubicación</th> <th>Antigüedad</th> <th>Manifestaciones culturales (legado)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>Socializan sus respuestas en el grupo finalizado el trabajo grupal, solicítales que coloquen sus sillas en semicírculo y que un integrante elegido al azar socialice lo trabajado en su grupo. Los demás estudiantes de los otros grupos pueden participar preguntando o comentando después que cada grupo socialice su trabajo.</p> <p>Luego, con el grupo de clase, completan el siguiente cuadro síntesis.</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Orienta la reflexión de los niños a partir de las siguientes preguntas: ¿Por qué será importante preservar y difundir el legado de nuestros antepasados? ¿Cuáles de los aportes tecnológicos de estas culturas se pueden aplicar en nuestra región?, ¿cómo podemos difundir estos logros tecnológicos?</p> <table border="1" data-bbox="507 1335 1131 1507"> <tbody> <tr> <td>Será importante ¿Por qué...?</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>Los aportes son...</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>Difundimos los logros tecnológicos mediante...</td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Cultura	Ubicación	Antigüedad	Manifestaciones culturales (legado)					Será importante ¿Por qué...?		Los aportes son...		Difundimos los logros tecnológicos mediante...		Plumones. Libro MINEDU del área.	70'
Cultura	Ubicación	Antigüedad	Manifestaciones culturales (legado)														
Será importante ¿Por qué...?																	
Los aportes son...																	
Difundimos los logros tecnológicos mediante...																	
Cierre	<p>Se les pide a los niños que se formen en semicírculo y reflexionen a partir de estas preguntas: ¿qué les pareció la forma en que los antiguos peruanos resolvieron sus retos?, ¿creen que fueron organizados?, ¿nos resulta útil lo aprendido?, ¿cómo?</p> <p>Se les evaluara con una prueba escrita.</p>	Evaluación	10'														
Trabajo en casa	<p>Elabora una línea de tiempo acerca de las principales culturas del antiguo Perú.</p> <p>Se les solicita a los estudiantes que elaboren un álbum con las manifestaciones más importantes de las culturas pre-incas estudiadas.</p>																

Reflexión	¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?		
-----------	---	--	--

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

En pares resuelven una sopa de letras acerca de las culturas pre-incas.

- * Tiahuanaco
- * Wari
- * Paracas
- * Mochica
- * Chavín
- * Nazca

M	V	P	A	R	A	C	A	S	W	Q
O	B	L	Ñ	K	R	A	F	R	B	E
C	X	P	T	Ñ	C	R	T	O	P	I
H	G	O	R	Z	O	H	J	H	D	R
I	O	U	A	O	N	L	A	I	X	A
C	P	N	J	O	D	Ñ	O	V	Z	W
A	L	H	K	I	V	R	P	E	I	M
U	Y	H	O	U	T	F	R	U	Ñ	N
T	I	A	H	U	A	N	A	C	O	M
H	M	I	O	P	S	K	L	O	R	O



Se rescata los saberes previos a partir de la siguiente actividad: El docente presenta las siguientes láminas e imágenes, para que luego las relacionen con el nombre de la cultura al cual pertenecen con carteles que están escritos en cartulinas.



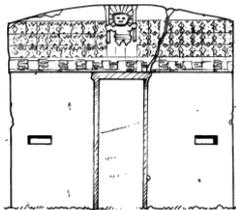
Cultura Paracas



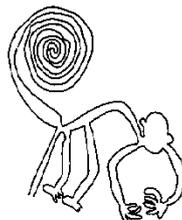
Cultura Mochica



Cultura Chavín



Cultura Tiahuanaco



Cultura Nazca



Cultura Wari



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

Marca la respuesta correcta:

1. Pertenece a la Cultura Chavín

- a. Tumi
- b. Cabezas clavadas
- c. Kero
- d. Aríbalo

2. Manifestación cultural de la Cultura Mochica.

- a. Lanzón monolítico
- b. Huaco retrato
- c. Cavernas
- d. Señor de Sipán

3. Relaciona columna de la derecha con la columna izquierda.

- | | | |
|---|-----------------------|----------------------------------|
| Mejores escultores. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Nazca. |
| Mejores cirujanos y tejedores. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Chavín. |
| Mejores astrónomos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Wari |
| Mejores ceramistas y orfebres. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Mochica |
| Mejores planificadores urbanos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Paracas |
| Mejores arquitectos en piedras grandes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> Tiahuanaco |

4. Coloca la letra según corresponda:

- | | | |
|---------------|-----|------------------------------|
| A. CHAVÍN | () | Departamento de Ancash. |
| B. PARACAS | () | Departamento de Ica. |
| C. MOCHICA | () | Departamento de La libertad. |
| D. NAZCA | () | Departamento de Ica. |
| E. TIAHUANACO | () | Departamento de Puno. |
| F. WARI | () | Departamento de Ayacucho. |



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	EL IMPERIO INCA TUVO UNA MUY BUENA ORGANIZACIÓN.
----------------------------	--

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	3. Construye interpretaciónes históricas. 3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, pre-incas e incas, y la Conquista.	Responde a interrogantes acerca de la organización Política y social del imperio inca. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo					
Inicio	Motivación	<p>El docente reparte por equipos lo siguiente:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>L</td> <td>L</td> <td>Y</td> <td>U</td> <td>A</td> </tr> </table> <p>Indica que armen una palabra relacionada al imperio inca.</p> <p>Dialogan a partir de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué palabra resulta? * ¿Qué significa? * ¿Por qué estuvo formada? 	L	L	Y	U	A	Tarjetitas	10'
	L	L	Y	U	A				
	Saberes previos	<p>¿Cuál fue la capital del imperio inca?</p> <p>¿Qué saben sobre la sociedad inca? ¿Quién la comandaba?</p> <p>¿Cómo se dividió políticamente el imperio inca?</p>							
	Conflicto cognitivo	<p>¿De qué manera estuvo organizado política y socialmente el imperio inca?</p>							
Propósito didáctico	<p>Aprenderás a usar información sobre la organización política y social del imperio Inca para dar respuesta a interrogantes sobre esto.</p>								
Desarrollo		<p>Organizar por equipos de trabajo a los estudiantes, luego asignar un tiempo para el trabajo y dar la siguiente consigna:</p> <p>Resumirán en un organizador de información como era la organización social del imperio Inca:</p> <p>ORGANIZACIÓN SOCIAL DEL IMPERIO INCA</p> <p>Indicar a otro equipo que elabore un esquema mostrando la organización política del imperio inca a partir de una información.</p> <p>Socializar las respuestas de los estudiantes y realizar las aclaraciones y correcciones que fueran necesarias.</p>	<p>Papelotes. Plumones. Cinta adhesiva. Lápices.</p> <p>Cuaderno del área.</p> <p>Ficha informativa</p> <p>Recursos en línea.</p>	70'					

Cierre	Dialogar a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo las superamos? Se evaluará usando una prueba escrita.	Evaluación	10'				
Trabajo en casa	Como trabajo para la casa los estudiantes se plantean preguntas acerca de la organización política y social del imperio y las responden.						
Reflexión	El docente de manera reflexiva completa. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Reflexiones sobre el aprendizaje:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Qué lograron los estudiantes?</td> <td>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>			Reflexiones sobre el aprendizaje:		¿Qué lograron los estudiantes?	¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?
Reflexiones sobre el aprendizaje:							
¿Qué lograron los estudiantes?	¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?						

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Este organizador podría quedar de la siguiente manera:





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Elabora un mapa conceptual que muestre la organización social del imperio inca.

2. Responde:

La base de la sociedad actual es la familia.

La base de la sociedad inca era el ayllu.

¿Qué diferencias encuentras entre ellas?

a.

b.

c.

3. ¿Gracias a que organismo el Inca podía ejercer un mejor gobierno?

.....
.....
.....

4. ¿Qué significa curaca?

.....
.....



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPEÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	CONOZCAMOS LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DEL IMPERIO INCA.
----------------------------	--

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	3. Construye interpretaciones históricas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, pre-incas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).	Explicaciones escritas acerca de la organización económica del imperio inca. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo															
Inicio	Motivación	El docente presenta imágenes acerca de las formas de trabajo en el imperio inca. Dialogan a partir de las siguientes preguntas: * ¿Qué observan? * ¿Qué representara el gráfico? * ¿A quiénes corresponde?	Imagen	10'															
	Saberes previos	Recuperar saberes previos usando las siguientes preguntas: • ¿Qué están haciendo los hombres de las imágenes? • ¿Dónde están trabajando? • ¿Parte de que organización inca constituía las formas de trabajo?																	
	Conflicto cognitivo	Plantear el siguiente conflicto cognitivo: • ¿Cuáles eran las formas de trabajo en el imperio inca? ¿Cómo estaba organizado económicamente el imperio inca?																	
	Propósito didáctico	Aprenderás de qué manera se organizó económicamente el imperio Inca.																	
		Organizar por equipos de trabajo a los estudiantes, luego asignar un tiempo para el trabajo y dar la siguiente consigna: Recibirán una ficha informativa la cual resumirán en un organizador de información. Luego dramatizaran las formas de trabajo que existían en el imperio inca considerando: el nombre y para lo que servían. La información puede ser resumida en un cuadro como el siguiente:	Ficha informativa																
		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">ORGANIZACIÓN ECONÓMICA EN EL IMPERIO INCA</th> </tr> <tr> <th></th> <th></th> <th>CARACTERÍSTICA/ DESCRIPCIÓN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PRINCIPAL ACTIVIDAD ECONOMICA</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN EL IMPERIO</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>FORMAS DE TRABAJO EN EL IMPERIO INCA</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ORGANIZACIÓN ECONÓMICA EN EL IMPERIO INCA					CARACTERÍSTICA/ DESCRIPCIÓN	PRINCIPAL ACTIVIDAD ECONOMICA			ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN EL IMPERIO			FORMAS DE TRABAJO EN EL IMPERIO INCA			Papelotes. Plumones. Cinta adhesiva. Lápices. Cuaderno del área.	
ORGANIZACIÓN ECONÓMICA EN EL IMPERIO INCA																			
		CARACTERÍSTICA/ DESCRIPCIÓN																	
PRINCIPAL ACTIVIDAD ECONOMICA																			
ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN EL IMPERIO																			
FORMAS DE TRABAJO EN EL IMPERIO INCA																			

Desarrollo	<p>La dramatización debe ser sencilla a manera de presentación usando un diálogo.</p> <p>Socializar el trabajo realizado y realizar preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué posibilitó que la agricultura fuera una de las principales actividades económicas del imperio? * ¿Cómo tributaban los habitantes del imperio inca? * ¿Cómo tributamos ahora? <p>A nivel de grupo clase observan el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=qKqENR7zr5c</p> <p>Concluido el vídeo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el tema principal del video? 2. ¿Qué características se observa en el video? 3. ¿Cuál es el mensaje del video? <p>Socializar las respuestas y arribar a conclusiones.</p>	Recursos en línea.	70'
Cierre	<p>Dialogar a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo las superamos?</p> <p>Se evaluara usando una prueba escrita.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	<p>Como trabajo para la casa los estudiantes elaboran un mural sobre la organización económica inca.</p>		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes?</p> <p>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

El docente presenta la siguiente imagen en una diapositiva o papelógrafo:

1



2



3





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Subraya la alternativa correcta en cada caso:

- a. ¿Por qué la agricultura fue la principal actividad económica del imperio?
 - * Porque los incas cultivaron papa.
 - * Porque los incas eran muy inteligentes.
 - * Porque gran parte de su gente se dedicó a la agricultura.
 - * Porque esta actividad generaba gran cantidad de dinero.
- b. ¿Cómo era la forma de tributar de los incas?
 - * Mediante el pago de dinero
 - * Mediante el trabajo.
 - * Mediante la cosecha de arroz.
 - * Mediante el trabajo en las minas.
- c. ¿Cómo lograron los incas tener grandes áreas de cultivo?
 - * Mediante la guerra.
 - * A través de las lluvias.
 - * Mediante la compra de terrenos agrícola y el cultivo de los mismos.
 - * Mediante el empleo de tecnología agrícola.
- d. ¿Qué producto agrícola es la mayor contribución de los incas al mundo?
 - * El maíz
 - * La quinua
 - * La maca
 - * La papa.
- e. La mita era:
 - * El laboreo que la comuna realizaba en las tierras del Estado y del Curaca.
 - * El trabajo en las tierras del ayllu.
 - * El trabajo en las tierras del curaca
 - * Ninguna de las anteriores.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	¿QUÉ CAUSAS Y CONSECUENCIAS TUVO LA CAÍDA DEL IMPERIO INCA?
----------------------------	---

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	3. Construye interpretaciones históricas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, pre-incas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).	Explicar las causas de la caída del imperio Inca. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo					
Inicio	Motivación	Se presenta la imagen de un conquistador español. 	Imagen	10'					
	Saberes previos	Dialogan a partir de las siguientes preguntas: * ¿Qué observan? * ¿Qué representa? * ¿A qué te recuerda?							
	Conflicto cognitivo	Plantear el siguiente conflicto cognitivo: • ¿Cómo se produjo la caída del imperio inca? ¿Qué ocasionó la caída del imperio inca?							
	Propósito didáctico	Aprenderás a partir de la lectura y análisis de información acerca de las causas de la caída del imperio Inca							
Desarrollo	Organizar por equipos de trabajo a los estudiantes, luego asignar un tiempo para el trabajo y dar la siguiente consigna: Resumirán en un organizador de información debido a que se produjo la caída del imperio Inca: LA CAÍDA DEL IMPERIO INCA El organizador puede ser organizado de la siguiente manera: <table border="1" data-bbox="507 1496 1123 1639"> <thead> <tr> <th colspan="2">CAUSAS DE LA CAÍDA DEL IMPERIO INCA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>POLÍTICAS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MILITARES</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> Socializarlas respuestas e intercambiar ideas a partir de las siguientes interrogantes: * ¿Qué habría ocasionado que Huáscar y Atahualpa estuvieran librando batallas terribles entre ellos? * ¿De qué se aprovecharon los españoles para asesinar a Huáscar? * ¿Por qué la conquista del imperio por parte de los españoles es considerada una hazaña?	CAUSAS DE LA CAÍDA DEL IMPERIO INCA		POLÍTICAS		MILITARES		Plumones. Libro MINEDU del área.	70'
CAUSAS DE LA CAÍDA DEL IMPERIO INCA									
POLÍTICAS									
MILITARES									

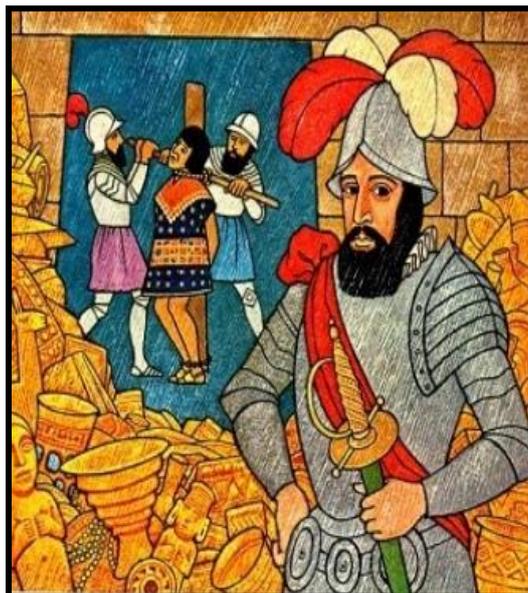
	Indicar a otro equipo que elabore un esquema indicando los personajes que se asociaron para lograr la conquista del Perú. Socializarlas respuestas y realizarlas correcciones y aclaraciones que sean necesarias.	Papelotes	
Cierre	Dialogar a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo las superamos? Se evaluara usando una prueba escrita.	Evaluación	10'
Trabajo en casa	Como trabajo para la casa los estudiantes elaboran gráficos referidos a la diferencia en el armamento entre incas y españoles.		
Reflexión	¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

El docente muestra la siguiente imagen:



Indicar a otro equipo que elabore un esquema indicando los personajes que se asociaron para lograr la conquista del Perú. A partir de las siguientes imágenes y la información dada:



DIEGO DE ALMAGRO



HERNANDO DE LUQUE



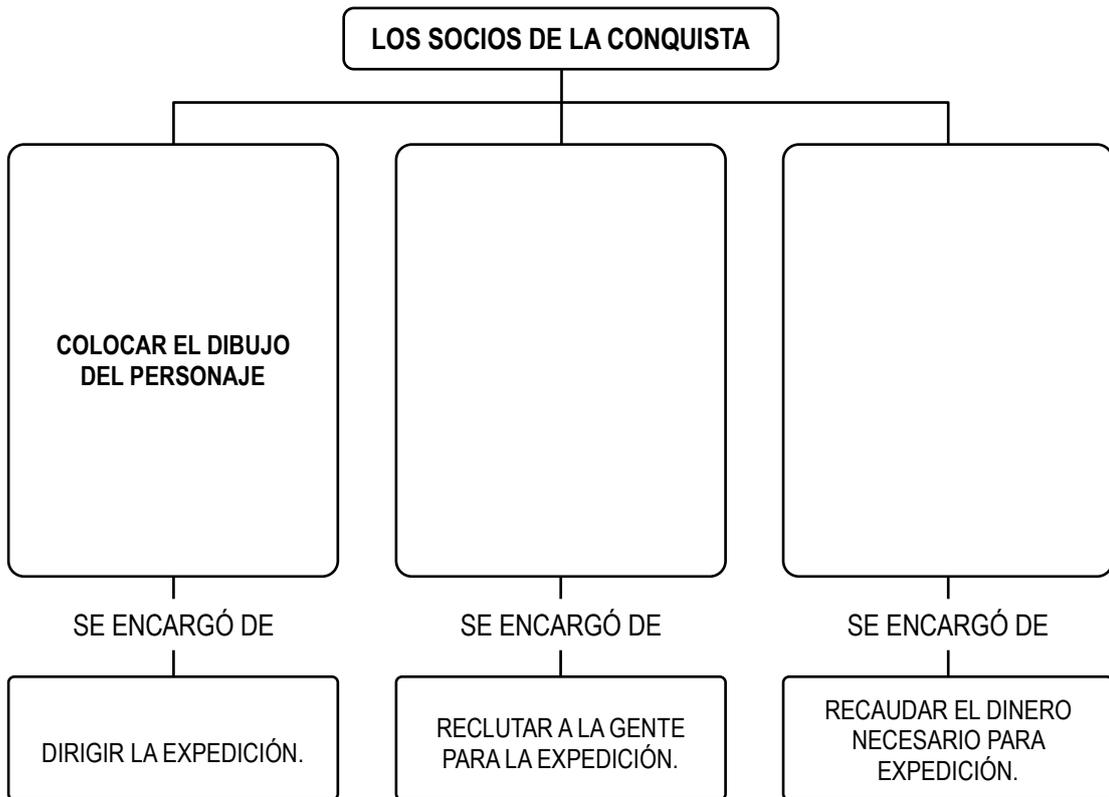
FRANCISCO PIZARRO

Para el efecto, Francisco Pizarro se asoció con Diego de Almagro y el clérigo Hernando de Luque, bajo las siguientes condiciones: Pizarro sería el capitán general y dirigiría la expedición; Almagro reclutaría a la gente y el tercer socio proveería el dinero para realizar la expedición. Para dar mayor realce al contrato, los tres socios sellaron su compromiso.

Después de realizados sus dos primeros viajes, los socios confirmaron la existencia del Tahuantinsuyo y se enteraron de la guerra civil entre Huáscar y Atahualpa. Entonces Pizarro viajó a España para solicitar al rey la autorización protección y ayuda, para la conquista de dicho imperio.

A principios de 1531, en su tercer viaje, partieron de Panamá y después de una penosa travesía, llegaron a las costas de Tumbes en 1532, donde se enteraron del triunfo de Atahualpa sobre su hermano Huáscar y que se encontraba en Cajamarca.

Por equipos completan el siguiente organizador:





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

Responde:

1. ¿Qué ocasionó la caída del imperio inca?

2. ¿Cuál consideras que fue la principal causa de la caída del imperio? ¿Por qué?

3. ¿Qué opinas de la actitud de los españoles en la conquista? ¿Por qué?

4. ¿Consideras que la desunión entre Huáscar y Atahualpa ocasiono la caída del imperio? ¿Por qué?



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

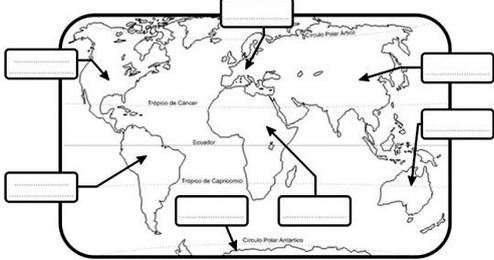
TÍTULO DE LA SESIÓN	UBICANDO CONTINENTES Y OCÉANOS.
----------------------------	---------------------------------

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región (continentes y océanos).	Ubica en mapas los continentes y océanos. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
AMBIENTAL	Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo
Inicio	Motivación	<p>Observan un video de ¿cómo se formaron los continentes? Dialogan sobre lo observado y responden interrogantes: https://www.youtube.com/watch?v=AkiPQ10hG1c https://www.youtube.com/watch?v=nuq1Ux42DQg</p>	Recursos web	10'
	Saberes previos	<p>Se rescata los saberes previos a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué son los continentes? ¿Qué son los océanos? Ahora se les pide que en pares completen el nombre de los continentes en el siguiente gráfico.</p> 	Imagen	
	Conflicto cognitivo	Se presenta el conflicto cognitivo: ¿Qué relación existe entre los continentes y los océanos? ¿Los movimientos sísmicos pueden alterar la formación de los continentes?		
	Propósito didáctico	Hoy identificaremos los continentes y océanos haciendo uso de mapas.		
Desarrollo	<p>El docente organiza a los estudiantes en pequeños grupos y les presenta la siguiente información acerca del tema:</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> CONTINENTES Y OCÉANOS </div> <p>Los estudiantes elaboran su organizador gráfico con la información presentada y la exponen en plenaria.</p>	<p>Atlas mapamundi.</p> <p>Globo terráqueo</p> <p>Papelotes. Plumones. Cinta adhesiva. Lápices.</p> <p>Cuaderno del área.</p>	70'	

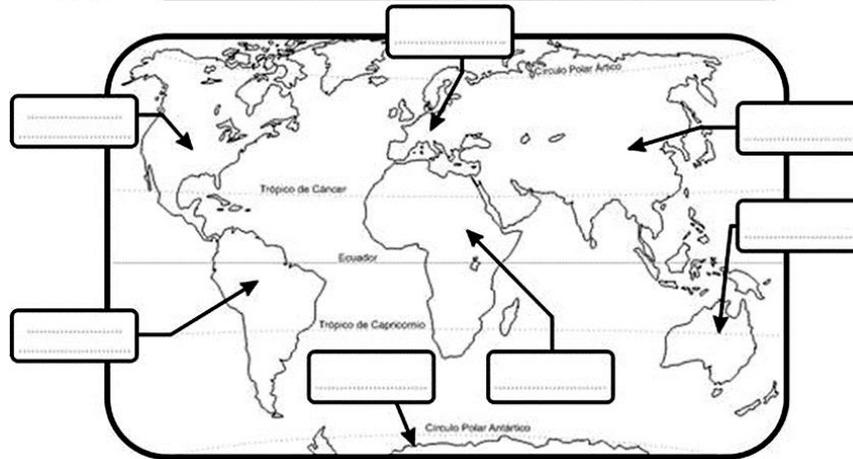
	<p>Sistematizan la siguiente información en sus cuadernos con apoyo del docente en un organizador y esquema.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>El agua de los océanos El mar es para nosotros fuente de diversión Además, nos ofrece paisajes de gran belleza</p> <p>Características del agua de los océanos El agua de los océanos posee unas características especiales: Es agua salada. Cada litro contiene más de 35 gramos de sales disueltas Contiene gases disueltos. Nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono y otros, que se disuelven el agua por dos procesos: Por el oleaje, que tiende a mezclar el agua con el aire Por la actividad de los seres vivos acuáticos. Los fotosintéticos producen oxígeno, y la respiración de todos los seres vivos produce dióxido de carbono. Su temperatura varía con la profundidad. En la superficie, el agua es calentada por el Sol y su temperatura es mayor que la del agua que se encuentra por debajo.</p> </div>	Ficha informativa	
Cierre	<p>Realizan la meta cognición: Reflexionando sobre los procesos que le permitieron aprender así como las dificultades y aciertos que tuvieron.</p> <p>Realizan comentarios acerca del cuidado de nuestros océanos para la vida de los seres vivos y para la conservación del medio ambiente.</p> <p>Se evaluará usando una prueba escrita.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	<p>Grafican los continentes y océanos identificándolos con sus nombres respectivos.</p> <p>Dibujan el continente americano (Mapa político) e identifican los nombres de los países de América del Sur con sus capitales.</p>		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes?</p> <p>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Ahora se les pide que en pares completen el nombre de los continentes en el siguiente gráfico.



El docente organiza a los estudiantes en pequeños grupos y les presenta la siguiente información acerca del tema:

CONTINENTES Y OCÉANOS

Un continente es cada una de las grandes extensiones en que se divide la superficie terrestre, separadas entre sí por los océanos.

Los océanos son aquellas partes de la superficie del planeta ocupadas por agua marina que rodean a los continentes y que cubren actualmente alrededor del 71% de la Tierra.

Nuestro planeta se encuentra formado por seis continentes:

- * América.
- * Asia.
- * África.
- * Europa.
- * Oceanía.
- * El continente Antártico.

Y por cinco océanos:

- * Pacífico.
- * Atlántico.
- * Indico.
- * Glacial Ártico.
- * Glacial Antártico.

1. Los continentes

El continente más grande es Asia, lo sigue América, África, la Antártida, Europa y Oceanía.

2. Los océanos

Los océanos cubren el 71% de la superficie terrestre, siendo **el océano Pacífico** el más grande, cubre una tercera parte de la superficie terrestre.

LOS CONTINENTES



LOS OCÉANOS





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



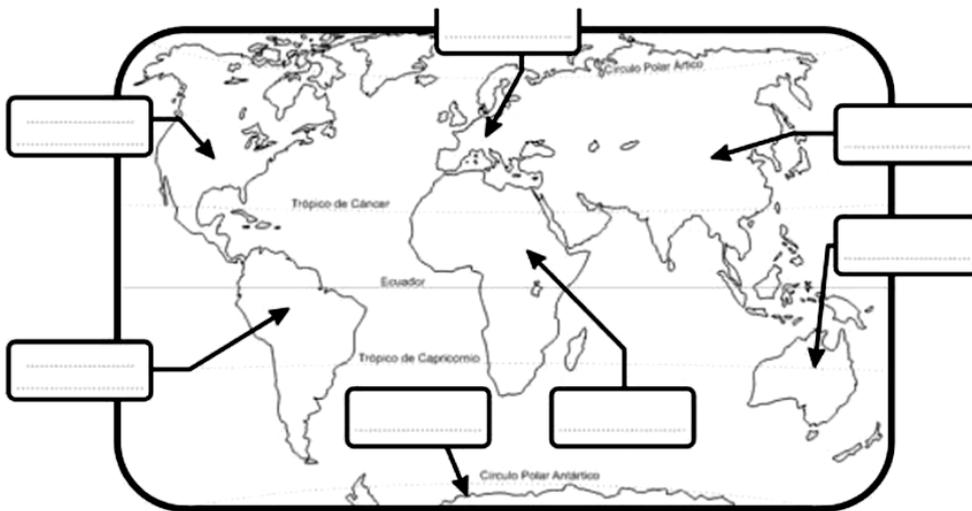
PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:

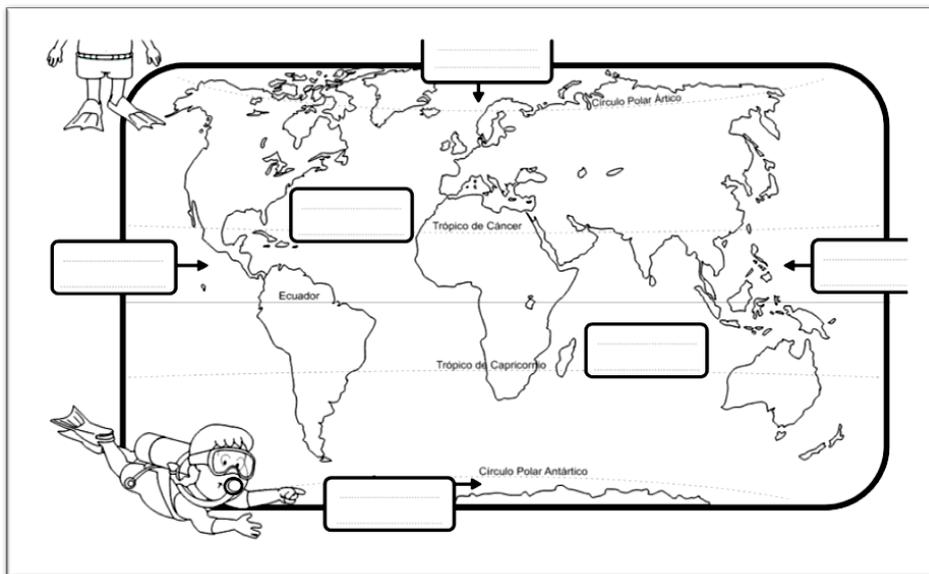
Área: Personal Social

Fecha:

1. Colorea cada continente de un color diferente y escribe su nombre respectivo:



2. Colorea cada océano de un tono de azul diferente y escribe sus nombres respectivos en el lugar que corresponde:

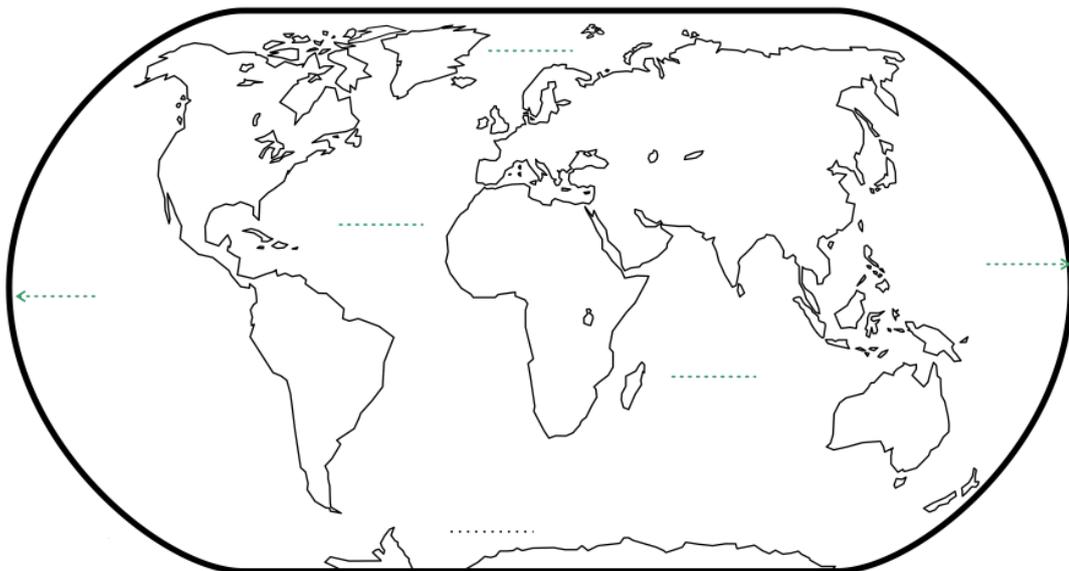


3. Identifica el continente relacionando las dos columnas.

<p>Está situada al este de Asia y separada de ese continente por los montes Urales y el Caúcaso.</p>		<p>América</p>
<p>Es el continente más pequeño. Está formado por Australia y cientos de islas.</p>		<p>Oceanía</p>
<p>Es el continente más largo, se extiende por el hemisferio Norte y el hemisferio Sur.</p>		<p>África</p>
<p>Es el continente más extenso. En él está el Himalaya, la cordillera más alta del</p>		<p>Europa</p>
<p>Está al sur de Europa. Es un continente en el que destaca un amplio desierto.</p>		<p>Asia</p>

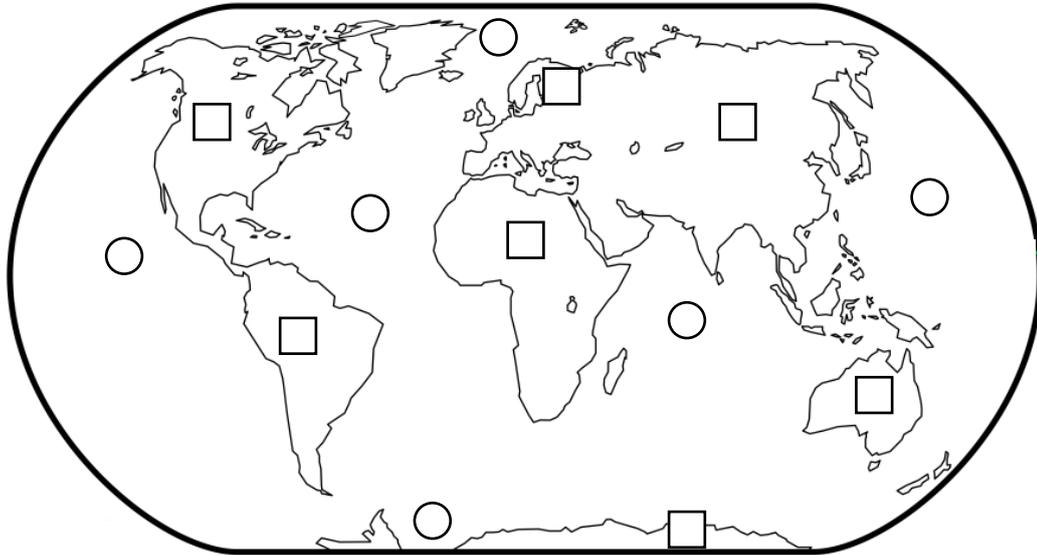
4. Identifica cada uno de los océanos. Escribe el número donde corresponda.

1. Atlántico.
2. Pacífico.
3. Índico.
4. Polar Ártico.
5. Polar Antártico.



5. Completa el cuadrado y el círculo según la leyenda:

CONTINENTES – OCÉANOS



CONTINENTES	
1	ASIA
2	EUROPA
3	ÁFRICA
4	OCEANÍA
5	AMÉRICA
6	AMÉRICA DEL SUR
7	ANTÁRTICA

OCÉANOS	
①	OCÉANO ÁRTICO
②	OCÉANO ATLÁNTICO
③	OCÉANO PACÍFICO
④	OCÉANO ÍNDICO
⑤	OCÉANO ÁRTICO



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

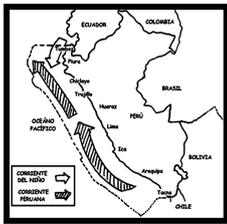
TÍTULO DE LA SESIÓN	CONOCIENDO LAS CORRIENTES MARINAS.
----------------------------	------------------------------------

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar las corrientes marinas del Perú.	Explican características resaltantes de las corrientes marinas. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
AMBIENTAL	Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo						
Inicio	Motivación	<p>Observan el siguiente mapa y responden interrogantes:</p>  <p>¿Cuántas corrientes marinas tiene el Perú? ¿Cuál es recorrido que realiza la corriente del niño? y ¿cómo son sus aguas? y ¿Qué características tiene la corriente peruana? ¿Y qué dirección recorre?</p>	Imagen	10'						
	Saberes previos	<p>Se recupera los saberes previos a partir de la siguiente actividad en forma grupal. Completa el siguiente cuadro de SQA.</p> <table border="1" data-bbox="501 987 1129 1155"> <thead> <tr> <th>¿Qué sabemos sobre las corrientes marinas del Perú?</th> <th>¿Qué quiero saber?</th> <th>¿Qué aprendí?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	¿Qué sabemos sobre las corrientes marinas del Perú?		¿Qué quiero saber?	¿Qué aprendí?				Cuadro SQA
	¿Qué sabemos sobre las corrientes marinas del Perú?	¿Qué quiero saber?	¿Qué aprendí?							
Conflicto cognitivo	<p>Se presenta el conflicto cognitivo: ¿Qué influencia tienen las corrientes marinas en el desarrollo de nuestro país?</p>									
Propósito didáctico	<p>Estableceremos relaciones entre las corrientes marinas del Perú y el fenómeno del niño, e identificaremos información en textos y mapas.</p>									
		<p>Demostramos responsabilidad al trabajar en equipo.</p> <p>Problematización</p> <p>El docente dialoga acerca de los océanos rodean los continentes asimismo realizan una retroalimentación de lo aprendido en la sesión anterior.</p> <p>Reflexionan acerca de los desastres naturales que ocasionó en el norte del país el Niño costero y mencionan algunas situaciones que les haya impactado, luego el docente interroga: ¿Qué relación tienen las corrientes marinas con estos sucesos ocurridos?</p> <p>Analizamos la información</p> <p>Para iniciar el análisis de la información, se les pide que lean los elementos del mapa que se encuentra en la página 80 del Libro de Personal Social.</p>	<p>Papelógrafo</p> <p>Plumones.</p> <p>Mapas</p> <p>Láminas</p>	70'						

Desarrollo	<p>Concluido el tiempo de lectura, se promueve el diálogo para comprobar si identificaron los elementos, mediante las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué elementos tiene un mapa? ¿Para qué sirven los elementos del mapa?; si los mapas no tuvieran estos elementos, ¿podríamos ubicarnos y ubicar lugares?, ¿por qué? ¿Cómo podríamos determinar la ubicación de un lugar (por ejemplo, Piura) en el mapa? Los estudiantes vuelven a releer el texto para responder a lo solicitado. <p>De manera individual los estudiantes desarrollan la actividad N° 7 de la pág. 54 de su cuaderno de trabajo.</p> <p>Los estudiantes socializarán sus respuestas y, a partir de preguntas y repreguntas, consolidarán sus ideas y mejorarán sus trabajos.</p> <p>En grupos pequeños releen las págs. 80 y 81 de manera silenciosa, luego se les interroga: Al trabajar la actividad 7 de sus cuadernillos, ¿identificaron correctamente los elementos del mapa?, ¿cómo lo hicieron? ¿A qué tipo de mapa corresponde? y ¿los mapas que se les presentó al inicio de qué tipo son?</p> <p>El docente escucha sus respuestas atentamente, para comprobar si comprendieron la lectura del texto.</p> <p>Comparan los mapas presentados e indican sus semejanzas y diferencias a la vez el docente interroga:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué creen que señalan las flechas en los mapas que se les presentó?, ¿puede leerse algún texto?, ¿qué dice? * ¿Cuál es el recorrido de cada corriente marina?, ¿cómo lo saben? <p>El docente hace el siguiente comentario o reflexión “Es importante que estén presentes los elementos propios de los mapas, pues ellos ayudarán a entender la información registrada. Para la lectura de la información registrada en el mapa, se recurre a elementos como la leyenda y la rosa de los vientos.</p> <p>El docente vuelve a preguntar: ¿Qué información adicional nos brinda con relación a las corrientes marinas?, ¿cómo lo saben?</p> <p>Se recoge sus respuestas y se les indica que aquellas que no pudieron ser contestadas serán respondidas a partir de la lectura de los textos “El mar peruano” (anexo 1) y “El fenómeno de El Niño” (anexo 2).</p>	Esquemas. Fichas informativas de las corrientes marinas y del fenómeno del niño.	
------------	---	---	--

	<p>Se les entrega los textos de los anexos 1 y 2 a los grupos, de manera alternada.</p> <p>Se les pide que lean el título del texto. Se les orienta en la lectura haciendo hincapié en el contenido de los subtítulos que se relacionan con los mapas presentados.</p> <p>Cada estudiante escribe primero sus ideas o respuestas en el cuaderno, para luego compartirlas con sus compañeros del grupo y entre todos sacar la idea más apropiada.</p> <p>El docente les presenta las siguientes preguntas en un papelógrafo.</p> <p>Para el anexo 1: ¿qué es la corriente de El Niño?, ¿qué es la corriente peruana o corriente de Humboldt?, ¿qué es el fenómeno de El Niño?</p> <p>Para el anexo 2: ¿qué es el fenómeno de El Niño?, ¿cómo y por qué se produce?, ¿cuáles son las consecuencias de este fenómeno?</p> <p>Se les entrega un papelote a cada grupo para que resuelvan las preguntas propuestas en consenso, el docente irá guiando el trabajo de cada grupo de trabajo.</p> <p>Un representante de cada grupo expone sus papelote, de ser necesario se hace las aclaraciones con ayuda de todos.</p> <p>Trabajo individual</p> <p>Se entrega a cada estudiante el mapa del anexo 3 y se les pide que observen las infografías de los anexos 1 y 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Indicarles que, a partir de sus respuestas sobre por qué se produce el fenómeno de El Niño, señalen con flechas de color el desplazamiento de la corriente de El Niño a lo largo de la costa de nuestro país. Asimismo, se les solicita que colorean aquellas regiones más afectadas por los desastres. * Terminado el trabajo, se les indica que tanto los mapas trabajados como el papelote con sus respuestas serán utilizados para realizar una infografía * De manera personal vuelven a leer las consecuencias del Fenómeno de El Niño (anexo 2), además de la página 126 del Libro de Personal Social 4, para que luego elaboren, de modo individual, una conclusión con relación a una de las causas del fenómeno de El Niño y la escriban. * Al término del tiempo, solicitarles que compartan sus conclusiones. 		
--	---	--	--

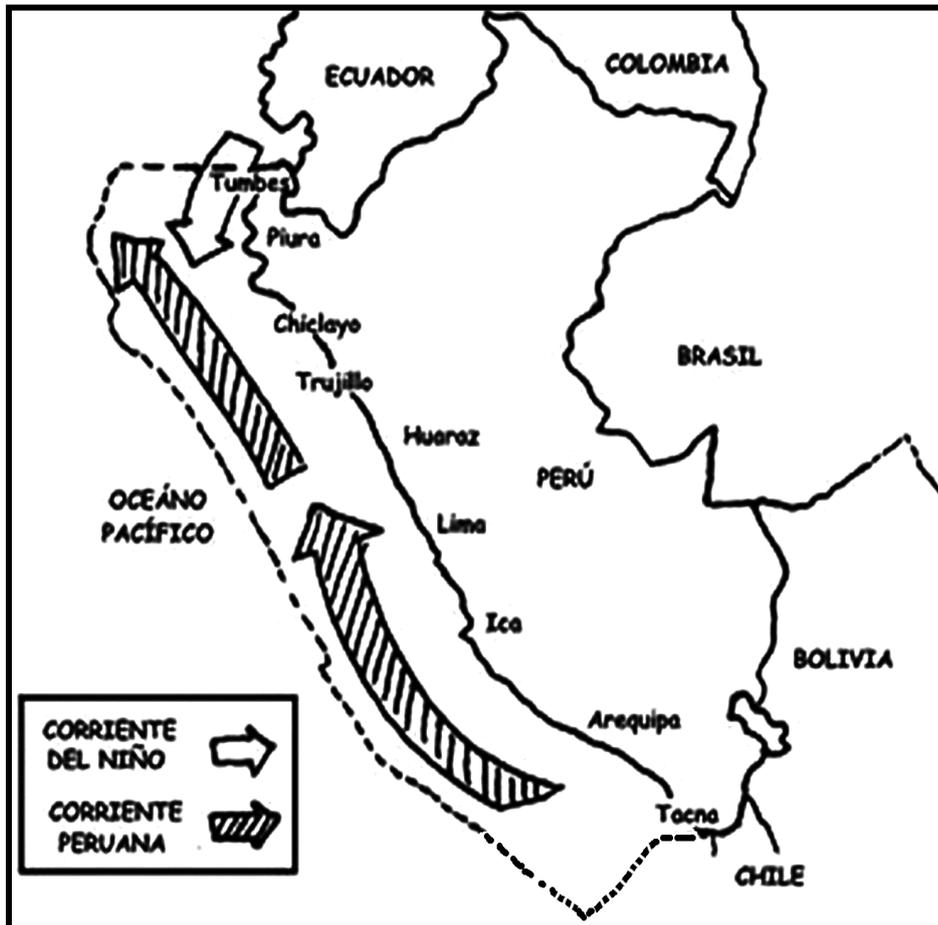
	<p>Toma de acuerdos</p> <p>A partir de lo socializado, se construye con los estudiantes ideas fuerza que deben sistematizarse en sus cuadernos.</p> <p>Reflexionan sobre lo sucedido en nuestro país y la importancia de estar prevenidos ante cualquier desastre natural o provocado por el hombre nos permitirá salvar nuestras vidas.</p>		
Cierre	<p>Realizan la metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué aprendimos hoy? * ¿Qué hicimos para identificar información de un mapa?, ¿por qué es necesario conocer los elementos cartográficos de los mapas?, ¿para qué nos sirvió?, ¿de qué manera nos fue útil este conocimiento para comprender las corrientes marinas y su relación con el fenómeno de El Niño?, ¿qué ideas fuerza surgieron sobre las corrientes marinas y el fenómeno de El Niño? * Se retoma la parte final de cuadro SQA para que los niños escriban allí los aprendizajes adquiridos sobre las corrientes marinas del Perú y su relación con los desastres del niño costero. <p>Se evaluara usando una prueba escrita.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	Realizan una infografía con la información trabajada en el aula poniendo énfasis en la relación del fenómeno de El Niño con las corrientes marinas.		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes?</p> <p>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Observan el siguiente mapa y responden interrogantes:





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



LISTA DE COTEJOS

Apellidos y nombres:

Área: Personal Social

Fecha:

CRITERIOS	No lo hace	Lo hace con ayuda	Lo hace
Identifica los elementos cartográficos presentes en los mapas: Título, leyenda, rosa náutica, líneas de paralelos y meridianos y escala, para ubicar las corrientes marinas del Perú.			
Describe las corrientes marinas del Perú (Corriente peruana o de Humboldt y corriente de El Niño) como una causa del fenómeno del Niño, a partir de información obtenida de la interpretación del mapa y de un texto informativo.			
Representa las corrientes marinas del Perú (Corriente peruana o de Humboldt y corriente de El Niño) como una causa del fenómeno de El Niño.			



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Completa lo que falta en el siguiente cuadro:

CORRIENTES MARINAS DEL PERÚ		
Características	CORRIENTE PERUANA O DE HUMBOLDT	
Recorrido.	De sur a norte.	
Temperatura de sus aguas.	Frías.	Cálidas.
Color de sus aguas.		Azuladas.
Determinación en el clima.	Por sus aguas frías el clima es templado.	
Otras características.		Usualmente, produce lluvias regulares de verano (enero-marzo) en las costas de Tumbes y Piura.

2. Escribe lo que se te pide en el siguiente cuadro:

EL FENÓMENO DEL NIÑO		
¿Qué es?	Causas	Consecuencias

3. En el siguiente mapa gráfico la dirección de las corrientes marinas con flechas de color rojo la corriente del niño y con flechas de color azul la corriente de Humboldt y pinta las regiones que se vieron afectadas el fenómeno de El niño.





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

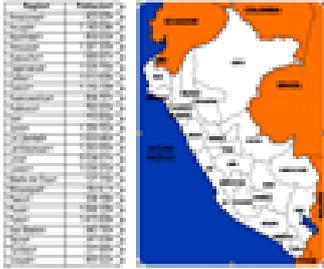
TÍTULO DE LA SESIÓN	NUESTRA REGIÓN TIENE UNA RIQUEZA SINGULAR.
----------------------------	--

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.	Ubican su región en un mapa e identifica sus características. Prueba escrita

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
AMBIENTAL	Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo
Inicio	Motivación	<p>El docente muestra la siguiente lámina o diapositiva.</p>  <p>Responden interrogantes: ¿Cuántas regiones tiene el Perú? ¿En qué región vives? ¿Dónde se ubica con relación al mapa del Perú? ¿Ubicamos nuestra región en la tabla? ¿Qué población tiene? ¿Nos parece mucha o poca población? ¿Por qué? ¿Es una de las regiones más pobladas o menos pobladas? ¿Cómo lo sabemos? ¿Cuáles son las 5 regiones más pobladas? ¿Y cuáles son las 3 regiones menos pobladas?</p>	Imagen	10'
	Saberes previos	<p>Se recupera los saberes previos partir de la siguiente actividad organizados en equipo.</p> <p>1. En la mañana, nos ubicamos en un lugar donde se vea por dónde sale el sol. Señalo la dirección con mi brazo derecho. Respondemos.</p> <p>¿Qué punto cardinal señala mi brazo derecho? _____ . ¿Qué veo en esa dirección</p>		
	Conflicto cognitivo	<p>¿De qué maneras podemos ubicar nuestra región y el lugar donde vivimos? ¿Qué necesitamos?</p>		
	Propósito didáctico	<p>Hoy ubicaremos nuestra región en un mapa.</p>		

Desarrollo	<p>Se consensuan las normas de convivencia.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Se retoma el conflicto cognitivo ¿De qué maneras podemos ubicar nuestra región y el lugar donde vivimos? ¿Qué necesitamos? ¿Qué aspectos debemos conocer de nuestra región?</p> <p>Los estudiantes escriben un listado de sus respuestas a las interrogantes en un papelógrafo. Completarán un cuadro por equipos de trabajo.</p> <p>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p> <p>El docente presenta la siguiente información acerca de la región en la que vive el estudiante (Se ejemplifica una región el docente deberá presentar la información de acuerdo a su realidad).</p> <p>En un mapa político del Perú pintan la región donde viven e indican en qué lugar del Perú se encuentra si está ubicada al el norte, al sur, el este u oeste.</p> <p>En pequeños grupos leen la información sobre su región. REGIÓN: CUSCO.</p> <p>Por equipos de trabajo después de leer, completan un cuadro propuesto en la problematización que posteriormente será sistematizado en su cuaderno.</p>	<p>Imágenes. Láminas.</p> <p>Mapas. Fichas de la lectura.</p> <p>Láminas esquemas.</p> <p>Cuadros de entrada.</p>	70'
Cierre	<p>Realizan la metacognición reflexionando sobre lo aprendido y la utilidad en su vida diaria.</p> <p>Investigan sobre la flora y fauna de su región.</p> <p>Se les evaluará con una prueba escrita</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	Como trabajo para su casa dibujan el mapa político de su región indicando sus provincias y límites.		
Reflexión	¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

El docente muestra la siguiente lámina o diapositiva.

Región	Población
Amazonas	422 629
Áncash	1 148 634
Apurímac	458 830
Arequipa	1 287 205
Ayacucho	688 657
Cajamarca	1 529 755
Callao	1 013 935
Cusco	1 316 729
Huancavelica	454 797
Huánuco	762 223
Ica	711 932
Junín	1 359 783
La Libertad	1 859 640
Lambayeque	1 260 650
Lima	9 834 631
Loreto	1 039 372
Madre de Dios	137 316
Moquegua	180 477
Pasco	304 158
Piura	1 844 129
Puno	1 415 608
San Martín	840 790
Tacna	341 838
Tumbes	237 685
Ucayali	495 522



Se recupera los **saberes previos** partir de la siguiente actividad organizados en equipo.

1. En la mañana, nos ubicamos en un lugar donde se vea por dónde sale el sol. Señalo la dirección con mi brazo derecho. Respondemos.

* ¿Qué punto cardinal señala mi brazo derecho? _____.

¿Qué veo en esa dirección?

_____.

* ¿Qué punto cardinal tengo al frente? _____.

¿Qué veo en esa dirección?

_____.

* ¿Qué punto cardinal tengo atrás? _____.
¿Qué veo en esa dirección?

_____.

* ¿Qué punto cardinal señala mi brazo izquierdo? _____.
¿Qué veo en esa dirección?

_____.

2. Viajamos fuera del Perú con ayuda de la rosa náutica. ¿Qué lugares visitamos?

a. Si viajamos con rumbo norte, visitaremos _____ y _____.

b. Si tomamos el bus hacia el sur, visitaremos _____ y _____.

c. Si vamos en avión hacia el este, visitaremos _____ y _____.

d. Si vamos por bote hacia el oeste visitaremos _____ y _____.





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. En el siguiente mapa político del Perú colorea tu región y sus límites. Escribe los límites en las líneas punteadas.



Por el norte: _____

Por el Sur: _____

Por el este: _____

Por el oeste: _____

Completa el siguiente cuadro.

Nombre de la región donde vivo:	
Ubicación	
Limites	
Superficie	
Población	
Clima	

3. Escribe 2 atractivos turísticos de tu región:

- a. _____
- b. _____

4. Escribe 2 actividades económicas más importantes de tu región y que produce cada una de ellas.

- a. _____
- b. _____



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	UBICAMOS AL PERÚ EN DIVERSOS MATERIALES.
----------------------------	--

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico del Perú y sus límites.	Ubican el Perú y señalan sus límites en mapas, globo terráqueo, mapa mundi. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo								
Inicio	Motivación	<p>El docente divide a los estudiantes en 4 grupos, a cada uno les entrégalos siguientes materiales:</p> <p>Grupo 1: Globo terráqueo. Grupo 2: Mapamundi. Grupo 3: Mapa de América del Sur. Grupo 4: Mapa político del Perú.</p> <p>Cada grupo en un papelógrafo indicará las características que presenta cada material presentado se les interroga: ¿Dónde se encuentra ubicado el Perú? De acuerdo a los materiales que cada grupo analizó y de acuerdo a los puntos de referencia que pueden apreciar en estos materiales como países cercanos, cerca del mar, y océanos, etc.</p>	<p>Mapamundi Mapa político del Perú.</p> <p>Libro del MINEDU páginas 76 y 77.</p>	10'								
	Saberes previos	<p>Se rescata los saberes previos a partir de la siguiente actividad.</p> <p>Completa el siguiente cuadro:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Material empleado</th> <th>Ubicación del Perú (referentes)</th> <th>Países vecinos</th> <th>Punto cardinal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Globo terráqueo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Material empleado	Ubicación del Perú (referentes)	Países vecinos	Punto cardinal	Globo terráqueo			
	Material empleado	Ubicación del Perú (referentes)			Países vecinos	Punto cardinal						
	Globo terráqueo											
Conflicto cognitivo	<p>Se presenta el conflicto cognitivo: ¿Dónde se encuentra ubicado el Perú? ¿Cuáles son sus límites?</p>											
Propósito didáctico	<p>Identificaremos los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utilizaremos para ubicar al Perú y sus países vecinos.</p>											

Desarrollo	<p>Problematización</p> <p>Se retoma la actividad de inicio para completar el cuadro según el material presentado.</p> <p>Se les explica la actividad que va a realizar cada grupo de niños para que puedan completar el cuadro propuesto</p> <p>El docente anota en la pizarra: la hora de inicio y de término de la actividad. Se les recuerda los acuerdos de convivencia que establecieron al inicio de la sesión.</p> <p>El docente apoya a cada grupo para orientarlos si lo necesitan.</p> <p>Para realizar la puesta en común el docente los hará sentar en semicírculo y que cada grupo comparta lo que hicieron. Permíteles aportar o comentar sobre lo expuesto a las niñas y niños que lo quieran hacer. Pregunta: ¿cuáles son las ventajas y desventajas de las diferentes representaciones según la necesidad de la información?</p> <p>Análisis de la información</p> <p>El docente presenta la siguiente información acerca de los elementos de la cartografía (líneas imaginarias) que nos permitirán ubicar a nuestro país en los diversos materiales presentados.</p> <p>Leen información del libro del MINEDU páginas 76 y 77 más la información adicional que el docente presenta.</p> <p style="text-align: center;">LAS LÍNEAS IMAGINARIAS</p> <p>Observan el mapamundi con los paralelos y meridianos</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>A partir de lo presentado se les solicita a los estudiantes para que con el mapa mundi de la página 77 de su libro realicen la ubicación del Perú.</p> <p>Se socializa con ayuda del docente y se sistematiza lo solicitado al inicio de la sesión teniendo en cuenta el mapa político del Perú se escriben los límites del Perú.</p>	<p>Papelógrafo</p> <p>Plumones.</p> <p>Tiras de papel.</p> <p>Hojas bond.</p> <p>Ficha de autoevaluación</p>	70'
Cierre	<p>Se les pide a los niños que se formen en semicírculo y reflexionen a partir de estas preguntas: ¿las actividades realizadas les ayudaron a conocer dónde está el lugar donde viven?, ¿las distintas fuentes de información les ayudaron a ubicarse e identificar el lugar que habitan?</p> <p>Se les evaluará con una prueba escrita.</p>	Evaluación	

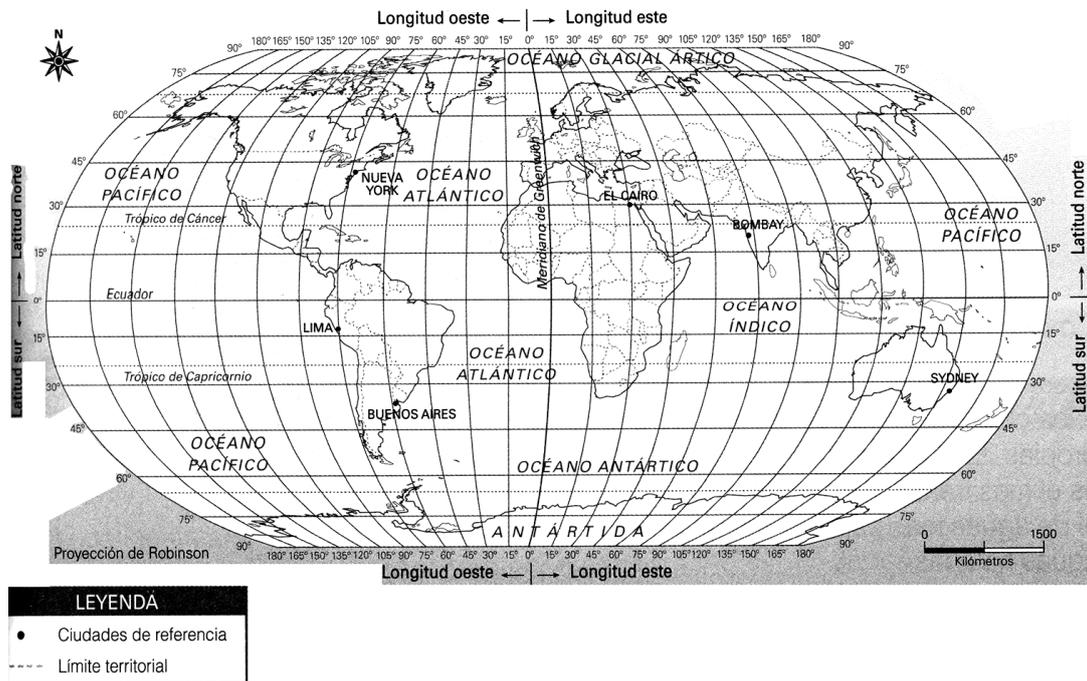
Trabajo en casa	Pide a los niños que dibujen el mapa del Perú y ubiquen la región en la que viven		10'
Reflexión	¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?		

IV. BIBLIOGRAFÍA

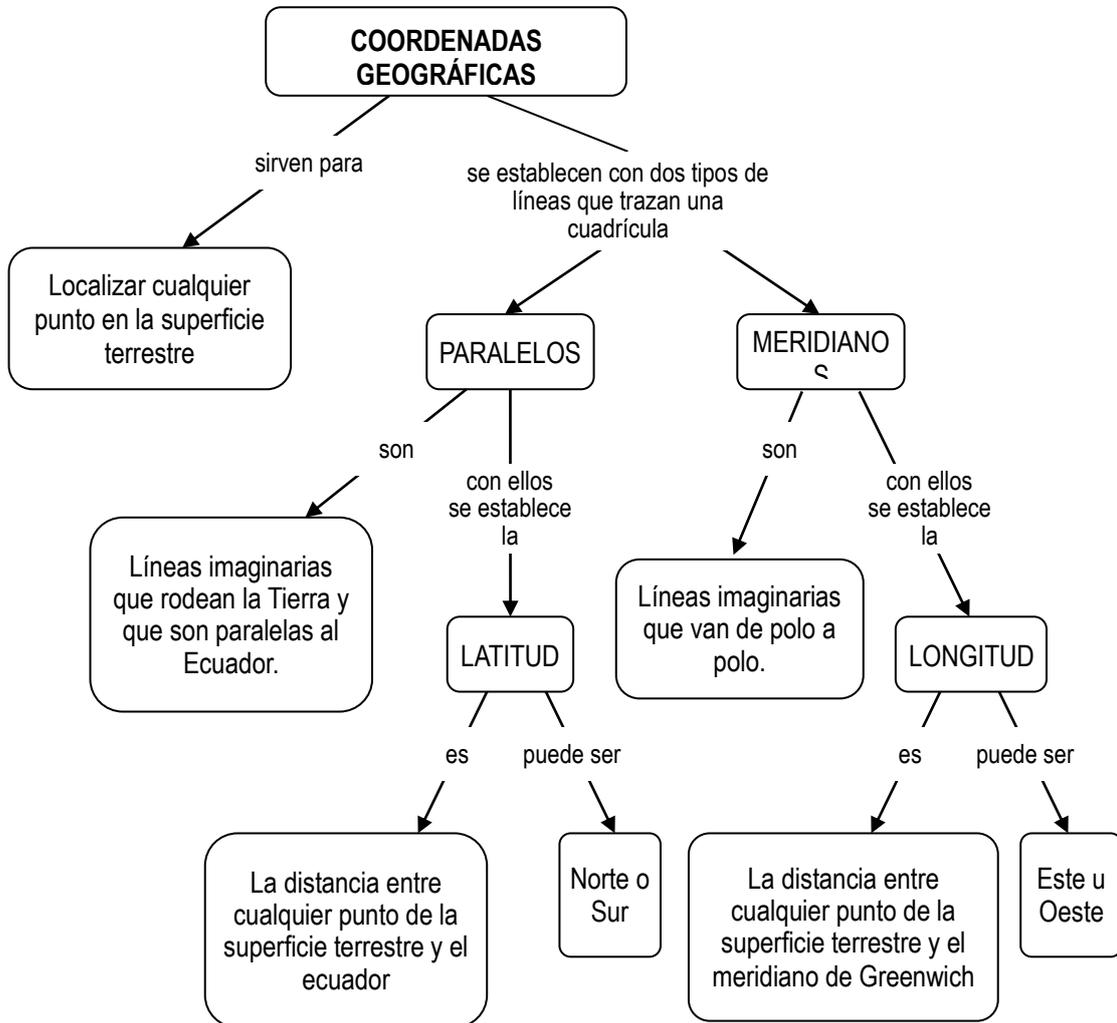
- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Observan el mapamundi con los paralelos y meridianos.



Sistematizan la información en un mapa conceptual.





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Une con una línea los conceptos con su definición correspondiente.

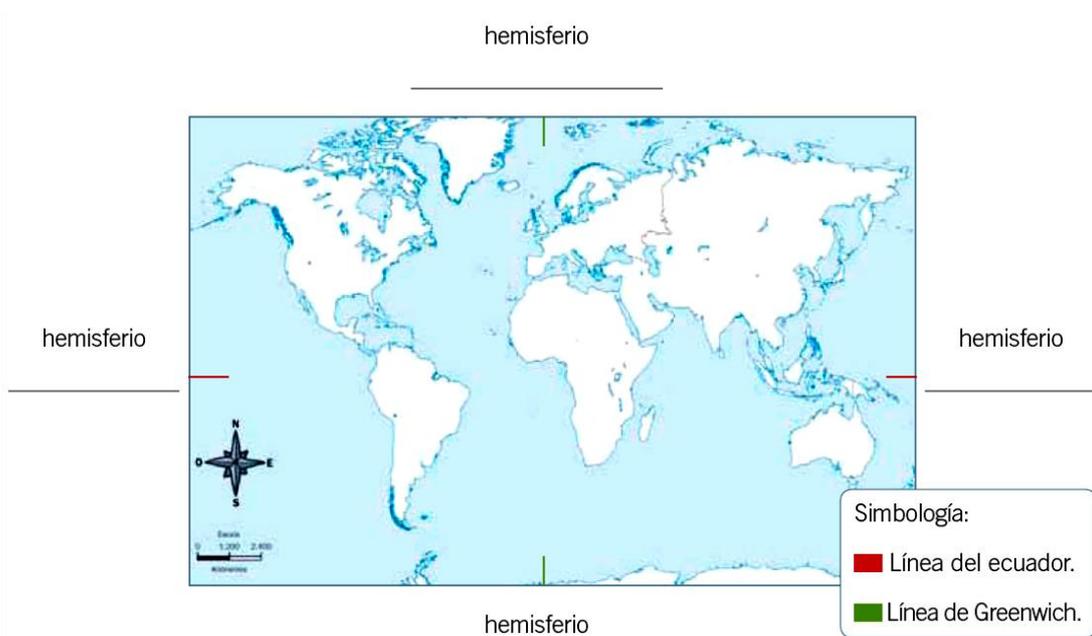
Paralelo

Línea imaginaria que recorre la tierra de
norte a sur.

Meridiano

Línea imaginaria que recorre la tierra de
oeste a este.

2. Pinta de color verde el meridiano de Greenwich y de color rojo la Línea del Ecuador.



3. Completa los espacios en blanco.

A. Los puntos cardinales son:

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

B. El Perú se encuentra situado al medio _____ frente al _____, entre los paralelos $0^{\circ}2'$ y los $18^{\circ} 21'34''$ de _____ y los meridianos $68^{\circ} 39'7''$ y los $81^{\circ} 20'13''$ de _____

C. El Perú limita:

* Por el norte : _____

* Por el sur : _____

* Por el este : _____

* Por el oeste : _____



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
 1.2 ÁREA ESPEÍFICA : Personal Social
 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	LA CORDILLERA DE LOS ANDES MARAVILLA DEL PERÚ.
----------------------------	--

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.	Reconocen la importancia e influencia de la cordillera de los andes. Prueba escrita.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
AMBIENTAL	Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.
INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo								
Inicio	Motivación	<p>Observan la siguiente imagen:</p>  <p>Dialogan a partir de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué observan? * ¿Qué significa cordillera? * ¿Dónde habrá una cordillera? 	Imagen	10'								
	Saberes previos	<p>Recuperar saberes previos a partir de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué diferencia hay entre un nevado y una cordillera? * ¿En qué continente se encontrara la cordillera de los andes? * ¿Qué países atravesara? 										
	Conflicto cognitivo	Plantear el siguiente desafío: ¿Cuál es la importancia de la cordillera de los andes?										
	Propósito didáctico	Aprenderás acerca de la importancia e influencia de la cordillera de los andes.										
		<p>Los estudiantes visualizan el siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=IoFJ66-YUUG</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Cuál es el tema del vídeo? * ¿Qué aspectos de la cordillera de los andes se tratan en él? * ¿En qué continente se ubica? * ¿Qué tipo de montañas alberga la cordillera de los andes Principalmente? <p>Se organiza a los estudiantes por equipos para que resuman los siguientes aspectos:</p> <p>EQUIPO 1: Completa el siguiente cuadro:</p> <table border="1" data-bbox="549 1742 1107 1861"> <tr> <td>Paises que la atraviesan</td> <td></td> </tr> <tr> <td>longitud</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ancho</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altura promedio</td> <td></td> </tr> </table> <p>EQUIPO 2: Elabora un circulo concéntrico citando los volcanes de la cordillera delos andes.</p> <p>EQUIPO 3: Elabora un mapa conceptual citando</p>	Paises que la atraviesan		longitud		ancho		Altura promedio		<p>Recursos en línea.</p> <p>Cuaderno del área.</p> <p>Fichas de trabajo.</p> <p>Vídeo.</p> <p>Cuaderno del área.</p> <p>Ficha informativa</p>	
Paises que la atraviesan												
longitud												
ancho												
Altura promedio												

Desarrollo	<p>los altiplanos y ríos que se originan en la cordillera de los andes.</p> <p>EQUIPO 4: Elabora un cuadro citando los recursos minerales y el clima.</p> <p>EQUIPO 5: Prepara un gráfico de barras acerca de la altitud e los principales volcanes que se encuentran en la cordillera de los andes.</p> <p>El docente orienta el trabajo pasando equipo por equipo, lo hace mediante preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Por qué es importante la cordillera de los andes? * ¿A qué se denominara altiplanos? * ¿Qué volcanes de tu región forman parte de la cordillera de los andes? <p>Socializar el trabajo realizado por los diferentes equipos y realizar las aclaraciones y correcciones que fueran necesarias.</p> <p>El docente comparte la siguiente información:</p> <p style="text-align: center;">LOS ANDES PERUANOS</p> <p>Por equipos completan un cuadro propuesto</p>		70'
Cierre	<p>Propicia la meta cognición a través de preguntas: ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos hemos sentido con relación a lo aprendido?, ¿cómo podríamos usar lo aprendido en nuestra vida diaria?</p> <p>Se evaluará usando una escala de valoración.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	<p>Como trabajo para la casa preparan una infografía acerca de la cordillera de los andes.</p>		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes?</p> <p>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Observan la siguiente imagen:



El docente comparte la siguiente información:

LOS ANDES PERUANOS

La Cordillera de los Andes, gran espina dorsal de nuestro territorio, corre contigua al litoral. De morfología muy compleja, sobre su superficie rugosa, se destacan sierras y elevadas cumbres. Los Andes dominan y caracterizan las regiones y pueblos que recorren y, de no existir, todo el Perú habría sido una inmensa selva tropical.

En los Andes Peruanos se distinguen tres sectores, que son los siguientes:

Andes del Sur o Meridionales, que se extienden entre la frontera de Chile y Bolivia y el Nudo de Vilcanota. Destacan los volcanes que se localizan en su área, como el Yucamane y el Tutupaca en Tacna; Omate y Ubinas, en Moquegua, etc.

Andes Centrales, comprendidos entre los Nudos de Vilcanota por el Sur y Pasco por el Norte. Entre sus picos más elevados destacan el Salkantay, en Cusco, y el Lasuntay, en la cordillera de Huaytapallana, al oriente de Huancayo, en el departamento de Junín.

Andes del Norte o Septentrionales, comprendidos entre el Nudo de Pasco y la frontera con el Ecuador. Se caracteriza por sus extensos glaciares, por sus numerosas lagunas y por ostentar los picos más altos del Perú, entre los cuales destacan el Huascarán, el Huandoy, el Huancarhuas, el Alpamayo, etc.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



PRUEBA ESCRITA

Apellidos y nombres:.....

Área: Personal Social

Fecha:.....

1. Responde: ¿Qué países atraviesa la cordillera de los andes?

2. ¿Cuáles son los sectores en los que se divide la cordillera de los andes en el Perú?

3. Continente en el que se ubica la cordillera de los andes:

- a. África.
- b. Asia.
- c. América.
- d. Europa.

4. ¿Qué tipo de elevaciones podemos encontrar en la cadena de los andes?

- a. Montañas y acantilados
- b. Nevados y volcanes
- c. Nevados y cerros escarpados
- d. Volcanes y cerros arenosos.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	RECUPERANDO UN ESPACIO PUBLICO.
----------------------------	---------------------------------

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Evidencias de aprendizaje?
Personal Social	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región.	Explica la problemática de un espacio público y propones soluciones para recuperarlo. Escala de estimación.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.
	Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.
ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo
Inicio	Motivación	<p>Observan la siguiente imagen y responden a las siguientes preguntas:</p>  <p>* ¿Qué lugar observas en la imagen? * ¿Qué detalles observas? * ¿Por qué consideras importante este lugar?</p>	Imagen	10'
	Saberes previos	<p>Recuperar saberes previos usando las siguientes preguntas:</p> <p>* ¿Qué es un espacio público? * ¿Qué ejemplos de espacios públicos podrías dar? * ¿Por qué son importantes los espacios públicos?</p>		
	Conflicto cognitivo	<p>Plantear siguiente conflicto: PROBLEMATIZACIÓN.</p>  <p>Proponer las siguientes preguntas:</p> <p>* ¿Cuál es el problema que estamos analizando en esta unidad? * ¿Realmente nos afecta este problema?, ¿cómo? * ¿Qué podemos hacer para solucionar este problema?, ¿podemos convertir este espacio en un lugar agradable para todos?, ¿cómo podremos hacerlo?</p> <p>Tomar nota de las intervenciones</p>	Imagen	
	Propósito didáctico	<p>Comunica el propósito de la sesión: hoy se organizarán para recuperar un espacio público cercano a la escuela que se encuentra contaminado por la acumulación de basura.</p>		

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:

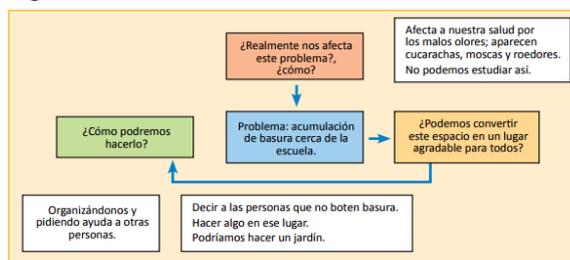
Se comparte la siguiente información con los estudiantes:

Se llama **espacio público**, al espacio de propiedad pública (estatal), dominio y uso público. Es el lugar donde cualquier persona tiene el derecho a circular en paz y armonía, donde el paso no puede ser restringido por criterios de propiedad privada, y excepcionalmente por reserva gubernamental. El espacio público abarca, por regla general, las vías de tránsito o circulaciones abiertas como: [calles](#), [plazas](#), [carreteras](#); así como amplias zonas de los [edificios públicos](#), como las [bibliotecas](#), [escuelas](#), [hospitales](#), [ayuntamientos](#), [estaciones](#) o los [jardines](#), [parques](#) y [espacios naturales](#), cuyo suelo es de propiedad pública.

Recursos en línea.

Cuaderno del área.

Luego a partir de las respuestas dadas por los estudiantes elabora un esquema como el siguiente.



Desarrollo

Solicita a un voluntario que lea en voz alta el esquema realizado. Luego, complementalo con tus aportes u otras ideas que los estudiantes puedan manifestar.

Conduce las propuestas, a fin de que surja en todos la idea de hacer un jardín.

El docente en un papelógrafo presenta el siguiente cuadro y lo completa con ayuda de los estudiantes:

NOS ORGANIZAMOS PARA RECUPERAR UN ESPACIO PÚBLICO CERCANO A LA ESCUELA QUE SE ENCUENTRA CONTAMINADO POR LA ACUMULACIÓN DE BASURA				
¿Qué haremos?	¿Para qué lo haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Quiénes asumen y ejecutan las actividades?	Nombre y firma de los responsables

Dispón a todos en grupos de cinco integrantes y solicita que, previo análisis y diálogo grupal, completen la cuarta y quinta columna del cuadro.

70'

	<p>Recuérdales que, en consenso, deben decidir qué tareas asumir.</p> <p>TOMA DE DECISIONES</p> <p>Orienta a los estudiantes para que tomen decisiones o asuman compromisos posibles de realizar y de cumplir respecto a la organización para recuperar el espacio público cercano a la escuela que se encuentra contaminado por la acumulación de basura.</p> <p>Escucha sus propuestas y regístralas en la pizarra; luego, solicita su participación para seleccionar las propuestas que serán las normas que guíen la convivencia en su organización.</p>		
Cierre	<p>Realiza preguntas que generen la reflexión de los aprendizajes, por ejemplo: ¿qué aprendimos hoy?, ¿cómo aprendimos?, ¿para qué lo hicimos?, ¿cómo nos sentimos al asumir responsabilidades?; ¿consideran que al rescatar el espacio público contaminado, estamos poniendo en práctica el derecho al ambiente saludable?</p> <p>Se evaluará usando una escala de estimación.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	<p>Como trabajo para la casa prepara un afiche incentivando al cuidado y conservación de los espacios públicos.</p>		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes? ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Observan la siguiente imagen y responden a las siguientes preguntas:



- * ¿Qué lugar observas en la imagen?
- * ¿Qué lugar observas en la imagen?
- * ¿Qué detalles observas?
- * ¿Por qué consideras importante este lugar?



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



ESCALA DE ESTIMACIÓN

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

UN AMBIENTE SANO, UN AMBIENTE FELIZ

CRITERIOS	AD	A	B	C
Muestra responsabilidad en el trabajo				
Aporta ideas a la realización de la tarea propuesta				
Da ejemplos de espacios públicos.				
Explica la importancia de recuperar un espacio público.				



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 81516 “Libertad”
- 1.2 ÁREA ESPECÍFICA : Personal Social
- 1.3 PROFESORA : Luz Elena Ramírez Correa
- 1.4 PRACTICANTE : Víctor Manuel Guevara Cruz
- 1.5 GRADO Y SECCIÓN : 4°
- 1.6 TEMPORALIZACIÓN : 90’

TÍTULO DE LA SESIÓN	EL TRABAJO COLABORATIVO EN ACCIÓN.
----------------------------	------------------------------------

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Personal Social	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario	Menciona las principales ventajas del trabajo colaborativo. Escala de estimación.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
ENFOQUE DE DERECHOS	Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.
	Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.
ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos		Estrategias metodológicas	Materiales y recursos	Tiempo
Inicio	Motivación	<p>Observan la siguiente imagen y responden a las siguientes preguntas:</p>  <p>* ¿Recuerdan esta imagen? * ¿Dónde la encontramos? * ¿Qué decidimos hacer?</p>	Imagen	10'
	Saberes previos	<p>Recuperar saberes previos usando las siguientes preguntas:</p> <p>* ¿Por qué es importante recuperar un espacio público? * ¿Qué respuesta nos dio el alcalde? * ¿Quiénes nos ayudaran?</p>		
	Conflicto cognitivo	<p>Plantear siguiente conflicto: PROBLEMATIZACIÓN ¿De qué manera nos organizaremos para recuperar este espacio público? ¿Cómo deberá ser nuestro trabajo? Tomar nota de las intervenciones de los estudiantes.</p>		
	Propósito didáctico	<p>Comunica el propósito de la sesión: hoy ejecutaremos la recuperación de un espacio público destacando la importancia del trabajo colaborativo.</p>		

Desarrollo	<p>Organizar a los padres de familia que colaboraran y a los estudiantes.</p> <p>Asignar las tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Recojo de desperdicios. * Barrido. * (Según el espacio elegido) <p>Ejecutar la tarea</p> <p>Orienta a los estudiantes para que tomen decisiones o asuman compromisos posibles de realizar y de cumplir respecto a la organización.</p> <p>Escucha sus propuestas y regístralas en la pizarra.</p> <p>Concluida la tarea reflexionar acerca de lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Por qué habremos logrado nuestro objetivo? * ¿Qué tuvimos que hacer previamente? <p>Compartir con los estudiantes la siguiente información:</p> <p style="text-align: center;">EN EL TRABAJO COLABORATIVO.</p>	Cuaderno del área. Recursos en línea.	70'
Cierre	<p>Realiza preguntas que generen la reflexión de los aprendizajes, por ejemplo: ¿qué aprendimos hoy?, ¿cómo aprendimos?, ¿para qué lo hicimos?, ¿cómo nos sentimos al asumir responsabilidades?; ¿consideran que al rescatar el espacio público contaminado, estamos poniendo en práctica el derecho al ambiente saludable?</p> <p>Se evaluará usando una escala de estimación.</p>	Evaluación	10'
Trabajo en casa	<p>Como trabajo para la casa prepara un afiche incentivando la importancia del trabajo colaborativo.</p>		
Reflexión	<p>¿Qué lograron los estudiantes?</p> <p>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</p>		

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Rutas del Aprendizaje

ANEXO 1

Observan la siguiente imagen y responden a las siguientes preguntas:





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE



ESCALA DE ESTIMACIÓN

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

CRITERIOS	AD	A	B	C
Muestra responsabilidad en el trabajo				
Trajo los materiales necesarios para cumplir la tarea				
Explica la importancia del trabajo colaborativo en la realización de la tarea				
Se trabajó en los tiempos establecidos.				

















MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

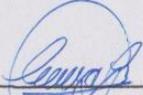
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	SI	NO	A VECES	RELACIÓN VARIABLE DIMENSIÓN		RELACIÓN DIMENSIÓN INDICADOR		RELACIÓN INDICADOR ITEMS		OBSERVACIONES	
							SI	NO	SI	NO	SI	NO		
	Modos de organización de la enseñanza	Técnicas o estrategias de enseñanza	- La sesión de aprendizaje se desarrolla de manera expositiva											
			- Promueve el aprendizaje a través de talleres											
			- Impulsa el aprendizaje mediante proyectos											
			- Usa técnicas grupales de juegos lúdicos											
			- Suscita el análisis de estudio de casos											
	Construcción de la autonomía		Vivencia de experiencias:											
			- Genera el aprendizaje a través de juego de roles											
			- Estimula el aprendizaje mediante dramatizaciones											
				Diálogo a partir de la experiencia:										
				- ¿Qué pasó?, ¿Por qué ocurrió?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?										

V.I. Aplicación de un programa de estrategias didácticas	Enfoques		Transferencia a otras situaciones: - Ayuda a interactuar a los alumnos logrando metas específica o desarrollar un producto final - Toma decisiones para el cambio.															
		Ejercicio de la ciudadanía	Problematización: - Participa en iniciativas de interés común, en la escuela y la comunidad - Gestiona iniciativas de interés común. - Hace uso de canales y mecanismos de participación democrática.															
			Conocimiento participación: - Señala que existen autoridades, en la escuela y en su localidad, que velan por los derechos de los niños. - Recurre, de ser necesario, a estas autoridades para que defiendan sus derechos. - Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles.															
	Uso de recursos educativos	Medios y materiales	- Explora en la Internet utilizando páginas web sugeridas por el docente - Procesa información a su disposición que involucran a los miembros de su escuela o su comunidad. - Utiliza cualquier medio, persona, material, procedimiento; que apoye el proceso de aprendizaje															
		Infraestructurales	- Cuenta con aulas funcionales, laboratorios, bibliotecas, y espacios de recreación - Cuenta con ambientes adecuados a la edad de su población estudiantil															

Formulación de hipótesis	- Aplica categorías y nociones temporales en los fenómenos históricos	- Representa en cuadros cronológicos los fenómenos históricos sociales.																		
	- Selecciona datos sobre los fenómenos históricos sociales	- En un listado enumera los datos más importantes en el tiempo y el espacio sobre un hecho histórico. - Analiza los datos enumerados.																		
	- Examina las ventajas y desventajas	- Reconoce la magnitud de las ventajas y desventajas de los fenómenos histórico sociales. - Analiza las ventajas y desventajas de los fenómenos histórico sociales.																		
	- Integra los datos para plantear hipótesis sobre los fenómenos históricos sociales	- Elige y delibera sobre la elección de la alternativa. - Formula el supuesto o conjetura.																		

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR: Rosa Elena Carranza Castillo

GRADO ACADÉMICO, NÚMERO DE COLEGIATURA: Maestría


 FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	SI	NO	A VECES	RELACIÓN VARIABLE DIMENSIÓN		RELACIÓN DIMENSIÓN INDICADOR		RELACIÓN INDICADOR ITEMS		OBSERVACIONES
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Modos de organización de la enseñanza	Técnicas o estrategias de enseñanza	- La sesión de aprendizaje se desarrolla de manera expositiva					X		X		X		}
		- Promueve el aprendizaje a través de talleres					X		X		X		
		- Impulsa el aprendizaje mediante proyectos					X		X		X		
		- Usa técnicas grupales de juegos lúdicos					X		X		X		
		- Suscita el análisis de estudio de casos					X		X		X		
Construcción de la autonomía		Vivencia de experiencias: - Genera el aprendizaje a través de juego de roles - Estimula el aprendizaje mediante dramatizaciones					X		X		X		}
		Diálogo a partir de la experiencia: - ¿Qué pasó?, ¿Por qué ocurrió?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?					X		X		X		

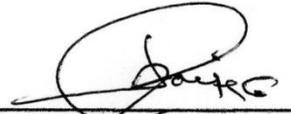
V.I. Aplicación de un programa de estrategias didácticas	Enfoques		Transferencia a otras situaciones: - Ayuda a interactuar a los alumnos logrando metas específica o desarrollar un producto final - Toma decisiones para el cambio.					X	X	X		
		Ejercicio de la ciudadanía	Problematización: - Participa en iniciativas de interés común, en la escuela y la comunidad - Gestiona iniciativas de interés común. - Hace uso de canales y mecanismos de participación democrática.					X	X	X		
			Conocimiento participación: - Señala que existen autoridades, en la escuela y en su localidad, que velan por los derechos de los niños. - Recurre, de ser necesario, a estas autoridades para que defiendan sus derechos. - Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles.					X	X	X		
	Uso de recursos educativos	Medios y materiales	- Explora en la Internet utilizando páginas web sugeridas por el docente - Procesa información a su disposición que involucran a los miembros de su escuela o su comunidad. - Utiliza cualquier medio, persona, material, procedimiento; que apoye el proceso de aprendizaje					X	X	X		
		Infraestructurales	- Cuenta con aulas funcionales, laboratorios, bibliotecas, y espacios de recreación - Cuenta con ambientes adecuados a la edad de su población estudiantil					X	X	X		

V.D. Localización espacio temporal del área Personal Social	Adquirir noción espacio temporal	- Ubica los fenómenos históricos sociales en orden cronológico en el tiempo y el espacio	- Identifica la duración de los hechos históricos. - Organiza los avances históricos y como los relaciona con el presente. - Sitúa los Fenómenos históricos sociales en una línea de tiempo.				X		X		X			
		- Describe la sucesión de causas y consecuencias de los fenómenos históricos sociales	- Reconoce las características de la causalidad múltiple y dinámica de los hechos históricos. - Explica las consecuencias a corto y mediano plazo de un hecho histórico.				X		X		X			
		- Analiza los cambios, permanencias y secuencias de los fenómenos históricos sociales	- Selecciona la información sobre los cambios y permanencia y secuencia de los hechos históricos.				X		X		X			
	Representa el espacio temporal	- Interpreta los fenómenos históricos sociales	- Explica los cambios, permanencia y secuencias de los hechos históricos. - Explica el fenómeno del hecho histórico y su fundamento teórico y su influencia en lo económico y en lo social.				X		X		X			
			- Infiere de dos premisas y una conclusión sobre un hecho histórico.				X		X		X			
		- Relaciona los fenómenos históricos sociales	- Como se enlaza un hecho histórico en el tiempo y el espacio. - Señala que correspondencia tiene un hecho histórico con el presente y con el futuro.				X		X		X			
			- Reconoce las categorías de simultaneidad y continuidad en los hechos históricos.				X		X		X			

Formulación de hipótesis	- Aplica categorías y nociones temporales en los fenómenos históricos	- Representa en cuadros cronológicos los fenómenos históricos sociales.				X		X		X		
	- Selecciona datos sobre los fenómenos históricos sociales	- En un listado enumera los datos más importantes en el tiempo y el espacio sobre un hecho histórico. - Analiza los datos enumerados.				X		X		X		
	- Examina las ventajas y desventajas	- Reconoce la magnitud de las ventajas y desventajas de los fenómenos histórico sociales. - Analiza las ventajas y desventajas de los fenómenos histórico sociales.				X		X		X		
	- Integra los datos para plantear hipótesis sobre los fenómenos históricos sociales	- Elige y delibera sobre la elección de la alternativa. - Formula el supuesto o conjetura.				X		X		X		

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR: José A. Ríos González

GRADO ACADÉMICO, NÚMERO DE COLEGIATURA: Magister


 FIRMA DEL EVALUADOR